

MAMENA A NGAMOHILENG

 Ha re rapeleng. Morena, jwale re a dumela. Re dumela ho Mora Modimo, mme, mme ka sena, re amohela Bophelo Bosafeleng ka Yena. Jwale re boetse re kopane, thapama ena, kapa mantsiboya ana, tshebeletsong e nngwe, re tshepile Wena ka Molaetsa le ka seo O tla re bolella sona bosiung bona. Re dumela ho Wena, Morena, mme re O emetse. Mme O itse, “Ba emelang Morena ba tla bona matla a matjha; ba tla nyoloha ka mapheyo jwaleka ntsu.” Mme re a rapela, Modimo, hore O tle o re fe Matla ao a ho nyoloha, bosiung bona, re sa O emela.

² Re O leboha ka batho bana, le ka seo ba se bolelang ho Wena le seo ba se bolelang ho mna. Ke O leboha ka yona, Ntate. Ke mahakwe a Hao. Mme ke a rapela, Modimo, hore bosiung bona, O tle o Ipontshe ka mokgwa, ho bona, ka moo ba hlokang. Ha ba kulang ba le teng mona, ba fodiswe. Ha pelalelo e le teng kelellong ya motho; e hlakise, Morena. Mme O re abele Boteng ba Hao le mahlohonolo a Hao, hobane re a hloka, Morena. O botlalo-bohle ho rona. Mme, ntle le Wena, ha re kgone ho etsa letho.

³ Re O rapela ho amohela diteboho tsa rona ka sohle seo O se entseng. Ka Lebitso la Jesu Kreste re shebeletse mahlohonolo a Hao. Amen.

Le ka dula fatshe.

⁴ Mme, be, ho batla ho—ho batla ho phodile bosiung ba Sontaha sena, ka mona, ho feta bosiu ba Sontaha se fetileng. Re motlotlo ka baena ba rona ba sebeditseng ka botshepehi bo bokana ho kenya ntho ena. Ke tseba ba babedi kapa ba bararo ba bona. Moena Mike Egan, kamoo ke bonang morao mono, mme ke... Moena Mike, le Moena Sothmann, Moena (ke a kgolwa) Roy Roberson, le Moena Woods, le bao bohole, ba ile ba theohela kwano ba sebetsa ka thata, ho leka ho hlophisetra hore re fumane Molaetsa wona jwale, kapa kajeno. Ka hona, re motlotlo.

⁵ Jwale, hoseng ha Sontaha se tlang, ha Morena a ratile, ke batla ho tshwara tshebeletso ya phodiso, dithapello tsa bakudi. Mme re tla e kgethela ho rapella bakudi, ha Morena a ratile.

⁶ Ke eleletswe, hoseng hona, mona ho robetse sehlopha sa disakatuku. Ke di rapeletse. Mme mna, yare le sa rapela le bina, ka rapella disakatuku; mme tse ding di boetse di teng mona bosiung bona. Ka hona, re—re dumela Modimo a fodisa bakudi. Re na le bopaki bo bongata ba phodiso hara rona, le lefatshe ka bophara, mme re motlotlo ka sena.

⁷ Mme ke ile ka nahana, Sontaha se tlang, haele moo ke tlamehile ho tsamaya nakwana, mme esale re tiiseditse haholo

thutong le Molaetseng, ka hopola ho tla ba molemo ho tshwara e—e tshebeletso ya phodiso, ho rapella bakudi. Mme re tshepa Modimo a tla re fa nako e kgolo.

⁸ Jwale, bongata ba lona le tlameha ho kganna dimaele tse ngata bosius bona. Ka hona ke qoqile le dihlopho kwana e—e Blue Boar Cafeteria, kajeno, moo ke jeleng tinare. Batho ba bangata ba kgabane, ka tsukutla matsoho a bona ka qoqa le bona, batho bao ke eso kopane le bona pele, ba tlang kerekeng mona. Mme ke motlotlo ka metswalle e kang eo, mme ke batla ho leboha e mong le e mong wa lona. Ba bang ba kgile menokotshwai e metsho, ba re tliseditse yona. E mong o tlisitse nkgo ya sirapa, kapa setoropo, ke a kgolwa e ne e le yona, le—le dintho feela. Ha le tsebe seo se bolelang. Mme hoseng, ha ke nyoloha mme ke tswa lapeng, ka nako tse ding mono . . .

⁹ Hoseng ho hong mono keha moena e mong a le mobe haholo, a se na diaparo le dintho, a batla hore ke mo fumanele diaparo. Ka tswa, mme ka batla ke kgotjwa ke nkgo ya menokotshwai e metsho e beilweng mono. Mme ka re, “Ke wena ya tlileng le menokotshwai ee?”

¹⁰ Mme a re, “Tjhe, ha ke amane le yona ka letho. Ke fihlile mona pele letsatsi le tjhaba, mme e ne e beilwe mono.” Mme re tliseditswe ke Moena wa ka ya lokileng Ruddell. Mme, ha ho le jwalo, ruri ke ananela dintho tseo.

¹¹ Billy Paul o sa tswa mpolella, metsotsvana e mmalwa e fetileng, hore phuthehong ena bosius bona, ba phuthile monehelo, wa ka. Ke—ke le leboha ke hona. Ha ke batle ha le etsa. Ke—ke ananela maiteko a lona, le dintho tse jwalo, empa ho ne ho sa hlokahale. Mme, empa, Morena a le hlohonolofatse. Wa tseba, wa tseba, Bibele e itse, “Seo le se entseng ba banyenyane bana, le se entse ho Nna.”

¹² Jwale, esale ke le rerela, Molaetsa, ka kotlolohoho. Mme ke . . . Batho ba ka nahana hore—hore ke nahana Jesu a tla tla hoseng kapa bosius bona. Ehlide bo. Jwale, ha ke re O tla etsa. Mme, hape, A ke se tle le veke e tlang, mme e ka ba selemo se tlang, e ka ba dilemong tse leshome. Ha ke tsebe mohla A tla tla. Empa, ntho e nngwe eo ke batlang ho . . . le nne le hopole, dula o lokile motsotsa kapa hora. Wa bona? Hore, ha A sa tle kajeno, A ka fihla mona hosane. Ka hona le nne le hopole, hore O a tla.

¹³ Mme ha ke tsebe mohla hora ya ka ya ho qetela lefatsheng lena e tla fihla, ha ho motho hara rona ya tsebang. Mme ha ho motho ya tsebang mohla A tla tla. Esita le Yena ha a tsebe, ka Boyena, ho latela Mantswe a Hae ka Sebele; O itse, “Ke Ntate, a nnotshi, ya tsebang mohla A tlang; esita le Mora ha a tsebe mohla A tla tla.” Ke mohla Modimo a tla Mo romela ho rona hape. Empa re shebeletse ho Tla ha Hae. Mme haeba A sa tle molokong wa ka, A ka tla ho o latelang; haeba A sa tla ho oo,

O tla tla ho o latelang. Empa, nna, ha ke bone nako e setseng. Ke feela... Ho nna, e ka etsahala motsotso o mong le mong. Jwale, ha se hore... Ha se hore, jwale, le tla bona mahodimo a fetoha le ntho e nngwe le e nngwe... Ha se ho Kgutla hoo ke ho bolelang. Ke bua ka Hlwibili.

¹⁴ Wa bona, O Kgutla hararo. O tla ka Bara ba bararo, Mabitso. O tla ka boraro; Ntate, Mora, Moya o Halalelang. Wa bona, sohle seo ke Kreste a le mong, Modimo o le mong, ka dinako tsohle. Jwale, re a tseba O tlela ho tlisa mesebetsi e meraro ya mohau; tokafatso, kgalaletsos, kolobetso ya Moya o Halalelang. Tsohle, ho Modimo, di phethehile ka botharo.

¹⁵ Mme ka hona O tlie, pele, ho lopolla Monyaduwa wa Hae. O tla, labobedi, ka Hlwibili, ho nka Monyaduwa wa Hae. O tla, laboraro, mmoho le Monyaduwa wa Hae, Morena le Mofumahadi; ka mora moo, ke mohla batho ba bangata ba lebeletseng ho Kgutla hoo mohlang oo.

