

*MATSHWAO A MATLHANO*  
*A A TLHOMAMENG A KEREKE*  
*YA NNETE YA MODIMO*  
*YO O TSHELANG*

 Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville, Morena a go segofatse. Gone ka tlhomamo ke tshiamelo go nna fano bosigong jono. Ke itumetse thata gore Modimo o re lettleletse gore re go dire. Nna ke yo o dithlonnyana ka ga dikapaditshwantsho. Ke rata . . . Tswelela pele, o ba tseye. Moo go siame. Nna fela ke a ba lebelela. Ke a ba lemoga. Mme moo go siame. Go siame. Jaanong, go botoka gore go bothitho. Re nnile le Melaetsa e mebedi e e boitshegang go tswa kwa go Morena. Mme jaanong ke ne ka akanya, bosigong jono, ka ke bona gore . . .

<sup>2</sup> Ba le bantsi ba ditsala tsa me ba fano ba ba tshwanetseng go kgweetsa sekgala se se leelee, bangwe ba bone go tswa kgakala golo ko Kentucky. Ke bona Mokaulengwe Welch Evans le lelwapa la gagwe fano go tswa Tifton, Georgia. Ke kgatlhane le batho golo fano go tswa California. Go na le bangwe fano go tswa Jeremane le mafelo a a farologaneng, ba tlaa mo lefelonyaneng le le lengwe lena, go direla Morena. Mme ke bona Kgaitshadi Nellie Cox. Ke dumela gore matsalaagwe le bone ba fano. Mo e leng gore, gongwe ba tlaa boela morago dimmaele di le dintsi bosigong jono ko Kentucky, Georgia, golo ka ko Tennessee, golo ka ko Ohio, ditsala tsa me fano. Tsala e le nngwe fano, Mokaulengwe Ted Dudley, tsela yotlhе go tswa Phoenix, Arizona. Go na le ba le bantsi ba bone fano, ba bangwe, fa nka kgona fela go bitsa maina a bone, ba ba tlang fano go re etela gompieno. Masome a ferabongwe mo lekgolong a bone ga ke a kgona le e leng go ama diatla tsa bone. Ke bona ditsala tsa me go tswa Chicago, le fela gotlhе tikologong. Ke batho ba le kae ba ba leng teng fano go tswa ko ntle ga toropo, tsholetsang diatla tsa lona. Masome a ferabongwe mo lekgolong a bareetsi, jaanong, go dirilwe ke ditsala tse di farologaneng go tswa dikerekeng tse di farologaneng go dikologa mo lefatsheng.

<sup>3</sup> Mme ke ne ka rera lobaka lo lo leelee mosong ono, ka rapelela balwetsi go fitlhela ka nako ya masome a mararo morago ga bongwe, jalo he ke ne ka gwaega lentswe gannyennyane. Mme ke tshwanetse ke rere lobakanyana gore ka mohuta mongwe ke tsene mo go e, re e bitsang, kere ya bobedi, pele.

<sup>4</sup> Mokaulengwe Lee Vayle ke yoo, ga ke a dira go feta go neelana diatla le ena, mongwe wa bankane ba me; kereke ya Baptisti, Ohio.

<sup>5</sup> A yoo ke wena, Ben? [Mokaulengwe Ben Bryant a re, "Amen."—Mor.] Ke ne ke ise ke go utlwé o re "Amen," ka nako e, kgotsa nka bo ke go itsile. Botlhe ba itse Mokaulengwe Ben. Mme ke a itse o tswa ko ntle ga toropo, jalo he ga ke itse fela... O tswa kae jaanong, Mokaulengwe Ben? ["Sentle, re golo kwa North Borden, Indiana, mokaulengwe."] Borden, Indiana.

<sup>6</sup> Re itumetse thata go nna le mongwe le mongwe fano. Mme jaanong ga ke tle go le diegisa lobaka lo lo leele thata, ka ntlha ya dimmaeile tse di boitshegang tse lo tshwanetseng go di kgweetsa. Ke eletsa nka bo ke kgona go isa mongwe le mongwe wa lona ko gae le nna bosigong jono. Nna ka nnete ke raya seo. Ke tshwanetse ke tloge go ka nna nako ya boraro, magareng ga nako ya boraro le bonê mo mosong, mme ke—ke eletsa nka bo ke kgona go le tsaya le nna. Ke bona tsala ya me fano go tswa Arkansas, mosadi wa gagwe. A ga se wena monna yo re neng re... Morena ne a bua le ena mme a bolela dilo tsena teng fano maloba bosigo? Ke ne ka akanya gore o ne o ntse jalo. Fela jaaka ke leba mo tikologong, o bona ditsala tse dintšhwá le tsa kgale. Jalo he, Modimo o itse maikaelelo a pelo ya me, gore ke tlaa rata go kgona go lo bona, mme ke lo ise gae le nna mme ke nne le poledisano e e molemo. Fela letsatsi lengwe re tlaa dira seo, Kwa re sa tleng go tshwanela go bua re re re, "Re tshwanetse re itlhaganele. Re tshwanetse re tseye bana. Mongwe o a lwala." Moo go tlaa bo gotlhe go fedile ka nako eo, Letsatsi le legolo leo. Ke solo fela gore re kopana makgetlo a le mantsi a mangwe.

<sup>7</sup> Jaanong, ke maikaelelo a me, fa ke santse ke letile mo Moreneng jaanong, go batla kaelo ya me. Jaanong, Labobedi, ke ile go tlhoka thapelo mo go maswe go feta go na le ka fa ke kileng ka e tlhoka mo botshelong jotlhe jwa me. Ke ile go le kopa fa lo tlaa nthapelela. [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Ke—ke tlaa tlhoka dithapelo tsa lona. Tlhommamisang gore lo nthapelele. Tsela e phefo e dikologang ka yone, Labobedi, go ka nna ga kaya selo se segolo mo go nna, le mo Kerekeng le mo maikaelelong a ga Keresete. Jalo he tlhomamisang gore lo nthapelele.

<sup>8</sup> Jaanong, fong, go fitlhela ke bona fela gore ke kaelo efe e ke tshwanetseng go e tsamaya le se ke tshwanetseng go se dira, ke letetse Morena. Mo nakong eo, ke tlaa bo ke le tikologong ya motlaagana fano, ke tsena ke tswa, ke rera, ke rapelela balwetsi, ke dira sengwe le sengwe se nka se dirang. Re batla go dira, letsatsi lengwe, fa puso e sa re emise, re batla go aga kereke fano, kereke e ntle kwa re ka nnang le bokgoni jwa go nnisa faatshe, bodilo jwa konokono, le mathudi, le jalo jalo, jalo he e tlaa bo e le kereke e ntle tota, e e laolwang phefo, gore batho ba kgone go dula ka go rutubala, ba reetsa ditirelo, fa ba re lettelela go go dira. Re solo fela jalo. Jaanong, re rapeleleng.

<sup>9</sup> Mme jaanong, bosigong jono, re ile go atamela serutwa se ke se solofeditseng, mosong ono, Morena fa a ratile, go bua ka ga, bosigong jono. Mme go ile go nna, go batlile go tshwana, thuto, ka ntlha ya lentswe. Ke batla go bua, bosigong jono, ka: *Matshwao A Matlhano A A Thhomameng A Kereke Ya Nneta Ya Modimo Yo O Tshelang*. Dithurifatso di le tlhano tse di tlhomameng tsa Kereke ya nnete, kgotsa Matshwao, ke raya moo, a Kereke ya mnete!

<sup>10</sup> Jaanong, pele ga re atamela serutwa se segolo sena le se se maatla, ke ile go kopa lefoko la thapelo. Ke ile go kopa modisa phuthego wa rona, Mokaulengwe Neville, fa a ka tla mme a neele thapelo mo Lefokong la Modimo. Fa re bula, rona rotlhe, ko go Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 16, temana ya bo 18, go simolola ka yone, Moitshepi Matheo 16:18, fa Mokaulengwe Neville a santse a tlela thapelo ya kgomotso.

[Mokaulengwe Orman Neville o a rapela: “Rraetsho wa Legodimo, re lebogela sena bosigong jono, tshiamelo e nngwe le tshono tse re di abetsweng, ka boutlwelo botlhoko jwa Gago jo bogolo, jwa bosafeleng. Re a leboga bosigong jono ka ntlha ya kgothogo le kgogo, le boetedipele jwa Mowa o o Boitshepo. Re a leboga, Modimo wa rona, gore Wena o Modimo yole yo o fologileng go nna mo go rona a bo a nna le rona, go ya bokhutlong jwa lefatshe lena.”] Ee.

[“Rara, mathata a magolo le diteko tsa kamoso di tlaa lebega di se sepe fa fela re kgona go tshwara seatla sa Gago mme re tswelele pele le Wena.”] Ka nnete, Morena. [“Re a rapela, Morena, gore O tlaa re naya bopelotlhomojjo bo tseneletseng, mongwe go yo mongwe, re itseng gore fa re a le mongwe a santse a le mo botenngeng jwa teko, le bothateng jwa go lekwa, gore rona, le rona, lengwe la malatsi ano, re tla ralala jaaka diemo. Modimo, re neele Mowa wa ga Jesu mo go rona, go fitlhela re ikutlwaa mongwe go yo mongwe, mo go lekaneng, go fitlhela go tlaa nna le kopano magareng ga rona, go fitlhela re ka Go direla, ga mmogo.”] Ee.

[“Rara, re a Go leboga, bosigong jono, ka ntlha ya sena, se sengwe, tshiamelo e re e abetsweng, go kgona go dula fa tlase ga thuto ya motlhanka wa Gago yo Wena o mo tlhomileng, yo Wena o mo tlhophileng mo maemong ana.”] Ke a Go leboga. [“Yo Wena o mmoneng a tshwanelaa gore o re letlelele go nna le tshiamelo ya go nna mo go ene, mo tlase ga tsone dithuso tsa bodiredi jona. Segofatse ena le rona, rotlhe, ka bo... ka bodiredi jona jo a nang najo mo go ene.”] Go dumelele. Ee.

[“Rara, re rapela gore jaaka malatsi ano a a atamelang mo bekeng e e tlang, fa re tlaa Go bitsa jaanong mo mokgweng ona wa tsereganyo, re bua mo teng ga dipelo tsa rona, gore, ‘Modimo, esale O re boleletse gore le fa e ka nna dilo dife tse re di buang, go tlaa nna le e leng jaaka re go bua, fa fela re tlaa dumela re bo re tshepa re bo re Go obamela.’ Ke gone ka moo, Morena, malatsi ano a a latelang a a tlileng go nna teko mo mokaulengweng wa

me, le mokaulengwe wa rona, le motlhanka wa Gago. Ao tlhe Modimo, re mo neela ko go Wena, ka letlotlo, ka Leina la Morena Jesu, mme re rapela gore O tlaa mo mo sireletsa gotlhelele ka tshireletso ya Selegodimo le tshegofatso e a iseng a e itse pele.”] Go dumelele, Morena. Dira, Morena.

[“Modimo wa me, re rapela gore O tlaa hupetsa thata nngwe le nngwe ya botlhale e e tlaa tlhatlogang, go leka go tlosa tshepo kgotsa go leka go faposetsa ko thoko.”] Go dumelele, Morena. [“Mma molomo wa gagwe o bulege ka mafoko a botlhale fa go na le tshono epe ya go bua.”] Ee, Morena. [“Ao tlhe Morena, re a Go leboga, Modimo wa rona, gore O diretse batlhanka botlhale ba Gago tlamelo, go ralala dipaka.”] Ee. [“Mme Mowa o o Boitshepo o nnile o le o o lekanetseng go tlamela bo—botswerere jwa puo e e tlaa emang mo pele ga banna ba ba rutegileng le ba ba botlhale.”] Ee, Morena.

[“Re a Go kopa, Rraetsho, go re lettelela re tsamaye ka boikobo le ka bonolo, le fa pele ga Gago, Ao tlhe Morena Jesu. Fela mpe re direng thato ya Gago mme re utlw Bolengteng jwa Gago. Nna le rona jaanong. Mme, Ao tlhe Modimo, re rapela gore Wena o itekanedise pako ka fa teng ga rona, go fitlhela e tlaa tlhagelela, eseng ka maatla, fela thoriso e tlaa tswang mo go rona, ka tlotso.”] Ao tlhe Modimo!

[“Ao, Morena wa me, bosigong jono, wetsa letsatsi le le gakgamatsang lena le Wena o tsileng mme wa fodisa balwetsi, mme o rekolutse ba ba timetseng, ebile o ntse o na le rona, go itshepisa dipelo tsa ba ba itshekologileng.”] Ee!...?... [“Jaanong, Morena, bosigong jono tsaya taolo, mo tirelong ena, mme o segofatse mometsa wa mokaulengwe wa rona. Mme segofatza Lefoko jaaka Le elela mo pontsheng. Mma re nne le dipelo le ditlhahoganyo tse di amogelang. Mme, Ao tlhe Modimo, jaanong amogela pako ya rona ka ntlaa ya gone, ka Leina la Jesu. Amen le Amen.”—Mor.] Amen.

<sup>11</sup> A seo se na le volumo yotlhe e go tlaa e tsayang? A yone e tshubilwe yotlhe? Yone e tshubilwe yotlhe? [Mokaulengwe a re, “Yone e tshubilwe yotlhe.”—Mor.] A mona ke segodisamantswe, segodisamantswe se se nepagetseng? [“Tsone tsoopedi.”] A lo kgona go nkutlwya sentle? Morago kwa motsheo, a lo kgona go nkutlwya? [“Amen.”] Go siame. Go siame thata.

<sup>12</sup> Ke eletsa go bala jaanong go tswa mo Bukeng ya ga Matheo, kgaolo ya bo 16 le temana ya bo 18. Ke tlaa simolola ka temana ya bo 17.

*Mme Jesu ne a araba mme a mo raya a re, O sego wena, Simone Morwa-jona: ...nama le madi ga di a go go senolela, fela ke Rrê yo o kwa legodimong.*

*...Ka go raya...ke re, Gore wena o Petoro, mme mo lefikeng lena Ke tlaa aga kereke ya me; mme dikgoro tsa dihele ga di tle go fenya kgatlhanong le gone.*

<sup>13</sup> Mma Modimo a oketse ditshegofatso tsa Gagwe mo Lefokong la Gagwe. Lefoko *Kereke*, mo go nngwe le nngwe ya dirutwa tsena tse ke di tlhophileng bosigong jono, go leka go bua le lona ka tsone, nngwe ya tsone ke: *Kereke ke eng?* Ke mang yo o E tlhomileng? Molaetsa wa Yone ke eng? Re nna leloko la Yone jang? Mme a re ka kgona go fitlha Legodimong ntleng ga go nna leloko la Yone?

Jaanong, nngwe le nngwe ya ditemana tseo e ne e ka kgona go tswelela dioura, e menogela kwa morago le kwa pele. Fela ke eletsa go itaya dintlha di le mmalwa tsa metheo, go supa se *Kereke* ya mmatota e leng sone. Mme, jaanong, ke batla lo nneng le Dibaebele tsa lona.

<sup>14</sup> Jaanong, lefelo la ntlha, lefoko *Kereke*, ka bolone, le raya, “Ba ba bileditsweng ntle.”

Jaanong, Iseraele e ne e se *kereke* ya Modimo fa fela ba ne ba le ko Egepeto. Ba ne ba le *batho* ba Modimo. Mme fong erile Modimo a ne a ba biletsha ko ntle ga Egepeto, ba ne ba fetoga ba nna *kereke* ya Modimo, ka gore ba ne ba le “ba ba bileditsweng ko ntle.”

Jaanong, moo go santse go sala go tshwana gompieno. Lefoko *Kereke* le raya “Ba ba bileditsweng ntle,” bao ba ba bileditsweng ntle, ba lomolotswe, ba dirilwe go farologana.

<sup>15</sup> Jaanong, mo Kgolaganong e Kgologolo, Kereke e e itsegeng e ne e bitswa “Bogosi jwa Modimo,” Bogosi jwa Modimo. Jaanong, ke tsaya sena go tswa mo tatelanong ya ditiragalo tsa Baebele. Kgolaganong e Kgologolo, Kereke e ne e bidiwa “Bogosi jwa Modimo.” Ka mafoko a mangwe, Modimo ke Kgosi, mme Kereke ke puso ya Gagwe. “Bogosi jwa Modimo,” Kgolagano e Kgologolo.

<sup>16</sup> Mo Kgolaganong e Ntšhwa, E bidiwa “Puso ya Bomesia.” Ao, ke rata seo, Bomesia. Ka tsela e nngwe, “Bogosi jwa ga Mesia,” kwa Mesia a laolang ebile a busang gone. Ga go dithibedi dipe tsa selekoko kgotsa sepe, Mesia o laola mo Bogosing jwa Gagwe. A moo ga se kakanyo e ntlentle? Bogosi jwa Bomesia. Ke gone e leng gore, Kereke ga se lekgotla, Kereke ga se go phuthega ga batho. Kereke ke *batho* ba Modimo ba ba bileditsweng ko ntle ga lefatshe, go direla mo Bogosing jo bongwe.

<sup>17</sup> Mona go ne go tlaa tshwanelega gore go inolwe. Dikgwedi di le mmalwa tse di fetileng, mosadi le nna re ne re ya ko lebentleleng. Mme re ne ra fitlhela selo se se gakgamatsang, go ne go na le mosadi mo mmileng, yo neng a apere sekete. Go bokete, o ne o sa tle go go dumela, fela rona tota re bone a le mongwe. Mme mosadi ne a nthaya a re, “Sentle, leba seo.”

<sup>18</sup> Ke ne ka re, “O tshwanetse a bo a le Mokeresete. Ena o farologane thata jang.” Go tlhabisa kgala.

<sup>19</sup> Fong potso e ne ya tlhaga, “Goreng e le gore, Bill, gore rona, jaaka Bakeresete, le Tumelo ena e re dumelang mo go yone, goreng e le gore re patika basadi ba rona go apara mesese, go itshola ka tsela eo? A batho ba dikereke tse dingwe ga ba dire? Ba apara diaparo tseo jalo, diaparo tsa maitsholo a a maswe, mme goreng go le jalo? O ne o ka se kgone go re ba ne ba na le maitsholo a a maswe.”

<sup>20</sup> Ke ne ka re, “Moo ke boammaaruri. Nka ke kgone go atlhola ope. Fela, go ba bona, ‘Ka maungo a bona ba a itsiwe.’ Ba ka nna totatota ba se dire tlolo molao, fela mo go bona go mowa o o ba kgoromeletsang kwa bofepheng.”

<sup>21</sup> Jaanong, Jesu ne a re, “Le fa e le mang yo o lebang mosadi go mo iphetlhela, o setse a dirile boaka le ene mo pelong ya gagwe.” Jaanong, fa moleofi yoo a tshwanetse go arabela go dira boaka, ke mang yo o tlaa nnang molato? Mosadi yo neng a ipega. O ka nna wa bo o le yo o itshekileng jaaka leshoma la mokgatšha, go ya ka fa maitsholo a a itshekileng a amegang ka gone. Fela fa o ipegile fa pele ga batho, ka tsela e e senang maitsholo, le fa o sena molato wa tiro, o bakile gore motho a akanye bosula ka ga wena, e le fa phoso e le ya gago. Jesu ne a re o tlaa nna molato wa “go dira boaka.” Mme, “Moakafadi ga a kitla a tsena Legodimong.”

