Boefangedi Jwa Nako Ya Bofelo



Ke a go leboga, Mokaulengwe Orman.

A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela jaanong ka ntlha ya lefoko la thapelo. Mme fa re santse re inamisitse ditlhogo tsa rona, ke a ipotsa fa go na le ope fano yo o tlaa nnang le topo e e faphegileng a tlaa ratang e itsisiwe ka seatla se se tsholeditsweng? Morena o bona dilo tsena, ke a tlhomamisa. Ke tshepa gore O tlaa e dumelela.

2 Rraetsho wa Legodimo, re phuthegile mosong ono ka ntlha ya maikaelelo ape a sele go na le go godisa Leina la Morena wa rona Jesu. Mme re a Go leboga gore re setse re utlwile Bolengteng jwa Gagwe. Mme re tlhomamisitse gore O kopana le rona, ka gore ke tsholofetso ya Gagwe, gore "Le fa e le kae kwa ba le babedi kgotsa go feta ba phuthegileng ga mmogo ka Leina la Me, Ke tlaa bo ke le mo gare ga bona." Jaanong, re tlaa kopa ditshegofatso tsa Gago, Morena, mo dikopong tsotlhe tsena gompieno tse di nnileng tsa itsiwe jaanong ka go tlhatlosiwa ga diatla. O itse se se neng se le ka fa tlase ga seatla seo, mo pelong, mme ke rapela gore O tlaa araba nngwe le nngwe ka nosi.

3 Re Go lebogela gompieno tšhono ya go Go obamela. Re Go lebogela kereke le batho le bakaulengwe ba Tumelo e e tshwanang e e rategang thata. Mme jaanong re kopa gore O tlaa re naya dikeletso tsa pelo ya rona gompieno, e leng gore, re Go direle. Re jese ka Mana ao a a fitlhegileng a O a buileng, mo Baebeleng, a a neng a newa, a a neng a a bewa kwa morago ntateng fela ya boperesiti bo le esi. Mme re rutilwe gore re baperesiti ba Modimo, re ntsha setlhabelo sa semowa, e leng, maungo a dipounama tsa rona, re neela Leina la Gagwe thoriso. Jaanong, re rapela gore O tlaa re segofatsa mo karolong e e kwa pejana ya tirelo ena, o re ngathoganyetsa Senkgwe sa Botshelo. Ka Leina la Jesu. Amen.

4 Ke itumelela go bona lelwapa la rona le legolo le boile gape mosong ono, mme ke itumetse go nna fano le lona. Mme, le gape, baeng ba ba jakileng mo dikarolong tse di farologaneng tsa lefatshe, ba ba phuthegang mo teng le rona mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, ba fano. Ga re na lekoko lepe. Mme re phuthega fela, batho ba ba dumelang mo Modimong ba phuthega ga mmogo go obamela Morena ga mmogo, le go neela dithapelo tsa rona ko go Modimo, go Mo direla maipolelo a rona. Mme Letsatsi la Tshipi lengwe le lengwe le letsatsi lengwe le lengwe ka nosi re ralala felo ga bontlafatso jwa mewa ya botho, mo e

leng, go ntlafatsa mewa ya rona ya botho ka Mowa o o Boitshepo wa Gagwe, mo maleong a rona, re leka go tshela ka poifoModimo jaaka re itse ka gone mo pakeng ena ya jaanong, re solofetseng go tlhagelela ga Gagwe ka nako epe. Mme re solofetse seo nako nngwe le nngwe.

5 Jaanong, re na le le—thulaganyo e tona gompieno. Re na le ditirelo tsa rona tsa sekolo sa Letsatsi la Tshipi fano mosong ono, mme fong bosigong jono re na le thu—thulaganyo e e faphegileng thata bosigong jono. Tsala ya me e e molemo, Mokaulengwe Joseph Boze, mo e leng gore, ga se moeng fano le rona, fela ke a dumela ke go ka nna lekgetlo la ntlha le a kileng a re etela mo kerekeng. Gone ke. . . Nna ka gale le gale ke nnile le dikereke tse pedi tsa lefatshe lotlhe le ke le sepelang, tse ke tlholang ke di bitsa "dikereke tsa sekao," mme e le nngwe ya tseo e ne e le Mokaulengwe Joseph Boze, Philadelphian Church ko Chicago, Illinois, mme e nngwe e ne e le Mokaulengwe Jack Moore, Shreveport, Louisiana. Ke ne ke le ko dikerekeng tseo thata go fitlhela fa ke ne ke tla gae go tswa mo maetong a boanamisa tumelo mongwe a re, "O seka wa leletsa Jeffersonville go bona Mokaulengwe Branham, leletsa fela Chicago. Fa a seyo foo, sentle, fong leletsa golo ko Shreveport." Ke ne ke le koo thata.

6 Joseph o tlogile ko Chicago. Go ne ga thuba dipelo tsa rona, pele, fa re ne re akanya gore o ne a tshwanetse go tlogela Chicago, fela morago ga thapelo re ne ra fitlhela gore e ne e le Modimo a mo nayang pitso. Mme tsala e nnye ena ya me jaanong o ne a tuka go nna malakabe golo ka mo tirong e kgolo mo Tanganyika le Kenya le Uganda, mme o dira tiro e kgolo. Mme re ikutlwa go thusa go mo rotloetsa ka tsela nngwe le nngwe e re ka kgonang mo dikopanong tsena. Mme ke a rulaganya, fa e le thato ya Modimo, mo go Ferikgong ena e e tlang, go nna le ene ko dikolong tsa gagwe go ralala Aforika koo, jaaka re tswelela go ya ko Aforika Borwa go tswa dikolong tsa gagwe. Mme o tlaa go bolelela mo gontsi ka ga gone bosigong jono mo go bueng ga gagwe le kereke. O tlaa bo a bua tshokologong eno—eno ka ga, ke a fopholetsa go ka nna nako ya ferabobedi, ka bonako fa diketapele di sena go feta. Mme fong o na le filimi e lo tlaa itumelelang go e bona, ke a tlhomamisa. Mme filimi eo ke ya dikolo tsa gagwe ko Aforika, le se Morena a se mo diretseng fela mo dingwageng di le mmalwa tse di khutshwane. Go kgothatsa thata mo go nna go supegetsa se. . . go bona filimi, ka gore go supegetsa se Modimo a ka se dirang ka motho a le mongwe yo o tlaa fitlhelang thato ya Gagwe le lefelo. Morago ga go leta dinyaga go e fitlhela, morago a tsamaya ka tsela e Modimo a mo kaetseng ka yone. Tlisang bana le lona, karolo ya ntlha ya gone ke karolo e nnye thata.

7 Jaaka lo itse, Joseph, ba le bantsi ba lona, o na le bokgoni jwa go tshegisa ka metlae. Mme ke a fopholetsa o ne a akanya

gore ke ne ke tlaa bo ke lebile setshwantsho sa gagwe, jalo he o ne a tswa bosigo bongwe mme a batla go tsaya setshwantsho sa tau. Ko Aforika koo, go na le ditau tse dintsi. Jalo he Joseph o a tswa mme a kape tau. Mme ke ne ka akanya gore e ne e le selo se se kgatlhisang bogolo go gaisa. Morago ga bomme ba sena go bolaya, mme ba ne ba jele pho—phologolo, mma o ne a tlosa letlalo. Mme bananyana ba yone ba ne ba latela ko morago, a leka go itshwara jaaka okare o ne a leka go e bolaya gape, lo a bona. Mme ke tlhomamisitse gore banana ba tlaa akola go ka nna, ke a gopola, metsotso e le metlhano kgotsa e le lesome ya seo kwa tshimologong ya filimi. Jaanong, tlayang go sale nako.

8 Mme ga ke ise ke kopiwe go bua sena. Ga ke batle go go bua. Joseph ga a itse sepe ka ga gone. Fela ke akanya gore bosigong jono re ile go supegetsa ditebogo tsa rona ko go Mokaulengwe Joseph ka go mo naya moneelo wa boanamisa tumelo jwa gagwe jwa kwa moseja. Re dumela gore Morena Jesu o etla. Mme—mme fa o ntse o boloka moneelonyana wa boneri, kgotsa sengwe sa baanamisa tumelo, kgotsa sengwe se o tlaa ratang go se dira, katso mo go seo, dira tšheke ya gago e ye ko go Joseph B-o-z-e, bosigong jono. B-o-z-e, go ntse jalo, a ga se gone? Joseph Boze. Mme gone ke. . . Ke itse Mokaulengwe Joseph e le tsala ya me ya khupamarama, e e leng ya me, mme ke a itse gore go tlaa ela Bogosi jwa Modimo, bojotlhe jwa kitso ya gagwe mo go Jone.

9 Mme, jalo he, pele ga re tswelela pejana, ke tlaa rata go itsise mme ke mo letle a nne fela le lefoko fano. Ke lekile go mo dira gore a tseye tirelo ya mo mosong, mme o ne a se rate go go dira, jalo he o tlaa bua le rona bosigong jono ka nako ya ferabobedi, e le nako efe e a ratang ka yone. Mme sekapaditshwantsho se tlaa bo se beilwe, le sekirine fano, se direla setshwantsho. Fela gone jaanong ke tlaa rata fela go bolelela kereke ke re, mme ke itsise kereke tsala ya me e e molemo le mokaulengwe, Joseph Boze. Mokaulengwe Boze.

[Mokaulengwe Boze o bua metsotso e le ferabongwe—Mor.]

Ke a go leboga, Mokaulengwe Joseph, moo go go ntle thata. Morena a segofatse. Mona ke Sweden le Ireland, ga mmogo. Modimo a go segofatse, Mokaulengwe Joseph. Ke go lebogela dikakgolo tsa gago, Mokaulengwe Joseph. Gone ke, nka bua se se tshwanang ka ga ena. Ke leboga Morena thata ka ntlha ya tiro ya gagwe e kgolo e e diragalang ko Aforika, mme o tlaa lo bolelela mo gontsi ka ga gone bosigong jono.

10 Mme jaanong ke a dumela Billy o ne a ngongwaelela kong a bo a mpolelela go dira gore Mokaulengwe Neville kgotsa mongwe mo. . . Me—medumo ga e a siama thata ko morago. Kgotsa mma. . . A lo kgona go utlwa ko morago koo go siame? Nnyaya, ga ba utlwe sentle tota. A o tlaa baakanya motšhine?

11 Mme ke a dumela, fa re santse re mo letetse gore a dire seo, ke a dumela setlogolo sa me sa mosetsana, Donna, o na le yo

monnye . . . ena le Teddy ba na le mogoma yo monnye fano yo ba batlang a tshwaelelwe Morena. Mme jalo he, Donna, fa lo tlaa tlisa mogoma yo monnye yona jaanong, goreng . . . Mme, mpe re boneng, kgaitsadi o kwa pianong o kae, motshameki, a ena o teng?

12 [Mokaulengwe Edgar Branham a re, "Dirisa sengwe sa dikapamantswe mo letlhakoreng, moratwi."—Mor.] Sena fano? ["Moo go siame thata."] Go siame, rra. ["Kana sengwe sa tsone se tlaa goroga."] Moo go tlaa bo go siame thata. Go siame. Ke ne ke na le . . . Ke ne ke le mo lefelong le le phoso. Ke akanya gore e ne e le nna yo neng a le mo lefelong le le phoso.

13 Jaanong, re na le pinanyana e ka gale re opelang mabapi le yone nako ena ya bagoma ba bannye, ke gore, "Ba tsiseng mo teng, tsisang ba bannye ko go Jesu." Jaanong mo go . . .

14 Dikereke di le dintsi di kgatšha bagoma ba bannye bana, mme moo go siame fa ba batla go dira seo, moo go siame ka tlhoafalo go ya ka fa ke amegang ka gone. Mme ba bangwe ba na le ditsela tse bona, gongwe, tse ba di bitsang kolobetso eo, mme fa ba batla go bitsa moo kolobetso moo go siame, go ya ka fa nna ke amegang ka gone.

15 Fela Dikwalo ke se re lekang go se latela fela ka tsela e Baebele e go buang ka yone, go tswelela fela fela fela mo Lekwalong. Ga go na lefelo mo Baebeleng, mo Kgolaganong e Ntšhwa, fa e se le ba neng ba tlisa bana ba bannye ko go Jesu mme O ne a ba segofatsa, mme a re, "Lesang bana ba ba nnye ba tleng kwa go Nna, gonne ba ba jaana ke Bogosi jwa Legodimo." Jaanong, eo ke tsela e re go dirang ka yone. Modisa phuthego le nna re ema foo, re tsaya yo monnye mme re neele thapelo ya tshwaelo ko go Morena. Mme fong fa bone ba . . .

16 Re ikutlwa gore lesea ga le na boleo bope, go sa fete ka fa boleo jwa lone jo le neng la tsalwa mo go jone. Rotlhe re tsaletswe mo boleong, ra bopelwa mo boikepong, ra tla mo lefatsheng re bua maaka. Mme, jaanong, fa Jesu a ne a swa kwa Golegotha, O ne a tlosa maleo a lefatshe. Fong ngwana a ka bo a ne a tsetswe, kgotsa a ka tswa a ne a sule pele ga a ne a tsalwa; kgotsa a tsalwa pele ga a fitlha kwa dingwageng tsa maikarabelo, ga a na maleo ape. Jesu ne a tlosa maleo a lefatshe. Fela morago ga a sena go tsofala mo go lekaneng mme a dira boleo, fong le tshwanetse le ipobole maleo a lone mme le tloge le kolobetswe gore le itshwarelwe maleo a lone, lo a bona. Fela jaanong, jaaka go itsiwe, wene o monnye thata.

17 Jaanong, a rotlhe re opeleng sefela sena sa kgale se se molemo jaanong, se re se opelang jaanong. Ga ke itse a kana nka kgona go tlhabeletsa kgotsa nnyaya.

Tliseng . . . mo teng, ba tsiseng mo teng,
Ba tliseng mo teng go tswa mafelong a sebe;
Ba tliseng mo teng, ba tliseng mo teng,

Tlisang banyana ko go Jesu.

18 Leina la gagwe ke mang? Teddy, Junior. Go siame, rra. Re itumetse thata go bona baratani bana ba bannye fano mosong ono le Teddy yo monnye yona yo o siameng thata fano, mme re rapela gore Modimo o tlaa mo segofatsa ka letlotlo, mme a mo neye Botshelo jo Bosakhutleng mo lefatsheng le le tshwanetseng go tla, le botshelo jo bo leele fano. Mma ke mo tseye fela motsotso? Yona ke Teddy Arnold yo monnye. Rotlhe re itse Teddy fano, ena ke wa rona . . . mokaulengwe fano fa kerekeng, yo o nyetseng morwadia morwarre fano, Donna. Mme ba na le mogoma yo monnye yona fano, yo moša. Akanya gore mona ke wa lona wa bobedi. Mme yo mongwe ke mosetsanyana, a moo ga go jalo? Ena ke mogoma yo monnye yo o lebegang a le botlhale. Nna ke tlhola ke boifa gore ke tlaa ba roba fa ba tla mo bonnyennyaneng jona, ba le thata—ba le ba bannye le ba bantle thata thata, nna ke boifa fela gore ba tlaa robega.

19 Jaanong a o ka tshema mma a tlisa yo monnye wa gagwe jaana ko go Morena Jesu? Fa A ne a le fano mosong ono, motho jaaka re eme, mma yona ka bonako o ne a tlaa sianela kwa go Ena, a Mmatla gore a beye diatla tsa Gagwe mo ngwaneng yona mme a mo segofatse. Pelo ya ga ntate e tlaa tlolela boipelo. Re a itse gore Modimo o ba neile yona mo kopanong ya bone mme ba batla go mmusetsa ko Modimong e le mo ditebogong tsa ga Ena a mo ba neile. A re obeng ditlhogo tsa rona.

20 Rraetsho wa Legodimo, re leka go latela sekai sa Gago. Fa bomma le borra ba ne ba tlisa ko go Wena bana ba bannye, O ne wa baya seatla sa Gago mo go bone mme wa ba segofatsa. Mme jaanong, Rara wa Legodimo, banyalani ba bannye bana ba nnile ba segofadiwa mo legaeng la bone, ka ga go amogela mosimanyana yona, Teddy Arnold yo monnye, Junior. Jalo he re a rapela, Rara wa Legodimo, gore ditshegofatso tsa Gago di nne mo ngwaneng. Re baya diatla tsa rona mo go ene e le mo segopotsong sa Gago le tsholofetsong ya Gago mo go rona, gore re tshwanetse re beye diatla tsa rona mo bathong mo segopotsong sa Lefoko la Gago le legolo. Segofatsa Teddy yo monnye. Modimo, re rapela gore O tlaa mo naya botshelo jo bo leele, botsogo jo bo siameng. Mma a tshele go bona go Tla ga Morena, fa moo go kgonega. Mme re rapelela rraagwe le mmaagwe, mma ba segofale ka go godisa ngwana yona. Mme fa go na le kamoso, mo dire modiredi, Morena, wa Efangedi, mme o mo neele dilo tse O di solofeditseng sika loo motho, gore a tle a nne le botshelo, mme e le Botshelo ka letlotlo. Re Go neela jaanong, Teddy Arnold yo monnye, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

21 Modimo a lo segofatse, Donna le Teddy, botshelo jo bo leele le ditshegofatso tse dintsi; le mo go wena, Teddy yo monnye, ka gore O a go rata.

22 Ao, ke akanya gore bona ba bantle thata, nna . . . bagoma ba

bannye. Ke rata batho botlhe, fela ke akanya gore bana le, fong, batho ba ba godileng, fa o tsofala. Monna kgotsa mosadi mongwe yo o godileng a tlileng a fologa ka tsela, mme a le bokoa thata, mme ke akanya gore bona ba fela jaaka ba ba tlhomolang pelo, lo a itse, mme ke akanya fela gore ga re a tshwanela le ka motlha ope. . . O ba bona ba kgabaganya mmila, ema. Go ka tweng fa yoo e ne e le rraago kgotsa mmaago? Lo a bona? Wa mongwe, jalo he ba tlhomphe. Mme ba bua gongwe ka bonya le lobaka lo lo leele, mme gongwe dilo tse o sa batleng go di utlwa, fela, gakologelwa, o ka nna wa tsofala, le wena, letsatsi lengwe, jalo he ba tlhomphe fela ka gale.

23 Mme bagoma ba bannye bao, ke mang yo o ka kgonang go kgokgontsha mongwe wa bao? Kana, ga o a tshwanela le ka motlha ope go dira seo. Lo a itse, Jesu ne a re, "Tlhokomelang gore lo se nyatse mongwe wa ba bannye bana, gonne baengele ba bone ba tlhola ba lebile sefatlhego sa ga Rrê yo o kwa Legodimong." Gakologelwang, ba na le moengele. Fa o tsalwa, o nna le wena gotlhe go ralala botshelo. Mme jaanong, fong fa o bolokesega, o na le Mowa o o Boitshepo ka nako eo, mme O go supetsa tsela le go kaela.

24 Mme jaanong ke lebile gone mo bareetsing go bona ba ke ba itseng. Mme, fa ke se phoso, ke bona kgaitsadi go tswa Chicago golo fano; moo go go dira gore o ikutlwe okare o kwa gae, gore o emelwe mo Chicago, Kgaitsadi Peckinpaugh le botlhe bao go bapa le tsela foo. Re itumetse mosong ono go bona Mokaulengwe le Kgaitsadi Cox fano; le Charlie, Nellie, jaaka re ba itse. Le Rodney fano golo gongwe, ke a gopola, Kgaitsadi Cox. Le Mokaulengwe Willard Crase, mongwe wa bakaulengwe ba rona ba badiredi fano. Le ba le bantsi thata ba ba farologaneng ba ke neng fela ka boutsana ke sa kgone go ba fitlhelela kwa tlase go ba bitsa botlhe.

25 Ke itumeletse go bona Mokaulengwe Evans le Kgaitsadi Evans morago koo. Yoo ke monna yo ke neng ke lo bolelela gore o ne a longwa ke noga e e mogatla o tlharakanyang, mme Morena. . . A o tlaa tsholetsa fela seatla sa gago kgotsa sengwe, Mokaulengwe Evans, gore ba tle ba bone teng foo gore—gore mo. . . Re ne re tshwara ditlhapi, mme noga e e mogatla o tlharakanyang ya mo mmung e ne ya mo loma gone ka mo leotong. Mme ra baya diatla mo go ene ra bo re mo rapelela, mme ga le ise ebile le nne botlhoko, kgotsa ga le ise le nne le sepe se se amanang le gone morago ga foo. Mme Baebele ne ya re, lo a itse, "Ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba tlaa gataka mo ditlhogong tsa diphepheng le dinoga, mme ga go sepe se se tlaa ba utlwisang botlhoko; le—le ya bone. . . ka Leina la Me, bao ba ba dumelang mo go Nna," se dithata tsotlhe le se ba tlaa se dirang, le jalo jalo, re neng ra se neelwa. Fong, fa fela lo sa boife!

26 Go ka tweng fa mongwe a ne a go naya tšheke mme e ne e na le leina le le saenilweng kwa tlase ga yone, mme fa o tshola tšheke

eo mo pataneng ya gago botshelo jotlhe jwa gago, yone—yone ga e tle go go direla molemo ope. O tshwanetse o goge madi a yone. Jalo he, tsholofetso nngwe le nngwe mo Baebeleng e na le Leina la ga Jesu le saenilwe kwa tlase ga yone. Banka ya Legodimo e na le maikarabelo, mme pêô e ne ya bewa ko Golegotha fa maleo a rona a ne a itshwarelwa, re diriwa barwa le barwadia Modimo. Mme ke gone ka moo lo seka lwa tshaba go bona thuso mo neong epe e Modimo a e solofeditseng. Gakologelwang fela, O go solofeditse mme ke ga lona.

27 Ke Mmone a emisa dikgabo tsa molelo, a khutlisa madi, a tima tšhakgalo ya ga—ya ga diabolo, mme a kgoromeletse ntle baba, ebile a fodisa kankere, a tsosa baswi fa ngaka e ne e eme foo, ba ne ba sule dioura le dioura, ba boele gone mo botshelong gape. Ke bone seo mo bodireding jwa me jo bo bokoa jwa me, nako morago ga nako morago ga nako. Jalo he ke bone dibatana tsa naga di kgwabofaditswe go ya gone golo kwa o fitlhelang e ne e sa kgone go suta, le dilo tsotlhe. Jalo he Ena o fela . . . O santse a le Modimo. Ena . . . Fa le ka nako nngwe A ne a le Modimo, O santse a le Modimo. Mme fa A—mme fa A ise . . . Mme fa A se Modimo, ga A ise a nne Modimo, ka gore O tlaa tshwanela go nna . . . Go nna Modimo, O tlaa tshwanela go nna yo o senang selekanyo, O ne a itse dilo tsotlhe, O tlaa tshwanela go nna mothatiotlhe, yo o dithata tsotlhe, motlhaleotlhe, yo o leng teng gotlhe. Mme, ao, Ena ke Modimo fela! Boitekanelo jwa boitekanelo ke Modimo.

28 Jaanong, ga ke a ikaelela go dira, nako tse dingwe fa ke ruta ditlhopha tsena tsa sekolo sa Letsatsi la Tshipi go batlile go le nako ya bonê, Joseph. Fano Malatsi a Tshipi a le mmalwa a a fetileng, ke ne ke le fano dioura di le thataro. Ga ke batle go le tshosa, lo a bona. Fela—fela ga ke a ikaelela seo mosong ono; fela di le tlhano le halofo. Nnyaya. Sena fela . . .

29 Nka nna ka bo ke sena le lona lobakanyana jaanong, re ya golo ko Virginia, kgotsa godimo ko Carolina, le Carolina Bokone le Borwa, mme re tloge re ye ko West Coast, le godimo ko West Coast, le ko Canada le Alaska, mme re tloge re boe. Mme gongwe, Morena fa a ratile, re ye ka ko Aforika mme re bone Joseph, mme re fologe go ralala ka ko Aforika Borwa gape.

30 Mme ke ne ka nna le bokopano jo bogolo e se bogologolo ko Aforika Borwa, fa bo ne bo fetola tsela yotlhe ya Aforika fela mo dioureng di le mmalwa, fa Modimo, fela mo motlholong wa Gagwe, kwa dikoranta fa matlhareng a a fa pele di neng tsa kwala dikgannyana gone, letlhare lotlhe la ntlha le la bobedi le la boraro go se sepe fa e se fela dikgannyana ka dikopano. Pele fa re ne re ya teng koo, e ne e le go tlhoka tirisanyo mmogo, ba ne ba sa rate le e leng go naya monna peterole ka gore o ne a ya ko bokopanong, ba ne ba sa tle go e mo rekisetsa, ne ba re, "Ope yo o leng segogotlo jalo!" Mme letsatsi le le latelang, ba ne ba eletsa go mo naya peterole mahala. Lo a bona? Jalo he pharologanyo

fela, lo a bona. Nna ke . . . Sengwe se a diragala. O ne a phophotha berana ya seratwa foo, lo a itse, mme a mo raya a re, ne a re, "O ya kae?"

