

HLOMAMISO

 Ke Modimo, ke phetho. Ke motlalahohle. Le a bona? O hohle. Ke ne ke hopotse ho e tlohela e leketlide le ho bona hore e itshwarella jwang, le a tseba. Ke motlalahohle. O... Hoo ho Mo etsa Modimo, hoba ke Modimo a nnotshi e ka bang motlalahohle. Ka baka leo O itse, "Mora motho ya leng Lehodimong." Le a bona? "Ha ho motho ya kileng a nyolohela Lehodimong, ha e se Ya theohileng Lehodimong, e leng Mora motho ya leng Lehodimong." Ke Eo, a eme hodima ntlo, empa a le Lehodimong. Le a bona? Ke motlalahohle, hoo ho Mo etsa Modimo. Ke yona feela ntho e ka kgonang, ho tlala hohle, ke Modimo.

² Jwale, bosiusing bona, ke fumane feela serethe sa molaetsa o babatsehang wa Moena Neville ho kereke. Morena a o hlohonolofatse le ho o ekeletsa. Mme, le a bona, o ile a le siya le leketlide mono, ho nahanisisa. Hoo ho lokile. Le o baballe pelong tsa lona, ka mehla.

³ Mme jwale, re tla ba le selallo bosiusing bona. Mme ke yona nako eo re e thabelang bohole, ke a kgolwa. Ke dumela hore ke nyakallo pelong ya Mokreste, ke ho tseba hobane o tlide ho boloka molao oo Jesu a re sietseng wona. Melao e mmedi eo Jesu a re sietseng yona, dintho tse pedi tsa nama. E nngwe ya tsona ke tshebeletso ya selallo, mme e nngwe ke kolobetso ya metsi. Ho seng jwalo, ha ho na "thetsa, tshwara," ya letho e setseng ho yona, le a bona, ha ho boitlhokofatso le ho hulana ka mangole a hao, le dintho tsena tsohle tsa mefuta. Ke—ke kolobetso ya metsi feela le selallo. Ka hona kamehla re thabela ho kena nthong ena.

⁴ Ke dumela Bibele e itse, "Ho lehlohonolo ya phethang melao ya Hae, ba na le tokelo ya ho kena Sefateng sa Bophelo, hobane ka hara Motse, Motse o Halalelang; hobane ka ntle ke dintja, bafebi, le ba jwalo, ba tla lahlwa."

⁵ Mme hape tshebeletso ya selallo kamehla e ya ka molao e hlile e tiile, hoba e re fihlisa ho makgaolakgang, le a bona, jwalo ka ha re tla bala nakwaneng, Lengolong.

⁶ Re na le Moena Brown ya dutseng mona, bosiusing bona, Moena Dauch, le Moena Brown, le Moena McKinney. Ha ke kgone ho hopola mabitso a baena ba bang ba dutseng mono. Empa re thabetse ho ba mmoho le bona ho tswa hodimo Ohio. Ke bona Moena Pat Tyler mona, le Moena Stricker morao mane, bareri ba Evangedi, ba leng ka mor'a ka. Moena Collins, le yena, le Moena Hickerson.

⁷ Jwale, Moena Stricker, monwana wa mosadi wa hao o ya jwang? O ya hantle Eh-heh. O ile a hlahelwa ke kotsi, mme a

ntetsetsa phirimana e nngwe. Mme nako eo ke kenang, ho tswa dipitsong tse ding, e ka ba leshome le metso e mmedi, hora ya pele, mme ka se ke ka mo letsetsa nakong eo; hoseng ho latelang. O na a ntse a roka mme ka mokgwa o itseng, a totometsa nale matsohong a hae, mme a hlaba lesapo kapa ntho e nngwe. Mme a leka ho e tsomula *jwana*, motjhining o rokang, motjhini wa motlakase. Mme, ha a leka ho e hula, a e roba *jwana*. Mme a leka ho e motsula ka meno a hae, mofumahadi e monyenyane eo, a leka ho e motsula, ka wona, a e robela tulong e nngwe, letsohong la hae.

⁸ Mme a re, “Ak’o rapele feela mme ho tla loka.” Ke rata tumelo eo ya sebele, ho itshwarella mono nqalong eo. Ke rata hoo. Kgaitsemi Stricker ke Mokreste e monyenyane ya ratehang, mme ha ke mmone mona bosiung bona, ka baka leo nka bua ka yena feela. O teng? Oh, tjhe, nka mpa ka thola. O teng mona, le yena. Ho lokile. Tjhe, re nahana jwalo ka wena, leha ho le jwalo, Kgaitsemi Stricker.

⁹ Jwale, Moena McKinney o kopile, ke a kgolwa, nakwana e fetileng mona, hore... Re maswabi. Billy Paul o sa tswa nkgopotsa yona, ya hlomamiso, kapa ho seng jwalo, hlomamiso e yang ka Mangolo ho tswa tabernakeleng. Na ho jwalo, Moena McKinney? Na ke utlwisia hantle? Jwale, laksense ya yona e ntshitswe.

¹⁰ Jwale, hoseng hona, ha kea tseba ke tla ba mona ho bua. Empa hoba ke fihle kwano, mme moena wa rona mona, a tletse mohau le lerato, a nkopa ho tla le ho bua. Mme re hlahisitse seo kereke e ne e le sona, le seo kolobetso ya Moya o Halalelang e ne e le sona, le ya nang le Yona, le ya se nang Yona, le kamoo o tsebang ha o na le Yona. Le a bona? Ka baka leo, ha o eso ho fumane Molaetsa, e be bashanyana, ba na le diteipi mono, ba ka fihlang kerekeng ya rona, hoba ehlile ke Thuto, ka hohle-hohle.

¹¹ Mme yaba ke hlahisa polelo ena, hore, ha ho dintho tse kang diphutheho tse hlophilweng tsa Kereke. Ha ho ntho e kang eo. Ke loche e hlophilweng. O tswallwa feela ka hara Kereke. Mme ha motho a re, “Ke Mopresbeteriene,” o setho sa loche ya Presbeteriene. Le a bona? Hobane o a tswalwa... “Ke Mobaptise.” O setho sa loche ya Baptise, e seng Kereke ya Baptise. Ha ho ntho e kang eo. Mme ra e sotha, le ho fumana ka hara Bibebe, hobane esita le ho rialo ke nyefolo. Ke hantle. E baleng ka nepo ho tswa sengolweng sa mantlha ho Emphatic Diaglott, hore Bibebe e boletse hore e... hore matla ana, a bitswang kerekeng, “e tletse mabitso a nyefolang.” Le a bona? Ba ipitsang Bakreste mme ba ipeile Bakreste, mme ba phela bophelo ba mofuta ofe kapa ofe. Le a bona? Mme ya hla ya bapa le toro e lorilweng ke kgaitsemi mona kerekeng, eo re e hlalositseng mona hoseng hona. Jwale, mehleng ya Bibebe, mokgwa oo ba neng ba hlomamisa moreri, e ne e le ho ananela neo ya Modimo ho moreri enwa, tshebeletso.

