

LIHOPOTSO TSA MOLIMO

TSE LEKILOENG KE NAKO

 Le ho e fetisa feela, ka Bibeleng, ka tsela eo re ka . . . u nkile Buka ea Tšenolo, le Buka ea Exoda le Genese. 'Me joale ke ttile hae ho ea tsoma sehlora. Ka ka botšepehi. Ke sohle se leng teng, ho bua 'nete feela. 'Me, Moena Roy, u tsamaea neng? [Moena Roy o re, "Hosane."—Mohl.] Hosane. Ho lokile. Ka hona re rata feela ho fihla hae nakong ena ea selemo, ka hona, ke, re batla ho phomola.

² Ke theohile ka liponto tse mashome a mabeli ho tloha ke u bone. Ke ile ka ka ema sekaleng, ha ke tloha kopanong ena, boima ba ka e le lekholo le mashome a tšeletseng a metso e mehlano; le ho khutla, boima e le lekholo le mashome a mane a metso e mehlano. Kahoo, ke utloa liaparo tsa ka li theoha. Kahoo, boima ba 'mele oa ka bo theohile haholo.

³ 'Me mofumahali e mong, kajeno, eitseha ke tsoa, khaitseli e ratehang, a re, "Moena Branham, rapela hore ke theole boima, le 'na."

⁴ 'Me eena o batla a le ka lehlakoreng le matla, ka hona ka 'molella, "Tloo feela, tsamaea, rera ka thata." Kahoo, e batla e le sohle seo ke se tsebang, ehlile se tla bo theola. Empa, haufinyane re tla be re qetile ka mathata le liteko.

⁵ Ke ne ke nahanne ka ho tsofala. U a tseba, lilemo tse ling hape tse peli, ke tla ba mashome a mahlano. Whew! Ke hopola mohla Frankie Weber a ne a li tšoara. O batla a mpheta ka lilemo tse peli feela. O tšoere kotara bakeng sa nyehelo ea hae ea letsatsi la tsoalo, mona. 'Me ka qhoaea ka leihlo, 'me ka nahana, "Khele, Frankie Weber, o lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, kotara ea lekholo!" Ke halofo joale. Ha e nke nako e telele, na ha ho joalo? E tsoelapele hantle feela.

⁶ Re ke ke ra lula nako e telele. Hoseng hona feela, ha moena oa rōna ea ratoang a ne a tlisa molaetsa oo o babatsehang ka ho fetisia, kea kholoa bohle re o thabetse. 'Me ka tsoa tsoa ke nahanne ka ntho e 'ngoe a ntse a rera, morao mono, 'me ka nahana, "Mohlomong Morena a ka mpho Lengolo la ntho eo." Ka mo kopa ho bala karoloana ea Lentsoe la Molimo bosius bona. 'Me joale 'na ke . . . metsotsso e 'maloa feela ho bua, 'me re ntano rapella bakuli, joaloka kamehla.

⁷ 'Me Laboraro bosiu, Laboraro lena le tlang bosiu, ha Morena a lumella, ke rata ho qala Bukeng ea Baheberu, haeba ho lokile. 'Me Buka ea Baheberu, bakeng sa thuto. 'Me hape, mohlomong, Sontaha hoseng kapa Sontaha bosiu, ho e tsoellisa pele. Hape

bosiung ba Laboraro le latelang, mohlomong ho e thonaka hape, ho lula u e phikolosa feela, Lengolong.

⁸ 'Me lintho li teng tseo ke li hlokomettseng kerekeng, ha ke ntse ke feta, tseo ke nahananang li lokela ho rutoa nakoana, le a tseba, ntho tse bonahalang li fokotseha hanyenyane. 'Me ke nahana hore re ka e thonaka mono ho Baheberu. Ke e—ke khaolo e ntse haholo, sebaka se setle haholo seo u ka se balang. Joale, Moena Neville... Ke ne ke tla... Taba eo e mphihletse mohopolong, ha ke ne ke theoha.

⁹ 'Me ke sa tsoa fumana Testamente e Ncha mona, 'me ke bala Bibeleng ea Collins, ea mongolo o moholoanyane. Ke na le... Ka mora ho tsoara mashome a mahlano, ke tlameha ho e sutumelletsa hojana le 'na, ho bala mongolo oo o mosesane haholo; leseli le lebe, leha ho le joalo. 'Me ha ke tsoela kantle letsatsing le chabileng ke sa ntse ke o bala. Empa ha leseli le rothofala, ke tlameha ho e sutumelletsa hôle. 'Me ngaka e mpolella haufinyane ke tla tlameha fuoa ligalase tse itseng tsa ho bala.

'Me ka 'motsa, "Athe mahlo a ka a mabe na?"

¹⁰ 'Me o ile a hlahloba. Ho re, "Che. Leshome-leshome, a matle ka ho fetisisa. Mashome a mabeli-mashome a mabeli ke maemo a tloaelo, 'me—'me leshome le metso e mehlano-leshome le metso e mehlano e molengoana." 'Me leshome-leshome, ke, ke phetho seo a neng a ka se bala. Kahoo ke khonne ho bala hohle moo a neng a batlile, ke le hôle. O ile a ntša ntho, ka qala ka e bala. Ha a atamela, ka eketsa ho ea butle le ho ea butle. Ka ema ha e batla e fihla *mona*. A re, "Oh, ee, u tlotse mashome a mane."

'Me ka re, "Ee."

¹¹ A re, "Be, ka tlhaho, lipolokoe tsa mahlo a hau li ba sephara." A re, "Joale, ha u ka phela bophelo bo botle, bo bolelele, u tla fumana pono ea hau ea bobeli, kea tsepa. Ke mohla u tla khona ho bala hape."

¹² Empa, lea tseba, ke ne ke nahanne feela, ntho eo ha e hole haholo, le moo. Ke nakoaneng feela. Moena Tony, hoo ho hobe, ha ho joalo? [Moena Tony o re, "Che."—Mohl.] Che, ha ho joalo. Ke ntho e bokoang. Ke tsafala, ka nqa e 'ngoe, 'me ke nchafala ka nqa e 'ngoe, hoba ke habile 'mele o mocha oo, o sa shoeng oo, o bokoang, moo, moena, phoso ha e sa tla ba teng hape Mono. 'Me ke phelela nako eo feela. Ho tla babatseha.

¹³ Joale, pele ke bala mongolo o koalang, lentsoe feela ho Eena re sa inamisa lihlooho tsa rona.

¹⁴ Re a lumela, Molimo o Matlaohle, hore U rerile hore bana ba Hau ba thabe. Ha rea lokela ho sosobanya lifahleho le ho hlonama, hobane ho ngoliloe, ho thoe, "Pelo e thabileng ke sehlare se molemo." 'Me re rata ho thabela mahlohonolo a Hau le ho kenela setsoalle se seholo sena 'moho. 'Me e re re re sa...

¹⁵ Joaloka balumeli ba Lentsoe la Hau, re phutheha re teetse Lentsoe hare. Ke seo re se tletseng mona, ha se ho utloa Molaetsa feela, empa ho rapela le ho kenela setsoalle le Uena, ka ho bala le ho rera Lentsoe. Joale, Morena, U ke ke oa re soabisa. Kea kholoa U tla re hlohonolofatsa lihoreng tsena.

¹⁶ Hlohonolofatsa molisa oa rona ea khabane le ea lokileng, Morena. Re rapela hore U be le eena. 'Me kamoo ke mo hlokomseng kajeno, therong ea hae, 'me ke 'mone a bososela ha a bina sefela seo, "Ke tla qeta ka mathata le liteko kapele." 'Me likhaiseli tseo, kamoo ba se binneng tlas'a metlotloane ea lihlahla le likopanong tsa litente. 'Me ho tla fela, le leng la matsatsi ana, 'me re tla ea Phomolong eo e ttlehang.

¹⁷ Joale, Ntate, re hlohonolofatse ha re bala Lentsoe la Hau, 'me re Le balile, 'me re hlabolotse mehopolole lipelo tsa rona. 'Me u bue le rona, bosiung bona. 'Me hoba tšebeletso e tsoe, 'me re ea malapeng a rona, re ke re re, "Na lipelo tsa rona li ne li sa chese ka ho rona ha A ntse a bua le rona tseleng?" Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁸ Joale ka molaetsa o monate oa boevangeli oo re o fumaneng hoseng hona, 'me ke ne ke nahanne, hoo, le a tseba, Moena Neville o buile ka ho fepa bana ho feta tekano. Etsoe, u ka khona. Empa joale, bosiung bona, re buella kereke feela. Ena ke puo ea kereke feela. 'Me ke lakatsa ho bala . . . karolo e 'ngoe ea Lengolo, ka Testamenteng e Ncha, Mattheu khaolo ea 24, le temana ea 35, Jesu o a bua.

Maholimo le lefatše li tla feta, empa mantsoe a ka a ke ke a feta.

¹⁹ Sehlooho sa ka bosiung bona ke—ke lihopotso: *Lihopotso Tsa Molimo Tse Lekiloeng Ke Nako*.

²⁰ 'Me ke na le litsebiso tse 'maloa. Kea kholoa ke e entse, bakeng sa . . . 'me ba bang mona ba . . . mabapi le kopano e tla qala ka Baheberu, khaolo ea 1, Laboraro bosiu, ha Morena a ratile. Lebaka leo ke tlamehang ho e tsebisa, hoo, joalo, likopano tsa ka, nka ba sebakeng se seng, 'me A ntano mpiletsa ho se seng. Ke tlameha ho tsamaea kamoo A bitsang, le a tseba.

²¹ Ke ka baka leo nke keng ka tšoana le Moena Oral Roberts le mathaka ao ba hlophisan likopano tsa bona lilemo tse peli kapa tse tharo pele, 'me, "Re tla ba teng," le banna bao ba baholo ba tumelo e matla. Bona—bona—bona ba fumane molaetsa oa bona.

²² Empa Molaetsa oa ka o hohle moo Molimo o romelang teng, leha e ka ba mona, mono, hohle moo e leng teng. Ke lokela ho tsamaea feela ha A roma. 'Me ke tšebeletso tse peli tse fapaneng; feela, Molimo o tšoanang, 'ona Molimo o tšoanang.

