

# *Moya O Halalelang O Abetsweng?*



Le a bona, Moena Neville o dumela peong ya matsoho.

Nka bona hore ke na le dipotso tse mmalwa. Jwale, ke tla kena nthong tsena hosane bosiu, hoba ke hlaka nako ya ho le hlahllobela tsona bosiung bona, mohlomong hodima Molaetsa wa maobane. Jwale, ha motho a ena le potso hodima ofe feela wa Molaetsa, di bee feela bosiung bo bong, mme ke tla di nka bosiung bo latelang.

<sup>2</sup> Jwale, hosane bosiu ke tla lakatsa ho fumana, kapa ho ba le, ke rialo, baruti ba itseng, ha ho ka etswa; ho seng jwalo, banna ba lokileng kapa basadi, ba tiileng bao re ka ba bitsang nakong ya tlhokahalo, hore ha ho . . .

Hosane bosiu re qala, ka mora Molaetsa, peong ya matsoho, mme, bakeng sa Moya o Halalelang. Mme e ntano, ho tla ba le . . . O na le monyetla wa hao wa ho dula mona ha o lakatsa jwalo, ho tswella matsatsing a phomolo ohle, haeba ho nka nako e telele hakaalo ho shwa. Mme e ntano—e ntano, ho seng jwalo, haeba o lakatsa ho ya lapeng la hao, kgele, re tla thaba, ha o ka kena sebakeng moo o ka . . . Ntle le ho tseba moo ho ka uwang . . .

Re bat la ho fumana baruti ba itseng, dinomoro tsa bona, haeba e le baeti; dinomoro tsa bona, moo ba dulang, moo re ka ba fihlelang hang-hang; re keny a le mong tlung e le nngwe, e mong ho e nngwe, le e mong ho e nngwe, hore ba tle ba le laele, lona ba tlang ho batlana le hlohonolofatso ena eo re buang ka yona, kolobetso ya Moya o Halalelang.

<sup>3</sup> Bosiung ba maobane re ne re bua, “seo O neng o le sona.” *Moya O Halalelang E Ne E Le Eng?* Mme re O fumane e batla e-ba ntho e nngwe le e nngwe feela, eo Modimo a re tshepisitseng yona. Uh-huh. Ka ho Wona re fumane feela seo Kereke ya Modimo e ka se hlakang. Re O fumane e le tiiso, Moemedi, phomolo, le thabo, le kgotsa, le tsoho. Le tsohle tseo Modimo a di tshepisitseng Kereke ya Hae, di kahara Moya o Halalelang.

<sup>4</sup> Mme jwale, bosiung bona, re batla ho rera ka, kapa ho bua ka, ho ruta ka . . . Ke tshwere maqephe a ka bang mararo kapa a mane a dihlaho mona, kapa Mangolo, hodima Wona, moo e leng hore . . . Bosiung bo fetileng ke ile ka siya *Cruden's Concordance* yaka e robetse mona, mme ha ke a e fumana. Mme ka lokela feela ho hlahlloba hantle kamoo ke kgonang kajeno Mangolong. Jwale, mme hosane . . . Bosiung bona re ruta hodima: *Morero Wa Modimo Ho Romela Moya O Halalelang E Ne E Le Ofe?* Ebe O sebetsa'ng? Ha E le ntho e kgolo hakana, ebe Modimo O romeletseng?

<sup>5</sup> E ntano re, hosane bosiu re batla ho bua hodima: *Na O Bakeng sa Hao?* le *O Fumana Jwang?* le *O Tseba Jwang Ha O Ena Le Wona?*

Mme he, hoba re fete moo, ka Mangolo, ho e hlalosa ka Mangolo, ho sebedisa Mangolo bakeng sa ntho tshole, mme he bao ba batlang Moya o Halalelang ba tla tswela ka pele he. Mme hape ke tshepa hore tsoseletso e kene, ho tloha moo ho tswella, ho tswela pele he ka Moya o Halalelang.

<sup>6</sup> Jwale, ha e le moo hosane bosiu bongata bo ka nna ba sala nakwana diphapsing tse kerekeng, ke utlwa hore ha re ne re ka fumana baruti ba bangata hakaalo le batho bao ba ruileng phihlello ho tataisetseng batho ho fumaneng Moya o Halallelang, ho ba kgothatsa, ho kena lapeng le—le mosadi le monna wa hae, kapa—kapa mmoho le motho ya batlang Moya o Halalelang, ba kwetlisitsweng hantle hodima ho re ho etsweng.

Ha feela o ka fana ka nomoro ya hao ya mohala kapa aterese ho moruti, bosiusing bona kapa hosane bosiu. E nee feela Moena Neville, mme hoo he ho tla re bolokela mokgathala wa ho bokana bakeng sa kopano. Fana feela ka nomoro ya hao ya mohala moo re ka o fihlellang. Mme o re he, “Ke tla fumaneha, mme haeba re...o batla ho nkenya ka tlung.” Ha e le—le mosadi a le mong, eba jwale re ka romela mosadi, le a bona, ho mosadi enwa. Mme he, haele tlung eo ho nang le monna le mosadi, kgele, re ka romella moruti.

Mme re ka thabela ho fumana tshebedisano-mmoho ya hao, hoba ke a tseba le, e mong le e mong, na le thahasello nthong ena, hona ho bohlokwa-hlokwa. Mme hopolang, “Ya pholosang moyo tshitong ya wona, o kwahetse sebe se se ngata.” Le a bona? Mme Monyaduwa wa Kreste o lapile le ho nyorwa. O a fehellwa, ho tswala bana ba Modimo.

<sup>7</sup> Mme jwale, bosiusing bona, pele re bala Mangolo, a re inamaisiseng dihlooho tsa rona motsotso feela bakeng sa thapelo. Mme pele feela re rapelaa, lona ba inamisitseng dihlooho tsa lona, na o ka ba le kopo? Phahamisa feela matsoho a hao mme o re, “Modimo, ke phahamisa matsoho aka ka hlomoho. Ke na le tlhoko. Ke rapela hore O tle o nthuse, oho Morena.” Modimo a hlohonolofatse e mong le e mong wa lona. O bona matsoho a lona. Mangeloi a se a jere dikopo tsa wona.

<sup>8</sup> Mme, Ntate ya Mahodimong, re tla jwale, ho atamela Wena hape thapelang. Kwana, ha ho pelaelo thapelo e entswe pakeng tsa bana ba Modimo bosiusing bona, tulonyaneng ena, le hore dithoko di se di binnwe, mme re phahamisitse dipelo ka nyakallo tsa thabo thorisong tsa Modimo.

<sup>9</sup> Davida o itse o tla kena phuthehong ya bahalaledi le ho tsebahatza ditlhoko tsa hae. Mme bosiusing bona, ho bile le matsoho a mangata. Mohlomong, ka mohlomong, nka re, dipheresente tse mashome a robedi tsa ba dutseng ka mona ka

moahong bosiung ba phahamisitse matsoho a bona bakeng sa diqelo. Ho a bontsha, Morena, hore re ke ke ra tswella feela ntle le Wena. Re loketse ho ba le Wena, letsatsi ka letsatsi. O Bophelo ba rona, thabo ya rona, katleho ya rona mmeleleng, matla a rona a tshehetsang, seikokotlelo sa rona, thebe ya rona, thebe ya rona kgahlano le sera.

Mme re ne re ke ke ra lwana ntwa ena ya bophelo ntle le Wena. Re ne re ke ke ra kgona ho ho etsa ho hang, mme re loketse ho tshepela ho Wena ka botlalo. Hoba, hoba re a tseba re tsamaya naheng e fifetseng e lerootho. Sera se re dikile mahlakoreng ohle, ho tjheha maraba le difi. Tsela tsa rona, Morena, di tletse maraba a sera, ho re ferekanya.

<sup>10</sup> Mme le rona, hape, re a tseba, phellong ya tsela re na le kgohlo e telele eo e lefifi e bitswang lefu eo re tshwanetseng ho e tsamaya. Oho Morena, ke mang ya tla tshwara matsoho a rona he? Re batla ho O tseba, Morena. Re batla ho tseba hore O tshwere matsoho a rona, le hore re tshwere letsoho la Hao, hoo re ka bang le tshepo eo e ttileng ya hore ha re fihla motsotsong oo wa ho qetela o moholo wa bophelo ba rona, o kenang monyakong oo o bitswang lefu, re ka bua jwalo ka mohalaledi wa mehleng, “Ke Mo tseba matleng a tsoho ya Hae, mme ke a tseba ha A bitsa, ke tla tswa hara ba shweleng.”

<sup>11</sup> Jwale, Ntate Modimo, re rapella hore O tle o sitse dikopo tsa rona le ho phuthehela ha rona. Hlohonolofatsa Mantswe a Hao. Mme ha nka bua taba e kgahlano le Lentswe la Hao kapa thato ya Hao, le jwale O sa na le matla a ho kwala molomo, jwalo kaha O no etse ka lemeneng la ditau ha Daniele a ne a le teng. Mme re a rapela, Morena, hore O tle o bule ditsebe le dipelo bosiung bona, hoo, le ho bopa kahare ho bona tlala le lenyora. A ba nyorwe hoo ba ke keng ba robala kapa ho phomola, kae kapa kae, ho fihlela Motshedisi a tlide.

<sup>12</sup> Re dumela ha re phela matsatsing a qetelo, moriting wa ho Tla ha Hae. Mme ke seo Melaetsa ena e tobisitsweng ho sona, Morena. Ke bakeng sa batho ho theetsa tlhokomediso, ho nka temoso. Mme a bosiung bona, re ntshe kgaketa, hona jwale, ho e beella kathoko ho setulo, ho thwe, “Morena Modimo, ke ya amohelehang ho Wena. A Moya wa Hao o ke o tlalellane ka ho nna. Mpope o nketse ho latela thato ya Hao. Ke tla neela pelo yaka, matla aka, bona bohole, morerong wa Hao.”

<sup>13</sup> Re utlwe, Morena. Ha re mona ho bonwa, bosiung bona boo pula e nang. Ha re mona hoba ho se sebaka seo re ka yang ho sona. Re mona bakeng sa sepheo se le seng se mahlonoko, se kgethehileng, se halalelang ka pelong tsa rona, hoo ke, ho atamela haufi le Wena, tsebong ya hore O tshepisitse ha re ka O atamela, O tla re atamela. Mme kahoo re leng mona. Ya tlang a lapile a ke ke a tloha a lapile. “Ho lehlohonolo ba lapileng ba nyoretsweng ho loka,” Jesu o itsalo, “hobane ba tla kgoriswa.”

Mme ha re kopa bohobe, re ke ke ra fumana lejwe. Re na le tshepo eo. Mme ha re kopa hlapi, re ke ke ra fumana noha. Empa, Modimo Ntata rona o tla re fepa ka Manna a Lehodimo, Lentswe la Hae le Moya wa Hae o Mo pakang. Arabela thapelo tsa rona, Morena, le diqelo tsa rona, re sa lebeletse ho Wena. Lebitsong la Jesu Kreste re a rapela. Amen.

<sup>14</sup> Jwale, lona ba ngwapang Mangolo ana fatshe, ha le ka phetla le nna ho Mohalaledi Johanne hape, kgaolo ya 14. Re batla ho qala kgaolong ya 14 ya Mohalaledi Johanne. Mme a re qaleng temaneng ya 14, Mohalaledi Johanne 14:14, le ho bala feela karolo ya Lengolo lena. Jwale, tabeng ena le tla fumana bongata ba mokotaba oo ke batlang ho bua ka ona bositung bona.

<sup>15</sup> Mme hopolang, lona ba tshwereng Bibele ya mongolo o mofubedu, taba ena e bofubedung, hona ho jwalo. Ke Mantswe ao Jesu ka bo-Yena a buileng ka ona, ka baka leo re ka dula re kgodisehile hore ho tla ba jwalo kaha A boletse. “Mahodimo le lefatshe di tla feta, empa Lentswe la Hae le ke ke la hloleha.”

Jwale re tla bala ho tswa temaneng ya 14 ya kgaolo ya 14.

*Ekare ha le kopa ntho ka lebitso la ka, ke tla e etsa.*

Ke tshepisotlotlehang hakakang!

*Ekare ha le nthata, bolokang melao ya ka.*

*Mme ke tla rapela Ntate, mme o tla le nea Moemedi e mong, a tle a dule le lona ka ho sa feleng;*

*Ke ho re Moya wa nnete; oo lefatshe le sa tlo ka le o amohela, kahobane ha le o bone, . . .*

Jwale, lona ba tla beng ba bala Bibeleng ya Segerike, le tla e bona ka hare ka mona, ha se . . . *Bona moo e bolela “ho utlwisia.” “Hobane lefatshe ha le Mo utlwisise.” Hoo ke nnete. A nke ke le bale hape jwale.*

*Ke ho re Moya wa nnete; oo . . . nnete; oo lefatshe le sa tlo ka le o amohela, hobane ha le o bone: mme ha le o tsebe; empa lona le a o tseba (mang? Moemedi); hobane o dula le lona jwale (lekagathe lejwale), . . . o dula le lona, mme o tla ba ka ho lona.*

Ke Eng? Yena Moemedi eo.

*Ha nka ke ka le tlohela la ba dikgutsana: ke . . .*

Motho mang kapa mang o a tseba hore “Ke” ke leemedi la botho.

*. . . ke sa tla boela ho lona.*

*Ho se ho se hokae, mme lefatshe ha le sa tla mpona; empa le tla . . . empa le tla mpona: erekha ha nna ke phela, le lona le tla phela.*

*Ka tsatsi leo lona le tla tseba hobane nna ke ho Ntate, le lona le ho nna, le nna ke ho lona.*

Boo e tlaba bohare ba mohopolo wa ka, empa re sa tla balla ho ya pejana. A nke ke bale hoo jwale, hape.

*Ka tsatsi leo (letsatsi le leholo; letsatsi la kahlolo), le tla tseba hobane nna ke ho Ntate, le lona le ho nna, le nna ke ho lona.*

*Ya nang le molao wa ka, mme a e boloka, ke yena ya nthatang: mme ya nthatang o tla ratwa ke Ntate, le nna ke tla mo rata, mme ke tla ipontsha yena.*

*Judase e seng Iskariota, a re, Morena, ke ka'ng ha o tlii ipontsha ho rona, o sa iponahatse ho lefatshe?*

Hoo ke *kosmos*, “tsamaiso ya lefatshe.” Haeba o ena le molathoko mono, o tla hlokomela. Ho yaka ke “g,” mme mono e re, “*kosmos*, kapa mokgwa wa lefatshe.” Hoo ke dikereke, le jwalo-jwalo, le a bona.

...ke ka'ng otlo ipontsha ka bowena ho rona, o sa ipontshe ho bona? Ke kang O ka etsang hono?

*Jesu a araba a re ho yena, Ekare ha motho a nthata, o tla boloka lenseswe la ka: (amen) Ntate o tla mo rata, mme re tla tla ho yena, re ahe ho yena.*

*Ya sa nthateng ha a boloke mantswe a ka . . .*

A ka nna a boloka mantswe a kereke; empa ho boloka mantswe a Hae, le a bona.

...mme mantswe leo le le utlwang hase la ka, empa ke la Ntate ya nthomileng.

*Ke le boleletse taba tseo, ke sa dutse le lona.*

*Empa Moemedi, e leng Moya o Halalelang, eo Ntate a tla mo roma ka lebitso la ka, ke yena ya tla le ruta tsohle, mme o tla le hopotsa, (hoo ke, Mantswe a Hae) le tsohle tsena tsee ke le boleletseng tsona.*

Morero wa Modimo ho romeleng Moya o Halalelang ke ofe he? A ke a ekeletse hlohonolofatso ya Hae Lentsweng la Hae.

<sup>16</sup> Jesu o boletse, hore, “Ka tsatsi leo le tla tseba hobane Nna ke ho Ntate, le Ntate o ho Nna; mme lona le . . . Ke ka ho lona, le lona le ho Nna.” Jwale, ha re ne re ka bolela hona . . .

<sup>17</sup> Jwale, hopolang, taba ena e tla ba teiping.

Rakgwebo e mong wa Mokreste, ho tswa Louisville, o sa tswa mpitsa nakwaneng ya ho feta. Mme a re, “Ke dihlong, Billy, hore Melaetsa ena, ekang eo o e buileng bosius ba ho feta, ha e finyelle diketeng tse mashome a mane mona bakeng sa lekgolo le mashome a mahlano, kapa makgolo a mabedi, batho ba makgolo a mararo ba tabernakele ya hao e nyenyanie.”

<sup>18</sup> Ka re, “Monghadi, dikgweding tse tsheletseng ho tloha jwale, ha Jesu a ka dieha, lefatshe lohle ho pota le tla utlwang hona.” O a bona?

Diteipi tseo di ya hohle lefatsheng, o a bona, hohle ho potoloha. Mme, ka baka leo, re ruta mona jwale seo re dumelang feela hoba ke Nnete, le seo re fumaneng hoba Modimo o re tiiseditse sona e le Nnete.

<sup>19</sup> Jwale, morero, morero wa Modimo ho romela Moya o Halalelang e ne—e ne le ofe? Jwale, ke tla tshwaya hono, Johanne 14, ho qala temaneng ya 14, le ho bala ho haola ka kgaolo, bakeng sa motheo. Morero wa Modimo, re fumana mona, ho romela Moya o Halalelang, e ne e le morero o le mong, hore Modimo ka Sebele a ahe ka Kerekeng ya Hae le ho ntshetsa pele maano a Hae ka Kereke. Hore, Modimo o ne a le ka ho Kreste, a ntshetsa pele maano a Hae ka Kreste; ho tswa ho Kreste, ho kena ka hara Kereke, ho tswellisa mosebetsi wa Hae ka Kereke.

<sup>20</sup> Jwale, re tseba seo Moya o Halalelang o leng sona. Re fumane, maobane bosiu, hore Ke Modimo.

Jwale, ha re nahana ka Modimo, Ntate, jwalo ka ha Jesu a buile ka hono mona, Ntatae; Modimo, Mora, jwalo ka Jesu; Modimo, Moya o Halalelang, jwalo ka ha re O bitsa kajeno. Jwale, hoo ha ho bolele ha ho ena le Medimo e meraro, e qoholehileng ka bonngwe. Ho bolela hore ho na le Modimo a le mong diofising tse tharo.

Re ka e bolela tjena. Sohle see Modimo a neng a le sona, O se tsholletse ka ho Kreste, hobane O Itsholotse le ho E tshela ka ho Kreste. “Mme Kreste e ne e le botlalo ba bo-Modimo nameng.” Sohle seo Jehova a neng a le sona, O se tsholetse ka ho Kreste.

