

KARABELO GO TIRO

 Ga ke na maswanedi a seo, eupša ka kgonthe ke leboga go ba fa gape bošegong bjo ka go Naga ya Buckeye ye botse ye ya kgale, le bakeng sa tokišetšo ye e diretšwego lesolo le lengwe. Megopolo ya ya mafelelo e sa dikadika le nna go tšwa tlase ka Middletown. Eupša bošegong bjo go tlang ntle fa, ke naganne nka se tsoge ka hwetša tsela, ke no—no tšwelapele ke sepela.

² Gomme re letile beke ye bakeng sa ye kgolo, tšhollelo ya semoya ya ditšhegofatšo tša Modimo godimo ga rena ge ka go kokobela re letile go Tla ga Gagwe. Gomme bjale, re ne mašego a tshela, le ke Mošupologo go kgabola Mokibelo.

³ Gomme re be re le go sekgala se sennyane sa go khutša ka nako ye, seboka le nna, gomme Ngwanešu Sullivan o nthometše go tla godimo, gomme kafao re mmiditše le go mmotša re tla rata go tla morago godimo le go kopana le ba bangwe ba batho ba bakaone ba gape. Gomme Modimo o re file monyetla wo mobotse wo.

⁴ Bašemane ba mmogo, Leo le Gene, ba ya go ba le dipuku, le ditheipi, le go ya pele, bjalo ka ge woo e le lefapha la bona la kgwebo, go—go hlokomela bareki ba ba nyakago dipuku, le ditheipi, le go ya pele.

⁵ Gomme ka gona, re naganne re tla ba le ditirelo tše dingwe tša phodišo, goba tša thapelo bakeng sa balwetši, go ba rapelela. Gomme Morena ge a rata, re tla thoma ditirelo tša rena tša go rapelela balwetši gosasa bošego. Ka mehla re swanetše go fa dikarata tša thapelo go dira batho ba be mohuta wa go lokologana le go ba ka lenaneo. Gomme ka gona gape, ke—ke be ke nyaka go hwetša ge eba seo se be se le mohuta wa go kitima ka monaganong wa batho.

⁶ Gomme ka mehla ke rata go tla ka kopanong le go ikwela pele feela se Moya wo Mokgethwa o tla nyakago re se bolela goba re se dira, gomme ka gona re ka kgona go dira tsebišo. Gomme ge ke etla godimo sefaleng feela bjale, le Leo le bona, ke nno lebelela ntle gomme ke bone ba, mošemane yo monnyane fa, le ba ka go setulo sa bagolofadi, gomme ke lebeletše go dikologa, gomme maikutlo ale a tla go nna gore Modimo o tla re dira re rapelele balwetši.

⁷ Gomme ba . . . Gosasa morago ga sekgalela, e ka ba . . . Nako ya gago ya mehleng ya go thoma ke eng? [Ngwanešu Sullivan o re, “Masometharo a šupa.”—Mor.] Masometharo a šupa. Gabotse, e re ka masometharo a tshela goba tshela, ka masometharo a tshela, go le bjalo, bašemane ba tla fa dikarata tša thapelo bakeng sa gosasa bošego, gomme re tla thoma go rapelela balwetši. Gomme Morena ge a rata, re tla ba le mašego a tshela,

goba, mašego a mahlano a yona, gomme re tla kgona go kgabola sehlopha ka moka sa batho, go rapelela bohle ba ba tlagi, bao ba nyakago go rapelelwa, re tla ba rapelela. Gomme kafao, re tla no tšea dikarata tša rena le go tla bjalo ka ge re biditšwe.

⁸ Gomme re tshepa gore ye e ka se no ba feela, bjalo ka ge re e bitša tlase ka Kentucky, kopano ya go telefala, eupša ya fešene ya kgale, kopano ya tsošeletšo, thwi godimo ga mabala a a kampa mo, moo ke kwešišago gore ba bantši ba na le dintlo tšeo di hirišwago. Gomme ke nagana go tla ba gabotse go dikopano tša thapelo go tšwela pele letšatši lohle tikologong fa, feela mogohle, ka gore o ka se kgone go hwetša e ka ba eng go tšwa go Modimo, go fihla o batamela kgauswi le Modimo.

⁹ Le a tseba, go ngwadilwe ka Mangwalong, “Batamelang kgauswi le Nna, gomme Ke tla batamela kgauswi le lena.” Gomme ge re le mo bjale bakeng sa morero o tee wa letšatši, woo e lego go batamela kgauswi le Modimo, a re direng seo ka tšohle tšeo di lego ka go rena, re batameleng kgauswi le Modimo.

¹⁰ Gomme ke nyaka go bolela se: gore Modimo a ka se tsoge a kwa thapelo ya gago ge feela o uta bokgopo ka pelong ya gago, A ka se e dire. Modimo o tla . . . Beibele e boletše godimo ka go, ke dumela ka go Johane wa Pele 3, “Ge dipelo tša rena di sa re sole, gona re ne boitshepo ka go Modimo,” ke gore ge re se ne bosodi ka pelong ya rena.

¹¹ Ke sa tšwa go feta boitemogelo bja seo matšatši a se makae a go feta. Gomme nka no ema mo go le botša ka bjona, ka gore ga re tsoge ra nyaka go hlaganela go itšego. Seo ke se e lego se sengwe sa marope a magolo a bohwa bja rena bja Amerika lehono ke gore re leka go kitima ka godimo ga yo mongwe le yo mongwe; go lebege o ka re re leka go kitima ka godimo ga Modimo, ga re lete. “Bao ba letelago Morena ba tla mpshafatša maatla a bona.”

¹² Ke be ke eya go kgabola meleko tsoko kua gae, gomme—gomme ke biditšwe go hlatsela dilo tše dingwe ka go . . . bakeng sa tsheko. Gomme ba be ba tla nthantholliša, le gape, le gape, go fihla ke be ke nno lapa kudu, go fihla ke—ke . . . go lebegile o ka re lefase ka moka le be le le tuputupu, le goga godimo ga hlogo ya ka.

¹³ Ke tlile gae mosong woo gomme mogatšaka o rile, “Gabotse, go bjang?”

Ke rile, “Hani, tšona dilo di tla hlakahlakanya motho monaganong wa bona.”

¹⁴ Gomme kafao, ke nno dula fase go ja matena, gomme—gomme mogala wa lla. Re na le tirelo ya go araba, gomme wo ke mogala wa poraebete ka ntlong ya moruti. Kafao feela nako yeo wa lla, gomme mosadi o ile ka gare, a o araba, o beile seatla sa gagwe godimo ga mogala, o rile, “Billy, ke bona boramolao gape.”

15 “Oo,” ke rile, “Hani, nka—nka se kgone go e kgotlelela morago ga sekgalela se sengwe,” e ka ba matšatši a tshela goba a šupago a yona nako yeo, ke rile, “ke no se kgone go e kgotlelela.” Gomme ke emeletše tafoleng gomme ka tšwa ka mojako, ke rile, “Ba botše ga ke ka fa bjale,” ke ile go dikologa ka morago ga ntlo.

16 Ke ikwetše gampe ka kgonthe. Gomme ka bowa, gomme mogatšaka—wa ka ke mosadi yo mokaonana go phala nna ke le monna, kafao ge a etla mojako, a ntebeletše, o rile, “A seo e be e no ba nnete tlwa, Billy?”

17 Ke rile, “Nnete.” Ke tsebile e be e se yona, go šetše, eupša ke be ke nyaka go mo dira a nagane gore kanegelo ya ka e be e tla gomarela, kafao ke rile, “Ya, ke be ke se ka fa feela nako yeo.”

O rile, “Eupša o be o le ka fa ge ba letša.”

Ke rile, “Oo, go lokile,” gomme ke ile ka ntle.

18 Go be go le monna yo motee a letile, ka lesea la go babja. Go tšwa tlasetlase gore ke rapelele lesea lela, nna, ke—ke—ke nno ikwela gampe. Ka gona ge ke fihla tlase kua go rapelela lesea, Sengwe se rile go nna, “Gobaneng, o moaketši! Gomme o ra gore o ya go bea diatla tša gago godimo ga lesea le? Gomme monna yo o tšile e ka ba dimaele tše makgolonne go wena go rapelela lesea le la go babja, gomme—gomme o nno bolela maaka, gomme o bile le mogatšago go a bolela.” Gona dipelo tša rena di a re sola, le a bona. Yeo e be e le phošo.

19 Kafao ke rile go monna, ke rile, “Morena, ge o ka no swara lefelo la gago, ke tla rapelela lesea la gago. Eupša ga ke na maswanedi go rapelela lesea la gago,” ke rile, “gobane ke ne se sengwe go se lokiša pele ke rapelela lesea la gago.” Ke rile, “Ke dirile se sengwe seo se fošagetšego, gomme—gomme pelo ya ka e a ntshola, gomme ke swanetše go ya go se lokiša pele.”

20 Gomme ke ile tlase ofising ya ramolao, gomme ka kokota mojakong wa gagwe, gomme a tla mojako, a re, “Ke be ke gopola gore o ile.”

21 Ke rile, “Ke be ke no ba ke ile ka morago ga ntlo ge o be o letša.” Gomme ke rile, “Mohlomphegi, ke go botša se ke se dirilego.” Gomme ke e hlalošitše go yena. Ke rile, “Bohle le be le ntihakahlakantše,” ke rile, “ke—ke—ke nno se tsebe. O mpotšišitše ka tsela ye, ‘A ba dirile se?’ goba, ‘A o bone se?’” Gomme ke rile, “ke—ke go boditše se sengwe le se sengwe ke se tsebilego gape, le gape, le gape.” Eupša ke rile. . . Ke mmoditše ke ile go rapelela lesea la go babja, le se se diregilego.

22 Gomme o rile, a sepela, a emelela go tšwa setulong sa gagwe, gomme a sepelasepela ka morago ga teseke ya gagwe, a ntebeletše thwi ka leihlong, a bea seatla sa gagwe godimo ga legetla la ka, a obeletša fase, a tšea seatla sa ka se sengwe, a re, “Ngwanešu Branham, ka mehla ke bile le boitshupo ka go wena, eupša ke na le bontši go feta nkile bjale.”

23 Seo se ntirile ke ikwele gabotse. Morago ke tsene ka koloing ya ka gomme ke ile ntle leweng la ka le lennyane la kgale moo ke yago go rapela. Gomme ke naganne, “Bjale, ge o na le. . . dirile phošo, eya o ipolele phošo ya gago pele, ke gona etla morago go Modimo.” Kafao ke ile ntle leweng la ka le lennyane, gomme ke rapetše morago ga sekgaletla sohle, gomme ke boditše Morena ke be ke le maswabi ke dirile seo, gomme ke be ke se ka swanela go rapelela batho ba Gagwe, le neng. Ke be nka se kgone go ba le tumelo ge feela ke tsebile ke akeditše. Gomme ke rile, “O ntshwarele, Morena, ke—ke tla. . . le go mpha mogau, gomme nka—nka se e dire, gape.”