¹² Ke hona moo ke nahananang Bahalaledi ba Letsatsi la Morao [Latter-Day Saint—Moft.] ba rona... Kapa, e seng Bahalaledi ba Letsatsi la Morao. Ke kopa tshwarelo. Baena ba Pula ya Hwetla, ba entse phoso e tshabehang hakana ka ho bea matsoho le ho re, “Re o fa neo ya phodiso. Re o fa neo ya ho porofeta.” Ha ho ntho e kang eo.

¹³ “Dineo le dipitso ka ntle ho pako.” Ke Modimo o abang. “Modimo o beile ka hara Kereke baapostola, baporofeta,” le ba jwalo. Le a bona? Ha ho ntho e kang ya motho ya fang e mong neo. Dineo di tswa ho Modimo, homme Modimo a nnotshi.

¹⁴ Mme ho kena ka hara Kereke, o tswallwa ka hara Yona. Ha ho tsela e nngwe ya ho kena ho Yona. Mme ebe o setho sa lelapa, le sa Modimo, o mora le moradi wa Modimo. E seng mokgatlo, empa e—e setho sa lelapa.

¹⁵ Jwale, mehleng ya Bibele, jwalo ka ha a bua, ba nka Lengolo kwana moo Pauluse a boleletseng Timothea hore o filwe neo.

¹⁶ “Tjhe,” a re, “e tswa ho nkgon’ae Loise. Le a bona? Neo ena e tswang ho nkgon’ae Loise e neeletswa yena.”

¹⁷ Ba lemotha ho yena, kaha e ne e le Mokreste ya tiisetsang, hape, neo ya ho bua. Mme ba mmea matsoho, jwalo ka kananelo. Baholo ba kereke ba mmeha matsoho, ba ananelo monna enwa; le ho bea tshebeletso ya boapostola, ka ho mmea matsoho, a tle a tswe ho ya bolela Evangedi. Ho rongwa, ka bopaki ba baena bana, hore ba dumetse ha neo ya Modimo e ne e sebetsa ho yena. Ba ne ba etsa jwalo le ho baruti, ka peo ya matsoho, le ho fana ka letsoho le letona la bolekane; hore, ho sebetsa mmoho, jwalo ka tumellano pel’ a Modimo, hore ba bone neo e sebetsa ho moena enwa, hore o ne a bileditswe ho hong. “Mme re bile re e dumetse.” Mme ba ntoo mmea matsoho, hore Modimo a tle a mo hlohonolofatse. Mme e ne e le tiiso.

¹⁸ Jwao feela kaha nke ke ka ba... Motho e mong e sa le a nqosa, ka ho ba mo “Jesu Feel.” Jesu feela, kolobetsong, ka ho sebedisa Lebitso la “Jesu Kreste,” ke hlile ke dumellana le hoo. Empa ha o kolobeletswa “ntjhafatso,” nke ke ka dumela hoo, hore metsi a tshwarela dibe. Tjhe. Ke dumela Madi a Jesu Kreste a phekola dibe. Ka baka leo, e seng kolobetso e isang ntjhafatsong, empa kolobetso e isang maipolelong. Kolobetso ya hao ke maipolelo a hao, hore o a dumela, hore mosebetsi o ka hare ona wa mohau o phethilwe.

¹⁹ Ha ho le jwalo, ke tsamaelana le batho ba Baptise ha ba re, ho kena kerekeng ya Baptise, o a ipolela, ho kolobetswa ka hara... kerekeng ya bona. Hoo ho ka be ho itoketse, ha feela o kolobeletswa kerekeng eo, tumelo eo ya Baptise.

Empa, jwale, ho kena ka ho Kreste, o kolobetswa ka Moya o Halalelang, ho tswalwa la bobedi.

²⁰ Ebe ha o fihla kerekeng, ntho feels eo kolobetso e etsang, ke feels...ke bopaki ba hobane o dumela hore—hore Kreste o shwele a ba a tsoha, letsatsing la boraro. Le hore o mo amohetse jwalo ka Mopholosi wa hao, mme o se o shwele ka nq'a dintho tsa lefatshe. Ho botsha lefatshe hore o shwa le Yena, mme o tsohile le Yena tshong. Ke ponahatso e ka ntle ya mosebetsi wa mohau o entsweng ka hare. Ha ho moo e amanang le ho o pholosa teng, hoba Madi a Jesu Kreste...Ntho feels eo o ne o lokela ho e etsa, ke feels, ho re, tswela pele mme o kolobetswe, mme Jesu a ka be a sa ka a tlameha ho shwa. Ho qositse lefu ho tlisa Bophelo, kamehla.

²¹ Hoba, re phela ka lefu feels. Ntho efe kapa efe e ka phela ka lefu feels. Re phela ka ntho e shweleng feels, ha re ja. Letsatsi ka leng ha o ja, ntho e tlamehile ho shwa hore o tle o phele, nameng. “Tjhe,” o re, “ha ke je nama.” Tjhe, ha tsotelle seo o se jang, o...ho na le ntho e shweleng. Ke hantle. Ha o ja tapole, e shwele. Ha o ja kale, e shwele. Ha o ja bohobe, koro e shwele, tlhaku e shwele, seo e neng e le sona. Ho shwa mofuta o itseng wa bophelo, hoba o ka phela feels ka ntho e shweleng.

²² Mme he ha eba o loketse ho phela, ka tlhaho, ka ntho e shweleng, ho qositse hakakang ho shwa ha ntho e nngwe, hore o tle o phele ka Bosafeleng? Kreste o shwele, motho a tle a boele a phele. Mme hoo ke hona feels ho nang le Bophelo, ke ka ho Kreste.

²³ Jwale, diponahatso tsena tsa ka ntle. Mme re bona Moena McKinney, e leng moreri ya tlotsitsweng wa Methodise, ya boneng Lesedi la Evangedi e tletseng. Re a mo dumela, moena ya ratehang, o na le lelapa le letle. Mme o tlie ho rona. Mme o leka ho bokella sehlotschwana mmoho, mono e—e Ohio, mmoho le Moena le Kgaitedi Dauch, le baena ba bang mono. Mme rea mo rata mona. Mme re dumela hobane ke monna ya bitsitsweng ke Modimo. Ka hoo, ho tshwana leha re entse ho Moena Jim Sink, le Moena Graham Snelling, ho Moena Junior Jackson, ho Moena Willard Crase, ho e mong le e mong eo re mo romang ho tswa mona, re ba tlisa pela phutheho ena, re fana ka bopaki bona, jwalo ka ha le utlwile. Re bea matsoho hodima bona, hore re dumela ba bitsitswe ke Modimo, mme rea e thasisetsa, le ho kopa lehlohonolo la Modimo ho tsamaya le bona.

