

MOPOROFETA EA

RETELANG SEFAHLEHO

 Joale Morena a ekeletse mahlohonolo a Hae sehloohong sa:
Moporofeta Ea Retelang Sefahleho.

² Hoseng hona re ne re tšoarane haholo le moporofeta ea apereng kobo ea karolo tse peli. 'Me re a tseba bosiung bona, ho qala ka Lengolo, hoseng hona, le rōna ka sebele re apere kobo ea karolo tse peli. Rōna . . . kobo. 'Me ke thabile haholo ha e le kobo ea karolo tse peli, hoba kobo ena eo re e apereng joale e baliloe e lōkile ke Molimo, ka Kreste Jesu. 'Me ha re amohele kobo e jeloeng ke 'moto ea thutamolimo ea motho ea itseng e jeloeng ke 'moto le matjeketjane, le lintho tse joalo, ho thoe, "Matsatsi a mehlolo a fetile, 'me ha ho ntho e kang e—e boteng ba Moea o Halalelang hona joale." Empa re apere kobo ea ho lōka ha Hae.

³ [Sekheo lebanteng—Mohl.] Ha se ka bokhoni ba rōna ka sebele, empa ka—ka bokhoni ba Morena Jesu.

⁴ 'Me mohla ke fihlang Jordane, ke batla ke be ke apere kobo ea Hae, ke itsepisitse ka ea Hae. 'Me moriti o moholo oa monyako o behiloeng ka pel'a rōna bohole, o bitsoang "lefū," nako le nako ha pelō ea rōna e otla, re atametse ka petso e le 'ngoe khohlo e khōlō eo monna e mong le e mong le mosali ba tšoanelang ho feta ho eona. 'Me mohla ke fihlang khohlong eo, 'moho le lōna balumeli, ke thabetse ho tseba hore ha ke ee mono sena se lutse pelōng ea ka le kelellong, ha ke a etsa ntho e khōlōhali. Ke atamela mono, ka maipolelo le ka ho itseba ke le moetsalibe, le ho tseba sena, hore, ke batla ho ikhahla ka likobo tsa ho lōka ha Hae; ka bopaki bona, ho re, "Ke Mo tseba ka matla a tsoho ea Hae." Hore, e tle re ha A bitsa bafung, ke batla ho tsoa.

⁵ Joale, tema ea rōna le terama e hlophiselitsoe therò ea rōna bosiung bona, letsatsi le leng Iseraeleng, e ka ba lilemo tse makholo a qalikanang mose ho—ho nako ea Elia. Meepa-le-metheo e mengata e ne e hlahile 'musong oa Israele. 'Me joale bosiun bona re hlahella tema . . .

⁶ Hoseng hona re ne re hlahella mohla boetsisi bo bongata ba nama, holimō mane likolo tsa baporofeta li fehlella baporofeta. 'Me ba ne ba nyatseha hakaale, ba sitiloe le ho utloisia matla a Molimo. Ba hopotse matla a nyolotse Elia a mo lahlela nqa e 'ngoe thabeng, ba romela letšolo le eang ho mo tsoma. Athe, Elisha o tsebile, hantle le ka ho hlaka, Molimo o mo isitse Khanyeng. Hoba, o ne a le sieo. Molimo o no o mo nkile, 'me o phemme lefu ka ho ea Lapeng ho Molimo, ka koloi ea Mollo le ka lipere tsa Mollo. 'Me re bone diseminari tsa bona le mesebetsi ea

thutamolimo ea bona e sa ka ea sebetsa. Ho hlahisa moporofeta oa Molimo ho qositse khetho le pitso ea Molimo.

⁷ 'Me joale, bosiu bona, re khaoletsa Israele maemong a oeleng. Israele e thulane le meepa-le-metheo. E ne e le eona papiso ea kereke kajeno. Linako tse ling ba marulelong a matlo, khetlo le latèlang ba tlase phuleng. Ke hona ho re thusang ho ananelan ntho e molemo. Seo re se bitsang molao oa phapano.

⁸ Monna e motšo oa Afrika ha a itseba a le motšo, letlalo la hae, ho fihlela a bone David Livingston. 'Me o itse... Eaba o itemoha letlalo la hae le le letšo, hobane la Livingston le ne le le lesoue. Ke phapano.

⁹ U ke ke ua ananelan letšehehare holane bosiu bo le sieo. U ke ke ua ananelan mahlaseli a letsatsi holane letsatsi le thibileng maru le sa fihla. U ke ke ua ananelan ho lōka, ho fihlela bokhopo bo hlahile. U ke ke ua ananelan 'mele o monate, u sa ka ua kula 'meleng, 'mele o babang. Ke lintho tseo feela...

¹⁰ 'Me ke hopola re tla thabela Leholumō haholo ka lebaka leo, hobane re kile ra phela lefatseng. 'Me ke hopola molao oa phapano... Lebaka leo re ananelang Moea o Halalelang hakaale, bosius bona, hobane re phetse halelele kerekeng e re boleletseng ntho e joalo e le sieo. Lebaka leo re e ananelang, bosius bona, hobane re kile ra fumana lehlakore le leng. 'Me Molimo o e rerile joalo, hobane batho ba Oona ba thulane le meepa-le-metheo. Ha u tsebe ho ananelan hloro ea thaba, u sa ka ua thula phula. 'Me, ka hona, ha u tsebe ho thabela metsi a monate u sa ka ua noa a mabe ka mohla o mong. 'Me hape u... Ho haola joalo, ke molao oa phapano.

¹¹ Joale, Israele e ne e hohlometse maemong a eona e oe, 'me ke ha ba entse selohali!

¹² Joale, Israele e ne e khethiloe, e thontsoe, batho ba qoholotsoeng, Molimo oa na oa khetha Israele ka morero o qoholehileng, hore mali a Israele e be molapo o hloekileng ho fetisa, hoba Messia ka Seqo a tla tsoa lesikeng leo.

¹³ Hohle ho haola le Testamente ea Khale, Molimo o ipontšitse ka ho motho. Molimo o ipontšitse ka ho Abrahama, joaloka molumeli ka tumelo. Molimo o ipontšitse ka ho Davida, joaloka khosi. O ipontšitse ka ho Josefa, joaloka ho lōka. O ipontšitse ka ho Moshe, joaloka moporofeta, moprista, ramolao. O ipontšitse ho theoha le mengaoaha, ka ho moporofeta. Esale A Itsebahatsa ka ho batho, ka karolo, ka moporofeta, khosi, moprista, ramolao, joalo-joalo. Empa, ka ho Kreste, O ne a ahile ka ho Eēna, bottlalo ba Bomolimo ka 'mele, ka ho tseba Moea ona qetellong o tlameha ho fumana nqalo ea phomolo. Holim'a Elija, e ne e le monna oa toka ea Molimo. O phatlotse toka ea Molimo. 'Me, Moshe, e ne e le ramolao, u hata molenng kapa u a tsoa. Linthong tsena tsohle, Molimo o bapsitsoe. Empa mohla A ttileng ho Kreste, O

ne a phethahetse, botlalo bohole ba Bomolimo bo ne bo ahile ka ho Kreste.

¹⁴ 'Me Molimo o kile oa Itšoantša hang ka botlalo, pele ho moo. Bukeng ea Genese, ka mokhoa oa Melkisedeke, "A se na ntate, a se na 'mè; a se na qaleho ea matsatsi, kapa qetello ea lilemo, kapa pheletso ea bophelo." 'Me E ne e le Moprista, Khosi ea Saleme, moprista oa Molimo, Molimo o holimōlimō, O sa kang oa ba le qalo kapa o se nang qetello. E ne e se letho haese ponelopele ea Morena Jesu Kreste. Hoba, E ne e le Khosi ea Saleme, e leng Khosi ea Khotso, e leng Khosi ea Jerusalema. 'Me A hlahile ka ponelopele. Esitile mopatriareka Abrahama a Mo ntšelitse karolo ea leshome. E ne e le ponelopele ea Morena Jesu ea tlang ho tla. Èèna Melkisedeke o kópane le Abrahama kantle mahlabatheng pele Sodoma le Gomora li timetsoa. 'Me —'me O kópane le eéna ka morao ho Sodoma le Gomora, mohla Abrahama a Mo lefileng karolo ea leshome ea likhapo tsohle tseo a li hapileng ho khosi.

