

KOLOBETSO EA

MOEA O HALALELANG



Ruri ke thabetse ho bona bongata bo bokana bosiuong bona, hoba ke le tsoarelle ho fihlela khitla ea bosiu maobane bosiu. Ke ne ke sa nahane le tla be le tsoile bohle kajeno, empa ekare le tla tsoela sekolo sa Sontaha, 'me hoo ho hotle haholo.

² Joale re ntse re hlahloba 'me re leka ho nka nako ea rōna feela holim'a Thuto ena ea kereke. 'Me ke mpa ke E ruta feela. 'Me joale, baeti ba ka tšoha ba le teng har'a rōna, bao ke sa ba tsebeng. Ha ke khafetsa e lekaneng mona tabernakeleng ho tseba litho tsa kereke. Empa ke tsebisitse ena e tla ba ea litho tsa kereke feela, hobane kantle, batho ba tšoare lithuto tse ngata hakana tse fapaneng, le lintho tse joalo. Be, 'me, ba lumela lintho tseo. Ba rutiloe ho li lumela. 'Me—'me—'me ha u kena kerekeng e 'ngoe, mohlomong, 'me u ruta ntho e khahlano haholo, be, ba a nahana, "Helang, ha ke lumellane le Seo." Ua bona? Be, ha re a ikemisetsa ho khohlhala kapa ho khopisa motho, lebaka leo re etsang sena. Joale, u ka lumela sohle seo u se batlang. Empa re a . . . Ke beha sena, 'me ke tlameha ho e thatafatsa haholo, hobane re tlameha ho e khokhothela. Ke seo tabernakele e se emelang, le a bona, feela seo re se emelang mona. 'Me, ka mokhoa oo, ha re batle ha u utloa u khopisoa le ho nahana hore re leka ho u utloisa bohloko tumelong ea hau, kapa ntho efe e kang eo. Ha se eona ho hang. 'Me ena ke . . .

³ Re feta tabeng ena lilemong tse ling le tse ling tse peli kapa tse tharo, tikolohong ena, le seo re se emelang, thuto feela, seo re se emelang, le hobaneng re e etsa. Eng, hobaneng re lumela Sena. 'Me baeti ha ba le teng mona e se e—e setho sa kereke, ruri re thabetse haela moo le lutse puisanong enahoseng hona le bosiuong bona hape.

⁴ 'Me, hape, Laboraro ho tla qala letšolo la tloaelo kopanong, ke bolela, tabernakeleng mona. 'Me esale ke tsamaile nakoana, ho phomola nakoana. Ke ile ka khathala haholo, ruri, 'me ka tlameha ho tsamaea, ho phomola nakoana. 'Me ke sa tsoa khutla, ke ikutloa monate, ho ikutloa khabane. 'Me ka hona ke tla be ke tsamaea hape, hang hoba sena se fete, 'me ha ke sa tla khutla ho fihlela Pherekhong. Ha ke ee likopanong tsa letho; ke mpa ke tsamaea feela, ho tsoella ka phomolo eo ke neng ke e kenetse.

⁵ Empa, eitse ha re kena, re fumane kereke e batla e ferekane mona le mane, 'me litho tse ling tsa qala tsa batla li eba fofo, ho ikhulela hole, ba tsoarelane boranyana, le joalo-joalo. Ka

potoloha, ho tloha ho e mong ho ea ho e mong, ho fihlela re e otlollotse eohle joale. Ho itoketse. Le a bona?

⁶ 'Me ha ho letho le phoso. Ho ne ho se phoso ea letho ka setho sefe. Bao mong le e mong ke banna le basali ba lokileng. Hola feela ba ka eelloa hoba eo ke liabolosi, ea kenang lipakeng tsa batho. Ke hantle haholo. Ha se batho. Ha u ka lumella moena ho bona seo, a ke ke a boloka bora khahlano le mothaka e mong. O na le. . . O tla—o tla ikutloa hampe. O tla ikutloa eka, “Be, hoo ke. . . Ke utloela moena oa ka bohloko.” Ua bona, haeba a sitiloe, khele, e ne e se moena eo. Ke liabolosi ea entseng hoo.

⁷ U re, “Be, thaka lena le entse *hore-le-hore*, ntho e *itseng*.” Hase moena oa hau ea entseng hoo; khaitsemi ea hau ha a etsa hoo; liabolosi o ne a kene ka ho bona, ho entseng hoo. Ka baka leo le se ke la qosang moena, khaitsemi; qosang liabolosi, ke eena ea e bakileng.

⁸ 'Me ka hona joale Lithutong tsena tsa kereke, joale, li ka batla li le hlolla haholo. Mohlomong u ke ke ua lumellana le bona, ho hang. Re mpa feela. . . Ke seo re se lumelang. Re e lumela hoba e le ka hara Bibe, 'me re e ruta joalo.

⁹ Joale, maobane bosiu, sehlooho sa rōna e ne e le: *Hobaneng Re Se Mokhatlo Oa Bolumeli?* Joale, re mokhatlo hobane re kereke, empa ha re mokhatlo oa bolumeli. Joale ke ne ke nehela mabaka hobaneng re se mokhatlo oa bolumeli.

¹⁰ Joale, e re re sa bulela puisano hoseng hona, pele re etsa joalo, ha re rapeleng.

¹¹ Molimo o ratehang, re kena ka pel'a Sefahleho sa Hau se Halalelang hape ho kopa hlatsuo ea mehopolo ea rona, meea ea rona, re tle re ithlahise ho Uena joaloka sesebelisoa seo U ka sebetsang ka sona, le ka sona, tlotlisong ea Hau ka sebele. 'Me, Ntate, hloekisa mehopolo ea ka, le kelello ea ka, le puo ea ka, e se be 'na ea buang; empa Moea o Halalelang o tlotse melomo, le eona ea letsopa, hore e tle e hlahise Linnete tseo Molimo o Matlaohle o batlang hoba Kereke ea Hae e li tsebe.

¹² 'Me re tla U kopa, ke hona, Morena, ha U ka etsa hoo, hore U tle u chechise letemona le leng le le leng la—la bothata, le letemona ka leng la bora le lonya, hole le batho, ba tle ba utloe Moea o Halalelang o bua, hore Molimo o tle o ithuele khanya ho tsoa ho phuthehong ea rona 'moho hoseng hona. 'Me haeba ntho e le 'ngoe e sa lōkela hantle lipelong tsa tsa rōna, hoo U ka buang le rōna, oho Molimo, e leleke ho rona, bohole ba Bochabela ho Bophirima. Hoba, re batla ho tseba thato ea Molimo feela, ho e etsa. Ka hona re tataise ka Moea o Halalelang oa Hau, puisanong ena e tlang ea Kereke le Thuto ea Eona, le seo E tlamehang ho se emela, le hobaneng E tlameha ho emela sena. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹³ Joale, mantsiboea a fetileng re ne re hlahisitse e—e mehopolo oa hobane'ng re ne re se bolumeli bo hlophisitsoeng. 'Me re. . .

Motheonyana oa sena feela. Ke hobane rea fumana, hore, kahara mokhatlo oa bolumeli, o haha lerako.

14 Joale, re tlameha ho qoqa ka lintho tse ngata. 'Me re e qoqile, hobaneng re sa amohela bareri ba basali ka kerekeng, maobane bosiu.

'Me hoseng hona re batla joalo, sehlooho, haeba re ka khona: *Kolobetso Ea Moea o Halalelang*, le hobaneng re lumela kolobetsong ea Moea o Halalelang, le kamoo kolobetso ea Moea o Halalelang e tlang kateng, le seo O se etsang, le kamoo O etsang hore u itšoare kateng hamorao.

15 'Me hape bosiuong bona, ha Morena a ratile, ke batla ho bua ka temana, "Peo ea noha, ea sena letsatsing lena." Joale, batho ha ba lumele ho peo ea noha, empa ke Lengolo. Le a bona? Joale, ho sa tsotelehe . . .

16 Joale, sena, haeba nka thatafatsa senama haholo, ha kea e lebisa ho lona—ho lona batho ba ratehang. Ntho feela eo ke lelang ho e etsa ke ho e khokhothela, 'me re tla e khohlahatsa, le a bona. Ka hona u tlameha ho bua joaloka . . . U re, "Johnny, tsa'mo lula fatše," a ka tšoha a sa e mamele. Empa u re, "Johnny, lula fatše!" Johnny o tla e tsotella ho feta. Ka hona joale re tliil' o kharuma, "Johnny, lula fatše," hoseng hona. Ua bona? Ho lokile. Ke batla ho e bua le tle le utloisise seo re se bolelang. Ua bona?

17 'Me ha re bua ntho e khahlano le mehopollo ea hau, le tumelo ea hau, ha re letho. . . Hopolang, hore, ka har'a kereke ena e sa kheseng phutheho ea bolumeli, re lumela hore Baptise, Methodise, Presbeteriene, Luthere, Katolike, Protestanta, Mojuda, e ka bang eng, ha feela e le moena, ke moena oa rōna, ke phetho, ho sa tsotelehe ke setho sa mokhatlo ofe oa bolumeli. Molimo o ke ke oa qosetsa hoo, ho ba ka har'a mokhatlo oa phutheho.

18 Empa, lebaka la mekhatlo ea malumeli. Joale, se qalang mekhatlo ea malumeli ke sena. Molimo o tla senolela motho lethoana, 'me ba tla tla 'me ba etse mokhatlo oa bolumeli ka tumelo eo ba nang le eona, 'me ebe Molimo ha o khone ho hatela pejana.

19 Methodise e ne e ka amohela ntho efe esele ho feta mosebetsi oa bobeli oa mohau? Ba ipopile mokhatlo oa phutheho tlas'a seo. Mabaptise a ne a ka lumela eng ho feta seo ba . . . "Ba lokileng . . ." kapa Luthere, ke rialo, "Ba lokileng ba tla phela ka tumelo." Ba ile ba hlophisa tlas'a hoo. Mabaptise a ka tsoelapele joang ho feta kamoo a tsamaeang kateng? "Khele, ha u lumela, u amohela Moea o Halalelang, le ho qoelisoa metsing, 'me ke phetho." Hobane'ng? Ba hlophisitsoe tlas'a hoo. Le a bona? Hobaneng Pentekosta e lumela, hoo, "Ha u bua ka lipuo, u fumane Moea o Halalelang, 'me ke phetho"? Hoba hlophisitsoe tlas'a eona. Moena, lintho tseo li ka ba joalo, e 'ngoe le e 'ngoe, e lokile, empa Molimo ha o a tlangoa mokhatlong ofe

oa bolumeli. O hasana holim'a ntho eohle, ke phetho. 'Me—'me re—re lumela seo.

²⁰ 'Me ke ka hona re sa bang mokhatlo oa bolumeli le ka mohla. Morena o re file monyetla oa ho kopanya kerekana ena le mekhatlo e mengata e fapaneng ea malumeli, empa ha re etse joalo. Hobane, re batla ho itulela tjena e tle e lule tlas'a borena le boètapele ba Jesu Kreste. Ke hantle. Sohle seo A re senolelang sona, 'me rea bona hore ke 'Nete, 'me se tsepama le Lentsoe la Hae, hohle morao koana le pele hohle Bibeleng, hore ke 'Nete, 'me Moea o lumellana le eona, ha rea seha meeli ea liphutheho tsa bolumeli e ka re thibelang ho amohela Hoo. Re tsoela pele hantle ho kena ho Eona, le ho tsoelape hantle.

²¹ 'Me joale ha phutheho ea bolumeli e rialo, joaloka church of Christ, ba tlas'a mokhatlo oa bolumeli, o bitsoang Church of Christ, ho thoe, "Matsatsi a mehlolo a fetile, le lintho tse na tsohle tse kang tseo." Khele, u ka hoo fumana kae Lengolong le ka mohla? Empa ha ba khona ho etsa letho ka eona. Ba hlophisitsoe tlas'a hoo, le a bona, ka hona u ke ke ua etsa letho ka eona.

Empa re batla ho lokoloha, moo re ka tsamaeang feela kamoo Moea o re tsamaisang, ka matebo a tebileng le maphahamo a phahameng, le ho tsoelapele feela, le joalo, le joalo, le joalo, le joalo, le joalo, hohle feela.

²² Empa joale re ke ke ra amohela bohanya ba letho. Re seha mola hantle mono. Ha motho a fumana nthoana eo Morena a mo senoletseng eona, 'me e sa bape le Bibehe ena, ho haola le Bibehe ho qala ho Genese ho isa ho Tšenolo, e fetoha thuto, re ke ke ra e amohela. Ua bona? E tlameha ho tsoa Bibeleng. 'Me e ke ke ea tla feela ka tšenolo ea motho e mong. Haeba tšenolo e khema le Lentsoe hantle, ho lokile.

²³ Monna o tlile ho 'na, nakoana e fetileng, 'me a re, "Ke sa tsoa fihla United States, Moena Branham." A re, "Joale, ke tsebane le khaitsetsi ea Mokreste, 'me," ho re, "khaitsetsi enoa oa Mokreste e ne e le e mong oa basali ba ratehang ka ho fetisisa. Empa," ho re, "ba mo fihletse a le banna ba bararo kapa ba bane. 'Me," ho re, "hoo—hoo, hantle haesale ke mo tseba, ho tloha ke le mona likhoeli tse tharo, o ile a lahla e mong 'me a nyaloa ke e mong." Le ho re, "O ne a ena le Moea o Halalelang, a bua ka lipuo ka botlalo ka linako tsohle, ka tloaelo, 'me," ho re, "o nehetse liporofeto le tšenolo." Ho re, "E ne e le mosali ea tletseng Moea ruri. 'Me e ne e le moreri oa mofumahali." 'Me a re, "Ka tloha 'me ka botsa Morena, 'Hore'ng ntho e *itseng-le-e-itseng* e ka hlaha? Hobaneng mosali enoa a ka etsa sena?" Le ho re, "Ka lora mosali oa ka. 'Me mosali oa ka a ratana le monna e mong, e leng boitšoaro bo hlephileng. 'Me eaba," ho re, "o a tla 'me a khumama maotong a ka 'me a re, 'Na u tla ntšoarella seo ke se entseng?" A re, "Ehlile, ke u tšoaretse." Le ho re, 'Hobane'ng u ntšoarella ka bolokolohi hakaale? A re, 'Hobane ke a u rata.'" 'Me a re, "Morena a bua

hape torong, a mpoellela, ho re, ‘Ke ka hona ke mo tšoarelang, ke hoba ke mo rata.’”

²⁴ Ka re, “Monghali, toro ea hau e ne e le monate haholo. E ne e le ntle haholo, empa Morena ha a u fa toro eo. Ha e sebetse ’moho le Lentsoe la Hae.” Ke hantle. E ke ke ea sebetse le Lentsoe la Hae. Ho sa tsotelehe e bonahala e tiile hakae, e tlameha ho tsoa Lentsoeng.

²⁵ Ka Testamenteng ea Khale, ba ne ba le litsela tse tharo ho tseba molaetsa. Pele, ehlile, e ne e le molao; ho latelang, e le ka moporofeta; ntho e latelang, ke ka molori. Joale, molao e ne e le lintlha tse ngotsoeng tse bolokiloeng ka arekeng, ’me tseo e ne e le melao le litaelo holim’a melao. ’Me moporofeta a ka porofeta, kapa molori a ka lora toro. Etsoe, Molimo o sebetse ka litsela tse peli, ka baporofeta le ka litoro. “Ekare ha e mong har’a lona e le motho oa moea, kapa moporofeta, ’Na Morena ke tla Itsebisa eena ka—ka—ka—ka litoro, le ho Itšenoletsa eena ka lipono. ’Me ekare ha seo a se buang se hlaha, le mo utloe, hoba Ke na le eena. Ekare ha se sa hlahe, le se ke la mo utloa.”

²⁶ Joale, enereha ba nka moporofeta, moporofeta, kapa molori, ’me (bao) a lora toro kapa boporofeta, ’me ba batla ho fumana haeba e ne e le ’nete kapa che, ba mo nyollela ho se bitsitsoeng Urime Thammime.

²⁷ Joale, kea tseba e ka ba, ho ba bang—bang ba lona, lentsoe le batlang le le thata. Empa eona, hantle-ntle e ne e le . . . Aarone e leng moprista e moholo oa e—e meloko e leshome le metso e ’meli ea Iseraele, o ne a khoesitse majoe a tšeletseng lephakong ka leng la sehlako sa sefuba. ’Me lejoe ka leng e ne e le lejoe la tsoalo ea leloko, joaloka leloko la Juda, leloko la Gade, leloko la Rubene, leloko la Benjamine. E mong le e mong o ne a emetsoe ke lejoe la tsoalo. ’Me enereha lejoe leo la tsoalo . . . Le ne le fanyehoa holim’a se seng sa lipapetla ka kerekeng, kapa tšiea. ’Me ereha ba tlisa moporofeta enoa ea tšoereng boporofeta a boletse Morena a tla etsa ntho e itseng, ’me ba mo tlisa ka pele mona, ’me a bolele seporofeto sa hae, kapa a bolele toro ea hae. Joale, efela holane Molimo o le torong eo kapa boporofeteng boo, maseli ao a qala a tsoakana a bopa ’mala oa mookoli o halimising karabo ea Mohlolo. Le a bona? Ke hantle. Ho lumellana le lejoe ka leng ka mono, lejoe ka leng le nyallana le karolo ea lona ’moho, ho boela e halimisa karabo ea Molimo, “Monna eo ke moporofeta. O bolela ’nete.” Kapa, “Toro eo e rometsoe ke ’Na.” Empa ha e ka itulela ka khutso, ha ke tsotelle kamoo e bonahetseng e tiile, e ne e fosahetse. Ba ne ba sa e amohele.

²⁸ Papiso e ntle hakakang kajeno. Joale, Urime Thammime ea Testamente ea Khale e tlositsoe, hobane e fetotse boprista. Joale Urime Thammime ke Lentsoe la Molimo, Biblele. E, monghali. Ka mona, Biblele e itse, “Lentsoe la motho e be leshano, ’me la Ka e be ’nete.” ’Me ho sa tsotelehe e bonahala e tiile ha motho

a e phetha, kapa kamoo toro ea hae e leng kateng 'nete, kapa tšenolo ea hae e leng kateng, haeba eona, Buka e 'ngoe le e 'ngoe ka Bibeleng, Bibe eohle, e sa halimise leseli holim'a Eona, hore ke 'Nete, e tlohele, e tlohele.

²⁹ Joale, u ka nka sekotoana sa Lengolo mona, 'me oa re, "Jesu o entse *hore-le-hore* 'me re tlameha ho etsa joalo," u ka Le buisa sohle seo u batlang ho Le buisa sona. Empa e tlameha ho tla tsela eohle le ho tsepama ka phetheho le Lentsoe la Molimo, e tla be e lokile, ke Molimo o rialong. *Ena* ke Urime Thammime ea Oona.

³⁰ Ka baka leo, Molimo ha o eso etse, mongoaheng ofe feela, ho ba le phutheho e hlophiloeng ea likereke. Mpollelleng mohla e kileng ea eba teng. 'Me, joale, ho ne ho eso hlahe mokhatlo oa bolumeli haese lilemo tse makholo a mararō le mashome a tšeletseng ka morao ho lefu la morutuoa oa ho qetela. E ne e le kereke ea Roma e Katolike. 'Me ho tsoa. . . Kereke ea Roma e Katolike, Molimo o e bitsitse, ka Bibeleng, Tšenolo 17, "seotsoa." Ke mosali ea sa hloekang eo. 'Me ho tsoa mono, a tsoala barali, 'me barali bao e ne e le lihlola, tse sa hloekang joaloka eëna. Ke seo Lengolo le se buileng. 'Me kereke ea Roma e Katolike e tsoetse Boprotstanta bohle, 'me ba khutletse morao hantle 'me ba etsa eona ntho eo a e entseng.

