

DIPONTSHO TSA NAKO

TSE MANGOLONG

 Mme e tla ba metsotso e mashome a mararo kapa e mashome a mararo a metso e mehlano. Na re ka ema, re sa phetla ho Mohalaledi Mattheu 12. Kgaolo ya 12 ya Mohalaledi Mattheu, ho qala temana ya 38, re sa inamisa dipelo tsa rona ka hlompho.

*Lekgatheng leo bangodi le bafarisi ba bang ba re,
Moruti, re rata re ka o bona o etsa mohlolo.*

Empa a ba araba a re, Moloko ona o lonya o mofebi o batla mohlolo; empa... ha ho mohlolo o tla o ka ke wa e newa mohlolo, haese mohlolo wa moporofeta Jonase:

Hobane jwaleka Jonase ha a bile matsatsi a mararo le masiu a mararo mpeng ya hlapi e kgolo; Mora motho le yena o tla ba maleng a lefatshe matsatsi a mararo le masiu a mararo.

...monna ba Ninive ba tla ema kahlolong le moloko ona,...ba o tswe: hobane ba kile ba baka ka mokgoswa Jonase; kanthe, bonang, e moholo ho Jonase o teng mona.

Mofumahadi wa borwa o tla ema kahlolong le moloko wona, a o tswe: hobane o ne a tlohe pheletsong kwana tsa lefatshe ho tla mamela bohlale ba Salomone; mme, bonang, e moholo ho Salomone o teng mona.

...bonang, e moholo ho Salomone o teng mona.

Ha re rapeleng.

² Morena, *bonang* ke ho re “lelala hodimo, ela hloko.” Ha re hopoleng jwale, hoo, Mantswe ana, hoo, “E moholo ho bohle o teng mona,” Morena Jesu Kreste, Mora Modimo. Re kopa lehlohonolo lena, A tle a nke Mantswe ana A tlotse dipelong tsa batho, ba tle ba be le tumelo, le ho Ipontsha a phela etswe A tshepisitse, “Bonang, Ke na le lona ka mehla, ho isa bofelong ba lefatshe, kapa pheletsong.” Re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

³ Re tla bua nakwana e itseng ka: *Dipontsho Tsa Nako Tse Mangolong*.

⁴ Jwale, Jesu mona o na a kgalema moloko oo hoba ba sa dumela pontsho ya Hae e Mangolong. Shebang Bafarasi bana. Ba tlide ho Yena ba re, “Mong’ame, re batla pontsho e tswang ho Wena.” Shebang bofou ba bona. Pontsho e se e entswe mme ha ba e elellwa.

⁵ Lea tseba, ke dumela tsatsi le leng Hlwibilo e tla hlaha mme batho ba ke ke ba tseba letho ka yona!

⁶ Jesu o boletse, ho Mohalaledi Mattheu kgaolo ya 11, mohla Johanne a ttileng ho...Kapa, barutuwa ba hae ba tlide ho Mo bona, ba ntano kgutla. Mme A re, “Le ne le tswile ho bonang? Lehlaka le tsukutlwang ke moyo, kapa monna ya apereng hantle? Kapa le ne le ile ho bona moporofeta?” A re, “Ke re moporofeta! Ha le a ka e amohela, kgele, ke yena ya boletseng ke—ke moporofeta, ya itseng, ‘Ke romalengosa la ka pela sefahleho sa Ka.’”

⁷ Tsatsi le leng, barutuwa ba Mo botsa, ho re, mohla A ipolelang E le Mora motho; o itse, “Hobaneng bangodi ba re Elia eka kgona a tle pele?”

⁸ Jwale shebang, ho Malakia kgaolo ya 3, e boletse, “Ke tla romalengosa la Ka pela sefahleho sa Ka,” Jesu o buile ka Lengolo leo. Ha se Malakia 4, jwale; mono ke nako e nngwe. Wa bona, Malakia 3 e ne e le nako e nngwe, “Ke rona lengosa la Ka pela sefahleho sa Ka.”

⁹ Malakia 4, mohla a tlang, lefatshe le tla tjheswa, mme ba lokileng ba tla tsamaya hodima melora, Dilemo tse Sekete, mme ha rea etsa hoo ka mora ho fihla ha Johanne. Empa ho tla ba jwalo ka mora ho fihla ha moromuwa wa letsatsi la ho qetela ya tla busetsa dipelo tsa batho morao Evangeding ya tshimoloho, Tumelo ya bontate ba ho qala, eo ba e fumaneng mono—ka hara Kereke e ntjha Jerusalema. Mme hoo ho tla busetswa matsatsing a qetelo, ho bo...E tla ba seholotshwana, empa semelo se tla itshwanelo le Elia le Johanne, bobedi e le barati ba nahathote, “bahloyi ba basadi,” le jwalo, ba kgarumelang madumedi. Mme e tla ba motho wa mofuta oo hantle, empa a tshwere Nnete, e netefaditsweng, Nnete e pakilweng. Taba eo e tshepisitswe.

¹⁰ Jwale, rea tseba Jesu o ile a retoloha mme a re ho yena, “Eliase o se a tlide, mme ha lea ka la tseba.”

¹¹ Na ho ke ke ha ba bohloko, le leng la matsatsi ana, ha re fumana kereke kwana nakong ya matshwenyeho? Jwale ha ke mona ho rera thuto. Ha ke etse jwalo. Ke hlompha baena beso. Empa ha le ntshwarela, e reng ke sunye taba ena nakwana. Nna, ka bona, ruri, kea dumela kereke e feta hara matshwenyeho, empa e sang Monyaduwa. Uh-huh. Monyaduwa o ya Lapeng. Wa bona, Modimo o ntsha Monyaduwa kahara kereke, jwaleka A ntshitse setjhaba kahara setjhaba, kwana Egepe. Wa bona? Monyaduwa, ao ke masalla a peo ya mosadi, Mokgethwa. Ho tswa ho Yena na paterone O e rala kae, empa masalla ke ho sehilweng pateroneng. Peo ya mosadi e ile ya kena kantle lefifing, hantle, empa e sang—seng Kereke e kgethiliweng. Yona, E se e ahlotswa mme e hlatswitswe, hobane e ka ho Kreste. Ha E hloke ho feta hara letho. Ba bang ba hloka ho feta kahlolong hobane ba ne ba se kahare.

¹² Jwale, le leng la matsatsi ana, sehlotschwana seo, “Jwaleka matsatsing a Nowe, moo ho bolokehileng meya e robedi ka metsi, ho tla ba jwalo ho tleng ha Mora motho. Matsatsing a Lota, meya e meraro ya na ya pholoswa mollong, ho tla ba jwalo ho tleng ha Mora motho.”

¹³ Ba shebeletse nthohadi e kgolo e yang ka lefatshe lohle, athe ha e fumanwe le Lengolong. Wa bona? Le leng la matsatsi ana, ba tla re, “Be, ke itse Bibebe e boletse kereke e tla phema tsena tsohle?” Monyaduwa feela ke yena ya phemang ntho ena.

¹⁴ Mme ako nahane, ka mora Nowe . . . “Jwaleka matsatsing a Nowe.” Nowe o na a kene arekeng yaba ho kwalwa monyako. O kene ka Motsheanong wa leshome le metso e supileng, mme monyako wa kwalwa, pula ya nto lebadisa matsatsi a supileng hoba a kene arekeng. “Mme ha ba ka ba tseba.” Modimo o na a kwale monyako.

¹⁵ Mme tsatsi le leng monyako wa mohau o tla kwalwa. Mme batho ba tla tswelapele ba hopola hoba ba pholoswa, mme ba rera, le tse jwalo, athe mohau o latotswe la ho qetela, mme ha ba tsebe hofihlela e se e fetile.

¹⁶ Hopolang, ho lahleha makgolo a batho, letsatsi ka leng, ha re ba fumane kapa ha re ba tsebe, lefatshe ka bophara. “E mong o tla ba a le tshimong, Ke tla nka e mong, e mong a le . . . Ba babedi ba le diphateng, mme Ke tla nka e mong.” Lefatsheng ka bophara, ha se ba bangata ba tla e phema, Monyaduwa ya hilwibitsweng. Le hopole dipontsho.

¹⁷ Iseraele esale e itshetlehile ka dipontsho tsa yona sebakeng sa dipolelo tsa bohlalefi. Ba ne ba tlamehile jwalo. Modimo o ba romeletse baporofeta. Baporofeta ba hlahisa dipontsho.

¹⁸ Mme dipontsho, kamehla pontsho ha e hlaho, pontsho e Mangolong, eka kgona ho be le puo ya Mangolo e salang pontsho eo ya Mangolo morao. Mme ntho yohle e tshwanela ho ba kahara Mangolo, e tshepisitswe.

¹⁹ Ka hona, wa bona, o kena moetlong. Jwaleka Luthere ka tokafatso, ke seo a se tsebileng; ke photo, ba ikgotsofaletse, mme ba ile ba kena hantle thutong ya bona. Wesele ke enwa a latela ka kgalaletso, o ile a tsamaya a e feta; yaba o a hlaphisa. Yaba ho latela Pentekosta ka kgutlisetso ya dineo; mme ba hlaphisa. Mme Modimo o tswelapele hantle, hantle ka kotloloho, ka dinako tsohle, wa bona, molemong wa letsatsi ka leng, Mongwaha Kereke ka mong.

²⁰ Mona le fumana papiso e hloollang, bosius bona, e tla kena bukeng eo, e leng ya dilemo tse tharo, kamoo Morena a ntumeletseng ho e taka letlapeng, le ho supa kamoo Mengwaha Kereke e tla hloleha kateng, le nako le kamoo ba tla nyolosaba-thesosa. Mme hoba seo se fete, Lengeloi le leholo la Morena, Lesedi leo, ka pela batho ba ka lekanang le ba dutseng mona, la

hlaha leboteng, keha le lopaletse mono. Mme batho ba akgeha. Mme yaba le e taka hantle, ka Bolona, hodima lebota. Dilemo tse tharo hamorao, kgwedi ya fifala mme ya tima, hantle ka tshwanelo, hara letsheare...ke pejana mopapa, mopapa wa pele, a etela Roma.

²¹ Mme mohla kereke le lekgotla la bodumedi di leng mothating...Oh, moena, kgaitsemi, le se ntumelle ho qala ka hono. Re fihlile hantle mona qetellong, pontsho ka nngwe, ntho ka nngwe e ituletse ka tshwanelo.

²² Modimo o hlahisa dipontsho, dipontsho tse Mangolong, dipontsho tse Mangolong tsa puo. Le hopole mohla Moshe... Pontsho e abelwang? Ke ho hula maikutlo. Pontsho ke ho hula maikutlo. Mme efela ha pontsho e hloka puo, pontsho ha e a loka. Mme pontsho ha e hlahisa yona puo ya kgale ya bodumedi, pontsho eo ha e tswe ho Modimo, ha phetoho e le siyo puong eo. Mme phetoho eo eka kgona e be pontsho e Mangolong, eka kgona e be puo e Mangolong.

²³ Ho tea, mohlala, ha puo ya hae ya bodumedi e latets'e pontsho e itseng; ha se Modimo o rometseng hoo. Dilemo tsena tsohle esale re fumana madumedi. Eka kgona e be ntho e fapaneng. Eka kgona e be HO RIALO MORENA Lengolong. Modimo o tlamehile ho e tshepisa ka Lentswe, mme pontsho e tlameha ho hulela maikutlo a batho ho yona. Mme ebe puo e latela pontsho, eo ke thuto e tsamayang le yona.

²⁴ Jesu e ne e le Monna ya nkelwang hodimo. E le rabbi e motjha, moperofeta wa Galilea. Yena, mohla A na a fodisa bakudi, le tse jwalo, E le Monna e moholo. Empa tsatsi le leng, A dula fatshe, A qala a bua a ba bolella, "Nna le Ntate re bang." Eo e le pontsho e latetseng. Oh, tjhe, keha ba sa e batle. Ba ne ba itokiseditse pontsho, empa ba sa batle puo. "Mohla le bonang Mora motho a nyolohela moo A tswang teng," keha ba sa bone hoo ho hang. Wa bona? Empa mohla puo e qalang e sala pontsho morao, keha ba sa batle ho amana le yona. Kamehla ke pontsho le puo!

²⁵ Lebaka leo Moshe a rotseng dieta tsa hae, pontsho e hutse maikutlo a hae. A sheba koo mme a bona hoo, sefate se tukang.

²⁶ Jwale, e ne e le rakhemisi. E le ramahlale e moholo. A rutehile bohlale bohole ba Maegepeta. Mme ba entse tse ka re sitang kajeno, ka mahlale; ba hahile piramite, difinki, meriana e nokang ditopo eo re se nang yona, mebala eo re se nang yona. E le tswelopele e fetang, mme ba rutehile ho feta, ho feta rona kajeno. Mme Moshe e ne e le moholo wa bona tabeng tseo. Mme enereha a bona sefate seo se tuka, se sa tjhe lore, ntle le pelaelo o itse, kgele, pelong ya hae o itse, "Ke tla kgola mahlaku ao ke a ise laboratoring, mme ke bone khemikale a nyanyaditsweng ka yona." Holane a etsa hoo, puo e ka ba e sa bua le yena.

²⁷ O ke ke wa lekanya Modimo. O tlameha ho dula lephakong la Hae mme le rerisane ka yona. Ho rola dieta tsa hao, kamoo ho etsahetseng, ho nyahlatsa thuto ya hao. Ho sheba Lentswe la Hae ka kotloloho, mme o re, “Ha ke tsotelle motho o reng. O e tshepisitse letsatsi lena mona, mme ke Nnete.” Moshe o na a role dieta tsa hae.

²⁸ Hlokamelang puo e tswang ho sona. Holane e se puo e Mangolong, Moshe a ka ba a sa e dumela. Pontsho e hutse maikutlo, mme pontsho e le ho hula maikutlo a moporofeta.