¹⁵ Lintho tsena tsohle ke liriti, li bapisitsoe nqa ho Kreste. 'Me joale, liriti tsohle tsa bahalaleli ba Testamente ea Khale, meepa-le-metheo ea bona, e ne e le seriti le papiso, le mehlala ea rôna kajeno.

¹⁶ Joale, re fumana Iseraele a sa tšoanelo ho nyallana. Lenyalo la bona le hlahe har'a bona, e seng Moisraele a nyale Molichaba, ba mpa ba tšoanelo ho baballa mophula oa mali a bona o hloekile. 'Me esita le kajeno, ke lumela mophula oa mali—mali a Bojuda e ne e le mophula o hloekileng ka ho fetisia holim'a lefatše kajeno, ke Mojuda. Ba sa ntse ba shebeletse Messia eo. Empa, O... Re a tseba O se a tlide; 'me mahlo a bona a ne a foufalitsoe, re tle re bone monyetla oa pako ka Kreste.

¹⁷ Joale, mehleng ea borena ba Ezra, bana ba Iseraele ba ne ba oele. Ba tsoile 'me ba inkela basali ba Moabe, 'me ba inketsé basali ba Baamore, ba Pheferese, le lichaba tse ling tse ngata. 'Me ba sa ba nyala feela, empa ba feba har'a bona, ketso e sa hloekang, 'me ho silafatsoa oona mophula oa mali, e leng mophula oa bophelo.

¹⁸ 'Me ke papiso e kakang ea likereke tsa rôna kajeno, ka mokhoa oo li ngalang tselana ea mehla ea khale e hlenneng eo Molimo a e baletseng kereke. Likomelo tseo re tlamehang ho phela ka tsona, kereke e feba le lefatše. E tsoile e kene lefatšeng, ea qala ea lika-lika lefatšeng.

¹⁹ Joale, ketso ena ea khopisa moporofeta hakaale, ho fihlela, mohla a tlileng pel'a Molimo, sefahleho sa hae sa tlerefala. Khetlo la pele ha a utloela ka eona, 'me o bone e—e ho bola hamekhoa ea batho ba hae, ea mo khopisa hakaale a ba a lula fatše a itlola, a motsula moriri oa hae le litelu tsa hae, 'me pelō ea hae ea qhibiliha ka pel'a Morena, thapelong. 'Me mohla sehlabelo sa mantsiboea se neng se hlahisoa, o kene tempeleng a itihela

mangoleng a hae 'me a fubela ka pel'a Molimo, ka baka la libe tsa batho.

²⁰ Joale, ha a fubetsoa ke seterata se sekarelata sa lebatooa la bootsoa. Ha a fubetsoa ke matahoa a joala mohohlong oa lihele, leha koana li tšabeha hakaalo. Empa, o fubisitsoe ke sebe sa mokhethoaa.

²¹ 'Me seo re se hlokang kajeno ke baporofeta ba bang ba jereng Molimo o lekaneng pelōng ea bona ho fubela ka pela Sefahleho sa Molimo, ka baka la libe tsa batho ba ipitsang batho ba Molimo 'me ba etsa ka boithatelo. Re lihetse sekhobo se se kakang nqalang ena! Maitšoaro a batho ba rōna . . .

²² Ena ha se temana e bonolo ho bua ka eona. Nka khetha ho bua ka lintho tse ngata tse bobebé. Empa, moena, ekare ha motho a sa eme letsatsing lena la sebe, le le mofebi leo re phelang ho lōna, le ho pepesa mebala, ho tla etsahala'ng? Motho o tlameha ho bolela ntho eo. Motho e mong o tlameha ho e beha ka pel'a batho.

Mohlomong Ezra a sa batle ho e etsa, empa e ne e lutse pelōng ea hae.

²³ 'Me ha u bona mohlanka oa Molimo a hlokofala hakana sefahleho sa hae le matsoho a hae li leletse sebakeng, a rapela Molimo, 'me a fubela ka baka la bokhopo ba batho, ke mohla le tla bona tsoseletso e qala. Motho a ke ke a robala ka pel'a Sefahleho sa Molimo, kereke e ke ke ea robala ka pel'a Sefahleho sa Molimo, tlas'a pako, Moea o Halalelang o sa theohe 'me o thasisetsa 'me matla a qala motsamao oa Molimo ka mono har'a batho bao. E tlamehile feela!

²⁴ Mpontše monna. Mpontše Calvin e mong, Knox, Finney, Sankey, kapa ofe oa bao ba utloang moroalo oa batho, ba tle ba oe ka sefahleho sa bona ba lle ba rapela ka pel'a Molimo. Re romelle John Smith oa kereke ea Baptise hape, ea rapeletseng bokhopo ba batho bosiu bohole, mahlo a hae a tsoha a topile hoseng ho hlahlamang, ka ho lla, mohats'a'e a mo tataisetse tafoleng a mo jesa borakefese ka khaba. Mpontšeng John Wesley hape, khanare e ntšitsoeng mollong, ke tla le bontša tsoseletso.

²⁵ Seo ba se etsang kajeno, re ntse re e phathatsa mokokotlong. Re ntse re e bitsa *sena le sane*, le tsoseletso, athe ha ho tsoseletso ho eona. Ke hantle. Ho hlahile phulueho ea borapeli har'a batho, empa ha ho tsoseletso.

²⁶ Ba ne ba hlophositse lihlopha tsa borapeli letsatsing leo. Ba na le letsoso letsatsing leo, empa ba ne ba hloka tsoseletso.

²⁷ Khele, moena ea ratehang le khaitseli, maitšoaro a sechaba sena a theohetse tlase hakana a ka hlabisa ntja lihlong. Ntja e ka tlerefala sefahleho hola e ka itšoara joalo, maitšoaro a hlephileng a batho ba rōna! Batho, esita le lilemong tse fetileng, lintho tseo

re li fumanang, e—e sechaba se li entseng, lintho tseo batho ba li entseng! Ntho eohle ke ho se rapele.

²⁸ Kereke e neng e tloaetse, e sa lumelle lipontšo tsa litšoantšo, ba sa lumelle bana ba bona ho ea pontšong ea litšoantšo. Ba ne ba hanela lipontšo tsa litšoantšo. 'Me, kajeno, khele ebile ba na le... Ba kentse pontšo ea lintšoantšo lapeng la bona. Ntlu e 'ngoe le e 'ngoe e kentse thelebishene.

²⁹ Ba kile ba hopola ho noa biri ho le phoso, ba kile ba hopola... John Barleycorn, e ne e le mothaka e moholo ea nyehlileng hakakang. Kajeno, liphesente tse mashome a tšeletseng tsa ba bitsoang Bakreste ba fupa seno sa boithabiso hang ka selemo. Ba ntho besa moketehali oa little, ka Keresemose, nakong eo ba tšoarang mokete oa bona. Hobane, ba ithuetse thuto ho tlatsa malulo a pholoso. E ke ke ea khona le ka mohla.

³⁰ Seo re se hlokang ke tsoseletso. Re maneha dipolasetara, re a li manolla; polasetara e 'ngoe ea poone, ho e manolla, 'me le joalo lehlaba le sa le teng. Seo re se hlokang kajeno ha se ho nchafatza bochaba, ha se lipuo tsa hlalefo. Seo re se hlokang kajeno ke phepelo ea mehla-ea-khale, ea Mali e rometsoeng se-Molimo ho tsoa Leholimōng. Polasetara ea poone e ke ke ea thusa ka letho. Re haelloa ke mali. Re hloka phepelo ea Mali. Re hloka ho khutlela morao Evangeling ea mehla-ea-khale e memelang pako ka pel'a Molimo. 'Me e seng maipolelo a mahlo a ommeng, a tsukutlang letsoho; empa tsoseletso e rometsoeng se-Molimo, ea Moea o Halalelang e fanang ka leruo la Mali a hloekisang a Morena Jesu Kreste pelōng ea motho e mong le e mong. Re hloka tsoseletso e qalang kahar'a Kereke, ho haola le sechaba ka bophara. Re tla shoa, re tla timela, ho felile ka rōna, haeba re sa fumane tsoseletso e joalo.

