


# PEU GA SE

## MOJABOHWA LE MOOKO

 A re feleng re eme nakwana bakeng sa thapelo. A re kobamišeng dihlogo tša rena.

<sup>2</sup> Morategi Modimo, re tšea wo go ba monyetla wo mogolo, bošegong bjo, go ba mo godimo ga moletlo wo, go tliša Kriste yo a phelago go lefase le le hwago le moloko wo o hwago.

<sup>3</sup> Re tla kgopela, Morena, gore O tla tlotša mantšu a rena le matsapa a rena, gore a ka se boele go Wena a le feela, eupša a nke a phethagatše seo a nepagaleditšwego sona.

<sup>4</sup> Thuša yo mongwe le yo mongwe monna, mosadi, mošemane, goba mosetsana, mo bošegong bjo, yo a hlokago. Gomme, Tate, re a tseba gore ka moka re a hloka. Gomme ge re tloga, bošegong bjo, a nke re ikwele ka dipelong tša rena bjalo ka bale ba bego ba etšwa Emause, ka morago ga... ge ba hlatsetše tsogo ya Kriste, ba re, “A dipelo tša rena ga se tša ke di fiša ka gare ga rena ge A be a bolela le rena tseleng?” E fe, Morena.

<sup>5</sup> Fodiša balwetši le batlaišwa. A nke fao go se ke gwa ba yo a fokolago magareng ga rena ka morago ga tirelo bošegong bjo. Gomme ka godimo ga dilo ka moka, a nke fao go se ke gwa ba yo motee yo a sa dumelego a šalago, Morena. A nke ka moka ba dumelele go Bophelo bjo Bosafelego, ka gore wo ke morero wa rena go kgobokana mo.

<sup>6</sup> Ditšhegofatšo tše re di kgopela bakeng sa tlhompho ya Mmušo wa Modimo, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Amene.

Le ka dula.

<sup>7</sup> Ke mo go botse, bošegong bjo, go ba morago mo. Gomme ke a bona re na le ba ba sego nene ba eme go dikologa, gomme ke a nagana me—megala e butšwe bjale, go ditoropokgolo tše ntši tša go fapana go kgabaganya setšhaba; San Francisco, Tucson, godimo ka bohlabela. Gomme rena, ka mogala, re romela madume go bona. Re ka go otithoriamokgolo bošegong bjo. Gomme otithoriamokgolo e pakelane, gomme mekgoba; le go dikologa maboto, go eme go tlala batho. Gomme re a kwešiša gore gosasa bošego re ya go leka go bula godimo lehlakore le lengwe mo, go ya go lefelo la go itšhidulla, gomme re hwetše otithoriamo ye kgolokgolo ye e ka hlokomelago mohlomongwe ba mmalwa batho ba sekete gape. Ka fao re holofela seo, gosasa bošego. Ge e ka tlatšwa bošegong bjo,

bošego bja mathomo, ka baka la eng, re a dumela e tla ba ye kgolokgolo gosasa bošego. Gomme ke a bona ba beile ditulo tša tlaleletšo, le se sengwe le se sengwe, gape, bošegong bjo.

<sup>8</sup> Re ka tlase ga ditlhologelo tše kgolo; ya pele, go Tla ga Morena Jesu; ye e latelago, phološo ya...go disoulo tše di lahlegilego tše di tla Mo amogelago bošegong bjo gomme tša lokela go Tla ga Gagwe ge A bonagala.

<sup>9</sup> Ke rata go gafela madume a go ikgetha le go amogela ka moka banna ba bakaone fa sefaleng, bao ke kwešišago gore ba bantši ba bona ke badiredi. Makgolo a mmalwa, goba go feta, ba ba dutšego sefaleng, gomme ka nnete re leboga kudu gore ba mo.

<sup>10</sup> Go lena ka moka batho, kae kapa kae mo le lego, ka dikarolong tša go fapana tša setšhaba...Gomme ke a kwešiša gore ba bangwe ba mo go tšwa go kgabaganya lewatle, mošwamawatle. Ka fao re leboga kudu go lena go ba mo go ipshina ka kopanelo ye le rena, yeo re lego ka tlase ga ditlhologelo gore Modimo o ya go re fa nakong ya kopano ye.

<sup>11</sup> Go bonala o ka re, ge ke šala ke gopola go tla morago bakeng sa matšatši a se makae a a kopano, gore pelo ya ka mong e be e nyamišitšwe ka mokgwa wa go se tlwaelege ka maikwelo a magolo gore selo se sengwe se kgauswi le go direga. Ke no se tsebe gore ke eng, eupša ke a holofela gore ke kutollo ye kgolo go tšwa go Modimo, yeo e tla—e tlogo go re lokiša le go re dira badudi ba bakaonekaone ba Mmušo wa Gagwe ge re sa sepela ka lefaseng le la leswiswi la sebe le go se dumele.

<sup>12</sup> Lebala le bošegong bjo, lona lefelo le, le ntshwaretše selo se segolo. Ge e sa le ke tseba gore ba agile otithoriamo ye ya sekolo mo, ke be ke nyaka go ba le tirelo ka lefelong le. Ke leboga lekgotla la sekolo kudu le go bao ka mogau ba re dumeletšego go ba le lona.

E bile godimo ga lefelo le, thwi ka fa felotsoko fao moago wo o emego bošegong bjo, fao selo se segolo se diregilego mengwaga ye masometharo ya go feta, thwi godimo ga lebala le le swanago. E be e se selo ge e se tšhemo ya leswielo la mohlaka ka nako yeo. Gomme ke be ke dula ka ngwakong wo monnyane feela ka godingwana mo, e ka ba dijarata tše makgolopedi. Ke be ke tshwenyega kudu ka matšatšing ao ka phološo ya tate le mme wa ka. Bao, bobedi ba sepetšego bošegong bjo. Gomme ka go ikgetha, ka letšatšing leo, ke be ke tshwenyega ka tate wa ka. Ke a elelwa, ke be ke robetše mathuding. E be e le mo go borutho, nako ya selemo.

<sup>13</sup> Se se ngwadilwe, ke a dumela, ka pukung ye nnyane ye e bitšwago *Jesu Kriste Yo A Swanago Maabane, Lehono, Le Ka Gosafelego*, goba mohlomongwe se be se le ka pukung ye nnyane e bitšwago *Ga Se Ka Gana Go Obamela Pono Ya Legodimo*.

14 Gomme ke be ke robetše mathuding, ka bjako ke ile ka tsošwa, gomme morwalo wa tla godimo ga pelo ya ka bakeng sa tate wa ka. Bjalo ka ge, ba bantši ba lena batho mo ba toropokgolo ba be ba tseba tate wa ka. Ke nagana gore o be a le monna yo mogolo, le ge e be e le modiradibe. Gomme, o be a na le mokgwa wo mobe, wo ke bego ke leka go lwa kgahlanong le selo seo ka thata ka fao ke bego ke kgona, go kgabola lebaka, ke, go nwa. Gomme bošegong bjoo o be a enwa. Gomme ka tsogela godimo le morwalo wo mogolo godimo ga pelo ya ka bakeng sa gagwe. Gomme ke nno apara dipitšama tša ka, ka no thelella ka marokgong a ka, hempe ya ka ya pitšama ya šala godimo ga ka; ka tlarumela ka ntle go kgabola molala wo wa leswielo la mohlaka, go ya e ka ba fao ye e emego bjale, gomme ka khunama fase go rapelela tate wa ka.

15 Gomme ge ke be ke sa rapela gomme ke kgopela Modimo go mo phološa gomme e sego go—go mo tlogela a hwa e le modiradibe, gore ke be ke mo rata; gomme ge ke be ke sa le ka thapelong, ka emela godimo go lebelela godimo go leba bohlabela go tloga mo, gomme fao go be go le pono. Gomme yo a bego a eme feela ka godimo ga ka, ba bantši ba lena ba tseba pono, e be e le Morena Jesu.

16 Bjale, ga ke tshwenyega ka dilo tša maaka, ka fao ke tsebago. Eupša dipono ke nnete. Gomme fao go be go nno eme Morena Jesu, nako ya mathomo nkilego ka Mmona ka ponong ya mohuta woo. O be a ka no ba e ka ba, oo, go a kgonega dikgato tše lesome ka godimo ga hlogo ya ka, a eme ka gare moyeng, ka leoto le letee a no dira kgato. O be a apere seaparo se sešweu, ka morumo go dikologa lehlakore la sona. O be a na le moriri go theoga go ya magetleng a Gagwe. O be a lebelelega e ka ba, Monna yo a ka bago yo Beibele e boletšego gore O be a le, e ka ba masometharo. Eupša, yo monnyane, Mothaka wa go bopega bosesane, yo monnyane kudu, a lebelelega o ka re O be a sa imele ka godimo ga lekgolo le masometharo a diponto.

17 Gomme ka lebelela, gomme ka gopola gore fao go be go le selo se sengwe, seo nka nogo go ba phošo. Ka fao ke—ke ile ka pikitla mahlo a ka gomme—gomme ka lebelela godimo gape. Gomme O be a eme ka mokgwa wa lehlakore, mohuta wa leemo la sefahlego sa Gagwe. Gomme diponagalo tša sefahlego sa Gagwe, seo ka mehla ke bego ke se bona ka diponong, se be se swana le hlogo ya Kriste ka masometharo ya Hofmann. Ke ka baka leo ke nago le yeo ka ngwakong wa ka, godimo ga sengwalwa sa ka, kae kapa kae nka kgonago go bea seo, ka baka la gore ke ka tsela yeo e bego e lebelelega, gagolo ka mokgwa woo. Feela, O be a bonala go ba yo monnyane.

18 Gomme ge ke be ke lebeletše godimo go Yena, ka gopola, “Ka nnete ga se ka lebelela go Morena wa ka a eme fale.” Gomme ke be ke le ka mohuta wa, nka re, ka leemo le, gomme mohlomongwe thwi moo ye, ka fase ga moo phuluphithi ye e lego

bjale. Felotsoko, e be e le thwi ka tikologong ye, bokagare, ka rediase ya moo ke emego, bokaonekaonekaone bjo ke bego ke kgona go bo ela, bokagare bja masomenne goba masometlhano a dijarata felotsoko go dikologa ka sedikong se mo, ntikodiko ye.

<sup>19</sup> Gomme ka lebelela godimo, gomme O be a eme fao. Gomme ka loma monwana wa ka, go bona ge eba ke be ke robetše. Le tseba ka moo. . . Go no bonala o ka re go be go ka se kgone go ba bjalo. Gomme ke be ke sa no ba yo moswa Moreneng nako yeo, e ka ba dikgwedi tše tshela ke be ke rera. Ka loma monwana wa ka. Ka tšea lehlakwa la leswielo la mohlaka gomme ka le roba. Gomme ba bantšhi ba lena batho ba le dulago nageng, le tseba setonkulameno se sennyane sela, go swana, se ka leswielong la mohlaka. Ka thoma go hlahuna leo. Gomme ka re, “E—e ka se kgone go ba. Ke a lora. Motse wa ka šole. Tate šole, mme, le bana fale. Šole mogobe wa ntlo ya kgale ya ditena wo o bego o eme tlase mo, fao ke bego ke tsoma magantshe, feela e ka ba dijarata tše makgolopedi godimo ga ye. Gomme mo ke eme ka tšhemong; go swanetše go ba bjalo.”

<sup>20</sup> Ke ile ka raga kgahlanong le mobu, ka tiba maoto a ka gannyane, gomme ka šišinya hlogo ya ka, gomme—gomme ka phetla diatla tša ka, ka lebelela godimo gape; ka lebelela thoko, ka lebelela gape, gomme O be a le fao, a eme fao. Gomme phefo ya thoma go foka, gomme ka bona ntlha ya leswielo la mohlaka e šišinyega. Gomme ge e thomile go foka, diaparo tša Gagwe tša tšutlwa ke yona. Bjalo ka dikobo tše di lekeletšego godimo ga llaene, ya thoma go—go phaphasela. O be a eme fale. Ka e lebelela.

<sup>21</sup> Gomme ka gopola, “Ge nka no kgona go lebelela sefahlego sa Gagwe!” Gomme O be a lebeletše bohlabela, thwi ka tsela ye. O be a bo lebeletše, ka tsitsinkelo. Gomme ka šutha, go gata go dikologa, go hwetša go lebelela sefahlego sa Gagwe bokgauswi. Gomme go le bjalo ga se nke ke kgona go Mmona gabotse kudu. O be a na le diatla tša Gagwe ka pele ga Gagwe, di utilwe go tloga fao ke bego ke eme.

<sup>22</sup> Ka šuthela go dikologa gape. Gomme ka dira sehuba tloga mogolong, selo se sengwe ka mokgwa wo, ka ya, “hum,” go bona ge eba ke be nka kgona go goga šedi ya Gagwe. Eupša Yena ga se a šutha.

<sup>23</sup> Ka gona ka gopola, “Mohlomongwe ke tla Mmitša.” Ge ke rile, “Jesu,” O be a retolla hlogo ya Gagwe. Gomme ge A ntebeletše, O ile a no emišetša matsogo a Gagwe ntle. Seo ke ka moka ke se elelwago. Lebaka, la e ka ba seetša sa letšatši, ke be ke robetše thwi ntle mo felotsoko moo lefelo le le lego bjale, ka tšhemong; hemepe ya ka ya pitšama e kolobile ka moka ka megokgo, moo ke bego ke lla. Gomme ke be ke idibetše.

Sefahlego sa Gagwe se be se na le dimelo tšeo go sego mothadi yo a bego a ka kgona—kgona go di thala goba go di penta. Ba be

ba ka se kgone go e dira. O be a lebelelega bjalo ka Monna yoo, ge o be o Mo lebeletše, O be a nyaka go lla ka kwelobohloko, le tlhompho le tlhomphokgolo; gomme go le bjalo ka maatla ao a lekanetšego, go bolela, a be a ka phekgola lefase. Gomme dimelo di be di ka se tsoge tša kgona go swarwa ke mothadi.

<sup>24</sup> Gomme ga se kake ka tseba go fihla letšatši le gore seo se be se era go reng. Eupša ke nna yo bošegong bjo, ka morago ga mengwaga ye masometharo, ke eme ka otithoriamong yeo e gafetšwego bjale go tirelo ya Modimo Ramaatlakamoka. Gomme nna, feela la—la fase leloko, ka nnete, feela wa—wa tikologo mogolo ka go—go kereke ya Baptist mo, yeo Roy Davis e bego e le modiša wa yona nako yeo. Gomme bjale ke eme mo ka lefelong le le tletšego lešaba, thwi mabaleng a a swanago, le . . . bao ke naganago, ke barekwa ka Madi a Jesu Kriste ka Boyena, ka diatleng tša ka, go tliša Molaetša wo wa matšatši a mane wa Morena.