²⁴ O fumana ntho e fapaneng, ka ntle ho Bibebe; ha o etsa jwalo, e tla be e le ka ntle ho Bibebe. Ba ne ba e sebetsa jwalo hantle mehleng ya Bibebe, e ne e le ho ba bea matsoho, hlomamisong. Ba bea matsoho hodima batikone le ho ba kenya kerekeng. Ntho yohle e ne e etswa ka peo ya matsoho, e seng ho tekena qubu ya dipampiri le ho ikopanya le tumelo e itseng, kapa ntho e kang eo. Ba ne ba bea matsoho, mme ba mo lokellele Moya o Halalelang, ho mo lesa a ikele. Amen. Modimo a mo tsamaise kamoo A batlang. Ke phetho. Hoo, ke tsela eo re dumelang ho sebetsa ka yona.

²⁵ Moena McKinney, re thabile, bosiung bona, ho o bona o tla kamoo o tlileng. Le ntho eo o lekang ho e etsa, ho etsetsa Kreste ntho e nngwe.

²⁶ Mme ha re kotele kereke efe kapa efe, setho sefe feela sa kereke efe, Methodise, Baptise, Presbeteriene, Katolike, sohle seo e ka bang sona. Re dumela hobane Moya wa Modimo o sebetsa le motho ka bo mong. Mme ho na le Bakreste ka hara kereke e nngwe le e nngwe, lefatsheng lohle la bokereke, le bitswang jwalo, kajeno. Ke dumela ho na le Mamethodise, Presbeteriene, Maluthere, a ratang Modimo. Mme ntho e le nngwe eo ba e tsebang ka Yena, ba phela haufi le kamoo ba ka kgongang, haufi le kamoo ba tsebang, kapa ba rutilweng ho phela kateng. Batho ba bang ba nahana sohle seo ba lokelang ho se etsa e le ho kenya lebitso la bona bukeng, le ho ikgomahanya le kereke, ke phetho seo ba hlokang ho se etsa. Mme e ne e le setho sa kereke e itseng. Ntate e ne e le setho sa kereke e itseng. Tjhe, hoo, le a bona, ke phetho seo ba tsebang ho se etsa.

²⁷ Empa Jesu o boleletse mmusisi enwa wa Bajuda, hoseng hona, "Motho ha a sa tswale la bobedi o sitwa ho bona Mmuso wa Modimo," ho sa tsottelehe o setho sa kereke efe. Mme A rialo, a bua ka Tswalo e ntjha.

²⁸ A re, "Nna, ke seng ke tsofetse, nka hla ka kena dipopelong tsa mme, le jwalo-jwalo, ka boela ka tswalwa?"

A re, "Wena o leng moholo Iseraeleng, mme ha o tsebe ditaba tsena?"

²⁹ Le bona kamoo lefatshes la bokereke le e hlophisang le ho e sothahanya, ho fihlela e le qubu ya ditumelwana? Tseo ke dikgopoloo tsa batho tse fetotsweng dintho tsa moyo. Mme dintho tsa moyo di tla ikarola ho yona, ka nako tsohle. Wena, jwalo ka ha maele a kgale a bua, o ke ke wa kopanya oli le metsi. E ke ke ya kopana. Ke phetho. Mono, ha ho dikateng tse ka tswakanang mono.

³⁰ Mme ho a tshwana le hona jwale. Re dumela hobane Moya o Halalelang o bitsa banna. Moya o Halalelang o hlomamisa banna. Ho sa tsottelehe, re ka bea matsoho hodima Moena McKinney, kapa moreri e mong, hora ka mora hora, letsatsi lohle, le ho mo fa maqephe a malelele a pampiri ao a ka a tekenang, dikano tsa ditumelwana, ho ke ke ha mo thusa ka letho. Empa, e re Moya o Halalelang o ke o mo ame, hang. Ke yona. Ho fedile. Ha ho motho ya lokelang ho mmolella letho. O ile. Le a bona? Ke phetho. Mme he, ntho feelsa eo re ka e etsang, ke bolekane, hore re ananela hore moena wa rona o maemong ao.

³¹ Modimo a o hlohonolofatse, Moena McKinney. O ka nyolohela mona, ka pele, nakwana feelsa.

³² Moena Neville, Moena Collins, bareri, ha le rata ho ema haufi, re tla thabela ha le ka nyolohela kwano, motsotsotso feela.

³³ Ha o ka pota ka mona mme wa sheba phuthehong, Moena McKinney, hantle ka tsela *ena* mona.

³⁴ Ke ba bakae ba tsebang Moena McKinney, ba kopaneng le yena tikolohong ena? Ke ba bakae ba dumelang e le monna wa morapedi? Phahamisa letsoho la hao. Ruri.

³⁵ Re thabile, bosiusing bona, Moena McKinney, re sa eme mahlakoreng a hao mona, lehlakoreng la hao, mmoho le phutheho ena, ho tseba hobane o amohetse e—e bolekane ba theroy a Evangedi e tletseng; hore o ikemiseditse, ka mohau wa Modimo, ho phahamisa folaga ya Bibebe. Ho sa tsotolehe seo ntho efe e se buang ka Yona, o ikemela hodima Lentswe le sa Feleng la Modimo. Mme ho sa tsotolehe mokgatlo o lekang ho Le rahela ka mathoko, o ema hantle kamoo e ngotsweng kateng. O dula hantle le Lona. Ke yona tsela. Ke kamoo re dumelang mona. Ha ho jwalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Bohle ba Le dumela ka tsela eo. Mohau wa Modimo o be le wena ka mehla.

³⁶ Jwale, le rapele thapelo ya lona ka sebele, ka tsela eo Modimo a tla amohela moena wa rona.

³⁷ Hoba, Masedi a mantsiboya a tjhabile, mme letsatsi le se le phakisa ho dikela. Ho Kgutla ha Kreste ho atametse. Thapelo ya ka e tshepehang ke hore Modimo a tle a raose moywa mohlanka enwa ka kolobetso e kana ya Moya, le tlotsa, a tle a tswele mono le ho pholosa meya e mashome a dikete, pele ho ho Kgutla ha Morena. Modimo wa tseba hobane re mo hloka tshebeletsong ya bodisa.

³⁸ Re batla o tsebe, Moena McKinney, jwalo ka kereke ena le sehlopha sena sa batho mona. Kereke ke sehlopha sa batho ba phuthehileng, ba sa hlophiswa. Hoo ha ho etse le motho a le mong mona, o ke ke wa kgona kahobane o kena mona, kapa kerekeng efe feela, hoo ho tla o fetola setho. Tsela e nngwe feela ya ho ba setho sa Mmele wa Kreste, ke hore, o tswallwa ho Wona, ke Moya o Halalelang. Mme re dumela moena wa rona a tswaletswe Mmeleng ona, o na le pitso bophelong ba hae ya ho bolela Evangedi. Re dipaki tsa taba ena bosiusing bona, hore re mo tshehetsha, ka thapelo ya rona. Modimo a o tsamaise, moena wa ka.