³¹ Ke a kula ke khathalitsoe ke ho bona litsoseletso tsa motinyane tse sa reng letho tsa Hollywood, tse bitsoang joalo, batho ba kena ba fehloa maikutlo lihora tse 'maloa, 'me, kapa letsatsi kapa a mabeli, kapa veke kapa tse peli, le ho tsoa 'me ke phetho. Moena, u ka kena kahara e... u ka fuluhuoa ke tsoseletso. U ka arubetsoa ke maikutlo. U ka rua litabatabelo tse ntle. Lintho tseo tsohle li lōkile, empa ha re e hloke kajeno.

³² Re hloka kolobetso ea Moea o Halalelang, ho fetola maikutlo, le hlalefo, le kakanyo, litloaelo, bophelo ba batho, le ho ba khutlisetsa tseleng e lōkileng hape. Kathoko ho phepelo ea Mali e tsoang Kalvari, linchafatso tsohle tsa rōna li ke ke tsa thusa letho.

³³ Ha re hloke U.N. Re na le U.N. mane, 'me ba entse'ng? Lebitso la Molimo ha le bitsoe le ka mohla. Ba tšaba ho Le bitsa. Ho kile ha botsoa, ke sehlopha sa baruti, "Hobane'ng ba sa rapele?" Ba itse, "Motho e mong a ka tšoha a hlabe hisoa, e mong oa ba sa lumeleng Molimo."

³⁴ Oh, seo re se hlokang ke tsoseletso. Ho sa tsotelehe na e hlabevisa mang, re tlameha ho rera Evangelie le ho hlahisa mebala ea rōna. Hantle. Nke ke ka u nehela daeme ho tšehetse lenaneo lefe le sieang Molimo kantle, e ka ba U.N., kapa linaha tse khōlō tse 'ne, e ka bang eng.

³⁵ Ho fihlela sechaba sena se phaphama se fihla maemong ao, hore kantle ho Mali a Morena Jesu Kreste re a shoaa; hofihlela motho ka bomong a phaphama nqa—nqa morero, hore re a shoaa! Lebaka leo re shoang ka lona, ke hobane e le kathoko ho ntho ea mantlha, tsela, sehlare, pheko eo Molimo a re hlahiselitseng Kalvari.

³⁶ Ha ho makatse ha e retelisa monna sefahleho! Ha ho makatse! Moreri oa sebele, oa 'nete o sheba holim'a phutheho ea hae 'me o leka ho ba tataisetsa ka pel'a terone ea Molimo. Le ho etela malapa a bona, le ho ba khaoletsa ba tsuba lisikarete, ba phethelana metlae e litsila, ba ithabisa jareteng ka morao, ka meketjana ea biri; ba tsamaea hohle literateng, basali ba bona ba bacha, le ba lilemong tse bohareng, le joalo-joalo, 'me esita le bonkhono ba tenne marikhaoa-rikhoana. 'Mè seterateng a tšoere lesea sephakeng, a apere ka mokhoa o chachehisang o ka halung maikutlo a lenoajoala lefe le liilang seterata; le ho ipitsa Mokreste. Monna ofe oa Molimo oa makhonthe e ka mo retelisa sefahleho, ho tlisa motho ea joalo ka pel'a Sefahleho sa Molimo. Hantle!

³⁷ 'Me ho ingolisa hohle ha rōna kerekeng le ho ipumanela sehlopha sa maemo, ho fetohile bosaoana, 'me e entse joalo letsatsing leo 'me e tla etsa ho lena. Re busetse ho Molimo, e seng ka ente ea thuto, e seng ka ho hlajoa ente ea nchafatso ea thutamolimo, e seng ka ente ea thutamolimo e itseng e entsoeng ke motho. Empa kolobetso ea mehla-ea-khale ea Moea o Halalelang o rometsoeng o theoha ho Molimo, Leholidmōng, boiphihlelo ba pentekosta bo chesang bolumeli. Le ho bo fapanyetso ka mono ka lehakoe leo Molimo a lekantseng ho le kenya ka mono, la mora le morali oa Molimo. Ho fihlela re etsa hoo, baena le likhaiseli, re tla 'na re fumana moriri o ponngoeng, meikapo, basali ba aparang ka mokhoa o chachehisang; le banna ba noang, ba tsuabang, 'me ba ipitsa Bakreste; hobane ba sa tsebe ho fetisang. Pelōng ea bona, ona motso oo oa nama o robetse mono, 'me re hloka phahla-phahla e hloekisang kereke, ho qala mokatong ho ea kena sefaleng. Amen. 'Me hantle.

³⁸ Seo re se hlokang kajeno ke baporofeta ba itseng ba fubelang. Molimo... Ka linako tse ling batho ba kena moleng oa thapelo, ho rapelloa, ba shebeha ekare ba ea tlung ea bootsoa. Ke hantle. Ba tlide ho kōpa ntho ho Molimo, 'me ba tšoana le Jesebele. Seo re se hlokang kajeno ke phahla-phahla e hloekisang ntlu le pelō e futhumatsoang, ke baporofeta ba Molimo ba tlang ho ema sefaleng 'me ba pepese ntho eo, le ho bolela se lōkileng le se fosahetseng; le ho rera Evangelie ba sa bokotse, ho fihlela

baetsalibe ba oela fulurung, 'me ba lla ho fihlela Molimo o romela Moea o Halalelang ho hloekisa bophelo ba bona. Amen. Re a tseba hobane ke 'nete. Ke hantle.

³⁹ Ha se khale ha ke rera mona 'me ke tlaleha mosali e mong le e mong motseng mona a le molato, ka mokhoa ona kapa oane, oa bofabe. Ba joalo. Basali ba kena setsing sa motse mona 'me batla ba sa reke mose, haese o kang ba horomelitsoe ka ho ona. Ha ke mona ho... Ena ke kereke ea ka. Ke na le tokelo ea ho rera seo Moea o Halalelang o mpolellang ho se etsa. Hantle.

⁴⁰ A nke ke le bolelle. Ha ke u nyefole, khaitseli ea ka. Empa na Moea o Halalelang ha u rute ka mokhoa o fapaneng? Haeba o sa etse joalo, ke tšaba hore ha u a fumana Moea o Halalelang. Ke hantle. Moea o Halalelang ha se ho "hlaba litlatse." Moea o Halalelang ha se ho "hobela ka Moea." Moea o Halalelang ha se ho "bua ka liteme." Moea o Halalelang ke ho loka. Molimo, re fe tsoselsetso ea Moea o Halalelang ea ho loka ho rometsoeng se-Molimo.

⁴¹ Na ha u lemohe ha u apara ka mokhoa oo 'me u theoha ka seterata, 'me banna ba u sheba ka mokhoa o phoso, koana Kahlolong... Ekaba u hloekile sa mohalalitsoe, pontšeng ea monna oa hao. Empa, Kahlolong, u tla jara molato oa ho feba le mothaka u ileng ua ipepesa pela hae.

⁴² Ha ho makatse E retelisa motho sefahleho! Ha ho makatse! Ebe ho Molimo e etsa'ng? Athe, Bibele e boletse, tšimolohong, ho itsoe, "E Mo khopisitse, kahobane O entse motho." Ea khopisa pelo ea Molimo, mohla O ba talimang matsatsing ao pele ho tšenyeho ea moroallo, kahobane O entse motho le ka mohla. Ha etsahala'ng? "Bara ba Molimo ba bona barali ba batho hobane ba a khahleha." E ne e le khopamiso. E ne e le phapano ea bong. E ne e le ntho e lelekileng bana ba Molimo tšimong ea Edene. E ne e le ntho e susumelitseng kahlolo ea Molimo, ho hlahisa khotso holim'a lefatše. E ne e le ntho e ba ahlotsgeng. E ne e le tsoakano eona eo, lipakeng tsa basali le banna, e tebisitseng Sodoma le Gomora botebong ba Leoatle le Shoeleng.