O ne a re, "Ke ya golo ko Johannesburg."

Ne a re, "Ao, lona loo borakgwebo?"

31 Ne a re, "Nnyaya, ke ya koo go bona Mokaulengwe Branham, bokopano."

32 Ne a re, "Eng?" Ne a re, "O lebega jaaka monna yo o botlhale go feta go na le moo."

33 O ne a re "Sentle," ne a re, "Nna ke Mokeresete. Ke ya kwa tlase mme ke a go go bona."

O ne a re, "Kgweeletsa fela golo gongwe go sele o bo o reka peterole ya gago."

34 Mme jalo he letsatsi le le latelang, a neng a boa, e ne e le setôpô se le nosi fa gare ga foo le Transvaal, jalo he o ne a tshwanela go ya golo koo, mme o ne a ema fa seteisheneng se se latelang fa tlase ga seo. Mme moeka yoo ne a tabogela kwa ntle a bo a mmitsa, a re, "Tlhatlogela kwano. Tlhatlogela kwano." Dipampiri di ne di na le ditsebe tsotlhe tsa fa pele le ditsebe tsa bobedi, le jalo jalo, di tletse ka gone, se Morena wa rona a se dirileng. Mme jalo he re lebogela seo.

35 Jaanong, fela ka ntlha ya go phuthega mmogo mo gonnye, ope wa lona go bapa, lo ntshitse ditsala tsa lona, re tshwanetse re nne kwa Cow Palace jaanong. Ke tshupegetso e ntle thata ya diruiwa, diruiwa tsa kwa bophirima-tsatsi mo West Coast, kwa South Gate. Jalo he bangwe ba lona bagoma ba ba jaaka nna, ba lo ratang ditlhobolo, ke lebeletse Weatherby Factory foo, mme lo ye le nna fa lo eletsa go dira, fa lo le tikologong foo. Mme jalo he bone ba ya golo ka ko mafelong a le mantsi go ralala nako ya motshegare, o ka ya ko Catalina Island, lo itse ka fa go leng ka gone. Mme lona banna, basadi le bana ba ba nnye ba lona, Disneyland. Mme ena ke mongwe wa maloko a setlhopha, le gone, jalo he tlayang fela gone go bapa. Lona, ke a itse lo tlaa nna le nako e e monate. Mme, mo godimo ga tsotlhe, rapelang gore Modimo a tle a bule matlho a badumologi mme a direle Keresete basokologi.

36 Jaanong re ile go bala fela Mafoko a le mmalwa go tswa mo Baebeleng fano, ka gore ke rata go dira sena. Mme fong ke na le Dikwalo dingwe di kwadilwe fano, teng fano, le mokwalo mongwe o ke tlaa ratang go ruta ka ga one mosong ono, metsotso e le mmalwa, re gakologelwa tirelo ya bosigo jono. Mme fong ke tlaa rata go le bolelela se gotlhe go diragetseng bekeng ena mo dipotsolotsong tsa sephiri, le jalo jalo, fela ga ke na nako. Mme ke lemoga gore bangwe ba bone ba dutse fano mosong ono, ba ba santseng ba letetse dipotsolotso tseo, go tswa ko ntle ga toropo. Re tlaa leka go goroga kwa go tsone bekeng eno, ka bonako

jaaka . . . re leke go tsaya sengwe le sengwe se se letileng fano, le fa go ntse jalo, pele ga re tsamaya.

37 Jaanong re batla go bula mo Diefangeding, ko go Mareko 16, kgaolo ya bo 16 ya ga Moitshepi Mareko. Mme setlhogo sa me gompieno, a ena, ke *Boefangedi jwa Nako ya Bofelo*. Mme a re simololeng go bala mo go Mareko 16, go ka nna temana ya bo 14.

> Mme morago ga *a sena go bonala ko go ba ba lesome le motso jaaka ba ne ba dutse mo dijong, mme a ba kgoba ka tumologo ya bone le bothata jwa dipelo* tsa bone*, ka gore ba ne ba se dumele bao ba ba mmonyeng fa a sena go tsoga.*
>
> *Mme ne a ba raya a re, Yang ko lefatsheng lotlhe, mme lo rereleng setshedi sengwe le sengwe efangedi.*
>
> *Yo o dumelang mme a kolobetswa o tla bolokwa; . . . yo o sa dumeleng o tla sekisiwa.*
>
> *Mme ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang; Ka leina la me* ba tla *kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba tla bua ka diteme tse dintšhwa;*
>
> Mme *ba tlaa tsholetsa dinoga; mme fa ba nwa sepe se se bolayang, ga se tle go ba utlwisa botlhoko; ba tlaa baya diatla* tsa bone *mo balwetsing, mme ba tlaa fola.*
>
> *Jalo he fong morago ga Morena a sena go bua nabo, o ne a amogelwa godimo ko legodimong, mme a dula ka fa seatleng se segolo sa Modimo.*
>
> *Mme ba ne ba ya kong, mme ba rera gongwe le gongwe, Morena a dira le bone, . . . a tlhomamisa lefoko ka ditshupo tse di ba latela. Amen.*

38 Go na le mo gontsi thata mo go ka buiwang ka ga sena. Mona ke thomo ya bofelo e Morena a e neileng Kereke.

39 Nna ke . . . ne ga diragala gore ke lebe fa tlase fano. Ke leka go akanya . . . Mokaulengwe West, ke ne ke leka go akanya ka ga leina la gago metsotso e le mmalwa e e fetileng, o dutseng foo go tswa ko Georgia. Mme ke ne fela ke sa kgone go akanya se leina la gago e neng e le lone, metsotso e le mmalwa fela e e fetileng. Mokaulengwe yo mongwe yo o dutseng foo, ga ke kgone go akanya ka ga leina la gagwe. Mme ba le bantsi thata ba . . . Lona lo a tlhaloganya gore ga ke leke go dira go itse mongwe mo go seng botlhokwa, fela bona fela . . . Ga ke dire gore maina a bona a gakologelwe thata mo monaganong wa me.

40 Jaanong re akanya ka ga boefangedi kwa nakong ya bokhutlo. Mme mongwe le mongwe yo o neng a tlaa dira, a ka kgonang go bala koranta, ebile a ka kgonang go bala . . . Loapi le le ntsho ebile le a ntshofala, le maru a a tlhatloga, mme—mme re itse gore re gaufi le go nna le pula, re kgona go e utlwa mo phefong, mme re bone mela e metona mo sekgaleng se se kgakala, le go pekenya le go kgarametsa ga phefo, o itse gore re

ile go nna le letsubutsubu, go ile go nna pula mo bogautshwaneng thata. Mongwe le mongwe yo o a kgonang go bala koranta mme a bone diemo tsa setšhaba, ditšhaba, o a lemoga gore sengwe se gaufi le go diragala. Fa o bona mongwe a na le ditshele, le yo mongwe, mme bone ba ngangisana, ka mehuta yotlhe ya dibetsa le jalo jalo go lwa ka tsone, mme go se tumalano epe, ba rola ditlhako tsa bone mme ba itaya dideseke le sengwe le sengwe kwa diphuthegong tsa bone, lo a itse sengwe se gaufi le go diragala. Mme moo go tlisa mo bathong ka mohuta mongwe ba ikutlwa gore sengwe se gaufi le go diragala. Lefatshe, jaaka re tlaa le bitsa, khosemose, lefatshe la kwa ntle, le ikutlwa gore go na le tshenyo e e tlang, ya go bua gore jaaka paka ya athomiki e gaufi le go thuthuntsha.

41 Mokeresete o a itse gore ke go Tla ga Morena. Lo a bona? Go na le tikologo. Go ikaega mo go se o se solofetseng, gonne Morena wa rona ka tlhoafalo o re boleletse fela se se neng se ile go diragala ka nako eo, mme ga re itse motsotso kgotsa oura, fela re itse gore re atamela sengwe jaanong.

42 Jaaka ke ne ke bua fano nako nngwe e e fetileng, ke lebeletse kwana letsatsi lengwe ko Aforika, e tswile mo lesakeng, mme e ne e le—e ne e fula ka thokgamo tota, mme ka tshoganetso e ne ya fetoga go nna mafafa. Mme ke ne ka ipotsa se e neng e le bothata ka mogoma yo monnye. Mme lo a itse nku ga e kgone go bona tsela ya yone go boela morago le fa e le kae kwa e tswang gone, yone e timetse gotlhelele. Leo ke lebaka le Morena a re tshwantshanyang le dinku, lo a bona, fa re timetse, go na le selo se le sengwe fela se se ka re busetsang morago, Modisa. Mme mogomanyana yona o ne a lela, mme o ne a kalakatlegetse kwa ntle ga lesaka. Mme ke ne ka lemoga, mo tlhageng, kgakala kwa tlase, mogoma yo monnye o ne a sa kgone go go bona. Mme kwana kgotsa nku ga e dupelele mmaba wa yone jaaka e nngwe, jaaka kwalata kgotsa sengwe se se jalo, fela o—o ne a kgona go tlhaloganya gore loso le ne le le gaufi. Mme go ne go nna le tau e neng e tla e ngongwaela, e tla motlhofo. E ne e kgona go dupelela nku, jalo he e ne e tla, lo a bona, go tsaya kwana. Mme mogoma yo monnye o ne a fetoga a nna mafafa, mme o ne o sa kgone go bona lebaka la goreng, fela e ne e le loso le ne le iphitlhile gaufi thata gore yone e ne e le mafafa.

43 Mme le—lefatshe le mo seemong se se mafafa ga kalo gone jaanong gore ba tlaa kgweetsa go fologa ka mmila dimmaele di le masome a ferabongwe ka oura, gore ba nne mo lefelong la go rekisa dibiri mme ba nwe dioura di le pedi pele ga ba ya gae. Mme gone ke tlhaseleo ya . . .

44 Bua le mongwe, ijoo, ba a šakgala! Jaaka ke ne ke bua maloba bosigo kwa motlaaganeng, mme e le ka ga go ya ko kokelong golo fano go leka go tsaya mengwe ya megala ya ga Mokaulengwe Neville. Mme nako nngwe le nngwe fa ke ne ke tle ke bue le mooki

kgotsa ngaka, ba ne ba tle ba go galefele, “Ga ke itse sepe ka ga gone!”

45 Sentle, ke ne ka akanya, “Bothata ke eng? Mongwe le mongwe fela a fokotsa kgatelelo, ke a fopholetsa.” Fela, dingaka, dingaka tsa bolwetse jwa tlhaloganyo di alafa dingaka tsa bolwetse jwa tlhaloganyo.

46 Jalo he, fela go na le tsela ya go falola, eo ke Keresete. Jaanong, Mokeresete ga a a tshwanela go nna mo seemong seo. Re tshwanetse re itumele, re letetse go Tla, gonne go gaufi. Re kgona go utlwa phefšwana e e tsidifatsang ya Golegotha. Fa re leba fa tlase mme re bona Modimo wa Legodimo Yo o dirileng tsholofetso, le tsone dilo tse Jesu a di dirileng mo botshelong jwa Gagwe, a solofeditseng gore go tlaa boa mo metlheng ya bofelo, mme fano re a go bona. Moo ke eng? Moo ke phemo ya thudiso eo, jaaka pula e tla. Lo a bona? Re a itse thekololo e gaufi. Lo a bona? Sengwe se gaufi le go diragala. Jaanong, lefatshe ga le bone seo. Ba a go tshega, ka gore jaaka ba dirile mo metlheng e mengwe. Fela re a itse gore go tla gaufi.

47 Mme leo ke lebaka le ke tlhophileng gompieno serutwa sena, go nna sa me sa bofelo mo lobakanyaneng sa motlaagana, ka boefangedi jwa nako ya bofelo. Mme fa re dira tiro ya boneri kgotsa boanamisa tumelo jwa mafatshe a sele, ka Lefoko la Modimo, re a itse re tlhola re le mo thatong ya Modimo, ka gore thomo ya ntlha ya ga Jesu ko kerekeng ya Gagwe e ne e le “Tswayang mme lo rereng Efangedi.” Thomo ena ya bofelo e ne e le go rera Efangedi.

48 Lekgetlo la ntlha le ka nako epe A neng a laolela batho bape go rera Lefoko le go tsamaya go ralala lefatshe, O ne a re, “Fodisang balwetsi, tsosang baswi, kgoromeletsang ntle bodiabolo; jaaka lo amogetse mahala, lo neeleng mahala.” Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 10, a romela ba ba masome a supa, bobedi ka bobedi. Eo e ne e le thomo ya ntlha e A e neileng Kereke ya Gagwe.

49 Jaanong, thomo ya bofelo e A e neileng Kereke ya Gagwe fela pele ga A ne a amogelwa godimo ka mo Kgalalelong, O ne a re, “Yaang ko lefatsheng lotlhe.” O ne a fetsa go tsoga mo baswing. Mme ba le bantsi ba bone ba ne ba dutse ga mmogo, mme O ne a ba kgoba ka ntlha ya bothata jwa pelo ya bone, ka ntlha ya tumologo ya bone, ba ba neng ba se dumele bao ba ba neng ba Mmone morago ga A sena go tsoga. Lo a bona, ba ne ba na le bopaki gore ba bone Morena. Mme ba bangwe ba ne ba se go dumele, mme O ne a ba kgoba ka ntlha ya bothata jwa pelo ya bone. Ba ne ba sa dumele batho bana ba ba boneng gore O ne a sa swa, “O a tshela!”

50 Selo se se tshwanang gompieno, fa o bona tiro ya Gagwe. Jaanong, re setse re bone ebile re supa go bonala ga Morena. Jaanong gakologelwang, go bonala le go tla ke mafoko a le

mabedi a a farologaneng, go bonala mme go tloge go nne go tla. Jaanong ke go tlhagelela, O setse a bonagetse mo metlheng eno ya bofelo. Gone fano le rona mo dingwageng tsa bofelo di le mmalwa. Jaanong, ke sesupo sa go Tla ga Gagwe. O bonala mo Kerekeng ya Gagwe, mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, a supegetsa gore ke Ena, ka gore batho ga ba kake ba dira dilo tsena tse lo bonang Mowa o o Boitshepo o di dira, jalo he moo ke go bonala ga Morena. Jaanong gakologelwang, go ne ga bua mafelo a le mabedi, "go bonala" le "go tla."

51 Jaanong, O ne a ba kgalemela ka ntlha ya bothata jwa bone jwa pelo, ka gore ba ne ba sa dumele bao ba ba neng ba go bone. Ke a dumela O tlaa dira selo se se tshwanang gompieno. Morago ga rona . . . Ba ne ba . . . ba ne ba sa dumele bopaki jwa batho bao, mme O ne a ba kgoba ka ntlha ya gone. Mme fong O ne a ba roma go ya ko lefatsheng lotlhe, ba rerele setshedi sengwe le sengwe Efangedi, mme O tlaa bo a na le bone go ya kwa bokhutlong jwa tsotlhe, bokhutlong jwa lefatshe. "Ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang."

52 Jaanong, gompieno, re leka go isa Lefoko le le kwadilweng le re nang nalo mo popegong ya tlhaka, popegong ya tumelo ya kereke le jalo jalo, ko lefatsheng lotlhe. Mme go nnile le baanamisa tumelo ba ile gongwe le gongwe. Fela re fitlhela eng fa re goroga koo? Yo o tsaletsweng mo lefatsheng leo yo o sa kgoneng go bala leina la gagwe, a tshotse pampitshana mo seatleng sa gagwe. Ga a itse mo go fetang ka ga gone go na le ka fa a dirang ka gone gore seatla sa moja ke sefe le sa molema. Fela erile Jesu a ne a re, "Tsamayang mme lo rereng Efangedi," ga A ise a re "rutang Lefoko." O ne a re, "Rerang Efangedi!" "Mme Efangedi ga e a tla ka Lefoko le le nosi, fela ka ponatshego ya Lefoko," gonne tsela e le esi e go ka dirwang ka yone e ne e le go dira gore tsholofetso ya Gagwe e diragale.

53 Moeka mongwe a ka bala seo jaaka ko go William Jennings Bryan, fa a ne a ngangisana le Darrow ka dithaego tsa ga Darwin. Lo a bona? O ne a kgona fela go bua se Darwin a se buileng. Mme William Jennings Bryan o ne a kgona go bua se Baebele e se buileng. Moo e ne e le ngangisano. Fela, mo kgetseng ena, Modimo o tla mo gare ga batho a bo a netefatsa gore Lefoko la Gagwe le a bonatswa. Mme tsela e le esi e o ka kgonang go dira seo, ga se ka pampitshana, fela ka Mowa o o Boitshepo o dira ka wena. Botshelo jwa gago bo fetoga go nna botshelo jwa Gagwe. Ena o ka mo go wena.

54 Baheitane, fa ba ne ba obamela modimo wa bone wa sesetwa, ba ne ba inamalatsa fa pele ga modimo wa sesetwa, mme a dumela gore modimo wa seseto o ne a ba fetola, modimo yoo, modimo wa bone o ne a retologa, a tla ka mo modimong ona wa sesetwa mme a araba ka bone. Jaanong, moo go kganetsanyong fela, ne go fetotse se Modimo a leng sone. Modimo ga a berekisane le medimo ya diseto. Wena o sedirisiwa sa Gagwe. Wena o

inamalatsa fa pele ga Modimo, mme Ena o tsena mo go wena a bo a bua le batho. Moo ke pharologanyo. Ena ke Modimo yo o tshelang a direla motho yo o tshelang, eseng Modimo yo o suleng mo modimong wa seseto yo o suleng. Ena ke Modimo yo o tshelang mo setsheding se se tshelang. Mme lo fetoga go nna basupi ba Gagwe, se A se buileng fano.

55 Moo ke jaanong, lemogang, batho ba le bantsi ba bua gore moo e ne e le fela ga baapostolo. O ne a bua fano a re, "Yaang ko lefatsheng lotlhe mme lo rereleng setshedi sengwe le sengwe Efangedi ena, mme" (lekopanyi) "ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang."

56 Jaanong, gompieno, re bua gore leloko le le siameng la kereke le neelana diatla le modisa phuthego, o tsenya leina la gagwe go tswa Momethodisting go ya Mobaptisting, kgotsa Mobaptisting go ya Momethodisting, kgotsa jalo jalo, mme a tshela botshelo jo bo siameng thata. Jaanong, rona baanamisa tumelo, re bona baheitane bao ba tshela botshelo jo Maamerika ana, ba go tweng ke Bakeresete, ba neng ba ka se kgone go tshwana le mokgwa ope. Lo a bona? Jalo he fa fela botshelo jo bo molemo e le gotlhe mo go leng botlhokwa, bona ba bolokesegile go tshwana le ba bangwe ba bona, ka modimo wa seseto. Maitsholo a bone a tlaa hupetsa mo godimo ga rona go fitlhela re ne re sa tle go nna le tšhono ya go ema mo pele ga bone, go ntse jalo, le ditiro tsa bone. Fela moo ga se gone.

57 Jesu ne a re, "Lo tshwanetse lo tsalwe seša." Gore o tle o tsalwe seša, gone ke go itesa gore o tsamaye mme o swe, mme Mowa wa ga Keresete o tsene ka mo go wena. Fong ga o sa tlhola o le wa gago; ke Keresete mo go wena, lo a bona, Mowa o o Boitshepo. Paulo ne a re, "Ke swa letsatsi le letsatsi; le fa go ntse jalo ke a tshela, eseng nna, fela Keresete o tshela mo go nna." Lo a bona, Keresete!

58 Mme fa ke ne ke lo boleletse gore mowa wa ga John Dillinger o ne a le mo go nna, ke ne ke tlaa nna le ditlhobolo fano mme ke nne senokwane, ka gore moo e tlaa bo e le wa gagwe—mowa wa gagwe mo go nna. Fa ke go boleletse mowa wa motaki, o tlaa solofela gore ke take setshwantsho sa motaki.

59 Fa ke go bolelela gore ke Mokeresete, mme Mowa wa ga Keresete o mo go nna, kgotsa mo go wena, fong re dira ditiro tsa ga Keresete. Jesu ne a re, mo go Moitshepi Johane, "Yo o dumelang mo go nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene." Fong O ne a bua fano a re, "Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang."

60 Jaanong, go ralala paka, go nnile le nako e ditshupo tsena di neng tsa se latele badumedi. Go ntse jalo. Moporofeti o ne a bua ka ga gone, mme o ne a bua ka ga gone ka ko go Sakaria, o ne a re, "Go tlaa tla nako e e ka se keng ya bidiwa motshegare kgotsa bosigo, fela mo nakong ya maitseboa go tla nna lesedi."

61 Jaanong, letsatsi le tlhaba ko botlhaba le bo le kotlomela ko bophirima. Ga le fetoge, ke letsatsi le le tshwanang. Jaanong erile Mowa o o Boitshepo o tla, Jesu, Morwa Modimo, O ne a tla ko botlhaba, mo bathong ba kwa botlhaba. E ntse e le letsatsi . . . jaaka le sepetse, jaaka tlhabologo e sepetse le letsatsi, e tswa kwa botlhaba go ya kwa bophirima, mme jaanong re kwa West Coast. Re ya pejana gope, re boetse morago kwa botlhaba. Jalo he, sentle, sengwe le sengwe se kaya go Tla ga Gagwe. Re kwa nakong ya bokhutlo. Sengwe le sengwe se supa gore gotlhe go wetse.

62 Jaanong, jaanong moporofeti ne a re (Mme ga go seporofeto se se ka phutholololwang kwa sephiring, jaaka Jesu a buile; Ke fela totatota se Le se buang.): "Go tlaa nna lesedi mo maitseboeng." Fong Morwa yo o tshwanang yo neng a tla mo bathong ba kwa botlhaba mme a supegetsa ditiro tsa Gagwe le ditshegofatso tsa Gagwe, go ne ga porofetiwa gore go tlaa nna le letsatsi le le utlwisang botlhoko; e seng motshegare kgotsa bosigo, leo ke letsatsi le le utlwisang botlhoko, leo jaaka le le looto. Mme ga o kgone go bona letsatsi, fela letsatsi le santse le neela lesedi le le lekaneng. Sengwe se se jaaka kwa ntle kwa jaanong, gongwe go le lefifitshwananyana go feta. Mme re nnile le mo go lekaneng go ipataganya le kereke le go tsenya leina la rona mo dibukeng, le jalo jalo, fela mo nakong ya maitseboa thata e kgolo e e tshwanang eo ya ga Keresete e tlaa tla mo Kerekeng ya Gagwe fela jaaka e dirile kwa morago kwa ko botlhaba. Ko bophirima go tlaa nna mo go tshwanang. Jalo he leo ke lebaka le ke batlang go bua ka boefangedi jwa nako ya maitseboa.

63 Paka nngwe le nngwe e nnile le molaetsa wa yone le barongwa ba yone. Gotlhe go ralala dinako, paka nngwe le nngwe e ne ya tshola molaetsa wa yone le morongwa. Modimo, mo tebalebelong nngwe le nngwe, o rometse mongwe yo o tloditsweng ka Mowa o o Boitshepo, go tlisa Molaetsa wa Gagwe wa paka eo, nako nngwe le nngwe.

64 Jaanong, re ka simolola kwa morago, go go neela motheo gannyennyane fela. Le e leng go tloga tshimologong, Modimo e ne e le Morongwa kwa tshimologong, go bolelela Atamo le Efa, "Lo tla ja *sena,* fela ga lo kitla lo dira *sena*." Oo e ne e le Molaetsa. Mme erile motho a ne a gata go kgabaganya Molaetsa wa oura, go ne ga tlisa loso le tlhakatlhakano mo sikeng lotlhe loo motho. Jaanong, moo ke bontsi jo Molaetsa o bo rayang. Mme gakologelwang gore e ne e se fela tatolo e e feletseng e e lolea ya se Modimo a se buileng, se Efa a neng a se dumela, e ne e le go tsaya se Modimo a se buileng a bo a se tshasa ka kalaka, kgotsa—kgotsa fela go se gopolela ga nnyennyane, fela go oketsa mo gonnye mo go Lone, kgotsa go tlosa mo gonnye mo go Lone.