Mme sohle seo Kreste a neng a le sona, O se tsholetse ka Kerekeng; e seng mothong a le mong, empa ka hara Mmele wohle. Teng, moo re teanang kopanong, re na le Matla. Sohle seo Modimo a neng a le sona, se ne se le ka ho Kreste; mme sohle seo Kreste a neng a le sona, se ka ho wena.

“Hobane Modimo o no etswe nama, wa aha hara rona.” Timothea wa Pele 3:16, haeba o ntse o a ngola, “Ruri sephiri sa borapedi se seholo: hoba Modimo o bonahaditswe nameng, mme re Mo amme. Modimo, Jehova, a etswa nama, le ho tsamaya hodima lefatshe, mme re Mmone ka mahlo a rona.”

<sup>21</sup> Le a tseba, kgaolong yona eo, ya Johanne 14, Filippi o itse, “Morena, re bontshe Ntate, mme e tla ba ho re lekane.”

<sup>22</sup> Jesu a re, “Ke dutse le wena nako e kalo, Filippi, mme ha o Ntsebe? Ha o bone Nna, o bone Ntate. Mme o ka rialo jwang ho Nna, ‘Re bontshe Ntate.’?” Modimo wa etswa nama.

<sup>23</sup> Jwale ke ena moo e leng teng. Ntate e ne e le Modimo ka hodima lona, re ka rialo. Ho bile jwalo ka rona tloha ka Adama. Modimo, Ntate, o ne a le hodima Moshe le bana ba Iseraele, Topallong ya Mollo. Nakong eo, Modimo ka ho rona,

ka ho Kreste; ho tsamaya le rona, ho bua le rona, ho ja le rona, ho robala le rona. Modimo hodima rona; Modimo mmoho le rona; mme jwale Modimo ka ho rona. Sohle see Modimo a neng a le sona, se tlie ka ho Kreste; sohle see Kreste a neng a le sona, se tlie ka Kerekeng.

Ke eng? Modimo ya sebetsang ka ho wena. Kae kapa kae lefatsheng moo A ka ratang ho o bitsa, o le moo hantle, ho sebetsa ka hare ho wena ho etsa thato ya Hae e lokileng. Re loketse ho leboha Modimo ha kakang ka baka la hono! Modimo, Moya o Halalelang, o rometswe morerong wa Modimo ho phela ka Kerekeng ya Hae, ho tsamaya mongwaheng o mong le o mong, ho sebetsa thato ya Hae e Kgethehileng.

<sup>24</sup> Ha batho ba o soma, ha ba some wena, ba soma ka Yena ya o romileng. Ka hona Jesu o boletse, “Le tla ba lehlohonolo ha batho ba le bea bobe bohole, ka bohata, ka baka la Lebitso la Ka. Le lehlohonolo.” Mme, hape, “Bohole ba phelang ka borapedi bo ho Kreste Jesu dihloriso di tla ba wela.”

Hoba, ha Modimo a ne a Itsebahatsa ka ho Kreste, ba ile ba Mo hloya. Ke bo mang ba Mo hloileng, ho feta? Kereke. Kereke ya Mo hloya, ka ho feta. Ba Mo hloya ho—ho feta letahwa. Ba Mo hloya ho feta batho bohole. E ne e le kereke e Mo hloileng. Ka hona, ha ho le jwalo, ha o bona *kosmos*, “Tsamaiso ya lefatshe, lefatshe ha le a ka la Mo tseba, e bolela, “kereke,” eo ho thweng ke yona, “ha ba Mo tseba. O tlie ho ba Habo, mme ba Habo ha ba Mo amohela.”

“Empa ba Mo amohetseng, O ba file matla a ho rewa bara ba Modimo, ho bao ba dumetseng Lebitso la Hae.” Oho, ka moo re lokelang ho Mo rata le ho Mo kgumamela! Morero wa Modimo, ka ho batla ho kena kopanong!

<sup>25</sup> Jwalo ka, pele re tlohela sehloho seo, a re sebediseng hona; matsatsing a Ruthe, molaong wa topollo, hoba Naomi a tlohe naheng, ka baka la diteko, nako ya mathata. A ya lefatsheng la ba-Moabe, ba neng ba le fofo feela, Bakreste ba dipolelo. Hobane, ba-Moabe ba tswa ho moradi wa Lota, mme e le batho ba reilweng badumedi, mme ba kopa-kopana. Yaba monna hae o a shwa, le bara ba babedi ba hae ba eshwa. Mme tseleng e lebang hae, Naomi...Ruthe le Naomi, tseleng ya hae e boelang hae, wa hae...E mong wa dingwetsi tsa hae, Orpa, a bolela ha a tla kgutlela naheng ya habo, medimong ya hae, le kerekeng ya hae, le bathong ba habo. Mme Naomi a leka ho kgutlisa Ruthe, empa a re, “Setjhaba sa hao e tla ba setjhaba sa ka. Modimo wa hao ke Modimo wa ka. Moo o tla shwela teng, ke tla shwela teng. Moo o tla epelwa, ke tla epelwa teng. Mme nke ke ka kgutlela morao.”

<sup>26</sup> Keha motho a fumane pono. Ha ho etse phapang seo batho ba habo ba se boletseng, “O tshelela ka mono ho fetoha

mohalaledi ya thethehang kapa ntho e itseng.” Ho ne ho sa etse phapang ya letho ho Ruthe. Morero wa Modimo o neng o tlamehile ho etswa o ne o le teng.

<sup>27</sup> Mme hantle feels o sa nyoretswe Moya o Halalelang bosiung bona, ke ntho e ka ho wena, e rutlang, hore morero wa Modimo bophelong ba hao o tlamehile ho etswa, jwalo kaha ho etsahetse ka Ruthe.

<sup>28</sup> Pale e ntle ha kakang! Ha nka ke ka e tlohela, motsotsot feels. Le tseba molao wa topollo, ha Boase a ne a... Le tseba pale ya ka moo Ruthe a thonakileng tshimong mme a fumana mohau mahlong a Boase. Mme pele a ka mo nyala, a loketse ho lopolla tsohle tseo Naomi a neng a lalehetswe ke tsona. Mme motho feels ya neng a ka lopolla lefa la Naomi le weleng, molaong wa topollo, e le wa habo; e ne e tshwanetse ho ba batho mofuta o le mong pele a ka lopolla. Mme eo e ne le wa habo ya haufi-ufi. Mme o ne a loketse ho etsa pontsho ya phatlalatsa, ka ntle ho kgoro, kapa maipolelo a pontsheng hore o lopolotse tsohle tseo Naomi a neng a lalehetswe ke tsona. Mme Boase a etsa hoo ka ho rola a raha dieta tsa hae pela baholo, mme a re, “Ha ho ena le motho mona ya tshwereng kabelo eo e leng ya Naomi, nna tsatsing lena ke e lopolotse.”

<sup>29</sup> Mme ke mokgwa oo Modimo a sebeditseng, ho latela melao ya Hae ka Sebele. Modimo a ke ke a latela, a o nea ho latela molao o mong, mme Yena a latele o mong. O latela melao ya Hae ka Sebele. Yaba, Modimo, a tle a lopolle kereke e lalehileng, lefatshe le lalehileng, mmopo o lalehileng; Modimo, Ya hlolang ka ho sa feleng Moyeng, ho lopolla moloko wa batho o lalehileng, Modimo ka Sebele a fetoha wa mofuta o le mong, Monna, Mora eo A mmopileng ka popelong ya Maria. Mme yaba o etsa pontsho ya phatlalatsa, ka bopaki; ka ntle ho dikgoro tsa Jerusalema, A phahamiswa pakeng tsa mahodimo le lefatshe, le ho shwa, le ho lopolla ntho e nngwe le e nngwe. Mme ka ho fopha madi, A hlatswa Kereke hore Yena ka Sebele a phele ka hare, le ho tshwara kopano ya setswalla le ho buisana le yona, letheba leo le lalehileng la puisano ya setswalla ho tloha tshimong ya Edene moo Modimo a neng a theoha mantsiboya mang le a mang, nako ya kereke.

Na le lemohile, Modimo o ne a theoha letsatsi ha ho phodile, ho phirimeng ha letsatsi. Ho na le ho hong ha bosiu bo qala bo tshwara, batho ba nahana ka kereke le ka Modimo; Bakreste. O bona ha letsatsi le dikela, o lemoha ha letsatsi la hao le dikela.

<sup>30</sup> Mme mantsiboya ha ho phodile O ne a theoha le ho buisana le bona. Mme teng A lalehelwa ke kopano eo ya setswalla, hoba sebe se ne se sa Mo dumelle ho etsa hono.

Mme yaba O etswa nama le ho dula hara rona, A tle a kgutlele hape ho motho, le ho phela ka hara motho, le ho

kgutlisetsa motho boemong ba puisano le Yena hape, le ho mo kgutlisetsa tokelo ya hae e abilweng ke Modimo. Ke seo A se entseng.

<sup>31</sup> Ke wona morero wa Moya o Halalelang. Ke Ntate, hape, Modimo Ntate ya ahileng ka ho wena, ho sebetsa mesebetsi ya Hae, ho phethela morero wa Hae wa topollo; ho sebetsa ka wena, ho o etsa mosebetsi-mmoho le Yena; ho o fa sebaka, ho o nea seabo bakeng sa moena'o le kgaitsemi, ya weleng; ho o abela Moya wa Hae le lerato la Hae, ho ya tsoma ba lahlehileng, jwalo kaha A entse tshimong ya Edene. “Adama, Adama, o ho kae?” Ke seo Moya o Halalelang o se etsang ho monna kapa mosadi. Ha O hotela pelong tsa bona mme O nka tulo tsa Wona, ho eba le lenyora le tlala bakeng sa meya e lahlehileng.

Ke sona seo e leng taba kajeno ka dikopano. Ha ho kamo e lekaneng ya Moya ka hare ho yona, ho tswela meya ya ba lahlehileng le ba shwang. Haholo ke ho etsa lebitso, kapa kereke, kapa moaho, kapa phutheho e lebitso, bakeng sa leano la ho hapa meya. Masetla-pelo a makakang! Re ka qeta nako e ngata mono.

Modimo ka Sebele o itsholletse ka ho Kreste. Ho nepahetse.

<sup>32</sup> Kreste ka Sebele o itsholletse ka hara Kereke. Ka baka leo, jwale ela hloko, “Tsasing leo tla tseba hobane Nna ke ka ho Ntate, le lona le ka ho Nna, mme Nna ke ka ho lona. Tsatsing leo le tla ho tseba.” Hoba, ke, ntho yohle ke leano le le leng la topollo ho theoheng, Modimo o kgutla hape ho phela, le ho dula mmoho le, le ho buisana le batho ba Hae, jwalo kaha A entse tshimolohong.

Jwale, he, hang feela hoba A kenyé Kerekeng ya Hae maemong a ho bua, ho kenya Kereke ya Hae sebakeng seo a ka phallang ka bo-Yena ka hare, le ho rata, le ho susumetsa, le setswalla, eba jwale ho tla tla Edene. O tla kgutlisetsa Kereke ya Hae morao moo E—E Mo siileng teng, morao Edeneng hape, hona moo E weleng. Yona, jwale... Ke hona moo E nkileng kgato ya Yona ya pele, kapa ho wa. Ke hona hantle moo E tla kgutlisetswa teng, ka letlapa le leng le le leng le hlwekileng la topollo, ho ba kgutlisetsa ka ho otloloha sebakeng seo hape.

<sup>33</sup> Kereke e bile kwana lefatsheng nakwana e se kae. Mme Kereke, ruri, ka morao ho letsoso, la dilemo tse sekete le makgolo a mahlano tsa mengwaha-kgolo e lefifi... Luthere ebile motsosolosi wa pele ka mora lekgetlo la baapostola. Mme yare ha Luthere a hlahla, Modimo wa qapiletsa hanyenyane Moya le ho O tshollela hodima Kereke, tokafatsong. Mme yaba matsatsing a Wesele, A Itshollela haholwanyane, kgalaletsong. Mme mongwaha ha o ntse o hola jwalo, ho fihla nakong ya qetelo, Modimo o nnile wa tlatsa Kereke ya Hae. Sheba feela ka nqa tsohle mme o fumane na ha se Nnete, kapa tjhe.

<sup>34</sup> Sheba mongwaheng wa Luthere, lona ba balang histori, sheba tsoselsetso ya bona le seo ba se entseng. Sheba hore mongwaha wa Wesele o bile moholwanyane hakae, ba bile le matla a mangatanyana hakae, empa palong e nyenyane. Hlokomela matsatsing a Pentekosta, tsoselsetso eo ba bileng le yona lekgatheng leo he, ho haola ho hoholo, ho phatlaletseng hakakang.

<sup>35</sup> Hape, *Moeti Wa Rona Wa Sontaha*, lehlasedi la Katolike, ba pakile hore Mapentekosta a hlahisitse tshokolloho tse milione o le mong dikete tse makgolo a mahlano selemong se le seng, ya tlodisa dikereke tse ding tshole di kopane. Katolike e fetotse feela, kgonne, milione. *Moeti Wa Sontaha* wa bona, lehlasedi le bitswang *Moeti Wa Sontaha*, e fane ka tlaleho ya ha Mapentekosta a ba fetile.

Mme, hopolang, tshokollo tsa Pentekosta ke tshokollo tse tletseng Moya o Halalelang. Palong e nyenyane, le ho qaleng, lehlakoreng la meaho ntle mono, ka—ka katara ya kgale. Mme basadi ba sa kgone le para ya dikause. Ho robetswe ntle seporong sa terene, mme ho thonakwa koro mme e silwa, le ho etsetsa bana ba bona bohobe. Empa ho fihletse sebaka sefe? Kereke e matla e emeng ka ho feta kajeno lefatsheng, e seng mahlong a lefatshe, empa mahlong a Modimo, hobane O ho paka ka seo A ba etsetsang sona. O Itshollela kahara bona, ho O Tshollela ka hare.

<sup>36</sup> Hlokamelang se etsahetseng, Modimo o Itshollela ka hara bona. Jwale Kereke e fihletse sebaka seo, ho tloha ho Luthere, Wesele, mme tsoselsetso e hodima Pentekosta; mme jwale mongwaheng ona oo re tlang ho wona jwale, ka Moya o Halalelang o tshwanang, O mpa o le mongatanyana. Jwale, ha ma-Luthere a na pholoswa morao kwana, ba fumane karolo ya Moya o Halalelang. Ha ma-Wesele a na halaletswa, e ne e le tshebetso ya Moya o Halalelang. Le a bona, e ne e le karolo ya Moya o Halalelang. “Ntle ho rona bao ba ke ke ba phethahatswa,” Lengolo le rialo. Le a bona?

<sup>37</sup> Jwale, Modimo, erekaha Lesedi le qadile ho tjhaba matsatsing a qetelo, O lebeletse ho rona, ntho e kgolo ho tswa ho rona. Hobane, “Moo ho abilweng haholo, ho batlwa haholo.” Ka hona O tla batla haholwanyane ho rona ho feta ka moo A batlileng ma-Luthere kapa ma-Methodise, hobane re tsamaya Leseding le leholwanyane, ka Matla a maholwanyane, ka ho ho holwanyane...bopaki bo—bo boholwanyane ho boo ba bileng le bona. Jwale, re na le bopaki bo boholo ho fetisa ba tsoho. Re na le dintho tse tiileng ho feta, tse kgodisehileng ho feta tsee ba bileng le tsona.

<sup>38</sup> Empa ho tshwana leha ke ne ke bolela koletjheng ya Luthere, nakwaneng ya ho feta.

Ba re, “Re na le eng?”

Ka re, "Monna o na leme tshimo ya koro. Maqobana a pele a hlahla, mme a re, 'Diteboho ho Morena bakeng sa—sa kotulo ya koro!' Ka lehlakoreng le leng, o na ena le yona, empa o bile le yona mokgweng wa bosea. Haisa-isä, ya fetoha tlhaka."

Mme lentjhabora le hlahe ho lona, leo e neng e le ma-Methodise.

<sup>39</sup> Ha o ka hlokomela tlhaho, o tla bona ha Modimo a sebetsa. Ho na le sephiri se robetseng moo se bileng se tsamaelanang le molaetsa wa ka. O a bona? Hono, ho ela tlhaho hloko, ho bona kamoo e sebetsang, mongwaha ofe le nako efe, o ka bona moo o phelang teng. Hlokomela mongwaha.

<sup>40</sup> Jwale, he, ma-Methodise, e ne e le mantjhabora. Ba ile ba hetla morao ma-Luthereng, ha thwe, "Re na le kgalaletso; lona ha le na letho ho Wona."

Haisa-isä, ho tloha pholeneng, ho tloha ho ma-Methodise, ho hlahla tlhaku ya... qwapi ya koro. Ao e le Pentekosta.

Ke moo he, tokafatso, kgato e nngwe ya Wona. Kgalaletso, kgato e nngwe ya Wona. Moya o Halalelang, kgato e nngwe ya Wona; Pentekosta. Luthere, Wesele, Pentekosta.

<sup>41</sup> Jwale, Pentekosta e etsang? Ke a e tshwantsha, hobane, ho Pentekosta, e buseditse hape, e seng lehlaku le le tala, e seng lentjhabora, empa...

Koro e ke ke ya bolella lentjhabora, "Ha ke o hloke." Kapa, lentjhabora le ka se re ho—ho lehlaku, "Ha ke o hloke," hobane bona bophelo bo neng bo le lehlakung bo entse lentjhabora. Bona bophelo bo neng bo le lentjhaboreng bo entse qwapi.

Mme e ne le kereke ya Luthere e bopileng kereke ya Wesele. E ne e le kereke ya Wesele e bopileng Pentekosta.

Empa, Pentekosta, e ne e le eng? E ne e le kgutlisetso ya ona mofuta wa tlhaku e keneng mobung tshimolohong, ho tlisa hape botlalo bohole ba Matla a Pentekosta, ka kolobetso ya Moya o Halalelang, le a bona, matsatsing a qetelo. Oho, ke ntho e kgolo, ho sheba, ho dumela le ho sheba teng.

<sup>42</sup> Jwale mongwaheng ona oo re phelang ho wona jwale, mongwaha ona, o tlodisa Pentekosta.

Pentekosta e iphomoletse mekgatlong, le ho qalella ka ho tshwantsha le mekgatlo, "Re *sena* mme re *sane*." E mpa e le tlhaho feela. O ke ke wa thusa letho. Ke tlhaho. Ba tla etsa hono. Ke leano, bakeng sa bona ho etsa hono.

Empa Kereke e tswetse pele. E kene boholong, matla a maholwanyane. Ke kgutlisetso ya dineo.

Mme Mapentekosta a mangata ha a dumele phodisong ya Kgalalelo, tshebetso ya Mangeloi, le matla a Modimo. Mapentekosta a mangata a bitsa dipono tsena tseo ke di bonang, "diabolosi." Mekgatlo e mengata e bile ha e batle ho

kena-kenana le Hono, Pentekosteng. Le a bona, re tsheletse ka nnqane ho hono. Jwalo feela kaha ma-Methodise a bitsitse Pentekosta, "ho hlanya," bakeng sa ho bua ka dipuo. Jwalo feela kaha le-Luthere le bitsitse ma-Methodise, "ho hlanya," ka baka la ho hweletsa. Le a bona?