²⁹ Moporofeta, boyena, ke pontsho. Modimo ha o roma moporofeta, ela hloko, kahlolo e a latela; esale ho le jwalo, ho tla ba jwalo kamehla. Ha ho tsela ya ho e kwekwetla. Mme e—e feta hodima batho, mme ha ba e tsebe hofihlela e le hole haholo. Ha ho makatse Jesu a itse, “Le haha mabitla a baporofeta, le a sweufatsa, empa, athe ke lona le ba kentseng teng. Mme jwaloka bontata lona, le lona le tla etsa hoo.” Mme ba ile ba etsa hoo.

³⁰ Jwale temeng re bona ho fihla jwale, mona re bona ho hlaha Moshe. Mme o bone sehlahlala seo, mme a se atamela. Mme puo ya tswa ho sona, ho re, “Rola dieta tsa hao, hoba nqalo o emeng ho yona e a halalela.” A rola dieta tsa hae mme a kgumama fatshe. Mme A re, “Ke nna Modimo wa Abrahama, Isaaka, le Jakobo.” Ha hlaha puo e Mangolong. “Mme Ke hopola tshepiso ya Ka, mme Ke bile ke bona matshwenyeho a batho ba Ka. Ke hopola tshepiso ya Ka, mme Ke o romela tlase mono ho e etsahatsa. Mme Ke o fetola puo ya Ka ke hona.”

³¹ “Mme Ke tla o nea dipontsho tse pedi. Mme e nngwe e tla ba letsohong la hao, mme o tla tshwara o fetolele noha ho... kapa lere le tla fetoha noha.” Mme—mme ntho e latelang, ke ho sunya letsoho la hae sefubeng sa hae, le phodiso ya Kgalalelo. Ho re, “Etlare ha ba sa dumele puo ya pontsho ya pele, ba tla dumela puo ya pontsho ya bobedi. Mme ha ba hana, kga metsi a noka, o a tshollele fatshe, mme a tla fetoha madi. Hono, madi a bona a monyetse ho wona. Ho fedile ka Egepeta.”

³² Re fumane ya pele, mme yaba re fumana ya bobedi. Kea ipotsa e latelang ha se madi a hlotwang na. Kea ipotsa re eme kae, bosiung bona? Dipuo le dipontsho, Modimo o ba hlahisetsa dipontsho. Tjhe, feela—feel a le nahane dintho tseo re di boneng di etswa, Dipuo tse Mangolong, tlhaloso.

³³ Jwale tlasa diphalana tse kgolo tsena tseo batho ba robetseng tlasa tsona, mahlo a bona a pompaditswe ke diphalana, “Ke setho sa *hona*. Ke setho sa *hwane*.” Hoo ha ho amane le Modimo ka letho, ho hang.

³⁴ Modimo, o romeletse moloko ka mong dipontsho tsa Hae. Jesu o boletse, pele ho ho Kgutla ha Hae O tla romela

dipontsho, pele A Kgutla. Batho ba ke ba hopole kamehla ho dumela dipontsho tsa Mangolo. Eka kgona di tsebahatswe e le dipontsho tsa Lengolo. Modimo kamehla . . .

³⁵ Jwaleka ha ke boletse maobane bosiu, kereke e dubakanya dintho mme e a tswa, ebe O tlotsa motho a le mong. Monna e mong o fapane le e mong. O tlotsa e mong. Modimo o mong, mme ka hona O tlotsa motho a le mong. Ha A eso sebedise sehlopha. Kamehla O sebedisa a le mong; esale ho le jwalo. Ha A ke a fetola motjha wa Hae. O sebedisa a le mong. Mme O romela hoo, ho rera Molaetsa. O a latolwa, ka ho batalla; empa hoo hohle ho tla fihla, ho tla fihla, ho tswa molokong oo. Tebelo ya pele, ya bobedi, ya boraro, ya bone, ya bohlano, ya botshelela, e ntano ba ya bosupa, ebe Monyadi o a fihla. Mme rona re ho ya bosupa.

³⁶ Mme re fumana dikereke tsena tsa madumedi di matha . . . Mme ke ile ka swabela taba ena, lona Borakgwebo Ba Bakreste, bosiu bo bong, mohla ba ngolang bukeng eo, bukeng eo ya Borakgwebo, “Ntate ya Halalelang *Seketekete*.” Lona Mapentekosta ha le tseba na ha re “a lokela ho bitsa motho ‘Ntate,’ lefatsheng lena”? Hoo ho supa mahlo a lona a foufaditswe ke diphalana tsa mofuta. E. Mme na ha le elellwe, batho bao, Bibebe e boletse, mohla bao—mohla enwa masalla “morwetsana enwa ya robetseng a tlang ho reka Oli,” ha ba ka ba e fumana? Mohlomong ba hobetse Moyeng, ho bua ka dipuo. Empa ke bone batemona ba etsa hoo; hoo ha ho amane le yona ka letho. Ke bua ka Moya o Halalelang, Moya o Halalelang wa Bibebe.

³⁷ Nkile ka ba bona ba itshwara jwalo mabaleng a bahetene. Ke potile lefatshe hasupa, hara tsohle—hara mefuta yohle ya bahetene, le hara makgolo a sekete, bongata ba dikete tse lekgolo le mashome a mahlano le, ee, kapa mohla ho phuthehileng batho ba dikete tse mashome a mahlano kgetlo le leng. Mme ka fumana dingaka tsa boloi le tsohle di o phepetsa ka yona. O mpe o tsebe o bua ka eng. O mpe o se sebedise polelo ya hlalefo feela. O mpe o kgone, ka Modimo, ho tshehetsha se o se buang, ho seng jwalo o se ke wa hata lebala leo. Ba tla o tlottolla.

³⁸ Empa, hopola, Modimo wa rona esale Modimo wa Elia. Esale Modimo oo esale A le wona. Esale Modimo o tshwanang. O sa ntse a tsamaya sedikeng seo. O sebetsa ka ho tshwana. Esale Yena maobane, kajeno, le kahosafeleng. Nkile ka ba bona ba eme ba hloletswe, ba shwele ditho, mme ba tloswa mabaleng. Modimo esale Modimo. Lemohang, jwale, Jesu o re boleletse dintho tsena di tla hlaha matsatsing ana a qetelo, mme re di fumana e le dipontsho tsa ho Kgutla ha Hae hantle. Ntho ka nngwe!

³⁹ Bohle re tla dumela hobane re bofelong ba lefatshe. Empa mohla A qalang a theohela ho Kereke, le tseo A tla di etsetsa

Kereke, Mmele, Monyaduwa matsatsing a qetelo, ke moo re sunyang dinko tsa rona sebakeng mme re tloha re ikela. Wa bona, ditaba di tlamehile ho ema jwalo. Lefatshe le suma ka dinko tsa lona kgahlano le Hoo. Ba leka ho Le nyemotsa.

⁴⁰ Shebang mananeo ana a thelebishene mona, moo boholo ba batho ba Pentekosta ba itulelang lapeng bosiu ho shebella *Re Rata Suzie*, ka boitshwaro bo hlephileng ba mosadi ya nyetsweng hane kapa hahlano, kapa monna ya itseng, mme le rata hoo ho feta Kereke ya lona, Kreste wa lona. Ha ho makatse re sa fuwe tsoseletso, ha ho makatse ha re fumana ntho e jwalo, mohla lerato la lefatshe le fetang lerato la Modimo pelong ya hao.

⁴¹ Oh, re ka nyoloha ra etsa qeto, ra ngola lebitso la rona bukeng, mme ra tswa ra phela le lefatshe. Ke sona seo lefatshe le se batlang. Ke sona seo kereke e se batlang. Le batla ho baballa maipolelo a lona, le ho dumela hore ke Mokreste, le ntano iphelela kamoo le batlang. O se ke wa tshwenyeha, o tla tlameha ho e etsa ka hara lekgotla la bodumedi. Ba tla o dumella ho etsa sohle se o se batlang.

⁴² Empa, hopola, Monyaduwa e tla be le ya bitsitsweng, ya arohantsweng le ya fapaneng, ya tlatsitsweng, ya tswetsweng ke Moya o Halalelang, ya hlatswitsweng Mading a Konyana. O tla itsheka ho tsohle tse ditshila, haufi le Monna wa hae. Ke morwetsana ya se nang sekodi, ya hlwekileng, ka Lentswe. Yena le Lentswe ba bang. Jwaloka monna le mosadi wa hae ba eba bang, kopanong, le Kereke ya makgonthe ya Modimo e jwalo. Ha a kena ka ho Kreste, Bibebe e omelwa ka “amen,” tshepiso ka nngwe. Ha ho etse phapang seo bodumedi bo se buang. Moya o ka hara modumedi, o a le omela, hoba Lentswe ke lona le buang ka hare ho yena.

⁴³ “Lentswe le bohale ho fetisa sabole e leoditsweng ka ntlha tse pedi, ke mosenodi wa mehopolo le wa merero ya pelo.” Bibebe e itsalo. Ke kamoo e tsejwang mme e tsebahatswa.

⁴⁴ Lemoha, moena wa ka, lemoha. Ho hobe ha re sitwa ho bona dintho tsena. Jesu o buile ka tsona.

⁴⁵ E ne e le pontsho ya bona e Mangolong, mme ha ba Mo elellwa. E ne e le pontsho e Mangolong ka tshwanelo. O ba boleletse hoba E ne e le yona. O itse, “Batlisisang Mangolo. Ho Wona le lekanya le e na le Bophelo Bosafeleng, athe ke Wona a pakang ka Nna. Ekare ha ke sa etse mesebetsi ya Ntate wa Ka, le se ke la e dumela.”

⁴⁶ Motho mang le mang o tshwere boitlhalosetso ba hae. Bodumedi ka bong bo na le dikholeshe tsena tsa thupello, di qhotsa sehlopha sa bareri. Esale ke qenehela kgoho ya seqhotsisi, ha e na mama; ho sa tsotelehe e tjodietsa hakae, ha e a ka ya phaphathwa ke mme. Ho jwalo le machini ana

a tshwela bareri jwalo, ka nako tse ding ha ba tsebe letho ka Modimo mokana Mokgothu a sa tseba ka lesole la Moegepeta, kapa pela e ka tsebang ho kgwesa dieta tsa lehlwa.

⁴⁷ See re se hlokang ke moreri ya jereng boiphihlelo ya tswang motsheo kwana nahathote, a kile a dula nqalong eo tlasa Modimo hofihlela Topallo ya Mollo e theohile pela hae jwaleka ha E etseditse Moshe, mme ho se motho ya ka mo amohang yona. O na a le teng mohla e etsahalang. Jwale hoo ke nnete. Kgutlelang morao ho Modimo, le morao Bibeleng ya Hae!

⁴⁸ Jesu o boletse, “Holane le Ntsebile, le ka ba le tsebile letsatsi la Ka.”

⁴⁹ Mang le mang o tshwere boitlhalosetso ba hae. Methodise e tshwere ya bona. Baptise, Presbeteriene, Mapentekosta, tse ding tsohle di tshwere boitlhalosetso ba tsona. Empa Bibele e boletse, ho re, “Lentswe la Modimo ha le a tla ka boitlhalosetso ba motho.”

⁵⁰ Lona Le hhalosa jwang, ke hona? O Itlhalosa ka Boyena. O itse, “Lesedi a le be teng,” mme lesedi la e ba teng. Hoo ha ho hloke tlhaloso. O itse, “Morwetsana o tla emola,” mme o entse hoo. Hoo ha ho hloke tlhaloso ya letho.

⁵¹ O itse, “Matsatsing a qetelo, O tla tshela nama yohle ka Moya wa Hae,” mme O entse hoo. Hoo ha ho hloke tlhaloso ya letho. E se e entswe, hantle pontsheng ya basomi ba tlalehileng e ke ke ya etswa. Modimo o e entse, leha ho le jwalo, hobane O ntse a hhalosa Lentswe la Hae.

⁵² O e buile, “Jwaleka matsatsing a Sodoma, ho tla ba jwalo nakong ya qetelo, mohla Mora motho a senolwang.” Mme O e entse. Hoo ha ho hloke hhaloso. Le itlhalosa ka Bolona, ditshepiso tsena tsohle A di entseng.

⁵³ O boletse, “Ya dumelang ho Nna, mesebewtsi eo Ke e etsang, tseo Ke di etsang, le Yena o tla kgona.” Hoo ha ho hloke hhaloso ya letho, O mpa a etsa hoo feela. Ke phetho. Haeba... “Nna ke sefate sa Morara, mme lona le makala.” Bona Bophelo bo ka hara sefate sa Morara bo ka hara makala, lona lekala le hlahileng ka Letsatsi la Pentekosta.

⁵⁴ Nkile ka ema tsatsi le leng mme ka bona mohlolo. Motswalle wa ka ya lokileng, le motswalle wa Jack Moore. John Sharrit, Morena o mo hlohonolofaditse, karolo ya pele ya tshebeletso. O na a se na bana. A sebeletsa disente tse mashome a mabedi a metso e mehlano ka hora, a pshafla konkreiti seterateng. O na a tle kopanong, Morena a mo hlohonolofatsa; o na le bana ba bahlano, mme jwale mokgekgetho o mong wa Phoenix ke wa hae. O nehela dimilione tse pedi kapa tse tharo, selemo ka seng, ho Morena. Nkile ka ema polasing ya hae, nakwana e fetileng, e nngwe ya tsona, mono a sebeletswa ke

Mameksiko ba dinako tsohle ba sekete le makgolo a mahlano. Mme na ha yohle ke khotono, ditapole, na ha ka mora na ha. Ke tsa hae, ka boyena, athe dilemo tse leshome hlano tse fetileng o na a lefshwa kotara ka hora, ho pshatla konkreiti. O ile a tshepa Modimo.

⁵⁵ E le ha ke shebile sefate se seng sa hae, mme se behile mefuta e mengata e fapaneng ya tholwana ho sona. O ruile meru ya difate tsa sitrase. Mme ka re, "Moena Sharrit, ho etsahalang ka sefate seo mono?"