65 Leo ke lebaka le ke dumelang gore Lefoko ke Boammaaruri. Fa ditumelo tsa rona tsa kereke le makoko a rona a sa tle gotlhelele ka Lefoko, go raya gore go phoso. Mme fa Modimo

a ne a sa tle go letlelela, mme Lefoko la Gagwe le ne le le botlhokwa thata, go nopola fela mo go phoso lefoko le le lengwe la Lone le ne la baka tsotlhe, loso lengwe le lengwe le le kileng la diragala, pogo nngwe le nngwe, lesea lengwe le lengwe le le lelang, mmopelela mongwe le mongwe wa phitlho, lebitla lengwe le lengwe mo letlhakoreng la thabana, ambulense nngwe le nngwe e e kileng ya tsirima, madi mangwe le mangwe a a kileng a ba a tshollwa, dingwaga tsotlhe tsa botsofe le losekedi le bothata jo re nnileng najo, fela ka gore Lefoko la Modimo le ne la dirisiwa ka tsela e e phoso, go bakile gotlhe mona, a O tlaa go itshwarela kwa nakong ya bokhutlo fa re Le dirisa ka tsela e e phoso gape?

66 Jalo he, lo a bona, Bokeresete ke selo se se botlhokwa. Fa go lopile dingwaga tsotlhe tsena tse di dikete tse thataro tsa bothata, ka ntlha ya Lefoko le le lengwe le dirisitsweng botlhaswa, jaanong ga re boele morago ka Lefoko le le lengwe le sele le le dirisitsweng botlhaswa. Go tshwanetse go nne totatota le Lefoko, go se phutholoo ya ga ope, fela se Lefoko le se buang! Batho ba le bantsi thata ba tlaa kopana ga mmogo mme ba re go raya *sena,* mme ba tlaa dumalana, mme ba bangwe ba tlaa bua *sena*. Fela Le re, "Mona ke Gone!"

67 Fa Modimo a ile go atlhola lefatshe ka kereke, go raya gore ke kereke efeng? Fa A ile go le atlhola ka setšhaba, ke setšhaba sefe se e leng sone? O ile go atlhola lefatshe ka Lefoko, Baebele. Gonne, "Ko tshimologong e ne e le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona." Moo e ne e le Keresete, o ne a le Lefoko la Modimo le dirilwe nama, le buiwa ka motho wa nama.

68 Jaanong, mo Bukeng ya Tshenolo, O ne a re, "Fa motho ope a tlaa ntsha Lefoko le le lengwe fano, kgotsa a oketse lefoko le le lengwe mo go Yone, mo go tshwanang go tlaa ntshiwa, karolo ya gagwe, mo Bukeng ya Botshelo."

69 Jalo he lo a bona ga se fela, "Sentle, ke dumela *sena*, fela ga ke itse ka ga *seo*." O tshwanetse o Go dumele gotlhe. Gongwe ga o na tumelo ya go ema mo go Lone, fela o seka wa leka go ema mo tseleng ya mongwe o sele.

70 Nna kgapetsakgapetsa ke ne ka re ke eletsa nka bo ke na le tumelo, fa botshelo jwa me bo fedile, go tsamaya jaaka Enoke, eseng go swa, fela ke tseye fela motsamao wa maitseboa mme ke ye gae le Modimo. Ke tlaa rata go dira seo. Fela fa ke sena mohuta oo wa tumelo, Ga ke tle go ema mo tseleng ya mongwe o sele yo o nang le mohuta oo wa tumelo. Lo a bona?

71 Jaanong, re mo nakong ya maitseboa. Mme barongwa go fologa go ralala paka . . . Re fitlhela gore kwa tshimologong nako e morongwa a neng a romelwa, go—go sokamisa Lefoko la Gagwe kgotsa go belaela Lefoko le le lengwe, e ne e le nyeletso e

e feleletseng le kgaogano ya Bosakhutleng mo Modimong, go sokamisa Lefoko la morongwa yoo. Mme Morongwa wa ntlha e ne e le Modimo ka Sebele. Mme mo . . . Morongwa mongwe le mongwe o sele e ntse e le Modimo a bua ka motho, esale, yo e leng Lefoko la Modimo, gonne ga go motho ope ka nako eo gore Ena a bue ka ena fa e se fela ena yo A neng a bua le ena. Fela esale A dirile motho ebile a rekolotse motho, e ntse e le Modimo a bua ka motho. Ga a dirise bo—boemedi jwa—jwa sedirisiwa sepe sa motšhine, fela boemedi jwa motho, motho yo o ineetseng ebile a tshwaetsweng Modimo.

72 Ka fa re ka go folosang ka baporofeti, le Samesone, le go tswelela go fologa go ralala go fitlhela yone paka ena ya jaanong. Go tlhotse e le motho ka nosi le Modimo. Jaanong, paka nngwe le nngwe, ke ne ka re, e ne e na le molaetsa wa yone le morongwa wa yone. Jaanong re tsaya paka e nngwe morago ga paka ya Etene, fela go nna le motheonyana. Jaanong, morago ga paka ya Etene ne ga tla paka ya ga Noa. Jaanong fa lefatshe . . . re ne re le . . . Ke ne ke bua maloba bosigo golo kwa motlaaganeng wa Clarksville, ka serutwa sa sesupo sa nako ya bokhutlo. Mme fong maloba bosigo, Labone bosigo, ka ga go kaiwa le Jesu. Mme jaanong mosong ono mo moefangeding wa nako ya bokhutlo, boefangeding, intshwareleng.

73 Jaanong, fela pele ga tshenyo ya pele ga morwalela le nako ya morwalela, sentle, re fitlhela gore ba ne ba na le tlhabologo e kgolo go feta e re nang nayo gompieno. Ke dumela gore ba ne ba na le taolo ya thata ya athomiki. Ke akanya gore seo ke se se neng sa roromisa lefatshe mo tseleng ya lone ya go dikologa. Ke ne ka ema mo British Ice Fields; ba ne ba epa difutu di le makgolo a matlhano, ba ntsha mekolane, kwa go neng go tlwaetswe go nna le mekolane koo, mme e le makgolo a le mantsi a dinyaga tse di fetileng. Mme re rutilwe ebile re a itse gore lefatshe le ne le ema le tlhamaletse. Fela, mme ba ne ba na le tsa bomakheneke tse di kana kana le maranyane a a kalo go fitlhela ba ne ba kgona go aga phiramiti, sefinksi, jalo jalo, tse rona re ka se kgoneng go di dira seša gompieno. Ga re na didiriso tsa metšhine go tlhatlosetsa diboloko tseo bokgakaleng joo, lo a bona, ntleng le fa e le gore go ne go tlaa bo go le ka ya athomiki; thata ya peterole ga e tle go go dira, le dithata tsa motlakase ga di tle go go dira. Fela e ne e le paka e nngwe e e botlhajana thata go feta paka ya rona.

74 Mme mo pakeng eo, Modimo o ne a bitsa monna yo o bitswang Noa, monna fela yo o tlwaelegileng, molemi, ka gore o ne a fitlhelwa a na le poifoModimo mo kokomaneng ya gagwe. Mme Modimo ne a berekana le monna a le mongwe yoo mo serutweng sa "go aga areka," ka gore, boleo, re lemoga seo mo nakong eo gore "Barwadi ba—ba batho," Baebele ne ya re, "ne ba bona . . . bomorwa Modimo ba ne ba bona bomorwadia batho."

75 Re buisanya ka gone, kwa ba le bantsi ba bakwadi ba akanyang gone gore bao e ne e le bomorwa Modimo ba baengele

ba ba oleng ba neng ba ipanyeletsa ka mo moweng. Ga ke bone ka fa motho a ka akanyang seo. Moo go tlaa mo dira motlhodi, go dire Satane motlhodi. Satane ga se motlhodi, Satane ke mosokamisi wa lobopo, lo a bona, botlhe. Leaka ke fela boammaaruri jo bo sa bolelwang sentle. Boaka ke tiro e e siameng e dirisitswe ka phosego. Lo a bona? Mme seo ke totatota se boleo bo leng sone. Satane ga a kgone go tlhola, o kgona fela go sokamisa se se tlhodilweng.

76 Jalo he e ne e le bomorwa Modimo, ba e neng e le bomorwa Sethe go tswa losikeng lwa Modimo, ka Atamo; le barwadia Kaine, Satane, "Mme erile ba bona gore ba ne ba le bantle, ba kgatlhisa."

77 Mme re lemoga teng foo, gore go tlisa ditshwantsho tse di jaaka tsa dingwaga di le mmalwa tse di fetileng, e re dingwaga di le lekgolo tse di fetileng, ka fa bontle jwa basadi bo neng jwa tla go feta bontle jo bo neng bo tlwaetse go nna mo basading. Fa lo tlaa bala Genesi 6, lo tlaa fitlhela setshwantsho se se ntle sa gone foo. Ba ne ba le bantle go lejwa. Mme basadi gompieno ba bantle go feta ka fa ba neng ba tlwaetse go nna ka teng. Ke ka ntlha ya moaparo wa bone le kganelo ya bone ya segompieno. Seo ke se se ba bayang pontsheng.

78 Ke na le setshwantsho sa Pearl White, e ne e le nako e Scott Jackson a neng a mmolaya, a neng a sotlhometsa thipa mo sehubeng sa gagwe, morati wa sephiri, mme setšhaba se segolo se ne sa tshikinngwa ke pina ya ga Pearl White. O ne a gopolwa e le mosadi yo montle go feta thata yo neng a le teng mo lefatsheng mo metlheng eo. Goreng, o ne a tlaa nna sengwe sa nako ya kgale mo mmileng gompieno, ko go bangwe ba basadi bana.

79 Kgotsa, boela ko nakong ya ga Clara Bow, erile la ntlha a ne a simolola matlhabisaditlhong a go menela dikausu tsa gagwe golo fa tlase ga mangole a gagwe, mme ba re, "Di meneng, basetsanyana, di meneng." Ke gakologelwa seo mo dinyageng tsa me tsa pele. Mme wena o tseye setshwantsho sa ga Clara Bow mme o se tshwantshanye le bangwe ba ba bantle ba gompieno. Lo a bona?

80 Mme moo ke sesupo sa nako ya bokhutlo. Jesu ne a re, "Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, go tlaa nna jalo mo go tleng ga Morwa motho." Mme bona ka metlha yotlhe ba a ikapola. Moo ke eng? Barwadi ba ga Kaine. Leo ke lebaka le re gopolwang re le ba ba tenegang ebile ba šakgala motlhofo le digogotlo fa re leka go tlhalosa le go bolela boammaaruri jwa Efangedi ka ga gone. Fela bona ka metlha le metlha ba itlhokisa maitsholo a a siameng mme ba tsena mo mebileng ebile—ebile ba itshola ka tsela e ba dirang ka yone, mme ba sa lemoge gore ba ile go araba ko Letsatsing la Katlholo. Jaanong, mosadi yo o ikapesang ka go fosa, ka go ngokela tlhakanelo dikobo, mme wena o ka nna wa nna yo o itshekileng jaaka leshoma mo monneng wa gago,

kgotsa ko mokapelong wa gago, tsala ya gago ya mosimane, fela fa moleofi yo o fetang ka mmila mme a leba mo go wena mme wena o apara ka tsela eo, o tlaa go iphetlhela ka gore o ipegile ka mokgwa oo.

81 Ga se bana ba ba tlhokang kiteo, ke papa le mama, go ba letlelela ba dire jalo. Gore, ga se boganana jwa bana, ke bogananana jwa batsadi. Mme nna ke akanya gore ke boganana jwa fa felong ga therelo, gonne ba ne fela ba ba letlelela ba falole mme ba sa bue sepe ka ga gone, fa go le teng mo Lefokong.

82 Jaanong, jaanong Baebele, Jesu ne a re, "Le fa e le mang yo o lebang mosadi go mo iphetlhela, o dirile," paka-pheti, "dirile boaka le ene mo pelong ya gagwe, ka gale." Mme fa moleofi yoo a ya kwa katlholong go tshwanela go arabela boaka, e tlaa fofela gone kwa morago, "O ne wa bo dira le mang?" Le wena! Le fa o ise o dire tiro, fela Baebele e rile o molato, le fa go ntse jalo. Ke mang yo o tshwanetsweng go pegwa molato ka nako eo? "Le fa e le mang yo o lebang mosadi go mo iphetlhela, o setse a dirile boaka le ene mo pelong ya gagwe." Tlhoafalo ya gone!

83 Mo Jeffersonville gompieno, go na le masome a ferabongwe le boferabongwe le karolo ya bolesome ya masome a ferabongwe le boferabongwe mo lekgolong ya basadi ba ba molato fa pele ga Modimo. Setšhaba sotlhe se ka tsela eo. Goreng? Boganana jwa mo felong ga therelo, go bolelela batho; le boganana mo lwapeng, go letlelela bahumagadi ba banana go ya ko mmileng mme ba itshware jalo. Mme ba go bitsa "go siame."

84 Jaanong, seo ke totatota se Noa a neng a tshwanela go tlhabana naso mo motlheng wa gagwe. Barwadia batho ba ne ba le bantle, mme bomorwa Modimo ba ne ba ba leba. Lo a bona, boiphetlho bo tla gape. Fela Noa, ao, re ka kgona go nna foo dioura. Fela Noa e ne e le monna wa tshiamo, yo o poifoModimo, botlhoka-tshokamo, mme o ne a goa kgatlhanong le ba ba jalo. Mme ba ne ba mmitsa monna yo o pekang. Basotli, Baebele ne ya re, gore ba ne ba mo sotla, ba sotla ka ena. Fela o ne a re, "Go tla nako e letsubutsubu, metsi a ileng go wa mo mawaping." Go ne go ise go nne le pula epe. Mme Efangedi ya gagwe ga e a ka ya ikemela kgatlhanong le dithuto tsa bone tsa boranyane tsa motlha oo, gonne go ne go sena pula mo loaping.

85 Mme, gompieno, kakanyothe ya boranyane ya ba go tweng ke ditlhopha tsa bodumedi tsa segompieno e lekile go netefatsa gore Selo sena se se segofetseng se re nang naso, se se bidiwang Mowa o o Boitshepo, ke maikutlo fela. Lo a bona, gone fela ga go ikemele go ya ka kakanyothe ya bone ya boranyane. Sentle, ke tlaa rata go ba botsa sena, ke eng se se ba dirang gore ba fetoge? Ke eng se se dirang gore letagwa le emise go nwa? Ke eng se se dirang gore sepepe se khutlise botshelo jwa sone jo bo bosula? Ke eng se se dirang kankere le ma—malwetse a tloge mo bathong, le

disusu, dimumu, le difofu, le baswi gore ba tsoge? Tlhalosa seo. A moo ke maikutlo? Go na le maikutlo mo go gone, go tlhomame.

86 Sengwe le sengwe se se tshelang se na le maikutlo, mme sengwe le sengwe se se senang maikutlo se sule. Itshwareleng polelo e, fela ke akanya gore re tshwanetse re fitlhe bongwe jwa bodumedi jwa rona jo bo senang maikutlo ka ntlha e, ka gore bo sule. Ga bo na maikutlo mo go jone. Bodumedi bope jo bo senang maikutlo bo tshwanetse bo fitlhwe, uh-huh, ka gore, Gone ke mo go nang le maikutlo!

87 Jesu, fa A ne a tsena mo motsemogolong, bana le bone botlhe, ditsala tsotlhe tsa Gagwe, a goeletsa, "Hosana! Yo o tlang ka Leina la Morena!" Mme bao ba bodumedi ba motlha oo ba ne ba sa kgone go go itshokela, go ne go le mo go maikutlo thata. O ne a re, "Fa ba didimala, mafika ka bonako a tlaa goa." Lo a bona? Sengwe se tshwanetse se goe, ka gore botshelo bo ne bo le teng.

Noa o ne a na le nako e e boitshegang, fela kgabagare letsatsi lengwe o ne a nna le teko.

88 Mme botlhe ba ba tsamayang le Modimo ba na le diteko, tumelo ya gago e a lekwa. Fa o simolola go Mo tshelela, fong moagisanyi mongwe le mongwe o ile go bua ka ga wena, sengwe le sengwe se ile go go diragalela ka phosego. Gakologelwa fela seo, gonne ke Modimo a go leka. Baebele ne ya re, "Morwa mongwe le mongwe yo o tlang mo go Modimo o tshwanetse a netefadiwe pele, a otlhaiwe, a katisiwe jaaka ngwana." Jaaka ntate a ne a nkatisa fa ke ne ke dira phoso, ba ne ba na le—ba ne ba na le di—ditaolo tse lesome di kaletse mo godimo ga mojako, e ne e le kala e ka nna boleele jo bo *kana*; mme Rrê Branham e ne e le monna yo o siameng thata mo lebogong la gagwe, mme o ne a re ntsha a bo a re katisa. Mme eo ke tsela e Modimo a dirang ka yone. O a go leka, a go katise go nna ngwana tota, a go godise, ka gore wena o ngwana wa Gagwe; go na le sengwe mo isagong sa gago, legae ko Kgalalelong. Mme O a go katisa. Jaanong, morwa mongwe le mongwe yo o tlang o tshwanetse a lekwe.

89 Noa, setshwantsho jaanong sa tebalebelo ya gagwe, ne a nna le teko, ka gore Modimo o ne a mmolelela go tsena mo arekeng, mme erile a tsena mo arekeng, mojako o ne wa itswala. Mme Noa ga go pelaelo o ne a bolelela lelwapa la gagwe, "Ela tlhoko ka moso. Ao, mojako o tswetswe bosigong jono, fela mo mosong go tlaa nna le pula godimo kwa ko mawaping." E ne e ise e ko e nne gone pele, gakologelwang.

90 Mme basotli, gongwe bangwe ba bone ka mohuta mongwe e le badumedi ba ba seripa, ne ba re, "A re tlhatlogeng mme re emeng. Lo a itse, monnamogolo yoo a ka bo a ne a nepile." Ba ne ba ema go dikologa areka, ba letile, lo a itse, mme ba akanya, "Sentle, jaanong, a ka nna a bo a nepile." Mme ba ne

ba tlhatloga. Mme moso o o latelang, letsatsi le ne la tlhaba ka bontle go tshwana, la tla go kgabaganya.

91 Lo a itse, mme ga go pelaelo gore Satane o ne a nna foo mo godimo ga khuti eo mo arekeng, letlhabaphefo leo, ne a re, "O akanya gore o santse o nepile?" Sentle, eo ke tsela e diabolo a re dirang rotlhe ka yone. Fela fa fela Modimo a buile jalo, nna le Lone! Moo ga go kgathalesege gore ke eng, nna gone le Lone.

92 Letsatsi la bobedi le ne la feta, letsatsi la boraro le ne la feta. Noa o ne a go fufulela. Fela, kgabagare, morago ga malatsi a supa! Mme moo e ne e le ka Tlhakole ka di 17 fa a ne a tsena. Mme fong morago ga malatsi a supa, fong mosong oo fa a ne a tsoga, ditumo tsa maru di ne di rora, marothodi a magolo a pula a ne a rothela fa tikologong. Bao ba ba neng ba tsile mme ba nna letsatsi kgotsa a le mabedi, go batlisisa, ba re, "Sentle, re tlaa ya mme re bone fa e le gore sengwe se a diragala," go ne go le thari thata ka nako eo. Ba ne ba kokota, ba ne ba goeletsa. Mebila go ne ga tla mo e tletseng ka metsi, a simolola go tlhatloga mo matlhakoreng a dithabana. Batho ba ne ba ya kwa mafelong a a kwa godimo a dithabana. Ba ne ba leka go itsenya mo mekorong, le jalo jalo, fela fa mokoro o ne o sa bopiwa ke Modimo, ditshikinyo tse dikgolo tseo tse di maatla tsa lefatshe ka nako eo di ne fela tsa le tshikinya gone fa tlase ga metsi.

93 Wa re, "Ope! Fela gore ke nne le bodumedi, go tlaa siama." Nnyaya, ga se gone. E tshwanetse e nne maitemogelo a a bopilweng ke Modimo mo bodumeding. Lo a bona? Tsotlhe tse dingwe di tlaa nyelela. Ga ke bue sena go nna yo o farologaneng. Ke go bua fela ka ntlha ya lorato, le go itse gore nna—nna ke ile go tshwanela go araba ko letsatsing leo, ebile ke na le maikarabelo. Jalo he fa ke bua fela se A se buang, fong ke a itse gore go siame. Fela fa ke leka go tsenya tumelo ya mongwe ya kereke kgotsa kakanyothe mo go gone, nna—nna nka se kgone go go dira, ga ke na tumelo epe mo go gone. Ke dumela fela se A se buileng.

94 Jaanong lemogang, morago ga sebaka e ne ya nna e e boteng go feta, le ko bogodimodimong. Ba ne ba kokota fa mojakong, ba ne ba goeletsa, ba ne ba lela. Ga go a ka ga dira bonnyennyane jwa molemo. Gongwe malatsi a le mmalwa pele, fa ba ne ba tsenya diphologolo teng koo, ke ne ke kgona go utlwa bangwe ba basotli ba re, "Tswelela o tsene teng foo le diphologolo tsa gago tse di nkgang. Tshela le bodupa jotlhe jwa gago teng moo fa o eletsa go dira."

95 Moo ke fela gompieno, ba go bolelela selo se se tshwanang. "Tswelela pele, o nne wa segologolo fa o batla go dira. Re ile go go tshela mo monateng." Tswelelang pele, go tlogeleng go tsamaye. Fela, ao, mokaulengwe, go sireletsega mo Arekeng, mojako o tswetswe! Moo, moo ke selo.

96 Fela Noa, mo motlheng wa gagwe, go ne go le bokete mo go ene mo tebalebelong ya gagwe, lo a bona, ka gore batho ba ne

ba ise ba utlwe ka ga selo se se ntseng jalo, fela go ne ga tla fela go tshwana. Fong re fitlhela gore mo tiragalong, go tla morago ga kgololo ya ga Noa le jalo jalo, mme lefatshe le ne la simolola go gola gape, mme—mme sengwe le sengwe se se neng se hema mowa se ne sa nyelela. Mme fong re fitlhela gape gore go ne ga tla nako, fong, Modimo o ne a ntsha bana ba Gagwe mo Egepeto, gore Moshe o ne a tla kong ka molao. Go ne go le bokete thata gore batho ba tlhaloganye, fela tebalebelo e ne e fetoga go nna molao. Mme fong morago ga molao o sena go tla, Moshe a leka . . . O ne o le mogokgo. Batho ba ne ba tshela fela ka tsela nngwe le nngwe e ba neng ba eletsa go dira, jalo he mogokgo, molao, o ne o ntse jalo, Baebele e rile, go tlisa batho go lemoga gore go ne go le phoso, jalo he O ne a ba naya Ditaolo tse Lesome. E ne e le phetogo tota, batho ba ne ba sa batle go o amogela. Go siame.

97 Fong morago ga Moshe, ne ga tla Johane. Mme morago ga Johane, tebalebelo e ne ya tla, o ne a itsise Jesu. Mme erile Jesu a tla go leka go re tlisetsa letlhogonolo, yo e neng e le Modimo mo Moweng, mo moleng wa Mowa, a bonaditse lorato lwa Gagwe, "Gonne Modimo o ratile lefatshe mo go kalo gore O neile Morwae yo o tsetsweng a le esi," mme Jesu o ne a farologane thata ebile a ganetsanya le molao, lo a bona, fela e ne e le tebalebelo e e farologaneng, nako e e farologaneng.

98 Mme fong erile Jesu a ne a tloga, O ne a bua ka ga tebalebelo ena ya Mowa o o Boitshepo, Botshelo mo teng, Mosupi wa Gagwe wa tsogo. Ke na le Dikwalo di le dintsi fano, fela nna fela ga ke na nako ya go tsena mo go tsone, ke tlaa di khutshwafatsa fela. Go siame. Go tlhotse go ntse e le ntlha e e tlhomameng le nt—ntwa, fa tebalebelo nngwe e fetoga go tloga tebalebelong ya kgale go ya Molaetseng wa nako ya jaanong, go tlhotse e le ntwa le batho. Bone—bone—bone . . . Gone ke, le fa e ntse e le gore go nnile ka gale go le go ya ka Lokwalo. Fela mo nakong e Modimo a ba nayang tebalebelo le sengwe go tshela ka sone, kgotsa sengwe go se dira. Jaanong re fitlhela gore ka bonako morago ga tebalebelo eo e sena go newa, banna ba lefatshe ba leka go batla sengwe go sita seo, le sengwe go dira tiro e e dirilweng ke motho ya gone.

99 Morago ga Noa a sena go nna le areka, mme foo ka bonako morago ga foo, Nimerote, motsuolodi yoo, o ne a aga tora, mme ne a re, "Fa merwalela e tlaa tla, re tlaa tlhatloga fela re bo re ya kwa godimo ga yone." Mme fong Modimo ne a tla ka molao o fela . . . Lo a bona, tebalebelo eo e ne e tshedile nako ya yone e e weditse.