⁴³ E ne e boletsoe ke baporofeta. E ne e boletsoe le Morena Jesu, ha thoe, "Joaloka matsatsing ao, ho tla ba joalo ho Tleng ha Mora oa Molimo." Re a sheba kajeno, re bona kereke e sa qopitse paterone ea eona Bibeleng, ho Ruthe le ho Naomi, le ho Sara le bao ka Bibeleng. Empa ba ntse ba qopitsa paterone, esita le basali ba kereke, ba ipapisa le Hollywood athe ke tsona likhoerekhoere tsa diabolosi.

⁴⁴ Le kamoo batho ba röna, ba ipitsang Bakreste, ba tsoela kantle mona ba ipapisa le litsela tsa monna ea khopo. Lirekoto tsena tsa Elvis Presley, hore lebitso la hae ke mang, e mong oa batho ba thetsitsoeng ka ho fetisa, ba hlohliloeng batemona bao nkileng ka utloela ka bona bophelong ba ka. Arthur Godfrey le bao ba joalo, 'me le mamela masaoana a mofuta oo diradiiong

tsa lōna; le hana ho utloa thero ea Evangelī ha e reroa, le Bibele. Molimo a le hauhele. Re tšoere moea oa mofuta mong har'a rōna? Ke hantle.

⁴⁵ Ha ho makatse moporofeta oa Molimo a retetse sefahleho pontšeng ea—ea Morena. O tsebile bokhopo boo. Eaba o ema a rapella lebaka leo, le ho re ho Molimo, “Ha re a lōka.”

⁴⁶ ’Me re joalo, metsoalle, pele re khutlela lethebeng leo la phepelo ea Mali. Lesa ho leka ho qamachisa dipolasetara. Lesa ho leka ho tšasa setlolo. Pholiso e ke ke ea fihla mophula oa mali o sa lōka.

⁴⁷ Lebaka leo batho ba tšoaroang ke daebetese. Hola a ka itšeha, a ka tšoha a sa fole le ka mohla. Hobane’ng? Hobane lisele tse khubelu tsa mali li jeloe.

⁴⁸ ’Me kereke eohle e tšoeroe ke daebetese. ’Me mongoaponyana ofe o hlhang, sebakeng sa ho nyoloha le ho tsoelapele, u a e thonaka. Ha e ka ke ea fola. Boitšepo, meharo, boitšoaro bo manyala, ntho e ’ngoe le e ’ngoe alamanakeng ea Molimo ea “ho etsa-phoso,” kereke e thonaka litloaelo tseo. Banna ba noang, ba tsubang, ba phethang mesoaso e litšila. Basali ba pomang moriri oa bona, ba tlolang meikapo, ba etsa lintho tsa mefuta eohle, ba ikapesa ka mokhoa o manyala athe ba tla hlaha pontšeng ea batho. Lintho tseo tsohle ke ka baka la ho haelloa ke Mali a Morena Jesu Kreste ho re hlatsoa bokhopo bohle. Amen. E bonahala e le thata. Ehlide, e thata, empa ke ’Nete.

⁴⁹ Haeba re sa phatlolle likahlolo tsa Molimo o matlaohle, u tla tšoasoa ho phatloheng ha bomo ea athomo le leng la matsatsi ana, hoo ho tla romela moea o mong le o mong kantle koana Bosafeleng, ho kōpana le Molimo o tlang ho hlompha Mali a Mora oa Oona feela, Kreste Jesu. Ke rata ho le bona le kena tlas'a Mali. Keletso ea ka, ho lōna, ke ho lōkisa litaba le Molimo. Keletso ea ka ho lōna.

⁵⁰ Be, hobane’ng re sa fumane tumelo? Hore’ng re sa hlakise liphiliso tse fetang tseo re li tšoereng? Hore’ng re sa ikahe ra tiea? Kahobane re qamachisa polasetara ea poone; hobane re qamachisa setikara; ho qamachisa sephephechanassa teipi. Re ntse re leka ho khurumetsa ntho eo, sebakeng sa ho itlaleha re hloka phepelo. Ha re na Mali. Ha re na Kreste. Le se ke la thetsoa.

⁵¹ Le se lumelle diabolosi ho le phathatsa lehetleng, ho thoe, “Be, ke tsamaea kereke.”

⁵² Diabolosi o etsa hona hoo, le eēna. Ke hantle. O hlile o e entse; ho nyolohela ho Molimo, ho nyolohela kerekeng holimō Leholidmōng; ho fihla ka pel'a Terone ea Molimo, le bara ba Molimo ’moho, ho lula le bona; ho rerisana ke Molimo. O itse, “U tsoa kae?”

⁵³ Ho re, “Ho chalaka, holimō-le-tlase, lefatšeng.” Esale a le mono.

⁵⁴ Ka hona, diabolosi o kena kereke. Diabolosi ke setho sa kereke. Diabolosi o lekisa Mokreste. Ke mothetsi. ’Me holane a sa lekise Mokreste ’me a lekisa kereke, e ka be e se mothetsi; ho be ho sa tl’o thetsoa motho. Ntho e leng teng, phapang ea eona e tšoana le botšo le bosoeu. E thulana le e ’ngoe. Empa O . . . Bibebe e boletse, “E tla bapa ho ka thetsang le bona Bakhethoa holane ho ka etsoa,” moea oo oa matsatsing a qetelo. Metsoalle, re fihlile mono.

⁵⁵ Ke nako ea baporofeta ba Molimo, oh, moena, ea bareri, haeba le ka e bua, sechaba bophara, ho itiha ka sefahleho sa bona.

⁵⁶ Khele, le hona, ho na le likereke tse limilione tse leshome-robong tsa Baptise . . . Mabaptise a limilione tse leshome-robong, ke rialo, ho la Amerika; Bamethodise ba limilione tse leshome-tharō; Malutherane a limilione tse leshome-’ngoe; Mapresbeteriene a limilione tse leshome. Mohau, e nahaneng! ’Me ba papaling ea bolo kamehla, ho ithabisa. ’Me Laborarō bosiu, le Sontaha bosiu ka linako tse ling, ba lula hae ho mamela thelebishebene le radio, lipale tsa khale tse khutšoane le metlae e etsoang Hollywood. Moea oa hao o hulana nyeeng ea mofuta oo.

⁵⁷ Athé, le tlameha le be le phetlile Bibebe ea lōna nqa e ’ngoe, ho namalla pel’ā Molimo, mangoleng a lōna, ho rapella libe tsa naha.

⁵⁸ ’Me le ’na ke molato le lōna. Ke entse qeto ea ka. Ka thuso le ka mohau oa Molimo, hola Molimo o ka ’natlafaletsa ho e phetjhisa, ke ikemiselitse ho hahamalla pheo ea pitsō e holimō ho Kreste Jesu, ho fihlela lefu le ntokolla. Molimo e ba thuso ea ka ho e phethisa! “Nthuse,” ke thapelo ea ka. Ho bona mesebetsi, le ho bona lintho tseo ke li boneng le tseo le li boneng, le ho salla morao, le ho tšoaroa ke anemia ea moea.

⁵⁹ ’Me tabernakele ena e tsebjoang lefatše lohle, tuloana ena ea litene tsa konkreiti e emeng koung, Molimo o le phahamisitse pontšeng ea sechaba. Hantle.

⁶⁰ Ke hopola seo Davida, bosiu bo bong, mohla a itseng, “Ke ’na enoa, ke ahile tlung ea kedare, athe areka ea Molimo oa ka e tlas’ā tente.” O itse, “Ke tla Mo hahela ntlu.”

⁶¹ Nathane, moporofeta, o itse, “Etsa sohle se pelōng ea hao, hoba Molimo o na le uena.”

⁶² Bosiu boo, Molimo oa ipontša Nathane le ho re, “Da- . . . Ea bolella Davida, ‘U ne u le mang, Davida? U ne u le . . . Ke u latile u le motebong oa linku, u alositse linku. ’Me Ka u etsetsa lebitso le leholo, le joaloka la banna ba phahameng ba sechaba.”