Ha re inamiseng dihloooh tsa rona.

³⁹ Ntata rona ya Mahodimong, ho matlafatsa moywa waka ha ke bona e—e moreri a nyoloha, a ananela Evangedi e tletseng. Hoba Kreste o boletse, hore mahodimo le lefatshe di tla feta, empa Lentswe la Hae le ke ke la hloleha. Hape re bona, O boletse, hoba O qete ho ngola Buka, “Mang le mang ya

ekeletsang lenseswe le le leng Bukeng ena, leha a tlosa letho ho Yona, le ho yena (kabelo ya hae) e tla tloswa Bukeng ya Bophelo.”

⁴⁰ Moena wa rona McKinney o bone Hona. Mme seholopheng sa baena, moo a neng a kopanela teng, o ile a tlisa Nneta eo a e boneng Lengolong. Ha ho a ka ha ba le motho ya kgonneng ho E hanyetsa, empa mokgatlo o sitilwe ho dumella Hoo. Ka baka leo o etsa kgetho ya hae, ho latela se boletsweng ke motho, kapa se boletsweng ke Modimo. Modimo, ke—ke O leboha ho mo fa sebete sa ho kgetha seo Modimo a se buileng. Hoba Bibebe e boletse, “Lentswe la motho e be leshano, mme la Modimo e be Nneta.” Mme o ikanetse ho kakatlela Hoo.

⁴¹ Mme ho supa bolekane ba rona mmoho le yena, kapa ho ema le yena tekong ya hae, ho thaba le yena tlholong ya hae, re mona mmoho jwalo ka masole. Modisa wa tabernakele ena, le nna, re bea matsoho hodima hae, ka Lebitso la Jesu Kreste, hore O tle o hlohonolofatse moena wa rona. Mo phedise Moyeng. Mo tlatse ka Matla, ho bolela Evangeli. Mo abele dipontsho le meeka tse latelang tshebeletso ya hae. Mme e ke e be sebetsa letsohong la Hao, ho ikgalaletsa Wena, matsatsing ana a qetelo, ho pholosa dikete tsa meya e lahlehileng e phailang lefifing kajeno. Fana ka sena, Morena. Ena ke thapelo ya rona, le tumelo ya rona ho moena’ rona, le tshepo ya rona le tumelo ya rona ho Wena, hore O tle o arabele thapelo ya rona, bakeng sa hora ena e kgolo, e qosang haholo tshebeletsong ya moena wa rona. Re mo roma ka Lebitso la Jesu. Amen.

⁴² Modimo a o hlohonolofatse, Moena McKinney. Mme mohau wa Modimo o be le wena ka mehla, mme a o fe takatso ya pelo ya hao. Modimo a be le wena.

⁴³ Ke yona hlomamiso eo ke e tsebang, ya Bibebe, letsoho le letona la bolekane. Bohle ba neeletsang Moena McKinney letsoho le letona la bolekane, kerekeng ena, phahamisa letsoho la hao. Dithapelo tsa rona, tshehetso ya rona, ho o thusa ho ema hodima ntho eo e leng Lentswe la Modimo le sa Feleng.

⁴⁴ Etswe, “Mahodimo wohle le lefatshe di tla feta, empa Le tla nne le tiye.” Hobane, “Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe le ne le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo. Mme Lentswe le ne le etswe nama mme la aha hara rona.”

⁴⁵ Lentswe le boletse, “Ke Nna sefate sa Morara, lona le makala.” Mme bona Bophelo bo neng bo le ka hara lekala, ka hara Morara, bo biloha bo nyoloha ho kena Morareng mme bo hlahise Bophelo bo tshwanang, ka ditholwana tse tshwanang, ka mesebetsi e tshwanang, ka ntho e tshwanang. Ke a tseba hobane ke Nneta, hoba ke E bone e phethahatswa. Amen hape amen. Ke rata tsela eo e lokileng, ya Evangeli ya kgale. E, monghadi.

⁴⁶ Jwale mohlomong nako e ntse e tsamaya, ho ella ho mashome a mararo ka morao ho robong, empa jwale re tli'o tshwara tshebeletso ya selallo.

⁴⁷ Jwale, re se bitsa "selallo," empa hase selallo. Selallo ke ho buisana, lalla. Ho *lalla*, keha re ema mme re buisana le Morena, ho lalla. Empa, jwale, hona ho bitswa "sophoro ya Morena." Ke ipotsa hore batho bana ba sejwale-jwale, ba sa hloleng ba re "sophoro", mme ba se bitsa "tinare," ba tla e rarolla jwang? Le a bona? Eh-heh. Le a bona? E, monghadi. Ke sophoro ya Morena. Re dumela feela seo Bibele e se bitsang Sona.

⁴⁸ Mme re batla ha le ka tseba, hore Mthodise, Baptise, Presbeteriene, Luthere, ntho efe feela eo o ka bang yona, o a mengwa, mme o moena le rona, ha o tswetswe ke Moya wa Modimo, ho ema mona, le ho ja selallo le rona.

⁴⁹ Re a dumela hobane dintho tsena di emetse mmele o robilweng wa Jesu Kreste. Mme re a dumela hobane Mokreste o tlamehile ho se ja. Re dumela hobane motho ya sa pheleng ka nepo, mme a tla ho se ja, a sa phele ka nepo, o ja a bile a inwella tsuo, ka ho se lemohe Mmele wa Morena. Ke ka baka leo dikereke tseo tse ipitsang Bakreste, di fumanweng, ka hara Bibele, "Di tletse mabitso a nyefolang." Le a bona? Hobane, ho ja selallo, le ho tswela ntle le ho phela bophelo ba mofuta ofe kapa ofe, ho Bea kutuhadi e kgopang ho feta matlo wohle a thitelo naheng yohle.

⁵⁰ O ye o bone mosadi wa seotswa seterateng, o tseba seo a leng sona. Sheba kamoo a itshwereng le ho apara kateng, o a mo tseba. Empa Mokreste ha a lokela ho etsa seo-seo. Ha o bona e-e-e-e tulo tlase mona, ho thwe, "Setoro sa ho phahlela! Diveine, wiski," le jwalo-jwalo. O tseba seo ntho eo e leng sona. Eo-eo ke tulo eo. Ho lokile. Ho tantsha, mokete wa botahwa, le tse jwalo, o tseba seo e leng sona. Empa o lebeletse batho ba ka mono ho nwa, ho mokola, ho bua leshano, ho utswa, ntho e nngwe le e nngwe e sele. Leo-leo ke letsaba la meya e sa hlwekang.