A re, "Moena Branham, se behile mefuta yohle ya tholwana ho sona."

⁵⁶ Ka re, "Be, se beile dilemone, se beile...Ke bona dithanjerine, dithanjelo. Ke bone dilemone, tholwana ya morara, le dilamunu." Ka re, "Ke sefate sa mofuta mong seo?"

A re, "Sefate ke sa lamunu."

Ka re, "Sa lamunu? Athe se beile dintho tsohle hodima sona?"

A re, "E, se hlonngwe. Le suntswe ho sona mono."

Mme ka re, "Oh, kea bona. Ke yona ntho o e bitsang ho hloma?"

⁵⁷ A re, "E, Moena Branham." A hhalosa kamoo ba e etsang kateng, ka dinako tse itseng tsa selemo, kamoo ba lokisang lekala lena.

⁵⁸ Ka re, "Jwale, selemo se tlang, dithanjerine ha di na ho hlaha, dithanjelo ha di na ho hlaha, ho ke ke ha hlaha tholwana efe ntle le dilamunu."

⁵⁹ A re, "Oh, tjhe. Tjhe, tjhe." Ho re, "Tholwana ya morara e ttilo beha, sefate sa tholwana ya morara se tla beha tholwana ya morara, tholwana ya morara. Thanjerine e tla beha thanjerine. Lemone e tla beha lemone."

"Be," ka rialo, "sefate ke sa mofuta mong?"

A re, "Ke sefate sa lamunu," a rialo.

⁶⁰ "Empa sefate seo sa lamunu ha se hlahisa lekala le leng," ka rialo, "le tla beha eng?"

A re, "Lamunu."

Ka re, "Kea e bona." Oh, ee. Hobaneng? Tsohle ke tholwana ya sitrase.

⁶¹ Bohle re ipolela re le ka ho Kreste. Empa ha re fihla ka Mono, ka tumelwana ya bodumedi, re phediswa ke Bona. Ke hantle. Empa Sefate seo ha se ka hlahisa lekala le leng, ho tla ngolwa Buka e nngwe ya Diketso e se salang morao. Le tla tshwana le lekala la tshimoloho, le hlhang. Le tla be le tletse Moya o Halalelang, le buduletswe ke Moya o Halalelang, Moya o Halalelang! Ha ho tumelwana ho lona. E tla be e le Lentswe.

⁶² Bongata ba lona le nka teipi tsa ka, ho na le Molaetsa wa *Sefate Sa Monyaduwa*. Tholwana e qhoweng hantle, bakeng sa Masedi a mantsiboya ho—ho butswa. Jwale, mme Masedi a mantsiboya a butswisa tholwana nakong ena.

⁶³ Jwale, re fumana ba tlamehile ba ba be Mo tsebile, empa ha ba ka ba Mo tseba. Ho jwalo nakong ya rona, ha ba Mo tsebe. Mona Jesu o na a lebisitse... Ka potlako jwale, re tle re finyelle Molaetsa. Jesu o na a lebisitse morao, mme esale A etsa dipontsho, a ba bontsha hoba E ne e le Messia, hantle seo Messia a na tlamehile ho se etsa, ho hlahisa pontsho ya Messia. Oh, bongata ba bona, re ne re e tshwere bosiu ba maobane, ba e dumetse.

⁶⁴ Re fumana e—e mosadi sedibeng, a sa ruteha. A le mekgwa e mebe. Empa hang ha a bona pontsho eo, a re, “Monghadi, kea elellwa hoba O moporofeta. Mme ke a tseba Messia o a tla, mme O tla etsa sena.”

A re, “Ke Nna ya buang le wena.”

⁶⁵ Mme yaba o kena motseng wa Sikare, mme a ba bolella tsohle tse A di entseng, ho re, “Tloong, le bone Monna Ya mpoleletseng tseo ke di entseng. Na ha se yena Messia?” Mme Bibele e boletse... Ha A ka a boela a etsa hoo, empa ba ile ba dumetse Yena, ho Yena, ka bopaki ba mosadi ya mekgwa e mebe. Jwale le bua ka ho hlaha ha matsatsi a Jonase le ho ahlola moloko wona?

⁶⁶ Lemohang, re fumana, ke hona, Nathanaele, Petrose, le ba bang, ba dumetse. Re bona sefolu Bartemea.

⁶⁷ Re bona Zakea e monyenyanse sefateng, a ipatile. “Jesu,” a rialo, “A ke ke a mpona hodimo mono.”

⁶⁸ Mme yaba Jesu o ema hantle tlasa sefate, mme a sheba hodimo a re, “Zakea, theoha.” E ne e le Lentswe, mme Lentswe le senola mohopololo o ka hara pelo.

⁶⁹ Mme Ba farasi le baithuti ba letsatsi leo, ba E ahlola, hoba E sa bentshwa mme e sa phatsimiswa ka poloshi ya bodumedi. E sa rua ntlhakemo e loketseng ya thuto. Keha E haellwa ke mahadihadi le—le dinyee tseo bodumedi bo tlangwang ho di rua, ho rwala katibahadi e kgolo, kholloro e hetlileng morao, le ntho e nngwe, ka mofuta o itseng wa e—e—e mantswe a ka a buang, a fetang hodima hlooho tsa batho ba tlase.

⁷⁰ Mme Bibele e boletse, “Batho ba tlase ba Mo utlwile ka thabo.” O buile puo e tlase. O phetse bophelo ba motho ya tlase.

⁷¹ Ebe moo re fumanang ka ho etsa sena, re fumana se hlahileng. Jwale ba sitilwe ho e dumela, mme ba itse, “Monna enwa ke Belsebule. Ke moyo o ditshila.” Ka mantswe a mang, “O ruile bokgoni ba ho bala mohopololo kapa—kapa O na le... Yena, Ke senohe sa mofuta.” Mme mang le mang o tseba hoo e le diabolosi, mme ke qopitsa. Mme re ba fumana ba Mo ahlotsa.

Yaba o ema mono, ho re, “Mongame, mpontshe pontsho.”

⁷² A retolohela ho bona kang? O itse, “Moloko o kgopo le o mofebi o batla dipontsho.” Jwale shebang, “Moloko o kgopo le o mofebi.” E le ha A porofeta. O itse, “Mme ba tla e fuwa, moloko o kgopo le o mofebi.” Mme haeba e se moloko oo re phelang ho wona, ha ke tsebe lebaka. Le hopole, boporofeta bohole bo fupile moelego o menahaneng.

⁷³ Fetelang ho Mattheu mono, kgaolo ya 3, moo E itseng, “Ke latile mora wa Ka Egepeta.” Ako sale tlaleho eo morao ho fihlela o fumana A ne a bua ka Jakobo, mora wa Hae. Empa hape le Mora wa Hae e moholo, Jesu, O mo latile Egepeta.

⁷⁴ Jwale re fumana mono, “Moloko o kgopo le o mofebi o batla pontsho, mme ba tla e fuwa, hoba moloko o kgopo le o mofebi o tla bona pontsho ya tsoho. Jwaleka Jonase a hlotse mpeng ya—ya lerua-rua matsatsi a mararo le masiu, Mora motho le yena o tla hlola pelong ya lefatshe, A ntano tsoha.” Ho se ho fetile dilemo tse dikete tse pedi, mme re fumana moloko o mong o kgopo le o mofebi. Mme ba ntse ba fuwa pontsho ya Kreste ya tsohileng, ya phelang hara rona, ka mora dilemo tse sekete le makgolo a robong! Esale Yena maobane, kajeno, le kahosafeleng.

⁷⁵ Jonase, re a mo tseba, re a tseba e be e le moporofeta. Bongata ba bona bo mo nka e le e—e mmalehi wa mofuta. E ne e se yena. “Ba loki—...maoto a ba lokileng a laolwa ke Morena.” Ke badile buka nakwana e fetileng. Ehlile a ikela Tarshishe, kapa a toba teng, sebakeng sa Ninive, empa sohle e le morero wa Modimo. “Maoto a ba lokileng.” Hobane, ka nako tse ding bobe bo o wela hodimo, kapa ntho e nngwe.

⁷⁶ Jobo le yena o bile jwalo. O na a sa...Jobo e be e le monna ya kgabane ho fetisa naheng, matsatsing a hae, monna ya kgabane ho fetisa eo Modimo a na a ka mo fumana, empa le shebe se mo hlahetseng. O ne a sa mo laye. A mo fetisa hlahlobong. A kgodisa Satane a na le motho ya dumelang ho Yena pontsheng ya mathata.

⁷⁷ Le Jonase o bile jwalo. Mme re mo fihlela tseleng ya hae e yang Ninive, mme o nka sekepe se yang Tarshishe, mme yaba o... Mme lewatle la befa, mme yena a ithobaletse. A ba bolella, “Mpofeng matsoha a ka le maoto, le ntahlele ka ntle, hoba ke nna sesosa.” Mme eitse ha ba mo lahlela ka ntle, leruarua le leholo ha le ntse hlapa metsing, le ntse le kgwasa, la metsa moporofeta enwa.

⁷⁸ Ke sa hopola, nakwana e fetileng, kwana Louisville, Kentucky, nkile ka dula mose ho noka ho la Indiana. Keha ba rapaladitse leriuarua mono, hodima e—hodima koloi e sephara. Ricky ya itseng ka bohlale bo mo sitang ho bo laola, a re, “Jwale le utlwile tshomo ya kgale ya leriuarua le kwentseng Jonase.” A tshwara bolo ya beisebolo, a e kenya metsong wa

e—wa leruarua, mme a re, “Shebang mona.” A re, “Ke ena, esita le beisebolo e ka sitwa ho feta.” A re, “Tshomo kgale ya—ya Jonase ya kwentsweng ke leruarua,” a re, “ke tshomo feela.” Ka sitwa ho e mamella.

⁷⁹ Ka re, “Motsotso feela, monghadi.” A e hhalosa, a bolela kamoo motho a ka sitwang ho kena mmetsong oo. Ka re, “Ha o bale Lengolo, monghadi. Mme hoo ha se tshomo. Ke nnete.”

A ntjheba mme a re, “O mang wena?”

Ka re, “Ke Moruti Branham, ya tswang mose ho noka.”

A re, “Oh, ke a bona, moreri ya dumelang hoo.”

Ka re, “Ka pelo yohle ya ka, ka pelo yohle ya ka.”

⁸⁰ Mme a re, “Be, wa tseba,” a re, “sheba mona, monghadi, ha ke hanetse letho. Me ke—ke tsota kemo ya hao, le dintho tse jwalo, empa,” ho re, “ho latela mahlale,” ho re, “o ka sitwa le ho fetisa letsoho la motho mmetsong wa lona.”

⁸¹ Ka re, “Monghadi, ha o bale Lengolo hantle. Ena Bibele e tlalehile e le ‘hlapi e lokisitsweng.’ Ke hantle. Modimo o boletse A ‘ile a lokisa hlapi.’ Ke e ikgethileng.”

⁸² Ke dumela seo Modimo a se buang e le nnete. Ena ke e ikgethileng. Yaba o qethola nko a e lebisa hodimo-le-tlase, a rwetse digalase tsa hae, habedi kapa hararo, mme a tswella ka thupelo ya hae. E ikg—... Mme bohole ba tsheha. E ne e le hlapi e ikgethileng. Modimo wa lokisa hlapi ho kwenya Jonase. Kgele! Ke e dumela ka pelo ya ka yohle. Jwale, re a fumana, hore ntho ya hae... E ile ya mo kwenya.

⁸³ Ntho efe, hlapi, ha e qetile ho ja, e theohela hantle botebong. Ako fepe hlatswana ya hao e tshehla mme o shebe se etsahetseng. Di theohetse hantle botebong ba setshwari seo o di kweletseng ho sona, mme di phomotsa diphwana tsa tsona botebong. Dimpana tsa tsona di tletse, ka hona di tlase mono di phomotse.

⁸⁴ Ka hona ha hlapihadi ena e metsa Jonase, ekaba ya theohela botebong, ho phomola, hole le maqhubu le sefefo. Esale e tsoma kgabareng ya tsoselsetso, ho bona se e ka se tholang; mme lewatle le tshwere tsoselsetso, wa tseba, le kokomoha le kokobela, wa tseba, meya. Ka hona ya thola moreri enwa mme ya mo metsa, mme ya theohela botebong.

⁸⁵ Jwale mona, Jonase ka tlase mono mpeng ya leruarua lena, a bofilwe matsoho a hae le maoto, a kudupana hara moswang wa leruarua.

⁸⁶ Jwale hangata ke utlwa batho ba re, “Ke rapeletswe maobane bosiu, mme—mme letsoho la ka ha le a ntlaflala. Le sa holofetse. Ke sa tshwerwe ke mala. Mahlo a ka, ke sa ntse ke sa bone ho feta moo.” Oh, kgidi! Ebe o hlodiya ka Jonase? Kgele!

⁸⁷ Haeba motho a kile a atelwa ke matshwao, ke yena ya a boneng. Enereha a sheba ka *mona*, e le mpa ya leruarua; ka *mane*, e le mpa ya leruarua. Hohle moo a shebileng e le mpa ya leruarua, mme matsoho a hae a bofilwe ka mora hae. A le ka hara e—e mpa ya leruarua, botebong ba lewatle, botebo bo ka ka ditekanyo tse mashome a mane, botebong ba lewatle. Jwale le bua ka matshwao a mabe! Mme le ntano mo tlaleha a wele mohaung.

⁸⁸ Empa na le tseba se a buileng? “Tsohle ke mafeela a thetsang. Nke ke ka di tadima. Empa hang hape ke tla sheba tempele ya Hao e halalelang, Morena.”

⁸⁹ Jwale, Jonase o tsebile mohla Salomone a kgakolang tempele, o na a rapele mme a re, “Morena, etlereha batho ba Hao ba le bothateng sebakeng se seng, mme ba sheba tempele ena e halalelang, o ke o utlwé Lehodimong.” Mme a tshepa thapelo ya monna ya weleng hakaalo, ya rapetseng. Haholo ha kae . . .