<sup>22</sup> Fela, jaaka ke sepela go dikologa lefatshe, ke fitlhela setšhaba sengwe le sengwe se na le mowa o e leng wa sone. Mme ditšhaba tsotlhе di laolwa ke diabolo. Mebuso yotlhе e buswa ke diabolo. Baebele ne ya rialo. Ba a lwa, ba dira dintwa, mme ba tlaa dira go fitlhela Jesu a tla, mme fong O tlaa tlhomma Bogosi jo bo sa tleng go nna go le ntwa epe. Fela Satane ne a re magosi otlhe a lefatshe e ne e le a gagwe, mme o ne a tlaa dira ka one le fa e le eng se a neng a se batla, gone mo pele ga Jesu Keresete. Mme bone otlhe ke didirisiwa tsa ga Satane, magosi a ga Satane. Satane o ne a bolelela Jesu, “Ke tlaa Go a naya fa O tlaa wela faatshe mme o nkobamele.”

<sup>23</sup> Jesu o ne a itse gore O ne a tlaa nna mojaboswa wa one, ko Mileniamong, jalo he O ne a re, “Tloga fano, Satane.” O ne a itse gore Modimo o tlaa Mo naya magosi otlhe, mme one e tlaa bo e le a Gagwe, mme one otlhe a tlaa bo a le Bogosi bo le bongwe.

<sup>24</sup> Fa o ya ko Jeremane, o fitlhela mowa wa Sejeremane. O ya ko Engelane, o fitlhela mowa wa Seisemanе. O ya ko Sweden, o fitlhela mowa wa Swedish. O ya ko Fora, o fitlhela mowa wa Sefora. O tla mo Amerika, o fitlhela mowa wa Seamerika.

<sup>25</sup> Ke ne ka ema kwa San Angelo, kwa Roma, nako nngwe e e fetileng, mme ka batla go bona mabitla a a ka fa diferwaneng tse di ka fa tlase ga lefatshe. Mme mo kgakgamalong ya me, le mo kgalemong, jaaka Moamerika, ke eme fa pele ga kgoro ya mabitla a a ka fa diferwaneng tse di ka fa tlase ga lefatshe, ne ga re, “Go basadi ba Maamerika: tsweetswee aparang diaparo mme lo tlhompheng baswi pele ga lo tsena fano.” Fa setšhaba se tebela

tlase ga kalo, go a boitshega, fa re goroga kwa lefelong leo. Jalo he lo a bona, ka gore . . .

Ke ne ka botsa mosadi nako nngwe, “A o Mokeresete?”

<sup>26</sup> O ne a re, “Nna ke Moamerika. Jaaka go sololetswe, nna ke jalo.” Moo ga go na sepe se se amanang le gone.

<sup>27</sup> Mokaulengwe Bosworth ne a botsa mongwe, bosigo bongwe, ne a re, “A o Mokeresete, kgaitzadi?”

<sup>28</sup> Ne a re, “Ke tlaa go dira gore o tlhaloganye, ke tshuba kerese bosigo bongwe le bongwe.” Jaaka okare moo go ne go na le sepe se se amanang le Bokeresete, go tshuba kerese. Bokeresete ga bo diriwe ke dilo tse di jaaka tseo. Mme Kereke ya Modimo ga e diriwe ke popego e e jaaka eo.

<sup>29</sup> Jaanong, ke eng se se dirang basadi . . . Ga re nke re patelela basadi bao go dira seo. Ga re nke re patika banna ba rona gore ba se nwé, gore ba se hutshe. Re rera fela Efangedi, mme re beye sekaelo sa Baebele. Banna ba le bantsi ba ba tlang mo tumelong ya Pentekoste le tumelong ya boitshepo, ba a tsena mme ba ipolele gore ba ntse jalo, fa ba se jalo, mo pelong ya bone. Basadi ba le bantsi ba dira selo se se tshwanang. Ga re ba bolelele gore ba tshwanetse ba go dire. Re ba neela fela sekaelo. Ba bolelele se Baebele e se buang, mme fa ba tssetswe ke Mowa wa Selegodimo, fong mowa wa bona ga o sa tlhola o dirilwe wa Seamerika, go sa tlhole go dirilwe wa Sejeremane. One o dirilwe wa Legodimong, e leng, Bogosing jwa Modimo. Ka gore, re mo Bogosing jo bongwe, Bogosi jwa Modimo, kwa maitsholo a a fa seelong se se lettelesegang, boitshepo, le thata di leng gone.

<sup>30</sup> Re na le phitlhelelo kwa Kgosing ya rona. Re na le potsolotso le Ena le fa e le leng fa re batlang go Mmitsa. Ga re na batsereganyi ba bangwe, ga go motsereganyi yo mongwe magareng ga Kgosí le rona, fa e se Monna yoo a le mongwe, Keresete Jesu. Jalo he re tshela mo Bogosing. Mme Bo bidiwa, mo tatelanong ya ditiragalo tsa Baebele, “Bogosi jwa Bomesia, jwa Bomesia.” Ka mafoko a mangwe, kwa Mesia a laolang mo botshelong bongwe le bongwe mo Pusong ya Gagwe, a busang matshelo a batho ba Gagwe, batho ba ba bileditsweng ntle go tswa mo motsamaong mongwe le mongwe wa botshelo, bo ba kokoanya ga mmogo mo setlhopheng, mme a Bo bitsa, “Kereke ya Gagwe,” kgotsa “Ba Gagwe ba ba bileditsweng ntle.” A moo ga se selo se se ntle?

<sup>31</sup> Jaanong, Iseraele e ne e le *batho* ba Modimo go fitlhela (re fitlhela mo go Ditiro 7:38, fa lo e kwala) gore ka nako eo ba ne ba bitswa *kereke* ya Modimo, ka gore ba ne ba biletswa ke Modimo, ko ntle ga Egepeto, go tswa mo lefatsheng, kwa ntle kgakala le dikereke tse dingwe, kwa ntle kgakala le ditumelo tse dingwe, go tsamaya le Modimo a le nosi.

<sup>32</sup> Mme, jaanong, Kereke ya Modimo gompieno ke selo se se tshwanang, e bileditswe kwa ntle ga sengwe le sengwe sa

lefatshe, e bileditswe ko ntle ga tumelwana nngwe le nngwe ya bodumedi, e bileditswe ko ntle ga lekoko lengwe le lengwe la bodumedi, a bileditswe ntle ga lekgotla lengwe le lengwe la bodumedi, go tsamaya le Modimo. E sa buswe ke mobishopo, fela e buswa ke Keresete, mo Bogosing jona jwa Bomesia jo re tshelang mo go jone. Keresete ke Kgosi. Keresete ke Ene.

<sup>33</sup> Jaanong, Keresete ke Tlhogo ya jona. Keresete ke Tlhogo ya Bogosi jona jwa Bomesia. Mme o ka se kgone go rulaganya Bogosi jo Keresete e leng Tlhogo ya jone. O ka se kgone go dira Bogosi jo Keresete e leng Tlhogo ya jone lekoko. Ka gore, Keresete ke Kgosi, mme ga o kake wa tsaya tsa matlhale a motho mme wa dira lekgotla le Keresete a tlaa le busang. Ke gone ka moo, mekgathlo epe, batho bape, ditlhophapha dipe tsa batho, ba ba lekang go rulaganya Bogosi jwa Modimo, ba tsamaya kgatlhanong le Kgosi. Mme fa ba tsamaya kgatlhanong le Kgosi, go tlaa nna kgatlhanong le Kgosi. Jalo he fa go le kgatlhanong le Kgosi, e tlaa bo e le moganetsa-Keresete. Moo go makgwakgwaa thata. Fa ke ne ke na fela le lentswenyana go feta mo, re ne re tlaa dira gore moo go tlhaloganyege go feta. Ke moganetsa-Keresete. Mme fa lo tlaa intshokela metsotsa e le mmalwa, ke tlaa netefatsa seo. Mowa wa moganetsa-Keresete o leka go tsaya ba—batho mme o ba bitse go tswa lekgotleng go ya lekgotleng, o ba rulaganya ga mmogo, mo e leng gore ga go ise go nne thato ya Modimo. Batho ba nnile ba tlhatlharuana le nna ka gore ke ne ka itaya thata mo makgotleng. Ga se batho teng moo, ba ke ba itayang. Ke mowa oo o o laolang o o dirang batho ba akanye gore, “Rona re batho.”

<sup>34</sup> Batho ba Modimo ke batho ba Gagwe ba ba bileditsweng ntle. Ke dumela gore ba mo lekokong lengwe le lengwe. Ba ka nna ba bo ba le Makhatholike. Ba ka nna ba bo ba le Maprotestante. Ba ka nna ba bo ba le Bajuta. Ba ka nna ba bo ba le mohuta mongwe le mongwe wa kereke. Fela Kereke ya mmannete ke Mmele wa masaitseweng wa ga Jesu Keresete.

<sup>35</sup> Jaanong, o ka se kgone go rulaganya Mmele wa masaitseweng wa ga Keresete. Jaanong, motho mongwe le mongwe yo o tlang mo go Keresete, a tswa mo lefatsheng, a tle ka mo go Keresete, o tsena ka mo Mmeleng wa Gagwe wa masaitseweng. Mme wena o leloko la Mmele oo fa o tlisiwa ka mo Kerekeng ena, o bileditswe ntle mme o kolobeletswa ka mo Mmeleng ona wa masaitseweng. Lo a go tlhaloganya? Eseng Methodisting, eseng Baptising, eseng Pentekosteng, eseng Nasareneng, eseng Pilgrim Holiness, eseng Khatholikeng; fela Mmeleng wa ga Jesu Keresete. Re tlaa tseeletsa seo kwa tennyana go feta mo dipotsong tse dingwe, mo metsotsong e le mmalwa, jaaka re tswelela go ya ka ko dikarolong tse di boteng tsa yone. Fela, Mmele wa ga Keresete ke Kereke.

<sup>36</sup> Jaanong, O ne a Go tshwantsha mo ditshwantshong di le dintsi, jaaka mo monneng le mosadi. O bitsa Kereke,

“Monyadiwa.” Mme monyadiwa ga a sa tlhole a le, le monyadi ga a sa tlhole e le, batho ba le babedi; bone ke bongwefela. “Mosadi ke nama ya nama ya monna le lesapo la lesapo la gagwe.” Mme fong fa monna kgotsa mosadi a biletswa ko Mmeleng wa masaitseweng wa ga Keresete, ka Mowa o o Boitshepo, ba nna leloko le le tletseng la Mmele ona fa ba tladitswe ka Mowa o o Boitshepo. Ka gore, Modimo ne a ntsha Mowa mo go Keresete, a tlhatlosa mmele wa Gagwe mme a o baya mo Sedulong sa Gagwe sa bogosi, mme a romela Mowa o o Boitshepo morago go dira Mmele wa masaitseweng wa ga Keresete, o o tlaa kopanngwang kwa Selalelong sa Lenyalo kwa go Tleng ga Morena. O ka se kgone go O rulaganya. Ke bosaitseweng.

<sup>37</sup> Jesu ne a raya Nikodimo a re, “Phefo e fokela kwa e go ratang. O ka se kgone go bolela gore ke tsela efeng e e tlang ka yone kgotsa kwa e yang gone. Mongwe le mongwe yo o tsetsweng ke Mowa o jalo.” Ga o kake wa Go tlhaloganya. Go tswa golo gongwe. Mme ga se Methodisti. Ga se Baptisti. Ga se Pentekoste. Ga se lekgotla lepe. Ke Tsalo, go tsalelwa ka mo Bogosing jwa Modimo.

<sup>38</sup> Jaanong, ba leka go E rulaganya, ba tloge ba e tlise mo go moganetsa-Keresete, ka gore sengwe le sengwe se se kgatlhanong le Thuto ya ga Keresete ke moganetsa-Keresete.

<sup>39</sup> Jaanong, lekgotla lena le ne la simolola kae ka nako eo? Jesu, fa A ne a le mo lefatsheng, ga a ise a rulaganye kereke epe. O ne a bua ka ga Kereke e e neng e tla, fela ga A a ka a rulaganya kereke epe. Ga go ise go nne le kereke e e rulagantsweng, ka dingwaga di le makgolo morago ga loso la moapostolo wa bofelo. Mme kereke ya ntsha e e rulagantsweng e e kileng ya nna mo lefatsheng, e ne e le kereke ya Khatholike ya Roma. Jaanong, ke na le *Pre-Nicene Fathers, Foxe Book of Martyrs*, makwalo a ga Josefase, Pember’s *Early Ages*, le ba le bantsi ba bakwadi ba batona ba bogologolo. Mme ga go gope, ga go gope kwa le ka nako epe go kwadilweng mo tsebeng epe ya ditso, kwa go kileng ga ba ga nna le kereke e e rulagantsweng go fitlhela kereke ya Khatholike ya Roma e ne e rulagantswe. Mme e ne ya fetoga ya nna lekgotla, le le neng le ganetsanya le Modimo.

Jaanong, fa selo se se ntseng jalo se ne se tla... Ao, ke eletsa nka bo ke kgona go dira mona go tlhaloganyege ko go lona. Fa selo se se ntseng jalo se ne se tla, mme e ne e tlaa bo e le moganetsa-Keresete yo mogolo ga kalo, a Modimo ga a a tshwanela go go itsetsa pele, fa E le Modimo yo o senang selekanyo? Fa A le yo o senang selekanyo, a O ne a tlaa se itse gore dilo tsena di ne di tla? Mme fa e le selo se se boitshegang ga kalo, a O ne a ka se tlhagise Kereke ya Gagwe pele ga foo? Jaanong, ke solofela gore lo na le kutlwisiso e e botoka ya gore gobaneng ke itaya, eseng ko bathong mo makgotleng, fela makgotla mo mogopolong wa bone. Ga e kake ya nna sepe se sele fa e se moganetsa-Keresete, mo go mongwe le mongwe wa bone.

<sup>40</sup> Jaanong wa re, “Ema motsotso, ke ne ke gopotse gore wena o ne o sa rere sepe fa e se Baebele.”

<sup>41</sup> A re letleng Baebele e go bue, ka nttha eo. A re buleng jaanong mme re baleng lobakanyana. Bulang le nna ko go Tshenolo, kgaolo ya bo 17. Mona ke tshenolo ya ga Jesu Keresete, ko Kerekeng ya Gagwe, Kereke e e bileditsweng ntle. Tshenolo 17. Mme re tlaa leka go dira sena ka bonako fela jaaka go kgonega. Fela jaanong elang tlhoko jaaka re bala.

...go ne ga tla ko go nna mongwe wa baengele ba supa  
ba ba neng ba tshotse megotšwana e supa, mme a bua  
le nna, a re . . . Tlaya kwano; mme ke tlaa go supegetsa  
katlholo ya seaka se segolo se se dutseng mo godimo ga  
metsi a le mantsi:

<sup>42</sup> Jaanong, mona gotlhe go dirilwe ka setshwantsho, ka gore ke tshenolo ya ga Jesu Keresete, e kaneletswe. A lo ne lo itse seo? Ke selo se se fitlhegileng, mme sone fela se ka senolwa, eseng ke monagano wa tlhaloganyo, fela se senolwe ke Mowa o o Boitshepo ka dineo tsa Mowa. “Mo go ena yo o nang le botlhale a ena a bale dinomore tsa sebatana. Mo go ena yo o nang le botlhale, neo ya botlhale, a a dire *sena ebile a a dire sele*.” Mme Mona ke tshenolo.

<sup>43</sup> Jaanong, mongwe le mongwe o a itse gore fa mosadi a tshwantshitswe mo Baebeleng, ke se e leng sa kereke. Kereke ya ga Keresete e bidiwa “Monyadiwa.” Paulo ne a re, “Ke lo beeeditse kwa go Keresete lo le kgarebane e e itshekileng.”

<sup>44</sup> Jaanong fano re bua ka ga mosadi yo mogolo yo e leng mosadi wa tumo e e maswe. “Tlaya kwano mme Ke tlaa go supegetsa,” ne ga bua Moengele ko go Johane, “katlholo ya seaka se segolo se se dutseng mo godimo ga metsi a le mantsi.” Jaanong, “mosadi a dutse mo metsing a le mantsi,” go utlwala go le ga masaitseweng thata, fela gotlhe go fano. Baebele e a go tlhalosa.

Jaanong a re buleng ka ko kgaolong ya bo 15, gore re kgone . . . kgotsa temana ya bo 15, ke raya moo, ya yone kgaolo e, gore lo kgone go bona se me—me—“metsi” a se rayang.

*Mme ne a nthaya a re, Metsi a o a boneng, kwa seaka  
se dutseng gone, ke batho, . . . bontsintsi, . . . ditšhaba, le  
diteme.*

<sup>45</sup> Ke gone ka moo, *metsi* a mosadi a neng a ntse mo go one, golo ka kwa, o ne a na le taolo ya “ditšhaba, batho, matshutitshuti, le diteme.” O ne a go laola gotlhe; mosadi, mosadi wa tumo e e maswe.

Jaanong, fa mosadi a tumile ka bomaswe, fa re itse gore mosadi o ne a bitswa seo ka fa tlholegong, ko mo—mosading, re ne re tlaa itse gore o ne a le yo o sa tshepegeng ko monneng wa gagwe. Seo ke se a neng a tlaa bidiwa sone. Fong o tlaa bo

a iketsisa go tshela ka boammaaruri mo monneng, mme a tshela ka bosaikanyegeng mo go ene. A go ntse jalo?

Sentle, fong, mona ke kereke e e reng Keresete ke Monna wa yone, mme thuto ya yone ke e e leng kganetsanyong le Thuto ya Gagwe. Yone ke seaka. Mme e na le taolo ya batho le matshutitshuti le ditšhaba. “Tlaya kwano mme Ke tlaa go sugegetsa katlholo ya gagwe.” Jaanong re na le setshwantsho.

...yo dikgosi tsa lefatshe di neng tsa dira magokafalo  
nae, le banni ba lefatshe...ba neng ba tagisiwa ke  
mouweine wa bogokagadi jwa gagwe.

<sup>46</sup> *Magokafalo* ke eng? “Boitshekologo; go itshekologa.” Yone ke seaka. E na le boitshekologo mo go yone, le batho bottle ba ba humileng ba lefatshe, dikgosi le banna ba bagolo ba ditšhaba le matshutitshuti, ba dirile boaka nae, ba tsere bosula jwa gagwe. Lo bona kwa go tllang gone, a ga lo dire? Lo a bona?

<sup>47</sup> Jaanong, ga ke na maikarabelo a go kwala Sena, fela ke na le maikarabelo fa ke sa Go rute. Uh-huh. Re bua ka ga *kereke jaanong*. Jaanong, fa lo tlaa lemoga, jaaka re tswelela pejana gannyne.

*Jalo he o ne a nkisa kgakala ka ko bogareng ga naga  
ka mowa: mme ke ne ka bona mosadi a dutse mo  
sebataneng se se mmala o o bohubidu jo bo letlhhololo,...*

<sup>48</sup> Mpe ke tseyeng dikao tsena jaaka re tswelela. Jaanong, *bohubidu jo bo letlhhololo* ke “bohubidu.” Bohubidu, ka tsela e nngwe, ke mmala o o siameng. Bohubidu, ka tsela e nngwe, ke mmala wa tumo e e maswe, lesedi le le hubidu, mmala wa kotsi. “Mmala o o bohubidu jo bo letlhhololo... O ne a kgabisitswe ka mmala o o bohubidu jo bo letlhhololo,” bohubidu, seaka.

<sup>49</sup> “Mme o ne a dutse mo sebataneng.” *Sebatana*, mo Baebeleng, se raya “thata.” Fa lo lemoga, badiredi ba le bantsi, ke ba bona ba koma tlhogo ya bone, ke gone, ka gore bone ke baruti ba Baebele. *Sebatana* se raya “thata.” Re bona dibatana tsena tsa bae—Baebele, tsa Tshenolo 13, le tsa ga Daniele, di tlhatloga di tswa mo metsing; dibatana, dithata, di tlhatloga go tswa mo gare ga batho.