⁶³ Tabernakelana ena e hlonngoeng mona e ne e le eng? Nthoana ea khale e soeufalitsoeng, nthoana e rahakoang e hlonngoeng

k'honeng ea Eighth le Penn Street, ho fihlela le Jeffersonville e sa tsebe moo e neng e lutse teng, le batho ba tlang koano. 'Me kajeno, Molimo, ka mohau oa Oona, o le phahamisitse oa le etsa batho ba baholo. Bombay, India e tseba malulo a tabernakele ena. Durban e le tsebile; lichaba tse ling tsena tsohle. Afrika e tseba malulo a tulo ena; India, Jeremane, Engelane, Finlane, Swedene, Europa, Asia, tseo tsohle, ho theohela tlase koana lihlekeng tsa Thailane, le tlase ka mono, bohle ba tseba ka eona. 'Me Molimo o re behile mohlala ho batho. Le ho nahana, ke hona, hoba Molimo o etse hoo, re a hlanoha re lika-likha linthong tsa lefatše, re tšoaroa ke anemia ea moea. Khele, re tlamehile re be re fetohile ntlu-leseli e hlonngoeng holim'a leralla, kandelare e ke keng ea patoa. Oho Molimo! Ke molato hakaalo ka lōna bohle.

⁶⁴ Seo ke se bolelang, ke batla—ke batla pako ea mehla-eakhale, e rometsoeng se-Molimo, le mokhosi o hlabelong ho khutlela ho Molimo, e tle re ha banna le basali ba kena monyako oo, ka melangoana, ba tsoe ba sa e tšoara. E tle re ha lifofu li isoa monyako, li tla tsoa li bona. E tle re ha litholo li kena li sa utloe, li tle li tsoe li utloa. E tle re ha baetsalibe ba kena, ba le batšo 'me ba qamachetse sebe, ba tle ba tsoe, ba hlatsoitsoe ke Mali a Konyana. Na re ke ke ra e phethisa? Molimo o bitsitse Iseraele oa ba beha mohlala. Molimo o re bitsitse oa re beha mohlala, empa re soabisitse Molimo, 'me re retela sefahleho ka pel'a Sefahleho sa Molimo.

⁶⁵ Ho nahana seo, lintho tseo A re etselitseng tsona! Kamoo A re nyolotseng motebong oa linku! Kamoo A re tsebisitseng, hohle holim'a lefatše! Kamoo A re etselitseng ntho e khōlō! 'Me, koana, re a lika-likha, re a itsoaka re a tsoa, re bonahala re sa tšepahale. Ha re sa hlola re rapela, 'me lintho ha li khone feela, e ka re, ha li tsamiae hantle. 'Me re leka ho hloma mananeonyana, dipolastara tsa poone, ho thoba bohloko. U ke ke ua kokobetsa bohloko pele u pompela, Mali a enneng ka mono ho folisa ntho eo. Hantle!

⁶⁶ U ka libola k'honso ea khale, u tla ipitsetsa daebetese, 'me e tla u khaola leoto. Le se leke ho suthisa *sena*, le ho tlolisa *sena* mahlo, le ho maneha polasetara holim'a *sena*.

⁶⁷ Empa u tlameha ho tsoa hantle u tla ka pel'a Molimo, le ho re, "Molimo, ke tšoeroe ke anemia, 'me ke hloka ho hlatsuo sebe sa ka sohle ke Mali a Hao." Eo ke thapelo ea ka, ke tšepa e le ea hao.

⁶⁸ Nahana lintho tsena, motsoalle. Le leng la matsatsi ana; e ka tšoha e etsahala le pele letsatsi le chaba hoseng, joaloka ha e ka hlaha lilemo tse mashome a mahlano ho tloha kajeno. Bomo e le 'ngoe ea rokete, e 'ngoe ea libomo tsena tsa k'hobalte kapa bomo ea haedrojene e ka . . . Sechaba sohle se falimehile.

⁶⁹ Le e bone pampiring letsatsi le leng moo ba botsang saense, lefapha la tšireletso, ho araba lipirinki tse fofang tsena. E ne e se khopolotaba. Ha se kakanyo ea bona feela. E ne e le 'neta. E ne

e le bohlale bo itseng. Li ne li fofa ka tšobotsi ea ntoa. Li khona ho ema. Li khona ho thakhoha. Li ka ema. Li ka bolela. E ne e le bohlale. Ba tseba. Batho ba ile ba tšeja. Ba itse, “Liporinki tse fofang?” ba iqabotse ka eona.

⁷⁰ Empa na le hopola seo ke se nahanneng? Jesu o itse, pele A khutla, ho tla hlaha lipontšo holimō Leholimōng. Na le eleletsoe? Pele A qala, ho senya Sodoma le Gomora ka boitšoaro ba bong ba eona, O theotse Mangeloi ho e batlisisa. Mangeloi a theohetse lefatšeng lilemong tse ’maloa tse fetileng. A bonoe har’ a batho; ke bolela, taba eo e tsebjoa ke batho ba pelō li tšepehileng ba hlatsoitoeng ka Mali. A bile a ema a katlatsoa litšoantšo. Ke hantle. Lihloliloeng tsa Mangeloi li ile tsa eta, tsa busetsa lentsoe ho Ntate, ha thoe sebe se qhobellane hoo linaleli li sitoang ho chaba. [Moena Branham o kokota ha hlano sefaleng—Mohl.] Eona khoeli... Lefatše lohle le therekesela sa letaho la monna ea khutlang bosiu. Hantle.

⁷¹ Sebe se har’ a Bakreste, har’ a Bakhethoa! Ba rekile ka litšoanelo tsa tsoalo ea bona, nqa botumo. Moreri o anantse Evangeli ka moketjana oa boithabiso. O anatse Evangeli ea mehla-ea-khale e hlatsoitoeng ka Mali ka bohlalefi bathong, ho rera hlalefo, puo ea matšoele, le ho sebelisa Evangeli ka phoso. Bongata ba bona bo kene masimong, ho rera, ba sebelisitse Evangeli ho ithuisa, ho fehla chelete. Bongata bo ruile meliko e meholo le makoloi, le lintho tseo ba neng ba sa tl’o li fumana, ho ithuisa. Ha se bohle; ke thabetse masalla a setseng.

⁷² Matsatsing a Ezra, mohla Ezra a qalang a lla, le ho hlaba mokhosи le ho rohaka sebe, na le tseba se hlahileng? Bakhethoa bohle, ba kileng ba tšepa Molimo, ba mo teetse hare.

⁷³ Seo re se hlokang kajeno ke banna le basali... Bareri ba lōna ba rerang, likereke tseo, ba bitse sebe “sebe,” le ho se khalema, batho ba Molimo ba sebele ba tla u teela hare hantle, ‘me ba lule le uena. Ke hantle. Ke nako ea ho hlaba mokhosи, le ho bolela seo e leng sona, ho khetha ho lōka ho phoso. Molimo re abele eona, re tle re be le sebete sa ho e phethisa.

⁷⁴ Le nahane feela se ka hlhang. Joaloka ha ke le boleletse, ke a lumela, hoseng hona, kapa ke utloile motho a e pheta, ho thoe holim’ a... Tlhoeli e ’ngoe e hloelang; ke lebala lebitso la eona joale, la bomo, kapa lifofane tse tlang ho fihla. Ha se khale mona, lenaneo le hlahile kae-kae, teng ba laelitse lethalahali la tsona, lijete tsa libomo tse makholo a mararō tse kentsoeng libomo tsa atomiki le libomo tsa haedrojene li leketlile tlas’ a tsona.

⁷⁵ Ha se khale mona, boemaofaneng bo boholo Shreveport; moshanyana e mong a sokoloha litšebeletsong mono ha Moena Jack. O itse, “Re leketlisitse libomo tsa atomiki hantle meahong ea rōna ea lifofane.”

Ka re, “Na ha le...”

⁷⁶ “Ka har'a...” Ke bolela, “Ka—ka lifofaneng; 'me re ea nyoloha re ikoetlisa ka tsona, letsatsi ka leng.”

Ka re, “Na ha le tšabe?”

⁷⁷ Ho re, “Ha li na mekhoephetsane. Empa re seli haholo, nakong ea motsotsso, metsotsoana e mashome a tšeletseng, re ka laetsa mekhoephetsa ra thakhoha. Le ho tlatsa mafura le ho itokisa, ba ka fofela Engelane ka tsona, hang.”

⁷⁸ Meaho e meholo ea lifofane e hlomiloe kantle maoatleng, hohle. 'Me ba bolella Rashia, “Ha u ka rothetsa bomo e le 'ngoe! Ak'o lihele bomo e le 'ngoe ea atomiki U.N. kapa nqa e 'ngoe mono, u shebe se etsahalang!”