100 Mme erile Jesu a ne a tla, gape, morago ga molao, molao o ne wa bua ka ga Moshe mme . . . o ne wa bua ka ga go tla ga Keresete. Fela erile A ne a tla, ba ne ba tlhomegile thata mo dingwaong tsa borara, ba ne ba na le ditumelo tsa bone tsa kereke, ba ne ba na le difeshene tsa bone, ba ne ba na le dikereke tsa bone, ba ne ba itshetletse, jalo he go ne go le bokete thata gore Jesu a leke go tshikinya bogosi joo (kereke eo) go tswa tumelong ya

kereke, gore ba Mo dumele. Mme le fa go ntse jalo Dikwalo bogolo di ne tsa bua ka ga Yona tsela yotlhe go tloga tebalebelong ya ntlha ya Etene, "Peo ya gagwe e tlaa tlapetla tlhogo ya noga." Ne a solofeditse Jesu ka tebalebelo nngwe le nngwe, mme, erile A tla, ba ne ba se Mo lemoge, ka gore ba ne ba bofegile thata mo tumelong ya bone ya kereke. Fela le fa go ntse jalo e ne e le boammaaruri jwa Dikwalo. Morongwa mongwe le mongwe ka nosi le Molaetsa wa gagwe o ne a bolelela pele yo mongwe yo neng a tshwanetse go latela, nako nngwe le nngwe. Moshe, baporofeti ba ne ba bolelela pele, Moshe ne a bolelela pele ka ga go tla ga Jesu. Moše o ne a re, "Morena Modimo wa lona o tlaa emeletsa moporofeti yo o tshwanang le nna." Ke makgetlo a le kae a re nnileng ra ralala seo mo Melaetseng ya rona go dikologa lefatshe, gore Mesia yo o tlang o ne a tshwanetse go nna Moporofeti!

101 Ke sone se mosadi wa tumo e e maswe, kgatlhanong le badiredi botlhe, o ne a dumela Molaetsa. Mosadi kwa Samaria, fa Jesu a ne a bua le ena, O ne a re, "Ntlisetse seno."

102 O ne a re, "Ga o na sepe go ga ka sone. Ga se tlwaelo gore Wena o nkope, mosadi wa Mosamarea." Mme puisano e ne ya tswelela.

Fong O ne a re, "Tsamaya o ye go tsaya monna wa gago mme lo tle kwano."

O ne a re, "Ga ke na ope."

103 Ne a re, "Go ntse jalo, o na le ba le batlhano, mme yo o nnang nae jaanong ga se wa gago."

104 O ne a re, "Rra, ke lemoga gore O Moporofeti. Jaanong, re a itse gore go tla phetogo ya tebalebelo. Go tla Mongwe Yo o ileng go tlodiwa, yo o bidiwang Mesia, Keresete wa Modimo, mme, fa A tla, O tlaa bo a le Moporofeti yoo." Ke mo go fetang ga kae mo mosadi yoo a neng a go itse go na le bareri botlhe ba motlha oo! Ee. Mme ene mo seemong sa gagwe, lo a bona, o ne a tlhaloganya Lekwalo. Le fa go ntse jalo, mosadi yo monnye yo o tlhomolang pelo, a nyetswe le banna ba le batlhano, mme a tshela le wa borataro, mme le fa go ntse jalo o ne a itse mo gontsi ka ga Dikwalo, ka gore o ne a Go amogela fela gore Gone ke boammaaruri ntleng ga pelaelo. Mme o ne a re, "Fa A tla, O tlaa bo a le Moporofeti."

Jesu ne a mo raya eng? "Ke nna Ena."

105 Mme o ne a tlogela nkgwana ya gagwe ya metsi a bo a sianela ko motsemogolong, ne a re, "Tlayang, lo boneng Monna Yo o mpoleletseng dilo tse ke di dirileng. A yoo ga se ene Mesia?" Lo a bona? Yoo ke Ena.

106 Jaanong, lo a bona, o—o ne a itse gore O ne a tla, ka gore baporofeti le Lokwalo ba ne, mo metlheng ya ga Moshe, le metlheng ya baporofeti, le tsela yotlhe go ya kwa morago mo

nngwe le nngweng ya ditebalebelo tseo, ba ne ba rile, "O tlaa bo a le fano, mme sena ke se A tlaa nnang sone!" Ijoo!

107 Fa batho ba ne ba ka kgona fela go bona seo gompieno, fong ba ne ba tlaa itse letsatsi le re tshelang mo go lone. Ba ne ba tlaa bona gore ke tsholofetso ya Modimo ya motlha ona. Modimo o rile go tlaa nna ka tsela ena. Ga go sepe se se phoso, tshupanako ya Modimo e kgolo e dira modumo totatota fela wa nako e e siameng. Mme, le e leng go ya ka maranyane, ke metsotso e le meraro go ya bosigo gare. Jalo he, lo a bona, bolwetse jwa go swa mhama ka tshoganetso bo ka nna jwa tla nako nngwe le nngwe. Mme moo go nnile go le dingwaga di le pedi kgotsa di le tharo tse di fetileng esale ba ne ba bua seo. Lo a bona, re kwa nakong ya bokhutlo. Fela, lo a bona, re fetotse ditebalebelo go tloga mo pakeng ya bogologolo ya kereke ya fa morago fano kwa motlha o o letobo oo o neng o le gone, go ipataganya fela le kereke mme o tsenye leina la gago mo bukeng; go fitlhela Leseding la maitseboa, thebolong, go boeleng gape ga Mowa o o Boitshepo mo lefatsheng, pentekosteng e nngwe, sesupong se sengwe, selong se sengwe se se neng se tshwanetse go diragala. Mme batho ga ba Go dumele, ka gore bona ba gwaletse thata jaaka ba ne ba ntse mo metlheng ya ga Jesu. Lo a bona? O ne a bolela ka ga motlha ona. Fa A ne a le fano mo lefatsheng, O ne a tla totatota go ya ka Lokwalo; fong O ne a bolelela pele ka ga motlha *ona* o o tlang.

108 Jaanong, jaanong re batla go akanya ka ga e nngwe fano. Ke na le. . . Fa lo batla go bala nngwe ya yone, Matheo 24. Jesu o ne a bolela ka ga motlha ona, O ne a re Bajuta ba tlaa phuthega gape kwa motlheng wa bofelo. O ne a re, "Fa lo bona setlhare sa mofeige se tlhoga matlhogela a sone, fong lo itse gore nako e gaufi." O ne a re, "Go tlaa nna le kakabalo ya nako, tlalelo fa gare ga ditšhaba, lewatle le rora; banna ba palelwa ka bothata jwa pelo, ka metlha le metlha." Ga se mo gare ga basadi, jaanong. Go mo gare ga banna. Jesu ga a ise a re basadi; "banna." Lebang petso! Mme mo motlheng oo se se tlaa diragalang! Moo e tlaa bo e le sesupo sa nako ya bokhutlo, "Dipelo di palelwa, poifo, go akabala." Tshenolo, fa E ne e bua, moporofeti a neng a bua ka ga motlha ona, o ne a re go tlaa tla nako e kereke e tlaa nnang mololo, Paka ya Kereke ya Laodikea mo metlheng ya bofelo. Lo a bona? Gone ke eng? Ke Jesu (paka ya bofelo) a bolelela pele bokhutlo jwa paka ena.

109 Fela totatota jaaka ko Etene, jaaka golo ko nakong ya ga Noa, le kwa tlase mo nakong ya ga Moshe, golo mo nakong ya molao—molao, mme go tloge go nne nakong ya letlhogonolo, mme jaanong mo nakong ya maitseboa. Go na le di le dintsi tse dingwe foo fa re—re ne re na le nako, fela ke fetsa go di tlola ka gore ga re tle go nna le nako. Ka ga mongwe le mongwe a bua se se neng se tlaa nna teng mo pakeng e e latelang, fela kereke e fetoga go nna e e jaaka dikereke thata fela ka ditumelo tsa bone

tsa kereke, ka dithuto tsa bone tse di tlhomameng, le ditumelo tsa bone tsa go itirisa le dikakanyothe tsa bone tse di dirilweng ke motho, go fitlhela ba palelwa ke go bona Lefoko leo. Jaanong lo kgona go bona se boefangedi jwa nako ya maitseboa bo ileng go nna sone. Lo a bona? Gone ke eng? Bone ba ba Bo tshotseng ba ile go bidiwa gore ba a peka. Ba tlaa bo ba farologane thata! Ba ne ba ntse jalo mo nakong ya ga Noa, ba ne ba ntse jalo mo nakong nngwe le nngwe. Ba kobiwa mo dikerekeng tsa bone ka gore ba ne ba dumela mo go Jesu, ope yo neng a Mo reetsa o ne a tshwanelwa go kgaolwa mo kerekeng ya bone. Lo a bona? Fela O ne a na le tebalebelo eo, eo e ne e le nako ya Gagwe, tebalebelo ya Morwa.

110 Jaanong, re fitlhela gape gore Mowa o o Boitshepo o mogolo o ne wa porofeta ka ga seo. Lo batla go kwala dingwe tsa Dikwalo tsena, Matheo 24, mme le tloge le beyeng Timotheo wa Bobedi 3:1. Mowa o o Boitshepo o bua ka ga paka e tona ya botlhale kwa nakong ya bokhutlo. A lo ne lo itse seo? Goreng go le jalo?

111 Joseph, o sepetse le nna thata fano mo setšhabeng mme o utlwile ka ga dikopano tsa kwa moseja. Ke ya kwa moseja ke bo ke nna le ba le dikete di le lekgolo le masome a matlhano, makgolo a mabedi, dikete di le makgolo a matlhano, mme batho fela . . . Fela selo se le sengwe, se lo bonang se dirwa letsatsi lengwe le lengwe, gore dikopano di a tswelela, go batlile go ntse jalo, fano mo motlaaganeng; go fitlheleng ko go ba le dikete di le lesome, masome a mabedi le masome a mararo ba tlaa wela mo dinaong tsa bone . . . go tloga mo dinaong tsa bone, go naya Modimo pako. Ba a Go bona. Bothata ke eng, go sa diragale mo Amerika? Ke nako ya tse di amanang le tlhaloganyo. Ba batla mongwe yo o ka se bueng ka ga katlholo, eseng ka ga dilo tsena, ka gore go ba kgaola mo kabalanong ya bone ka ditlhopha tsa bone le—le ditlhopha tsa bone tsa makoko, le—le dilo tse di senang poifoModimo tse ba leng leloko la tsone. Ke gone ka moo, fa modisa phuthego wa bone a ne a tlaa bitsa sengwe se se jaana, lekgotla la batiakone le ne le tlaa mo dira gore a kobiwe, mme le tsenye mongwe o sele mo teng, Ricky mongwe wa monana kgotsa sengwe. Lo itse se ke se rayang.

112 Nna . . . Itshwareleng seo, lo a bona, ke—ke ne ke sa ikaelela seo, lo a bona, fela nna nako tse dingwe nna ke tseega maikutlo thata, ke a fopholetsa. Fela ke raya . . . Ricky o siame. Nna fela ga ke rate leina le, go ntse jalo. Fela wena o keleke leo mo dikitsong tsa maselamose a dinomore, o tlaa raya ngwana wa gago leina le lentšhwa. Ee, rra. Jaanong, Ricky kgotsa Elvis, kgotsa sengwe se se jalo, ao, boutlwelo botlhoko! Jalo he, ao, le fa go ntse jalo, jaanong, lo a bona ba tshwanetse go dira. Ba ne ba sena maina ao dinakong tse di fetileng, go tshwanetse go tle. Ena ke paka gore gone go nne fano. Go tlhomame. Go jalo totatota.

113 Jaanong, "Mme jaanong Mowa wa re." Jaanong reetsang, nna ke lo inolela go tswa mo Lokwalong.

Jaanong Mowa o bua ka thanolo*, gore mo dinakong tsa morago,* lo a bona*, dinako tsa morago bangwe ba tlaa tloga mo tumelong, ba reetsa mewa e e fepisang, . . . dithuto tsa bodiabolo;* le jalo jalo, lo a bona.

114 Lebang ka fa ba tlaa nnang ka gone, "Ba ba tlhogoethata, ba ba ikgogomosang," batho ba tlotlomalo. Go itshwareleng, fela lo itse ba re ba bitsang batho ba tlotlomalo, polelo ya mo mmileng jaanong. Rotlhe re go itse botoka go go bua jalo. "Ba ba tlhogo e thata, ba ba ikgogomosang, barati ba monate go na le barati ba Modimo."

115 Ke ne ka ema foo maabane, ka leba ko lekadibeng leo la go thuma fela ko tlase ga rona. Mme, ke ne ka ipotsa, fa monna, yo e leng morutintshi wa sekolo sa Letsatsi la Tshipi, a ne a nthaya a re, "Moo ga go a tshwanela go nna mo Baebeleng, kwa Jesu a neng a kgwa mathe gone." Ne a re, "Go kgatlhanong le melawana ya botsogo mo morafeng nako e Jesu a neng a kgwa mathe ebile a dira, a tsaya mathe a Gagwe."

116 O ne a eme, a bua, Segerika sa kwa tshimologong se ne sa re "O ne a kgwela mathe mo mmung." A neng a bua le monna yona, ebile a kgwela mathe mo mmung. Erile A ne a feditse, O ne a tsaya seatla sa Gagwe, a otlolola, a tsaya mathe le mmu a bo a go segitlhetsa mo matlhong a gagwe, mme a go tlhapisetsa mo matlhong a gagwe, a bo a re, "Tsamaya, o tlhape ko lekadibeng la Siloame (o rometswe) mme matlho a gago a tlaa bulega." Mme o ne a tsamaya a bo a tlhapa, matlho a gagwe a ne a bulega.

117 Jalo mogoma yona o ne a nthaya a re, "Moo ga go tle go bereka gompieno. Moo go kgatlhanong le molao wa botsogo jwa morafe, melao ya botsogo." Mme fong monna yo o tshwanang yoo o isa lelwapa la gagwe, mosadi le bana botlhe bao golo kwa ko lekadibeng leo la go thuma kwa basadi botlhe bao le banna, le mo metsing ao ka dinako tsa kgwedi e ba sa tshwanelang ba bo ba le mo go one, le gotlhe moo. Bone ga ba nke ba ya ko mafelong a boitiketso nako tse dingwe, le—le mebele yotlhe eo e e leswe le makgaphila teng moo, mme bone ba go kgwa ka molomo wa bone, le matlho, le dilo tse di jalo. Mme o tloge o bue ka ga Jesu a kgwela mathe mo mmung ebile a dira motho gore a bone!

118 Ke ne ka tlisa mosimanyana go tswa koo maloba, o ne a re, "Ke meditse mangwe a metsi ao," ne a re, "Ke lwala jaaka pitse. Ke—ke ya gae." Mogoma yo monnye a ka tswa a ntse fano jaanong, yo o nnang mo letorokong go ka nna diboloko di le pedi kgotsa di le tharo kwa tlase ga mmila, kwa ke neng ka mo isa gone, o ne a re, "Ga nkitla ke ya teng koo gape."

119 Fela le fa go ntse jalo moo go bidiwa "tlhabologo ya segompieno." Lo bona kwa lo fitlhang gone? Polelo ya kgale ya "go tlhotlha montsane mme o metse kamela," lo a bona. Nna fela ke šwegašwegela go kopana nae jaanong. Jaanong, ke lona bao. Go botoka lo tlogeng mo dilong tseo, lo a bona.

120 Ba ba botlhale, "ba ba tlhogoethata, ba ba ikgogomosang, barati ba dikgatlhego bogolo go go nna barati ba Modimo." Ke inola Lokwalo. Mowa o o Boitshepo o bua ka thanolo gore sena se tlaa diragala kwa nakong ya bokhutlo. "Ba ba tlhogoethata, ba ba ikgogomosang, ba na le popego ya modimo-. . . " Sentle, santlha, "Ba tlaa bo ba sena boithibo, mme e le banyatsi ba bao ba ba nepagetseng," motlhoi wa bao ba ba dumelang Lefoko. Lo a ba bona? Ga ba dumalane le ditumelo tsena tsa kereke tsa dingwao le dilo, jalo he ba ba tlhoile.

121 Jaaka Bafarasai le Basadukai bao, ba ne ba tlhoile Jesu. Goreng? Ka gore O ne a—O ne a ganetsa tumelo ya bone ya kereke. Lo a bona? Eseng gore O ne a batla go nna yo o farologaneng, fela, O tshwanetse a tshele, O ne a le Lefoko, Lefoko le le tshelang le tshela. O ne a re, "Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, fong lo se Ntumele." Lo a bona?

122 Sentle, selo se se tshwanang se gompieno. Fa motho a rera dilo tsena, mme go sa diragale, go raya gore go phoso, ka gore Lokwalo le rile go tlaa diragala. Fong fa go diragala, fong go ntse jalo; eseng gore motho yo o nepile, fela Lefoko le nepile. Jaanong, fela sena ke seemo se re tseneng mo go sone gompieno. Lo a bona, ditsala, gone fela go a tlhaloganyega. Lo a go bona? Ke aga golo fano go le supegetsa setlhoa fano fa boefangeding jwa nako ya bokhutlo.

123 Jaanong lemogang mo dinakong tsena, paka ya botlhale, "Ba ba tlhogoethata, ba ba ikgogomosang, barati ba dikgatlhego bogolo go go nna barati ba Modimo," ba nne ko gae mo bosigong jwa Laboraro go lebelela mengwe ya metshameko eo ya kgale e e botlha, "We Love Susie," kgotsa "Lucy," kgotsa se dilwana tsotlhe tseo e leng sone, mosadi ne a nyala makgetlo a le mokawana mme a tshela le monna, mme bone ba tshela . . . Mme, ijoo, mongwe le mongwe wa bone o ne a nyetswe ebile a tlhadile, mme a nyale a bo a tlhale, mme lo ba dira medimo ya diseto, jaaka medimo. Fela lo kampa lwa nna mme lo lebelele seo go na le go tsena bokopano jwa thapelo. "Barati ba dikgatlhego bogolo go barati ba Modimo." Mpe motshameko wa kgwele ya dinao o tle mo toropong, kgotsa Colonels le Giants, kgotsa eng le eng se go neng ga diragala gore di kopane golo fano golo gongwe, ba tswala dikereke gore ba kgone go go tsenelela. Mpe Elvis Presley a fologele fano mo mmileng, ka katara ya gagwe, mme a ye go e swaela kwa morago le kwa pele, kgotsa bangwe ba baeka bao, mo bosigong jwa Laboraro, dikopano tsa thapelo di tlaa bo di tswetswe. "Barati ba dikgatlhego bogolo go barati ba Modimo. Ba ba tlhogoethata, ba ba ikgogomosang, ba se na boithibo, ba le bogale, mme e le banyatsi ba bao ba ba molemo. Ba tshotse setshwantsho sa bomodimo!"

Wa re, "Bone ke Makomonisi." Nnyaya, ga ba jalo.

124 Bone ke maloko a kereke, ba na le setshwantsho sa

bomodimo. Fela eng? Ba latola Thata ya jone! Ba na le popego ya Modimo, fela ba re, "Modimo ga a dire dilo tsena. Lo a bona, ga go na Thata mo go gone, o amogela fela o bo o dira *sena*, *sele*." Lo a bona, ga go phetogo ya botshelo, ga go sepe, ke fela—fela go nna leloko la kereke.

125 "Ba tshotse setshwantsho sa bomodimo, fela ba latola Thata ya jone. Kgaoganang le ba ba ntseng jaana," Baebele e buile. "Gonne ona ke mohuta o o tsamayang go tloga ntlong go ya ntlong, mme ba goge basadi ba dieleele ba ba tletseng maleo, ba ba gogwang ke dikeletso tsa mefutafuta." Seo ke totatota se Baebele e se buileng. Jaanong re tshela mo pakeng eo totatota. "Fela a wena o dire tiro ya moefangedi, dira netefatso e e tletseng ya bodiredi jwa gago." Lo a bona, ke gone.

126 Jaanong, ka barongwa bana le basupi ba re ba bonang, re fitlhela gore ke thobo efeng e re leng mo go yone. Lebang gore ke thobo efeng e o leng mo go yone mosong ono. Lebang gore ke thobo efeng e re leng mo go yone. Goreng, O ne a re, mo letlhakoreng *lena*, ditshupo tsena di tlaa bo di latela bao ba ba dumelang, ba tlaa sotliwa le go tlaopiwa jaaka metlha ya ga Noa. Mme *fano* go tlaa tla setlhopha se sengwe sena fa morago *fano* se ba tlaopa, ba ba tlhogoethata, ba ba ikgogomosang, mme ba na le popego ya bomodimo, mme ba gana sone selo se o se bolelang. Jalo he lo kgona—lo kgona go bona gore ke thobo efeng e lo leng mo go yone, lo a bona, barongwa bana ba nnete ba gompieno! Jesu o ne a bolelela pele gore *moo* e tlaa bo e le Satane ka molaetsa wa gagwe. Mme morongwa wa Gagwe o tlaa nna le *sena* se diragala, ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang. Lo a bona, barongwa ba ga Satane ba tlaa bo ba tshotse setshwantsho sa poifoModimo. Barongwa ba gagwe ba tlaa nna le ditshupo tsena, ba tsholetsa dinoga, ba nwa dilo tse di bolayang, ba kgoromeletsa ntle bodiabolo, ba baya diatla mo balwetseng, ba amogela kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ditshupo le dikgakgamatso. Jaanong, re mo nngweng ya dithobo, mme re kwa nakong ya bokhutlo. Ijoo!

127 Ga e kgane Isaia moporofeti a ne a re, "Mmele otlhe o bodile ebile o tletse ka dintho tse di tutetseng, sengwe le sengwe." Ke kae wa re ka yang gone? Re ne re tlaa dira eng fa rotlhe re ne re tlaa kopana re nne mmogo? Go ne go tlaa go dira mo go maswe go feta le ka nako epe, lo a bona, go ne go tlaa nna le mehuta yotlhe ya dilo. Jaaka ba leka le—Lekgotla la Lefatshe La Dikereke, ga go kitla go bereka, ba na le batlhoka-tumelo, badumologi. "Mme ba le babedi ba ka kgona jang—ba ka tsamaya mmogo jang," Baebele ne ya bua jalo, "fa e se ba dumalane?" Lo a bona? Mme ga go bape ba le mabedi ba bone ba ba tlaa dumalanang ga mmogo.

128 Pholoso ke tiragalo ya motho ka bonosi magareng ga, eseng kereke, fela magareng ga motho a le mongwe ka bonosi le Modimo. A tsamaya le Lefoko! Ee. Leba, mokaulengwe, jaaka re bona. Mme ke a itse gore ke nna thari mo go boitshegang.

129 Lemogang, sesupo se segolo sa lebone le le hubidi le le pekenyang sa go Tla ga Gagwe se fologile. Re itse seo. Nka tsaya fela Dikwalo di le dintsi fano tse ke di kwadileng go le supegetsa, eng, re kwa nakong ya bokhutlo. Bajuta ba boetse ko Palestina, setlhare sa mofeige se tlhogile matlhogela a sone. Pelo ya batho e palelwa ke poifo. Basadi, tshenyakako e ba leng mo go yone, ka fa nka boelang mo go Tshenolo mme ke lo supegetse setšhaba sena fano se tshwailwe ka basadi, nomore ya mosadi, nomore lesome le boraro. Re tshwanetse, go simolola, dikoloni di le lesome le boraro, methaladi e le lesome le boraro, sengwe le sengwe, mafatshe a le lesome le boraro, sengwe le sengwe, lesome le boraro, dinaledi di le lesome le boraro mo dolareng, sengwe le sengwe ke lesome le boraro le mosadi.

130 Erile ke eme e se bogologolo ko Switzerland, mme ke ne ke bua. Mosadi ne a re, "Nna, re batla go tla golo ka ko Amerika gore re kgone go nna le kgololesego jaaka basadi koo." Ke ne ka ba bolelela se ba se dirileng. "Nnyaya," ba ne ba re, "ga re batle seo, ka ntlha eo." Lo a bona? Lo a bona?

131 Fela ke Amerika. Re ka boela morago mme ra supegetsa seo gone fano, gore moo go tshwanetse ga bo go le mo setšhabeng sena se se tlhagelelang kwa go senang metsi, go senang batho. Se tlhatloga jaaka kwana, e na le dinakanyana tse pedi, thata ya morafe le ya tsa bodumedi, fela ba kopana ga mmogo ka dithata tsa sepolotiki, Tautona yo moša yo re nang nae, a tlisa Roma mo teng gape.