Empa hohle hoo ke ho tla ha Moya o Halalelang, ho fihlela Kereke e kgolo e tlatsitswe, le ho hlohlwa e tlala tswete, hallelua, [Moena Branham o kokota habedi sefaleng—Mong.] ha matla a maholo a Modimo o Matlaohle. Ho fihlela, e fihla sebakeng hoo yona mesebetsi eo Jesu a e entseng e iponahatsa hantle ka hara Kereke jwale. Re atametse, bomphato.

<sup>43</sup> A nke ke emise mona, motsotso feela, ho fumana lebaka leo Modimo a kentseng Moya o Halalelang ka Kerekeng, ho o nea papiso e nngwe o tle o tsebe. Morao Testamenteng ya Kgale, ha—ha ngwana . . .

Monna o ne a iketsetsa lelapa. A nke monyaduwa wa hae, ke ntho ya ho qala eo.

A ntano fetoha monna ya phahameng, jwalo ka mokgatlo. Ho ne ho le hotle.

Ntho e latelang e neng e etsahala, ho fihla tswalo ka lapeng. Ke nakong eo Moya o Halalelang, o a bona, moya o mong o ne o fihla, oo e neng e le mora. Mora eo, o ne a se bolaoding bo tletseng, le hona e be e se mojalefa ho fihlela a fihla dilemeng tse itseng. Mme o na loketse ho lekwa, pele. E.

Mme he ba ntano phethisa molao wa hlomamiso. Ho lona bareri, "peo ya mora," ke seo ke buang ka sona jwale, le a bona, ere ha a fihla sebakeng seo a ka hlomamiswang. Jesu o fane ka mohlala o motle wa hono, Thabeng ya Phetolelo.

<sup>44</sup> Jwaloka ha ke boletse, Modimo a ke ke a tswela ka ntle ho melao ya Hae ho etseng ntho efe kapa efe.

Ha o ena le sediba se kwellang leralleng *lena*, se tsapolelang metsi sebakeng hohle. Mme leralleng hodimo *mona*, o ena le sejalo se tjhang. O ka ema hodima leralla lena wa hweletsa, "Oho, metsi, phallela ka kwano o nosetse sejalo sa ka! Oho, metsi, tloo sejalong sa ka!" A ke ke a etsa hono. Empa ha o ka sebetsa ho latela melao ya kgohedi, o ka nosetsa semela seo.

<sup>45</sup> Ha o ena le monna ya babang ya robetseng mona, kapa moetsadibe ya robetseng mona, kapa monna ya batlang ho loka, a sa kgone ho tela nno, a sa kgone ho tlohela ho tsuba, a sa kgone ho balehela ditakatso le dintho. Ha feelsa o ka sebetsa ho latela melao ya Modimo, ho dumella Moya o Halalelang ho kena ka mono, eba ha e sa hhole e le yena. Yena, o tla emisa ka ntho eo, hobane Moya o Halalelang o a mo hapa. Empa o tshwanetse ho sebetsa ho latela melao ya Modimo, ditaelo tsa Modimo.

<sup>46</sup> Jwale, ka Testamenteng ya Kgale, ha ngwana enwa a ne a hlaha, ba ne ba mo sheba, ho bona kamoo metsamao ya hae e ne e le ka teng, boitshwaro.

Ebe ntate, kaha e ne e le rakgwebo ya moholo nakong ena, mohlomong dilemong tsa bo mashome a mane kapa mashome a mahlano, o ne a se na nako ya ho ruta lesea lena, ka boyena, ka o na nka... Matsatsing ao ba ne ba se na dikolo tsa bohole jwalo kaha ba ena le tsona jwale, ka hona ba fumane ho neng ho bitswa "molebedi," kapa "mohodisi," mosuwe wa sekolo. Mme mosuwe enwa wa sekolo e le ya kgabane ka ho fetisa a neng a ka mo fumana, a tle a tshepahale mme a boelle ntate nnete ya yona.

<sup>47</sup> Mme ereha ha moshanyana enwa a fihlela dilemo tse itseng, ha re re, o na phethehile. Ha moshanyana eo e ne e le mokwenehi, a sa loka, a sa tsotelle mosebetsi wa ntate; seo a neng a nahana ka sona e le ho phathatsana le ho hlwahlwaela hohle le basadi, kapa—kapa ho nwa, kapa ho ananya tjhelete ka phaello, kapa mabelo a dipere; moshanyana eo o na dula e le mora, empa le ka mohla o na sa bewe tulong tsa ho ba mojalefa wa tsohle tse neng di ruilwe ke ntatae.

Empa haeba e ne e le moshanyana ya lokileng, mme a hlokombela mosebetsi wa ntate, mme a itshupa ho ba ngwana ya loketseng, ba ne ba etsa seboka. Ba ne ba ntshetsa moshanyana seterateng mme ba mo apese purapera, mme ba mo hlwellise kalaneng motse wohle o tle o mmone. Ba etse moketse le thabo e kgolo, mme ntate he a ntano phethisa tshebeletso ya hlomamiso. A hlomamisetsa mora wa hae kgwebong ya hae ka sebele, mme he mora o na leka-lekana le ntatae. Ka mantswe a mang, ha e ne e le kajeno, lebitso la mora chekeng le ne le tshwana le la ntate.

<sup>48</sup> Jwale hlokombela seo Modimo a se entseng. Ha Mora wa Hae a ne a tswalwa, A mo tlohellu ho tsamaya dilemo tse mashome a mararo, a Mmeile tekong, a Mo laya. Yaba O Mo nea dilemo tse tharo tsa teko e thata. Mme pheletsong ya teko e boima, ha A bona Mora Hae a le mosebetsing wa Ntatae; Thaba ya Phetholelo, Buka ya Luka; A nka Petrose, Jakobo, le Johanne, dipaki tse tharo, le ho nyolohela hodima hloro ya thaba, mme teng Modimo a phethisa melao ya hlomamiso. Yena... Ba lelala mme ba bona Jesu, mme diaparo tsa Hae tsa kganya le ho sweufala jwaloka lehadima. Mme yare ha Lerus le Mo kgurumetsa, mme Lentswe le etswa Lerung, le re, "Enwa ke Mora wa Ka ya ratehang; Mo utlweng. Ke tla dula fatshe jwale mme ke se hlole ke bua. Seo A se buang ke molao le Nnete."

<sup>49</sup> Jwale kereke e fetile dikolong tseo. E nyadisitswe morao kwana, kgale nakong e fetileng, mme ya fetoha phutheho e lebitso, mokgatlo. Empa, le a hlokombela, Tswalo e hlahisitse

ntho e nngwe e sele. Mme jwale ho fihletse sebaka seo kereke ya Pentekosta, ka Tswalo e ntjha, e ileng ya lekwa le ho lauwa, mme jwale e fihla sebakeng... Modimo ha a sebetsane le Kereke jwalo ka mokgatlo feela. Ha A sebetsane le Kereke jwalo ka—jwalo ka sehlopha sa batho.

O sebetsana le Kereke jwalo ka motho a le mong, motho ka bomong ka Kerekeng. Mme jwale ho fihletse nako... Mme ha se sephiri; re bona hoo bohle. Ha motho a kgodisa, le Modimo a mo rata, O mo nkela ntle kwana kae-kae ho Yena. Teng ka pela Mangeloi O mo etsetsa ntho e itseng. O mo phahamisetsa hodimo mane ka pela Sefahleho sa Modimo, le ho mo fa dineo, le ho mo tlatsa, le ho mo roma. Ke mongwaha oo re phelang ho ona.

<sup>50</sup> Wona Moya o Halalelang o pholositseng ma-Luthere; o halaleditseng ma-Methodise; o kolobeditseng ma-Pentekosta; jwale o hlophisa ho Tla ha Morena Jesu. Nakong eo, etlaba le matla a makana, Mmele oo, o tla kena Sehlopheng sena, Kereke, ho tla ntsha ba bang bohle lebitleng. Ho tla ba le tsoho. Ke ona morero wa Moya o Halalelang. Moya o Halalelang ke eng? "Ntle ho rona ba ke ke ba phethahatswa." Ba phetse tsatsing le leng, tlasa hono. Re phela tsatsing le leng.

"Etlare ha sera se etla jwalo ka noka, Ke tla... Moya wa Modimo o tla emisa folaga kgahlano le yona." Le a bona? Re tsatsing jwale...

<sup>51</sup> Morao kwana, ba ne ba se bohlale ho tshwana le kajeno le ka halofo. Ba ne ba sa kgone le sethuhaki sa atomo kapa koloi. Ba be ba se na saense le dintho jwaloka ha re ena le tsona jwale, empa, le dintho tsa dintho tse makatsang; ho leka ho bolela ha motho a fokilwe hammoho, ke lerole la ho reng le ntho tse jwalo, mme ho etswe hlophollo tsa ho reng le ho leka ho tiisa ntho eo, ho etsa batho bahetene.

Empa jwale, ha re E hloka, Moya wa Modimo o emisa folaga. Ke eng? O tshela Moya wa Hae ka hare. Jwale he, bao ba phomotseng ntle kwana mabitleng, kapa tlasa aletare ya Modimo, jwaloka ha Lengolo le bolela, ba hweletsa, "O tla dieha ho le ho kae, Morena? O tla dieha ho le ho kae? Ho tla diehiswa ha kae ho feta?" Modimo o emetse nna le wena. Kereke e emetse nna le wena. Nako ya hlomamiso, nakong eo Modimo a ka tshollelang ka ho rona bottlalo ba Hae, Matla a Hae, tsoho ya Hae, nakong Kereke le Kreste ba atamelanang hammoho hakana ho fihlela Kreste a bonahala pakeng tsa rona, le ho tsosa bafu, mme re kena Hlwibilong.

<sup>52</sup> Jwale re tla bolela, ho bontsha ka mora nakwana, hore bao feela ba tlatsitsweng ka Moya o Halalelang ba kena Hlwibilong eo. "Hoba ha e le bafu ba bang ha ba ka phela ka dilemo tse sekete." Hoo ho nepahetse. Ke batho ba tlatsitsweng ka Moya o Halalelang feela ke bona phetho ba keneng Hlwibilong. Jwale, Modimo o abile Moya o Halalelang...

<sup>53</sup> Ke tshwere Lengolo le leng mona, ho Johanne 14:12. Ke Lengolo le tlwaelehileng haholo bathong bohle tabernakeleng mona.

*Kannete-nete ke re ho lona, Ya dumelang ho nna . . .*

Jwale, le se dumelle lenseswe leo “dumela” ho le beela morao. Kerekeng ya maipolelo a molomo, ho thwe, “E, ke a dumela. Ehlide, ke a dumela Jesu Kreste ke Mora Modimo.” Diabolosi o dumela ntho yona eo. Ho jwalo hantle. Bibebe e boletse o etsa jwalo.

Empa Lengolo le re, ho Johanne, hore, “Ha ho motho ya ka bitsang Jesu Kreste, haese ka Moya o Halalelang.” O se o, hantle-ntle, ka Lengolo . . . A nke ke eme mona motsotso feela, pele ke qetella ho bala. Ha o eso ho ka o sokoloha ho fihlela o amohetse Moya o Halalelang. Ho jwalo.

<sup>54</sup> O “dumella ho.” Moya o Halalelang o buile le wena, mme o Mo pakile pontsheng. Satane o na le ntho e tshwanang. “Ke Mo dumela ha e le Mora Modimo.” Le diabolosi o etsa jwalo. Empa o tsamaela ho Yena.

Enere ha, Petrose a se a bitsitswe le ho lokafatswa, ka ho dumela ho Morena Jesu Kreste; mme ho Johanne 17:17, Jesu o ba halaleditse ka Lentswe, hobane Lentswe e ne e ele Nneta. Mme Yena e ne e le Lentswe. Wa pele, Johanne o re, “Lentswe le ne le tshimolohong, mme Lentswe le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo. Mme Lentswe le ne le etswe nama, mme la aha hara le rona.” E ne e le Lentswe, ka hona A ba halaletsa. O boletse, “Ntate, a bua le Moya o ka ho Yena, “Ke ba halaletsa ka Lentswe,” ka bo-Yena, ka ho bea matsoho a Hae hodima bona. “Lentswe la Hao ke Nneta.” O buile feela mme A bopeha a ba teng, ka hara popelo ya mosadi; oho, ho ke ke ha etswa hore Yena a be ka mokgwa osele haese Lentswe lena la Modimo ho Mo bonahatsa. “Ke a ba halaletsa.”

<sup>55</sup> A ba fa matla kgahlano le meya e ditshila. Ya tswa. A bea mabitso a bona Bukeng ya Bophelo ya Konyana. Mme A ntano ba roma, Johanne . . . Mattheu 10, mme a ba fa matla hodima meya e ditshila; ho leleka meya e mebe, le ho etsa mesebetsi, le jwalo-jwalo. Mme ba kgutla, ba thabile, ba re, “Esita le matemona a ikokobeletsa rona.”

A re, “Le se thabe ka hobane matemona a ikokobeletsa lona; empa thabang hoba mabitso a lona a Bukeng.” Mme Judase o ne a le mmoho le bona. Le bona ka moo a ka atamelang haufi ka teng; hantle ho tla jwalo ka tokafatso, ho tswela pele ho ya kgalaletsong. Empa ke ho kae moo a bontshitseng lesedi la hae? Ke ho kae moo a iponahaditseng? Pele ho Pentekosta, a bonahatsa mebala ya hae.

<sup>56</sup> Hlokomela, moya oo o tla thohothela borapedi hakaalo feela le ho halalela ka moo o ka kgonang, ho fihlela o fihla ho

Moya o Halalelang, mme ba tla O kgaola moo hantle. Ke moyo oo (na ha le o bone?) ho nyoloheng, antikreste. Mme Jesu o boletse, “E tla bapa hakana mmoho, matsatsing a qetelo, hoo e ka thetsang le bona Bakgethwa hola ho ka etswa.” Empa, hopola, ke Bakgethwa feela ba tla o bona.

Modimo o bitsa ka kgetho. Wena, ha o a thabela ha o le e mong wa bona? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Na ha le etse jwalo, batho ba mona bosiusng bona, ho tseba ha ntho e nngwe ka pelong ya hao e ntse e rutla, “Ke batla Moya o Halalelang. Ke batla wena, Morena, ka pelong yaka”? Ke ka hobane Modimo a beile lebitso la hao Bukeng ya Bophelo ya Konyana pele lefatshe le thewa. O itsalo.

“Ha ho ya ka tlang ho Nna,” Jesu o itsalo, “ha a sa hulwe ke Ntate pele. Mme bohole ba tlang ho Nna, Ke tla ba fa Bophelo bo sa Feleng.” Bophelo bo sa Feleng ke eng? Moya o Halalelang. “Bophelo bo sa Feleng,” nka lenseswe leo mme o le tsamaise Segeriking, mme e itse, Zoe. Zoe ke Moya o Halalelang. “Bohle bao Ntate a Nneileng bona ba tla tla ho Nna. Mme bohole ba tlang ho Nna, Ke tla mo fa Moya o Halalelang, mme Ke tla mo tsosa tsatsing la ho qetela. Ke tla etsa hono,” O boletse jwalo. Ha bo mohlomong-le-bo mme kaha Yona. “Ke tla e etsa. Bohle ba tlang; mme Ke fana ka Bophelo bo sa Feleng.” O tla lokela ho tsoha, hobane o na le Bophelo bo sa Feleng. O lokela ho tla. A ke ke a shwa jwalo kaha Modimo a ke ke a shwa.

<sup>57</sup> Oho, metswalle ya ka ho tswa ka makgalo a naha ena yohle le motsaneng ona, ha feela, ka lenseswe la ka la motho, ho bea pelong tsa lona bohlokwa ba ho amohela kolobetso ya Moya o Halalelang, e ne etlaba tshenolo e ntle ka ho fetisa eo o kileng wa e fumana bophelong ba hao. Ho bona seo... Le tshwanetse ho etsa hono.

A nke ke hlakise hono, mabapi le, “Ha o eso sokolohe.”

<sup>58</sup> Petrose o na pholositswe. O dumetse ho Morena, ho Mo lateila. Jesu a mmolella seo a neng a le sona, ho etsa hore a Mo latele. A mo fa matla kgahlano le meya e ditshila le ho mo halaletsa. Empa ka morao ho tseo tsohle, mme ya eba sebui sa sehloho sa sehlopha seo; ho latela kamoo ma-Katolike a ka ratang ho e bolela ka teng, “mobishopo wa kereke, kapa mopapa,” kapa seo e neng e ka ba sona, hloho ya kereke; leha ho le jwalo Jesu o buile, bosiusng ba tatolo ya hae, “A o a Ntata na, Petrose?”

Mme a re, “Morena, O a tseba ke a O rata.”

A re, “Fepa dinku tsa Ka.” A rialo makgetlo a mararo.

Mme Petrose a re, “O a tseba ke a O rata, hoo nka yang le Wena e-e pheletsong, mme ke tla ba le Wena ho isa lefung,” le jwalo-jwalo.

<sup>59</sup> A re, “Pele mokoko o lla makgetlo a mararo, o tla...pele mokoko o lla, o tla be o Ntatotse makgetlo a mararo.” A re, “Empa, Petrose, Ke se ke o rapeletse.” Mamelang. Hoo ha se pheletso ya hona. “Ke se ke o rapeletse. Hoba o sokolohe, o ntano tiisa baena ba hao.”

“Hoba o sokolohe.” O na hweleditse. Mohlomong o na hobetse Moyeng. O, o na entse dintho tsohle tsa mefuta, empa o na eso ho ka a amohela Moya o Halalelang. “Hoba o sokolohe, o ntano tiisa baena ha hao,” ke nnete, “ntshetsa morero wa Hae pele.”

<sup>60</sup> Jwale a ke qete ka ho bala Johanne 14:12. Jwale kgaolong ya 14 le temaneng ya 12, Jesu o boletse, “Kannete-nete, Ke re ho lona, ya dumelang...” Mme o ke ke wa dumela... “Dumelang ho Nna.” O ka *dumella ho* Yena. Ke ba bakae ba utlisisang hoo, e reng, “Amen.” [Phutheho, “Amen.”—Mong]

<sup>61</sup> Le a hopola, ho Diketso 19. Ha ke batle ho emisa hona mona, empa ke loketse feela ho e bolela jwalo kaha e ntlela. Ho Diketso kgaolong ya 19, ha mmoledi enwa wa Baptise, eo e neng e-e le ramolao mme a sokolohile, mme a rera le ho pholosa batho. Mme ba ne ba ena le thabo e kgolo, ba thabile ba hweletsa, ba tshwere kopano. Diketso 18, Akila le Prisilla, re ile ra lebisa ho yona mantsiboyeng a ho feta, mme ba ne ba ile ba ya ho mmona. Ba tsebile e ne e le monna ya moholo, mme e ne le moithuti. Mme o na tiisa ka Bibele hore Jesu e ne e le Mora Modimo, a tseba feela kolobetso ya Johanne. O na eso ho ka a tseba kolobetso ya Moya o Halalelang. Ka hoo a re...