⁷⁹ Ho tla ba joang? E tla ba hlaselo ho Rashia. 'Me ha ba ka etsa joalo, ba qala ba lihela libomo tseo tsa atomiki le libomo tsa haedrojene, e tla ba ketane e tla chesa lefatše e be—e be lehooko, ho qhibiliha feela. Le a tseba, e ke ke ea thulana le Lengolo ka letho. “Hoba lefatše le tla chesoa, le lona leholimō, hape.” Liatomo tsa lefatše li tla tuka.

⁸⁰ Re phela letsatsing le kotsi. Re phela mohla banna ba lefatše ba harohileng matsoalo ho isa lefung. Banna ba baholo, ba—ba tšohile na ke mang ea tla qhomisa bomo eo ea pele. Bomo ea pele e qhomang, ntho eohle e phatloha ka—ka lethala.

⁸¹ E ka khona ebe nako e monate ho fetisa lefatšeng ho Mokreste. Linako li tla fetoha. Magheku a tla nchafala. Oh, banna! Lefu le tla tloha le nyamele. Maloetse ha a sa tla hlahla. Bakuli ha ba satla rapelloa. Ba lahlehileng ha ba sa tla rapelloa. Empa Molimo o tla fihla a nke Mokhethoa ho tsoa meeng e mene ea lefatše, ho ba phutha tlas'a lepheo la Oona ka sebele, re tla phela re buse le Oona kamehla Leholimōng la Oona.

⁸² Oh, moena, khaitseli, motsoalle oa ka, ha u sa hlophisa bosiung bona, ak'o hlophise horeng ena. Ke u mema ho tla ho Kreste Jesu, bosiung bona, le ho amohela. Uena u nong u fapane, uena ea itsebang u se moo u tšoanetseng le Molimo, ke u memela le 'na aletareng. Ke mema e mong le e mong oa lōna ho tla mona, 'me e se feelsa ho bolela, empa ho lula mona ho fihlela Molimo o hloekisitse moea oa hao ho sohle se sa tšoaneng le Oona, hofihlela u tsoile mona u le motho e mocha. U sa qamachisa polasetara ea poone, empa ho tsoa mona ka phepelo ea Mali e hloekisang mali a hao e u fepela Bophelo bo bocha le tšepo e ncha. Ho tsoa ka kolobetso ea Moea o Halalelang. Ho tsoa, u sa hlaba litlatse, u sa hobele, e seng hakaalo... Lintho tseo li itōketse. Tsohle ke thepa ea Kerekeng. Ke thepa ea Bibele. Empa seo ke buang ka sona ke Moea o Halalelang, lerato la Molimo.

⁸³ Mohlankana o qoqile le 'na letsatsi le leng. 'Mè oa hae, ke mosali ea ratehang. Ke tsebile mosali eo, ho kōpana le eēna hang kapa habeli. 'Me o itse, “Oh, lerato la pelō,” ho moshanyana oa hae, “tloo koano, ke batla u shebe. Ke na le oli letsohong la ka.”

Be, le 'na, ke na le eona. Ha ke ntse ke fufuleloa. Joale, ho re, "Ke na le oli letsohong la ka." Ho re, "U nahanang ka ntho eo?"

⁸⁴ 'Me moshanyana a sheba 'mè oa hae, a re, "'Mè, ke batla ho u botsa taba." A batlile hoba a rapele, a batlile ho mo rapella ho tsamaea haufi le Molimo. A re, "Eitseha ha oli e kolla letsohong la hao, na e tlositse tsuo ea hao? Na e u babaletse ka bophihlelo bo monate nqa Molimo, ha oli e ne e . . ."

"Che."

Ho re, "Joale nka e tlohela." Ke eona.

⁸⁵ Oh, lefatše, lefatše la borapeli, batho ba pentekosta, ba tsomana le limaka. Lefatše, lefatše (le bitsoang-joalo) le rutehileng, lefatše la malumeli, le tsomana le tharollo ea tonana ho ntlafatsa motsamaoa oa bolumeli ba bona le ho hlahlela litho tse ngata ho eona, "milione o mong," le a tseba.

⁸⁶ 'Me e—e lichaba li batlana le sepolesa sa mofuta se ka lihang lefatše lohole mangoleng a lona, ho hlahisa tōka.

⁸⁷ Moena, ha e tlisoe ke sefitahlohoana sa semaka sa pentekosta. Le joalo ha e tlisoe ke mekhatalo ea Protestanta kapa ka bolaoli ba Katolike. Le joalo ha e tlisoe ke botsamaisi ba sesole sa pentagone, kapa ho phetla maqephe a macha. E tla ka bophelo bo inehetseng ho Jesu Kreste, ka kolobetso ea Moea o Halalelang. Ntho efe e haelloang ke hoo, e fosahetse.

A re rapeleng.

⁸⁸ Ke tla kōpa khaitseli ea rōna ho atamela okono mane, piano, nakong ena. Re sa kene thapelang, motho e mong a sa inamisitse hlooho tsa bona, le motho mang le mang a kene thapelang. Ke a ipotsa, lekhatheng lena, ha u ka ke ua hlahloba moea oa hao khahlano le Lentsoe la Molimo na. Na u lōkile?

⁸⁹ Ka morao ho tšebeletso ena, joaloka ha ke boleletse. 'Mè oa mohatsa ka o robetse mono, lintsing tsa lefu. Ke tlameha ho 'mona. O a shoa. Metsoalle e meng, eo ke e tsebang mona, eo ke e chakelang, e robetse lintsing tsa lefu, batho ba kileng ba lula kerekeng ena. Oh, moena, khaitseli, u tla theohela mono, le uena. U tlameha ho theohela mono.

⁹⁰ Joale, u re, "Be, ke—ke tseba seo, Moena Branham. Ke ikemiselitse ho hlophisa ntho eo, le leng la matsatsi ana." Empa e ka tsoha e se "le leng la matsatsi ana," ho uena. Lena e ka ba lona feela letsatsi.

⁹¹ Monna eo ha a tseba lethoana feela, a tsoa California, a ea Michigan, letsatsi le leng, le mohatsa'e holimō mona, a qhoba e—e koloi; a lutse loring, ba tobile lehae la bona le lecha. O ne a behile meja fatše Sesoleng sa Metsi. O ne a tseba hantle hakae ha a tloha hoseng hoo, mohlomong a tsoa setšeng sa bohahlauli, hore mohatsa'e le lesea e tla ba setopo metsotsong e 'maloa? Empa, holingoana ho Henryville mane, koli ea bona e thulane le bese. 'Me moqhobi a etsa e—e . . . sepalangaoa sa hae sa ingomela

sa thipa, ho ka thualo, empa ha shoa mosali le ngoanana e monyenyanane. Ke t̄sepa moea oa bona o no o lōkile nqa Molimo.

⁹² Liveke tse 'maloa tse fetileng, 'na le Moena Wood ha re nyolohela moo sefofane se putlameng ka motšeо mona, ra ba shebella ba hotolla likotoana tsa mebele ea banna ba robeli, lihlooho le meomo le liphaka li hasakane hohle. Ba ntse ba thonaka 'mele, 'me likahare li phorotšeha 'meleng oa monna; monna ea lōkileng, mohlomong, monna ea tummeng ea tsoang Chicago. Monna ha a palama sefofane hoseng hoo, ke ipotsa bosiu boo a ileng kerekeng, haeba litabatabelo tsa hae li ne li lōkile na. Na ebe molisa o ile a memela aletare? Na o ile a khalema sebe, 'me monna a fuoa monyetla? Kapa na e be o tsoile joaloka phoofolo? Na ebe monna eo, pontšeng ea Molimo, e ne e le mora oa Molimo?

⁹³ Nahanang lintho tseo, metsoalle. Li bohlokoa. Ha li bohlokoa feela, ke ntho e bohlokoa ka ho fetisa ho uena horeng ena. Ena ke nako eo u tlang ho etsa qeto. Ena ke nako eo u tla etsa qeto ea hao ea bophelo bona, bakeng sa bophelo ka morao ho mona. Ak'o etse joalo re sa rapela.