²³ Ke ne ke nahana, maobane, puong ea ka le moshanyana oa moahelani. 'Me a re, "U a tseba, molebeli e monyenyanee ea itseng," o itse, "ke motho ea khabane hakakang." A re, "Na le

mosali re ne re lutse re apere lipijama tsa rona,” le ho re, “e ka ba hora ea leshome le motso o mong bosiu, ’me a feta a kokota monyako. A re, ‘Ke feta ho tla noa kofi le uena.’” Le a bona? ’Me a re, “A parola seterata, ho ea ho moahelani e mong, ’me ba se ba le mothating oa ho robala, ’me a ja k’heiki mono. ’Me feela . . .” ’Me eaba o re, “O—o ne a ntse a tšoarela bana sekolo sa Bibele, ’me a ena le bana ba bangata mono, eena le mosali oa hae, ba ba ba tlameha ho hloma litente ka ntle, ho amohela bana.”

²⁴ ’Me ka khutla, ka nahana, “U a tseba, ke hantle. Eo, ke—ke mothoana ea khabane.” ’Me kea khlooa, Moena Fleeman mona, kea khlooa moshanyana oa hae o kena Faith Lutheran Church holimo mona, monna e monyenyanee ea khabane le mosali oa hae, ba etsetsa Morena mosebetsi o moholo. ’Me ka nahana . . . Ka tloha ka hlatsoa koloi ea ka, ’me ka—ka nyahama. Ka nahana, “Hobaneng ’na ke sa khone ho etsa hoo, le a bona, ho ea hohle, ho phutha bana bohole, ba ntatele hohle? Ke rata bana. ’Me hobane’ng ke sa kene ntlu le ntlu, ho tloha sekhutlong ho ea koung, joalo?”

²⁵ ’Me Ntho ea re ho ’na, “Ha u a biletsoa hoo. U mpa a etsa feela seo Molimo a ’moleletseng sona.”

²⁶ Empa re lokela ho fumana motho ea emang ka ntle mona, ea kang Oral Roberts le bao, Joshua ka sabole, ka Molaetsa oa tumelo le topollo. ’Me, le a bona, re loketse ho fumaa bao ba ka . . . mofuta oo, ’me e mong a ka ba le sena, empa tsohle li teana ’moho ho bopa bonngoe bo bohololo. Eo ke Kereke ea Molimo.

²⁷ Ha ke qoqa le mofumahali e mong metsotsoana e ’maloa fetileng, a nyahame ’me pelo e le bohloko. ’Me ke leka ho ’molella kamoo e—e mosali le monna ba sa arohanang kateng, ke motho a le mong. Motho o entse . . . Molimo o entse motho, e le e motona le e motšehali; e ne e le monna. Ke hantle. ’Me A ba arola ka nama ’me A ba etsa phapang, empa ho ba kopanya hammoho le ho holisa bana ba bona, ba le bang. ’Me ka hona, monna, seqhobane le tiri, le mosali ke e—e—e karolo ea monna ea lerato. Kahoo, ba ’moho. Hoo . . . Molimo o ba arotse. Empa bobeli e ne e le motho a le mong, m-o-n-n-a. ’Me mosali o bitsoa mo-sali, ke hantle, hoba o ntšitsoe ho monna. Ke karolo ea monna. Empa e—e bophelong mona, nameng, ba ne ba arohane. Ka moea, ba bang.

²⁸ ’Me ke ne ke bua ka banna ba lahleheloaing ke lerato la bona ho basali ba bona, ’me ha ba sa ba rata se sa mehleng esale baratani. Ha le soabe. U loketse ho e etsa. O lula e le moratuoa oa hau. Ruri. Eka khona e be karolo eo. ’Me u lokela ho mo tšoara joalo. Oh, le se lese mokete oo oa fela, hoba e ke ke ea etsahala, Lehelimong. E tla ba ntho e le ’ngoe ka ho phethahala, Mono. Ke hantle. Kahoo tsohle . . .

²⁹ Be, ekare basali ba bang ba ne ba tlamehile ho re “amen” tabeng eo. Ke se hlolle—ke se hlolle ke utloa, “U lula u kharumela basali, le ho bua joalo.” Khaitseli Hickerson, hobaneng u sa

bua taba, kapa motho e mong morao mono, ho re...? Na u entse joalo? [Khaitseli Cox o re, "Amen."—Mohl.] Kea leboha, Khaitseli Cox. Ke botle. Moena Cox, e tobane le uena, hohle moo u leng teng. Ho lokile. E, monghali.

³⁰ Hape ha rea lokela ho lebala ho hlomphana. Kamehla le be baratani. Le ka mohla e se ke ea khaotsa.

³¹ Moshanyana oa Mokatolike o tlile ho 'na, nakoana e fetileng. Mosali oa hae o ne a mo tlohela. A re, "Billy, ha ke batle ho tla ho uena; ke Mokatolike, 'me uena u Moprotestanta." Ho re, "Moprista o ntelekile lapeng la ka, nakoana e fetileng."

'Me ka re, "Molato ke'ng, Ham?"

³² A re, "Be, o mpoleletse." A re, "Ke noa hanyenyane," le ho re, "bosiu, ke sebetsa ka thata." A re, "Mohatsa ka o nahana hore ke lokela ho kena bosiu bo bong le bo bong ke mo aka, le ho mo haka, joaloka ha eka re ne re itokisetsa ho nyalana." A re, "Re nyalane 'me re na le sehlopha sa bana." Le ho re, "Rona, ke eona nako..."

³³ Ka re, "Whoop, bea butle motsotso, moshanyana. U fositse. U fositse. Ho itšoanelo le pele le kena lenyalong. U a bona? U tlameha ho e hopola kamehla." Ka re, "Lilemo tsa hae li mashome a mane joale, ke mohla a hlileng a hlokang tsotello ea hau."

³⁴ Kahoo, ba ea lekholtleng la tlhalo. 'Me a re, "Ha ke tsebe seo ke tla se etsa."

³⁵ Ka re, "E-ea, mo bitse. Ha nka ea mono, joaloka Moprotestanta, a ke ke a nkamohela. Empa ke... U a bona?"

A re, "Oh, o a u rata."

³⁶ 'Me ka re, "Hoo, mo letsetse feela, 'molelle hore u fetotse maikutlo a hau."

³⁷ 'Me joale letsatsi le hlahlamang, ke ile ka bitsa moahloli 'me ka bua le eena. 'Me ka bolella moshanyana enoa, ka re, "Ke tla be ke lutse hantle mokatong o ka tlase moahloli o tla be a u phophotha makote. Ke tla be ke u rapella. U se ke oa bolella mosali ka eona."

"Ho lokile."

³⁸ Ka hona, eaba ke tlase mono, ke a rapela. Ka mor'a nakoana ka utloa ho lerata le theohang ka methati, 'me ke bana ba etla, ba tšoarane ka liphaka, ka lipososelo tse batsi feela, le a tseba. A re... Ka re, "Be, lumelang moo!"

³⁹ 'Me a re, "Moena Branham, e se e le nako ke qetetse ho u bona!" Ee, metsotso e mashome a mararo, le a bona. "E se e le nako ke sa u bone!"

⁴⁰ 'Me eena a re, "Khele, Mor. Branham, e se e le nako ke sa u bone! Ke thabo ho u bona hape!"

⁴¹ Ka re, "Kea leboha. Hobaneng," ka re, "le shebahala le le baratani hle."

"Oh," ho re, "re sa ntse re tsoella hantle feela. Na ha re joalo, moratuo?"

Eena a re, "E, re joalo, moratuo." 'Me ke . . . A re, "Tloo u re bone khetlo le leng, Moruti."

⁴² 'Me ka re, "Ke leboha haholo." Ka re, "Tsamaeang hantle, le lona!" Ho feta, moshanyana oa khiale a retoleho a boela a ntsokela letsoho, ka mokhoa oo. Tsohle li etsahetse. Ke hantle.

⁴³ Lerato le hlola tsohle. Ho lokile, feela—lerato feela. U ka rua lipontšo tsohle tsa hau le bopaki, feela u mphe lerato. Ke—ke phetho, ho 'na. Oh, khili!

Konyana e shoang e ratehang, Mali a Hau a
bohlokaoa

A ke ke a lahleheloa ke matla a 'ona,
Ho fihlela Kereke eohle ea Molimo e
lopolotsoeng
E pholositsoe, ho se hbole e etsa sebe. (Le a
bona?)

Esale ka tumelo ke bone molapo oo
o fepeleoang ke maqeba a Hau,
Lerato le lopollang esale e le lepetjo la ka,
'Me e tla ba lona ho fihlela ke shoele.

Ke hantle. Oh, ho a babatseha!

⁴⁴ Joale, lihopotso tse lekiloeng ke nako! Moo ke thotseng mohopoloo ona hoseng hona, e ne e le molaetseng oa rona oa sekolo sa Sontaha, molaetsa oa boevangeli, moo moena rona a neng a bua ka Elia. Teng o ne a batlile . . . Bashanyana bana, likolo tsa baporofeta, kamoo ba neng ba batlile ho aha sekolahali sa mofuta. 'Me ea mphihlela, 'me ke ntse kenahana ka mehopolo ea "lihopotso."

⁴⁵ Joale, sehopotso ke e—e ntho e kholo. Re ananela lihopotso. 'Me banna ba bangata, bophelong bona, ba lekile ho siea sehopotso se itseng. Bonnyane batho bohle ba rata ho etsa joalo. Ho emisa mabitleng a bona, letšoao le leholo. Hoo ho itoketse. Ehlide. Ke ananela seo. Ke—ke bottle boo. 'Me hape bongata bo leka ho haha litempelana tse kholo.