Akila le Prisilla, monna eo le mosadi, baetsinyana ba ditente; homme, Paulosi e ne e le moetsi wa ditente, le yena. Mme ba ne ba amohetse Moya o Halalelang tlasa thuto ya Paulosi. Ba re, “Re na le moenanyana ya tlang kwano mona. A ke a bue hanyenyane le rona ka yona.”

Mme yare ha Paulosi a etla mme a mo utlwa a rera, a tseba e ne e ele monna ya phahameng, a re, “Na le amohetse Moya o Halalelang ho tloha le dumetse?”

Ba re, “Ha tsebe hore ho...ha ho ena le Moya o Halalelang.”

A re, “Ebe ke ho eng,” kapa lenseswe la Segerike mono ke, “le kolobeleditswe mokgweng ofe?”

Ba re, “Re se re kolobeditswe ke Johanne Mokolobetsi.”

<sup>62</sup> Jwale hlokomela seo Paulosi a se boletseng. Paulosi a bolela, ho re, “Ruri Johanne o kolobeleditse pakong; e seng bakeng sa tshwarelo ya dibe, empa pakong, a bolela ho re, ke seo o se dumetseng.”

Ha o amohela Kreste jwalo ka Mopholosi wa hao, o *dumella* [unto—Mofetoledi.] kolobeletsong ya Moya o Halalelang. Hoo ha se kolobetso ya Moya o Halalelang, baena baka ba Baptisi. Ho phoso.

Moena o na re ho nna ka tsatsi le leng, a re, “Moena Branham,” kapa nakwaneng e itseng ya ho feta, dikgweding tse fetileng, a re, “Moena Branham, Abrahama ile a dumela Modimo, mme a ballwa hoba hoo ke ho loka.”

Ka re, “Ka sebele.”

A re, “Ke eng seo motho a ka se etsang haese ho dumela?”<sup>63</sup>

Ka re, “Ke phetho seo motho a ka se etsang. Ke phetho seo a ka se etsang kajeno, ke ho dumela Modimo. Empa Modimo wa mo nea letshwao la lebollo,” re fetile ho seo maobane bosiu, “e le pontsho ya hore O amohetse tumelo ya hae ho Yena.” Mme, kajeno, pele Modimo . . .

O dumella ho Yena ha o Mo amohela jwaloka Mopholosi wa hao. Empa ha Modimo a o nea tiiso ya Moya o Halalelang, O tshwaile ho fihlela tulong ya Hao e sa Feleng. Jwale lona ma-Baptise e nkeng, mme ke tla tsamaelana le lona hodima Polokeho e sa Feleng [Eternal security—Mofetoledi]. E, monghadi. Hobane, “Le se ke la swabisa Moya o Halalelang wa Modimo, oo le tshwaetsweng tsatsi la topollo ya lona ke wona.” Ha o tshwauwe ka ho dumella ho, empa ho tshwauwa ke Moya o Halalelang. Baefese 4:30, “Le se ke la swabisa Moya o Halalelang wa Modimo, oo le tshwaetsweng tsatsi la topollo ke wona.” Hoo ho a o tshwaya, ha o fumana mohau mahlong a Modimo, mme A o tshwaya ka Moya o Halalelang.

Ho jwalo, hoba Bibele e boletse, “Ha ho motho ya ka bitsang Jesu Kreste, haese ka Moya o Halalelang feela.”

<sup>64</sup> O re, “Ke e dumela hobane moruti a itsalo.” O nepile, empa hoo ha ho bale bakeng sa hao. “Ke a e dumela hobane Lentswe le itsalo.” Hoo ho lokile, empa hoo ha se bakeng sa hao, hoo ha ho o kenyelsetse.

Mokgwa o le mong feela o ka bitsang Jesu Kreste, ke ha Moya o Halalelang o kena ka ho wena le ho paka, le ho Ipakela ntle, “Ke Mora Modimo.” Ke ona feela mokgwa oo o tsebang tsoho, ke nakong eo Moya o Halalelang o pakang. “Ha Yena Moya o Halalelang A etla, O tla paka ka Nna, ho le bontsha tse tlang ho hlaha; ho kgutlisetsa dintho tsena, tseo Ke di boletseng, mehopolong ya lona.” O ke ke wa e fumana sekolong le ka mohla. O a bona? O tla le hopotsa dintho tsena.

<sup>65</sup> Jwale re batla ho balla pejana feela Lengolong jwale, Mohalaledi Johanne 14:12.

*Kannete-nete ke re ho lona, Ya dumelang ho nna,  
mesebetsi eo ke e etsang o tla e etsa le yena; o tla etsa  
le e fetisang ena . . .*

E leng, phetolelo e nepahetseng mono ke “mengata,” haeba o batla ho e sheba.

...o tla etsa le e fetisang ena; kahobane ke ya ho Ntate.

<sup>66</sup> Ha A eya ho Ntate, Moya o Halalelang o tla tla. Na ho jwalo? Lengolo le leng le itse, “Ha Ke sa tsamaye, Moemedi a ke ke a tla. Empa ha Ke tsamaya, Ke tla tla le ho ba le lona, esita le ka ho lona.” O a bona, ke Modimo le wena. Hodima hao, pele; le wena, ka ho Kreste; ka ho wena, Moyeng o Halalelang. Ke Modimo ka ho wena.

<sup>67</sup> Jwale, “Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona,” e sang mosebetsi o mong. Empa Modimo o batla ho kenya Moya o Halalelang, ka ho wena, ho tswellisa mosebetsi ona oo A neng A o etsa ka ho Kreste.

Mosebetsi o ne o sa hlokahale hakaalo matsatsing a Luthere. E ne e le Kereke ya Modimo eo. E ne e se... Wa hlokahala haholwanyane matsatsing a Wesele.

Hobane, “Lefatshe,” Bibele e boletse, “le tla eketsa ho fokola, mme le eketsa hlalefo, le ho atisa bokgopo bo fetisang kamehla.” Re a... Lefatshe le ntse le eketsa bokgopo ka... Re tseba hoo. Kgidi, batho kajeno ba etsa dintho tseo, dilemong tse lekgolo tse fetileng o ne o ke ke wa lekanya hore motho a ka ba sehloho hakaalo. “Ho eketsa bokgopo kamehla, mme ba kgopo ba tla eketsa ho sebetsa bokgopo bo fetisang, kamehla,” Lengolo le itsalo, “ka ho eketseha le ho eketseha.”

<sup>68</sup> Ka hona, Moya o Halalelang o ne o ntse o tsamaya. Ho ne ho ena le phefumoloho-nyana ya Wona feela mmoho le Luthere; pudulonyana feela ya Wona mmoho le Wesele; le pudulo e tiileng ho feta mmoho le Mapentekosta; jwale phefumoloho le Moya di fetohile ntho e le nngwe. E kopana hammoho, ho tlisa pudulo yona eo e matla ya Moya o Halalelang jwalo kaha A entse morao mane, e bonahatsa yona mesebetsi eo A e entseng morao mane, e bonahatswa hantle kajeno, yona ntho e tshwanang.

<sup>69</sup> Hlokomela seo Jesu a se boletseng. “Kannete-nete ke re ho lona, Mora ha a etse letho pele A bona le etswa ke Ntate. Seo Ntate a se etsang, O se bontsha Mora. Ntate o ahile ka ho Nna; Ke Yena ya etsang mesebetsi.” O a bona?

<sup>70</sup> Jwale ela hloko, ntho e nngwe ke ena eo ke ratang ho e bolela hantle mona. “Jwalo ka ha,” Jesu o boletse, “Jwaloka ha Ntate a Nthomile. Jwalo ka ha,” jwale hlokomela, “jwalo ka ha Ntate a Nthomile, Ke le roma jwalo le lona.” “Jwalo kaha Ntate...” Ntate o Mo romile jwang? Ntate, ya Mo romileng, o theohile Lehodimong mme a dula ka ho Yena.

A tswela pele. A re, “Kamehla Ke etsa ho kgahlisang Ntate.” O a bona? O na tsamaya a etsa dintho tseo Ntate a neng a Mmontsha tsona ho di etsa. “Ha Ke etse letho pele Ke le

bontshwa ke Ntate.” Modimo o Mo romileng, o ne o le ka hare ho Yena. “Mme jwalo kaha Ntate a Nthomile, ka ona mokgwa oo Ntate a Nthomileng, Ke le roma jwalo le lona.” Ke eng? Modimo ka hare ho wena, ho tswellisa (eng?) yona mesebetsi eo, yona.

Jesu o boletse, “Eo . . . ya *dumelang*, ya nang le Nna kahare ho yena, Moya o Halalelang; ya *dumelang*, ya seng a pakile tsoho ya Ka, ho tseba hobane Ke ka ho yena. Ya leng ho Nna; ha le dula ho Nna, Mantswe a Ka a dutse ho lona.”

<sup>71</sup> Jwale o re, “Ke dutse ka ho Jesu; empa ruri ha ke dumele phodisong ya Kgalalelo.” Hoo ho bontsha ha A le siyo moo.

<sup>72</sup> “Ke dumela ho Jesu; ha ke dumele Moyeng o Halalelang tsatsing lena, e seng jwalo kaha ba ne ba ena le Wona morao mane.” Hoo ho bontsha ha A le siyo mono.

<sup>73</sup> Moya o Halalelang o tla pakela Lentswe le leng le le leng leo O le buileng. Ha se mothetsi. Ha A tshabe motho ofe kapa ofe kapa mokgatlo wa letho. Ha A tlameha ho theoha bakeng sa motho mang kapa mang. O a bua, mme A ntano dula le yona.

Haeba ba phahameng, le barutehi, kapa jwaloka ha re e bitsa, dimelala, ha ba sa batle ho O amohela, “Modimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majwe ana.” O tla nka dikweta, le dimokolara tsa jwala, le ntho e nngwe le e nngwe ese, le ho e hlahisa. Modimo o ka kgona ho etsa hono, mme O etsa hono. “Modimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majwe ana.” Ho na le motho ya tla ho etsa, hobane Yena ke Modimo.

<sup>74</sup> “Ha le dula ho Nna, le Mantswe a Ka a dula ho lona, le ka kopa seo le se batlang,” hobane o kopa Lentswe la Hae, mme Lentswe la Hae ke Bophelo. E bue. Ha Modimo o e boletse, mme o ena le bonneta ba hore O e boletse, Moya o Halalelang o paka Lentswe leo le nepahetse, ebe, ke moo he, moena. E bue; ke eo. “Ho re ho thaba ena, ‘Sutha.’ O sa belaеle pelong ya hao, empa o dumela hobane seo o se boletseng se tla etsahala.” [Moena Branham o opa diatla tsa hae makgetlo a mararo—Mong.] Ha se wena ya buang, empa Ntate ya ahileng ka ho wena; ke Yena ya buang. Ha se wena ya buang le thaba eno, ke Ntate ya ka ho wena, ya buang le thaba eo. E loketse ho sutha. “Mahodimo ohle le lefatshe di tla feta, O itsalo, “empa Moya wa Ka o ke ke wa . . . kapa Lentswe la Ka le ke ke la feta.” Ruri, Le ke ke la feta. Ntate!

<sup>75</sup> Jwale, “Mesebetsi eo Ke e etsang.” Modimo ka Kerekeng ya Hae, ho ntshetsa pele mesebetsi ya Hae. Ke ka baka leo A rometseng Moya o Halalelang. Jwale, O tsebile taba eo. Yena, O tsebile ho ke ke ha etswa, ho ne ho ke ke ha etswa ka tsela eo, ka hona ka mokgwa o mong, ka hoo A lokela ho romela. Ntate o romile Mora, ho bea tsohle tse ka ho fon- . . . Mora ka ho wena. Mme mesebetsi eo A e entseng, yona mesebetsi eo jwale Jesu a entseng, o tla e etsa le wena, Kereke.

Na ha le rate ho etsa mesebetsi ya Modimo? [Phutheho, “Amen.”—Mong.] Jesu o boletse, “Ha le batla ho etsa mesebetsi ya Modimo, dumelang ho Nna.” Le dumela jwang ho Yena? Le ke ke la ho kgona pele le amohela Moya o Halalelang.

<sup>76</sup> Hoba, ha ho motho ya ka reng Ke Mora Modimo; o bua see boletsweng ke motho e mong. “Bibele e boletse hore Ke Mora Modimo; ke dumela Bibele.” Ho lokile. Bibele e boletse hore ke Mora Modimo; ke dumela Bibele. Moruti o re Ke Mora Modimo; ke dumela moruti. Mme o re Ke Mora Modimo; ke dumela mme. Motswalle wa ka o re Ke Mora Modimo; ke dumela motswalle wa ka.”

Empa mokgwa feela o ka bolelang ho re Ke Mora Modimo, ke ha Moya o Halalelang o kena ka hare le ho ipaka ka bo-Wona, eba jwale ke a tseba Ke Mora Modimo. [Moena Branhamma o kokotile sefaleng makgetlo a mane—Mong.] “Ha ho motho ya ka bitsang Jesu ‘Kreste,’ haese ka Moya o Halalelang feela.”

<sup>77</sup> Huh! Ha ho motho ya buang ka Moya wa Modimo ya ka bitsang Jesu anathema, kapa ho re Yena e ne e le ntho e nngwe tsatsing leo le ntho e nngwe esele kajeno. Hoo ho Mo etsa mofokodi le ho tlala diphoso. Tjhe, monghadi.

Esale Yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Moya ofe kapa ofe wa nneta o tla paka hono. Ho lokile.

<sup>78</sup> Jwale, O boletse, “Mesebetsi ena Ke e etsang le tla e etsa le lona,” Johanne 14:12, jwale, mesebetsi yona eo.

“Oho,” ba rialo, “kereke e etsa mesebetsi e meholo kajeno.” Ka mokgwa ofe?

O boletse, “Mesebetsi eo Ke e etsang.”

“Hore,” ba re, “be, re na le baromuwa lefatsheng lohle, oo ke mosebetsi o moholo.”

<sup>79</sup> Empa O boletse, “Mesebetsi eo Ke e etsang.” Jwale e etseng, pele, le ntano bua ka baromuwa.

<sup>80</sup> Kajeno, ho bueng nakwaneng ya ho feta ka Mohamete, o ile a re, “Mohamete o shwele.”

“Ho lokile, o ka lebitleng, empa ka tsatsi le leng o tla tsoha.” A re, “Ha a tsoha lebitleng, lefatshe lohle le tla tseba hoo dihoreng tse mashome a mabedi a metso e mene.” A re, “Lona batho ting le bolela ha Jesu a tsohile ka dilemo tse dikete tse pedi, mme leha ho le jwalo le karolo ya nngwe-borarong ha e ho tsebe.”

Ke hobane le e buile ho tswa mokgweng wa hlalefo. Le ile la bua ho tswa ntlhakemong ya sekolo kapa thuto.

Hola Kereke ena, e kgolo ya Modimo, ho kenyelletswa le Katolike, Porotestanta, hammoho bohle, di ne di amohetse

Moya o Halalelang, lefatshe lena le ka be le theilwe le tiile hodima Bokreste; ho ne ho sa tlo ba le ntho e kang bokomonisi; ho ne ho sa tlo ba le ntho e kang tshokelano, kapa bora, kapa lonya, kapa lehloyo. Jesu a ka be a dutse Teroneng ya Hae, mme re ka be re tsamaya hara diparadeise tsa Modimo, ka Bophelo bo sa Feleng, ho phela ka ho sa feleng; ho se ho tsositswe ka mmele o motjha, ho tsamauwa hohle, ho ke ke ha tsofalwa, ho ke ke ha pudufalwa, ho ke ke ha kulwa, ho ke ke ha lapuwa; ho tsamauwa nyakallong ya Morena, ho buuwa le diphoofolo. Mme, oho, letsatsi le le kakang! Empa re entse ntho e nngwe e sele ho eo A . . .

<sup>81</sup> O boletse, "Eyang ka lefatshe lohle le bolele Evangedi." Evangedi e etsang? "E seng Polelo feela, empa ka Matla le diponahatso tsa Moya o Halalelang." Ho bonahatsa Lentswe la Modimo, ke Evangedi.

<sup>82</sup> O ke ke wa kgona ho e etsa. Jwale, Jesu o tsebile seo, hore O na tlamehile ho phela ka Kerekeng ya Hae.

Ha ho le jwalo, O tsebile re tla ba le dikolo tsa hlalefo. Mme o ke se fumane Sena sekolong sa hlalefo. Ba tla ema kgahlano le Sona. Hobane, sohle ba se tsebang ke thuto e itseng ya bohlale ya motho, taelwana e itseng kapa kereke ya mokgatlo hoo ba batlang ho—ho phela ka hona. Ka hona ba—ba tla o bea nthong eo le ho o etsa setho sa mmele oo, mme, moena, ho o qotsesa dintho tse itseng ho tswa taelwaneng e ka bonahalang eka e ne e phethahetse. "Kereke e kgolo e halalelang, mme, e emelane le tjhapo tse ngata, e emelane le teteko tse ngata." Le diabolosi o kgonne; esale a rahelwa ntle sebakeng ka seng se leng teng, ho batla ho le jwalo, mme o sa tswella ka mokgwa o tshwanang. E, monghadi. Oho, ba tla leka ho qotsa tsena.

<sup>83</sup> Ka baka leo Jesu o tsebile ho tla ba le tsamaiso e kgolo ya hlalefo jwalo kaha e ne e le teng matsatsing a Hae, hlatsuong ya dipitsa le dpane, le kaparo ya meaparo, le dikoloro tse kgopameng, le ntho e nngwe le e nngwe jwalo kaha ba entse, dintho tsena tsohle tse fapaneng tseo ba tl Lang ho di etsa. O tsebile ba tla etsa hono, ka hona O boletse, "Jwale be butleng motsotso. Ha nka ke Ka le tlohela la ba dikgutsana, Ke sa tla kgutlela hape ho ba le lona. Ha ho le jwalo," A re, "mesebetsi eo Ke e etsang, le tla e etsa le lona."

