

# *KGONTHIŠIŠO YA*

## *TSOGO YA GAGWE*

 Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. Moso wo mobotse, bagwera. Ke mo go botse go ba ka tabarenekeleng gape mosong wo, go rapela Morena Jesu. Ye ke tirelo ya rena ya bobedi go ba bantsi ba rena, lehono. Re be re le fa peleng, mosong wo, gomme Morena o kopane le rena ka tsela ye botsebotse. Gomme ke be ke etla tlase go no bolela le magagešo metsotso e se mekae, gomme ebile ke sa letele go ba le sehlogo. Gomme, selo sa pele le a tseba, ke swanetše go rera. Gomme fao re bile le na—na nako ye botse kudu, gomme re leboga Morena ka se.

2 Bjale, re maswabi, ka go tabarenekele ye nnyane ye fa ga re ne sekgoba sa go dula bakeng sa batho ba ba nogo go swanela go ema ka mokgwa woo. Ke hloile se, gampe kudu, eupša ke sohle re ka kgonago go se dira ka nako ye. Kafao re tla leka go se le swarelele bottelele kudu; feela madume a mannyane a Paseka go lena bohole. Gomme re ya go rapelela batho ba ba babjago, mosong wo, bjalo ka ge go filwe ntle. Gomme a nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go se sengwe le se sengwe seo re se dirago, gobane ke morero woo re lego fa bakeng sa wona, gore Modimo o tla kopana le rena le go re šegofatša.

3 Bjale, tirelo ya bošegong bjo ke tirelo ya kolobetšo. Gomme lena ba le sego la be la kolobetšwa ka go karabetšwa, gomme le kganyoga go dira bjalo, ka baka la eng, re tla le laletša mo bošegong bjo. Etla, o itokišitše, gomme o tliše diaparo tša gago tša kolobetšo, ka gore re letile tirelo ye kgolo fa bošegong bjo, ka tsela ya kolobetšo.

4 Gomme bjale, lehono, bjalo ka ge e le Paseka, gomme ba bantsi ba lena le šetše le bile, mohlomongwe, go ditirelo tša lena beng, goba mo go tirelo ya go hlaba ga letšatši. Re thabile go ba le lena ka gare bakeng sa karolo ye ya . . . ya tirelo ya rena lehono.

5 Eupša go tšwelapele bakeng sa polelo ye nnyane ya Paseka, mosong wo, re tla biletša šedi ya lena godimo ka go Ebangedi ya Mokgethwa Johane, tema ya 21, le ditemana tša 3 le tša 4. Gomme ka gona godimo ka go Mokgethwa Mareka . . . goba Mokgethwa Luka, a ke re, masomepedi- . . . goba tema ya 49. Ke rata go bala feela dinakwana di se kae. Sa pele, Mokgethwa Johane 21.

*Simone Petro o rile go bona, ke ya go thea dihlapi. Ba rile go yena, Le rena re ya le wena. Ba ile pele, gomme ba tsena ka sekepeng ka pela; gomme bošegong bjoo ga se ba swara selo.*

*Eupša ge moso o be . . . o etla, Jesu o eme lešing: eupša barutiwa ga se ba tseba gore e be e le Jesu.*

<sup>6</sup> A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe go karolo yela ya Lentšu. Ka gona, ka go Luka 49 . . . tema, gomme go thoma ka temana ya 27.

*Gomme a thoma ka Moshe le baporofeta bohole, a ba hlathollela . . . ohle mangwalo dilo tše di amago yenamong.*

*Gomme ba batametše kgauswi ga motse, moo ba bego ba eya: gomme o dirile o ka re o tla ya pejana gannyane.*

*Eupša ba mo phegelela, ba re, Dula le renā: ka gore ke go batamela mantšiboa, gomme letšatši le hlwelwe. Gomme o ile ka gare go leta le bona.*

*Gomme gua tla go phethega, ge ba dutše dijong le bona, o tšere borotho, gomme a bo šegofatša, le go bo ngwatha, gomme a ba fa bjona.*

*Gomme mahlo a bona a bulega, gomme ba mo tseba; . . .*

<sup>7</sup> A phapano! Lefelo le letee, ba be ba sa Mo tsebe. Gomme lefelo le, ba Mo tsebile, ka se sengwe A se dirilego.

*. . . gomme o timeletše go tloga pele ga bona.*

*Gomme ba tlie le go botšana seng sa bona, A dipelo tša renā ga tša swa ka gare ga renā, ge a be a bolela le renā tseleng, gomme . . . o re buletše mangwalo?*

<sup>8</sup> Bjale a re ka inamiša dihlogo tša renā, feela nakwana ya thapelo.

<sup>9</sup> Tate wa renā wa Legodimong wa go loka, re a Go leboga, mosong wo, bakeng sa tiragalo ye kgolo ye yeo re nagó le yona, go kgobokana mmogo ka Bogoneng bja Kriste, ka tsogong; go ba le netefatšo ye e tletšego ya kopanelo ye Kgethwa, batšeakarolo ba papolo ya Gagwe, ba bapotšwego le Yena go dilo tša lefase, le go tsošwa leswa gape go Bophelo bjo Bosafelego. Gomme kholofelo ye e letše ka go renā bjale.

<sup>10</sup> Gomme bjalo ka moprofeta wa kgale, re re, “Re a tseba Molopolodi wa renā o a phela.” “O phela ka mehla, a dutše ka seatleng se setona sa Bogoši Godimo; Moprista Mogolo wa maleba, Yena Yo a kwelego go tlaišega le go kgona go dira dipolano godimo ga boipolelo bja renā.” Re Go leboga bjang ka se! Dipelo tša renā di swa ka gare ga renā ge re nagana gore re na le Yena yo a re emetšego, lehono, ka Bogoneng bja yo mogolo le Ramaatlakamoka Modimo. Yena ga se a hwa, eupša o a phela, gomme o dutše ka Bogoneng bja Gagwe. Gomme O gona gohle, mogohle, o tseba dilo tšohle, mokgonatšohle maatleng, o kgona go dira dilo tšohle, o tseba dilo tšohle, gomme o gona ka mehla. Re Go leboga bjang bakeng sa Therešo ye botse ye ya letago ye

re e swerego ka difarong tša rena lehono, re E babalela ka go ratega kudu!

<sup>11</sup> Gomme, ka Kua, A ka kgona go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena, ka gore O tlaišitšwe bakeng sa rena, a rwele malwetši a rena kua Khalibari. Re thabetše seo kudu, go se tseba lehono, le go tseba netefatšo thwi ye re nago nayo bjale. O a phela, a re bolelela, a re rata. A O ka se dumelele Bogona bja Gagwe go tšwelapele le rena lehono, go e dira Paseka ya kgonthe!

<sup>12</sup> Gomme, Modimo, go bao ba sa Go tsebego mosong wo, ba e lego bašele, ba sa tsebego Kriste ka tsogong, re a rapela gore O tla tla ka maatla a go tlala a bohlokwa, wa tloša dibe tša maphelo a bona le go ba fa dilo tše botse tša Modimo, sebakeng. E fe, Morena. A nke letšatši le le hlagiše seo go mosedumele yo mongwe le yo mongwe yo a lego ka Bogeneng bjo Bokgethwa.

<sup>13</sup> Šegofatša ditirelo tšohle go kgabola dinaga, tše di swerwego lehono ka segopotšong sa segopotšo se segolo se.

<sup>14</sup> Bjale thuša mohlanka wa Gago wa go hloka mohola, Morena, ge re neela borena go Wena. Šegofatša yo mongwe le yo mongwe yo a lego mo. Gomme a nke, ge tirelo e fedile, a nke re bolele bjalo ka bale ka Emause letšatši lela, “A dipelo tša rena ga se tša swa ka gare ga rena, bjalo ka ge A boletše le rena tseleng?” E fe, Morena, ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe. Amene.

<sup>15</sup> Ka go kabokgethwa ya peakanyo ye kgolo ya Modimo ya Gosafelego ya phološo, ka fao gore dinakong tše di fetilego, ge Modimo a dirile motho go ba morapedi wa Yenamong, O mo dirile ka tsela yeo, gore a kgone. O tla ba le tlhogelgo go rapela. Gomme gohle go theoga go kgabola mabaka, motho o hlologetše go lebelela go feta garetene ye e lekeletšego gare ga gagwe le mo a yago.

<sup>16</sup> Ka A.D. 603, ge kgoši ya Engelane a kolobetšwa Leineng la Morena Jesu Kriste, ke Mokgethwa Augustine. A dutše lefelong le legolo la mollo bošego bjo bongwe, ge a be a bolela le yena ka Kriste, phorogohlo ye nnyane e fofetše seetšeng, e phuphusetše gohle nthathana gannyane, ya fofela ntle. Gomme Mokgethwa Augustine o rile go kgoši, o rile, “O tšwa kae, gomme o ile kae?” O rile, “Yeo ke tsela yeo motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tlagu ka go lefase le. O tla ka mo, o sepela ka letsvalo le lennyane la dikwi, a sa tsebe tlwa mo a tšwago. Gomme go ne Puku e tee feela yeo e kago go mmotša moo a yago, gomme yeo ke Beibe.” Gomme, ka seo, kgoši o ile a sokologa gomme a neela bophelo bja gagwe go Morena. Gomme, mosong wo o latelago, yena le bohle ba ntlo ya gagwe ba kolobeditšwe Leineng la Morena.

<sup>17</sup> Motho ka go seemo sa gagwe sa tlhago, ga a kgone—ga a kgone go kwešiša dilo tša semoya. Di hlathwa ka semoya.

<sup>18</sup> Gomme bjale ke nyaka le theetše sekgauswi ka mo le kgonago. Ke a tseba go bothata, lena le emego, gomme le

pitlaganyeditšwe ka tsela ye batheeletši ba lego. Eupša le leka go theetsa Lentšu, bakeng sa bao ba babjago le bao ba babjago ke sebe; gagolo go bao ba babjago ke sebe, mosong wo, gomme ba nyaka go hwetša khutšo.

<sup>19</sup> Tokollo ya kgoeletšo e be e saennwe. O lokologile, gomme o no se e tsebe. Eupša, tumelo e swanetše go ba le lefelo le Lekgethwa la go khutša, pele. Ge o na le tumelo ka go Modimo, o swanetše go ba le lefelo le lengwe le Lekgethwa la go khutša go e bea. Gomme fao ga go lefelo le lekaonana, gomme ga go tsela ye nngwe ye Kgethwa, feela ka Lentšu le lekgethwa la Modimo. Gomme re nyaka go dumelela tumelo ya rena go khutša thwi godimo ga Lentšu la Modimo le le ngwadilwego.

<sup>20</sup> Bjale, motho, ka go seemo sa gagwe sa senama le dikgopolotša gagwe tša monagano, ka mehla o ikgogela yenamong kgole go tloga go Modimo. Go bile, ge e sa le go tloga mathomong, gore motho o duma go bona lehlakore le lengwe, eupša o be a tlemilwe ka ntlong ya kgolego. Dinako tše dingwe motlwae wa motho o mmea fale, gore ba ruta metlwae ya dibopego tša go fapano le maikaelelo a ka fao ba ka rapelago. Gomme o beile banna ka tlase ga bokgoba, ka tlase, ka go motlwae wa gagwe. Gomme seo e bile ge e sa le lefase le thoma. Go bile ka tsela yeo. Gomme o tswaleletšwe ka—ka dintlong tša kgolego.

<sup>21</sup> Eupša motho ka mehla o hlogetše go bona lehlakore le lengwe. Gomme selo e ka ba sefe se sennyane seo se lebegago kagodimogatlhago gannyane, motho o tla se kitimela, gobane ke mohuta tsoko wa tshepišo go kgabaganya mollwane, feela go kgabaganya tsejaneng. Gomme se se mo dirago go dira seo ke ka gobane o hlotšwe ka seswantšho sa Modiri wa gagwe, Ramaatlakamoka Modimo. O hlotšwe go ba morapedi wa Modimo, gomme o swanetše go hwetša lefelo le lengwe go fa moselana go maikutlo ao.

<sup>22</sup> Gomme woo ke morero wa rena mo lehono, ka mosong wo wa Paseka, ke go neela go lena Therešo ya kgontha ya Ebangedi. Ga go selo ka go motho, godimo ga mokgatlo e ka ba ofe, godimo ga motheo e ka ba ofe; feela godimo ga Ebangedi, Ditherešotše bonolo tša Beibebe. Ke a dumela gore Ke Lentšu la Modimo le le ngwadilwego. Ke Le dumela ka soulo yohle ya ka, pelo, monagano, le go beng. Gomme seo ke se ke nyakago go se neela go ye, toropokgolo ya rena ye nnyane fa lehono, ka go selo se segolo se sebotsebotse se ke se bonego se direga go dikologa lefase lebaka la mengwaga ye lesome ya go feta.

<sup>23</sup> Re lekile, makga a mantši, go ba le ditirelo, ditirelo tša phodišo, ka toropongkgolo; e sego gobane ke nagana ga ke ne bagwera fa. Gobane, ke ne bagwera. Gomme le bagwera ba ka, gomme ke a le rata. Eupša ke kgopolotša gore le ke legae, moo ke godišitšwego. Ke lefelo la gešo, moo yo mongwe le yo mongwe a ntsebago fa, gomme kagona go e dira mohuta wo

mothata. Gobane, Lengwalo le boletše selo sa go swana, gore, “Ka toropong ya geno mong, goba magareng ga batho ba geno mong,” le go ya pele, go bothata kudu go neela Ebangedi. Go bile, ka go mabaka ohle, gomme ye e ka se belearogi bjale.

<sup>24</sup> Eupša, ke a dumela, ka pelo ya ka yohle, gore Modimo o ya go re dumelala go ba le tirelo mosong wo bjalo ka ge re Mo kgopetše go dira. Bjale, ke a dumela gore O tla e dira. Kagona, ge A rata, ka Bogona bja Gagwe bjo bogolo le bomakgonatšohle bja Gagwe, seo se ra gona gore O ka bogoneng bja rena. Gomme a nako ya go makatša, ka mosong wa Paseka, go hwetša Morena Jesu yo a tsogilego a sepela magareng ga batho, a sepela fa, bjalo ka ya go se palelwe, kgonthišišo ya go se phumuge gore O tsogile go tšwa bahung.

<sup>25</sup> Gomme tše ke ditlhhabano tša ka, ke tše ke bego ke di hlabanelala, gore Jesu ga se a hwa. O a phela, o phela kudu, gomme o tla ba, go ya go ile. Gomme ge Modimo a ka no re dumelala, ka mogau wa Gagwe, ke a dumela, mosong wo, gore re ka kgonthišiša go lena, ka godimo ga moriti e ka ba ofe wa pelaelo, ka thušo ya Moya wo Mokgethwa, gore ka kgonthe Jesu o tsogilego tšwa bahung, gomme o phela thwi mo lehono, o phela thwi mo ka moagong, le rena. “Go fihla bofelong bja lefase.” O e tshepišitše.

<sup>26</sup> Bjale, motho, ka tsela ya gagwe ya senama, o agile pele... Re tla lemoga gore batho, ka maikemišetšo a mabotse, ba leka go tliša Ebangedi tlase go thutotumelo, go leka go re, “Gabotse, re tla ya kerekeng.” Seo se lokile. Gomme ka maikemišetšo a mabotse, ba re, “Re tla ba le sebopego *se* sa—sa pego ya thutotumelo. Re tla bolela dithapelo tše. Re tla dira selo se se itšego.” Eupša tsogo ya Kriste e bopilwe ka go feta dithutotumelo, go feta kerekeleina. Le ge, le ge ba lokile ka mo ba ka bago, gomme maikemišetšo a lokile, eupša yoo ga se Kriste yo a tsogilego.

<sup>27</sup> Gomme seo ke kgwekgwe ya selo se re lego ka morago ga sona, mosong wo, ke kgonthišišo ya go se ganetšege gore Jesu o tsogilego tšwa bahung.

<sup>28</sup> Bjale, bjalo ka ge temathero ya rena e re, “Ba be ba sa Mo tsebe,” gomme ke selo sa go swana lehono.

<sup>29</sup> Eupša motho o hlologetše go Mo tseba. Go theoga go kgabola lebaka, ba hlologetše go Mo tseba. Gomme temathero ya rena mosong wo, ya rena... *Molopolodi Wa Ka O A Phela*, ka go tirelo ya leselaphutiana ya Lamorena, re hwetša ntle kua gore Jobo, a tšofetše bjalo ka ge a be a le, gomme moragorago ka mathomong, o be a hlologetše go tseba Mohlodi wa gagwe. Ka mantšu a mangwe, o rile, “Ge nka kgona go ya le go kokota lebating la Gagwe le go bolela le Yena!” Ka fao pelo ya motho e hlologetšege bakeng sa dilo tše bjalo! Gomme lehono, ka morago ga dikete tše nne, go nyakile go ba mengwaga ye dikete tše tlhano gape,

ke bontši gakaakang pelo ya motho lehono e hlologetšego go ya mojako wa Gagwe, go kokota lebating la Gagwe, go tsebana le Yena!

<sup>30</sup> Gomme ka gona, batho, ka metlwae, ba foufaditše batho go tloga go Ditherešo tše kgolo tša motheo tša Lengwalo.

<sup>31</sup> Bjale, Jesu o boletše selo sa go swana ge A be a le mo lefaseng. O rile, “Le baetapele ba difofu ba difofu.” O rile, “Ge sefov se hlahlala sefov, a ka moka di ka se wele ka moleteng?”

<sup>32</sup> Bjale, go bitša Mokriste goba barutiši ba bodumedi “sefov.” Le a bona? Modimo o na le tsela ya go ikutolla ka Boyena go batho, le go itira ka Boyena go tsebja go batho. Eupša, dinako tše ntši, motlwae o tswalela batho pele Modimo a ka kgona go hwetša sebaka sa go tsena ka go bona, go ikutolla ka Boyena. Le a bona? Le a e hwetša? Le a bona? Ditšo! Oo, se e lego sona lehono!

<sup>33</sup> Bjale, barutiši bale bao Morena Jesu a bego a bolela le bona, ba be ba le orthodox kudu. Ba be ba le dirutegi tša kgonthe. Ba bolokile tlhaka ya Lentšu, molao, go fihla go yona tlhaka; ga go mothalo goba leswao, goba e ka ba eng, e ka fetago go yona. Gomme ba swanetše go ba le yona e phethagetše.