132 Ke batla ope a mpolelele, moithuti ope wa bodumedi le ditumelo fano kgotsa golo gongwe go sele, kwa Baebele le ka nako epe e bolelelang pele gore Bokomonisi bo tlaa laola lefatshe. O seka wa boifa Bokomonisi, ga go sepe mo go jone. Ke selo sa maaka se Modimo a se dirisang go otlhaya ditšhaba ka sone, go otlhaya setšhaba. Go tlhomame. Baebele ya re Roma e tlaa laola lefatshe. Lebelelang Kgosi Nebukatenesare, toro ya gagwe, ponatshegelo ya gagwe, phutholollo ya ga Daniele, ka fa e leng gore bongwe le bongwe jwa magosi ao le ditebalebelo di ne tsa itaya fela ka boitekanelo, mme gone go fologela ko bokhutlong Roma e ne e le eo. Jalo he, e ile go nna Roma. Ga e tle go nna Bokomonisi, tsone fela ba—tsone ke fela mo go emetseng sengwe. Ke gotlhe. Ga di kitla di ya gope. Nnyaya, ga di kake.

133 Jaaka Joseph a ne a bua fela a re, "Pelo ya Aforika, baheitane bao ba ba tlhomolang pelo kwa morago koo ga ba a tshwanelwa go busiwa. Ba setse ba busitswe." Seo ke se e leng bothata ka bone gompieno, ba ntse ba buswa. Ba batla lorato, ba batla Modimo. Mme fa Bokomonisi bo le se se senang poifoModimo, fong ga ba kitla ba amogela seo. Go tlhomame ga go kake, go tlhomame nnyaya.

134 Lesedi le le hubidu le a pekenya. Sesupo se kwa tlase. Go tla ga Gagwe go gaufi. Ijoo! Isaia, kgaolo ya bo 60 le temana ya

bo 2, ne a re, "Lefifi le tla khurumetsa lefatshe, mme lefifi le le ntshontsho le tlaa khurumetsa batho." Mme moo go jalo totatota.

135 Morongwa wa nako ya bofelo le Molaetsa di tshwanetse go kopana le diemo tsa nako ya bofelelo. A ga lo akanye jalo? Molaetsa ona o ka bo o sa rerwa dingwaga di le masome a manê tse di fetileng. Nnyaya, Molaetsa wa nako ya bokhutlo le morongwa ba tshwanetse go kopana. Morago koo mo metlheng eo ba ne ba na le, gone kooteng go ka bo go ne go sa bereka. Fela go tshwanetse go dumalana le diemo tsa nako ya bokhutlo. Sokologa, dumela ditshupo tsa Efangedi! Oo ke Molaetsa wa gompieno. Tlhapisa mewa ya lona ya botho mo Mading a Kwana mme lo dumele Efangedi, gore ditshupo tsa nako ya bofelo di fano, peo ya Efangedi e ntse e diragala.

136 Ba bua thata ka ga tokafatso, ke tlaa dumalana nabo mo go seo, jaaka tokafatso ya boefangedi. *Tokafatso* go raya "go phepafadiwa." Jalo he nna ke akanya gore re tlhoka go phepafadiwa mo gontsi, ga tumologo ya rona, mme re dumele Efangedi. Go jalo. Mo gontsi thata ga dipelaelo tsa rona le go ipotsa. Tokafatso! Le e leng lefoko le le tlwaelegileng mo phutholoolong ya Segerika le le reng *sokologang*, le raya "tokafatso." Mme *tokafatso* go raya "go phepafatsa," gotlhe kwa morago, kwa nakong e e fetileng, mme o dumele Efangedi mo thateng ya Yone le ponatshego. "Ditshupo tsena di tlaa ba latela."

Ba re, "Fela ko pakeng eo."

137 O ne a re, "Go ya bokhutlong jwa lefatshe." Jaanong, mongwe o nepile. Fa motho yo e leng modumologi a buile gore moo e ne e le fela ga baapostolo fela, mme Jesu ka Boene ne a re "go ya bokhutlong jwa lefatshe," fong ke tsaya Lefoko la Gagwe ka ntlha ya gone. Moo ke, Go ntse jalo!

138 Modimo o batla batho ba Gagwe ba kgaoganngwe mo tumologong le badumologing. Ba le bantsi thata ba lona batho lo dira phoso mo go sena, nako tse dingwe lo letlelela bana ba lona ba tshameke golo fano Oswald yo monnye. Lo a bona? Ga ke ikaelele go nna yo o farologaneng jaanong, le go gwalala, le jalo jalo, mme ke nne mohuta mongwe wa segogotlo. Ga ke reye seo. Fela o letle. . . O tlhomamise yo morwadio a iphokisang phefo nae nakong ya bosigo. Lo a bona? Gongwe o ne wa mo godisa e le mosetsanyana yo o poifoModimo wa kgale fa kerekeng, mme selo sa ntlha se o se itseng o iphokisa phefo le Oswald kgotsa bangwe ba bone, mme—mme ena ke motlhoka-tumelo, modumologi, mme botshelo jwa gagwe bo tlaa felelela bo senyegile mme ga o itse se mosimane yo a leng sone. Lo a bona? Fong o tlaa mo nyala, mme wena o lebe kwa bana ba gago ba leng gone, bana ba bana ba gago, fong, lo a bona. Elang tlhoko. Modimo o batla batho ba Gagwe ba kgaoganngwe.

139 Lo baleng Ekesodu 34:12 gangwe, mme lo boneng se Modimo a se boleletseng Iseraele. "Fa lo ya ka kwa ko lefatsheng leo, phepafatsang sengwe le sengwe se se leng teng. Lo seka lwa nna le selo se le sengwe se se amanang le gone." Joshua gape, kgaolo ya bo 23 le temana ya bo 12, elang tlhoko se Joshua a se buileng, "Jaanong Modimo o lo tlisitse kwa lefatsheng le le molemo lena," jaaka Kereke jaanong, "mme o go tlisitse ko lefatsheng lena le le molemo. A lo a le akola?"

Ba re, "Amen, re a le akola."

140 Ne a re, "Jaanong go na le masalela mangwe, badumologi bana fa ntle fano, mme lo seka wa amana nabo. Lo seka lwa tsamaya le bone." O se dire, kgaitsadi, fa mosimane yoo a batla go go isa ko bareng golo gongwe, fela go nna le senonyana se se botsalano, nnela kgakala le ene! Mme selo se se tshwanang, lona basimane, ko mosetsaneng yoo yo o tlaa dirang selo se se tshwanang. Nnelang kgakala le bone!

141 Jaanong o ile go re, "Mokaulengwe Branham ke setlhakana-tlhogo wa kgale." Fela lengwe la malatsi ano o tlaa itse. Wena fa o ne o tlaa bo o le mo tseleng e ke ntseng ke ne ke le mo go yone, o ne o tlaa—o ne o tlaa itse gore moo go ntse jalo. Ee, rra.

142 Ke makgetlo a le kae a ke boneng, mo diphaposing tsa boipolelo, kwa basetsana ba banana ba neng ba tle ba tlhajwa ke—ke ditlhong. Letshwao leo le tlaa tsamaya le ene go fitlhela a swa, le dilo tse a di buileng: Fa a kile a godisiwa mo lelwapeng le le siameng thata la Bokeresete, fela se se diragetseng ke sena, o ne a iphokisa phefo le mosimane yona. O ne fela a le montle thata gore mosetsana yo ne fela a sa kgone go nnela kgakala le ene, le—le gotlhe jaana. Mme, selo sa ntlha, mosimane o ne a goga disekarete a bo a nna le folaseke mo kgwatlheng ya gagwe, mme ba ne ba simolola go nwa, mme ke lona ba. Lo a bona? Mme ena ke yoo a le mo matlhabisa ditlhongeng le seo. Ao, ke selo se se tlhomolang pelo. Lo go bona mo matlhakoreng oomabedi. Jalo he nnang fela kgakala, ikgaoganyeng! Nnang ba ba siameng le ba ba pelonomi mo go mongwe le mongwe, fela lo seka lwa nna baabedwi ba boleo jwa bone. Nnelang kgakala le jone. Ee, rra.

143 Mme go tlhola, ditsala, baeteledipele, nako nngwe le nngwe go ralala phetogo ya ditebalebelo tsena, e dirile gore batho ba tlhakatlhakane gotlhelele. Ga go ise go nne mo gontsi thata batho, fa Efangedi e ka bo e nnile mo felong ga therelo kwa E nnang gone!

144 Jaaka ke ne ke bua le Bethany College koo, Malutere. O ne a re, "Mokaulengwe Branham, o akanya gore re na le eng?" Mme nna . . . o ne a re . . .

Ke ne ka re, "Sentle, se e leng sone ke sena."

145 O ne a re, "Pharologanyo ke eng magareng ga pentekoste ena e lo buang ka ga yone le rona Malutere?"

146 Ke ne ka re, "Kereke ya Pentekoste ke kereke e e tsweletseng pele ya Lutere. Go jalo totatota. Fa lo ka bo lo ne lo ntse kwa lo neng lo tshwanetse go bo lo ne lo le gone, lo ka bo lo ne lo le Mopentekoste le lona."

147 Mme rotlhe re bua ka ga jaaka ke utlwile mongwe a bua mosong ono, gore "Dikereke tsotlhe, jotlhe—bodumedi jwa ntlha jotlhe, Bakeresete botlhe ka nnete ba tswa ko Roma." Ke batla mongwe a nthurifaletse seo. Ke tlaa dumela gore makoko otlhe a tswa kwa Roma. Fela Bakeresete ba simolotse kwa Jerusalema.

148 Jalo he fa tatelano ya maemo ya Khatholike e batla gore rotlhe re boeleng morago ko go mmaagwe Bokeresete, ke tlaa dumalana le ena gore, a re boeleng ko Pentekosteng mme rotlhe re amogeleng Mowa o o Boitshepo. Ke tlaa dumalana le ena seo. Gore, ga e ise e tle e tswa ko Roma, E tswa ko Pentekoste. Kereke e ne e sa tlhomiwa kwa Roma, e ne ya tlhongwa ka Letsatsi la Pentekoste. Go tlhomame, eseng mo tlase ga dithuto tsa bone tse di tlhomameng, fela mo tlase ga kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Seo ke se ke lekang go se bua. Fa re boela morago, a re boeleng ko tshimologong ya gone; eseng morago ko lekokong, o ya ko Roma, ka gore e ne e le bone ba ntlha ba ba neng ba na le lekgotla kgotsa lekoko, mme ke mmaagwe tsone tsotlhe.

149 Mme Baebele ne ya rialo, mo go Tshenolo 17, "Ena ke sepepe, ka boene, le mmaagwe baakafadi, barwadie." Lo a bona? Seo ke se Baebele e se buileng. Jesu Keresete ne a bua moo, "Kereke eo ya Khatholike ya Roma e ne e le sepepe, mme botlhe ba barwadie ba Maprotestante e ne e le baakafadi nae." Mme O ne a re, "Tswayang mo gare ga bona, batho ba Me, gore lo se nne baabedwi ba maleo a gagwe; mme Ke tlaa lo amogela, mme lo tlaa nna bomorwa le barwadi mo go Nna." Lo a bona? Jalo he ke lona bao, lo a bona, "Ba na le dipopego tsa bomodimo, mme ba latola Thata ya jone," le jalo jalo.

150 Lona Mamethodisti a a rategang thata, ka foo lo neng lo tlwaetse go nna le thata ya Modimo mo gare ga lona. Ke ne ka ya mme ka ema . . . Ke ne ka apara kobo ya ga Johane fa ke ne ke le ko Lontone, Engelane, go rapelela Kgosi George ka nako eo. Mme ba ne ba nkisa golo koo ko Wesley's Chapel kwa a neng a rerela ba le makgolo a le lesome le botlhano mosong mongwe le mongwe ka nako ya botlhano, pele ga banna ba ne ba ya tirong. Ke ne ka dula mo setilong kwa a neng a sokolla rantwa yona wa dikoko, mme ke—ke ne ka dula mo setilong. Mme ke ne ka ema foo, ka bo ke tlhatlogela mo felong ga gagwe ga therelo. Mme ka rapela mo kamoreng kwa a neng a ya Legodimong gone. Ke ne ka akanya, "Ao, fa Johane a ne a ka itse se kereke eo ya Methodisti e se dirileng, o ne a tlaa menoga ka mo lebitleng la gagwe." Fa o neng o tlwaetse go rapelela balwetsi mme o nne le ditshupo tse dikgolo! Nako e Johane Wesele . . . a neng a eme golo foo, lefelo leo la kobamelo le ke neng ka ema fa go lone, kwa go neng go na le setlhare gone. Letsatsi leo, a neng a rera phodiso ya Semodimo,

mme ke—kereke e e ko godimo ya Enngelane, kereke ya Anglican, e ne ya tsamaya ya bo e golola. . . Segopa sa maloko se ne sa fologela koo sa bo se golola phokoje le segopa sa dintša tsa phefo, mme sa phatlalatsa phuthego ya ga Johane. Johane yo monnye yo o godileng ga a ise a nne bokete jwa diponto tse di fetang lekgolo le lesome nako epe mo botshelong jwa gagwe, fela o ne a retologa a bo a supa menwana ya gagwe, mme o ne a re, "Moitimokanyi ke wena! Letsatsi ga le tle go phirima mo tlhogong ya gago gararo go fitlhela o tlaa mpiletsa gore ke go rapelele." Mme o ne a swa maitseboeng ao, ka dikerempe mo mmeleng wa gagwe, a bitsa gore Johane a tle go mo rapelela. Mme o ne a swa. Lo a bona? Ao, fa lona Mamethodisti lo ne lo tlaa nna Mamethodisti jalo, lo ne lo tlaa nna Pentekoste. Go ntse jalo.

151 Ga tweng ka ga lona Mabaptisti? O sianela golo ko kerekeng metsotso e le mmalwa, mme modisa phuthego o rera go feta metsotso e le lesome le botlhano lo batla go mo kgaola. John Smith, mothei wa kereke ya Baptisti, ne a rapela bosigo jotlhe ka dinako, mme a lelela maleo a batho go fitlhela matlho a gagwe a ne a tlaa tswalega ka ntlha ya go lela, mme mosadi wa gagwe o ne a tle a mo gogele ko lomating mme a mo jese go tswa mo lesong, sefitlholo sa gagwe. Ga lo sa tlhole lo kgona go rapela metsotso e le lesome le botlhano. Bothata ke eng? Lo a bona, le na le dingwao tse di tswakaneng mo go Lone.

152 Molaetsa o santse o tswelela. Iseraele e ne ya latela Pinagare ya Molelo. Kwa E neng ya ema gone, ba ne ba ema. Kwa E neng ya ya gone, ba ne ba ya. Pinagare ya Molelo e tswelela pele. Ee.

153 Jaanong re fitlhela gore ke baeteledipele ba ba go dirang. Baeteledipele ba tlhotse ba ntse ba le ba ba tswakaneng. Lebelelang Dathane wa kgale ko morago koo mo nakong ya Baebele, mo tebalebelong ya ga Moshe ya molao. E ne e le ene yo neng a etelela pele lesomo le le tswakaneng, Dathane, e ne e le Kora; fa Modimo a ne a tsosa moporofeti wa Gagwe Moshe, mme o ne a na le Lefoko la Morena. O ne a na le batho ba le didikadike di le pedi le halofo golo koo ko sekakeng seo, mme Jethero o ne a tla a bo a re, "Moshe, go ile go go bolaya, mokgweleo wa gago o mogolo thata." Modimo ne a tsaya bontlhabongwe jwa Mowa wa Gagwe mme a O tsenya mo bagolwaneng ba le masome a supa, mme ba ne ba porofeta. Ga go ise go koafatse Moshe gannyennyane. Ena, fela Moshe o ne a santse a le karabo ya bofelo, ka gore o ne a na le MORENA O BUA JAANA.

154 O ka se kgone go ya fa tlase ga setlhopha sa banna. Nna—nna ke ganetsa fa pepeneneng ka ga nako nngwe le nngwe e—e le ka nako nngwe, nako e Modimo a kileng a dirisa setlhopha sa banna. O dirisa monna a le mongwe. Totatota. Monna a le mongwe ka nako e le nngwe, ka gore banna ba le babedi ba na le megopolo e mebedi. Monna a le mongwe! Go ntse jalo totatota. Lemogang jaanong, tebalebelo nngwe le nngwe go nnile go le ka tsela eo,

tsela yotlhe go fologa go ralala, go nnile ka tsela eo nako nngwe le nngwe.

155 Mme Moshe ke yoo o ne a eme foo. Mme lo itse se Kora a se buileng? O ne a re, "Goreng, Moshe o itshwere okare ke ene a le nosi yo o kgonang go rera, ke ene a le nosi yo o nang le Molaetsa. Ao, re a itse gore Pinagare eo ya Molelo e kaletse mo godimo ga gagwe, re itse gore Lesedi le mo godimo ga gagwe, re itse gotlhe moo, fela o itshwere okare ke ene a le nosi yo o nang le Molaetsa."

156 O ne a sa reye seo. O ne a sa go kaye ka tsela eo. O ne a leka go gakolola batho. Go na le megopolo e mentsi thata. Lo tshwanetse lo reetse sengwe. Mme go diragetse eng? Modimo ne a re, "Itomolole fela mo go ene, ka gore Ke tlaa mo kometsa le phuthego ya gagwe mo lefatsheng." Mme lefatshe le ne la bulega mme molelo wa tswa, mme ba ne ba ya kwa tlase. Lo a bona?

157 Ba ba tswakaneng, baeteledipele, baeteledipele ke se se bakileng bothata mo gare ga batho. Fa go ne go se jalo, gompieno re ne re ka tla fano mo motsemogolong ona le kereke nngwe le nngwe le phuthego nngwe le nngwe di kopane ga mmogo. Goreng, ba ne ba tlaa nna le lefelo lena, ba ne ba tlaa nna le, ao, lebentlele lengwe le lengwe la bojalwa le ne le tlaa tswalwa. Goreng, motsemogolo ona o ne o tlaa bo o omeletse thata go fitlhela morekisi wa dinotagi tse di seng ka fa molaong a ne a tlaa tshwanela go iteraisa halofo ya oura go nna le monyo o o lekaneng mo go ena gore a kgwe mathe. Ena . . . Goreng, go tlaa nna jalo! Ao, intshwareleng, ke tshwanetse nka bo ke sa bua seo. Letang. Sena, se ke se rayang ke sena, rotlhe re phatlalatse. Ke baeteledipele. Modimo o kgona go tsena go dira sengwe, mme baeteledipele ba ditlhopha tse dinnye tsena ba boifa gore sengwe se ile go timela, ba tlaa nna . . . ba ba gogele kgakala le Lone, mo boemong jwa go amogela Molaetsa wa Modimo. E ne e le baeteledipele, mo metlheng ya ga Noa. E ne e le baeteledipele, mo metlheng ya ga Moshe. E ne e le baeteledipele, mo metlheng ya ga Jesu. Ke baeteledipele, gompieno mo Moweng o o Boitshepo. Matshutitshuti a a tswakaneng! Ba re, "Ao, mpe basadi ba dire seo. Goreng o ba goelela?"

158 Jaaka ke buile, ke a dumela fano pele, mongwe o ne a nthaya a re maloba, ka gore ke tlaa tlhola ke leka go dira gore bokgaitsadiake ba lolame. Lo a go bona, bone ke—bone ke sekota. Ba ntse ba le sekota mo pakeng nngwe le nngwe. Satane o ne a ba dirisa kwa morago koo ko tshimong ya Etene, mme o ne a ba dirisa nako nngwe le nngwe. Mme fa Baebele e supa ka ga Amerika le basadi ba yone mo metlheng ya bofelo, fong ke simolola go go tlhasela. Mme mongwe o ne a re, "Mokaulengwe Branham, batho ba go tsaya jaaka moporofeti."

Ke ne ka re, "Nna ga ke ene."

159 O ne a re, "Fela ba go tsaya jaaka moo. Goreng o sa rute batho bao ka fa ba tshwanetseng go nna le dineo tse ditona tsa semowa?

Ba rute dilo tseo fa wena . . . Modimo o bereka ka wena, re itse seo." Ne a re, "Goreng o sa rute basadi bao mo boemong jwa go tlhola o ba kgemetha?"

160 Ke ne ka re, "Ke ba reretse dingwaga di le masome a mararo le bongwe, mme bona ba . . . Nka ba ruta jang, nka ba ruta jang aljebra, fa ba sa itse le e leng bo ABC ba bone? Goreng e le gore ga ba tle le e leng go itshokelana le go itshwara jaaka basadi? Goreng e le gore ba tswelela ba dira ka tsela e ba dirang ka yone? O ka ba ruta jang dilo tsa semowa fa ba sa tle le e leng go dumela dilo tsa tlholego? O ka ba ruta jang dilo tseo?" Mpe kereke e tlhagelele mo logatong leo, mme fong ba ka rutiwa mo logatong leo ka fa ba ka amogelang dineo tsa Modimo le ka fa ba ka bonagatsang dineo le dilo ka gone. Fela Mowa o o Boitshepo ga o kitla o go letla go tle go fitlhela pelo eo e siame ebile e ipaakanyeditse go go amogela.

161 Fong, Modimo o eme foo jaaka kgatelelo e tona. O se boife gore go tlaa nna le ba le bantsi ba bone. O ka se kgone go fetsa Modimo. A o ka tshema pebanyana e ka nna boleele jo bo *kalo*, nthufenyana fa tlase ga mabolokelo a matona a Egepeto, e re, "Go botoka ke je tlhaka e le nngwe ya korong ka letsatsi, nka nna ka felelwa pele ga thobo e e latelang"? A o ka tshema tlhapinyana e ka nna boleele jo bo *kalo*, e thuma golo mo bogareng jwa lewatle, e re, "Go botoka ke nwe metsi ana ka tshomarelo, ka gore, lo a itse, a ka nna a fela nako nngwe"? Ijoo, moo ke go leka go fetsa bomolemo jwa Modimo le boutlwelo botlhoko mo bathong ba Gagwe! Ena o batla go le segofatsa. O ipaakantse, O a gatelela. A o ka tshema o tsaya metsi otlhe mo lefatsheng, mawatleng le sengweng le sengweng, mme o a kokoantsha mo phaepheng e le nngwe ya difutu di le nnê mme ba e beye golo koo? Kgatelelo e ne e tlaa bo e le kwa tlase ga yone, e leka go batla phatlanyana e e tlaa dutlang e tswe mo go yone. Moo go jaaka kgatelelo ya Mowa o o Boitshepo o leka go fologela mo botshelong bongwe le bongwe.

162 Fela ga ba tle go go dira, ba rata ditumelo tsa kereke le dilo botoka go na le ka fa ba ratang Modimo ka gone. O tshwanetse o rekise dilo tsa lefatshe, mme o dumele Modimo. Moo ga go kake ga ganwa, lo go bone ngwaga morago ga ngwaga, le nako morago ga nako. Mme Joseph ne a bua nako nngwe, "Ga go nke go fosa. Go tshwanetse e nne Modimo." Lo a bona? Mme ke tsholofetso ya Modimo ya motlha o. Eseng nna; ga ke tsholofetso ya Modimo. Ke motho. Ke bua ka ga Mowa o o Boitshepo wa Gagwe o o leng fano. Eo ke tsholofetso ya motlha, "Gongwe le gongwe, mongwe le mongweng."

163 Jaanong, re fitlhela gore e ne e le bone. Mme, lebang, mme re tlaa tsaya sekai, Balame. Balame, o ne a fologa a bo a ruta batho thuto ya gagwe, mme ba ne ba re, "Jaanong lebang, rotlhe re badumedi, rona re—rona re bana ba ga barwadia Lote, Moabe golo koo." Ne a re, "Rotlhe re tshwana fela." Mme o ne a di

tswakantsha, a baka nyalelano fa gare ga ditshika. O ne a baka gore basadi ba bantle bao ba Bamoabe, ba le diratwana gotlhe, mme a fologela fano a bo a bolelela bomorwa Modimo bana gore ba ne ba—ba ne "botlhe ba tshwana, morago ga tsotlhe; Modimo ke Modimo wa ditshika tsotlhe, mme sengwe le sengwe se siame." Mme o ne a ba nyalantsha ga mmogo. Mme Modimo ne a rala mola wa tomologo, a bo a ba dira gore ba tlogele malwapa a bona le sengwe le sengwe. E ne e le eng? Lo bona selo seo? Fela totatota se se diragetseng kwa morago kwa pele ga morwalela, "Fa bomorwa Modimo ba ne ba bona bomorwadia batho, ba ne ba le bantle go ka lejwa, mme ba ne ba ba iphetlhela ba bo ba ba itseela go ba dira basadi." Lo a bona? Selo se se tshwanang se ne sa diragala foo.