<sup>84</sup> Morero wa Modimo ho romeleng Moya o Halalelang e le ho tswela pele ka sehlopha sa batho, ho bonahatsa Modimo ho lefatshe ka ho se kgaotse. Ke hantle feela. E seng ka taelwana, e seng ka phutheho ya mokgatlo; empa ka Matla a Hae a tsoho, ka ho netefatsa Lentswe la Hae; ka ho nka tshepiso ya Hae, le ho ema lehlakoreng la seholtschwana, le ho dumela Modimo; le ho lebella ha mahodimo a matsho a siroha, mme Matla a

Modimo a kena mme a nka taolo. Amen. Ke seo A se batlang. Ke lona lebaka leo Moya o Halalelang o rometsweng ka lona. Ke wona morero oo A O rometseng ka wona. Re tseba seo O leng sona jwale, mme ke ka hona A O rometseng.

<sup>85</sup> Ha ho le jwalo, ha ho madi a mang a ka hlwekisang batho. Ne nke ke ka le hlwekisa, mme le ne le ke ke la ntlhwekisa, hoba bobedi re tswetswe ka kopano ya botho. Empa Jesu o tswetswe ntle le kopano ya botho, ho jwalo, ka hoo Madi a Hae e ne e le mohlwekisi. Mme Modimo wa theoha, ho bopa mmele, a phele ka hara wona, ho tsholla Madi ao bakeng sa hlatsuo ya wona, ho lelekileng amaruri sekgobo sa sebe le maswabi. Yaba, ka tumelo, ho dumeleng nthong Eo, Modimo o theohela hantle ka hara mmele oo wa motho, ka hlatsuo ya Madi ao, ho mmeha e le Peo ya Abrahama, ka tumelo.

<sup>86</sup> Ho dumela hore Madi ao a tla tla, Madi ao a hlwekileng ao e neng e tlabu mohlolo jwalo ka madi a hae, a tsamaela moo ka mora ho ba “ya seng a itjhweletse.” Ho dumela Modimo ka dilemo tse mashome a mabedi a metso e mehlano, yena a le mashome a supileng a metso e mehlano a dilemo, mme a dumela ho fihlela a le lekgolo. Mme Sara, mashome a tsheletseng a metso e mehlano, mme a dumela ho fihlela a le mashome a robong. “Mme e le ya seng a itjhweletse.”

Mme Modimo wa re, “Hore batho ba se e fose ruri, mo nke o mo ise hodima mona leralleng mme o mo nyehelo jwalo ka sehlabelo.”

<sup>87</sup> A re ho bahlanka, “Salang mona le esele le lete. Nna le mora re tla ya mane re rapele, nna le mora re ntoo kgutla.” Kgele, o tla etsa hoo jwang?

Abrahama a re, “Ke mo fumane jwalo ka ya seng a itjhweletse. Mme ke a tseba Ya nneileng yena, e le ya seng a itjhweletse, o kgona ho mo tsosa bafung ha feela ke boloka Lentswe la Hae. Boloka, ha ke boloka Lentswe la Hae; A ka kgona ho mo tsosa bafung.”

<sup>88</sup> Ka ho phethahala feela ho buuweng ka Kreste! Ke eo moo A leng teng. Mme ka sele eo ya Madi ha tla Moya o Halalelang, o neng o Ipopile kahara mmele o reilweng Jesu. Madi ao a hlatswitse tsela, ka tumelo, ho bitsa balopollwa, kapa Bakgethwa ba Modimo. Mme ha o amohetse Hoo, mme Moya o Halalelang o se o tlotsitse lonya lohle ho wena, O kena hantle ka hare, Modimo ka Sebele, ho sebetsa thato ya Hae.

<sup>89</sup> Tlasse mona, monghadi eo ya lonya o tletse dinyefolo; mme *sekete-kete* enwa e mong wa kgale hodimo mona o etsa *tjena-le-tjena*; mme thaka *lena* la kgale le bua ka Wona, kgahlano le Wona. Monna ya tletseng Moya o Halalelang o tla ema ka tsepamo pontsheng ya hono. Amen.

<sup>90</sup> “Mme ba lemoха. Ha e ne e le batho feela le ba sa rutehang, empa ba lemoха hoba ba bile mmoho le Jesu.” Ke sona seo Moya o Halalelang o se tlelang.

<sup>91</sup> Motshwasinyana wa batho ya neng a sitwa ho ngola lebitso la hae. Empa a ema mono a re, “Re tla dumela mang, motho kapa Modimo?” Amen. [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang—Mong.] “Tsebang ke hona, re tla nne re rere ka Lebitso la Jesu.” Banna, sebete se se kakang! O tsebile o—o na ena le Lehae hodimo kwana. Ho jwalo. E ne e le moeti le mofeti mona. O na batla Motse o tlang ho hlaha.

Moikaketsi eo wa moprista o na bolelang ho yena? O na le tlasa bolaodi ba Modimo wa Lehodimo, ya tsotsitseng Mora wa Hae, Kreste Jesu, le ho mo tlatsa ka Moya wa Modimo o mo entseng mahodimo le lefatshe. Ke moo he. O ne a sa mo tshoha. Tjhe, monghadi. Lefu . . .

<sup>92</sup> Kgidi, ha ba ne ba ntshetsa Setefane-nyana wa batho ntle mono, mme ba re, “Kgutlisa mantswe a hao!”

A re, “Lona ba sataladitseng melala, le ba sa bollang pelo le ditsebe, le hanela Moya o Halalelang kamehla. Jwalo ka bontata lona ba entse, le lona ho jwalo.”

Ba re, “Re tla o tlapunya o be o shwe!”

A re, “Le ne le ka se etse jwalo hola le . . . ? . . .”

“Re tla o bontsha hore re tla e etsa kapa tjhe!” Mme ba thonaka majwe a maholo mme ba qalella ho mo kgobella hlohung.

<sup>93</sup> A lelala hodimo, mme a re, “Ke bona Mahodimo a phetlilwe. Ke bona sehlwelello se theoha. Ke bona Jesu a eme letsohong le le tona la Boholo ba Hae.” Mme Bibele ha e ya re o shwele; a ithoballa. Oho, kgidi! Ke bona Lengeloi le theoha, le mo phahamisa le ho mo koetsa jwalo ka lesea, mme, ho fihlela a kgaleha. Oho, kgidi! Ehlide.

<sup>94</sup> Ke wona morero wa Moya o Halalelang. Ke lona lebaka leo Modimo o rometseng Moya o Halalelang. Moya o Halalelang o ttile ho le nea Matla. Ke tshwere Mangolo a mang hape mona, motsotso feela. Moya o Halalelang o ttile ho le nea Matla. Ha—ha ke na . . . Le ka fumana hona; ke hole haholo, bosiung bona.

Ho le nea Matla, Matla thapelang!

<sup>95</sup> Nka motho ya phetseng bophelo bo bo tle, empa kamehla a hlolwa. “Oho, ke a le bolella . . .” Motho ya lokileng, “Oho, ehlide, ke rata Morena, Moena Branham.” Kamehla o a hlolwa, ha ho thapelo ya bona e arabelwang.

Tlatsa mosajana eo ka Moya o Halalelang ka nako e nngwe, hlokomela se etsahalang. Ha e ya ka pela Modimo, ha a hholehe. O atamela ka sebete Teroneng ya Modimo, tumelong. O na le tokelo hobane ke moradi wa Modimo, ka Tswalo.

Nka monnanyana eo, ka boi bo bo kaalo, monga'e o rahaka sebakeng sohle. Ho thwe, "Ema motsotsa mona jwale." Ntho e nngwe e fetohile, le a bona, o na le Moya o Halalelang. O o nea Matla. Bophelo ba hao bo tletse Matla.

O o nea Matla dipolelong.

<sup>96</sup> Kgele, banna, batho bao ba neng ba tletse tshabo, ba eme ntle mono; Petrose, Jakobo, Johanne, Luka, le ba bang bohle. Ba se ba kene phaposing e kahodimo, ha thwe, "Oho, ha re ka ke ra bua hape. Bao, bonang mola, Ngaka *Sekete-kete* le *nyeo* ntle mane. Rabbi *Sekete-kete* ke yane le *nyeo*. Le a tseba, o bile le digarata tse nne tsa kholetjhe; re tla ema jwang kgahlano le yena?" Petrose a re, "Oh, ke hopola ha ke ne ke rekisetsa monna eo hlapi tsatsi le leng. Yena, a bua, mme ka se kgone le ho utlwisia seo a neng a bua ka sona. Kgidi, ka se ke ka kgona ho ema kgahlamo le yena." Empa se entseng . . .

"Re ka etsang, baena?"

"A re, 'Emang.'"

"Be, re se re hlotse mona matsatsi a mane."

"Dulang feela le lebeletse."

"Nako e ka ka'ng?"

"Ho fihlela."

"Be, na O itse ho tla etsahala tsatsing la bohlano?"

"Le ho leka ha A bolela nako e kae. O itse, 'Ho fihlela.'"

Ee, ba nna ba dula ba lebeletse. Nako e ka ka'ng? "Ho fihlela." Matsatsi a robedi a feta. "Ho fihlela." Matsatsi a robong a feta. "Ho fihlela."

*Letsatsi la Pentekosata qetellong ha le se le fihfile, ba ne ba dutse bohle nqalang e le nngwe, ka kgopololo e le nngwe.*

<sup>97</sup> Modimo o na bile ka hodima bona, Lerung le tukang mollo; Modimo o na tsamaile le bona, hodima lefatshe; jwale ntho e nngwe e sele e ne e tla etsahala. Ntho e nngwe e makgatheng a ho etsahala.

*...ba dutse bohle nqalo e le nngwe ka kgopololo e le nngwe.*

*Jwale hang ha utluwa modumo o tswang lehodimong o kang . . . moya o fokang ka sefeso, phaposi yohle eo ba dutseg ho yona ya tlala wona.*

*Maleme a arohaneng . . . a dula hodima . . . bona.*

*Arohaneng* ke eng? "Sa kopanang." Jwalo ka ho kokotletsa, na o kile wa utlwa motho ya kokotletsang? Ba re, "uh-uh-uh, oh, uh-uh," le a bona, ha ba kgone ho bua letho. "Arohaneng, a

sa kopanang.” Jwalo ka tlhako e *arohaneng*, ho bolela ntho e itseng e “petsohileng, e sa kopanang.” Ba ne ba sa bue. Ba ne ba sa holoketse. Ba ne ba sa etse letho haese ho etsa lerata feela.

...*maleme a arohaneng a dula hodima bona jwalo ka hoja e ne e le mollo.* (Oho, ba sa kgone ho itshwara!)

*Mme bohle ba tlala Moya o Halalelang, . . . Whew!*

<sup>98</sup> Yaba ho etsahalang? Ba tswela ntle diterateng. “Rabbi Jones yane o kae? Thaka leo le kae? Mme seqhobane seo sa tlthalenthajane se kae?”

“Modimo o no le hodima rona, ka Moshe, sehlahleng se tukang; O re fepile ka manna, a Hodimo. O tsamaile le rona ka dilemo tse tharo le tshelella . . . lemo tse tharo le kgwedi tse tsheleltsgeng, mona lefatsheng. Empa jwale O ka ho nna. Ha se nna ya buang; ke Yena. Ke a Mo tseba ke mang, mme ke a tseba hore nna ke mang. Ha ke sa le teng; ke Yena.”

Mo nyolleleng kwano mona! *Banna ba Iseraele, le . . . bohle ba aheletseng Judea, tsebang, ke hona—tsebang, mme le mamele lentswe la ka hantle, lona bareri bohle le borabbi.*

Whew! Kgidi! Matla a dipolelo! Oho! “Bana ha ba tahwa!” Ho emela palonyana eo, lekgolo le mashome a mabedi, kgahlano le dikete tse leshome kapa ho feta.

...*bana ha ba tawa, jwaloka ha le lekanya, etswe ke feela hora ya boraro ya letsatsi.*

Ke mmoledi wa Evangedi e tletseng. *Empa hona ke taba taba e neng e bolelwa ke moporofeta Joele;*

*Mehleng ya bofelo, ho bolela Modimo, keya tshela nama yohle . . . Moya wa ka: (whew) bara ba . . . Le bone Maria ntle mono a hobela Moyeng, ho bua ka dipuo le ho etsa tse jwalo? . . . nama yohle: . . .*

...*ke tla tshela hodima bahlanka ba ka ba tshehadi . . . Moya wa ka; . . .*

[Moena Branhamma o opa diatla tsa hae makgetlo a mararo.]

Keya etsa meeka *hodimo mahodimong, le . . . fatshe lefatsheng; . . . topallo tsa mollo, le meuwane wa mosi:*

Modimo o no le ka hara batho ba Wona nakong eo. Amen.

“Jwale, he, o fumane digarata dife? Ke ho kae, o hlaha sekolong sefe?”

<sup>99</sup> “Hoo ha ho etse phapang ya letho hantle jwale.” Oho, a qalella ho qhobela Mangolo.

Davida o mmone pele! . . . *Ke beile Morena kamehla ka pela me . . . nke ka sisinngwa:*

*... pelo ya ka e thabile ka hoo, hobane... le leleme  
la ka la nyakalatswa;*

*... a ke ke wa tlohela moyo wa ka nqalong ya bafu,  
Mokgethwa wa hae a mo lesa hore a bone ho bola.*

*... ha nke ke o bolele phatlalatsa hore mopatriareka  
Davida, o ne a shwe a ba a patwa, mme lebitla la hae  
le sa ntse le le teng hara rona... letsatsi la kajeno.*

Empa ka moporofeta... o iponetse pele ho tla ha Ya Lokileng.

*... mme tsebang ke hona, hobane Jesu yena eo, lona  
le mo thakgisitseng, ka matsoho a kgopo, Modimo o  
mo entse Morena le Kreste. Amen!*

<sup>100</sup> “Banna ba heso, re tla etsa jwang ho bolokeha?”

*... a re, Bakang, e mong le e mong wa lona, a  
kolobeletswe ka lebitso la Jesu Kreste tshwarelong ya  
dibe tsa lona, mme le tla nka neo ya Moya o  
Halalelang.*

*Hobane pallo eo e etseditswe lona, le bana ba lona, le  
bao teng hole kaofela ba sa tlang ho bitswa le ka  
mohla ke Moreana Modimo wa rona. Amen.*

<sup>101</sup> Ha feela Modimo o ntse o ena le batho, Modimo o ena le Kereke, Modimo o na le Moya o Halalelang o hwantang le Yona. Ke lona lebaka leo Modimo o abileng Moya o Halalelang. Bahlalefi ba tla hlaha; ho bile jwalo kamehla. Empa Modimo o na le palo e nyenyane kae-kae. Modimo o na le Kereke e nyenyane e tla tswella hantle le kolobetso ya Moya o Halalelang, ho boleleng Lesedi. Mme etlaba bona bao, ka bopaki ba bona, ba tla ahlola lefatshe.

Na Bibebe ha e bolele ha Jesu a itse, “Ho lehlohonolo ba pelo di hlwekileng; ba tla bona Modimo”? Na ha E bolele, hore, “Ba lokileng, bahalaledi, ba tla ahlola lefatshe”? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ehlide.

Bopaki ba lona kajeno bo tla tlisa kahlolo kgahlano le motse wona. Bopaki ba rona ba kolobetso ya Moya o Halalelang le Matla a Modimo, bophelo bo halalelang, bo tla tlisa kahlolo kgahlano le motse. Mohlang hona...

<sup>102</sup> “Ba pele e tla ba ba morao; ba morao e be ba pele.” Nke ke ka tseba letho kaha Sankey le Moody, tsoshong ya bona. Ba ke ke ba tseba letho ka nna, nthong ena. Empa ke tla ema nthong ena, ho fana ka bopaki; ho tla jwalo le ka wena.

Mme ka hono, ka ho jaleha ha Lesedi la hao, le kolobetso ya Moya o Halalelang, le ka bophelo boo o bo phetseng, le dintho tseo Modimo a di entseng ho paka hore O tsamaya mona; mme ka bohlalefi ba bona, ba O furalla; ba tla ahlolwa ke bahalaledi. Ba se ba ntse ba ahlotswe. Ba se ba e fetile. Oho, kgidi!

<sup>103</sup> Ke ne ke bua ka Matla a thapelo, Matla a dipolelo, Matla bakeng sa bophelo bo halalelang. Amen. Ke seo Moya o Halalelang o loketseng ho se etsa.

<sup>104</sup> Bang ba lona batho ba tsamayang mmoho, le re, “Ee, ha ke kgone ho emisa ka ho nwa. Ha ke kgone ho kgaotsa ka *hona*.”

Moya o Halalelang o tletse ho phela ka hare ho wena, ho etsa hore bo “hake kgone” bana bohole ba suthe ho wena. Ho jwalo. Ho etsa basadi ba kgaotse ho poma meriri ya bona, ho etsa ba kgaotse ho tena dishoto le dileke. Ha ho boitshwarello. Ho etsa ba kgaotse ho bebera. Oho, ehlide, ke kahoo O leng teng, ho o etsa bophelo bo halalelang. O tla latela ditaelo tsa Bibebe kamehla.

<sup>105</sup> Mosadi o re, “Ho tjhesa haholo ruri; ke loketse ho apara ntho tsena. Ke opelwa ke hloho ha ke hodisa moriri wa ka.”

Empa ha ho boitshwarello ho Moya o Halalelang. O teng mono ho etsa hore ho be jwalo. O tla latela Lentswe hantle feela. Ke seo Moya o Halalelang o loketseng ho se etsa.

Ke ho etsa hore lona banna le reteletse dihloho tsa lona hole le basadi bao ba tsotseng, ho kgaotsa ho ba lakatsa, homme ditho tsa kereke. Ke seo O loketseng ho se etsa.

<sup>106</sup> Ke ho o tlohedisa ho tsuba le ho nwa, le ho ba... ho batla ho ba ya hlaheletseng ka mahetla. O tla ntsha tseo ka ho wena. O tla o kokobetsa ha o etsa hono. Ke lebaka leo Moya o Halalelang o le teng. Ke bakeng sa bophelo bo halalelang. Ho jwalo. Ho etsa o kgaotse ka ho seba. Ho etsa o kgaotse ho bapala dikarete, ho bapala dikherepe [mataese—Moft.], le dintho tsena tse ding tsohle tseo o di etsang ka potellong.

O tla etsa o kgaotse ho itshwara ka moo o itshwereng ka ona, ho phela ka ho hloka botshepehi mosading wa hao. Ke seo O tlang ho se etsa. Ho jwalo. O tla etsa o kgaotse ho batla ho nyala mosadi wa motho e mong. Ho jwalo ruri.

Ke sona seo O leng sona. Ke ho etsa o phele bophelo ba kgalalelo. Ke seo Moya o Halalelang ke Matla bakeng sa, “ho hopola dintho Hodimo,” moo Modimo o emeng...?... mohopolo wa Kreste ka ho wena. O ke ke wa ithusa ho tela ho sheba dintho tseo; ha o di tadima, o thintsha hloho ya hao. Ho jwalo. Ke ho o etsa.