24 Ke rapetše go fihla feela e ka ba nako ye letšatši le bego le dikela, gomme e be e le moragorago ka lešokeng, gomme nokana e kitima dipoloko tše dingwe tše tharo goba tše nne tša toropokgolo go tloga moo e lego, tlase ka mo—mo moeding. Gomme ke sepeletše ntle, matlakala a be a imela mehlareng bjale, gomme ke be ke eme godimo ga leswika le legologolo ka morago ga ge ke tšwetše ka ntle ga lewa go. . . Ka mehla. . . Le lebeletše bohlabela. Ka mehla ke tšwa ka morago ga ge ke rapetše letšatši goba a mabedi, goba iri goba tše mabedi, ke ema godimo ga leswika le, gomme ke phagamiše diatla tša ka, le go tumiša Morena, ka gore letšatši le lengwe, ke a holofela, ebile le ge ke le ka lebitleng, gore ge A etla, ke tla tsoga le go Mmona a etla go tšwa bohlabela.

25 Gomme ke eme godimo ga leswika le legolo le, la ntotoma gomme ke bile le diatla tša ka godimo ke tumiša Modimo. Gomme ke. . . Morago ga ge ke feditše go Mo tumiša, ke išitše diatla tša ka fase, ke rile, “Morena, letšatši le lengwe, Moshe o eme ka mphatšeng wa leswika gomme Wena o fetile kgauwi,” ke rile, “ge O lebalela sebe sa ka, gomme O—O ya go nteka gape, e no feta gatee gape, Morena, go ntira ke tsebe gore O ntshwaretše, le gore bokgopo bja ka bjohle bo ile, gomme ke tla ya nako yeo le go rapelela batho ba go babja gape.”

26 O ka no se nyake go dumela se, eupša mo Setulong sa Kahlolo wena le nna re swanetše go ipolela yona gape, o tla tseba e be e le therešo. Go be go le. . . Feela go homola boka go le ka fa, go se phefo e ka ba kae, gomme thwi godimo lehlakoreng la ka, sesasedi se sennyane se tsupogile ka dithokgweng, gomme sese se a tla, thwi go bapa le lehlakore la lewa hleng le nna, le go ya tlase go kgabola dikgwa. Ke llile boka leseba ke išitše diatla tše pedi godimo moyeng. “Ge dipelo tša rena di sa re sole, gona re ne boitshepo ka go Modimo.”

27 Eupša Modimo a ka se re arabe ge go na le se sengwe re se utilego ka dipelong tša rena. Kafao a re ipoleleng dibe tša rena tšohle le diphošo, le go tshepa Modimo go tšhollela Moya wa Gagwe ka kelo ye ntši gore go tla ba le ye kgolo, tšhollelo ya semoya ka go mafelo a a kopano ya kampa ya kgale fa, e ka ba eng e lego, gore batho ba go babja ba tla fodišwa gomme badiradibe

ba tla phološwa. Ke tla be ke le rapelela, gomme le nthapediše, gomme mmogo, Modimo o tla re šegofatša bohle.

²⁸ Gomme bjale bošegong bjo, ke ile ka swanela go hlaganela gomme ka fihla fa. Re tlogile moragorago gannyane go feta re naganne re be re eya go dira. Gomme kafao, ke kgethile bakeng sa sehlogo se se hwetšwago ka go Puku ya Dikgoši tša Pele, tema ya 17 gomme temana ya 14, ke tla e bala. Gomme ge nka dira thuto, ke tla rata go e bitša ye: *Karabelo Go Tiro*: ka fao o arabelago go tiro tsoko yeo o e tšerego.

Ka gore o rialo MORENA Modimo wa Israele, Seroto sa bupi se ka seke sa fela, le lagapana la makhura le ka se gope, go fihla letšatši le MORENA a romelago pula godimo ga lefase.

²⁹ E swanetše go ba e bile mosong wa go fiša, wa go lapiša, go bile e ka ba mengwaga ye meraro pula e se gona, ebile le phoka e be e ka se we go tšwa magodimong, naga e be e swele, go se dijo tše di bjetšwego, gomme e be e le nako ya go šiiša, tlala, gomme lehu le ranka mekgotheng, batho ba rakeletšwe ke bohloki, go se meetse. E be e le ponagatšo ya sebe le go bola ga maitshwaro.

³⁰ Go no swana le ge re na le lehono mo mengwageng ya rena ya mathata a baswa, le mathata a tlhalo, le bosenyi bjohle bjo bo dirwago ka setšhabeng sa rena, ke ponagatšo ya go bola ga maitshwaro rena.

³¹ Ga go pula, gomme o swanetše go be a rapetše bošego bjohle.

³² Isebele le lešaba la gagwe la sebjalebja ba dirile bodumedi leago, gomme ba tlišitše setšhaba ka moka go rapeleng medingwana. E be e le nako ya pušo ya Ahaba, kgoši ye mpe kudukudu yeo Israele e kilego ya ba le yona, ka gore o be a no ba modumedi wa mollwaneng.

³³ Gomme yoo ke motho yo mobe kudukudu a lego gona, ke monna goba mosadi yo a ipolelago Bokriste, gomme go no ba le go lekanela ga bjona go ba dira ba belekege, go ba dira ba re, “Ke tla rata go dira seo, eupša bodumedi bja ka bo ka se ntumelele go se dira, ga ka swanela go se dira.” Yoo ke motho wa madimabe kudukudu nka naganago ka yena. Ge seo e le sohle re bilego le sona, re swanetše go bitlela seo gomme re ye re hwetše se sengwe se sekaonana.

³⁴ Gomme Ahaba o obametše mogatšagwe wa morapedi wa medingwana gomme o tlišitše Isiraele yohle borapeding bja medingwana. Gomme o tla re, “Gona, Ngwanešu Branham, o e bapeditše le lehono, go setšhaba sa rena.”

³⁵ Ee, mohlomphegi. Setšhaba sa rena, se khupeditšwe gagolo ke go rapela medingwana. Re ka no se rapele diphoofolo tša kota, le go ya pele, bjalo ka ge re nyaka go nagana ka go rapela medingwana, eupša seo ga se sohle seo borapedi bja medingwana bjo bo bopilwego ka sona. Nako ye nngwe re tla

dira difatanaga tša rena, le diaparo tša rena, le dilo tše re di dirago, re di bea bjalo ka medingwana. E ka ba eng gare ga gago le Modimo ke modingwana. Nako ye nngwe re dira dikereke tša rena medingwana, ga ra swanela go tsoge ra dira seo, Modimo ke Yena a nnoši re swanetšego go mo rapela.

³⁶ Setšhaba ka moka se be se bušwa, ka nnete, ke melawana le ditaelo tša kgoši ya sona. Gomme kgoši o be a rile se se be se lokile, se be se le sa sebjalebjae. Gomme batho bohle ba be ba nyaka go ba ba sebjalebjae, feela boka re le lehono.

³⁷ Re nyaka go ba ba sebjalebjae. O ka bulela thelebišene ya gago, gomme o hwetša mosadi tsoko a kgoga sekerete, o rile, “Eba wa sebjalebjae, šomiša disekerete tše *Bjalobjalo*.” Lefelo la go latela ke go nwa piri, gomme a re, “Eba wa sebjalebjae, enwa *Sagorelegore*.”

³⁸ Gabotse, ga re nyake go ba ba sebjalebjae, re nyaka go ba Bakriste. Ga se mkgwa wa sebjalebjae wo re lekago go dula le wona, ke go ya morago go methalo ya kgale ya go betlwa ya Lentšu la Modimo bjalo ka Bakriste, le go phela boka banna le basadi ba be ba swanetše go phela ka lenaneo la Ramaatlakamoka Modimo. Jesu o rile, “Go ngwadilwe gore motho a ka se phele ka borotheo bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe le tšwelego molomong wa Modimo.” Re swanetše go phela ka Lentšu.

³⁹ Eupša lehono, re nyaka go ba ba sebjalebjae, boka ba bile. Gomme mmušo o e thekgile; kafao mmušo o a e thekga lehono. Gobaneng, mengwaga e se mekae ya go feta, mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta, mengwaga ye masometlhano, ge basadi ba be ba ka sepela mokgotheng nako yela, ba apere boka ba apera bjale, ba be ba tla ba bea ka kgolegong, eupša mmušo o a e thekga, gomme re nyaka go ba ba sebjalebjae. Ke tla bolela se ka ditlhompho tšohle go mmušo wa rena le dinaga tša rena: Ke mošomo wa diabololo, ke diabololo a šoma. Ke no dumela ka go ya fešene ya kgale, therešo ya Ebangedi ya go se otswafatšwe ya Beibele.

⁴⁰ Eupša go nwa, go be go le go hloka maitshwaro magareng ga batho, gomme bjale o hwetša ba bannyane nthatana, bana ba mahlalagading ba tagilwe. Go bapala karata go be go le phošo go Bakriste, gomme bjale dimilione tša ba *ba bitšwago* Bakriste ba na le boithabišo ka dikerekeng tša bona ba bapala dikarata, ba efa dikoloi tše nnyane, le go ya pele, panko. Yohle ga se selo eupša lotho ya molaleng, gomme ke phošo, gomme e nyenyefatša setšhaba e ka ba sefe, ga re sa bolela ka kereke ya Modimo yo a phelago.

⁴¹ Eupša kgoši o rile go be go lokile mo letšatšing la bona, kafao ba tlošitše dialetara tša Modimo gomme ba beile dialetara tša Baali. Gomme lehono, re tlošitše difolaga tša fešene ya kgale tša

bokgethwa le toko, gomme ra bea mokgwa wa sebjalebja le wa bodumedi. “Rena re ba tshepedišo ye kgolo ye *Bjalobjalo*.”

42 Re ipitša Bakriste renabeng, gobane re ba tshepedišo e rilego. Seo ga se Bokriste, Bokriste ke boitemogelo bja go tswalwa gape le Modimo, go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, le go hlwekišwa go tšwa go bophelo bja sebe, le go phela go hlweka le bokgethwa pele ga Modimo le motho. Seo se tloša lebola la lehu, lehu le ba, gona, phenyo.

43 Ke be ke bolela le mogatša mosong wo, ke mmoditše, ke rile, re be re bolela ka lehu, ke rile, “Ge e sa le ke phološwa mengwaga ye masometharo ya go feta bjalo ka mošemane, ge e sa le go tloga nako yeo, go bonala eke ke ka go sekatapowana.”

O rile, “O ra go reng?”

Ke rile, “Ka bophelong bjo se sengwe se diregile tlase ka go nna seo se ntirago ke tsebe gore go na le Naga felotsoko, gomme ke a itšhikinya gore ke phafoge.”

44 Letšatši le lengwe, lehu le tla mphafošetša ka Bogoneng bja Gagwe. A o kile wa ba le sekatapowana, gomme o be o no nyaka go tšwa ka go sona, gomme o be o thuhlula le go taboga? O nyaka go phafoga gobane o a tseba go ne kgonthe felotsoko yeo e fetago sekatapowana sela kgole. Kafao go bjalo go Mokriste yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape, gomme go bile ka mehla. Abraham le Isaka le bona ba rile ba be ba le baeti le basetsebje, ba be ba nyaka Toropokgolo ye e tlogo. Ba ganne gore ba be . . .

45 Re be re eya krosaring dibeke di se kae tša go feta, gomme re lemogile mosadi a apere roko, e be e le selo sa go se tlwaelege kudukudu re se bonego kgale. Kafao re . . . Meda o rile go nna, o rile, “Bill, bothata ke eng?”

Ke rile, “Hani, sese se e lego sona: Ga re nyake go tlwaela lefase.”