⁹⁰ Ha ho le a mong wa rona a maemong ao, bosius bona. Ha ho mang wa rona ya nang le matshwao a mofuta oo. Mme ebe re sheba matshwao a rona? Hobaneng? Hobaneng? Efela ha a bile le tshepo e kaalo thapeleng ya monna ya kileng a wa . . . Mme athe rona re koptjwa ho sheba Lehodimong, moo Jesu a dutsgeng letsohong le letona la Boholo bo Hodimo, Tempeleng e sa etswang ka matsoho. O lebeletswe Mono ho o buella maipolelong a hao. Ke hakakang re tlamehang ho nyemotsa matshwao a rona, mme, “Hang hape ke tla sheba pallo ya Hao e halalelang, Morena!” Oh, kgidi, athe re bona Modimo temeng!

⁹¹ Jwale re fumana, Jonase, ho thwe lerurua lena la mo jara matsatsi a mararo le masiu, la mo jara la theoha la boela la kgutla, la menahana le mehlala, le ya kwana. Mme jwale batho ba Ninive, ba ne ba fetohile ba itshwanela le ba lefatshe la jwale. Lefatsheng la bona la kgwebo, indasteri ya bona e le ho tshwasa hlapi, mme banna bohole ne ba tshwasa hlapi. Mme ba kgumamela medingwana, mme leruarua e le modimo wa lewatle. Mme tsatsi le leng, ekaba hora ya leshome le motso o mong, mohla bohole ba tswileng ho tshwasa, modingwana wa bona wa lewatle ke enwa a kena a e tla, mme a ala leleme la hae, yaba moporofeta o tswa a tsamaya hodima borogo ba lepolanka. Ha ho makatse ba bile ba baka. Uh-huh. Wa bona? E ne e le pontsho eo. E ne e le pontsho.

⁹² Puo e ne e le efe? Puo e ne e le efe, “Bashaana na le bona seo nka se etsang?” Tjhe. “Bakang, ho seng jwalo Modimo o ttilo timetsa nqalo ena matsatsatsing a mashome a mane.” Pontsho le puo. Puo e latetseng pontsho, “Bakang!”

⁹³ A re, “Mme batho bao ba sa tsebeng letsoho le letona ho le letshehadi, ba baka ka polelo ya Jonase, mme e moholo ho Jonase o teng mong.” Wa bona? Yaba O re, “Mofumahadi wa Borwa o tla ema teng . . . wa hae molo- . . . le moloko wona,

mme a o tswe; hoba o tswile dipheletsong tsa lefatshe ho utlwa bohlale ba Salomone, mme e moholo ho Salomone o teng mona.” Jwale eitse ha . . .

⁹⁴ Ho kwaleng, ke bua sena. Modimo ha o romela neo lefatsheng, pontsho-neo, mme batho ba e dumela, oo ke o mong wa mengwaha e tlotlehang ho fetisa oo batho ba kileng ba phela ho wona. Empa ha A romela pontsho mme e latolwa, moloko oo o kena tshenyehong. Esale ho le jwalo. Hola batho ba Amerika, bosius bona, ba ka amohela pontsho ya Modimo matsatsing ana a qetelo?

⁹⁵ Kgele, re bua ka ho fallela Fort Knox le ho fallisetsa mmuso mono, le ho tjheka fatshe mobung. Kgele, dibomo tseo tsa Marashiya di teba halekgolo, dijarete tse ka bang makgolo a mabedi tlase mobung, mme di o phatlola dimaele tse lekgolo le mashome a mahlano, kgele, ho qhomma hoo ho ka phunyeletsa kwana ho—kwana seretseng se belang. Ha ho moo o bolokehileng lefatsheng lena. Polokeho e nngwe feela, ke diphakeng tsa Jesu Kreste. Ke setshabelo sa rona.

⁹⁶ Empa hola rona, bosius bona, re leng Maamerika, mme bohole re ka tshepa neo eo Modimo a re fang yona, Moya o Halalelang, matsatsing ana a qetelo? Kgele, re be re ka tshajwa ke setjhaba ka seng, jwaloka matsatsing a Salomone.

⁹⁷ Modimo o neile Salomone neo, mme kereke yohle, mang le mang, a e dumela. E ne e le sekete sa dilemo ho Bajuda. E ne e le dilemo tse sekete tsa Testamente ya Kgale, matsatsing a Solomone, ponelopele ya Dilemo tse Sekete tse tlang. Mongwaha wa gauta wa Bajuda! Lemohang, ho se ya ba lwantshang. Ba ba tshaba, hoba ba tsebile Modimo wa bona e le wa mannete. Hobane, ba ne ba Mo beile pela sefahleho sa bona, mme batho ba le pelo e nngwe le kgopolo e le nngwe. Kgele, botumo ba namela hohle. Hohle, mme o utlwa, “Oh, ke ntho e kakang, Iseraele e na le Modimo o moholo, Modimo o phelang!”

⁹⁸ Mme botumo ba hae bo nama ho theochela Sheba. Ako e lekanye mmapeng mme o bone bohole ba yona. Tlase mono ho le mofumahadi e monyenyan, a hla a lapela Modimo pelong ya hae. Enereha a utlwela ka motho, ho feta karafane e nngwe, o na re, “Na le haotse ka Palestina?”

“E.”

“Mpolelle ka tsoseletso e kgolo eo ba e tshwereng hodimo mono.”

Mme e mong le e mong a re, “Oh, ho a babatseha!”

“Na le e bone?”

“E.”

“Ho jwang?”

⁹⁹ “Oh, Modimo o moholo oo ba o sebeletsang o theohile mme o phela ka hara e mong wa bahlanka ba Hae, mme ba mmeile morena. Kgele, o na le bokgoni ba temoho. O tsebisisa yona mehopolo e pelong ya hao. Mme, wa tseba, ba re, ‘Modimo ke Lentswe, mme Lentswe ke Modimo, mme Lentswe le senola mehopolo e ka dipelong tsa bona.’ Mme bohlale ba monna eo bo hlola ntho efe o kileng wa e utlwa. O kgona ho senola mme o tseba esita le yona mehopolo u e hopotseng. Oh, ba tshwere tshwere tsoseletso e babatsehang hodimo mono.”

¹⁰⁰ Mme wa tseba, “Tumelo e tla ka kutlo, ho utlwa Lentswe la Modimo,” tshepiso ya Modimo.

¹⁰¹ Mme mofumahatsana enwa o a lapa, mme a batla ho etela tsoseletso ena. Jwale a tlameha ho tjamelana le tse ngata. Jwale, ntho ya pele, e le mohetene. O tlameha ho itlhahisa ho moprista wa hae, ho botsa haeba a ka ya na. E ne e le mofumahadi. E le motho ya seriti, a hlomphuwa.

¹⁰² Jwale, ha ho pelaelo o nyolohetse ho moprista e moholo, mme a re, “Ntate e moholo ya halalelang, ke utlwa ho thwe Israeleg ho hlahile tsoseletso, mme ba inyakaletse hodimo mono. Mme Modimo wa bona o a phela mme O etsa mehlolo e moholo le meeka, athe ha re eso bone letho le kang yona, kapa ho utlwa letho le kang yona. Karafane ka nngwe, ha ke e botsa, ba e tlaleha e babatseha. Na nka tshwarelwabodumeding ba ka, ho etela koo?”

¹⁰³ Ekare ke a bona, “Ha re sebedisane le kopano eo, o mpe o itshole ho yona.” Wa bona? Wa tseba, motho o a shwa, empa mayea tjhe. Wa bona? Yaba re fumana, hoo, “Tjhe, o mpe o itshole ho yona. Ha re sebedisane le ntho eo.”

“Be, jwale, sheba, ntate ya halalelang, ke a utlwisia . . .”

¹⁰⁴ “Jwale sheba mona! Haeba ntho e etsahalang e hlaha, e tla hlaha hara rona. Kereke ya rona e tla e hlaha.” Oh, kgidi! “Mme ee ke ena moo E leng teng. Rona, re ka be re ena le Yona hantle mona.”

¹⁰⁵ Ke utlwa mofumahadi e monyenyanee eo be, a ema. Ke rata sebete sa hae. A ema mme a re, “Esale ke bona diseto tsena di ituletsenya mona ka dilemo. Ka u utlwa u ema ka mora sefala u rera ka modimo o itseng o kileng wa phela, modimo o kileng wa ba teng. Moholo-holo nkongo wa ka esale a utlwa yona pale eo, mme le ka mohla ha eso itsamaise. Ho thwe ba fumane Modimo o phelang hara bona, ntho e itseng ya makgonthe. Ke batla ho e bona.”

¹⁰⁶ “Jwale, sheba! Ha o ka ya, wa tseba na o tla etsang, o iketsa setlamo le sehlopha sa batho, wa tseba. Wa tseba, ba teetswe hare ke ho ‘phetla Lewatle le Lefubedu’ le nyee eo yohle. O mpe o se nyolohelé mono. Hobane, ha o ka etsa . . .”

“Be, ke a ya, leha ho le jwalo.”

“Re tlilo hlakola lebitso la hao bukeng.”

¹⁰⁷ “Be, le hlakoleng bukeng.” Ha motho a lapa mme a nyorelwa Modimo, lefatsheng ha ho buka e ka ba bolokang, hobane ba tswa ka hara Buka. “Hlakolang lebitso la ka ha le batla. Ke a tsamaya, leha ho le jwalo. Ke utlwa ho thwe eo ke Modimo o phelang, bonnete bo leng teng. Ke tla ya e hlahloba, ka hona le ka nna la hlakola lebitso la ka ho yona.”

¹⁰⁸ Jwale keha a tlameha ho tjamelana le tse ngata. Jwale, le hopole, o na qetile le mohopolo wa hae. Yaba o nka mangolo wohle, ho bala seo Jehova a na a le sona. Jwale, ke eo mosadi ya bohlale.

¹⁰⁹ O se tsamaye ka kgopolو ya motho e mong. O mpe o tsamaye ka seo Bibele e Mo tlalehang a le sona. Nka seo A ipolelang A le sona. Eumana seo A leng sona, haeba A phela kapa tjhe. E seng se builweng ke moithuti ya itseng ka yona; empa seo A se buileng, ka Boyena, mabapi le Yena, seo A se tshepisitseng.

¹¹⁰ Mme a qala a bala. Jwale, o na a fumane e-e mohopolo wa sebele. O itse, “Ke tlilo kakatleta dimpho tse ngata, mme ke tlilo tsamaya le tsona. Mme ha e fela e le nnete, ke tla e tshehetsa. Ha e se nnete, nka ikgutleta le tjhelete ya ka.”

¹¹¹ A ka ruta batho ba Pentekosta selo! Ka ho tshehetsa mananeo a radio a tshehang seo le se dumelang, mme le jwale le a e tshehetsa. Ho tlohela—tlohela ntho ya lona... Be, mono ke tla itholela. Le tseba haholo ka yona, le hona. Ke mosebetsi wa moreri wa lona. Lemohang. Empa ke dihlong.

¹¹² A rialo, “Ha e se ya makgonthe, ke tla kgutla le dimpho tsa ka.” Ka hona a di belesa hodima kamele. Hopolang, shebang se tjamelaneng le yena. Leeto la hae le le lelelele. Wa tseba ke bohole bo bo kae? A tlameha ho tsamaya ka kamele. Wa tseba ke bohole bo bo kae? Le nka matsatsi a mashome a robong. Dikgwedi tse tharo, mokokotlong wa kamele, e se ka hara Cadillac e phodisang moya. Tjhe, tjhe. Matsatsi a mararo, le hodima mokokotlo wa kaemele.

¹¹³ Ha ho makatse Jesu a boletse, “O tla ema Kahlolong le moloko ona, a o tswe.” Batho ba teng, Birmingham, ba sa tlo tshela seterata ho bona ntho yona eo. Hara dibese, ditekisi, difofane, ka ntho yohle letsatsing la rona! Ha ho makatse, mohla ba tsohang, ba tla ahlola moloko ona. E, mongahdi. Hobane, e moholo ho Salomone o teng mona, Moya o Halalelang ka Bowona. Lemohang.

¹¹⁴ Re a fumana, ke hona, mohopolo o mong o teng. Shebang. Mme jwale lehwatata le bolokile bana ba Ishmaele, mme bona e le balalli ba dihlopha, kgele, le bakgothotsi. Kgele, ka mono a kgwaetse tjhelete yohle! Eng? Lemulwana la hae la maqhalaha, balebedi ba hae, le makgabunyane a mmalwa; ba ka ba fenetha, ba ba kgethula hantle, mme ba ikgapela mme ba ikela ho se letho.

¹¹⁵ Empa, wa tseba, ntho e teng ka hoo, mohla pelo ya hao e qalang e lapela ho fumana bonneta ba Modimo, tlokotsi e tseleng ha se letho. Ha o bone tlokotsi ya letho. Ha o bone ho hloleha. O re, “Be, na ke tla fola?” Potso ha e yo mohopolong wa hao. Tumelo ya makgonthe e a itsetela, ha ho letho le tla e suthisa. E dula mono hantle.

¹¹⁶ A se ke a nahana ka tlokotsi e larileng ka pele. Ntho e le nngwe a e bolokileng, morero wa hae o le mong—mong, a batlile ho finyella ntho e le nngwe. Mme merero ya hae e lokile, ka hona a tswa ho e finyella, hoba pelo ya hae e ne e lapile e nyorilwe. “Ho lehlohonolo ba lapileng mme ba nyoretswe ho loka, hobane ba tla kgoriswa.” Ke hantle.

¹¹⁷ Mo shebeng jwale ha a tswa a parola lehwatata, mohlomong a tsamaya bosiu, a nna a phomola letsheareng tlasa qanthane ya mofuta, a bala Mangolo ao. Qetellong, a fihla mokgorong wa Salomone. Hoba a etse, ka ntle ka hara—hara.... Ka hara lebala, a hlohlolla dikamele tsa hae a hloma tente ya hae.