<sup>107</sup> O re, “Ha ke kgone ho etsa hono. Oho, ruri ha ke kgone feela.” Ehlide, o ke ke wa kgona.

Empa Moya o Halalelang o tlela morero oo. Ke seo O se entseng. O tletse ho e tlosa ka ho wena, ditlwaelo tseo tsohle tsa kgale le dintho tseo o di etsang.

Ntho eo kgale ya ho seba, ho ikarohanya, ka ho re, “Ho tlotsiswe Modimo, ke mo-Methodise, nke ke ka ba le kamano ya letho le bahalaledi bao ba kgale ba thetthehang.” Moya o Halalelang o tletse ho ntsha seo ka ho wena.

<sup>108</sup> “Ke mo-Baptise. Ke mo-Presbeteriene. Nke ke ya sehlotshwaneng seo sa sekgakgatha sa bahalaledi ba kgale thethehang.” Moya o Halalelang o tletsae ho ntsha seteisele seo sohle ka ho wena. Ke seo O se entseng. O o hlatswa Mading; o a o tlolla. Ke seo O tletseng ho se etsa.

O tletse ho o emisa tswe. O boletse, “Ho otlolla dibaka tse matswedintsweke.” Ke seo O tletseng ho se etsa; ho e latsa. “Dibaka tse ditutudu di batalatswe; ho etsa dithaba tsohle eka hoja di thala sa dipheleu tse ntjha, mahlaku ohle a opela wena, diatla tsa ona.” [Moena Branham o opile diatla tsa hae makgetlo a mane—Mong.] Dinonyana di bina ka mokgwa o sele. Manyenenyene a nyakkalo a tidinya. Ha ho boitshwarello. Ke seo O tlelang ho se etsa. Ke oo morero wa Modimo ho romeleng Moya o Halalelang, o tle o etse dintho tsena, hore o tle o sebetse...ho Mo latela.

<sup>109</sup> Jwale ha ke batle ho le thonkga, empa ke le boleletse ke mona ka botshepehi bo shweleletseng. Ho fapohela ho le nyatha, ke tla nne ke qhomela kwana moleng kae-kae ho se ho kae; homme ke ntse ke dutse le Nnete, empa ho dula moo le ho e etsa ka mokgwa oo e sa tlo’ le nyatha haholo.

<sup>110</sup> Empa ke batla ho le bolella taba e itseng. Haeba Bibele e bolela hore ho phoso ha mosadi a kuta moriri wa hae, mme o bolela ha o ena le Moya o Halalelang mme o ntso kuta moriri wa hao, ke a ipotsa na o na le ona. O se ke wa hlahaafala; ha e etsa jwalo, hoo ho sa bontsha ha ho sa le ntlha e nngwe kgahlano le wena.

<sup>111</sup> Ha Bibele e bolela ha ho le phoso ho mosadi ho tena seaparo sa monna, mme o tena diofarolo-nyana tsena le dileke le hona ntle mona tseleng, lona basadi ba hodileng! Ke lekanya ka leseanyana ho ka...ntho feela, ka hore ba bapala le bashanyana le dintho. Empa, bonang, ha lona—ha lona basadi ba hodileng, leshome le metso e mehlano, dilemo tse leshome le metso e robedi, ho ya fihla ho nkgonon, ntle mono tseleng! Mme Bibele e boletse, “Ke manyala mahlong a Modimo,” bakeng sa mosadi ho apara dintho tseo. Mme le di apara, le ha ho le jwalo, mme le bolela ha le ena le Moya o Halalelang? Ka nako tse ding ke a ipotsa. Moya o Halalelang o tla latela Lentswe la Modimo letereng e nngwe le e nngwe.

Mme moreri ka morao ho sefala, ya hlokang mohau o lekaneng ho E rera, ke belaela ha a ena le Wona. Ho jwalo ruri! Ee, ke lebaka leo Moya o Halalelang o leng teng.

<sup>112</sup> Ke ho tlotsa moreri. Ke ho abela sehlapha kgalalelo. Ke ho bea Kereke taolong. Ke ho tlisa bonngwe ba Moya. Ke ho re kopanya mmoho ka Matla. Ke ho re kopanya mmoho ka lerato, lerato la boena.

Ha ke tsotelle na o mo-Methodise, Baptise, Presbeteriene, mo-Luthere, seo o ka bang sona, ha rona bohole ka Moya o

Halalelang o mong re kolobeditswe Mmeleng o le mong, mme re fetoha ditho tsa Mmele wa Jesu Kreste. Ha ho...ha ho letho la tsa jwale, leha e le tse tla tla, tlala, bofuma; ha ho letho le tla re arohanya le lerato la Modimo, lerato la Kreste, “lerato la Modimo le leng ho Kreste,” hobane re tswetswe ke Moya wa Hae, re hlatswitswe Mading a Hae. Re dibopuwa tse ntjha. Ke seo Modimo a tletseng ho se etsa. Ke lona lebaka la Moya o Halalelang. E, monghadi. Ke sona seo.

<sup>113</sup> Jwale, batho, ntadimeng, sefahlehong. Matsoho a mangata a phahame, le ne le ena le Moya o Halalelang; le a bona, ehlile, ho bile jwalo. Oho, jwale ke tla—ke tla tlola-tlola ho se hokae mona. Hona ho a hatiswa. Empa re tla kena haholwanyane ho yona hosane bosiu.

Ha le bolela hore le na le Wona, mme le ena le molato wa tsena, ke a ipotsa se le tataisang ke eng. Modimo o ke ke wa le tataisa ho le tlosa Lentsweng. O tla le boloka mmoho le Lentswe, hobane eo ke melao ya Modimo ka Sebele, ya Kereke ya Hae, bakeng sa batho ba Hae, bakeng sa basadi, le bakeng sa monna.

<sup>114</sup> “Ka mokgwa wa teng,” ho thwe, “ho se nthonggang ho etsa sena kapa sane.” Ha ho etsa jwalo? Lentswe le bolela ha ho etsa jwalo.

Mme haeba Moya o Halalelang o le ka ho wena, O tla o isa Lentsweng. Ho ke se le boitatolo ba letho. Modimo ha a etse diphethoho kapa boitshwarello. O bea letshwao mme wena o tsitlallele ho lona. Ke phetho. Ke seo e leng sona ka motho e mong le e mong. O tla ka tsela e tshwanang.

<sup>115</sup> Petrose o itse, “Bakang, e mong le e mong wa lona; kolobetwang, e mong le e mong wa lona, ka Lebitso la Jesu Kreste tshwarelong ya dibe tsa lona, mme le tla amohela neo ya Moya o Halalelang.” Le a abona? Ke eo. Re loketse ho otla le mola oo.

<sup>116</sup> Jwale ha ke lekanye ho le thonkga; ke le rata haholo. Empa, moena, kgaitsemi, na le a lemoha, ka...hore ke a tseba ke loketse ho ema matsatsing a qetelo tsohong, le moloko wona wa batho, le ho fana ka boikarabelo bakeng sa Lentswe lee? Mme Moya o Halalelang o bontsha hona, mme nna ke Le rera ka kwana, le tla ema kae? Le tla e phonyoha jwang? Le ke ke kgona ho etsa hono, motswalle. Le se leke. Jwale kgaotsang ntho eno. Ntho efe kapa efe eo le e etsang e phoso, kgaotsa ka yona.

O re, “Ha ke kgone.”

Etbla ha o so be le Mokgoni ka ho wena esita le jwale. Ha Moya o Halalelang o e tla, O o nea Matla hodima lefatshe. Mme haeba o...Mamela seo A se buileng, “Ha o rata lefatshe kapa

dintho tsa lefatshe, ke ka hobane lerato la Modimo ha le yo ka ho wena.” Jwale, ha ho boitshwarello ba letho. O a e hlakisa, mme re loketse ho nyolohela letshwaong leo.

<sup>117</sup> Ke a tseba le nahana ke kgohlahetse. Empa ke kgohlahetse haholo ka nepo hantle jwale. Le a bona? Mamelang. Hoo ke nnete. Jwale nyolohela ho Wona, moena, kgaitse.

<sup>118</sup> Le se dumelle tse ding tsa dikholeshe tsena tsa mahlale mona ho le bolella, “Oho, hoo ke ntho tsa kgale tse rothofetseng.”

Haeba e le ntho tsa kgale tse rothofetseng, etlaba Modimo ke motho wa kgale ya rothofetseng. Mme ha Modimo e le motho wa kgale ya rothofetseng, le nna, ke jwalo. Amen. Ke batla ho tshwana le Yena. Hobaneng? Moya wa Hae o ka ho nna, ka ho lapela le ho nyorelwa, ho bitsa ntho e nngwe le e nngwe kgahlano le Lentswe . . .

<sup>119</sup> Ha batho ba re, “Ho itoketse ha, oh, ha monna a bapala dikarete ha nyenyane bakeng sa boithabiso, le ho kembola nikеле kapa tse pedi. Ho itoketse.” Modimo o re ha ho a loka.

<sup>120</sup> “Oh, ha o ka nwa feela senonyana sa bomphato, le ho tahwa ha nyenyane, hang ho se ho kae.”

Empa Modimo o itse, “Ho madimabe eo.”

<sup>121</sup> “Oh, o re, “ho itoketse Moena Branham. Ke—ke—ke kuta moriri waka ka baka la ntho ya sebele. Mosadi, o a tseba, basadi ba bang bohole ba etsa hono.” Ha ke kgathalle seo basadi ba bang ba se etsang. Ha se bona mohlala wa hao kapa ha se benghadi ba hao. Ha o ena le Moya o Halalelang ka ho wena, o tla latela ditaelo tsa Wona ho sa tsotellehe seo batho ba se buang ka wena.

<sup>122</sup> “Be, Moena Branham, ho tjhesa hona, mme ke loketse feela ho apara diaparo tsena tse *tjena-le tjena*.” Dihele di tjhesa ho feta moo, kgaitse e ratehang. Nke ke o bolelle seo. Mme—mme o se leke. Hopola seo.

<sup>123</sup> Mme Moya o Halalelang kamehla o tla o isa Nneteng, mme Nnete ya Hae ke Lentswe. “Lentswe la Ka ke Nnete. Mantswe ohle a batho e be leshano, empa la Ka ke Nnete.”

Mme nahana feela, “manyala.” Na le ka nahana?

<sup>124</sup> Lena ke lentswe le tshabehang ho moreri ho le bua, empa ke kene matlwaneng a dibaka tse ngata moo feela ho ka . . . O no tla lokela ho kgutlela morao, ho batla ho le jwalo, ho no le feela . . . Le dintho tse ditshila leboteng. Ka nahana, “Ke hobaneng ha batho ba ka tebela tlase hakana?” Mme lephoka! Mme ha ke kena dibakeng tseo, ke nnile ka nahana, “Lephoka le le kakang!” Ke ne ke tla . . . Ka hare ka mono, ke tshware dinko tsa ka *tjena*, ho hlatswa matsoho a ka. Ke tshabe hore ha ke tshwara koto ya lemati, hape, ho ka ba le dikokwanahloko tsa veneriale le dinthong. Mme ke nahane, “Oho!”

<sup>125</sup> Tsatsi le leng, ke eme boemaofaneng, ka kena ho se seng sa dibaka tseo, kapa sebakeng sa seporo, ke kena ka hara ntho eo. Mme ka nahana, “Oho, bathong!”

<sup>126</sup> Mme Ntho ya re ho nna, “Ke tsela eo lefatshe le nkgang ho Modimo. Ke manyala.”

<sup>127</sup> Ke nahane, ha ke bona mosadi a tsamaya seterateng, a itshwere ka mokgwa oo, ho aperwe diaparo tsa banna, ho shebahala jwalo ho Modimo. Ke manyala, ntho e itseng e kgenathetseng e nkgang, pela Modimo. Leha ho le jwalo, a ye kerekeng ka Sontaha, mme a ikgabise.

Ho tswela monna tlase mono, le ho nwa, le ho qhekanyetsa, le ho rata tjhelete, le ho qhekanyetsa moahelane wa hae, le ntho e nngwe le e nngwe, ho fumana tjhelete e phaellang; le ho etsa dintho tsena, le ho kembola, le ho tsuba, le ho nwa, le ho bua leshano; ho ntoo uwa kerekeng ho pakwe. Manyala! Ditshila! Ke kereke ya bohlalefi eo.

<sup>128</sup> Ho thwe, “Ka mokgwa wa teng, ke setho sa kereke.” E, kereke e lokele ho tswa, metsotso e leshome le mehlano, e le hore batikone bohole le bao bohole ba kgone ho tsuba, mme moruti, le yena, pele o ka kgutla ho tshwarana kereke. Mpolelleng? Ikaroleng nthong e nngwe le e nngwe e sa hlwekang!

<sup>129</sup> “Silafatsa mmele; Ke tla o senya.” Modimo o itse o tla etsa hoo. Mme kajeno, hodima kankere, e baka mafu a dipheresente tse mashome a robong le metso e robong, a mmetso le kankere ya matshwafo, a bakwa ke ho tsuba disakarete. “Silafatsa mmele; Ke tla o senya.” Empa ba habile diheleng jwana, ba thettheha ka mokgwa oo, ha ba tsebe.

Mme mmoledi wa ho reng ya emeng sefaleng ka digarata tse nne, a tswa kholetjheng, a tsuba, ka boyena. A nke ke o bolelle taba, moena. Moya o Halalelang o rometswe ho biletsha banna le basadi ka ntle ho ntho eo. Ikaroleng!

Lentswe *kereke* le bolela ho “arohana.” “Tswang ho bona,” Bibe e itsalo. “Se ameng dintho tsa bona tse ditshila, mme Ke tla le amohela; mme le tla ba bara le baradi ho Nna, mme Ke tla ba Modimo ho lona.” Oho, kgidi! Ha ke a lekanya ho kgohlalala, ke hopotse ho tshephahala le ho ba le nnete. E, monghadi. Kgidi, ntho e tshabehang ha kakang!

<sup>130</sup> Banna le basadi, re eme kae kajeno? Re ho kae? A re kgaotseng.

<sup>131</sup> Siung bo bong, hodima sedulwana sa kgale ka phaposing mono, (mme ke loketse ho kwala), sedulwana sa kgale se menwang. Ka mora ho rapela matsatsi a mararo kapa a mane, ka hona ka fihla sebakeng se jwaana, ho dikoloha, ka ho nahana, “O Modimo,” mme ka fihla boemong bo jwaana ho fihlela ke sa tsebe ke etseng. Ka re, “Modimo, re pheletsong ya tsela. Mme ke bile bosafa. Ke amohetse mehala ho tswa, mme

yaba ke kgathetse, mme ka se ho etse.” Yaka hoja ke bona Morena’ka a thekesela hara lefifi kwana, ha A na kgathatse hoo A na batla a sa kgone le ho phahamisa leoto le leng ka mora le leng, empa e seng hoo A...Ho inama bakeng sa mosadi wa Naine, mohlang oo bakeng sa moshaana ya neng a tlisiswe moo a shwele; hoo A neng A ka tsamaela moo ho ama foreime ya bafu, le ho sebedisa matlanyana afe feela a neng a le ka ho Yena ho tsosa moshaana eo. “Ebe, ka na ka kgathala jwang? Molato ke’ng ka nna, Morena? Ke mona ke a nahana, ‘Kwana, ke a tsofala. Ha ke—ke kgone ho e etsa.”

<sup>132</sup> Moshe ke eo, yena Modimo eo ke mo sebeletsang, o na eme mono, dilemong tse lekgolo le mashome a mabedi.

Kalebe ke eo, a eme dilemong tse mashome a robong, ka sabole letsohong la hae, mme a re, “Joshua o beile sabole ena letsohong la ka, dilemong tse mashome a mane tse fetileng.” Mohlang oo a le mashome a robedi. A re, “Ke monna ya matla kajeno jwaloka mohlang oo.” Amen.

Ka re, “Modimo, nkgauhele.”

<sup>133</sup> Ka re, “Be, sheba mona, kamehla ke...” Mme ka tshwara mosadi waka (mora o mane) ka letsoho, ka ho fapano hodima Bibele ena le Bibele ya hae e nyenyane, mme ka re, “Honey, ke bile lekgonono haholo. Moya o Halalelang o nkahlola ka hare ho nna.” Ka re, “Ke nahana ka mesamanoe eo kwana. Ke nahana kaha seo Modimo o se entseng, ho bontsha hore E ne e le Modimo, ya ka bopang.” Hallelua!

Ka nahana, “O na mpolelle hoo kgale dilemo-lemong tse fetileng, ‘Nke ke ka o tlohela. Nke ke ka o furalla. Ha ho motho ya tla ema pela hao, matsatsi ohle a bophelo ba hao. Ke tla ba le wena. Mme ho tloha letsohong lena la temoho ya meya, ho tla fihla moo o tla tseba mehopolo ya pelo. Ka mora moo, e tla phahamela hodimo le ho phahamela hodimo.’ Selemo ka morao ho moo, ha nefala ka phethahalo, lefatshe ho pota. Ke mona ho etla hona, molaetsa ona o mong o moholo, ka ho tlodisa hoo ho feta.”

Ka re, “Honey, ke tshwara letsoho la hao. Ka thuso ya Modimo le mohau wa Modimo, ke se hhole ke eba lekgonono hape. A nke ke kene tsoseletsong ena mona ho rera ka mokgwoo so etsahale pele. A nke ke ye mona, pele ho ikgalaetsa, le ho etsetsa batho tsela; ho re dibe tsa ka ka sebele, bohlaswa ba ka ka sebele bo be tlasa Madi, phokolo tsa ka ka sebele di be tlasa Madi, ke tle ke tswele ntle ke re, ‘Ntatele, setjhaba.’” Ho nepahetse.

Ha ke batle ho bona motho a re, “Eya o e etse.” Ke rata ho bona motho ya itseng ya ka etellang mokgwa wa ho e etsa pele. E, monghadi.

<sup>134</sup> Nakwaneng ya ho feta mona, ra ba le mollo tlase motseng mona, Kampani ya Oli ya Pfau ya tshwara mollo. Ba romela Lefapha la Ditimamollo la Jeffersoville tlase moo. Mme motswalle wa ka, monna ya lokileng, a sa tlwaela mellohadi e mekaalo, o na tsamaya mono, a re, “Hasang metsana hodimo *mane*, bashaana. Hasang metsana hodimo *mane*.”

Ke mona ho fihla Clarksville e nyenyane hodimo mono, “ting, ting, ting, ting,” ha mathelwa mono. Mme a re, molaodi wa setimamollo a theoha, a re, “Hasang metsana tlase *mona*. Thuhang fenstere ena *mona*. Hasang metsana *mane*.”