⁴⁶ Sehopotso se le seng seo ke ratang ho bua ka sona joale, ke koana Ohio, 'me teng ho le mohanyetsi oa bolumeli. Ke lebala lebitso la hae. Ke tsoere setšoantšo kae-kae mono pokellong ea ka lapeng. Teng, a eme khahlano le Bokreste ka ho tiea, a ba a batla ho haheloa sehopotso, kamora lefu la hae, leoto la hae le ne le hatile Bibele, a supile fatše *joalo*, le ho re, "Matjoing koana ka litumelo-khoela tsa bolumeli, ahe uena mahlale a seojoale." 'Me mohla a neng a eshoa, a re, "Haeba ke ne ke fositse, linoha li tla khasa li tsoa lebitleng la ka." 'Me ha a e-shoa,

eare ba sa tšela mobu lebitleng ba bolaea bomarabe ba baholo ba babeli kapa ba bararo. 'Me kajeno, setšeng seo sa mabitla, moreri o katlatitse senepe haufinyane 'me a tla mpontša sona, a se leketlisitse ka ketane serapeng sa hae... Setša seo sa mabitla se setle, empa tutulu ea hae hase letho ke hlaba ea linoha. 'Me ho sa tsottelehe, esita le hoetla le mariha, linoha li sa ntse li hahaba li tsoa lebitleng la hae. Sehopotso! Molimo o nthibele ho emisa sehopotso se kang seo le ka mohla, kapa mang oa lona.

Kahoo lihopotso li teng, leha ho le joalo, lihopotso tse kholo.

⁴⁷ Ke nahannne ka Joshua, mohale oa senatla. E ne e le monna e moholo hakakang, ea kileng a jara lihlomo tsa Moshe, e le moetaapele oa limilione tse peli tsena tsa Bajude. Moshe e le mokhethoa, ea bitsitsoeng, a khethetsoe tšebeletso ena. 'Me Joshua, ka ho kena le ho tlatsa sebaka sa monna eo, ruri e ne e le ntho e kholo ho etsoa, ho kena lieteng tsa moporofeta enoa. Mohlabani ea matla, ea bitsitsoeng, ea reriloeng pele le ea khethiloeng ke Molimo. Lilemo tse makholo a mane pele a fihla, Molimo o itse O tla lopolla 'me O tla ba etela. 'Me ruri Moshe e ne e le mohlabani e mokakang!

⁴⁸ Ha ho motho ea kileng a kena lieteng tsa Moshe, ho li tlatsa, ho fihlela Jesu Kreste a e etsa. 'Me o itse, ka seqo, "Morena Molimo oa lona o tla hlahisa Moporofeta har'a lona, ea joaloka 'na. 'Me e ka re ha lona, le sa utloe Moporofeta enoa, mang ea sa utloeng Mopropfeta enoa o tla khaoloa." Ho lokile.

Joale, sehopotso sena se seholo.

⁴⁹ 'Me Joshua o ne a theohetse nokeng. 'Me hoba Moshe a shoe, Joshua a nka sebaka sa hae. 'Me Molimo oa ba le Joshua. 'Me a re, "Joale, le itlhoekise, le hlatsoe liaparo tsa lona, le ikhethhe, le se ke la atamela basali ba lona. 'Me ka letsatsi la boraro, Molimo o tla etsa ho hong." Oh, ke...

⁵⁰ Bo bong ba masiu ana, litšebeletsong tsa Sontaha, ke batla ho rera ka seo "letsatsi la boraro," le ho le supisa matla a leng teng ho bona, botharo bao. Ke e buile hoseng hona thapelong, e mong le e mong o ne a tšoere lintho tse tharo lipalang tsa Bibele.

⁵¹ "Joale, ka letsatsi la boraro le tla bona khanya ea Molimo." Joale e tloha... e bontša a ne a tiile ka seo a neng a bua ka sona, hobane o boletse hantle feela nako eo e tla etsahala ka eona. 'Me ekare ke bona kamoo Joshua a ikutloileng kateng, mohla a neng a eme ka ntle mono ka pel'a Baiseraele bao bohle. Joale, lentsoe la hae le lokela ho nepahala. 'Me Jordane ke eo e ne e sasametse.

⁵² Le a bona, semelo sa motho se tsebjoa ka mesebetsi ea hae. Leha u ka ba eng, mesebetsi ea hau e paka seo u leng sona. Ho sa tsottelehe u paka hakae, sohle seo u se buang, botle kapa bobe, seo ha se amane le eona ka letho. Mesebetsi ea hau e bolela seo u leng sona, e bolela seo u leng sona ka hare. Mosebetsi o mong le o mong o u etsang, o bonahatsa seo u leng sona.

⁵³ 'Me lona borakhoebo, haeba le etsa mosebetsi hlahla-fethe, na le bona seo ke se bolelang, mosebetsi o sa tlalang feela, le se ke la etsa hoo. Haeba u sa khone ho o etsa hantle, u se ke oa o etsa ho hang. Ke hantle.

⁵⁴ Ha u tla ho Kreste, haeba u sa khone ho ithekisa, letlalo, maoto, le litlhakoana, le ho tla ho Kreste, u se ke oa tla ho hang. Empa ha u hlile u batla ho ba Mokreste, tsoa tjaro. Etsa ntho ea makhonthe. Ke seo Molimo a batlang hore u be sona. 'Me hoo ho tla—hoo ho tla paka, mesebetsi ea hau e tla paka semelo sa hau. Semelo sa hau se tsebjoa ka mesebetsi eo u e etsang.

⁵⁵ 'Me Joshua, joale, lentsoe la hae le ne le le kotsing; e, monghali, joaloka—joaloka Nohe oa mehleng. Empa Joshua o lokela ho tsela noka ena. 'Me ekare o khethile nako e mpe ka ho fetesisa e ka hopoloang. E ne e le ka khoeli ea 'Mesa. 'Me ke mohla lehloa le qhibilihang Judea, 'me le lelemela lithabeng, 'me Jordane ea khale e lukehile, 'me e pharaletse e kena—e kena lithoteng, ho nosetsa lithota tsa Jordane. 'Me ka chebeho, holane e ne e khema le lipalo, kapa—kapa thuto, kapa mahlale, o—o ne a khethile nako e nyarosang ka ho fetisisa selemong sohle ho tsela Jordane. Empa Molimo o rata ho khetha linako tse joalo ho ipaka E le Molimo.

⁵⁶ 'Me banna ba Molimo, ba lumelang ho Molimo 'me ba tseba seo Molimo o se tsepisitseng, ha ba tsabe ho e etsa, hoba Molimo o tla tiisetra Lentsoe la Oona, ruri joalokaha E le Molimo.

⁵⁷ 'Me eitse ha a re, "Pele, le nke areka 'me le tsoele pele." 'Me eitse ha maoto a baprista bao a ama Jordane eo, ho sa tsotelehe bohlaha ba eona, le ho kokomoha ha eona, ea hlekela Lentsoe la Molimo la Bosafeleng tsela, hoba Lentsoe le ne le le ka arekeng. Jesu o boletse, joale, "Maholimo le lefatše li tla feta, empa Lentsoe la Ka le ke ke la feta." Kahoo, Joshua, ka ho tseba lentsoe la hae le tlameha ho theoa holim'a Lentsoe la Molimo, 'me o behile Lentsoe la Molimo pele.

⁵⁸ Ekare lona batho ba kulang mona bosiung bona le ka etsa hoo, le matahanye Lentsoe la Molimo le maipolelo a lona 'moho. Beha maipolelo a hau, u a e lumela le ho e beha kantle mono; le ho bitsa lintho tse sieo, eka hojane li le teng. Joale re ntse re hoanta. E sebetseng joalo. Lentsoe la Molimo le tla e fetisa.

⁵⁹ 'Me eare ha maoto a baprista a ama Jordane, ea honyela feela, ho qala lehlakoreng le leng ho ea ho le leng. 'Me metsi a ema.

⁶⁰ Na le a hlokomela? Ho khoroha ha noka eo ho ka be ho bopile letamo mono, metsotsong e mashome a mabeli, le kaa ka—ka matamohali a mang ana a sejoale ao re a fumanang, le Colorado Boulder Dam kantle mono. Kamoo Jordane eo e phallang e haola mono, e tsoa lithabeng, ka sekhhahla se matla, 'me e lelemela har'a liphula tseo.

⁶¹ 'Me eareha banna ba maoto ba limilione tse peli, ba e-na le basali le bana, bongata ba bona mono, mohlomong ho

nkile lihora tse 'nè kapa tse hlano, kapa ho feta. 'Me uena u nahanaang? Noka eo e ka be e ile ea tlala. Empa, Molimo oa emisa molatsoana. Amen. Oh, ke rata seo. Ho emisa melapo! 'Me ea boba ho fihlela ba tsetse.

⁶² Eaba Molimo o borella Joshua, "Re batla ho etsa sehopotso sa ntho ena. Tsoela teng 'me u romele Moiseraele e mong le e mong, a le mong molokong, a thonake majoe a leshome le metso e 'meli 'me a etse sehopotso. Sehopotso sena e tle re habana ba lona ba haolang tsela ena, ba tla botsa, 'Ebe lebaka la majoe ana e ne e le lefe?" 'Me u tla ba phetela kamoo Molimo o kileng oa emisa Jordane." Ke sehopotso se babatsehang seo. Tsatsi le leng ke tsepile ho sheba majoe ao, haufinyane, moo a sa ntseng a eme e le sehopotso. Empa joale ke nahana ka—ka sehopotso se seng... Sona e ne e le sehopotso se bokoang hakakang!

⁶³ Ke ntso hopola sehopotso se seng, ka letsatsi le leng, mohla mosali a neng a entse khetho e fosahetseng. A entse qeto ea ho se lule lithoteng tse nosetsehileng tsa—tsa, kapa, ho lula dithoteng tse nosetsehileng tsa Sodoma le Gomora, le ho imatanya le itemalo joaloka basali ba bang mehleng eo.

⁶⁴ Ha a ka a etsa khetho e ntle, joaloka Sara ea ileng a lula naheng e boketa. Feela, a ntse a bolokile Lentsoe la Molimo pelong ea hae. 'Me o ne a mamela 'me a rateha ho monna oa hae, a bile a mo bitsa "morena." Me ke hona moo Molimo o theohileng ka Mangeloi a mabeli oa ba etela ka tenteng.