⁵¹ Empa ha o bona tulo e ipolelang e le bara le baradi ba Modimo. Ho kena ka mono, mme ntho ya pele, o ba bona ba latola lona Lengolo, ho kgodisa e...hobane Le sa kgodise tumelwana ya bona. Ho ba bona ba kena mono, le ho bua ka mosebetsi wa Modimo o etsang ntho e nngwe, mme ba e tshehe. Ke eo moikaketsi. Eya. Ke yona ntho e kgopo eo. Le ho bona batho ba tla mme ba ja selallo, mme ba tswela hantle seterateng mme ba phela jwalo ka bona bohle, eo ke kutuhadi e kgopang ka ho fetisia, hoo mono.

⁵² Hase kgale mona, ha ke ne ke rera, "Maswabi A Kahlolo." Serathodi seo sa jwala se ke ke sa swaba ha se utlwa kotlo ya sona ya ho ya diheleng. Se ke ke sa swaba, esita le lehata kapa

leshodu. Empa motho ya swabileng e tla ba ya lekantseng hoba o ne a lokile. Ke eo motho. Ho tla ba le ba bangata ba bona. Re tseba taba eo.

⁵³ Mme Modimo a hauhele meya ya rona. Ena ke ntho eo ho ke keng ha bapalwa ka yona. Diveke tse mmalwa tse fetileng, e mong o ne a dutse mahareng a rona, a phela, moena ya kgabane, Moena Taylor. O Kganyeng, bosiu bona, a tsamaya ka nakwana ya motsotsotso feela. Mme jwale rea tseba hobane le rona tsatsi le leng re a tsamaya, ka baka leo jwale ke nako ya ho phela hantle. Jwale ke nako.

⁵⁴ Mme na le hopola thuto ya hoseng hona? Melemo ena e lokela ho ba ka mono pele lejwe la Sekwahelo le dula hodima yona. Oh, o ka nna wa hweletsa. O ka nna wa bina. O ka bua ka dipuo, mme wa hobela. Ha ho moo e amanang teng le yona. Pele dintho tsena, di pakwa ke Lengolo mme di tiiseleditswe ka ho wena, Moya o Halalelang o o tiiseletsa jwalo ka motho ka bo mong, e ba jwale o moradi.

⁵⁵ Re utlwile batho ba bua ka dipuo, ba se na Moya o Halalelang. Le tseba seo.

⁵⁶ Ke utlwile baloi ba bua ka dipuo. Baupelli ba bua ka dipuo, mme ba nwa madi ka lehata la motho, mme ba bitsa Diabolosi. E, monghadi. Ka hoo, wena, ya se nang... Ke bone baloi, baphaphi, ka bona ho bewa pene fatshe, mme e matha e nyoloha tjhommela ya setofo mme e letsatso ntho eo “ho beola le ho kuta moriri,” mme e ngola ka puo e sa tsejweng. Mme thaka le leng le eme mono, le ngola feela ho ya hodima-le-tlase, le ngola, mme le bolela hantle seo e se buang. Jwale, lea tseba hoo hase Modimo. Mme le tseba dintho tseo tsohle.

⁵⁷ Ho bua ka dipuo ha o bolele hobane o wa—o wa Modimo. Ho etsa mehlolo ha ho bolele hobane o wa Modimo.

⁵⁸ Ke ntho eo, ditholwana tsa Moya, tse pakang hore o ho Modimo, ha o bona Bophelo boo bo tiisitswe ke Moya o Halalelang.

Modimo, ho ke ho be jwalo. E ke e be rona bao. Ha eba re entse sebe, Ntate e moholo wa Lehodimo a ke a re tshwarele sona.

⁵⁹ Ke tla bala Lengolo le seng le kae, seo Jesu a re boleletseng sona ka Moya. Jwale, ke tla e bala kgaolong ya 11 ka Bakorinthe ba Pele. Ke tla qala temaneng ya 23. “Hobanne nna ke amohetse ho Morena...” Ke bua jwale jwalo ka ha Pauluse a bua.

...ke amohetse ho Morena seo ke le neileng sona, Ke hoba Morena Jesu ka bosiu...a lekilweng ka bona o ne a nake bohobe:

Mme hoba a lebohe, a bo ngwatha, a re, Nkang, le je: hona ke mmele wa ka, o robelwang lona: le etse hoo le tle le nkgopole ke hona.

Ka mokgwa o jwalo a nka senwelo, mme hobane ho lallwe, a re, Senwelo ke sena sa selekane se setjha mading a ka: etsang hoo, kamehla yohle ha le enwa, le tle le nkopole ke hona.

Efela kamehla yohle ha le ej a bohobe boo, mme le nwela senwelong seo, e tla ba le bolela lefu la Morena a tle a be a fihle.

Ka baka leo mang le mang ya jang bohobe boo, kapa ya nwelang senwelong sa Morena, ka mokgwa o sa tshwanelang, o tla ba le molato wa mmele le wa madi a Morena.

Motho ka mong a ke a itekole ke hona, mme jwale e be hona a jang bohobe, a nwelang senwelong.

Hobane ya jang le ya nwang ka mokgwa o sa tshwanelang, o itjella a inwella tsuo, hobane a sa lemohe mmele wa Morena.

Ke ka baka leo ho nang le ba bangata ba fokolang hara lona, . . . ba bangata ba shwele.

Hobane hoja re ikahlola borona, ke moo re ka beng re sa ahlolwe.

Empa ha re ahlolwa, re lauwa ke Morena, re tle re se ke ra tsuwa le lefatshe.

Ha ho le jwalo, banabeso, ha le phuthehela ho ja, le ke le letane le e mong.

. . . e ka re ha e mong a lapile, a no ja hae; le tle le se ke la phuthehela tsuo. Ha e le ka tse ding tsona ke tla di lokisa ha ke se ke fihlike.

⁶⁰ Ke rata ho bua taba ena ka selallo. Jwale, ke nthohadi e kgopang, dipakeng, lebaka leo kajeno kereke ya Katolike le kereke ya Protestanta di sa nyalaneng, ke ka baka la temana yona ena. Katolike e nka e le mmisa. Mme o a tshepa, ka mosebetsi o itseng, ntho ya molao a e entseng, le ka ho boloka taelo ena, hore o tla tshwarelw a dibe tsa hae. Maprotestanta ba e nka, ka teboho, hore dibe tsa hae di tshwaretswe, hobane a ikobetse molao.

⁶¹ Jwale, bohobe, Mokatolike o re ke mmele ka seqo. Mme Lengolo leo ba le sebedisang ke lena, ho Bakorinthe mona, Bakorinthe ba Pele 11.

Ho re, “Jesu o itse, ‘Nkang le je: hona ke Mmele wa Ka.’”

Prostanta e re, “Bo emetse mmele.”

⁶² Mokatolike o re, “Ke mmele. Mme, hore, e—e moprista o filwe matla a Modimo a ho fetola thajana mmele wa Kreste ka seqo.”