<sup>50</sup> Fela a lo ne lwa lemoga? Mo go Tshenolo 13, nako e United States e tlhagelelang, ke sebatana se le nosi mo Baebeleng, se se tlhatlogang, se se neng se sa tswe mo metsing. Baebele ne ya re se ne sa tswa mo lefatsheng, kwa go neng go sena batho. Moo e ne e le bogosi jo boša jona. Mme se ne se lebega jaaka kwana, fela morago ga sebaka se ne sa bua jaaka kgogela. Moo ke lefatshe lena. Go tshwanetse go diragale. Letsatsi lengwe ba tlaa dira phoso mme ba tlhophe moeka yo o phoso. Ba tlaa tsosa Josefa, kgotsa... “Faro yo o sa itseng Josefa.” Ba go lekile pele, mme ba tlaa go dira gape, fa ba palelwa ka nako ena. Kwa bofelong go tlaa tla. Baebele ya rialo. Jaanong, nna ga ke lepolotiki. Matlhakore oomabedi a one a boferefere. Ke baya tlhophe ya me

mo go Jesu Keresete. Ke Ena a le esi yo ke nang le kgatlhego mo go ena. Fela, ke a lo bolelela, go botoka o phimole digalase tsa gago jaanong, fa o solo fela kgololesego nngwe ya bana ba gago. Ga ke itse ka fa go leng gaufi ka gone. Rapelang. Go siame. E nang le...Elang tlhoko.

*Jalo he o ne a nkisa ko bogareng ga naga ka mowa:  
mme ke ne ka bona mosadi (kereke) a dutse mo  
sebataneng se se mmala o o bohibidu jo bo lethlololo,  
sebatana sa mmala o o bohubidu jo bo lethlololo, se tletse  
ka maina a tlhatpatso, se na le ditlhogo tse supa le dinaka  
tse lesome.*

<sup>51</sup> “Ditlhogo tse supa.” Go tswelela fa tlase fano, E ne ya re, “Ditlhogo tse supa,” tse di neng di le mo sebataneng, “ke dithabana tse supa tse mo—motsemogolo o ntseng mo go tsone.” Jaanong ke motsemogolo ofeng o o agilweng mo dithabaneng tse supa? [Phuthego ya re, “Roma.”—Mor.] Roma, totatota, motsemogolo o o ntseng mo dithabaneng tse supa; kereke, mosadi, seaka se se tlaa laolang lefatshe ka dithata tsa gagwe. Goreng, go tlhaloganyega motlhofo fela jaaka go bala koranta. Lo a bona? Go tlhomame. Jaanong.

*Mme mosadi o ne a apere tsa mebala e e bohubidu jo bo  
mokgona le bohubidu jo bo lethlololo, (mosadi, kereke,  
e e humileng), ebole a kgabisitswe ka gouta le majwana  
a a rategang thata le diperela, . . .*

<sup>52</sup> Mpolelele kwa mongwe wa bone a kileng a duela lekgetho la letseno. Mpolelele kwa ba kgethisewang sepe gone. Tshiamelo ya tsela, ya sengwe le sengwe se ba batlang go se dira. Le fa go ntse jalo, Modimo o na le bana teng moo. Go tlhomame O na nabo.

<sup>53</sup> Go tshwana fela, pitsa ga e kgone go bitsa ketlele e re o mo ntsho. Dinako di le dintsi, Maprotestante a re, “Sentle, Makhatholike, ba bolaile sena, sele, se sengwe.” Ke mang yo o bolaileng Joseph Smith? Ga ke dumalane nae. Fela o ne a na le tshwanelo e ntsi fela ya thuto ya gagwe jaaka ke na nayo ya me, fano mo Amerika. Mme kereke ya Methodisti e ne ya bolaya Joseph Smith. Fa o tla ka mo ci—Salt Lake City, e na le sesupo se se tona tona, “Lona Mamethodisti, elang tlhoko dinyetse tsa Mamormon.” Jalo. Kereke ya Methodisti e ne ya fula Joseph Smith. Maprotestante! Jalo he, lo sekla lwa goa ka ga Khatholike. Elang tlhoko, metsotso e le mmalwa fela, Baebele e tlaa bua jalo, le yone.

*. . . mantswê a a rategang thata . . . diperela, a tshotse  
senwelo sa gouta mo seatleng sa gagwe se tletse ka se se  
ferosang dibete sa makgaphila a magokafalo a gagwe,  
dithuto tsa gagwe tsa kereke, se a neng a se aba, dikgosi  
tsa lefatshe di se nwa.*

<sup>54</sup> Mongwe le mongwe yo o ka dumelang seo, a ka dumela dipilisi tsa dikotla tsa ga Mokaulengwe Jagger, gore, “O ka kgatsha metsi mo mosading yo o ntseng a nyetswe ke monna dingwaga di le masome a mararo, mme a nna le segopa sa bana, mme o mmusetsa ko kgarebaneng o bo o mo romela ko bolaong jwa lenyalo bosigong joo le monna wa gagwe.” Mongwe le mongwe yo o ka dumelang gore metsi a a boitshepo a tlaa dira seo, a ka dumela sengwe le sengwe. Go ntse jalo.

Fela dikgosi tsa lefatshe di dira dilo tse di jaaka tseo. Gone ke gore ba kgone go tshela mme ba nne le maikutlo a a thokgameng. Ko tlase mo pelong ya gago o a itse gore o bodile. Go tsaya Madi a ga Jesu Keresete go go ntlafatsa. Fela jaanong lemogang, e ne e le kereke ya ntlha e e dirlweng lekgotla, Baebele e bua ka ga yone fano.

*Mme mo phatleng ya gagwe go ne go kwadilwe leina,  
BABILONE, YO MOGOLO, WA MASAITSEWENG,  
MMAAGWE BAAKAFADI LE SE SE FEROSANG  
DIBETE SA LEFATSHE.*

<sup>55</sup> Jaanong elang tlhoko. Rotlhe re tlaa dumalana. Mme dibuka tse e leng tsa Roma, dibuka tse e leng tsa Khatholike, di dumalana gore moo ke kereke ya Roma. Dibuka tse e leng tsa bone di dumalana le gone. Ke na le se se bidiwang gotwe *Facts Of Our Faith*, ke se e leng sa moperesiti fela. Mokhatholike o ne a sokologela ko go wa me... E leng gore, mosimane wa gagwe e ne e le moperesiti, mme mosadi o ne a nnaya buka e. Fong o ne a bua a tlhotlheletsa mosadi go boela ko kerekeng; o ne a e tlela, mme ke ne ka se rate go mo lettlelala a nne le yone. Ke ne ka e tsholela go nna bosupi, ke ne ke batla go itse se ke neng ke bua ka ga sone. Fa ke bua sengwe, ke tshwanetse ke se itse. Modimo o ile go mpona ke na le maikarabelo a gone.

<sup>56</sup> Mme gakologelwang, o ne a bidiwa “BABILONE, WA MASAITSEWENG.” Re a itse gore eo ke kereke ya Khatholike. Fela, lemogang, ene ke “MMAAGWE BAAKAFADI.” Moakafadi ke eng? Selo se se tshwanang se a leng sone, seaka. Jaanong, makgotla ana a ne a tswa kae? Mmaagwe ke yoo. Seo ke se ba leng sone, le go simologa. Fong wa re, “Moo ke moganetsa-Keresete.” Moo ke nnete. Fong fa moo go le kgatlhanong le Keresete, fong ga tweng ka ga makgotla a rona? Fela jaaka *moakafadi* le *seaka*, e le selo se se tshwanang, “go dira boaka, go dira dikgokafalo,” ba amogela dilo tsa maaka ka ntlha ya monagano le matlhale a batho. Jaaka Baebele e ne ya bua, “Ba ruta ditaolo tsa batho go nna Thuto.” Seo ke se se bidiwang *kereke* gompieno, e leng kgatlhanong le Bogosi jwa Modimo.

<sup>57</sup> Jaaka ko Kgolaganong e Kgologolo. Modimo o ne a batla go nna Kgosi mo godimo ga Iseraele, pele ga e ne e fetoga go nna kereke, mme O ne a le Kgosi. Mme le fa ba ne ba na le moporofeti, Samuele, monna yo o molemo, mme erile a ne a ba boleletse seo,

fa ba ne ba batla kgosi. Fela ba ne ba batla go nna jaaka batho botlhe. Ba ne ba batla go nna jaaka Bafilisita.

<sup>58</sup> Seo ke se e leng bothata ka batho ba Maprotestante. Bona fela ga ba tle go tlogela mo go siameng mo go lekaneng go le nosi. Bona fela . . . Nako e Mowa o o Boitshepo o neng o fologela mo go bone kwa morago kwa, dingwaga di le masome a manê tse di fetileng, mme thata e simolola go tshologa, mme ba ne ba simolola go bina le go thela loshalaba, eibile ba bua ka diteme, ba ne ba sa tle go go tlogela go le nosi. Ba ne ba tshwanela go go rulaganya. Fong go ne ga tla mongwe, mme ba ne ba ba bitsa Lekgotla la Kakaretso. Go ne ga tswelela ga tla se sengwe, ka Lesedi le lennye mo Leineng, Jesu Keresete, mme ba ne ba ba bitsa “Dikgang tse Dintšhwa” ba bo ba ba koba. Fong ba ne ba ipatlela lekgotla le le bitswang P.A. of J.C., Pentecostal Assemblies of Jesus Christ. Kgottlhang e nnye e ne ya tsena mo gare ga bone, a kana O ne a tla ka pitse e tshweu kgotsa ka fa A neng a tla ka gone, mme ba ne ba rulaganya e nngwe, e e bitswang P.A. of W., Pentecostal Assemblies of the World. Ijoo, ija! Fong go ne ga tswelela ga tla Church of God. Ba ne ba tloga ba thubega ka seporofeto, ba rulaganya gape. Nako nngwe le nngwe fa o go dira, o tswa mo thatong ya Modimo. Mowa wa moganetsa-Keresete!

<sup>59</sup> Kereke ya Modimo e gololesegile. Kereke ya Modimo ga e a bofiwa ke melewane epe, ka gore, go tloga lewatleng go ya lewatleng ke ga Modimo, motho mongwe le mongwe wa nama mo tlase ga lefatshe ke wa Gagwe. A kana o ne a le ka mo Khatholikeng, Protestanteng, kgotsa le fa e le eng se a leng sone, Modimo o senka bao ba ba nang le pelo e e boammaaruri. Mme re bolokilwe ka tumelo, re Mo dumela. Eo ke Kereke. Jaanong, lo a bona, Kereke ga se lekgotla.

<sup>60</sup> Mme nako nngwe le nngwe fa o bona lekgotla, gakologelwa fela, “moganetsa-Keresete” o kwadilwe mo go gone. Gone ke mona mo Baebeleng. Moo go tlhaloganyega motlhofo jaaka ka fa ke itseng go Go bala ka gone. Ke—ke na le ditsala tse dintsi tse di rategang thata tse di dutseng fano, ba ba leng maloko a lekgotla, ga ke re lo monagetsa-Keresete. Ga ke lo bitse seo. Fela fa morago ga selo sotlhe, mme go lebega ekete diabolo o go sokamisitse ka tsela e e kalo go fitlhela o tshwanela go nna le sengwe se se ntseng jalo kgotsa ga ba tle le e leng go go letla o rere.

Moo ke selo se se tshwanang se ditšhaba di nang naso. O ka se kgone go nna motho ntengleng ga setšhaba. O tshwanetse o nne le setšhaba golo gongwe. O tshwanetse kana o nne Moamerika, Mojeremane, kgotsa sengwe. Lo a bona, gone gotlhe go sokame.

<sup>61</sup> Jalo he, Mokeresete wa mmannete, yo o tsetsweng sesha o batlile e le mokalakatlegi. Mo matlhong a lefatshe ena ke motsuolodi. Fela fa pele ga Modimo o a ratega. Ke eletsa re ka bo re na le nako go ya kwa go Bahebereg 11, mme re boneng (ka fa) batlhabani bao ba tumelo. Ka fa Aborahame a neng a

gatela ntle mme a ipitsa mosepedi wa modumedi le moeng, ne a re lefatshe lena e ne e le legae la gagwe, fela o ne a kalakatlega mo tikologong, a senka Motsemogolo o moagi le modiri wa one e neng e le Modimo. “Mme fa rona, re suleng mo go Keresete, re tsaya Peo ya ga Aborahame, mme re bajaboswa ba Gagwe, ka tsholofetso.” Mme moo go re dira eng? Basepedi ba sedumedi le bakaidi.

<sup>62</sup> Erile Iseraele e ne e tswa mo Egepeto. Go ne go na le Moabe, lefatshe le legolo le le rulagantsweng. Go ne go na le gape Esau, lefatshe le legolo le le rulagantsweng. Mme fano go ne go le Iseraele, yo o seng wa lekoko lepe, a tla. Boobabedi, ka fa metheong, ba le mo Lefokong. Gakologelwa, Balame o ne a isa setlhabelo se se tshwanang se Iseraele e neng ya se isa, dialetare tse supa, letlhoko la Modimo. Ditlhabelo tse supa tse di phepa, diphelehu tse supa, di bua ka ga go tla ga Mosiami. Ka fa metheong, boobabedi ba ne ba nepile, fa re bua go ya ka metheo. Fela se Balame a neng a palelwa ke go se bona, o ne a palelwa ke go bona Bofetatlholego joo mo gare ga Iseraele, setlhophpha seo sa makoko a a farologanyeng a dira jaaka seoposengwe. Go se lefelo la go ya gone, ba ne ba kalakatlega, fela ba ne ba le mo tseleng ya bona golo gongwe.

<sup>63</sup> Eo ke tsela e Kereke ya Modimo yo o tshelang e leng ka yone gompieno. Ga e a rulaganngwa, go ya ka fa lefatshe le amegang ka gone. Fela yone ga e a bofiwa, ke dibofo tsa lekgotla, fela ka thata le Mowa wa ga Jesu Keresete, ka ditogagano tsa lorato.

<sup>64</sup> Go dira Momethodisti le Mobaptisti ba phophothane mo mokwatleng, mme ba re, “Mokaulengwe wa me yo o rategang thata,” fa ba bona gore ga ba kgone go tsamaya mmogo ntleng le fa ba dumalana.

Batho ba re, “A o Mokeresete?”

<sup>65</sup> “Ke Mobaptisti.” Moo ga go arabe potso, gotlhelele. “A ke Mokeresete? Ke Mopentekoste.” Moo ga go arabe potso.

<sup>66</sup> Fa o le Mokeresete, o setshedi se se tsetsweng seša. O mo—mo Bogosing jwa Modimo jwa masaitseweng. Matlho a gago ga a mo dilong tsa lefatshe lena, fela mo dilong tse di kwa godimo. Mme moo ke nako e o leng mo Kerekeng. Eo ke Kereke. Ga se lekgotla. Ga e kitla e nna lekgotla. Lo nkwaleng mo dikgatisong. Kereke ya Modimo yo o tshelang ga e kitla e nna setlhophpha sepe se se rileng. Ga e kake ya nna lekgotla. E tshwanetse e nne Mmele wa masaitseweng, Mowa o o Boitshepo. Pejana gannye, fa re nna le nako, re tlaa tsena gone ka mo yone.

<sup>67</sup> Jaanong, jaanong lo bona se Kereke e se rayang? Kereke e raya “segopa se se bileditsweng ntle,” batho ba ba bileditsweng ntle ba ba buswang ke Kgosi ya Bogosi jona jwa Bomesia. Ao, a moo ga go gakgamatse? Ke rata seo. Fa ke bala seo mo go . . . gompieno. Mme fa go ne go bua foo, “Bogosi, Bogosi jwa Bomesia.” Mokwadi o ne a go bay a le, “Bogosi jwa Bomesia.”

Mokwadi gape ne a re, “Ga go na selo se se jaaka Kereke ya Modimo yo o tshelang e kileng ya ba ya rulaganngwa. Lekgotla ke sengwe se se neng sa dirwa gore se tshwanele sengwe, ya dirwa gore e tshwanelege mo teng, go tsaya lefelo la sengwe.”

<sup>68</sup> Moo ke fela totatota tsela e dithuto tsotlhe tsena tsa maaka di neng tsa tlisiwa mo teng ka yone, go tsaya lefelo la sa mmannete. Leo ke lebaka le mosadi a neng a tshotse mo seatleng sa gagwe senwelo sa makgaphila a se se ferosang dibete sa gagwe. Jaanong, lo a bona, ga ke re... Mapentekoste ba molato fela jaaka Mokhatholike, kgotsa Pilgrim Holiness, kgotsa Manasarine, kgotsa Mabaptisti, kgotsa Mamethodisti. Fela, mo dikerekeng tsotlhe tseo tsa makoko, Modimo o na le bana. Bone ke ba mo Bogosing jona jwa masaitseweng. Selo se le nosi se ba se letetseng ke go bona *sengwe* seo se diragala, se se tlaa gogelang dipelo tsa bone mo go sone. Ke itumetse thata go itse, bosigong jono, gore ba tswa ko botlhaba le bophirima, bokone le borwa, ba ikgogela ko ntle, ba obamela, ba letetse go Tla ga Morena. Baebele ne ya re ba tlaa dira seo mo metlheng ya bofelo. Go ntse jalo totatota. Mme ne ya re, “Ba tlaa siana go tloga botlhaba go ya bophirima, bokone le borwa, ba senka Lefoko la nneta la Modimo; leuba eseng la senkgwe le metsi, fela la go utlwa Lefoko la Modimo.”

<sup>69</sup> Ba batla wena, “Tlaya o ipataganye le *ena*. Tlaya o ipataganye le *ena*.” Ga go na sepe se o ipataganyang nasso. Mo Bogosing jwa Modimo, ga go na selo se le sengwe se o ka kgonang go ipataganya nasso. Ke maitemogelo a go tsalelwaa ka mo Kerekeng, eseng go ipataganya le Yone. Jaanong, nka nna ka ntsha go le gontsinyana mo go seo, mo motsotsong. Ke na le Dikwalo tse dingwe tse di kwadilweng golo foo.

<sup>70</sup> Fela jaanong a re yeng ko kakanyong ya bobedi, gore re kgone go leka go fetsa gotlhe ga yone. Ke mang yo o O tlhomileng, ke gore, Mmele ona wa masaitseweng? Ke mang yo o simolotseng Ona? Jesu Keresete. Mme gone ke... Ena ke Tlhogo ya Mmele ona wa masaitseweng. Ena ke Kgosi mo godimo ga One, a dira thato e e Leng ya Gagwe mo Pusong ya Gagwe. Eseng taolo ya mobishopo kgotsa taolo ya lekgotla la kereke; fela Kgosi, yo e leng Mesia ka Sebele a dira mo Lefelong le e Leng la Gagwe. E simolotse leng? Kwa Pentekoste. E seng lekgotla la Pentekoste; maitemogelo a pentekoste. Moo ke nako a simolotseng le lona. O ne a bua ka ga go tlaa Yone. O ne a bua se se neng se tlaa diragala. O ne a bolela gore E ne e tla.

<sup>71</sup> Jaanong, fa re tlaa dira, re ka bula ko go Luka, kgaolo ya bo 24, temana ya bo 49, mme re kgona go bona fano, re simolole go bala Dikwalo dingwe gore batho bana ba ba kwalang mona ba kgone go go kwala. Luka 24:49, re tlaa bona se A se buileng.

*Mme, bonang, Ke romela tsholofetso ya ga Rrê mo go lona: fela lo leteng mo motsemogolong wa Jerusalema,*

*go fitlhela lona lo nonotshwa ka thata go tswa kwa godimo.*

<sup>72</sup> Jaanong, O soloeditse ka ga Kereke e e tllang, Bogosi jo bo tllang. Jaanong bulang gone ka ko go Ditiro 1:8. Jaanong, gakologelwang, O ne a bua gape mo go Matheo 16:18, ka ga, “Mo lefikeng lena,” O tlaa aga Kereke ya Gagwe, “mme dikgoro tsa dihele ga di a tshwanelo go fenza kgatlanong le Yone.” Re ile go tsena mo go seo fela mo metsotsong e le mmalwa, jaaka re tswelela go fologela ka ko serutweng se sengwe. Ditiro 1:8.