⁶⁵ Empa, Mof. Lota, a ipapisa le lefatše hona 'me a haptjoa ke lintho tsa lefatše. 'Me eo ke thuto e kakang ho rona, kajeno, hore kelello ea rona e ka sekamela lefatšeng tlolo. 'Me ke hlile ke tiile, kajeno, hore kereke, ka kakaretso, kelello ea eona e tsotella lefatše haholo. Joale, e ka ba, Mof. Lota o ne a sa ikemisetsa ho etsa hoo, mohla a theohelang mono. A nahana, "Ke tla itsoaka le bohole feela." Ho lokile ho itsoaka le bohole, empa u se ke ua nka mekhoa ea lefatše.

⁶⁶ Ha u tsamaea, tsamaea joaloka Shadrake, Meshake, le Abednego, le Daniele. Ba ne ba ikanne lipelong tsa bona ho se itsilafatse, ho sa tsotelehe se fihlang kapa se tlohileng. Ho sa tsotelehe le haeba kereke eohle e koenehile, se etsahetseng, ba ne ba rerile pelong ea bona. 'Me bao ke sehopotso kajeno.

⁶⁷ 'Me Mof. Lota o bapisa sehopotso. 'Me eitseha Molimo o mo nea molaetsa oa hae oa ho qetela oa mohau, mohla A neng a romela Mangeloi ao tlase mono le ho ba borella hore lihoreng tse seng kae Sodoma le Gomora li tla chesoaa, leha ho le joalo, a sitoa ho mamella mohopolo oa ho tela bophelo ba hae, ho tsoa ho kena lehoatateng, le ho phela joaloka Sara ea phetseng kantle mono lehoatateng, 'me a lokela ho apara liaparo tsa tloaelo, tse paala tsa mosali oa thoteng. A batlile ho phela boiketlong. Monna oa hae e se e le monna ea phahameng motseng. A lutse khorong, joaloka moahloli kapa joaloka ramotse. 'Me a batlile

mabothobotho ana. 'Me a sa mamelle mohopolo oa ho tela lintho tseo. 'Me a tloha le monna oa hae, ba tsoa motseng, a 'na a hetla morao, a lla a hlomoha hobane a ne a tlamehile ho e tela, ho ikarola lefung la mofuta oo.

⁶⁸ Jesu o itse, "Ea behang letsoho la hae mohomeng, a hetla morao, ha a tšoaneloe ke ho lema." Re lokela ho ba batho ba mofuta ofe? Ea behang letsoho la hae mohomeng, ha se le ho—le ho khutla, empa ho sheba morao feela, ha a tšoaneloe le ke ho lema. Oh, re lokela ho boloka bonngoe ba mahlo a rona le lipelo tsa rona. Ho sa tsottelehe seo batho ba bang ba se etsang, seo kereke e se etsang, seo moahelani a se etsang, seo mang a se etsang, boloka pelo ea hau e tsepame Kalvari. U se ke oa ema esita le ho hetla. Ha re na nako ea ho hetla morao.

⁶⁹ 'Me mosali enoa, hobane a entse seo, Molimo oa etsetsa batho bohle ba tlang ho hetla sehopotso, hang hoba ba amohele Kreste e le Mopholosi oa bona. A fetoha sefika sa letsoai. 'Me o eme mono le kajeno ea bokajeno, se ka bonoa thoteng, sa mosali ea emeng mono hlooho e hetlile, a shebile morao. 'Me o hetlile holim'a lehetla la hae le letšeħali, ho sheba morao lithoteng. Pelo ea hae e ne e le morao mono. Koana, a mpa a qobelloa, kamoo ho etsahetseng, ho etsa sena.

⁷⁰ 'Me batho ba bangata ba nka Kreste ka tsela eo, kajeno, hobane ba tsoile lefatšeng, ba utloa ba qophelloa ho e etsa. 'Me ha ba khaotse ho labalabela le ho lakatsa, 'me ha ba qete nako e kae ba se ba khutlile. 'Me ba—ke lihopotso tse nyarosang tsa mohau oa Molimo, tsa lerato la Molimo le bonahalitsoeng ho bona. Joale, lihopotso!

⁷¹ Joale, mehleng ea Jesu, lefatšeng, Bajuda ba ne ba hahile tempele e le sehopotso. 'Me ba ne ba bontšitse Jesu kamoo tempele eo e neng e hahiloe ka makhethe. 'Me A re... Tempele e nkile lilemo tse mashome a mane ho e aha; e ka ba lilemo tse mashome a robeli, hammoho. Ka lilemo tse mashome a mane, ba ne ba betla majoe libakeng tse fapaneng tsa lefatše. Lilemo tse mashome a mane ho e aha, ho sa utloahale molumo oa sakha kapa molumo oa noto.

⁷² Empa, le a tseba, esita le Jesu o itse, "Le se ke la talima sena, hobane Ke re ho lona, nako ea tla eo ka eona ho ke keng ha hlola ho sala lejoe holim'a le leng, lejoe holim'a le leng."

⁷³ Pejana feela, O boletse Mantsoe a maholo ana a sehopotso, "Maholimo le lefatše li tla feta, litempele li tla feta, likhopotso li tla feta, empa Lentsoe la Ka ke sehopotso sa kamehla."

⁷⁴ Areka e bolile, lilemong tse fetileng. Mabitla a baporofeta a hohlometse. 'Me lihopotso tsohle tse fapaneng li bolisitsoe, ke nako e pulufetseng, e hohlile lejoe. Empa Lentsoe la Molimo le lula le tšoana, le tlokoma ka mehla le mehla. Le phetse hakaalo 'me le lecha bosius bona, ho balumeli ba letsatsi lena, joaloka ha Le entse mohla Le neng le boleloa.

⁷⁵ Ha ho makatse, Elia, hoseng hona, nthong ea rona... molaetsa oo ngoaneso a re fileng 'ona. Mohla ba batlileng ho haha sekolahali sa baporofeta, e le sehopotso, empa Elia a khetha ntho e fetisang ka molemo, mohlolo oa Molimo o tsosang sebetsa se oeleng le ho se sesisa holim'a metsi. E ne e le Lentsoe la Morena.

⁷⁶ 'Me molemo o fetisang, bosiusing bona, ke ea tiang ho amohela Lentsoe la Morena, pelong ea hae, e le sehopotso, ho feta ba ka lekang ho emisa sehopotsohali sa mofuta.

⁷⁷ Ha se khale, ha ke utloa, mohlang oo ke le Italy, ka utloela ka Mussolini, le seemahale seo se seholo se fafohileng maoto a mashome a mane, a se hahetse sehopotso sa liatiletiki, kaha e ne e le moatleteete. 'Me ka batla ho fumana sehopotso seo. 'Me, le a tseba, se ne se phatloloe ke seqhomane se seholo sa e-ba lerojana.

⁷⁸ Nkile ka ema, lilemong li ka ba peli, tse tharo tse fetileng, moo bofaroo ba Egepeta ba kileng ba emisa litempelehal le liseto. 'Me ke... Ha ke bolelloa u tla tlameha ho cheka maoto a mashome a mabeli tlas'a lefatše, ho fumana lefatše moo lihopotso tseo li kileng tsa ema teng.

⁷⁹ Nkile ka ema ha Sesare Agosto, ha Heroda le ha baholo ba Roma. 'Me ka tsamaea seterateng, le moo a neng a theoha ka seterata a tsoa tlung ea borena, 'me e batla e le maoto a mashome a mabeli a metso e mehlano tlasa lefatše. Lihopotso tseo li felile.

⁸⁰ Empa Lentsoe leo le phelang la Molimo le sa ntse le lutse joalo 'me le bohlokaoa hakaalo. Seo ke sehopotso.

⁸¹ Ke re, kajeno, moena, lintho tseo u li etsang, mantsoe ao u a buang, kamoo u tšoarang oa heno kateng, 'me seo u se etsang ka Kreste, e tla ba sehopotso se sa feleng. U ka siela bana ba hau lehae le letle. U ka sebetsa ho iphelisa, ho siela bana ba hau lefa. Empa nka mpa ka ba siela Lentsoe la Molimo ho feta ntho efe feels. Matlu ao a tla fela. Ke hantle ka ho phethahala, ho lokile. Ha ke na letho khahlano le eona. Empa u se etse linthoana tse nyenyane 'me oa lesa lintho tse kholo li sa etsoa, u a bona. Hobane, Lentsoe le tla... Ntlu e tla timela, 'me batho ba tla timela le eona. Empa Lentsoe la Molimo le tla ba tsosa matsatsing a qetelo, le ho ba nea Bophelo Bosafeleng le bo sa shoeng hape. 'Me, joale, ho ka etsa lefa le kang lena, Lentsoe la Molimo la Bosafeleng!

⁸² Ke hopola sefela seo sa khale re ne re se bina mona, lilemong tse fetileng:

Nako e kakatletse phetoho e lehala,
Lefatšeeng ha ho letho le tla ema le sa sisinyehe,
Aha tšepo tsa hau ho tsa Bosafeleng,
Tšoara letsoho le sa fetoheng la Molimo!

Eto la rōna mohla le felileng,
 Haeba re ne re tsepahetse ho Molimo,
 Ntlu ea rona e ntle e a phatsima Khanyeng,
 Moea oa rona o hloibitsoeng o tla boha!

⁸³ Ho molemo hakakang ho sheba kantle, pontšeng ea letsatsi le likelang, mohla methapo ea hau e hoamang 'meleng oa hau, mohla bana ba hau ba emeng ba teetse moalo hare, ho tseba hore u tšoere sehopotso, seo, "Moratuo, ka letsatsi le leng ntate u tla kopana le uena mose uane!" Nka mpa ka fumana seo.

⁸⁴ Ha ngaka e itse, "Billy, ha ho letho le ka hholang u etsetsoa lona."