164 Mme ke selo se se tshwanang jaanong! Gape ke selo se se tshwanang. Lo tshwanetse lo go bone. Kokomana nngwe le nngwe e bolela se se tlaa diragalang kwa go e nngwe. Gone ke mona. Re a go bona. Re a itse gore go a tshwana, ka gore Baebele fano e tshwanetse go bolela gore go a tshwana jaanong jaaka go ne go ntse. Go siame. Jaanong, mme tsotlhe tse di botlhokwa, jaaka go solofetswe, tsa motlha—motlha o re tshelang mo go one.

165 Jaanong, pi—pitso ya motlha, gotlhe mo go bonalang mo gare ga dikereke gompieno, ke maloko. Moo ke gotlhe mo ba go batlang ke maloko. Jaanong, rotlhe re itse mafoko a ipapatso a Baptisti ka 1944, a ne a re, "Re tlaa nna le sedikadike se sengwe, '44." Re itse Mokaulengwe Billy Graham wa rona yo o rategang, yo o pelontle, re bona lefelo la gagwe mo Lekwalong, kwa a yang gone, se a se dirang. Fela go tlhola e le "ditshwetso, ba le bantsi thata ba ne ba dira ditshwetso." Lekoko fela, moo ke gotlhe mo ba go batlang. Lo a bona?

166 Eo ke tsela e go neng go ntse ka yone mo metlheng ya ga Jesu, selo se se tshwanang. Ga se batho ba ba maswe. Ba ne ba foufetse. Ke gotlhe. Ba ne ba foufetse mo Boammaaruring. Jesu o ne a ba bolelela jalo, ne a re, "Lona Bafarasai le Basadukai ba ba foufetseng, gotlhe mo lo go dirang!" O ne a re lo dira eng? "Bakwadi ke lona, Bafarasai, lo foufetse!" Ga a a ka a re, "Lo baleofi." Ba ne ba le baleofi, fela se re se bitsang boleo.

167 Jaanong, re bitsa boleo, "Go dira boaka, go goga, go aka, go utswa, dilo tse di jalo, moo ke boleo." Moo ga se boleo. Moo ke dikao tsa tumologo.

168 Baebele ne ya re, "Ena yo o sa dumeleng o setse a atlhotswe." Tumologo mo Lefokong, ke boleo.

169 Lebang banna bao, ba ba boitshepo. Goreng, o ne o ka se kgone go baya monwana mo go bone, ka fa maitsholong. Rraabomogolo, le rraabomogolo-golwane, le rraabomogolo-golo-golwane, mme rraabomogolo-golo-golo-golo-golwane e ne e le baperesiti botlhe. Ba ne ba tshegetsa molao oo le dingwao tsa bagolwane le borra, go itekanetse fela, go fologa go ralala

kokomana. Go ne go sena selabe se le sengwe mo go bone. Fa ba ne ba tlaa dira, ba ne ba tle ba kgobotletswe ka majê. Banna ba ba siameng. Mme Jesu ne a re, "Lona lo ba ga rraeno diabolo!" Goreng? Ka gore ba ne ba sa bone Molaetsa, Lefoko. O ne a le teng.

170 Mme ba ne ba re, "Sentle, monna yona o leka go kgagolaka dikereke tsa rona."

171 O ne a re, "Lona Bafarasai ba ba foufetseng le Basadukai!" O ne a re, se A se buileng ke sena, O ne a re, "Lo tlaa tsamaya bophara jotlhe go dikologa mawatle go dira mosokologi a le mongwe. Gotlhe mo lo tlaa go direlang leloko le le lengwe! Mme fa lo mo tlisa ka mo lekokong la lona, ena ke ngwana yo o gabedi wa dihele go feta ka fa a neng a ntse ka gone fa a ne a le golo koo." Seo ke totatota se Jesu a se buileng.

172 Mme fa go na le sengwe se se siamologileng le sengwe le sengwe se se senang poifoModimo, ke go tsaya leloko la kgale la kereke la bogologolo le le akanyang gore bone ba siame thata, mme ga ba kgone go bona ka sepe fa e se digalase tse e leng tsa bone. Ga ke kgale. Fela, ee, nna ke jalo, le gone. Mme, moo go jalo totatota. Mme Jesu ne a re, "Wena o gabedi go feta ngwana wa dihele go na le ka fa o neng o ntse ka gone fa o ne o simolola." Mme fa re tsaya dikereke, gore go sa kgathalesege gore ke maloko a le kae a o a tsayang mo kerekeng eo, mme re ba bone ba ya kwa bathong ba ba amogelang dipetšho tsa dipeiso tsa dipitse le dipeisong tsa dipitse, mme ba eme fa ntle fano le basadi ba apere bomankopa, kwa godimo le kwa tlase ga mebila, mme ba opele mo khwaereng, moo ke sekgopi se segolo go gaisa se moleofi a kileng a ba a nna le sone. Totatota. Ba solofetse batho bao ba ba ipitsang Bakeresete go tshela botshelo jo bo tlhomphegang, go nna motho yo o farologaneng. Moo ke sekai. Moo ke sekgopi. Moo ke moitimokanyi. Moo ke mo go maswe go feta ga lesome go na le ka fa o kileng wa bo o ntse ka gone. O tlaa bo o le botoka gore o bo o le golo koo jaaka o ne o ntse ka gone.

173 Moo ke nako e motho a tlang, a re, "Sentle, ga ba tshele mo go farologaneng gope go na le ka fa ke tshelang ka gone. Sentle, go tlhomame ga go jalo. Nna ke, ke tlaa tshwanakana fela jaaka ba ntse ka gone." Ke sekgopi. Go ntse jalo totatota. O ba bone ba re, sentle, moleofi mongwe a tsamaele kong mme a re, "Jesu o buile sena fano."

174 "Ah, moo go ne go se jalo, gonne moo—moo ga go reye seo. Moo—moo, O ne a sa ikaelela seo gone foo. Moo e ne e le ga paka e nngwe." Goreng modumologi ke wena! Lo a bona? Bothata ke eng? O baya sekgopi mo tseleng ya motho yoo.

175 Jesu, kgotsa ke raya mo Dipesalomeng, Dafita ne a re, "Lo seka lwa dula mo setulong sa basotli, lwa ema ka tsela ya ba ba senang poifoModimo." Lo a bona? "O seka wa itsenya mo tseleng ya ba ba senang poifoModimo jalo mme wa nna mo setulong

sa basotli, ba tlaopa bao ba ba nepagetseng, mme ba eme fa tikologong ba re e ne e le popego ya bomodimo. Fela ena yo o itumelelang molao wa Morena, o rata go o dira, o tla nna jaaka setlhare se se jwetsweng mo dinokeng tsa metsi. Matlhare a gagwe ga a kitla a omelela. Mme le fa e ka nna eng se a se dirang se tlaa tlhogonolofala, se tlaa diragala fela totatota." Oo ke mohuta wa kereke e Modimo a e batlang. Baeteledipele ba ba foufetseng ba difofu, ba ba dirang, mo metlheng eno ya bofelo, basotli ba tla, le jalo jalo.

176 Molaetsa wa nako ya bokhutlo wa moefangedi o tswa ko go Malaki 4. Ke thebolo. Molaetsa le morongwa, boobabedi, e tlaa tshwanela go nna thebolo ya Tumelo. Juta ne a re, mo Bukeng ya ga Juta, go ka nna fela dingwaga di le masome a le mararo morago ga papolo, o ne a re, "Bakaulengwe, ke lo kwalela ka tlhoafalo yotlhe ka ga Tumelo e e tlhakanetsweng, gore lo tle lo tlhabaneleng ka tlhoafalo Tumelo e e kileng ya neelwa baitshepi ko morago kwa." Lo a bona? Lo a bona? Malaki ne a re, mo metlheng ya bofelo, moporofeti wa bofelo wa Kgolagano e Kgologolo, gore "Pele ga Motlha o mogolo le o o boitshegang wa Morena o tla, Ke tlaa lo romelela Elia moporofeti. Mme o tlaa busetsa Tumelo ya bana morago ko go, kgotsa Tumelo ya bana morago ko go borara, fela pele ga nako ya tshenyo." Gone ke eng? Ke Molaetsa o o tswelelang, Molaetsa le morongwa wa metlha ya bofelo, o o sa tleng go ba tlisa mo tumelong ya kereke, fela go ba gogela ka mašetla kwa ntle ga ditumelo tseo tsa kereke le go ba busetsa kwa Tumelong ya kwa tshimologong ya borara, borara ba pentekoste, kwa Kereke e tshwanetseng go nna gone mo metlheng ya bofelo. Eseng borara ba mekgwa ya nako ya Moshe, fela borara ba pentekoste.

177 Bontate ba mekgwa ya nako ya Moshe e ne e le Malaki 3, "Ke romela morongwa wa Me fa pele ga sefatlhego sa Me, go baakanya tsela fa pele ga Morena." Matheo 11:6 e bua selo se se tshwanang. Jesu o supa gore moo ke nako e A neng a bone Johane, ne a re, "Lo ne lwa ya go bona eng, monna a apere dikholara tse di boleta, tse di tlhanolotsweng, le jalo jalo? Eseng Johane." O ne a re, "Bao ba ba aparang jalo ke ba mo mešateng ya kgosi, le makoko ana a matona, ba ba atlang bana, mme ba nyadise, lo a itse, le jalo jalo, ba fitlhe baswi, mme ba nyadise banana, le jalo jalo. Ba kwa morago koo." Ne a re, "Lo ne lwa ya kong go bona eng? Lo—lotlhaka lo lo tshikinngwang ke phefo nngwe le nngwe? Nnyaya, eseng Johane. Nnyaya, nnyaya, ga a a ka a tshikinyega fa ba ne ba ngunguna kgatlhanong nae."

178 Ne ba re, "Ga o tle go nna le tirisanyo mmogo epe fa o ya koo." Go ne ga se dire pharologanyo epe mo go Johane, o ne a ya le fa go ntse jalo. Lo a bona?

179 Ne a re, "O ne wa tswa go ya go bona eng, moporofeti?" Ne a re, "Ka re, mme yo o gaisang moporofeti! Mme fa lo ka go tlhaloganya, yona ke yo go neng ga buiwa ka ga ena

ke moporofeti, a re, 'Ke romela morongwa wa Me fa pele ga sefatlhego sa Me, go baakanya tsela,'" Malaki 3.

180 Mme mo go Malaki 4, ka ntlha ya paka ya kereke, O ne a re, "Ke lo romelela Elia pele ga motlha oo." Jaanong, yoo e ne e ka se nne Johane, ka gore lefatshe le ne la se tshubiwe ko morago koo le gore basiami ba tswele ntle mo meloreng ya baikepi. Nnyaya. Ke paka ena, Molaetsa o o tlaa tswelelang! Moo go tlaa dira eng? Tsosolosa Tumelo ya batho, Kereke gompieno e e leng kwa ntle ga bobodu jotlhe jona jo bo farologaneng le mmele o o bolang, o o diso wa lekoko, go boela ko Tumelong e e tshelang le Modimo yo o tshelang. Molaetsa o ntse o tsweletse ka dingwaga. Go ntse jalo. Ke nako jaanong e re tshwanetseng go amogela le go dumela: boefangedi jwa nako ya bokhutlo ke go buseletsa. Joele ne a bua selo se se tshwanang, "Ke tlaa buseletsa dingwaga tsotlhe tse boijane bo di jeleng."

181 Lebang fano. Lo gakologelwa Molaetsa wa me sešeng ka ga setlhare sa Monyadiwa, lo a bona, ka fa e leng gore ba ne ba tsaya Jesu? O ne a le Setlhare, Sone se Dafita a se boneng, Setlhare se se jwetsweng mo dinokeng tsa metsi, leungo la Sone ka nako, Setlhare se se itekanetseng bogolo go feta. Mme ba ne ba Mo kgaola ba bo ba Mo kaletsa mo setlhareng se se dirilweng ke motho sa Baroma, go nna tshotlo. Fela O ne a dira eng? Ne a tsoga gape ka letsatsi la boraro. Ke eng se sengwe se A neng a se dira? O ne a tlhoma Setlhare sa Monyadwi, monna le mosadi jaaka ditlhare tse di neng di le ko tshimong ya Etene, ditlhare tse pedi. Sengwe wa tsone, setlhare sa botshelo, mme se sengwe setlhare sa loso. Mme O ne a dira eng? O ne a tla go rekolola setlhare sena. Jalo he esale A se rekolola, kwa Golegotha, O ipaakanyeditse go se jwala jaanong. Ijoo! Ke simolola go ikutlwa yo o bodumedi fa o bua seo, lo a bona. Go buseletsa setlhare sa Gagwe sa Monyadiwa, sone se se neng se tshwanetse se ka bo se ne se le ko Etene, fela o ne a wa foo ka gore o ne a dumologa Lefoko. Fela fano O ile go tsosolosa setlhare se se tlaa dumelang Lefoko! Mme erile a ne a tlhagelela ka Letsatsi la Pentekoste, Thuto eo ya kwa tshimologong, Tumelo eo ya kwa tshimologong, fong Roma e ne ya simolola go dira eng? Ya romela boijane, romela mogokong. Mme nngwe le nngwe e ne ya tlosa karolo ya yone mo leungong, matlhareng le sengwe le sengweng, mme ya se gopela sotlhe ko tlase.

182 Fela ke eng se moporofeti a se boneng seo, o ne a re, "Fela Ke tlaa buseletsa setlhare seo, ne ga bua Morena." O ne a simolola go boela morago ko Tokafatsong. O ne a dira eng? A rulaganya. Modimo o ne a se poma, gone mo go Moitshepi Johane 14, a kgaola lekgotla lotlhe mo go sone. Mme o ne a boela ko go Wesley, o ne a rulaganya. A se poma dikala.

183 "Fela Ke tlaa buseletsa!" O santse a tla. Jaanong go dira eng? Mo nakong ya maitseboa ga go tle go nna lekgotla. Go tlaa nna tlho—tlhora. Leungo le butswa kae pele? Ko godimo. Goreng?

Letsatsi le a le itaya. Mme mo nakong ya maitseboa dipeo di a jwalwa jaanong go nna setlhare sa Monyadiwa wa nako ya maitseboa. Motlhang Setlhare sa Botshelo se boelang morago ko setlhareng sa Monyadwi. Lo a bona? Mme Masedi a maitseboa a tswetse ntle jaanong go nosetsa le go budusa leungo leo le le nnileng mo setlhareng se se ntseng se jwetswe. Dipeo di jwetswe. Lo a bona? Nako ya maitseboa. Jalo he boefangedi jwa nako ya maitseboa bo tlaa nna letshwao la ga Malaki 4, go busetsa tumelo ya batho morago ko Tumelong ya borara. Ee, rra. Morago kwa Mantswêng a kago! Amen. Morago kwa go . . .

184 Gompieno baeteledipele gape ba re, "Dipalo, dipalo!" Seo ko morago kwa se ba neng ba se bua mo nakong ya ga Jesu, mo tebalebelong eo. Jesu ne a re, "Baitimokanyi ke lona! Lona Bakwadi, lona Bafarasai, lo tsamaya bophara jotlhe go dikologa mawatle go dira mosokologi a le mongwe, go tsaya leloko le le lengwe, mme fa lo mo tlisa mo teng ena ke ngwana yo o gabedi wa dihele go feta ka fa a neng a ntse ka gone fa a ne a simolola." Mme gompieno ba tlaa—ba tlaa dirisa dibilione tsa didolara mme ba dire sengwe le sengwe se ba ka se kgonang go dira leloko le le lengwe gape la kereke. Mme, fa lo dira, ena o maswe go feta go na le ka fa a neng a ntse ka gone golo kwa. Lo ka kgona fela go dira moitimokanyi ka ena, mpe banna ba dire dilo, ba tswele ntle ko lefatsheng mme ba tshege ba bo ba tlaopa Efangedi, le sengwe le sengwe jalo. Gone ke, lo a bona, baeteledipele ba motlha ona gape ba re, "Dipalo, dipalo, dipalo!" Moo, moo ke gotlhe mo go leng botlhokwa gompieno, ke dipalo, ditshwetso.

185 Jaanong, moo ke lefoko le le tona ga kana kana gompieno, "ditshwetso." Ke eletsa gore mongwe a ka dira tshwetso nngwe go direla Modimo mo boemong jwa go ipataganya le kereke. "Dira tshwetso, tsena, kwala leina la gago mo bukeng," romela segopa sotlhe se segolo sa batho golo koo, ba tlaa kwala. "Leina la gago ke mang?" "John Jones." "A o amogela Keresete e le Mmoloki wa gago?" "Eya." "O dumela gore Jesu Keresete ke Morwa Modimo?" "Eya." Satane o dira selo se se tshwanang, selo se se tshwanang. Baebele ne ya re o dirile. O a dumela ebile o a tetesela. Ee, rra.

186 Fela ga o rorome fa wena ka nnete o dumela, o a itumela, amen: "Botlhe bao ba ba ratang go tlhagelela ga Gagwe." Jaaka ke ne ka bua mongwe kgapetsakgapetsa a mpolelela, a nthomelela makwalo, "Mokaulengwe Branham, o tshosetsa batho go ya losong, o ba bolelela gore nako ya bokhutlo e etla." Go tshosa Kereke? Ija, moo ke selo se se galalelang go feta thata se se ka diragalang, go Tla ga Morena, nako ya bokhutlo. Ke eletsa go ka bo go ne go ntse gone jaanong. Go tlhomame. Sentle, ke selo se se galalelang bogolo se nkileng ka akanya ka ga sone, go kgatlhantsha Morena wa me. Kobo ena ya kgale ya nama ke tlaa e latlha, mme ke tlhatloge ke bo ke tsaya sekgele sa bosakhutleng, ke boele morago ko lekaung gape, mme ke tshelele

ruri le Morena wa me, le batho botlhe ba me. Goreng, ija! Ga ke kgone go akanya ka ga go sokola go ralala boleo jona le teko, le matlhoko le ditlhabi mo ntlong ena ya kgale ya leroborobo fano. Go tlogela selo sena le go ya ko koro—koroneng ya tshiamo, goreng, ke selo se se galalelang bogolo go feta se nkileng ka se utlwa! Jaaka Moapostolo Paulo a ne a bua, "Ke lole ntwa e e molemo, ke weditse tshiano ya me, ke bolokile tumelo ya me, go tloga jaanong go na le . . . Ke bolokile *Tu*melo, mme go tloga jaanong go na le serwalo sa tshiamo se ke se beetsweng, se Morena yo o tshiamo o tlaa se nnayang mo motlheng oo; eseng nna ke le nosi, fela botlhe bao ba ba ratang go bonala ga Gagwe." Eseng go *dumela* go bonala ga Gagwe; fela "go rata" go bonala ga Gagwe, a boipelo jo bo kalo go itse gore O etla! Go tlhomame! Ee, rra!

187 Fela gompieno ke "maloko," ke "ditshwetso," ke "go tlisa maloko a kereke," maloko a le mantsi thata. Moo ke se . . . Moo ga se boefangedi jwa nako ya maitseboa.

188 Jaanong ke ile go ema motsotso fela, mme ke batla fela go bua le lona go tswa mo pelong ya me. Ke solofela gore ga ke a—ga ke a lo diegisa lobaka lo lo leele thata. Gone ke . . . Ke na le go ka nna metsotso e le supa, ferabobedi ka nako e, mme ke batla fela go bua le lona go tswa mo pelong ya me.

189 A moo ga se boammaaruri jaanong, "Ditshwetso, go ipataganya le kereke. O tlogele kereke ya Methodisti mme o tle go ipataganya le rona, Baptisti. Kgotsa, o tlogele Baptisti mme o tle o ipataganya le rona, Methodisti, Presbitheriene, Lutere"? Khatholike e tsaya botlhe, lo a bona. "Leloko, leloko, leloko, leloko, ditshwetso, ditshwetso."

190 Lentswê le solegela molemo ofeng fa o sena modiri ka mantswê go a betla? Maipobolo ke mantswê. Fa Petoro a ne a dira boipobolo jwa gagwe, Jesu ne a re, "Wena o Petoro, lentswênyana." Fela lentswê le solegela molemo ofeng fa go sena modiri ka mantswê foo go mmetla go nna morwa Modimo? Wena fela o kokoantsha segopa sa mafika. A go ntse jalo? Ga go dire bonnyennyane jwa molemo. Lo a bona? Metsi a re onatsa lentswê. Lo a bona, go ntse jalo, moo ke batho. Mantswê a molemo ofeng fa o sena modiri ka mantswê wa nnete ka sedirisiwa se se siameng se se bogale go mmetla mo lefelong le le tshwanelang mo Ntlong ya Modimo? Ke batla fela go le botsa, ditshwetso di na le molemo ofeng, ke molemo ofeng wa gore wena o tsenye leina la gago mo bukeng? Ke molemo ofeng gore wena o tle o ipataganye le kereke, fa modiri ka mantswê a seyo foo yo o tlaa ba betlang mme a ba dire gore ba tlogele *sena* le *sele,* mme a ba sege a bo a ba bopa seša ka tsela Ena, ebile a ba dira gore ba itebagantshe mme a ba dire jaaka Bakeresete ba ba nnang mo Ntlong ya Modimo, ka ditshupo di latela badumedi?

191 Moo ke boefangedi jwa nako ya bokhutlo, go tsaya mantswê a bo a a betla. Lo a bona?

192 Ke molemo ofeng o mantswê a tlaa nnang one fa fela lo a kokoanya? Lo a tlogele a nne kwa a leng gone, a ka nna a dira botokanyana golo koo go na le fa ba tlaa a kokoanya ga mmogo. A ka nna a tlhokwa golo koo, mme ga go ope wa one golo koo. Lo a bona, go ntse jalo. Lentswê ga le na molemo ope ntleng ga mmetli wa mantswê.

193 Jesu o bala maitsholo, eseng maloko. Lo itse seo? O bala maitsholo. Modimo o tlhotse a leka go tsenya motho a le mongwe mo seatleng sa Gagwe. Moo ke gotlhe mo A go tlhokang, ke motho a le mongwe, mme Ena o tlaa dira tiro ya Gagwe go ralala dingwaga. Akanya fela, O ne fela a kgona go bona monna a le mongwe wa mosiami ka nako ya ga Noa. Mo nakong ya ga Moshe, O ne fela a bona monna a le mongwe wa mosiami.

194 Lebelelang Samesone. Lo a bona, Modimo o kgona fela go dirisa se o se neelang ko go Ene. Samesone o ne a le monna yo motona yo o nonofileng, o ne a na le nonofo e ntsi. Samesone o ne a neela nonofo ya gagwe ko Modimong, fela o ne a se rate go neela pelo ya gagwe. O ne a neela pelo ya gagwe ko go Delila. Lo a bona? Eo ke tsela ka batho gompieno. Ao, mokaulengwe, ba tlaa otlollela kong mme ba duele dikoloto, le dilo tse di ntseng jalo, mme ba age lekoko le legolo go feta, le jalo jalo jalo, fela, fa go tliwa mo go neeleng pelo ya bone, ga ba tle go go dira. Go ntse jalo. Ke molemo ofeng . . .

195 Petoro o ne a na le tšhaka. O ne a somola tšhaka eo, o ne a ile go kgaola ditsebe tsa moperesiti yo mogolo, le dilo tse di ntseng jalo, o go dirile. Fela erile go tliwa mo bopelokgaleng jwa mmannete jwa Bokeresete, o ne a sena jone. O ne a katakata mme a Mo itatola. A go ntse jalo? O ne a kgona go kgaola tsebe ya moperesiti yo mogolo ka tšhaka ya gagwe, go tlhomame, o ne a itse ka fa a tshwanetseng go e dirisa ka gone. Fela fa go tliwa mo pitlaganong le nakong ya go ema mo Lefokong la Modimo, o ne a sena bopelokgale, ebile ne a itatola gore o ne a itse Jesu.

196 Ke fa go leng teng gompieno. Re na le bopelokgale go aga dikago re bo re tsenya didikadike tsa didolara mo go tsone. Re na le bopelokgale go tsenya matlole a diphaephe le ditilo tsa manobonobo, le sengwe le sengwe, mme re tswele ko ntle re bo re sokolla batho go tloga lefelong go ya lefelong, mme re dire Momethodisti a fetoge a nne Mobaptisti, le jalo jalo, kwa le kwa jalo. Fela fa go tliwa mo bopelokgaleng jwa Bokeresete, go amogela Lefoko, Molaetsa wa Modimo, mme re eme foo mo go One, rona re ba le mmalwa. Jalo he mantswê a lona a na le molemo ofeng ntleng ga mmetli wa mantswê gape? A moo ga go jalo?