*Fela lo tlaa amogela thata, morago ga...Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go lona: mme lo tla nna basupi ba me gothle ko Jerusalema,...Judea,... Samaria, le ko dikarolong tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe.*

<sup>73</sup> Bogosi jo bo tllang jwa basupi: basupi ba tsogo ya Gagwe, basupi ba thata ya Gagwe, basupi ba ga Gagwe, go nneng a tshela. “Lo basupi ba Me,” jaanong, Ditiro 1:8.

<sup>74</sup> Fong re fitlhela gape gore mo go Baefeso, kgaolo ya bo 1, temana ya bo 22, lona ba lo kwalang seo. Fela, go na le mo gontsi ga gone go go kwala, fela go go konotelela, go tlhomamisa gore wena o...o a go bona. Go siame. Temana ya bo 22 ya Baefeso, kgaolo ya bo 1.

*Mme o ne a baya dilo tsotlhe fa tlase ga dinao tsa gagwe (moo ke Keresete), mme a mo naya gore a nne tlhogo mo dilong tsa kereke,*

*E e leng mmele wa gagwe, le botlalo jwa gagwe yo o tlatsang tsotlhe mo go tsotlhe.*

<sup>75</sup> Ke mang yo o tlhomang Kereke ena? Jesu Keresete. Ga go mobishopo ope, setlhophapha sepe sa batho, mopapa ope, ga go dithata dipe tse di dirilweng ke motho, gotlhelele. Fela Jesu Keresete ne a bua ka ga Jone e le Bogosi jwa Gagwe jo bo neng bo tla ka thata. “Bangwe ba eme fano...” kgaolo ya bo 16 ya ga Matheo, “Ammaaruri, Ke lo raya ke re, bangwe ba ba emeng fano ga ba tle go bona loso go fitlhela ba bona Bogosi jwa Modimo bo tla ka thata.” Malatsi a le mmalwa fela morago ga foo, O ne a bapolwa, mme Mowa o o Boitshepo o ne wa fologa. “Bangwe ba eme fano, ba sa tleng go bona loso go fitlhela ba bona Bogosi jwa Modimo.”

<sup>76</sup> “A O tlaa buseltsa Bogosi ka nako ena?” Bajuta ba ne ba Mmotsoa.

<sup>77</sup> O ne a re, “Ga se ga lona go itse nako kgotsa paka, se Rara a se tsentseng mo monaganong o e Leng wa Gagwe. Fela lo tlaa amogela thata.” Ditiro 1, “Lo tlaa amogela thata morago ga Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go lona.” O tla amogela thata morago ga o sena go dirwa mobishopo, morago ga o sena go dirwa moreri, morago ga o sena go dirwa mopapa, morago ga

o sena go dirwa moperesiti? “Lo tlaa amogela thata morago ga Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go lona.” Moo ke bosupi jo Modimo a neng a bo senka, bosupi morago ga Mowa o o Boitshepo o sena go tla. Eseng bosupi gore nna ke mobishopo, eseng bosupi gore nna ke modisa phuthego. Fela bosupi (jwa eng?) jwa Kgosi e e tsogileng. Eo ke Kereke ya nnete ya Modimo yo o tshelang. Go siame.

<sup>78</sup> Mme gape mo go Bakolosa 1:17 le 18, re ka nna ra bala sena fela fa re santse re le mo go yone. Bakolosa 1: temana ya bo 17 le ya bo 18.

*Mme ena yo o leng fa pele ga dilo tsotlhe, le ka ena dilo tsotlhe di nna teng.*

*Mme ena ke tlhogo ya mmele, kereke: yo ena a leng ene, yo e leng tshimologo, motsalwapele go tswa baswing; gore mo dilong tsotlhe a tle a nne le maemo a a kwa godimo.*

<sup>79</sup> Tlhogo ya Kereke ena ke Mang? Jesu Keresete. Ke Bogosi bofeng? Bogosi jwa Bomesia, Kereke, eseng lekgotla; Kereke, Mmele wa masaitseweng o Keresete e leng Tlhogo ya one. Ao, ke rata seo, e tsamaya mo Moweng, e obamela Kgosi. E le boeleele ko lefatsheng; e le botlhokwa mo ponong ya Modimo. E tsamaya mo Moweng; e sa tlhaloganngwe, e tshegiwa, e sotliwa. “Botlhe ba ba tshelang ka poifoModimo mo go Keresete Jesu ba tla boga dipogiso. Fa ba ne ba bogisa baporofeti ba ba neng ba le fa pele ga lona, ba bitsa Mong wa ka—Mong wa kago, ‘Beelsebule,’ ba tlaa bitsa bao ba barutwa ba Gagwe go feta ga kae?” Fela o tsamaya mo Moweng, o retolosetsa mokwatla wa gago mo dilong tsa lefatshe, o sa bofiwa ke dikgole dipe. “Ena yo Morwa a mo golotseng o gololesegile ka nnete.” Amen. Eo ke Kereke ya Modimo yo o tshelang. Yoo ke Yo o E tlhomileng.

<sup>80</sup> Jaanong re bona, mo basuping, mo go Ditiro 1:8, O ne a re, “Lo tla nna basupi ba Me morago ga Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go lona.”

<sup>81</sup> Kereke ke eng? Mmele wa masaitseweng wa ga Keresete. Ke mang yo o E tlhomileng? Morena Jesu, ka Sebele. E ne e sa tlhongwa kwa Roma. Ebile e ne e sa tlhongwa golo ko Engelane, ke Johane Wesele. Le e seng gore e ne ya tlhomowi ke Khalefini, kgotsa mo Amerika, mo Baptisti, ke John Smith. Le e seng gore e ne ya tlhongwa godimo ko California, ke Mapentekoste. E ne ya tlhongwa ke Jesu Keresete, Kgosi ya Bogosi jwa Bomesia. Yoo ke Yo E neng ya tlhongwa ke ene. Ena ke Kgosi. O batla go nna Kgosi. O batla go re laola. O batla go nna Morena.

<sup>82</sup> Batho ba ne ba Mo lettelela a tsene, ba re, “Ke tlaa Mo lettelela a nne Mmoloki,” fela ga ba tle go Mo lettelela a nne Morena. Morena go raya “go nna mong wa sengwe, bolaodi.” “Tsena ka mo pelong ya me, Morena, mpoloke go tswa diheleng, fela o seka wa mpolelala se ke tshwanetseng go se dira.” Moo ke

maitsholo a batho. Leo ke lebaka. Ga e kgane Baebele ne ya re, "Ditafole tsotlhe di tletse ka matlhatsa." Lo itse se matlhatsa a leng sone. "Jaaka ntša e retologela ko matlhatseng a yone." Fa makgotla ana a ne a sa bereke, lekgetlo la ntlha, mme Modimo a ne a tshwanela go a tlhatsa; o boele ko go bone, ba tlaa go dira gore o tlhatse gape. O ne a re, "Nna ke ne ke tlaa rata gore wena o nne mogote kgotsa tsididi. Ka gore wena o mololo, Ke tlaa go tlhatsa mo molomong wa Me." O lwatsa Modimo mo mpeng ya Gagwe, mme O a re tlhatsa.

<sup>83</sup> Mpolelele lekgotla le le kileng la wa, le le ka nako nngwe le neng la tsoga gape. Ntshupegetse ka ditso kwa le le lengwe le kileng la ba la dira. Motho o tlaa tlhatloga ka bodiredi, Modimo o tlaa segofatsa motho yoo. Selo sa ntlha se o se itseng, o tlaa se retolosetsa gone kwa morago a bo a tsena mo gare ga batho mme ba dire lekgotla go tswa mo go gone, mme moo go go bolaya gone foo. Leba go ralala ditso mme o bone lengwe le le kileng la ba la tsoga. Ga go lengwe, ka gore gotlhe ke mowa wa moganetsa-Keresete mo gare ga batho.

<sup>84</sup> Jaaka Moshe, le bone ba ne ba batla sengwe se ba neng ba ka se dira ka bobone. "Morena, re nnile le maloko a le mantsi thatha ngwaga ona." Ke pharologanyo efeng e moo go e dirang, ke maloko a le kae a o nang nao? Ga re batle maloko a kereke. Re batla maloko a Mmele wa ga Keresete, a a tsaletsweng ka mo Bogosing jwa Modimo, "eseng ka thato ya motho, fela ka thato ya Modimo," eseng ka mowa wa motho kgotsa botlhale jwa motho.

<sup>85</sup> Paulo ne a re, "Ga ke ise ke tle ko go lona ka botlhale jwa motho. Ke tla ko go lona ka Mowa wa Modimo le thata ya tsogo ya Gagwe, gore tumelo ya lona e se tle go itshetlela mo botlhale kgotsa mafokong a a tseanyang a motho, fela mo thateng ya tsogo ya ga Jesu Keresete." Seo ke se a se tsenelang. Modimo a re thus, gore re dire selo se se tshwanang.

<sup>86</sup> Jaanong, ga re batle go dirisa nako e ntsi thata mo go nngwe le nngwe. Jaanong ke batla go batlisisa: Molaetsa wa Kereke ena ke eng? Kereke ena e tshwanetse e rute eng? Molaetsa wa Yone ke eng?

Molaetsa wa ntlha o nka akanyang ka ga one, ke gore Kereke ena (Mmele wa masaitseweng) e tlaa ruta, e tlaa nna boikotlhao. A re buleng ko go Luka 24 gape, motsotso fela. Luka, kgaolo ya bo 24. Selo sa ntlha se Kereke e tshwanetseng go se dira, ke go ikotlhaya, mme E tlaa ruta boikotlhao. Jaanong, Jesu, a neng a ipaakanyetsa go tloga, ena ke kgaolo ya bofelo, fa A le gaufi le go tlogela lefatshe. Luka 24:46, a re simololeng ka temana ya bo 46.

*Mme o ne a ba raya a re, Go kwadilwe jalo, mme go jalo gore go ne go tshwanela Keresete gore a boge, le go tsoga mo baswing ka letsatsi la boraro:*

*Le gore boikotlhao le boitshwarelo jwa maleo . . .*

Ao, ke batla moo go kolobelele mo teng, ka gore ke tla mo sengweng mo motsotsong, mo go seo, “boitshwarelo jwa maleo.”

... boikothlao ko go Modimo le go itshwaelwa *ga maleo go tshwanetswe go reriwe ka leina la gagwe mo gare ga ditshaba tsotlhe, go simolola kwa Jerusalema.*

*Mme lona le basupi ba dilo tsena.*

<sup>87</sup> Oo ke molaetsa wa kereke, mosupi wa molaetsa. Boikwatlhao le boitshwarelo jwa maleo di tshwanetswe di rerelwe ditshaba tsotlhe, go tlaa simolola kwa Jerusalema. Ao, kgalalelo! Makgotla a ne a simolola kae? Jerusalema? Nnyaya, rra, go tswa Roma. Ke eng se se simolotseng kwa Jerusalema? Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo; kolobetso ka Leina la Jesu gore maleo a itshwarelw; boikothlao ko Modimong. Moo go ne ga simolola kwa Jerusalema mme ga tshwanela go ya kwa ditshabeng tsotlhe. Haleluya! A lo a go bona? “Go tshwanela gore Keresete a boge,” ne ga bua Dikwalo. Ke Ene yo moporofeti a buileng ka ga ene. Ke Ene yo Baebele yotlhe e tsepamisitsweng go mo dikologa, e amantswe go Mo dikologa. Ruri O tlaa itse se se tshwanetsweng go rutiwa. O tlaa itse se se tshwanetsweng go dirwa. Mme O ne a re, “Boikwatlhao le boitshwarelo jwa maleo di tshwanetse di rerelwe ditshaba tsotlhe gore e nne bosupi, go simolola kwa Jerusalema.”

Jaanong, lekgotla le ne la simolola kwa Roma. Kereke ya lekgotla e ne ya simolola kwa Roma; e ne ya tla ko Jeremane, ya ga Martin Lutere; ya tswelelela go ya ko Engelane, ka ntlha ya ga Wesele; ya tswelela go ya ko United States, ka ntlha ya ga John Smith; California, ka ntlha ya Pentekoste.

Fela Kereke e ne ya simolola kwa Jerusalema. “Boikothlao ko go Modimo, le kolobetso ka Leina la Jesu Keresete gore maleo a itshwarelw, ne ga simolola kwa Jerusalema. Mme go tshwanetse...” “E tshwanetse,” O ne a bua. Ga e a ka ya re botlhe ba tlaa e fitlhelela. “E *tshwanetse* go simologa. E *tshwanetse* e ye ko lefatsheng lotlhe. E *tshwanetse* e reriwe.” Fela foo mo go nnye thata ga yone. Fela seo ke se A se buileng, Molaetsa wa One, oo ke Molaetsa wa Kereke. Ntshupegetse kereke e e E rutang. Mpolelele kwa e leng gone. Ga o e fitlhele.

<sup>88</sup> Jaanong, Jesu ke Kgosi, Molaetsa wa bobedi. Jesu ke Kgosi, mme o tshelela ruri. Matheo 28:20. Jesu ke Kgosi, mme o tshelela ruri. Seo ke se Kereke e tshwanetseng go se ruta. Matheo 28:20.

*Le ba ruta gore ba obamele dilo tsotlhe tse Ke di lo laetseng: mme, bonang, Ke na le lona ka metlha yotlhe, le e leng go ya kwa bokhutlong jwa lefatshe.*

<sup>89</sup> A go ntse jalo? Bahebere 13:8, “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Oo ke Molaetsa wa Kereke: e dira tiro ya Gagwe, e netefatsa tsogo ya Gagwe, e bille e naya basupi.

Jaanong, Ditiro 5:32, kwa re bonang a kana ba ne ba na le yone kgotsa nnyaya. Jaaka re bula, Ditiro, kgaolo ya bo 5, temana ya bo 32.

*Mme rona re basupi ba gagwe ba dilo tsena; mme le Mowa o o Boitshepo o jalo, yo Modimo a neng a o naya bao ba ba mo utlwang.*

<sup>90</sup> O tshwanetse a supelwe. Johane 14:12, O neela thuto, se Kereke e tshwanetseng go se dira. Mo go Johane, kgaolo ya bo 14, tema...le temana ya bo 12, re tlaa bona se eo e se buang. Johane 14:12, jalo he re a e bala, re e dire semmuso. Go siame. Johane 14, le temana ya bo 12.

*Ammaaruri, ammaaruri, Ke lo raya ke re, Ena yo o dumelang mo go nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ena; mme ditiro tse dikgolo go feta tsena o a di dira, o tla, ka gore Ke ya kwa go Rrê.*

<sup>91</sup> Oo ke Molaetsa wa Kereke. "Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae," a tshela mo Kerekeng, Kgosi ya Kereke, yo tsogileng mo baswing. "Yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae," a diragatsa ditiro tse di tshwanang, a dira dilo tse di tshwanang tse Jesu a di dirileng. Oo ke Molaetsa wa Kereke. Fa kereke e sa rute Seo, e ruta thuto nngwe ya maaka ya bodumedi le ditumelo. Seo ke se Jesu a ba laetseng go se rera.

<sup>92</sup> Ke eng se sele se se tlaa nnang teng? Re tlaa itse jang a kana batho bana...Ba re, "Sentle, nna ke modumedi." A re boneng se thomo ya Gagwe ya bofelo e neng e le sone mo Kerekeng ya Gagwe, ka ntsha ya badumedi, Mareko 16. Tsayang Mareko, kgaolo ya bo 16, mme re tlaa batlisisa se Molaetsa wa Gagwe wa bofelo e neng e le one mo Kerekeng, mme re tlaa bona fong a kana re latela thomo ya Gagwe. Mareko 16, a re simololeng kwa temaneng ya bo 14.

*Morago ga a sena go bonala ko go ba ba lesome le motso, moo ke morago ga tsogo ya gagwe, jaaka ba ne ba dutse fa dijong,...*

<sup>93</sup> Thomo ke ena ko Kerekeng jaanong, reetsang, thomo ya bofelo. Re tlaa ikeleka, a kana re badumedi, kgotsa a kana re mo Kerekeng ena, kgotsa nnyaya.

*Morago ga a sena go bonala ko go ba ba lesome le motso jaaka ba ne ba dutse fa dijong, mme a ba kgoba ka bothata jwa bone jwa pelo ya bone, ka tumologo ya bone le bothata jwa pelo, ka gore ba ne ba se dumele bao ba ba neng ba mmone morago ga ya gagwe tso-... morago ga a sena go tsoga.*

<sup>94</sup> Mongwe o ne a Mmone. Mongwe o ne a leka go ba bolelela ka ga gone, mme ba ne ba se go dumele. Fa moo e se selo se se tshwanang gompieno. Re a itse O a tshela, re na le bosupi jwa

Mowa wa Gagwe mo go rona. Re bona thata ya Gagwe e tsamaya mo bareetsing, le masomeng a dikete tsa batho, mme e lemoga dikakanyo tsa bona—dikakanyo le dipelo fela totatota jaaka A dirile fa A ne a le fano. Jaaka Baebele e ne ya bua, “Lefoko la Modimo.” Mme Ena ke Lefoko la Modimo. “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.” “Lefoko la Modimo le bogale go feta, le maatla thata go feta tshaka e e magale mabedi, le sega le e leng go fitlha kwa mokong wa lesapo, mme ke molemogi wa megopololo le maikaelelo a pelo.” Keresete, “Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona.” Ba mmona a dira seo. Ke ba le kae ba ba Mmoneng a go dira? Go tlhomame. Re a itse O a go dira. O nna fano. O mo dipelong tsa rona.

<sup>95</sup> Ga ba Go dumele. Ba ne ba se Go dumele ka nako eo. Ga ba Go dumele jaanong. Ba a dumela, “O ne a swa, mme moo go ne ga go tsepamisa. Mme re na le mohuta mongwe wa selo sa ditso, gore mogoma mongwe o ne a tthatloga dingwaga di le mmalwa tse di fetileng mme a tlhoma kereke, mme a kwala katekisima, mme seo ke se re tshwareletseng mo go sone.” Moo ke boheitane. Ke gone! Ga go boammaaruri mo go seo. Ao, ga ke re “boammaaruri,” monna yo a ka tswa a go dirile. Motho a ka tswa le ka nako eo a ne a le peloophepa thata. Fela Modimo ga a laole Kereke ya Gagwe jalo. Ga A ise a ko a e batle.

<sup>96</sup> Fa ba ne ba kopa kgosi, Samuele o ne a ba bitsa a bo a bua sena. O ne a re, “Ke batla go le botsa sengwe. A nkile ka ba ka lo swabiswa? A nkile ka go kopa tshetele epe ya lona? A nkile ka lo bolelela sengwe ka Leina la Morena fa e se se neng se nepile? Modimo ga a batle gore lo nne le kgosi. O batla go nna Kgosi ya lona.”

<sup>97</sup> O ne a re, “Ao tlhe Samuele, go tlhomame, o nepile. O moporofeti yo o molemo. Ga o ise o re bolelele sepe fa e se Boammaaruri. Ga o ise o re kope madi. Dilo tseo ke boammaaruri. Fela re batla go nna jaaka bothle ba bone. Re batla kgosi, le fa go ntse jalo.”

<sup>98</sup> Samuele ne a re, “Go ile go lo bakela dikopo tsa pelo le mathata. Go ile go . . . O ile go tsaya bomorwaa-lona le bomorwadi. O ile go ba kgotlela, mo dilong tse a tlaa di dirang. O tlaa go dira.” Mme o ne a dira. Fela, le fa go ntse jalo, ba ne ba batla kgosi.