⁸⁵ 'Me ke bona bana ba ka, 'me ke ba aka ho ba salisa hantle. Ke re, "Empa ntate ha a shoe. O mpa a ea phomolong, Sebakeng. 'Efela mohla leaho lena la lefatše le senyehang, ke na le le nkemetseng.'" Ke sehopotso se se kaakang ho bua! Nka mpa ka etsa hoo, pontšeng ea bana ba ka, ho e-na le ho re, "Moratuo, ke na le lidolara tse milione bankeng *ena*, le milione mona ho *ena*, bakeng sa lona." Nka mpa ka siea bopaki boo.

Ka likarohano, re siea
 Mehlala lehlabatheng la nako;
 Mehlala, eo fale ho e mong,
 Ea sesisang bophelong bo mahlonoko,
 Ho moena ea lelerang ea robe'tsoeng ke sekepe,
 Ha a bona, a boele a khotiale.

Ruri! Ba siele sehopotso, bopaki ba hau.

⁸⁶ Ke nahannne, bosiusing bona, ka leqheku la monna le robetseng koana, lihoreng tsa hae tsa ho qetela tsa bophelo bona, o letsitsi le leng 'me a batla hore ke rere lepato la hae; Tabernakele ea Paul Rader. Eo ke motsoalle oa ka ea lokileng, F. F. Bosworth, mohalaleli oa morapeli o ne a tla kopana le 'Mopi oa hae. 'Me a re, "Ena ke nako e thabileng ka ho fetisia bophelong ba ka, Moena Branham." A re, "Ke thabile haholo ho tseba hore ke tla kopana le Eena, ke batla ke sa khone ho robala bosiu."

⁸⁷ Ke utloetse ka Mof. Aimee McPherson; ha ke mo nyatse, mosali ea khabane. Ke bona lintlha ho *sena* le *sane*. Ke bona lintlha ho Smith Wigglesworth le Ngk. Price, le banna bao ba bangata ba baholo, empa ha ho letšoao le le leng leo ke utloang motho a bua ka lona ka F. F. Bosworth. Molimo, qetello ea ka e ke e be joalo, sehopotso sa mohau oa Morena Jesu Kreste!

⁸⁸ Ke hopola E. Howard Cadle holimo mona, nakoana e fetileng, mohla a neng a robetse ka nqane mokatong, e le lehlena la letaoa, 'me e—'me lintsintsi li tsoa li kena molomong oa hae. 'Me motsofe mma'e ea ratehang tlase koana o ne a rapetse 'me a lumetse, 'me a itšoarella ho Molimo, bakeng sa moshanyana oa hae oa letaho. Teng, hoba a siee lefatše, o siile bopaki le sehopotso sa mohau o lekaneng oa Molimo o Matlaohle. Ha

Lentsoe la Molimo le beoa ho Eena, ka thapelo, Molimo o tlameha ho arabela hoo.

⁸⁹ Molimo o ntse o haha Kereke e le sehopotso, sehopotso sa sehlabelo sa Hae. Kreste ha A tla lefatšeng ho shoela lefeela. Lefu la Hae e ke ke ea e-ba lefeela. "Molimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majoe ana." Haeba batho ba sa Le phele, haeba ba sa Le nke, ho le nahantisisa, le ho elelloa neo e kholo hakaalo eo Molimo o ba neileng eona, Molimo o ka tsosetsa Abrahama bana le ka majoe. Ruri O tla e etsa! 'Me ha ke e nahana, le ho nahana theko e kholo A ileng a lokela ho e lefa! Joale hantle . . .

⁹⁰ Motho e mong le e mong o batla ntho ea mahala, o batla ntho ea . . . Eo ke tamalo bophelong ba Moamerika kajeno. Ho itholla sohle seo u ka se khonang lefeela. Moena, ha u fumane letho le bohlokoa ba letho, lefeela. U lefella seo u se fumanang. Ke hantle. U tlameha ho se lefella, 'me se tla se rateha.

⁹¹ 'Me poloko ea hau e tla e rateha, ho Molimo. E qosa Mora oa Hae ea tsoetsoeng a 'notši, ho neha motho e mong le e mong Bophelo Bosafeleng le ho mo thabisa, bosiusng bona, le ho phelela lintho tse molemo ho pheleloa. E seng ho siela bana ba rona ho hong; ha ho lefa le ka siioang, le fetang poloko ea Morena oa rona Jesu. Ehlide, ha le eo.

⁹² Hona joale, ho lefshoa meputso e meholo. Nako ea teko e tlameha ho fihla. Ke lihopotso tse lekiloeng ke nako. 'Me sehopotso se le seng feela se kileng sa lekoaa hantle, e ne e le Lentsoe la Molimo. Oh, bahanyetsi ba lekile ho Le falatsa. Ba entse sohle seo ba ka se etsang, empa Le ke ke la feta. Le ke ke la hloleha le ka mohla.

⁹³ Abrahama, mohla a ne a amohela sehopotso seo sa Molimo, "U tla fumana lesea ka mosali eo, Sara." Ka lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, o ile a lumela ka pelo eohle ea hae, 'me a latola ntho efe feela e khahlano le eona, hoba a tsebile hore Molimo o tla boloka Lentsoe la Hae.

⁹⁴ Bakoenehi, kajeno, baa ema ba leka ho neta Bibele. Pele u ka emisa Bibele, u tla tlameha ho khina nako pele u ka e etsa. Lefatše le leng le le leng le sa lumeleng ho Molimo, batho bohle ba sa lumeleng ho Molimo, batho bohle ba makomonisi, le eng eo ba leng eona, Buddha e mong le e mong, Jaine e mong le e mong, Mohamade e mong le e mong, o lokelat ho pakela tsoalo ea Morena Jesu Kreste, letsatsi le letsatsi. Joale, nako le nako ha u saena lengolo, amen, nako le nako ha u ngola letsatsi, u paka hore Molimo o rometse Mora oa Oona, lilemo tse sekete le makholo a robong le mashome a mahlano a metso e supileng tse fetileng. Moena, u be u ka sitoa ho e etsa. E ne e ke ke ea etsoa. "Maholimo le lefatše li tla feta, empa Mantsoe a Ka a ke ke a feta."

⁹⁵ Nakoana e fetileng, ha ke le New York, ka tsoa ka kena sehlakehlekeng se senyenyan, nqa Seemahale sa Tokoloho se nehetoengi . . . ke United States, ke 'muso oa Fora, lilemong tse

ngata tse fetileng. 'Me serumula se letsohong. Re ile ra nyolohela sephakeng seo. Teng ho na le sefensetere mono. Moo leseli lena le leholo le neng le khantšitse, ka bona sehlopha sa lirobelana tlase lephakong, 'me tsohle li shoele, li robetse ka thoko. 'Me ka re ho lesupatsela, "Lirobele tseo ke ling? Na li tšoaroe ke motlakase?"

⁹⁶ A re, "Che, monghali. Ha re eso li phuthe le joale hoseng hona." A re, "Sefefong sa maobane bosiung, sefefo se seholo se haotse koung mona."

Ka re, "E, monghali. Ke tseba seo."

⁹⁷ A re, "Mathakanyana a ile a khaioletsoa ke sefefo." Le ho re, "Eitseha li kena leseling lena, tsa leka ho thula li tima leseli. Le a bona? Tsa mpa tsa thulaka khalase ena 'me tsa batolaka." 'Me a re, "Sebakeng sa ho sebelisa leseli ho ea polokehong, tsa leka ho tima leseli."

⁹⁸ 'Me eaba tšusumetso e a nkhapa. Ke hantle. Banna le basali ba lekang ho bartolaka ba tima Leseli la Molimo, ba ntse ba iphatlolaka maboko a phorotseha. 'Me, Leseli, hobaneng ba sa Le sebelise ho ba isa polokehong, sebakeng sa ho pshatla maboko a lona? Ho leka ho Le latola, le ho re, "Matsatsi a mehlolo a feticile. Ha ho ntho e kang pholiso ea Khalalelo, ha ho pholoso e pelo-hlomohi, lintho tsena." Ba ntse ba ipatolaka feela khahlano le tšiea. Ha feela ba ntse ba e etsa, Kereke e kholo ea Molimo e ntse e tsoelapele e habile holimo, ka sekhhahla sa bokhoni ba eona. Batho ba hlaha 'me ba itlaleha *sena*, le *sane*, 'me ba hlolleha, le joalo-joalo. Empa Kereke ea Molimo e tsoelapele, le Lentsoe la Molimo le tsoelapele. O bopiloe ka thepa ea mofuta o nepahetseng.

⁹⁹ Ha se khale haholo, tlse Australia, Australia e kholo e tlas'a moqhaka oa Brithane, e tšoana le Afrika Boroa, mose oane oa Australia. Tlase Sydney, ke motsehali o iphapitileng le kou ea leoatile, Moena Beeler mohlomong o tseba haholo ka eona ho mpheta. Leha ho le joalo, ba ne ba batla ho haha borokho, ho ngomela ho tsoa—ho tloha Sydney Leboea ho ea Sydney Boroa. Ba laetsa naha ka bophara, ho fumana litei tsa meaho, lihahi tsa marokho, ho theoha ho aha borokho bona. Ho se mang ea batlileng ho e nka. Ha ho motho ea itetang sefuba. Hang ha ba fihla mono, ba fihlela botebo ba leoatile leo e le lehlabathe le furumelang. E ne e le mahlabathe a tebang, 'me ho se letho le ka emang. 'Me ba le hlahloba 'me la lumaela, le ho tsoela pele. Ba re, "Che, ha re batle le ho leka ho aha borokho bo joalo. Ha se ntho e ka etsoang."

¹⁰⁰ Kamora nakoana, ha theoha ralipolane holimo England, monna ea tummeng, monna ea seriti, ea setumo se settle.

¹⁰¹ Oh, ke rata seo! Ke rata monna ea hlomphehang. Oh, ha u a tlameha ho ba monna e moholo. U ka ba mofutsana ea lulang lipakeng tsa meaho, 'me oa ba le seriti se fetang sa motlotlehi. Ruri. Ha u hloke ho ba morui. U ka ba seriti feela. E bolela hore,

seriti sa hau le seo u leng sona, se u etsa seo u leng sona. Se u fa seriti sa hau. 'Me u tsebjoa ka seriti sa hau.