<sup>34</sup> Kafao, re ka phethagala kudu ka thuto ya ren a le ka teori ya ren a go fihla re tlogela Kriste thwi ka ntle ga seswantšo. Re ya kgole go tloga go dintlha tša kgonthe.

<sup>35</sup> Bjale, kafao, gore a iše Therešo go motho, go Modimo, “Modimo o rometše Morwa wa Gagwe Mong, a dirilwe ka go swana le nama ya sebe,” gomme O tswetšwe mo lefaseng. Gomme e be e le se—se seloba sa dibe tša ren a, se neetšwe ka letšatši la Kha-... mo Khalibari, go tloša dibe tša ren a; le go re fa tokologo, le go re lokolla go tšwa dintlong tša kgolego tše re bego re le ka go tšona.

<sup>36</sup> Bjale, motho ke mogolegwa. Modimo o boletše gore motho e be e le mogolegwa, kafao, go fihla se sengwe se diregile go motho. Ke nyaka le hwetše se bjale. Gore, pele ga selo se se itsegoo se, se bitšwago Tswalo ye mpsha, se ka tsoge sa direga go motho, a ka se kgone (ga go tsela, le gannyane) go kwešiša, goba a tsoge a kwešiša Modimo, goba a ba le tsebo e ka ba efe ya Modimo. Le ge Lentšu le Le bolela, monagano wa gagwe o ka se kgone go Le kwešiša, ka gore ke monagano wa motho. O swanetše go ba le monagano wa Modimo ka go yena, go kwešiša dilo tša bomodimo. Le a bona? Kafao, palo yohle, dikolo tšohle, dithuto tšohle, gabotse ka mo di ka bago, efela yeo ga se kokwane ya kgonthe golebjalo.

<sup>37</sup> Modimo o rometše Morwa wa Gagwe, a rera Ebangedi. Yeo ke nnete. Ebangedi ke ditaba tše botse. Ka go Jesaya 61, go lena ba le ngwalago Mangwalo, Modimo o boletše kua, a bolela... Jesaya, ke ra gore, ka go tla ga Kriste. O rile, “Modimo o Ntloditše go rera Ebangedi, go tliša ditaba tše botse; le go lokolla mathopša, le go bula mejako ya kgolego, le go dumelela

mathopša go lokologa.” Modimo o rometše Kriste go bula mejako ya kgolego ya batho ba ba dutšego ka leswiswing. Gomme ge le ka hlokomela se—se sekai seo A boletšego le sona, “go ba lokolla,” e be e se baserutege. E be e le dirutegi, ba go rutega, Kriste o tlie go ba lokolla.

<sup>38</sup> Bjale go e dira gore digotlane tše dinnyane di kwešiše. Ge Kriste a tlie... E re, mohlala, lehono, gore yo mongwe le yo mongwe wa lena o be a ahloletšwe lehu. Gomme o be o dutše ka kgolegong, o tseba seo, go hlaba ga letšatši gosasa mosong, o be o swanetše go hwa.

<sup>39</sup> Gomme ba bantši ba e lego ba sebe, gomme ba kgole go tloga go Modimo, ba dutše ka lefelong leo mosong wo. Batho ba bantši, ba e lego batho ba go loka ka kgonthe, ba dutše ka seemong sela mosong wo.

<sup>40</sup> Bontši bja lena, le dutšego fa ka kankere, ka sekutu, le bofofu. Ba bangwe ba lena, le dutšego ka go mehuta yohle ya maemo. Efela, Modimo o rometše Kriste go bula mejako ya kgolego, go le lokolla. O re, “A bolwetši ke setlemo?” Ee.

<sup>41</sup> Jesu o e halositše pepeneneng, ge A boletše go mosadi yo a bego a kobegile. O mo fodišitše; o beile diatla tša Gagwe godimo ga gagwe, gomme o phagametše godimo. Gomme ba thoma go hwetša phošo, barutiši ba dirile. O rile, “A morwedi yo wa Abraham ga se a swanela go tlemollwa, go lokollwa go tšwa go bokgoba bjo a bego a le ka go bjona, bja Sathane?”

<sup>42</sup> Kafao, Kriste Molopolodi wa rena yo mogolo o tlie go lokolla banna le basadi go tloga sebeng, le go lokologa go tloga bolwetšing. Yena, ge A hwile mo Khalibari, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.”

<sup>43</sup> Bjale, tše ke ditaba tše botse. Yeo ke Ebangedi. Ebangedi ke, gore, Kriste o hwile lefelong la modiradibe, gore Kriste o tšere lefelo la monna wa go babja. Kriste o tšere legato la modiradibe. Kriste o tšere legato la motho wa go tshwenyega. Kriste o tšere lefelo la segaswi. Kriste o tšere lefelo le lengwe le le lengwe, gomme a re lokolla go tšwa go tlaišego ye nngwe le ye nngwe le sebe se sengwe le se sengwe se diabolo a re beago ka ntlong ya kgolego ka sona. Kriste o tla go re lebalela, ka tokologo. Se sengwe le se sengwe se a lokologa.

<sup>44</sup> Ka matšatšing ge makgoba, ge ba be ba le ditlemong, gomme ba be ba le makgoba mo ka dinageng. Ge Abraham Lincoln a hwile, go lokolla motho wa lekhalate, go mo fa ditokelo e sego go ba lekgoba botelele bjo bo itšego, ba be ba lokologile ka go hlabeng ga letšatši, le bona. Ba be ba thabile kudu ka yona, ba tseba gore ba be ba eya go lokologa ka pela ge letšatši le hlabile. Ba bangwe ba bona ba ba bego ba fodile kudu, ba itekanetše bokaone mmeleng, ba ile ba namela godimodimo ga thaba. Ba bangwe ba be ba kgona go ya godimodimo; gomme ba bangwe

seripa godimo; gomme bangwe tsela yohle go theoga. Gomme ka pela ge letšatši le thoma go nyarela godimo, ba bagolo ba go tia ba be ba le godimo ntlhoreng.

<sup>45</sup> Ke tla swantšha seo lehono le Bakriste ba bagolo ba go tia ba ba tsogago ka sekgaong sa Moya wo Mokgethwa; bao ba nogo go tla go bapela tsela ka tlase ga tokafatšo; bao ba lego tlasetlase ka moeding wa tlakahlakano.

<sup>46</sup> Ba phagametše godimo. Gomme ka pela ge bona, ba be ba le godimo, ba kgonne go le bona, pele, kgolekgole. Gomme ge ba bone letšatši le hlaba, ba goeleditše ka godimo ga segalontšu sa bona, go ba ka fase ga bona, ba rile, “Re lokologile!”

<sup>47</sup> Gomme ka gona bao ba se hweditše, gomme ba ntšha mokgoši le go goellela ba bangwe tlase, “Re lokologile!”

<sup>48</sup> Gomme ba bangwe, tlase ka fase ga bao, ba e hlalošetša ba bangwe, “Re lokologile!”

<sup>49</sup> Bjale lebelelang. Bao godimo ga thaba ba be ba kgona go bona letšatši, ka fao ba be ba lokologile. Eupša ka pela ge ditaba di etla go moisa yola ka moeding, o be a nno lokologa ka mo a bego a tla tsoge a ba, ge eba letšatši le be le le godimo goba aowa. Le a e bona?

<sup>50</sup> Kriste o tla go lokolla mathopša. Ga wa swanela go tlemelelwa fase ka mekgwa, bophelo bja Bokriste bja seripana. Modimo ga a nyake gore o be ka tsela yeo. O nyaka gore o lokologe. Modimo o tloditše Kriste go rera tokologo, go bulu mejako ya kgolego. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ge o . . .

<sup>51</sup> E re o dutše ka fale, gomme kahlolo ya gago ya lehu e go wena. Gomme selo sa pele le a tseba, ba lokišetša go go ntšhetša ntle go go lekeletša, goba go go bolaya ka tsela ye nngwe. Gomme selo sa pele, o kwa yo mongwe a etla go theoga mokgotha, a re, “E sware! Ke na le tshwarelo. Ga wa swanela go hwa.” Bjale, ga wa swanela go leta go fihla o le ka ntle ga kgolego. O no ba o lokologile thwi nako yeo bjalo ka ge o tla ba ge o le ka ntle. Kafao monna a ka no thaba, a dutše ka kgolegong, boka a ka ba ka ntle ga kgolego, ge feela a tseba tshwarelo ya gagwe e saennwe.

<sup>52</sup> Ke ka tsela ye go lego mosong wo. Še yona! Go monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe yo a nago le pelo ya go swarwa ke tlala, go tšwela ka ntle ga dissele tša kgolego mosong wo, ditaba tše botse tša Ebangedi di a rerwa. Gomme ga go kgathale, ge o sa dutše o babja, ge o sa dutše o tlemilwe, o ka no ba o lokologile ka gobane ditaba di tlide, “O lebaletšwe!” Kriste o tsogile, mengwaga ye mengwe ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, mosong wo, go lokolla mogolegwya yo mongwe le yo mongwe, o butše mejako ya kgolego gomme a ba dumelela go tšwela ntle. Oo, a selo sa go makatša!

<sup>53</sup> Ga go makatše moreti a tswikinyegile ge a kwele seo! Tšhušumetše e mo rathile, o rile:

Go pheleng, O a nthata; go hweng, O mphološitše;  
 Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka kgole;  
 [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go lokologa go ya go ile:  
 Letšatši le lengwe O a tla—oo, letšatši la letago!

<sup>54</sup> Kholofelo ya modumedi e šeditše go Tla la bobedi, Mokgoma yo mogolo yo Yo a butšego mejako ya kgolego le go re lokolla. Sekoloto se rarolotšwe. Sohle se lefetšwe. Modimo le badiradibe ba boelantšwe mmogo kua Khalibari, ge Jesu a ehwa. Gomme Modimo o Mo tsošitše ka letšatši la boraro, bakeng sa tokafatšo ya rena. Gore, ge re lebelela godimo ga seo le go se dumela, le go se amogela ka pelo ya rena yohle, re lokafaditšwe mo pele ga Modimo yo a phelago. Kgonthe e go dira o be le maikutšo! Ka kgonthe e go dira o thabe! O ka kgonna bjang go swara khutšo ya gago? Monna a ka kgonna bjang go gogela morago, yo a tsebago gore lehu le lekeletše tlase kua ka pele ga gagwe, gomme mo go tla tshwarelo? Yeo ke therešo.

<sup>55</sup> O nagana bjang gore Baraba wa kgale o ikwetše mosong wola, ge a kwele go tla ga Moroma le bogolo . . . go tšwa dithapong? Ge dieta tše kgolo tša tshipi di gata, diketane di lla, lerumo le gogoba mokgotheng; go tseba gore o be a eya go bolawa, gomme . . . ge a butše mojako! Gomme Baraba, a roromela le go lla, a loketše go kitimela ntle, a re, “Oo, bjo ke bofelo bja ka!”

O rile, “Baraba, ke a bala, ‘O lebaletšwe, o lokologile.’”

“Gobaneng,” o rile, “a ga ke ye go hwa?”

O rile, “Aowa. Ga wa swanelo go hwa.”

“Gabotse, ke ile ka swanelo go e direla eng?”

“Ga se gona.”

“Gabotse, se se tla bjang?”

<sup>56</sup> Ka gona letona la lekgolo le ka be le mo phagamišitše tikologong, la re, “O bona Monna yola a lekeletšego mošola godimo ga sefapano? O bona mare ale a dikwero go tšwa sefahlegong sa Gagwe? O bona dintho ka seatleng sa Gagwe? Tšona e be e le tša gago, eupša O tšere legato la gago.”

<sup>57</sup> O butše mojako wa kgolego bakeng sa gago, gore wena, o bego o ahlotšwego go hwa, O tšere lefelo la gago. Gomme mosong wa Paseka, Modimo o Mo tsošeditše godimo bakeng sa tokafatšo ya rena. Gobaneng, re lokafaditšwe. Bjalo ka ge re dumela kanegelo le go e amogela, khutšo ya tokafatšo e swiela ka pelong ya rena, boka mekubego ya tengteng, ka fao maphotho a Sepedi sa Gagwe.

<sup>58</sup> Modimo ga se a re tlogela re sa homotšega. O tsebile gore Le tla tanngwa gohle, mo matšatšing a a tlago; ka barutiši, le go ya pele, ba Lentšu, ka fao ba tla Le hlakahlakanyago. Eupša O

rometše Motseta wa thwi le Lona, Moya wo Mokgethwa, e lego bohlatse bja tsogo.

<sup>59</sup> Ge go se na Moya wo Mokgethwa go Le hlatsela, gona ke be nka se kgone go dumela tsogo; Nkabe ke se na le selo eupša thutamodimo; goba nkabe ke se na le selo eupša kgopolو ya monagano. Eupša, lehono, ga ra swanela go... Kgopolو ya monagano e lokile; thutamodimo e lokile. Eupša re ne hlatse ya thwi. Moya wo Mokgethwa ke hlatse ya tsogo ya Morena Jesu. Ga o kwešišwe kudu ke batho lehono, ka letšatšing la rena! Ga o kwešišwe kudu, eupša ke kholofelo!

<sup>60</sup> Ge A efa thomo ya mafelelo fao, ge A rile, “Eyang ka lefaseng lohle, gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; gomme yo a sa dumelago o tla lahlwa. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Leineng la Ka ba tla rakela meoya ye mebe ntle; ba tla boleta ka maleme a maswa; ge ba ka swara disephente goba dilo tša go bolaya, di ka se ba gobatše; ba tla bea diatla tša bona godimo ga balwetši, gomme ba tla welwa ke maruru.” “Tšona dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena, ebile tše kgolo go feta se, gobane Ke ya go Tate wa Ka.”

<sup>61</sup> Yo mongwe o re, “Ngwanešu Branham, a thomo ye kgolo yela e fihlile tlase go letšatši le?”

<sup>62</sup> Nnete. Botelele gakaakang? “Go lefase lohle.” Ke ba bakae? “Go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Ke lena bao. Go Le dumela, ke Bophelo bjo Bosafelego, go Le amogela.

“Gobaneng ke swanetše go Le dumela?” o tla re.

<sup>63</sup> Gobane, ke Lentšu la Modimo. Yeo ke nnete. Modimo a ka se kgone go gomiša Lentšu la Gagwe Mong. Modimo o boleta Lentšu gatee, O swanetše go dula le Lona. Nka boleta lentšu, gomme ka le bušetša morago; o ka dira sa go swana. Eupša Modimo a ka se kgone. Ge A boleta Lentšu, O swanetše go dula le Lona. Gomme O boletše Mantšu ao, kafao Modimo o hlompha Lentšu la Gagwe.

<sup>64</sup> Gomme tsogo e no ba ye bohlokwa lehono, gomme feela kgonthe go pelo ye nngwe le ye nngwe ya motho yeo e e dumelago, bjalo ka ge go bile go Maria Magdaline le bona ba ba emego lebitleng mosong wola, ba ba Mmonego. Šo Yena, gomme fale leina la gagwe le biditšwe, “Maria.” Gomme o lebeletše go dikologa gomme o rile, “Moruti,” goba, “Mong!” Seo e no ba kgonthe go pelo ye nngwe le ye nngwe mosong wo, yeo e tswetšwego gape ka Moya wa Modimo, ka maatla a tsogo, bjalo ka ge go bile go mosadi yola a emego lebitleng mosong wola.

<sup>65</sup> Bjale, o ka se kgone go e dira ka monaganong wa gago mong. O ka se kgone go e dira. O swana le go leka go bea pampiri godimo ga moago, goba go e penta, mola maemo e le a mabe kudu, mola motheo o ahlotšwe.

<sup>66</sup> Ge mmušo o ahlola ntlo, metheo e bodile, o ka kgona bjang go aga godimo ga ntlo yeo? O no ba o agela go wa. Ga go kgathale gore o penta bokagare bjo bokae, ke pampiri ye botse bjang o e beago godimo ga yona, ke dikgabiša tše kae o di beago ka godimo ga yona, ke dibatlabadimo tše kae o di tsošago, ke sefapano tše kae o di beilego ka go yona, e swanetše go wa, ka gore motheo o fošagetše. Motheo o bodile.

<sup>67</sup> Gomme monna, ka tsela ya gagwe mong ya monagano wa go nagana, o phošo le go thoma. Ke moneneri go tšwa go Modimo. O ripilwe, ntle le kholofelo, ntle le Modimo, ntle le kgaogelo.

<sup>68</sup> Gomme selo se nnoši a ka kgonago go se dira ke go tla le go amogela Kriste. Gomme ka gona Moya wo Mokgethwā o tla ka gare, gomme monagano wo o bego o le ka go Kriste o ka go wena.

<sup>69</sup> Jesu o rile, “Tate, yo a Nthomilego, o na le Nna.” Oo, nna! A pego! A lentšu! “Tate, yo a Nthomilego, o tlide le Nna.”

<sup>70</sup> Theetšang! “Gomme bjalo ka ge Tate a Nthomile, kafao Ke a le roma.” Ga A no le romela, eupša O ya le lena. “Ke tla ba le lena, le ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Tšohle tše di bego di le ka go Modimo di tšholletšwe ka go Kriste; gomme tšohle tše di bego di le ka go Kriste di kgitholetšwe ka go modumedi, Kereke. Modimo o na le lena. “Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase.” Yeo ke pego ya Lentšu la Modimo. Seo ke se Beibele e se bolelago. Seo ke se ke se dumelago.

<sup>71</sup> Gomme ge re be re swanetše go le emela le nnoši, le emele, ka gore ke Lentšu la Modimo. Motho yo mongwe le yo mongwe yo a kilego a fihla felo, o ile a swanelwa ke go ema, a nnoši, go diphenyego tša gagwe feels. Yeo ga e ka go bodirišani. Go ne yo Yena feels Yo a tla e sepelago le wena, gomme yoo ke Yena Yo a dirilego setatamente. Morena Jesu, Yena ke Yena yo a tla gatago moedi le wena. O tla ya go kgabola mogola wo mongwe le wo mongwe wa sebataolo gomme a namela thaba ye nngwe le ye nngwe, lehlakoreng la gago.

<sup>72</sup> Ikgokaganye wenamong le Yena. “Gobane joko ya Ka bohwefo, gomme merwalo ya Ka e bonolo.” O se ke wa rwala joko le dilo tša lefase. O se ke wa rwala joko ka go disosaiti le mekgatlo ya go fapano. Ikgokaganye wenamong le Morena Jesu Kriste, ke lenaneo gore o ka e dira. Dumela, gomme o bone tsogo.