<sup>99</sup> Eo ke tsela e ba dirang ka yone gompieno. Ao, re tshwanetse re nneng le mohuta mongwe wa leina le le gokaganeng le rona. Re tshwanetse re bolelele batho fa ba re botsa, “Rona re Methodisti, Baptisti.” Buang fela gore lo *Bakeresete*, go ntse jalo, “Jaaka-Keresete.” Morago ga A sena go tsoga mo baswing, ba ne ba sa go dumele.

*Mme o ne a ba raya a re, (elang tlhoko thomo e kgolo),  
Yang mo . . .*

Go le kae ga lefatshe? [Phuthego ya re, “lotlhe.”—Mor.] “Ao, ke ne ka akanya, Jerusalema fela.” Mongwe ne a re, “Ditshupo tsena di ne fela tsa ya ko Jerusalema.”

*...lefatsheng lotlhe, mme lo rereng efangedi...*

<sup>100</sup> Ke ba le kae ba ba itseng se Efangedi e leng sone? E seng *Lefoko*. [Mokaulengwe Branham o phophotha Baebele ya gagwe—Mor.] Paulo ne a re, “Efangedi ga e tle mo go rona ka Lefoko le le nosi, fela ka thata le ponatshego ya Mowa o o Boitshepo.” Efangedi ke thata ya Modimo go dira gore Lefoko le diragatse se Le reng Le tlaa se dira.

“Rerang Efangedi, lefatsheng lotlhe.” Rerang Efangedi ko bathong ba basweu fela, kgotsa fela ba ba borokwa, ba ba setlha, ba bantsho?

*...ko setshedding sengwe le sengwe.*

<sup>101</sup> Amen. “Setshedding sengwe le sengwe.” Lo dumela gore moo go raya seo? Ke bone Modimo a akabatsa poo, letsatsi lengwe. Ke Mmone a baka gore meruthwane e se lome. Ke Mmone a tsosa oposamo, e e nnileng e ne e ntse e sule, bosigo jotlhe. “Setshedi sengwe le sengwe.” Efangedi e tlaa dira ka natla mo sengweng le sengwe se o se kopang.

Wa re, “Moo go phoso, Mokaulengwe Branham.” Ga go phoso.

<sup>102</sup> Jesu ne a raya setlhare seo a re, “Hutseg. Go se nne le motho ope yo o jang mo go wena, go tloga jaanong.” Mme Efangedi e ne ya rerelwa setlhare seo. Amen. Whew! Ke ikutlwaa bodumedi, gone jaanong.

“Ko setshedding sengwe le sengwe.” Amen. Lo E rereleng eng? “Setshedi sengwe le sengwe.” Ao, fa fela re ne re ka kgona go nna le nako ya dilo tsena.

*Jaanong, yo o dumelang mme a kolobetswa o tla bolokwa;...*

“Ao, ke a dumela, ke kolobeditswe.” Go siame thata. Go molemo. Go siame.

*Yo o dumelang mme a kolobetswa o tla bolokwa; ...yo o sa dumeleng o tla sekisiwa.*

<sup>103</sup> “Ao, ke itumetse gore ke modumedi.” Leta motsotso. “Mme,” mme ke lekopanyi, go tshwaraganya seele ga mmogo.

*Mme ditshupo tsena...*

Ao, ke ne ke gopotse gore lo ne lo sa dumele mo sesupong. Ao ke Mafoko a e Leng a ga Jesu. Go ngangisaneng le Ene.

*...ditshupo tse di tla... (E seng “di ka nna tsa bo di le gone; nako tse dingwe di a dira.”) ...di tla latela bao ba ba dumelang;...*

<sup>104</sup> Jaanong re ile go bona a kana lo a dumela kgotsa nnyaya, re ile go bona a kana lekgotla la lona le a dumela kgotsa nnyaya. Ba ka nna *ba re* ba a dumela. Jesu ne a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” Goreng, ba gana ditshupo tseo.

...*ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang;*  
 (Go le kae?) *Ka leina la me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo;*...

<sup>105</sup> Mme lona ba lo sa dumeleng mo phodisong ya Semodimo, lona dikereke! Mona go theipilwe, lo a tlhaloganya. Ga ke bue fela le lona. Mongwe o sele o ile go Le utlwa. Buang phatlatatsa gore lo dumela mo Modimong, le go dumela mo thomong, gore kereke ya lona e romilwe go isa Efangedi; mme sone selo sa ntlha ke phodiso ya Semodimo.

Selo sa ntlha e ne e le eng se Jesu a neng a se bolelela barutwa ba Gagwe nako e A neng a ba romela ntle? Matheo 10:1, “Fodisang balwetsi, kgoromeletsang ntle bodiabolo.” Selo sa bofelo se A neng a se bolelela Kereke ya Gagwe e ne e le eng? “Fodisa balwetsi, kgoromeletsa ntle bodiabolo.” Alefa le Omega; Benjamine le Rubene; Wa ntlha le wa Bofelo; Ena yo neng a le Teng, Yo o leng Teng, le yo o Tla Tlang; Naledi ya Masa; Motswe le Lotsalo la ga Dafita. Haleluya! Yoo ke Ena. Ee, rra.

“Ditshupo tse di tla latela bao ba ba, dumelang. Ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo.” Fela kwa Jerusalema? “Ko lefatsheng lotlhe, le ko setsheding sengwe le sengwe.” A moo ke Baebele? Seo ke se E se buileng. Oo ke Molaetsa wa Kereke. “Lefatsheng lotlhe, sebopiweng sengwe le sengwe, Efangedi. Ko go mongwe le mongwe yo o dumelang, ditshupo tsena di tlaa latela.”

...*leina la me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba tla bua ka diteme tse dintshwa;*

<sup>106</sup> Mme lona Manasarene ba ba tlhomolang pelo lo ne lwa ba bitsa segopa sa batho ba “diteme.” Le ne ebile le sa rate le e leng go dula mo kerekeng le bona. A moo ga go boitshege? O ile go dira eng fa o fitlha kwa Legodimong? Jesu ne a swa, a bua ka diteme. Ba ne ba re, “O ne a bua, mme O ne a bua ka puo e nngwe.” Go tlhomame. O dirile. “O buile ka Sehebere.” O ne a sa dire. Moo ga se mokwalo wa Bahebere. O ne a bua ka puo ya Selegodimo.

<sup>107</sup> Erile—erile Abele a ne a isa kwana ya gagwe mo lefikeng, fa kwana e nnye e ne e swa, o ne a e sega mo thamong. Setshwantsho sa ga Keresete, kgakala kwa morago ko tshimong ya Etene, kwana e nnye e lela ka puo e nngwe, jaaka e ne e swa. E ne e tshwantsha, jaaka boboa jwa yone jo bo madi bo ne bo kolobile mo mading a e leng a yone. E ne ya tshwantsha Morwa Modimo a kaletse ka kwa ko Golegotha, a kgaoletswe ditokitoking, ka maleo a rona, a swa, a bua ka puo e nngwe, “Modimo wa Me, Modimo wa Me, gobaneng O Ntatlhile?”

<sup>108</sup> Oo ke Molaetsa wa Kereke. “Ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba tla bua ka teme e ntšhwa.” Seo ke se A se buileng. Oo ke Molaetsa wa Kereke. Seo ke se A laolang Kereke go se dira, “go kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba tlaa bua ka diteme tse dintšhwa.”

*Ba tlaa tsholetsa dinoga; mme fa ba nwa selo se se bolayang, ga se tle go ba utlwisa botlhoko; bona...ba baya diatla mo balwetseng,...ba tlaa fola.*

<sup>109</sup> Eo ke thomo ya Kereke. Eo ke Kereke ya mmannete, e e dumelang.

A Moo go rutiwa mo go Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Khatholike, Lutere, Nasarene, Pilgrim Holiness? Nnyaya, rra. Ba a Go gana. Kgalalelo! Goreng? Ba rulagantswe, mme ga ba kgone go go dira. Go na le maloko a le mantsi teng moo a a dumelang Seo, fela ga a kgone go bua sepe ka ga Gone, ka gore o tlaa kgaolwa. Moo ke mowa wa moganetsa-Keresete, o ba dirile gore ba rulaganye.

Kereke ya Modimo yo o tshelang e tssetswe e gololesegile ke Mowa wa Modimo, ga e tlhoke taolo epe. Ba latela Kgosi ya Bogosi jwa Bomesia. Ga ba tshwanele go tsaya puo ya batho. Bona ba tssetswe ba gololesegile, ba golotswe ke Morwa Yo o ba gololang ruri. Ditshupo tsena di tlaa ba latela.

<sup>110</sup> Efangedi ena e tlaa rerwa. Ke mang yo o ileng go E rera? Modimo o nonofile go tsaya ba ba tlhokang kitso. Modimo o nonofile go tsosetsa Aborahame mantswê, ka ntlha ya bana. Modimo o kgona go dira eng le eng se A batlang go se dira. Ena ke Modimo, mme eo ke tsela e A go dirang ka yone. Fa A ne a tla, ga A ise a bitse Khaifase. Ga a ise a bitse moperesiti a le mongwe. Ga a ise a bitse mothuti a le mongwe wa bodumedi le ditumelo. O ne a tsaya batshwara ditlhapi, badisa metlhape, le ba ba tlhokang kitso le ba ba sa rutegang. Baebele ne ya re, gore, “Petoro le Johane ba ne boobabedi ba tlhoka kitso eibile ba sa rutega.” Fela O ne a kgona go ba naya, le go dira ka bone, Bogosi jwa Modimo, mme a makatse matlho le menagano ya ba ba botlhale le ba ba maatla. Ba ne ba re, “Ba ne ba ela tlhoko gore ba ne ba le banna ba ba tlhokang kitso eibile ba sa rutega, fela ba ne ba tshwanela go ba ela tlhoko, gore ba ne ba na le Jesu.” Goreng? Ba ne ba na le Mowa wa Gagwe mo go bone. Ba ne ba itshwere jaaka A ne a dira. Ba ne ba dira dilo tse A di dirileng. Seo ke totatota se A rileng se tlaa diragala, Bogosi jwa Bomesia. Ao, ka fa ke itumetseng ka gone ka ga dilo tsena. “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” Go tlhomame. Ditshupo di tlaa ba latela.

<sup>111</sup> Jaanong, selo se sengwe se Kereke ena e tlang go se ruta, e tlaa bo e le phodiso ya Semodimo, Molaetsa wa Kereke. Ke ne fela ka go inola, Matheo 10, nako e A neng a romela Kereke ya Gagwe ko ntle. A re yeng fela ko go Matheo 10:1, mme re

batlisiseng, motsotsotso fela. Thlakomelang se Jesu a se buileng fa A ne a thoma Kereke ya Gagwe mme a E simolola.

*Mme fong o . . . ne a biletsha ko go ena barutwa ba gagwe ba le lesome le bobedi, mme a ba naya thata kgatlhanong le mewa e e itshekologileng, go kgoromeletsa ntla, go e kgoromeletsa ntla, le go fodisa mehuta yotlhe ya bolwetsle le mehuta yotlhe ya malwetsi.*

Thomo ya ntla ko Kerekeng ya Gagwe.

<sup>112</sup> Thomo ya bofelo, “Yaang ko lefatsheng lotlhe, rerang Efangedi. Ena yo o dumelang, a kolobetswe.” Mpe ke E inole ka tsela e E tshwanetseng go nna ka yone, tsela e E kanogileng ka yone. “Yang ko lefatsheng lotlhe, le ko setshabeng sengwe le sengwe, mme lo supegetse thata ya Mowa o o Boitshepo. Yo o dumelang mo go Sena mme a kolobetswa o tla bolokwa. Yo o Go ganang, o tlaa atlholwa. Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang: ba tlaa bayaa diatla mo balwetseng, ba tlaa fola; ba tlaa kgoromeletsa ntla bodiabolo; ba tlaa bua ka diteme tse dintshwa. Mona e tlaa bo e le ditshupo tse di latelang.” Temana ya bofelo e ne ya re:

*Mme ba ne ba boa... Morena a dira nabo,... a tlhomamisa lefoko la gagwe ka ditshupo di latela.*

<sup>113</sup> Eo ke tsela e Kereke ya ntla e neng e ntse ka yone. Mme, reetsang, Jesu ne a re, “Ke nna Mofine, lona lo dikala.” Mme fa kala e ungwa, mofine, mme mofine oo o ungwa mafine, kala e e latelang e e tlhagelelang, e tlaa ungwa fela jaaka kala ya ntla e dirile.

<sup>114</sup> Ao, wa re, “Mokaulengwe Branham, fela, sentle, leba dikereke tsotlhe tsena.” Moo ke mefine e e lometsweng.

Jaanong, o ka nna wa lomela maungo a a botšarara. O ka tsaya setlhare sa namune mme wa tsenya surunamune mo go sone mme e tlaa mela. Seo ke se lona motho lo se lometseng mo teng. Mme makgotla ana ke se motho a se lometseng mo teng. Ke surunamune, nako yotlhe. Fela, mpe ke lo boleleleng, fa setlhare seo se ka ba sa tlhoga kala e nngwe, ka bosone, se tlaa ungwa namune.

Mme fa thata ya Modimo le ka nako epe e ka tlhogisa Kereke e nngwe, e tlaa bo e le Pentekoste e nngwe. Mme Buka e nngwe ya Ditiro e tlaa bo e kwadilwe fa morago ga Yone, go ntse jalo, ka gore Yone ke Kereke ya Modimo.

<sup>115</sup> Jesu ne a re, “Ke nna Mofine. Lona lo dikala. O ka se kgone go ungwa leungo mo go wena, fela Nna ke latlhela Sebele se e Leng sa Me ka mo kaleng.” Mme ke mohuta ofeng wa leungo le E neng ya le ungwa? “Ditshupo tse di tla latela bao ba dumelang.”

<sup>116</sup> Kereke ya bobedi fa e tlhatloga, Mmele wa masaitseweng wa ga Keresete o tlaa nna le ditshupo tse di tshwanang. “Ka lobakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona. Le fa go ntse

jalo lona lo tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, mo kaleng nngwe le nngwe, go ya bokhutlong jwa lefatshe,” Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Eo ke Kereke ya Modimo yo o tshelang. Yoo ke Yo Go leng ene. Oo ke mohuta wa basupi ba A nang nabo.

<sup>117</sup> Jaanong, gape, Kereke e tshwanetse e rute kolobetsvo. O tshwanetse o kolobetswe. Moo e ne e le thomo. Jesu ne a bua fano, mo go Mareko 16. Re tlaa e dirisa fela. “Ena yo o dumelang mme a kolobetswa.” Dumela, pele, mme o tloge o kolobeletswe boitshwarelo jwa maleo a gago, mme o tlaa amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.

<sup>118</sup> “Mme Mowa o o Boitshepo gape o tlaa tla mo godimo ga,” e tlaa nna thuto ya Kereke. Gonne, Jesu ne a re, mo go Luka 24:49. Re gone gaufi le yone, jalo he a re buleng kwa go yone, motsotsvana fela, temana ya bo 49 fano. Re badile ya bo 46 le ya bo 47. Lebang kwa go ya bo 49.

*Mme, bonang, Ke romela tsholofetso ya ga Rrê mo go lona: fela diegang, kgotsa letang (diega go raya “leta”) mo motsemogolong wa Jerusalema, go fitlhela lo nonotshitswe ka thata go tswa kwa godimo.*

<sup>119</sup> Fa Keresete a ne a sa tle go lettelela segopa sa banna, ba ba neng ba tsamaile le Ena dingwaga di le tharo le halofo, ba ye go rera Efangedi epe, kgotsa ba se ka ba kgona go rera Efangedi epe go fitlhela ba ne ba letetse Mowa o o Boitshepo, kereke gompieno e tshwanetse e dire selo se se tshwanang. E letele Mowa o o Boitshepo.

<sup>120</sup> Ke ne ke bua le mohumagadi wa Mokhatholike, fano e se bogologolo, ko Oregon, mme o ne a re, “Sentle, o raya go mpolelela gore segopa sele sa dimatla golo koo kwa o neng o rera gone, ba bokolela eibile ba lela, ba tswelela jalo, a o raya gore ba tlaa bo ba le ko Legodimong, mme ba laole ko Legodimong?”

Ke ne ka re, “Ee, mma.”

O ne a re, “Sentle, ga re dumele mo dilwaneng tse di jaana.”

Ke ne ka re, “Ka gore ga o dumele Lefoko la Modimo.”

Mme o ne a re, “Re dumela gore Marea o a re letlanyetsa.”

Ke ne ka re, “Moo gotlhelele ke boheitane.”

<sup>121</sup> Ga a ise a nne modimo wa sesadi. Ena ke mosadi. “Mmaagwe Modimo,” Modimo a ka nna le mma jang? “Dumela Marea, mmaagwe Modimo,” Modimo a ka nna le mma jang? O ne a tsala Morwa Modimo, Keresete Jesu. Ga go mosadi ope yo e leng motlhodi. O tshola peo ya monna. Monna ga se motlhodi. Modimo o tlhola botshelo. Ke tlwaelo fela ya—ya tsamaiso, e Modimo a e beileng, go tlisa bana. Ena, ga se mmaagwe Modimo. Modimo ga a kake a nna le mma, ka gore O ne a sena tshimologo ya malatsi kgotsa bokhutlo jwa botshelo. Ena ke wa Bosakhleng. A ka se kgone go nna mmaagwe Modimo.

<sup>122</sup> Mme ke ne ka re, “Go ka tweng fa ke go bolelela gore kgarebane ya lona e e segofetseng, e lona le e lebang e le modimo wa sesadi, go ka tweng fa ke go bolelela gore Modimo o ne a sa tle go mo lettelelala a tle ko Legodimong go fitlhela a ne a itshwere jaaka batho bao ba dirile bosigong jwa maabane?”

O ne a re, “Moo ga go a siama.”

<sup>123</sup> Ke ne ka re, “A o ne wa mpolelala gore kereke ya Khatholike e kwadile Baebele, baapostolo, mme o rile ba ne ba le Makhatholike? Ke ganetsa seo. Go ne go sena kereke ya Khatholike ka dingwaga di le makgolo a le mararo morago ga loso la moapostolo wa bofelo, go fitlhela morago ga Lekgotla la Nishia. Ntshupegetse tsebe ya ditso, sengwe le sengwe se o se batlang; eseng katekisima ya gago, ka gore yone ga e tsamaelane le ditso. Ga go ise go nne le selo se se ntseng jalo.” Fela ke ne ka re, “Marea... Baebele ne ya re Marea, mmaagwe Jesu, le basadi ba bangwe, le ba le lekgolo le masome a mabedi, botlhe ba ne ba tshwanela go pagama direpodi tseo go ya kwa phaposing e e kwa bonnong jo bo kwa godimo, mme ba tladiwe ka Mowa o o Boitshepo go fitlhela ba ne ba theekela jaaka okare ba ne ba tagilwe, ba bua ka diteme ebile ba itsotse jaaka segopa sa matagwa. Seo ke se Baebele e se buileng.” Ke ne ka baya monwana wa me mo temaneng. Ke ne ka re, “E bale.”

O ne a re, “Ga ke batle go E bala. Ga ke a tshwanela go E bala.”

<sup>124</sup> Ke ne ka re, “Ga o boammaaruri. Fano ke fa Marea wa kgarebane a amogetseng Mowa o o Boitshepo gone, mme a bua ka diteme a bo a theekela jaaka mosadi yo o tagilweng. Jaanong, fa o ya Legodimong, ga o kake wa tsamaya le ene, ka gore o ne a tshwanetse go amogela Mowa o o Boitshepo. Mme fa a ne a tshwanetse go dira seo, a neng a le mmaagwe Jesu Keresete, ke mo go fetang ga kae mo o go tlhokang ka gone!”