O rile, “Gabotse . . .”

46 Batho ba bangwe ba boletše, gomme ke na le mangwalo, “O ya go senya bodiredi bja gago ka go dira ditshwao tše bjalo ka ge o dira.”

Ke rile, “Ge go rera therešo go senya bodiredi, gona bo swanetše go senywa.” Yeo ke nnete.

47 O rile, “Gabotse, ke eng e dirago Bakriste go ikwela go fapana?”

48 Ke rile, “Ge ke be ke le ka Sweden, goba, ka Finland, basadi ka ntlong ya go hlapa ba hlapiša monna, ba boletše gore ba be ba le baoki, yeo ke metlwae ya bona. Ge ke be ke le ka Paris, dintlwana tša botshwelamare tšohle e be e le bobedi tša banna le basadi, mmogo. Woo ke mokgwa wa Paris, ga ba nagane selo ka yona.”

49 Ke boletše le Ngk. Manninen godimo ka, ge re be re dula ka YMCA, gomme ba be ba nyaka gore ke theogele fase gomme ke tšee ye nngwe ya disauna tšela, tšeo ke bego ke nagana gore di lokile, eupša e sego le basadi fale.

Gomme kafao, o rile, “Eupša Ngwanešu Branham,” o rile, “bale ke basadi ba go hlapiša.”

Ke rile, “Eupša ga se gwa swanela.”

50 O rile, “Go reng ka dingaka tša lena di hlahlobago basadi ba lena godimo ka Amerika gona? O a bona?” Kafao, ke lena bao. Le a bona? E no ba tshela ya e tee le seripa sa tasene ya ye nngwe. Eupša ke setšhaba se o lego wa sona le metlwae. Ge monna goba mosadi a tswetšwe gape ka Moya wa Modimo, ba tswetšwe go tšwa Lefelong le e lego le lekgethwa, gomme le ga se legae la bona, gomme ba nyaka Toropokgolo ye e tlogo, ye Moagi le Modiri wa yona e lego Modimo. Moya wa gago o tšwa Godimo.

O rile, “Gona ga se rena Maamerika?”

Ke rile, “Re bona ge feela re le ka nameng.”

51 Eupša ge re tswetšwe gape, re ba Legodimo le ba Modimo, gomme re badudi ba Mmušo wa Modimo, gomme Moya wo Mokgethwa wo o dulago kua wo o tlogo ka go wena o tla go dira o dire le go lebelela le go nagana bjalo ka ge O dira ka go Setšhaba sela moo re yago.

52 Nnete, go rapela medingwana go tšere taolo. Bareri bohle ba ka tlase ga morwalo wo mogolo, wo boima, baporofeta ba be ba ineetše, ka gobane setšhaba se be se nyaka seo, batho ba se nyakile, gomme bo—bo bodiredi bo ineetše go sona.

53 Ke ka tsela ye go lego lehono, bareri ba bantši ba go loka ba a kobega ka tlase ga morwalo, gobane phuthego e a se nyaka. Ba tla tšwa thwi kerekeng ya gagwe. Makga a mantši, dikerekemaina tše kgolo, ge ba swere yo mongwe wa badiredi ba bona a rera kgahlanong le sengwe bjalo ka go kgoga, le go ya pele ka mokgwa woo, ba tla ba kgaola. Gomme badiredi ba swanetše go kobega ka tlase ga morwalo wola.

54 Eupša go be go le yo motee ka letšatšing lela, a sa nkago a kobega ka tlase ga morwalo, ba mo hloile. Eupša o dutše godimo ga thaba, Modimo o mmoditše go ya godimo kua, O be a tla mo fepa ka magokobu le go mo fa meetse go nwa. Eupša o be a ka se khunamele motlwae wa bona wa sebjalebjaale, O be a sa dumela gore Modimo o be a le Modimo yo Mokgethwa wa go swana yo a dirilego Magodimo le lefase.

55 Ke thabile kudu gore O na le, o sa na le ba bangwe lehono ba ba dumelago selo sa go swana. Ga go kgathale se lefase le se bolelago, go le bjalo ba ka se khunamele tshepedišo ya sebjalebjaale ya bodumedi bja sebjalebjaale, ga go ebangedi ya leago go bona banna. Ba dumela gore Modimo e sa le yo

mokgethwa, ba a dumela O nyaka bokgethwa, gomme O nyaka tswalo ye mpsha, O nyaka karogano go tloga go sebe.

⁵⁶ Oo, ke a tseba mosadi o mo hloile, eupša Modimo o mo ratile. Gomme Modimo o be a lokišetša go tšea moprofeta wa Gagwe go tšwa thabeng go mo tliša tlase ka moeding.

⁵⁷ Gomme o swanetše go be a be a le mosadi wa go loka, goba Modimo a ka be a se a ke a mo kgetha go amogela moprofeta wa Gagwe, le ge a be a le mohlologadi; gomme o swanetše go be a be a le yo monnyane, o bile le morwa yo monnyane. Gomme o be a le motho wa moloki, goba Modimo a ka be a se a mo kgetha.

⁵⁸ Eupša ge mosadi a thoma go tla fase, ka morago ga mengwaga mogatšagwe a hlokošetše, bupi bja thoma go fokotšega ka serotong. Gomme nnete, bjalo ka ge mme a tla dira, o tla ipha gore a kgone go fepa mošemane wa gagwe yo monnyane. Mafelelong, mosadi a thoma go bona gore diaparo tša mošemane di be di thoma go hlagala, ditšu tša mosadi mohlomongwe di be di šwahlile matsogo a hempe.

⁵⁹ Bošego ka morago ga bošego, o be a kgona go mo fa, mohlomongwe, senkgwana se tee se sennyane sa lehea gomme a mo robatša. Gomme mohlomongwe bošego ka morago ga bošego, o be a tla tsoga gomme a re, “Mama, ke swerwe ke tlala. A o ka se ntirele feela gannyane go ja?” Gomme mohlomongwe letšatši la go latela, mme o tla hlwa ntle le senkgwa sa gagwe gomme a mo fa sona. Lehu le tsatsela mojako, go se sa na bupi ka morago ga ge bjoo bo fedile, go se sa na makhura a go bo hlakanya, gomme lehu le batametše kgauswana le kgauswana ge seroto se fokotšega. Mafelelong, mohlomongwe ba bile le dinkgwa tše pedi ka beke, morago gwa theogela go senkgwa se tee fela.

⁶⁰ A ga go makatše ka fao Modimo a dirago dilo? O tla re dumelela go ya thwi tlase go maele wa mafelelo—wa mafelelo wa tsela. Le a tseba, O—O rata go dira seo. O se dirile ka bana ba Bahebere, O tsebile ke mang A bego a ka kgona go mo tshepa, kafa O dumeletše seo, bona bašemane ba sepelela thwi godimo leubeng la mollo, go fihla ba nyakile ba ka nkgelela mollo, gomme ga se nke A šikinyega. Eupša ge go etla nako, O tla šikinyega, O tla šikinyega, eupša O leta go fihla nako ya Gagwe Mong. O be a nyaka go bona ke mohuta mang wa karabelo ba bego ba tla ba le yona; O tsebile ba be ba dirile go ema ga bona.

⁶¹ Gomme ge A tseba gore o dira go ema ga gago, O tla dumelela Sathane go go iša go maele wa mafelelo wa tsela, eupša e no elelwa, O sa le gona. O nyaka go bona ge eba ka kgonthe o ra se o bolelago ka sona. “Oo, ke a dumela Modimo ke Mofodiši. Ee, ka nnete ke a e dumela.” Gomme letšatši le le latelago, o sa na le mahloko a gago. “Gabotse, nna, mohlomongwe ga se nke ka e hwetša.”

⁶² Nnete, o e hweditše, O no nyaka go bona ka fao o yago go arabela go se o se boletšego. O re, “Oo, tumišang Modimo,

ke dumela go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.” Moleko wa mathomo wo monnyane o a tla, o fofa boka saga. O leka go bona karabelo ya gago go tiro ya gago, O leka go go leka. “Morwa yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo go Modimo o swanetše go tswapinywa pele, go lekwa.” Ngwana yo mongwe le yo mongwe yoo a tlogo go Yena, O mmea go kgabola moleko go bona ka fao a tla dirago.

⁶³ Mang kapa mang, rakhemese, mang kapa mang gape, ka mehla o tla leka se sengwe. Diphaephe tše kgolo, ke be ke fela ke šomela khamphani ya gase, gomme ba be ba tla leka diphaephe tšela ka go bea pholaka mo bofelong le belefe. Gomme ga ke elelwe bjale feela ke diponto tše kae tša kgatelelo ba tla di beago godimo ga tšona diphaephe go bona ge eba go ne lešobana la lašabašaba le lennyane leo le ka thunyago. Gomme ge e le gore, di be di sa kgone go kgotlelela teko, gona e be e lahlelwa ka gare ga mokgobo wa thotobolo.

⁶⁴ Gomme ge o bewa ka tlase ga moleko, ge o lokišetša go šomišetšwa Modimo bakeng sa bopaki, boka mohumagadi fa ka go setulo sa bagolofadi, monna, mošemane yo monnyane, ba bangwe ba lena batho ntle fale, mohlomongwe le Bakriste gomme le makala gobaneng le bewa ka tlase ga meleko ye, Modimo o lokišetša go šomiša bopaki bja gago, eupša O nyaka go bona ka fao o tla arabelago, kafao O bea kgatelelo godimo. Ge o thunya, gabotse gona, A ka se kgone go dira selo ka wena; eupša ge o ka swarelela, kgotlelela moleko!

⁶⁵ Mosadi yo monnyane yo, ke kgona go eleletša ke mmona bošegong bja go feta ge a tsebile gore go no ba go lekanela ka serotong sela, bupi bja go tlala seatla le makhura a go tlala lehwana, bakeng sa senkgwa se tee se sennyane bakeng sa gagwe le morwa wa gagwe, gomme ka morago mme o be a swanetše go hwa gomme morwa o be a swanetše go hwa; go be go se sa na selo e ka ba kae.

⁶⁶ Gomme ke kgona go eleletša, bošego bjohle ge a sepetše gohlele gomme a phaphathile diatla tša morwa tše nnyane, tša go se apare, tša go ota, gomme mme o lebeletše naetrese ye nnyane ya gagwe, ya lenkgeretla, gomme o be a tla kwa morwa ka borokong bja gagwe a retologa gomme a re, “Mama, ke swerwe ke tlala.” Eupša go be go se selo go mo fa. A ga go makatše, ge re dirile tšohle re tsebago mokgwa wa go di dira . . . Gomme morago ga ge a rapetše, gomme—gomme a bone bofelo bo etla (Boka ba bangwe ba lena ditaba tša kankere fa, le e bona thwi mo bofelong, gomme le makala gobaneng.), o be a itlhotše yenamong, “Morena, a go ne e ka ba eng yeo ke e tlogetšego e se ya dirwa?”

⁶⁷ Modimo o a leka. Boka Jobo, ba mo pharile molato gore o be a le modiradibe wa ka sephiring. Gomme Jobo o be a lokile, go be go se motho lefaseng boka yena, gomme efela, Modimo o dumeletše diabololo go tšea se sengwe le se sengwe a bilego le sona.