³¹ 'Me lebaka leo a neng a sa hloeka, a tšoere senoelo sa lithuto letsohong la hae, veine ea bohale ba bootsoa ba hae. 'Me o e nositse marena a lefatše, 'me a lutse holim'a "metsi a mangata," 'me a busa babusi ba lefatše. Re fumane ho le joalo ka Bibeleng. Re mo fumane a ne e lokela ho lula holim'a maralla a supileng, kereke. Re e fumane. Re mo fumane a roesitsoe moqhaka o mekhahlelo e merarō: matla a lihele, leholimō, le pelekatōri. Hantle. 'Me monna e ne e le 'musi oa eona; e ne e le antikreste, a lula tempeleng ea Molimo, a ipontša e le Molimo, ea tšoareleng libe lefatšeng. Re fumane tsena tsohle, re fetile ho tsona 'me ra bona hore e lokile.

³² Ho re, "Ke mona ho ea nang le bohlale." Re fumana Moea oa 'na oa bua o omela, "Ho ea nang le bohlale; ho ea nang le tsebo; ho eena, meea e fapaneng, lineo." Na ha le bone Molimo o tsamaisang Kereke eo matsatsing a qetelo? Eka khone ho hlahe Kereke e tletseng lineo tsa moea, lineo tsa 'nete tsa Molimo. "Ea nang le bohlale ke enoa. A bale lipalo tsa sebata, hoba ke palo ea motho. Palo ea hae ke makholo a tšeletseng le mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng." 'Me re fumane moo e neng e le teng, hantle. E ke ke ea phetheha ho feta. E ngole, ka bo-uenā, "vicarivs," e leng lenqosa la Krete, "filii" la Molimo, VICARIVS FILII DEI, 'me u bone haeba e sa etse, ka lipalo tsa hau tsa Seroma, 'me u bone haeba u sa fumane makholo a tšeletseng le mashome a tšeletseng a metso e tšeletseng. Bona haeba u sa behe, eseng holim'a ntho e ka u fang khoao *ena* kapa *eane*, empa hantle tulung eo Lengolo lohle le e tlalehang e tla be e lutse teng.

33 'Me ke rona bana, Maprotestanta, a tsoa hantle. Joale, seo re lekang ho se etsa kajeno ke ho ntša le ho bontša hore thuto eo kereke ea Katolike e e ntšitseng, 'me e bolokile, re e amohetse hantle ka mona kerekeng ea Protestanta. 'Me re e nehela batho, e leng eona galase ea bohloa ba moea eo a e abang. Hobane, ha li kheme le Mangolo. Li entsoe ke motho. Ke boporofeta ba bohata. Ke leshano. Ke tsa liabolosi.

34 'Me eaba rea fumana, ho haha motheonyana, ho bontša seo, mongoaha oo re phelang ho ona. 'Me re e thonakile maobane bosiu, hore, e—e ngoana bonyatsi, ngoana ea seng molaong, a ke ke a kena phuthehong ea Morena ka meloko e leshome le metso e mene. E tla be le lilemo tse makholo a mane; lilemo tse mashome a mane molokong. Sebe se ne se tšabeha hakakang! Ho tšabeha hakakang, e seng ho ne ho le joalo, empa ke seo e leng sona joale. 'Me haeba e ne e le tlas'a molao . . .

35 'Me Krete o tllile ho matlafatsa molao. O itse, "Le ba utloile ba bolela, bao ba mehleng ea khale, 'U se ke ua bolaea'; empa Ke re ho lona, ea halefelang ngoanabo, ntle le lebaka, o se a bolaile." A e matlafatsa. "Le ba utloile ba re, bao ba mehleng ea khale, 'U se ke ua feba,' e ne e le ketso eo; empa Ke re ho lona, ea shebang mosali, ho mo lakatsa, o se a febile." A e matlafatsa, makhetlo a likete. Be, haeba ho nkile meloko e leshome le metso e mene ho hlakola hoo, ho ka thoeng mohla galase ea Molimo e holisang e lahleloang holim'a eona?

36 'Me batho kajeno, bacha kantle sekolong se phahameng, ba tšoere meketjana ea biri, le ho noa, le ho phela . . . le banana ba phela bohloaeng, bashanyana ba banyenyane, le lintho tse kang tseo. Moloko o latelang ona ke oa mofuta mong? Banana bana ba banyenyane ba etsisoa ke'ng joalo? 'Mè oa bona e ne e le seraburabu, nkho oa bona e le ngoanana oa khoare. 'Me O itse O tla etela bokhopo ba batsoali baneng le bana ba bana, ho isa molokong oa boraro le oa bone. Le ka lebella eng hape?

37 'Me ha lintho tsohle li qala li lutla, 'me peo e lokileng e qala e lula ka thoko, e ntse e qepha le ho qepha. 'Me bakhopo ba tsoelapele feela, ba tletse borapeli haholo, ba eketsa ho khohlhala, le ho khohlhala le ho khohlhala, ha ho letho le ka etsoang haese ho timetsa ntho eohle joalokaha A entse morao koana tšenyehong ea moroallo. Mohopolo o mong le o mong oa motho ha o phetse ho tlala sebe. Sohle seo motho a se nahanang kajeno ke botlolo ea wiski, kapa mosali ea itseng, kapa ho tsoa ho mathaka hohle, ba ke ke ba phela ka botšepahi ho basali ba bona. Bashanyana ba ke ke ba phela ka botšepahi ho banana ba bona. Banana ba ke ke ba phela ka botšepahi ho bashanyana. Khele, ba fihlile moo liabolosi a ba bofileng hona 'me ba hapuoe ke meea e mebe, ntho eohle e fetohile pherekano ea sebe. Ke ka lebaka leo re leng letsatsing lena. 'Me ke ka lebaka leo Rashia e bapallang hantle matsohong a Molimo, ho kolokotehisa ntho ena kantle mona. Bibe e rialo. Ruri. Molimo o sebelisa bokomonisi.

O tla bo sebelisa. Bokomonisi bo tla timetsa ntho eohle, ho latela Lengolo, 'me re letsatsing leo.

³⁸ Joale, ho hlhisa lintho tsena, le a bona. Mamelang, batho, le tobane le sena. 'Me uena, e . . . Sena se rala mafinyello a hau a Bosafeleng, se e nke e le ntho e bobebe. E shebe ka har'a e—Urime Thammime e amang, kamoo e amang Mantsoe kateng.

³⁹ Joale, ha re bua ka lintho tsena, ho bona haeba li sebetsa 'moho le Bibehe, ho bona haeba li lumellana le seo Lengolo le se buileng.

⁴⁰ Joale, kereke e 'ngoe le e 'ngoe, ha u re, “Ke Mokreste.” “U setho sa mokhatlo ofe oa bolumeli?” Hoo ho etsa phapang efe, hore ke setho sa mokhatlo ofe oa bolumeli? Rea elelloa mokhatlo oa bolumeli o sa amane le Bibehe ea Molimo ka letho. 'Me mekhatlo eohle ea malumeli a Protestanta ke lihlola. Bibehe ea hau e itsalo. Ha u ipitsa Momethodise, o seotsoa sa Methodise. U ipitsa Mobaptise, u seotsoa sa Baptise. Ha u ipitsa Mopentekosta, u seotsoa sa Pentekosta. Ke seo Bibehe e se buileng. Ka hona, ke, “Ma lihlola.” Joale, haeba e le phetho seo u se tsoereng . . .

⁴¹ Joale, haeba u kenela botsoalle mokhatlong ona oa bolumeli 'me u ntse u le Mokreste, u Mokreste; 'me u se Momethodise, u se Mobaptise, u se Mopentekosta. U Mokreste. Hase, le khele, esita le . . .

⁴² Ke utloile moqoqo hoseng hona radiong, ke itokisetsa ho tla kerekeng, segoqong sena se likileng tafole sa Bokreste se potolohang Louisville. 'Me likereke li amohetse lenaneo la ho ruta bana ba tsona ho noa ka mokhoa oa sejoale.

Re tla hlhisa mphi ea lithoto tsa mofuta mong? Hobane'ng ho le joalo? Hobane 'mè oa bona le ntate lapeng ha ba tsebe letho ka Molimo se sa Lehotenoto le sa tsebeng letho ka bosiu ba Egepeta. Siroha ntho eohle. Ha u a tlameha ho moder- . . . ho ipapisa le sejoale. U hlhisa matahoa ha u etsa joalo. “Oh, re tla mo lumella ho etsa *sen*a, le ho mo lumella ho etsa *sen*a,” le lintho tse kang tseo. U ka lebella'ng? Re ke ke ra fetela molokong o mong. Re ke ke ra khona. Re nakong ea qetelo.

⁴³ Ka baka leo, ha ke batle ha le nkuka ke le moqhekanyetsi oa mofuta o itseng. Mohlomong ke eena; ha ke le eena, ke mpa feela hakaalo . . . Ha ke tsebe letho ka eona.

⁴⁴ Ka re ho mohatsa ka ea lutseng mono. Ka re, “Meda, na ke fetohile lehlanya la borapeli? Na ke lahlehetsoe ke kelello? Kapa, na ke Moea oa Molimo o sa khoneng ho mamella lintho tseo, o hlabang mokhosi? Na ntho e teng ka mona e etsang hore ke eme khahlano le monahano oa ka, thato ea ka?” Ka re, “Ho ka ba le lintho tse tharo feela. Ekaba ke lahlehetsoe ke kelello ea ka . . .” Haeba ke le joalo, ha ke e tsebe. Ke ramethapo, ea ferekaneng. Ke tlhaho ea ka feela. Neo ea ka e etsa hoo, empa, joaloka moreri. Empa ke—ke . . . “Ke lahlehetsoe ke kelello, kapa

ke fetohile lehlanya, kapa ke Moea oa Molimo.” E—e ka khona e be e ’ngoe ea lintho tseo.

⁴⁵ Empa, ha ke khone ho mamella ho bona lintho, ’me ntho e ’ngoe ka hare e hlaba mokhosi feela. ’Me koana kea tseba, ho latela Biblele, e tlameha ho etsahala. Ka hona ho hlaba mokhosi ho thusa’ng? Molimo o tla ema joang Kahlolong le ho lahlela moloko ona holimo mona haeba A emisa lentsoe le hlabang mokhosi khahlano le ona, ho lihela kahlolo? Bafarisi e ne e tla ba eng, hola Johanne a le sieo ho hlaba mokhosi ho tsoa felleng? Molemo ekaba ofe, haeba ke bolela, “Ha ba a lokela ho etsa *sena*, ’me ha ba a lokela ho etsa *sena*, ’me ha le a tlameha ho etsa *sena*, ’me ha u a tlameha ho etsa *sena*. ’Me u tlameha ho tlatsoa ka Moea”?

Ba feta ’me ba re, “O lahlehetsoe ke kelello! O a hlanya! Ntho e etsahetse ho eena!”

Hantle, molemo oa ho e etsa ke ofe? Hobane, Molimo o lokela ho ba le lentsoe. Ke tlameha ho e bua, leha ho le joalo, A tle a lihele kahlolo, ho re, “Ke eo moo e neng e le teng. Ha le lithoto tabeng eo.” Ke hantle. ’Me ha u sa hlabe mokhosi, O tla etsa’ng? Ntho e teng e hlabang mokhosi, ka ho uena. U ke ke ua ithusa.

⁴⁶ Joale, joale rea fumana, ke hona, ha re theoaha ka seratsoana se latelang sa rōna mona, ho fumana, hore—hore, lebaka leo re seng phutheho e hlophiloeng. ’Me re lumela Bakreste ba tsoetsoeng labobeli ba le teng, batho ba halalelang, ho Methodise, Baptise, Presbeteriene, Pentekosta, le eng hape. Re lumela hore Kereke ea Molimo ke Peo eo e tsoakiloeng ho haola le selika sena tlase mona, ’me e kena ka seo re buileng ka sona maobane bosiu, ’me re tla e seka-seka ho ea pejana, boitherelopele. Ha se hore Molimo o rera ntho efe ho ba joalo, empa, ka boitsebelopele A ka rera pele, hoba O tsebile lintho tsohle.

⁴⁷ ’Me re fumane maobane bosiu ho se motho ea kileng a bolokeha, joaloka bosiueng bona, ’me lebitso la bona le ngotsoe Bukeng ea Bophelo ea Konyana. Lebitso la hau le ngotsoe Bukeng ea Bophelo ea Konyana pele lefatše le qala, kapa ha le eso be teng kapa ha le sa tla ba teng. Re a fumana, mohlā Molimo o neng o hlaba Konyana pele ho motheo oa lefatše, u hlabiloe le Konyana ea hau. U lumela seo? Ho fumana motsotsong feela.

⁴⁸ A re phetleng ho Tšenolo, ho qala, Tšenolo 17 kapa... Tšenolo 13:8, le ho fumana mona seo Biblele e se buang ka—ka haeba... mohlā Konyana e neng e hlajoa. Ho bona haeba E hlabiloe ka A.D. 33, kapa A.D. 33, kapa haeba E hlabiloe eng... mohlā E neng e hlajoa. Ho lokile. Joale, ena ke United States ka har’a boprofeta mona, ehlile. Joale re bala sena.

’Me se tla rapeloa ke bohle ba ahileng lefatšeng (Eng? Sebata.), bao mabitso a bona a sa kang a ngoloa bukeng

ea bophelo ea Konyana e hlabiloeng esale lefatše le theoa.

⁴⁹ Konyana e hlabiloeng neng, lilemong tse likete tse peli tse fetileng? Ekaba lilemo tse limilione tse lekhohlo tse fetileng. Le pele lefatše le theoa, Jesu Krete o shoetse libe tsa rōna. Oh, empa joale ke tšala borapeli. Le pele lefatše le eba teng, Jesu Krete o shoetse ho le pholosa.

⁵⁰ “Be,” u re, “hobane’ng Molimo, Molimo mohlokapholetso, a kile a lumella sebe?”

Le a tseba, bokhetheho bo teng ka ho Molimo. ’Me hola Molimo o sa ka oa lumella Satane. . . O tsebile, mohla A neng a bopa Lusifere, hore e tla ba eena ea bolisang lefatše. Oh, Molimo oa rōna ha se nthoana, e khohlelitsoeng sekhutlong se seng, empa Ke Molimo mohlokapholetso O sa kang oa ba le qalo kapa o ke ke oa ba le qetello. ’Me, ka ho Eèna, O ka har’a litholoana tsa Hae. Ke Mopholosi. ’Me O ne a ka tsebjoa e le Mopholosi joang holane ho se letho ho le pholosa? Re ne re tla tseba joang. . .

⁵¹ Ea pele ke efe? Joalo, ke botsa potso. Oa pele ke ofe, Mopholosi kapa moetsalibe? Joale, haeba Mopholosi a tlile pele, ’me Mopholosi a phahametse moetsalibe, moetsalibe o tlile joang? Hola moetsalibe a le sieo, a ka be a sa Mo tseba joaloka Mopholosi. Ke hofe ho matla ho feta, mofolisi kapa mokuli? Mofolisi o nka maloetse feela ’me a a falatse. Oa pele e ne e le ofe, Molimo kapa mofetše? Khele, Molimo o tlile, pele. Hobaneng A lumeletse e—e lefu ke hona? Hobane, hola A ka le timetsa joale, A ka be a le thibetse ho hlaha. ’Me haeba E le mohlokapholetso, O e tsebile e tla etsahala. Empa hape, haeba A sa—haeba A sa etse joalo, haeba maloetse a le sieo, ekabe’ba ha A tsebjoe e le Mofolisi. Empa erekaha E le Mofolisi, lefu le ne le loketse ho ba teng. Le bona seo ke se bolelang? Joale, O tsebile lintho tsohle.

⁵² Joale, ho Tšenolo 13:8, mamelang. “’Me Konyana e ne e hlabjoe” (Neng?) “pele ho motheo oa lefatše.” Molimo mohopolong oa Oona o se nang pheletso, o nyaretse melapo ea nako, ’me O bone se tlang ho etsahala, le kamoo A neng a tla lokela ho bopa le ho theohela nakong ena ea sebaka, ho hotolla seo A neng a le sona ruri.

⁵³ Hobaneng lona bacha. . . lona banna ba nang le basali ba lona, beha mosali tekong ’me le tla bona seo a entsoeng ka sona. Ke hantle. Beha monna tlas’a teko, e tla sisinya botlolo tlas’a molomo oa hae, haeba e ne e le lekhoba la tahi. E tla u bolella haeba a pholositsoe ho eona kapa che. Ha eba e ne e le sekhoahlapa, se mathakang, ntja e litšila e pshatlang malapa a banna ba bang; hlobolisa mosali oa mofuta ’me u mo qale. . . mo qale ka eena, ’me e tla bolela seo a entsoeng ka sona. Ke hantle. Ruri.

54 Molimo, ho bontša matla a Hae, ho bontša seo A neng a le sona, hore E ne e le Mopholosi, O lumeletse moetsalibe ho ba teng mona.

55 Joalokaha ke boletse, ebe Mangeloi a tla bina lipale tsa topollo joang, athe ha a tsebe seo topollo e se bolelang? Empa, re ka e bina. Rea tseba seo ho lahleha ho se bolela'ng le seo ho fumanoa ho se bolelang. Haeba u eso lahlehe le ka mohla, ha u tsebe seo ho fumanoa se bolelang. Ke ba lahlehileng, ba tseba seo e se bolelang. Ke bao ba bileng le maloetse, ba tsebang ho thabela bophelo bo botle ha bo fihla. Ke motho eo ea litšila ea tsamaileng literateng koana, a eso fumane motsoalle, 'me ho se motho ea ka ba kopelang ka liphaka, 'me ho se motho ea ka ba shebang le ho ba tsotella; ke motho eo ea tsebang seo motsoalle oa sebele a se bolelang, ho mo kopela ka sephaka. Ehlile, u tlameha ho tseba.

56 Re ka tseba joang ho ananela mahlaseli ana a letsatsi, holane bosiu bo le sieo? U ne u tla tseba joang ho ananela letsatsi le letle, le phatsimang, holane le maru le sa chaba? U ka tseba joang ho ananela mahlaseli a letsatsi a futhumetseng a lehlabula, holane mariha a le sieo? Molao oa botle le bobbe. Ke a fapoha, ho rera. Ha kea ikemisetsa ho etsa joalo. Ho lokile.

57 Tšenolo 17:8, mono re, motsotso feela joale, ho bontša joale. Konyana e hlabilo e neng? “Pele ho motheo oa lefatše.” Ho lokile. Tšenolo 17:8.

'Me sebata seo u se boneng se ne se le teng, 'me ha se eo; 'me se tla nyoloha sekoting, 'me se tla ea tahlehong: 'me ba ahileng lefatšeng ba tla makala, bao mabitso a bona a sa kang a ngoloa bukeng ea bophelo ho tloha—bukeng ea bophelo ho tloha (neng?) motheong oa lefatše, . . .