<sup>125</sup> O ne a re, “Fa ke ne ke tshwanetse go ya Legodimong ka sepe se se jalo, ke ne ke sa tle go batla go nna ko Legodimong.”

<sup>126</sup> Ke ne ka re, “Ga o na mo gontsi go tshwenyega ka ga gone. O sekwa akanya gore o a tsamaya, le fa go ntse jalo, jalo, ntleng le fa o fetoga. Ga ke akanye gore o na le mo gontsi mo o tshwanetsweng o tshwenyega ka ga gone.” Moo ke totatota Mowa wa Modimo.

<sup>127</sup> “Jaanong, wena o mosupi wa Me morago ga Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go wena.” Jaanong, mona ke eng jaanong? Rona ra reng? Ke eng? Ke mang yo o E tlhomileng? Mme Molaetsa wa Yone ke eng? Jaanong, go itlhaganelo, go tswelela pejana fela gannyne.

<sup>128</sup> Selo sa bonê. Re nna leloko la Yone jang? “Re ipataganya jang le Yone? Re bona se E leng sone, jaanong eng? Re ipataganya jang le Kereke ena?” Ga o ipataganye le Yone. O ka se kgone go ipataganya le Yone. Ga go na tsela ya go ipataganya le Yone. O

tsalelwa mo go Yone. Ke ntse ke na le lelwapa la boora Branham, dingwaga di le masome a matlhano le bongwe, mme ga ke ise ke ipataganye le lelwapa. Ke tsetswe ke le Branham. Mme wena o tsetswe, o le morwa Modimo kgotsa morwadia Modimo.

<sup>129</sup> A re tseyeng Johane, kgaolo ya bo 3, motsotso fela, mme re boneng fela se Modimo a se buileng fano ka ga Gone. O tsena jang ka mo Kerekeng ena? Mogopolo o o ntshitsweng ke eng o Modimo a go o neelang? Johane, kgaolo ya bo 3, 1 go fitlha go 8.

*Go ne go na le monna wa Bafarasai, a teilwe Nikodimo, mmusi wa Mojuta:*

*Ene yoo o ne a tla ko go Jesu bosigo, mme a mo raya a re, Rabi, re a itse . . . wena o moruti yo o tswang kwa go Modimo: . . . ga go motho yo o ka dirang metlholo e o e dirang, ntleng le fa Modimo a na nae.*

*Jesu a hetola a bo a mo raya a re, . . . ammaaruri, Ke go raya ke re, Ntleng le fa motho a tsalwa sešwa, . . .*

*. . . ammaaruri, Ke go raya ke re, Ntleng le gore motho a tsalwe seša, ga a kake a bona bogosi jwa Modimo.*

<sup>130</sup> O tsena jang ka mo go Yone? O tsalelwa ka mo go Yone. A re baleng potso go ya pejana.

*Nikodimo ne a mo raya a re, Motho a ka tsalwa jang fa ena a tsofetse? . . .*

Lo bona yoo, yo o kgatlhegelang tsa senama, moruti, monna yo mogolo, moperesiti, yo o godileng, ne a bala Baebele botshelo jotlhe jwa gagwe.

*. . . a o ka tsena la bobedi mo sebopelong sa ga mmaagwe, mme a tsalwe?*

Jaanong, a moo ga go jaaka bangwe ba baruti bana ba ba dirisang botlhale ba lo ba utlwang gompieno?

*Jesu a hetola a bo a mo raya a re, . . . ammaaruri Ke lo raya ke re, Ntleng le fa motho a tsalwa ka metsi . . . (Re tsena jang ka mo go One?) . . . metsi le ka . . . Mowa, ga a kake a tsena ka mo bogosing jwa Modimo.*

<sup>131</sup> “Ntleng le fa a ipatagantse mo go Jone”? O ka se kgone go pataganngwa mo go Jone. O tshwanetse o tsalelwe ka mo go Jone. Eseng “tlaya mme o ipataganye.” Tlaya mme o tsalwe!

*Seo se se tsetsweng ke nama ke nama; mme seo se se tsetsweng ke Mowa ke mowa.*

*O se gakgamale gore Ke go raya ke re, Lo tshwanetse lo tsalwe seša.*

Phefo e fokela kwa e go ratang, . . . o ka se kgone go bolela modumo wa yone, fela o ka se kgone go bolela gore e tswa kae, le fa e le kwa e yang gone: mongwe le mongwe yo o tsetsweng ke Mowa o jalo.

<sup>132</sup> Lo a bona, ga o ipataganye le Yone. Ke selo sa masaitseweng. O tsalelwa mo Mmeleng wa masaitseweng wa ga Keresete. Ke ka fa o tsenang mo go One ka gone.

Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 12. A re yeng fela kwa pejana gannye. Re na le fela di le mmalwa go feta. Ke batla go leka go e ntsha fa go kgonega gore nka dira. Fa fela lo tlaa... Ke a itse go mogote, fela a re simololeng fano, motsotso fela. Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 12, temana ya bo 13.

“Gonne ka tumediso e le nngwe ya seatla, ka maikano a le mangwe. Nna ke ikana go dumela mo kerekeng e kgolo ya Roma e e boitshepo. Tlaya, dumedisana ka diatla le nna. Tsenya leina la gago mo bukeng. Ka lekwalo le le lengwe, tlaya ka lekwalo”? O ka nna wa bala seo mo Ladies Birthday Almanac ya bogologolo, fela ga o go bale mo Baebeleng ya Modimo. Ee, rra. Eya.

*Gonne ka Mowa o le mongwe rotlhe re (ipatagantse, re gatisitswe?) kolobeleditswe ka mo (lekgotleng le le lengwe?) mmeleng o le mongwe, o e leng Mmele wa ga Keresete, a kana re Bajuta kgotsa Baditshaba, a kana re golegilwe kgotsa re gololesegile; mme re ne ra dirwa... rotlhe re ne ra dirwa gore re nwe ga Mowa o le mongwe.*

<sup>133</sup> E seng mowa wa Methodisti, mowa wa Baptisti, mowa wa Pentekoste. Fela, “Ka Mowa o o Boitshepo o le mongwe rotlhe re ile ra kolobeletswa ka mo Motswedding ona o o tletseng ka Madi.”

A a gilweng go tswa ditshikeng tsa ga  
Imanuele,  
Kwa baleofi fa ba thabueditswe fa tlase ga  
morwalela,  
Ba latlhegelwang ke morodi wa bona wa  
molato.

Legodu le le swang le ne la itumela go bona  
Motswedi oo mo motlheng wa gagwe;  
Koo mpe nna, le fa ke le maswe jaaka ene,  
Ke tlthatwetse maleo otlhe a me kgakala.

<sup>134</sup> Mmele o le Mongwe! Re tla jang ka mo Mmeleng oo? Re tsena jang ka mo go One? “Ka Mowa o le mongwe re kolobeletswa ka mo Mmeleng o le mongwe.” Mme fa re le mo Mmeleng oo, re gololesegile, tlhomamiso ya tsogo, “Modimo ne a baya mo go Ena boikepo jwa rona jotlhe.” Eseng ka “tumedisano ya seatla e le nngwe,” eseng “lekwalo le le lengwe la kereke.” Fela, “Ka Mowa o o Boitshepo o le mongwe; Mojuta, Moditshaba, montsho, mosweu, bottlhe ba ne ba kolobeletswa ka Mowa o le mongwe ka mo Mmeleng o le mongwe oo, ka Madi a kgolagano e e Leng ya Gagwe.” “Mme fa Ke bona Madi, Ke tlaa lo tlolaganya,” mme lo gololesegile mo losong, lo gololesegile mo ditlhahbing, lo gololesegile mo boleong. “Ena yo o tsetsweng ke Modimo, ga a dire boleo, ka gore Peo ya Modimo e ntse mo go ena mme ga a kgone go leofa.” Ga go boleo bope.

"Ke gone itekaneleng, fela jaaka Raeno wa Legodimo a itekanetse," Jesu ne a bua. O ka itekanelo jang? O ka se kgone go go dira. O tsaletswe mo boleong, wa bopelwa mo boikepong, wa tla mo lefatsheng o bua maaka. Fela fa o amogela Keresete e le morwadi wa boleo jwa gago, fa o Mo amogela ka tumelo, o dumela gore O go bolokile, mme O ne a swa mo boemong jwa gago a bo a tsaya maleo a gago, fong Modimo o a go amogela ebole o go kolobeletsa ka mo Mmeleng mme ga o kgone go tlhola o bona boleo. Nka nna moleofi jang fa go na le te—tetlanyo mo aletareng ya me?

<sup>135</sup> Lepodisi le ka ntshwara jang mo motsemogolong, fa ditaolelo tsa motsemogolo di ne di nnaya ditshwanelo go siana lobelo lepe le ke batlang go le dira? O ka se kgone go ntshwara. Fa rratoropo a re, "Moruti Branham, o ya kwa dipitsong tsa megala ya balwetsi. Dira lobelo lepe le o le batlang, mo lefelong lengwe le lengwe," o nnaya lekwalo la puelello ya seo, ga go lepodisi le le ka kgonang go ntsenya. Ka gore ratoropo o tsentse tshepo mo go nna, gore ga ke tle go go dira ntleng le fa go ne go le mo tshoganetsong.

<sup>136</sup> Mme fa Modimo a ne a nkamogela ebole a nkolobetsa ka Mowa o o Boitshepo, O ne a na le tshepo mo go nna gore ke ne ke sa tle go leofa ka bomo. Amen. Ga ke tle go leofa ka bomo. Ke gone ka moo, Morwae a neng a ntirela tetlanyo, mme ga ke kgone go nna moleofi fa fela ke siamisitswe mme A ntsentse mo Mmeleng wa Gagwe. Ke rekolotswe le Ene. Eseng se ke se dirang, fela se A se ntiretseng. Moo ke Efangedi.

<sup>137</sup> Baefeso 4:30, ya re, "Se hutsafatseng Mowa o o Boitshepo wa Modimo o ka one lo kanetsweng go fitlheleng Letsatsing la thekololo ya lona."

<sup>138</sup> Moreri yo o tumileng wa Mobaptisti ne a nthaya a re, e se bogologolo, ne a re, "Mokaulengwe Branham, Aborahame ne a dumela Modimo, mme o ne a go balelwa e le tshiamo. O ne a ka dira eng mo gongwe fa e se go dumela Modimo?" O ne a re, "Re dumela gore re amogela Mowa o o Boitshepo fa re dumela."

<sup>139</sup> Ke ne ka re, "Fela wena o phoso. Wena o phoso ka boammmaaruri. Paulo ne a re, mo go Ditiro 19, ko Mabaptisting ao ba ba neng ba na le modisa phuthego yo o siameng golo koo, mmueledi yo o sokologileng, 'A lo amogetse Mowa o o Boitshepo esale lo dumetse?'"

O ne a re, "Ga kwa tshimologong ga go bue seo."

<sup>140</sup> Ke ne ka re, "Gone go bua seo. Ke na le The Emphatic Diaglott. Mme go a go bua, mo phuthololong nngwe le nngwe, tsoopedi Segerika le Sehebere. O ne a re, 'A lo amogetse Mowa o o Boitshepo esale le dumetse?'" Ke ne ka re, "Aborahame ne a dumela, moo e ne e le nnete. Fela Modimo ne a mo naya sesupo gore O amogetse tumelo ya gagwe, ka go mo naya sekano sa

thupiso.” Go ntse jalo. O ne a mo amogetse, ka gore O ne a mo neile sesupo gore O ne a mo amogetse.

<sup>141</sup> Fa o re o a dumela, mme o ise o amogelete Mowa o o Boitshepo ka nako e, Modimo ga a ise a go kanelele ka nako e, ga a ise a nne le tshepo e e lekaneng go go tshepa ka nako e. Fa o tla mo Modimong, Modimo o go kanelka Mowa o o Boitshepo go fitlheleng Letsatsing la Thekololo ya gago. Oo ke Molaetsa wa Kereke. Amen. Kwa pejana fela gannye. Go siame. Jaanong, Bakorinthe ba Ntlha 12:13, “Ka Mowa o le mongwe rotlhe re kolobeleditswe ka mo Mmeleng o le mongwe.”

<sup>142</sup> Ditiro, tsela e re tsenang ka yone ke ena. Go tlhongwa semmuso ga Kereke ke mona, Ditiro, kgaolo ya bo 2. Fa Molaetsa wa ntlha o ne o rerelwa Kereke, morago ga Letsatsi la Pentekoste, botlhe ba ne ba tladitswe ka Mowa o o Boitshepo. Marea, baapostolo botlhe, botlhe ba ne ba tladitswe ka Mowa o o Boitshepo, ba bua ka diteme, le go tswelela fela jaaka segopa sa—sa—sa batho ba ba tagilweng. Mme e le nako e ba neng fela ba na le nako e e monate-nate, ba thela loshalaba fela ebile ba baka Modimo, mme ba thetheekela fa tlase ga ditlamorago tsa Mowa o o Boitshepo, ba ne ba sa kgathale a kana e ne e le Letsatsi la Tshipi, Mosupologo, letsatsi le e neng e le lone. Ba ne ba iponela nako e e monate thata, ba thela loshalaba fela ebile ba tswelela. Goreng, ba—batho ba ba tona ba ba dirisang bothale ba ne ba re, “Batho bana ba tagilwe ke moweine o moša.”

<sup>143</sup> Jaanong, Petoro ke yona a eme ka dilotlele tsa Bogosi, mo letlhakoreng la gagwe, dilotlele tsa Mowa o o Boitshepo. Jesu ne a re, “Ka re wena o Petoro. Mo lefikeng leno Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa bobipo ga di na go fenya kgatlhanong le yone.” Gone ke eng? Boammaaruri jwa semowa, jo bo senotsweng. “Nama le madi ga di a go senolela Sena. Ga o ise o ithute Mona ko seminareng. Mongwe ga a a ka a Go ruta, go tswa mo dibukeng. Fela, Ke tshenolo e lo e bonang. Tshenolo! Ka re wena o Petoro. Ke go naya dilotlele tsa Bogosi. Le fa e le eng se o se bofang mo lefatsheng, Ke tlaa se bofa ko Legodimong. Le fa e le eng se o se gololang mo lefatsheng, Ke tlaa se golola ko Legodimong.” O tshwanetse a tshegetse Lefoko la Gagwe. Ka Letsatsi la Pentekoste, mmueledi e ne e le mang? Petoro, ka gore o ne a na le dilotlele.

<sup>144</sup> Mme ba ne ba ba tshega, ne ba re, “Batho bana ba kgotshe moweine o moša.”

<sup>145</sup> Petoro ne a re, “Ena e leng oura ya boraro ya letsatsi, bana ga ba a kgora moweine o moša. Fela sena ke Seo se se neng sa buiwa ke moporofeti Joele, ‘Go tlaa diragala mo metlheng ya bofelo, ne ga bua Modimo, Ke tlaa tshollela Mowa wa Me mo nameng yotlhe. Bomorwa le bomorwadina lona ba tlaa porofeta. Mo batlhankeng le mo malateng a Me Ke tlaa tshollela Mowa wa Me. Makau a lona a tlaa bona diponatshegelo. Banna bagolo

ba lona ba tlaa lora ditoro. Mme ke tlaa supegetsa ditshupo ko Legodimong kwa godimo le lefatsheng fa tlase. Go tlaa diragala gore le fa e le mang yo o bitsang Leina la Morena o tlaa bolokesega.”

<sup>146</sup> “Erike ba utlwa sena, ba ne ba tlhabega mo pelong ya bone, mme ba raya Petoro le baapostolo ba bangwe ba re, ‘Banna le bakaulengwe, ke eng se re ka se dirang gore re bolekeseg?’” Thomo ya Kereke ke ena. Jaanong ba batla go batlisisa ka fa o tsenang mo Mmeleng ona wa masaitseweng ka gone. Go siame.

<sup>147</sup> Ditiro, kgaolo ya bo 2, go simolola kwa temaneng ya bo 37, Thero ya go tlhongwa semmuso. O ka se kgone go E fetola. O ka se kgone go E fetola. Reetsa.

<sup>148</sup> Fa ngaka ya gago e go kwaletse taelo ya melemo, mme o e isitse golo ko lebentleleng la melemo, ko rakhemiseng mongwe wa maaka, o a itse, a ka kgona go go bolaya ka taelo eo ya melemo. Lo a bona, ngaka eo e kwala mo gontsi thata mo go seo, ka gore o katizeditswe mo go seo. Mme o go kwalela bothole jo bo kana, ebole o tsenya tshitabothole teng foo go bolaya bontsi jo bo kana jwa bothole joo. O tshwanetse a tlhome sengwe go feretlha seritibatsi se sengwe. Mme fa taelo eo ya melemo e sa tladiwa fela totatota ka tsela e ngaka e go kwalang ka yone, go tlaa go bolaya.

<sup>149</sup> Mme, yoo, Modimo ke Ngaka. Ena ke Ngaka ya mowa wa botho. Ena ke Ngaka ya pholoso. Mme O ne a ruta monna mo Thutong e e Leng ya Gagwe ya bodumedi le ditumelo, Petoro, motho yo o sa rutegang yo o neng ebole a sa kgone go bala leina la gagwe fa le ne le kwadilwe fa pele ga gagwe. Fela O ne a mo naya Mowa o o Boitshepo, mme a mo naya pensele go kwala Thuto ka ga gone. Jalo he, ka Letsatsi la Pentekoste, o ne a kwala Taelo ya ngaka ya melemo. A re boneng se a se kwadileng. Ngaka Simone Petoro, a re boneng se Taelo ya gago ya melemo e leng sone ya pholoso. A re boneng gore E ne e kwaletswe eng.

*Jaanong erile ba utilwa sena, ba ne ba tlhabega mo dipelong tsa bone, mme ba raya Petoro le...ba ba setseng ba...baapostolo, Banna le bakaulengwe, re ka dira eng?*

(Ela tlhoko, o tshotse dilotlele.) *Fong Petoro ne a ba raya a re, Ikotlaeng, mme lo kolobetswe mongwe le mongwe wa lona ka leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelwae maleo, mme lo tla amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.*

*Gonne tsholofetso ke ya lona, le bana ba lona,...le bao ba ba leng kgakala kgakala, le e leng ba le bantsi ba Morena Modimo wa rona a tla ba bitsang.*

<sup>150</sup> Moo ke Taelo ya ngaka ya melemo. O sekwa wa E fetola gope ka boferefere; o tlaa bolaya molwetsi wa gago. Seo ke se e leng bothata ka ba le bantsi ba batho bana ba ba buang sena,

“Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Ba bolaya batho ba le bantsi ba ba semowa, ba alafilwe ka selo se se phoso. Ga go na selo se se ntseng jalo. Ga go ope yo o kileng a kolobetswa, leineng la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” mo Baebeleng. Ga go ise go ke go nne le moletllo o o jalo o o kileng wa buiwa go fitlheleng kereke ya Khatholike. Kereke ya Khatholike ke mmaagwe seo. Phuruphutsang Dikwalo. Phuruphutsang ditso mme lo batliseng. Taelo ya nttha e e kileng ya dirwa ke “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” e ne e le moperesiti wa Mokhatholike.

<sup>151</sup> Ba a ba kgatšha. Go kgatšha go ne ga tshwaelwa ke kereke ya Khatholike, “MMAAGWE BAAKAFADI.” Go boela gone ko go “seaka.”