¹¹⁸ Jwale, ha a tla jwaloka batho ba bang, batho ba bang kajeno. Ha se e.... Papiso ya yona ya 1964 ke ena. “Ke utlwa hore ba etsa.... Ba tlaleha Morena a etsa sena. Ke tla theoha, mme lenseswe la pele le buuwang kgahlano le seo ke se dumelang, ke tla tswa monyako.” Wa bona? Wa bona?

¹¹⁹ Empa e seng yena. A tlisa Lentswe a dula fatshe. A tla dula mono ho fihlela a kgodisehile. A sa tlo lekola mehopolo ya hae. A tla hlahloba Lentswe.

¹²⁰ Ka hona a kena. Ke a kgolwa, letsatsi la pele, a dula fatshe, motsheo kwana morao. Mme diterompeta tsa letsawa, ditleloko tsa tidingwa, mme—mme dibini tsohle tsa qalella ho bina. Areka ya Selekane e dutse mono madulong a yona. Mme yaba Modisa Salomone o a tswa, a dula fatshe. A re, “Jwale ke tla bona haeba Modimo a fela a ahile ho monna kapa tjhe,” ka hona a shebella. Mme bothata ka bong ba qala ba siroha. Oh, ntho e babatsehang ha kakang! Ho se letho le ka patehang.

¹²¹ Ka hona a fumana settlankana sa hae sa thapelo, wa tseba, mme a shebella, ka tsela eo, mme yena, ka nako ha a nyoloha ka mola. Qetellong, letsatsi ka mora letsatsi, a nna a shebella. A nna a eketsa thahasello ka dinako tsohle, ha tsoselotso e ntse e tswella. Kgele, pelo ya hae keha e lapile! Ka mora nakwana, a fihla pela Salomone, mme Bibele e boletse, “Ho ho a ba letho leo Salomone a sa kang a mo senolela lona,” temoho ya moy!

¹²² Mme Jesu ke enwa o na a eme, Modimo wa Salomone, “E moholo ho Salomone o teng mona.” Wa bona?

Mme ba re, “Re bontshe mohlolo, Mongame.”

¹²³ “E moholo ho Salomone o teng mona. Mme Mofumahadi wa Borwa o na hlahe dipheletsong tsa lefatshe, ho utlwa bohlale ba Salomone, mme bonang e moholo ho Salomone o teng mona.”

¹²⁴ Mme re fumane dikete tse pedi, ee, dilemo tse dikete tse pedi le makgolo a robedi, haesale, tsa histori ya Bibele. Mme, bosiung bona, e moholo ho Salomone o teng mona, ka Lentswe la tshepiso ya letsatsi lena, mme re sa ntse re korotla re tswella. Ha ho makatse a tla ema ka Letsatsi la Kahlolo mme a tswe Birmingham, United States, tse ding tsohle, ka bopaki ba hae, hoba pelo ya hae e be e lapetse ho bona Modimo mme o kile a dula ho fihlela ho phethehile.

¹²⁵ Yaba o reng hoba a bone ho etswa ntho ya sebele? Le tseba se a se entseng? Yena, hoba Salomone a mo senolele se pelong ya hae, kgele, a re, "Sohle seo ke se utlwileng, le ho feta moo." Hobaneng? E ne e entswe ho yena. O bone se boletsweng ke motho e mong, empa yaba ho fihla nako ya hae. La hae, lekunutu la hae la senolelwa yena. Mme a re, "E phahamile le ho feta." Mme a re, "Ho lehlohonolo motho ya dulang ha hao, ya e bohang ka mehla. Motho ya emang mona mme dintho tsena a di bona ka mehla, bao ba lehlohonolo." Mme a bona kamoo a nyolohelang tlung ya Morena. Ya eba modumedi.

¹²⁶ Mme o tshepisitswe ho ema matsatsing a qetelo le ho ahlola meloko ena, jwaleka matsatsing a Salomone, le jwaleka matsatsing a Jonase, le jwalo. O tla ema letsatsing lena mme a ahlole, tsohong, batho ba phetseng letsatsing lena. Hoba, e moholo ho Salomone o teng mona. Moya o Halalelang ka Boyena o teng mona. Mmopi wa mahodimo le lefatshe o teng mona, o Ipontsha le batho ba Hae, ka neo ya mofuta wona oo. Le ka ho Kreste ho ne ho le jwalo; Ya etsang hoo. Jwaleka ho Salomone; Ya etsang hoo. Jwaloka ho baporofeta; mme ke yena Ya etsang hoo. Jwaloka ha e porofetetswe matsatsi ana a qetelo, ha re eso e fumane haesale ka—ka makgolo le makgolo a dilemo. Mme jwaloka pejana ho ho fihla ha Hae la ho qala, ba ne ba hlokile—ba hlokile temoho ya moyo makgolo a dilemo, mme ke eo e fihla temeng, mme motho e mong a tumisa Messia. Mme e tshepisitswe, ntho e tlang e latela, matsatsing a qetelo, jwaleka e hlahile mohlang oo.

¹²⁷ Ke rona bana matsatsing a qetelo: dipontsho tseo A tshepisitseng di tla hlaha; maemo a lefatshe a ituletsi mokana a loketse; boitshwaro ba lefatshe bo nyehlile; le sohle seo re se fumanang, di madulong hantle. Mme le Moya o Halalelang o madulong a nepahetseng, ho sebetsa ka tshwanelo. Oh, ke ntho e babatsehang, ho tseba hobane re sebeletsa Modimo wa makgonthe.

¹²⁸ Ke ikutlwa ho phetha ntho hona jwale. Nkile ka e bua, empa ke nahana . . . Ke utlwa ke susumetswa hape ho e bolela. Jwalekaha mang le mang a tseba, ke a tsoma. Ha se letsholo ha kaalo; ke rata ho dula merung. Mme o ne a tshwakane madi. Le tseba seo. Mme e ne e le Leindia la Cherokee kammoho. Mme wa

hae o na amohela penshene, wa bona, kwana—kwana Tennessee. Ka hona jwale re a fumana, tabeng eo, ke rata ho tsoma. Mme esita le tshokoloho ya ka ha e a e hlakola, hobane ke . . .

¹²⁹ Bibele ya ka ya pele ebile merung. Enereha ke bona palesa, kamoo e shwang kateng. Peo e nyenyane e robala mobung mme e a bola, sohle se fedile. Empa, selemo se tlang, ha o fumane letho. O ka ngwatha mobu o tlalang seatla oo wa o isa laborating, ha ho rachemisi lefatsheng ya ka fumanang motheo oo wa bophelo o ka mono. Empa bo boetse ba phela mohla letsatsi le nyolohang. Ba boela ba phela, mme hoo ha mpolella ho e na le bophelo, lefu, kepelo, tsoho.

¹³⁰ Ke bona letsatsi le tjhaba, hoseng, ke leseanyana le hlahang. Ka hora ya robedi, le qala sekolong. Ho ella hora ya leshome, le qetile kholeshe. Mme ebe motsheare o moholo, le matleng a lona. Hora ya bobedi, dilemo tsa lona di mashome a mahlano a metso e mehlano. Mme ho ella hora ya bone, le fihla ho mashome a robedi, mashome a robedi hlano, le fedile. Le sebeditse morero wa Modimo. Empa keng? Haeba le sebeditse morero wa Modimo, na ke pheletso ya lona eo? Tjhe. Le boela le tsoha hoseng ho latelang, ho paka tswalo, bophelo, lefu, tsoho.

¹³¹ Empa, ntho ya pele, e—e peo e jetsweng mobung, haeba e sa nontshwa, e ke ke ya mela. E tlameha ho sebetsa morero wa Modimo, e tle e kgone ho nyoloha. Le rona re jwalo. Le rona re peo e nontshitsweng, mobung, mme re tshwanela ho sebeletsa morero wa Modimo ho seng jwalo re ke—ke ra tsaha tsohong ya pele; ho tsaha kahlolo letsatsing la bofelo. Jwalo feela ka hlaku e futswetsweng, e nyoloha ka ho lekana feela ho fihlela kahlolo ya yona ya letsatsi, mme e a shwa e kgutlela morao, mme ke ho fela ha yona. Hantle haholo. Empa peo ya nnete e siya ntho . . . e boela e phela, e boela e itlhahisa.

¹³² Shebang lero le ka hara sefate. Le pele serame se kgetheha, kapa le letho, sefate seo se . . . Tlhaho e itseng, kae-kae, e a le qhautsa, ho re, “Mathela kwana botebong ba sefate, ka potlako. Theohela tlase mobung, hobane serame se tseleng.” Mme ha le sa etse jwalo, se tla bolaya sefate. Mme le ipata mono mohatsela o be o fete, le boele le kgutle. Bohlale bo teng bo etsang hoo. Na le a tseba ke Bohlale bofe? Le ke le ntthalosetse yona, ke bohlale bofe bohole bo theolelang sefate seo fatshe, se a ipata mme se boele se kgutle, mme ke tla o bolella Bohlale bo mpolellang na u mang le moo u tswang teng, se u se entseng le moo u yang teng. Mme ke ntho e tshwanang, hoba e le Modimo o tshwanang. Ehlide. Ruri. Modimo ke wona o etsang dintho tseo. Jwale, le hopole, metswallie.

¹³³ Tsatsi le leng ha ke tsoma moo ke tlwaetseng ho ya tsoma, kwana merung e ka leboya. Mme e leha ke tsoma le motswalle, mme ke rata ho tsoma le yena. Le yena, e batla e le Leindia ka mmoho. Mme yena . . . yona, Bert Call, mme ke monna ya

lokileng. Monna eo mohlomong o dutse mona jwale, ka moo ke tsebang. O ye a theohele tlase kwano naka tsohle. Mme e ne e le setsomi sa setonana. Ha o a tlameha ho tshwenyeha ka yena. A ke ke a lahleha. Re tsoma mmoho mme re a tsebana, empa e le monna ya pelo e kgopo ka ho fetisa eo nkileng ka kopana le yena bophelong ba ka. O na a thunya madinyane a kgama, e le feela—e le feela ho nkutlwisa boholoko, kaha ke sa rate ho u bona u bolaya mathaka a manyenyane.

¹³⁴ Ho bolaya ledinyane la kgama ho itoketse, jwale, haeba mmuso o rialo. Nkile ka ba lepolesa la tlhaho, dilemo, mme ke sa ntse ke le mmaballi wa tlhaho. Ke—ke dumela diphoofolong, mme ke dumela tlahong. Mme ke di dumella feela—feel... Haeba o di tlohela ho tswelapele, di tla dula mona di e ja. Ha u sa je tse ding, di tshwarwa ke mafu mme di a shwa, kapa di ka bolawa ke tlala. Empa haese seo molao o se buang, ba tseba ho laola seo. Ba tloheleng ho hlokomela seo.

¹³⁵ Empa Bert o na di bolaya ho kgohlalala, ho mpona ke utlwile boholoko feela. O na re, a re, “Billy, u moreri e motle, kapa e—e setsomi se se tle, empa, bothata ba yona, o moreri haholo. Pelo ya hao e boi.”

¹³⁶ Mme ka re, “Bert, o mpa o le sehloho, ke phetho.” Mme ebe re tswelapele.

¹³⁷ Tsatsi le leng, ka na ka nyoloha, ka tlameha ho sebetsa ho fihlela ka mora nako, mme sehla se batla se fetile. Mme kgama e mohatla o mosweu, ha ke tseba na le na le tsona mona kapa tjhe. Oh, kgele, le bua ka Houdini ramagheka wa mmalehi, di mo feta hole. Ka hona e batla e le ho ella mafelong a sehla; esale di thunngwa makgetlo a mmalwa. Mme yaba re tswa hoseng ho hong, hara lehlwa le ka etsang inchi tse tsheletseng, ra haola ka Presidential Range.

¹³⁸ Mme keha re kgwaile nthwana, kamehla re nka chokolete e tjhesang le semenchisi. Mme hara mpa ya letsheare, ha re sa fumana kgama, re ikarola dithabeng, mme re boele re kgutle; ho kena, ka dinako tse ding, ka hora ya borobong kapa ya leshome bosiu boo. Haeba re tshwere kgama, re a e fanyeha. Re tseba moo re neng re le teng, mme rea kgutla re a e nka.

¹³⁹ Ka hona hoseng hoo ra nyoloha, mme ka hona, pele ke tloha, a re, “Hela, Billy, monongwaha ke u tshwaretse nthwana.”

Mme ka re, “Ke eng?”

¹⁴⁰ Yaba o kenya letsoho pataneng ya hae a hotolla phalana, nthwana e ka bang *kana*. Mme yaba o a e lets, mme sello sa yona eka ledinyane la kgama le bitsang mma yona; wa tseba, lesea la kgama le bitsang mma lona.

¹⁴¹ Ka re, “Bert, o ke ke wa kgohlalala hakaalo, ha ke re?”

¹⁴² A re, “Oh, lona bareri dipelo tsa lona di boi, kaofela le a itshwanela.”

¹⁴³ Ka hona ra nyoloha leralla, mme ho ella hora ya leshome nngwe, yena... Ho ne ho e na le lesoba le boholo ba phaposi ena, le ka ba leholwanyane. Mme re eso bone le mohlala. Ngwedzi e tjhabile, mme di ntse di fula bosiu. Mme tsona feela di ntse di... Mme ho thata ho di fumana. Di dula di ipatile, di bothile, ka hona tlasa mofero le motsheo kwana morung o teteaneng. Mme di ntano fata di ja boriba, mme di e lebale. Ka ba ka leo re ka...