¹⁰² Monna enoa o ile a theohela mono ka seriti se setle. A hlahloba boemo. A tsamaea mabōpong matsatsi a se makae. A ithuta eona. O ile a e hlahloba. A bokella lipatlisiso. A qamaka. Kamora nakoana, a ea ho ramotse, a re, "Ke tla nka mosebetsi."

"Hobaneng," a re, "monghali, na u tseba seo u se nkang?"

A re, "Ke utloisia hantle."

¹⁰³ A re, "Be, ralipolane e moholo enoa o re . . . Boralipolane ba Maamerika le litsebi tsa lipolane ho tsoa lefatšeng lohle, lihahi tsa borokho, li tlile mona, 'me ba tšaba mosebetsi."

¹⁰⁴ A re, "Empa, monghali, ha ke tšabe mosebetsi. Ke tla o nka." A re, "Ke elelloa seriti sa ka lefatše bophara, joaloka sehahi sa borokho; empa ke tla beha botumo ba ka kotsing, hobane nka bo haha." Oh, o ne a bone pono! Pele motho a ka iketsetsa botumo, o tlameha ho bona pono ea seo a se etsang.

¹⁰⁵ Oh, ho bokoe Morena! Ke ka lebaka leo Leholidong le leng teng ho ea ho lona. Ke ka hona re ka bang le seriti joaloka Mokreste, re tseba thepa e mohahong ona. Ke hantle. Ke Mali a Jesu Kreste a ka mohahong ona. Ke hantle. Matheba a Mali a Haea hlatsoitse libe tsohle. O ntlositse liforong tsa lihele 'me a nketsa mohlanka oa Hae. Hape, ke lumela ho Eena. Ka hona, ke tlohile lefung ho kena Bophelong. 'Me molumeli e mong le e mong o entse hoo, hoba ba fumane tšepo 'me ba lumela ho Sehahi se seholo sena, le Ralipolane enoa e moholo.

¹⁰⁶ Joale, eitseha ha monna enoa a e etsa, ntho ea pele eo a e entseng, ho ba le bonneta ba hore o ne a nepile, a theohela mono. 'Me a re, "Joale, pele re qala borokho bona, re tlameha ho ea fumana motheo o tiileng. Re tlameha ho ea teng." O tsebile hore tlase tlasa lehlabathe leo, sefuba sa lefatše se teng, e leng lefika le tiileng. A etsa'ng haese ho fumana lipompo tse kholo tsa litonana? 'Me a kena ka mono 'me a hloma liphaephe tse kholo fatše, 'me a bulula lehlabathe le ritsang, ka lipompo tsena, ho fihlela a le phetla ho fihla tlase lefikeng le tiileng. Eitse ha a fihla lefikeng, a ankora liboutuhali tsena ka mono, 'me a e lokisa. 'Me a phatlolila le leng le leng.

¹⁰⁷ 'Me eaba o tloha a ea fumana, ba mo potapotang, boralipolane ba khabane bao a ka ba fumanang, bo-rasaense ba molemo ka ho fetisisa, lisebelisoa tse fetisang. O romella setala bakeng sa borokho ba hae. Hoba a e etse, a tlama sekoto se le seng sa setala, esita le boutu e le 'ngoe, ho fihlela e lekiloe ka mahlale; ho bona haeba li tetetsehile, ho bona haeba masobana a moea a le teng, moo ho tšolloang tšepe, moo ba e entseng le moo ba e bopeletseng, ho bona haeba e lekiloe ka nepo na. Oh, ha se le e—ka ba sehopotso se se kakang, haeba . . . seriting sa hae joalo ka sehahi sa borokho.

¹⁰⁸ Haeba a ikhathalitse hakaalo, ho inetefatsa hore borokho bo tla bolokeha, le nahana Molimo o ikhathalitse hakae, ho netefatsa hoba Kereke ee e tla bolokeha? E, monghali. Ho na le sehopotso sa lefu la Kreste, sona ke Kereke ea Oona. Batho ba bang ha ba batle ho e phela, batho ba bang ba tla khona. Empa, ke nako ea teko. Molimo o leka batho, kajeno, ho ba lihopotso tsa Oona.

Hangata, batho ba re, “Oh, moleko oa ka o moholo haholo!”

¹⁰⁹ Ho bokoe Lebitso la Morena, ka liteko! “Ha ke fokola, ke moo ke leng matla,” ho boletse Pauluse. “Mora e mong le e mong ea tllang ho Molimo, o lokela ho lekoa pele le ho lauoa.” Me liteko tsena li monate ho uena, ’me li rateha ho uena ho feta khauta ka bohloko. Ke nako ea teko.

¹¹⁰ Lilemong tse fetileng, pele ba haha sebopi se qhibilisang, ba ne ba nka khauta . . . Me kamoo ba tsebile haeba e lokile kapa che, ’me manya ’ohle a tsoile ho eona, paeraete eohle (eo ke khauta ea sethoto), sethoto sohle se tsoile ho eona, . . . Babatoli ba e batotse, le ho batola ho e phetola, le ho e batola le ho phetola, ho fihlela mobatoli a bona khalimiso ea hae—khalimiso ea hae ka hara khauta.

¹¹¹ Molimo o sebetsa Kereke ea Oona joalo. O le fetisa tekong ka mor’ a teko, teko ka mor’ a teko, teko ka mor’ a teko, teko ka mor’ a teko, ho fihlela Bophelo ba Kreste bo halimisoa bophelong ba hau; ho fihlela u ba le khotso, phalimeho, bonolo, mosa, boikokobetso, ho itokisa, boikobo, o ikemiselitse, ho sokolla hlooho ea hau linthong tsa lefatše, le ho talima Kalvari, ho Eo Ea ntseng a batolaka. Hangata u nahana ho makatsa ka lebaka la liteko tse tukang, ho kula, le lihloriso. E etselitsoe ho u hlahluba feela, ho ntša litšila ho uena, ho ntša seretse ho uena, ho u ntša lenama, ho u tsosetsa moo u ka shebang le ho bona khalimiso, kapa motho a ka bona khalimiso ea Kreste ho uena, “Kreste ka ho lona, tšepo ea Khanya.”

¹¹² O ile a hlahluba karoloana ka ’ngoe. Qetellong, a . . . Pele a sothella boutu, a e leka. O lekile tsohle.

¹¹³ Hoba a qete tsohle, joale, basomi ba ema haufi ’me ba re, “Bo ke ke ba tiisetsa. Bo ke ke ba khona.”

¹¹⁴ Ke seo ba se buang kajeno. “Bolumeli bona ba Moea o Halalelang boo u buang ka bona, ho ke ke ha ea halelele, sefate seo se tla cha.” Empa ha bo che.

¹¹⁵ Oh, e—e mollo o se nosetsa feela. O mpa o re fa tšepo e ncha feela. Oona feela—o mpa o se matlafatsa; teko e ’ngoe le e ’ngoe, teko. Nako le nako ha moea o otla sefate o se rutlela morao le pele, le morao le pele, o lokolla metso ho e liketsa le ho feta le ho itšoarella hantle. Nako le nako ha maloetse a otla lelapa la hau, nako le nako ha teko e otla lelapa la hau, nako le nako ha baahelani ba bua bobo ka uena, e u sisinya feela, e a u lokolla, u tle u theohe le ho tšoara Lefika la Bosafeleng la Lentsoe la

Molimo le sa sisinyeheng hantle ho feta. Molimo o e sebetsa joalo. O romela liteko tseo ho u leka le ho u paka, ho u sisinya le ho u fa phuparo e ncha.

¹¹⁶ Re ntsoo fumana, hoba a etse tseo tsohle, batšoea-liphoso ba atamela ba re, "Ha e ka ke ea sebetsa." Empa ke'ng? Ralipolane a tseba borokho ba hae bo tla tšoarella. O e tsebile joalo, hoba e ne e tla lekoa.

¹¹⁷ Ke ka baka leo Molimo o itseng, "Ke tla ba le Kereke e se nang letheba kapa lesoebe." Amen. E ne e fetile tekong. 'Me ngoana e mong le e mong ea tlang ho Molimo o lokela ho lekoa.

¹¹⁸ Ka letsatsi leo le leholo la sehopotso, mohla ba tla etsa hoo, mohla mahlakore a mabeli a neng a huloa mahlakoreng a mabeli, eitseha a kopana bohareng ba kou, monna ea bo hahileng, a re, "Nke ke ka kopa motho ofe."

¹¹⁹ Boralipolane ba ka mathoko, ba re, "Hang ha borokho boo bo thothomela, bo tla hohlomela botebong hantle. Ho tla be ho le kotsi." Ha ho k'hamphani ea inshorense e tla mo bulela inshorense ea bona.

¹²⁰ O ne a sa hloke inshorense efe. A re, "Borokho ba ka bo tla tiisetsha." O ne a na le tšepo. Joale, o tlamehile ho bo leka, hobane botumo ba hae bo kotsing. Ruri, ho joalo. 'Me haeba bo ka tšoara, e ne e tla ba sehopotso.

¹²¹ Ke tseba ke hona hobane poloko eo mehla ea khale, ea Molimo, e hlomolang pelong e tla tšoarella: seriti sa Kreste se ho eona. A ke ke a re fa letho ho haha Kereke ka lona, e seng thutabomolimo e teiloeng ke motho, ha se holim'a boiphihlelo bo itseng ba sekolo, kapa ho aha seminare ea mofuta kamoo ba neng ba batlile, hoseng hona, ho rupella bareri. Moreri oa sebele o tsoa seminaring ea mohau oa Molimo, pitso ea Molimo, 'me e lekoa ke nako. Ke hantle. E tla tšoarella. Molimo o na le tšepo ho uena. Re na le tšepo ho Eena. Borokho bo tla . . . Seroki sa khale se itse:

Ankora ea ka e tšoere ka har'a lesira;
Har'a sefefo se pukang se befileng,
Ankora ea ka e tšoere ka har'a lesira.