Gomme ge ba mo pharile molato wa go ba modiradibe wa ka sephiring, o tsebile gore o be a lokile pele ga Modimo, o tsebile o be a se a dira sebe. Eupša Modimo o dumelela dilo tšeo go direga go bona se o tla se dirago.

⁶⁸ Le a bona, Yena le Sathane ba bile le pe—pe peelano: Sathane o rile, “Ke tla mo dira a Go roge sefahlegong sa Gago.”

Modimo o rile, “O ka se kgone go e dira.”

⁶⁹ Gomme moleko o ile wa swanela go tla. Gomme moleko wa gago o a tla, moleko wa ka o a tla, gomme bohle re ya go kgabola meleko yela. Beibele e rile ge re sa kgone go emela seo, se netefatša gore re bana ba dihlabā, bopaki bja rena bo be bo se bja maleba, ga se rena bana ba kgonthe ba Modimo, eupša re ba dihlabā, ga se rena bana ba Modimo, re no tleleima go ba.

⁷⁰ Ge ba go sega ge o amogela Moya wo Mokgethwa, gomme o ya morago ka lefaseng le bona, seo se laetša gore ga se wa ke wa O hwetša. Ge o paka ka phodišo ya gago, o tseba gore Modimo o go diretše se sengwe, gomme baagišani ba gago ba re, “O a gafa, ga o kaonana,” gomme o re, “Gabotse, mohlomongwe ga ke bjalo,” go laetša gore o be o se wa swanela phodišo ya gago sa mathomo. O ema godimo ga bopaki bja gago, o se ke wa ineela, ema thwi fao.

⁷¹ Jobo o rile, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme mo matšatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo.” Magadima a pekentše, medumo e rorile; o be a swaretše go fihla bofelong.

⁷² Mokgekolo yo monnyane yo o be a dirile tšohle a tsebilego go di dira, gomme efela, Modimo o homotše. Eupša ge tumelo ya kgonthe e swere pono, e ka homola le go khutša ka setu, gobane e a tseba go ya go direga. Le se lebale seo. Tumelo e tla khutša ka netefatšo ye e phethagetšego. Ga go kgathale se madimo a se bolelago, go lebega go thulana gakaakang, tumelo e dula ka netefatšo. Tumelo e ka kgona go tšea go ema ga yona godimo ga leswika, ya lebelela ka lebitleng, goba ka meetseng moo wa go ratega, karolo ye nnyane ya pelo ya gago ya lerato le bolokilwego, gomme tumelo e ka kgona go lebelela go kgabaganya lewatle go Yena yo a rilego, “Ke nna Tsogo le Bophelo.” Tumelo e khutša ka netefatšo.

⁷³ Re bolela ka tumelo, re bolela ka tumelo, eupša ke a makala nako ye nngwe ge eba re tseba se re bolelago ka sona, Ke a makala ge eba ga se kholofelo sebakeng sa tumelo. Tumelo ga e šuthe, ga go kgathale go lebega go thulana gakaakang, tumelo e dula thwi fao, ga e tsoge ya šutha.

⁷⁴ Ge Moshe a be a beilwe ka gare ga le—le lehlakanoka ka arekeng ye nyenyane, ya go redimoga, e kgoromeleditšwego ka lewatleng moo dikwena di bego di nonne ka bana, mme, Jogebeda, ka tumelo a khutša le le go netefatša gore o be a

bea ngwana wa maleba wa Modimo godimo ga meetse, o mo kgoromeleditše thwi ka go mehlagare ya lehu, a tseba gore Modimo a ka kgona go mo tsoša morago. Amene. Seo se ntira ke ikwele bodumedi.

⁷⁵ O tsebile Modimo o be a tla mo hlokomela; le ge ebile a be a se ne leina, Modimo o be a ka kgona go mo fa leina. O kgoromeleditše lesea le lennyane le lebosebose le kilego la ba ka lefaseng, go nyakile, ntle ka mehlagareng ya lehu, a tseba gore o be a latela ditaelo tša Ramaatlakamoka Modimo. Gomme tumelo e ka khutša netefaletšong gore Modimo o tla dira se sengwe ka yona, gobane o tsebile o be a tswetšwe go ba mohlakodiši.

⁷⁶ Gomme ge o na le nnete gore o tswetšwe ka Moya wa Modimo, gore o na le Moya wo Mokgethwa, gomme ditshepišo tša Modimo ke tša gago, ga ke kgathale se diabololo a se dirago, o ka no fele o netefaleditšwe, tumelo e tšea go ema ga yona ya go se šuthe. Tumelo e ka se kgone go khutša godimo ga lešabašaba la go šutha la thutamodimo ya motho, eupša e tšea leemo la yona la go hlomphega godimo ga Leswika la Mehlang, le le sa šuthego, fao e khutša ka netefatšo. Ga go kgathale ke eng e tlogo goba e sepelago, tumelo ya ka e a swarelela. Ke babja gakaakang, go lebega go thulana gakaakang, le ka fao se se lego, tumelo ya ka e kgwapareditše ka gare ga seširo gomme ga go selo se ka kgonago go ntšhikinya.

⁷⁷ Bjale, o ka se kgone go e fora, o swanetše go ba le yona, o ka se kgone go e fora. Sathane o a tseba ge o fora, gomme gape o a tseba ge o na le yona. Pelo ya gago ga e go sole gomme o Mokriste, o na le tokelo go tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a e dirilego ka Pukung ya Gagwe, ke ya gago. Ga go kgathale ditlamorago ke eng le dipoelo ke eng, ga o lebelele seo, o lebelela tumelo ye Modimo a go fago yona go tshepišo, gona e ema fao, ga go selo se tla e šuthišago.

⁷⁸ Ka fao a swanetšego go be a ikwetše! “Ke kgotsofaditše senyakwa se sengwe le se sengwe Jehofa a se filego, ke kgotsofaditše se sengwe le se sengwe seo Modimo a mpoditšego go se dira, gomme seroto se fokotšegile go bupi bja go tlala seatla, gomme legapana le no ba le tletše lehwana goba a mabedi a oli, go lekanela go bo hlakanya.” Eupša Modimo o be a dutše, gomme Barongwa godimo ga kota ye nngwe le ye nngwe ya malao, ba šeditše go bona ka fao a bego a eya go arabela.

⁷⁹ Ge o na le nnete gore ke Modimo, gomme o kgotsofaditše senyakwa se sengwe le se sengwe seo Modimo a go nyakilego go se dira, o kgotsofaditše Lengwalo le lengwe le le lengwe o le tsebagolo, o a Mo rata, o kolobeditšwe, o tladitšwe ka Moya, gomme o na le netefatšo ka pelong ya gago gore Modimo o tla e dira, gona e no swarelela. Modimo o tla go dira o fete, A ka se tsoge a palelwa, swarelela go yona.

⁸⁰ Go lebegilego bjang go mosadi yola wa Mokriste! Gomme fale mohlomongwe Ahaba ka paleising ya gagwe, le Isebele ba ne bontši bja dijo. Re makala gobaneng ba babe ba atlega, Dafida o kile a botšiša seo, eupša Lentšu le tlile morago, “Mo šetšeng mo bofelong.” Katlego ga se leswao la Modimo go beng le wena. Ge go le bjalo, setšhaba sa gaborena se šegofaditšwe, batho bohle ke Bakriste, gomme go bile bjalo ka letšatšing leo, katlego nako yeo e bile pele morago.

⁸¹ Mosadi yo monnyane yo wa go šokiša ge a lebeletše lesele lela le lennyane bošego bjohle, o be a sa kgone go robala, lefelo la pele o be a swerwe ke tlala kudu o be a sa kgone go robala, gomme o tsebile gore bupi bja go tlala seatla bo eme gare ga gagwe le lehu. O be a tla dira eng? O be a sa kgone go e kgotlelela gape, o be a tekateka, o be a sepela, a thekesela ge a be a sepela, moisa yo monnyane a llela lerathana la borotheo, gomme efela, mme o be a le Mokriste, modumedi go Jehofa, bjalo ka ge re ka bitša Mokriste lehono, wa go botege, o netefaditše gore Modimo o mo hlaotše ka godimo ga basadi bohle ba bangwe, O mo hlaotše, efela o dirile tšohle tšeo di ka dirwago.

⁸² Go nyakile go hlaba ga letšatši, dinyanya ebile ga se di goelele, tšohle di bolailwe ke tlala gomme di ile, letšatši la thoma go hlaba go kgabaganya kamora, ke kgona go mmona a dutše ka setulong sa kgale sa go kobakobetša, a fogohla diatla tša gagwe, megokgo e kitima go theoga marama a gagwe ge a lebeletše. Mošemane yo monnyane o feditše bošego a hlobaela: “Mama, a o ka se kgone go no hwetša seripa se tee se sennyane sa borotheo? Papa o be a le monna wa go loka, Modimo o mo tšere. Bothata ke eng, Mama?”

⁸³ Eupša mosadi o eme, o tsebile o be a kgotsofaditše dinyakwa tša Modimo. O be a na le bupi bjo bonnyane bja go tlala seatla, o ile ka gare gomme a tšea bupi bjo bonnyane bjo bja go tlala seatla ntle ka—ka paneng, gomme a tšhela oli ka go bjona, a thoma go bo duba.

⁸⁴ Bjale, Bupi e be e le Kriste. Kriste ke Moneelo wa Bupi, yo mongwe le yo mongwe wa lena banna ba baruti le tseba seo. Ge bupi bo be bo šilwa bakeng sa—bakeng sa moneelo wa bupi, bo be bo swanetše go šilwa ka tšhilo ye e itšego, gore tšhilo e nngwe le e nngwe e nyenyane e be e swanetše go šila bupi go no swana tlwaa. Gobaneng? Gobane Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Se A bego a le sona nako yela, ke Yena sona bošegong bjo; se A lego sona bošegong bjo, ka mehla O tla ba sona; O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

⁸⁵ Bjale, oli e emela Moya. Gomme mo... Re tseba seo ka Mangwalo, ke ka baka leo re tlotšago ka oli.

⁸⁶ Ge Elisa, nako ye nngwe ka sekolong sa baprofeta, a tlile godimo kua, gomme ba rometše ba bangwe ba bona banna ntle go tšwa sekolong, gomme ba be ba sa tsebe phapano gare ga

motangtang wa morakabidi le ditlhodi. Baprofeta ba bangwe! Eupša o kgele lehupa le tletšego motangtang wa morakabidi gomme a o lahlela ka pitšeng, gomme yo mongwe wa bona o goeeditše, “Go na le lehu ka pitšeng.”

⁸⁷ Gomme Elisa o rile, “O se thantshelwe.” O ile gomme a tšea bupi bja go tlala seatla, gomme a bo lahlela ka pitšeng, gomme a re, “Jang!” Gobaneng? Ge Kriste a bewa lehung, bophelo bo tla legatong la lehu.

⁸⁸ Ga go kgathale gore o ile bokgole bjo bokae, o nweletše fase gakaakang, o hloka maitshwaro gakaakang, o gobogile gakaakang, o tletše sebe gakaakang, ge Kriste a etla ka pelong, lehu le a timelela, gomme bophelo bo tla ka lefelong la go swana. Go tšwa lehung ka pitšeng go tlile bophelo ka pitšeng.