197 Modimo o batla maitsholo, eseng boloko. Maitsholo! Eliesare, fa a ne a ile go tsaya Monyadiwa wa ga—wa ga—wa

ga Isaka, o ne a go tseela matsapa go fitlhela a ne a bona maitsholo. Gakologelwang, Aborahame o ne a mo dira gore a nne le maikarabelo jaaka Modimo a re dira gore re nne le maikarabelo, go ntse jalo, rona badiredi. "Tsomang Monyadiwa wa Me!" Modimo a segofatse pelo ya lona. Ga ke batle maloko, ke batla ba ba itshekileng mo pelong, lo a bona, mongwe yo o tlaa dumelang Lefoko.

198 Eliesare o ne a leba, mme o ne a akanya, "Ao, nka se kgone go dira sena ka bonna. Go na le maikarabelo a le mantsi thata. Ke lemoga maikarabelo a go bonela Isaka . . . " Mo e leng gore, ke setshwantsho sa Kereke, lo a itse, Keresete; Rebeka, setshwantsho sa Monyadiwa. Mme Eliesare o ne a khubama ka mangole a gagwe a bo a re, "Modimo, Wena—Wena fela o tshwanetse go nthusa." Mme erile a umaka ka ga Modimo, Modimo o ne a mo thusa. O ne a bona maitsholo.

199 Boela mo Lefokong, mokaulengwe. Boela mo Modimong. O seka wa tsaya kereke ena tsia epe e o leng leloko la yone. O ka nna foo fa o batla go dira, fa ba tlaa go letlelela. Fela, selo se se tshwanetsweng go dirwa pele, ke, go tla mo Modimong. Go ntse jalo. Mona ke boefangedi jwa nako ya bokhutlo. Ee, rra. Maitsholo!

200 Mme erile a fitlhela, mme fong erile Eliesare a ne a bona maitsholo a a neng a le mo mosading yo, Rebeka, monyadiwa yo montle wa ga Isaka, o ne a mmolelela ka ga Isaka. Mme ga a a ka a belaela selo se le sengwe. O ne a dumela lefoko la morongwa, mme o ne a ipaakanyetsa go tsamaya. Mme ba ne ba ya, ba botsa rrê, o ne a re, "Mmotseng fela, morweetsana o godile. Mmotseng, a tshwetso ya gagwe e nne yone."

201 O ne a re, "Ke tlaa ya." Ko go eng? Monneng yo a neng a ise a mmone, a neng a sa itse sepe ka ga ene. Fela le fa go ntse jalo o ne a ipaakantse, ka gore o ne a tlhomamiseditswe pele ebile a laoletswe pele mo go seo. Go ntse jalo totatota.

202 A lo ne lwa lemoga mosadi yo neng a tlhapisa dinao tsa ga Jesu? Ga a ise a kope tshegofatso. O ne fela a leba foo. Mme foo, moitimokanyi yoo a neng a leka go Mo tlaopa, go tlontlolola maitsholo a Gagwe. Seo ke se ba neng ba tlhola ba leka go se dira, go Mo dira gore a lebege a le mmotlana. Batho bangwe, lo a itse, ba ne ba Mo latela fela go dira seo. Ba ne ba tle ba re, "Jaanong, leba fano. Moruti yo o molemo, re a itse gore Wena o monna yo mogolo wa Modimo, ga O boife sepe. A re tshwanetse re isetse Kaisara lekgetho?" Lo a bona? Dilo tsotlhe! Moo, go leka fela go batla sengwe go ntshofatsa Leina la Gagwe, go le dira mosidi. Mme Mofarasai yona o ne a Mo laletsa golo koo go ja dijo tsa maitseboa, lekoko leo le itse gore ba ne ba tlaa Mo laletsa koo, ba ne ba na le tshipi mo molelong golo gongwe. Jaaka mmetšhi a ne a tle a re, "Sephiri godimo mo letsogong la hempe." Ba ne ba na le sengwe se ba se tlhakanetseng.

203 Fa o bona ope yo o jalo, yo o go tlhoileng, maikaelelo a gago a ga Keresete, mme ba tloge ba go tlise mo teng, ke kana gore ba bone tšheletse e ntsi ka wena, kgotsa ba dire sengwe, kgotsa go go dirisa ka tsela nngwe. Lo a bona? Ga go na . . . Ga ba tle go dumela Molaetsa. Ba go beetse sengwe se sele foo. Lo akanya gore ena Keresete yo o tshwanang yoo ga a lemoge selo se se tshwanang gompieno? Go tlhomame, O a dira.

204 Fela ba ne ba Mo tlisa teng koo, mme ba ne ba re, "Jaanong re tlaa go netefatsa." Mme o ne a Mo tsenya ko morago koo a bo a Mo letlelela a tsene mo teng a nkga, ga a ise a ko a tlhapise dinao tsa Gagwe, ga a ise a Mo dire gore a amogelesege. Ba ntse foo mo go seo, kwa ba tlaa tsamayang mo diaparong tseo, lo a itse, ba mo tlisa mo teng moo kwa dipitse le dilo di neng di ntse di le teng mo tseleng mo metlheng eo, ditselana tseo tsa kgale. Botlhe ba sepela ka tsela e e tshwanang. Purapura e tona eo e tsaya monko oo, mme o ne o le mo go Ena, mme o ne o nkga go tswa mo loroleng le dilong mo tseleng. Le bodupa jwa kgale, jaaka mo mabolokelong le dilong. Mme oo o ne o le mo go Ena, a ya ko ntlong ya baeti ka mebete eo e metona tona ya dibelebete mo bodilong, sengwe le sengwe. Ba ne ba na le mohuta mongwe wa setlolo, ba—ba ne ba tlhapa sefatlhego sa bone ebile ba tlhapa dinao tsa bone, mme ba ba neye para ya ditlhako tsa mo ntlong, jaaka, mme ba beye dimpeetšhane tsa bone. A tloge a tsene morago ga a sena go apara le go ipilafaditse gotlhe sentle, ebile a baakantse moriri wa gagwe, a bo a tsena. O a tloga o kopane le baeti ba gago, mme fong—mme fong wena—mme fong wena—wena o ba dumedise o bo o ba atla. Ba atlana ka thamo, mme ba sunane mo thamong. Lo a bona? Jaaka lo bone Joseph le nna kgantele re baya diatla tsa rona go dikologana, re phophothana. Mme ba ne ba sunana mo thamong. Fela Mofarasai yoo, morago ga go Mo laletsa teng koo, mme ke yoo O ne a dutse ko morago koo, ga ba a ka ba tlhapisa dinao tsa Gagwe, ga ba ise ba Mo dire sepe, ba Mo letlelela a nne foo fela go Mo tlaopa.

205 Fela sepepe sengwe se se humanegileng se sennye se se tlotlologileng, ka madinyana a tshipi a le mmalwa a a neng a a direla ko ntle kwa mo tumong ya gagwe e e maswe ya go tshela, o ne a Mmona a dutse foo. Mme dikeledi tse ditona di ne tsa elela mo marameng a gagwe. O ne a fologela koo a bo a tsaya lebokoso la alabasetere, ka madi otlhe a a neng a na nao. O ne a ngongwaelela mo teng ka tsela nngwe a bo a tsena morago koo, mme o ne a wela faatshe fa dinaong tsa Gagwe, mme o ne a simolola go lela, moriri wa gagwe o wela faatshe. Mme—mme o ne a tle a lele a bo a tsaya wa gagwe . . . Ba ne ba sena seiphimolo go tlhapisa dinao tsa Gagwe, mme o ne a tsere moriri ona mme a phimola dinao tsa Gagwe. A metsi a mantle a dinao tsa Gagwe, dikeledi tsa moleofi yo o ikotlhayang! Mme fa fela A ka bo a ne a tshikhintse lonao lwa Gagwe, mosadi yo a ka bo a ne a tloletse godimo. O ne a sa kope sepe, o ne fela a bona gore

go ne go tlhokafala gore go dirwe.

206 A ga re kgone go dira seo gompieno? Ija, ga re kope sepe. Go tlhoka go dirwa, Efangedi e tlhoka go rerwa. A kana re amogela peni, kgotsa eng le eng, ga go dire pharologanyo epe. Ga ke ise ke tseye moneelo mo botshelong jwa me. Mona ke letlhoko. Mona ke lebaka. O lomologane, mme dikereke di go tlhoe, le sengwe le sengwe se sele, ebile di go kobele kwa ntle, le fela ditsala di le mmalwa tse e leng tse o di tsayang ga mmogo. Fela ke Molaetsa. O tshwanetse o tsamaye, go sa kgathalesege. Ga ke ise ke ipeye mo seromamoweng le dithulaganyong tse ditona tsa thelebishine kwa ke tlaa tshwanelang go kopa batho tšhelete. Ke ne nka se kgone go dira seo. Ke batla go nna mokaulengwe wa lona. Ke batla go ya kwa Modimo . . . Fa go na le batho ba le batlhano fano, re ye koo. O ye golo ka kwano, le fa go na le sedikadike, Modimo o tlaa ntirela tsela ya go tsamaya. Ke gotlhe. Go tshele fela ka tumelo. Eo ke tsela e rotlhe re tshwanetseng re ka bo re dira ka yone. Mme, re leboga Modimo, ba le bantsi ba bone ba a go dira, lo a bona, ka tsela e e tshwanang. Moo ke nnete, ba a go dira.

207 Lebelelang mosadi yo monnye yona. Jesu ga a ise a sutise lonao. Lebelelang Mofarasai yona wa kgale a eme golo koo, ne a re, a leka go sotla ka Ene jaanong, ne a re, "Jaanong, fa A ne a le moporofeti, O ne a tlaa itse gore ke mohuta ofeng wa mosadi yo neng a tlhapisa dinao tsa Gagwe. Lo a bona? O ne a tlaa itse gore ke mohuta ofeng wa mosadi yo neng a le fa tikologong ya Gagwe. Lo a bona, Ena ke yoo, moo go supegetsa setlhopha se A dirang ka sone." Ke itumetse thata ka ga seo. Eya. O ne a itse. "Lebang foo gore ke mohuta ofeng wa setlhopha sa batho ba ba nang Nae. Re ba ba tlotlilweng. Re maloko a kereke. Mme, lebang, moleofi yole wa kgale golo koo le Ena, mosadi yole, re itse yo a leng ene, o tsamaya mo mmileng. Ena o . . . " Lo itse se ke buang ka ga sone. "Jalo he foo, o ne a le mohuta oo wa mosadi. Lebang, lebang, bao ke mohuta wa batho ba ba Mo salang morago." Ke itumetse thata. Ke itumetse thata.

208 Seo ke se ke neng ke le sone, lo a itse. Ke ne ke le mohuta oo wa batho, ke sena molemo ope, moleofi. Mme mongwe le mongwe wa lona o a tshwana, yo a iseng a tle ko go Ena. Ga o tle fela go nna leloko la kereke, o a tla ka gore go na le sengwe se se tshwanetsweng go dirwa. Jesu o tlhoka go direlwa, mongwe o tshwanetse a nne teng. A re go direng. Ga a ise a botse, "Morena, a O tlaa ntshegofatsa, a O tlaa dira *sena*?" Nnyaya, o ne fela a tlhapisa dinao tsa Gagwe mme a di phimola ka meriri ya tlhogo ya gagwe. Lo a itse, bangwe ba bokgaitsadia rona ba tshwanetse ba eme ka tlhogo ya bone go nna le moriri o o lekaneng go phimola dinao tsa Gagwe.

209 Mme metshophe ya gagwe e mentle ke eo e ne ya wela faatshe, mme o ne a phimola dinao tsa Gagwe. Mme "*mqa*" o ne a atla "*mqa*" dinao tsa Gagwe kgapetsakgapetsa jalo. Jesu ne a dula

fela mme a mo lebelela. Ga a ise a sutise intšhi. Morago ga sebaka, fa a ne a feditse, O ne a retologa.

210 Simone wa kgale o ne a le yoo a eme ka koo le lekgotla lotlhe la baruti, ne a re, "Lo a bona! Ha! Ha! Yoo ke Ene. Lo a bona, ke wena yoo, moo go supa se A leng sone. Ga se moporofeti. Mo lebeng!"

211 O ne a retologa a bo a re, "Simone!" Ao, ke gopola gore o ne a hibitse mo sefatlhegong. O ne a re, "Ke na le sengwe go se go bolelela. O Ntaleditse fano. Lo a bona? Erile ke tsena mo mojakong, ga o ise o tlhapise dinao tsa Me, ga o ise o Nkatle gore ke amolesegile, ga o ise o tlotse tlhogo ya Me. O ne fela wa ema foo, mme wa leka go Ntlaopa. Lo a bona? O Ntliseditse fano maikaelelo ao. Mme mosadi yona, e sale nna Ke tlile, e sale nna Ke tlile, ene nako yotlhe o nnile a tlhapisa dinao tsa Me ka dikeledi tsa gagwe, mme a di phimola ka meriri ya tlhogo ya gagwe. Mme ena kgapetsakgapetsa o, eseng a atla thamo ya Me, fela a atla lonao lwa Me."

"O ne o sa solofela sepe, a o dirile, kgaitsadi?"

"Nnyaya."

212 "Fela Ke go raya ke re maleo a gago, a a leng mantsi, a itshwaretswe otlhe." Uh-Huh. Eya. Lo a bona? Tsela yotlhe go fologa o ne a sena sepe gotlhelele, fa e se fela poifo gore o ne a sa dire selo se se siameng, gongwe, fela go ne go tlhoka go dirwa, fela tuelo ya gagwe e ne ya tla kwa bokhutlong.

213 O ka nna wa nkutlwa ke rera Molaetsa ona. O ka nna wa bona Mowa o o Boitshepo o lemoga ebile o dira dilo tse dikgolo, ebile o dira metlholo. O ka nna wa rapela, mme le ka motlha ope go ka nna ga se diragale. Tswelela, tuelo ya gago e tla kwa bokhutlong. A moo go ka se nne botoka gone foo? Eya. Lo a bona, direla Jesu tirelo. Oo ke Molaetsa wa nako ya bofelo. O ne a na le Monyadiwa. Modimo o senka maitsholo. Mme fong morago ga Eliesare a sena go bona maitsholo, fong selo se se latelang e ne e le go mmaakanyetsa go tsamaya. Moo go a tshwana jaanong, mokaulengwe, mo go tshwanang jaanong. Molaetsa wa nako ya bofelo ga o golo kwa ko Babilone.

214 Ke kwa ke neng ka go raya ka re, Joseph, fa mokaulengwe yo monnye yona wa me wa Mo Swede ne a ema golo foo mme a baya tlhogo ya gagwe mo legetleng la me letsatsi lengwe mme a lela jaaka leseanyana. O ne a re, "Mokaulengwe Branham, Modimo o nthometse fano, Chicago, ne a re ke tlaa bona Chicago e roroma lengwe la malatsi ano." Mme o ne a re, "Jaanong ba ntsamaisa. Ba ntsha kereke ya me gone fa tlase ga me, kereke e tona, e ntle go feta thata mo Chicago." Ne a re, "Ba tsaya kereke ya me, mme fano ba nkobile. Ba tlhophile gore ba nketshe. Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira."

215 Ke ne ka re, "Joseph, Modimo ga a ake." Ke ne ka re, "O bone Chicago a roroma. Moo go simolotse kwa New York City fa ke ne

ke go bona golo koo, ka gore ba ne ba se rate le eleng go dirisanya le wena, nna ebile ke ne ke sa tle go ya." Mme ke ne ebile ke sa mo itse, fela go sengwe ka ga ena se se neng sa nkgogela kwa go ena. Ga ke bue sena ka ntlha ya bokopano jwa gagwe jwa boanamisa tumelo bosigong jono. Fela, go ne go ntse jalo, ke ne ka gogelwa kwa go Joseph. Ke ne ka gana go ya ko Chicago, ka gore ba ne ba se rate go mo letlelela a tle, ba ne ba se rate go mo letlelela a tsene ka tirisanyo mmogo. Ke ne ka re, "Fong le nna ga ke ye."

Ne ba re, "Ga o mo itse."

216 Ke ne ka re, "Ke a itse ga ke mo itse, fela Modimo o a mo itse. Ena ke motlhanka wa Modimo. Mme, mo go nna, ena o siame."

Mme jalo he fong Joseph ne a re, "Ke eletsa nka bo ke kgona go bona Chicago e roromisitswe."

217 Ijoo! A sa lemoge gore go tshikinyega ga gone ga go reye mo go tlaa jewang ke molelo moo golo koo. Ga go reye matlakala ao a a ileng go senngwa golo koo. Kereke e a reketla. Lo a bona? Go ne go na le ba le lekgolo le masome a mabedi go tswa mo dimilioneng, ko kamoreng e e kwa godimo, fa thoromo e ne e tla. Go ntse jalo. Go tlhomame. Ke go roroma, ke batho. Ba . . .

218 Lebang, fa ba ne ba na le tsosoloso e kgolo eo, Apolose yona, moreri wa Mobaptisti yo neng a ise a amogele Mowa o o Boitshepo ka nako eo, yo neng a ise a kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete. Paulo o feta go ralala matshitshi a a kwa godimo a Efeso, o fitlhela kereke e kgolo ena e Baebele e buang ka ga yone, mme o ne a ya golo koo a bo a ba bolelela tsela ya Morena. Mme ba ne ba re . . . O ne a re, "A lo amogetse Mowa o o Boitshepo esale le dumetse?" Mme ba ne ba thela loshalaba ebile ba na le nako e ntle thata. Ne a re, "A lo amogetse Mowa o o Boitshepo?"

Ne a re, "Ga re itse a kana one o teng."

Ne a re, "Fong lo ne lwa kolobetswa jang?"

Ba ne ba re, "Re kolobeditswe fa tlase ga ga Johane."

219 O ne a re, "Moo ga go sa tlhola go dira. Lo tshwanetswe lo kolobetswe gape." Mme o ne a ba kolobetsa gape, ka Leina la Jesu Keresete. Mme a baya diatla tsa gagwe mo go bone, mme Mowa o o Boitshepo o ne wa tla mo go bone. Ba ne ba bua ka diteme ba bo ba porofeta. Mme go ne fela go na le ba ba ka nnang ferabobedi kgotsa lesome ba bone. Go ntse jalo.

220 Go tshikinyega! Lo a bona, Modimo ga a tshikhinye seo, dihele di tlaa reketlisa seo fa se di amogela. Fela Modimo o tshikinya Kereke ya Gagwe.

221 Moengele a le mongwe ne a tla ko go Aborahame le setlhopha sa gagwe golo ko thabeng, mme a dira motlholo, ka go lemoga dikakanyo tse di neng di le mo pelong ya gagwe. A go ntse jalo? Mme Sara a le ka fa teng. E le gore, baengele ba ba neng ba ya kwa Sotoma ba ne ba na le dikete golo koo. Lo a bona, go tshikinyega go tla mo setlhopheng se sennye. O go bone, Joseph.

O bone Chicago a amogela pitso ya yone ya bofelo. Go ntse jalo. Mme Modimo o ne a go tlotla, a dira fela totatota se A se buileng. A baakanya Monyadiwa, seo ke se go leng sone.

222 Jaanong re ile go khutla gone fano, ka go bua sena. Molaetsa wa nako ya bokhutlo ke go dira gore Monyadiwa a itlhwatlhwaetse le go nna a baakanyeditswe Phamolo. Go ka dira eng? Go ya ka Malaki 4, ke go ba busetsa ko Tumelong e e kileng ya neelwa baitshepi. Go ba busetsa ko Tumelong ya borara, karolo ya pentekoste, mo nakong ya thebolo. "Ke tlaa buseletsa, go bua Morena." Moo ke tiragalo ya mmatota, boefangedi jwa nako ya bokhutlo.

223 Jaanong ke batla fela go bua mafoko a a mmalwa ana pele ga ke tswala. Ke ne ka fapoga Dikwalo tsotlhe tsena, mme gongwe nako nngwe nka fitlha kwa go tsone. Fela ke batla go bua sena. Re dumela gore re kwa nakong ya bokhutlo. Re a go dumela. Mme le fa go lebega okare kwa nakong ya bokhutlo, ka nako ena, gore Molaetsa le Morongwa boobabedi ba batlile ba kgaoga. Go lebega okare Satane o lekile bojotlhe jwa gagwe go re thubagantsha. Mokaulengwe Neville, kotsi ya gagwe; Mokaulengwe Crase foo; le tlhobolo e thunya. Lo a bona, go lebega okare, mme gone jaanong nako e kereke nngwe le nngwe ko ntle go ralala koo e sa mpatleng. Mme, lo a bona, lo a bona, go lebega okare ke—ke fela mo go batlileng go thubegile. Go lebega okare re fentswe. Lo seka lwa tshwenyega. Lo a itse, gone ka tlwaelo ke ka nako eo fa Modimo a tsenang mo tiragalong, ka ga sengwe se A ntseng a se lebeletse lobaka lo lo leele. Lo a gakologelwa.

224 Gakologelwang nako nngwe go ne go na le bana bangwe golo mo leubelong le le gotetseng, ba ne ba tshwareletse ka nnete mo Lefokong leo. Sengwe le sengwe se ne sa diragala ka tsela e phoso. Ba ne ba ba latlhela mo kgolegelong. Ba ne ba ba golega bosigo jotlhe, ba ne ba ile go ba fisa moso o o latelang. Mme go ne go lebega ekete bokhutlo bo ne bo le gaufi, ba ne ba tsamaela gone kwa leubelong. Fela O ne a tla a fologa go fetola, tiragalo e ne yotlhe ya fetolwa fela ka motsotso.

225 Go tlhola go le mo metsotsong e e bokoa go feta thata eo, fa go lebega okare Molaetsa wa nnete o gaufi le go fenngwa, moo ke nako e Modimo a tsenang mo teng. O—O letlelela Molaetsa le morongwa ba goroge kwa bokhutlong jwa tsela, lo a bona, fong O a tsena mme O palama makhubu a a ko godimo. Go ntse jalo.

226 Gakologelwang, e ne e le Jesu, fa baba ba Gagwe ba ne ba akanya gore ba ne ba Mo fentse, modumologi o ne a re, "Re Mo tshotse mo sefapaanong." Basadukai le Bafarasai ba ba neng ba Mo tlhoile ebile ba Mo kaleditse mo sefapaanong, ba ne ba akanya, "Re Mo tshwere jaanong." Huh-uh. E ne e ka nna nako eo e Modimo a neng a pagamela mo tiragalong, a Mo tsosa mo mosong wa Paseka, mme a thuba magosi a ga Satane, a tsola

dihele, a tsaya dilotlele tsa loso le bobipo, mme a tsoga le bone. Go tlhomame, e ne fela e le fa nakong eo e e bokoa. Molaetsa wa Gagwe, O ne a rerile Lefoko, O nnile a eme gaufi, le sengwe le sengwe, fong e ne e le motsotso oo o o bokoa tota wa nako e phenyo e tlang. Fa A ne a dira gotlhe mo A neng a kgona go go dira, fong Modimo o ne a tsena. O ne a fetola tiragalo.

227 E ne e le Jakobo a tshaba Esau, a tila *fano* le *fale* (ka kwa ko go. . .?. . ., le ba ba farologaneng) mo go lekeng go iphitlhela Esau. Fong pelo ya gagwe e ne ya simolola go tlhoafalela go ya gae. Mme mo tseleng ya gagwe go ya gae, o ne a romela barongwa, o ne a romela ditshupelo le sengwe le sengwe se sele, a leka go reba bogale jwa ga Esau. Fela e ne e le nako e Jakobo a neng a tla kwa bokhutlong jwa gagwe, e ne e le nako e Jakobo a neng a sa itse gore a fapoge ka tsela efe. O ne a baya mosadi wa gagwe le bana go kgabaganya me—metsi, mme o ne a kgabaganyetsa kwa morago ko mola—molatswana. E ne e le fa Jakobo a ne a sokasokane bosigo jotlhe, go fitlhela nonofo ya gagwe e ne e ile, mme o ne a golafetse ebile o ne a le bokoa, mme mmele wa gagwe o ne o koafetse. E ne e le ka nako eo fa Modimo a ne a tla a pagame mo tiragalong. Moso o o latelang, re mo fitlhela a le eng? Kgosana e e senang poifo, morago ga bokoa jwa gagwe. Go ne go lebega okare o ne a fentswe. Fela re mo fitlhela e le kgosana e e senang poifo. Molaetsa o ne o tsweletse, mme morongwa o ne a na nao. Go ntse jalo totatota. O ne a le kgosana e e senang poifo maloba.