⁶³ Jwale, ha le ka lemoha, mmele wa Jesu o ne o eso ho ka o nehelwa, ha A re, "Wona ke mmele wa Ka." O ile a ngwatha bohobe mme a re, "Nkang le je: ona ke Mmele wa Ka." Mmele wa Hae o ne o eso ho robjwe. Ka baka leo, le—Lengolo la bona, yona ntho eo ba e sebedisang, e dihela tsuo hodima thuto ya bona. Le a bona? Jesu o ile a nka bohobe mme a bo ngwatha, mme a ba nea bona, ho re, "Wona ke mmele wa Ka. Nkang le je." Mme Ke enwa o ne a eme mona, ka mmele wa Hae. O ne o eso ho robjwe. Ehe! Leha ho le jwalo, Mangolo ha a leshano. A Ipoloka a totobetse ka nako tsohle. Ka hoo, re dumela seo.

⁶⁴ Mme re dumela hobane ha re kopana, O itse, "Le letane." Ka puo e nngwe, "Le emelane." Lentswe ho *leta* le bolela "ho ema." "Le emelane."

⁶⁵ Jwale, e sa le e le tlwaelo ya rona, re nka Lengolo leo ka tsela ena. Hore, ha re etsa sena, hore re inamisa dihloho tsa rona feela, mme phutheho e rapella rona badisa. Rona badisa re rapella phutheho ya rona. Ke wona mokgwa wa ho emelana, ka ho sebeletsana, ka ho rapela.

⁶⁶ Le rapele, "Modimo, tshwarela modisa wa ka. Ha eba ho na le ntho e phoso eo ba—ba e entseng, O ba tshwarele yona. Ba tshwarele. Ba ne ba sa ikemisetsa ho e etsa."

⁶⁷ Mme re ntoo boela re kgutla hantle, badisa, ho rapella phutheho ya rona, "Modimo, ona ke mohlape oo O re fileng wona ho o hlokomela. Ha ho na le phoso bophelong ba bona, e tlose, Ntate. Ba...Ka baka leo re ka ema mmoho ka nqa tsohle, ho kopana ka nqa tsohle, re tseba hobane re tla mona, re bolokile taelo ya Modimo, le ho ja selallo." Ke nahana e le nako e monate ya kopano.

⁶⁸ Ha re rapele jwale re sa inamisa dihlooho tsa rona. Ka kgutso, le re rapelle, re a le rapella. [Moena Branham le phutheho ba rapela ka kgutso metsotswana e mashome a mane—Mong.]

⁶⁹ Ntate, e tle re re sa ja selallo sena, jwalo ka ha re se bitsa selallo, ke ho hopola Wena. Mme e tle re ha bohojana bona, bo tetekilweng bo ama maleme a rona mme bo kena molomong wa rona, re tle re ellewe hobane O tetekilwe le ho phetselwa, ho tabolelwabibe tsa rona. Mme lesira leo la re patela Yena, jwale O ka ho rona, Moya o Halalelang.

⁷⁰ Mme ha re amohela veine, re ke re lemohe hobane re fodisitswe ka maqeba a Hae, re pholoswa ka Madi a Hae, Bophelo bo nneng bo le Mading.

⁷¹ Jwale, Ntate, re phuthe mmoho bakeng sa ketso ena e mahlonoko, ho tshwarela dibe tsa rona. Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

⁷² Ke dumela jwale hore baholo, e mong wa bona, o tla tswela ka pele mona. Hore, kea dumela, ka tlwaelo e ne e le mosebetsi wa Moena Taylor, le hona, (na e ne e se wona?) ho tla ka pele, ho biletsha selallo. Kea ipotsa ke mang ya tla nka sebaka seo? Moena Tony, o ka etsa jwalo? Moena Zabel, mona, o tla tswela ka pele mme a laole, mola ka mola, re sa tla ka pele, ho ja selallo, ho kgutlela ditulong tsa rona.

⁷³ Na lea tseba hore selallo se jere phodiso ya Kgalalelo ho sona? Mohla Baiseraele, ka papiso, ba ne ba ja selallo, mme ba hwanta dilemo tse mashome a mane. Mme ha ba tswa lefeelleng, keha ho se motho ya kulang hara bona, batho ba milione tse pedi le halofo. Ho na le matla a phodiso selallong.

Mang le mang o amohetswe jwale.

⁷⁴ Mme kgaitsei ya rona, ha a ka tla pianong, a lets a pina ena.

Sediba se teng se tletseng Madi,
A montsweng methapong ya Emmanuel,
Ba'dibe ba inwang tlasa qhubu leo,
Ba lahle'lwa ke kodi ya bona ya molato.

⁷⁵ A dibe tsa lona di tshwarelwé, bana. Mohau wa Modimo o be le lona kamehla, re sa kene leetong lena. Re ke re kopane bohole mose wane, re thabile mme re boetse re le batjha. Amen.

⁷⁶ [Seletsi sa piano se qalella ho lets a *Sediba Se Teng Se Tletseng Madi*, mme Moena Branaham le phutheho ba kgutsa motsotso o le mong nakong eo batho ba pele ba tllang ka pele ho amohela bohobe ba selallo le veine. Seletsi se kgaotsa ho lets—a Mong.]

⁷⁷ Ke sa tshwere, bosiung bona, ka hara sejana sena, ke bohobe bo emetseng nama ya Morena wa rona, jwalo ka ha bo entswe bohobe bo hlwekileng [kosher—Moft.] ke matsoho a Bakreste. Mme jwale bo tla ho rona, e le pontsho ya mmele o robilweng wa Morena wa rona.

Ha re inamiseng dihloooho tsa rona.

⁷⁸ Ntate ya Mahodimong, pheko e theko e thata ena, sehlabelo sena seo O re hlahiseditseng sona, re bona ka bohobe bona, mahlomola le ho tabolwa ha mmele wa Hao. Oh, hoo ho fophisa dipelo tsa rona madi, Morena, ka dikeledi, ka boikokobetso, ha re nahana hore Modimo a ka etswa nama, A tle a Itabole dikoto, ho etsa pheko, ho kgorisa toka e hlokahalang. Mme hape, ka mohau, ho se letho, re memelwa ho tla. Kamoo re O lebohang, Ntate! Halaletsa bohobe bona, jwale, ka morero o baletsweng wona le sepheo. Mme mang le mang ya tla bo ja, Bophelo bo sa Feleng bo ahe ka ho bona. Ba se ke ba timela, ba mpe ba phele ka ho sa Feleng le Modimo. Ba fe monate mmeleng le matla a leeto. Re kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

⁷⁹ Bibebe e boletse, “Ka mokgwa o tshwanang, A nka senwelo, mme hobane A lalle, a re, ‘Ana ke Madi a Testamente e Ntjha.’

Kamehla ha le A nwa, le bontsha lefu la Morena A tle a be a fihle.” Ke tshwerefetse letsohong la ka e—e tholwana ya morara. E emetse Madi a Morena Jesu.

⁸⁰ Ba bangata, ba buile, hore ba ke ke ba nwa veine, veine e tlwaelehileng, kahobane ke tahi, hoba ke seno se tahang, mme ha ba lokela ho nwa veine. Ba nwa lero la morara.