58 Lebitso la hau le ngotsoe neneng Bukeng ea Bophelo? Joalokaha ke boletse bosiu bo fetileng, monna ea ngotseng sefela, “Ho ngotsoe lebitso le lecha Khanyeng, 'me ke la ka, ke la ka,” o lekantse hantle, empa ho latela Mangolo o ne a fositse. Lebitso la hau ha lea ngoloa bosiu boo u tlileng ho Krete ka bona.

Jesu o itse, “Bohle bao Ntate a 'Neileng bona ba tla tla ho 'Na. 'Me ha ho ea ka tlang a sa huloe ke Ntate oa Ka pele. Bohle ba tlang ho 'Na, Ke tla ba neha Bophelo Bosafeleng, le ho mo tsosa letsatsing la bofelo. Ha ho le a mong oa bona ea lahlehileng. Ha ke lahleheloe ke letho, hoba ha ho ea ka ba utlang letsohong la Ntate oa Ka, Ea 'Neileng bona.” Oh, khili! Shuu! Santa Johanne 5:24, “Ea utloang Mantsoe a Ka 'me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo Bosafeleng, 'me a ke ke a tla kahlolong, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong.” Ke ka hona kereke ena e lumelang tšireletsong ea mamello ea bahalaleli, e seng ka sebopoho sa Baptise, e seng ka sebopoho sa Presbeteriene, empa ka sebopoho sa Bibeale.

⁵⁹ “Be,” u re, “joale, Moena Branham, kea hang ha u kene mohaung u mohaung kamehla.” Hoo ho lihela sekhobo se sengata. Empa ha monna kapa mosali a tsoetsoe ke Moea oa Molimo, lintho tsa khale li fetile, lintho tsohle li nchafetse, 'me o tsoetsoe a hlohonolofatsoa ke Molimo oa Bosafeleng. 'Me ba ke ke ba timela joalokaha Molimo ka Sebele a ke ke a timela.

⁶⁰ Na u mpoella hore Molimo, Molimo mohlokapholetso, a ka theoha a u nea Bophelo Bosafeleng, athe O tsebile a tla lahlehela ke uena? Ho u pholosa mona, athe O tseba a tla lahlehela ke uena mono? O u pholositse ka morero ofe? Khele, O sebetsa khahlano le Eëna. Haeba A u pholositse hang, u pholositsoe ka Bosafeleng bohle. Ha ho matemona liheleng a ka u ferekanyang.

⁶¹ Joale, Molimo mohlokapholetso O khonneng ho bolela qetello esale qaleng, le ho u pholosa mona, vekeng ena, le ho tseba selemo se tlang u tla oa mohaung, ho lahlehela ke uena? Be, O etsetsa'ng mosebetsi o joalo? E ka ba bothoto; nke ke ka etsa joalo. Ha nka u etsa motsoalle oa ka kajeno, ke u tseba u tla ba sera sa ka hosane, be, nke ke ka e etsa. Ke ne ke tla u tlohela feela. Le a bona? Molimo o u etsa mohlanka oa Oona, kajeno, hobane O a tseba, homme e tsebiloe le pele u fihla lefatšeng. Mohla A neng a bopa khalsiamo e keneng 'meleng oa hau, mohla A neng a bopa leseli la k'hosmiki leo u . . . le leng ka ho uena, mohla lipetroleamo le sohle seo u entsoeng ka sona, mohla Molimo o nong e bopa lefatšeng, O tsebile mosifa o mong le o mong oa hau le seo u tlang ho se etsa. Molimo mohlokapholetso o ka khona joang. . .

⁶² “Be, ke mpe ke tsamaee ka hlokomelo kajeno; nka oa mohaung ka timela hosane.” U ne u sa bolokeha tšimolohong. U ka tšoha u fehluoe, tlas'a maikutlo. U ka ikhopola feela u bolokehile. U ka ikutloa u bolokehile. U ka lumela hore u bolokehile. U ka ingolisa kerekeng. U ka ba Mobaptise ea lokileng, Momethodise, kapa Mopentekosta. Ha e amane le eona ka letho. Lebitso la hau le kile la . . . Haeba u pholositsoe le ka mohla, u pholositsoe le pele lefatše le qala, mohla Molimo o nong o romela Jesu, mohopolong oa Hae, ho pholosa eo O 'moneng a ka bolokeha. Joale, ha A rate hore mang a ka timela. Ha A ikemisetsa, empa, haeba E le Molimo, O tsebile ea tlang ho khona le ea sa tl'o khona. Lengolo le rialo. Ke moo.

⁶³ Ke ka hona re fapanang le Baptise, Mamethodise, le bao ho thoeng ke batho ba kelello ea boCalvinise. Empa, boCalvinise bo lokile.

⁶⁴ Re ntano fetela lehlakoreng la Arminiane. Ba ile ba fumana'ng? Mesebetsi. Ke lihlopha tsa khalalelo tseo. Mesebetsi, “Ho bokoe Molimo, ke tla holisa moriri oa ka,” basali. 'Me, “Oh, ho bokoe Molimo, nke ke ka apara hempo e limou li khutšoane,” monna o tla etsa hoo, le joalo-joalo. Ha e amane le 'Muso ka letho. Che, monghali. U ka holisa moriri oa hau, u ka apara mese hohle

moo u batlang, kapa u ka etsa *sena, sane*, kapa se *seng*, 'me e ke ke ea amana le eona ka letho. Ha u a bolokeha ka lebaka la liaparo tsa hau. Holane ho le joalo, Molimo o ka be o ralile lipapiso tse joalo. Jesu a ka be a sa tlameha ho shoa.

U bolokehile hobane Molimo o u pholositse, ka mohau, 'me lintho tsena u li etsa e le kananelo feela. Boitsoaro bo tloaelehileng bo tla u bolella seo. U etsa lintho tseo ka kananelo. Mesebetsi ke seo ke se etsetsang Molimo.

⁶⁵ Leha ke sa rere thero e 'ngoe le ka mohla, 'me ka phela mona lilemo tse lekholo le mashome a mahlano, ke sa ntse ke bolokehile. Ehlile. Ha ke a pholoso a hobane ke le moreri. Ke pholositsoe hobane ke mohau oa Molimo o mpholositseng. Ho se letho leo nka le etsang ho e rua.

⁶⁶ Ke qosoa ke molao, hona joale, halofo ea milione ea didolara. 'Me ba re, "Khele, u a nyoloha . . . Eo ke chelete u e phuthileng mono, ho lefa melato ea hau. E ne e le ea hau le pele u lefa melato ea hau. U e fetisitse kerekeng ea hau, empa e ne e le ea hau pele."

Ka re, "Empa ha kea etsa letho ho e fumana."

Ho re, "E, u entse joalo," ho re, "u ba boleletse hoba u tla phutha monehelo oa lerato."

Ka re, "Ke batla hore motho a mpoelle mohlantsoe."

"Be, na u qela ka poso?"

Ka re, "Batlisisang ofisi ea ka; ha ho le sente."

⁶⁷ Le a tseba, Bible e boletse, "Le se ke la nahana seo le tla se bua, hoba le tla se neoa horeng eo." 'Me eaba ke lutse mono pela maqoetha ao a federale, 'me e mong le e mong a nqobela majoe, ho tloha lephakong le leng ho ea ho le leng; 'me ke batla ke sa tsebe li-ABC tsa ka. 'Me banna bao ba masene ba koetlisitsoe ho u buisa lintho tseo u sa ikemisetsang ho li bua, joale u ka nonyana bohlale joang le motho ea joalo? A ke ke a ipapisa bohlale le Mong'a ka, leha ho le joalo. Lengolo lena le itse, "Le se ke la nahana mohla le huleloang pel'a marena le babusi."

Ke tseba chelete eo ke e phuthileng holimo mono, ke ne ke e sebelisitse ho . . . 'Me ha ba ka ba pheha khang ka eona. E ne e sebelisitsoe ka mokhoa o loketseng kamoo e neng e ka sebelisoa kateng. Empa ba re, "E ne e le ea hau, pele, 'me eaba u e fetisetsa ho Branham Tabernakele."

Ka re, "Empa 'na ke ramatlotlo oa Branham Tabernakele." 'Me sena . . .

Be, a re, "Ha ke tsebe letho ka taba eo. Hobane'ng literaseti li sa etsa sena, sane, le se seng?" E mong . . .

Ka re, "Kantsebo le mpitsa motho ea se nang botšephehi?"

⁶⁸ Ho re, "Re u hopola u tšepahetse haholo." Ho re, "Ke batla ho u bontša ntho e 'ngoe, Mongh. Branham," leqoetha leo.

Ke bua sena tlotlisong ea Molimo joale, feela, haholo bakeng sa bacha. A re, “Ke batla ho u bontša ntho e ’ngoe, ho u bontša kamoo. . .” Ha u phela ka Bibe, Molimo u tla phela pel’a hau. ’Me ekareha moea oa hau o sa lumellane le seo Molimo o se buang, etlaba ha u phele ka Bibe.

⁶⁹ Hopolang maobane bosiu ha re ne re bua ka bareri ba basali, ha ba re, “Oh, ke lumela Moea o Halalelang o mpilelitse ho rera,” le joalo-joalo? Bibe e itse, “Ekare ha motho a itlaleha e le moporofeta, kapa e le motho oa moea, a ke a lemohe hoba Ena ke melao ea Morena; empa ekare ha a hana ho tseba, a ikhanele ho tseba.” Ka baka leo ha u utloa banna ba re ba lumela ho bareri ba basali, hoo ho ba supa ba sa loka ho Molimo, kapa ha ba tsebe ’Nete. Seo ke ’Nete. Lengolo le bolela joalo. Re e fumane Mono, le ho khemisana le Mangolo. Joale, ho sa tsotelehe kamoo e shebehang e tile, e khahlano. Ha e a loka.

⁷⁰ Joale, re tlil’o fumana nthoana mona joale. Lemohang. Molimo, Molimo mohlokaphetso, O entseng lefatše, le maholimo, le ho tseba lintho tsohle, ’me o e tsebile le pele lefatše le boptjoa, letsetse le leng le le leng, ntsintsi e ’ngoe le e ’ngoe, kokoanyana e ’ngoe le e ’ngoe, sohle se tlang ho hlaha. ’Me u phela ka Lentsoe la Hae.

⁷¹ Eaba, ke eme mono pel’a maqoetha ao. ’Muelli enoa oa molao o ile a ea mono ’me a re, “Lekhale, ho hang, ha re leke ho bolela hore ha u tšepahale.” Ha thoe, “U hlokile temoho ea hobane ha motho a u fa chelete ke ea hau pele.” Ho re, “U saenile cheke ho tsoa ho Mongh. Miner Arganbright, ho tsoa—ho tsoa California, ea Botsoalle ba Borakhoeba ba Bakreste ba Evangeli e Tletseng, ea didolara tse likete *tse kana*. ’Me ka lona letsatsi leo u e ntšang bankeng ea hau oa reka litekete tse ’ne kapa tse hlano tsa leeto la mose ho maoatle, didolara tse ka bang likete tse mashome a mabeli a metso e mene.”

Ho re, “E, monghali.”

A re, “U molato oa lekhetho la eona.”

Hobaneng, ke itse, “Re ne re eme hantle ka har’a banka eona eo, ’me a mpha cheke, ’me ka e fetisa bankeng ’me ka ngola litekete hantle.”

A re, “Le haeba u tšoere cheke motsotso o le mong,” ho re, “halofo ea eona, e ne e le ea hau. U ne u e tšoere, halofo ea motsotso. E ne e le ea hau, halofo ea motsotso, pele e fetoha thepa ea kereke.” Ho re, “U molato oa lekhetho la eona.”

Ho re, “O e neile kereke. O lefile lekhetho la eona, ’me o e file kereke. O u file eona.”

’Me ka re, “U lefa lekhetho la eona, e ea kerekeng, ke moo e sa lefisoeng lekhetho.”

Ho re, “Ha re lefise kereke ea hau lekhetho. Re lefisa uena lekhetho.”

Ka re, hape, “Khele,” ka re, “eèna monna ea tekenileng lebitso la hae, lekhetho la federale, o mpoleletse ho e sebetsa tjena.”

A re, “Ha a sa le kabelong ea ’muso.”

Ka re, “Bao ba ngotseng Molaotseo ha ba sa le kabelong ea ’muso, ana o sa ntse o eme?” Ka re, “Tsatsi le leng ha u sa tla hlola u e-ba kabelong ea ’muso, ’me u reng ka eona?” Ka re, “Re sebeletsa ’muso oa mofuta mong?” Ka sebele.

Empa, eaba, monna e mong o re, “Mongh. Branham,” a re, “re fumana mona, e re ke u bontše hoba re tseba moo peni e ’ngoe le e ’ngoe eo u e sebelisitseng e leng teng.”

Ka re, “Ho lokile.”

A re, “Sebaka ke sena moo u neng u tšoere kopano Canada, koana Alberta, ’me ka mono oa fua monehelo oa lerato oa didolara tse likete tse tharō.”

Ka re, “E, monghali.”

Le ho re, “Le hlahlamang . . . Sontaha pele ho mono, ke rialo, mono, u tsoile ua fumana kereke ea khale, ’me ba ne ba rapela ka kerekeng ena, ’me e se na marulelo holim’a. ’Me oa fa batho bao didolara tse likete tse tharo, ho haha kereke.”

Ka re, “Ke hantle.”

Ho re, “Empa u molato oa lekhetho la eona.” Ho re, “U e neile kereke.” Ho re, “U a bona, e ne e le ea hau pele e-ba ea kereke.”

A re, “Na ha se ’nete, hore monna ea *itseng* . . .” ’Me nke ke ka bitsa lebitso la hae, hoba bongata ba lona le a mo tseba. “Ntlu ea hae e chele, mona naheng, ’me u ile oa kena, ho tsoa kopanong ea hau, ’me u tšoere didolara tse sekete le makholo a mahlano.” Joale, e ka utloahala e le chelete e ngata, ho e mong oa lona bohle. Empa ke matsatsi a leshome le metso e mehlano feela ho ’na ho lofa, kapa ho phomola. Ke lefa didolara tse fetang lekholo ka letsatsi, le bang ke rera kapa ke sa etse, ho hlokomela ofisi le lintho. Le ho re, “U ne u tšoere didolara tse sekete le makholo a mahlano. ’Me monna eo a . . . ntlu e chele. A ena le bana ba ka bang tšelela, ’me oa mo fa didolara tseo tse makholo a leshome le metso e mehlano.” Ehlile, ba ne ba beile cheke ea ka mona.

Ka re, “Ke hantle.” Ka re, “Uena u ka etsa ’ng, monna ea nang le bana ba bahlano ea lulang tenteng, ’me maemo a leholimo a hoamme le lehloa le letse fatše? Le nahana nka lula tlung e hlomphehang le ho tseba monna eo le bana ba banyenyane bao ba le kantle mono, ba hatsetse, ’me ba ithatetse ka lijase, athe ke nkile chelete nka be ke mo thusitse?”

A re, “Na ha se ’nete monna o shoetse lipakeng tsa litulo holimo mona? ’Me a tsoa Kentucky. A se na le chelete ea tšebeletso ea lepato la hae, ’me oa pata monna eo. ’Me uena le mosali oa hau la nka chelete ’me la theohela ha J. C. Penney’s.”

Ho phuthulla licheke. Ho re, “U sebelisitse lidolara tse fetang makholo a mabeli ho batlela bana bao liaparo.”

Ka re, “Ke hantle.”

A re, “Na ha se 'nete hore mosalimoholo hantle mona motseng o *itseng* ona. . .” Ea lulang, mohlang oo, New Albany. Le ho re, “U mo file didolara tse makholo a mararo le ho hong ka thoko, ho lefa molato oa korosari, eo, ba neng ba e khaotse, ka oona. 'Me oa mo lefela rente ea didolara tse ka bang makholo a mahlano, ba se ba tla mo ntšetsa kantle mariha. 'Me u lefile rente ea hae—ea hae ho fihlela Phupjane e hlahlamang, 'me oa boela oa patala sekoloto sa hae sa korosari se fihlang ho didolara tse leshome le metso e mene kapa tse sekete le makholo a mahlano hape.”

Ka re, “Ke hopola taba eo hantle. 'Mè oa khale, oa lilemo tse mashome a robeli, ea nang le morali ea mahlomoleng, le moshanyana oa moreri Georgia, a jeoa ke ramatiki, 'me a robetse betheng, 'me ho se tšehetso e 'ngoe. U ka etsa'ng ka eona?” Ka re, “E, ke entse joalo.”

Ho re, “Na lekhotla la hau la teraseti le tsebile sena?”

Ka re, “Che, monghali, ha ba tseba.”

“Na mosali oa hau o tsebile taba ee?”

Ka re, “Che, monghali, ha a etsa joalo.”

Ho re, “Ebe hobane'ng u e entse?”

⁷² Ka re, “Hobane Morena oa ka o itse, ‘Letsoho la hau le letšehali le se tsebe seo letsoho la hau le letona le se etsang.’” Ka re, “Na le tšoere molao o phahamelang melao ea Molimo?”

'Me nakong eona eo Moea o Halalelang oa fihla ho pholosa, ka botle kamoo O e sebetsang kateng. U bua lintho, u sa lemohe, u sa tsebe hobane u a e bua, ha u lumella Moea o Halalelang ho bua.

Ka re, “Be, be, haeba u re ke molato oa seo,” ka re, “ke tla etsa ka bokhoni ba ka.” Ka re, “Ha ke sa le moshanyana, empa ke tla leka ka bokhoni ba ka ho e lefa.” Ka re, “Ha ke na molato ho motho ofe, kamoo ke tsebang.” Ke lekile ho tšepahala. Ke kene melatong ea likete tsa didolara, 'me ke e lefa hape dolara ka veke. Empa, ka mohau oa Molimo, ke e lefile. Ka re, “Haeba u bolela 'me u nkhohisa hore ke namile chelete eo ke e neileng batho bao. . .” 'Me ba tsoelapele ho bontša moo e batlang e le didolara tse likete tse mashome a mabeli, lilemong tse leshome tse fetileng, tseo ke li abileng joalo.

'Me a re, “Literaseti li ne li sa tsebe letho ka sena.”

Ka re, “Ba ne ba sa tlameha ho e tseba.” 'Me ka hona a re. . . Be, eaba o re. . .

⁷³ Ka re, “Se nkutloisang bohloko ke ho tseba hore bahlolohali bao ba tsofetseng le likhutsana, ba tla tlameha ho lefa lekhetho

la eona, le bona, kapa ba shoe, ba ntse ba namile 'muso." Ke sa tsebe seo ke se buang. E ne e le Ntate ea buang, 'me ke sa e tsebe.

"Oh," a re, "che, ba ke ke ba tlameha ho lefa lekhetho la eona."

Ka re, "Hobaneng ba sa tlameha ho le lefa?"

Ho re, "U a bona, eo e ne e se mpho e qeloang."

Eaba Moea o Halalelang o a ntsosa. "Oh," ka re, "ka hona mpho e sa qeloang ha e lefiso e lekhetho?"

Ho re, "Ke hantle."

Ka re, "Ka hona ha ke molato oa letho ho 'muso, hoba ha ke eso phuthe monehelo bophelong ba ka."

Eaba ramolao oa ka o a ema, 'me a re, "Mongh. Branham na u ka . . ."

Ka re, "Nka u fumanela mangolo a limilione tse peli Washington, ho paka seo." Ka re, "Ha ke eso phuthe monehelo."

Ho re, "Empa ha u tsoa u kenela likopano tsena, 'me chelete ena e phuthilo e ke bareri bana 'me e lefa sena," ho re, "u na le kutloisiso e itseng ea hore u tla fumana ho hong."