<sup>25</sup> E ka ba feela dikgwedi tše tshela ka morago ga fao, ke bile le kolobetšo ya ka ya mathomo tlase mo nokeng, ge Seetša se tlile fase thwi mo Spring Street. Ba bantši ba lena batho le ka nyaka go ya tlase go e lebelela, ka Spring Street le meetse, thwi pele ga noka. Gomme fao ke moo Morongwa wa Morena a bonagetšego phatlalatša, la mathomo, gomme ka iri ya bobedi, ka morago ga sekgalela wo mongwe. Gomme Lentšu le tšwelela go sona, la re, “Bjalo ka ge Johane Mokolobetši a rometšwe go eta pele go tla la mathomo ga Kriste, Molaetša wa gago o tla eta pele go Tla la bobedi.”

<sup>26</sup> Se ke mengwaga ye masometharo moragorago, gomme ke nna yo le bjale, bošegong bjo, ke sa kwalakwatša Molaetša woo. Gomme O ile go rarela lefase, gomme ke thabile go ba morago ka toropong ya legae la ka, bošegong bjo, go emela Morena Jesu Kriste yo yoo ke sa mo ratago ka pelo ya ka ka moka. Letšatši le lengwe le le lengwe O sa no gola go ba yo mbosebose go feta ka fao A bego a le letšatši pele. Ga se kake ka fetola le mothalwana ka Thutong ya ka. Selo sa mathomo ke thomilego ka sona, ke sa dumela selo se se swanago bošegong bjo. O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego. Bjale ke na le Molaetša wo ke ikarabelago ka wona.

<sup>27</sup> Ge Molaetša la mathomo o thoma ntle, o be o le, ka nnete, yo mongwe le yo mongwe; o be a rapelela balwetsi, maswao a magolo, dimaka, le mehlolo. O ile wa thoma, ka go ikgetha ka go batho ba Mapentecostal, tsošetšo ya go akaretša ya dikhampheine tša phodišo ye ya go swiela lefase. Lebaka la mengwaga ye lesometlhano ya go tlala go bile ditsošetšo godimo ga thaba ye nngwe le ye nngwe ye e ka bago gona, ke a gopola, mello ya tsošetšo e tuka. Ka therešo ba dimilione ba amogetše Kriste bjalo ka Mophološi wa bona, ka thomo yeo. Yeo e šušumeditše, go tloga fao, go ya go Oral Roberts, le go ya pele, le pele le pele, ge e eya go dikologa.

28 Ka morago, kereke ya Pentecostal e robetše ka lehung la yona la go wa, bjalo ka ge e bile nako yeo. Maikemišetšo le tumo ya ka, bošegong bjo, ke go tsošetša kereke yeo, gape, go ya go Tleng ga Morena Jesu mo go lego mo. Ke swanetše go e sola. Ke swanetše go sola sebe ka mokgwa ofe goba ofe o lego wona. Ga ke ere go kereke ya leina ya yo a itšego. Ke na le Molaetša.

29 Bjale, go bothata go tsena ka kerekeng go hwetša thekgo ya tšhelete, go no swana le ka fao go bilego ka Morena wa rena Jesu, ka baka la gore ke Yena; ga se nna. Eupša ge A be a rera mathomong, gomme a fodiša balwetši, a tsoša bahu, gomme a thakgafatša balephera, gomme a rakela bodiabolo ntle, yo mongwe le yo mongwe o be a Mo nyaka. Eupša fao gwa tla nako fao go bego go le Molaetša wo ka mehla o latelago leswao le lengwe le le lengwe, ka baka la gore leswao le na le lentšu.

30 Eupša ge A dutše fase letšatši le lengwe, gomme a re, “Nna le Tate wa Ka re Batee,” seo se be se feta se ba ka kgonago go se emela. E bile, gape, ge A rile, “Ntle le ge le ka ja nama ya Morwa wa motho gomme la nwa Madi a Gagwe, ga le na le Bophelo ka go lena.”

31 “Bjang?” Ka baka la eng, dingaka le batho ba ba naganago gabotse nkabe ba rile, “Monna yo ke senwamadi a batho, o leka go le dira gore le je nama ya Gagwe gomme le nwe Madi a Gagwe.” Ga se a ke a e hlatholla. O ile a no e bolela.

32 Gomme bošegong bjo le ka no kwa dilo, gomme go kgabola kopano, tše di nogo go bolelwa. Re ka no se kgone go hlatholla. Eupša, elelwang, Jesu Kriste o a swana maabane, lehonon, le ka gosafelego. Re a e dumela.

33 Bjale, ga re na le nako ya go bolela kudu, ka baka la gore re na le dinako tše di itšego go thoma mo le dinako tše di itšego go tšwela ka ntle. Gomme re nyaka go hlompha lekgotla la sekolo le le re beetšego dinako tše, gomme re tla dira ka moka tše re di kgonago go di hlompha.

34 Elelwang, nako efe kapa efe modiradibe ge a nyaka go tla go Kriste, ka moka se o swanetše go se dira ke go sepelela thwi godimo, goba ke a rera, ke a opela, eng kapa eng e lego yona, gomme neela bophelo bja gago go Kriste nako yeo, ema ka setulong sa gago. Seo ke se re lego mo ka sona, go go thuša.

35 Ke nyaka go bolela le Ngwanešu Vayle, Ngwanešu Rober- . . . Borders, le baena mo. Ge . . . ke a makala ge eba ga se ba kgona go ba, ka kerekeng, ba ka morago ga sekgalela, goba mosong wo mongwe, goba selo se sengwe, tirelo ya taelo go bao ba nyakago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. A seo se tla ba ka moka gabotse, lena baena? Ngwanešu Neville le ka moka ga lena le ka kgona go ya fao, le Ngwanešu Capps. Ge mang kapa mang a nyaka go laelwa ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka baka la eng o sa tle tabarenekeleng . . . Ye kaonekaonekaone e tla ba efe, mosong goba ka morago ga sekgalela?

36 [Yo mongwe o re, “Mosong.”—Mor.] Mosong, e ka ba ka iri ya lesome? E ka ba ka iri ya lesome mosong.

37 Ge o na le potšišo ka Thuto, ge o na le potšišo ka Molaetša, ge o—ge o nyaka go . . . ge o se wa ke wa direlwa, ka sebele, o nyaka go rapelelwa, goba eng kapa eng o nyakago go e tseba ka yona mekgwa, o reng o sa no thellela tlase kua ka iri ya lesome mosong gomme o bone banna ba. Fao go tla ba yo motee goba go feta wa bona fao go fa taelo, go rapelela balwetši, go araba dipotšišo. Feela bjalo ka monna wa modiredi, go lokile, o . . . E no ya go bona, gomme ba tla thaba go go thuša ka tsela efe kapa efe ba ka kgonago.

38 Bjale, feela pele re batamela Lentšu, re nyaka go batamela Mongwadi wa Lentšu gape. O ka no ba o jele kudu; o ka no ba o nwele kudu; o ka no ba o segile kudu; o ka no ba o sepetše kudu; eupša o ka se tsoge wa rapela kudu. “Ke rata gore banna ba rapele mo gohle, ba emišitše diatla tše kgethwa godimo ntle le go kamaka goba bogale.”

A re rapeleng.

39 Morategi Jesu, Mongwadi wa Lentšu la Bophelo, gomme O Lentšu leo, ka tlhompho bjale re batamela Wena ka morago ga go hlatholla pono. Gore, Modimo, O mpeela bohlatse gore yeo ke therešo. Morena Jesu, ke a rapela gore O tla tlotša mantšu bošegong bjo go go kweng ga tsebe ye nngwe le ye nngwe yeo e lego ka tlase ga modumo wo Mokgethwa. Gomme ge go ka ba ba bangwe mo, goba ba theeditše ka gare, ka ntle go kgabaganya setšhaba, ge ba se ba lokela le go ikemišetša iring ye go gahlanetša tlhohlo ya iri, Molaetša go tšwa go Modimo, go sokologa le go lokela, ka baka la gore Mmušo wa Modimo o a batamela. Re a rapela gore go tla ba bjalo, bošegong bjo, ka bona, gore ba tla gahlanetša tlhohlo ya iri ye.

40 O Modimo, ke rapelela thušo, ka go tseba boikarabelo le seo bo se rago, le seo ke swanetšego go se araba ka Letšatši la Kahlolo, bakeng sa ka moka tše ke di bolelago mo le kae kapa kae. Nthuše go hlokofoala wa lehu, Morena, ka ka moka tše ke di dirago goba ke di bolelago ka Lentšung la Gago, gore se tla tliša pele kenywa. Ka gore, bjalo ka ge thomo ya Gago e bile, “A nke Lentšu le le se ke la tloga molomong wa gago; eupša le akanye ka fao, mosegare le bošego, gore o tle o hlokomele go dira ka moka tše di ngwadilwego molaong. Gomme ka gona o tla dira ditsela tša gago gore di atlege, gomme ka gona o tla ba le katlego ye botse. A ga se ka go laela? Ka gona tia maatla gomme o be le mafolofolo kudu, ka gore Morena Modimo wa gago o na le wena kae kapa kae mo o yago.” Morena Jesu, e dire bjalo, bošegong bjo. Re rapela go la Jesu Leina. Amene.

41 Labohlano le Mokibelo, go tloga ka ya lesome go fihla go lesomepedi, ka tabarenekeleng ka 8th le Penn Street, go tla ba le ditaelo, dikarabo go thuto, go rapelela balwetši, le eng go

fetiša. Etna thwi tlase ge o na le potšišo ye e itšego, eng kapa eng yeo o e nyakago. Go tla be go na le banna fao go—go e dira. Morena a le šegofatše.

<sup>42</sup> Bjale, ka tirelo ye ya go bula bošegong bjo, nka se kgone go dira selo eupša go e bula go otlologa go ya go Molaetša wa rena. Woo ke wo re lego mo bakeng sa wona, gomme bjale ke se ke se tletšego morago.

Gomme Lamorena mosong, Morena ge a rata, ke nyaka go gahlanetša tlhohlo ye kgolo ya letšatši, ka *Lenyalo Le Tlhalo*.

<sup>43</sup> Bjale, ka go Bagalatia 4:27, ke nyaka go bala Mantšu a, 4:27 go fihla 31, go akaretša.

*Ka gore go ngwadilwe, Hlalala, wena moopa yo a sa belegego; phatlogela pele gomme o lle, wena yo a sa šokwego: gobane yo a šuilwego o na le bana ba bantši go feta ba yo a nago monna.*

*Bjale rena, baena, bjalo ka ge Isaka a bile, re bana ba tshepišo.*

*Eupša bjalo ka nako yeo yo a tswetšego ka nama o tlaišitše yo a tswetšego ka Moya, le bjale go sa le bjalo.*

*Go le bjalo lengwalo le rileng? Rakela ntle mosadi wa lekgoba le morwa wa gagwe: ka gore morwa wa mosadi wa lekgoba a ka se ke a ba mojabohwa le morwa wa mosadi wa molokologi.*

*Ka fao gona, baena, ga se rena bana ba mosadi wa lekgoba, eupša ba wa molokologi.*

<sup>44</sup> Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go go balwa ga Lentšu la Gagwe. Bjale, ke a dumela fa gore ke tšea hlogotaba ya mohuta wo, ya go tla ba kudu, ya go se tlwaelege. Eupša dinako tše dingwe re hwetša Modimo ka go tšeo tša go tla ba, tša go se tlwaelege diiri, ditsela tša go se tlwaelege, dilo tša go se tlwaelege, ka baka la gore Modimo ke wa go se tlwaelege. Gomme bao ka nnete ba Mo direlago go tšwa pelong tša bona, ba Mo direla ka tsela ye e sego ya tlwaelega, go dilo goba ditsela tša lefase. Hlogotaba ye e bitšwa: *Peu Ga Se Mojabohwa Le Mooko*.

<sup>45</sup> Paulo mo o bolela ka peu ya go bonagala ya barwa ba Abraham ba babedi. Paulo, ka lethabo, o tliša ka boyena ka leemong la tswalo ka mosadi yo a lokologilego.

<sup>46</sup> Bjale, re a tseba gore Abraham o bile le barwa ba babedi, ka basadi ba babedi ba go fapana. Modimo o mo file tshepišo ka Sarah, go tla ka Sarah, ke ra gore, gore fao go be go tla tswalwa Morwa, gomme lefase le be le tla šegofatšwa ka Morwa yo. Ka moka ditšhaba di be di tla šegofatšwa ka Morwa yo. Gomme ka setlwaedi go a dumelwa, gagolo magareng ga Bajuda, gore yo e be e le Isaka, eupša e be e se yena. Morwa yo



wa tshepišo wa Abraham ke Jesu, gomme Ke wa tshepišo ya Peu ya Bogoši, ya Abraham. Eupša Abraham a bile le barwa ba babedi . . .

47 Yo motee, ka—ka Hagara, yo e bego e le modiredi wa mosadi wa gagwe; wa go ratega, yo mobotse, modiredi wa Moegepeta yo Abraham a go mo topela yena tlase ka Egepeta, go ba wa gagwe. . . modiredi wa mosadi wa gagwe. Gomme Sarah, a nagana gore Modimo o be a ka se kgone go boloka ka moka tshepišo ya Gagwe ka therešo, a botša Abraham gore a tšee Hagara, modiredi wa gagwe, le go mo nyala, (mo e lego gore, go nyala basadi ba bantši go be go le molaong matsatšing ao) le go tliša ngwana; gomme yeo ke tsela yeo Modimo a bilego le yona e polannwe, gore o be a swanetše go ba le ngwana feela ka Hagara. Eupša re hwetša gore yeo e be e se bjalo.

48 Bjale re a kwešiša, gape, gore Modimo o phethagatšwa borarong. Bjale, Modimo o “phethagatšwa” *borarong*. “Mogau” ke *tlhano*. Šupa ke “go felela,” go swana le lefase.

Modimo o phethagatšwa ka go Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa. Yeo ke phethagalo ya Bomodimo. Ka moka Modimo yo motee, ka go diponagatšo tše tharo, tša dikgopolo tše tharo tša ofisi e tee, goba diofisi tše tharo ka go Bomodimo bjo botee.

49 Bjale, fao gape go na le tharo ka go phethagalo, ya dikgato tša mogau, go Kereke; tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Yeo e agwa ke Tswalo ye Mpsha, go no swana le tswalo ya tlhago e swantšhwa ke yona. Yeo, mosadi ge a tswala ngwana, selo sa pele se tlogo pele ke meetse, madi, gomme ka gona bophelo.

Beibele e rile, ka go wa Pele Johane 5:7, goba 7:5, ke a dumela ke yona, ye e rilego, “Fao go na le ba bararo ba ba fago bohlatse Legodimong; Tate, Lentšu,” e bego e le Morwa, “le Moya wo Mokgethwa; ba bararo ba ke yo Motee. Fao go tše tharo tše di fago bohlatse lefaseng;” Lentšu, “meetse, madi, le Moya. Meetse, madi, le Moya; tše tharo tše di *dumellana* ka boteeng.”

50 Bjale, Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa, ke Batee. O ka se kgone go ba le Tate ntle le go ba le Morwa; o ka se kgone go ba le Morwa ntle le go ba le Moya wo Mokgethwa. Eupša o ka kgona go lokafatšwa ntle le go hlwekišwa; o ka kgona go hlwekišwa ntle le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa. Re kgonthiitše seo ka tshepedišong ya tlhago.