<sup>152</sup> Mo katekisimeng go bua gore, “A go na le selo se se jaaka Moprotestante le ka nako epe a bolokesega?” Ne ya re, “Nako tse dingwe, jaaka go sololetswe, ka gore ba dumela thu—thuto ya Khatholike.” Ga ba tle go tsaya Baebele ya bone. Ba kolobetsa, leineng la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” mme ga ba na Lokwalo la seo. Ne ya re, “Fela kereke ya Khatholike e go simolotse,” mme ba a go dumela. “Ka ditaelo tsa Khatholike, go ka nna ga bo go na le bangwe ba ba bolokesegileng.” Ga go selo se se ntseng jalo. Ga go ope yo o kileng a ba a kolobetswa ka tsela eo. Ga go ope yo o kileng a kgatšhiwa, mo Baebeleng, a tshelwa, kgotsa ka tsela epe e sele fa e se ka go tibisa mo metsing, ka Leina la Jesu Keresete, gore ba itshwarelw boleo.

<sup>153</sup> Re ne ra bala eng kgantele, ebole ke neng ka lo bolelela, go goroga kwa go gone morago? Gore, “Boikwatlhao le boitshwarelo jwa boleo di tshwanetswe di reriwe ka Leina la Gagwe.” Go fitlha kae? Fela ko Jerusalema, ko Bajuteng? “Ko ditšhabeng tsotlh, lefatsheng lotlhe, go simolola kwa Jerusalema.” Jaanong, Ngaka Simone Petoro ne a kwala Taelo ya ngaka ya melemo.

<sup>154</sup> Ga tweng ka ga lona, dingaka, a lo leka go tsenya sengwe le Yone? L seka lwa oketsa sepe mo go Lone. Le tseyeng ka tsela e Le leng ka yone. Moo ke thomo ya Kereke. Ke ka fa o tsenang mo go Yone, “Ka go ikotlhaya, le go kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelw maleo a lona, le tsholofetso gore o tlaa amogela Mowa o o Boitshepo.” Jaanong, seo ke se Baebele e se buleng, “Ba kolobeletswa ka mo Kerekeng! Ba kolobeletswa ka mo Kerekeng!”

<sup>155</sup> A re baleng Bagalatia 3:26, motsotso fela. Ga re na fa e se fela e le nngwe, di le pedi tse dingwe, dilo di le tharo tse dingwe fano, fong re—re tlaa tshwanela go tswala. Jaanong a re baleng ka kwano mo go Bagalatia, kgaolo ya bo 3. Fa ope a e bona pele ga ke dira, e baleng. [Kgaitsadi o simolola go bala Bagalatia 3:26, “Gonne lona lotlhe lo bana . . .”—Mor.] Tswelelang pele. [“Gonne lona lotlhe lo bana ba Modimo ka tumelo mo go Keresete Jesu.”] Bagalatia 3:26? [“Ke e badile.”]

Gongwe nka tswa ke go badile, ke go kwadile ka phosego fano, ka nako eo. E ka tswa e le Bakolosa. A re baleng Bakolosa. Ke—ke itse kwa ke neng ke ile go dira gone. A re boneng fa e le gore ke Bakolosa 3:26. Nnyaya. Ga go na 3:26.

Moo ke eng jaanong, Bagalatia 3:26? [Kgaitsadi a re, “Eya.”—Mor.] Fano, fano ke na le gone. Go ntse jalo. Tswelela o bale, kgaitsadi, Bagalatia 3:26, ka o simolotse. Gone ke mona, 26, 27 le 28. Jaanong reetsang ka tlhoafalo. [Kgaitsadi o bala Bagalatia 3:26-28:]

*[Gonne lona lotlhe lo bana ba Modimo ka tumelo mo go Keresete Jesu.]*

*[Gonne ba le bantsi ba lona jaaka lo ne lwa kolobeletswa ko go Keresete lo apere Keresete.]*

*[Ga go na le fa e le Mojuta kgotsa Mogerika, ga go na le fa e le yo o sa gololesegang kgotsa yo o gololesegileng, ga go na le fa e le nona kgotsa tshadi: gonne lona lotlhe lo bangwefela mo go Keresete Jesu.]*

<sup>156</sup> Re tsena jang ka mo Mmeleng ona? Re go dirile jang? “Re kolobeletswa ke Mowa o o Boitshepo, ka mo Mmeleng wa ga Keresete Jesu.”

<sup>157</sup> Jaanong, selo se sengwe se Molaetsa wa Kereke eleng sone, ka fa re tsenang mo Kerekeng ka gone, ke ka boitshepiso. Mme boitshepiso, Bahebере 13:12 le 13, “Jesu ne a boga kwa ntle ga dikgoro, gore A tle a itshepise batho ka Madi a e Leng a Gagwe.”

<sup>158</sup> Jaanong, Baefeso, a re yeng fano. Re tshwanetse re baleng eo. Baefeso 5:25, gone ka bonako jaanong. Baefeso 5:25. Go siame. Rona re bano, 5:25. Nnyaya, ke santse ke na le selo se se phoso. Ga ke na yone e kwadilwe fano sentle. A re boneng. “Ke gone ka moo, bareri le baperesiti...” Ao, ee. Ke ne ke kwala sena, ka bonako tota, kgantele, jalo he ke tshwanetse ke ka bo ke fositse... Ao, ke na le tsebe e e phoso. Ke gone. Amen. Ee. Go siame.

<sup>159</sup> Bahebере 12 le 13, “Jesu o ne a boga kwa ntle ga dikgoro, gore A tle a itshepise batho ka Madi a e Leng a Gagwe.”

<sup>160</sup> Ke gone ka moo, batho, fano ke ka fa re tleng le Kereke ka gone: ka go ikotlhaya; re kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete gore re itshwarelw maleo a rona; le tsholofetso gore re tlaa amogela kolobetsa ya Mowa o o Boitshepo. Ke gone ka moo, go senang moreri yo o ka re tshikinyetsang ka mo go Gone. Ga go na moperesiti yo o ka re ikanisetsang ka mo go Gone. Fela re tsalelw ka mo go Yone, ke Kgosi ya Bogosi jwa Bomesia. Amen.

<sup>161</sup> Jaanong, sena fela, a nka tsaya ena e le nngwe go feta? Fano ke fa ke neng ke na le gone. Ke ba le kae ba ba tlaa nnang le nna fela metsotso e le mmalwa go feta? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona? Fela... Ke nako ya ferabongwe le metsotso e le masome mararo, go feta fa nakong.

<sup>162</sup> Jaanong, a re ka kgona go ya Legodimong ntleng ga Kereke? Tsaya fela ditshwaelo di le mmalwa ka ga sena, ka gore ke na le di ka nna mokawana tse di kwadilweng fano, jaaka lo bona. Fela nna—nna . . . selo se le sengwe fela, gore re tle re itse. Nnyaya, rra. O ka se kgone go fitlha Legodimong ntleng ga go nna leloko la Kereke ena.

<sup>163</sup> Jaanong, selo sa ntlha, mo go Johane 3:5, Jesu ne a re, “Ntleng le gore motho a tsalwe ka metsi, le ka Mowa!” (“Ikotlhaeng, mme lo kolobetsweng, Leina la Jesu Keresete gore lo itshwarelw maleo, mme fong lo tla tsalwa ke Mowa.”) O tsetswe ka metsi, o tsetswe ke Mowa! “Ntleng le fa motho a amogela Sena, ga a kake ebile a tsena mo Bogosing jwa Legodimo.” Ga a kake ebile a bona Bogosi jwa Legodimo. Fong fa o tsetswe ka metsi le Mowa, wena o mo Kerekeng. Fa o sa tsalwa ka metsi le Mowa, ga o mo Kerekeng, mme ga o kake wa bona Bogosi jwa Legodimo. A moo go a tlhaloganyega mo go lona? Go ntse jalo totatota fela. Jaanong, a lo ne lo itse . . .

<sup>164</sup> Wa re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, ke a dumela,” sentle, reetsa, “mme ga ke ise ke amogege Mowa o o Boitshepo.” Nnyaya, ga o dumele ka nako e. Wena o dumela fela o ya go dumeleng. O na le tsholofelo.

Gonne, mo go Bakorinthe wa Ntlha, kgaolo ya bo 12, le temana ya bo 3. A re tseeng eo gone ka bonako fa re santse re le gaufi le yone, fa lo batla go dira. Bakorinthe wa Ntlha 12, kgaolo ya bo 12 le temana ya bo 3. Mme re tlaa bona seo gone fela ka bonako, mme—mme re baleng sena fano, mme re boneng se Morena a se re tsholetseng mo go Sena. Bakorinthe wa Ntlha 12, go siame, le temana ya bo 3.

*Ke gone ka moo ke lo nayang gore lo tlhaloganye,  
gore ga go motho yo o buang ka Mowa wa Modimo yo  
o bitsang Jesu yo o hutsegileng: mme . . . ga go motho  
yo o ka reng . . . Jesu ke Morena, fa e se ka Mowa o o  
Boitshepo.*

<sup>165</sup> Ga o itse sepe ka ga Gone go fitlhela o amogetse Mowa o o Boitshepo. Wa re, “Ke amogela Jesu Keresete e le Mmoloki wa sebelebele sa me.” A o amogetse Mowa o o Boitshepo esale o dumetse? Fa o sa dire, o ka se kgone le e leng go Mmitsa Morena, ka gore Ena ga se Morena. Ena ke Setshedi sa ditso se wena, ka tumelo, o se amogetseng. Fela fa A tlile ka mo go wena, ka Mowa o o Boitshepo, Ena ke Morena wa gago. Ga go motho ope yo o ka bitsang Jesu, “Morena,” fa e se ka Mowa o o Boitshepo; go fitlhela o tsalwa ke Mowa wa Modimo, mme Mowa o o Boitshepo o le mo go wena. Fong, fa o le jalo, wena o tsaletswe ka mo Bogosing jona, mme o le karolo ya Kereke. Ke Lona ba ba bileditsweng ko ntle, ka nako eo. Lo a go bona? Go siame, jaanong.

<sup>166</sup> A botshelo bo ka tswa mo mmiding, ntleng le fa mmidi oo o na le botshelo mo go one? Fa tlhaka ya mmidi e tsenngwa mo

mmung, e nngwe e na le thata ya go tlhoga, mme e nngwe ga e na thata ya go tlhoga. One o o senang thata ya go tlhoga, a o ka tshela gape? Le goka. Ga go na sepe mo go one. Le fa, go ya ka mo go bonagalang, o tlaa dira fela mo go siameng, fela mo go siameng ga ditšhipisi tsa mmidi jaaka o mongwe o tlaa dira. O tlaa dira fela senkgwe se se siameng sa mmidi jaaka o mongwe o tlaa dira. O tlaa lebega fela mo go siameng mo kobotlong jaaka o mongwe o tlaa dira. Fela fa e sena botshelo ka mo go yone, ga e kake ya tsoga gape.

<sup>167</sup> Motho yo e leng monna yo o siameng, a ka nna fela leloko le se siameng la kereke jaaka Mokeresete. Motho yo e leng monna yo o siameng, a ka nna fela moagi yo o siameng jaaka Mokeresete; monna yo o molemo, monna yo o maitsholo a mantle. Fela fa a swa, moo ke gone, ntleng le fa a tsetswe seša ke Mowa wa Modimo. Ka gore, sengwe le sengwe se se nnileng le tshimologo se na le bokhutlo.

<sup>168</sup> Modimo ke selo se le nosi se se leng sa Bosakhutleng. Ke gone ka moo, rona re karolo ya Modimo, ka go amogela Botshelo jwa Gagwe. Jesu ne a re, “Ke ba naya Botshelo jo Bosakhutleng.” Lefoko la Segerika foo ke Zoe, le raya “Botshelo jo e Leng jwa Modimo.” Mme tsela e le nosi e o ka bang wa tshela gape ke go nna le Botshelo jo Bosakhutleng, jo e leng Botshelo jwa Modimo, ka gore botshelo jwa gago bo tlaa nyelela. Fela Botshelo jwa Gagwe bo tlaa tsosiwa gape, ka gore Modimo ke wa Bosakhutleng. Mme o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme ga o kake wa...swa go feta ka fa Modimo a ka swang ka gone. “Yo o dumelang mo go Nna o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme Ke tlaa mo tsosa kwa letsatsing la bofelo, ke mo tsose gape.” Botshelo jo Bosakhutleng jo bo leng mo go ena bo tlaa mo tsosa.

<sup>169</sup> Jaanong, a re ka tsena ko Legodimong ntleng le go nna mo Kerekeng? O ka se kgone go nna mo Kerekeng go fitlhela o tsalwa seša. O ka se kgone go ya Legodimong go fitlhela o tsalwa seša. Fa o tsetswe seša, o mo Kerekeng. Jalo he o ka se kgone go ya Legodimong go fitlhela o le leloko la Kereke ena, mme o ka se kgone go nna leloko go fitlhela o tsalelwa ka mo go Yone.

<sup>170</sup> Mme jaanong mpe ke lo dire lo hupele ga nnye. Mme ga o kake wa nna leloko fa e se fa Modimo a go bileditse go nna leloko. Jaanong, ka foo o tshwanetseng o bo o itumetse go nna seo, gonne o ne wa tlhomamisetswa pele pele ga motheo wa lefatshe. Mme leina la gago... Whew! “Maina a lona a ne a kwadilwe mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo,” Buka ya Kereke, “pele ga motheo wa lefatshe.” Moo ke Baebele.

Baebele ne ya re, “Moganetsa-Keresete,” makgotla, kereke ya Khatholike le a mangwe makgotla, makgotla, “a tlaa tsietsa bolhe mo godimo ga lefatshe, ba maina a bone a neng a sa kwadiwa ka mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo pele ga motheo wa lefatshe.”

Jesu ne a re, “Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna.” Moo ke Lefoko le e Leng la Gagwe. Eseng se o se dirileng, fa e se se A se dirileng.

<sup>171</sup> A re rarabololeng seo, motsotso. A re buleng ko go Baefeso, kgaolo ya bo 1, gone ka bonako. Reetsang sena. Mona ke Paulo. Jaanong, o ne a tshwanela go gagamalela kwa boitekanelong le Kereke ena. Paulo o lebagantse sena le Bakeresete. Ke Bakeresete ba le kae ba ba leng teng fano? A re boneng seatla sa gago. Go siame. Mona ga se ga bana, jaanong. Mona ke—mona ke bao ba ba kgonang go ja nama. Jaanong, kgaolo ya bo 1, elang tlhoko ba a E kwalelang kwa go bone.

*Paulo, moapostolo wa ga Jesu Keresete ka thato ya Modimo, . . . (eseng ka go tlhomiya ga mobishopo, eseng ka lekgotla).*

*. . . moapostolo (ene yo o romilweng) ka thato ya Modimo, ko baitsheping (bao ke ba ba itshepisitsweng, kgotsa ba ba itshepisitsweng) ba ba leng kwa Efeso, le . . . ba ba ikanyegang mo go Keresete Jesu:*

<sup>172</sup> Ke bomang ba a E lebagantshang nabo? Mo go bao ba ba setseng ba le mo Kerekeng. Fa o le mo go Keresete, o mo Mmeleng wa Gagwe. A go ntse jalo? Fong lo maloko a Kereke.

*Letlhogonolo le nne mo go lona, le kagiso, go tswa kwa go Modimo Rraetsho, le . . . Morena Jesu Keresete.*

*A go bakwe Modimo le Rara wa Morena wa rona Jesu Keresete, yo o re segofaditseng ka ditshegofatso tsotlhe tsa semowa mo mafelong a selegodimo mo go Keresete Jesu:*

<sup>173</sup> O ne a go dira jang? O ne a go dira eng? Ba ne ba gorogile ko Jorotane. Ba ne ba kgabaganyetsa ka ko Lefatsheng le le solofoeditsweng, mme ba ne ba dutse mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu. Gone ke mona. “A re segofaditse ga mmogo ka ditshegofatso tsa Selegodimo,” thuto ya Lefoko, re le Kereke, ba ba bileditsweng ntle ba ba leng mo go Keresete Jesu. “Jaaka re ntse ga mmogo mo mafelong a Selegodimo,” jaaka Kereke, fa re tsaletswe mo go Keresete Jesu. “Ba ba itshepisitsweng, ba ba bileditsweng ntle,” ijoo, mongwe yo A ka mo rutang sengwe. Ne ba na le bothata jo bontsi thata le Bakorinthe, fela eseng Kereke ena. O ne a kgona go ba ruta, dilo tse dikgolo. Go siame.

*A go bakwe Modimo le Rara wa Morena wa rona Jesu Keresete, yo o re segofaditseng ka tsotlhe . . .*

Lo gakologelwa Melaetsa ya me e mebedi ya bofelo?

*. . . ditshegofatso tsotlhe tsa semowa mo mafelong a selegodimo mo go Keresete:*

*Go ya ka . . .*

Reetsang. Mpe sena se lo thantshe jaanong.

*Go ya ka fa ena a neng (paka-pheti) a re tlhophile mo go ena...*

“Kwa tsosolosong ya bofelo”? A ke ne ka bala seo sentle? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.]

*Go ya ka fa a re tlhophileng mo go ena pele ga motheo wa lefatshe, pele ga lefatshe, . . . (Lebang fano.) . . . pele ga motheo wa lefatshe, gore re nne boitshepo mme re sena molato fa pele ga gagwe mo loratong:*

*A neng a re t-l-h-o-m-a-m-i-s-e-d-i-t-s-e-p-e-l-e . . .*

<sup>174</sup> Re ne ra dira eng? Sepe. Se A se dirileng ke se ke se lebileng. O ne a dira leng? A re tlhophya, a tsenya maina a rona mo Bukeng ya Gagwe, mo Bukeng ya Gagwe ya Kereke, go nna leloko la Mmele ona wa masaitseweng, pele ga lefatshe le ne le ka ba la simolola.

*Mme o re tlhomamiseditse pele kwa go tsholweng jaaka bana fa go ena ka Jesu Keresete, go ya ka boipelo jo bo molemo jo e leng jwa Gagwe jwa thato ya gagwe,*

<sup>175</sup> Whew! O tshwanetse o nne mo Kerekeng eo, mokaulengwe, fa o go dira, gonne O tlela Kereke. Ke mohuta ofeng wa kerek? “Kerek e e senang selabe, kgotsa e e senang matsutsuba.” Re ka nna seo jang? Ka go nna ba ba suleng mo go Keresete, re koloboleditswe ka Mowa o o Boitshepo ka mo Mmeleng wa Gagwe wa masaitseweng, le tetlanyo ya Madi a Morwa Modimo e dutse foo oura nngwe le nngwe ya letsatsi. “Re fitlhelwa re sena molato,” eo ke Kereke, “re sena selabe, kgotsa re sena matsutsuba.” O re tlhophile mo go Ena, mme a tsenya maina a rona mo Bukeng ya Gagwe.

Baebele ne ya re, gore, “Jesu Keresete e ne e le Kwana e e bolailweng . . .” Dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe tse di fetileng? Bokgakaleng jo bo kae? “Kwana e e bolailweng go tloga motheong wa lefatshe.”

<sup>176</sup> Fa, “Modimo,” mo Baebeleng, lefoko mo go Genesi, Genesi 1 ne ya re, “Ko tshimologong Modimo . . .” Tsaya leina leo *Modimo* ka Sehebere, mme o bone se le se rayang. Go peleta *El*, *Ela*, *Elohim*, mo go rayang “mo go tsotlhe, Mongwe yo o itshedisang, Ene yo o kgonang tsotlhe, Yo o nonofileng.” Go ne go sena sepe fa pele ga Seo. Go ne go sena phefo. Go ne go sena dinaledi. Go ne go sena monyo. Go ne go sena—go ne go sena tikologo. Go ne go sena diathom. Go ne go sena dimolekhule. Go ne go sena sepe fa pele ga Seo. E ne e le Modimo, Ena wa Bosakhutleng. Mme mo go Ena go ne go na le dikao, go nna Mmoloki, go nna Rara, go nna Modimo. Foo, O ne a se Modimo, ka nako eo. O ne a le—O ne a le Modimo, fela go ne go sena sepe se sele, kobamelo epe. Jalo he, *Modimo* ke “moono wa kobamelo,” mme go ne go sena sepe go Mo obamela. Jalo he go ne go na le dikao mo go Ena go nna seo, go nna Mmoloki, go nna Mofodisi, go nna dilo tsotlhe tsena tse A leng tsone.