Ke itse, "Le letho."

A re, "Ebe, be, na ha u kope ka poso?"

Ka re, "Le letho."

Ho re, "U fumana chelete ea hau joang?"

⁷⁴ Ka re, "Seo batho ba nthomellang sona." Hona joale ke shebile batho ba nthomellang karolo ea leshome khafetsa. Ha ke eso ba kope. Ba e etsa feela. Ke Moea o Halalelang oo. O khona ho hlokomela ba Hae ka sebele.

'Me a re, "Be, ka hona, Mongh. Branham," ho re, "na u ka paka seo? Na u ka mphumanela mangolo bonnyane a lilemo tse robeli kapa tse leshome morao hore u fuoe monehelo u sa kōpe?"

Ka re, "Bongata boo u bo batlang."

A re, "Ke batla a mararo selemong ka seng."

Ka re, "Ho lokile, u tla a fumana."

Ho re, "Na u ka mpha senotlolo sa lebokose la poso, le ho ntumella . . . Ho lumella poso ea hau ho phaellana matsatsi a mabeli kapa a mararō, ke ntano theoha ke e bula, ka bonna?"

Ho re, "U ka etsa sohle seo u se batlang. U ka tla ofising ea ka hape."

A re, "U qela ka mokhoa ofe?"

Ka re, "Ha ho letho."

"U romela eng ka poso?"

"Masela a thapelo."

"Na u a e lefisa?"

75 Ka re, “Tloo, u bale mangolo ao ke a romelang le ona.” E ne e le eona. Joale ’muso o namile ho ’na sohle seo ke se lefileng, lekhetho la kenelo, lilemong tse mashome a mabeli tse fetileng. Ua bona?

“Le se ke la nahana seo le tla se bua, hoba ha se lona ba buang, ke Ntate ea ahileng ka ho lona, ea buang.” Le a bona? Ke ka hona re lumelang ho lula le Lentsoe. E ka ba nako e telele, empa e tla sebetsa hantle feela, ho latela Lentsoe.

76 Joale, ke ka hona re lumelang hoba Bibeletse e re bolella hore le pele lefatše le bopjoa, le pele le hlaha, Ntate o hlabile Konyana. ’Me mohlalala A neng a hlabile Konyana, O ngotse lebitso la e mong le e mong oa bana ba Hae ba tlang Bukeng ea Bophelo, ’me re phela ho fihlela mongoa oa oo o phethehile. Le bona seo ke se bolelang? Molimo mohlokapheletso o tsebile seo, le pele lefatše le qala O bone lenaneo le tlamehang ho sebetseha, ’me O le entse feela.

77 Joale hopolang, joaloka Sehahi se sehloho sa Sehlooho, Ntate, mohlalala A neng a etsa lefatše lena le ho kenya khalsiamo, potashe, le lipetroleamo, le likarolo tsena tsohle tse fapaneng tse kenang ho theha mebele ea rona, O tsebile karoloana ka ’ngoe ea eona le sebopeho sa mofuta le ’mele o tlang ho hlaha le pele o boptjoa. Ruri. O tsebile qetello ea eona ea Bosafeleng. ’Me O tseba mofuta oa meea e tla aha ka ho lintho tsena.

78 ’Me joale, pele re qeta sehlooho seo, re tla lokela ho e thonaka bosiueng bona, ka “peo ea noha” le ka “peo ea mosali,” le ho e theola le ho le bontša hobaneng ho le joalo. Le bona kamoo peo eo ea noha e theohileng kateng, kamoo peo eo ea mosali e theohileng kateng; kamoo peo eo ea noha e qalileng ho laola, ho laola, ho hola, le ho hola, ho hola, ho hola, ho hola, ho hola, ho fihlela joale ho sa sala letho haese masalla a ’maloa a mabitso a sa ntseng a setse, a ngotsoeng esale ho theoa lefatše.

79 Empa mohlalala ’Mele o bopiloeng, le mohlalala lebitso leo la ho qetela le leng Bukeng le tla lemohua mona lefatšeng, Libuka li koetsoe, hoba e phethiloe, pale ea topollo e baliloe ka botlalo. Ebe re tloha ho ea ’Mona le ho kopana le Eëna tsohong. “Ea utloang mantsoe a Ka ’me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo Bosafeleng ’me a ke ke a tla Kahlolong, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong.”

“Ha ho ea ka tlang ho ’Na a sa huloe ke Ntate oa Ka pele.” “’Me ha se ea batlang kapa ea mathang; ke Molimo o hauhelang,” Lengolo le itsalo.

Ha se ea ratang. Batho ba bangata ba re, “Ke tla ngolisa kerekeng. Ke tla ba thaka le lokileng. Ke tla etsa *sen*a.” Ha e amane le eona ka letho. Ke Molimo o hauhelang.

80 Joale, le a bona, mohlalala Molimo o ne o qala, ka . . . Ho na le Meea e supileng ea Molimo, e kang mebala e supileng ho mookoli. ’Me na u kile oa hlokomela? Khalase e likhutlo li tharo e halimisa mebala e supileng e phethahetseng. Na le kile la leka seo? Beha

sekotoana sa galase se khutlo-tharō; koana ke sekotoana se le seng sa galase, empa, likutlo tse tharō, se tla halimisa mebala e supileng. Ke kamoo Ntate, Mora, le Moea o Halalelang, e leng ntho e le 'Ngoe, koana e halimisa litholoana tse supileng tsa semoea tsa Molimo.

⁸¹ 'Me, hape, Moea oa pele o moholo oa Molimo, e leng lerato. Molimo, joaloka mookoli o moholo. Re ne re ke ke ra nahana tšobotsi ea Hae. Empa ha re re O tšoana le mookoli, Meea eo. Moea o phethehileng oa lerato, *bofubelu*. *Bolou*, Moea o phethehileng oa botsoalle. Meea eo eohle feela e phethahetseng! 'Me eaba e qala e theoha, ho theohela fatše. 'Me e tsoa hole koana ho e—e lerato la *philio* kapa . . . ho lerato la *Agapao*, ho ea leratong la *philio*, le ho theohela takatsong, le ho theohela nthong e tlase ka ho fetisisa.

'Me eaba Molimo ka Sebele o fetoha Motho, Jesu, le ho theoha ka mokhoa oo, ho ea likoting tse tebileng tsa lihele, le ho thonaka ho ntša bao A ba tsebileng pele ho motheo oa lefatše, bao mabitso a bona a ngotsoeng Bukeng, le ho ba lopollela ho Eena hape. Ke moo. Pale ea topollo e ke ke ea tsebjoa ka botlalo hofihlela re 'Mona 'me re ema ka setšoano sa Hae.

⁸² Joale, ke ka hona re seng phutheho e hlophiloeng. Ke ka hona re sa sebelisa- . . . Re sebetsa 'moho motsamaong o mong le o mong oo re ka o khonang, molemong oa Molimo. Empa ke ka hona re seng phutheho e hlophiloeng. Joale, mokhatlong oa bolumeli ho tsoa lintho tseo tsa bohata.

⁸³ Joale, joaloka ha ke boletse, ke otlala ka thata, hoba ke batla hore e tiee. Joale, kantle koana, kerekeng ea motho e mong, nke ke ka nahana lintho tsena. Ka ba Mokreste le moena ho lekana feela ho tsitlallela melao e meholo eo bohle re lumellanang ka eona. Ua bona? Empa, ho joalo feela—ho joalo feela, ha re batle qhekanyetso.

⁸⁴ Ke qoqile le moshanyana maobane, teng ke ne ke tsoma sehlora, maobane hoseng, tlase koana lithabeng tsa Kentucky. 'Me ka se ke ka hlokomela letšoaoanyana le manehiloeng morung, 'me ke ne ke lutse ka lehlakoreng le leng. 'Me ka hopola e le Moena Banks mona, ea nyolohang a parola meru. O ne a tsoma sehlora, le eena, naheng eona eo. 'Me ka 'mona a nyoloha, 'me ka letsetsa mohlankana eo mololi. Ka hopola e le Moena Wood, a apere joaloka eèna. A retoleha, 'me ka bona hoba e ne e se eena.

'Me Moena Wood o ne a mpoleletse ka tsebiso e manehiloeng holimo mono. 'Me ke ne ke sa e tsebe. Ha ho meeli; ke meru feela. 'Me nka tseba joang hore sefate sefe sa hikori ke sa lehlakore lefe? Eaba ke lutse mono ke mametse sehlora se lla. 'Me ke ne ke nahanne ka, "Be, joale, bosiueng bona ke ea hae 'me ke qala kopano. Ke khutlela hape liqhaneng." 'Me pula ea qala ea na, le lifefo tsa foka.

⁸⁵ 'Me ka bona thaka lena, 'me ka bua le eena. Ka nyolohela mono 'me ka iphumana ke le mobung oa hae. Le a bona? 'Me ka qoqa le eëna. A re, "Oh, ho itoketse." A re, "Khele, tsoma hohle moo u batlang." 'Me ka re, be. . . A re, "U ne u se setšeng sa ka. U ne u lutse mose oane ho sefate seo sa hikori." Ho re, "Mobu oa ka o ka lehlakoreng le koano ho sefate sa hikori. Empa," ho re, "ha se lebaka, Moena Branham. Tsoma hohle moo u batlang teng. Nyolohela tlung. Ntate o rata ho u bona." Ua bona? 'Me ka re, "Be. . ."

Ra qala ra bua ka Bibe. Joale mabapi le temana ea ho tsoma, a bua tjena, a re, "Moena Branham, ha ho motho tlase mona ea tsotellang motho ea tsomang. Empa," ho re, "ntate o ne a le ka ntle mona tsatsi le leng 'me setsomi se itseng sa motse sa tsoa 'me sa bolaea e 'ngoe ea linku tsa hae e boima ba lipondo tse mashome a tšeletseng kapa tse mashome a supileng, 'me a hoeletsa thaka leo, 'me thaka leo la mo thunya, ka sethunya." A re, "Ke hona ho e mpefatsang." Ho re, "Ha re tsotelle ho tsoma."

⁸⁶ Be, ke eona ntho eo ke buang ka eona. Ha ke tsotelle u setho sa mokhatlo ofe oa bolumeli, empa tiisetša Bibe le Moea o Halalelang. Ha re tšoenyehe ka bolumeli ba hau; hang feela e ba setho sa bo bong joaloka bo bong. Empa, ke ho lula le Bibe kapa ho amohela litšomo tse entsoeng ke motho. Lula le Bibe.

⁸⁷ Joale, ba hlahisitse mokhatlo oa bolumeli, o neng o fosahetse. Joale, ntho e latelang eo ba e hlahisitseng, e neng e le phoso, e ne e le kolobetso ea metsi. Kolobetso ea metsi, kamoo Bibe e rutang kateng, ke ka ho qoelisoa. Empa kereke ea Katolike e hlahisitse ho fafatsa kapa ho horometsa. 'Me ha ho Lengolo ka hare ho Bibe le tšehetsang ho fafatsa kapa ho tšela; ha ho sebaka se joalo se fumanoang Bibeleng. Ke ka ho qoelisoa.

⁸⁸ Be, eaba, empa eaba ho latela, ka mora kereke ea Katolike, le kereke ea Luthere, ka ho horometsa ha bona. 'Me eaba ho latela kereke ea Anglican, le joalo-joalo, ha e ntse e theoha.

Eaba, ka mora nakoana, ho kena Mabaptise le Macampbellite, ho khutlela ho qoelisa hape. Be, Satane o bone seo, eaba o ba fa lebitso la bohata ho qoelisoa ka lona. 'Me ba qala ba sebelisa lebitso la Ntate, le Mora, le Moea o Halalelang. Ha ho le lethebana la Lengolo ka hara Bibe moo mang a kileng a qoelisoa ka lebitso la "Ntate, Mora, le Moea o Halalelang." 'Me mang le mang ea e rutang ke moruti oa bohata. 'Me ke le boleletse ke tla e khokhothela.

⁸⁹ Joale, haeba u sa e hopole e lokile, ke batla potso ea hau kalaneng ena, ho mpontša. Ha u ka mpontša sebaka se le seng moo motho a kileng a kolobetsoa, ka Bibeleng, ka lebitso la "Ntate, Mora, le Moea o Halalelang," ke tla bea letšoao mokokotlong oa ka, joaloka "moreri oa bohata," le ho ea holimo-le-tlase literateng, ke hoeletsa ka lentsoe la ka lohle, ke phahamisitse matsoho a ka, "Moruti oa bohata!"

Ha ho ntho e joalo. E hlahile kae? Joale khutlela morao. Mona ke mose o koano oa Bible. U tlameha ho fumana nalane. Makatolike a lumela ho melimo e mengata, 'me ba pshatlile Molimo o le mong oa 'nete melimo e meraro e fapaneng.

⁹⁰ 'Me le nkutloe. Ho hlahile ntho e tšabehang hakakang pampiring letsatsi le leng, mabapi le monna e moholo eo bohle re mo tsebang e le mohlanka oa Molimo; Billy Graham. Re tšoere setatemente. Moena Beeler, mono, o e tšoere. Ha a botsoa, Billy Graham, ke ea *itseng*, “Ke mang, khohlano ee e kholo ka boraro-bo-bong e ne e le efe? Ana melimo e meraro, melimo e meraro ea sebele? Kapa, e ne e le joang? Sebakeng se seng, ekare melimo e meraro. 'Me ho se seng ekare ho ne ho le on- . . .” Billy Graham o itse, “Ha eso senoloe. Ha ho mang ea tsebang.” Khele!

⁹¹ Haeba melimo e le meraro, re bahetene. Joaloka ha Mojuda a boletse, “Ke ofe oa bona e leng molimo oa lona? Ntate? Na Mora ke Molimo oa lona? Kapa, na Moea o Halalelang ke Molimo oa lona?” Molimo o mong feela.

'Me tseo ha se baperesone ba bararō, hoba boperesone e ka khona e be motho. E ke ke ea ba boperesone e se motho. Le tseba seo. Ntho efe e ka ba boperesone joang e se motho?

⁹² “Oh,” ho re, “ha re lumele ho melimo e meraro e ikhethileng. Re lumela ho baperesone ba bararo ba Molimo o le mong.” Be, pele e ka ba boperesone, eka khona e be motho.

⁹³ “Ke eng, kehona?” u ka rialo. Ha se melimo e meraro. Ke liofisi tse tharo tsa Molimo o le mong.

E ne e le Ntate, tšimolohong, ea lopaletseng holim'a e—e lehoatata ka—ka lelakabe la Mollo, sehlahla se tukang. BoNtate, Molimo, joaloka ha ke sa tsoa bolela, ho theoha, ho theoha. E ne e le tsamaiso e holimolimo. Moea, e—e—e *agapao*, *Zoe*, e—e Bophelo ba Molimo ka Sebele bo entsoeng ka sebopeho sa topallo ea Mollo. 'Me Eena Eena eo, kamora hoba ho boNtate, a fetoha Mora, le Moea oa . . . o neng o le sehlahleng se tukang, o ne o le ka ho Monna, Krete, 'me O hlahisitse bona bopaki boo Mollo o bo hlahisitseng. Ho re, “Ekare ha Ke sa etse mesebetsi ea Ntate oa Ka, le se ke la lumela ho 'Na.” Sefate ka seng se tla bea bopaki ba tholoana ea sona.

⁹⁴ 'Me hoba E fetohle Motho, le a bona, E theohile Mohlolo, ho fetoha ntho e ka angoang, 'mele. 'Me ka lefu la sehlabelo le sehlabelo se phahameng sa Molimo o le mong ona, Jesu, O itse, “Na le Ntate oa Ka re Bang. Ntate oa Ka o ahile ka ho 'Na.” Na ho ka . . . Ha ho mang ea ka e balang ka ho hlaka ho feta.

Ba itse, “Hobaneng U sa re bontše Ntate, 'me ho tla—ho tla re lekana.” Johanne 14:8.

⁹⁵ A re, “Ke bile le lona nako e telele hakana, 'me ha le Ntsebe?” O itse, “Ha le bona Nta- . . . Ha le bona 'Na, le bona Ntate oa Ka.”

Joaloka ha mofumahali a kile a tloa; a re, “Khele, Moena Branham,” a re, “yaa, Ntate le Mora ba bang, joalokaha uena le mosali oa hau le bang.”

Ka re, “Oh, che, ha ba joalo.” Ka re, “Na u a mpona?”

A re, “E.”

Ka re, “U bona mohatsa ka?”

Ho re, “Che.”

⁹⁶ Ka re, “Etlaba ha se mofuta o le mong. Jesu o itse, ‘Ha le bona ’Na, le bone Ntate. Ntate o ahile ka ho ’Na.’ Mohatsa ka ha a ahe ka ho ’na.” Ua bona?

Ba Bang. Ka mokhoa ohle, ba Bang. ‘Me re bang ka tumellano, ’na le mohatsa ka. Re bang kopanong ea setsoalle, empa re batho ba babeli. Mohatsa ka a ka nahana ntho ea mofuta o mong, le ’na ntho e ’ngoe. ‘Me re batho ba babeli. Empa ha ho joalo ho Molimo. Bao, Molimo le Kreste, ke Motho a le mong.

⁹⁷ Ebe Moea o Halalelang ke eng? Moea o Halalelang ke oona Moea oo oa Molimo o ahileng ka har’a batho bao A ba shoetseng, le ho ngola lebitso la bona Bukeng ea Bophelo ea Konyana. Etsoe, ba ne ba le bang le Eena, tšimolohong. Lengolo le rialo. Na Jesu ha a ba bolella hoba ba bile le Eena pele ho theoa lefatše? Likelello tsa lona li ntshofetse li fifetse, ’me bohle re joalo, linthong tseo. Empa ha re lethonana le sa reng letho le etsahetseng feela. Re bara le barali ba Molimo, tšimolohong ea popo ea Molimo, ’me re lihetsoe tlase mona re le paki, ho paka mohau oa Molimo o tšolletsoeng lipelong tsa rona ke Moea o Halalelang. Re ruile Moea oa Bosafeleng. Ha ho mang, ha ho mang, ’me ha ho mokhoa, oa ho e thibela. Kereke ea Molimo e tla ba teng mono ruri ka ho tiea.

⁹⁸ Ha re ntse re bua, ho nka temana e nyenyane hape, bakeng sa—motsotso, kamoo ngoana bonyatsi a sitiloeng ho kena ’musong meloko e leshome le metso e mene, lilemo tse makholo a mane, le kamoo bokhopo ba batsoali bo etetsoeng bana, ho isa molokong oa boraro le oa bone.

⁹⁹ Hape, ho loka ha batsoali ho ne ho eteloa. Seo u se etsang, haeba hosasa ho fihla ’me u na le setloholo, liketso tsa hau kajeno li tla bolela seo a tlang ho ba sona mohlang oo.

Hoba re bala Bibeleng moo Melkisedeke, mohla A kopaneng le Abrahama a tsoa qhalanya marena, ’me mopatriareka Abrahama a Mo abela karolo ea leshome, karolo ea leshome ea tsohle tseo a li ruileng. ‘Me eaba o rialo ka karolo ea leshome, hore, “Ke Levi feela ea ka amohelang karolo ea leshome. Empa,” a re, “Levi, ea amohetseng karolo ea leshome, o ntšitse karolo ea leshome a sa le lethekeng la Abrahama.”