<sup>135</sup> Empa mose ho noka ha tla boramollo ba kwetlisitsweng ho hlaha Louisville. Selope seo se seholo le sehlwelello di ne di eso eme le ho ema keha molaodi a se a le hlorong ya sehlwelello. Nakong eo sehlwelello se nyolohang, keha a le hlohong. A lahlela selepe sa hae le pele a fihla moo, mme a dihela fenstere fatshe, a re, “Tloong, bashaana!” Ke eo. Mollo wa tima metsotsong e mmalwa.

E seng, “Hasang metsana *mona*. Hasang metsana *mane*.” Ho le hopotsa, ba bang ba bareri bana ba bohlalefi.

<sup>136</sup> Tloong le nna! A re yeng! Ke a tseba Ke Nnete. Ke latswitse mme ke bone. Thoriso! Moya o Halalelang o nepile. Modimo o lokile. Le se ke la leka *mona*, ho leka *mane*; a re keneng ka ho Yena! O teng mona. O bakeng sa hao. Modimo o abetse Matla a Hae Kereke ya Hae. E seng hasang *hona* mona, le ho hase; ha le na kgona ho etsa letho. Etellang pele! Amen. Uh! Whew!

Ha ke sa kgona le ho bona ka tsona hape. [Moena Branham o ntsha digalase tsa hae tse balang—Mong.]

<sup>137</sup> Amen! Re tla etsang? Motho e mong le e mong ya dutseng mona o tlatsitswe ka ho hong.

Ke ntano kwala; ke tla lokela ho etsa jwalo, ka mora moo.

O tlatsitswe ka ho hong. O ke ke wa dula moo ntle le ho tlala ho hong. O na le bophelo ka ho wena. Bophelo boo bo rena hodima hao, mme bophelo boo bo laolwa ke moya.

Jwale, o ka nna wa tlala lefatshe, ho rata lefatshe le dintho tsa lefatshe. Modimo a o hauhele.

O ka tlala ditshomo ho tswa kerekeng e itseng, dithapelolwana tseo o di thothokisang, o nahana ha e tla rapela motho wa ho reng ya shweleng, kapa—kapa ho etsa tshupiso e itseng ho wena. Modimo a o hauhele.

<sup>138</sup> Mme o ka nna wa tlala borapedi, mme ho sa le hobe. Ho nepahetse. Ho nepahetse. Bibele e boletse, “Matsatsing a morao ba tlala borapedi ruri, ba be le sebopoho sa borapedi; ba be le sebopoho sa borapedi, empa e le ba latotseng Matla a jona: le ba jwalo o ba furalle.”

Haeba o tletse borapedi, o madimabe; borapedi feela, ke phetho. Haeba o tletse ditshomo, ha o tsebe seo o buang ka sona. Haeba o tletse lefatshe, o foufetse.

<sup>139</sup> Mme, hape, o ka tla Moya o Halalelang. Amen. Ke tshepa ho jwalo ka wena. Mme, ha ho se jwalo ka wena, ke lakatsa o tlatswe. Mme ha o tlatsitswe ka Moya o Halalelang, o na le eng? O na le Matla. O na le lerato. O na le kgotso. “Ke le fa kgotso ya Ka; ha Ke fe, ka moo lefatsheng le le fang.” O na le kgotso. O tshwailwe. O na le pontsho. Amen. O fumane le phomolo. O na le thabo e sa bolellweng, e tsolehang. O tshetleditswe. Oho, kgidi! Ke seo o leng sona, ka Moya o Halalelang. O na le... Ha o tlala ka Moya o Halalelang, “O tlohile lefung ho kena Bophelong,” ho emela tsoho e kgolo tsatsing la morao. Amen!

<sup>140</sup> Lefatsheng le tlang, ka Morena wa rona Jesu Kreste, le ba Mmoneng a etla ka kganya le borena, “Lewatle le tla nehelana ka bafu ba lona.” “Mebele e nyatsehang ya ba robetseng ho Yena e tla...”

“Robala ho Yena.” O kena jwang ka ho Yena? “Ka Moya o le mong re kolobeditswe Mmeleng o le mong.”

“Ya tlang ho fetola mmele ya ba robetseng ho Yena ho e etsa sebopeho se le seng le mmele wa Hae ka Sebele o kganyang, ka tshebetso eo A ka tsebang ka yona le ho ipeela dintho tsohle ka tlasa Hae.”

“Ka utlwa lentswe le tswang Lehodimong,” Johanne o itsalo, “la re ho nna, ‘Ngola, “Ho lehlohonolo bafu ba shwelang Moreneng...”” O tla kena jwang ka hare? “Ka Moya o le mong re kolobetswa Mmeleng o le mong.” [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang hape—Mong.] “...ba shwelang Moreneng ho tloha jwale; hobane ba phomotse mesebetsing ya bona; mme mesebetsi ya bona e a ba latela.”” Hum!

Ke lona lebaka leo Moya o Halalelang o rometsweng ka lona. Oho, tshepo e tsolehang, Jesu ke wa me! Ke ka ho Yena, mme O ka ho nna; Ntate o ka ho Yena, le Yena o ka ho Ntate; le Ntate ka ho nna, le nna ka ho Yena.

Jesu ke wa me!

Oh, tatso e kang ya kgany'e tlang ya boModimo!

Mojalefa' pholoho, ya rekilweng ke Modimo,  
Ke tswetswe ke Moya Modimo, ha ke hlatswitswe Mading a Hae.

Amen. Nke ke ka hwebisana ka yona. Oho, kgidi!

Mahakwe ohle le ditaemane, le silifera le gauta,

Roto tsa Hae di tletse, O na le mafa' sa bolelweng.

Hoba ke ngwana Morena!  
 Ke ngwana Morena!  
 Ka Jesu Moloki wa me,  
 Ho nketsa ngwana Morena!

<sup>141</sup> Amen le amen. Nke ke ka e ananya. Ke tshwere a mabedi kapa a mararo a Mango-...

Hape, Lengolo le leng ke lena. Ha—ha o tlatsitswe ka Moya o Halalalang, ke tsona dintho tseo o nang le tsona. Jwale etlaba o eng, lefatsheng? Moditjhaba. Ke a tsebile nako e ile, empa le ka mohla ha e morao bakeng sa hona. [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang—Mong.] Moditjhaba! Oh!

Re bafeti le baeti mona,  
 Re batla motse o tlang ho hlaha,  
 Mokorwana' bophelo o tla kapele,  
 Ho bokella Mahakwe a Hae Hae.

<sup>142</sup> Nka utlwa metsi a qaphatsa kwana Nokeng ya Ohio, ha ke sa le mmoledi wa moshanyana e monyenyan dilemo tse ka bang mashome a mabedi a metso e mmedi, ke e bina moo. Yaba ke utlwa, ka sheba hodima ka, mme ka utlwa Lntswe le re, “Sheba hodimo.” Lesedi leo le leholo ke lena le etla le lopalestse hantle moo, la tla le tsamaela hoddima ka mme la re, “Jwaloka ha Johanne mokolobetsi a rometswe ho etella ho tla ha Kreste la ho qala, o tla ba le Molaetsa o tla etella pele ho Tla ha Kreste la bobedi.”

Oh, ne nka e dumela jwang? Empa leha ho le jwalo ya etsahala hantle feela. Mme bosius bona mello ya tsoseletso e tuka ho potoloha le ho potoloha lefatshe. Kereke e kgolo ya Modimo e lefeletsweng E iphahamisitse sebakeng seo, mme diboka tse kgolo tsa phodiso, le dipontsho, mehlolo, le meeka, e bonahatsang ho tla.

<sup>143</sup> O moditjhaba, mme o moeti. O etsa dintho tse makatsang, tse fapaneng le tseo o neng o di etsa. Ha o sa itshwere jwaloka ka mehleng. Batho... Moya o Halalelang, ha O theohela hodima hao, mme o tlatswa ka Moya o Halalelang, o hlokomo loha dintho tsa lefatshe. O hlokomo loha dintho tse neng di ye di o tshwase. O a di hlokomo loha. Eba o fetoha e—e sephedi se itshwereng ka mokgwa o ilehang, letata le lebe, ho bona, ntsunyana e qhotseditsweng sehlaheng sa sethole sa kgoho; oo nkileng ka o rera, *Ha Ntsu E Okaokela Sehlaha Sa Yona*. O sephedi se ilehang, ho bona.

Empa, oho, banna, ho tsamaya Mmileng wa Morena! Amen. Kgidi, ke Mmila o yang Lehodimong. Mme ke tsamaya Mmileng wa Morena.

Ho thwe, “Bonang mohala ledi yane ya thethehang, letata leo le lebe. Ke moreri eo wa mohala ledi ya thethehang.”

<sup>144</sup> Moreri ya tsebahalang wa Methodise o boleletse monna kajeno, kwana Louisville, a re, “Ke lakatsa ho thusa Moena

Billy, empa o tseba seo ke tla lokela ho se etsa? Ke ne ke tla lokela ho thamolla molala wa ka." Ha o tlameha ho nthamollela molala.

O horometse Bophelo ba Hae bakeng sa ka. Amen! . . . ? . . . Tsamya feelsa Mmileng wa Morena, ke phetho. Oho, kgidi! Ho tlatswa ke Moya wa Hae! Ho tswalwa ke Moya wa Hae! Ho hlatsuwa Mading a Hae! Hallelua! Thabo!

<sup>145</sup> Mme hape ntho e nngwe, hobaneng, keng se etsang hore o etse jwalo? O sa le motho, empa keng se etsang hore o etse jwalo? Ke kahobane o tswa, wena, Moya wa hao o tswa hodimo. Ke Modimo ka ho wena.

<sup>146</sup> Ha ke ne ke etetse Roma, ka elellwa ho re bao ba, e mong le e mong, o na ena le moya wa Roma. Ha ke ne ke etetse Gerike, bohole ba ena le moya wa boGerike. Ka ya Engelane; bohole ba ena le moya wa boNyesemane. Ha o eya dibakeng, o fumana . . . Ebe o fumana moya wa Amerika; o a tshabeha.

<sup>147</sup> Ha ke ne ke kena mabitleng a San Angelo a tlasa lefatshe mane Roma, ba ne beile letshwao hodimo mono, "Basadi ba Amerika, aparang diaparo, ho hlompha bafu, hle." Moya wa Amerika.

Ba shebe ha ba theoha sefofaneng, mme ba apere diaparonyana tseo, mme motho e mong le e mong o ya tloha ho ba sheba, mme Mfn. Amerika ke enwa a etla. Oo ke moya wa Amerika. O ka bolela moo a tswang teng; meaparo, monna, a hulanya ntjanyana ya kgale e kgeleletseng mamina e makgisa ka mora hae. Ho nepahetse. Oho, ee, yena ke . . . Yena, yena ke Amerika, Mofn. Amerika; a theosa, o a tseba, a tsamaya a satalaletse ka boikgantsho ka mokgwa oo. Hobaneng? O na le moya wa Amerika. [Moena Branham o kokota sefaleng makgetlo a tsheletseng—Mong.] Empa Jesu o boletse, O porofetile kgahlano le hona tsatsing leo, A re, "Lona le ba tlase. Nna ke wa Hodimo."

Mme ha o ena le Moya wa Kreste ka ho wena, o wa Hodimo, eba o osele mona.

<sup>148</sup> Empa o na le tlhaho ya sebaka seo o tswang ho sona. Ke seo ke lekang ho se bolela. Ha Moroma a fihla mona, o ingwaya hloho; le Mojeremané ha a etla mona; moAmerika a eya hodimo mono. Hobaneng? O na le moya wa dinaha tseo o tswang ho tsona.

Ke sona se etsang re fapané hakana lefatsheng. Le tswa Hodimo. Le tswetswe. O—o moahi wa Mmuso o mong. Le a e dumela? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ke seo Moya o Halalelang o leng sona, ke ho o etsa moahi wa Mmuso wa Modimo.

<sup>149</sup> Mme he, ha o le moahi wa Mmuso wa Modimo, O etsa hore o itshware jwang? Jwaloka ha Modimo a etsa Mmusong wa

Hae. Jwale, Modimo o etsang Mmusong wa Hae? Ke kgalalelo, ke ho loka, ke hlweko ya mohopolo, hlweko ya kelello; Matla le lerato, ho ya ho ba lahlehileng, ho fodisa ba kulang, ho etsa mehlolo, ho etsa dintho tse kgolo. Eba, ho lefatshe o bonahala o hlanya, mme ba re, "Dihloho tsa mathaka ao ha di nke hantle." O a bona? Empa o moahi wa Mmuso.

<sup>150</sup> Lengolo le leng hape, ha o batla ho le ngola fatshe, Johanne 12:24. A nke ke o balle lona ka potlako ruri. Jesu o boletse:

...haeba *hlaku ya mabele e* welang *mobung*...  
ekare ha e sa shwe, e ke ke ya hlahisa bophelo bo bong.

Jwale, sheba, tlhahiso e le nngwe e kwalang jwale. Mme hopolang, hape, ka ho phethahala ke... Jwale, ho lona batho ting, ho bohlokwa ebile ho molemo, le ho qophelleha le ho tlameha, hore le amohele Moya o Halalelang jwale. Hobane, ha le sa ho etse, le ke ke la kena tsohong. Jwale hlokomelang. Modimo o ke ke wa roba melao ya Hae. Re tseba taba eo. O latela melao ya Hae.

<sup>151</sup> Jwale, e—e thollo ya koro, kapa tlhaku, re tla e nka, jwaloka ha Jesu a boletse, mono. Ehlide, e—e tlhaku, ka Bibeleng, ke ne ntse ke e bala kajeno, e bolela nama ya mofuta ofe kapa ofe wa peo, empa, koro, harese, laize, kapa ntho efe feela, ke hlaku. Empa ha tlhaku ya koro e wela mobung, jwale, ho na le... Rona bohole ba mona re bone, ho tseba hore sena se a etsahala. Tlhaku ya koro, kapa thollo ya hlaku, e ka shebeha e phethahetse hantle, mme o e kenyé mobung, mme ha tlhaku eo...

E na le bophelo ba kamehla. E tla theoha kajeno, e ikatise hape tlakeng; mme e boele fatshe hape, mme e nyolohe hape; mme e boele fatshe hape. Ke bophelo ba kamehla.

Ha hlaku eo e se na lefi la bophelo ka ho yona, ha ho tsottelehe ka moo e shebehang hantle, e ke ke ya tsoha le ka mohla. E tla kena mobung mme e bole, mme ke moo. Karolo ya yona, mmele, o ka sebedisetswa monontsha le dintho mobung. Empa ha ho bua ka ho phela ha yona hape, e ke ke ya phela le ka mohla ntle leha e ena le bophelo ba kamehla ho yona. Motho mang kapa mang o tseba taba eo. Le ho leka o ka se kgone.

<sup>152</sup> Ho ka ba le banna ba babedi, e mong wa bona hantle feela, bobedi ba bona bo tshwana hantle. E mong wa bona ekaba monna ya lokileng, a ka etsa mesebetsi e lokileng, a ka etsa jwalo-jwalo; empa ekare ha monna eo a se na Bophelo bo sa Feleng ka ho yena, a ke ke a tsoswa tsohong. A ke ke a kgona; ha ho letho moo ho tsoha. Ha ho letho le ka mo ntshang, ha ho Bophelo. Ka hona, o a bona, moena ka ya ratehang, kgaitseid ya ka e ratehang, ha motho a sa tswalwe labobedi, ha ho mokgwa wa hore a kgutlele Mmusong ona hape. A ke ke a

kgora. "Ekare ha Tlhaku ena ya koro e sa wele mobung mme e-shwa." O na bua ka Yena. Empa O ne a ruile, e seng bophelo ba kamehla, O na ena le Bophelo bo sa Feleng; homme Bophelo boo A o fileng bona, hore o tle o bo le mofuta o tshwanang wa Bophelo.

<sup>153</sup> Jwale, ha o ena le bophelo ba botho feela, bo lekaneng feela ho o tsamaisa hohle le ho lakatsa, "Mosadi ya phelang menyakeng o shwele leha a phela," o ke ke wa tsoha. O ka nna wa ba ngwanana ya tumileng ka ho fetisa sekolong. O ka nna wa ba ngwanana ya tumileng ka ho feta papading ya dikarete mokgoping weno. O ka nna wa ba mosadi ya apereng hantle ka ho fetisa naheng. O ka ba ya motle ka ho fetisa. O ka ba ya bopehileng ka ho fetisa. O ka nna wa ba modingwana monneng wa hao. O ka ba tsena tsohle, e leng hore, ho kgabane. Empa, kgaitsemi, ha o se na Moya o Halalelang ka ho wena, e leng Bophelo bo sa Feleng, pheletsong ya tsela ena ho fedile ka wena.

Mme ha ke kgathalle hore o shebahala jwang kapa hore dintho tsena di jwang, kapa ha o a tuma kapa o tumile hakae, botle bo bokae kapa bobe bo bokae; ha o ena le Bophelo bo sa Feleng, teng o tla phela kamehla le mehla.

<sup>154</sup> Ha kgwedi le dinaledi di ile, mme lefatshe le monyetse dithabeng le mahwatateng, mme ntho e nngwe le e nngwe e ena-e ena, e le siyo; mme lefatshe le therekesela jwaloka monna ya tahilweng ya kgutlelang hae bosiu, mme dinaledi di hana ho tjhaba, mme di ewa mahodimong, mme kgwedi e fetoha madi; le e-e letsatsi le fubela mme le ikwahela sefahleho, ha di bona Mora motho a e tla. O tla kganya ka toka ya Jesu Kreste, ho tswa lebitleng o le mosadi ya motjha, e motle, ho nka molekane wa hao, le ho phela kamehla le mehla le mehla, mme mengwaheng yohle ya Bohloleho o tla be o ntse o phela. Ke ka hona Moya o Halalelang o leng teng.

Ha o utlwa kgulo e nyenyane, o se ke wa E qhela.

<sup>155</sup> Moya o Halalelang ke eng? Modimo ka ho wena. O bakeng sa eng? Ho ntshetsa pele mosebetsi wa Hae hara batho ba Hae; ho kopanya Kereke ya Hae mmoho, ho bea Kereke maemong tsatsing lena, a tlodisang Luthere hole, Methodise, le Mapentekosta, boemong ba hlomamiso le mohaung o Hlwibilang. Hono, ha karolo ena ya Kereke, ha Moya o kena ka Kerekeng mona, o tla lhahisa feela; mme o tla tsosa, ho tsosa balopollwa bohole ba ammeng Moya oo.

MaLuthere ao a ileng a ema moo ka lesedi lohole leo ba bileng le lona, tokafatsong; maMethodise a wetseng fatshe, mme ba tshela metsi fahlehang tsa bona, ho thibela Moya ho ba tshwareng ka kgalaletso; maPentekosta ao, ao a ileng hodimo-le-tlase diterateng mme a bitswa "maleme-dilang" ["tongue-delung"—Mofit.], ba buang kapele, le puo ya matata," le dintho

tsohle; ba tla ema ho lokeng, ka pela sefahleho sa Modimo Tsatsing leo, ka ho tiya jwaloka ha Bibele ena eeme mona. Ha le dumela hore ke mohlanka... Le mpitsa moporofeta wa Hae; ha ke ipitse hono. Empa le mamele, ke le bolella ka Lebitso la Morena. Hoba ba leng ka ho Kreste Modimo o tla ba hlahisa le Yena ho tleng ha Hae, tsohong, mme ke bao feela ba leng ho Kreste.