¹²² Ha re tsebe se tšoereng, empa Ntho e tšoere. Ke hantle. E ankoriloe koana koung. 'Me thapo ea pholoho e tšoere pelo ea motho, hore motho ea kileng a tsoaloa labobeloi o tlohile lefung ho kena Bophelong. Batemona bohle ba tsoang liheleng ba ke ke ba mo kenya pelaelo. Ho na le Ntho e tšoereng ka mono. Leha se ka kolokoteha! Leha se ka khopheha! Amen. Se tla tiea, nako le nako, hoba se le ka ho Kreste Jesu.

¹²³ Eaba monna enoa o re, "Nke ke ka kopa motho ofe, empa," a re, "ke tla ea, ka bona."

¹²⁴ Ramotse a tsoa a re, "Ntate, ke hlile ke tšepa borokho ba hau."

¹²⁵ A re, "Haeba u t̄sepa borokho ba ka, ntatele. Ho lokile, bo fetise tekong."

¹²⁶ Ramotse a re, "Koloi ea ka e tla be e eme mono hoseng hoo. Ke tla tsamaea le uena."

¹²⁷ Khampani ea literene ea lets'a 'me ea re, ho lets'a le ho re, "Mohlomphehi, re t̄sepa borokho ba hau. Re tla ba le . . ."

¹²⁸ A re, "Haeba u t̄sepa borokho ba ka, ntša literene tse 'ne tse tletseng, u li behe holim'a borokho. Haeba u t̄sepa, ntatele. Haeba u lumela hore bo lekiloe bo hlabiloe, u e lumela, tloo, tsamaea le 'na."

¹²⁹ 'Me bongata ba batho ba mo ngolla mangolo, ho bona sebete sa hae. Ke seo banna ba se batlang ke banna ba sebete, e seng ntho e rekereke.

¹³⁰ Haeba u nahana hore u ka phomella, ka ho ea kerekeng le ho re "amen" hang ka nako, le ho hoelets'a hanyenyane, ho ngola lebitso la hau bukeng, le ho khutla le ho phela joaloka liabolosi, mesebetsi ea hau e paka seo u leng sona. Semelo sa hau se e pakile. Empa Molimo . . .

¹³¹ Lefatše le batla ho bona banna ba sebete, motho ea sebete, ea tla qatsoha, e le sehopotso sa mohau o pholosang oa Jesu Kreste. Ke hantle.

¹³² Mohla borokho bo neng bo qala, ba bang bohole ba khutla, ba re, "Itokiseng. Lokisang lik'hamera tsa lona," bohole, boralitaba ba re, "hobane borokho boo bo tla oa."

¹³³ Thaka leo la tsoela kantle holim'a borokho boo, a emisa koloi ea hae, a sheba morao tlase, a bona lihlooho tseo tsa terene li kolokile, a bona ramotse mono a mo tsokela letsoho. A sheba a bona likete tse mashome tsa banna ba maoto li eme morao mono, ba itokiselitse ho hoanta le eena. Ho re, "Sehlopha sa liletsha se ka lets'a." Moena, eitseha lihlopha li lets'a, ho botšoela phala, manaka a lla, ke re ha hla ha reketla kannete ha nyarosa. Empa a t̄sela hantle a parola borokho boo, 'me ha bo a ka ba sisinyeha. Hobaneng? O tsoela kapele, hoba, haeba bo ne bo tla oela, a tsamaee le bona.

¹³⁴ 'Me Jesu Kreste o tlie ho tsoa Leholimong, Khanya; ho tloha Khanyeng, ho tla tlase mona, ho aha Kereke. 'Me thepa eo A e beang ho Eona, ke thepa tse lekiloeng ke nako. U ka tla aletareng oa ipolela, empa haeba A fumana masoba le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, le a bona, lefatše—lefatše le behetse libokoanantsi ka ho uena, le joalo-joalo, u ke ke oa ema. O mpa a u lahlela lehlakoreng le leng. Molimo o batla Kereke e lekiloeng ke nako; e seng e leng Mokreste kajeno 'me hosasane ke mokoenehi, ho kena le ho tsoa, le holimo le tlase. A ke ke a u hlomamisa kae kapa kae.

¹³⁵ Empa O na le Kereke e lekiloeng, e fetile litekong, litahlehelong, ho feta lipabong, har'a masoabi, har'a lefu, 'me

e sa ntse eme ka bopaki. Ke eo monna eo, e, ke eo monna eo A 'matlang. Ha ke tsotelle haeba u le mofutsana. Ha ke tsotelle haeba u le mokopi. Ha ke tsotelle haeba u thonaka makhasa. Ho sa tsotellehe seo u leng sona, Molimo u fetisa tekong. O batla thepa e lekiloeng ke nako. Ke a lumela, le leng la matsatsi ana mohla Kereke e kholo eo . . .

¹³⁶ Ha, mahlale a re, “Ebe e ka lahleheloa joang? Matla a khoheli a u hatella lefatšeng.”

¹³⁷ Joale ke ikutloa ke apere borapeli. E re ke u bolelle. Kereke eo e lekiloeng ke nako e tla hlaho tsatsi le leng. Leroleng la lefatše ho ka tsoa ho robetse halofo ea bona. Ha ke tsebe moo ba leng teng, empa Molimo o lekile lithepa tsa Oona ka bottlalo. Ka tsatsi le leng O tla fihla ho etella pele: “Ntatele!” Hantle ho pholletsala le atemosefere le lisetratosefere, le lisefera le lisefera, ho kena ka pel'a Sefahleho sa Molimo o Matlaohle O tla ea, le Kereke e lekiloeng ke nako. Seo ke sehopotso sa mohau oa Hae; ke sehopotso seo Molimo a Mo fang sona.

¹³⁸ “Ha ho motho ea ka tlang ho ‘Na a sa huloe ke Ntate oa Ka pele.” ‘Me e mong le e mong ea tlang ho Kreste ke mpho ea lerato e tsoang ho Molimo,’ me Kreste o mo fetisa tekong. ‘Me ha a ka mamella teko, O mo kenya borokhong, ho mo tiisa, ho mo hlomamisa maemong, le ho ‘meha mono, ho tseba hobane o tla tiisetsha ho isa pheletsong. Amen. Thepa e le lekiloeng ke nako!

¹³⁹ “Holim'a Lefika lena,” e seng holim'a lefika le itseng la bohlanya, e seng holim'a khahla-khahla ea t̄sisimoho, e seng holim'a mphi ea thutabomolimo ea kereke, e seng holima mokhatlo oa bolumeli ba mofuta. Empa, “Holim'a Lefika lena le tiileng,” Lentsoe la Kreste, “Ke tla haha Kereke ea Ka, ‘me likhoro tsa lihele li ke ke tsa E hlola.” E tla ba teng.

¹⁴⁰ E tla be e le sehopotso sa mohau oa Hae, ka pel'a Mangeloi. Mohla Mangeloi a neng a Mo botsa, ka tsatsi le leng, “Hobaneng U ea lefatšeng?” O tla khutla ho hlahisa Kereke eo e se na molato, e se na letheba, e se na letsika. Thepa ke eo. Ntho ke eo. Seriti sa Hae. O t̄šoanelha ho e phethisa. Sehahi seo sa borokho sa na sa tlameha ho haha borokho; o tlameha ho e etsa, kapa a lahleheloe ke seriti sa hae. Kreste o tla ba le Kereke, ‘me O tlameha ho e etsa. Hobane, O tlile lefatšeng le ho fetoha nama, le ho aha har'a rona; le ho fetoha sebe, re tle re beoe ba lokileng. A fetoha rona, hore rona, ka mohau oa Hae, re tle re fetoha Eena. O tlile ho nka sebaka sa rona, joaloka moetsalibe; ho re fa sebaka sa Hae, joaloka bara le barali ba Molimo, ka pel'a Sefahleho sa Motlotlehi. Ke mohau o mokakang oa Molimo!

¹⁴¹ Re ka rialo joang, “Mantsoe ao ha a loka”? Maholimo le lefatše li tla feta, empa Mantsoe ao a ke ke a feta.

¹⁴² Sefofu sa moshanyana oa Moindia, masiu a 'maloa a fetileng, a foufetse esale a le lilemo tse tharo—liveke tse tharo kapa tse 'ne, o ile a buseltoea pono, ka tloaelo, ‘me a tloha sethaleng a

tsamaea. E ne e le eng? E ne e le sehopotso se lekiloeng ke nako sa Matla le mohau oa Jesu Kreste. Ho bokoe Lebitso la Hae le halalelang!

¹⁴³ Ho lekoa ke nako! Liteko, mathata, ho khohlopeha, le ho hula, e mpa e le ho fumana masoba ka ho uena, ho bona haeba a le teng mono. Ke Molimo ea u sisinyang le ho u leka.

¹⁴⁴ Nakoana e fetileng, Sesare Augusta e moholo, ka mor'a ntoa e khōlō e tummeng, 'me o ne a hapile tlhōlō e khōlō, eena... ba ne ba tlil'o mo futhela mokete Roma. 'Me a re ho bona, "Ke batla monna ea ka palamang, monna ea nang le tokelo, ho kalla pel'a ka ha ke ntse ke etsa sena." Ho re, "Ke batla monna ea ka arolange mahlohonolo ana le 'na." 'Me bohle... Taba eo ea pholletsa le liahelo. Liofisiri tsohle tsa seta masiba a tsona bochitjana, 'me tsa bentša lisabole tsa tsona, 'me tsa phatsimisa lihlomo tsa tsona ruri, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, 'me ba ikoetlisa ho ema pasha, le ho ho lumelisa khosi ea bona, le joalo-joalo.

¹⁴⁵ 'Me e mong le e mong a nyoloha, lihlomohali tsa bona li mo etile pele, a lutse mono kantle mono teroneng ea hae, a shebile. 'Me teng ha nyoloha, moofisiri ka selohali sa hae, masiba a khabileng, a bonchocho ba lesiba, a ema a aha mokhanya oa hae. Sesare a sisinya hlooho; a tloha a ikela. E mong a hlaha, a aha mokhanya oa hae. Sesare a sisinya hlooho; 'me a tloha a ikela. Nako le nako, lesole ka mor'a lesole.