Empa kgetlong lena ha A tla, ke ba itokisitseng feela ba tla tseba mohla A tlang. Batho ba tla nyamella feela. Ho sa tsejwe se ba hlahetseng. Ba tla nkuwa feela, ka nako le motsotso, mme ha ba sa le yo. "Ba tla nkwa ka nako le motsotso, ka ho panya ha leihlo." Ka hona itokisetseng hoo. Ho tla tshabeha hoseng ho hong ho lahlehelwa ke moratuwa, ha ho motho ya ka ba fumanang. Na ha e tshabehe ho tseba hobane e fetile mme e o positse? Ka hona dula pela Modimo.

¹⁶ Jwale, veke e tlang, ha Morena a ratile, Mantaha o tlang, veke ho qala Mantaha ona, ha Modimo a ratile, ke kgutlisetsa lelapa Arizona moo ba kenang sekolo teng, ebe ke—ke a kgutla.

¹⁷ Jwale, ha ke tswele mono... ha ke na ditshebeletso tseo ke kenang ho tsona mono. Ke batla ke sa dule le Arizona. Ke se ke ile sebakeng se seng. Ke kgutlisetsa mofumahadi mono, Mantaha o tlang. Ke nto kgutlela kwano. Ke tla tloha mona ho ya British Columbia. Ke kgutlele Colorado. Ke tla be ke kgutletse Arizona hape ho ella Keresemose, metsotso e mmalwa feela, nako e lekanang... matsatsi a mabedi kapa a mararo, ho phutha lelapa, re nto kgutlela kwano phomolong ya Keresemose, ha Morena a ratile, re tshware tshebeletso vekeng ya matsatsi a selemo se setjha mona.

¹⁸ Ka hona mona, hantle-ntle, ke qeta nako e ngata. Ke qeta makgetlo a leshome mona ho feta ka ntle koo, hobane ka ntle koo ha re tshware kereke kapa ditshebeletso, ka ntle koo ha re etse letho, ka hona, mokgweng wa tshebeletso ya kereke. Ke ntho e le nngwe e mpe ka yona. Ha ke na sebaka seo ke isang bana ho sona ho utlwa Molaetsa wona, kamoo bana ba lona ba o utlwang mona, mme—mme ke bona bofokodi ba rona boo. Empa feela bohole ba atlehile mmeleng. Ho omme, ho a tjhesa, ke tlelaemete e ommeng, empa bana kaofela ba bonahala ba

atlehile mmeleng. Ha ke qete nako e lekaneng mono ho tseba hore ho hotle kapa ha ho hotle. Ke a, ke dula ke tsamaya, mme ke—ke—ke a kgolwa ke tswetswe ke le mophaphathehi.

¹⁹ Mofumahadi wa ka o mpitsa...Ke a tseba o teng mona, ka hona ke tlilo omangwa ka mora kereke, le a tseba bohle. E bitswang, meya e fetohang, kapa meya e sa tsitsang, kapa seo—seo e leng sona, wa tseba, mahlabathe a ritsang? Kapa, ke dula ke tsamaya, ka mantswe a mang. Mme ke se ke se nyetse jwale, dilemo tse mashome a mabedi a metso e mebedi, mme ka dinako tse ding ke ikutlwa ke le moeti lapeng, hoba ke tlameha ho nna ke tsamaya.

Empa ke emetse tsatsi le leng mohla re tla tsitsa lapeng Lefatsheng leo. Empa jwale ntwa e a lwana, ka hona ha re duleng thapelong.

²⁰ Le se lebale, hoseng ha Sontaha se tlang, ha Morena a ratile, le tlise bakudi ba lona le ba mahlomoleng. Tloong ka nako, le dule fatshe, mme mohlomong ho tla rapellwa sehlopha se seng. Re tla lokela ho ntsha ditlankana tsa thapelo. Ha di sa lekana, ha re na ho aba ditlankana tsa thapelo, tse lekanang feela ho bopa mola wa tosene kapa tse tharo, kapa ho hong. Empa re—re mohlomong re tla ntsha ditlankana tsa thapelo, re tla etsa jwalo halofo ya hora pele tshebeletso ya tlwaelo e qala, ke a kgolwa e nka...E tla be e le hora ya robedi, ya robedi kapa halofo ka mora robedi, ba tla ntsha ditlankana tsa thapelo; ba bule kereke, ba ntshe ditlankana tsa thapelo hoseng ha Sontaha se tlang. Mme le etse bonnete ba ho fihla mona bakeng sa...Tloong le baratuwa ba lona, le ba kenyé ka mono. Ho tla be ho le monate ho phodile ka kerekeng, haeba ba kula, mme re tla etsa sohle seo re se kgonang ho ba rapella.

²¹ Ke le leboha, hape, ka monehelo wa lerato.

²² Mme jwale re tlilo bala Lentswe la Modimo, bosius bona, le ho itokisetsa ketsahalo ena ya Boteng ba Hae hape ho re tlisetsa Lentswe la Hae. Jwale, re a tseba re ka bala mohlodithero, empa Modimo o tlameha ho senola ther. Wa bona? Re ka qotsa mohlodithero, empa Modimo o tlameha ho senola ther. Mme e re le sa phetla jwale Bukeng ya Jeremia, kgaolong ya 2.

²³ Ke batla ho re ke thabetse, ha Moena Lee Vayle, a ena le rona, moena ya kgabane Moreneng. Mme ke a kgolwa enwa mona, moena mona, ha ke hopole lebitso la hae, ke Moena Willard Crase. Mme ke bone baena ba tswang Arkansas, Moena John le bao, ba tswang haufi le Poplar Bluff, le Moena Blair. Le, oh, Moena Jackson, le Moena Ruddell, le ba bangata hoo ke—ke ke sa kgoneng... Eka nka be ke kgona ho bitsa lebitso la e mong le e mong, empa ha ke kgone feela, mme le

a utlwisia. Moena Ben Bryant, ke mmona a dutse mona; ka tlwaelo ke yena kou ya ka ya amen ha ke ntse ke... Mang le mang o tseba Moena Ben ka lentswe la hae. Uh-huh.

²⁴ Rona, mohla re ne re dutse California, ha ke ntse ke rerela batho ba Baptise Molaetsa hodimo phuleng. Ba hlomme tente e kgolo mono, mme teng ho dutse Mabaptise a baristokrate. Ke sa utlw "amen" kae kapa kae; wa tseba, ba tshaba hore e mong wa basadi a ka kgephola ferefe sefahlehong sa bona. Mme yaba, ntho ya pele wa tseba, ka bona para ya maoto a makaalo, a fefoha moyeng, le matsoho a mabedi a maholo, mme moriri o motsho o tsokotseha, o howeletsa, "Amen," a howeletsa jwalo. Mme ka sheba, ka re, "Ben, o tswa kae?" A hlile a rora "amen."

²⁵ Ke bona mofumahadi wa hae a mo sheba, hanyenyane. Be, o ntse a lahlehelwa ke moriri o motsho oo, empa ho itoketse, wa tseba. O se ke wa tshwenngwa ke hoo. Le nna, wa ka, o phumuhiile nakwana e fetileng.

Ka baka leo, jwale, le se lebale ho rapela.

²⁶ Jwale re sa kena karolong e hlokolosi ya tshebeletso, hopolang, haeba re bala Lentswe lena, Modimo o tla hlohonolofatsa Lentswe la Hae. "Le ke ke la kgutlela ho Yena le le feela, empa Le tla petha seo Le se reretsweng." Mme ke a tseba, ka ho bala Lentswe, ka mehla ke tla be ke nepile. Ha ke bala Lentswe, Modimo o tla hlompha Lentswe la Hae.

²⁷ Jwale ha re emeng ho hlompha Lentswe la Hae. Jeremia, kgaolo ya 2, ditemana tsa 12 le 13 tsa Jeremia wa 2.

Lona...mahodimo, hlong le makale, ka taba eo, le thothomele, le omelle hampe, ho bolela JEHOVA.

Hobane setjhaba sa ka se entse dibe tse pedi; ba ntlhobohile nna ke leng sediba sa metsi a kollang, mme ba itjheketsa mamena, mamena a ngamohileng, a se keng... a se nang ho boloka metsi.

Ha re inamiseng dihloooho tsa rona jwale.

²⁸ Modimo o ratehang, Lentswe la Hao le badilwe. Mme re O rapela ho hlompha Lentswe leo mme o re takele set-shwantsho bosiusg bona kapa papiso ya Lona; re sa sheba matsatsi a fetileng, Iseraele, e ne e le ditemoso, ka moo Bibele e re rutang hore re ka bona seo O ba etseditseng sona ha ne ba utlwa Lentswe, ho bona seo O se entseng ha ba sa utlw Lentswe, le ho ithuta seo re tshwanelang ho se etsa. Ka baka leo, re O rapela ho bua le rona ka ho ikgetha bosiusg bona, re tle re tsebe ho itshwara letsatsing lena, leo re ithutileng re phela ho lona hoseng hona. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

Le ka dula fatshe.