⁹⁴ Ntate oa Leholimō, re bala Bibeleng seo U se boletseng ka sebe, le ba se entseng ba sa ipolele. Re a lemoha hore ho bolelang ho shoa u sa tsebe Molimo. Re tseba hoo ka boiphihlelo ba ba bang, re ba bone ba tsamaea. Bao ba neng ba ikemiselitse, ba e liehisitse ho feta tekano. Molimo, bao ba ipoletseng 'me ba sa t̄soara seo ba itlalehileng sona. Bao ba ileng ba qopitsa Bakreste, koana e ne e se Mokreste le ka mohla. Bophelo ba bona bo pakile, 'me lefu la bona le e bonahalitse.

⁹⁵ Joale, Ntate, ke U rapela ho bua le pelō ka 'ngoe mona bosiung bona. Le 'na ka sebele, Morena, ka ho ba lenama, lintho tse ngata tseo nka beng ke li entse 'me ke sa li etsa, ke ipolela phoso ea ka. Ke bolela liphoso tsa batho bana. Ke bolela liphoso tsa sechaba sena. Ke U kōpa mohau, Morena. Ke t̄soanelia ho holisa bana ba bararō. 'Me re phela mona setšeng se chesang, 'me, Molimo, ho baleha ha ho thus. U e tseba eohle. Molimo, ke batla ho lōka nqa ho Uena.

⁹⁶ Tsatsi le leng, ha bomo ea atomiki e sa re fumane, kotsi e tla re fumana. Ha kotsi e sa re fumane, boletsöe bo itseng bo tla khona. Ntho e tlameha ho re tlosa. Empa re thabetse ho tseba hore tsela ea ho phonyoha teng. "Lebitso la Morena ke e—ke qhobosheane, ba lōkileng ba balehela teng 'me ba bolokeha." Molimo, a motsoalle oa moetsalibe, bosiu bona, moshanyana, ngoanana, monna kapa mosali, a ke a bone monyako o butsoeng, monyetla, le ho balehela ho Kreste horeng ena.

⁹⁷ Joale re sa inamisitse lihlooho tsa rōna, ba teng mona, kapa ba tla...Ke tseba ba bang ba tla rata ho bolela, ka letsoho le phahamiselsoeng ho Molimo, "Ke soabela bophelo ba ka. 'Me ke—ke batla ho ipolela liphoso tsa ka pel'a Molimo, 'me

ke kōpa mohau.” Phahamisetsa Molimo letsoho la hao. Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse. Molimo a u hlohonolofatse. Le bangata, le bangata. Yaa. Le bangata mona, hape, ba . . . Molimo a u hlohonolofatse.

⁹⁸ Bongata ba lōna mona, le ipoletse Bokreste nako e telele, ’me le tseba le hlolehile ho tsepama ho Molimo, ho tseba le etsa lintho hona joale tseo le sa tšoanelang ho li etsa. ’Me le a li etsa, ha le li bolele, le sesisa le ipapisitse le leqhubu. Le shebella mananeo ao le sa tšoanelang ho a shebella. Le sheba limakazini tsa mofuta ’me le bala lingoloa tseo le sa tšoanelang ho li bala. Ha se tšoanelo ho Bakreste. Ho mamela metlae e tšila—e tšila le e sebolu le e soto athe ha le a tlameha; banna le basali ’moho. Le tseba linqalo moo u ka beng u buile ’me u sa etsa, ’me u molato, mohlomong, sebe sa ho tholela lintho.

⁹⁹ Ke a ipotsa u ka phahamisetsa Kreste letsoho la hao, ho u hauhela, le ho u tšoarela. Phahamisa letsoso la hao. Molimo a u hlohonolofatse, mofumahatsana; mosali a sa tsoa, ho tla aletareng, ho ipolela tsa hae. Phahamisetsa Molimo letsoho la hao. Molimo a u hlohonolofatse. Ke hantle, mong’ka. Ke hantle. Molimo a u hlohonolofatse. Phahamisa letsoso la hao. U a itseba hore u sitiloe.

¹⁰⁰ Ke a ipotsa u sebete na, bosius bona, ho teana le nna mona aletareng. A re khumame mona re re, “Molimo, re hauhele rōna bohle. Re a U hloka.” Molimo a u hlohonolofatse, mofumahatsana.

¹⁰¹ Ho bona basali ba bacha ba e tla, ba lla, bophelo bo ka pel’ a bona! Ba makōpanong a litsela. Ke lehlasipa la maemo. Eng? Na le a lemoha, banna ba holileng, mehleng ea rōna bashanyana, bashanyana ba rōna ba leko a ha leshome ho feta rōna? Khaitseli, na u lemoha hobane morali oa hao o leko a haleshome ho feta uena bongoananeng? Morali oa hae o tla fumanang? Shebang lintho, litsoantšo tseo diabolosi a li ntseng a li taka.

¹⁰² Oh, kamoo re hlokang ho rapela! Joale re tla khutlela ho uena hape. Moena, na u a lemoha ha re rapele halofo hakaalo ka ha bontata rōna ba na ba etsa? Molisa, na u tseba ha re lule mangoleng a rōna hakaalo ka balisa ba re etileng pele? Basali, na le a lemoha ha le rute morali oa lōna, le ho rapela le eēna bosiu, hakaale ka ’mè oa hao? Ha ho le joalo, le reng ka eona, ke mang ea molato? Re molato. Ha ho mokhoa ho e koekoetla. Re molato.

¹⁰³ Ke molato. Ke molato oa ho se phethe mosebetsi oa Molimo, kamoo ke tšoanetseng. Ke a ipolela, ke phoso. Ke kōpa Molimo ho nkauhela. Ke sheba kantle mona ’me ke bona menyetla eo ke e fositseng, ka baka la linthoana tse sa tsebisahaleng, tse nyenyane, linthoana tsa khale tse neng li sa bolele letho. Ke a itšoabela, joaloka moreri oa Evangelii ka pel’ a lōna. Ke baka pel’ a Molimo, ’me ke kōpa Molimo ho ntšoarela, le kereke ho

ntšoarela, ka bohlasoa bo bokana ba ka mosebetsing oa Molimo. Ka mohau oa Molimo, le ka thuso ea Molimo, ke tla—ke tla lesa ho mamela seo... E mong le e mong o leka ho u bolella ho etsa eng. Ba ralile lenaneo. Ba u behetse hore u etse eng. Bosaoana. Ke tseba lenaneo la Molimo; le ngotsoe mona Bibeleng. 'Me ke a itšoabela joaloka moreri oa Evangelii. Ho hapuoe meeaa e milione; ke tlameha ke be ke hapile meeaa e limilione tse leshome. Ke saletse morao haholo.

¹⁰⁴ Ho ka thoeng ka uena? U hapile meeaa e mekae ho tloha u kene ka ho Kreste? Bokreste boa neeletsana e mong ho ea ho e mong. U hapile meeaa e mekae ho tloha u le Mokreste? Haeba u sa hape meeaa, u molato, u nyopile, u lihetse sekhobo holim'a Kereke le Evangelii. U ntšetsa batho ba ba kae tšebeletsong ea thapelo ea Laborarō bosiu? Haeba u sa etse joalo, u tlameha ho itšoabela ka pel'a Kreste. U molato, 'me sebaka sa hao se aletareng. Ke u mema ho tla mona le 'na, ho baka. [Moena Branham o a thola-thola—Mohl.]

¹⁰⁵ Ka hona na le ka inamisa lihlooho tsa lōna, la lula le li inamisitse motsotsso, ke sa ntse ke utloa molato oa ka 'me ke batla ho baka. Inamisa hlooho ea hao. [Moena Branham o tloha sefaleng 'me o inama aletareng—Mohl.]

¹⁰⁶ Ntata rōna oa Leholimō, ke inama holim'a aletare ena ke kōpa tšoarelō ea sebe sa ka. Ke kōpa tšoarelō ea libe tsa ba potileng aletare. Ke kōpa tšoarelō ea kereke ena, ea 'mele—ea 'mele oa balumeli sechaba bophara le ka lefatšeng. Ke kōpa mohau ho rōna, ka ho ba bohlasoa hakaale ka lintho tsa 'Muso. Ke U kōpa ho re leballa libe, le ho tlosa bokhopo ba rōna—ba rōna—ba rōna. Le ho tšoarelō bothoto bo bokaale, bothoto ba batho. Kamoo re ileng ra haelloa! Kamoo re hlakisitseng 'mele! Kamoo re entseng lintho tseo re neng re sa tšoanelā ho li etsa! Kamoo re entseng sebe khahlano le Uena!