<sup>177</sup> Jalo he, selo sa ntlha se A se tlhodileng. Jaanong, bangwe ba lona lo batla go itse ka ga polelo ya me ya Genesi. Modimo ne a re, "A re dire motho." Selo sa ntlha se A se tlhodileng e ne e le Baengele, go Mo obamela, fong O ne a fetoga a nna Modimo. Fong fa A ne a re, "A re dire motho ka fa setshwantshong se e Leng sa rona," ke mohuta ofeng wa motho o A neng a o dira? Motho wa mowa. Fong, erile A ne a dira motho yoo, O ne a mo naya taolo. Fong O ne a dira motho go tswa mo loroleng lwa lefatshe. Fong, o ne a kgeloga; fong O ne a fetoga a nna Mmoloki. Modimo, fong Mmoloki. Boleo bo ne jwa tlisa bolwetse, fong O ne a fetoga a nna Mofodisi. Haleluya! Ga go sepe se se diragalang ka phosego. O itsile gotlhe ka ga gone, pele ga lefatshe le ne le ka ba la bopiwa. O itsile gore re ne re tlaa nna le bokopano jona bosigong jono. O ne a itse montsane mongwe le mongwe o le ka nako epe o neng o tlaa nna teng mo lefatsheng, le gore ke mafura a le kana kang a o tlaa a dirang, mme ke makgetlo a le kae a o tlaa bonyang matlho a one. Ena ke Modimo yo o senang selekanyo. O itse dilo tsotlhе. Amen. A ga lo a itumela, bosigong jono, gore leina la gago le mo Bukeng?

A kakanyo e ntle e ke e akanyang  
 Ka ga Nonyane e ton a e e magwasigwasi,  
 Mme ba re leina la Gagwe le kwadilwe  
 Mo matlhareng a Lefoko la Modimo le le  
 Boitshepo.  
 Dinonyane tsotlhе tse dingwe di saila go Mo  
 dikologa,  
 Ena o nyadiwa ke botlhе ba bona.

<sup>178</sup> Nonyane eo e e magwasigwasi e ne e le eng? Ke farologana le moeka yo o buileng gore moo go ne go le phoso. Nonyane e e magwasigwasi ya Baebele e ne e le eng? E ne e se Iseraele, jaaka ba ne ba bua gore e ne e le yone. E ne e le Kereke ya ga Jesu Keresete.

Go nna tshupelo ya boleo, ba ne ba dira eng? Ba ne ba tsaya lephoi, ba kgaola tlhogo mo go le le lengwe ba bo ba le thulamisa, mme ba tshela madi mo mmateng yo o tshelang, mme ba golola mmata. Mme mmata, yo o kgatšitsweng, o na le madi a mmata yo o suleng, ne a ya go kgabaganya lefatshe, a kgatšha jaaka a ne a fofisa diphuka tsa gagwe. Mme madi a phatšhega mo godimo ga lefatshe, a goa, "O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, Morena! O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, Morena!"

<sup>179</sup> E ne e le setshwantsho sa ga Keresete. Mme nonyane e ton a e e magwasigwasi ke Kereke e e dirlweng magwasigwasi ke Madi a Mmata wa Yone yo o suleng, Mmoloki, Jesu Keresete. Mme O kgabaganya lefatshe gompieno, a phaphasetsa diphuka tsa gagwe, a goeletsa, "O boitshepo, o boitshepo, o boitshepo, Morena!" Amen! Ke itumetse thata gore ke itse ka ga Ene. Ke itumetse thata gore leina la me le mo Bukeng ya Gagwe, ga le a

bewa foo ka bomolemo jwa me; nnyaya, rra, ke ne le ka motlha ke sa tle go bo ke le Koo, kgotsa ka bomolemo jwa gago. Fela ka bomolemo le mautlwelo botlhoko a Modimo, pele ga motheo wa lefatshe, o ne a tsenya maina a rona mo Bukeng ya Gagwe.

<sup>180</sup> Sesupo sa Kereke ke eng? Yone e tshwanetse go nna eng? Yone e ne e le eng? Yone ke eng? Setlhophapha se se bileditsweng ntle.

Ke mang yo neng a E tlhoma? Jesu Keresete. Eseng mobishopo, eseng kereke ya Khatholike, eseng Methodisti, eseng Lutere, eseng Wesele. Nnyaya, rra. Ke mang yo o E tlhomileng? Jesu Keresete.

Molaetsa wa One ke eng? Boikotlhao, kolobetso ya metsi, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, phodiso ya Semodimo, pholoso.

Re nna leloko la Yone jang? Ka go tsalelwaa ka mo go Yone.

A re ka kgona go fitlha Legodimong ntengleng ga Yone? Nnyaya, rra. “Gonne bao ba ba suleng mo go Keresete Modimo o tlaa ba tlisa le Ena,” mme eseng—eseng ope o sele fa e se bao ba ba suleng mo go Keresete. Jesu o tlaa bao ba ba suleng mo go Keresete. Baefeso 4, kgaolo, ne ya re . . . Nnyaya. Bagalatia, ke a dumela ke yone, kgaolo ya bo 4. Ne ya re, gore, “Bao ba ba suleng mo go Keresete Modimo o tlaa ba tlisa le Ena. Bao ba ba suleng mo go Keresete Modimo o tlaa ba tlisa le Ena.”

<sup>181</sup> Jaanong, ke gone ka moo, Yone ke setlhophapha se se bileditsweng ntle, Mmele wa masaitseweng. Keresete o E tlhomile mo tolamong. Pele ga A swa, O ne a bua ka ga Yone e tla, O ne a re, “Ke tlaa tla mme ke nne Kgosi mo godimo ga Puso ena. Ka lobakanyana mme lefatshe ga le na go tlhola le Mpona, le fa go ntse jalo lona lo tlaa Mpona. Ga lo tle go nna le sepe se se amanang le bogosi jwa lefatshe.”

<sup>182</sup> Leo ke lebaka le ba leng mo tlhakatlhakanong e e kalo, ba ba bidiwang go twe “Babilone.” Mongwe, “Sentle, segofatsa Modimo, nna ke Mopresbitheriene. Segofatsa Modimo, nna ke Momethodisti. Segofatsa Modimo, nna ke . . .”

Segofatsa Modimo, nna ke Mokeresete. Amen. Ke gone. Ke itse jang gore ke jalo? “Ditshupo tsena di latela modumedi.” Lo a bona? Karata ya gago ya boitshupo ke eo. E seng go re, “Ema motsotsos, ke a dumela ke na le karata ya me ya kabalano.” Nnyaya. Ga ke na epe. Ya me e kwa godimo Kwa. Nka nna ka latlhegelwa ke ena golo fano. Fela O ne a mpolelela, “Pele ga lefatshe le simolola,” O ne a nnaya karata ya me ya boitshupo, ko go mongwe le mongwe yo o tlileng mo Bogosing. E bolokilwe ko Legodimong, jalo he dikgatiso di tlhamaletse. Ke itumetse thata. Ke . . .

<sup>183</sup> Mongwe o ne a re, “Ke senkile Modimo. Ke senkile Modimo.” Moo go kganetsanong le Baebele. Ke Modimo a go senkang, eseng wena o senka Modimo. Modimo ne a ya kwa godimo le kwa tlase

ga tshimo ya Etene, a goa, “Atamo, o ko kae?” Eseng Atamo a goa, “Modimo, O kae?” E ne e le Modimo a goa, “Atamo, o kae?”

<sup>184</sup> Ao, ke itumetse thata gore ke leloko la Yone, a ga lo dire? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ke itumetse thata ka ga Kereke e kgolo ena. Ke maswabi go bo ke lo diegisitse thata. Fela a lo dumela mo Kerekeng e kgolo ena? [“Amen.”] A lo dumela mo go Yone? [“Amen.”] A lo dumela gore Ke Mmele wa masaitseweng? [“Amen.”]

<sup>185</sup> Jaanong, lona batho ba Makhatholike, selo se le nosi se lo tshwanetseng go se dira go nna leloko la Yone ke go amogela Jesu Keresete mme lo tsalwe ke Mowa. Lona Mabaptisti, lona Mamethodisti, Mapresbitheriene, Malutere, le fa e ka nna eng se lo leng sone, reetsang fano. Lo sekä lwa akanya gore ke emela Mapentekoste. Bona ke fela batsuolodi ba Mapentekoste thata jaaka go na le kereke epe e sele. Go ntse jalo totatota. Ba tla fela ka leina le boipolelo. Ke gotlhe. Fela, thu, ga ba na yone. Go ntse jalo. Ka gore, fa o tssetswe ke Mowa, o fetoga go nna setshedi se seša, mme Modimo o simolola go berekana le lona ka nako eo jaaka bomorwa, mme lo eteletswe pele ke Mowa wa Modimo. Go sa kgathalesege gore ke lekgotla lefeng le o leng leloko la lone, moo ga se sepe... Moo ke fela tsamaisonyana, ya kgale ya selefatshe, e e ileng go nyelela. Fela a o leloko la Mmele o mogolo ona wa masaitseweng wa ga Keresete? Fa go se jalo, mma lo Mo amoge, bosigong jono, jaaka re inamisa ditlhogo tsa rona motsotsotso fela ka ntsha ya thapelo.

<sup>186</sup> Fa re santse re akanya jaanong, a go tlaa nna le bangwe fano ba ba tlaa tsholetsang seatla sa lona? Mme o re: “Modimo, ke tsholeletsa seatla sa me ko go Wena, ntire leloko la Kereke eo bosigong jono. Nneye tsalo, gore yone e nne ya me. A O mpiditse, Morena? Fong ke batla go nna leloko la Kereke eo. Ke leloko la lengwe la makgotla ana a selefatshe, fela ga ke na maitemogelo. Ga ke na thata ya go kgarameletsa ntle bodiabolo le go dira dilo tsena jaaka O buile gore di tlaa latela modumedi. Ga ke ise ke amoge seo ka nako e, Morena. Mme O rile ditshupo di tla... (Go *tla* go kaya gore, ‘O tlaa dira.’) Nneye thata, Morena.”

<sup>187</sup> Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse, le wena, le wena. Lona lotlhe ba lo tsholeditseng diatla tsa lona, Modimo a le segofatseng mme a le neye thata eo go nna leloko la Kereke e tona ena, kereke ya ga Jesu Keresete. Mongwe o sele, pele ga re neela thapelo? Modimo a go segofatse, mohumagadi yo monnye. Modimo a go segofatse, kgaitzadi. Modimo a go segofatse. Ee, ke bona diatla tsa lona kgakala kwa morago koo. Modimo a go segofatse, ka kwano; ke bona seatla sa gago, morwa. Ke bona diatla tsa lona fano, mokaulengwe. Ee. Modimo a go segofatse; le wena, monyana foo, mosetsanyana. Modimo a go segofatse. Mongwe o sele, tsholetsa fela seatla sa gago. Modimo a go segofatse. Kgaitzadi yona, yo o dutseng fano. “Ke batla go nna leloko. Ke batla go nna le Madi a Gagwe mo go nna jaaka ke tswa

mo kagong ena bosigong jono, gore ke tle ke tsamaye mme botshelo jwa me bo goeletse, ‘Boitshepo, ko go Morena.’’ Modimo a go segofatse ko morago koo, morwa. Modimo a go dumelele ditshegofatso. Mongwe o sele jaanong? Tsholetsa seatla sa gago. Mongwe o sele a re, ‘‘Modimo, nkutlwelie botlhoko’’?

<sup>188</sup> Fa lo eletsa go tsamaela ko aletareng lo direla lefoko la thapelo, fa re santse re opela pina ena:

Tlaya gae, tlaya gae,  
Lona ba lo lapileng, tlayang gae.

<sup>189</sup> Fa o sa tlhomama ka ga diemo tsa gago, ke go laletsa gore o tle, o rapele.

Fa re santse re rapela:

Ka bonolo le ka lerato Jesu o a bitsa,  
A bitsa wena le nna,  
Lo a bona mo dikgorong tse di faphegileng O  
    letile ebile o tlhokometse,  
A lebeletse wena le nna.

Tlaya . . . tlaya gae,  
Lona ba lo lapileng, tlayang Gae;  
Ka tlhoafalo, ka bonolo, Jesu o a bitsa,  
A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya Gae!

A re e opeleleng mo menong jaanong.

Goreng re tshwanetse re diegeng . . .

<sup>190</sup> Mohumagadi a le mongwe yo o godileng o tlie fa pele ka ntlha ya thapelo. A go tlaa nna le mongwe o sele yo o ratang go tsamaela golo koo mme a rapele nakwana bosigong jono?

Ntswa re leofile, O na le boutlwelo botlhoko le  
    tshwarelo,  
Tshwarelo ya gago le ya me.

Tlaya gae, (Tlaya gae!) tlaya . . .

<sup>191</sup> A lona bagoma ba bannyne lo tlaa sutela fela kwa tlase ka tsela ele ga nnyennyane? Bahumagadi ba bannyne, tsena gone mo teng. Sutela kwa tlasenyana ka tsela eo, morwa.

. . . ba lo koafetseng, tlayang gae;  
Ka tlhoafalo, ka bonolo, Jesu o a bitsa,  
A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya Gae!

Tlaya gae, tlaya gae,  
Lona ba lo lapileng, tlayang Gae;  
Ka tlhoafalo, ka bonolo, Jesu o a bitsa,  
A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya . . .

<sup>192</sup> Go ka tweng fa o ne o itsile, ka moso ka nako ena, setshaba se ne se tlaa bo se phatlakantshitswe? Re tshela mo nakong e e boitshegang. O ka se kgone go baya ditsholofelo mo go sepe gompieno, kwa ntle ga Keresete. Mme goreng o ne o tlaa tsenya mo kotsing, goreng o ne o tlaa tsenya mo kotsing mowa oo wa

botho o Modimo a o rekileng ka Madi a Morwa yo e Leng wa Gagwe? Goreng o sa tle go neela botshelo jwa gago ko go Ena? Ke eng se o ka latlhegelwang ke sone? Go sengwe le sengwe se o boelwang ke sone.

<sup>193</sup> Wa re, "Sentle, ga ke dumele mo go gone."

Sentle, Baebele ne ya re wena o seelele. Goreng wena o tlaa . . . ? Monna wa mohumi o ne a sa dumele seo, mo Baebeleng. Nako e letsatsi le neng le phirima, o ne a tshega ebile a itumetse thata; nako e letsatsi le neng le tlhaba, o ne a le ko diheleng. Goreng o tlaa lekeletsjaaka mogoma yole? Goreng o sa tswelele o tle, o neele botshelo jwa gago ko go Keresete? Mpe . . . Ga ke lo tlhagise. Ga ke lo tshose. Nna ke baya fela dintlha tse di tlhomameng mo go wena. Ntleng le fa o tsetswe seša, o tlaa fetwa ke gone. Ke molemo ofeng o botshelo bo nnileng jone mo go wena? Fela jaaka okare gotlhe ke segopa sa maswabi. Goreng o sa tle go fitlhela Sengwe se se leng sa Bosakhutleng? Tshwarelela mo Sengweng se e leng sa mmannete.

<sup>194</sup> Fa re santse re opela gape, go na le ba le bararo kgotsa ba le banê tikologong fano. A ga lo tle go tla, le lona, gangwe gape?

Ka tlhoaafalo, ka bonolo, Jesu o a bitsa,  
A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya Gae!

Tlaya gae, tlaya . . .

Ke mowa wa gago wa botho. O ka nna wa se tlhole o ikutlwka tsela eo ka ga gone gape.

Lona ba lo lapileng tlayang gae; (Helang,  
basimanyana, a lotlhe lo tlaa tla ka kwano,  
tlayang golo kwano, motsotso fela?)

Ka tlhwaafalo, ka bonolo . . .

Tlaya kwano, morwa . . . ? . . .

. . . Jesu o a bitsa,  
O bitsa, Ao tlhe moleofi . . .

Tlaya gone ka kwano, morwa.

. . . tlaya gae!

Tlaya gae . . .

A ga o tle go tsamaela ko godimo?

. . . gae,

Lona ba lo lapileng, tlayang gae (Tlaya gone  
fano, morwa. Tlaya kwano, tsena mo setilong  
sa me . . . ? . . . Nna mo setulong sa me . . . ? . . .)

. . . ka bonolo, Jesu o a bitsa,

A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya . . .

<sup>195</sup> Ke batla go le botsa potso: A lo feditse ka Ena? A lo ile go Mo koba? A o ile go re, jaaka Pilato, "Ntlisetse metsi, ke tlaa tlhaba diatla tsa me ke tlose bokopano jona"? O ka se kgone go dira seo. Go mo diatleng tsa gago. E sang fela gore go mo diatleng tsa

gago, go mo pelong ya gago. Go mo segakoloding sa gago. O tlaa tshwanela go tshela le gone botshelo jotlhe jwa gago. O seka wa leka go bo tlhatswa bo tloge. O tlaa dira jaaka Pilato a dirile: o ipolaye letsatsi lengwe, o leka go go tlosa mo diatleng tsa gago. O seka wa go dira. Tlaya, jaanong.

<sup>196</sup> Gangwe gape. Mme fa re santse re bitsa, mpe banna bangwe ba tle, bakaulengwe ba ba siameng ba Bakeresete, bangwe ba lona badiredi le banna bana. Bangwe ba lona bokgaitsadi ba lo itseng go bua le batho, tlayang lo khubameng. Rapela fela le bona, ba bontsheng gore lo na le kgatlhego mo go bona, fa re santse re tla jaanong.

Tlaya gae, tlaya gae, (Mokaulengwe Neville, fa  
o ratile, tsaya tirelo.)  
. . . lapileng, tlayang gae;  
Ka tlhwaafalo, ka bonolo, Jesu . . .  
A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya Gae!

<sup>197</sup> A rotlhe re obamiseng ditlhogo tsa rona jaanong ka ntlha ya thapelo . . . ? . . . A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong, mme re rapeleng.

Morena, re tlisa kwa go Wena ba ba ikotlhayang. Mma Mowa wa Gago, Morena, o tshware molelo mo dipelong tsa bone, o ba naya keletso e e boteng, le mo go fetang, gore ba tle ba bone Jesu Keresete, Mmoloki wa bone, Yo o ba duetseng mme a ba swela, go dira ditshedi tse dintshwa tseo. Go dumelele, Morena.

<sup>198</sup> Re a itse Lekwalo le re neile tshiamelo ya tsela go Go dumela. Ke itseng gore bana ba ba tlang, ga O tle le ka mokgwa ope go ba kgoromeletsa ntle. O dirile tsholofetso. Ditsholofetso tsa gago ke nnete: “Ena yo o utlwang Lefoko la Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme ga a ketla a tla mo tshekisong; fela o fetile losong go ya botshelong.”

<sup>199</sup> Banana le bagolo, ba neele go tshwana, Morena, ga Mowa o o Boitshepo wa Gago. Go dumelele, Morena. Re a go kopa, ka Leina la Jesu, le ka ntlha ya Gagwe.

. . . gae, tlaya gae,  
Lona ba lo lapileng . . . gae;  
Ka tlhoafalo, ka bonolo, Jesu o a bitsa,  
A bitsa, Ao tlhe moleofi, tlaya Gae!

Mongwe le mongwe mo thapeleng jaanong, motsotsotso fela.  
Mpe ba ipobole boleo jwa bone . . .



*MATSHWAO A MATLHANO A A TLHOMAMENG A  
KEREKE YA NNETE YA MODIMO YO O TSHELANG TSW60-0911E*  
(Five Definite Identifications Of The True Church Of The Living God)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rôrwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Lwetse 11, 1960, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)