⁸⁹ Ge kankere e go jele, ge bolwetši bja mafahla, ngaka ya gago e go ganne, ga go selo gape se ka dirwago, a nke Kriste wa go tlala seatla a tle ka go wena, a nke Jesu, wa go swana maabane, e sego bodumedi bja go tlala seatla bjale, seatla sa go tlala Kriste, Moya wo Mokgethwa, o tle ka pelong ya gago ka tumelo ya mmapale, gomme lehu le tla tšhabela ntle, gomme Bophelo bo tla tšea lefelo la lona. Moneelo wa Bupi!

⁹⁰ Gomme Oli ke Moya. Bjale, ke eng seo? Kriste ke Lentšu. “Mathomong go be go le Lentšu, Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.”

⁹¹ Gomme Moya, Jesu o boditše mosadi mo sedibeng, o rile, “Nako e etla ge Modimo a nyaka batho ba ba tla Mo rapelago ka Moya le ka therešo.” Leo ke Lentšu ka Moya. Batho ba bangwe ba na le Lentšu, ba bangwe ba na le Moya, eupša ge o hwetša Moya le Therešo mmogo, se sengwe se swanetše go direga.

⁹² Gomme e be e no ba nthatana ye nnyane, feela nthatana gannyane, eupša e be e le sohle a bego a se hloka. Modimo, a nke se se nwelele botebong ka pelong ya batho. O ka no ba fase go go tlala seatla ga gago ga mafelelo, ke kwele batho ba re, “Ga ke ne tumelo ye ntši kudu, Ngwanešu Branham,” eupša se o nago naso, ge e le tumelo ya kgonthe, e hlakanye le Lentšu la Modimo, lebelela se e tla se dirago.

⁹³ O re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke bile go ngaka ye nngwe le ye nngwe, ke bile kliniking. Oo, ke tšoenne kereke bakeng sa dibe tša ka, gomme ke dirile se.”

⁹⁴ Nka se kgone go thuša se tšohle o di dirilego, tumelo ye nnyane yela, o na le tumelo ya go lekanela go ba ntle mo bošegong bjo, morago wa e hlakanya le Lentšu, eba komana.

⁹⁵ Mme o e huduile mmogo, seo ke selo se nnoši gare ga gagwe le lehu. Seo e ka no ba selo se nnoši se go šaletšego bošegong bjo, gare ga gago le lehu, ke moya wo monnyane wo o ka kgonago go o kgorametša godimo ka pelong ya gago go o dumela, go o

hlakanya le Lentšu la Modimo la Gosafelego. Ge a dirile, ke kgona go mmona a gogela ye nnyane, garetene ya lenkgeretla morago le go lebelela ka gare, mošemane yo monnyane o swere mpa ya gagwe ye nnyane. “Mme, mme, a o komana go apea senkgwa se sennyane?”

O be a tla re, “Ee, Morategi, e no leta metsotso e se mekae, mme o a e hlakanya.”

“Mme, se ngwathe ka bobedi, gomme o tšea seripa sa sona.”

“Oo, Hani, re tla hlokomela seo.” O bile le (E be e le eng bjale?) Lentšu le Moya di hlakane mmogo.

⁹⁶ Gomme o ile ntle ka jarateng go hwetša (A le hlokometše?), Lengwalo le re diphata tše pedi. Diphata tše pedi ke eng? Sefapano.

⁹⁷ Ka mehla, batsomi ba bakaone goba banna ba sekgwa ba a tseba gore o . . . tsela ya go boloka mollo o tuka ke go o gotetša bogareng, dikota tše pedi, go e bea go kgabaganya le go e gotetša. Go kgabola bošego bjohle, o ka kgona go tšwelapele o kgotletša mafelelo ka gare ge di eswa. Thwi ka bogareng bja sefapano ke fao Sehlabelo sa Modimo se bego se lekeletše.

⁹⁸ O ile ka jarateng gomme a topa diphata tše pedi. Gomme o lebeletše godimo, tša go fiša, diphefo tša go tlabola, go se letlakala godimo ga mohlare, go se bjang ka jarateng. Moo mohlare wa kgale o kilego wa ema, go no ba diphata tše pedi di šetšego, o di topile go ya ka gare go o gotša.

⁹⁹ Ke eng? Ge o itira sehlabelo ka bowena . . . Ge o hlakantše Lentšu le Moya, goba Moya le Lentšu, gomme ka gona o loketše go itira sehlabelo ka bowena sefapanong, o loketše go re, “Ge eba ke a phela goba ke a hwa, Morena, ke dirile se sengwe le se sengwe ke tsebago mokgwa wa go se dira, gomme ke tla ntlhoreng ya kgaogelo, go dira go dumela ga ka mong sehlabelo, nka se sa nagana ka yona gape, nka se sa fa mabaka gape, ke lahlela go fa mabaka ntle, ke tla no e dumela, Morena, gobane ke Bupi bja Gago le Oli, Moya wa Gago, Lentšu la Gago, Therešo ya Gago. Ke itahlela nnamong bjalo ka sehlabelo mo sefapanong,” seo ke se se bego se bolela ka sona.

¹⁰⁰ O topile diphata tše pedi go ya ka gare bakeng sa sehlabelo. Ge tšohle tše di fedile: “Modimo ke Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata.”

Bao ba letelago Morena ba tla mpshafatša
maatla a bona,
Ba tla hlatloga ka diphego bjalo ka ntšhu,
Ba tla kitima gomme ba ka se lape, ba tla sepela
gomme ba ka se tenwe;
Nthute, Morena, nthute, Morena, mokgwa wa
go leta.

¹⁰¹ Bao ba letago! O se lape, ge o na le Lentšu le Moya, gomme wa dira tumelo ya gago sehlabelo, gomme wa se bea godimo ga sefapano, se sengwe se swanetše go direga.

¹⁰² O thomile go sepelela morago, gomme e ka ba ka nako yeo, o kwele segalontšu. Gomme ge a retologile go lebelela, go be go le mokgomana wa go lebega botho, wa kgale, wa hlogo ya lefatla a eme kgorong ka maledu a go ela botelele, o rile, “A o ka nkgela feela seno se sennyane sa meetse?”

Mohlomongwe godimo ga dipounama tša gagwe o be a le komana go re, “Ke no ba le nthatana ye nnyane.” Meetse a be a hlokwa, didiba tšohle di be di omile.

¹⁰³ E be e le eng? Modimo o šoma ka go bobedi mafelelo a mothalo, Modimo o laeditše Eliya pono, “Eya tlase ka toropongkgolo ka gore Ke laetše, e sego magokobu nako ye go go fepa, eupša Ke laetše mosadi wa mohlologadi go go hlokomela.” Gomme o mo išitše go modiidiidi wa badiidi. “Ke laetše mosadi wa mohlologadi go go babalele.” Gomme ebile o be a se ne dijo tša go lekanela ka serotong bakeng sa gagwe le morwa wa gagwe go phela letšatši leo, eupša, “Ke laetše, Ke e beile.” A go šegofatšwe Leina la Morena! Ge Modimo a bea e ka ba eng, e swanetše go direga, e tla ba gona, Modimo o tla e kgotsotatša. “Ke laetše mohlologadi kua gore a go hlokomele, a go babalele.”

¹⁰⁴ O mo file pono. Ke kgona go mmona a sepela go theoga mokgotha. Morena o swanetše go be a mmoditše se: “Go tla ba mokgekolo, a lebega go tšofala, ke yo moswa, magetla a gagwe a kobegile, o . . . magetla a gagwe a le mankeretla, matsogo a gagwe a ka ntle ga matsogo a hempe ya gagwe, o tla be a le ntle ka jarateng le diphata tše pedi ka seatleng sa gagwe, gomme Eliya, o tseba se seo se se rago, se se tla bago ka go e ka ba mengwaga ye makgolo seswai go tloga bjale.”

¹⁰⁵ Gomme ge a be a sepela, o bone mosadi, o itshamile godimo ga legora le lennyane, gomme o rile, “Nkgele meetse a mannyane a go nwewa.”

Gomme mosadi o retologile go bolela se sengwe, gomme o naganne, “Yola ke yo botho, mokgalabje. O bolela go fapano gannyane go tloga go banna ba mehleng.”

¹⁰⁶ Go na le se sengwe ka bana ba Modimo seo ba tsebanago seng, se sengwe seo ka mehla se bilego, ba tsebanago seng. “Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka,” go boletše Jesu.

¹⁰⁷ Gomme ka gona o lebeletše, gomme o kwele, o mo lebeletše, o rile, “Go swanetše go ba se sengwe sa bomodimo ka mokgalabje yola.”

O rile, “Nkgele meetse a mannyane a go nwewa.”

¹⁰⁸ O dumetše ka hlogo ya gagwe o be a tla e dira, gomme o thomile go tloga. Ke eng? Ka gona o kwele segalontšu gape:

“Gomme tliša senkgwa se sennyane ka seatleng sa gago gore ke se je, lerathana la borotho.”

109 Gomme o rile, “Ke no ba le go lekanela go nna le mošemane wa ka yo monnyane, wa go bolawa ke tlala, gomme ke ntle mo ke tšea diphata tše pedi tše. Ke nno e hlakanya mmogo, ka e duba, gomme bjale, ke na le diphata tše pedi tše go dira mollo go dira senkgwa, gomme yena le nna re tla se ja gomme ra ikhwela.”

110 Ka gona a kwa, a thoma go retologa gape, gomme a kwa segalontšu se re, “Eupša ntlīšetše se tee pele.”

111 Re ithuta eng fa? “Nyakang pele Mmušo wa Modimo.”

112 “Ke tla e kgotsofatša bjang?”

113 Nka se kgone go go botša, eupša bea Modimo pele. “Nyakang *pele* Mmušo wa Modimo, le toko ya Gagwe, dilo tšohle tše dingwe tše di tla oketšwa.”

114 “Eupša ntlīšetše se tee pele.”

115 Lebelelang, o be a se a swanela go ya tlase le go hwetša peni ya gagwe ya mafelelo, o ile a swanela go ya tlase le go tšea seripa sa gagwe sa mafelelo sa borotho. O be a se a swanela go ya bakeng sa *se*, goba *sela*, goba mohlomongwe go fetola dingaka, goba go ya pele, selo tsoko se sennyane sa go se be bohlokwa, eupša o ile a swanela go ya go selo se nnoši seo se emego magareng ga gagwe le lehu, le ngwana wa gagwe. “Ntlīšetše senkgwa se sennyane pele ka seatleng sa gago.”

116 Ke kgona go mmona a kgothula hlogo ya gagwe. Go obamela, seo ke se Modimo a se nyakago. O dira Lentšu le Moya di hlakane mmogo, go itira sehlabelo ka bowena, go obamela. Ge moprofeta wa Modimo a bolela selo se se itšego, se dire! Swarelela go sona!

117 O inamišitše hlogo ya gagwe, “Ee mohlomphegi.” O thoma go ya pele.

118 Ka gona o kwele selo se sebosebose a kilego a se kwa, Lentšu lela la go lekanela gohle leo bohle ba rena re le theeditšego, ka gore fao go tllile go kgabaganya kgoro mothuthupo go tšwa go segalontšu sa moprofeta yola, o rile, “Ka gore O RIALO MORENA,” amene, seo ke se re lebeletšego go se kwa, “O RIALO MORENA: Seroto se ka se fele, goba legapana la šitwa, go fihla letšatši le Modimo a romelago pula lefaseng.” E be e le fao. Amene.