¹⁰⁰ Oh, na le ka e tšoara? Abrahama e ne e le oa Levi... setloholoana. ‘Me mona, Levi, bonnyane lilemo tse makholo a robeli kapa a leshome hamorao, mohlomong makholo a ’maloa.

Nke ke ka tseba feela eng, tse ngata. Nka lokela ho e lekanya, molokong. Empa, Abrahamama a tsoala Isaaka; Isaaka a tsoala Jakobo; Jakobo a tsoala Levi. 'Me mona, Levi, Jakobo e ne e tla ba ntatae; Isaaka ntatemoholo oa hae; le Abrahamama ntatemoholo oa hae. 'Me eare Jakobo a sa le lethekeng la Abrahamama, Bibe le itse, "O ntšelitse Melkisedeke karolo ea leshome."

¹⁰¹ 'Me hape moloko o mocha ona, ho matha hohle, ho tsuba, ho noa, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, u lebeletse hore moloko o mong o be teng joang? Lebaka leo re fumanang sebe, botlokotsebe ba bana joale, lebaka leo re fumanang banana seterateng, le bashanyana, ke hobane bomme ba bontate ba bona ba entse seo ba se entseng mongoaheng oa bona o fetileng.

'Me lebaka leo re sa ntseng re ena le bareri ba emelang 'Nete, lebaka leo re sa ntseng re ena le banana ba sekhale-khale, ke hobane ba ne ba e-na le batsoali ba khale ka morao ho bona. Ke hantle feela. Re sa ntse re ena le bareri ba emang ba sa qeke le phutheho efe feela ea bolumeli, kapa Lentsoe, ke hobane re ne re ena le bareri ba mehlang ka morao, ba eme hantle mabaleng a tšoanang. Ee.

¹⁰² Joale re letsatsing lena. 'Me joale re batla ho bolela, hore, ka mona, morao ho . . . tse ling tsa liphutheho tse mabitso, lebaka leo re seng phutheho e mabitso. 'Me, hobane, holane re le mokhatlo oa bolumeli, re ne re tla tlameha ho e khumamela.

¹⁰³ 'Me le hopole, le batlisise Mangolo hohle moo le ratang teng, 'me u ke ke ua fumana sebaka se le seng ka Bibeleng moo mang a kileng a kolobetsoa ka ho fafatsa, ka ho horometsoa, kapa ka lebitso la "Ntate, Mora, le Moea o Halalelang." Ka baka leo, haeba e le sieo Lengolong, e ne e loketse ho qala kae-kae.

¹⁰⁴ Joaloka ha ke bolela, ke lutse tlas'a sefate se seholo, ke se shebile. Sona, oh, se ka tšoana le e—e likhoka, e—e ka ba seqhobane, se ka ba matla, empa se bile le qalo. Se ne se tlamehile ho qala. 'Me ntho e 'ngoe le e 'ngoe. . . Borapeli bona ba mehla-ea-khale boo re bo emelang ka bonatla hakana, bo ne bo tlamehile ho qala nqa e 'ngoe. Bo loketse ho ba le qalo. 'Me mekha eo re nang le eona, e ne e loketse ho ba le qalo. 'Me Mangolo a bohata ao re a sebelisang liphuthehong tsa rona tsa bolumeli, a ne a loketse ho ba le qalo. 'Me ha re re, "Ke Momethodise," u ne u tlamehile ho ba le qalo. Ha u re, "Ke Mobaptise," u no u loketse ho ba le qalo. U re, "Ke Mokatolike," u no u loketse ho ba le qalo. U re, "Ke Mokreste ea tsoetsoeng labobeli," u no u loketse ho ba le qalo. U no u loketse ho ba le eona.

¹⁰⁵ Khutlelang morao, le fumane moo e qalileng teng. A re khutlelang qalong ea setšoantšo. Efela ha ho se phutheho ea bolumeli ka har'a Bibe le, phutheho ea bolumeli e ne e loketse ho ba le qalo. E qalile ka kereke ea Katolike. Maprotestanta a tsoa ho eona feela.

106 Efèla ha Bibeले e mo tlalehile e le mosali ea mekhoea e mebe, hobane, thuto ea hae, o febile moeeng. Bohlola ke'ng? Hopolang, re fetile ho eona joale. Mosali ea phelang le monna oa hae, o itšoanela le moroetsana. Ha a eso silafale, ha feela a phela le monna a le mong eo. Empa bokhopo ke eng? Ho loka, ho khopamisitsoeng. A ke a phele le monna e mong, 'me o timetse. Le a bona? Ho loka, ho khopamisitsoeng.

107 Joale, efèla ha mokhatlo oa bolumeli o fositse. . . Holane e ne e lokile, Molimo o ka be o itse, “Joale re tla thea mekhatlo ea malumeli.” ‘Me haeba. . . Kereke ea Katolike e tlalehiloe, ka Bibeleng, e le “seotsoa,” se sa lokang, hobane o ne a abela phutheho ea hae thutamolimo ea hae, 'me e seng Bibeले. Moena, khaitseli, na kereke ea Katolike ha e u tšehe sefahlamahlo ka Bibeले? Ba re ha ba tsotelle seo Bibeले e se buang; ke seo kereke e se buang, seo bolumeli ba bona bo se buang. Be, hape, u ka ba bitsa phoso joang athe u khumamela kolobetso ea “Ntate, Mora, Moea o Halalelang,” athe Bibeले e a e ahlola? Hobane Mamethodise a rialo, Mabaptise a rialo? Hobaneng u ka lumellana le ho fafatsa le ho horometsa, athe ntho e joalo ha e eo ka Bibeleng? Ha ho ntho e kang motho ea kolobelitsoeng ka lebitso la “Ntate, Mora, Moea o Halalelang.” Ebe hobane'ng le etsa joalo?

108 Le a bona, ke ka hona re seng phutheho e hlophiloeng. Ha re a tlameha ho ba fepela. Re nka. . . Ha Moea o chabisa Leseli holim'a Lengolo, re tiisetse Lengolo le HO RIALO MORENA. Ke moo. Ha ho lintho tse kang tseo. Ha e a ngoloa Lengolong.

109 Oh, u re, “Ho ka thoeng ka Mattheu 28:19?”

Joale, re e hlahlobile makhetlo a leshome le metso e 'meli. E ne e le taba eo Jesu a e buileng. “E-eang ke hona, le rute lichaba tsohle, le ba kolobetse ka Lebitso la Ntate, Mora, Moea o Halalelang.” Na e kile ea phethisoa? Na motho o kile a kolobetsoa joalo? Ha ho le a mong. Etlaba phoso e teng kae-kae. Ehlile, ke Bokatolike bo entseng hoo.

110 Fumanang nalaneng, ho fihlela bontate ba pele ho Nicene, lona boranalane. Balang libuka tsa bontate ba pele ho Nicene, 'me le bone, ho fihla koana ho khosi oa Engelane. E mong le e mong oa bona o kolobelitse ka Lebitso la Jesu Krete ho fihlela kereke ea Katolike. 'Me kereke ea Katolike e na le matla, ba boletse joalo, ho fetola sohle seo ba se batlang. 'Me ba qala ba kolobetsa ka lebitso la “Ntate, Mora, Moea o Halalelang.” Martin Luther o e ntšitse. John Wesley o e latetse. 'Me Alexander Campbell a tla le eona. 'Me John Smith, oa kereke ea Baptise, o ile a latèla. Pentekosta ke ena e tsoelapele le eona, le joale.

Empa hora e fihlile!

111 Shebang likandelare, joalokaha re buile maobane bosiu. Kandelare ea pele ke Leseli. Ea eketsa ho fifala, ho fifala, ho fifala, ea ba ea feta lilemong tse sekete le makholo a mahlano

tsa mengoaha e lefifi. Eaba, e qala e khantša. 'Me pejana feela ho mengoaha oa kereke ea ho qetela, ea boela ea khantša hape. Lipakeng tsa mengoaha e 'meli ea kereke, Leseli la fihla.

Latelang Mangolo, a kereke ea Efese, kereke ea Bathessalonika, ho theohela mongoaheng o lefifi. E mong le e mong oa bona, O itse, "U na le matlanyana, empa ha u a ka oa latola Lebitso la Ka." 'Me kereke e latelang, "O entse ntho e kholo, empa ha u a ka oa latola Lebitso la Ka." Sala bontate ba pele ho Nicene morao ho haola le mono. "Ha u a ka oa latola Lebitso la Ka." Hape, lilemo tse sekete le makholo a mahlano tsa mengoaha e lefifi.

Eaba ho tsoa kereke ea Luthere. A re, "Ha u na Lebitso la Ka, empa u na le lebitso." Ha e sa le Jesu; empa Luthere, le Katolike, le Baptise, le Presbeteriene. "U na le lebitso la hobane u a phela. 'Re kereke e phelang. Re a atleha. Re a tsoella.' Empa le shoele!" Lengolo le itsalo.

¹¹² "Hoba ha ho lebitso le leng tlas'a Leholimo le filoeng batho, leo batho ba ka bolokehang ke lona." E seng. . . Baptise ha e u pholose. Presbeteriene ha e u pholose. Katolike ha e u pholose. Jesu o a u pholosa.

¹¹³ Tsohle ka har'a libukanyana tsa lingoloa, mehopolo e entsoeng ke motho, ba li ngola fatše, "Ke seo re se lumelang." 'Me ke ka hona re suthang ho eona. Ha re na buka ea thuto haese Bible. Ha ho tataiso, ha ho bishopo, haese Moea. Ke hantle.

'Me ha moea o fosahetseng o kena, o tla leka ho sotha ntho ka mono, Lentsoe le tla e otlolla. "E phoso. Suthela hole le eona." Ua bona? Moea ke ona o fihla, o re, "E phoso." O a paka, hoba moea oa rona o pakelana le Moea oa Hae.

Ke mona ho fihla e mong, a re, "Oh, re loketse joalo. Oh, ke nahana ho itoketse ho bona ho etsa *sena*, *sane*, se *seng*."

¹¹⁴ Empa Moea oa re, "Phoso e teng mono." Ho khutlela hantle kahar'a Bible le ho e theola hantle, kamoo re etsang. "'Me e phoso. Suthela hole le eona."

Ke ka lebaka leo Bible e itseng, "Ho ea nang le bohla. Ke mona ho ea nang le tsebo. Ho eanang le *sena*." Kereke mono, e lutse ka taolo. Na ha le bone leano le leholo la Molimo?

¹¹⁵ Joale shebang. Mongoaha oa Kereke ea Filadelfia e ne e le mongoaha oa kereke ea Methodise, mongoaha oa kereke oa lerato la boena, hlabollo. Etsoe, mohla boemo ba Calvinism bo ne bo hlaha kerekeng ea Chache Engelane, teng ba bile ba se na tsoeletso, ba ile ba kena peong ea furu, Molimo o hlahisitse John Wesley e le ramolao, ho nka thuto ea Arminiane. 'Me hoba a etse, a otlala ntho eo hloohong, 'me e ne e loketse joalo. Empa o ile a etsa'ng? Mamethodise ke ana a etla, 'me a mathela *koana* hantle joaloka ha eo (maCalvinise) a entse ka *mona*. Joale, lipakeng mono, e sa ntse e le Methodise, e sa ntse e le Baptise.

¹¹⁶ Ekare re ka fetela mona Mangolong joale, ho nka Tšenolo 3, 'me le tla e fumana. Joale pejana feela . . . Mongoaha oa kereke ea ho qetela, e neng e le Pentekosta, ke Mongoaha oa Kereke ea Laolisea, o fofa, o khesitsoeng.

Empa hopolang, joalokaha Jesu a bonoe sefapanong, a eme har'a likandelare tse supileng tsa gauta, lefifi le fetisang le ne le le hole le Eëna, letsoho la Hae le letona le letsoho la Hae le letšehali. "Me O ne a tla talinngoa e le Alfa le Omega." E seng bohareng. "E—e Alfa le Omega," kamoo A neng a otlolotse letsoho la Hae. "Me E ne e le lejoe la jaspere le la sardone," e leng Benjamin le Rubene, "oa pele le oa morao." Ke moo O ne a otlolotse matsoho a Hae. Ke Eo moo A neng a eme teng.

¹¹⁷ Empa hopolang, ha sena se etsahala, u se e ferekanye. Hoba, mohla ba ne ba amohela mabitso ana mona, a mekhatlo ena ea malumeli, ba ne ba tla shoela linthong tsona tseo, hantle ho theoha. Empa O boletse, lipakeng tsa Methodise le Pentekosta feela, ho tsoa, "Ke behile pel'a hau monyako o butsoeng." Ke lona bao, Lebitso le khutlisitsoe hape. "Ke beile monyako o butsoeng. Hoba Ke 'Na Tsela, 'Nete, le Bophelo. Ha ho ea ka tlang ho Ntate haese ka 'Na." Ke eng? Monyako o butsoeng oo.

¹¹⁸ "Patisane!" Patisane, ha u ka elleloa, ha se s-t-r-a-i-g-h-t. Ke s-t-r-a-i-t. "Tsela e patisane." Patisane, ke metsi.

Joang? "Morao Lebitsong la Jesu, leo u neng u le nkile. Ha u na . . . U na le bophelonyana; ha u a ka oa latola Lebitso la Ka." Eaba, he, ka *mona* ba lahlehelo ke eona, ba kena bolumeling ba Katolike; ba tsoa ba kena bolumeling ba Luthere, ba tsoa ka har'a mokhatlo oa Wesley, ebe ba kena hantle ka har'a Pentekosta.

Empa, pejana feela ho nako ea qetelo, Peō e se e batla e nyametse lefatšeng. E qapulitse kantle, Peō ea ba lokileng. Peo ea noha e ntse e bokellana ka potlako le ka potlako le ka potlako, ho itokisetsa mongoaha ona oa athomo, ho timetsoa. "Empa pejana ho nako eo, Ke tla hleka tsela ea ho phonyoha. Ke tla beha pel'a hau monyako o butsoeng. Monyako ona o patisane le tsela ena e tšesane, 'me e tla fumanoa ke ba seng bakae. Empa tsela e eang timelong e hebehebe, 'me ba bangata ba tla kena teng." Ke moo. Pejana ho sena feela, Leseli le leholo lena le ne le loketse ho chaba.

¹¹⁹ Ke thabile haholo. Ha ke tsebe feela mokhoa oa ho e hlalosa, ke thabile haholo. Ke ena, nako ea ho koala, 'me ha ke eso ame sehlooho sa ka.

¹²⁰ Ke batla ho bua ka: *Kolobetso Ea Moea o Halalalang*. Ke tla e ama, leha ho le joalo, metsotso e leshome, e leshome le metso e mehlano. Joale, nke ke ka le tšoarella lihora tse tharō joaloka maobane bosiu; ke tla leka ho se etse joalo.

¹²¹ Joale, haeba ba tšoere kolobetso ea bohata ea metsi, mekhatlo ea malumeli e fosahetse. 'Me mang le mang ea

tšehetsang malumeli a itseng o tšehetsa ntho e phoso ka botlalo. Ba tšehetsa seo Molimo a leng khahlano le sona. O itsalo mengoaheng ena ea kereke. Ho itsalo Lengolong, le ho ba bitsa liotsoa, hobane, “Ba ruta Thuto eo e leng melao ea batho.” Joale, rona . . .

¹²² Ke ile sebakeng e seng khale haholo, ho monna ea itseng ea tšileng mona, a ngola tlhaketso ka pholiso ea Khalalelo. ‘Me a re, “Ntho feela ka uena, Moena Branham,” a re, “batho ba e khahlano le uena hobane u etela Mapentekosta.”

Ka re, “Be, ke tla tla heno,” ka re, “ha u ka ntšehetsa motseng oa heno.”

A re, “Be,” ho re, “ke—ke se ke e amohetse.” Ho re, “Ke e isitse ho mobishopo oa kereke ena e *itseng*, kereke ea Methodise.” Ha ho hlokahale hore u honyetse litebele ka eona. Ho re, “Ka e isitse, ‘me ba re, ‘Joale, u a bona, rona, joaloka kereke ea Methodise, ha re lumele mehlolo ena.’”

¹²³ Joale le tla etsa’ng? Joale na le tla mamela kereke ea Methodise, kapa phutheho ea bolumeli? Haeba u le joalo, u morapeli oa seotsoa. Le nahana kereke ea Baptise e ka tšehetsa letšolo le joalo? [Phutheho e re, “Che.”—Mohl.] Hobaneng? Hobane ke Mabaptise. Bible e itse ke liotsoa. O tsoetse barali ba hae, ‘me e ne e le “lihloa.” Hobaneng? Ho aba thuto ea mofuta oo, thuto e entsoeng ke motho, sebakeng sa Thuto ea Molimo. Ke ka hona re sa hlophisang bolumeli le Mabaptise. Ke ka hona re sa hlophisang bolumeli le Mamethodise.

¹²⁴ Joale, hobaneng re sa hlophisa ‘moho le Mapentekosta? Ke moo. Ke hantle haholo. Pentekosta e ka be e ile ea lula mono . . . Hola—hola kereke ea Luthere ea lula moo e qalileng teng, e ka be e fetohile Pentekosta. Empa ba hlophisitse bolumeli, eaba Molimo o hlahisa pentekosta e ‘ngoe, e bitsoang Wesley. ‘Me eareha Wesley a hlophisa bolumeli, A hlahisa bo bong, bo bitsoang Baptise. Eitse ha ba hlophisa bolumeli, eaba O hlahisa bo bong, bo bitsoang maCampbellite. Eitseha ba hlophisa bolumeli, O hlahisitse bobong, bo bitsoang Pentekosta. Ha ba hlophisa bolumeli, O tsoelapele. Shebang feela le bone.

¹²⁵ Ha se lenaneo la Molimo le Mokhethoa. Ha se lenaneo la Molimo, ho thea mekhatlo eo ea malumeli. Ka baka leo, le a bona, ke ka hona re seng phutheho e hlophiloeng.

¹²⁶ Hopolang sena. Ke boletse, qalong, joale, haeba ke le utloisa bohloko, ha kea ikemisetsa. Taba ena e lebisitsoe ho kereke. Haeba le lutse mona, re rata ho ba le lona mona, empa ke seo re se emelang, le lebaka leo re seng phutheho e hlophiloeng.

¹²⁷ Joale, mokhatlo oa bolumeli, le ho qaleng, ke oa bohata, le baruti ba bohata. Ke itse e tla thonkha, ‘me ke batla e thonkhe. Ruri ke baruti ba bohata. Monna ofe ea tsebang lintho tseo, ‘me a ka ema a qeka, bakeng sa Baptise, Methodise, Luthere, kapa Pentekosta, a tseba Bible e ruta ka ho fapana, ke moporofeta oa

bohata. Ha ho tikatiko. Ke hantle haholo. Ke ka hona ke sa kang ka ingolisa ho Assemblies. Ke ka hona ke sa kang ka ingolisa ho Bonngoe. Lebaka leo ke sa ingolisang le Baptise, Methodise, kapa Presbeteriene, hobane ba fosahetse. Ha ke re batho ba bona ba fosahetse. Ke re thutamolimo ea bona e fosahetse, hobane ha e bape le Lentsoe la Molimo.

Pauluse o itse, “Haeba e . . .” O ile a fetela mona . . . E reng ke le bontše seo Pauluse a se buileng, pele re tlohela kolobetso ena ea metsi.