²⁹ Ke batla ho bua bosiung bona ka seholooho, lebaka la e—e nakwana e kgutshwane ka: *Mamena A Ngamohileng*.

³⁰ Iseraele e ne e entse makgopo a mabedi. Modimo o boletse ba Mo hlobohile, yena Sediba sa Bophelo, mme ba itjheketse mamena ao ba nwang ho wona. Jwale, ehlide ke taba eo.

³¹ Ke nahanne ka temana ena ka hobane e tla bapa le seo ke se buileng hoseng hona, mabapi le hora eo re phelang ho yona, le Morero oo re o hahamaletseng.

³² Mme re tadima Iseraele e le mohlala, hore, seo Modimo a bileng sona, O tlameha ho dula a le sona ka mehla. Mme e nngwe feela ntho eo Modimo esale a e hlompha, yona, e ne e le tsela ya Hae A e lhahiseditseng batho. Mme ha ba fapoha tsela eo, ke moo Modimo a neng a tlotlollwa, mme Modimo a putsise batho ka ho kgeloha seo A ba laetseng ho se etsa, ho sa tsotelehe hore e ne e le eng.

O bile A ba fa molao, “O se ke wa ama, o se ke wa tshwara, o se ke wa latswa.” E sang ka baka la bobo ba ho etsa jwalo, empa bobo ba ho se mamele seo A se laetseng ho etswa. Mme ho ke ke ha bewa molao ho se kotlo e o salang morao. Hobane, ha kotlo e le siyo, ke moo, molao o sa thuseng letho ha kotlo e le siyo. Molao!

³³ Jwale, re fumana, seo ba se entseng letsatsing leo se batla se bapisa seo re se etsang kajeno, seo batho ba kereke ba se etsang.

³⁴ Jwale mona re bona ntho e hlollang. E ka hlolla batho ba bang, ha A itse, “Lona, bao, ba itjheketse mamena, mamena a ngamohileng.” Jwale, mohlomong bang ba lona ha ba tsebe lemena. Ba ba kae ba tsebang lemena? Be, boholo ba lona. Ha o holetse polasing, o tseba lemena. Ke sa hopola nkile ka nwa dikowanyana ho le leng, ho—ho tseba seo e—e lemena le leng sona.

Nkile ka rera ka ntle mono mahaeng, lephepehng la dithupa, o behe nkgo ya metsi a tswang lemeneng, a e—e pula, wa tseba, mme e batla e le a kgale. Mme—mme ebe dikokwanyana, bosiu, di wela ka hara wona. Mme ke tseba ke hona seo metsi a lemena a leng sona.

³⁵ E—e lemena ke e—e tulo, ntho e tjhekilweng fatshe, ho nka sebaka sa sediba. Moo batho ba se nang sediba, ba tjheka e—e lemena. Ka mantswe a mang, lemena ke tanka e entsweng ke motho kapa sediba se entsweng ke motho fatshe, seo motho a se tjhekileng, ho tshwara metsi, ho—ho a sebedisa. Ba bang ba a sebedisa ho hlatswa, mme bang ba a sebedisa ho nwa, le ka ditsela tse fapaneng, mohlomong. Ka nako tse ding metsi wohle, ao re a fumanang, e ne e le a lemena. Ke ne ke tlwaetse ho le sotha, ke potoloha, ke potoloha, ke potoloha, ke potoloha, ho nyolla metsi; ke behile dinkgo tse nyenyane pela lona, ho pompa metsi lemeneng.

³⁶ Be, re elellwa nthwana e le nngwe eo lemena le fapanang le sediba ka yona. Jwale, lemena le a psha. E—e—e lemena ha le kgone ho itlatsa. Le a—a...Ha le tshepahale. O ke ke wa tshepa lemena. Le tshwanela ho tshepa mme le itshetleha ka dipula tse nang lehlabula kapa mariha, e ka bang eng ho...Ka tlwaelo, mariha ha lehlwa le kgetheha mme ho na dipula, di phallisetsa metsi ka hara lemena. Mme ha le sa fepelwe metsi ao, ha o—o fumane metsi. Ke phetho—ke phetho...le a omella. Mme ha le kgone ho itlatsa. Lemena la kgale ha le kgone ho itlatsa. Le tlatswa ke—ke dipula tse nang.

³⁷ Mme ke batla le elellwe taba e nngwe ya lemena. Ka tlwaelo, le fumana, kapa tikolohong ya rona, lemena...Ka tlwaelo sekiri se feta ntlo habedi ka boholo, mme ka tlwaelo metsi a phalla a theoha sekiring, ho ya kena lemeneng. Ke sa hopola lemena leo la kgale hantle ka ntle mono, ha a ne a...ka nako ha e—e diphaepe tsa dreini di matha di kena ho lona, le tsona, di tswa sekiring. Le tlatswa ke sekiri.

Ka hona metsi a tloha marulelong a sekiri; mono, etswe esale diphoofolo tsohle di hatikela jarete ya setala, mme ditshila tsohle tsa jarete ya sekiri di boba hodima sekiri, mohla ho ommeng. Ebe metsi a e hohola marulelong, e kena korepeng e entsweng ke motho, e nto kena phororong e entsweng ke motho, ebe a kena lemeneng le entsweng ke motho. Ha se le ditshila, ha ke tsebe se o se fumanang, ha o tjhekile lemena. E, monghadi! Sohle se entswe ke motho, mme se silafetse tshilafalo.

³⁸ Wa tseba, re ne re e bitsa...Re ne re le kgwesa lesela le hlotlang. Na le a le tseba? Ra lokela ho le bofella lesela le hlotlang, ho qhautsa dikokonyana tsohle le dintho tse theohang e—e hodima modiko, le tikolohong yohle, mme di tsholoha di tloha mona di ya mane, ho kena ka hara lemena. Mme re ne re le bofella e—e lesela le hlotlang, ho qhautsa e—e mafilo le dintho tseo re ka di kgonang. Ehlide, ha le kgone ho qhautsa ditshila tsa nnete, le mpa le qhautsa metsu e meholo e theohileng e wela ka hara lona. Kokonyana e ka wela ka hara wona, empa lero la kokonyana le phalla le metsi. Ka baka leo, o—o ne o fumana ditshila ha o sebedisa lemena la kgale le silafetseng.

³⁹ Matsatsi a mmalwa, ha o tlohela metsi ao a dutse mono, a puta. Ha o tlohela metsi ho ema ka hara lemena, a puta. Mme a tlala e—e dihoho, le mekgodutswane, le dinoha. Mme re ne re re ke “mehatla e nyeunyang,” dinthwana...ha ke tsebe haeba...Ha se dinwamadi, e mpa e le...ha ke kgone, ha ke tsebe lona le di bitsang. Empa ka dinthwana tse kenang metsing, hoo—hoo re ho bitsang mehatla e nyeunyang. Le a tseba keng. Ba tsebang seo ke buang ka sona ba ba kae? Oh, kgele, ehlide, lona bohole batho ba mahaeng le a tseba. A puta

ka hohle, mme barati bana ba dintho tse putileng ba phalla le wona. E itlela feela, hobane a putile. Mme ka hobane a putile, a ngoka phoofolo e ratang dintho tse putileng.

⁴⁰ Mme e batla e bapisa dikereke tsa rona kajeno. Ke nahana re tlohetse... Se seng sa dibe tse kgolo tsa kereke kajeno, jwaleka Iseraele wa mehleng, ba Mo hlobohile, yena e leng Sediba sa Metsi a kollang, ba itjheketse mamena a entsweng ke batho. Mme le fetoha letsaba la tse ratang metsi a mofuta oo. Mekgodutswane, dihoho, le dikokwanahloko tse sa hlwekang tsa mefuta yohle, di phela ka hara lona, hobane ke tanka e entsweng ke motho. Mme dintho tsena di ahile ka tankeng ena, mohlala o phethetihileng wa diphutheho tsa bodumedi ba rona kajeno.

⁴¹ “Jwale,” o re, “Moena Branham, horeng o kgalema batho bao ka thata hakaale?”