⁸¹ Lebaka leo re nwang veine ke hobane Bibebe e itse, “Veine.” Diphetolelo tsohle di re “veine.” Lebaka le leng: veine ha e tsafala, e a ntla fala mme e eketsa matla. Lero la morara le ba bodila nakong ya dihora tse mmalwa. Madi a Jesu Kreste a eketsa ho ba monate mme a ntla fala ho feta ha dilemo di ntse di tsamaya. Ha A be bodila kapa ho bola.

⁸² Ntata rona ya Mahodimong, ke tshwerefetse ka hara senwelo sena bosiusa bona, madi a merara a emetseng Madi a Jesu Kreste. Mme jwale, ka mona, maqeba a Hae, re fodisitswe. Re pholositswe Mading a Hae. Mme seroki se itse:

Esale ka tumelo ke bona molapo
O tlatswang ke maqeba a Hao a kollang,
'Rato le pholosang e bile lepetjo la ka,
Mme e tla ba lona ke be ke shwe.

⁸³ Ntate, Modimo, ke lona lepetjo la rona bosiusa bona, lerato la Modimo le tshetsweng dipelong tsa rona ke Moya o Halalelang. Halaletsa veine ena, Morena, bakeng sa seo E se reretsweng. Mme ha re e nwa, hopola, hobane e emetse mahlomola ao a Kalvari mono, mohla meutlwa e sehloho, ya sesomo e totometsoang phatleng ya Hae ya ba ya phunya letlalo, mme Madi a tswa. Mohla sephadi se shapang, mohatlatkatse-o metsu e robong o kentseng loto ntlheng ya lerapo, se batolang mokokotla wa Hae, dikgopo tsa Hae tsa ba tsa hlaha. Dithakgisa tsa Maroma tsa hlaba maoto a Hae le matsoho a Hae. Mme lerumo la phunyeletsa pelo ya Hae. E ne e le lerato bakeng sa rona ba se nang tokelo.

⁸⁴ Re inama, ka maswabi, Morena, ha ho qositse Mora Modimo theko e kana ho re lopolla. Mme hape le kamoo, meyeng ya rona, re phamisetsang merapelo ya rona ho Wena, hore O tle o re fe mohau o tlang, le tiisetso. O boletse, “Mang le mang ya jang nama ya Ka mme a nwa Madi a Ka o na le Bophelo bo sa khutleng, mme Ke tla boela ke mo tsosa ka letsatsi la bofelo.” E ka hloleha, jwang athe e tswile melomong e jwalo! Re tla tsoha hape.

⁸⁵ Ka hoo, Ntate bosiusa bona, re sa eme mona re le monate meleng, ka moo re tsebang, mme ka mohau wa Hao, re matla mme re atlehile mmeleng, le ho phola kelellong, re tlide ho ja hona, ho O bontsha, ha re dumela lefung, kepelsong le tsohong ya Morena wa rona. Re Mo amohela e le Mopholosi wa rona. Re dumela ho Yena e le Modimo wa rona le Kgosi.

⁸⁶ Halaletsa veine ena, jwale, morerong wa yona. Mme mang le mang ya e nwang, ba fuwe mohau o Kgethehileng, Moya o Halalelang, monate mmeleng le matla, ho sebeletsa Modimo leetong lohle la bophelo ba bona. Ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

⁸⁷ [Seletsi sa piano se letsas *Sediba Se Teng Se Tletseng Madi*. Sekgeo lebanteng. Moena Branham le phutheho ba ja selallo sa bohobe le veine—Mong.]

Wena Konyana Kalvari,
Mopholosi ya Kgethehileng;
Nkutlwé jwale ha ke rapela,
Tlosa sebe sohle sa ka,
Oh, ho tloha kajeno
Ke be wa Hao ka botlalo!

⁸⁸ Palong ya Lengolo, Bukeng ya Mohalaledi Johanne, kgaolong ya 13, re a bala, ho qala ka temana ya 2 ya kgaolo ya 13.

...ho ntse ho lallwa, *Diabolose* jwale a se a kentse pelong ya Judase Iskariota, mora *Simone*, takatso ya ho mo eka;

Jesu ka ho tseba... Ntate o mo neile dintho *tsohle matsohong...* hobane o...*tswile* ho Modimo, mme o ya ho Modimo;

A tsohe selallong,...*hlobola kobo ya hae;*...*nka lesela, mme a itlama ka lona.*

A ntoo...tshele metsi mokkekeng, mme a qale ho hlatswa maoto a barutuwa, a a hlakola ka lesela leo a itlamileng ka lona.

A tla le ho *Simone Petrose*: eo a mpa a re ho yena, Morena, na wena o ka hlatswa maoto a ka na?

Jesu a mo araba a re, Seo ke se etsang jwale ha o se tsebe...; empa o tla se tseba hamorao.

Petrose a re ho yena, O ke ke wa ba wa hlatswa maoto a ka le ka mohla o le mong. Jesu a mo araba a re, E ka re ha ke sa o hlatswe, ha o na kabelo ho nna.

Simone Petrose a re ho yena, Morena, a e se be maoto a ka feela, e be le...ebe le wona matsoho le hloho.

Jesu a re ho yena, Ya seng a hlatswitswe ha a sa hloka....ha e se maoto feela, empa lona le hlwekile kahohle:...lona le hlwekile, empa e sang bohle.

Hobane o ne a tseba ya tla mo eka; ke kahoo a itseng, lona ha le a hlweka bohle.

Yare hobane a qete ho hlatswa maoto a bona, a nka kobo ya hae, a boela a dula, mme a re ho bona, Hleka le utlwisisa seo ke le entseng sona na?

Le mpitsa Morena le Moruti: mme le bolela hantle; hobane ke yena.

Mme jwale e ka re ha nna, ke leng Morena le Moruti, ke hlatswitse maoto a lona; le lona le tshwanetse ho hlatswana maoto.

Hobane ke le beetse mohlala, hore le etse jwalo ka ha ke le entse.

⁸⁹ Ke nahana eo e le e nngwe ya ditemana tse ntle ka ho fetisisa. “Ke le beetse mohlala, hore le etse jwalo ka ha Ke le entse.” Re lokela ho etsana jwalo, sehopotsong, hona. E sa le e le tlwaelo ya kereke, ya diboka tsa sehlopha sena sa batho, e sa le re qala. Le pele tabernakele ena e hahuwa, re sa tsamaya dithapelo tsa metlotlwaneng, re ne re hlatswa maoto. Bokgaitsti ba rona ba ya phaposing e ka morao. Baena ba rona ba ya ka phaposing e ka ho le letona. Mme re ela hlatsuo ya maoto hloko. Baeti, ha le le hara rona, bosiung bona, re mpa re thabetsi ho ba le lona kopanong dikomelong tsena tsa Modimo.