¹⁴⁴ Yaba ke fihla lesobaneng leo mono, mme a dula fatshe. Ka hopola a tla... phulana ya lehlwa e teng mono, molatswana. Mme ka hopola a batla pataneng ya hae, *tjena*, ho ntsha botlolo ya mohatsela mme a nwe chokolete ya hae—hae, mme re tla ja tinare ya rona—rona re ntano arohana, mme re kgutlele dithabeng; a nkele kwana, mme nna nqa e nngwe. Empa hoba a etse, ka qala ka ntsha semenchisi ya ka, hoba ke se ke batla ke lapa. Mme ka tshetleha sethunya sa ka ka sefate, mme ka phopholetsa patana ya ka, mme ka mo sheba. A ntjheba. Mme mahlo a hae eka a mokgodutswane, le hona, wa tseba; jwaloka basadi ha ba taka mahlo a bona, kajeno, wa tseba, tjhebeho eo ya bona e hlollang e kang ya ntja, mme ba takile ferefe eo ka tsela eo. Be, mahlo a hae keha a le jwalo, a batla a tshwana le a mokgodutswane, a batla a tshekalla. A ntjheba. Mme ka nahana, “Ebe o nahanneng?” A phopholetsa mme a ntsha phalana ena. Mme ka nahana...

Ka re, “Bert, ha o itshwabele na?”

¹⁴⁵ Mme yaba o a e butshwela, mme, hoba a etse, dijarete tse ka bang mashome a mararo, kapa ka kwano, ha ema kgamahadi e kgolo. Jwale, kgamahadi ke kgama ya mme. Lesea la yona le ne le lla. Yena... A letsa phala. Ya qhoma. Jwale e ka be e sa etsa jwalo, le kgale. E tsebile re teng mono. Empa lesea la yona le ne le le bothateng. Mme a ntjheba, ka mahlo ao a mokgodutswane hape. Ka mmona a se tjheha, ka sethunya sa moetso wa mashome a mararo-noto-tsheelala. A hlile a nepa. Oh, o na a le motle.

¹⁴⁶ Mme yaba o boela a e letsya. Mme kgamahadi eo ya mme ya tswela pontsheng hantle. Jwale, moena, taba eo ha e a tlwaeleha. Ha di ke di etsa jwalo. Ntho ya pele, e ka be e sa ema. Le holane ya etsa, e ka be e lebile nqa e sele. Mme ke ena, e hlahella pontsheng. Mme e tsebile re teng mono. Mme hang hoba hamore e keteme sethunyeng seo, ya hetla ya sheba setsumi. Sebakeng sa ho matha, ya ema mono feela. Ditsebehadi tsa yona, e tonne mahlo a yona, ditsebe tsa yona di peraletse, e ntse e qamaka.

¹⁴⁷ E ne e le eng? E ne e le mme. Leo e ne e le lesea la yona. Lesea la yona le ne le le mathateng. Konyana e nyenyane... mothwana eo o na a lla, jwaleka ledinyane la kgama. E ne e se moikaketsi. E ne e sa maneha selo. E ne e le sephedi sa makgonthe. E tswetswe e le mme. Ke seo e neng e le sona, mme.

¹⁴⁸ Mme yaba o batalatsa sethunya. Ka nahana, “O ka etsa jwalo jwang, Bert? O ka kgona jwang?”

¹⁴⁹ Nna, nke ke ka e shebella. Ka furalla. Ka nahana, “Morena Modimo, monna eo a ka kgohlalahala hakaalo jwang, ho phatloha pelo e tshepehang eo ya mme, e batlang lesea la yona?” Mme o e ngokile, a e thetsa ho e hulela mono. Mme yaba, mme ka tseba hoba ke lenepa—lenepa, a ka phatlola pelo e kgethehileng eo ya yona a e ntsha ka lephakong le leng. Mme yona, ke mme, ka tlwaelo e tla tswa kahobane e le lesea la yona. Mme le bua ka pontsho, e ne e le yona, ya botshepehi, hoba ntho e ne e le ka hare. E ne e le mme. Mme ka furalla. Ka re, “Morena Modimo, na e—e motho a ka kgohlalahala hakaalo, ho etsa ntho e jwalo?”

¹⁵⁰ Mme ka ema mme ka ema, mme sethunya ha se a ka sa thunya. Ka nahana motsotsotso o mong le o mong nka utlwa sethunya se phatloha. Mme ka hona, o na a tla... Tholwana ya dithollo tse lekgolo le mashome a robedi, e ka qhaqha, ya phatloha pelo ya yona ya e ntsha ka kwana. Mme ka nahana, “Hobaneng se sa thunya?” Mme nna ke eme *tjena*, ke tutubetse, ke rapela.

¹⁵¹ Mme ha ke thintsha hlooho ya ka, ho sheba, molomo wa sethunya o ne o thulamela *tjena*. Mme ka e shebella, metsotsotso e mmalwa, a ntse a sotha lopo ya sethunya.

¹⁵² A retoloha mme a sheba, mme mahlo ao a mokgodutswanae a boela a sheba. Dikeledi di ne di theoha mahlong a hae. A lahlela sethunya fatshe. A re, “Billy, ke kgathetse. Ako nkise ho Jesu o buang ka yena.”

¹⁵³ E ne e le eng? Hantle mono lebopong la lehlwa, ka tataisetsa monna ya pelo-mpe eo... Hajwale ke mohlanka kerekeng. E ne e le eng? O bone ntho ya makgonthe, ntho ya sebele, e seng thutamodimo e itseng kapa histori ya mofuta. O bone Modimo ka bonneta. Ke sona se mo tlisitseng.

¹⁵⁴ Oh, ba bakae ka mona ba ratang ho ba jwalo, Mokreste ya mokaalo, jwaleka kgamahadi eo? Ehlide, e ruileng boiphihlelo ba nneta pontsheng ya lefu, ke rialo. [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

Ha re inamiseng dihlooho tsa rona.

¹⁵⁵ Ntata rona wa Lehodimo, hora e morao. Mme batho ba mametse ka hloko. Ba lokile, mme ba mametse. Mme palenyana ena jwale, Morena, ya... Ke sa hopola letsatsi le batang leo la Pudungwana, ke eme hodimo mono, mme meya e foka thabeng. Ke bona dikeledi tse benyang tseo di matha marameng ao a ditedu, mohla a ntlapurelang moomong. Mme a lla, mme a re, “Billy, o buile le nna ka Motho eo e leng lerato, mme mona ke—ke bona bonneta.” Ntho e teng e susumedseng kgama eo

ka ntle mono, Morena, mme ke bomme bo ka hare ka mono. E ne e le pontsho ya sebele e reng lerato la makgonthe le bomme di sa le teng.

¹⁵⁶ Oho Modimo, Lentswe la Hao le ke le bue bosius bona, wa makgonthe, Moya o Halalelang wa makgonthe. E seng ntho ya maikutlo, ya tjantjello, etswe e le yona, hape; empa ntho ya sebele, ka Lentswe, le bonahetseng. “Lentswe, le bohale ho feta sabole e ntlha di pedi, mme le senola mehopolo e pelong,” etswe Wena o netefaditse baporofeta ba Hao bohle. Mohla O no o le lefatsheng, O ba bitsitse “medimo.” O boletse, “Lona le bitsitse bao Lentswe la Modimo le ba fihletseng, ‘medimo,’ le Nqosa kang ha Ke Ipitsa Mora Modimo?”

¹⁵⁷ Oho Morena, lefatshe le tseba ba habo lona, esale le foufetse dilemo tsena tsohle. Mme kea rapela, bosius bona, Ntate, hore O tle o tutubolle mahlo a batho, mme bosius bone re fetoh Bakreste ba sebele le badumedi ba sebele, hoba e moholo ho Salomone o teng mona. E moholo ho baporofeta bohle o teng mona. Mora Modimo ka Boyena o teng mona, ka sebopheho sa Moya o Halalelang. O tsepisang, “Nakwana feela, ho se ho se ho kae, mme lefatshe ha le sa tla Mpona. Lentswe *kosmos*, ‘tsamaiso ya lefatshe,’ ha e sa tla Mpona. Empa, lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba ka ho lona, esita le ho isa bofelong ba lefatshe.” Mme, Ntate, O re Wena “o sa tshwana maobane, kajeno, le kahosafeleng,” mme rea tseba ke Nnete. Oh, ke a rapela, Modimo, O tle o hauhele, bosius bona.

¹⁵⁸ Mme re sa inamisitse dihlooho tsa rona. Ke a ipotsa, bosius bona, dihlooho tsa lona di sa iname, na motho a ka... Ako tshepehe ho Modimo jwale, ka pela Sefahleho sa Hae. Le pele o bona ho etsahala letho, empa ka pelong ya hao o itseba o se Mokreste wa makgonthe jwaloka kgama eo e ne e le mme. Mme lebaka leo e neng e le mme ke hobane e tswetswe e le mme. E ke ke ya ithusa ho ba seo. E tswetswe e le mme. Mme jwale ha o sa tswalwa, ha o hloka lerato le jwalo ho Kreste; ho sa tsottelehe na motho o reng, o a Mo dumela. Esale Yena maobane, kajeno, le kahosafeleng. Mme o rata ho fumana lerato la Mokreste wa mofuta oo ka ho wena, jwaleka ha lerato la mme eo le mo hlahiseditse yona, na o ka kgona, ka dihlooho tsa lona tse inamisitsweng, motho e mong le e mong jwale, mme leihlo ka leng le kwetswe, na o ka phahamisa letsaho la hao? Ho re, “Nthapelle, Moena Branham,” mme ruri ke tla etsa hoo. Modimo a o hlohonolofatse, moena. Modimo a o hlohonolofatse. Oh, kgidi, shebang hohle hodima mokato, hodimo diotlong, le ka mathoko.

¹⁵⁹ O se hlajwe ke dihlong. Ha o Mo hlabela dihlong mona, O itse, “Le Nna ke tla o swabela pela Ntate le Mangeloi a halalelang mohlang oo.” O ka pela Sefahleho sa Hae jwale. O teng mona. Ruri O teng mona, Moya o Halalelang o moholo. Topallo ya Mollo e bileng le Moshe, e teng mona hantle.

¹⁶⁰ Hopolang, mohla A na a le lefatsheng mona, O itse, “Ke tswa ho Modimo, mme Ke kgutlela ho Modimo.” Mme ba buile, ba itse, “Moshe o na a tele matlotlo a Egepeta, a lekanya matlotlo a Kreste a fetisa sekgobo sohle sa Kreste, se fetisa matlotlo wohle a Egepeta.” O na kene lefelleng le Kreste. Mme mmadi ofe wa Bibele o a tseba Topallo eo ya Mollo e ne e le Lengeloi la Selekane, Logos e tswileng ho Modimo, e neng e le Jesu. Mme eitse ha Á shwa, O nyolohetse Lehodimong. Mme mohla A kopanang le Saule, tseleng ya Damaseka, keha A kgutletse ho Topallo ya Mollo hape, mme esitile A foufaditse mahlo a Pauluse ka phatsimo.

¹⁶¹ Jwale O teng mona, bosiung bona, esale yena maobane, kajeno, le kahosafeleng. Na o ka rata ho iketsa setlamo ka pela Hae, ho re, “Morena Modimo, ha ke na boiphihlelo ba mofuta oo. Ke batla ho bo fumana”? Ha ke o kope ho nyolohela mona. Ke mpa ke o kopa ho Mo phahamisetsa letsoho la hao, haeba o ikutlw a jwalo. Ba teng ba sa kang ba phahamisa matsoho a bona? Phahamisang matsoho a lona jwale. Modimo a le hlohonolofatse.

¹⁶² Ntata rona wa Lehodimo, ke ba Hao. Mahlale a bolela, ho latela mahlale, re sitwa ho phahamisa matsoho a rona. Kgohedi e a hulela fatshe. Empa Moya o teng ka ho banna le basadi, mme ba... Moya o mong o tlide ho bona, e ne e le Moya o Halalelang, mme wa re, “Phahamisa letsoho la hao.” Mme ba latotse molao wa kgohedi, mme ba phahamiseditse matsoho a bona ho Modimo, Ya ba bopileng, “Ke batla ho ba Mokreste wa sebele.”

¹⁶³ Ntate wa Lehodimo, ke O rapela ho fetola e mong le e mong Bakreste ba sebele, ka Lebitso la Jesu Kreste. Ke ba Hao, Morena. Ha kea tseba le hanyenyane, mohla kgama eo e tswang mono naheng, e tla ba lebaka la... Empa e ne e le pontsho. Empa, Wena o tseba dintho tsohle, ka hona ke a rapela, Ntate, O tle o ba amohele jwale. Ke dikgau tsa Evangedi. Ke ba Hao.

¹⁶⁴ O boletse, “Ha ho ya ka ba utlang pelong ya Ka, le letsohong la Ka.” Mme, Wena, O boletse, “Tsohle tsa Ka ke tsa Ntate. Ha ho ya ka di utlang letsohong la Hae.” Jesu o boletse, ho Mohalaledi Johanne 5:24, “Ya utlwang Lentswe la Ka, mme a dumela ho Ya Nthomileng, o na le Bophelo ba kamehla; mme a ke ke a tla Kahlolong, empa o tlohi le fung ho kena Bophelong.” Morena, leo ke Lentswe la Hao. Jwale, e seng baipehi-tumelo; empa ba dumelang, ba na le Bophelo Bosafeleng. Ke ba Hao, Ntate. Ke O nea bona jwale, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

¹⁶⁵ Jwale e bang le tshabo ya ruri nakwana feela. Jwale ke nako ya ho kwala hantle, empa bea butleng nakwana feela.

¹⁶⁶ Pele re etsa hoo, ba ba kae ba dumelang Jesu Kreste a tshepisitse ho ba le rona, moo ba babedi kapa ba le bararo

ba phuthehileng ka Lebitso la Hae? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Ba ba kae ba dumelang e le Yena maobane, kajeno, le kahosafeleng? ["Amen."] Ya Hae, O tla ba...Hola A na a le teng mona, bosiung bona, O na a tla itshwanelo le mohla A leng teng mono. O na a tla sebetsa ka ho tshwana. Bibebe e boletse, ho re, "Ke Moprista e Moholo ya ka angwang ke maikutlo a mahlomola a rona." Wena...Na ho jwalo? ["Amen."] Testamente e Ntjha, Baheberu, kgaolo ya 3. "Moprista e Moholo a ka angwang ke mahlo...ke mahlomola a rona." Jwale e bang le tumelo ho Modimo. Jwale u dumele feela, ka sebele, ka pelo yohle ya hao.