¹⁰⁷ 'Me kōpanong ena ea bosiu ba Sontaha, Ntate, ho bona moporofeta oa Bibele ea retelang sefahleho, re retela sefahleho bosiung bona. Ke retela sefahleho pel'a Hao, ka baka la libe tsa batho. Batho, sechaba sa hesō, batho ba hesō, ke soabile ka baka la bona, Morena. Ho bona mafumahatsana a rōna a tsamaea literateng 'me a itšoere joalo! Ho bona bootsoa, bahlankana ba phela mefuta eohle ea—ea bophelo! Ho ba bona ba itulela hae ba sa ee kereke, ba bala limakazini tseo ba sa tšoanelang ho li bala! Ho sheba mananeo a sa sefshoang! Ho mamela metlae e litšila ea Hollywood! Ho mamela 'mino oa boogie-woogie ea khale ea liabolosi, o qapiloeng ke banna ba maitšoaro a mabe 'me ba takatso e litšila, khahlamelō ea diabolosi, ho bululela mesebetsi ea diabolosi!

¹⁰⁸ Oho Molimo, ke itšoabela ka ho se khaleme kamoo ke tlamehang. Oho Molimo, tlosa molato oa ka. Ke U kōpa ho e etsa. Ke U kōpa ho tšoarelō batho bana mona, pele, rōna

bole. Re thusé ho tsoha aletareng ena re le banna le basali ba nchafetseng. Re thusé ho tloha mona re tsamaea kamoo Bakreste ba tšoanetseng.

¹⁰⁹ Re thusé ho "Lahlela kathoko boima bo bong le bo bong, le sebe se re tšoasang feela, re tle re mathe lephallong le behiloeng pel'a rōna ka mamelelo." Re shebile e seng thelebishesene, re sa sheba lisoasi tsa lefatše, empa, "Re ntse re shebile Moqali le Mophethi oa tumelo ea rōna, Morena Jesu Kreste, Ea antseng sekhobo sa sefapano 'me a re jarela sona, 'me a utloa boholoko kantle ho monyako, A tle a halaletse batho ka Mali a Hae."

¹¹⁰ Re hloekise bokhopong bohole, re nke joaloka bana ba Hao ka sebele, bosiung bona, le ho re amohele thapeleng ena ea pako. 'Me u re fe, Morena, khotsó le thabo. 'Me mealo eohle, bosiung bona, re sa robetse, re nahane ka kōpano ea bosiu bona, re nahane ka maemo a lefatše, ao Bibele e re senoletseng joale. A rōna, re sa nahanne ka lona, lifahleho tsa rōna li fubetse ke lihlong, 'me U tlisetse pelō e 'ngoe le e 'ngoe khotsó le nyakallo. Re ntse re baka, Morena, ka pela Hao, holim'a aletare ena.

¹¹¹ Molimo, nthuse joale ha ke phunyeletsa, ka tumelo, le ho rapela hobane ke thato ea Hao, hore makholo a mangata, ngata, ngata a batho a hapeloe Uena. Le ho nthusa ho rua tumelo le ho ba sebete, ha ke tsoelapele; ke sa sheba mang haese Uena, Moqali le Mophethi oa tumelo ea rōna. Molimo, e abe.

¹¹² Tšoarela motikone e mong le e mong oa kereke ena. Tšoarela molisa. Tšoarela litho tsa phutheho, Morena. Tšoarela e mong le e mong oa rōna libe tshole. Re tšoarele, Morena. Tšoarela moeti e mong le e mong ea monyako oa rōna. 'Me re utloe khahlamelo ea Moea o Halalelang holim'a bophelo ba rōna, hobane re ikokobetsa ka pel'a Hao, bosiung bona, ho baka ka pelō ea rōna eohle, hore U tle u re amohele le ho re kokobetsa, ka khutso, ho halaletsoa, batho ba ikokobeletsang tšebetso ea Hao. Aba lehlohonolo lena, Morena, aletareng eo re leng holim'a eona. E abe. Le ho inamisa hlooho ea rōna le lipelō pel'a Hao. Ka Lebitso la Mora oa Hao, Morena Jesu, re kōpa sena. Amen, hape amen.

Ke utloile, Oh 'ntsoe la Hao, Morena,
Le mpolella 'rato la Hao;
'Phaka tsa tumelo li mphahamise,
Ke huleloe haufi le Uena.

U nkhulele, haufi, Morena,
'Fapano sa Hao se nkhule;
U nkhulele, nkhulele, haufi, le Morena,
'Hlakoreng la Hao, le mali.

¹¹³ Aletareng, bosiung bona, har'a baena besō ba nyolohetseng mona aletareng, ke thabetse ho bona, bosiung bona, palo ea banna e lekanang le ea basali. Ka tloaelo, basali ba pshatleha habonolo. Lipelō tsa bona, ntho e teng ka bona, e khonang

ho ameha ka baka la 'mopo oa bona o motše(hali). 'Me ke—ke mafumahali, 'me ka linako tse ling u ka ba ama. Empa ke thabile haholo ho bona Moea o Halalelang o khona ho ama banna, le bona, le ho ba tlisa aletareng.

¹¹⁴ 'Me ke a ipotsa ba ba lōna aletareng, ba khumameng joale, ba utloang ba ikhethetse Molimo, le tla tsoa mona bosiung bona, ho ea phela bophelo bo ntlafetseng, ka mohau oa Molimo, le ho etsetsa 'Muso oa Molimo tse fetisang, bakeng sa morero oa Hae. Na u ka phahamisetsa Kreste lets(ho) la hao, haeba u potile aletare, e re, "Ke lumela joale ke bakile." Molimo a u hlohonolofatse.

¹¹⁵ Ba utloang ba bakile setulong sa lōna morao mono ba ba kae; ba ikutloang ba batla ho etsa hantle ho feta? Molimo a le hlohonolofatse.

Joale a re emeng.

¹¹⁶ Lona ba aletareng ena, le ka retolohela nqa *eane*, ka kōpo. Joale, lōna ba aletareng mona, phahamisang matsoho a lōna mono, le re le qela thapelo ea bona, le tle le khone ho tsoelapele. Na le ka phahamisetsa matsoho a lōna ho ba letšoeleng? Ho lōkile. Joale phahamisang matsoho a lōna morao mona, aletareng mona, le re le qela thapelo ea bona, le lōna. Hore re tla . . . Molimo o tla re thusa ho phethisa. Morena Jesu a re hlohonolofatse.

Joale, se lebaleng tšebeletso ea Sontaha bosiu.

¹¹⁷ Na u batla ho bua lentsoe, Moena Neville? [Moena Neville o buisana le Moena Branham—Mohl.] Labobelē le Laborarō bosiu . . . Mishone oo o kae? [Moena Neville o a araba.] 1628 West Market, Labobelē lena le tlāng le Laborarō bosiu.

¹¹⁸ Le ka Moqebelo le Sontaha hape, ke tla be ke le Madisonville, Kentucky, odotoriamong mono. 'Me re ntano tsoelapele re nyolohela New York.

¹¹⁹ Joale, lebaka leo re le lokollang ka nako, mohoehali oa ka o kula haholo, haholo, 'me ba ntse ba ntsetsa. Joale a re . . .

¹²⁰ Na u batla ho bua taba, Moena Neville? [Moena Neville o re, "Che."—Mohl.] Letho.

¹²¹ A re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana, re sa rapela. Ke hantle. Butle joale:

Molimo a le sitse re be re kōpane! Ka . . .



MOPOROFETA EA RETELANG SEFAHLEHO SST56-1125E
(A Blushing Prophet)

Molaetsa ona ka Moena William Marrion Branham o rerilwe sethathong ka Senyesemane, Sontaha mantsiboya, Pulungoana 25, 1956, Branham Tabernakel, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2019 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org