<sup>73</sup> Bjale, baapostola ba, go beng efela banna ba ba sepetšego le Jesu, ba ba bilego le kopanelo le Yena, ba sepetše mmogo ka tlhagong, bjalo ka banna lehono. Eupša ba šitilwe go lemoga O be a le Mang.

<sup>74</sup> Jesu o rile, “Bafarisei ba difofu.” O rile, “Oo, le tše melao ya Modimo,” hlokomalang, “gomme le e dira gore e se be le maatla, ka ditšo tša lena.” Le a bona?

<sup>75</sup> Ba be ba le fao, barutiši, dirutegi, baithuti ba seminari! Gomme Lengwalo ka go hlaka le boletše gore Jesu o tla tla ka

go taba yeo A tlago, eupša metlwae ya bona ga se ya Le ruta ka tsela yeo. Ba lekile go Le phumula lohle, le go re, “*Leo e be e le nako ye nngwe. Gomme Ye e tla ba nako ye nngwe.*” Eupša Modimo o tla feela go swana.

<sup>76</sup> Gomme, lehono, bjalo ka ge go bile nakong yela, go bjalo le bjale. Ba beetše karolo *ye*, ka thoko, gomme karolo *ye* ka thoko, gomme ba re, “Modimo o dirile nako yela; A ka se dire bjale. Leo ga se la letšatši le.”

<sup>77</sup> “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Leo ke Lengwalo. Seo ke se re dumelago go ba Therešo. Seo ke se re se amogelago go ba Therešo. O a swana ka motheo. O a swana ka maatla. O a swana ka lerato. O a swana ka tsela ye nngwe le ye nngwe A bego a le nako yela. Bjale O tlide le Kereke, bjalo ka ge Modimo a Mo romile le go ya le Yena. Kafao . . .

<sup>78</sup> Gomme Modimo o Mo tsošitše. Ge nkabe Modimo a se a ba le Yena, nkabe A se a ke a Mo tsoša ka letšatši la boraro. Kafao, Tate yo a Mo romilego, ka mehla o na le Yena, o ile le Yena lebitleng, gomme a Mo tsošetša godimo ka letšatši la boraro.

<sup>79</sup> Bjale, “Bjalo ka ge Modimo a Nthomile,” O rile, “kafao Ke a le roma. Ke tla ba le lena, ka go lena, ka mehla, go fihla bofelong bja lefase.” Mo tsogong, ge Paseka ya rena e etla, O tla ba fao feela go swana le ge Modimo a bile ka mosong wola wa Paseka, o Mo tsošitše go tšwa bahung!

<sup>80</sup> Bjale, ka seká sa seo, O tlišitše se. Pele go ka ba le tsogo, go swanetše go ba lehu. Ka gore, e swanetše go ba selo se tee, morago sa tloga gomme morago sa bowa morago, go ba tsogo. Go ra go “tlišwa morago.”

<sup>81</sup> Gomme pele motho a ka tsošwa ka tsogong le Kriste, o swanetše go hwa, go yenamong; go hwa, go bohole badirišani ba gagwe ba lefase; go hwa, go mekgwa yohle ya gagwe ya lefase; go hwa, go se sengwe le se sengwe e sego sa bomodimo; gomme wa tsošwa, ka boswa.

<sup>82</sup> Ka gona, go kgothola godimo Moya wo Mokgethwa, go kgotholela Yenamong; le go tleng ka gare, a ke re, ga Moya wo Mokgethwa, go tlatša lefelo leo. Gona o laolwa ke go dumela Modimo. Ka gona o bona bjalo ka ge Modimo a bona. Ga A bone bjalo ka barutiši ba bona. Ga A bone bjalo ka maloko a kereké a bona. O bona bjalo ka ge Modimo a bona. Gona o bona gore Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Gona o bona gore maatla a Modimo a no ba a magolo lehono bjalo ka ge A bile nako yela.

<sup>83</sup> Gomme ka go seemo sa gagwe sa senama sa kgale, o ka mo ruta, wa mo pholetšha, wa mo fa dithuto. E ka no mmea ka go dikereke tše kaonekaone, ya mo fa dipanka tše kaonekaone, maloko a makaonekaone. A ka se tsoge a fapaná e ka ba gofe go fihla pele a ehwa, morago o tsogile leswa gape. Gomme Moya wo Mokgethwa wo o mmiditšego, le go mo roma, o na le yena,

ebile go fihla bofelong bja lebaka. Amene. Oo, ke a tseba seo se a tšoša, eupša ke Therešo.

<sup>84</sup> Ka gona, ge Kriste a be a le ka go rena lehono, O be a tla dira dilo tša go swana A di dirilego ge a be a le mo lefaseng. Ge Morena Jesu a tsogile go tšwa bahung lehono, gomme a phela magareng ga rena, gomme o rile, “Dilo tša go swana tše Ke di dirago, le tla dira le lena, gobane Ke tla ba le lena go fihla bofelong bja lefase.” Gona, go ne tsela e tee feela go kgonthišiša ge eba O tsogile go tšwa bahung. Ke gore, ge, Kereke ye e dumelago seo, Kriste o tla itira Yenamong go tsebjä go Kereke yela ka maatla a Gagwe a go swana a tsogo ya Gagwe. E swanetše go ba, bagwera.

<sup>85</sup> Ye e ba gore ke Lentšu la Modimo goba Ke Puku ye e forago. Yeo ke nnete. E ba gore ke nnete goba Ke phošo. Gomme E ka ba e nepile goba go fošagala gohle. Lentšu le lengwe le le lengwe le šušumeditšwe goba ga le gona la Ona le šušumeditšwego. Ke nyaka go Le dumela.

<sup>86</sup> Paulo o rile, “Ga se ka tsoge ka tla go lena ke rera ka mantšu a go gokagoketša le bohlale bja batho; ka gore, ge ke dirile, gona tumelo ya lena e tla agiwa godimo ga bohlale bja batho. Eupša ke tla go lena, ke rera Ebangedi ya Maatla a Modimo, tsogo ya Morena Jesu, gore tumelo ya lena e tla ba go tia.” Paulo ga se a tsoge a tla ka boitemogelo tsoko bja seminar, go pholetšha tikologong, le go ntšhetša ntle le go oketša.

<sup>87</sup> O rile, “Ke tla ke tseba selo se tee feela; Kriste mmapolwa. Ke tla feela ke tseba selo se tee, go le rerela Maatla a tsogo, gore Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Gomme ka go Bagalatia 1:8, o rile, “Ge morongwa a rerile e ka ba eng gape, a a be morogwa, go lena.” Yeo ke nnete.

<sup>88</sup> Bjale, a O tsogile? Re fa mosong wo go botšiša potšišo: A O tsogile?

<sup>89</sup> Bjale, lehono, ditirelo di a bolelwa, gohlegohle lefaseng. Gomme ba ya go dikologa ka tše kgolo...ba bangwe ba bona ka dipheta tša thapelo, ba a di bolela. Go tšwa go bona. Ba bangwe ba ya go dikologa, ba ikgantšha ka kerekeleina ye kgolo ba lego ba yona. Go tšwa go bona. Ba bangwe ba beile difapano tše kgolo godimo, le piano le diokene, le meago ye mekaone ya kereke, le go re, “Lebelelang se re nago naso! Bokaonekaone bja toropokgolo bo tla kerekeng ya rena.” Seo se lokile. Seo se tšwa go bona.

<sup>90</sup> Eupša ga ke tsebe selo eupša tsogo ya Morena Jesu; ge eba e ka ntlongpolokelo, goba e ka setaleng, kae kapa kae e ka bago. Ga se gona ke nyakago go se tseba magareng ga lena eupša tsogo. Ga ke nyake go kwa ka fao o lokilego; ka gobane ga se wa loka, le go thoma. Ga se ra loka, le go thoma. Selo se tee feela ke nyakago go se tseba, ke tsogo ya Morena Jesu, yeo e bilego ka pelong ya motho. Ka gona, ge Kriste a hwile, ya, e segó go hwa, eupša o tsogile gape, gona O na le rena. Ka gona, dilo tše di swanago tše

A di dirilego ge A be a le mo lefaseng, O tlamegile go di tšweletša gape, go ya ka Lentšu la Gagwe. Ke Yena. Gomme ge selo seo se tšweletšwa gape godimo ga lefase, selo se se swanago . . .

<sup>91</sup> Bjale, ge A be a le mo, ga se A ke a tteleima go ba mofodiši yo mogolo. A O dirile? O rile O be a se mofodiši. O rile, “Ga ke dire selo ka go Nnamong. Nna ga ke dire selo ntle le ge Ke bona Tate a se dira; gomme Morwa o dira go swana.”

<sup>92</sup> O fetile go kgabola mogobeng wa Bethesada, moo mašaba a magolo a batho a bego a robetše, digole, difofu, dihlotsa, dirlitša, ba go phetlega, ba go omelela, ba letetše go huduwa ga meetse. Gomme mo go tla Imanuele, mo go tla Jesu, diaparo di tletše ka bokwala.

<sup>93</sup> Mosadi o kgwathile seaparo sa Gagwe, matšatši a se makae pele ga fao, gomme a thakgafatšwa go fola go gongwe le go gongwe. O Mo kgwathile, le go kitimela ntle ka lešabeng le go dula fase, goba e ka ba eng e bilego. Jesu o eme, gomme a lebelela go dikologa. O rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

<sup>94</sup> “Gobaneng,” o rile, “lebelela lešaba, Mong! Yo mongwe le yo mongwe o a Go kgwatha.”

<sup>95</sup> O rile, “Ee, eupša Ke—Ke fokotše.” O rile, “Se sengwe se diregile.”

<sup>96</sup> Gomme O lebeletše go dikologa, godimo ga batheeletši, go fihla A hweditše mosadi. O rile, “Bjale tumelo ya gago e go fodišitše taba yela ya madi.” Le a bona? Tumelo ya gagwe e Mo kgwathile.

<sup>97</sup> Yoo e be e le Jesu maabane. Yoo ke Jesu lehono. Yoo e tla ba Jesu go ya go ile. Ge feela go na le tlhoko ya phodišo, go tla ba le Jesu go fodiša. Ge feela go na le modiradibe go mo phološa, go tla ba le Jesu go Mo phološa. Yoo ke Yena.

<sup>98</sup> Ge A fetile go kgabola lešaba le legolo lela, o ile godimo kua gomme a fodiša monna a robetše godimo ga leako, o sepetsé gomme a mo tlogela. Gobaneng, barutiwa, ba Bajuda, ba rile, “Gobaneng, lebelelang fale, lebelelang lešaba lela! Gobaneng A se a ya godimo fale le go fodiša *yo?* Ke be ke tla e dumela.” Le go ya pele ka mokgwa woo, ba Mmotšišitše. Ba bone monna yo a rwele malao a gagwe, ka sabatha.

<sup>99</sup> O rile, “Ruri, ruri, Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong.”

<sup>100</sup> Le bona moo A fago tumišo yohle? Moya e ka ba ofe wa therešo wa Modimo o tla dira selo sa go swana. E tla fa tumišo go Modimo, nako le nako.

<sup>101</sup> O rile, “Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong. Eupša se Ke bonago Tate a se dira, tše ke dilo tše Ke di dirago. Tate o dira se sengwe, gomme O a Mpontšha, gomme Ke ya go se dira.”

<sup>102</sup> Ge yoo e be e le Jesu nako yeo, e swanetše go ba Jesu lehono. Yeo ke nnete.

<sup>103</sup> O eme ka go batheeletši ba batho, gomme O be a kgona go tseba dikgopololo tša bona. O tsebile se se bego se fošagatše ka bona. O lebeletše ntle godimo ga batheeletši ba Gagwe, makga a mantši, gomme a re, “Gobaneng o bea mabaka ka pelong ya gago le go bolela dilo tša go fapana?”

<sup>104</sup> Mosadi o tlide godimo go Yena sedibeng, nako ye nngwe, O rile, “Ntlišetše seno.”

<sup>105</sup> O rile, “Gobaneng, ga se setlwaedi go lena Bajuda go kgopela Basamaria se sebjalo.” O rile, “Ga re ne tirišano.”

<sup>106</sup> O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno.”

“Oo, bjale,” o rile, “seo se ka baka bjang—bjang?”

Gomme O rile, “Sepela o bitše monnamogatša wa gago.”

O rile, “Ga ke ne monnamogatša.”

<sup>107</sup> O rile, “Yeo ke nnete. O na le ba bahlano.” Gomme o rile, “Yo o dulago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago.”

<sup>108</sup> O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore Wena o moprofeta.” O rile, “Bjale, ke a tseba leo e ya go ba leswao la Mesia.” O rile, “Ke a tseba gore ge Mesia a etla, O tla re botša dilo tše, eupša Wena o Mang?”

O rile, “Ke nna Yena, yo a bolelago le wena.”

<sup>109</sup> Ke lena bao. E be e le eng seo? Leswao la Mesia. Amene. Hlokamelang. Gomme, ka kua, ga se ba e kwešiša. Ba be ba sa kwešiše se seo se bego se se ra. Se foufaditše mahlo a bona. Mehlolo ya Gagwe le dilo di foufaditše mahlo a bona.

<sup>110</sup> Gomme go bjalo le lehono. Dilo tša go swana di tla foufatša mahlo a monagano wa senama, gobane ga o kgone go kwešiša dilo tša Modimo. O kgahlanong le Modimo. Ke lenaba la tša Modimo. Monagano wa motho ke lenaba go Modimo. O swanetše go tšwela ka ntle ga monagano wa gago mong wa motho, gomme o tswalwe leswa, ka Moya wo Mokgethwa, gomme o hwetše monagano wa Modimo ka go wena. Gona o ka kgona go dumela dilo tše. Gona e ba kgonthe. Amene.

<sup>111</sup> Bjale hlokamelang gona, ge A be a le fa, dilo tše A di dirilego. Ge A tloga, O rile go Kereke ya Gagwe, ka morago ga tsogo ya Gagwe, O rile, “Bonang, Ke na le lena ka mehla, ebile go fihla bofelong bja lefase.” Mahlo a bona a bulega. Ba e kwešišitše.

<sup>112</sup> Petro le bona, pele ga fao; morago ga go ba mogwera wa hlogo ya kgomo le Yena, ba sepetše le Yena, ba boletše le Yena. Gomme Petro o rile, “Oo, ke nolega moko kudu! Morago ga lehu le godimo kua, gomme ba Mmolokile. Ke—ke nolega moko kudu. Ke a dumela ke tla no ya go thea dihlapi.”

<sup>113</sup> Kafao barutiwa ba be ba eme tikologong, gomme ba rile, “Re tla no ya le wena.” Kafao, kgole, ba tšeа nnete ya bona. Ba nolegile moko! Badumedi, gatee, thutamodimo ya monagano. Ba dumetše, gatee, ka tlhagong. Eupša, ge moleko wo monnyane o etla godimo, yohle e ile diripana.

<sup>114</sup> Bjale, fa, ga ke nepe go le gobatša, eupša ke nyaka go le phošolla. Le a bona? Seo se no laetša ge monna a na le tumelo ya bohlale feela, ka go re, “Ee, leo ke Lentšu la Modimo. Ya, ke a dumela Modimo o tsošitše Jesu lehono.” Gona, seo, seo ke sohle o nago naso. Go nolega moko ga mathomo go gonnnyane go tla godimo ka kerekeng ya gago, o a tloga, o ya pele ka ntle. Le a bona? O ka no ba mogwera go Yena, eupša ga o Mo tsebe ka Maatleng a tsogo ya Gagwe.

<sup>115</sup> Ga se gwa ke gwa tsoge nako e tee, morago ga Pentecost, gwa ba moreri yola, Petro, a tsoge a bolela selo se sebjalo ka seo. Ge ba loketše go mmolaya, ba be ba eya go mo lekeletša sefapanong. O rile, “Ebile ga ke na maswanedi go hwa ka mokgwa woo. Retollelang maoto a ka godimo; hlogo ya ka fase. Ka gore, Morena wa ka o hwile ka leemong leo, ka hlogo ya Gagwe godimo.” Ee, le gatee, le gatee. Le a bona? O be a na le Kriste nako yeo, eupša nako yeo Kriste o be a le ka go Petro. Petro o be a dira go etapele nako yeo, gomme, morago ga ge Moya wo Mokgethwa o tlile, gona Moya wo Mokgethwa o be o dira go etapele. Petro o be a le ka mabokamorago, morago Moya wo Mokgethwa wa hlahlha go ya pele.

<sup>116</sup> Bjale ge o no ba . . . Ge o na le go fa mabaka mo go botse, o tla dula fase le go leka go fa Beibele mabaka, go fa mabaka, “A ka kgona bjang go tsoga go tšwa bahung? Mehlolo ye le dilo e ka direga bjang lehono, ka go sekgao se segolo se sa tlhabologo, saense ye re phelago ka go yona?” O leka go fa seo mabaka, o no ba o eya kgojana go tloga go Modimo, nako yohle. O ka se tsoge wa Mo tseba ka go fa mabaka. Modimo ga a tsebje ka go fa mabaka.

<sup>117</sup> Modimo o tsebja ka tumelo. O a e amogela. O a e dumela. O ka se kgone go e dira go fihla se sengwe se direga ka go wena, ka gona Moya wo Mokgethwa o tla ka gare gomme o na le monagano wa Kriste.

<sup>118</sup> Hlokamelang. Bona, bošego bjhople ba theile dihlapi, gomme ga se ba swara hlapi. Ba nolegile moko kudu! Mosong wo o latelago, ka leselaphutiana, ka tirelong ya go hlaba ga letšatši, ba ile ba lebelela go kgabaganya leši, gomme fao go be go eme Jesu. Eupša ba be ba sa Mo tsebe. Yeo ke karolo ya go nyamiša. Ba be ba sa Mo tsebe.

<sup>119</sup> Bošego bjo bongwe, sekepe se sennyane sa kgale se be se le kgauswi le go nwelela, ntle lewatleng, ka go ledimo. Gomme fa go tla Morena wa go ratega a sepela go leba go bona. Ba rile, “Oo, eya kgole. Ke sepoko. Ke sepoko. Ga re nyake selo go dira

le Sona.” Selo se nnoši seo se ka go ba thuša, se be se le kgauswi le bona, gomme ba be ba Se boifa.