E tlamehile ho kgalengwa. E ka kgona e kgalengwe. E baleheng, hoba qetellong e tlio etsa letshwao la sebata. Hopolang, eo ke Nnene! E tla fetoha letshwao la sebata. Phutheho ya bodumedi e habile mono. E leetong la yona le yang mono hona jwale, ho hatella, ka matla.

⁴² Shebang mmuso wa kgale wa Roma. Ke sona se ba tataisitseng ho ya letshwaong la bokwenehi. Le fumana ho se motho ya ka rekang kapa ya rekisang a se na letshwao la sebata. O ne a tlamehile ho ba le lona.

⁴³ Ho tla ba le dihlopha tse pedi tsa batho hodima lefatshe; ba nang le Tiiso ya Modimo, le ba nang le letshwao la sebata. Dihlopha tse pedi feela, o tlameha ho amohela le leng kapa le leng. E tla be e le bokwenehi, e—e letshwao la—la borapedi, borapedi ba bokwenehi.

⁴⁴ Mme ho tlio etswa setshwantsho sa sebata. Re sa hlahloba, re fumana e ne e le Roma, ke yona, mme e tla be esale e le yona, letsh... kapa, sebata. Ka nepo. Ha ho mokgwa wa ho fumana letho le sele. Roma!

⁴⁵ Mme Roma e entseng? E sokolotswe ho tswa ho Roma ya bohetene ho ya ho Roma ya mopapa, mme ya hlophisa tsamaiso, tsamaiso e ka lefatsheng lohle, e hateletseng e mong le e mong borapeding bo le bong boo kapa a bolawe.

⁴⁶ Mme ho a makatsa ha Dinaha tse Kopaneng tsena di hlaha temeng, mme e ka konyana. Mme konyana e na le dinakana tse pedi, ditokelo tsa batho le tsa bodumedi. Ka mora nakwana, eitseha konyana eo, re e fumana e bua jwaleka drakone mme e etsa ka matla ohle ao a drakone e tlileng pele ho yona. Mme Bibele e re bolella ba itse, “Ha re etseng setshwantsho sa sebata.” Setshwantsho ke ntho e tshwanang le e nngwe. Mme re bona hantle hona jwale hore, e maemong a yona a bokwenehi, kereke e etsa Mokgatlo wa Dikereke tsa Lefatshe, e

leng setshwantsho sa matla a Roma; mme o tla hatella hodima batho seo Roma ya bohetene e se entseng...kapa seo Roma ya mopapa e se entseng. Ka baka leo, mokgwa o mong ha o yo, ntho e nngwe ha e yo. Empa hoo ke Nnete.

⁴⁷ Mme ke ka hona ke e otlang dilemong tsa ka, nakong ya ka, hobane e tlameha ho otlwa. Mohoo o fihlile, ho, "Tswa ho yena, lona setjhaba sa Ka, le se tshohe le kenella dibe tsa hae!"

⁴⁸ Jwale, ke bapisa hoo le mamena ana a ditshila, a silafetseng. "Yena e leng Sediba sa Bophelo. Yena e leng Metsi a kollang." Motho ya hlobohang Hoo, mme a itjhekela mamena a bolokang ditshila feela. Ke phetho seo le ka se bolokang. Mme ke seo phutheho ya bodumedi e se etsang; e tshwasa tsohle tse tlang mme di batla ho ingodisa. Ba ikemiseditse ho e kenya haeba e tshwere tjhelete kapa e ka apara ka tsela e itseng. Ho sa tsotelehe ke bomang, moo ba tswang teng, ba ba kenya, leha ho le jwalo.

⁴⁹ Jwale re fumana, hape, hore, letshwao lena la sebata le ne le entswe mona. Amerika, yona, ke palo ya leshome le metso e meraro. E tswetswe ka dikoloni tse leshome le metso e meraro. E ne e na le folaga ya dinaledi tse leshome le metso e meraro, metaka e leshome le metso e meraro. Mme e hlaha kgaolong ya 13 ya Tshenolo. Mme esale Amerika e le mosadi, o e emetse ditjheleteng tsa rona. Esita le hlooho ya Leindia, hodima peni, ke ponwahlakore ya mosadi. Re tseba seo, re tseba nalane ya yona. Ntho yohle, Tleloko ya Tokoloho, le ntho e nngwe le e nngwe, sa tokoloho...Seemahale sa Tokoloho le sona, ntho ka nngwe, ke mosadi. Mosadi; palo ya leshome le metso e meraro. Wa bona? Jwale, ho—ho a babatseha ho bona dintho tseo.

⁵⁰ Mme jwale ke lepile ka tshenolo e tswang ho Modimo, kapa ka pono ka 1933, ho tla hlaha dintho tse supileng pele ho nako ya bofelo. Mme hono, e nngwe ya tsona, ke hore, "Mussolini," mohlang oo e ne e-ba mmusanosi, "e tla ba mmusanosi. Mme, hape, o tla futuha mme a theohele Ethiopia, mme a hape Ethiopia. Mme Moya, Wa re, 'O tla kgotjwa mehlaleng ya hae.'"

⁵¹ Ke a ipotsa na ka tabernakeleng ho sa setse mekaubere, e hopolang ke rialo tlase mane Redman's Hall mohla re ne re rera, dilemong tse ngata, ngata tse fetileng. Motho o teng ka mohahong, bosius bona, ya na le teng tlase mono Redman's Hall mohla ke ne ke rera seo, mohla ba ne ba beile N.R.A. ka ntle mono, morao kwana temeng ya ho qala ya Roosevelt? Ha ke kgolwe motho a le teng ka mona. Na o teng? Eya, eya, e mong, e mong o teng. E, Mof. Wilson, ke a mo hopola. Mofumahadi wa ka, ya dutseng ka morao. Ba setse ba le babedi, ho tswa molokong oo wa kgale wa letsatsi leo.

Ntho eo, mohla ba reng N.R.A. ena ke letshwao la sebata, ka re, "Ha ho letho ho yona; le letho ho hang. Letshwao la sebata ha le tswe mona. Le tswa Roma. Mme ha ho mokgwa wa hore e ka ba letshwao la sebata."

⁵² Mme jwale le hopole hore dintho tsena di ne di bolelwé. Ha thwe, "Pheletso ya Adolph Hitler e tla ba e mohloló. Mme o tla lwantsha Dinaha tse Kopaneng. Mme ebile ba tla haha nthohadi—e—e nthohadi ya konkreiti, ba bile ba tla itulela ka hara yona. Mme hantle mono Maamerika ba tla otlakwa habohloko, nthong ena." Mme e ne e le lerako la Siegfried, dilemo tse leshome le motso o mong le pele le qala ho hahuwa. Mme ha thwe, "Empa pheletso ya hae e tla fihla; mme Dinaha di tla hlola ntwa."

⁵³ Mme ha boela ha thwe, ho re, "Ho na le mekga e meraro; Bonazi, bofazime, le bokomonisi." Mme ka re, "Tsohle di tla kometswa ke bokomonisi. Rashiya e tla kometsa ntho yohle, ka bokomonisi."

⁵⁴ Mme ka re, "Mahlale a tla hatela pele hona, motho o tla hlalefa hona, ebile o tla sibolla dintho hofihlela a bopa koloi e kang lehe, bokahodimo ba yona bo tshwana le galase, mme e tla laolwa ke matla a itseng e seng seterevili." Mme ba se ba entse koloi eo.

⁵⁵ Mme ka re, "Ke moo boitshwaro ba basadi ba rona bo tla hlephá ho fihlisa bo wela dinthong tse mpe-mpe, ho fihlela e le sekgobo sa ditjhaba tsohle. Ba tla apara diaparo tsa monna. Ba tla nna ba hlobola diaparo tsa bona ba be ba apere ho kang diaparo tsa bona tsa ka tlase, ke phetho. Mme, qetellong, ba dihele dikgala ka ho apara lehlaku la feiga feela."

Mme ha le ka elellwa, makasini wa kgwedi e fetileng wa *Life*, ba ne ba pepesitse mosadi ya apereng mahlaku a feiga. Mme ona ke mose o motjha wa mantsiboya, kapa gawono, oo ba o aparang mantsiboya; o a bonaletsa, o bona ka nqane ho wona, feela lehlaku la feiga le pata karolo e itseng ya mmele wa hae; ha o na marapo, kapa lerapo, disutu tse tolang tse sa tlangwang, karolo ya ona e ka hodimo, mmele o hlahile. Le kamoo dintho tseo di hlahileng kateng!