¹²⁸ Mohla Jesu a ne a hlahisa polelo, ho Mattheu 28:19; Petrose, matsatsi a leshome hamorao, o itse, “Bakang e mong le e mong oa lona ’me le kolobetsoe ka Lebitso la Jesu Krete tšoarelong ea libe tsa lona, ’me le tla amohela neo ea Moea o Halalelang.”

Khetlo le latelang ha kolobetso e boleloa, mohla Filipi moevangeli a theohileng ’me a rerela Basamaria. ’Me a kolobetsa e mong le e mong oa bona ka Lebitso la Jesu Krete. Pauluse . . . Petrose a theoha, kapa Petrose le Johanne, ke rialo, ’me a ba bea matsoho; ba amohela Moea o Halalelang.

Eaba ba nyolohela mono. Eaba Petrose o nyolohela tlung ea Kornele ka kotloloho. ’Me eareha Kornele. . . “Eare Petrose a sa bolela Mantsoe ana, Moea o Halalelang oa theohela holim’a bona.” Petrose o itse, “Re ke ke ra hanela metsi, haele moo bana ba amohetse Moea o Halalelang joaloka rōna tšimolohong.” ’Me a ba laela ho kolobetsoa ka Lebitso la Morena Jesu Krete.

¹²⁹ Joale, Pauluse o haotse mabopong a holimo a Efese; o fumana Mabaptise a itseng. ’Me ba e na le—ba e na le moapostola holimo mono, moapostola oa Bibehe, ’me lebitso la hae e le Apolose. E ne e le ramolao, ea sokolohileng, ’me a pakela batho hore Jesu e ne e le Krete, ka Bibehe. A re, “E—e Messia o tlameha ho etsa lintho tse itseng. Monna enoa e ne e le Messia.”

¹³⁰ ’Me e le sehlophahali sa batho mono, ’me ba thabile, ’me ba hoeletsa, ’me ba kene nakong e kholo ea seo. Akila le Prisilla ba ne ba ile teng ’me ba ikopanya le bona, ho tšoara kopano le bona. Ba ne ba se na phutheho ea bolumeli. Ba ne ba ena le kopano. ’Me ba bone monna enoa e le monna e moholo, oh, o masene, leqoetha, ’me e ne e le—e ne e le monna ea masene. Ka hona a . . . Ba re, “Joale, uena, u motle haholo ka seo u se tsebang, empa re na le moena ea bitsoang Pauluse. Ha a fihla, o fumane boiphihlelo bo itseng, o tseba seo a buang ka sona. O tla u ruta tsela ea Morena ka ho hlaka ho feta, ha u ka lula feela ua mo mamela. Joale, u se ke ua leka ho mo thunthetsa ka lethoana, hoba a ke ke a e mamella. Ua bona? Empa u mpe—u mpe u tsoelepele, u mo mamele.”

¹³¹ ’Me Pauluse a feta. A ba mamela, a shebile hang mono.

A re, “Hoo ho hotle haholo, empa na le amohetse Moea o Halalelang, lona Mabaptise, ho tloha le lumetse?”

“Oh,” ba itse, “na ha re na Oona?”

“Ha ke nahane joalo.” Ua bona?

“Be, hobane’ng?”

“Be, le kolobelitsoe joang?”

“Oh, re kolobelitsoe. Re kolobelitsoe.”

132 “Be, le kolobelitsoe ke mang? ’Me le kolobelitsoe joang?”

Bibele e re, “ho eng.” Segerike, kapa sa mantlha, se re, “joang.” ’Me sena se re, “*ho eng*.” Ho re, “Le kolobelitsoe joang?” Ka mantsoe a mang, “Le kolobelitsoe joang?”

133 “Re kolobelitsoe ke Johanne Mokolobetsi, eena monna ea kolobelitseng Jesu Krete, sona sekoti sa metsi.”

Ke kolobetso e ntle haholo eo, ha le nahane joalo? E bonahala e ka khomarela hantle, na ha ho joalo? Ekare ho ka itokela, hola monna ea keneng metsing le Morena oa rōna Jesu Krete ’me a kolobetsa Jesu. ’Me Molimo oa e chaella, ho fihlela A theoaha ka sebopeho sa Moea o Halalelang ’me a kena ka ho Eena. ’Me O itse, “Enoa ke Mora oa Ka ea ratoang eo Ke khahlisoang ke ho lula ho eēna,” hantle ka mora kolobetso eo. Ho ’na eka kolobetso eo e ne e itoketse.

134 ’Me Pauluse o itse, “Ha e sa tla sebetsa joale. Ha e sa tla sebetsa.”

“Hobane’ng e sa hlole e sebetsa?” Le a bona?

“Le tlameha ho kolobetsoa hape.”

“Le bolela hore rona ba kolobelitsoeng ke Johanne, ea kolobelitseng Jesu, re lokela ho kolobetsoa hape?”

“Ke hantle.”

Ho re, “Re tšoanela ho kolobetsoa joang?”

135 Ho re, “Ka Lebitso la Jesu Krete.”

’Me Pauluse a ba ntšetsa mono a ba kolobetsa bohle, bocha. Liketso 19:5. “’Me ha ba utloa sena, ba kolobetsoa hape, joale, ka Lebitso la Jesu Krete. ’Me Pauluse a ba bea matsoho, ’me ba amohela Moea o Halalelang.”

136 Haeba Pauluse a qopheletse banna le basali ho kolobetsoa hape, ka Lebitso la Jesu Krete; haeba ke rerile evangeli esele, moea oa ka ha o a loka joaloka oa Pauluse. “A lemohe hoba seo ke se ngolang ke melao ea Morena.”

137 ’Me joale ho Bagalata 1:8, Pauluse o itse, “Ekare ha lengeloi le tsoang Leholimōng le fihla, lengeloi le phatsimang le benyang.” O bua ka’ng? Tšenolo. Ho bokoe Lebitso la Morena! Ho sa tsotelehe tšenolo ea hau e ntle hakae. Le sa hopola tšebeletso ea rōna ea pele hoseng hona, Urime Thammime? Ha ntho e fihla e e senola ka ho phethahala; ke raleshano, ke lengeloi la bohata, ’me monna ea jereng molaetsa oa hae ke moporofeta oa bohata.

Tsela ea ho kolobetsoa e 'ngoe feela, ke ka Lebitso la Jesu Kreste. Haeba u eso kolobetsoe ka tsela eo, letša le bulehile. Ke hantle.

¹³⁸ Ka bohata! Mphumanele sebaka se le seng moo motho a kileng a kolobetsoa ka lebitso la “Ntate, Mora, Moea o Halalelang.” Ha e fumanoe Mangolong a khethehileng. Ke eng? Ke tšomo e qalileng ka kereke ea Katolike. Re ka tšehetsa sena. Re tšoere lithuto tse tletseng tsa bontate ba Nicene. Re ts'oere nalane ea eona. Re ts'oere *Babilona Tse Peli* ea Hislop. Re ts'oere mongolo oa Josephus. Re ts'oere nalane eohle ea khale. 'Me Josefase o ngotse mehleng ea Morena Jesu. *Babilona Tse Peli*, e ngotsoe ka morao ho moo. *Bontate Ba Pele Ho Nicene* ba ngotse ka morao ho moo, pele ho boptjoa kereke ea Katolike. 'Me eaba ho kena kereke ea Katolike, ea e sutumeletsa kantle eohle ea hapa, ka bobona, 'me Roma ea bopagane ea fetoloa Roma ea mopapa. 'Me teng ba tlisa kolobetso eo ea bohata ea metsi, ho fafatsa; le ho tloha ho Lebitso la Morena Jesu, ho ea ho “Ntate, Mora, Moea o Halalelang.” 'Me Jesu o boletse, tlas'a pululelo eo A e fileng Johanne Patmose, “U na le lebitso la hobane u a phela, athe u shoele.” “Ntate, Mora, Moea o Halalelang” ke lebitso le shoang.

¹³⁹ E reng ke le bolelle boiphihlelo ba ka; Switserlane, Jeremane, le libaka tseo nkileng ka fihla ho tsona.

Baupelli ba sebetsa joang? Meea e mebe e tsamaea joang? Ke batla le ntumele, joaloka molisa oa lona, hobane ke bua le lona. Matemona a tsamaea ka lebitso la “Ntate, Mora, le Moea o Halalelang.” Ba khaola masiba, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele, 'me ba upelle ka boloi, ka lebitso la “Ntate, Mora, Moea o Halalelang,” ho e bitsa mabitso a mararo a phahameng. 'M'a eona ke likereke tsa Katolike. Ba etela liemahale tsena tse nyenyane 'me ba khumama mono, 'me ba poma lesiba ka sekere, 'me ba le shebisa morao, le ho loea baahisane ba bona, le joalo-joalo, moo ba chesitsoeng ba shoele, le ntho eohle esele, ka baka la eona.

¹⁴⁰ Koana Switserlane, nkile ka ema ke behile matsoho a ka holim'a tšiea, ka mokhoa oo, moo banna le basali ba tšepelang ba shoetseng teng, mohla ba nebg ba khaola maleme a bona, 'me ba chesa mahlo a bona, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ka meqala e chesang, kereke eo ea seotsoa ea Katolike. E seng hoo feela, empa le likereke tsa lōna tsa pele tsa Anglican, hape. 'Me le likereke tsa lōna tsa Protestanta li entse hona hoo. 'Me ba ile ba upella, ka “Ntate, Mora, le Moea o Halalelang.”

¹⁴¹ Moena oa lona le molisa, ke fuoe e—e monyetla o motle, ka mohau oa Molimo, ho sireletsoa linthong tsena, empa ho tseba ka boiphihlelo pele seo ke buang ka sona. Moo, mosali, ea neng a tlile kerekeng ena, a ile a nkahlola 'me a re, “O tšoenyana le boloi.” Molimo Leholimong o tseba seo e neng e le sona. Nke ke ka nka motho. . . Ha kea. . .

142 Mohla ba mpoellang hore Pigalle, koana Paris, e ne e le tulo e mekhoe e mebe hakana, ke tsebile joang? Ha ke eso fihle mono. Empa ka theohela mono ho fumana haeba e lokile kapa che. Ke ile ka nka baruti ba bang ba babeli kapa ba bararo le ho theohela mono ho basali bao le lintho tse hlobolang literateng le linthong. Ke 'nete.

143 Ke tsebile joang hore Roma e lutse holim'a maralla a supileng? Ke tsebile joang hore mopapa o na le VICARIVS FILII DEI? Ho tlameha ho nka lentsoe la motho e mong ka eona. Ke tsebile joang hobane moqhaka o menahaneng hararo o holim'a mopapa; bolaoli ba lenqosa la Leholimo le lefatše le lihele? Ke e tsebile joang ho fihlela ke tsamaea 'me ka e bona?

144 Ke tsebile joang hore Molimo o phelang o teng? E seng tlas'a thutabomolimo ea motho, kutloisiso e itseng ea hlalefo ea lekhathe le itseng la maikutlo a fetileng mongoaheng o fetileng, kamoo bahetene ba ka re bolellang. Empa ka tsatsi le leng, tlase koana, ka Mo fumana 'me ka bua le Eena, sefahleho le sefahleho. Lintho tsa fapana. Hantle haholo.

145 Ho bua le bafu ho sebelisa "Ntate, Mora, le Moea o Halalelang." Ke ne ke eme kopanong moo baloi bao ba neng ba sebetsa teng. U se nahane ba ke ke ba u phephetsa. Ba ema mono. Ba lahlela tafole sebakeng, 'me ea phaphamala; 'me katara e bapala. Ke eme mono, 'me ba ne ba batla ho nteleka. Ka re, "Le fositse." 'Me moea oa boela oa bua le bona, moea o ipolelang e le Molimo, oa re e ne e le Molimo. Ka re, "Ho phoso. Ke liabolosi."

Ba itse, "Monna enoa ke mosalumele."

146 Ke itse, "Ha ke lumele lintho tsena, hobane ha se tsa Morena oa ka. Bona ke boloi. Sena ke sa liabolosi." Ka re, "Joale, mona ke tla leka Lebitso le matla leo ke kolobelitsoeng ka lona." Ka re, "Ka lebitso la 'Maholimo a phahameng,' mpoelle 'nete." A sa nkarabe le hona. Ka re, "Ka lebitso la 'Kereke e halalelang,' mpoelle 'nete." A hana ho nkaraba. Ka re, "Ka lebitso la 'Ntate, Mora, le Moea o Halalelang,' mpoelle 'nete." 'Me a hana ho nkaraba. Empa, ka re, "Ka Lebitso la 'Jesu Krete,' mpoelle 'nete.'"

147 A re, "E. E phoso." Molimo o a tseba hoo ke 'nete. E, monghali.

Oh, tumelo ho Ntate, tumelo ho Mora,
Tumelo ho Moea o Halalelang, boraro bona ke
ntho e le 'Ngoe;

Matemona a tla thothomela, baetsalibe ba
tsohe;

Tumelo ho Morena Jesu e sisinya sohle.

E, monghali. Tiisetsa Lebitso leo.

148 "U na le lebitso la hobane u a phela, athe u shoele." Ke eo kereke ea lona. Ke eo.

¹⁴⁹ Mamelang. Ho na le mosali a le mong ea lutseng . . . Ho na le basali ba batle, ba shgebehang, ba batle ba lutseng ka kerekeng ena hoseng hona. Basali ba bacha, basali ba lilemo tse bohareng, basali ba hohleng, bohle ba lokile. Ke mosali oa motho e mong, morali oa motho e mong, moratuoa oa motho e mong, le joalo-joalo. Bao, e mong le e mong. Ho na le Mof. Branham a le mong ea lutseng mona. Lona, e mong le e mong, le basali. Empa ho na le Mof. William Branham a le mong. Ke eena ea eang lapeng le 'na. Ke eena moratuoa oa ka. Ke eena ea holisang bana ba ka.

¹⁵⁰ Likereke li ngata tse ntle lefatšeng kajeno. Empa Mof. Jesu o mong ea hlhisang libopuo tsa 'nete, tsa 'nete, tse tsoetsoeng labobeli tsa Molimo. Le tseba seo ke se bolelang, ha ke re? Lebitso la hae ha se Methodise. Lebitso la hae ha se Baptise. Lebitso la hae ke Jesu, Mof. Jesu. Ehlile, O joalo. O ntse a tsoala batho, e seng litho tsa kereke ea Methodise. Ha a tsoale kereke ea Baptise, kapa Presbeteriene, kapa Katolike. O a ba hlhisana, ba tsoetsoe, ba tsetetsoe ba theiloe ka ho Kreste Jesu. Ke Eo moo a leng teng. Ke Eena eo. Ke thabetse ho ba le Eena. Ke Kereke ea sephiri. Ha a na phutheho leha e le efe ea bolumeli. Ha a na mabitso a maholo ana a majabajaba le meaho e meholo. O kopana hohle moo litho tsa 'Mele li bokanang 'moho. Ba rapela ka Moea le ka 'Nete. Ba ne ba reroe pele ho theoa lefatše.

Lengolo le leng hape, 'me ke le tšepisa ho koala. 'Me ke tla tlohela tse ling tsohle ho fihlela bosiuang bona. Leo, u ka e tsoara bosiuang bona, ke hona.

¹⁵¹ Ha re feteleng ho Baefese, motsotso feela. Ho bala Lengolo le le leng lena feela, ke ntano le tlohela. Re fumana seo Bibeले e se buileng ka sena joale. Ke tla nka moruti e moholo enoa, Pauluse, e leng . . . Ha ho letho le kileng la tsoana le eena. E ne e le moapostola ho Kereke ea Balichaba. Ho lokile. Nkang Baefese 1.

¹⁵² Joale re tla koala, motsotsong feela. Mamela sena, motsalle oa ka ea ratehang. Mamelang Pauluse ha a rerela Kereke ea mofuta ona oo ke o rerelang, hoseng hona.

Pauluse, moapostola oa Jesu Kreste ka thato ea . . . (kereke ea Presbeteriene? Kereke efe?) . . . thato ea Molimo, ho bahalaleli (ba halalelitsoeng) ba leng Efese, . . .

Joale, hopolang, ba hasane lefatšeng lohle. Empa, sehlopha sena se Efese, o bua le sona. Joale, ha a bue le lefatše. Ha a bue le litho tsa kereke ea lehae. O lebisa taba ena ho bahalaleli. A re boneng.

. . . le ho ba tšepelang ho Kreste Jesu:

Re kena joang ka ho Kreste Jesu? “Ka Moea o le mong re kolobetsoa bohle,” ho phela ka botšepahi. U tseba joang hore u na le Moea o Halalalang? Re tla kena tabeng eo mohlomong bosiuang bona. Le a bona? Ho lokile.

. . . ka ho Krete Jesu:

*Mohau o be ho lona, le khotso, ho tsoa ho Molimo
Ntata rona, le . . . Morena Jesu Krete.*

*Ho bokoe Molimo le Ntata Morena oa rōna Jesu Krete,
ea re hlohonolofalitseng ka mahlohonolo ohlaa moea
maholimong . . .*

¹⁵³ Le a tseba, ha ho qose ho hoeletsa ho ho ngata. Ha ho qose ho hloliea ho ho ngata. Hoo ho itoketse; ha ho letho khahlano le eona. Ho itoketse. Ha e qose hoo. E qosa e—e pelo e ineetseng, ho lula libakeng tsa Leholimo, ho keteka lintho tsa Moea. 'Me ebe Moea o keteka ka'ng, maikutlo? E seng ka botlalo. O hlahisa maikutlo. Ua bona? Empa u ka khona . . .

¹⁵⁴ Hopolang. Le sa hopola pono mabapi le pula le koro, mahola? Hopolang. Ha pula e hlokahala, hlabahlabane e nyenyane, e kebisitse hloho ea eona; koro e kebisitse hlooho ea eona. Ha pula e fihla, bobeli ba tsona li a tlola li hlaba litlatse. Pula e le 'ngoe. "Empa le tla li tseba ka tholoana ea tsona." Shebang.

*Mohau o be ho lona, . . . ho tsoa—ho tsoa ho Molimo
ntata rona, . . .*

Joale shebang. "Kamoo . . ." Temana ea 4 joale.

Ho ea kamoo o re khethileng ho eena . . .

Tsoseletsong ea ho getela? [Phutheho e re, "Che."—Mohl.] Huh? ["Che."] Mohla re fetohang setho sa Baptise kapa Meth- . . . ? Che. "Ho khetha," le pele ba tsoara kopano. Yaa.

. . . pele ho theoa lefatše, . . .

O re khethile hona moo. Ha se, ha se rōna ba Mo khethileng. O re khethile. Ua bona? O re khethile mohlang oo pele ho motheo oa lefatše.

. . . hore re tle re halalele . . .

¹⁵⁵ Re ne re halalela joang? E seng ka seo re se entseng, empa ka seo A re etselitseng sona, hobane re ke ke ra khona. U ka fetola kolobe konyana joang? Moena Roy, u ne u hoebile likolobe le likonyana, 'moho. U ke ke—u ke ke—u ke ke ua li tsoaka. Kolobe feela . . . e fihla mono e ja lintho tsa mofuta eohle tseo e ka li khonang. E tla tsoela holim'a qubu ea moiteli 'me e je mpanaphatloha. Be, ha u ikutloe hampe ka eona. U nahana kolobe eo e itoketse. Ke kolobe e ntle feela. Ke phetho. Empa ha u bone konyana tikolohong eo. E ke ke ea e memela tinare; e ke ke ea tla. Che. Molato ke'ng? Hobane, ke kolobe. U ka ea 'molella hore o phoso. "Ho bokoe Molimo, 'na ke kolobe. Lula litseng tsa hau. U ka theohela mono, oa ba mohalaleli-mothethehi haeba u batla." Ke moo he.