119 Oo, go ba leswiswi dinako tše dingwe. Makga a mantši re nagana ke leswiswi. O swanetše go re latela ka mašemong kgole ge o nyaka go bona se leswiswi le se rago. Ga re bone leswiswi ka Amerika, re na le bontši. Go ba leswiswi. Eupša ke a tseba ka tsela ya rena beng, ka go magoro a rena, go lebega leswiswi. Re nagana ge re bona batho ba babja le go hwa, leo ke leswiswi. Sepela le nna go theoga go kgabola mekgotha ya Calcutta, ba šetše ba etla go kgabola fale ka memanki ye megolo, le go topa bahu ka makgolo, go ba bea godimo ga hlogo ya bona, ebile

ga ba tsebe ke bona bomang, ba sepelela godimo go salamanta gomme ba ba lahlela ka gare. Bonnyane ge motho a ehwa fa, o na le poloko ya sedumedi, go na le Johane 14 bakeng sa gagwe, eupša bona batho ga ba ne Johane 14, ga ba ne tša bophelo bja mohu, ba no ba kgotholela ka gare gomme ba ba fiša, ba ba tloša mokgotheng.

¹²⁰ Bomme ba ba hwago, masea a bona a mannyane fale, gomme dimpa di kokomogile ka mokgwa *wola*, mme o fokola kudu, a ka se kgone go tsoga mokgotheng, a kgopela peni go phološa ngwana wa gagwe. Gomme ka gona lebelelang se re se lahlelago ka kotikoting ya ditlakala Lamorena le lengwe le le lengwe; ka gona re nagana gore re na le dinako tše thata. Oo, go ka no lebega thata, go bothata, eupša, mogwera . . .

¹²¹ Nako ye nngwe go na le seswantšho sa Mojeremane se bitšwago *Maru*. Ke seswantšho sa go tuma boka seswantšho ntle kua ka California godimo ka—ka serapeng sa mabitla kua, Forest Lawn. Ke se segolo kudu, ba ile ba swanela go aga moago go se bea ka go wona, mohlomongwe moago wa seripa sa milione wa ditolaro goba bontši go bea seswantšho ka gare, ke se sengwe sa tše kgolokgolo ka lefaseng.

¹²² Jeremane e na le se tee, se bitšwa *Maru*, gomme ge o se lebeletše o le kgole ge o etla go sona, ke ponagalo ya go lebega go šiiša, se a tšhoša. Oo, maru a bethana mmogo, gomme se lebega o ka re ke selo sa go šiiša kudukudu go motho go se lebelela, letšatši la go ngenega, la bodutwana, maru ohle a bopega, eupša ge o fihla kgauswi le sona ka kgonthe, o hwetša ke diphego tša Morongwa di bethana mmogo, ba hlalala ka magodimong.

¹²³ Re nagana re a hlaka, gomme dinako tše dingwe meleko e a tla, ke nagana ka mosadi yo ka go setulo sa bagolofadi le bana ba, wena ntle kua ka bothata bja pelo, o ka no ba o hwile beke go tloga bjale, o jelwe ke kankere, go ka no lebega leswiswi gampe, eupša ge re ka no tšwelapele re etla kgauswana le Modimo go hwetša morero wa Gagwe, ke Barongwa ba Modimo, ba komana go hlalala bakeng sa phenyo yeo Modimo a nyakago go e fa, dinako tše dingwe e ka go ikgakantšha.

¹²⁴ Go na le badiradibe, mohlomongwe, ba dutše mo ba ba naganago, “Ke tla dira eng ge nka hwa bošegong bjo? Go ka reng ge bjo e ka ba bošego bja mafelelo ke lego lefaseng? Gona ke eng?”

¹²⁵ Go ka no lebega leswiswi, go ka no lebega o ka re o ya go hwa, mohlomongwe o mo go rapelelwa go . . . bakeng sa bolwetši bja gago, gomme o sa le modiradibe, lokiša le Modimo pele. O re, “Gobaneng ke tšere se? Ke ne bana kua gae.” O tseba bjang? Seo e ka no ba diphego tša Morongwa di bethana mmogo, go leka go go tliša kgauswi le Modimo gore o kgone go ba mme wa kgonthe goba papa go digotlane tšela. Le a bona?

¹²⁶ Go lebega leswiswi boka go dirile go mosadi yo monnyane, eupša ge o ka no tšea tshepišo ya Modimo bjale, gore “Mang kapa mang a ratago, a a tle gomme a nwe go tšwa Meetseng a Bophelo, Methopo ya Bophelo mahala . . .” Enwa Meetse mahala, ke a mang kapa mang a ratago. Ao a ka no ba a beilwe godimo ga gago, o ka no ba o dirile bobbe bjola, o ka no ikwela go solwa ka pelong ya gago, lena Bakriste bjale, go se ke se boletšego lebakana la go feta, gobane se sengwe, bokgopo, bo letše ka pelong ya gago, mohlomongwe go diregile bakeng sa morero go go tliša kgauswana le Modimo.

¹²⁷ Seo se diregile go nna, bophelo bja ka bo bile go fapana ge e sa le ke bone seo. Ke naganne ke be ke no phela gabotse, eupša ke hweditše gore a nke—a nke Modimo a phagamiše seatla sa Gagwe nako ye nngwe, gomme Sathane o ntshwere. Re ba go hwa. Gomme e be e no ba tšhegofatšo ka go ikgakantšha. Go ntira ke Mo lebogetse kudu bjale go tseba gore O a rata, le go rata go re tšeela morago.

¹²⁸ Ge o le ka seemong sela bošegong bjo, gomme ga o tsebe Modimo, gomme o na le tsholo ka pelong ya gago, go lebega leswiswi gampe go wena le bolwetši, le go ya pele, puruputša pelo ya gagwe bjale motsotso ge re sa ne thapelo, gomme o bone ge eba go ne e ka ba eng ka fale go go sola, goba go go thibela go fodišwa, goba go go thibela go ya Legodimong. Ge se le gona, a re sepeleleng kgauswi le aletara gona gomme re hwetše ge eba ga se diphego tša Morongwa di bethana mmogo. Ga se seswantšho se seso, ke Modimo a leka go go tliša kgauswi le Yena, O a go rata gomme O a go nyaka.

¹²⁹ A re rapeleng ge re inamiša dihlogo tša rena. Feela pele re rapela, a nke ke botšiše ge eba go tla ba . . . Ke ba bakae ka go batheeletši ba bošegong bjo ba ka ratago go phagamišetša diatla tša bona godimo, gomme ba re, “Ngwanešu Branham, nkgopole ka thapelong bošegong bjo. Nna, le nna, ke nyaka go fihla kgauswi le Modimo”? Lebelelang diatla tša lena, nna, gohle gohle moaeng. “Ke nyaka go fihla kgauswi le Modimo, ke hloka Modimo.

“Ke a Go hloka, oo, ke a Go hloka;
Iri ye nngwe le ye nngwe ke a Go hloka;
Ntšhegofatše bjale, Mophološi wa ka,
Ke tla go Wena.”

¹³⁰ A o dirile se sengwe le se sengwe seo o tsebago mokgwa wa go se dira? Ge o dirile . . . kgotsofaditše senyakwa se sengwe le se sengwe, o sokologile dibeng tša gago, o kolobeditšwe, gomme o—o dirile se sengwe le se sengwe seo o tsebago go se dira, gomme go le bjalo go lebega o ka re Modimo ga a arabe, bjale, ke ya go go kgopela: Swarelela. E no tšwelapele o swareletše fao, Modimo o godimo ga terone, O tseba tšohle ka wena. Ge o na le tsholo ka pelong ya gago, o ka kgona go nagana ka se sengwe o se

dirilego seo o bego o se wa swanela go be o se dirile, bokgopo bjo bonnyane, selo se sennyane seo o se dirilego seo o bego o se wa swanela go be o se dirile, gona ke tla go kgopela go sokologa go sona.

¹³¹ Gomme mogwera modiradibe, ge o se wa ke wa amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa gago, gomme ga o Mo tsebe bjalo ka Mophološi wa gago, gomme o mo bošegong bjo, a nke ke go laletše go tla. Ge re sa opela ka morago ga thapelo, ke nyaka o tle godimo mo aletareng gomme o eme mo, a nke ke rapele le wena.

¹³² Morena, ga ke tsebe dipelo tša batho ba, Wena o a ba tseba, eupša O RIALO MORENA, go na le Mothopo o bulegile ka ntlong ya Modimo bakeng sa go se hlweke le bakeng sa sebe, Mothopo wo badiradibe ba ka kgonago go phonkgela ka fase ga Wona, ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa bona.

¹³³ Re tla gosasa bošego, Morena, go rapelela balwetši. Go ka no ba ba bantši ka mo bošegong bjo ba ba kgobokanego bakeng sa iri yeo. Re duma go thoma gonabjale go batamela kgauswi le Wena. Re nyaka dipelo tša rena di fafatšwe, e sego ka melora ya dithole, eupša ka Madi a Jesu ao a tlošago dibe tša rena. Re ka se nyake letswalo la rena le tlabolwe, re nyaka go tla go Modimo yo a phelago. Re sokologa dibeng tša rena le bokgopong bja rena.

¹³⁴ Go na le badiradibe, ga go pelaelo, ka fa bošegong bjo, Tate, bao ba sa Go tsebe, bao ba ka no se bego fa gosasa bošego, ba ka no ba ba ile, re a rapela, Morena, gore wo e tla ba Molaetša wa tshebotšo, gore ba tla tseba gore Modimo o ba tlišitše fa bakeng sa morero, gore A ke a ba tliše go Yena.

¹³⁵ Re kwe, Morena, re kgona feela go bolela Lentšu. Bjale a nke Moya o hlakanye Oli le Lentšu, gomme a nke sehlabelo. . . Go ka no ba Bakriste mo ba ba dirilego phošo, ba re, “Ke tla ikwela dihlontle go tsoga le go ya aletareng yela.” Eupša a nke ba lebelele go sefapano gomme ba bone dihlontle tše A di rwelego: ba hlobotše diaparotšo Gagwe thososo, ba Mo itia, ba Mo lekeletša sefapanong gomme ba Mo phagamišetša godimo gare ga magodimo le lefase. A bona ka bobona bošegong bjo ba be boikgafo, go gafela boikgantšho bja bona le dikgopolo tša bona, go ditho tša bona go loka le Modimo wa bona, go tla pele, go ema, le go kgopela Modimo go ba lebelela.

¹³⁶ Ntšha bokgopo bjohle ka dipelong tša bona, ba hlwekiše go tšwa go dikgopolo tšohle tša ditšhila, go tšwa go bobe bjohle, go tšwa go sebefedi sohle, go tšwa go kgogeng, go nweng, mekgwa e ka ba efe ba nago le yona, ba hlwekiše, Morena, ntšha modu wa kgalako gore re ke re eme gosasa bošego bjalo ka sehlopha se segolo, se se kopanego sa batho, re šeditše Moya wo Mokgethwa go tšhollelwa ntle fa, go dira difofu go bona, difoa go kwa, dihlotša go sepela. A nke modiradibe a sokologe dibeng tša gagwe, le sebeng sa gagwe, a tle pele bošegong bjo, gomme a ipolele sona, gore gosasa ba ke ba tšeelwe go noka ye nnyane

ye, goba felotsoko fa, gomme ba kolobetšwe. E fe, Tate. Ekwa thapelo ya mohlanka wa Gago.