51 Bjale, gomme ba bantši ba lena, mohlomongwe, nka no ba mosetsebjie go lena. Gomme ga—ga ke na le thuto; ke na le nnete le šetše le kwešiša. Eupša ke ruta ka diswantšho, bjalo ka ge tša tlhago di swantšha tša semoya.

52 Bjale, re a bona gore go na le tše tharo ka go phethagalo. Modimo o phethagatšwa ka go boraro, bjale. Gomme go bile, ka phethagalong ya peu ya Abraham, e bile Ishmaele, Isaka,

Jesu. Ishmaele o tšwa go mosadi wa lekgoba, Isaka o tšwa go mosadi wa molokologi, gomme bobedi bja bona ka thobalano; eupša Kriste Jesu o tšwa go kgarebe, go se thobalano.

<sup>53</sup> Mo, “Peu,” e tee, Peu e tee; e sego dipeu, eupša Peu e tee. Tše dingwe tše e be e se peu ya Abraham, ka baka la gore “Peu” ya Abraham e be e le Peu ya gagwe ya tumelo yeo Modimo a bego a bolela ka yona, e sego peu ya gagwe ya tlhago. Ka baka la gore, ka morago ga ge Sarah a hwile, Abraham o nyetše mosadi yo mongwe gomme a ba le barwa ba šupa, ntle le barwedi. Ka fao e be e ka se be dipeu tša Abraham, e bile “Peu” ya Abraham, ye tee. Gomme yeo e bile Peu ya Abraham ya tumelo, e šupa go Peu ya Bogoši ye e bego e tla tla ka tumelo ya Abraham; e sego bophelo bja Abraham bja tlhago, eupša bophelo bja Abraham bja semoya; yo a tšerego se sengwe le se sengwe se bego se le kgahlanong le Lentšu la Modimo gomme a se bitša mo o ka rego se be se se gona, gomme a dumela Modimo; kgahlanong le kholofelo, a dumela ka kholofelo. Yeo ke Peu ya nnete ye re bolelago ka yona.

<sup>54</sup> Mo re emelwa ka seswantšho. Oo! Peu e thomile, peu ya tshepišo, e thomile ka go kamaka gannyane, go kamaka tshepišo ya setlogo. Le bona ka fao e thomilego fase, go kamaka ka go tshepišo ya setlogo. Modimo o tshepišitše Abraham, ka Sarah, go ba le ngwana yo. Eupša bjale hlokomelang, peu ya mathomo ya Abraham ka mosadi wa lekgoba e tla ka Sarah ge a kamaka gore seo se be se tla kgona go direga, ka gore o be a tšofetše gomme a fetile lebaka la go belega.

<sup>55</sup> Gomme ke ka mokgwa wo kereke e thomago. Woo ke mokgwa wo ka mehla e thomago. O thoma go tloga fase. Ga o thome go tloga ntlhoraneng. Monna yo a lekago go namela llere, a lekago go fihla ntlhoraneng pele, o tla robega molala wa gagwe. O swanetše go thoma go agela godimo go ya go yeo.

Gomme mo re hwetša mathomo a tshepišo ya Modimo a dirwa go bonagala, ka go kamaka gannyane, a šitiša lenaneo la Modimo.

<sup>56</sup> Ye ke tsela ye e swanago ye sebe se thomilego ka tšhemong ya Edene. Wo ke ka mokgwa wo lehu le thomilego ka sebe, e bile ge Lentšu la Modimo le letee le ile la bewa ka go fošagala goba la kamakwa. O ka se kgone go kamaka goba wa bea Lentšu la Modimo lefelong le e sego la lona, leo ke GO RIALO MORENA, ka baka la gore Lentšu le lengwe le le lengwe la Lona ke a go be bjalo.

<sup>57</sup> Gomme mo Sarah, le go yena tshepišo (Sarah e lego mosadi, e lego seswantšho sa kereke), o file go kamaka go lenaneo la setlogo la Lentšu la Modimo le le tshepišitšwego, gomme a re, “Wena, Abraham, monna wa ka, itseele go wena modiredi yo mobotse yo, gomme o phele le yena, gomme eba

monna go yena. Gomme Modimo o tla fa peu ye ya tshephišo ka yena, gomme ke tla tšea ngwana.” Le a bona, go no feta mothalwana wo motee wo monnyane, go fetotše lenaneo lohle.

Ka fao, re swanetše go tšea Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo bjalo ka GO RIALO MORENA. Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo ke therešo.

<sup>58</sup> Mo peu e thoma ka tshephišong, e kamakilwe gannyane. Isaka e lego peu ya wa go lokologa le wa go tshephišwa mosadi, o tlišitše pele, bjalo ka ge Paulo a be a leka go hlaloša mo ka go Bagalatia, o tlišitše pele ya tlhago, ya tshephišo peu. Gomme o ya pele go bolela mo gore ba wa—wa lekgoba mosadi bana ba ka se kgone go ba mojabohwa le bana ba mosadi wa molokologi, ka gore ke bona mafapa a mabedi a go fapana.

<sup>59</sup> Gomme, seo ke therešo, yo a sa dumelego a ka se kgone go ba mojabohwa le yo a dumelago. Fao ga go tsela, le gatee. Fao ke mo bothata bo lego lehono. O ka se kgone go dira lentsuana la kereke ya leina gore le dumele le ntšhu. O no se kgone go e dira. Fao ke mo bothata bo tšwago. O swanetše go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo. O no . . . Ga le bajabohwa mmogo. Le bile o ka—o ka se tšoenane le lona; o ka se kgone go e dira. O swanetše go ba ntšhu goba lentsuana.

<sup>60</sup> E be e ka se kgone go ba mojabohwa le Ishmaele, peu ya mosadi wa lekgoba, ya . . . ka baka la go kamaka. Sarah o kamakile Lentšu la Modimo, gore Modimo o be a kgona go Le boloka. Elang Abraham hloko! Le bona se ke se agelago Lamorena mosong. Abraham ga se a le kamaka. Sarah o le kamakile; e bile yena yo motee. E be e se Adama yo a go kamaka; e bile Efa yo a go kamaka. Ka fao, ka gona, re tla hwetša ntle go fetiša ka bao ge re e topela godimo Lamorena mosong.

<sup>61</sup> Le bile semoya se ka se kgone go ba . . . tlhago ya ba mojabohwa le semoya. Ga go go feta gore bana ba Ishmaele ba kgone goba mojabohwa le—le bana ba Isaka, gomme ga go go feta gore senama se ka kgona go ba mojabohwa le semoya.

<sup>62</sup> Kereke tlhagong; Kereke semoyeng. Fao go na le kereke tlhagong yeo basadi ba mo ba e swantšhago; gomme fao go na le Kereke semoyeng, gape. Ka fao, kereke ya tlhago le Kereke ya semoya di ka se kgone go ba bajabohwa mmogo. Ke tše pedi tša go fapana, dinako tša go arogana; ba babedi ba go fapana, ba go arogana batho; ka fase ga tše pedi tša go fapana, dikgwerano tša go fapana.

<sup>63</sup> Ke ka lebaka le Tlhatlogo e fapanego, gomme e tla ba feela ya Peu ya bogoši ya Abraham. E ka se kgone go tla ka tlhago, ya senama peu ya kereke. E swanetše go ba Peu ya bogoši ya Lentšu la Modimo, ka Abraham, Peu ya bogoši. Ke ka baka leo Tlhatlogo e swanetše go ba pele.

Ka baka la gore, elelwang, “Rena ba re phelago gomme re šetše re ka se ke ra šitiša, ra thibela bao ba robetšego. Ka gore

phalafala ya Modimo e tla lla, bahu ba ka go Kriste ba tla tsoga pele. Rena ba re phelago gomme re šetšego re tla tšeelwa godimo le bona, mmogo, gomme ra gahlanetša Morena moyeng.” Elang hloko, gomme go ngwadilwe gape, “Gomme bahu ba bangwe ga se bake ba phela, lebaka la mengwaga ye sekete.”

<sup>64</sup> Ka fao, fao, ba ka se be bajabohwa mmogo. Ba ka se be ka go Tlhathlogo mmogo. Fao ka go felela go na le kereke ya tlhago, le Kereke ya semoya; kereke ya senama, Kereke ya semoya. Ka gona, le a bona, mo ga go . . .

<sup>65</sup> Fa ga go na le Kahlolo go ya bogoši, ya semoya, ye e kgethetšwegopele Peu ya Abraham, ka gore ba kgethetšwepele go ya Bophelong bjo Bosafelego. Ba amogetše Sehlabelo se se filwego ke Modimo; gomme Sehlabelo seo, e be e le Kriste, Lentšu.

“Gomme fao ka fao bjale ga go sa na le go lahlwa.” Mokgethwa Johane 5:24, ge o nyaka Lengwalo. “Fao ka fao bjale ga go sa na le go lahlwa go bona ba ba lego ka go Kriste Jesu,” Baroma 8:1, “ba ba sa sepelego ka morago ga nama, eupša Moya,” ka go Baroma 5:24, “Yo a kwago Lentšu la Ka,” lentšu le le lego fao, “go kwešiša.” Letagwa lefe kapa lefe, eng kapa eng gape, le ka kgona go Le kwa gomme la sepela go tloga. “Eupša yo a kwago Lentšu la Ka, a kwešišago Lentšu la Ka, gomme a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bosafeleng, gomme a ka se ke a tla ka Kahlolong; eupša o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” Eye, mohlomphegi.

Yo sephiri se segolo se sa Modimo se dirilwego go tsebja, o kwešiša, ka fao Modimo yo a bego a le ka go Kriste a ipelanya ka Boyena le lefase, ka fao Yena le Tate ba bego ba le Batee, ka fao diphiri tša go phethagatša ga Modimo a tšea gomme a itliša ka Boyena, a bonagatšwa ka lebakeng la batho, le ka go boima bja batho, le ka go khampane ya batho; go dira Lentšu la Gagwe le bonagatšwe ka letšatšing, ka bohlabela bja letšatši le le hlabago, le go dira selo se se swanago bjalo ka letšatši ge le dikela ka bodikela, go itira ka Boyena go bonagatšwa ka go Kereke Monyalwa, Lentšu le dirwa go bonagala. Le a bona? Le tla direla, le lona. “Yo a kwešišago,” ke gore, “go tseba, seo se utolotšwe go yena, ka Yena yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bosafeleng, gomme a ka se ke a tla ka Kahlolong; eupša o fetile go tšwa lehung go ya ka Bophelong.”

<sup>66</sup> Peu ya tlhago e be e le feela serwadi sa ya semoya, Peu. Bjalo ka lehlaka, lenono, le mooko. Re ile go kgabola seo pele, ka go Molaetša wo mongwe, eupša ke rata go fa pono ya pele gannyane, ka go wona, goba go ya morago go wona gape motsotso feela.

<sup>67</sup> Bjale mo fao go na le magato a mararo a peu, go re laetša seswantšho sa therešo, magato a mararo a peu ya tlhago ka mobung. Go swana le peu ge e bjalwa, e tliša pele lehlaka,

tsebe ye nnyane e hloga go tšwa go lona; ka morago lenono, ka morago modula o lekelela go leo; gomme ka morago mooko; gomme ka morago peu gape.

<sup>68</sup> Hlokomela magato a a seswantšho se sa go phethagala mo, le ka fao se šomelago ntle tlwa ka go swantšha, ka baka la gore Modimo ke Mothomi wa tlhago ka moka. Ka fao tlhago e ka se kgone go feila go no feta ka mo Modimo a ka se feilego, ka baka la gore e bile Yena yo Motee Yo a beilego selo ka leemong la sona gore—gore rena re kgone go lebelela gomme re bone.

<sup>69</sup> Ela hloko Hagara, lehlaka, e bego e le mathomo a pele a Peu e tabogela godimo. Bjale, le be le sa lebelelege eng kapa eng bjalo ka Peu. E be e le lehlaka, ka baka la gore o be a le mosadi wa lekgoba, a se ka tshephišong le gatee; a se na le selo go dira le Lentšu, e no ba sesepediša Peu.

<sup>70</sup> Ela Sarah hloko, lenono le le bego le na le modula, setšhaba sela sa Bojuda se tsogile go tšwa go yena. Go tloga, go tšwa go Sarah, o tlišitše Isaka; go kgabola Isaka, o tlišitše Jakobo; Jakobo o tlišitše bapatriaka; gomme go kgabola bapatriaka, o tlišitše pele setšhaba.

<sup>71</sup> Maria, tumelo ya kgarebe, o tšweleditše ya therešo, Peu Lentšu ya semoya e dirilwe nama. Le a bona?

Basadi ba bararo, basadi ba bararo bao Peu ye e rwelego go ba kgabola. Yo motee wa bona gabotse e bile bootswa, ka fase ga go nyala ba bantši; wa bobedi e bile mosadi wa molokologi; gomme wa boraro ga se a ba le taba ya thobalano le gatee, eupša ka tumelo o dumetše Lentšu la Modimo. Hagara, Sarah, mmogo Sarah le Hagara, e bile thobalano; eupša Maria e be e le kgarebe, ka maatla a Lentšu la Modimo le le tshepišitšwego. Yeo ke therešo.

<sup>72</sup> Lehlaka, Hagara (basadi ba babedi), o kamakile tshepišo, eupša hlokomela se seo e se tlišitšego pele. Ge Hagara, mosadi wa bobedi wa Abraham, yo a bego a no ba mosadi wa serethe ka go felela, eupša o tlišitše pele monna, eupša (na e be e le monna wa mohuta mang?) Beibele e rile o be a le “monna wa lebelele.” O be a phela ka bora bja gagwe, gomme ga go monna yo a bego a ka mo fenywa. O be a sa thapisege, a sa sokollege, wa go se fetolege. O be a sa kgone go thapisege. O be a le monna wa lebelele, ka baka la gore o be a le wa go thulana le Lentšu la Modimo.

Gomme selo se sengwe le se sengwe seo se thulanago; moreri yo mongwe le yo mongwe, leloko le lengwe le le lengwe la morago, kereke ye nngwe le ye nngwe, ye e thulanago le Lentšu le Modimo; e tla tliša pele sa lebelele, sehlopha sa seotswa sa Hollywood ya bolefase, gomme e ka se kgone go dula le Lentšu le le sa otswafatšwego, ka baka la gore ga se ya akaretšwa le ka tshephišong. Aowa.

<sup>73</sup> Sarah, mosadi wa therešo wa tshepišo, e lego lenono, o tlišitše pele mokgomana. Ka dipoelong, o tlišitše pele setšhaba sa tshepišo seo se bego se direla Modimo. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

Eupša, Maria, e sego ka thobalano le gatee, eupša o dumetše Lentšu le le tshephišitšwego; ge a be a le kgarebe, a sa tsebe monna. Gomme Morongwa wa Morena a gahlana le yena, a re, “Dumela, Maria, mošegofatšwa ke wena magareng ga basadi, ka gobane Modimo o na le wena.”

<sup>74</sup> Gomme a re, “Dilo tše di tla ba bjang?” O . . . A re.

<sup>75</sup> Morongwa a re, “Moya wo Mokgethwa o tla go okamela wa morithi.”

<sup>76</sup> Ga se ya ke ya dirwa ka mabakeng ka moka, eupša Maria o ile a dumela Modimo. Gomme a re, “Bona modiredi wa Morena.” O ile a dumela Lentšu.