⁹⁰ Nka hla ka hhalosa, jwalo ka ha ke boletse nakwana e fetileng, ntho eo Modimo a re sietseng yona ho e etsa. Kolobetso ya metsi, karowlana e nngwe; selallo. Mme, le hopole, di pedi feela. Modimo o phethahatswa borarong. Hlatsuo ya maoto ke ya boraro. Le a bona? Mme re hopola seo, dilemo-lemo hamorao, esita le ka hara Bibele.

⁹¹ Batho ba bang ba leka hore ha e hlokahale. Ruri, ha ke bolele hore maoto a batho a hloka ho hlatsuwa. Hase ntho eo. Mohlomong le a bona a ne a sa e hloke. Empa e ne e le ketso ya boikokobetso. Ke e—ke ketso ya—ya ho sebetsa, e bohlokwa ha kaalo ka kolobetso ya metsi. Hobane O boletse mona, ho re, “Ke le beetse mohlala, le tle le etsane jwalo ka ha Ke le entse.”

⁹² Mme re fumana hore mohlolohadi o ne a ke ke a kenngwa hara batho ha e se ha a amohetse baeti mme a hlatswitse maoto a bahalaledi, re supa boikokobetso ba rona.

⁹³ Hoo, ha ntho e le teng eo re batlang ho fetoha yona, ke boikokobetso, hoba leo ke lekunutu la matla, ke ka boikokobetso. Mme o dula o thabile, ha o tswa dinthong tsena, ho di etsa, ke taelo e bokwang ya bolekane eo re e phethisang kerekeng mona.

⁹⁴ Mme jwale ke batla ho tsebisa, jwale, hore ditshebeletso di tla ba teng mona Sontaha se tlang bosiu. Ha ke kena feela, ho ile ha fihla mehala e mmalwa, batho ba tlang ho rapellwa, ho tswa hodimo kwana Toronto, Canada, ba tla fihla mona bosiu ba Sontaha se tlang.

⁹⁵ Ke na le kgakolo ya kereke ya Moena L.G. Hoover. E hlaha letlapeng—letlapeng la ditsebiso. Sontaha se tlang, ka hora ya leshome le motso o le mong, mane Elizabethtown, Kentucky.

⁹⁶ E ntoo ba ho kgutlela mona, bosiu ba Sontaha sena se tlang. Mme e be re ya Shreveport, ho tloha mono.

⁹⁷ Mme re thabetse ho ba mmoho le lona bohle letsatsing lohle. Mme ka dinako tse ding ha re...Athe, ha o le haufi mona, motseng, hohle feela haufi, o ka tswa. Re batla ho phutheha le bokana mmoho. Re batla ho dula tlasa thuto ya moena wa rona mona, Moena Neville, le—le ho nka kabelo dinthong tsee e leng tsa Modimo. A sa di fumana ho tsoa ho Modimo, o a di aba. Mme—mme re batla ho ithuta Modimo. “Mme ka ho bona Letsatsi le ntse le atamela, re tshwanelo ho phuthehela mmoho ka mehla yohle.” Re tshwanelo ho rata, ka dipelong tsa rona, ho tla kerekeng. Ha re sa rate kereke, ho rata Modimo... Ho phutheha mmoho, seo re se bitsang kereke, ke ho phutheha mmoho ho rapela. Le a bona? Ha re rata Kreste, re boela re rapela.

⁹⁸ Nahanang ka monna ya reng o rata mosadi wa hae, mme a mo qetetse kgale, a mo feta mohwalotso hantle mme a re, “Be, ke tla mmona ka nako e nngwe”? Le a bona? Hase yona. Kapa, mosadi a re o rata monna wa hae, kapa batswadi ba re ba rata ngwana wa bona, be, hoo—hoo ho a bontsha. Le a bona?

⁹⁹ Mme ke nahana hore boiponahatso ba rona, ke hore re tlameha ho lakatsa ho dula thapeleng ka mehla, hohle, ho rapela Modimo, ha re phuthehela ho Mo rapela. Ho Mo rapela hae. Ho Mo rapela ha re kganna makoloi a rona. Hohle moo re leng teng, re rapele Morena, rapela feela.

¹⁰⁰ Bibebe e itse, “Dintho tsohle tse phefumolohang di rorise Morena.” Mme yaba o re, “Rorisang Morena.” Leha o se o se na phefumolohlo, nno rorise Morena. O a bona? Rorisa! “Tsohle tse phefumolohang, di rorise Morena.” Mme, hape, “Rorisang Morena.” Ke a kgolwa, ke Pesalema 100, Pesalema ya 100.

¹⁰¹ Jwale, Morena a le hlohonolofatse. Mme re sa bina jwale, hape, baena ba tla fetela phaposing *ena*, mme bokgaitsemi phaposing *yane*, bakeng sa hlatsuo ya maoto, re sa ema jwale ho qhalana.

¹⁰² Mme jwale lona ba lokelang ho ikela, kgele, le—le tla lokollwa motsotsong. Empa, he, re tla thabela ho le memela tshebeletsong efe feela eo re e tshwarang. Tloong, mme re tla leka ho le sebeletsa ka bokgoni kamoo re tsebang, ho isa moywa lona leotong la Jesu Kreste.

Inkele 'Bitso la Jesu,
Ngwana' maswabi le tlokotsi;
Le tla o thabisa le o tshedise,
Oh, Le nke, hohle mo'yang teng.
Rat—...

Jwale retolohang le tsukutle matsoho, le e mong.
...Oho le letle ha kakang!
Tshepo ya lefatshe le thabo...

¹⁰³ [Moena Branham o bua le motho e mong ka hore Moena McKinney a rapele—Mong.]

. . . ha kakang!
Tshepo ya lefatsho le thabo ya Lehodimo.

Jwale, re sa inamisa dihloho tsa rona, re bina.

Inkele 'Bitso la Jesu,
E le thebe sefing ka seng;
Ha matshwenyeho a o dika,
Budula . . .

[Moena Branham o bua le motho e mong—Mong.]

Rat- . . . 'Bitso le ratehang, Oho le letle
hakakang!
Tshepo ya lefatsho le thabo ya Lehodimo;
'Bitso le ratehang Oho le letle hakakang!
Tshepo ya lefatsho . . .

¹⁰⁴ [Moena Branham o re ho Moena McKinney, “Ke o kopa ho re qhalanya, ha o rata.”—Mong.]

. . . ya Lehodimo.

¹⁰⁵ Jwale, ha re inamisa dihloho tsa rona, ka boikokobetso, re tla kopa Moena wa rona McKinney mona ho re qhalanya ka lentswe la thapelo. Mme hang hamorao, lona ba lokelang ho tsamaya, le ka ikela. Ba bang ba tla phuthehela ka hara diphaposi. Modimo a le hlohonolofatse.

Moena McKinney.



HLOMAMISO SST62-1104E
(Ordination)

Molaetsa wona o tlileng ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Sontaha mantsiboya, Pudungwana 4, 1962, mane Tabernakeleng ya Branham mane Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 2004 ke ba ha:

©2004 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org