⁵⁶ Ka ntoo re, "Ke bone ho ema mosadi Dinaheng tse Kopaneng, eka mofumahadi e moholo kapa ho hong. Mme a le motle tjhadimong, a mpa a le kgopo pelong. Mme yena a kgemisa setjhaba, a se hatisa jwaleka yena."

⁵⁷ Ka ntoo re, "Qetellong, yaba O ntaela ho boela ke sheba morao Botjhabelá. Mme, ha ke etsa, ka bona, e ka, kamoo ho etsahetseng, ya ka lefatshe le ne le qhomme. Mme hohle ha ke sheba, ho rapaletse dithupa feela, mme—mme lefatshe le ne le phatlotswe hodima lona ho kunkela majwe."

Mme tsena di tla etsahala pele ho bofelo ba lefatshe. Mme tse hlano ho tse supileng di se di etsahetse, dilemong tse mashome a mararo a metso e meraro. Ke rona bao, re kgutletse nakong ya bofelo!

⁵⁸ Mme mohlang oo ka bua kgahlano le tsamaiso eo ya bodumedi. Mme ke sa dumela, le bosius bona, hore ke letsha la manyala, ka ho lona ho phallela ditshila tsohle. Ha ke kgolwe Modimo a ka kenya tse jwalo Kerekeng ya Hae, hobane e tlameha ho tswalwa ke Moya wa Modimo mme e ntano hlatsuwa pele e ka bitswa ya Hae. Mmele wa sephiri wa Kreste, re kolobeletswa ho Wona ka kolobetso ya Moya o Halalelang.

⁵⁹ E, ruri tsamaiso ena ya lemena ke mohlala o phethahetseng wa bodumedi bo hlophisitsweng. Monna ya bohlale o tlameha ho sheba, mme a se ke a bo kenella, hoba Modimo o kgodisitse mengwaheng yohle A le kgahlano le bona mme ha eso sebetse le bona. Sehlopha se feels... Enere ha monna a hlaha ka molaetsa, ya kang Luther, Wesley, kapa ya jwalo, le Smith, le Calvin, le bao; enereha ba qala mokgatlo, Modimo o ne a o robatsa polokelong mme a o time tsoseletso.

⁶⁰ Shebang nalana yohle. Ha ho mohla Modimo o kileng wa nka bodumedi bo hlophisitsweng, ho hlahisa tsoseletso ka bona, kae kapa kae. Hape, ka nalana yohle le ka Bibele, e pakwa e le ntho e ditshila mahlong a Modimo, ka baka leo ha ke batle ho kenana le bona ka letho. Mme ke ka hona ke leng kgahlano le bona. Ke leka ho ntsha batho ho bona.

⁶¹ Rona re a mengwa, jwaleka Iseraele, le jwale ho jwalo, ho sheba mehlala ya Iserale. Bao, ha feels ba ituletse Sedibeng, ba ne ba itoketse. Empa enereha ha ba iphatela mamen, ditsamaiso tse entsweng ke motho, Modimo a ba furalle sesotho. Le rona O tla re etsa jwalo. "Ba Mo hlobohile, yena e leng Sediba sa Metsi a kollang." E ne e le ditletlebo tsa Modimo kgahlano le bona. "Ho etsa ntho eo ka yona ba ka reng, 'Le bona seo re se entseng!'"

⁶² Jwale, mehleng eo mohla e—e Moshe a keneng leetong; mohla Modimo, ka mohau, a ba neileng moporofeta, a ba neile Topallo ya Mollo ho ba etella pele, mme a E pakile ka dipontsho le meeka. Tsena tsohle di ne di hlahisitswe ke mohau. Iseraele o nnile a batla, ho bona molao. Ba hanne mohau, ho inkela molao.

Batho ba etsa jwalo hantle kajeno. Ba hana Lentswe, ba ikgethela tsamaiso ya bodumedi, hoba ka mono ba ka ikeketsa ka ho rata mme ba sa hlahelwe ke letho. Empa o ke ke wa kgona ka ho Kreste! O tlameha ho tla o hlwekile mme o hlakile, ho kena ka ho Kreste.

⁶³ Ho furalla sediba sa makgonthe, ho se fapanyetsa ka tsamaiso kapa lemena, le reng ka motho ya etsang jwalo?

Le reng ka maemo a kelello ya motho ya nwang sedibeng se maphodi sa makgonthe, mme a se nyahlatse ho ikgethela lemena le tjhetilweng ke motho le tletseng dihoho, le mekgodutswane, le diboko tse nyeunyang, le dintho tsohle ka hara lona?

E fapane le ho loka, empa ke seo batho ba se entseng hantle. Ba hlobohile Lentswe, Sediba sa nnete sa mohlodi wa Modimo le Matla, ho inwella mameneng, mme ba iketsetse mamen. Ba entse mohlang oo, ba e entse le jwale. Ba re...

O itse, "Ba ntlhobohile Nna." Mona O itse, mona ho Jeremia 2:14, kapa 13, ke rialo. O itse, "Ba ntlhobohile Nna, ke leng Sediba sa Metsi a kollang."

⁶⁴ Jwale, re bona seo lemena le leng sona. Re bona seo le se qhautsang. Re bona kamoo le entsweng kateng. Ke ntho e entsweng ke motho e theohang marulelong a ditshila. Metsi a tsholohang, a otlana hodima marulelo a tshila, mme a hlatswa marulelo, ho a fetisa forong e entsweng ke motho, phororong e entsweng ke motho, a kena tankeng e entsweng ke motho. Mme tshila yohle e qhobelana ka mono, le e—e dikokwanahlоко, le mekgodutswane, le dihoho, le dintho tsa naheng, di rata hoo. Mme, le lemohe, ke diphoofolo tse sa hlwekang; diboko tse nyeunyang, tse putileng. Seboko se nyeunyang ha se kgone ho phela metsing a hlakileng. Ha se ka etsa jwalo, a se bolaya. Se tlameha ho kena ka hara seputa.

⁶⁵ Di jwalo dinwamadi tsena tsa kajeno. Ha le kgone ho phela metsing a matjha a Moya o Halalelang. Ke ka hona ba leng kgahlano le Lentswe ka thata ha kana, mme ba re, "Le a Itwantsha. Ha ho letho ho Lona." Ka hobane ba tlamehile ho fumana letsha le putileng ho nyeunyang ka hara lona. Hantle.

Dihoho le tsona di jwalo, le mekgodutswane, le mekudubete, le dintho tse kang tseo. Di tlamehile ho dula haufi le mehlaka kapa letsha le putileng, ho phela, hoba semelo sa tsona ke ho phela mono. Mme o ke ke wa fetola phoofolo pele o fetola semelo sa yona.

Mme o ka sitwa ho bontsha motho Lentswe la Modimo pele hlaho ya hae e fetotswe; mme ha hlaho ya hae e fetotswe ho seo a leng sona, ho iswa ho mora Modimo, mme Moya o Halalelang o kena ho yena. Moya o Halalelang ke wona o ngotseng Lentswe la Modimo!

⁶⁶ Kajeno ke qoqile le motswalle wa ka ya lokileng, Ngaka Lee Vayle, ya leng teng hona jwale. Mme ke moithuti wa bodumedi a hlile a tiile, mme ka tlwaelo re hlile re—hlile re tshohla Mangolo re lomahantse meno. O bohlale haholo.

Mme yaba o mpotsa seo ke nahanang pontsho ya mantlha ya Moya o Halalelang e leng sona, "Na ke ho bua ka dipuo?" Ke dilemo tse ngata tse fetileng.

Ka re, "Tjhe; ha ke e bone jwalo."

A re, “Le nna ha ke kgone,” ho re, “leha kwana ke rutilwe hoo.” A re, “O nahana pontsho e ka ba efe?”

⁶⁷ Ka re, “Pontsho e phethahetseng ka ho fetisa eo nka e nahangan ke lerato.” Ka hona ra qala ra tshwarana le yona.

Mme ka ikutlwa e utlwahala hamonate ka hona ka itshwarella ka hoo, “Haeba motho a ena le lerato.”

Empa ka tsatsi le leng Morena, ponong, a nkotlolla. Mme A re, hono, “Pontsho ya Moya ke bao ba kgonang ho amohela Lentswe,” ha se lerato, leha e le ho bua ka dipuo, empa ke ho amohela Lentswe.

⁶⁸ Mme yaba Ngaka Vayle o re ho nna, hono, “E dumellana le Mangolo,” a re, “hobane, ho Johanne 14, Jesu o boletse, ‘Mohla Moya o Halalelang o theohelang hodima lona, O tla le senolela dintho tsena, tseo Ke le rutileng tsona, mme o tla le bontsha tse tlang ho tla.’”