228 Esau, le e leng, fa a ne a mo tlhoka mo go maswe, Esau, fa a ne a kopana nae. Mme gakologelwang, nako yotlhe eo e Modimo o ne a dira mo pelong ya ga morwarraagwe, le yone. Go ntse jalo. Mme Esau ne a tla kwa go ena, ne a re, "Ke na le masole fano." Ne a re, "Ah, o bokoa, Jakobo. Mmele wa gago o tlhokofetse. Wena o koafetse." Ne a re, "Ke—ke—ke. . . Ke tlaa romela masole kong go go sireletsa," gone ka nako e a neng a a tlhoka.

229 Fela o ne a bone sengwe. Ne a re, "Ke tlaa tsamaya ke le nosi." Amen. Ke nako e a neng a fola mo bokoeng joo, o ne a fola mo letshogong leo.

230 Motlhang Jesu a neng a fola mo bokoeng jwa loso, O ne a le yo o nonofileng go feta thata, O ne a kgona go ralala a kgabaganye kago ntleng le e leng go tlosa samente sa lentswê. O ne a kgona go ja tlhapi le senkgwe. Amen. Ao, ee. E ne e le nako eo, morago ga bokoa bo ne bo sena go tla, gore o ne a iphitlhela a nonofile. E ne e le morago ga bokoa bo sena go tla.

231 Mme go lebega okare go bokoa thata jaanong mo go tsoopedi Molaetsa le morongwa. Fela lo seka lwa tshwenyega! Gôlo gongwe, ga ke itse gore jang, fela ke a Mo tshepa. O tlaa tla a pagame mo tiragalong letsatsi lengwe. Lo seka wa tshwenyega. A re tsamayeng ga mmogo. A re obeng tsa rona—a re obeng ditlhogo tsa rona ga mmogo. Boefangedi jwa nako ya maitseboa.

232 Ao tlhe Modimo, Masedi a matona a maitseboa a ntse a phatsima jaanong nako nngwe. Re Go bone o feta ka kelotlhoko go fologa go ralala diferwana tsena fano, o tlisa bao ba ba neng ba le meriti fela ya banna le basadi, ba jelwe ke kankere, ba foufaditswe, ba lwala ebile ba tlhokofetse, dingaka go tswa le e leng kwa go boorra Mayo le gongwe le gongwe ba ba tlhobogile. Jaanong ba ntse fano mosong ono, mme ba le bantsi ba bone ba itekanetse ebile ba nonofile. Eseng fela fano, fela go dikologa lefatshe. Basadi ba ne ba amogela bana ba bone ba tsoseditswe morago mo botshelong, morago ga ba ne ba sule dioura. Bana ba ba neng ba bolailwe mo tseleng, ke dikoloi, ba ne ba boletswe fa ba ne ba "sule" ebile ba beilwe ko ntle, go se lesapo le le tlhomameng mo go bone; mme mo nakong ya motsotso ba bo ba fologa ka tsela, ba baka Modimo. Ee, Morena, Wena o Modimo. Nako ya maitseboa e fano. Dipeo tsa boefangedi jwa maitseboa di jwadilwe, Rara, mme jaanong go lebega okare gone go nna nako ya bogole. Ba le bantsi ba bana . . .

233 Fa O ne lantlha o tla mo tiragalong morago foo mo tebalebelong ya Gago, bone botlhe, "Moporofeti yo monnye yole wa Galelea!" Ao, ba ne ba kgobokana tikologong ya Gago. Fela erile O simolola go ba kgalema ebile o ba bolelela ka ga ditumelo tsa bone tsa kereke le—le dilo, fong ba ne ba tloga mo go Wena. O ne wa tshwanela go ema o le nosi. Mme kgabagare ba ne ba Go isa ko Golegotha. Go ne go lebega okare ba ne ba fentse, ne go lebega okare setlhopha sa bone—sa bone se segolo se se dirisang botlhale se ne se fentse maikaelelo a Modimo. Fela, ao, nnyaya! Mo mosong wa Paseka lefatshe le ne la nna le serame sa mafafa, lebitla le ne la bulega mme Morwa Modimo o ne a tsoga. O ne a na le dilotlele tsa loso le dihele. O ne a na le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo mo teng ga ditshwanelo tsa Gagwe go e ba naya ka nako eo. O ne a bolelela Kereke ya Gagwe, "Yaang golo koo ko Jerusalema mme lo leteng, mme nna Ke tlaa O romela mo go lona, mme lo tloge lo supe ka Nna go fitlhela Ke boa gape."

234 Mme fong O ne wa ema wa bo o ba bolelela ka fa nako e tlaa nnang ka gone, mme rona re bano mo nakong ya bokhutlo. Morena, tlaya o pagame mo teng gape, a ga O tle go dira, Rara? Re a lapa, re a lapisega. Motho o re ganne go tswa gongwe le gongwe, makoko otlhe ga ba re batle. Ko California kwa, baitshepi bao ba ba rategang thata ba eme golo koo ba goa, dikereke di le masome a manê, mme moeteledipele a le mongwe yoo ne a emelela a bo a re, "Sentle, fa a kolobetsa, a dirisa Leina la Morena Jesu, ga re mmatle." Mme ba koba Efangedi mo bathong bao ba ba tlhomolang pelo ba ba tshwerweng ke tlala.

235 Mme, Rara, ke ne ka re, "Tlaya o nkopantshe ka Lokwalo," mme o ne a se rate go go dira. Goreng? O itse mo go botoka. Rara, goreng—goreng baheitane ba ne ba šakgala mme batho ba ne ba tlhatlhanya selo sa lefela? Ka nnete ka go otlollela seatla sa Ngwana wa Gago yo o Boitshepo Jesu, go fodisa balwetsi,

le go supegetsa ditshupo le dikgakgamatso tsa bokhutlo. Go boeleditswe, Morena. Ke a ba rapelela. Modimo, se ba letle ba lelekwe. Bone ke ba le bantsi ba bone banna ba ba molemo teng moo ka nako e. Dumelela, Morena, gore ba tle ba bone mme ba tswele ko ntle.

236 Mme phuthegonyana ya rona mosong ono, Rara, ga re itse dipelo tsa batho. Wena o a dira. Setlhopha se sennye sena fano. Ke ya gone golo koo, le fa go ntse jalo. Mme jaanong pele ga re tloga mo kerekeng, Morena, setlhopha se sennye sena se se jakileng fano, bone ke basepedi ba sedumedi. Ga ba ipobole go bo e le ba lefatshe lena, Morena. Bona ke moeng. Ba tsetswe seša, bona ke ditshedi tse dintšhwa. Ba tswa mo dilong tsa lefatshe, go direla Modimo, ba itseng gore, "Ga re iphetlhele mahumo a lefatshe lena a a senang mosola a a bolang ka bofefo thata. Re na le ditsholofelo tsa rona di agilwe mo dilong tsa Bosakhutleng, ga di kitla di feta."

237 Rara wa Legodimo, fa go ka direga gore go bo go na le a le mongwe kgotsa go feta mo gare ga rona mosong ono ba ba iseng ba nne le maikutlo jaaka gore ba tshwanetse go dira tshokologo eo, ke rapela gore O tlaa bua le dipelo tsa bone ka nako ena. Mme mma bone ka botshe le boingotlo, mo dipelong tsa bone, ba ineele fela gotlhe ko go Wena, mme ba re, "Morena Jesu, nkutlwele botlhoko, moleofi. Ga ke batle go swela mo seemong se ke leng mo go sone jaanong. Mme ke sa itseng gore ke tlaa tshela le e leng go ralala letsatsi, fong a ga se boeleele go senya nako ya me mo dilong tsa selefatshe!" Mme sengwe le sengwe fano se tlaa nyelela, mme batho ba tlaa nyelela le lefatshe. Fela Modimo, Rara wa Bosakhutleng, ga a kake a nyelela, le e leng batho ba Gagwe ba ka se kgone. Mma ba Go amogele jaanong, Rraetsho wa Legodimo.

238 Itshepise disakatukwi tsena tse di dutseng fano tsa balwetsi le ba ba bogang. Ba ne ba re ba ne ba tsaya mo mmeleng wa ga Paulo, disakatukwi le dikhiba, mewa e e bosula e ne ya tloga mo go bone. Fodisa balwetsi ba ba leng mo gare ga rona mosong ono. Ke rapela gore go se tle ga nna le motho yo o bokoa mo gare ga rona.

239 Mma Mowa o o Boitshepo o mogolo o tsamaye go kgabaganya bareetsi jaanong, mme mma mongwe le mongwe a lemoge Bolengteng jwa Gagwe. Mme jaaka ke ne ka inola kwa tshimologong, fa letsubutsubu le tlhatloga mo selemong se se omeletseng, diphefo di ntse di babola ebile di le mogote, lorole le ntse le tsubutla, fela, ka tshoganetso, re kgona go utlwa tumo ya maru, re kgona go bona leru le tlhatloga. Mme ke ne ka re sesupo se se hubidu se fologile, O etla. Mme re utlwa phešwana e e tsididi, go amogelwa ga Mowa o o Boitshepo jaaka O tsamaya go kgabaganya mafelo a rona a a tshwerweng ke lenyora. Re thuse gompieno. Pholosa ba ba timetseng. Tlatsa ka Mowa o o Boitshepo, Morena, ka bonako, pele ga masedi a tima, gonne

sesupo se setse se fologile. Sekepe sa kgale sa Sione se mo karolong ya dikago jaanong, mme ga go tle go nna go leele go fitlhela se tlaa bo se bitsa. Mme, ka tshoganetso, ba tlaa ntsha koranta, "Go diragetseng? Makgolo a batho go kgabaganya setšhaba ba nyeletse."

240 Ao tlhe Modimo, fong go thari thata mo go botlhe ba bone, Phamolo e tsile. Katlholo e tlaa itaya lefatshe, basiami ba tlaa bo ba ile. Fong ba tlaa ya ko mabitleng, mme ba re, "Sentle, a ba ne ba sa . . . A ba ne ba bula lebitla lena? Sentle, go diragetseng fano?" Ao, ene yoo yo o neng a tshepa mo Modimong, yo o suleng dingwaga tse di fetileng, o tlaa bo a ile. "Fong, ao, a go lela le go bokolela fa ba ba timetseng ba bolelelwa ka ga bofelelo jwa bone. Ba tlaa lelela mafika le thaba," go ya ka Dikwalo, "ba rapele, fela dithapelo di thari thata." Mma go se nne jalo ka ope yo o leng teng gompieno fano.

241 Mme fa re santse re inamisitse ditlhogo tsa rona, dipelo tsa rona di obilwe, le tsone. Ke motho yo o gakgamatsang thata ka ga go laletsa batho mo dialetareng, ke dumela gore ga se thuto ya boapostolo. Ke a dumela gone fa wena o dutseng gone o dira tshwetso ya gago, a kana wena ka nnete o batla go tshela kgotsa go swa. Ke a dumela go tswa mo go wena. Mme fa go na le mongwe fano yo o iseng pele tota a go bone fela ka tsela eo, mme a lemoga oura e re leng mo go yone, mme o tlaa rata fela gore nna ke go gakologelwe mo thapelong, gore o batla go nna Mokeresete, mme o batla go nna jaaka Keresete mo botshelong jwa gago mme o ipaakanyetse go tla ga Gagwe, a wena o tlaa tsholetsa fela diatla tsa gago gotlhe go dikologa kago. Morena a go segofatse, a segofatse le wena, a segofatse le wena, le wena, le wena. Modimo a go segofatse fa morago foo ko motsheo, a go segofatse fa tlase fano. Moo go siame thata. Modimo a go segofatse, mohumagadi yo monnye, gone fa marakanelong a botshelo, kgaitsadi. Eo ke tshwetso e kgolo. O ka tswa o dirile mo go golo . . . Modimo a go segofatse, ntate. Ee, o ka tswa o berekile malatsi a le mantsi a a bokete mo botshelong jwa gago, le wena, mme wa godisa ngwanyana yo monnye. Mma, wena o dutseng gaufi nae. Ao tlhe Modimo! Gongwe o godisitse lelwapa la gago mme wa dira dilo tse dintsi tse dikgolo, wa phophotha marama a ngwana yo monnye fa a ne a lela, wa tshikinya serotwana ka diatla tsa gago tse dinnye, jaanong di godile ebile di bokoa. O ka tswa o ne wa didimatsa lesea ka go le tshikinya mme wa dira dilo di le dintsi tse di molemo, fela selo se se botoka go gaisa se o kileng wa se dira e ne e le fa o ne o tsholetsa seatla sa gago ka nako eo. O go bone. Intshwarele, tsweetswee.

242 Rraetsho wa Legodimo, O bone diatla. O itse se se neng se le fa morago ga tsone. Jaanong bone ke dikgele tsa bokopano jona. Bone ke dikgele tsa Molaetsa. O ne wa re, "Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna, mme ga go motho yo o ka tlang ntleng le fa Rrê a mo goga pele." Mme O ne

wa bua le batho bana. Mme ba ne ba ntse foo, mme go ya ka maranyane ba ne ba ka se kgone . . . diatla tsa bone di tshwanetse go nna faatshe, ka gore maatlakgogo a di kganela faatshe. Fela ba ne ba tlola ba ba ba gana melao ya boranyane fa pontsheng. Ba na le Mowa mo go bone o o tsholeditseng seatla, o o leng kganetsanyong le maranyane, ka gore Mowa teng moo o kgona go senya maranyane. Mme ba ne ba tsholetsa seatla sa bone ka gore go ne go na le Mowa wa Modimo go ba dikologa, o o neng wa re "Wena o . . . o tlhoka Keresete." Mme ba ne ba tsholetsa diatla tsa bone, "Nkgopole, Ao tlhe Morena."

243 Jaaka legodu le le swang mo sefapaanong, ne la re, "Nkgopole mogang O tlang mo Bogosing jwa Gago."

244 Mme O ne wa mo raya wa re? "Gompieno o tla bo o na le Nna ko Parateising."

245 Mme ke a rapela, Rara, gore lone letsatsi lena gore Wena o tlaa isa ka mo Bogosing jwa Gago, ka mo kabalanong ya Gago fano mo lefatsheng, mongwe le mongwe wa badumedi bana, mme o nne pelonomi mo go bone. Jesu, O ne wa re, fa O ne o le fano mo lefatsheng, mo go Moitshepi Johane 5:24, "Ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo Bosakhutleng; mme ga a tle go tla ko katlholong, ga ba tle go bo ba le koo nako e katlholo e itayang lefatshe, fela bona ba fetile losong go ya Botshelong." O go solofeditse, Morena. Ke a ba thopa. Mme jaanong mo go botlhe ba ba tsholeditseng diatla tsa bone, le e leng bao ba mo pelong ya bone ba neng ba dumela gore ba ne ba tshwanetse, mme ba se dire, ke ba neela ko go Wena mosong ono, Rara, e le dikgele tsa letlhogonolo la ga Jesu Keresete le tsa Lefoko la Gagwe le re le rerileng mosong ono. Bone ke ba Gago. Ba tshole ba sireletsegile, Morena, go fitlhela letsatsing leo. Mme mma ba gole jaaka bana ba bannye. Mma metsi fano mo lekadibeng a ba fitlhele, jaaka ba ipoletse maleo a bone, ba swela ntle, ba fitlhwa mo go Keresete, gore ba tsogele gape mo botshelong jo boša, go tsamaya mo lefatsheng le leša, go tsamaya le bankane ba ba ntšhwa, go tsamaya mo setlhopheng se seša, ba tsamaye le baengele, ba tsamaye mo Bolengtengeng jwa Bofetatlholego. Dilo tseo tse ba sa kgoneng go di bona tikologong ya bone, fela bona ba ikutlwa ebile ba itse gore di teng. Tsone ke dilo tse tswelelang di le teng, Bofetatlholego ke go tswelela go nna teng. Re a ba Go naya Rara, ka Leina la Jesu. Amen.

246 Jaanong, ke maswabi go bo ke lo diegisitse nako e e feteletseng gannye, mme ke tlhomamisitse gore lona . . . Lo ikutlwa lo siame? Jaanong, bokopano, nako tse dingwe ke tshwanetse ke sege ke bo ke pitlagantshe. Jaanong go lona ba lo tsholeditseng diatla tsa lona mme lo dumela mo go Morena Jesu, ba tlaa nna le tirelo ya kolobetso, ke a gopola, maitseboeng ano. Kgotsa, ee, ke akanya gore lekadiba le tletse fa lo go batla gone jaanong, le dikobo le jalo jalo di baakantswe. Fa lo eletsa

go kolobetswa gone jaanong, nako nngwe le nngwe, re fano fela go go dira. Mme jaanong morago ga go sega le go šaga . . .

247 Re—re a lo leboga baeng mo dikgorong tsa rona, go tla go abalana le rona mosong ono tikologong ya Lefoko la Modimo, re le lebogela go tla. Morena a lo segofatse. Ke itumetse thata gore lo ne lo le fano.

248 Ke bona tsala ya me a ntse ko morago mo kagong fano, ke nnile ke sa mmone mo lobakeng lo lo leele. Ga ke itse le e leng leina la mosimane yo. Ena ke tsala e e molemo ya me. Ena ke ntsalae mosetsana yo ke neng ke tlwaetse go etelana nae, Marie Francisco. Ga ke kgone go akanya ka gore ke mang kgotsa se leina la gagwe e leng lone. A o tlaa tsholetsa seatla sa gago? Re itumeletse go nna le wena o ntse foo mme Modimo a go segofatse. Mosimane yoo o nnile a le Mokeresete ka dingwaga di le dintsi. Mme nna ke . . .

249 Tsala ya me fano, Jim Poole, ke ba le kae ba ba kileng ba nkutlwa ke umaka ka ga Jim Poole, tsala ya bosimaneng, morwae le mosadi.

250 Le Donny, ga ke kgone go akanya ka ga leina la gagwe la bofelo. Gard—Gard, Donny Gard le mosadi wa gagwe yo monnye yo o rategang fano. Ba ne ba le golo ko gae maabane go nketela. Ke itumetse thata go nna le bone mo mosong ono.

251 Mme ke a dumela yona ke mokaulengwe yo o seeng yo o dutseng gone fano fa go Mokaulengwe Way. Mme, ao, jalo he, gone fano, gongwe ke phoso, mme nna nako tse dingwe ke lebala difatlhego. Mme ke itumetse go nna le lona lotlhe teng fano mosong ono.

252 Mme jaanong, pele ga re tloga, morago ga go sega . . . Mme, lo a itse, Baebele ne ya re Lefoko la Modimo . . . jaaka tshwetso ele, go dira lentswê, fela o tshwanetse o nne le mosegi wa mantswê go ntsha leo, go dira sebopego sa lone. Lo a bona? Mme Bahebere kgaolo ya bo 4 ne ya re, "Lefoko la Modimo le bogale go feta ebile le maatla go feta tšhaka e e magale mabedi." Le a sega, le rupise, le a sega le tlose mo go setseng go sa batliwe. "Ebile ke molemogi wa dikakanyo le maikaelelo a pelo," Lefoko la Modimo. Mme Le a sega.

253 Jaanong, fela ka ntlha ya kobamelo, mpe fela re opeleng kopelonyana ya me e ke e ratang thata, nngwe ya tse ke di ratang thata, "Ke a Mo rata, ke a Mo rata." Ke ba le kae ba ka nnete ba Mo ratang? Ga ke kgathale a kana o Mokeresete kgotsa nnyaya, wena o re "Ke a Mo rata gobane O nthatile pele." A re e opeleng ga mmogo jaanong, rotlhe ga mmogo.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

254 A ga lo rate eo? A re e opeleng gape. Fa lo santse lo dira, dumedisanang ka diatla le mongwe gautshwanyane le wena. O seka wa emelela, bua fela o re, "Modimo a go segofatse, mokaulengwe," mongwe gautshwanyane le wena, gore wena, mongwe le mongwe a ikutlwe a amogelesegile tota. Moo ke kamogelo ya rona fano fa motlaaganeng, go tswa mo go nna, mongwe le mongwe wa lona. Go siame.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata

Modimo a go segofatse, mokaulengwe.

Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

255 A re obeng ditlhogo tsa rona fa re e opelela mo menong. Jaanong tsenya seatla sa gago mo go Ena, gone motlhofo. Jaanong, a Ena ga a gakgamatse? Ee.

256 [Mokaulengwe o bua ka diteme. Mokaulengwe Branham o ema nakwana—Mor.] Fela masisi tota motsotso fela.

Jesu ne a re, "Ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang. Ba tla bua ka diteme tse dintšhwa. Fa ba ka tsholetsa noga kgotsa ba nwe selo se se bolayang, ga se a tshwanela go ba utlwisa botlhoko, gonne kotsi kgotsa phatlakanyo ga e tle go ba utlwisa botlhoko. Ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola."

Lo leteng fela motsotso, lo boneng fa e le gore phutholololo nngwe e tlela sena. Fa baeng ba le mo dikgorong tsa rona, re letetse go bona se Morena a tlaa se re bolelelang ka molaetsa ona.

[Mokaulengwe o a phutholola—Mor.] Phutholololo. Amen. Moo ke phutholololo ya se monna yona a se buileng. Mo bathong fano ba ba ka nnang ba se itse se e leng sone, Ke Mowa. Go diragala kgapetsakgapetsa mo motlaaganeng, go neela batho molaetsa.

A re rapeleng.

257 Rara wa Legodimo, re Go lebogela sena, re sa itseng gore mongwe golo gongwe, gore O buile le pelo golo gongwe mme O ne wa bitsa gape, le e leng mo molaetseng wa go tswala, O ne wa re, wa ba bitsa "bana" ba Gago, ka gore O ne o ba biditse, mme gongwe ba ne ba ipaakanyetsa go tloga ntleng le go Go amogela. Mona, molaetsa o tla gape. Jalo he re a rapela, Rara wa Legodimo, gore O tlaa dumelela karolo e kgolo ya Mowa wa Gago mo go le fa e le mang yo motho a ka bong a le ene. Ga o ise o bitse leina la bone, O ne fela wa bua. Mme jalo he, Rara, gongwe eo ke tsela e O go batlang ka yone. Mme re rapela fela, Rara, gore thato ya Gago e dumelelwe motho yona kgotsa batho bana, le fa e ka nna mang yo ba ka tswang ba le bone, gore go ka tswa go fologela mo pitsong ya bofelo. Ke a rapela, Rara, gore ga se gone, fela, mosong ono fa ba tlaa O amogela mme ba dumele ka pelo ya bone yotlhe, morago ga ba sena go utlwa Molaetsa jaaka O

boletse mme wa bua, mme fong mma ba O amogele ka senwelo se tsholeditswe, go amogela Mowa. Mma ba tlhatloge mme ba kolobetswe ka Leina la Jesu Keresete, gore ba itshwarelwe maleo a bone, mme ka bontle thata ba tladiwe ka Mowa o o Boitshepo, mme ba etelelwe pele ka mo botshelong jwa tirelo le boitumelo. Ke go neela mo go Wena jaanong, Rara, le phuthego, ka Leina la Jesu. Amen.

258 Melaetsa eo nako tse dingwe e bua, mongwe, ga re itse gore bone ke bomang. Nako tse dingwe e bolela yo ba leng bone, fela mongwe fela teng fano yo gongwe a fetsang go simolola go tloga ntleng ga Gone. Mme fa lo dira, gakologelwang, moo ke Mowa o o Boitshepo o bua ka puo e gone fela go tlhokang tlhotlheletso nngwe; yone e e go buileng, e e tshwanang go go phutholola. Jaanong, gakologelwang se ke fetsang go wetsa go se bala, "Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang." Lo a bona, moo ke mo gare ga badumedi. Ga re dumele gore batho botlhe ba tshwanetse ba dire seo. Re dumela gore go wela mo kerekeng fa gare ga batho. Nako tse dingwe batho ba tla fano, ba ne ba ise ba ko ba utlwe ka ga selo se se ntseng jalo pele, mme Mowa o o Boitshepo o fologela mo go bone o bo o ntsha molaetsa, mme o fodise batho ba ba dutseng foo ba swa ka kankere, le mehuta yotlhe ya malwetsi le dilo, o boele gone kwa morago gape. Ke Mowa o o Boitshepo mo gare ga batho ba Gagwe.

259 A lo a Mo rata? Amen. Ke a Mo rata, le nna. Re solofela go le bona bosigong jono. Mme jaanong Mokaulengwe Neville, ke tlaa busetsa tirelo ko go Mokaulengwe Neville, modisa phuthego wa rona. Go siame.

Boefangedi Jwa Nako Ya Bofelo TSW62-0603
(The End-Time Evangelism)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Seetebosigo 3, 1962, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

Voice Of God Recordings
P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.
www.branham.org

62-0603 Boefangedi Jwa Nako Ya Bofelo
Motlaagana wa Branham
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

Voice Of God Recordings
P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sirelеditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org