<sup>120</sup> Gomme a nke ke bolele se go lena batho, lehono, ba le sego la ke la amogela Moya wo Mokgethwa. Ke a lemoga, ka go dikgao tša kereke, re na le dikwero tše ntši. Re na le bontši bjo bo itirišago go ba le Moya wo Mokgethwa, ge ba se na le Wona. Yeo ke nnete. Kafao le lena le nabjo ka go dikgao tša lena godimo fale, le lena, ba tleleima go ba maloko a kereke, gomme ga se bona. Yeo ke nnete. Kafao, moo go nago le pele, go na le mosela. Elelwang seo. Moo go nago le nekethifi, go na le phosithifi. Moo go nago le tolara ya bofora, go na le ya kgonthe. Gomme moo go nago le yo mongwe a kwera le go itiriša go ba le Moya wo Mokgethwa, go na le Moya wo Mokgethwa wa mmapale. Elelwang seo.

<sup>121</sup> Gomme sona Selo seo se tla go thušago; sona Selo seo se tla go lokollago; selo se se tla go ntšetšago ka ntle ga ntlo ya gago ya kgolego ya mokgwa, sa go ntšetša ka ntle ga ntlo ya gago ya kgolego ya poifo le go nyama; Selo se se tla go tlošago go tšwa go kankere le go go dira sebopiwa sa go phela gape; Selo se se tla go tsošago ka matšatšing a mafelelo; se eme thwi kgauswi le wena, gomme o a Se boifa. O se boife. Ke Yena.

<sup>122</sup> “Ke Nna,” O boletše. “Se boife. Ke Nna.” Eupša ba be ba Se boifa; ba boifa go tsea Lentšu la Gagwe bakeng sa lona. O rile, “Ke . . . Le se boife. Ke Nna.”

<sup>123</sup> Jesu o ba botšišitše ge eba ba bile le hlapi e ka ba efe. Ba rile, “Aowa.” Ba rile, “Re katane bošego bjohle.” Gomme ba tla lešing gomme ba hwetsa hlapi, e apeilwe gomme e lokišeditšwe bona. Ba tsebile, ka mohlololo wola, e be e le Yena.

<sup>124</sup> Ba babedi gape, ge ba be ba kitima tseleng go ya Emause. Theetšang sekgauswi bjale ge re tswalela. Tseleng go ya Emause letšatši le lengwe, ka morago ga tsogo, fao go be go le ba babedi; yo motee, Kleopa, le mogwera wa gagwe. Moso wo mobotse wa sabatha boka wo, Paseka ya mathomo ye botse.

Sekgauswi bjale, obamelang Lentšu. Lokelang.

<sup>125</sup> Gomme ge ba be ba obamela Paseka ya mathomo, ba swabile, ba nolegile moko ka baka la gore manyami a be a tlide.

<sup>126</sup> Go ka no ba banna le basadi fa, lehono, bao ba obamelago Paseka ye ka baka la go nyamišwa mo gongwe, selo se sengwe se se diregago. Eupša, e nong go elelwa, Morena Jesu o godimo go tšwa lebitleng lehono. O phela magareng ga batho.

<sup>127</sup> Makga a mantši, ge ke be ke le ka sekolong, re ithutile dimela. Ka mehla ke ithutile dimela. Dimela, go nna, ga se bophelo bja semela, bontši kudu; go lebelela ka fao semela se godišwago, le ka fao letšatši le tlago, le go ya pele. Dimela, go nna, ke Yena Yo a se hlotšego, ke Modiri Yo a dirilego semela go gola. Oo, matšoba ale a Paseka a botse bjang! A lebeleleng. Oo, nna! Matšoba a mabotse ao a dutšego tikologong, ga go yo a ka kgonago go

lebelela ka sefahlegong sa le letee gomme a re fao ga go Modimo, gomme a be gabotse kgopolong.

<sup>128</sup> Gomme šeba bona, ba nolegile moko bjale, ba boela morago gae. “Gabotse, re thomile go tšwa. Re naganne go tla loka, eupša re swanetše go ya morago gae bjale, morago, tseleng morago godimo go ya Emause.” Gomme ge ba sepetše go bapa, ba nolegile moko, ba . . .

<sup>129</sup> Poledišano e be e lokile. Ba be ba bolela ka Yena. Moo ke ge A tšwelela.

<sup>130</sup> Gomme ke ka baka leo A sa bonalego go ba bantši ba rena lehono, dipoledišano tša rena di bolela ka se sengwe le se sengwe gape eupša Kriste. Ka mehla re bolela ka ge re eya go dira mošomo o dirwe, goba se re yago go se dira mo. Å nke dipoledišano tša lena di be ka Kriste. Fao ke ge A tšwelela, ke ge le bolela ka Yena. Bolelang ka Yena.

<sup>131</sup> Gomme ba be ba eya mmogo, ba bolela ka Yena. Efela, ba Moratile, ba be ba sa tsebe gore O tsogile go tšwa bahung.

<sup>132</sup> Gomme batho ba bantši, lehono, bao ka kgontha ba ratago Morena Jesu, ntle ka go dikereke tše kgolo tše go kgabaganya lefase, ba rata Morena, eupša ga ba tsebe ka kgontha gore O tsogile go tšwa bahung.

<sup>133</sup> Hlokamelang. Ge a be a eya mmogo, Mosetsebjie o gatetše ka ntle ga dithokgwa gomme a ba dumediša, “Moso wo mobotse,” mohlomongwe. Gomme bona, bohole ba nyamile, ba robegile, ba re, “Oo, ke Mo ratile. Ke Mmone a eme kgauswi le lebitla la Latsaro, ge monna a be a hwile matšatši a mane, gomme o rile, ‘Latsaro, etla pele.’ Oo, Monna yola o be a ka tsoge a palelwa bjang? O be a ka kgona bjang go tsoge a re nyamiša ka mokgwa wo? Gomme bjale re ema ka dihlong le bogoboga? Re ya morago gae go thomiša go thea dihlapi le bobetli gape.” Le a bona?

<sup>134</sup> A yoo ga e no ba Mokriste wa sebjalebjale lehono? Oo, a nke phodišo e direge, gomme ba goeletša phenyo. A nke Maatla a Moya wo Mokgethwa a we, gomme ba goeletša phenyo. Gomme bao ka kgontha ba tladitšwego ka Moya wo Mokgethwa, ba dula ka tsela yeo go theoga go kgabola leeto la bophelo.

<sup>135</sup> Eupša monna yo a sa sepelago ka monagano wa nama, a nke go nolega moko go gonyane go tle godimo, se sengwe se fošagetše, gomme ba a tloga, ba re, “Gabotse, ke naganne go be go lokile, eupša, oo, nna, e lebelele bjale. Ke naganne kereke yela ye nnyane e ka se tsoge ya palelwa. Ke naganne motho yo . . .” O ne monagano wa gago go selo sa phošo. Le a bona? Bea monagano wa gago go Yena yo a sa kgonego go palelwa. A nke poledišano ya gago e se be ka kereke ya gago, eupša ka Morena wa gago. Yoo ke Yena. E sego ka moagišani wa gago, eupša ka Morena wa gago. A nke dipoledišano tša gago e be tša Gagwe.

<sup>136</sup> Ka gona, ge ba be ba sepela go bapa, ba bolela; ka pelapela, Monna, e no ba Monna wa mehleng . . .

<sup>137</sup> O be a se mongwadi yo mogolo. O be a se a rutega. O be a se ne thuto. Bokgole bjo re tsebago, ga se A tsoge a ya sekolong letšatši ka bophelong bja Gagwe, eupša O bile le bohlale go fetiša motho e ka ba mang a kilego a phela. Ge Bafarisei ba bone bohlale bja Gagwe, ba rile, “O ile sekolong sefe? O tšwa kae? O hwetša kae Mantšu a? O dira se bjang? Re . . . ga se a tsoge a tla go kgabola diseminari tša rena. Ga A bolele bjalo ka yo mongwe wa batho ba rena. Mantšu a a tšwa kae?” Gomme fao go kgopišitšwe ka gore O be a se wa dihlopha tša bona. O be a sa ikamanye ka Boyena le bona. O eme ntle, a lemogega, ka gore O be a le Modimo.

<sup>138</sup> Šole O eme, gomme o itirile Yenamong go tsebja. O rile, “Ge le sa kgone go Ntumela, dumelang mediro ye Ke e dirago. E paka gore Tate o Nthomile.” O rile, “Gomme thuto ya Ka . . .” Ka mantšu a mangwe, ka mokgwa wo, “Ge thuto ya Ka e sa kgotsofatše ditlhologelo tša lena, ge eba grata ya Ka . . . E lego, ga ke nayo. Eupša, grata ya Ka, diploma ya Ka, ga e tšwe diseminaring tša lena. Diploma ya Ka ke mediro ye Ke e dirago, ye Tate a Nthomilego. Ke diploma ya Ka.” Yeo ke diploma ye kaone kudu ke e tsebago. Modimo, re fe bontši bja diploma tšela! “Mediro ye Ke e dirago ke bohlatse gore Tate o Nthomile. Ge seo e se sa lekanelu, dumelang yona gona sebakeng sa Ka.”

<sup>139</sup> Bjale Mo hlokameleng. Oo, ke a Mo rata! Bjalo ka ge ke Mmona a sepela go bapela kua, gomme O rile, “Gobaneng le nyamile bjalo? Ke eng e le dirago le ikwele ka tsela ye? A letšatši le lebotse! Lebelelang ka fao se sengwe le se sengwe se lebegago!”

<sup>140</sup> O rile, “Ya,” o rile, “ke a tseba, eupša re tshepile . . .” O rile, “A O no ba mosetsebje tikologong mo? Gobaneng,” o rile, “a ga O tsebe gore, Jesu wa Nasaretha, Monna yo a netefaditšwego ke Modimo, ka maswao a magolo le go ya pele? Re Mo latetše lebaka la mengwaga ye meraro le seripa. Gomme—gomme Pilato o Mmapotše. Gomme ba Mmolokile, ba Mmeile ka lebitleng. Gobaneng,” ba rile, “re be re le ka dikhologeleng gore O be a tla ba kgoši, moetapele yo mogolo. Gomme bjale O robetše fale, o ka lebitleng, o omišitšwe, gomme o robetše ka lebitleng.”

“Gobaneng,” O rile, “a ga le tsebe Mangwalo?”

<sup>141</sup> Oo, ke rata seo! O dirile eng? O ile thwi go otlologa go Mangwalo, go kgonthišiša dintlha tša Gagwe. Gomme Moya e ka ba ofe wa therešo wa Modimo o tla ya thwi go Lengwalo.

<sup>142</sup> O dirile eng? O ile morago ka go Testamente ya Kgale, Dipuku tša Moshe, gomme a thoma go bolela ka Moshe le ka ba bangwe ba go fapano, ka fao ba boletšego gore Jesu o be a tla tla, ka fao A tla tlaišwago le se A tla se dirago. O rile, “A ga le tsebe se, Lengwalo, Lentšu?” O rile, “A ga le tsebe gore Lentšu lela le bego le le morago kua le dirilwe go phela? A ga le tsebe

gore Kriste o be a swanetše go tsoga go tšwa bahung? Gomme fao...”

<sup>143</sup> “Aowa, re be re sa tsebe seo.” Batho ba go loka, ba Mo ratago, eupša ba be ba sa tsebe gore O tsogile go tšwa bahung.

<sup>144</sup> Kafao go bjalo lehono, selo sa go swana lehono, tlwa, ngwanešu, kgaetšedi. Oo, a nke Modimo a phafoše bowena bja gago bja ka garegare! Batho ga ba kwesiše gore O tsogile go tšwa bahung. Ga se A hwa. O a phela.

<sup>145</sup> Gomme O sepeletše ntle, ka go ikgakantšha. O bonagetše go bona ka sebolego sa Monna.

<sup>146</sup> A ka no tšwelela go wena ka sebolego sa moagišani wa gago. A ka no bonagala go wena ka sebolego sa mo—mo modiredi, goba mmago. Kriste o tšwelela go wena ka batho. Gona, swara yo mongwe le yo mongwe gabotse, eba botho, eba moagišani, eba go rata. Kriste o ka go motho. “Kriste ka go wena, kholofelo ya Letago.” Gomme ge le eya mmogo, gomme batho ba tšwelela go lena, motho wa botho o thoma go bolela le wena, ba theetšeng. Ga o tsebe, e ka no ba Jesu a bolela le wena. Le a bona, O a tšwelela. “Ke tla ba le lena, le ka go lena. Gomme bjalo ka ge le dira go ba, le dira go Nna.”

<sup>147</sup> Oo, ge o fihla go e lebelela ka tsela yeo, motlwaе wa kgale o a wa. Le a bona? Ga e be sebolego sa mantšu, le pego ya mantšu a mantši bjalo a bewa mmogo. E ba kgonthe ye e phelago gore Kriste o ka go rena bjale. Moya wo Mokgethwa o sepelela morago le pele, ka motho yo mongwe le yo mongwe, o phela go kgabola dipelo, o puruputša, o ahlola bophelo bja lerupi ka kua. Gomme ge o ipolela yona, O e swere pele ga Modimo, gomme Madi a a hlwekiša. Amene.

<sup>148</sup> Ka gona, ge ba be ba eya mmogo, bjale lebelelang, e be e eya go leba nako ya mantšiboa. Oo, ke no rata se!

<sup>149</sup> Ke duma ge nkabe re bile le bontši gannyane... Oo, nna! Ke be ke sa tsebe ke be ke le botelele bjoo.

<sup>150</sup> Lebelelang. E be e eya go leba mantšiboa. Ke tla tswalela. A le hlokometše? Bjale theetšang sekgauswi. E be e eya go leba mantšiboa. Gomme O dirile mo o ka rego O be a eya go ya pele le go ba tlogela, eupša ba Mo phegeletše go tla ka gare.

<sup>151</sup> Ke a makala gore re ka phegelela ga kaakang lehono? Ke a makala gore le dira ga kaakang thwi bjale? “O Morena, Wena yo a tsogilego, a nke ke Go phegelele go tla pelong ya ka. Tsena le nna. Ke nyaka go Go dumela. Ke phetše bophelo bja Bokriste bja seripa sa tsela, ka fao ke... feela ka go dumela ka tumelo ya tsebo, le go ya pele, tumelo ya bohlale. Eupša ke nyaka go Go tseba ka Maatleng a tsogo ya Gago, ka gore ye ke nako e nnoši ke tla swanelago go dira tokišetšo. Ke nyaka go Go tseba ge ke bea hlogo ya ka fase go se sa tsoga gape. Ke nyaka go Go tseba ka Maatleng a tsogo ya Gago. Ga ke nyake go no thankka ka yona.

Ke nyaka go Go tseba. A O ka no tla ka gare le go dula le nna? Letšatši le diketše kudu.”

<sup>152</sup> Hlokamelang, ge ba tsene ka gare, ba tswaletše mabati, O kgonne go bolela le bona nako yeo. A phapano ye A e dirilego go tšwa go batho ba! Bona ba eme lešing ba be ba sa Mo tsebe; ba bile le Yena nako ye telele. Eupša ge, Kriste, gatee ka gare . . .

<sup>153</sup> E sego Kriste *ka ntle*, a Le bala, a re, “Ee, yeo ke nnete.” Eupša Kriste *ka gare*, o re, “Yeo ke nnete.” Le hwetša phapano? Kriste ka gare! Gomme O rile . . .

<sup>154</sup> Gatee ka gare, mojako o tswaletšwe. Morago O itirile Yenamong go tsebja go bona, ka tsela ye A dirilego se sengwe. O tšere borotho gomme A bo ngwatha.

<sup>155</sup> Gomme ba lebeletše, gomme ba rile, “Go na le Monna yo motee feela lefaseng a ka tsogego a kgonia go dira seo, gomme yoo ke Yena.” Feelia ka tsela ye A dirilego se sengwe! E sego ka tsela ye A bopilego thero ya Gagwe; gobane ba bile le baithutamodimo ba bantsi ba dira seo. E sego ka tsela ye A bego a apera; ka go setaele sa Hollywood, e be e tla ba lehono. E sego seo. Eupša, ka tsela ye a dirilego se sengwe, ba tsebile gore yeo e be e le tsela ya Gagwe ya go se dira. Gomme mahlo a bona a bulega. Ba Mo tsebile nako yeo.

<sup>156</sup> Ba be ba sa Mo tsebe matšatši a se makae . . . goba barutiwa ba ba bego ba sa Mmone ka tsela yeo. Ga se ba ke ba tswalelwka ka gare le Yena. Ba be ba sa Mo tsebe ge ba Mmone. Eupša bao ba kilego ba tswalelwka ka gare, ba tsebile e be e le Morena wa bona.

<sup>157</sup> Gomme ke nyaka le hlokomele se sengwe. Sekgauswi bjale pele ga go tswalela, sekgauswi. Ka wona mosong ka leselaphutiana, ge Maria Magadaline le Maretia ba be ba le lebitleng, pele. Theetšang. Sa pele, ka leselaphutiana mosong woo, Kriste o ipontšhitše Yenamong go bonagala magareng ga matsogapele. Gomme Yena ga se a ke a e laetsa gape, go kgabola nako ya letšatši, go fihla nako ya mantšiboa. Morago O itirile ka Boyena go tsebja gape, ka gore O be a le Alefa le Omega.

E tla ba Seetša nakong ya mantšiboa,  
Tsela ya Letago kgontha le tla e hwetša.

<sup>158</sup> Ge Kriste a itirile ka Boyena go tsebja ka letšatšing la pelepele le baapostola, ka tsogong, ka maswao le matete ao Petro, Jakobo, Johane, le bona ba a dirilego, O itirile Yenamong go tsebja go batho, bjang? Ka Maatleng a tsogo ya Gagwe, theetšang, ka maswao le matete le mehlolo ye A e dirilego. A yeo ke nnete? O itirile Yenamong go tsebja.

<sup>159</sup> Bjale re tlie go kgabola letšatši le legolo. Letšatši le fetile; ka barutiši ba bagolo, Mokgethwa Augustine; gwa tla go theoga go Martin Luther, John Wesley, Calvin, Knox, bohole ba bale; tlase go kgabola lebaka la—la Methodist, lebaka la Baptist, lebaka

la Nazarene, lebaka la Pilgrim Holiness, lebaka la Pentecostal. Mabaka a ohle a fetile. Letšatši le a dikela.