137 Bjale, ke kgopela bohle bao ba ka ratago go gopolwa bao ba le nago bokgopo ka pelong ya lena . . . Sa pele, ke ya go kgopela, ge le sa rapela, yo mongwe le yo mongwe ka thapelong, ge go na le yo motee mo yo a sego a be a ba Mokriste gomme a ka nyaka go ba Mokriste bjale, yoo a ikemišeditšego go bo gafela thwi bjale, gore o na le Lentšu le lennyane fela le hlakantšwego ka go bjo bošegong bjo, gomme Moya wo monnyane o tlike go wena le go re, “Ngwana, ge o ehwa ntle le Nna . . .”

138 Oo, diabolo o tla re, “O ka se kgone go phela bophelo bja Bokriste,” o a bona, “gabotse, o—o . . .”

139 Maikutlo a mannyane ale—ale ao o—o swanetšego go a dira, a o ka ema ka maoto a gago bošegong bjo, gomme wa re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham”? E no emelela ka maoto a gago, o re, “Ke tla ema bjalo ka hlatse gore ke modiradibe, gomme ke kgopela Modimo kgaogelo.”

140 A o ka ema ge re sa letile, e ka ba kae ka moagong? O se lewe ke hlong. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. E no fela o eme feela nakwana, ge o rata. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. A go ka ba ba bangwe? Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Yeo ke nnete. Yeo . . . E no fele o eme nakwana. Modimo a go šegofatše morago fale, mothešana. Yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, mothešana. Yeo ke nnete, e no emelela, gohlegohle moagong.

141 E re, “Ngwanešu Branham, hle nkgopole ka thapelong, ke nna modiradibe, ga ke tsebe Modimo, eupša Sengwe se a mpotša ka pelong ya ka, ke sa tšwa go amogela Lentšu la go lekanela bošegong bjo gomme Moya wo monnyane o tlike ka go nna. Go ka no ba go fela ga seroto, eupša ke sepelela ntle bjale, ke gatela ntle mo go dira boipolelo, go bolela gore ke phošo gomme Modimo nkgaocele. Ke nyaka go tsoga go tšwa go sekatapowana se nako ye nngwe go ya go Bophelo go ba . . . bjo bo tletšego letago le Gosafelego.” A go ka ba ba bangwe ba ka gatelago ntle feela ka nako ye, ba ka phagamišetšago godimo a lena . . . ? E no phagamela godimo go tšwa setulong sa gago, o re, “Nna bjale, ke le modiradibe, ke nyaka go ema bjalo ka hlatse.”

142 Ke a kgopela bjale ge, e ka ba mang wa Bakriste yoo a ikwelago go solwa, kgalako ye nnyane, ge ba ba sa eme, go gopolwa ka thapelong, ke a go kgopela, Mokriste, ka bokgopo, o se ke wa lewa ke dihlong, Modimo o a e tseba, O bolela le pelo ya gago, a o ka emelela, wa re, “Modimo, ga ke lewe ke hlong. Ke lewa ke hlong ke e dirile . . .” [Ga go selo go theipi—Mor.] “Ke ya go ema, go Go kgopela gore o ntebalele. Ke nyaka go fodišwa. Ke nyaka go amogela Moya wo Mokgethwa lebakeng la kopano ye. Ke nyaka go . . . tšhegofatšo tsoko go tšwa go Wena, gomme ke ikwela gore pelo ya ka e a ntshola, gore ke phošo. Ke dirile phošo.

Ke tšere se sengwe. Ke boletše se sengwe. Ke—ke ne bokgopo, ke ya go ema Morena.” Emelela bjale. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. Gohle go dikologa godimo ga moago. Yeo ke nnete. Ema, o re, “Ke na le se sengwe seo ke nyakago go ipolela seo se fošagetšego.” Ga wa swanela go ipolela sona go rena, o ipolela sona go Modimo. Emelela.

¹⁴³ Ka moka ga lena bao le ikwelago gore go na le se sengwe ka pelong ya lena seo se tla le utago go ditšhegofatšo tša Modimo, se sengwe seo. . . Selo se sennyane sela se tla. . . se ka emišago kopano ye ka moka, se ka no thibela mosadi yo go fodišwa ka go setulo sa bagolofadi, se ka no thuša mošemane yo monnyane yo mo, a dutšego godimo mo a golofetše, go sepelela.

¹⁴⁴ Bjale, ke a makala ge le sa le maotong a lena, ge le ka. . . Ke a tseba le hlokofetše, ke a tseba le bjalo, gomme ke nyaka go le rapelela, ka sebele. Ga ke hwetše go dira se gantši kudu, gobane yohle e ka go tirelo ya phodišo. Ke nyaka le sepelele ntle mo gomme le tle thwi fase mo ka thoko ga aletara ye, gomme le eme mo motsotso feela, a nke ke rapele le lena, a le tla dira? Etlang thwi ntle bjale, e nong go sepelela thwi ntle. Yeo ke yona. Yo mongwe le yo mongwe wa lena, bohle, etlang thwi pele ntle bao ba emego ka maoto a bona. Mang kapa mang yo a dirilego se sengwe se se fošagetšego, o na le bokgopo ka pelong ya gago, goba sebe se se sego sa bolelwa, sepelela thwi ntle.

¹⁴⁵ Mo go tla mošemane wa segole, a sepetša setulo sa gagwe godimo mo. Ke a rapela, Modimo, soulo ya ka ka moka, pelo, le mmele, gore monna yola o tla fodišwa seemo sa gagwe.

¹⁴⁶ Etla, sepelela thwi ntle. Yeo ke yona. A nke re, ka moka ga rena re opele bjale ge re. . . ba a tla.

Ke a Go hloka iri ye nngwe le ye nngwe,
Morena wa mogau kudukudu;
Ga go Segalontšu se boleta boka sa Gago
Se ka kgonago khutšo.

A o ka se tsoge bjale, wena yo a sego a ke a emelela, etla.

Ke a Go hloka, oo, ke a Go hloka;
Iri ye nngwe le ye nngwe ke a Go hloka;
Oo, ntšhegofatše bjale, Mophološi wa ka,
Ke tla go Wena.

Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena ge re sa hama yeo.

¹⁴⁷ Mogwera wa go itshola, ke nyaka gore o tle bjale le ka tšohle o nago natšo. O se tlišitše sefapanong. Ke nna, bjalo ka mohlanka wa Gagwe, ke ya go le botša, O RIALO MORENA: Yo a tla ipolelago sebe sa gagwe o tla ba le kgaogelo, yo a utago sebe sa gagwe, a khupetšago sebe sa gagwe a ka se atlege, yo a tla kgopelago kgaogelo o tla hwetša kgaogelo.

¹⁴⁸ Sengwe se boletše le wena, gomme o a tla. E be e le Moya wo Mokgethwa. Bjale, ke nyaka o Mo kgopele feela bjalo ka. . . Ke

a dumela gore o šetše o lebaletšwe, nnete. Badiradibe, dibe tša lena di ile, ka gore ge o eme ka maoto a gago, o dirile bopaki, o emetše Jesu, O tla go emela. “Ge o ka Ntlhatsela pele ga batho, Ke tla go hlatsela pele ga Tate le Barongwa ba bakgethwa.” Wona Mantšu a ka se kgone go palelwa, Ke Mantšu a Modimo. Jesu o go emetše ka Bogoneng bja Tate bjale, dibe tša gago ka tlase ga Madi.

¹⁴⁹ Bjale, ge re rapela mmogo, ke nyaka Bakriste bohle bao ba lego mafelong a go rapela go rapela le rena bjale.

¹⁵⁰ Morena wa go šegofala, fa go eme bošegong bjo sehlopha sa batho bao ba ikwelago gore ba phošo. Ba bangwe ba bona ga se ba ke ba Go amogela bjalo ka Mophološi wa bona go fihla bošegong bjo. Eupša ba eme, gobane ba—ba nyaka go Go amogela, ba nyaka O be le kgaogelo go bona. Gomme bjale, go ya ka Lentšu la Gago, O rile, “Ga go motho a ka tlogo go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele,” gona Modimo o file Kriste disoulo tše bošegong bjo bjalo ka dimpho tša lerato. “Ga go motho a kago go ba utla go tšwa seatleng sa Ka, ’gobane ga go motho yo mogolo bjalo ka ge Tate wa Ka a le.” Bjale ke ba Gago. “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla Kahlolong, eupša o fetile lehung go ya bophelong.”

¹⁵¹ Morena, ba be ba le ba Gago ge O boletše le bona, ba be ba le ba Gago pele ga motheo wa lefase, gomme bošegong bjo, lokwa la Ebangedi le ba gogetše go Wena, ke ba Gago. Tshwenyega ka bona, O Morena. Re ba bea ka diatleng tša Gago, ka boleta, Morena, eba le kgaogelo.

¹⁵² Gomme šeba ba bangwe ba bana ba Gago fa bao ba nago le bokgopo ka dipelong tša bona, goba ba dirile se sengwe, ba boletše se sengwe seo se fošagetšego. Gomme mohlomongwe ka go kwa bopaki bja ka bošegong bjo gore ke dirile se sengwe sa phošo, ke ile ka swanela go ya go se lokiša, ba a tla, le bona, Morena. A nke Modimo yo a fetilego kgauswi ka go sesasedi se sennyane sela, a nke A fete godimo ga pelo ye nngwe le ye nngwe mo bošegong bjo, a leleke bokgopo bja bona, a ba hlatswe ka Madi a Kwana, a mpshafatše tumelo ya bona le moya wa bona ka go kopanelo ye kgolo ya Moya wo Mokgethwa. E fe, Morena. Ke ba Gago, ba ema ba itshola, ba dira boipolelo bja go tlala pele ga batheeletši ba batho, gore ba bile phošo, gomme ba nyaka go loka. Gomme O rile, “Yo a tlogo go Nna, Nka se mo rake le ka mokgwa ofe.” Re a tseba gore O mo, Morena, gomme o tla e dira.

¹⁵³ Bjale, ge re sa letile gomme ba ne dihlogo tša bona di inamišitšwe, ke a makala ke ba bakae ka fa ba sego ba amogela Moya wo Mokgethwa le bjale, gomme ba tla rata go gopolwa ka thapelong go amogela Moya wo Mokgethwa. Phagamiša seatla sa gago. Modimo a go šegofatše. Go na le aletara, ke a nagana, go la go ja, go na le aletara e lokišitšwe thwi mo. Ke kgopela ba bao

ba emego fa bjale, ba bangwe ba lena fale le mošemane ka setulo sa bagolofadi, sepelelang thwi godimo go aletara ye, thwi go la ka le letona mo, re ya go kopana le lena fale feela mo metsotsong e se mekae, sepelang thwi go dikologa ka tsela yela.

¹⁵⁴ Gomme ke ya go le kgopela bao ba se nago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme le ka ratago go amogela Moya wo Mokgethwa, nako še go O thoma. Le mo ka mabaleng a kampa, le mo ka nako ya go O amogela. Le a tseba gore ga go yo a tla bago ka go Tlhatlogo ntle le Moya wo Mokgethwa. Yeo e tla ba kgarebe ye e robetšego yeo e ka se. . . . Bahu ka moka ga se ba phela lebaka la mengwaga ye sekete.