"Ekare ha u rata lefatše kapa lintho tsa lefatše, lerato la Molimo ha le eo ka ho uena," ho boletse Lentsoe.

¹⁵⁶ Joale, ha se hobane ke tlohetse ho ja moiteli, ho nqoholotseng ho kolobe, le a bona, ha e sa nketsa kolobe. Ha se eona. Empa mohla tlhaho ea ka e ne e fetoha. “Oh, ba lohile terata e potolohang, kea kholoa. Ba thibela. Ha kea lokela ho etsa *sena*”? Oh, che. Ha u thibelloe letho mona. U tsoetsoe labobeli feela. Ke phetho. U mpa u fetotsoe feela. Ke hantle.

¹⁵⁷ Empa ha u ka honya moea oa seo—ho konyana eo oa o kenya ho kolobe; konyana eo e tla etsa ntho e tsoanang. Kolobe e tla etsa seo moea oa konyana ka ho eona o ka o etsang, 'me konyana eo e ka hlanoha ea etsa se entsoeng ke kolobe.

Joale lea bona, lōna likolobe, le hokae? Lea bona? Ke hantle haholo. Ke hantle. Le a bona? U tsoela pele 'me u rata lintho tsa lefatše, ho tena lishotso le ho etsa lintho tsena tsohle. Tsoelapele, e supa seo u leng sona.

¹⁵⁸ “Le tla ba tseba ka litholoana tsa bona. Na motho o kha meutloa?” Ua bona? Che, che. U khola feigalifateng tsa feiga. U khola liapole lifateng tsa liapole. U fumana meutloa lifateng tsa meutloa. Ke hantle.

Joale, mamelang ka hloko joale.

*O ne o re rere pele ho re bea bana ba 'ona ka Jesu
Kreste, ho ea ka tsa hae, ho ea ka boithatelo ba hae—
thato ea hae,*

*O ne o re rere pele, lithorisong tsa khanya ea oona ea
mohau oa 'ona, oo o re amohetseng ho moratuoa oa 'ona.*

¹⁵⁹ Ke mang ea e entseng? “Hobane ke tlohetse ho noa? Hobane ke tlohetse ho tsuba?” Che. O e entse. O nkentse, pele ho motheo oa lefatše, ho amoheloa ka pel'a sefahleho sa mohau oa Hae. Ha ho letho leo ke le entseng. Ha ho letho leo ke le entseng ka eona. Ha ho moo e amanang teng le eona.

Ke ne ke le kolobe, le ho qaleng. Ke ne ke le moetsalibe, ke tsoaletsoe lelapeng la matahoa, ke holetse tafoleng ea whisky, ke lutse holim'a galase ea wiski, e le lihlong. Ke hantle. Lekhoba la tahi la Kentucky, ke sa roale para ea lieta hofihlela ke eba moshanyana e moholo. Moriri o lepeletse molaleng oa ka, ke lutse holimō mono holim'a moqomo oa wiski, ke etsa wiski.

Koana, Moea o Halalelang oa tla ho 'na, lilemong tse supileng, ho re, “U se ke ua ama lerotholi la eona. 'Me u se ke ua tsoenyana le banana bao ba khale kantle mono. 'Me u se ke ua tsuba sakrete kapa ho poroma koae.” Oh, khili! E ne e le eng? Boithatelo ba Ntate, pele ho motheo oa lefatše, hore O tla nthoma ho bolela Evangeli le ho etella linku tsa Hae pele. Molimo a Mo hlohonolofatse 'me, ka mehla, Lebitso le lehola leo! Ke tla tiisetsa Bibe le ea Hae, ho teba kapa ho noela, ho tuma kapa ho sa tuma. Leha motho a nthata, kapa che, ke tla Mo khahlisa. Ke batla ho etsa se khahlisang Eena.

¹⁶⁰ Ha Baptise e nteleka, Methodise; Pentekosta, holim'a "bopaki ba mantlha, ho bua ka lipuo, e le Moea o Halalelang." Ke ka hona re seng Pentekosta. Ha re lumele ho bua ka lipuo ho u tlatsa ka Moea o Halalelang, joalokaha re salumele ho phela setaleng ho ka u fetola kolobe. Che, monghali. Joalokaha re sa lumele ho phela ka—ka paleising ea khosi ho ka u etsa khosi. Lekhale! U ka ba mohlanka. Ua bona? U ka ba eng le eng. Che, monghali.

¹⁶¹ Re lumela u amohela Moea o Halalelang ka boiphihlelo, e seng ka kutloisiso ea khopolotaba ea hlalefo ea Mangolo, empa ka boiphihlelo boo u bo tsebang u le mong. Joale, ha u batla ho tseba haeba e ne e le Moea o Halalelang, sheba kamoo bophelo ba hau bo ipapisang le hoo. O tla bolela mofuta oa moea o keneng ka ho uena.

¹⁶² U ka bua ka lipuo 'me u ka tšoha u sa etse joalo. Empa hobaneng Pentekosta e entse ntho e nyarosang hakaalo? Tšoarang seo. Hobaneng Pentekosta e entse hoo? Hobaneng? Hobane, tšimolohong, mohla Molimo o no o qala o khutlisetsa, lilemo tse mashome a mane tse fetileng, ho khutlisetsa lineo, motho a qala ho bua ka lipuo. 'Me ho bua ka lipuo ke neo e nyenyane ho fetisa, ho latela thuto ea Pauluse, har'a sehlopha sohle sa lineo. "E nyenyane har'a lineo tsohle, ke ho bua ka lipuo." 'Me hang hoba ba e etse, bohle ba thaba 'me ba etsa phutheho ea bolumeli, 'me ba e bitsa Lekhotla la Kakaretso, e leng Assemblies of God.

¹⁶³ Joale, ke qoqile le ba bang ba banna ba bona ba khabane, baithuti ba bona ba thutamolimo ba khabane, 'me ba re, "Moena Branham, u nepile. Empa re ka etsa'ng joale? Ha re ka ema khahlano le hoo, re tla raheloa ka ntle. 'Me kereke ea rona e ne e tla nahana'ng ka rona? Athe, re ba rutile lilemo, re ba rutile lilemo, hore, 'Bopaki ba Moea o Halalelang ke ho bua ka lipuo.' Ho ka thoeng ha re ka e fetola joale?" Ke thohako ea mokhatlo oa bolumeli eo.

Ho bokoe Morena! Ha re na mokhatlo oa bolumeli. Kamoo Moea o tsamaisang, re a O nka.

Kolobetso ea Moea o Halalelang ke boiphihlelo ba motho.

¹⁶⁴ Ke bone batho ba bua ka lipuo. Ke bone baloi le baupelli. Moromuoa ofe o tseba hona hoo, ea kileng a sebetsana le boloi le batemona. Ke ba bone ba ema ba bua ka lipuo, 'me ba akhela mobu ka sekotlong sa bona, 'me ba itlhabaka ka lerumo, 'me ba bue ka liteme le ho e hlalosa. 'Me u re ke Moea o Halalelang oo? Ruri, ha se 'ona. Ke liabolosi.

Jesu ha a re, "Le tla ba tseba ka lipuo tsa bona," empa, "Le tla ba tseba ka tholoana ea bona." 'Me Baefese 5:1 e boletse, hore, "Tholoana ea Moea ke lerato, thabo, khotso, mamello, molemo, mosa, tiisetso, bonolo, tumelo, boitšoarō." Na ho joalo? Ke moo.

165 Joale, haeba u le Methodise, litholoana tsa mofuta oo li a u latela, haumabifi, ka baka leo u loane le saga e bobolang; erekaha u le mamello, erekaha u le lerato, 'me u tsotella motho e mong le e mong; ha lerato la hau la pele ke Kreste, la hau la bobeli ke monna oa heno, uena e ba oa boraro, ho theoaha joalo; ha u tsoelapele, u na le mamello, mosa, tiisetso, tumelo. "Khele," u re, "Moea oa Morena o holim'a ka. 'Me pholiso ea Khalalelo e teng. Moea o Halalelang esale 'ona kajeno."

166 Joale, u re, "Bea butle motsotso. Ke rutoa kerekeng ea Kreste. Matsatsi a mehlolo a fetile." U na le liabolosi. Ke hantle.

U re, "Be, re tlameha ho kolobetsoa. Ka har'a Bible, ha ho ntho e kang ho kolobetsoa ka lebitso la 'Ntate, Mora, Moea o Halalelang.' Ke a e bona hona joale. E ka har'a Lengolo. Ke Lebitso la Morena Jesu. Hohle, ke Lebitso la Morena Jesu."

167 "Bea butle motsotso, re tla u rahela ka ntle ho Assemblies." Ha u khumamela ntho eo, moea oa bohata o ahile ka ho uena. U mametse thuto ea bohata, kapa moporofeta oa bohata.

168 Joale, ako fumane sebaka se le seng moo ba kileng ba kolobetsoa, ka lebitso la "Ntate, Mora, Moea o Halalelang," 'me ke tla inehela ho uena. Ke tla le bontša, sebaka se seng le se seng, moo ba kolobelitsoeng ka Lebitso la Morena Jesu. Joale, ke mang ea nepahetseng, Asembolise kapa Bible?

169 Ha u re, "Be, ke fafalitsoe. Ho bokoe Molimo, hoo ho lokile hakaalo ho 'na. Ha u na thuto e lekaneng feela. Kea u bolella, ba fafatse. Phapang ke efe, ho tšela metsi kapa ho e qoelisa?"

Ha ke tsotelle kamoo e—kamoo e shebehang kateng. Bible e itse ho kolobetsoa. 'Me ho *kolobetsa* ho bolela "ho qoelisoa."

U re, "E etsa phapang efe?"

170 Be, holane—holane Molimo oa bolella Moshe, "Rola lieta tsa hau; u mobung o halalelang"; Moshe o re, "Ke bothata bo bongata haholo. Ke tla rola katiba ea ka feela; ke tlameha ho lokolla lieta tsa ka"? Na e tla be lokile joalo? Che, monghali. Molimo o ka be o sa bua le eena pele a rola lieta tsa hae.

'Me Molimo o ke ke oa bua le kereke pele e khutlela morao litabeng le melaong eo Kreste a e theileng, 'me ha e laloe ke maikutlo a itseng kapa bolumeli bo itseng ho e hulela ka *mona* le ka *mane*. Ba tla tlameha ho khutlela ho lumela mehlolo, ho lumela lipontšo, ho lumela ho Moea o Halalelang, ho kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste, le lintho tsena tsohle. Ba tla lokela ho khutlela ho Hono, ho seng joalo Molimo a ke ke a bua le bona. Ke hantle haholo. Ke hona moo kereke e leng teng.

171 Ke ka hona re seng phutheho tsa bolumeli. Ke ka hona re seng setho sa phutheho ea bolumeli. Re lumela Bible, 'me hape ho na le lintho tse ngata ka Mono tseo re sa li tsebeng, tse ngata tsa Eona, empa, re eme re bulehile, Morena Jesu, E senole feela.

'Me re tla tsamaea Leseling, ke Leseli le letle,

Le tla moo marotholi a phoka ea mohau a
phatsimang;
Re chabele kahohle, motšehare le bosiu,
Jesu, Leseli la lefatše.

E seng Methodise, Baptise, Presbeteriene, empa, Jesu, Leseli
la lefatše.

Lona bahalaleli bohle ba Leseli tumisang,
Jesu, Leseli la lefatše;
Mangene-ngene a Leholimo a tla lla,
Jesu, Leseli la lefatše.

E mong le e mong, ka sebopeho sa borapeli joale.

Re tla tsamaea Leseling, le letle. . . (Le tšoare
motsotso feela, ua bona.)

Tloo moo phoka ea mohau e phatsimang;
Re chabele kahohle, motšehare le bosiu,
Jesu, Leseli la lefatše.

¹⁷² Na u ke ke ua mpa fumana Jesu le Lentsoe la Hae, ho ena le
mohopolo oa bolumeli bofe ka eona? Ke ba bakae ba ka ratang
ho fumana Jesu le Lentsoe la Hae?

Joale, fumanang sebaka se le seng ka mona moo Molimo a
kileng a tlotsa phutheho e hlophiloeng. Fumana sebaka se le
seng moo A kileng a bea moreri oa mosali kapa ho tlotsa e
mong, Mangolong. Fumana sebaka se le seng moo motho a kileng
a fafatsoa kapa a horometsoa. Fumana sebaka se le seng moo
motho a kileng a kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Krete, hohle,
haese letho empa Lebitso laJesu Krete; e seng “Ntate, Mora,
Moea o Halalelang.” Fumana moo motho a le mong a kileng a
kolobetsoa ka lebitso la “Ntate, Mora, Moea o Halalelang.” Tloo
mpontše. Athe, motho e mong le e mong o kolobelitsoe ka Lebitso
la Jesu.

¹⁷³ Joale re kena linthong tse tebileng ho feta mona joale. Joale
re kena ho “bopaki ba mantlha,” le joalo-joalo, le ho bona feela
moo bo leng teng.

Joale, haeba ba ruta khahlano le hoo, ba ruta lintho tse seng
kahar’a Bibeले.

¹⁷⁴ Hopolang, ke le botsa sebaka se le seng moo ho kileng
ha theoa phutheho e hlophiloeng. Mpontšeng e le ’ngoe feela.
Etlaba motho o phoso. Ha ke botse e mong *mona* le e mong ka
mona, mohlomong, haeba e mong a ne a le sieo. Ke a le bontša.
Mpontšeng sebaka se le seng moo ho kileng ha theoa phutheho
e hlophiloeng, lilemo tse makholo a mararō ka morao ho lefu la
moapostola oa ho qetela. Mpontšeng moo ho nang le phutheho
e le ’ngoe ea bolumeli e sa qaloang kekereke ea Katolike.
Mpontšeng sebaka se le seng moo Bibeले e sa ahloleng mekhatlo
ea liphutheho. Joale hobaneng le le mokhatlo oa phutheho?

¹⁷⁵ Mpontše sebaka se le seng, joale, sebaka se le seng, sebaka se le seng moo motho a kileng a fafatsoa, tšoareleng ea libe tsa bona. Ha ke bolele a le mong *mona* le *mane*. Joale mpontše tulo e le 'ngoe Lengolong lohle. Mpontšeng sebaka se le seng Lengolong lohle moo motho a kileng a horometsoa, tšoareleng ea sebe sa bona. Mpontše tulo e le 'ngoe moo mang a kileng a kolobetsoa ka lebitso la Je- . . . Ntate, Mora, Moea o Halalelang. Sebaka se le seng feela, motho a le mong, moo motho a le mong a kileng a kolobetsoa ka lebitso la “Ntate, Mora, Moea o Halalelang.”

Mpontše tulo e le 'ngoe moo Molimo o kileng o kenya moreri oa mosali ka kerekeng, kapa oa mo laela ho ba joalo. E hokae?

Ke phephetso e kholo eo. Empa ke batla ho fumana potso ea hau, joale, e robetseng sefaleng, ho mpontša moo e 'ngoe ea lintho tsena e leng teng; bosiuung bona, ke tla kopa tšoareleng. Haeba ho se joalo, haeba u eso phethise litlhoko tsena, hobaneng u sa li phethise? Tloo u be e mong oa rōna. Uena, le hona, ka setšoanelo.

¹⁷⁶ Haeba lebitso la hau le le Bukeng ea Bophelo ea Konyana, u tla tsamaea Leseling, u tla bona Leseli. Molimo o tla E senola, 'me u tla tsamaea ho Eona. Ke hantle haholo. Le a bona?

¹⁷⁷ Joale ke eng? Ha ke le khutlisetse kerekeng. Ke le khutlisetsa Bibeleng. Joale, Pauluse o itseng? Pauluse o itseng? “Ekare ha lengeloi le tsoang Leholimōng le bolela taba esele ho *Ena*, le rohakoe.”

¹⁷⁸ Molimo o itse, “Lentsoe la motho e be leshano, la Ka e be 'Nete.” Ka hona ha ke tsotelle seo kereke efe e se buang, Pentekosta, Baptise, Presbeteriene. Lentsoe la Molimo ke 'Nete. Hobaneng ba qalile sena? Ka baka la mekhatlo ea malumeli.

¹⁷⁹ Pentecostal Asembolies of God, kajeno, e ka nehela ntho efe feela, tlase botebong ba lipelō tsa baruti ba baholo bao, holane ba sa qala tšomo eo ea “bopaki ba mantlha: ho bua ka lipuo.” Ba e tseba e le phoso. E ke ke ea tiisetse. Ruri lekhale. Nka u kholisa ka Bibelee ea Molimo hore ha u amohela Moea o Halalelang ka ho bua ka lipuo. Ha e eo ka Mona. Oh, u a nahana; eya, ehlile. E ngotsoe e bapile hoo e ka thetsang le bona Bakhethoa. U a bona?

“O e patetse mahlo a ba bohlale le ba masene, oa e senolela masea.” Ke tšenolo ea moea. U shebe ha tšenolo e e otlā, 'me u e shebe ha e phatsima. Le a bona, ke moo. Le a bona? Ke eo ntho eo u batlang ho e sheba, motsoalle, le a bona, e teng mono.

¹⁸⁰ Re leboha Molimo ka Moea o Halalelang E leng Moruti oa rona. 'Me ha A tsoe feela ho itholla mohopoloana oa khale oa khopolotaba, le ho e nyollela mona le ho re “Oh, allelua! Ke ena, hantle, e ngotsoe hantle mona. Allelua!” Moea o Halalelang o a khutla 'me o u theolela hantle Lengolong, ho mo beha fatše hantle, hantle ho haola le Lengolo. Ua bona? Ke mohla u fumanang 'Nete. Ke hantle haholo. “Hobane molao o tšoanela ho ba holim'a molao holim'a molao, le mola holim'a mola holim'a mola.” Ke kamoo Bibelee e boletseng ho etsoa.

181 U re, “Na u ahlola mokhatlo oa bolumeli?” Che, monghali. “Na u ahlola bareri ba basali?” Che, monghali. “Na u ahlola ho bua ka lipuo?” Che, monghali. “Na u ahlola batho bana ba kolobelitsoeng ka lebitso la ‘Ntate, Mora, Moea o Halalelang?’” Che, monghali. Che, monghali. Empa, ke re, haeba ba tseba hantle ho feta joale, Molimo o tla ba jarisa boikarabelo ha ba sa latele Leseling. U ka tšoha u sa e tseba ho fihlela hona joale, empa u a e tseba ho tloha joale. Le a bona?

Joale, haeba u sa nahane E lokile, batlisisa Mangolo. U ntano fumana sebaka sa hau, u khutle u se behe desekeng ena bosiueng bona, 'me re tla bona haeba e lokile kapa che. U ntano tloha ho E batlisisa, ka kelello e bulehileng, pelo e bulehileng.

182 Joale, hoo, joale, thuto e kang ena e etselitsoe Branham Tabernakele, le a bona, mona feela, hantle mona feela. Ha ho na . . .

183 Ekare e ka be se “Tabernakele ea Branham.” Ekare e ka bitsoa feela “Tabernakele,” lebitso la ka le sa hokeloa ho eona.