O ya go ba le lona bjang? O tsebile gore Hagara o bile le leseka ka tumo ya thobalano, le Abraham; gomme Sarah o bile le leseka ka tumo ya thobalano, le Abraham, bana ba tshepišo; mosadi wa lekgoba le mosadi wa molokologi. Eupša mo o kgopelwa go dumela. Seo ke go tsenya letsogo go tumelo ye e bego e le ka go Abraham, yo a dumetšego disekgonege, “Ge feela Modimo a boletše gore e bjalo, seo se e dira go nepagala.”

<sup>77</sup> O ile a dumela Modimo, ga se a ke a botšiša. O rile, “Bona modiredi wa Morena. Ga go kgathale gore ke tshwaswalatšo ye kae ke swanetšego go e rwala go tšwa lefaseng, a go be go nna go ya ka Lentšu la Gago.” Fao go tlile pele Peu ya mmapaale.

<sup>78</sup> Sarah ga se a ke a kgona go e dira, ka baka la gore e be e le thobalano. Yeo ke therešo. Gomme le Sarah ga se a kgona, ka baka la gore e be e le thobalano.

Le kereke e ka se kgone, ka tlase ga thuto ya go aroga! Go tšea tumelo ya kgarebe ka go Lentšu la Modimo go dira tshephišo, go tliša bana pele. Thuto ya go aroga e ka se tsoge ya tliša pele Kereke ya go tswalwa-gape. E ka se se kgone go e dira. E tla tliša pele selo se sengwe sa kemedi. E tla tliša se sengwe pele, selo se sengwe se se E ekišago, selo se sengwe se se lekago go ba bjalo ka Yona.

Eupša ya mmapaale, ye e tswetšwego-gape Kereke ya Modimo e dumela Lentšu la Modimo ka sefahlegong sa eng kapa eng, go sa tshwenye gore ke eng, ka baka la gore ga se ya otswafatšwa. Ke ka tshephišo ya Modimo gore dilo tše di tle.

<sup>79</sup> Maria, yo motee wa therešo, o rile, ka . . .-ntle ga thobalano, o rile, “A go be go nna go ya ka Lentšu la Gago. Bona modiredi wa Gago!”

Gomme o tlišitše pele. Na o tlišitše eng pele? E sego monna wa lebelele; e sego setšhaba. Eupša o tlišitše pele Lentšu, Modimo ka Boyena a dirilwe go bonagatšwa

ka nameng; amene, Peu ya therešo ya Modimo ye e bonagadišego tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a e dirilego ka Beibeleng; ka ntle le Yena, ga go motho yo a ka kgonago go phela ntle le Yena.

<sup>80</sup> O be a le peu ya therešo, o be a le ka godimo ga mpho- . . . o be a le mooko wo o tlišitšego pele Thoro. Bjale, ba bangwe ba babedi e be e le dirwadi tša Bophelo, feela bjalo ka peu ya tlhago. Maria . . . Bjale, e lelwang, ke rile ba bangwe ba babedi . . . Bjale, Maria, le se ke la mo dira Modimo, bjalo ka ge ba bangwe ba batho ba leka go mo dira. O be a se modimo. Aowa, mohlomphegi. O be a no ba serwadi sa Peu, go swana le ba bangwe ba bona ge ba be ba le; eupša, bjalo ka tumelo Lentšung, e tliša ka go fetiša go seswantšho sa nnete.

<sup>81</sup> Go swana le ge lebele le butšwa, goba korong. E tla pele, lehlaka; ka morago go tla pele, modula; ka morago go tla pele, mooko. Eupša ge o nagana, mooko woo, ge o sa hlokomele, o lebelelega tlwa bjalo ka korong ya nnete. Eupša ge o bulwa, korong ya nnete e ka gare. E no ba feela serwadi, gape.

<sup>82</sup> Ka fao, le a bona, Maria, e sego ka thobalano, eupša ka tumelo; selo se sengwe tlwa sa go swana le Yona. Maria e be e se Peu yeo. Maria e be e le serwadi sa Peu.

O be a le ya mmapaale, Peu ya tumelo, ka baka la gore Lentšu la Modimo ke ka tumelo ye A e fago Abraham. Gomme tumelo e nnoši e kgona go tšweletša se Modimo a rilego O tla se dira; tumelo ka Lentšung le Gagwe.

<sup>83</sup> Elang hloko ka fao Selo sa nnete, Maria o be a le, eupša bjalo ka mooko. Mooko o gokara korong ka go wonamong le go e šireletša, le go e fepa go fihla e ema e nnoši, e butšwa. Ka fao lebaka le la kereke la boraro (la Pentecost) le budule, le swere Thoro ye go fihla e le nako ya go bula mooko. Maria, e lego mmago Kriste, e no ba sealamedi.

O be a se madi a Maria; O be a se madi a Mojuda; O be a se madi a Montle. O be a le Madi a Modimo. Modimo o hlotše Madi a. E be e ka se kgone go ba thobalano. O be a se Mojuda le ge e le Montle.

<sup>84</sup> Lesea ga le na le lerothlotšana la madi a mme. Madi a tšwa go tate. Re a tseba haematlolopi ni e ka go monna.

Go swana le kgogo, e kgona go bea lee, sethole se a kgona; eupša ge se se sa ba le nonyana ya pholo, mokoko, le ka se phaphaše. Ga se la nontšhwa, le ge le lebelelega tlwa go swana le lee le le nontšhitšwego. Tlhago ye nngwe le ye nngwe ya lona e lebelelega go swana, eupša ga le na le bophelo ka go lona.

<sup>85</sup> Ke ka tsela yeo ka batho ba ba bolelago Kriste. Ba bantši ba bona ba lebelelega bjalo ka Bakriste, ba leka go dira bjalo ka Bakriste; eupša o swanetše go ba le Kriste ka gare ga gago, e lego Lentšu le le dirwago go bonala, goba le ka se tsoge la

butšwetša go ba Mokriste wa nnete yo a dumelago Beibele. Ka mehla e tla ba selo sa kereke ya leina. Se ka se kgone go phela, ka baka la gore ga se na le Bophelo ka go sona, go phela.

Lee le ka se kgone go phaphaša, le bola thwi ka sehlageng, ge e se ya ba le—le nonyana ya pholo.

<sup>86</sup> Go no swana le maloko a kereke. O ka kgona go ba pepetletša le go ba bitša, wa ba dira matikone le se sengwe le se sengwe gape, eupša ba tla . . . o na le sehloga se se tletšego mae a go bola ge e se ge ba kopantšwe le Mogatša. Seo ke therešo.

<sup>87</sup> Serwadi, mooko, o a E fepa. Seo ke therešo. Ka gona E, ke gore, Peu ka Boyona, e swanetše go tlogela mooko, goba mooko o swanetše go tlogela Peu, go iša Peu ka Bogoneng bja Morwa, gore E kgone go ba e butšwa. Ka moka ka seswantšho, re a bona.

<sup>88</sup> Le a bona mo bjale gore o kgauswi bjang, kereke ya matšatši a a mafelelo, e tla go lebelelega bjalo ka Peu ka Boyona. Lebelelang ka fao kereke ye ya leina ya Pentecost ye e tsogilego ka matšatšing a mafelelo, gomme re tla e hlatholla ka morago gannyane, le a bona, ka fao di tlogo kgauswi go lebelelega kgauswi tlwa bjalo ka Peu.

Ge mooko o etla pele go tšwa go thoro ya korong. . . goba go tsebšana ya korong, ka morago ga ge modula o wetše ka fale ka go legato la bobedi, gomme wa tšwelela legato la boraro e lego mo—mo—mooko. Gomme le ka moo woo. . . Ge o se mmea leihlo wa kgauswi ka nnete, o ka se tsoge wa kgona go bolela ge eba seo ke thoro ya nnete ya korong ka fao. Ge thoro ye nnyane yela ya pele e etla pele, e lebelelega bjalo ka thoro, eupša dula fase o e bule gomme o tla hwetša ntle gore fao ga go thoro le gatee fao. Ke feela mooko, serwadi sa thoro. Bjale, thoro e tla pele go tšwa go woo. Eupša elelwang, fao ga go sa le selo ka morago ga mooko.

Elelwang, fao ga se gwa hlwe go eba Peu gape ye ya go tshepišwa ka mosadi, kae kapa kae, ka morago ga Maria. Gomme fao ga go sa na le dikereke tša maina gape di tshepišitšwego ka morago ga Pentecost. Ke Tlhatlogo le Monyalwa go tla pele go tšwa fao, Peu, Lentšu le dirwa go bonagala gape.

<sup>89</sup> Elang hloko, bonang ka fao e lebelelegago sekgauswi. Mateo e rile, Mokgethwa Mateo 24:24, e boletše, gore, “Meoya ye mebedi ka matšatšing a mafelelo,” moya wa kereke wa batho ba kereke, le Monyalwa wa Moya wa batho ba Monyalwa, “e tla batamela mmogo go fihla e tla fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega.” Ke ka go batamelana mo go bjalo.

<sup>90</sup> Lebelelang ka fao e tllilego ka lehlaka. Bjale elang hloko, re ya go swantšha selo se sengwe mo.

Luther, ka lebakeng la kereke, la go tliša pele Peu ya Monyalwa, o be a swana ka Moyeng. E no ba thoro ye tee ye



nnyane ya Peu, Luther a emela ka ntle godimo, yeo e be e le tokafatšo ka tumelo. O be a le sona seswantšho sa Hagara, lehlaka.

Elang hloko, Wesley o be a le seswantšho sa Sarah, la Filatelifia, lebaka la lerato le la go tliša pele lenono. Moo ka go lebaka la Wesley, go be go le baromiwa ba bantši go feta lebaka lefe goba lefe re bilego le lona, lebaka le legolo la boromiwa la nako ya John Wesley.

<sup>91</sup> Eupša Pentecost e be e emela Maria. Maria, lebaka la mafelelo la Yona, bjale, o be a se Peu. Go le bjalo, Bophelo bja Peu bo be bo le ka go yena, eupša E be e se ya butšwa go le bjalo. Ke ikwela bodumedi kudu. Ba bantši ba bile le peu, eupša, le a bona, E be e se ya be ya butšwa go le bjalo. E be e le fao, eupša E be e se ya butšwa.

Ka fao go bjalo ka lebaka la rena la Pentecostal le re phelago ka go lona! Fao go swanetše go tla pele lona—lona Lentšu la Modimo le le lego ka garegare, le e sego la kereke ya leina, ka ntle ga dikgao tša kereke yeo ya leina.

<sup>92</sup> Luther o ile go ditlhoka ka lentšu la gagwe la mathomo, “Moloki o tla phela ka tumelo.” Wesley o bile le mantšu a mabedi, “tlhwekišo,” mošomo wa bobedi wa go ikgetha wa mogau. Pentecost e bile le lentšu la boraro, “pušetšo ya dimpho.” Eupša Peu yohle e swanetše go tla pele! Le bona ka fao ba dirilego kereke ya leina godimo ga lentšu le letee, le le lengwe lentšu, le le lengwe lentšu?

Eupša fao go swanetše go ba Selo se sengwe se se sa kgonego go dirwa kereke ya leina; ke Bophelo bjohle bjo bo lego ka fao, bo swanetše go itšweletša ka Bobjona gape godimo ga Monyalwa. Fao go ka se kgone go ba le lebaka le lengwe gape la kereke ka morago ga le. Re mafelelong, banešu le dikgaetšedi. Re mo. Re fihlile. Ditebogo a di be go Modimo! Amene. Bjale, re bona dilo gore di no ba therešo ka fao di kgonago go ba.

<sup>93</sup> Go le bjalo re sa ela hloko, gona, ge go ba ga gagwe lenono, goba . . . Wesley e le lenono; Pentecost gona e lego mooko, e lego legato le le latelago la go tla pele ga Thoro. Eupša, ngwanešu, kgaetšedi, lehlaka ga se Thoro, le bile lenono ga se Thoro, le bile mooko ga se Thoro; le ge go le bjalo, nako ye nngwe le ye nngwe o a butšwa, o lebelelega kudu go swana le Thoro.

<sup>94</sup> Lehlaka ga le lebelelege bjalo ka thoro. Ka gona go tla eng pele? Lenono, nkgokolwana ye nnyane; e lebelelega kudu go swana le thoro go feta—go feta ka fao tsebjana e dirago. Go tla eng pele sa go latela? Mooko; o swara thoro, o fepa thoro.

<sup>95</sup> Bjale lebelela morago mo go tshepišo ye Modimo a e dirilego go Abraham, ya “Peu ya gago,” a bolela semoyeng. Yo mongwe le yo mongwe wa rena o tseba seo. O be a bolela ka Kriste, e sego Isaka; ka Peu ya tumelo ya gagwe.

<sup>96</sup> Elang hloko, ya pele e bile ka mosadi wa lekgoba, e be e sa lebelelege selo bjalo ka tshepišo. Modimo ga a swanela go tšeela Lentšu la Gagwe morago bakeng sa yo mongwe. Modimo o boletše ka fao e bego e tla tla, gomme yeo ke tsela ye e tla tlogo. Eupša, Sarah, e lego moemedi wa kereke, o swantšha kereke, e (o) hweditše ntle fao, gore o rile, “Go lokile, ke a dumela se ke sa tiragalo gannyane kudu. Nka se kgone le go dumela ka go seo, ka fao eya o hwetše Hagara gomme o mo tšeela go ba mosadi.” Le a bona, fao, lehlaka leo ga se la ke le lebelelega bjalo ka tshephišo, le gatee.

Eupša ge Sarah a tlile pele, bjale, seo se be se lebelelega gabotse e le se sebotse. E lebelelega yohle kudu bjalo ka tshepišo fao, eupša go le bjalo e be e se tshepišo ya mmapaale. Ka baka la gore, Israele, ka go Isaka, e feitše gomme ya gana Peu ya mmapaale ge E etla godimo. Haleluya! (Le se ke la tsikinyega; le se ke la tšhaba. Seo se ka se le gobatše.) Ba ganne Peu, ba Mmapotše, gomme ba Mo lekeletša sefapanong!

<sup>97</sup> Go no swana le ka fao Paulo a boletšego mo, “A pe—peu ya—ya mosadi molokologi ga se ya . . . goba mosadi wa lekgoba e tlaiša Peu ya mosadi molokologi?”

Gomme ka fao peu ya kereke ya leina e tlaiša Thoro ya mmapaale. Ka mehla go swanetše go ba ka tsela yeo. Di ka se be bajabohwa mmogo. Ga di amane mmogo. Ke ka go felela ditshephišo tše pedi tša go fapana, dinako tše pedi tša go fapana, batho ba babedi ba go fapana, ka moka mmogo. Yo motee ke Monyalwa, gomme yo mongwe yo motee ke kereke. Ga go papetšo, le gatee, ka bona.

<sup>98</sup> Eupša le ge go le bjalo ga se bona Peu yeo e tshepišitšwego go tla. Ga se Sarah a bego a le yona, ebile e be e se . . . Gomme ga se Hagara a bego a le, le Sarah o be a se, goba—goba le Maria, o be a se Peu.