¹⁵⁵ Yeo ke yona, sepelelang thwi ntle ka tsela ye, bagwera ba ka. Yeo ke yona, papa. Lena bohle, etlang thwi mmogo fa. Tšea. . . . Moisa yo moswa, kgoromeletša mošemane fale ka setulong, a o tla dira, thwi godimo fa. Thwi go theoga ka tsela ye, lena bohle ge le ka rata, etlang thwi tlase go kgabola fa bjale. Go no khunama godimo mo go fa lentšu le lennyane la ditebogo go Modimo bakeng sa se A go diretšego. Etla thwi tlase ka tsela ye.

¹⁵⁶ Bjale, lena ba le nyakago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, a le ka tla godimo, le lena? Etlang thwi godimo mo. Emelela ka maoto a gago, gomme o re, “Ke—ke—ke ka tabeng, Ngwanešu Branham, ke ra taba le Modimo. Ke na le Lentšu le lennyane ka pelong ya ka bošegong bjo, le nthatana ye nnyane ya Moya woo o mpotšago, gore ge ke hlakanya tshepišo ye ya Modimo le Moya woo o mpotšago nka amogela Moya wo Mokgethwa bošegong bjo, ke tla go O amogela.”

¹⁵⁷ A go na le Moya wa go lekanela ka go wena go go botša gore Modimo o tla go direla yona bošegong bjo? Ge go le, phagamišetša seatla sa gago godimo, ge o dumela o na le tlhohleletšo ya go lekanela ka go wena, go na le phenyego ya go lekanela ya Moya wo Mokgethwa, Moya, o go botša gore bošegong bjo o ka amogela kolobetšo. Ge go le, etla godimo mo gomme a re beng le lentšu la thapelo, gomme re ye godimo mo gore re kgone go bea diatla godimo ga gago le go rapela. A ga le nyake go tla? Ge ka kgonthe le e nyaka, etlang bjale.

¹⁵⁸ Yeo ke nnete, “Ba lehlogonolo ke bao ba swerwego ke tlala le go nyorelwa toko, gobane ba tla horišwa.” Beibele e boletše bjalo. Modimo a ka se palelwe, Mantšu a Gagwe. O dira eng bjale? O dira ditokišetšo. O nyakile Moya wo Mokgethwa botelele gakaakang? Nako ye telele. O nyakile Moya wo Mokgethwa nako ye telele. Gomme bjale O fa bošegong bjo. Go diregile eng? Mohlomongwe o be o le tlase gomme o no ba komana go ineela. Eupša go diregile eng?

¹⁵⁹ Ke nyaka ba bangwe ba badiredi ba go dirišana, ge ba rata, eyang godimo le batho ba mo go ba laela mokgwa wa go—mokgwa wa go rapela le go fa ditebogo go Modimo. Badiredi ba bangwe mo ba ba tsebago Modimo, e ka ba mang wa lena banešu

mo yo a tsebago Modimo, etlang godimo kua, ba bane goba ba bahlano ba lena, eyang godimo fale, gomme ba bangwe ba lena le eme thwi go bapa fa le ba fa. Re ya go ba rapelela.

¹⁶⁰ Ke ba bakae ba lena mo ba lego badiredi ba Ebangedi ka moagong? Phagamišetšang diatla tša lena godimo, badiredi ba Ebangedi. Ga re botšiše kerekeleina ya gago, re nyaka wena mo, etla mo, lena badiredi bohle. Re a le hloka mo. Nako še. Lena bohle boEliya, etlang fa. Batho šeba bao ba hlakantšego Oli le Bupi mmogo, ba mo go amogela, ba mo go O hwetša. A re tlang re laetše gore re na le O RIALO MORENA.

¹⁶¹ A le a dumela Moya wo Mokgethwa ke wa lena lehono? Petro o boletše eng ka Letšatši la Pentecost? Ge ba rile, “Banna le baena, re ka dira eng?” o rile, “Sokologang yo mongwe le yo mongwe wa lena gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste bakeng sa tebalelo ya dibe, gomme le tla amogela Mpho ya Moya wo Mokgethwa, ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, ebile le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” A yeo ke nnete? Ka gona o mo. Ba dirile eng ka dinakong tša Beibele? Ba beile diatla godimo ga bona.

¹⁶² Bjale, re ya go rapelela batho ba. Lena badiredi bohle, emang kgauswi gomme le rapele. Ka gona re ya go ba tšeela godimo go dialetara, gomme fao, ba ya go amogela Moya wo Mokgethwa, yo mongwe le yo mongwe wa bona. A le dumela seo? Go ne mašego a tshela a tirelo ye. O se khunamologe go fihla Moya wo Mokgethwa o go kolobeditše, gona go tla ba le tsošetšo e phulegago ntle mo. O se ke...Ka kgonthe era taba. Re tla go ba ka tabeng bjale. Re ya go dira se, Modimo o se tshepišitše, gomme diabolo ga a ye go re hlakola sona, re ya go dula fa go fihla e direga. Yeo ke nnete.

¹⁶³ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena. Lena bohle Bakriste, rapelelang ba fa bjale, bao ba nyakago Moya wo Mokgethwa, lena badiredi go bapa le lehlakore.

¹⁶⁴ Tate, ba mo ba šetše ba le Bakriste ba ba ipoletšego, eupša ba badile ka Beibeleng, gore feela bao ba bilego le Oli ka leboneng ba ile ka selalelong sa monyanya, gomme ba a tla bošegong bjo go amogela Oli. Ba bone boka metsotso e se mekae ya go feta, ka go ba le Bupi bo šetše bo le ka serotong, go be go le Moya o hlakanya ka kua. Ba tlela go itira sehlabelo ka bobona, go ikwela go fiša, mello ya go tuka ya kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, woo o tla gotetšago sefapano sa Kriste ka pelong ya bona, gomme o tla ba tlatša ka maatla le letago, le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. E fe, Morena.

¹⁶⁵ Badiredi ba ba tloditšwego ba Modimo ba eme hleng le bona. Re fa, Morena, go rapela thapelo ya tumelo. Re nyaka go bona tsošetšo ye kgolo e phulega ka setšhabeng se le tikologong fa yeo e tla dirago kereke ye nngwe le ye nngwe kgabo ye e

tukago. Gomme re tšile bošegong bjo go Wena, Morena Modimo wa rena, re a dumela gore O ka se re gane. A nke yo mongwe le yo mongwe wa ba go tšwa go mošemane yo monnyane yo le mosetsana yo monnyane, tsela yohle go ya go yo mogologolo, a amogele Moya wo Mokgethwa. Gomme bjalo ka ge Kriste a boletše ka matšatšing a a fetilego, bjalo ka bahlanka ba Gagwe, re re bjale, “Amogelang Moya wo Mokgethwa.” Hemela godimo ga bona, Morena, Moya wa Bophelo, a nke ba ye bjale le go amogela Moya wo Mokgethwa.

¹⁶⁶ Bjale tšeang go ya go la go ja, yo mongwe le yo mongwe wa lena a nyakago Moya wo Mokgethwa, eyang thwi ka tsela ye, badiredi ba ya le lena go ya godimo kua le go dula kua go fihla Moya wo Mokgethwa o etla. Ke nyaka go mekamekana le phuthego ka moka motsotso feela. Go ka se be dithapelo go balwetši, e nong go elelwa seo. Re ya go dira dilo di thome gabotse, gona re ya go dira gabotse. Ge e eya go tla morago go na le se sengwe sa phošo, re e nyaka gabotse. Amene.

¹⁶⁷ Eyang thwi ka tsela ye, godimo kua. Badiredi, lena balaedi, eyang le bona bjale, bao...le se ke...Rera ka pelong ya gago gore ga o ye go tloga matolong a gago, ge go tšea go tloga bjale go fihla Mokibelo bošego.

“Ke tla leta botelele gakaakang?”

Go fihla o hlamišwa.

“Go fihlela ke botelele gakaakang?”

Go fihlela o O amogela.

¹⁶⁸ Ke bašomi ba bakae ba sebele ba lego ka moagong ba ba šomago...basadi goba banna, phagamišang diatla tša lena, le ka ratago go ya le batho ba? Šegofala, Kgaetšedi Rosella. Go lokile, a o ka ya le bona? A yo mongwe gape o ka fa, mošomi yo mobotse wa sebele yo a ka ratago go be a eme a le gona ge Moya wo Mokgethwa o tlatša yo mongwe? A le ka rata go e dira? E ka ba mang wa lena basadi, e ka ba mang wa lena banna. Lena basadi eyang go basadi, lena banna eyang ka lehlakoreng la banna. Ema fao, botega, raka diabololo, mo fenye.

¹⁶⁹ Yena ke motho yo a fentšwego. A le dumela seo? O no ba mofori yo mogolo. Ga a ne ditokelo tša semolao godimo ga rena, re bana ba go lokologa, re tswetšwe ka Moya wa Modimo, re na le tokelo go se, ke bohwa bja Modimo, gomme re a bo dumela.

¹⁷⁰ A go na le yo mongwe ka mo yo e lego modiradibe yo a sego a ke a tla godimo, o ka phagamišetšago seatla sa gago godimo, wa re, “Ngwanešu Branham, nkgopole, e bile ga se ke be le sebetse go ya, eupša nthapedišegore Modimo a bee phenyego ye bjalo go nna gore ke tla tla nako ya go latela. Rapela gore Modimo a phološe bophelo bja ka, ga go dikotsi goba selo bošegong bjo, gore ke kgone go tšwela ntle mo gape gosasa bošego”? Phagamiša seatla sa gago.

¹⁷¹ Motho e ka ba mang yo a nago le bokgopo ka pelong ya bona gore ga se ba tla godimo, phagamiša seatla sa gago. Botega ka seo. Phagamiša seatla sa gago, e re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham.”

¹⁷² Ke ba bakae ba babjago le go tlaišwa? Phagamišetša seatla sa gago godimo, o re, “Ke a tla, ke nyaka go rapelelwa, ke nyaka go loka.”

¹⁷³ Go lokile. Ipolele diphošo tšohle tša gago bjale. O swanetše go tloga bjale go fihla gosasa ka morago- . . . gosasa bošego e ka ba ka nako ye. Modimo o ya go dira diphodišo tše dintši ka fa, ke a dumela, go feta A kile a di dira ka nageng ye. Ke a e dumela. Amene. Morena a le šegofatše.

Go lokile. A re emeng bjale ge re opela.

Ke a Go hloka iri ye nngwe le ye nngwe,
Mogau kudukudu. . .

¹⁷⁴ Morategi Modimo, Leineng la Jesu, ke rapelela disakatuku tše, gore O tla ba fa, O Morena, mogau, maatla, le go fodiša e ka ba mang ba e lego ba Tate. Ke a rapela, Leineng la Jesu. Amene.

¹⁷⁵ Go lokile, Ngwanešu Sullivan, etla fa. O nyaka go phatlalatša batheeletši ba gago bjale?

. . . oo, ke a Go hloka;

. . . ? . . . Morena a le šegofatše bjale . . . ? . . . 

59-0810 Karabelo Go Tiro
Miami Valley Chautauqua Campgrounds
Chautauqua, Ohio U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org