¹⁶⁷ Mme lona ka ntle koo jwale, lona ba hara letshwele lena, ba sa...ba kulang. Ba ba kae ba lona ba kulang, phahamisa letsoho la hao, e re feela, "Kea kula." Jwale tlase haholo jwale, ka kgutso ya ruri jwale, e mong le e mong.

¹⁶⁸ Jwale o rapele, o re, "Morena Jesu, Moena Branham ha a ntsebe, empa se a se buileng bosiung bona, 'E moholo ho Salomone o teng mona,' mme kea tseba hoo ho porofetilwe ho kgutla. Ha eso hlahe hodima lefatse ka makgolo le makgolo, le ka dikete tsa dilemo. Empa O e tshepisitse ho kgutla matsatsing a qetelo, ho latela Malakia 4, le ho tshepisa ho Mohalaledi Luka 17 le ditshepiso tse ding tsena tsohle. O itse e tla fihla mona 'mohla Mora motho a Itshenotseng,' hoba eka kgona e be Lentswe. Hobane yona..."

¹⁶⁹ "Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe le ne le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo. Lentswe le ne le etswe nama mme la aha hara rona." "Mme Lentswe le senola mehopolo." E ne e le Lentswe ka ho baporofeta. E ne e le Lentswe ka ho Mora. Ke Lentswe ka ho wena, kajeno. Wa bona, Lentswe! Le porofetilwe, ho tshepiswa. Leha kwana o fumana boipeho bo bongata, le tlhodisano e ngata ya nama, hoo ha ho Le fokotse ka letho, nthong ya sebele. Moya o Halalelang wa sebele o teng, Modimo wa sebele.

¹⁷⁰ Jwale le dumela ka pelo yohle ya lona, mme le tadime ka mona, ho nna. Mme le dumela ka pelo yohle ya lona, le ho re, "Morena Modimo, ke tlilo rapela, mme ke rapella hore—hore O senolele Moena Branham. Mme nna ke ame seaparo sa Hao. Mme O retolohé, ka yena, hobane ha A ntsebe, mme a ke a mpolelle bothata ba ka. Mme ka hoo ke tla tseba Boteng ba Hao bo mona."

¹⁷¹ Metswalle, na le tseba bothata ba Mapentekosta? Ba bone dintho tlolo.

¹⁷² Mokaubere wa kgale, tsatsi le leng, o na a tswa lewatle, mme yaba o kopana le mongodi a ya lewatleng. Mme mokaubere wa kgale a re ho—ho mongodi, ho re, "O ya kae, mokana ka?"

¹⁷³ Ho re, “Tlase lewatleng. Oh, ke batla ho nkgella moyana wa lona o letsawayana. Ke batla ho boha mahodimo a lona a maputswa, maru a masweu, le dinonyana tsa lewatle.”

¹⁷⁴ A re, “Ke hlahetse hodima lona, dilemo tse mashome a mahlano tse fetileng. Ha ke bone letho le kgahlang ka lona.” Ke yona taba. O na le bone tlolo, ho fihlela le tlwaeleha.

¹⁷⁵ Ke bona bothata ba rona batho. Re bone Modimo tlolo! Kereke ena e—e bitsitsweng e tswa dihlopheng tsa bodumedi matsatsing a qetelo, e Le bone tlolo, ho fihlela E le tlwaelo. Le bile le Le tlodisa mahlo hodimo.

¹⁷⁶ O se dumelle Kreste ho tlwaeleha ho wena, motswalle. O se leke wa etsa hoo. O dumele ka pelo yohle ya hao le ka sohle se ka ho wena. Jwale e ba le tumelo ho Modimo.

¹⁷⁷ Jwale rapelang feela, mme le dumelle Morena Jesu ho etsahatsa hoo. Jwale o ame seaparo sa Hae feela. Ha ke tsebe. Wena o Mo ame. A ka kgonha ho angwa.

¹⁷⁸ Jwale rapelang jwale. Ha ke re O tla etsa hoo. Nakwana feela e tla rarolla dintho tsohle. Wena feela—feela—feela o ke o . . . [Sekgeo lebanteng—Mong.]

¹⁷⁹ Jwale, Ke Lesedi. Ho se be le motho ya nkang ditshwantsho, setshwantsho se hadimang. E bang le tshabo feela.

¹⁸⁰ Jwale ke lena moo Le leng teng. Le hodima mosadi ya dutseng mona a ntjhebile, hantle mona qetellong, hantle mona. O a dumela ke mohlanka wa Hae, mofumahadi? Ke o sele ho wena. Ha o ntsebe. Ha ke o tsebe. Empa ha Modimo a ka ntlhalosetsa, jwaloka ha A entse ho mosadi, a mmolella ka phallo ya madi a hae, kapa—kapa mosadi ya nang le banna ba bahlano; ha Morena Jesu a ka—ka o tsebisa hoo, ka nna, o tla e dumela ka pelo yohle ya hao? O tla tseba ha e le nnete kapa tjhe. Ho lokile. Ke bothata ba senya. Haeba e le nnete phahamisa letsoho la hao. Uh-huh! Wa bona? Jwale, hoo ho lokile ho nepa.

¹⁸¹ Mona, wena ya dutseng haufi le yena. O no o batlile ho mo thusa. O mo amme ka letsoho la hao. Jwale o bile mosha, jwale, wa dumela Modimo a ka mpolella bothata ba hao? O a dumela A ka etsa hoo? Kgatello e hodimo ya madi. Ha e le nnete, phahamisa letsoho la hao.

¹⁸² Monna a dutseng pela hae, o a dumela, mongadi, ho dumela Modimo a ka mpolella bothata ba hao? O tla tseba ha e lokile kapa tjhe. Methapo ya varicose. O a dumela na?

¹⁸³ Mofumahadi ya dutseng mono, a batla a lla, ekare jwalo, bothata ba hao ke methapo. Ke hantle haholo. O batla a sitilwe ke botsho, o fokola motsheare, o nahana hore o lahlehelwa ke kelello ya hao. Diabolosi o leka ho bolella seo. Empa, ha

o jwalo. Ho fedile, ho qala bosiung bona, jwale. Wa bona? O hlotse. E o tlohetse. Seriti se setsho, se beng se o okametse, se tlohile ho wena.

¹⁸⁴ O no o ntse o lla mono, wena o dutseng pela hae, mofumahadi. Yona, e ile ya o hlasimolla. Jwale o a dumela ke moporofeta wa Hae, kapa mohlanka wa Hae? Hoo ho kgopisa batho ba bang, wa bona. Ka hona, wena, ha ke o tsebe. Ha re tsebane. Wa dumela Modimo a ka mpolella bothata ba hao? Ho lokile. O na le bothata ba pelo, bothata ba phiyo, mme o jewa ke anemia. Ha e le jwalo, phahamisa letsoho la hao.

¹⁸⁵ Mofumahadi enwa ya dutseng mono, o batla a le ditho, o apere mose o metsero e bofubedu le botsho. O ntsa a rapela. O batla ho biletswa moleng wona. Haeba e le lokile, phahamisa letsoho la hao, mofumahadi. Wa dumela Modimo a ka mpolella na bothata ba hao ke bofe? Motswalle wa hao o tla itokela. Bothata ba moyo bo tla itokela. Le bothata ba hao ba mafumahadi bo tla o tlohela, ha o ka dumela Modimo ka pelo yohle ya hao. Jwale, haeba e le lokile, phahamisa letsoho la hao. Haeba e le seo o rapelang ka sona, phahamisa letsoho la hao batho ba tle ba bone se o se etsang. Wa bona? Ho lokile.

¹⁸⁶ Lona le be le tumelo feela ho Modimo. Motho e mong morao...Ha o a tlameha le ho dula mona kapele. Motsheo kwana; dumela ka pelo yohle ya hao.

¹⁸⁷ Motsheo kwana, ho dutse mosadi. O hlahile lethopa lephakong la hae. O ntse a rapela. O tilo e fosa.

Morena Modimo, nthuse, kea rapela.

¹⁸⁸ Mof. Goodman, o dumela ka pelo yohle ya hao Modimo a tla tlosa lethopa leo lephakong la hao? Ho lokile. Nka kgato, phahamisetsa letsoho la hao hodimo kwana, batho ba tle ba o bone. Ke molata ka bottlalo, ha ke eso mmone. Ke eo. Ana dintho tseo di nepile? Phahamisa letsoho la hao. Ho lokile.

¹⁸⁹ Mofumahadi ya dutseng koo, ho ella qetellong mono, o jewa ke senya. Mme yena, hape, o jewa ke daebetese, lefu la pelo. Mof. Holderfield, dumela ka pelo yohle ya hao, mofumahadi, mme o ka fola hona mono jwale.

¹⁹⁰ Le se ke la phethesela hleng, lona batho. Ke—ke a le kopa, ka Lebitso la Kreste, le se etse jwalo. Wa bona, malwetse a tloha ho e mong ho ya ho e mong. Wa bona? Ho se dumela ke ntho e nyarosang ka ho fetisang e leng teng lefatsheng. E bang le tumelo feela.

¹⁹¹ Mofumahadi e monyenyanke enwa o dutse mona, o rapela ka monna wa hae. O a nwa. Ke hantle. O mo rapella ho kgaotsa ho nwa. Ha ho jwalo na? Ho lokile. Ha ke o tsebe. Na o tshwere setlankana sa thapelo? Ha o na sona. Ha o se hloke; haese

tumelo o nang le yona. O amile ho Hong. O bohole ba maoto a mashome a mabedi kapa a mashome a mararo ho tloha ho nna. O amile Moprista e Moholo.

¹⁹² Mofumahadi e monyenyanne ka morao ka mono o ntsa rapela ka monna wa hae, le yena, ya dutseng ka mora hae. Ke hantle. Monna wa hao ke motho wa methapo, e batla e le methapo ya kelello. Hona jwale ha a yo. Haeba e nepile, phahamisa letsoho la hao. Mme letsoho la hao le na le phoso. O a solwa, ntho e itseng. Mme ha o thetsa ntho, e tshwaetsa letsoho la hao. Na ha ho jwalo? Mof. Patty ke lebitso la hao. O dumela ka pelo yohle ya hao jwale? Haeba e lokile, phahamisa letsoho la hao. Amen. Wa bona? Ke o kopile ho dumela ho nna.

¹⁹³ Ho ka thweng ka mofumahadi enwa a dutseng mona? O na le lebadi sefahlehong sa hao, ekare mofetshe wa letlalo. O a dumela ke mohlanka wa Modimo? O etsa hoo? Ha ke o tsebe. Ho nna o molata. Ha se sona se o hlileng o se rapellang. O ntse o rapella lefu la pelo le o tshwereng. Ke hantle. Na ho jwalo? Mofumahadi enwa a dutseng mona. Ha o ka dumela ka pelo yohle ya hao, o ka fumana phodiso ya hao. Monna wa hao o fumane ya hae maobane bosiu, horeng wena o ke ke wa kgona? O moreri wa mehleng wa mosadi. Jwale dumela ka pelo yohle ya hao, mme o... Jwale, wa bona, o tle o tsebe. O no o batla o ipotsa kelellong ya hao, wa bona. Jwale o kgotsofetse, ha ke re, hore E etsa hoo? Ho lokile. Phahamisa letsoho la hao haeba e lokile. E ba le tumelo ho Modimo.

¹⁹⁴ O nanahang ka daebetese eo, monghadi, wena o dutseng mono o phahamisitse letsoho la hao? O a dumela Modimo a ka fodisa daebetese a o phekola? O etsa jwalo? Ho lokile, monghadi, Modimo a ka o fodisa.

¹⁹⁵ Le wena o molata ho nna, hape. Ha o ka dumela ka pelo yohle ya hao! Monna o teng o dutse mono, ya tshwerweng ke pelo, phoso e teng mokokotlong wa hae. Mongh. Easter. O lemetse kotsing ya terene, e bakilwe ke hoo. Haeba e le nnete, ema, Jesu Kreste o tla o fodisa mme a o phekole.

¹⁹⁶ Ba ba kae ba dumelang ho lona? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] E moholo ho Salomone o teng mona. Na le dumela seo? ["Amen."] Jesu Kreste, yena maobane, kajeno, le kahosafeleng, o haotse hara mohaho hantle. Le a dumela O teng mona jwale? ["Amen."] O teng mona hona jwale. Boo ke bonnate. Ke hantle se A boletseng se tla hlaha, "Dintho tseo Ke di etsang, le lona le tla di etsa; le tla etsa le tse fetisang tsena, hobane Ke ya ho Ntate wa Ka." Mosadi o kile a Mo ama, yaba O fokola haholo, A re, "Matla a tswile ho Nna," athe E ne e le Mora Modimo. Nna ke moetsadibe, ya bolokehileng ka mohau wa Hae. "Le tla etsa le tse fetang tsena." Kea tseba phetolelo ya King James e re, "e moholo." Empa ya mantlha, e re, "Le tla etsa e mengata ho ena, hobane Ke ya ho Ntate wa Ka."

¹⁹⁷ Jwale na le dumela seo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Lea dumela Boteng ba Hae bo teng mona? [“Amen.”] Jwale hobaneng le sa beane matsoho hodimo, lona badumedi, mme o rapelle moahisane wa hao a dutseng pela hao. E mong le e mong wa lona beanang matsoho hodimo, mme o dumele ka pelo ya hao yohle jwale o sa rapela. Rapela se ka o etsa kerekeng. Dumela se ka o nnile wa dumela. Jwale e re Moya wa Modimo, o o fetotseng Mokreste, o be moholo o tshepahale hakaalo o sa rapella motho eo, se ka ntho e neng e dutse ka hara mme eo wa kgama, Moya o tsepehang oo wa Kreste o leng teng mona jwale.