Ha ho le jwalo ke eo pontsho ya makgonthe ya Moya o Halalelang! Ha A eso mpolelle letho le phoso. Hono, “Ke yona pontsho ya Moya o Halalelang, ke eo ya kgonang ho dumela Lentswe.” O kgona ho Le amohela.

Hoba, Jesu ha a ka a re, “Mohla Moya o Halalelang o fihlang, le tla bua ka dipuo.” Ha A re, ha Moya o Halalelang o fihla, le tla etsa dintho tseo. Empa O itse, “O tla nka tse ho Nna mme a le bontshe tsona, mme o tla le bontsha tse tlang ho tla.” Ka hona ke eo pontsho ya makgonthe ya Moya o Halalelang, ho latela Jesu ka Boyena.

⁶⁹ Ka hona maikutlo ana wohle le dintho tseo batho ba di amohetseng mme ba nne ba tswelle ba phela ka tsona, le ka bona lebaka leo ba di etsang. Wa bona, e fetoha phutheho ya bodumedi, kapa letsha le putileng, mme ha ho phutheo ya bodumedi e tla etswa ka imp... Lentswe le phethahetseng la Modimo. E ke ke ya kgona, hobane o ke ke wa kgetha kapa wa etsa Modimo phutheho ya bodumedi. Tjhe, monghadi!

⁷⁰ Lebaka la yona, o fumana sehlopha sa banna ba ka dumelang Lentswe, e re ba qale mokgatlo. Taba ya pele wa tseba, nakong ya selemo ka mono o fumana sehlopha sa bo-Ricky seo o sa kgongeng ho etsa letho ka sona. Ba le tlapuretse, mme ha o kgone ho etsa letho ka yona. Ha se tsamaiso ya Modimo. Ha se yona, ka hona re a tseba ntho eo e fapophile. E fetoha lemena, mme ebe tulo eo mang le mang a qekang ka sena, sane, kapa se sang, ho kenya maloko ka mono, kapa ho dumella batho ho kena.

⁷¹ Re fumana, tsamaiso ena e kile ya qala, morao kwana matsatsing a Israele, mohla ba neng ba tjheka mamena ana. Mme ha fumanwa monna le sehlopha sa Bafarisi ba tjhekileng mamena ana. Mme ba ena le monna ya bitswang Heroda, mme yena e le morenana, mmusisi wa naha.

Mme a theoha ho tla mamela monna ya sa nenekeetseng diphutheho tsa bodumedi. E ne e le moporofeta. Mme ha ho moporofeta ya kileng a itswaka le phutheho ya bodumedi, a mpa a e hloile. Moporofeta a qala a re, “Le se ke la re ka ho lona, ‘Rona ntata rona ke Abrahama,’ hobane ke a le bolella Modimo a ka tsosetsa Abrahama bana le ka majwe ana.”

⁷² Mme yaba ba tlisa motlotlehi ho tla mo utlwa. Mme motlotlehi enwa a nkile mohatsa moholwane wa hae, mme a mo nyetse. Mme yaba monna eo o reng ha a fihla ka pela sefahleho sa hae? Ba hopola hobane o tla qekana le yona, le ho re, “Jwale, monghadi, wena, o na le setulo se setle *mona*. Mme o tlamehile ho . . . Ke thabetse ho o bona mona ho tla nkutlwakajeno.”

Johanne a tswa a ema hantle ka pela sefahleho sa hae, mme a re, “Ha o a tshwanelo ho ba le yena.” Ntho ya pele a e buileng, a mo ahlolela sebe sa hae.

⁷³ Wa bona, diphutheho tsa bodumedi di fetoha matsha a putileng moo monna a ka phelang le basadi, mme basadi bao ba itshware jwalo, mme ba pome moriri wa bona, mme ba apare marikgwana, le eng hape, mme ba ipitse Bakreste.

Empa Sediba sa makgonthe, allelua, sa Matla a Modimo, ha se kgone ho dula mono, hoba Se a biloha. “Ke Nna Sediba sa Metsi a kollang. Ba Ntlhobohile, ho itjhekela mamena a mang.”

⁷⁴ Jwale, sediba sa metsi a phelang, re a fumana, sediba sa metsi a kollang keng? Re a fumana hore lemena keng, jwale sediba sa metsi a kollang keng? Ke sediba se phelang.

“Sediba se phelang, keng, Moena Branham?”

Ke sediba se tswang tlase mme metsi a sona a biloha. A phalla ka dinako tsohle. Se a iphatela. Kamehla se setjha mme se hlwekile, sediba se phelang, sediba sa metsi a kollang. Ha se a shwa mme ha se a puta. Se a kolla, se dula se fetoha, se hlahisa ho ho tjha ka dinako tsohle, se tswela pele, a tswa-mehloding ya sona. Se momona mehlodi ya sona ho tswa—ho tswa moalang wa sona, e leng e . . . ke sediba sa metsi a kollang a tsaraletsang hodimo. Se a itlhwekisa; se hlwekile, se phethahetse, metsi a hlwekileng. Se a iphatela; ha o a tlameha ho emela dipula ho tlatsa tanka ya sona. Se dula se tsapola, se fana ka metsi a sona feela. Ha o a tlameha ho se pompa, ho se sotha, ho se tshopahanya, kapa ho ngodisa ho sona. Ke sediba sa metsi a kollang ke phetho.

⁷⁵ Wa tseba, ha o nka mamena ana a kgale, o tlameha ho a dumisa le ho a dumisa le ho a dumisa, le ho a pompa le ntho tsohle, ho tshwela metsana a kgale a putileng. Huh!

Empa Sediba sa Metsi a kollang se A aba, feela, o sa ka wa pompa, ho ngodisa, le letho le sele. Oh, ke thabetse Sediba seo haholo! E, monghadi!

⁷⁶ Ha Se hloke mohlotlo wa lesela, ho thibela dinwamadi. Hobane, Se biloha botebong bo tebileng, mono Lefikeng, ebile dinwamadi ha di yo mono.

Ha Se a tlameha ho hokelwa lekgasa la thuto, ke hantle, tsamaiso e itseng e teilweng ke motho ya bohlale ba bodumedi bo entsweng ke motho; ho o bolella, ka pela ngaka ya mahloko a kelello, hore o tla kgona ho rera kapa tjhe. Ha Se a tlammellwa lekgasa le ditshila leo. Se ka le budulela ho le kwana hang feela ha o le bofella mono. O ke ke wa kgona. Sediba seo se a kopotsa, ka dinako tsohle. Ha o ka Se kgwesa le leng la makgasa ao, se ka le tsokoletsa kwana kapa kwana. Ha se na nako ya lekgasa la bodumedi bo bewang hodima sona.

⁷⁷ Ha se hloke sefe, ha se hloke mohlotlo, ho pompuwa, ho hlokokohlwa, le letho le sele. Se mpa se ituletse mono, se a kopotsa. Ha se a tlameha ho tshepela dipuleng tsa selehae ho tlatswa ke tsona. *Dipula* ke “ditsoseletso,” moo Sediba seo... Seo ke Sediba sa Bophelo. “Moo Setopo se leng teng, dintsu di tla bokana.” Ha o a tlameha ho pompa tsoseletso; ha o a tlameha ho pompa letho. Ntho feela o tlamehang ho e etsa ke ho tla Sedibeng. Se dula se tletse tse molemo, metsi a matjha, mme ha Se na pheletso. Se dula se tsapola.

⁷⁸ Ha o a tlameha ho ya lemeneng, mme o re, “Be, ha pula e ka na mme metsi a hlatswa sekiri, re tla fumana se nowang.” Wa bona? Kgele, kgele! Ha se yona. Sediba se phelang se tsaratsang molemo, metsi a maphodi ka dinako tsohle. O ka se tshepa. Ha o a tlameha ho re, “Be, ke tla ya lemeneng lena la kgale. Re ne re tlwaetse ho nwa ho lona, empa pula e qetetse kgale ho na. Ke a o bolella, mohlomong le omme.”

⁷⁹ Di jwalo le ditsamaiso tsena tse entsweng ke motho. O ka kena, haeba o makgile nthohadi e tswellang, semetletsahadi sa thekiso ya ntho, kapa—kapa ntho e itseng e tswellang, meketjana e meholo le dintho tse tswellang, dipapadi tsa bunco, le meketjana e tshwarelwang mokatong o ka tlase, le ntho e nngwe le e nngwe, o ka fumana ntlo e tletseng.