<sup>160</sup> O rile, “Go tla ba Seetša nakong ya mantšiboa. Go tla ba letšatši,” go boletše moprofeta, “leo e ka se be mosegare, ebile e ka se be bošego. E tla no ba mohuta wa go swana le mogodi.”

<sup>161</sup> Gomme, lehono, yeo ke tsela ye lefase le sepetsego, ge e sa le go tloga mosong wa mathomo wa tsogo ya Morena Jesu, gomme lebaka lela la mathomo la kereke morago kua, ka go—ka go Lebaka la Kereke ya Efeso. Lona lebaka la mathomo fale, Modimo o itirile Yenamong go tsebjia ka maswao le matete le mehlolo. E timeletshe ntle ka go botate ba pelepele. E tla tlase go kgabola kereke ya Katoliki, go ya go mpshafatšo, go theoga go kgabola mo. Ba bile le Seetša sa go lekanelia go dumela gore O be a le Morwa wa Modimo. Ba bile le Seetša sa go lekanelia go Mo amogelobjalo ka Mophološi wa sebele, gomme e ile pele tlase. Eupša maru, maru a leswiswi, barutiši ba ne batho ba tlemilwe, ba re, “Matšatši a mehlolo a fetile. Dilo tšohle tše di ile, mengwaga ye metetele ya go feta.” E bile letšatši la leswiswi. E sego ka moka leswiswi; ba be ba kgona go bona mokgwa wa go ya mmogo, eupša e sego gabotse kudu.

<sup>162</sup> Eupša, ngwanešu, Modimo o tshepišitše ge letšatši le be le dikela lefaseng la bodikela, gore go tla ba Seetša gape, feela ka kgonthē bjalo ka lefase.

<sup>163</sup> Beibele ye ke Puku ya ka bohlabela. E ngwadilwe ka metlwaeng ya ka bohlabela. E ngwadilwe ka go wa bohlabela mo... polelo, ka bohlabela. Letšatši le hlabia ka bohlabela, le dikela ka bodikela. Gomme ka go batho ba bohlabela, ba bile le letšatši la bona la ketelo ka tsogong ya pele. Gomme letšatši le tlie go tloga bohlabela, go ya bodikela. Gomme feela pele letšatši le dikela fa ka go bogomapono bjo bja bodikela, e tla ba Seetša gape. Morena Jesu wa go swana yo a tsogilego o tla tla ka Maatla a Gagwe a go swana. Bjalo ka ge A itirile ka Boyena go tsebjia go Maria Magdaline le bona, mathomong, O itira Yenamong go tsebjia ka Maatleng a tsogo ya Gagwe, mo lebakeng la bofelo. Kae? Mo nakong ya bofelo.

<sup>164</sup> O rile, “Tsena. Go ba thari. Letšatši le hlwelwe gabotse. Ke go batamela mantšiboa. A O ka se tsene?” Gomme ba Mo tlišitše ka gare.

<sup>165</sup> Gomme ge gatee ka gare, O butše mahlo a bona. O dirile se sengwe. Ba rile, “Ke Yena feela a ka go se dira.”

Lebelelang ka fao ba bego ba le. Ba sepetshe letšatši ka moka.

<sup>166</sup> Fao ke mo baromiwa ba šitilwego. Re hlatswitše godimo ga matlapa a go hlatswa, go thekga boromiwa bjo bo ilego godimo kua, go fetiša dithereke. Re rometshe godimo fale go ruta thutamodimo. Gomme go na le Muddha, Buddha, Mohammed, Masikh, ba... Mabodumedi ohle a go fapania a lefase a ka fale

ka thutamodimo ya wona ya go swana yeo e ka tšweletšago selo sa go swana Bokriste bo ka kgonago, ka tsela ya saekolotši. Yeo ke nnete.

<sup>167</sup> Gomme lefase, feela tee tharong ya bona, ka mosong wo wa Paseka, le a tseba goba le kile la kwa ka Jesu. Pedi tharong ya lefase e ka go bokomonisi le ka leswiswing. Pedi tharong ya lefase ga se ya ke ya kwa ka Jesu goba tsogo.

<sup>168</sup> Eupša, ngwanešu, ge boitemogelo bja Emause bo etla go Kleopa, ge mahlo a bona a bulega, gomme ba lemoga gore e be e le bomang! Gomme, nako ya metsots e se mekae, ba sepetše go theoga mekgoba ya nako, morago Jerusalema, maoto a bohwefo, dipelo tše bohwefo, ba botša batho. “Re a tseba Morena wa rena o tsogile go tšwa bahung, gobane re Mmone gomme re a tseba gore O kgonthe.”

<sup>169</sup> Se e lego, ke matšatši a mafelelo. Modimo o ya go tsoša banna ka melaetša, ka maatla, ka tokologo, ka maatla a Ebangedi, go netefatša gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. [Ga go selo go theipi—Mor.]

<sup>170</sup> Ke a tseba e kwagala go thanthshela. Ga go makatše! Re phela ka go nako ya go thanthshelwa. Ee, ke yona. Re phela ka matšatšing a mafelelo. Ge, Modimo, ka moprofeta yo mongwe le yo mongwe yo mokgethwa, ka Testamente ya Kgale yohle, go kgabola Testamente ye Mpsha, o profetile, gore mo nakong ya bofelo, dilo tša go swana tše di diregilego mo mathomong di tla direga mo nakong ya bofelo, gomme bjalo ka ge leswiswi le tla dikelela kgole, gomme Seetša sa Ebangedi se tla phadima go kgabaganya mekgoba ya lefase, gatee gape, pele ga go Tla ga Morena Jesu.

<sup>171</sup> O tsogile go tšwa bahung. O a swana maabane, lehono, gomme o tla ba go ya go ile. Jesu Kriste o tsogile go tšwa bahung gomme o phela magareng ga rena. Ke thabetše seo kudu. Pelo ya ka e tsikinyegile ka godimo ga mantšu. Ge, ga ra swanela go thankka ka yona. Ke Therešo.

<sup>172</sup> Modimo a go šegofatše, mogwera. Ge o sa tsebe gore . . . Le se iše šedi go yo a tlišago Molaetša wo, eupša efang šedi go se Molaetša o se rago. Le a bona? Ke go lena ba le lego ka ntle ga Kriste. Ge o sa Mo tsebe ka Maatleng a tsogo ya Gagwe, ge o no . . . O se tšeē dikelollo tša monagano tša yona. O se ke wa bolela ka thutamodimo ya gago goba tumelo ya gago ya bohlale; ge se sengwe se se sa hlatsela ka pelong ya gago, gomme pelo ya gago e lahletšwe ntle le go ba lebitla le le se nago selo (haleluya) go dilo tša kgale tša go hwa tša lefase, gomme Kriste o tsogile leswa ka pelong ya gago.

<sup>173</sup> O Modimo, mosong wo, pshikološa leswika la pelaelo. Le tloše.

<sup>174</sup> Gomme a nke A tsoge lehono ka pelong ya gago, le go go dira sebopiwa se seswa. Gomme ke a dumela gore O tla tla go

lefelotiragalo, mo metsotsong e se mekae, gomme o tla dira dilo tša go swana tše A di dirilego ge A be a le mo lefaseng.

A re ka rapela, ge re inamiša dihlogo tša rena.

<sup>175</sup> Tate wa rena wa Legodimong, go ba thari. Iri e fedile kudu. Eupša, e be e le mo go feleng ga iri ge O bonagetše. Re a Go leboga bakeng sa Mantšu a Makgethwa a Gago. Re a Go leboga bakeng sa Ebangedi ye ye re e rerago le go e dumela. Re a Go leboga bakeng sa Ebangedi ye yeo O e hlatsatšego go ba Therešo.

<sup>176</sup> Gomme bjale, Morena Jesu, bolela le disoulo tše di lahlegilego. Batho ba bantsi mo, Morena, ba ba Go ratago, eupša ka nnete ga se ba ke ba Go amogela. O sepela le bona letšatši ka letšatši. Ke Wena yo a ba paledišitšego go bolawa nako yeo ka kotsing. E be e le Wena yo a bego a thiba ledimo go tšubudukanya ntlo letšatši lela, bošego bjola. E bile Wena yo a tlilego go bona ka nako ya bothata. E bile Wena yo a ba filego mošomo ge ba be ba se na le wo o itšego. E bile Wena yoo a homoditšego dipelo tša bona ge baratwa ba bona ba ile lebitleng. O sepetshe le bona, eupša, efela, ga ba Go tsebe.

<sup>177</sup> Modimo, efa lehono gore motho yo mongwe le yo mongwe fa, yoo a lego ka ntle ga Kriste, o tla dira boka Kleopa le mogwera wa gagwe ba dirile, “Etla gomme o dule le rena. Letšatši la bophelo bja ka le fedile gabotse. Tsena ka gare bjale gomme o dire tsela ya Gago.”

<sup>178</sup> Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, e ka ba kae ka gare goba ka ntle, a go ne motho fa a ka rego, ka seatla sa go phagamišetšwa godimo go Modimo, e sego go ngwaneno, eupša go Modimo, “Oo, se sengwe se a direga ka pelong ya ka, mosong wo. Ke—ke a tseba gore go na le se sengwe se diregago ka pelong ya ka. Nka—nka se tsoge ka swana. Ke a dumela se sengwe se diregile ge e sa le ke etla ka moagong wo mosong wo. Bjale ke amogela Kriste ka pelong ya ka, bjalo ka Mophološi wa ka. Ke nyaka go phagamišetša diatla tša ka godimo go Modimo, le go re, ‘Modimo, ke nna yo. Se ke sohle nka kgonago go se dira ke go phagamiša seatla sa ka, go Go botša ke a Go dumela.’”

<sup>179</sup> A o ka phagamiša seatla sa gago? Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Yeo ke nneta. E ka ba mang gape, o ka phagamiša seatla sa gago, wa re, “Bjale ke a Mo amogela”? Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Seo se kaone. Yo mongwe gape?

<sup>180</sup> Ge o phagamiša seatla sa gago, Modimo o tshepišitše go go fa Bophelo bjo bosafelego. “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego. A ka se tle kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

<sup>181</sup> A o ka phagamiša seatla sa gago bjale, wa re, “Morena, ke a dumela”? Ga go yo motho a lebeletšego; feela Morena Jesu le nna, ge o rata. E no phagamiša seatla sa gago, e re, “Bjale ke Mo amogela bjalo ka Mophološi wa ka.” A o ka phagamiša... Modimo a go šegofatše, wena, wena, wena. Oo, seo ke se sekaone,

e no ba diatla tše masometshela. Modimo a le šegofatše. Seo ke se sekaone.

<sup>182</sup> E dira eng go wena? E go fa Bophelo. O phagamišeditše seatla sa gago go Mong, o rile, “Ke a e dumela.”

<sup>183</sup> Jesu o rile, “Yo a dumelago a ka se tsoge a ahlolwa; o fetile lehung go ya Bophelong.” Thwi bjale o na le Bophelo bjo bosafelego. A ga la thaba ka bjona?

<sup>184</sup> A go na le yo mongwe pele re rapela, yo motee gape a ka rego, “Ngwanešu Branham, ka mosong wo wa Paseka, bjale ke, pele ebole ke bona maswao a go bonagala a Kriste a tšwelela, ge A ka dira bjalo, bjale ke a Mo amogela pele ke bona e ka ba eng. Ga ke ye go ba boka Tomase, go leta go fihla ke Mmona le go Mo kgwatha, le go ya pele, gomme morago ka re. Ke ya go Mo amogela gonabjale.”

<sup>185</sup> O rile, “Moputso wa bona ke wo mogolo gakaakang, ba ba sego ba be ba bona, goba ba ikwela, goba e ka ba eng, eupša ba dumetše!”

<sup>186</sup> A go na le yo mongwe a ka beago seatla sa gago godimo, ka gare goba ka ntle? Modimo a go šegofatše, le wena, le wena. Wena, kgaetšedi, Modimo a go šegofatše. Wena, kgaetšedi, Modimo a go šegofatše.

Go lokile, ka dihlogo tša rena di inamišitšwe.

<sup>187</sup> Tate wa rena wa Legodimong, Wena o rile, “Rera Lentšu. Ema ka sehla, ka ntle ga sehla. Kgala, sola ka pelofalo yohle le thuto.” O se rere Ebangedi ye nngwe eupša ye e gafetšwego rena. Kriste o hwile, a tsoga gape ka letšatši la boraro, go ya ka Mangwalo; bjale o dutše ka mafelong a Magodimong, ka Bogoneng bja Bogoši bja Modimo, o dira dipoelano godimo ga boipolelo bja rena. Gomme Le ke Lentšu la Gagwe, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego.”

<sup>188</sup> Gomme, lehono, ka go wo wa go hlaganetšwa, molaetša wa go šwalalana, ba bantši ba phagamišitše diatla tša bona. Le ba bone. Ebile O ka palelwa bjang go ba bona, ge O tseba phorogohlo ye nngwe le ye nngwe yeo e welago mokgotheng! Le a e tseba. Modimo yo mogolo wa mokgonatšohle, O bona se sengwe le se sengwe, O tseba se sengwe le se sengwe, gomme o kgona go dira se sengwe le se sengwe. Bjale, go ya ka Lentšu la Gago, O phološitše ba go tšwa sebeng, gomme re a Go leboga bakeng sa yona, Tate. A nke maphelo a bona a be a matelele, a thabile. A nke ba Go direle matšatši ohle a bophelo bja bona.

<sup>189</sup> Go tleng, bošegong bjo, ge ba se ba ke ba tsoge ba karabetšwa, a nke ba tle gomme ba kolobetšwe, ba bitše Leina la Morena, gomme ba tlatšwe ka Moya wo Mokgethwa bjona bošego bjo. E fe, morategi Modimo. Re e kgopela Leineng la Kriste.

<sup>190</sup> Bjale, Tate, re tsena tirelong. Ke tseba Lentšu la Gago le ka se palelwe. Le boletše, gore, ka toropong ya rena beng, “Mohlanka, ka toropong ya gagwe magareng ga batho.” Eupša, gabedi, Morena, O e dumelatše go direga, ka go mengwaga ye lesome ye. A O ka se e fe gape lehono? Ke Paseka, gomme menagano ya rena yohle ke ye menanana godimo ga megopolo ya Paseka, godimo ga tsogo. Ke ye menanana, ka boswa, godimo ga Ebangedi, mosong wo, go tšwa go kweng E rerwa fa gabedi. Gomme re nyaka go Go bona, Morena. Gomme ke boditše batho gore O mo. O rile O be o le. O be o le motlalagohle, ka mehla. A O ka se tle bjale le go tšea didirišwa, tša go šokiša bjalo ka ge di le, Morena, tša mohlanka wa Gago wa go šokiša? Soma ka rena, lehono, gore banna le mosadi ba dutšego mo, le bao ba sa tšwago go Go amogela, ba tla bona se ba se dirilego; gore Ga se se sengwe sa maaka; Ke Morena Jesu. O Modimo, e fe. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>191</sup> Oo, nna! A le ikwela gabotse? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke no ikwela ka mokgwa woo, le ge ke lapile le go gohlwa. Feelka fao Lentšu le lego letago!

Bjale, bagwera, theroyohle ye nka kgonago go e dira . . .

<sup>192</sup> Ke—ke mohuta wa . . . Lehono, ke be ke rera gabedi. Ke swanetše go hlaganelo, gosasa, go otlela. Ke swanetše go tloga ka pela mosong bakeng sa Tacoma, Washington, pele ka Canada. Gomme ba nyakile ke fofele godimo, go ba bakeng sa ditirelo gosasa, eupša nka no otlela.

<sup>193</sup> Kafao bjale hlokamelang, bjale, theroyohle nka kgonago go e dira; selo se tee Kriste a ka kgonago go se dira, le go swanela dilo tšohle tšeо nka kgonago go di bolela mo mengwageng ye sekete, go lena, ge le ka phela go e bona.

<sup>194</sup> Bjale ke nyaka go le botšiša se sengwe, gomme ke nyaka le no ba tlhomphokgolo. Bjale, bontši bja lena le eme. Ke a tseba le lapile, eupša e nong go re fa metsotso e se mekae. Bjale, ke tšea se . . .

<sup>195</sup> Kwešišang, ga ke re e tla dira. Ke nna, ka tumelo, gore ke kgopetše Modimo go dira bjalo. Gomme ke a Mo kgopela bjale gore O tla tšweletše kopano fa, feela boka A dira mo tšhemong, gore batho mo ka Jeffersonville ba tla tseba gore Jesu o tsogile go tšwa bahung. Bjale, re bile le yona gabedi.

<sup>196</sup> Ga ke tsebe ke tla bowa neng morago ga lehono, go tabarenenekele, gape. Ke rata ye nnyane ye, kereke ya kgale. Ga se ye ntši kudu, go basetsebjek a go yona. Thwi mo ke majababajabeng a menwana ya ka, go le bjalo, godimo ga phuluphithi ye, lebaka la mengwaga ye lesomepedi ya go rera mo. Ke mengwaga ye masomepedi tharo ka go Ebangedi bjale.

<sup>197</sup> Oo, ke šetše ke tlile kgole kudu ebile le go lebelela morago! Oo, ke bone bontši kudu! Ga ke kgathale se batho ba se bolelagoo. Ke—ke a tseba. Ke a tseba. Ee, mohlomphegi. Ga go kgathale,

ge lefase ka moka le bolela go fapana. “Ke—ke tseba Yo ke mo dumetšego, gomme ke kgodišegile O kgona go boloka seo ke se gafetšego go Yena kgahlanong le letšatši.”

<sup>198</sup> Ba bantši ba bagwera ba dutše ka mo, le go ya pele, ba bangwe ba bona ka ntle. Ke na le bagwera ba ka ngaka ba se bakae go ba gona lehono, le bona.

<sup>199</sup> Ga se nna lehlanya. Ke no...ge go tšea...Ge le e bitša bohlanya, go dumela tsogo ya Jesu, gona ke lehlanya. Yeo ke nnete. Ke a e dumela, ka pelo ya ka yohle.

<sup>200</sup> Bjale, pakišano ya ka še, gore Jesu o tsogile go tšwa bahung. Ke a dumela, ge A tsogile go tšwa bahung...O rile, “Tšona dilo tša go swana tšeо Ke di dirago le tla di dira le lena. Le ye e fetago ye le tla e dira, ka gore Ke ya go Tate wa Ka.”