Re keng jwang ka ho Kreste.

<sup>156</sup> Ka molawana o le mong re kgomathisetswa ka hare? Tjhe. Ka ho tsukutlana ho le hong ha letsoho re hulelwa bohle ka hare? Tjhe. Ka metsi a le mang re kolobeletswa bohle ka hare? Tjhe. Kapa ka phutheho e le nngwe ya mokgatlo re hlophilisetswa bohle ka hare? Tjhe.

Empa, ka Bakorinthe ba Pele 12:13, “Ka Moya o le mong, Moya o Halalelang, Moya wa Modimo, rona bohle re...” Methodise, Baptise, Luthere, Presbeteriene, “Re tsamaya Leseding, jwaloka ha Wona o le Leseding, re na le kopano hammoho, mme Madi a Jesu Kreste, Mora Modimo, a re hlatswa dibeng tsohle.” “Ka Moya o le mong re kolobeditswe bohle Mmeleng o le mong, mme re entswe majalefa a mohau wa Hae.”

<sup>157</sup> O ke ke wa ya Kahlolong. “Ya utlwang Mantswe a Ka mme a dumela.” Mme ha ho motho ya ka dumelang ho pele a amohela Moya o Halalelang. “Mme a dumela ho Ya Nthomileng,” ha Moya o Halalelang o se o pakile kaha tsoho ya Hae. “O na le Bophelo bo sa Feleng, ha a ka ke a tla kahlolong, empa o tlohile lefung ho kena Bophelong.” Eng? O ke ke wa tshwarana le Kahlolo. O ke ke wa ema kahlolong Teroneng e Tshweu.

O teana le kahlolo ya hao mona. O fetile kahlolo ya hao ha o ne o re, “Ha ke a loka, mme thuto ya ka ha e a loka. Morena, kena ka ho nna, mme o nkuke o nketelle pele, Morena. Ha ke kgathalle seo lefatshe lena le hlanyang le se buang. Nketelle pele, Morena, ka Moya wa Hao.” O ahlotswe he. Ikahlole o le sethoto sa Kreste, mme, ho lokeng ha Hae, Tsatsing leo re tla ema re tshwana le Yena ho se boleng.

<sup>158</sup> Mokgwa o le mong feela. Jwang? “Ka Moya o le mong re kolobeditswe bohle Mmeleng o le mong.” Mme ha o le ka Mmeleng oo, kahlolo e se e ahlotswe Mmele oo, mme o Mo amohetse jwaloka pheko ya sebe sa hao.

O ka nna wa re, “Ke entse hono, Moena Branham.”

Jwale he, ha Moya o Halalelang o kgutlide le ho o fa tiiso jwaloka letshwao, Moya oo o kenya ka Mmeleng wa Kreste. O retelehela lehlakoreng le leng, mme o mmopuwa e motjha ka ho Kreste Jesu. “O tlohile lefung ho kena Bophelong. Tsa kgale di fetile, mme o motjha ka ho Kreste!” Amen!

<sup>159</sup> Oho, hle, a nke ke o susumetse, moena ka kapa kgaitseya Mokreste. O se dumelle tsosetso ena ho o feta. O tshwanetse ho amohela Moya o Halalelang. Wona ke eng? Moya wa Modimo. O teng bakeng sa'ng? Ho o tsamaissa, ho o supisa tsela, ho o tlatsa, ho o halaletsa, ho o bitsetsa, ka Kerekeng.

Kereke ke eng, lentswe *kereke* le bolelang? “Bitsitsweng, beetsweng ka thoko.” Kgidi, kamoo ke neng nka nka theroh tswa moo hantle honajwale! “Bitsitsweng, beetsweng ka thoko,” bajaki, hole le lefatshe, moeti le mofeti, ka ho paka hore mona ha re na motse wa lefatshe oo re lakatsang ho aha ho wona. Oho, kgidi!

<sup>160</sup> Jwaloka Abrahama, le Isaka, le Jakobo, ba fetoha bajaki, ba haha ditenteng lefatsheng. Bao ba pakile ha e ne e le baeti le bafeti, peo ya mojalefa, mojalefa morao kwana; ntate, mojalefa. Re dipeo tsa bona. “Mme ba ne ba lebeletse Motse oo Modimo E neng e le Mohahi le Mothei wa wona.” Amen. Ba ne ba batla.

<sup>161</sup> Mme kajeno, peo ya bona e sa lebeletse Motse o tleng ho hlaha, e re, “Ha ke batle ho sekamela lefatsheng lena. Ha ke batle ho amana le lefatshe lena ho hang. Ke batla, ke batla Motse o hahilweng ka mokgwa wa kgutlo-nne. Ke lebeletse Motse o nang le Bophelo bo sa Feleng, moo letsatsi le ke keng la dikela, moo tshiu tsa botsofadi di ke keng tsa eba teng, moo ho ke keng ha hlola ho eba le thapo ya bofifi kotong ya lemati, kapa lebitla mosikong wa leralla. Ke lebeletse Motse, Oo Mohahi le Mothei, wa Modimo.”

<sup>162</sup> Ho na le mokgwa o le mong feela wa ho o fumana. “Ho ne ho ena le Lejwe le kgephohang thabeng, e seng ka matsoho, le thetehetseng lefatsheng mme la le robaka, la eba jwalo koro... mooko o seotlong.” A Lejwe leo, Kreste Jesu; Lejwe leo le kgothometsang lefatsheng, Lefika le kgopang, Lejwe le songwang, kutu e kgothometsang kerekeng; empa le tlotlehang le Lejwekgohedi ho modumedi, Lejwe la kgodiseho, Lejwe la phomolo. Oho, kgidi!

Phomolong! Ke a tseba ke tlohile lefung ho kena Bophelong. Moya wa ka o phomotse. Oh! “Tlong ho nna lona bohole ba kgathetseng ba imelwang, mme Ke tla fumanelameya ya lona phomolo.” “E-e pontsho e tla hanyetswa”, ho itsalo e-e moporofeta ho Maria. Etlaba pontsho, ehlile, etlaba jwalo. Empa E tla ba kgodiseho. E tla ba lerato. E tla ba kgotsofalo. E tla ba ntho e itseng eo o e tsebang hore o tlohile lefung ho kena Bophelong.

<sup>163</sup> Moena ka, kgaitseya ka; jwaloka moena lona, jwaloka mohlanka lona ho Kreste, a nke ke le susumetse, jwalo ka pelo yohle ya ka. Le se dumelle taba ena ho feta ka hodima hloho tsa lona, kapa ho feta pela lona, kapa tlasa lona. O amoheleng ka pelong tsa lona, mme le tla ba batho ba thabileng lefatsheng.

Ha ke le tshepise hore le tla fumana milione ya didolara. Tjhe, monghadi. Moena Leo, ke nahana ho tshepisitwe bongata ba ntho eo jwale, “dimilione tsa didolara,” dintho tseo ba bang ba fapaneng ba di boletseng. “Ha o ka ba Mokreste, o tla fumana milione ya didolara mme o tla fetoha monna morui.” Ha ke le tshepise letho.

Ke le tshepisa hona, ntho feela eo nka le tshepisang yona, Poloko ya Hae. Mohau wa Hae o lekane bakeng sa teko e nngwe le e nngwe. Batho ba Pentekonta, ba ne ba sa batle le seo ba neng ba ena le sona. Jwale ho buuwa ka boradimilione? Ba ne ba sa batle le seo ba neng ba ena le sona, Kgaitsemi Angie.

<sup>164</sup> Ke rata ho utlwa wena le Gertie le bina, ka le leng la matsatsi ana, (o kae?), *Veke Ya Ho Tla Hae*, ho le leng la matsatsi ana. Bongata ba bona bo se ne bo tshelele ka nnqane ho moedi ho tloha mohlang oo. Oho, kgidi!

Ba ne ba sa kope dintho tse kgolo. Ba ne ba sa kope tjhelete. Kgele, Petrose o itse, “Silifera le gauta ha ke na tsona, empa seo ke nang le sona, ke o nea sona.”

Mme ke rialo bosius bona, metswalle. Nyakallo, lerato, kgodiseho, eo ke nang le yona ya Kreste le tsoho ya Hae, eo ke nang le yona, ke le abela yona; ke le abela yona, jwaloka bana ba Modimo.

Mme o a tla mme o dule sefapanong haeba Modimo a o bitsitse, mme o se ke wa phahama. Ha o e tla hosane bosiu, o tlela ho kena le ho dula ho fihlela ho fedile; kapa tloo mme re tla rapeila le ho o bea matsoho hodimo. Tsamaya... Eo ke taelo ya Bibele, ba beeng matsoho hodimo bakeng sa Moya o Halalelang. Mme ha ho le jwalo re tla, eya lapeng la hao.... Haeba o dula mona, haeba o dula bosiu bohole, ho dula tsatsi le hlahlamamng, ho dula tsatsi le hlahlamang, ho dula matsatsi ohle a phomolo, ho dula ho fihlela la pele la selemo, mme o dula jwalo, dula ho fihlela.

<sup>165</sup> Ke hore, ntho efe feela eo re e laelang hosane bosiu, ho o bontsha ka Bibeleng se tshwanetseng ho tla, se tla tla. Mme ha Se etla, eba ha ho sa na matemona a lekaneng tlhokofatsong... O a tseba o tlohile lefung ho kena Bophelong. O mmopuwa e motjha ka ho Kreste Jesu. Mangene-ngene a thabo a Lehodimo a tla tidinya.

<sup>166</sup> Moena Othal, ke a o bolella, ho a o hotetsa. Moshaana wa kgale ke enwa o dutse mona, moena ka wa kgale, eo e neng e le sekweta a tsamaya ka dithunya lephakong la hae, a tsomana le motho ka potellong, motho eo a ka mo pshatlang boko. Mme ha etsahalang? Ka tsatsi le leng a sheba mme a dumella Bophelong. Mme a tswella ho ya pele. A nna latela dikopano tsa ka. Mme thaka leo la batho le hloka ho lekaneng ho ka jewa, mme le paqama le robala dihlahleng pela tente, ka ho

lapela le ho nyorela. Mme ka tsatsi le leng Moya o Halalelang wa tla. Oho, moena ka, wa o fetola, na ha ho jwalo? Wa tlisa Bophelo, le ho tlosa lefu. Lehloyo la tloha, mme lerato la kena ka hare. Oho, kgidi! Bora le kgang tsa foforeha; Bophelo bo botjha ba kena.

Bonang ba bang mona atisa ka ba bang, ba bang atisa ka ba bang, le hare mono ho tswella. Oho, mangene-ngene a nyakallo a Lehodimo a tidinya! Metswalle, ha ho mokgwa ho nna ho e hhalosa.

<sup>167</sup> Mamelang, ke tle ke kgaohane le taba ena, ha le dumetse bopaki ba ka, jwaloka mohlanka wa Kreste, homme ke lekile ho le bontsha ho tswa Bibeleng ya Modimo hore ho nepahetsse. Mme ha mantswe a ka a bonahala eka hoja a makatsa hanyenyane mabapi le hona, shebang setshwantsho seo mono sedikadikweng sa saense. Elang tholwana hloko, hore Topallo ena ya Mollo e eteletseng Bana ba Israele pele, elang hloko tholwa eo E beang. Bonang seo E se etsang, seo E se bolelang.

Ha se nna ya buang; ke Yena ya buang ka lona, le a bona. Ha se nna ya bonang pono; ke Yena ya buang ka lona. Ha se nna ya foidisang ba kulang; ke Ya leng ka ho lona, o fudisa bakudi. Ha se nna ya rerang; ke lekwala le boi, mme ke balehela mohopol o mong le o mong, empa ke Yena ya buang ka hono. Ha ke tsebe Lentswe; empa O a le tseba. Ke moo. Ke moo. Ke seo e leng sona.

Mme ke Eo moo a leng teng. Mme lona Lengeloi leo la Modimo le teng hantle mona ka mohahong ona bosius bona. [Moena Branham o kokota sefaleng—Mong.] Oh, ka moo ke Mo ratang!

<sup>168</sup> Jwale ke ba bakae ba batlang ho amohela Moya o Halalelang? Ho hlahloba mapheho a rona. Ke ba bakae ba so ka ba O amohela, mme ba batla ho etsa jwalo? Phahamisa letsoho la hao, e re, “Moena Branham, botebo ba pelo ya ka, ke batla ho amohela Moya o Halalelang.” Modimo o le hlohonolofatse, hohle.

<sup>169</sup> Ke ba bakae ba lona ba O amohetseng, mme ba batla ho tsamaya jwaloka ha bao ba entse ho Diketso 4, mme ba re, “O Morena, O Morena, otlolla letsoho la Hao ho foidiseng, le ho bontsha mehlolo le mee ka Lebitso la Ngwana Hao ya kgethehileng Jesu, mme mphe sebete sohle le lerato, ho bua, le ho tlatswa ka botjha”? E, laka ke lena, le nna. Modimo, mphe Wona.

A re inamiseng dihloho tsa rona, botsepehing bo shweleletseng, motho e mong le e mong a tshwere tabatabelo ya hae pelong ya hae.

<sup>170</sup> Morena Jesu, re kwala mmokanyana ona bosius bona, ka mora kopano Lentsweng le Moyeng o Halalelang. Ka mokgwa

oo A re hlohonolofaditseng le ho tshela oli ya Lentswe la Hae! Ho na le baruti, ho na le batho mona ba neng ba le mekgweng yohle ya bohole, ba latswitseng le ho bona hobane Morena o monate. Re tseba seo Moya o Halalelang o leng sona jwale, tshepiso ya Modimo. Ke Bophelo bo sa Feleng ho bao ba dumelang.

<sup>171</sup> Mme re a tseba Moya o Halalelang e ne e le Moya Jesu Kreste o rometsweng hape, mme O ka ho rona kajeno. Jwaloka ha Modimo a ne a le hodima rona, Topallong ya Mollo; yaba O tsamaya le rona, ka hara...mmele o neng o reilwe *Emmanuele*, “Modimo o na le rona”; mme jwale O ka ho rona, ka Moya o Halalelang, Modimo ka ho rona. Oh!

Jesu o boletse, “Ka tsatsi leo le tla tseba hobane Nna ke ho Ntate, le lona le ho Nna, le Nna ke ho lona. Le tla e utlwisia ka tsatsi leo. Hobane, le lefatsheng le lefifi, ka mantswe a mang, jwale, empa ka tsatsi leo le tla utlwisia.”

<sup>172</sup> Ntate, taba ena e ne ke ke ya hlakiswa mme ya phethahala, hoba re ne re ke ke ra ba le ntho eo re e hlokelang tumelo. Empa mesebetsi yohle ya Modimo e buswa ke tumelo. Mme ka tumelo Lentsweng la Hao, kgodisong ya Moya o Halalelang oo re tsebang o le teng jwale, ke kopa hore moya o mong le o mong o lapileng ka mona o tle o tlatswe ka Moya o Halalelang. Bao ba se nang Wona, mme ba O lapela, hopolang feela...Re ka re ho bona, Morena, ka tsela ena hore O boletse, “Le lehlohonolo ha le lapela le nyorelwa. Le tla kgoriswa.” Ke tshepiso. Mme ke hlohonolofatso esita le ho lapa. O hlohonolofetse esita le ho tseba hore Modimo o buile le wena, hobane E boletse, “Ha ho motho ya ka tlang ho Nna ha a sa hulwe ke Ntate wa Ka pele.”

<sup>173</sup> Mme, Morena, bao e leng mekaubere mona, ba ne ba phahamisitse matsoho. Ke ne ke phahamisitse a ka. O Morena, re fe Matla, ho otolla letsoho la Mohlanka wa Hao ya kgethehileng Jesu, ho etsa meeka le mehlolo, e tle e be thuto e teba-tebileng ho feta, ntho e kgolo e fetang e kileng ya etsahala le ka mohla. Re fe sebete le lerato, ho bua le batho. Fana ka hona, Morena. Eba le rona dinthong tsohle, re kopa Lebitsong la Jesu.

<sup>174</sup> Mme hosane bosiu, Morena, a ho ke ho tle moya o fokang ka sefeho hakana, o tsholohele ka hara mohaho ona, ho tle ho tshwane le ka Tsatsi le leng la Pentekosta. Motheo o beilwe. Ntho e nngwe le e nngwe e lokile. Dipholo di hlabilwe, tse nontshitsweng di hlabilwe; dipheleu di hlabilwe; tafole e tekilwe, bamemuwa ba memilwe. O Morena, romela jubile ya Pentekosta, hosane, ka mohahong wona, le ho tlatsa moya o mong le o mong ka kolobetso ya Moya o Halalelang. Fana ka hona, Ntate. Re ho kopa Lebitsong la Jesu. Amen.

...re tla ithuta tse ngata,  
 Re be le harepa ya gauta, mohlomong mehala  
     e sekete;  
 Re tla bina re howe re hobele, konyana e  
     phumule keledi tsa rona;  
 Re fumane hae...beke e ntle kamohelong  
     lapeng lemong tse kete leshome tsa pele.  
 Amen!

Madi a matle a Mora Modimo ka Sebele a  
     hlatswitse a halaleditse,  
 Tjhaba se ratehang bakeng sa Lebitso la Hae  
     se bitswa Monyaduwa  
 Leha mona ba kgeswa ba nyediswa, tsatsi le  
     leng Morena o tla kenya,  
 Bakgethwa bao kahara kgoro, mme ho bolela  
     tsohle.

Kahara kgoro tseo tsa diperela, re tla ithuta... .



*Moya O Halalelang Ke Eng?*  
*(What Is The Holy Ghost?)*  
Tshitwe 16, 1959, Laboraro mantsiboya

*Moya O Halalelang O Abetsweng?*  
*(What Was The Holy Ghost Given For?)*  
Tshitwe 17, 1959, Labone mantsiboya

Melaetsa ena ka Moena William Marrion Branham e rerilwe ka Senyesemane mane Tabernakeleng ya Branham e Jeffersonville, Indiana, Amerika. Boiteko bohole bo entswe ho fetolela ka nepo Molaetsa o rerilweng ho tswa lebanteng la dikgatiso la makenete ho fetela leqepheng le tlantsweng, mme e ngotswe le ho abjwa ntle le tefiso ke ba ha Voice Of God Recordings. E phatlaladitswe ka Sesotho sa Borwa ka 1997. Ya hatiswa ka 2006.

SOUTH SOTHO

©1997 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)