Maria o be a se Peu. O be a le serwadi sa Peu, eupša o e fepile, o e tlišitše pele go tšwa popelong ya gagwe. Go no swana le mooko, o tlišitše go tšwa popelong ya wona Peu ya nnete, eupša mooko ga se Peu. O feela . . . O kgauswiuswi le Peu. O gokaretše godimo go dikologa Peu.

Tsela morago ka go lehlaka, bophelo bo phatlaladitšwe ka moka go kgabola lehlaka. Gomme ge bo etla go modula, bo kgoboketšwa tlase kgauswiuswi. Eupša ge bo etla go modula, bo thwi tlase fao bjalo ka peu, gomme bo o bopa ka moka gabotse bjalo ka peu.

Jesu o re boditše se se tlogo go ba ka letšatšing la mafefeelo, “E tla ba kgauswi kudu e tla fora le Bakgethiwa ge go be go kgonega,” eupša ka gona Peu e tla pele go tšwa fao. Gomme mooko, Bophelo bo tlogela mooko. Gomme mooko ke serwadi, gomme seo e no ba tlwa seo dikereke tša rena tša maina di

bego di le sona, serwadi; Luther, Wesley, Mapentecostal. Gomme bjale ke nako ya Peu go tla pele. Elang hloko, elang hloko, feela . . .

<sup>99</sup> O be a se Peu. Maria o be a se. Feela mooko, lenono, le lehlaka, dirwadi tša karolo ya Lentšu, e sego Lentšu ka moka! Luther o bile le tokafatšo; Wesley o bile le tlhwekišo; Mapentecostal ba bile le pušetšo ya dimpho. Eupša ge Lentšu le etla . . .

Bjale, di kgonne go tšweletša seo, gore, tokafatšo e tla phološa motho. Le dumela seo? Nnete, e be e le serwadi sa Lentšu, go no swana le ka mo ke dumelago gore lehlaka ke karolo ya korong. Nnete, ke yona, eupša ke serwadi. Ga se Bophelo.

Ka gona go latela gwa tla tlhwekišo. Ke ba bakae ba dumelago go tlhwekišo? Le dumela Beibele, le swanetše. Nnete. Ka fao go le bjalo yeo ga se yona; e swana le yona gannyane go feta; ao ke mantšu a mabedi go feta.

Eupša ka gona gwa tla Pentecost, pušetšo ya dimpho. Go bolela ka maleme, ba go bitša bohlatse bja mathomo bja Moya wo Mokgethwa. Go bolela ka maleme, fao, ba bitša seo bohlatse bja mathomo, mo go tlišitšego pele (eng?) mooko, eupša ba dirile kereke ya leina.

Eupša ge o etla gore, “Nna le Tate wa Ka re Batee,” gomme dilo tše dingwe tše, gona mooko o goga go tloga go Yona. Eupša ya nnete, ya mmapaale Kereke Monyalwa e tla tliša pele Lentšu lohle la Modimo, ka botlalo bja Lona le maatla a Lona, ka gore O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego.

Elang hloko, ka dipopelo tša Maria go be go le Peu.

<sup>100</sup> Eupša ge Peu e belegwe, E rile, “Ke tlile go dira thato ya Yo a Nthomilego. Nna le Tate wa Ka re Batee. Ge Ke sa dire mediro ya Gagwe, se Ntumeleng.” Fao go be go le Peu. “Ke mang wa lena a ka Nkahlolago ka go se dumele? Se Beibele e tshepišitšego gore Ke be ke tla se dira, Ke se dirile. Modimo o netefaditše seo ka Nna,” O rile. “Ke mang a ka kgonago go Mpotša bjale?” Le a bona?

Eupša, pe—Peu ka go Maria, mooko, o be o le kgauswi le go beng Yeo, eupša o be o se yona. E be e sa le ka popelong.

<sup>101</sup> Elang hloko, le ka lebakeng la Mapentecostal. Go kgabola lebaka la Maluther, go kgabola lebaka la Mawesley, e bile selo se se swanago go kgabola lebaka le la Mapentecostal.

Bjale elang hloko. Eupša ka go buleng ga Mahuto a Šupa, Kutollo 10, Lentšu la go tlala le swanetše go tswalellwa ka go ponagatšo gape, gomme le hlatselwe ke Moya wa Modimo, ka maatleng a botlalo bjalo ka ge Le bile ge A be a le mo lefaseng; le bonagatšwe ka tsela ye e swanago, le dira dilo tše di swanago Le di dirilego ge Le be le le mo lefaseng. Amene! Baheberu 13:8, e rile, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le ka gosafelego.”

Ka go Mokgethwa Luka 17:30, Jesu o rile, “Ka matsatšing a mafelelo, bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Sodoma, ge Morwa wa motho a tla be a ikutolla ka Boyena gape, e tla ba selo se se swanago.”

<sup>102</sup> Lefase le ka seemong sa Sodoma. Gomme kereke e ile ka Sodoma, le lona, bjalo ka Loto le mosadi wa gagwe.

Gomme ke bolela gore fao go na le Kereke ye e Kgethilwego felotsoko ka lefaseng le, yeo e gogelago ka ntle gomme e beelago ka thoko dilo tšeo, gomme ponagatšo ya Modimo e gogile šedi ya Yona. Re ka matsatšing a mafelelo.

<sup>103</sup> Mooko o neetše pele Maatla a wona ka go Peu. E ile godimo ka ntle; e bile mooko wo mobotse, eupša o dirile nako ya wona. Le a bona, ke Monyalwa Lentšu wa Monyadi Lentšu!

<sup>104</sup> Peu ya tlhago ya Abraham, ya Isaka, le Jakobo, le . . . Goba, peu ya tlhago, ke ra gore, ya Ishmaele, peu ya tlhago ya Isaka, le go ya pele, e ile ya swanelwa ke go ya ka mobung, gore e—e tliše ntle ye nngwe ye, e tliše Jesu ntle.

Gomme ka fao le tše dingwe tše di dirile, dipeu di ile tša swanelwa ke go oma . . . Ke ra gore, meoko e ile ya swanelwa ke go oma, gomme modula o ile wa swanelwa ke go oma, gomme se sengwe le se sengwe se a hwa, gore Peu e kgone go itšweletša ka Boyona. Yeo ke tsela ye go bilego ka gona ka go lebaka le lengwe le le lengwe.

<sup>105</sup> Dikereke tša maina di bile dirwadi tša karolo ya Yona, karolo ye e lego Lentšu, ka gore Le be le utetšwe batsošoloji ba bohlale, goba le . . . tswaletšwe go tloga go bona, go fihla ge lebaka la Dintšhu le tšwelela. Beibele e boletše bjalo. Eye, mohlomphegi. Ka baka la gore, re tshepišitšwe seo ka go Maleaki 4. Tlwa, ke rena.

“O Le utile go tloga mahlong a ba bohlale le ba tlhaologanyo.”

<sup>106</sup> Bjalo ka ge re sa tšwa go ya go kgabola Puku ya Kutollo, re hweditše ntle gore yo mongwe le yo mongwe, ka moka batseta ba bararo bao ba dipheidi tšeo tše di ilego pele; se sengwe le se sengwe se swanetše Luther feela gabotse, se sengwe le se sengwe se setee se duletše se sengwe se setee feela gabotse, e lego pholo le diphoofolo tša go fapana tša Beibele; di ile pele ka tokafatšo, tlhwekišo, le go ya ka go Mapentecostal. Eupša ya bone e be e le ntšhu, seo ke therešo, gomme go kgabola lebaka leo Modimo a E tsošitšego. Ka fao e swanetše go tla go kgabola lebaka leo gore e nepagale, eye, mohlomphegi, tshepišo ya ntšhu e a phethagatšwa ya—ya Maleaki 4.

<sup>107</sup> Jesu e be e se wa Maria, eupša o tlile go kgabola Maria, bjalo ka Bophelo go kgabola mooko.

<sup>108</sup> Bjale, ba bantši ba lena banešu ba bakaone ba Katoliki mo, goba dikgaetšedi, bošegong bjo, mohlomongwe ba nagana gore

Maria e be e le “mmago Modimo,” bjalo ka ge le re o be a le. A ka kgona bjang go ba mmago Modimo, gomme Modimo a se a ke a ba le mathomo goba mafelelo? Le a bona? Tatago Modimo e be e le mang, gona, ge a be a le mme? Le a bona?

O be a le Mohlodi wa gagwe, gomme o be a se mohlodi wa Gagwe. O itlhotše, ka Boyena, ka go popelo ya Maria, e sego tlholo ya gagwe mong. E bile Yena, a itlhotšego, ka Boyena. Yena e be e se wa gagwe, eupša yena e be e le wa Gagwe. Yeo ke therešo. Beibele e a re ruta, gore, “Dilo ka moka di dirilwe ke Yena,” le a bona, “gomme ga go selo se se dirilwego ge e se se se dirilwego ke Yena.” Ka fao A ka kgona bjang. . . O be a ka ba bjang le mme, ge A be a le Modimo ka Boyena?

<sup>109</sup> Bjale re bona mo kutollo ya therešo ya seswantšho sa therešo. Fao go basadi ba bararo ba rwele peu ya tlhago, go fihla e butšwetša ka go Jesu. Ka mokgwa wo Ishmaele a bego a ka se kgone go ba, ka baka la gore o tswetšwe, ka nnete, ka se re bego re ka se nagana lehono, ka ntle ga lenyalo, ka baka la gore o be a le morwa wa mosadi wa lekgoba. Ka gona gwa tla sa go swana le Yena gannyane go fetiša, go swana le Jesu, ye e tšwelego Isaka; eupša go le bjalo e be e se yona, ka baka la gore e be e tswetšwe ka thobalano magareng ga Sarah le Abraham. Eupša ka gona mmogo gwa tla Maria, ka tswalo ya kgarebe, a tšweletša Jesu Kriste. Seo ke therešo. Modimo, Lentšu, le dirilwe nama.

<sup>110</sup> Bjale lebelelang. Fao go bile basadi ba bararo. Fao go na le basadi ba bararo ba swantšhitše mo, dikereke. Basadi ka mehla ba swantšha dikereke. Go ra gore, mabaka a mararo a dikereke tša maina, dirwadi, tšeo le tšona di swanetše go hwa di omelele, go no swana le ka moo mooko le go ya pele o dirago, go fa sebaka go Peu. Peu e ka se kgone go ba gabotse, e ka se kgone go tla go butšwa, ke ra gore, go fihla mooko, lehlaka, le matlakala, ka moka a omile. Seo ke therešo. E monne karolwana ye nngwe le ye nngwe ya Bophelo, ka go tšona, ntle; amene; ka moka e bego e le, ke seo, le.

<sup>111</sup> E ka se kgone go e dira! Bjale ka nako ya Peu, goba nako ya Monyalwa. Meoko e hwile. Meoko e omile. Nako ya kgarebe Lentšu, le le sego la kgwathwa. Ke kgarebe, elelwang, nako ya kgarebe Lentšu. Ge o ka Le bea ka diatleng tša kereke ya leina, ka nnete Le ka se be kgarebe; E tla ba le le swerwego ke motho, ka nako ye le Le hwetša. Eupša Kereke ya Modimo ga se ya kgwathwa ke kereke ya leina. Halleluya! Ke Lentšu la Modimo le le tswetšwego ke kgarebe le dirwa go bonala, Jesu Kriste yo a swanago maabane, lehono, le ka gosafelego. Halleluya! Go, go makatša bjang! Ke a Le rata. Ke a Le dumela. Ke a tseba gore Ke Therešo. Le ka se kgwathwe. Fao go ka se be go swarwa ke motho ga kereke ya leina ka go Tswalo ya kgarebe ya Monyalwa. Aowa, mohlomphegi! O—o laetšwe ke Modimo go tšwela ka ntle ga seo. “Le se ke la kgwatha dilo tša bona tša go se hlweke, la ba manong.”

<sup>112</sup> E no nkgopotša. Ge ke be ke etšwa Phoenix letšatši le lengwe, ke etla Tucson, go tšwa kopanong, Moya wa Modimo wa biletša šedi ya ka go selo se sengwe; ge mosadi le nna re be re eya mmogo, re bolela, gomme bana ba be ba robetše ka morago ga koloi, go eba llata. Wa biletša šedi ya ka go sepekwa, gomme ke ile ka bogela sepekwa seo gannyane gomme ka ithuta sona. Ke sona seswantšho sa kereke lehono.

<sup>113</sup> Bjale, sepekwa, bjalo ka ge ka moka re tseba, se lahlegetšwe ke boikamanyo bja sona bja tlhologo ya setlogo. Seo ke therešo tlwa. Gatee se be se swana le ntšhu, ngwanabo sona yo mogologolo; sepekwa se be se le. Eupša bjale ga se sa fofela magodimong gape, go tsoma manna a gagwe a legodimo, eupša e bile se boleta. Yena ga a sa fofela ka magodimong gape. O taboga mobung, bjalo ka lenong; o dula godimo ga pala ya mogala; a taboga mmogo, go tsoma mebutla ya go hwa. Sepekwa se be se se sa direlwa go dira seo. Aowa, o be a dirilwe go ba yo a swanago le ntšhu.

Bjale, seo se no swana le kereke. E dirilwe go swana le ntšhu. E swanetše go tšea lefelo ka go tša Magodimong. Eupša, go na le seo, e tlile ya ba ye boleta. Ga e sa fofela ka mo go sa tsebjeo gape, ka boloung. Aowa, mohlomphegi. E itshamile godimo ga ditsela tša yona tša sebjalebjae, tša go bea, tša thuto, le thutabomodimo, ka go kereke ya leina ya madirwa ke motho; e lebelela sehlopha sa mebutla ya go hwa, ya go bola seripa, yeo selo se sengwe se bilego nayo. Seo ke therešo. E taboga mmogo godimo ga mobu bjale, le a bona, seo ke therešo, sepekwa. Le a bona, seo ke se se bolelago.

Ntšhu ga se ya fetoga le mothalwana. E dula e le ntšhu.

<sup>114</sup> Ga se sa fofela godimo ka magodimong, sepekwa ga se dire, gape, go swara manna a gagwe a maswa godimo kua, eupša o itshamile ka se o kgonago go se hwetša se šetše se hwile. Sepekwa ga se. . . re o be o swanetše go tla mobung. Eupša hlokomela sepekwa sa kgale lehono. Eya go bapela le tsela, o bona mathala a mogala a dutše a tletše dipekwa, go bona ge eba a ka kgona go hwetša selo se sengwe—selo se sengwe se bolailwe, selo se sengwe se bodile. O fihlile mo o ka rego ga a na le diphego go lekanela go fofa. O. . . Selo sa pele se o se tsebage, o tla be a le mobung, ka moka mmogo, a ba wa mobu ka gore o tlile a ba yo boleta. Ga a šomiše maatla a gagwe, gape, ao Modimo a mo filego wona.

<sup>115</sup> Maikamanyo a gagwe a go ikgetha e be e le go phaphasela ka magodimong le go bogela fase go tšwa tlase, eupša bjale o ile fase tlase gomme ga a sa kgona go lebelela godimo. O na le monagano wa gagwe godimo ga mebutla ya go hwa, go hwetša ntle se a ka kgonago go se hwetša tseleng; khwephane ye e itšego, ophasamo, goba selo se sengwe yo mongwe a se thutšego. Yena ga se ntšhu, eupša ke selo se sengwe se se swanago nayo.