<sup>201</sup> Gomme ke a dumela, fa mo mosong wo wa tsogo, ge Modimo a ka no tšwelela gape fa go lefelotiragalo, ka sebopego se o ka kgonago go tseba gore ke Yena! A o ka rata go Mmona? A o ka rata go swana le Kleopa le bona, ba etla? Ka gona, ge Modimo a ka dira seo, ke le boditše Therešo ya Ebangedi, gona.

<sup>202</sup> Bjale, O tla dira eng ge A ka bonagala fa mosong wo? A A ka kgona go re... A o ka tla, wa re, “A O ka mphološa, Morena?”

<sup>203</sup> O be A tla reng? “Ke dirile seo ge Ke go hwela mo Khalibari.” Gobane, yeo ke Ebangedi ya Gagwe.

Wa re, “A o tla mphodiša, Morena?”

O be a tla re, “Ke dirile seo ge Ke go hwela godimo ga Khalibari.”

<sup>204</sup> Bjale, selo se nnoši seo A ka go se dira, e tla ba go bontšha maswao le matete magareng ga lena, ao a tla go dira o dumele le go e amogela. A yeo ke nnete?

<sup>205</sup> Bjale, ke a nagana bašemane ba fa ntle dikarata tsoko tša thapelo mosong wo. Billy o mpoditše, metsotso e se mekae ya go feta, o rile, “Di a fela, feela ga nthathana gannyane.” Eupša ga se ba be le go lekanelo go ya go dikologa. O tlide godimo ka morago ga go feta, gomme a lahlegelwa ke nako ya gagwe ya go tla godimo. Ge a thoma go ya ntle, go hwetša dikarata tsoko, nako yeo Ngwanešu Neville o thomile go opela *Dumela Feela*.

<sup>206</sup> Gomme šeba ba a tla, ba kitimela godimo fale. Gomme Ngwanešu Wood le bona ba e boletše, “Gobaneng, dipina di be di šetše di opetšwe, le go ya pele,” kafao ke ile ka swanelo go kitimela tlase thwi. Gomme ga se ba hwetše dikarata tše ntši kudu, mohlomongwe masometlhano goba lekgolo, se sengwe boka seo, ntle, ka kgonagalo. Re ka kgona go fetša bontši ka mo re kgonago.

<sup>207</sup> Bjale ke nyaka le ntšhe dikarata tša lena tše nnyane tša thapelo. Ke karata ye nnyane ya sekwere. E na le seswantšho sa ka godimo ga yona, gomme ka morago ga yona ke nomoro.

Gomme re nyaka go lokologanya batho, godimo fa, le go ba rapelela, feela ka dihlopha ge ba etla mmogo. Le go ba rapelela ge re ka kgona.

<sup>208</sup> Bjale, ge le sa ntšha dikarata tša lena, le go ba komana, bjale ke nyaka le hlokomele. Go na le ba bantši ka mo ba ba se nago dikarata tša thapelo. Mohlomongwe go na le batho ba lekgolo ka mo ba ba se nago dikarata tša thapelo. Karata ya thapelo ga e re selo, ga go selo. Selo se nnoši e se rago ke go wena go ba le tumelo ka go Modimo.

<sup>209</sup> Jesu o rapeletše batho, yeo ke nnete, gomme makga a mantši O be a tla ba botša se e bego e le phošo. Eupša O rile...ga se nke a re, “Ke go fodišitše.” O rile, “Tumelo ya gago e go phološitše.” Batho ba ba tlago kgauswi...

<sup>210</sup> Go be go le Baratameo yola wa sefofu, mo tseleng, a dutše fale, a kgopela. Jesu a sepela, mohlomongwe go ya kgorong yela, tselia yela go tloga—go tloga moo Baratimeo a bego a dutše, o be a etšwa mo gabotse go ya khoneng ye e latelago. Gomme mo go tla Jesu fase. Gomme fale mokgopedi yola wa sefofu a dutšego kgahlanong le leboto godimo fale, a goeletša.

<sup>211</sup> Batho ba goeletša, “Kgole ka lehlanya lela! Etla pele, setomatomanne, gobaneng o sa dire mohlolo tsoko le go re bontšha!”

<sup>212</sup> Ba bangwe ba re, “Hosiana! Hosiana! Ke Kgoši, ya—ya Dafida, Morwa wa Dafida.”

Gomme bohole ba bona, go fapania, ba hlakahlakane.

<sup>213</sup> Gomme Jesu, a eya go leba Khalibari, ka sefahlego sa Gagwe...O sepelela go leba fao. Ke Mmona a sepela. Gomme bophelo bja Gagwe bjo boswa, feela masometharo le metšo a mengwaga bogolo, O bonagetše go tšofala. Ba rile O be a ka ba “masometlhano,” eupša O be a no ba masometharo tharo. Gomme fao O bile le sefahlego sa Gagwe se beilwe, ka dibe tša lefase godimo ga Gagwe, le bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe bo kilego bja ba, bo lekeletše go Yena. Gomme O be a eya go leba Khalibari, go bapolwa.

<sup>214</sup> Gomme mokgopedi yola wa mokgalabje wa sefofu godimo fale, matsogo a hempe a mankgeretla le se sengwe le se sengwe, a re, “Wena Morwa wa Dafida, nkgaogele! Nkgaogele!”

Batho ba rile, “Dula fase!”

<sup>215</sup> Eupša Jesu o eme; a retologa go dikologa, a lebelela tselia morago kua, gomme o rile, “Tumelo ya gago e go dirile o felele.” “Tumelo ya gago!”

<sup>216</sup> Mosadi yo monnyane wa go šokiša, e sego bontši go mo lebelela. O ile a pitleletša go kgabola lešaba le ka tlase ga maoto a bona, gomme a ya godimo kua gomme a kgwatha seaparo sa Gagwe, a kitimela morago ntle kua ka lešabeng felotsoko gomme a dula fase.

<sup>217</sup> Jesu o eme, o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?” O lebeletše go dikologa. O rile, “Tumelo ya gago e go dirile o thakgafale.”

“Gobaneng o efa mabaka ka pelong ya gago?” O rile . . .

Mosadi mo sedibeng.

O naganne e be e le boka ta- . . . ba rile gona . . .

<sup>218</sup> Ge Filipi a etla go Yena, ge A . . . pele ga bodiredi bja Gagwe. Jesu o be a eme ka mothalong wa thapelo, a rapelela balwetši.

<sup>219</sup> Jesu šo, maabane. Yo e tla ba Jesu, lehono, ka gore O a swana. Ge Seetša sela se be se le fao mosong, Se mo ka mantšiboa, Jesu wa go swana; maabane le lehono, le a bona, go no swana.

<sup>220</sup> Gomme ge Jesu a be a eme fale, go bile le monna a phološwa. O kitimile gomme o hweditše mogwera wa gagwe, a bitšwago Nathaniele. Gomme kafao o ile le go tšeа Nathaniele. Gomme Filipi o ile le go tšeа Nathaniele. Gomme o hweditše Nathaniele ka tlase ga mohlare, a rapela.

<sup>221</sup> Gomme ge a mo tlišitše morago . . . Jesu o be a tlie godimo. O eme ntle ka batheeletšing, kae kapa kae a bego a le. Jesu o be a le fao, a rapelela batho.

<sup>222</sup> O lebeletše ntle, o rile, “Bonang Moisraele yo ka go yena go sego bomenetša.”

<sup>223</sup> “Gobaneng,” o rile, “O ntsebile bjang, Rabi?” Goba, “morutiši, moruti,” thaetlele.

<sup>224</sup> O rile, “Gobaneng, pele Filipi a go bitša, Ke go bone ka tlase ga mohlare.”

<sup>225</sup> “Gobaneng,” Bafarisei ba rile, “le a bona, Yena ke mmolelelamahlatse. Yena ke diabolo. Yena ke Beletsebubu.”

<sup>226</sup> Eupša Filipi o boletše eng? Nathaniele o boletše eng? A kitimela godimo gomme a wela fase, gomme a re, “Wena o Morwa wa Modimo. Wena o Kgoši ya Israele.”

<sup>227</sup> O rile, “Gobane Ke go boditše se, o a dumela? O tla bona tše kgolokgolo go feta se, gobane o modumedi. Le a bona? O tla bona tše kgolokgolo go feta se.” Le a bona?

<sup>228</sup> Bjale, yoo ke Jesu wa go swana lehono. Bjale a re lokologanyeng batho ba go babja, gomme re thome go ba rapelela.

<sup>229</sup> Bjale lena ntle fale ka go batheeletši, ntle le dikarata tše thapelo, ke nyaka le no dumela ka pelo ya lena yohle. Modimo o tla go dira o fole, o dutše thwi ka madulong a gago. A ka kgona go retolla bahlanka ba Gagwe go dikologa le go bolela selo sa go swana se A se boletšego nako yela. A ga le dumele seo? Go lokile.

<sup>230</sup> Bjale ke tla le botša se ke nyakago le se dira. Ke mang a nago karata ya thapelo nomoro tee? A re boneng. Phagamišetša seatla sa gago godimo. Karata ya thapelo nomoro tee, nomoro tee. Nomoro pedi . . .

<sup>231</sup> Lokologanang godimo *fa*. Bjale, ke no swanelo go ba tšea o tee ka nako, gobane ga re...ga—ga re ne sekgoba e ka ba sefe go ema.

<sup>232</sup> Nomoro pedi, ke mang a nago karata ya thapelo nomoro pedi, a o ka no phagamišetša seatla sa gago godimo? Karata ya thapelo... Mohumagadi yo mo. Nomoro tharo... Etla godimo *fa*, go lehlakore *le*, mohumagadi. Nomoro nne, yo a nago le karata ya thapelo...

<sup>233</sup> Ke mang a nago karata ya thapelo nomoro tharo? Ga ke dumele ke na le yeo. Karata ya thapelo tharo.

Karata ya thapelo nne.

<sup>234</sup> Karata ya thapelo tlhano. Ke mang a nago le karata ya thapelo tlhano? Mohumagadi morago fale. Go lokile.

Karata ya thapelo nomoro tshela.

Nomoro šupa.

<sup>235</sup> A o ka tla godimo go lehlakore *le*, thwi mo. Bjale a nke, nne, tlhano, tshela, šupa. Ga ke tsebe ka fao... O ba tliša go kgabaganya ka tsela *ye*, go dikologa... godimo ga sefala, mohlomongwe, mohlomongwe. Go lokile. Feela ka pela ka mo o kgonago. Rapiano o tla raloka *Dumela Feela*, ge o rata.

Ga ke na le tsela ya go tseba gore mang, kae, bjang, neng, mang.

<sup>236</sup> Bjale a re boneng ke ba bakae re ka kgonago go emiša. A le ka tla thwi go bapa bjale? Yeo ke karata ya thapelo nomoro tee, pedi, tharo, nne, tlhano, tshela, šupa.

Ke mang a nago le seswai, karata ya thapelo seswai? Thwi godimo fale, morwa.

<sup>237</sup> Karata ya thapelo senyane. Phagamišetša seatla sa gago godimo, e ka ba mang a nago le karata ya thapelo senyane.

<sup>238</sup> Mohlomongwe yo mongwe sefoa, gomme ga a kgone go kwa. Lebelela karata ya yo mongwe a dutšego kgauswi le wena.

Karata ya thapelo senyane, a o ka phagamišetša seatla sa gago godimo, senyane?

<sup>239</sup> A go ne yo mongwe a sa kgonego go ema? Ge o golofetše, o sa kgone go ema, ba tla go rwalela godimo.

Karata ya thapelo senyane, mohlomongwe ba gatetše ntle.

Karata ya thapelo lesome. Go lokile, mohumagadi, godimo fa.

Karata ya thapelo lesometee. Godimo ka lehlakoreng *lela*, mohlomphegi.

Karata ya thapelo lesomepedi. Godimo *fa*, mohlomphegi.

Karata ya thapelo lesomenne. Fao, o na le lesomenne?

Lesometlhano. Godimo *fa*, mohumagadi, ge o rata.

<sup>240</sup> Seo se kaone, nno tla. Ke a thankā o tla ya, mohlomongwe eya thwi go dikologa, ge o ka kgona, tlase kua, mokgoba wola, wena, ge o ka kgona. Etlā thwi ka kua, Bill. Bonnyane, ema thwi mo ka bogareng bja mokgoba woo. Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Ba lokologanye godimo fale. Thwi tlase *fa*, mohumagadi. Mohumagadi, thwi tlase fale, kgaetšedi morategi. Gomme eya thwi go kgabola mothalo.

<sup>241</sup> A re boneng ke ba bakae re ba lokologantšego. A re leteng feela motsotso, go ba bjale, feela lebaka la motsotso.

<sup>242</sup> Bjale e nong go ba le tlhomphokgolo ka kgonthe. Felang le dutše, homolang, ka setu. Bjale, ye ke ntlo ya Modimo. Go lokile. Tšea thapelo yeo . . .

<sup>243</sup> [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O reng? O reng? Go lokile, a re ka kgona go bea di se kae gape? Go lokile. Karata ya thapelo . . .

<sup>244</sup> Ke tlogile kae? Ee. Karata ya gago ya thapelo ke eng, mohlomphegi? [Ngwanešu o re, “Lesomenne.”—Mor.] Lesomenne. Go lokile.

<sup>245</sup> Karata ya thapelo lesometlhano, lesometshela, lesomesupā, lesomeseswai, lesomesenyane, masomepedi.

<sup>246</sup> Ka tsela *ye*, mohumagadi. Godimo ka tsela *yela*, ka tsela *yela*, eya ka tsela *yela*. Go lokile. Seo se tla dira feela e ka ba bontši bjo re ka kgonago go ema. Eya ka tsela *yela*, mohumagadi. Ba tla go hlakomela, ge o rata. Go lokile.

<sup>247</sup> [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O reng? Gabotse, seo se lokile. Seo se tla lekanelā ka mo re ka kgonago go ema thwi bjale, feela ka mokgwa woo.

<sup>248</sup> Eng? A nko ya mosetsana yo monnyane e tšwa madi, kgaetšedi? A re nong go ema, metsotso e se mekae. A le ka inamiša dihlogo tša lena feela nakwana.

<sup>249</sup> Tate, Leineng la Ngwana morategi wa Gago, Morena Jesu, re a rapela gore O tla kgwatha ngwana yo, Modimo. Emiša madi. A nke a tloge bjale. A nke Leina la Gago le tagafatšwe. Ka gore, re kgalemela moela wo wa madi, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo.

<sup>250</sup> . . . ? . . . Go lokile, a re fele dihlogo tša rena di inamišitšwe bjale, motsotso.

<sup>251</sup> Morena Jesu, go emeng ka go batheeletši, lehono, ke ba bantši ba ba letilego. Re a Go leboga bakeng sa maatla a Gago a phodišo. Bjale re a kgopela, ka pelo ya rena yohle, Morena, gore O tla fa dilo tše re di kgopetšego. E dire bakeng sa letago la Modimo. Re rapela ka Leina la Jesu. Amene.

<sup>252</sup> Go lokile, bjale, a re nong go ba le tlhomphokgolo ka mo re kgonago. Elelwang, ga ke tsebe. Se sohle se no sepelela ntle ka go Modimo.

<sup>253</sup> Bjale, fao—fao go batho ka mothalong wa thapelo ba ke ba tsebago. Ngwanešu Wood o eme kua, ke a mo tseba. Ke tseba wa bobedi, motho wa boraro ka morago ga yola. Ke a ba tseba. Ke tseba mohumagadi yo a dutšego fa, mohumagadi wa pele. Ga ke tsebe gore phošo ke eng ka yena, eupša ke a tseba o fao. Ke a thanka e ka ba magomo a yo ke mo tsebago ka mothalong wa thapelo.

<sup>254</sup> Go na le ba bantši ntle mo ba—ba ke sa ba tsebego. Gomme lena lenabeng le dihlatse tša dilo tše, gore ga ke le tsebe. Eupša Jesu Kriste o a go tseba, a ga A?

<sup>255</sup> Bjale ke ba bakae ntle fao ba se nago dikarata tša thapelo, gomme le nyaka go fodišwa, go le bjalo? Phagamišetšang diatla tša lena godimo, godimodimo, godimodimo. Seo se kaone. Modimo a le šegofatše, go lokile, ntle le dikarata tša thapelo. Bjale ke le kgopela go dira se. Ge Moya wo Mokgethwa o etla le go tlotša, o lebelela ka tsela ye le go dumela ka pelo ya gago yohle. O no lebelela, gomme wa re, “Morena, ka therešo ke dumela ka pelo ya ka yohle.” Ge o ka dira seo, Modimo o tla go fa phodišo ya gago. “Ke e dumela ka pelo ya ka yohle.” Bjale, le se sepele go dikologa. Ebang tlhomphokgolo ka kgonthe. E nong go ba le tlhomphokgolo ka mo le kgonago go ba.

Bjale a re rapeleng gape.

<sup>256</sup> Bjale ke nyaka go le kgopela, ka dihlogo tša lena di inamišitšwe. Ge Jesu a tsogile go tšwa bahung... Bjale, se ga sa swanela go le fodiša. Bjo e no ba bohlatse gore O tsogile go tšwa bahung. Ge Jesu Kriste a tsogile go tšwa bahung, bokgole bjo phološo le phodišo, O šetše a rekile yeo mo Khalibari. A yeo ke nneta? E reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ga go selo A ka kgonago go se dira; feela, go dira se sengwe, tsela ya leswao goba semaka, seo se tla go dira o tsebe gore O tsogile go tšwa bahung. Ge A ka dira seo nako ye nngwe, dilo tša go swana tše A di dirilego ge A be a le fa mo lefaseng, le swanetše go Mo amogela. A yeo ke nneta? A le tla e dira? Ge le ka dira, phagamišang diatla tša lena. Ge A ka dira selo se tee go swana le ge A dirile ge A be a le mo lefaseng, a le tla e amogela? Modimo a le šegofatše. Lekgolo la phesente.

<sup>257</sup> Bjale, Tate, ke a rapela gore O tla ba le kgaogelo. Gomme bjale, bakeng sa letago la Gago, Morena, ke a rapela gore O tla e fa thwi mo, lehono, ka tabarenekeleng, go e ruma go ya go ile, gore O tsogile go tšwa bahung. Bjale, Leineng la Jesu Kriste, ke kgopela tšhegofatše ye bakeng sa letago la Modimo. Amene.