¹⁴⁶ Qetellong, tlase tselaneng, ha tla monna motsamai ka maoto. A sa tšoara thebe a ka e bentšang, a sa hloma lesiba le khabileng. Empa a tsamaela ka pel'a Sesare. A bile a sa tsebe ho aha mokhanya oa salutu hantle, empa a inamisa hlooho feela 'me a ikela.

¹⁴⁷ Cesare a re, "Bea butle motsotso. U le mang? Khutlela koano." A atamela mono. A lelala ho eena. Sefahleho sa hae se le mehoabali, 'me a hlabiloe, 'me a senyehile sebopheho, 'me a holofetse. A re, "Mehoabali eo u e thotse kae?"

A re, "Ka ntle ntoeng, ke loanela khosi ea ka, Cesare."

¹⁴⁸ A re, "Nyolohela mona 'me u lule lephakong la ka. Ke uena ea kileng a lekoa 'me a pakoa."

¹⁴⁹ Moena, ha se nako ea ho seta masiba bochitjana, ha se matsatsi a thuto. Ke nako ea tekolo. Kemohla Molimo o lekang Kereke ea Oona ho fumana maqeba a ntoa a liteko tse boima, le lintoa, le litšokelo. Ke eena ea tla palama lephakong la Hae.

¹⁵⁰ Elisha o ile a lekoa a pakoa, pele a ka apara seaparo sa moprefeta! Elisha o ile a lahlela kobo eo lehetleng la hae! Eka khona ebe monna ea nepahetseng! Elisha a 'na a mo beha leihlo tšimong, a ntse a lema. Molimo oa re, "Ke eena monna eo. Ke eo monna ea ka aparang kobo eo. Ke eo monna ea ka aparang kobo eo. A ka tlatsa malulo a hau."

¹⁵¹ Ho bokoe Lebitso la Morena! Kamoo leihlo la Oona le bonang tsohle le haolang holim'a lefatše, ho leka ho fumana monna ea tla apara kobo eo A buileng ka eona. "Na le ka noa senoelo seo Ke se noang? Na le ka kolobetsoa ka kolobetso eo Ke leng eona? U ka khona," A bua ho seo.

¹⁵² Ka baka leo, rona, kajeno, joaloka Kereke, le loketse ho apara kobo ea Kreste; lihlomo tsohle tsa Kreste, thebe eohle le leqhaama, le lihlomo, re tle re eme re se na sekoli ka Tsatsi lela. O batla lihopotso tse lekiloeng ke nako, A ka re, "Ke eo mohlanka oa Ka. Ke mo lekile. Ka mo hlahloba. Ka mo fetisa, joaloka Jobo. O sa ntse a paka liperesente tse lekholo." Molimo o re utloele hauhele, re tle re nke Molimo Lentsoeng la Oona, 'me re be lihopotso tse lekiloeng ke nako.

Ha re rapeleng.

¹⁵³ Ntate ea bokoang, re a U leboha, Molimo o Halalelang ka ho Fetisia, ho tsoa botebong ba lipelo tsa rona, ka teko ea nako, teko e 'ngoe le e 'ngoe. Ha li re hlabebhise, Morena, empa re motlotlo haele mohau oa Hau o ne o lekane ho re thusa linakong tse kholo tsena tsa teko.

¹⁵⁴ Joaloka monna, bosiusing bona, kamoo e ileng ea hlasimolla bamameli, ha a nea bua ka, *Mohau o Hlollang*, 'me eitseha re temaneng eo e itseng!

Likoluoeng tse ngata, maima le maraba,
Ke se ke fetile teng;
Mohau o mphetisitseg ka polokeho ho fihlela
lena,
Ke mohau o tlang ho ntjara le hona.

¹⁵⁵ Oh, e ile ea thabisa pelo tsa batho! Re lumela hore e ne e ipapisitse le Molaetsa bosiusing bona, hore e ne e le teko ea nako, har'a likotsi, maima le maraba. E ne e le ho thusa Mokreste, eena ea itekotseng joale le ho tseba a ile a ema ka botšepehi, ka mohau oa Molimo. E ne e le ho hlabisa bakoenehi lihlong, le ba meepa-le-metheo, 'me ba sa tsotelle, le bophelo bo hlephileng. Oho Molimo, ho se le mongoapo o ka suptjoang ho bontša ntoa. Re a rapela bosiusing bona, Morena, hore U tle u halaletse Kereke, ka Mali a Hau a maholo a halalelang, le ho hloekisa liteteko tsohle, le matheba 'ohle a fokolang, le—le likhole tsohle tse litšila. Ho li mathisa har'a mochini hape, le—le ho li nchafatsa hape, Morena, le—le ho li etsa thepa. Oho Ntate oa Bosafeleng le ea bokoang, utloa thapelo ea mohlanka oa Hau.

'Me re sa inamisitse lihlooho tsa rona.

¹⁵⁶ Motho ea joalo ha a ka ba teng mona bosiusing bona, ea ka utloang Molimo, mehleng ena ea teko, u eso fumanoe u tsepahala temeng ea mosebetsi. Ha litsekisano li hlaha, kapa na u tlolela hantle 'me u nka kabelo ho tsona? Ha ho hlaha likomang, mohla litaba, ha ho hlaha liphapang ka har'a kereke, na u nka lehlakore le lihlopha le maquloana, le lintho tse joalo joalo? A na u mamela

litšebo literateng le libakeng tse mabapi? Haeba u le molato oa tse joalo, u fekisitsoe ke likotlo tsa liabolosi, ha re khutleleng seboping, bosiung bona, le ho bopelloa bocha, le ho tsoa li ntšitsoe ho rona. A Molimo o re hlamele le ho re hlophisetsa Borokho bona bo boholo ho nka Hloibilo ea Bona. Haeba motho ea joalo a le teng, 'me a ka batla ho hopoloa!

¹⁵⁷ U re, "Moena Branham, nka tseba joang hore sehopotso sena se sa shoeng, sa Bosafeleng se tla ema?"

¹⁵⁸ Ke tla le qotsetsa Lentsoe la Hae, ho ea ka Johanne 5:24. "Ea utloang Lentsoe la Ka." (E seng "Ea kena sekolo sa Ka.") "Ea utloang Mantsoe a Ka, 'me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo Bosafeleng, 'me a ke ke a tla kahlolong le ka mohla; empa o tlohile lefung ho kena Bophelong."

¹⁵⁹ Na u ka utloa Lentsoe la Hae le u bitsang, bosiung bona? Ha u khona, 'me u rata ho hopoloa thapeleng, na u ka phahamisa letsoho la hau. Ho re, "Moena Branham, nthapelle feela. Ke batla ho ba thepa ea mofuta o nepahetseng, hore mohla Kreste a ntšang Kereke ea Hae, hore nke ke ka ba . . ." Molimo a u hlohonolofatse, monghali. "Nke ke ka sisinngoa ke eona, O tla mpeha hantle ka har'a Kereke." Molimo a u hlohonolofatse, mohlankana. Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli. "Ke batla ho ba . . ." Molimo a u hlohonolofatse, moena. "Ke batla ho ba mofuta o nepahetseng oa thepa." Molimo a u hlohonolofatse, uena e mothoana morao mono. Molimo a u hlohonolofatse mona, moena oa ka ea ratehang. "Ke batla ho fumanoa ke le thepa ea sebele. Ke batla bokhoni ba ho fana ka bopaki ba tšepo e ahileng ka ho 'na; tšepo!" Modimo a u hlohonolofatse, khaitseli. Ke hantle. E ho joalo.

"E etsang, Moena Branham, ka ho phahamisa matsoho a ka?"

¹⁶⁰ U tlohile lefung ho kena Bophelong. Ke seo u se etsang. U roba molao o mong le o mong oa khoheli, hona moo. Le a bona, haeba u ne u le setšoantšo sa boka u lutse, u e u ke ke oa phahamisa letsoho la hau. U ne u ka sitoa ho e etsa. Empa ho bontša hore ho na le moea ka ho uena, moea, 'me moea oo o utloile Moea oa Molimo o bua le uena. 'Me moea oo o ka hare ho uena o entse qeto, ka hona o nyelisa mahlale. E banana le matla a khoheli. Le a nyoloha, ho bontša hore ho na le moea ka ho uena, u ka phahamisang letsoho la hau. Holane u ne u shoele, u ne u ke ke ua e etsa, empa u tlide Bophelong. Ho na le ntho e etsahetseng.

¹⁶¹ o Haeba u shoele sebeng le tlolong, Molimo oa ke ke oa hlola o bua le uena, letsoho la hau le tla lula le leketlile. Haeba u sa shoa sebeng le littolong, 'me Molimo a ka bua le uena, 'me oa amohela Bophelo, u tla phahamisa letsoho la hau. Le a bona, e bontša hore Bophelo bo entse qeto, u amohetse Kreste. "U tlohile lefung ho kena Bophelong," haeba u tiile.

¹⁶² Tiea hona joale, ha u phahamisa letsoho la hau. E re, “Molimo, nkhauhele, nketse seo ke loketseng ho ba sona. ’Me ke tla U sebeletsa bophelo bohole ba ka. Ke batla ho fumanoa ke itokisitse ka tsatsi leo.” U hlohonolofatsoe, moena oa ka ea ratehang morao koana. Molimo a u hlohonolofatse, mothaka e mocha. Molimo a u hlohonolofatse, moo moe- . . . Molimo a be le uena. Molimo a u hlohonolofatse, moratuoa. Ho lokile, motho e mong. Molimo a u hlohonolofatse mona, Moena Roy, ’me Morena a be le uena. Ee. “Morena, mphumane ke tšoaneleha. Mphumane ke loketsoe.” Molimo a u hlohonolofatse, moena ka ka morao. Ka sebele, Molimo oa u bona. Thabang. E mong ea batlang ho hopoloa thapelong hona joale? “Nketse . . .” Ho lokile. Ha re . . .



LIHOPOTSO Tsa MOLIMO TSE LEKILOENG KE NAKO SST57-0818
(Time-Tested Memorials Of God)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Sontaha mantsiboya, Phato 18, 1957, Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org