Go no swana le kereke ge e itshamile godimo ga sejo sa yona thuto le go ya pele, sejo sa go hwa se se hwilego mengwaga ya go feta, go kgabola Luther, le Wesley, le Mapentecostal, le go ya pele, o jele. E lebelela morago go dithutotayo tša madirwa ke monna; go na le go fofela godimo go ya ka go tša Magodimong a Lentšu, moo, “Dilo ka moka di a kgonega go bona ba ba dumelago.”

116 O tšere mekgwa ya sebobodi. Tšona dilo tša go hwa di be di tlogeletšwe manong, lefase. Dithuto le go ya pele ka mokgwa woo, di be di tlogeletšwe lefase, e sego Kereke. O boleta kudu ga a . . . Yona ga e sale ya mokgwa gape. Yena ga a kgone go ya godimo ka tša makgwakgwa tša Magodimong, moo, “Dilo ka moka di a kgonega go bona ba ba dumelago.”

O dutše morago, gomme o re, “Go lokile, Ngaka *Semang-mang* o boletše se se itšego . . . Kereke ya ka ya leina ga e Le dumele ka tsela yeo.” Oo, wena sepekwa se se fapošitšwego, sa go boifa go thuba ntle godimo ga ditshepišo tša Modimo!

O re, “Go lokile, matšatši a mehlolo a fetile.”

117 O yo boleta. O boifa go tšea diphego tša gago gomme wa fofela ka kua. Gomme a le tlile la ba boleta kudu bakeng sa kopano ya thapelo? A le tlile lefelong mo e lego gore le a boifa go dula go feta metsotso ye lesome aletareng?

118 E taboga mmogo bjalo ka lenong, le ja tša go hwa le go bola mobung! Eye, mohlomphegi. Ke yo boleta kudu go tšea makgwakgwa mabokagodimo, gape. E taboga bjalo ka lenong, le go ja dijo tša manong. Ke se e lego sona. Seo ke therešo. Go fihla, a thoma go lebelelega bjalo ka lenong. O dira bjalo ka lenong. Yena ga e sa le go feta sepekwa go fetiša selo. Yena o swana le lenong go fetiša ka fao e lego sepekwa. Sepekwa se swanetše go akalala; e sego go dula godimo ga pala ya mogala le go lebelela mmutla wa go hwa, gomme a ya fase fale le go tlolela godimo-le-fase tseleng bjalo la lenong. Le a bona?

119 Seo se ka no ba ka tsela ye kereke e nago naso lehono. “Go hola eng go ya godimo Kua le go akalala go dikologa, mola nka kgona go hwetša mebutla mo?” Eupša e hwile. E bodile. E senyegile. Nako ye tee, e be e le gabotse; ka fao go be go le thuto ya Maluther, Wesley, le Mapentecostal. Ka baka la eng le eja bjalo ka lenong? Fao go be go le manna a maswa a ewa bošego bjo bongwe le bjo bongwe, go tšwa go tša magodimong, e le ya bana ba Israele ge ba be ba eta; se sengwe le se sengwe se e bego e le molatša se be se senyegile. Re be re fela re bolela, ka nageng, “se ba le dinyokanyokiša mesela ka go sona.” Fao go na le tše ntši kudu tša tšona dinyokanyokiša mesela ka maitemogelo a rena lehono, mabodumedi a rena, a itshemilego ka seo yo mongwe gape a se boletšego, seo yo mongwe gape a se boletšego, le, “Tshepišo ke ya lebaka le lengwe.”

<sup>120</sup> Monna o tlike go nna e sego botelele go fetile, moreri wa Baptist, godimo kua ka ngwakong wa ka, gomme a re, “O a tseba,” a re, “Ke—ke no nyaka go go phošolla go se sengwe.”

Ka re, “Eng?”

A re, “O leka go ruta Thuto ya boapostola godimo ka go lebaka le.” A re, “Lebaka la boapostola le fedile.”

<sup>121</sup> Ka re, “Neng?” Le a bona? “Ke tla go botša gore le thomile neng, gomme wena o mpotša gore le fedile neng.” Ka re, “A o dumela Lentšu?”

A re, “Ke a dira.”

<sup>122</sup> Ka re, “Ka moka gabotse. Bjale, ka Letšatši la Pentecost, a o a dumela gore ke ge lebaka la boapostola le thoma?”

A re, “Ke a dira.”

<sup>123</sup> Ka re, “Ka nako yeo, seboledi, Moapostola Petro, o boletše mantšu a.”

Gomme elelwang, Jesu o rile, “Mang kapa mang a kago go ntšha Lentšu le tee go tšwa go Ye, goba a oketše lentšu le tee go Yona, karolo ya gagwe e tla tšewa go tšwa Pukung ya Bophelo,” ke moreri goba yo mongwe yo a nago le leina la bona Pukung.

Ka re, “Petro o rile, ‘Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšwe Leineng la Jesu Kriste tebalelong ya sebe, gomme le tla amogela mpho ya Moya wo Mokgethwa. Ka gore tshepišo ke go lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.’ Le ile neng ka ntle gona? Ka mehla le ka gare.”

Ke sehlopha sa dipekwa se se retlogetšego ntle go ba dibobodi, le go taboga go dikologa godimo ga setoto sa go hwa, ba lebaka le lengwe ba ba bolaetšego sona. Thwi. E sego manna a maswa go tšwa Magodimong, gape. Ga ba Le nyake. Ga ba sa. . . Ga ba kgone go ba le kopano ya thapelo. Ga se dintšhu, sa mathomo; ke ba boleta, ga ba makgwakgwa; ba no taboga go dikologa.

<sup>124</sup> Ka fao kereke ya rena ya leina ya sebjalebjae bjalo, e itshamile ka thuto go thutabomodimo ye e itšego ya madirwa ke motho, go hlatholla ka moka Dilo tše go tloga, gomme ba amogela seo. Ba ka se tšee Lentšu le le rilego, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le ka gosafelego.” Ba ka se tšee Maleaki 4. Gomme a ka se tšee ka moka ditshepišo tše dingwe tše di lebanego letšatši le, le go bolela mokgwa wa lebaka la kereke. Ka fao moprofeta a rilego, “Go tla ba Seetša nakong ya mantšibuwa,” ga ba tšee Se. Ba nyaka go taboga go dikologa godimo ga mokgatlo wo o itšego wa Pentecostal o se bolailego, mengwaga ye leggolo ya go feta, ba ja manna a a lego seripa go bola. Seo ke therešo. Ga se a loka.

<sup>125</sup> Elang hloko, kereke e senameng kudu, e iphepa ka boyona ka dipodiša tša selefase, dilo tša go hwa tša lefase, go no swana



le ka fao lenong le dirago. Dipolotiki tša kereke, ga ba dumelele Moya wo Mokgethwa go romela monna kerekeng; ba swanetše go ba le dipolotiki gomme ba bone ge eba kereke ya leina e ya go mo amogela goba aowa. Seo ke therešo. Ba bjalo ka lefase. Ba apara bjalo ka lefase. Ba lebelelega bjalo ka lefase. Ba dira bjalo ka lefase. Ke bona manong, bjalo ka lefase. Ke ba go tšwafa, ba boleta, baitšimeletši. Seo ke ka moka se lego fao sa yona.

A o kile wa bona ntšhu e itšimeletša? Aowa, mohlomphegi. Fao ga go go itšimeletša ka go yona. Le Mokriste wa mmapaale ga a dire. Ga se yo boleta. O tla tsoma go fihla a E hwetša. Amene. Eye, mohlomphegi. O tla hwetša Nama ya gagwe. O nyaka Manna a maswa. O tla ya fase kua a epa go fihla a E hwetša. O tla fofela godimodimo le godimodimo. Ge fao go se selo ka moeding, o tla hlatlogela godimodimo gannyane. Ge o eya godimodimo, o kgona go bona kudu. Ka fao ke nako ya dintšhu tša letšatši le go fihla go fofela godimodimo, go epa go ya ka go ditshepišo tša Modimo, e sego go phela ka dijo tša lenong tšeo di bolailwego mengwaga ya go feta; tšwela ka ntle ga yona.

<sup>126</sup> Dipolotiki, go boutela ka gare le go boutela ka ntle, ba boleta *se*, le *seo*, goba se *sengwe*, gomme Moya wo Mokgethwa ga o sa na le tokelo ya tsela ka kerekeng go feta lefeela. Ga go sa na le dikopano tša thapelo, ga go sa na le go beakanya le Modimo go phethagatša Lentšu la Gagwe! Ga go sa le go dumela gore Lentšu e sale le le swanago maabane, lehono, le ka gosafelego! Ba no nongfatša fase, ba hwetša kereke ya leina, ba bea leina la bona godimo ga puku; gomme ba ba dibodu le ba boleta, gomme ba dula morago kua go kokona ka bojato godimo ga mohuta wa sebodi sa go hwa. Gomme, ka gona, mola ba be ba swanetše go no ba lenong go sego mohola leo le lego ngwanešu yo a swanago le ntšhu, moporofeta yo a tlišitšego Lentšu la therešo gomme a Le bonagatša.

<sup>127</sup> Go tshepela go ya seripa go bola, ya madirwa ke motho thutabomodimo. A o e hwetša kae? Ka go pampiri ya lenaneo la sekolo sa Lamorena ya madirwa ke motho, morutiši yo a itšego o mmolaetše yona morago ka siminareng ye e itšego, a mmotša gore, “Matšatši a mehlolo a fetile. Fao go be go se selo se se bjalo bjalo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ka moka Se ke go hloka tllaologanyo.” O nyaka go mpotša gore ntšhu e ka ja seo? E ka se kgone go se dira. Aowa, mohlomphegi.

<sup>128</sup> Le Mokriste a ka se je godimo ga dipodiša tšeo tša go hwa tša dithuto le dilo go tšwa go kereke ya leina ya kgale. Ba nyaka Lentšu la Modimo, le leswa, tshepišo ya iri. Modimo o tshepišitše mebutla ka matšatšing a Luther. O tshepišitše dilo tše dingwe ka matšatšing a ba bangwe. Eupša bjale O re tshepišitše Diyo tša khutlonne ya go tlala, Lenaneo la dijo la go menwa ga šupa, ka gore ka moka Mahuto a Šupa a butšwe, gomme selo se sengwe le se sengwe se loketše Lentšu la Modimo, go bao ba ka kgonago go amogela! . . . ? . . .

<sup>129</sup> Dipekwa di taboga bjalo ka dibobodi. Oo, nna! Naganang ka yona, ka fao e tsoša tshwaswalatšo, ka—ka baka la eng iri e le. Ka wona mokgwa woo sepekwa se lahlilego boikamanyo bja sona kgale bjale ka sepekwa, ka fao kereke le yona e lahlile boikamanyo bja gagwe kgale bjalo ka wa fasefase (nonyana) ngwanabo ntšhu, baporofeta ba Modimo.

Gatee serwadi sa lentšhu la therešo, tokafatšo; ka gona e ba serwadi sa tlhwekišo; ka gona se ba serwadi sa kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, pušetšo ya dimpho. Eupša ka gona ge A eya pele gomme a tšwela pele a eya morago, a leka go ja selo se sengwe, manna go tšwa go letšatši le lengwe, a bodile. Wona ga a gabotse.

Ntšhu ya mmapaale ya letšatši le e tseba se se lego ka moka gabotse. Eupša re na le seo, hlakanya le, go fihla ge Jesu Kriste a dirwa go bonagala ka botlalong bja maatla a Gagwe, bjalo ka ge A tshepišitše go ba ka letšatšing le la mafelelo.

<sup>130</sup> Yena bjale ke mooko wa go oma. O fetile; Moya wa Modimo o fetile go kgabola yena, ke therešo. Gomme a ka se ke, a ka se be mojabohwa le Peu Lentšhu ye e hlatsetšwego. Yena ka nnete a ka se ke a ba. Yena a ka se ke a ba ka go Tlhatlogo. Yena o tla ba leloko la kereke, a ka no tla godimo ka tsogong ya bobedi, a ahlolwa go ya ka se a se kwele go.

Ge o le mo bošegong bjo, gomme o no ba leloko la kereke, a kahlolo ya gago e ya go ba eng, ge ka moka re swanetše go ema kua gomme re hlatsela gore o kwele Therešo? Le a bona?

Ga a sa fofela ka boloung, ka go go sa tsebago, go ya ka go tša ka godimo ga tlhago, fao Maatla le mabogodimo, le ditshepišo tša Lentšhu la Modimo la ka Gosafelego le dirwago go kgonega, “ka moka dilo go bona ba ba dumelago.” A ka se ke a dumela Leo, o boletše. O wela thwi morago godimo ga lethale la mogala, gomme o rile, “Kereke ya ka ya leina e re mebutla ka moka e gabotse.” Le ge e na le diboko ka go yona, eupša, go le bjalo, “Ka moka di gabotse,” le a bona. Yena o itshamile godimo ga seo.

<sup>131</sup> Pentecost e swana le kgaetšedi ya yona ya lenong la kereke ya leina, e dutšego bjalo ka go tše kgolo “ditulo tša khantshele ya go hloka modimo,” nnete, a theeditše tša gagwe tša lefase, dihlogo tša polotiki di mo fepa ka dijo tša lenong tša mebutla ya go hwa, ya selo se sengwe seo se fetilego, mengwaga ye masometlhano ya go feta. Seo ke seemo sa kereke ya Pentecostal. Oo, nna!

<sup>132</sup> Bjalo ka ge Sarah a lekile go tliša tshephišo ya sa ka godimo ga tlhago ka—ka Hagara wa go topša ka seatla, ka fao kereke, e leka go tliša tsošetšo. Baebangedi ba rena ba bagolo go kgabaganya dinaga lehono, “Tsošetšo ka nakong ya rena! Tsošetšo ka nakong ya rena! Ka moka lena Mamethodist, Mabaptist, Mapentecostal, ka moka etlang mmogo.” Le ka

kgona bjang go ba le tsošeletšo ya Manna a maswa godimo ga sa kgale, sa go hwa, sejo se se nongfaditšwego? Le ka kgona bjang go ba le yona, tsošeletšo ka nakong ya rena?

Tsošeletšo e tla ba ye nnyane kudu ba ka se tsoge ba tseba gore e kile ya direga.

<sup>133</sup> Mapentecostal ba rile, “Oo, fao go ya go ba selo se segolo se diregago.”

E a direga, gomme ga ba e tsebe. Le a bona, yeo ke yona. Le a bona? Eye, mohlomphegi. “Ka gore fao go lego Setoto, fao dintšhu di tla kgobokana,” ka nnete feela bjalo ka lefase. Le a bona? Seo ke se Le se boletšego. Setoto ke eng? Lentšu. Yena ke Lentšu, Setoto, Kriste! “Kriste ka go wena,” wa go swana maabane, lehono, le ka gosafelego. Lona ke therešo bjang!