<sup>258</sup> Bjale, bakeng sa letago la Modimo, le bakeng sa Maatla a tsogo ya Gagwe, bakeng sa bokgonatšohle bja Modimo, Bjale ke

tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka fa ka tlase ga taolo ya ka, Leineng la Jesu Kriste. Kafao, dira bjalo ka ge o botšwa.

<sup>259</sup> Gomme bjale ke nyaka mohumagadi yola, *fa*, go no ema thwi fa hleng le segodišamantsu. Ke tseba mohumagadi. Ke—ke nagana leina la gagwe ke Sutton, ga ke phoše- . . . [Kgaetšedi o re, “Aowa. Cobb, bjale.”—Mor.] Oo, Cobb, ke maswabi. Gomme ke bone mosadi pele, kafao o tla fa tabarenekeleng gatee mo lebakaneng. Gomme bjale, eupša, ga ke tsebe selo sa se e lego phošo ka yena. Eupša bjale tsela e nnoši yeo ke tla swanelago go tseba seo, e tla ba ka tsela ye nngwe yeo Modimo a ka bego a mpotša. A yeo ga se nneta, Mdi . . . [“Ee, ke yona.”] Cobb? [“Yeo ke nneta.”] Cobb? Go lokile. Cobb, e tla ba, ke leina la gago bjale? [“Ee.”] Go lokile.

<sup>260</sup> Go lokile, Mdi. Cobb, tsela e nnoši yeo ke tla tsebago se se fošagetšego ka wena, e tla ba Modimo a tla swanelago go e utolla go nna. Gomme, gona, ge A ka dira seo, seo se tla swanela go tla ka Maatla a kagodimogathago ao e sego a motho. E swanetše go tšwa Maatleng a Makgethwa. A yeo ga se nneta? [Kgaetšedi o re, “Yeo ke nneta.”—Mor.] Gomme ka gona, go direng bjalo, a seo se tla go dira o dumele gore ke go boditše Therešo ka tsogo ya Gagwe? [“Ee.”] Le a bona?

<sup>261</sup> A e tla go dira o e dumele, mogwera?

<sup>262</sup> Bjale, go ka reng—go ka reng ge Jesu a be a eme fa a apere sutu ye yeo A mphilego? Le a bona? Gomme A—gomme A be a eme fa, ge e le . . .

<sup>263</sup> Bjale, mosadi a ka no ba le bothata bja mašeleng. A ka no ba le bothata bja selapa. A ka no ba le mathata a go babja. Ga ke tsebe. Modimo o tseba seo. Ga ke tsebe. Nka se kgone go le botša. E ka no ba gore o dirile se sengwe ka bophelong bja gagwe, seo se hlotše e ka ba eng bothata bja gagwe bo tla tlago godimo ga gagwe. Ga ke tsebe. Modimo o a dira. Ga ke dire.

<sup>264</sup> Eupša, A ka kgona go mpotša. Gabotse, seo ke se e lego sona. Jesu o rile, “Ga Ke dire selo ntle le ge Tate a Mpontša.” E swanetše go tla ka seo.

<sup>265</sup> Bjale, se ke se dirago go mosadi yo fa, e ka se be go bala monagano wa gagwe. Aowa, mohlomphegi. Modimo o a gana. Modimo o a tseba gore seo ke phošo. E ka se be. Modimo Legodimong, bjalo ka moahlodi wa ka, o a tseba gore seo ga se sona. Seo ke phošo, le a bona. Ga ke bale monagano wa gagwe.

<sup>266</sup> Eupša, e tla ba ka Maatla a tsogo, Jesu Kriste ka Kerekeng ya Gagwe. Lebelang Petro le bona, ge ba eme kua gomme ba lebeletše godimo ga batho. Ka fao Paulo le ba go fapano ba lebeletšego godimo ga batho, gomme ba bone gore go be go le dilo tše di itšego tše di bego di fošagetše.

<sup>267</sup> Jesu, a bolela le mosadi mo sedibeng, O swere poledišano le yena. Bjale, bohole re tseba seo, Mokgethwa Johane te—te tema

ya 4. O boletše le mosadi mo sedibeng. Gomme ge a sa bolela le mosadi mo sedibeng, O be a no swara moyā wa gagwe.

<sup>268</sup> Tate o be a Mmoditše go ya godimo ka tsela ya Samaria. Jeriko ke moo A bego a eya. E be e le thwi go otloga tlase ka mokgwa *wo*, go tšwa Jerusalema. Eupša O ile tsela go dikologa, Samaria, gobane Morena o Mmoditše go ya godimo kua.

<sup>269</sup> Gomme O dutše fale mo sedibeng; o rometše barutiwa ba Gagwe kgole. O tsebile mosadi o be a etla. Ge a etla ka pitša ya gagwe ya meetse, O rile, "Ntlišetše seno."

O rile, "Ga se setlwaedi go Wena go nkgopela se sebjalo."

<sup>270</sup> O rile, "Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno. Ke be ke tla go fa meetse ao o ka bego o se wa tla mo go a ga."

<sup>271</sup> A yeo ke nnete? Ka gona, morago ga ge poledišano e ile pele lebakana le lennyane, mafelelong O hweditše feela tlwa moo bothata bja gagwe bo bego bo le. O rile, "Sepela o tsee monnamogatša wa gago."

O rile, "Ga ke naye."

<sup>272</sup> O rile, "Yeo ke nnete. Yeo ke nnete." O rile, "O ne ba bahlano gomme yo o nago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago."

<sup>273</sup> O rile, "Ke a bona gore O Moprefeta. Ke a tseba ge Mesia a etla O tla dira se, ka gore O tla re botša dilo, eupša Wena o mang?"

O rile, "Ke nna Yena, yo a bolelago le wena."

<sup>274</sup> Bjale, yoo e be e le Jesu maabane. Yoo ke Jesu lehono.

<sup>275</sup> Bjale, gore, go wena, mohumagadi, tsela e nnoši ye ke nago le yona ya go tseba, e tla swanelo go ba mohuta wo mongwe wa kgomano magareng ga gago le nna, le Modimo, yeo e tla e dira e tsebje.

<sup>276</sup> A o kile wa bona seswantšho sela ba se tšerego sa Morongwa wa Morena a eme kgaušwi le nna, Seetša sela, o a se tseba? [Kgaetšedi o re, "Ee, ke dirile." —Mor.] Wena, o bone se tee sa tše? ["Ke se bone. Ke dirile."]

<sup>277</sup> A kerekeng e kile . . . Oo, le Se bone, fa ka kerekeng, ka nnete.

<sup>278</sup> Bjale, Seo ke se ke lekago go se tliša kgaušwi le rena bjale. Bjale, Seetša sela ke Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele bana ba Israele, e bego e le Jesu Kriste, yeo ke nnete, Morongwa wa kgwerano. O be a le sebopego sa kagodimogatlhago nako yeo, sa Seetša.

<sup>279</sup> O tlide fase, a ba nama. O rile, "Ke tšwa go Modimo, gomme Ke ya morago go Modimo."

<sup>280</sup> "Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona." Le *lefase* ke "mosedumele." "Le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, go fihla bofelong bja lefase."

<sup>281</sup> Bjale, Morena a šegofatšwe! Gomme le a tseba gore ke...  
Ke... se sengwe se a direga.

<sup>282</sup> Bjale, go batheeletši, ke nyaka le be le tlhomphokgolo. Eupša, bjale, Seetša sela sa go swana, a go lebogwe Modimo, se tla ka fa go lehlakore la ka le letona. Se sepela gare ga ka le mosadi. Bjale bophelo bja gagwe bo ka se kgone go utama.

<sup>283</sup> Bjale, kgaetšedi wa ka, Seo se lego go wena bjale ga se selo go go gobatša. Ke go go thuša. Ke tsela e nnoši ya phološo. Wena, o mo...

<sup>284</sup> Aowa, ga o dule fa ka toropong. O dula ka New Albany. O dula ka New Albany. Gomme o ka tlase—o ka tlase ga tlhokomelo ya ngaka. Gomme ngaka o go boditše gore ke mohuta tsoko wa selo, se sengwe ka mogolong. Sengwe... Ke seemo sa megolo mo mogolong wa gago. Gomme o go boditše, le go go eletša, go tlogela naga ye, go tloga mo, gore yeo ke tsela e nnoši o ka kgonago go fola. A o a dumela gore Morena Jesu a ka kgora go fodiša se? [Kgaetšedi o re, “Ee. Letago go Modimo.”—Mor.]

A re inamišeng dihlogo tša rena.

<sup>285</sup> Tate wa rena wa Legodimong, go bea diatla godimo ga mosadi, ge re be re le ka go tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, ke ahlola bothata bjo, gore O mo fodišitše kua Khalibari, le go kgopela gore a ye go lokologa. Leineng la Jesu Kriste ke a rapela. Amene.

<sup>286</sup> Eya ka khutšo, kgaetšedi wa ka, gomme Modimo a go šegofatše le go ba le wena, ke thapelo ya ka.

<sup>287</sup> Bjale, a nke Morena a šegofatšwe! Ebang le tlhomphokgolo bjale. Šetšang. Ebang le tumelo ka go Modimo. Le se belaele.

<sup>288</sup> Ke nyaka o lebelele ka tsela ye, mohumagadi. Bjale, Yena Yo a... re ka Bogoneng bja Gagwe, o tseba dilo tšohle, le go go tseba go tloga gona mathomong. O go fepile nthathana ye nngwe le ye nngwe ya dijo o kilego wa di ja. O tseba tšohle ka wena. Nka no se go tsebe, eupša Modimo o a go tseba. O tseba gore o mang, o tšwa kae, tšohle ka wena, se o se dirilego ka bophelong bja gago. Gomme Yena ke Yena a nnoši yoo a ka go fodišago, goba go go direla se o duma se dirwa. O a tseba gore ga ke se tsebe. Modimo a nnoši o tla swanela go se utolla go nna. A yeo ke therešo? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge yeo e le therešo. [Kgaetšedi o re, “Ke therešo.”—Mor.] Go lokile, lebelela ka tsela ye feela nakwana.

<sup>289</sup> Nakwana feela. Bjale, yo mongwe le yo mongwe hlomphang.

<sup>290</sup> Morongwa wa Morena šo o eme thwi *fa*, feela... Se godimo ga yo nnyane... Se godimo ga mosetsana yo monnyane yo a dutšego thwi mo. Mosetsana yo monnyane o fale le baratwa ba gagwe. Ngwana o tlašega ka mohuta tsoko wa seemo ka mogolong wa gagwe. Ke seemo sa mogolo, seemo sa dithaka. Yeo

ke nnete, a ga se yona, mohlomphegi? Bea seatla sa gago godimo ga gagwe.

<sup>291</sup> Morena Modimo, Leineng la Jesu Kriste, Sathane o senotšwe, gomme ke kgalemela letimone leo le le swerego mosetsana.

Tšwela ka ntle ga gagwe, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

<sup>292</sup> Ngwanešu, o tlie ditsela tše telele, go tliša ngwana, eupša se tshwenyege, o mo tšeela gae bjale go fola, tumelo ya gago e go phološitše.

Eba le tumelo ka go Modimo.

<sup>293</sup> Ga o tšwe Jeffersonville, le wena. O tšwa kgole le Jeffersonville. O tlie go tšwa bohlabela, o etla bodikela, ge o etla mo. Gomme o tšwa . . . tšwa tlase mmileng, m—m mmila wa khonkhoriti. Gomme o tšwa toropong ye e dutšego mohuta wa go ya go la goja la tsela. Ke mohuta tsoko wa taba ya mmušo tikologong fale. Ke Edinburgh, Indiana. O tšwa Edinburgh, Indiana. Gomme leina la gago, ke bona go seo, ke Denton. Gomme leina la gago, ke Denton. Gomme o tlaišega ka bothata bja pelo. Eya morago gae o fodile. Tumelo ya gago e a go fodiša le go go dira o fole, Leineng la Morena Jesu Kriste. A nke o tloge gomme o dirwe go fola. Amene. Modimo a go šegofatše.

<sup>294</sup> Eba le tumelo go Modimo. Dumela ka pelo ya gago yohle. Bjale, go batho, ebang le tumelo! Se belaeleng. E no dumelang bjale. A le a Mo dumela? Oo, nna! Yo, e sego nna; Yena, Yena ke Jesu yo a tsogilego. Yena ke Yena yoo a lego fa, le go dira. Se ke dilo tša go swana A di dirilego, yeo ke nnete, tšona dilo tša go swana tseo A di dirilego.

<sup>295</sup> Bjale, mohumagadi, wena le nna re kopana fa mosong wo. Modimo o tseba bobedi bja rena. Ga ke tsebe selo ka wena. O lemoga seo. Eupša Modimo o a go tseba. O a ntseba. Gomme Moya wa Gagwe o fa magareng ga rena.

<sup>296</sup> Ke nyaka go go botšiša se sengwe gore tabarenekele ye e tle e tsebe. Bophelo bjohle bja gago, ga se nke wa ke wa ikwela boka o ikwela gonabjale, yeo ke nnete, gobane o ka Bogoneng bja Sephedi sa Gagwe sa mokgonatšohle. A o kile wa bona seswantšho selo sa Seetša? Seo e no ba tlwa se se go dirago go ikwela ka tsela yeo.

<sup>297</sup> Ke phela ka lefaseng le lengwe ka nako. Ke kgona go go bona, go no dira ntle fao go yo mongwe o eme pele ga ka. Gomme o a tseba ke a go rata, a mabose, maikutlo a go kokobela. Yoo ke Morena Jesu yo a tsogilego go tšwa bahung. O boetše Bophelong bja Moya, Modimo. Gomme bjale O fa le rena. Go fihla bofelong bja lefase, O tla ba le rena.

<sup>298</sup> O Mokriste. O modumedi. Gomme ga se o eme fa bakeng sa gagomong. O eme fa bakeng sa monna, gomme monna yola ke monnamogatša wa gago. Gomme monna yola o na le go phatloga. Gomme selo se sengwe, ke a mmona, o a nwa mo pareng. Ke

segatamoroko. O, o a nwa. Gomme o ttile bakeng sa khunologo go tšwa go monna. A yeo ke nnete? Bjale o a tseba, mohumagadi, tšona dilo di ka godimo ga monagano e ka ba ofe wa motho. A yeo ga se nnete? [Kgaetšedi o re, "Yeo ke nnete."—Mor.] Seo se swanetše go utollwa ke Modimo. A o a e dumela bjale? ["Ke a dira."]

<sup>299</sup> Ramaatlakamoka Modimo, Yo a tsošitšego Jesu go tšwa bahung, gomme re mo lehono re ipshina ka tšhegofatšo ya tsogo. Ke šegofatša yo, mohlankagadi wa Gago, gomme a nke a amogele seo a se kgopetšego. Ke rapela ka Leina la Jesu. Amene.

<sup>300</sup> Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka. Sepela, amogela e ka ba eng o e kgopetšego. Modimo e fe.

Le a dumela?

<sup>301</sup> Go lokile, mohlomphegi, ntebelele. Ke ra, e sego go lebelela... Ke ra, boka Petro le Johane ba fetile go kgabola keiti e bitšwago ye Botse, ba rile, "Re lebelele." Ke a thanka re basetsebane seng sa rená. Ga re tsebane seng sa rená; mohlomongwe lekga la rená la mathomo la go tsoge ra bonana seng. A ye ke ketelo ya rená ya mathomo, e ka ba, nako go bonana seng? [Ngwanešu o re, "Ee."—Mor.] Go lokile. Ka gona, re ba go phethagala, basetsebane ba go felela. Ga se ka ke ka go bona, gomme ga se wa ke wa mpona. Gomme ke rená ba, banna ba babedi ba kopane fa ka bophelong. Modimo o a re tseba bobedi, a ga A, mohlomphegi? ["O a dira."] Ka kgonthe O a dira. Gomme bjale ge go na le e ka ba eng mabapi le wena . . .

<sup>302</sup> Go na le se sengwe se diregile. Bjale ebang tlhomphokgolo, yo mongwe le yo mongwe.

<sup>303</sup> Ke mohumagadi a dutšego fa, a rapela, thwi morago fa. O tshwenywa ke go bipelwa. Emelela, motsotsotso feela, mohumagadi. Yeo ke therešo, a ga se yona? [Kgaetšedi o re, "Ee."—Mor.] Gomme o na le mothebathebo go dikologa pelo ya gago. Ga se selo eupša go bipelwa, gobane o tšhogile le go nyama. Eupša o ya gae go fola. Ke e bona e gotetše seetsa go go dikologa, moo go bego go le leswiswi. O se boife. Feelá . . .

<sup>304</sup> Le a bona, ga o hloke karata ya thapelo. Selo se nnoši o se hlokago ke tumelo. E no ba le tumelo ka go Modimo.

<sup>305</sup> Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Dumela ka pelo ya gago yohle.

<sup>306</sup> Bjale, ge moyá wo mobe o thoma go sepela go kgabaganya karolo ye fa. Go na le yo mongwe a bitšago. Thapelo e a dirwa. Ke bona mothalo wo moso o sepela go tloga go mosadi go ya go monna. Ke selo se sebe, gomme se thwi ka tlase ga kgopo. Ke bona tlhahlolo. Oo, ke monna yo monnyane a dutšego fa, a rapela, a phumula mahlo a gagwe. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. E ba le tumelo! A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? O nkamogela ka tsela ya go swana? Bjale, selo sa go

swana se fošagetše ka wena se fošagetše ka mosadi yola a dutšego godimo mošola o ntebeletše thwi mo mafelelong a mothalo, thwi ntle fale ka kefa ye nnyane ya nkgokolo godimo. Go na le thapo ye ntsho. Mohumagadi a lebeletšego go kgabaganya hlogo ya mohumagadi yo, a ntebeletšego thwi mo, ka seatla sa gagwe godimo. Yeo ke yona, mohumagadi. Yeo ke nnete. Sese sona, se tla go tloga go yo motee go ya go yo mongwe. Ke maatla a mabe, a goga; mothalo wa leswiswi. O na le bothata, bo thwi ka tlase ga lehlakore la gago mo. Ke seemo sa sabohloko. Mohumagadi yola godimo fale o na le sona. Bobedi le fodile. Jesu Kriste o le dira le fole. Maatla ale a mabe a tla tloga, gomme le ya go lokollwa. Amene.

<sup>307</sup> Eba le tumelo! Bjale, feela nakwana. Moya wo Mokgethwa o ka go batheeletši, o šoma le batho ntle fale.