184 Ke itokisetša ho fetola kereke ena . . . Le a tseba bohle, mohla re ne re e reka, ke e rekile mohla ke ne ke sebeletsa Public Service Company. Leho behantho ena holimo mona, le ho e bitsa joalo feela hobane Moena Seward le bao ba ile ba hokela lebitso la ka ho eona mohla ba neng ba le ngola lengolong la deedi mono. Hang feela ha nka hlakisa ntho ena eo re leng ho eona joale, kereke ena e tliš' o fetoleloa nthong ena, sechabeng, 'me e abjoe feela; lebitso la ka le tloisitsoe ho eona.

185 Ha ke nahane lebitso la ka le loketse ho ba kerekeng eo. Ha e a lokela ho ba “Tabernakele ea Branham.” Eka khona ebe kereke feela, “Kereke ea Morena Jesu Krete,” kapa ntho e kang eo. “Tabernakele ea Morena,” le a bona, “Nqalo ea bolulo,” “Ntlu ea thapelo,” kapa ntho e 'ngoe, e sele, ho reoa lebitso la mofuta. Phutheho e khethe lebitso la eona. Lebitso la ka, ke—ke motho feela. Lebitso la ka ha le lokeloe ke sena, le letho. Lebaka leo e neng e loketse ho ngola lebitso la ka holima eona, hoba lebitso la ka le ne le le holim'a lengolo la thuo, ho thoe, “Billy Branham.” Le a bona? 'Me ha lea lokela ho ba mono. Che, monghali. E loketse e be kereke ea sechaba. Sena, sena se tlamaha ho lebisoa ho e—e phutheho mona.

186 'Me kereke ena e ikemetse. Ha ho lekhotala la teraseti kapa batikone ba tlang ho u bolella hore u etse'ng. Kereke ena, voutu eohle, e u bolella seo u lokelang ho se etsa, ke hantle haholo, haeba qeto e le teng.

187 Ha u sa rate molisa oa hau, 'me batho ba babeli kapa ba bararo ba fumana taba khahlano le molisa, bakekeba ema le batikone ba bona, literaseti, ba mpa feela, kapa ofisi efe eo ba leng eona mona, ba na le voutu e le 'ngoe feela. Ke phetho. Haeba e le motlatsi oa molisa, o na le voutu e le 'ngoe feela. O tšoana le setho se lulang morao mane. Voutu eohle ea kereke e rarolla

taba. 'Me ke hantle. Ke—ke hantle. Ha ho lekhotla la batikone le ntšang molisa, kapa ha ho molisa ea ntšang lekhotla la batikone. Kereke e etsa hoo, ka voutu ea kakaretso ea ntho eohle.

¹⁸⁸ Le ikemetse ka bolona. Ha re na libishopo. Ha re na baokameli ba akaretsang. Re na le Jesu. Amen! Ke Bishopo. Ke Mookameli ea Akaretsang. Ke Molisa-Hlooho. Ke Khosi. Ke Morena. Ke Mofolisi. Ke Tsohle-ho-Bohle. 'Me re mpa re le bahlanka ba Hae feela, ba tsamaeang Leseling. Amen.

¹⁸⁹ “'Me O beile ba bang ka Kerekeng.” Eng? “Ka Kerekeng,” ka 'Meleng. “Ho bea ba bang ka mono.” Eng?

“Pele ke baapostola,” bao ke baromuoa. Re na le e mong ka kerekeng mona joale, moshanyana ea lutseng morao mane, motsoalle oa ka, moena, ke 'mitsa Creech Jefferies. Eo ke pitso ea pele, e phahameng ka ho fetisisa, moromuoa. U re, “Moapostola ke moromuoa?” Ruri. E-eang le shebe bukantsoe le fumane seo *moapostola* a se bolelang; e bolela, “ea romiloeng.” E-eang le shebe, le seo *moromuoa* a se bolelang, “ea romiloeng.” Ntho e tsoanang. Bolaoli bo phahameng ka ho fetisisa ke moromuoa ea parolang maoatle bakeng sa Morena Jesu. Bo phahameng, “Pele ke baapostola.”

¹⁹⁰ “Bobeling, baporofeta.” Moporofeta ke eng? Seboni. E seng ea etsisang. . .

E seng moapostola ea lekisang boromuoa 'me a lula hae, empa e leng moromuoa oa sebele.

Le moporofeta, seboni.

¹⁹¹ Baapostola, baporofeta, baruti, baboleli, balisa, ke seo 'Mele o bopiloeng ka sona.

'Meleng oo oa lehae, ke hona, lineo tsa moea li robong. E 'ngoe ea tsona ke bohlae, tsebo, pholiso ea Khalalelo, ho bua ka lipuo, phetolelo ea lipuo, lineo tsena tsohle tse fapaneng tse 'meleng oa selehae.

'Me baapostola bana, balisa, baruti, le baevangeli, bohle ba mona ho kholiseha hore, ka lineo tsena, lintho tsena li sebetsa hantle. [Moena Branham o thanya monoana oa hae hang—Mohl.] Ha ba fumana ho hlaha ntho ea bohata, ba e ahlola ka potlako, hobane ha e kheme le Lengolo.

Motho a nyolohela mona, ho re, “Ho bokoe Molimo, ke tsoere oli matsohong a ka. Sheba *mona*. U a tseba, ke—ke—ke lumela ke na le Moea o Halalelang, 'me ke na le oli matsohong a ka.”

¹⁹² U tla utloa motho a re, “Taba eo ha e kheme le Mangolo.” Ke hantle. “Ha re e nkeng re kene phaposing ka mona. Ha re batlisiseng Mangolo. Mpontše Mangolong moo e leng teng, bopaki ba Moea o Halalelang.”

¹⁹³ E mong o itse, “Oh, ke buile ka lipuo. Ke O fumane.”

“Mpontše Mangolong hore boo ke bopaki ba Moea o Halalelang.” Ke hantle.

¹⁹⁴ “Oh, Morena o mpilelitse ho rera,” ho rialo mosali ea itseng.

“Mpontše Mangolong hore o entse hoo.” Yaa.

¹⁹⁵ “Oh, ke a tseba Morena o mpoletse. O ntlhohonolofalitse bosiueng mohla ke neng ke kolobetsoa ka lebitso la ‘Ntate, Mora, Moea o Halalelang.’”

“Mpontše Mangolong moo u tlamehang ho etsa joalo.”

¹⁹⁶ “Be, ke lokile hakaalo kamang le mang, ’me ke Methodise, kapa Baptise, kapa Presbeteriene. Ke Pentekosta.”

“Mpontše Lengolong moo Molimo a buileng seo.” Ua bona? Ke hantle. Ha e eo.

¹⁹⁷ Joale, phephetso e bulehile ho lona litho tsa tabernakele ena. Phephetso e butsoe. Joale, ha u fumana ntho e le ’ngoe eo u e hopolang e fosahetse, eo ke e buileng hoseng hona, ntho e le ’ngoe e khahlano le Lengolo, u tlamehile ho e beha sefaleng sena bosiueng bona. Ke hantle. U e tlise u e behe mona. Mpontše Lengolo, temana ka Bibeleng moo bolumeli bo hlophiloeng, moo Jesu a bopileng bolumeli, kapa efe ea lintho tsena tseo ke li rutileng. Moo A kileng a tlotsa le ho bea mosali ka kerekeng, joaloka moreri; moo A kileng a tlotsa ho fafatsa, ho horometsa; kapa—kapa ntho efe eo esale ke bua ka eona. E behe mona.

Hape, bosiueng bona, re a kena, ha Morena a ratile, ho “kolobetso ea Moea o Halalelang,” le ho kena ho “peo ea noha, le ea mosali.” Ho lokile. Morena a le hlohonolofatse. Ba ikutloang ba thabile ba bakae?

Oh, ke lakatsa ho tsoela pele,

Oh, eka nka tsoela pele;

Joale le se binele Morena hamonate.

. . . Lehae la leholimo le khanya ebile le lokile,

’Me ke ikutloa ke batla ho tsoela pele.

Oh, ke ikutloa ke rata ho tsamaea, (Ke ntse ke tsamaea!)

Oho, ke utloa eka nka tsamaea; (Ho tsamaea!)

Lehae la ka la Leholimo le khanya ebile le lokile,

’Me ke ikutloa ke batla ho tsoela pele.’

[Sekheo lebanteng—Mohl.]

¹⁹⁸ Joale, ho hlahile ntho e ’ngoe esale ke lutse nakong ena ea phomolo liveke tse ’maloa tsena, ke fumane, ebile bothata ba ka. ’Me joale ke batla ho ipolela ho kereke ea ka. Ka lula ka morao ho sefate seo sa eike le sefate sa hikori, tlase mona ke ntse ke bala, “Ke entse phoso ea ka ea pele kae? Ke sitiloe ke’ng? E ne e le eng?” Na le tseba seo ke se fumaneng se nketsang phoso? Ho na le ntho e kang ho ts’elamoeli. Na le ne le tseba seo? U ka leka

ho loka, le ho leka molemo, 'me u ka loka haholo. 'Me ke mpa ke lumella batho ho ntlatša-tlatša. Le a bona?

Ba tla re, "Be, Moena Branham, tloo koano. Morena o mpoleletse ho u bolella sena."

"Be, ho lokile, moena, ke 'na enoa ke a tla."

"Oh, Moena Branham, u se ke ua ea *mono*, ka *mona*."

¹⁹⁹ "Be, mohlomong ke mpe ke se ee mono." Le a bona? 'Me ha u tsebe o etse'ng. Ke eona ntho e ntšoenyang.

Ke ea moo Morena a nketellang pele ho ea teng, 'me ha ke tsotelle seo motho a se buang ka eona. Le a bona? Ke hantle haholo. Ka hona, nke ke ka thonkha maikutlo.

²⁰⁰ 'Me eaba ke bona ntho e 'ngoe. Bana ba ka holimo mono ba fetohile sehlopha sa boramethapo, ba hoeletsa bosiu, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, batho ba hatellana ka hare le ka ntle ho ntlu mono, ka linako tsohle, batho ba tsoa hohle. Ha ke qose batho ka seo, batho ba kulang. Empa re hlophisitse hoo hohle.

'Me mona kerekeng, ha ke tla tšoara kopano, khele, ke batla ke tlameha ho nanya ke tsoa, ho tsoa kerekeng, hobane batho ba itšoarella feela, le *sena* le *sane*. Ke khathetse haholo, 'me ka linako tse ling ke tsoa tšebeletsong ea pholiso, 'me ha ke a loka ho bona, ke re . . .

"Hela, Moena Branham, Morena o itse . . ."

"Eaa. Ha re fihla mona, e-ea ho . . ." Ha e a loka. Ha kea lokela ho etsa joalo. Ha rea tlameha ho etsa joalo.

²⁰¹ Joale re entse lihlophiso ho hlokomela seo. 'Me joale, le hopole feela, mang ea batlang. . . Ke batla ho bona mang le mang. 'Me ke batla ho fumana nako, le ho qoqa le batho. Ka mokhoa ona, u ke ke ua khona. U kenya motho ka mono, 'me, ntho ea pele u a tseba, nako ea hau eohle e feletse ho a le mong, 'me—'me ha u khone ho bona e mong. 'Me ha se hantle. Batho ba tsoa hole, ho bua le uena mantsoe a 'maloa feela. 'Me haeba Molimo a—a file batho bao tumelo eo ho 'na, ho lumela seo, ba lokeloa ke nakoana ea ho rutoa. U se ke ua ba leleka feela, ho re, "Che, ha ke bone motho." Ha e a loka. Hobane, ke tšaba ho e etsa, hobane . . .

Motho o a tla 'me o re, "Joale, Morena o a mpolella, Moena Branham, hore u tlameha ho etsa *hore-le-hore*, ntho e *itseng*. Ena ke—ena ke thato ea Morena joale." Morena o tla mpolella thato ea Hae. Ua bona?

²⁰² Mongh. King, ba hopolang R. A. King ba bakae, o ne a tloetse ho tla koano, a le tlase mona? A re . . . Ke ne ke haha mokoro holimo mono, khetlo le leng. A re, "Joale, Moena Branham, u haha sekepe seo ho latela litaelo tsa hau."

²⁰³ Ho re, "Ke ne ke haha . . . Kapa, monna e mong o ne a haha mokoro khetlo le leng, 'me thaka le leng la fihla, ho re, 'U tšoanela ho khaola ligunnele tsena *tjena*.' Be, o lekile joalo. E

mong o itse, 'Oh, u tlameha ho e sebetsa *tjena*, ntho e 'ngoe le e 'ngoe, e—e likhopo le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Sekepe se lokela ho ba ka tsela *ena*, le seqha se be *tjena*, le hlooho, le bokamorao, le—radara.'"

204 'Me a re, "E ne e le ntho e nyarosang ka ho fetisisa eo u kileng oa e bona, hoba a qete." Ho re, "A mpa a jara mokoro a o isa morao jareteng e ka morao. 'Me a qala ka lisaga tsa hae, a ipetlela o mong."

205 A re, "Ho tllile motho e mong a re, 'Hela, *ena* ke tsela eo u tšoanetseng ho o haha ka eona.' Ho re, 'Oo, o hahiloeng ka litaelo tsa ba bang, o ka ntle jareteng e ka morao. Ke haha ona ho latela kamoo ke hopolang o loketse ho hahuoa.'" Ke hantle.

206 Joale, Molimo, haeba A batla hore ke etse letho, O tla mpoella hore ke etse'ng. Haeba le hopola ke fositse ka seo ke se etsang, kapa ntho efe e kang eo, le nthapelle, Molimo a tle a ntokise. Le a bona? Hobane ha ke khone ho mamela ba bangata haholo.

207 Joale, lona mona mohlomong ka kerekeng, u tlameha feela ho mamela motho a le mong kapa ba babeli, empa ke 'na enoa ke kena liketeng tse mashome. Nka e etsa joang? Eaba ke re, "Pele ke arabela motho, ke tla lula fatše 'me ke e hlhlobe hantle, ho bona moo Moea o Halalelang o tataisetsang teng. Ke tla 'molella kapa ts'ali, e ka bang eng, 'me ke qeto ea ka eo. Ke tla e tiisetsa. Ke hantle, lula hantle mono."

208 Joale, lipuisano li hlophisitsoe. Mang ea batlang ho mpona, ho itoketse ka ho phethahala, ha u ka letsetsa BUTler 2-1519. Sheba lenane la mohala feela 'me u fumane William Branham, BUTler 2-1519, lihlophiso li tla etsetsoa lipuisano. [Nomoro ea mohala e fetotsoe—Mohl.] E tla beoa fatše, hantle feela nako le sebaka ho ts'oaroa. 'Me nka kopana le motho e mong le e mong, ho kopana le bona, ho ba thusa ka mathata a bona le lintho. Empa nke ke ka kena feela ka lula letsatsi le e mong, le lihora tse 'ne kapa tse hlano le *enoa*, 'me tsatsi le hlhlamang ke fosa ntho eohle. Re na le nako e ngata *hakana*. Re ba botsa seo ba se batlang, le nako e kae, le ho e theola hantle. 'Me re bona motho e mong le e mong. Re fumana seo.

209 'Me monna ea arabang mohala e tla ba Mongh. Mercier mona, kapa Mongh. Goad, ea lutseng hantle mono. 'Me ba tla e hlophisa hantle bukeng ea ka, hantle, bakeng sa lipuisano, 'me ke tla bona motho e mong le e mong.

210 Haeba e le taba e ikhethang, haeba e le nakong ea tšebeliso ea thapelo joale, bakeng sa bakuli, tlisang bakuli ba lona le ba mahlomoleng 'me le ba lumelle ho mamela bosiu kapa a mabeli, joale. Re tla rapella maemo ao a qomatsi.

211 Empa he, ka mora masiu a 'maloa, ke batla ho qala ka bosebeletsi ba ka bo bocha, 'me ke batla ho ba khutlisetsa

phaposing ena. Hobane, le tseba pono. Ba bakae ba hopolang pono? Ehlile, le a e hopola. Ea tente e nyenyane ka phaposing.

²¹² Joale, ke tla kena le Meda, bosiu ba pele, ka baka la ho kenya basali. 'Me hape haeba e . . . Ho bona kamoo e sebetsang le eena feela ka mono. 'Me ha e sa sebetse hantle, ka tsela e joalo, ke tla reteleha 'me ke romele basali ba babeli ka nako e le 'ngoe, ho tliša basali ba babeli ka nako e le 'ngoe, hobane ba fihla moo e leng monna feela. Ua bona? 'Me hoo, ehlile, re na le likelello tse hloekileng. Empa liabolosi ha a na eona kantle mono, le a bona, ka hona seo a ka se nahanang ka eona, le a bona, le seo lefatše le ka se buang.

Empa ke bosebeletsi boo nke keng ka bo tsebisa sechaba. Ha ho motho ea tla qopitsa sena. Ua bona? Che, monghali. Che. Ke a tseba e tsoakane hona joale. Ekare nka nanabela mono ka e tšoara. E robetse hantle mono.


²¹³ Maobane bosiu ke ne ke lora pejana ke tsoha hoseng hona, Moena Neville. Ke—ke ne ke lora toro. 'Me ka nahana hore tšebetso . . . Ha ke tsebe seo ke neng ke se etsa. Empa, e ka bang eng, oh, le bua ka lintho tse etsahalang, ha ke eso bone e joalo. Ka phaphama ke lla feela, ke rorisa. Ka otlā mosali oa ka sefahlehong ka letsoho la ka, ka mokhoa oo—ka mokhoa oo, ke rorisa Molimo feela, ke robetse mono.

Oh, ke—ke a tseba ntho e teng hantle ka ntle mona e mothating oa ho finyella le ho e tšoara. E tla ba khōlō ho feta pele. E tla babatseha. Ke lumela Molimo o itokisetša ho etsa ntho e khōlō. Empa joale re tlameha ho e atamela ka kelello, ka hlalefo, le hantle kahar'a Lentsoe la Molimo. Hantle. Oh, rea Mo rata.

²¹⁴ Joale hopolang, haeba e mong oa metsoalle ea lona kapa motho a batla ho mpona 'me a batla ho qoqa le 'na ka nthoana ea sephiri ba ka letsetša BUTler 2-1519 'me puisano e tla hlophisoa tulong eo. [Nomoro ea mohala e fetotsoe—Mohl.] Ha ke khone ho hlola le bona ntlung holimo mono, le tabernakeleng mona, hobane u kena ka mona . . .

Ke rera morao ho nako. 'Me ke lula mona, hoba ha ke lule le lōna hakaalo. 'Me ke le tšoarella halelele kamoo nka khonang, ho kenya Lentsoe ka leng. Hobane, metsoalle, ena ke eona feela nako eo re tla lokela ho etsa sena. Hona hohle ho tla be ho fetile, kapele. Re theohela hantle phuleng, hantle tlase. Shebang ba setseng ho tloha ngoahola, ba neng ba le teng mona. Ua bona? Ka hona re theohela phuleng. Re tlameha ho etsa sena joale. Sena se tlameha ho etsoa joale. 'Me, joale, ke ka hona ke le tšoarellang.

²¹⁵ U re, "Be, hoo, ho ka thoeng ka Lengolo la eona?"

Yaa, Pauluse o rerile bosiu bohle, bosiu bo bong. 'Me monna a oela mohahong, a shoa. Ba e tsebang ba bakae? Bosiu bohle! Pauluse a tloha a mo hamarela ka 'mele oa hae, a mo utloa, pelo ea hae ea qala ea otlā lepele ea thaka leo, ho re, "Che, o . . ." 

58-0928M Kolobetso Ea Moea O Halalelang
Branham Tabernacle
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2025 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlalisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org