Empa ha o fihla moo Sediba seo se kopotsang, kamehla, batho ba fumana metsi a matle, a maphodi ho nwa. O ka Se tshepa! Ho re, “E se e le dilemo tse leshome ba sa fumane tsoseletso.” Haeba o phela pela Sediba seo, Se dula se tlokoma tsoseletso.

⁸⁰ Jwaleka ha monnana wa moWelsh a boletse. Kapa, tsatsi le leng mohla ba neng ba tshwere tsoseletso ya Welsh, teng ha fihla dimelala tse tswang Dinaheng. Tse ding tsa Dingaka tsena tsa Kgalalelo tsa etela Wales, ho fumana sebaka le hore sena keng. Ka hona ba kgwesa mapetu a bona a hetlileng morao, le dikatiba tsa bona tse boholokwana, mme ba kakaila ba theoha ka seterata.

Mme letseka ke lena le atamela, letsohong le tshwere molangwana wa lona wa kgale le ntse le o tsokoletsat hodimo, le itetsetsa molodi, “Moloki wa ka o shwetse tlase sefapanong, teng ka llela hlatsuo ya sebe sa me; teng Madi a tlotswa pelong ya ka, ho bokwe Lebitso la Hae,” a itsamaela a theoha ka seterata.

Ka baka leo ba re, “Enwa eka monna wa morapedi. Re tla ya mmotsa.”

Mme ba re, “Mohlomphehi!”

Ho re, “E, monghadi?”

A re, “Re mona re tswa Dinaheng tse Kopaneng. Rona re baemedi ba kgethilweng. Re tliro batlisisa ka tsoseletso ya maWelsh, e bitswang jwalo. Rona re Dingaka tsa Kgalalelo, mme re tliro e hlahloba.” A re, “Re batla ho tseba moo tsoseletso e leng teng, le moo e tshwaretsweng teng.”

A re, “Monghadi, o se o fihlile. Ke nna tsoseletso ya maWelsh.” Amen! “Tsoseletso ya maWelsh e ka ho nna. Mona ke hona moo e leng hona teng.”

⁸¹ Ho jwalo ha o phela Sedibeng sa Metsi a kollang. Se phela ka mehla yohle, se biloha hape le hape, le hape le hape. Ha Se felle. Ha se, “Ke sa ilo bona na metsi a teng, hola ra fumana pula nakwana e fetileng,” ha se yona. Ke Sediba seo sa Metsi a kollang. Jwaleka ha ke bolela, Se neela Metsi a Sona feela.

⁸² Ha o a tlameha ho Se tlama lesela, ho fumana; masela a itseng a thupello, pele o mo roma ho ya rera, le ho bona haeba a peleta mantswe a hae ka nepo, ho a bua ka tshwanelo, haeba a sebedisa mabitso le mabitsobitso a hae, le jwalo-jwalo, le diajektfi. Bongata ba bona ha bo tsebe le hore ke ding, empa o phela Sedibeng leha ho le jwalo, wa bona, ka ho tshwana.

⁸³ Ha Se a tlameha ho tshepa dipula tsa selehae, ho se tlatsa, kapa ditsoseletso tsa selehae, ho sona. Ha se a tlameha ho etsa jwalo, hoba Matla a sona le hlweko ya sona di ka hare ho sona. Ke hona moo Lentswe le leng teng, Matla a Lona ka Bolona! Ha motho a ka Le amohela pelong ya hae, hlweko ya Lona e ho Lona. Matla a Lona a ho Lona. E ka hara Lentswe ka Bolona, le phallelia Bophelong.

⁸⁴ Enere ha Israele e Le hloboha, ba kene kgathatsong. Nako le nako ha ba Le hloboha, ba kene kgathatsong.

Le rona re etsa jwalo jwale. Ha ditsoseletso di ritsta nthong Eo, ha ho thusetho. E itjhekela didiba tsa yona, mme, kapa mamena a itseng a putileng, mme ke ho fela.

⁸⁵ Empa haesale A ba thusa. Ho duma-duma pela Lewatle le Lefubedu, eitseha ha ba duma-duma... Leha kwana, hara

tseo tsohle, O ne a tshepisitse, a ba etsetsa tshepiso. A ka be a ba kgutlisitse hantle mono, ka moo re e shebang; empa O ne a tshepisitse ho ba tshedisetsa koo.

O ile a etsang? Bana bao ba Iseraele, A ba baballa ka Topallo ya Mollo le ntho ka nngwe, e le netefatso, moporofeta wa bona. Mme ba ba tataisetza ka ntle mono lewatleng. Mme, kamehla, mathata a hlaha kgahlano le Lona. Mme Faro ke enwa a tla le lebotho la hae. Mme na le tseba seo Modimo a se entseng? A phetla lemena lefubedu leo, le putileng.

Lewatle le Shweleng ke ntho e shweleng ka ho fetisisa lefatsheng. Le hlile le shwele. Le putile. Ha ho letho le ka phelang ka ho lona.

Mme A le phetla a ba lokolla, ho ba isa mose wane. A ba isa moo ba sa tlo hlola ba boshwa ke tse jwalo.

⁸⁶ Lefeelleng, ba fumana ditanka di ke ke tsa tshetjwa; di ne di omme. Ba iphihlela, ba tloha mokoting o mong ho ya ho o mong. Mohla ba neng ba le lefeelleng, ba ne ba bolawa ke tlala, ba nyoretswe metsi. Mme ba ye tankeng ena mona, letsha; di ne di omme. Ba nto ya sebakeng se seng; se ne se omme. Ba hopola ba sa tlo hlola ba fumana metsi a nowang.

Mme yaba sebakeng se sa hopolweng ka ho fetisa lehwatateng, ba fumana metsi. A le ka hara lefika. A le ka hara lefika. Sebaka se sa hopolweng ka ho fetisa seo motho a ka fumanang metsi ho sona, e ka ba lefikeng le ommeng mokgubung wa lehwatata. Empa, wa bona, Modimo o sebetsa dintho jwalo. Sebakeng se sa hopolweng ka ho fetisa, tsela e sa tlwaelwang ka ho fetisa. Esale re fumana ntho eo.

⁸⁷ Ba hopola o tlameha ho makga bodumedi ba botonana, mmoho, le ho ba kopanya bohole mmoho mme ba phethesela ba le bangata, le jwalo, mme le dikete di sebetsa mmoho, le tsohle ka tsela *ena*, ho tshwara tsoseletso.

Ka nako tse ding Modimo o inkela mothwana wa kgale ya sa tsebeng le di-ABC tsa hae, homme hantle hara batho ba sa rutehang ba batlang ba sa tsebe ho kgetha letsoho le letona ho le letshehadi, A ka hlahisa tsoseletsa e ka sisinyang lefatshe. O e entse mehleng ya Johanne. O e entse mehleng ya baporofeta. Ha ho le among wa bona, kamoo re tsebang, a neng a rutehile, empa Modimo a ka ba nka mme a etse se seng ka bona.

⁸⁸ Lefikeng lena ho tswile metsi. Yena e ne e le Lefika. Mme O laetse Lefika lena, mme le tshwanela ho otlwa. Mme le fane ka metsi a hlwekileng, a matjha, a phethehileng ho mang le mang ya nwang. A pholosa bohole ba nwang ho Lona. Papiso e lebahananang le Johanne 3:16 ka nepahalo.

...Modimo o ratile lefatshe hakaalo, a bileng a le
nea Mora, . . .ya dumelang ho yena a se ke a timela, a
mpe a fumane bophelo bosafeleng,

⁸⁹ Modimo o otile Lefika leo, Kalvari. Kahlolo ya rona ya bewa hodima Hae, hore ho Yena ho tswe Moya wa Bophelo o tla nea nna le wena Bophelo Bosafeleng. Ke papiso ya Lona e phethahetseng, mono lefeelleng lena.

⁹⁰ Ha ba ka ba tlameha ho hula, tjheka, pompa, kapa le letho; haese ho nka seabo tseleng ya Hae e hlahisitsweng, feela. Mohlang oo, ha ba ka ba tlameha ho a tjheka letsheng. Ha ba ka ba tlameha ho a hula ka nkgo. Ha ba ka ba tlameha ho a fuduha ka moyo. Ba tlamehile ho nka kabelo ke phetho.