<sup>308</sup> Mohumagadi yola ka diatla tša gagwe godimo, go na le mohumagadi o dutše thwi kgauswi le yena, yoo ke bonago tlhahlobo ya gagwe. O na le se sengwe sa phošo ka go lela. Yeo ke nnete, mohumagadi. A o a dumela gore Modimo o tla go dira o fole? O na le bothata bja lela. Yeo ke nnete. O phagamišetša seatla sa gago godimo. A o amogela Jesu bjale bjalo ka mofodiši wa gago? Leineng la Jesu Kriste Morwa wa Modimo, Yo a lego mo go dira go tsebjia, amogela phodišo ya gago Leineng la Jesu Kriste.

<sup>309</sup> Ke bona mohumagadi ka se sengwe go dikologa hlogo ya gagwe. Go bonagetše... Oo, ke mohumagadi a dutšego thwi ka morago ga gagwe, mohumagadi wa bobedi a dutšego ka fale. O na le mohuta wa go opša ke hlogo. Kgafetšakgafetša, go opša ke hlogo. O lebeletše go nna. A o a dumela, mohumagadi, a dutšego fale, yo monnyane, mosadi wa hlogo ye pududu, gore Modimo o tla go fodiša? A o dumela ka pelo ya gago yohle? [Kgaetsedi o re, "Ee."—Mor.] Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše. Go fedile. O ka kgona go ya gae bjale. E go tlogetše, thwi nako yeo. Ge seo e le therešo, emiša seatla sa gago. Sišinya seatla sa gago godimo, ge seo e le therešo. Se tlogile go wena. O fodišitšwe.

<sup>310</sup> Oo, a go šegofatšwe Leina la Morena Jesu! Etla, o dumela. Moya wo Mokgethwa o sepela ka mothalong. Oo, go makatša bjang! A o a Mo dumela? Lebelela se A se dirilego! Ke duma ge nka kgona go hhalosa go kereya ka seo maikutlo a a lego, ka fao gore, ka go lefase le lengwe, le swanetše go makala ge eba ka kgonthe le ka tabarenekeleng, goba aowa. Ebang tlhomphokgolo. Ebang tlhomphokgolo.

<sup>311</sup> Ke bona yo mongwe a etla go tšwa kgole, kgole. Go tla ka go le—ka go lefelo. Ke monna. O tšwa nageng moo go nago le mehlare ye mentši. Ke Virginia. O tlaišega ka atheraithisi. A o a dumela gore Modimo o a go fodiša le go go dira o loke? O a e amogela? O a dira? O tšwa Virginia, mo, go fodišwa atheraithisi. A yeo ga se nnete? Tsela yohle... Ee, mohlomphegi. O fodile bjale. O ka boela morago. Gomme bothata bja gago bja pelo bo

go tlogetše. Retologa go tšwa mothalong gomme o ye morago, o gabotse. Modimo o go dira o fole. Tumelo ya gago e go phološitše.

<sup>312</sup> Dumela go Morena Jesu Kriste! A o a dumela O tsogile go tšwa bahung? Dikgonthišišo tša go se ganetšege tša tsogo ya Gagwe! Ebang le tumelo!

<sup>313</sup> Bjale, ntshwarele, mohlomphegi. Ke maswabi go go swara. Ga—ga ke na taolo ya se. Se a ntaola; e sego nna Sona. Se a ntaola. Nka kgona go bolela ke a fokola go šiiša. Eupša ke a tseba ke kgauswi le yo mongwe, monna wa hlogo ye pududu. Re... Ke a tseba o rwele digalase. Tše, seo e tla ba se sengwe sa phošo ka wena, e tla ba mahlo a gago. Eupša Modimo o tseba tšohle ka wena, mohlomphegi. Yeo ke nnete. O fa go fodišwa go—go... O tšhogile, o nyamile ka kgonthe. Go hlotšwe ke bo—bo bothata bja proseteite. O na le bothata bja proseteite. Ge seo e le therešo, emiša seatla sa gago. Gomme gape o na le bothata bja pelo. Yeo ke nnete. O a dira. Gomme, lebelelang, ke bona ya gago... Ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka. Eupša ditlhaka tša gago ke A. A. Miller. Go lokile, o ka Mount Valley. O tseleng ya gago go ya gae, go fola. Modimo a go šegofatše. Eya, o hlalala, gomme o dumela.

<sup>314</sup> Mna. Mills, go bonolo go wena. Bjale o swanetše go sepela, o dumela ka pelo ya gago yohle. Ke mosetsebję go wena, ga ke go tsebe, eupša Modimo o a dira. A yeo ke nnete? O ikwela gore se sengwe le se sengwe se ile, go lokile bjale? Modimo a go šegofatše. Eya gae gomme o fole.

Yo mongwe le yo mongwe wa lena!

<sup>315</sup> Mokebe ke eng, go Modimo? A ka kgona go o dira o fole nako efe kapa efe. A ka kgona go go romela morago Campbellsburg, e ka ba kae go lego, mosadi wa go loka. O a e dumela? Ga ke go tsebe. Ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka. Ke nna mosetsebję go wena. Eupša O a go tseba, le gore o mang, le mo o tšwago. A yeo ke nnete? O e utolloše go wena. A yeo ke nnete? Gabotse, o dumela tlotšo ye yeo e lego go nna bjale, yo a go tsebago le se sengwe le se sengwe ka wena, (ga se ka ke ka go bona pele), ge nka bea diatla tša ka godimo ga gago, a o tla fola? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.]

<sup>316</sup> Leineng la Jesu Kriste, ke kgalemela diabolo. Sathane, o senotšwe. O gogile batho ba go kgabola ditshetla botelele go lekanelo. Tšwela ka ntle ga mosadi, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Eya pele tseleng ya gago, o thabile.

<sup>317</sup> Bothata bo mokokotlong wa gago, eupša Modimo a ka go dira o fole. A A ka se kgone? A ka kgona go go fodiša! A o a dumela gore O e dirile? Ge o e dumela ka pelo ya gago yohle! Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke kgalemela bolwetši bjo. A nke o sepele gomme o dirwe go fola. Modimo a go šegofatše. Sepela, o dumela ka pelo ya gago yohle.

<sup>318</sup> Etlə, a o tla. Ka pelo ya gago yohle, bjale, a o a dumela? [Kgaetšedi o re, “Ee.”—Mor.] Ke mosetsebje go wena. Ga ke go tsebe, ga ke tsebe selo ka wena. Ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka, bokgole bjo ke tsebago. Eupša Modimo Ramaatlakamoka o a go tseba. A ga A? O tseba tšohle ka wena. O tseba o mang, o tseba se sengwe le se sengwe. Ga ke, ga ke na le tsela ya go tseba, eupša O a dira. Eupša a o a dumela gore o eme ka Bogoneng, e sego bja ngwaneno, eupša bja Yena yoo a lebeletšego go mosadi le go mmotša moo bothata bja gagwe bo bego bo le? [“Ee.”] Ke a bona, gare ga gago le nna go tla tafola, gomme o sepelela morago go tloga go yona. O na le bothata bja mogodu. Bjoo bo hlotšwe go tšwa go alesa ya mala ka mogodung. Bjale eya o je matena a gago. Jesu Kriste o go dira o fole. Sepela, o dumela ka pelo ya gago yohle.

<sup>319</sup> Etlə, moisa yo moswa. A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? [Ngwanešu o re, “Ke a dira.”—Mor.] Ka soulo ya gago yohle, o a e amogela? Ke mosetsebje go wena, eupša Modimo o a go tseba. A seo ga se therešo? [“Ee. Seo ke therešo.”] O nyaka go ya bokagodimo ga bothata bja pelo gomme o dirwe go fola? [“Ke a dira.”] Go lokile, eya pele tseleng ya gago, o hlalala. Tumelo ya gago e go dira o felele, e a go fodiša le go go dira o fole.

<sup>320</sup> A o ka tla, mohumagadi? O bile le bothata bja mogodu, le wena. Gomme ge mohumagadi yola a fodišitšwe feela metsots o se mekae ya go feta, ka bothata bja mogodu, maikutlo a go se tlwaelege ka kgonthe a tlide godimo ga gago, a ga se a ke? O fodišitšwe, nako ya go swana. Eya pele ka tsela ya gago, gomme o je matena a gago, gomme o dirwe go fola.

<sup>321</sup> Ke nyaka go bolela se sengwe, ngwanešu wa ka. Modimo o a go tseba. Gare ga gago le nna go eme moriti wo moso. Ke bolwetši bjo bo bolayago batho ba bantši go feta e ka ba eng gape. Ke bothata bja pelo. O na le go dutla ka pelong ya gago, gomme ba go botša gore o ka se kgone go go tshela. Eupša Modimo o a tseba gore o ka kguna. A o a dumela gore Modimo o tla go fodiša gonabjale? [Ngwanešu o re, “Ee.”—Mor.] Leineng la Jesu Kriste, amogela phodišo ya gago, gomme o tlogue sefaleng se monna yo a fodilego. Eya, o efa tumišo le letago go Modimo!

<sup>322</sup> Selo se se swanago se be se fošagetše ka wena. Se hlotše pelo ya letšhogo, go le bjalo, seemo sa gago. Yeo ke nnete. Bjale a o a dumela gore o fodile? Gona boela gae ga gago, o hlalala, gomme o dirwe go fola bakeng sa letago la Modimo.

<sup>323</sup> Lebelela fa, mohumagadi. A o a dumela? Feel a motsots. Re basetsebane seng sa ren. Ga re tsebane seng.

<sup>324</sup> Eupša go na le letšhogo la go šiiša le tšwago sefaleng, goba, setšhaba, ge mohumagadi a sepeletše godimo fa. Oo, gohle go godimo ga batheeletši.

<sup>325</sup> Lebelela ka tsela ye, motsotsa feela. O a tseba, mohumagadi, nna ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka, ga ke tsebe selo

ka wena. Modimo a nnoši o a go tseba. Eupša, ke a go bona, o—o nyamile gohle. Ke letšhogo. O na le go robega ga monagano, gomme o—o uša dilo nako yohle. Ke a bona o uša dibjana le dilo. Gomme o be o rapela, feela pele o etla fa, ka setulong, o dutše kgauswi le lebato. Gomme o kgopetše Modimo, ge o ka fihla godimo fa gomme ke tla bea diatla go wena, o tla fola. Yeo ke therešo. A yeo ga se nnete? Phagamiša diatla tša gago. Yeo ke nnete.

Ke moya. Selo seo se godimo ga batheeletši.

<sup>326</sup> Mohumagadi yola yo monnyane a dutšego thwi *fale*, morutiši wa Beibele, a dutšego fale a sotlega ka selo sa go swana. Diabolo o a go aketša, mohumagadi. O loketše go lokollwa.

<sup>327</sup> Lebelelang fale, gohlegohle moagong, fa, mogohle. Fa go dutše yo mongwe thwi *fa*. *Fale* go yo motee thwi mošola. Šo yo motee *mo*. Oo!

<sup>328</sup> Yo mongwe le yo mongwe o nago le bothata bja letšhogo, emelela ka maoto a gago motsotso feela. Ge o ka dira, ema ka maoto a gago.

Bjale inamišang hlogo ya gago, yo mongwe le yo mongwe.

<sup>329</sup> Oo, Sathane, wena moya wo mobe! O senotšwe. Tšwela ka ntle ga batho ba. Ke a go kgalema, Leineng la Jesu Kriste. Tlogela batho ba. Tšwela ka ntle.

<sup>330</sup> Lebelela fa bjale, mohumagadi. Feel a motsotso. Bjale o lokologile. Yohle e tlogile go wena. Ke nyaka go botšiša... Yo mongwe le yo mongwe wa lena o fodile. Sehlopha ka moka sa lena le fodile. Bobe bo go tlogetše. Bjale o ikwela go homola ka kgonthe. O gabotse bjale. Bjale eya pele tseleng ya gago, o thabile, o thakgetše, o leboga Modimo bakeng sa yona. Go lokile.

<sup>331</sup> Etla, mohlomphegi. Wena le nna re basetsebane mongwe go yo mongwe. Ga re tsebane seng. Ga se ka ke ka go bona, ka bophelong bja ka. Modimo o a go tseba. Lebelela fa, mohlomphegi. E no ntebelela feela nakwana.

<sup>332</sup> Bjale, go batheeletši. Mosetsebję šo. Ga se ka ke ka tsoge ka bona monna. Ga ke mo tsebe, ga se ka tsoge ka mmona. Modimo o tseba seo. Bokgole bjo ke tsebago, ga se ka ke ka mmona, ka bophelong bja ka.

<sup>333</sup> Eupša ke bega gore Jesu o tsogile go tšwa bahung, gore dilo tša go swana tseo Jesu a di dirilego ge A be a le fa ka go—ka go mmele woo le kgonnego go o bona, o thwi mo lehono o dira selo sa go swana. O tsogile go tšwa bahung, gomme o a phela go ya go ile. Mahlo a lena ke a lehlogenolo ba le bonago dilo tše le go dumela go Morena Jesu!

<sup>334</sup> Monna yo, mosetsebję. Ga se ka ke ka mmona, gomme mohlomongwe ga se a ke a mpona. Ge eba ke... Ge eba nkile ka mmona, Modimo o a tseba ga ke e elelwe. O rile o be a le mosetsebję go nna. Eupša Modimo o a mo tseba. Ge Modimo a ka

utolla, go monna yola a emego fale, mosetsebje wa go felela go nna, feela tlwa se e lego phošo ka yena, tšohle ka yona; a bolela ka se e lego phošo ka yena, e ka ba eng e lego, gomme o a tseba gore ga ke tsebe selo ka yona, a o tla amogela Kriste bjalo ka mofodiši wa gago, yo mongwe le yo mongwe wa lena?

<sup>335</sup> Moago o thomile go timelela le go tla morago. Ge feela le ka be le lemogile lebakala ke bolelago le lena, bagwera! O ya ka go lefase le lengwe. O lefelo la go fapania. O tlaseltlase ka go moela wa nako, ka go bophelo bja yo mongwe, go ba bona, ke bomang le moo ba lego. Ga le lemoge. Ke a lemoga ga e dire, ga e šome ka go phethagala ka fa, gobane ke gae. Yeo ke nneta. Eupša le a bona gore O tsogile go tšwa bahung. Le a bona gore ke le boditše therešo.

<sup>336</sup> Bjale ntebelele, mohlomphegi, motsotsa feela, feela gore wena le nna re kgone go tla go kgomana le Morena Jesu. Ge ke le mohlanka wa Gagwe, Jesu o rile, “Dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena.”

<sup>337</sup> “Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape,” yoo ke mosedumele. Ba ntla go dipapadi tša polo le go thutha, le go ya pele. Ba ka se tsoge ba Mmona.

<sup>338</sup> “Eupša lena le tla Mpuna, gobane Ke tla ba le lena, ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.”

<sup>339</sup> Ka gona, ge A tsogile go tšwa bahung, gomme O eme mo mosong wo, gomme tlotšo ye yeo ke nago le yona bjale ga se ya ka, eupša Ke ya Gagwe. Ka gona o ka se kgone go uta bophelo bja gago ge o swanetše, ka baka la gore re kgomagane yo motee le yo mongwe, ka Sephedi sa Moya. Ge Modimo a ka nkutollela seo o se emetšego fale, a o tla e amogela ka pelo ya gago yohle? [Ngwanešu o re, “Ee, mohlomphegi.”—Mor.] O tla e dira? [“Ee, mohlomphegi.”]

<sup>340</sup> O tlaišega ka bothata bja mogodu. Seo ke tlwa. Gomme lebaka la bjona, ke ka baka la gore o... Bo hlotšwe go tšwa go seemo sa letšhogo. Gomme ga se letšhogo, bokantle, go tšhoga. Ke a bona o monagani wa go teba. Ka mehla o breakanya se sengwe, o tshela maporogo pele o ka tsoge wa fihla go wona. O dira dilo tše di sa nkago tša phethega, gomme o boditše seo pele. Yeo ke nneta. Eupša ga go ba dire botse e ka ba bofe go go botša, gobane... Eupša bjale go tla dira, gobane o fodile. O ya gae o le monna yo a fodilego. Jesu Kriste o go dirile o thakgafale.

<sup>341</sup> Leineng la Jesu Kriste Morwa wa Modimo, ke kgalemela moyo wo mongwe le wo mongwe wo mobe wo o hlorišago monna yo. Gomme a nke a ye ka khutšo, ka la Jesu Kriste Leina. Amene.

Modimo a go šegofatše.

<sup>342</sup> A le a dumela? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Pelo ya lena yohle? [“Amene.”] A le dumela Jesu Kriste o tsogile ka Paseka? [“Amene.”] A le a dumela gore Bogona bja Gagwe bo fa bjale?

[“Amene.”] A le ka nkobamela bjalo ka moprofeta wa Gagwe? [“Amene.”] Ge le ka e dira, bjalo ka ge go le bjalo, yo mongwe le yo mongwe yo motee wa lena a ka kgona go fodišwa thwi bjale. Motho yo mongwe le yo mongwe ka mo a ka kgona go fodišwa. A le a e dumela? [“Amene.”] Gona inamišang hlogo ya lena.

<sup>343</sup> Ramaatlakamoka Modimo, mothomi wa Bophelo, mofi wa mpho ye nngwe le ye nngwe, romela tšhegofatšo ya Gago ye Kgethwa godimo ga batheeletši ba. Gomme bjale ge Moya wa Gago o sepela, gomme batheeletši ba fa ka go seemo se, ke kgalemela moyo wo mongwe le wo mongwe wa ditšhila, letimone le lengwe le le lengwe leo le tlemilego batho ba go babja. Kriste o fa, Yo a butšego mabati le go lokolla mathopša, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona o lokologile gobane Jesu o tsogile go tšwa bahung le go inetefatša Yenamong mo lehono.

Sathane, tšwela ka ntle ga batho, Leineng la Jesu Kriste.

<sup>344</sup> Gomme a nke yo mongwe le yo mongwe bjale yo a dumelago, ga ke tshwenyege seemo sefe, lena godimo ga mahlotlo fao, phagamelang godimo, motho yo mongwe le yo mongwe phagamelang godimo, ka Leina la Jesu Kriste, gomme o dirwe go fola le go fodišwa.



*KGONTHIŠO YA TSOGO YA GAGWE* NST55-0410M  
(Proof Of His Resurrection)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena la Paseka mosong, Aporele 10, 1955, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)