¹⁹⁸ Hoo, lefatshe ha le dumele. Lefatshe le O hloile. Lefatshe ha le O utlwisise. Bibebe e ba boletse ba sa tlo kgonna. Lefatshe le tseba ba habo lona.

¹⁹⁹ Mme le Modimo o tseba Bao e leng ba Hae. Modimo o e tshepisitse. Ke Nnete. Ka hona nthuse, ke Nnete! “Jesu Kreste esale yena maobane, kajeno, le kahosafeleng.”

Rapelang jwale.

²⁰⁰ Morena Jesu, mona ho robetse disakatuku tse ding tse robetseng mona, tsa bakudi le ba bahlomohi, mme ke di bea matsoho. Hobane, re rutwa Bibeleng ba nkile disakatuku le diaprone tse amileng mmele wa Pauluse, mme meya e ditshila ya tswa bathong, mme ba fodiswa malwetse. Jwale ha re Mohalaledi Pauluse, empa Wena o sa le Jesu. Mme ke O rapela ho hlompha dintho tsena, bakeng sa batho bana ba sa fihlang kopanong.

²⁰¹ Ho etsahale, ha di behwa hodima batho, ho ke ho etswe, jwaleka mongodi e mong a buile mohla e—mohla Lewatle le Lefubedu le emeng tseleng ya bana ba Israele, “Modimo wa sheba tlase hara Topallo eo ya Mollo, ka mahlo a befileng, mme lewatle la tshaba hoba le ne le eme tseleng ya kutlo, ya badumedi, mme lewatle la ntoo tjhetjha mme e—mme badumedi ba tshelela lefatsheng la pallo.”

²⁰² Morena Modimo, sheba fatshe ka Madi a Mora wa Hao, Jesu Kreste, bosius bona, hodima disakatuku tsena, hodima mokgupi wona mona, ba beane matsoho a bona, ba rapellana. O boletse, “Le bolellane ditshito, le rapellane, le tle le fole. Hobane, thapelo ya motho ya lokileng e na le matla.”

²⁰³ Ke a rapela, Modimo, e re e—e Mokreste ya ipoletseng bosius bona a sa rapella motho a mmeileng matsoho, a Matla a Moya o Halalelang a theohele hodima motho eo. Moya o ke o ba tsosetse, Morena, bonnate. Ba se e fose, Morena. Ba se tshwane le ntho e tla e fosa, Ntate. A Birmingham e qhautse pono ya yona jwale, ya Boteng bo tsohileng sa Jesu Kreste, e moholo ho baporofeta bohole, e moholo ho baberi bohole, e moholo ho bomopapa bohole kapa batlotlehi, kapa e ka bang eng. Ke Jesu Kreste, “yena maobane, kajeno, le kahosafeleng,”

ya Inetefatsang matsatsing a qetelo, ka Lentswe la Hae la pallo. Aba sena, Morena. Ke rapela tumelo ena, thapelo ya tumelo, bakeng sa bona, ba sa rapellana. Ka Lebitso la Jesu Kreste, re e hlahisetsa Wena.

²⁰⁴ Jwale e mong le e mong wa lona, e re o sa beile motho matsoho, jwale kwala mahlo a hao, mme o hopole: Kreste a tshepisitseng hona, o tlie kwano mme a Inetefatsa.

²⁰⁵ E, ke bone monna ya fodileng hantle mono, ka TB, ya dutseng hantle motsheo mona ka mora ka. Jwale haeba feela o ka . . . E etsahala hohle feela, hohle ka hara mohaho. Ruri efela ha Modimo . . .

²⁰⁶ Motho a ka bolela sohle; hoo ha ho e etsahatse. Empa ha Modimo a theoha mme a e bolela, mme a e netefatsa mme a e paka e le Nnete; ho se e dumele, ke sebe se sa tshwarelweng. Jesu o boletse, “E ke ke ya tshwarelwya, lefatsheng lena kapa lefatsheng le tlang ho tla.”

²⁰⁷ Lengolo le tshepisa sena, mme ke ena e netefaditswe hantle pela lona. Batho, ka Lebitso la Jesu Kreste, Mo amohelang A sa—A sa le ka pela sefahleho sa rona mona bosiung bona, re sa na le Yena. Le tla e dumela na?

²⁰⁸ Mme bao bohole ba hlileng ba e dumela mme ba Mo amohela e le Mopholosi wa lona, kapa e le mofodisi wa lona, na le ka ema ka maoto a lona ho paka, “Ke tla ema ke le paki. Ruri ke a dumela, mme jwale ke amohela phodiso ya ka, pholoso ya ka. Le ditlhoko tsa ka tsohle, ka pela Sefahleho sa Kreste, jwale kea e amohela.”

²⁰⁹ Kgele, shebang hodima mohaho, phutheho yohle e batla e eme. Ho a babatseha! Ho ho tle. Jwale ho fedile, ha le ka e dumela. “Ha le ka dumela!”

²¹⁰ Jwale ha re kwaleng mahlo a rona mme re phahamise matsoho a rona, mme re bine, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata hoba A nthatile pele.” Ha re Mo roriseng re sa se bina jwale, Mo bineleng dithoriso tsena.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Hoba A nthatile pele
Mme A lefella poloko ya ka
Fateng sa Kalvari.

²¹¹ Ha re phahimesetseng matsoho a rona hodimo, mme re re, “Ho bokwe Morena!” [Phutheho e re, “Ho bokwe Morena!”—Mong.] Ho bokwe Morena! [“Ho bokwe Morena!”] Ho bokwe Morena! [“Ho bokwe Morena!”]

Ke a Mo rata, (e mong le e mong) ke a Mo
rata,
Hoba . . .

²¹² Ke kgolwa o tla ba qhalanya, Moena Urshan. [Motho o re, “O reng ka ba batlileng ho pholoswa?”] Ke tla ba kopa ho tla kapele.

Le ho lefella poloko ya ka
Ho sa Kalvari . . .

²¹³ Jwale inamisang dihlooho tsa lona nakwana. Piano, seletsi sa okono le sa piano ba tswelepele hantle.

²¹⁴ Ke a ipotsa, bosiung bona, na kgodiseho ya hao e sa dumela. Ke a ipotsa na o dumela Modimo O ka mpolellang sephiri se pelong, ho paka hoo . . . Ha A tlameha ho etsa hoo, jwale, empa O boletse A tla e etsa. Mohla Jesu a na a tla kgetlo la pele, O na a sa tlameha ho fodisa, empa O boletse A tla etsa hoo. "Mme O e entse ho tle ho phethehe se boletseng ke moporofeta." Mme O e etsa bosiung bona hobane baporofeta ba boletse A tla e etsa, mme Jesu o boletse A tla e etsa, le yena.

²¹⁵ Jwale kea ipotsa na lona, ba batlang lerato leo la Modimo ka pelong ya lona jwaleka e—jwaleka mme wa kgama ho lesea la hae, o batla lerato leo ka pelong ya hao ho Kreste, mme o dumela A tla utlwa thapelo ya rona, na o ka tla ema mona re sa o rapella. Re sa boela re se bina, ako nyolohelle hantle mona feela. Ako ipolele pontsheng ke hona, tswa hantle mme o eme hantle mona. Haeba o e dumela, thapelo, thapelo ya ka e tla o thusa, nyoloha hantle re sa boela re se bina.

²¹⁶ "Ke . . ." Jwale paka hore o a Mo rata, ka ho tla. ". . . Mo, Ke . . ." Modimo a o hlohonolofatse.

Hoba A nthatile pele

²¹⁷ Mme le theohe seotlong, mme re tla o emela. Ke hantle. ". . . ya ka . . ." Haeba o hlile o tshephahala, tloo jwale.

. . . -loko

Fateng sa Kalvari.

²¹⁸ "Ke . . ." Batho ba tloha seotlong, ba theohela fatshe. Mang le mang a bine jwale. "Ke . . ." Kenang dipakeng tsa ditulo hantle, hohle, tloong hantle feela.

Hoba A nthatile . . .

²¹⁹ Hopolang, Modimo o tla kopana le wena Kahlolong, o kopane le wena mona kerekeng bosiung bona.

. . . poloko ya ka
Sa Kalvari . . .

²²⁰ Ke a ipotsa na bareri bohle mona, ba thahasellang meya e lahlehileng, ba sa nang le pono ya batho ba hlokang, ha le ka tsamaya hara batho jwale; lona babreri bohle ka mona, moreri ka mong ya dumelang Modimo a sa ntse a tla pholosa moetsadibe. Le ka tshoha le bona ketsahalo e kgolohadi e hlaha hona jwale, eo le kileng la e bona. Ke sona seo Moya o Halalelang o se ratang.

Ke a Mo rata . . .

²²¹ Jwale ako e pake. Paka hore o a thahasella, o a Mo rata. Haeba o rata tsa Hae, Yena, o rata bana ba Hae.

...Mo rata
Hoba...

²²² Jwale aka itswakanye le batho bana mona! "...rata..." Nyoloha hantle feela mme o kene hara batho, hantle tjena, mme o itswaketse hantle o ba bee matsoho. Mme o nyolohelé mona jwale, re tlilo rapela. Ke dumela Moya o Halalelang o tla tshollélwa hodima batho, bosiung bona, hantle mona hara mokgupi.

...fateng sa Kalvari.
Oh, kamoo ke ratang Jesu,

O kene leratong le Yena; o ka bala Lentswe la Hae.

Le kamoo ke ratang Jesu,
Oh, kamoo...

²²³ Jwale kwalla lefatshe hole le wena jwale. Kwalla lefatshe lohole hole le wena. Wa bona?

Hoba A nthatile pele.
Oh, kamoo ke... (ho a babatseha)
Oh, kamoo...

²²⁴ Jwale, bareri, kenyang motho ho lona... Nthuseng jwale. Bareri tloong hantle le kene, teelang batho hare.

Oh, kamo ke ratang Jesu,
Hoba A nthatile...

²²⁵ Jwale O eme mona. O tseba sohle se ka pelong ya hao. Na ha o nahane A tseba hoo? Hantle mona, e ne e se sephiri. O tseba puo ya hao hantle, se o se bolelang.

²²⁶ Jwale ha re inamiseng dihlooho tsa rona, e mong le e mong, hohle hodima letshwele, lona le sa kgonang ho fihla mona. Jwale ha re rapeleng.

²²⁷ E mong le e mong wa lona a ipolele melato ya hae yohle, ipolele ho se dumele ha hao hohle. E re, "Morena Jesu, mohlomong ke bile setho sa kereke, hang. Ka na ka tsamaya kereke, empa ha ke a ka ka kgotsofala. Ntho e ne e le teng... Oh, mohlomong ke kgonne, mohlomong ke howeleditse. Mohlomong ke buile ka dipuo. Nna, mohlomong ka ngodisa kerekeng." Dintho tseo tsohle, di lokile. Ha ke na letho kgahlano le hoo, empa ha se seo ke buang ka sona.

²²⁸ Ke bua ka lerato la Modimo le hlileng le ahile tlase mono. Ke Moya o Halalelang oo. Ke yona. Mme o batla seo, ntho ya makgonthe e butswitseng, e tla phedisa Lentswe la Modimo ka wena mme le sebetse ka wena. Wa bona, ha ho motso wa bokgopo motjhoporong oo, Moya o Halalelang o phalla ka ho wena hantle. Ke seo o se batlang.

²²⁹ Jwale inamisang dihlooho tsa lona mme le rapele ka hlompho. Mme lona bareri ba beeng matsoho a lona hodimo jwale.

²³⁰ Ntata rona wa Lehodimo, re tlisa ho Wena, bosiung bona, mokgupi wona wa batho o emeng mona o ntse o ipolela, ba tseba hobane esale ba fositse. E teng, mohlomong, merero le dipheo, hape, tse bileng phoso. Empa, bosiung bona, ba tlide, ba dumela, ho dumela O tla tshwarela sebe ka seng. Bongata ba bona bo tsamaile kereke, dilemo. Bongata ba bona bo kgonne—kgonne ho etsa diketso tse kgolo tsa thekolohelo. Empa, Morena, bosiung bona ba batlana le bonneta, ba batlana le mosa oo, ntho eo—eo e ba haellang maphelong a bona, Moya o Halalelang o haolang ka mona, ka sebopaho sa Lentswe.

²³¹ Mme basebeletsi ba Hao, bareri, basebeletsi ba Hao, ba ba beile matsoho hodimo. Mme re a ba rapella, thapelo ena, mme re a kopa, Morena, ena e be nako eo ho seng mokgwa o mong empa tlase botebong ba pelo ya bona, e tla ba kgetlo le le leng, kamehla, ka pela Sefahleho sa Hao, e tle e batalatswe hona jwale. Moya o Halalelang o kene maphelong a bona hona jwale mme o ba nolofatse, Morena, ka tsona—ka tsona Dinotshi tsa Lehodimo. Mme o ba nehe boiphihlelo e tle e be boiphihlelo ba kamehla, Boteng bo boholo ba Modimo o phelang bo kene maphelong a bona ka sebete le ho ba abela se ba se hlokang feela jwale. Aba sena, Modimo Rabosafeleng. Ke ba Hao. Ke ba hlahisetsa Wena, e le dimpho tsa lerato, mme e le dihlabelo tseo ba di etsang mona. Mme Moya o Halalelang a ba netefaledse yona jwale. Modimo, aba sena, ka Lebitso la Jesu.

²³² Modisa wa lona o tliro rapela. [Moena o a rapela—Mong.] E, Morena. E, Morena. Aba sena.



DIPONTSHO TSA NAKO TSE MANGOLONG SST64-0410
(Scriptural Signs Of The Time)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng sethatong ka Senyesemane ka Labohlano mantsiboya, Mmesa 10, 1964, National Guard Armory, Birmingham, Alabama, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2015 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org