<sup>134</sup> Sarah, a leka go dira gore ditshepišo ka moka di phethagatšwe, le a bona, ka go ye kgolo. . . go swana le kereke lehono, “tsošeletšo ye kgolo ka nakong ya rena,” (ka eng?) ka tshepišo ye e fapošitšwego. Le ya go e dira bjang, ge Modimo a se a ke a šegofatša mokgatlo?

Yena ga se a ke a šomiša mokgatlo. Ge molaetša o ile pele, gomme ba kगतlofatša, e hwile thwi fao. Ke hlohla rahistori mang kapa mang go ntaetša fao e kilego ya tsoga gape. E hwile thwi fao gomme e dutše thwi fao. Modimo o nno šuthela thwi pele ka ntle ga serwadi seo, go ya ka go se sengwe se tee; thwi go ya pele ka ntle ga Boluther, go ya ka Methodist; thwi go ya pele go tšwa ka go Methodist, go ya ka Mapentecostal; bjale O šuthetše thwi ka ntle ga Mapentecostal, go ya ka go Peu.

<sup>135</sup> Ka baka la gore, e swanetše go ba Peu. O ka se kgone go fenywa tlhago. Fao ga go, selo gape sa yona go direga ge e se Peu, ka fao Peu e tla itšweletša ka Boyona. O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego; Pilara ya Mollo ye e swanago, e laetša maswao a a swanago, Maatla a a swanago, Modimo yo a swanago, mehlole ye e swanago, selo se se swanago, se hlatsetše Lentšu le Beibele, feela tlwa. O a swana maabane, lehono, le ka gosafelego. O etella pele, bošgong bjo. Modimo re thuše go Le bona le go Le dumela! Nnete!

<sup>136</sup> Le a bona, Sarah, kereke, e topile Hagara ka seatla. Ga se ya šoma. A e dirile? Aowa. Sehlopha sa gagwe sa go topša ka seatla se ka se šome lehono, le gona. Dingaka, le di Ph.D., le di L.L.D., ga di e dire. Ka moka dirwadi di feitše.

Luther o feitše, bjalo ka ge Hagara a dirile. Na Hagara o dirile eng? Hagara o neetše morwa wa gagwe difarong tša mosadi yo mongwe (a seo ke therešo?), go godiša ngwana wa gagwe. Hagara o dirile seo; o neetše morwa wa gagwe, morwa wa gagwe a nnoši, difarong tša mosadi yo mongwe (e sego mmagwe), go mo godiša. Seo ke selo se se swanago le se Luther a se dirilego ge a neetše morwa wa gagwe, tokafatšo, godimo go kereke ya leina go dira bošilo le yena, seo ke tlwa, go mo godiša.

<sup>137</sup> Wesley o feitše ka tsela ye e swanago bjalo ka ge Sarah a dirile, go kamaka Tswalo ya ka godimo ga tlhago e lego kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, bjalo ka ge Sarah a dirile mohlareng wa moouko. Ge Wesley a tsebišitšwe go sa ka godimo ga tlhago, ge lebaka la Pentecostal le etla godimo gomme Wesley a tsebišwa go go bolela ka maleme le ka moka Se, ba ile ba sega gomme ba dira metlae ka Wona. Ka moka lena Machurch of Christ, le lena, le bitšwago, le lena Mabaptist, le Mapresbyterian, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena, le retollelago nko ya lena godimo, go Wona, gomme la tloga go tšwa go Wona. Thwi. A o dirile eng, Wesley? O rekišitše ngwana wa gago go mokgatlo, gomme o hwile le go senyega. Seo ke therešo tlwa.

<sup>138</sup> Eupša, Lentšu, Lentšu la therešo le ile thwi pele. Ga se la ke la dula ka mokgatlong wola. Le šuthetše thwi pele ka go pentecost, gomme la tšea ba bangwe gape le lona. E be e le Morwa yo a budulego go feta, bjalo ka Peu ye e wetšego ka popelong; gomme, ka morago ga lebaka, E thomile ka lerapo la mokokotlo, ka gona go ba le maswafo, gomme ya ba le hlogo le maoto.

Gomme, ka morago ga lebaka, E tlile lefelong mo E ilego ya tswalwa. Seo ke therešo. Ka fao, seo se laetša gore Kereke e budule, tsela ye e swanago.

<sup>139</sup> Wesley o kamakile feela tlwa go no swana le ka fao Sarah a dirilego mohlareng. O rile. . . Ge Morongwa wa Morena, Monna, a apere bjalo ka. . . Goba, Morongwa, Modimo, e be e le, ka Boyena. Elohim, a apere bjalo ka monna, a eme fale ka lerole diaparong tša Gagwe, gomme a bolela gore O file tshephišo; ka morago ga ge Sarah a be a le masomesenyane a mengwaga ka bokgale, gomme Abraham lekgolo.

Gomme Sarah o segetše godimo ga matsogo a hempe ya gagwe, gomme a re, “Se se ka ba bjang, ge Abraham le nna re se ra ke ra ba, go lokile, ga se ra ke ra ba bjalo ka batho ba baswa, tswalano ya lapa, mohlomongwe lebaka la masomepedi a mengwaga.” O be a le kgauswi le lekgolo la mengwaga ka bokgale. A re, “Nna, ka ba le mantsikinyane le morena wa ka, nna ke tšofetše, gomme a tšofetše, le yena? Gomme moela wa gagwe wa bophelo o hwile, gomme popelo ya ka e omile. Matswele a ka a ile; ditšhika tša maswi di ile. Nka kgona bjang go ba le lona?”

<sup>140</sup> Modimo o rile, “Ke le tshephišitše. O a tla, go le bjalo!”

<sup>141</sup> Ka fao Wesley o dirile. “Re ka kgona bjang go amogela bona ba bolela ka maleme, le phodišo ye Kgethwa, le dilo. Ga se ya rena ka letšatšing le.”

<sup>142</sup> Modimo o rile, “Ke tshephišitše, ‘Ka matšatšing a mafelelo Ke tla tšhollela Moya wa Ka godimo ga nama ka moka.’” O tshephišitše go e dira, gomme O ile pele gomme a e dira, go le bjalo. Gomme kereke ya Mawesley, le ka moka dikgaetšedi tša modula tša yona, tša Mabaptist, Mapresbyterian, le Machurch

of Christ, le Manazarene, le Mapilgrim Holiness, le Maunited Brethren, le eng pele, di hwile thwi le yona. Gomme Kereke e šuthetša pele.

Bjale a Pentecost e dirile eng? E a kगतlofatša, go no swana le mooko. E dirile selo se se swanago. E ikगतlofaditše ka boyona mmogo, ya ipea ka boyona ka gare bjalo ka mooko. Seo ke therešo.

<sup>143</sup> Pentecost e be e le bjalo ka Maria. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] . . . monyanya wa pentecostal, lebelelang se Maria a se dirilego. Ke eng se Maria a se dirilego ka phošo? Monyanyeng wa pentecostal, nako e tee, o be a lebane le sehlopha sa bahlomphegi, baprista. Ge, Morwa wa gagwe, ga se a ke a kgonaga go Mo hwetša kae kapa kae. Gomme a ya morago, leeto la matšatši a mararo.

O be a Mo tlogetše. Go swana le kereke ya sebjalebja le hono, e ka ba tharo atiša ka tlhano, goba masomepeditlhano, kereke e tlogetše, e ka ba mengwaga ye masometlhano ya go feta, goba masomešupatlhano.

<sup>144</sup> Ba Mo tlogetše monyanyeng wa pentecostal. Maria o ile morago godimo le Josefa, matšatši a mararo, ba Mo nyaka. O be a Mo nyaka; a se kgone go Mo hwetša.

O Mo hweditše. A o hweditše eng? O Mo hweditše ka tempeleng, a boledišana Lentšu la Modimo le baprista. Gomme thwi pele ga baprista bao, bao ba go hlomphega, Maria a theoša garetene. O dirile tlwa selo se a bego a se a swanela go be a se dirile.

A mmitša, “Modimo; mmago Modimo”? Mme o swanetše go ba le bohlale bjo bontši go feta morwa wa gagwe.

Gomme a re, “Tatago le nna re Go nyakile ka megokgo, mosegare le bošego.” Huh! “Tatago le nna,” a tleleima gore tswalo e be e se ya ka godimo ga tlhago, gore Josefa e be e le tatago Jesu. O ganne tswalo ya ka godimo ga tlhago.

Pentecost e tšere go bolela ka maleme. Ba ganne Tswalo ya Lentšu. Seo ke tlwa se e se dirilego. E tla tšea bokaalo bja Lona, eupša e ka se tšee ka moka ga Lona. E ganne Tswalo ya Lentšu, go no swana le ka mo Maria a dirilego. Eupša, hlokomelang, fao go ka se be mekgatlo ye mengwe gape ka morago ga Wo.

<sup>145</sup> Hlokomelang Lentšu ka Bolona, go le bjalo, mengwaga ye lesomepedi ka bokgale, selo se sennyane sa nthathana feela morago ka mookong, A re, “A ga o tsebe gore Ke swanetše go ba ka go mošomo wa Tate wa Ka?” Lentšu le phošolotše kereke, thwi fao.

<sup>146</sup> “A o direla eng dilo tše ka moka? O a tseba gore o ka se kgone go dira se. Re tla tswalela mejako ya rena; re ka se go dumelele go tla ka gare.”

147 “Ke gore a ga le tsebe gore Ke swanetše go ba ka go mošomo wa Tate wa ka?” Le a bona? Nnete, nnete, sa therešo sa ka godimo ga tlhago!

148 O gogagokeditše, o ile a no Mo tleleima go ba morwa wa Josefa, monna feela. Goba, seo Pentecost e se dirilego, e no Mo tleleima go ba yo “motee wa ba bararo.” Wee! Ke a tseba seo se a gobatša, yo “motee wa ba bararo.” Eupša O be a le ka moka ba bararo, ka go yo Motee. O be a se yo motee wa ba bararo. Eupša Pentecost, “Oo, eye, Yena ke Morwa wa Tate, wa Moya wo Mokgethwa, ka gona. . .” Oo, nna!

Eupša la nnete, Lentšu la therešo le bolela thwi ntle, gomme le rile, “Fao ga go ba bararo ba bona. Fao go na le yo motee wa bona.” [Lefelo le le se nago selo godimo ga theipi—Mor.] Amene. A ga le tsebe Lentšu la Modimo? Ga le dire ba bararo ba bona; eupša yo Motee.

149 Elang hloko, fao go ka se sa ba serwadi gape, mme dikereke, dikereke tša maina, ka morago ga serwadi mooko.

150 Ka baka la gore, ka morago ga mooko, ga go sa le sengwe gape, ga go selo se šetšego nako ye eupša e no ba Thoro. A seo ke therešo? E swanetše go ba Thoro. E swanetše go ba mohuta wo o swanago wo o ilego ka mobung, Jesu Kriste yo a swanago maabane, lehono, le ka gosafelego, Moya o tla godimo ga Monyalwa go dira dilo tše di swanago tše A di dirilego. Le a bona? Ke go tšweletša gape ga Thoro.

151 Lentšu, e sa le leswa, le ile la ipolelela ka Bolona, “Gomme a ga o tsebe gore Ke swanetše go ba ka go mošomo wa Tate wa Ka?” Huh!

152 Fao go na le sephiri sa Molaetša bjale, feela tlwa, “mošomo wa Tate.” Na mošomo wa Tate ke eng?

A o ka nagana gore mošomo wa Tate o be o le, ka go Yena? Go phethagatša se Jesaya a se boletšego, “Kgarebe e tla ima.” Go phethagatša se Jesaya a se boletšego gape, “Dihlotša di tla tshela bjalo ka tshephetona,” gomme ka moka dilo tše di be di swanetše go direga. Bjalo ka ge Moshe a rile, “Morena Modimo wa lena o tla tsoša Moporofeta, magareng ga lena, wa go swana le nna.” E be e le mošomo wa Tate, go phethagatša Lentšu leo.

Go lokile, ge yeo e tlile go kgabola mahlaka, a bona basadi ba tlhago; go reng ka mahlaka a a semoya se, basadi kereke? Dikereke di ra basadi, *basadi* ba ra “dikereke,” ke ra gore. A seo ke therešo?

Ka gona ke eng bjale? “Re swanetše go ba ka mošomo wa Tate,” Korong e tla llela morago, Thoro. Eye, mohlomphegi. E swanetše go dira eng? Go hlatsela Maleaki 4, go hlatsela Luka 17:30, go hlatsela Bahebere 13:8, go hlatsela Mokgethwa Johane 14:12, go hlatsela ka moka Lentšu la Gagwe. Go hlatsela Bahebere, ke ra . . . Kutollo, tema ya 10, ya go bula ga

Mahuto a Šupa, le diphiri tša Modimo; le go peu ya serpente, le ka moka, di tla bonagatšwa; lenyalo le tlhalo le ka moka diphiri tše dingwe tše tšeo di bego di utilwe ka tlase ga dipilara lebaka la mengwaga ye ka moka, go tšwa go baithutamodimo le go ya pele, eupša bjale ke iri. Woo ke mošomo wa Tate.

Le nagana gore ba tla Le amogela? Ba nyaka go fiwa serithi, gomme ba re, “Kereke ya rena ya leina ga e re rute Seo.” Eupša Beibele e a dira. Seo ke therešo.

<sup>153</sup> Modimo o Le hlatsela go ba therešo. Nnete, Le phethagatša lebaka le, ge Mahuto a Supa. . . Goba, go no netefatša gore dikereke tša maina e be e no ba dirwadi, woo ke wo mongwe wo motee wa mošomo wa Tate, go netefatša. Gomme mošomo wa Tate bjale ke go laetša gore tšona dikereke tša maina ga se ya Gagwe. Ke ditshepedišo tša madirwa ke motho tše di ganago Lentšu. Therešo. Elang hloko.

Le re, “Go lokile, Maria, kga- . . . kgarebe ye kgolo!”

<sup>154</sup> Mo sefapanong, Yena ga se a ke a mmitša, “mme.” O mmiditše, “mosadi,” serwadi, e sego mme. Le a bona? Therešo, o be a le serwadi sa Lentšu, eupša o be a se Lentšu. Yena o be a le Lentšu. Oo, eye.

<sup>155</sup> Elang hloko, gape, ga se a ke a amanywa ka tsogong le Yena. O hwile gomme a tsoga gape, ka baka la gore O be a le Lentšu. Yena o be a no ba serwadi. Yena o hwile, gomme o sa le ka lebitleng. Seo ke therešo. Ka fao, o be a no ba serwadi, e sego mme wa Gagwe, e sego Modimo. O be a no ba serwadi go no swana le ka fao dikereke di lego. Seo ke therešo. Go laetša gore o be a no ba serwadi, e sego Lentšu.

<sup>156</sup> A re tswaleleng ka go bolela se. Oo, dipekwa tša Pentecostal, le taboga go dikologa bjalo ka manong, le tšea karolo go lefase go no swana le ka mo ka moka ga bona ba dirago, “ba na le sebopego sa bomodimo, go lekanela go fora le bona Bakgethiwa ge go be go kgonega, eupša ba gana Maatla a bjona,” bjalo ka ge go bolela moporofeta mo. Mohlala wa go phethagala wa seo Lentšu la Modimo le boletšego gore se tla ba ka matšatšing a mafelelo, lebakeng la kereke la Laodikia, “o a ponoka, ke sefofu, o mo go be, o a diila, o a šokiša, gomme ga o tsebe; o tleleima gore ke yena yo mogolo le mohumi, ‘ga a hloke selo.’” Gomme ga tsebe gore o fetogile go tšwa go sepekwa, ngwanabo wa go swana go moporofeta, go boloka Lentšu la Modimo ka go otlogoga; o retologetše go lenong, gomme a fepa batho ba gagwe ka mebutla ya go hwa ya bohlale. Therešo tlwa. Tsogang! Nna, le ka letela bjang go amanywa, go ba bajabohwa le dintšhu, ge dilo tše bjalo ka tšeo ka iring ye kgolo ye ge Tlhatlogo e le kgauswi?

<sup>157</sup> Oo, Mokriste, oo, modumedi, ge o be o le modumedi wa seripa, o no tšwela pele o tsenela dikopano lebakana le lennyane feela (a o ka dira?), re na le selo se sengwe mo se ke dumela gore Morena o nyaka o se tseba.

Go latile; nka se kgone go ya kgolekgole. Ke swanetše go tswalela, gomme mohlomongwe ke feleletše gosasa bošego. Eupša, lebelelang, a re kobamišeng dihlogo tša rena lebakana feela.

<sup>158</sup> Ga ke nyake gore le ele hloko kerama ye ke e šomišago, eupša ke nyaka gore le šetše motsotso feela se ke se boletšego. Se pepeneneng go lekanela le ka kgona go se kwešiša, ke na le nnete, ge le nyaka go dira. Ge o le mo bošegong bjo, gomme ga o na le boitemogelo bjo. . .

Ga ke re. . . O re, “Ke binne ka Moya, ke tabogile ka moka go dikologa.” Ya, dipekwa di dira selo sa go swana, go no swana le magokobu le manong. Ga ke botšiše seo.

O ja godimo ga eng? O hwetša kae dijo tša gago tša letšatši ka letšatši? O ja kae, go tšwa go Lentšu la Modimo goba podiša ye e itšego ya kgale ye e bego e šomišwa morago kua, mengwaga le mengwaga ya go feta? A boitemogelo bja gago, le bošegong bjo, ka selo se sengwe se o sa lego o se topa mengwaga ya go feta; goba ke bjo boswa le bja go mpshafala bošegong bjo, Manna a go mpshafala ao a tšwago go wa go tšwa Legodimong, gomme o fepa soulo ya gago ka Wona, o lebeletše gosasa bakeng sa selo se sengwe se se botse le se sebotsebotse? Ge o se ka tsela yeo, bjale ka dihlogo tša lena di kobamišitšwe le mahlo a lena a tswaletšwe, le dipelo tša lena di kobamišitšwe, ipotšiše ka bowena potšišo ye ya tlhokofalo. Gomme e sego go nna, eupša go Modimo, a o ka emiša seatla sa gago ka bopaki, bja go bolela se, “Modimo, bea soulo le moya wa ka leemong, gore ke kgone go iphepa feela ka Lentšu la Modimo.” A o ka no emiša seatla sa gago, e re. . . Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

<sup>159</sup> Ke no se tsebe tlwa gore ke ba bakae ba ba lego ka mo, ba lego fao, bošegong bjo. Ke nna moahlodi wa go diila wa lešaba, eupša nkare e ka no ba tee tharong, goba go feta, ba emišitše diatla tša bona, gore ba nyaka disoulo tša go bewa maemong. A re elelweng ka thapelong bjale ge re kobamiša dihlogo tša rena.

<sup>160</sup> Morategi Modimo, ke na le boikarabelo feela go bolela Lentšu. Gomme ka diswantšho tše nnyane bonolo tše, diswantšhi tše nnyane, batho ba a bona gore yo motee ga a ye go ba mojabohwa le yo mongwe. Gomme re a tseba gore ka matšatšing a mafelelo fao go ya go ba batho ba ba yago go hlatlošetšwa go ya ka Magodimong, gomme ba bangwe ba bona ba tla be ba le mo ge Jesu a etla. Gomme re Mo lebeletše go tla le bošegong bjo.

<sup>161</sup> Ke nagana ka masometharo, e ka ba masometharo goba masometharo-tharo a mengwaga ya go feta, ke be ke khunamile mo mohlomongwe nako ye ya bošego, go bo masometharo go tšwa go senyane goba iri ya lesome, ke rapelela tate yo a bego a lahlegile. Bošegong bjo, Morena, ke rapelela botate ba bantši,



bomme ba bantši, le banešu le dikgaetšedi. A O ka se be le mogau, morategi Modimo? Go latile kudu bjale go tate wa ka go dira eng kapa eng ka yona; o fetetše ka kua ga mellwane ya bophelo bjo. Gomme ka pejana, Morena, ka moka re ya go feta ka tsela yeo. Nna, gape, ke swanetše go ya ka tsela yeo. Monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe, mošemane goba mosetsana, ka mo, o swanetše go ya ka tsela yeo. Gomme re tla ikarabela ka seo re se dirago ka Lentšu la Modimo.

<sup>162</sup> Monna yola o be a bonala e le yo monnyane bjang, mahlong a Dafida, ge a be a tshwela godimo ga gagwe! Batho bao ba tla nagana gannyane bjang, bao ba tshwetšego godimo ga Jesu Lentšu, ge A bowa gape, le bao ba Mo hlabilego. Batho ba tla ikwela gannyane bjang ba ba kgonago go sepela go tloga mo gomme ba bona le... e sego feela le ka mantšu a magolo a Segerike, le go ya pele, eupša le ka tlhago ya pepeneneng ye e re rutago Modimo Mohlodi; ba kgona go bona dirwadi tša Lentšu, le go bona Lentšu ka Bolona, le go tseba iri ye re phelago ka go yona, le gore nako ya puno e mo.

<sup>163</sup> Morategi Modimo, a nke re se ke ra retolla magetla a rena godimo ga Lona, bakeng sa bošilo bja lefase, eupša a nke bošegong bjo re Mo amogele ka pelo ya rena ka moka. Morena, bopa ka go nna moya wa go loka, Moya wa Bophelo, gore ke dumela ka moka Mantšu a Gago, le go amogela Jesu Lentšu, yo a swanago maabane, lehono, le ka gosafelego, gomme ke dumela lehono go karolo ye e abetšwego lebaka le. E fe, Morena. Ke e kgopela go la Jesu Leina.

<sup>164</sup> Gomme bjale ke ya go kgopela yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena, ge le le fa gomme le nagana ka se, ka tlhokofalo ka nnete. Ga re na le kereke bakeng sa gago gore wena o tšoen. Re na le mogobe tlase kua go kolobetšwa ka go wona, “Ba bantši ba ba go dumela ba ile ba kolobetšwa,” ge o se wa ke wa kolobetšwa le bjale ka kolobetšo ya Bokriste. Yeo ga e re go fafatša, go golobella; e ra ka go karabetša. E sego ka thaetlele ya Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa, eupša Leineng la “Jesu Kriste,” go swana le ka fao kereke yohle ya go kolobetšwa, go fihla kereke ya Katoliki ka 303 e tsebatša badimo ba bararo le dibopego tše tharo tša kolobetšo, ka dithaetlele tša thirinishi. Ge o se wa ke wa ba le yeo le bjale, gosasa mosong ka iri ya lesome fale go na le diaparolo le dilo di go letetše tlase fale.

<sup>165</sup> A o ka se tle gomme wa tšoenana le Jesu Kriste, e sego le rena. Ga re na le kereke le mo go go hlokomela. Eya kerekeng ye nngwe le ye nngwe o nyakago go ya, kae kapa kae mo o tšwago, eupša, ka kgopelo, dumela Lentšu le. A o a le dumela? E re, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Modimo a le šegofatše. A nke le dire...

<sup>166</sup> Go na le eng kapa eng re ka go thušago, re mo go se dira.

<sup>167</sup> Bjale, ke a tseba go na le balwetši mo. Nako ya rena e re tlogetše, bošegong bjo, bakeng sa llaene ya thapelo. Mohlomongwe re tla e hwetša, le ge go le bjalo. Ke nyaka yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena go ntirela selo se sengwe. O dutše kgauswi le yo mongwe; bea diatla tša gago bogodimo godimo ga motho yoo.

Gomme ga go kamakege o bea seatla sa gago godimo ga ntšhu, mohlomongwe ntšhu ye e bego e eja sejo se se itšego sa lenong felotsoko; ya babjišwa ke sona. Ga ba sa se nyaka gape. Ba nyaka go tšwela ka ntle ga sona. Ba babja le go lapa ka sona. Ba dutše mo bošegong gomme ba bona se dintšhu ka nnete di kgonago go se ja, Lentšu, gomme di na le Kriste a phela magareng ga tšona, a itaetša ka Boyena a phela, a swana maabane, lehono, le ka gosafelego. Ga ba nyake go ba bajabohwa le meoko; yona e swanetše go tšhungwa. Ka moka ditlhaka le dilo di swanetše go tšhungwa. Go hlakana go tla go itielala Korong ka ntle. Le nyaka go ba Korong.

<sup>168</sup> Fao go na le ba bangwe ba bona ba ba babjago, ba bangwe ba bona ba babja mmeleng. Ke go nyaka gore o rapele, ntšhu. Rapelela ngwaneno, kgaetsedi ntšhu fao, ge ke le rapelela mo. A nke Moya wa Modimo o tle godimo ga lena.

<sup>169</sup> Elelwang, ke le fa Sejo sa ntšhu, tshepišo ya Modimo. O bitša baporofeta ba Gagwe, “dintšhu.” O ipitša ka Boyena “Ntšhu,” Yena ke Jehofa Ntšhu. Gomme ge le sa na le diatla tša lena di beilwe godimo yo motee go yo mongwe, ba rapeleleng.

<sup>170</sup> Tate wa rena wa Legodimong, Lentšu la Gago le rile, thomo ya mafelelo O e fago Kereke ya Gago, e bile, “Eyang ka lefaseng ka moka, gomme le rere Ebangedi,” ditaello tša kakaretšo, “yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumelago o tla lahlwa. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ka Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; ba tla bolela ka maleme a maswa; ge ba ka nwa selo sefe goba sefe se se bolayago, se ka se ke sa ba gobatša; ge ba ka tšea diserpente godimo, di ka se ba kweše bohloko; gomme ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla fola.”

O Jehofa Ntšhu, fepa ba bannyane ba Gago bošegong bjo godimo ga Lentšu leo, Morena. Ba a hloka. Seo ke sejo se ba se nyakago. Seo ke se ba se nyakago, go tseba gore Sejo ke eng, GO RIALO MORENA ke eng.

<sup>171</sup> O tshephišitše, ge ba beile diatla tša bona godimo ga yo motee go yo mongwe, gore ba tla fola. O Morena Modimo, tšea ka moka dikamako le dikgopolo tša lenong go tloga go rena bjale. Gomme re iphepe ka bakgethwa godimo ga Sejo sa Ntšhu, sa Lentšu la Modimo.

<sup>172</sup> A nke moya wo mongwe le wo mongwe wo o sego wa hlweka o lego ka gare ga batho ba, moya wa mongwe le wo

mongwe wa go kamaka, moya wo mongwe le wo mongwe wa poifo, go kgomarela mo gongwe le mo gongwe ga kereke ya leina, mokgwa wo mongwe le wo mongwe, go babja mo gongwe le mo gongwe, bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe bjo bo lego magareng ga batho, tloga. Leineng la Jesu Kriste, a nke bo tšwele ka ntle ga sehlopha se sa batho. Gomme a nke ba lokologe go tloga go iri ye go ya pele, gore ba kgone go ja Sejo sa Ntšhu seo re dumelago gore O tla re romela sona go kgabola beke, Morena, go roba go bula Mahuto ao le go re laetša diphiri tšeo di bego di utilwe go tloga go theweng ga lefase, bjalo ka ge O tshepišitše. Ke ba gago, Tate. Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>173</sup> Ka moka ba le dumelago le go amogela, emang ka maoto a lena, e reng, “Ke a dumela. Ke a amogela. Seo Modimo a ntshephišitšego sona, ke a amogela.” [Phuthego e emelela ka lentšu la go amogela—Mor.]

Morena a le šegofatše. Seo se a makatša. Motho yo mongwe le yo mongwe o emeletše! Seo ke se sebotse.

Tšhune, *Ke a Mo Rata*. A re opeleng pina ye go Yena gona, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Ka moka mmogo bjale.

Ke a Mo rata, (ge le dira, a re emišeng diatla  
tša rena) Ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Gomme a patella phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>174</sup> Oo, a Yena ga a makatše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A re šišinye diatla le yo motee go yo mongwe. Ngwanešu, ntšhu, e no retologa go dikologa, kgaetšedi, šišinyang diatla, ge re e opela.

Ke a Mo rata, . . .

Ngwanešu, ntšhu! Ngwanešu, ntšhu! Ngwanešu, ntšhu, a abelago Lentšu! Charlie, o bjang? Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Ke thaba go go bona! Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, ngwanešu, ntšhu. Modimo a go šegofatše.

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

A re emišetšeng diatla tša rena gape go Yena.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele. . . (gomme O go dirile  
ntšhu)  
Gomme a patella phološo ya ka  
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

<sup>175</sup> O ya go tseba bjang, lefase le ya go tseba bjang gore o rata Jesu? Ge re ratana yo motee go yo mongwe. Ke ka mokgwa woo lefase. . . Le a bona, Modimo o bona tumelo ya gago; lefase


le bona tiro ya gago. Ratanang yo motee go yo mongwe bjale. Lokelanang yo motee go yo mongwe. Bolelang yo motee go yo mongwe. Kgotlelang yo motee go yo mongwe.

Gomme ditaelo tše dingwe go ya pelepele re ka kgona go di fa, kolobetšo, go nyaka Moya wo Mokgethwa... Ga re na le dikamora tše di itšego mo go direla seo ka go tšona, le a kwešiša. Pitšo ya aletara, ge Modimo a go kgodišitše gore Se se lokile, gore Jesu Kriste o a swana maabane, le hono, le ka gosafelego, gomme o nyaka go tšoenana le Yena, eya gomme o kolobetšwe Leineng la Gagwe, gosasa. Fao go tla ba banna fao go go laela. Eng kapa eng yeo re ka kgonago go e dira go go thuša, re tla e dira.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata

Lena ka mogaleng bjale, Tucson, godimo ka California, tsela godimo ka Bohlabela, emišang diatla tša lena, tsela ntle...?.... Mo tumišeng!

Patella phološo ya ka

(Ke mang a yago go phatlalatša? Ke e bušetše go Ngwanešu Neville...?....) Bjale, go fihla gosasa bošego, ke le fa Ngwanešu Neville, modiša wa rena. 

*PEU GA SE MOJABOHWA LE MOOKO* NST65-0218

(The Seed Is Not Heir With The Shuck)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, mathomong o abilwe ka Seisemane ka Labone manthapama, Feberware 18, 1965, ka Parkview Junior High School, ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho tlhathollo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2016 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)