Mme ke phetho se leng teng jwale. Ha o a tlameha ho ingodisa ho letho. Ha o a tlameha ho theohela aletareng mme o fuduhe lethwana, ho e pompa. Ha o a tlameha ho thothokisa lenseswe hape le hape le hape, hofihlela puo ya hao e ferekana. Ntho e le nngwe o tlamehang ho e etsa ke ho nka kabelo ho Yena, feela, tsela e hlahisitsweng ya Modimo. Ha ho pompuwe, ha ho kgothometswe, ha ho letho; ako Le nke, feela. Ha o a tlameha ho etsa letho; ako nke kabelo ho Lona ke phetho. Ke yona, ako Le dumele. Ke phetho seo nka se buang ka yona.

Ba ne ba sa tlameha ho a sebeletsa ka letho. Ba sa tlameha ho a tjheka. Ba sa tlameha ho theoha le ho lla bosiu bohle, ho a fumana. Ba mpa ba nka kabelo ho wona; le se le otgilwe le lokile. Ke hantle.

⁹¹ Ke shebile monna hona jwale, o dutse morao kwana ho phaposi mona. Ke sa hopola ke mmolella taba eo, setaleng sa kgale sa sekiri tsatsi le leng, pela sejelo.

Mme a re, "Empa ha ke a loka."

⁹² Ka re, "Ke a o tseba ha o jwalo." Mme ka re, "Le nna, ha ke jwalo." Empa ka re, "O shebile seo o leng sona. Mme ako tlohele ho sheba seo o leng sona, mme o shebe seo A leng sona."

A re, "Hola feela nka tela disakrete tsena, Moena Branham, ke—ke—ke tla ba Mokreste."

⁹³ Ka re, "O se ke wa di tela. O leka ho loka mme o ntano tla ho Yena. Ha A tlela ho pholosa monna ya lokileng; O tlie ho pholosa monna e mobe ya itsebang a le mobe."

A re, "Be . . ."

Ka re, "Mamela, ha o batle ho ya diheleng, o a batla na?"

A re, "Tjhe."

⁹⁴ Ka re, "Be, ha o a tlameha ho ya. O shwetse morero wa hore o se tlamehe ho ya teng."

A re, "Ke tlamehile ho etsang?"

Ka re, "Letho. Ho bonolo ha kaalo feela."

A re, "Empa hola feela nka . . ."

⁹⁵ Ka re, "Ke wena eo, o kgutlala sakreteng eo hape. Lesa ho nna o nahana ka sakrete seo. Ako hopole feela, nahana

ka Yena, seo A se entseng, seo A leng sona; e seng seo o leng sona. Ha o a loka; mme ha o eso kgone, mme ha o sa tla kgona. Empa, seo A leng sona, Ke Yena eo!" Mme ka re, "Jwale, ntho e le nngwe o tlamehang ho e etsa; haeba A nkile sebaka sa hao tlase mane, o batla ho amohela seo A se entseng. Ntho e le nngwe o tlamehang ho e etsa ke ho e amohela."

"Kgele," a rialo, "ho bonolo. Ke tla etsa jwalo."

⁹⁶ Ka re, "Molapo ke wona." Wa bona? Ka mo nyollela mona ka mo kolobetsa ka Lebitso la Jesu Kreste.

Bang ba batho ba habo ba dutse mona, mme ke—ke a tseba ba ile ba mmakalla ha ke etsa, empa ka tseba seo ke se neng ke se etsa. Ke bone ntho ya makgonthe ka hara monna. Ke e bone ka mono, mme ka mo nka mme ka mo kolobetsa ka Lebitso la Morena Jesu.

Mme, yare ha re etsa jwalo, nakwana ka mora moo ka etela ha mora wa hae. Ra bona e—e pono ya sefate se robilweng tulong e nngwe, mme monna eo a wa, a batla a robeha mokokotlo. Ra mo isa kokelong. Mme bosiuung boo Morena a senolela, nna, ha thwe e ne e le pheletso ya disakrete.

Ka hona hoseng ho hlahlamang a batla disakrete tse mmalwa. Ka re, "Ke tla mo rekela khatono mme ke mo isetse yona. Le shebe mme le bone, matsatsi a hae a disakrete a a fedile." Ha eso tsube ha esale, mme ha eso se batle ha esale. Modimo!

⁹⁷ Wa bona, ho tla Sedibeng seo ke ntho ya pele eo o tlamehang ho e etsa. O tlamehile ho tla Metsing ao, ho elellwa ho se letho leo o ka le etsang. Ke seo A o etsedseng sona. Ha o a tlameha ho tjheka; ha o a tlameha ho a hotolla ka ho pompa; ha o a tlameha ho tela *sena*; ha o a tlameha ho tela *sane*. Ntho e le nngwe o tlamehang ho e etsa ke ho fihla mono le ho nwa. Ke ho fela. Haeba o nyorilwe; nwa!

⁹⁸ Jwale, E ne e le Lefika. Modimo o Mo otletse rona, mme O neelane ka metsi a mangata a phethehileng, a hlwekileng. O sa ntse a etsa jwalo, le kajeno, ho e mong le e mong ya dumelang. Wona ke mohau wa Hae, ehlile, ho batho ba Hae, rona.

⁹⁹ Ntho e teng mono e batlang e tshwana, ke mokana batho ba kajeno, ba malalaalaotswe ho amohela seo ba ka se fumanang, empa ha ba batle ho buseltsa kgalapa. Iseraele o ne a le malalaalaotswe ho—ho nwa lefikeng jwale, ba mpa ba sa batle ho busetsa ho Modimo tshebeletso ya Hae e Mo lokelang.

¹⁰⁰ Mme Yena o re sebeletsa kamehla. Wa tseba, ka ntle ho Yena ha re kgone le ho phefumoloha. Ha re kgone ho phefumoloha haese ka tshebetso ya Modimo. Re itshetlehile ka Yena ha kaalo. Mme, leha ho le jwalo, re batla re robeha dikoto tse pedi ha re leka ho etsa, haeba re tlameha ho Mo etsetsa

letho. O re kopa ho etsa ntho, ho ya bona motho, ho ya rapella motho, ho ya thusa motho, e batla e re roba dikoto, ho e etsa. Empa ha re batle ho Mo etsetsa letho.

¹⁰¹ Ttlebo ya Hae e ne e le, “Ba ntlhobohile Nna, ke leng Lentswe; mme ba amohetse lemena le ngamohileng, sebakeng sa hoo. Ho amohela . . . Ba ntlhobohile Nna, ke leng Sediba sa Bophelo, Sediba sa Metsi a Bophelo; mme ba lakatsa mme ba ka mpa ba nwa lemeneng le putileng.” Na le ka nahana seo?

¹⁰² Na le ka nahana motho jwale, seo, sediba sse phelang ke sena se tshikgutsa metsi a monate ao, a kalaka, a tswang hantle mokong wa mafika, tlase kwana mealong ya mahlabathe, le dintho tse jwalo, a phodile mme a le monate-nate; mme a ka mpa a inwella mono lemeneng, le hohotsweng hodima sekiri, le mekgorong, le mehahong ya tikoloho yohle? Mme a kene ka hara lemena leo mono, moo metsi a qhitsang a tswa a kena ho lona, a tswa sekiring, ditaleng le medikong, mme ntho yohle e qhalanela ka hara lemena, mme ke moo re batlang ho amo . . . ho nwa mono pele re ya sedibeng se phelang? Phoso e teng kelellong ya motho eo. Ke hantle.

¹⁰³ Mme ha monna kapa mosadi a kgetha ho emela lehlakore la bodumedi bo hlophilweng, bo dumellang moriri o ponngweng, ho apara marikgwana a makgutshwane, meikapo, dintho tsena tsohle tsa mefuta, le e—e lenaneonyana le itseng la mofuta, le boitshwaro bona bohle, mme teng ba ka titimela mesima ya papadi ya bowling, le—le boswana boo bohle ka ntle mono, mme ba ka mamella hoo; mme ba rata hoo ho feta Lentswe la Modimo la mehla ya kgale le hlabang le bile le fothola, mme le fetola basadi mafumahadi, mme le ba qotsa le ba apesa ka tshwanelo mme ba itshware hantle, ho tlosa disakrete le dikwae, le ho rohakana le ho hlapaola, le leshano le ho utswa, ho di tlosa ho wena, le ho tlosa lefatshe lohle ho wena, le ho o nea Ntho e leng kgotsofalo e phethehileng. Hobaneng monna kapa mosadi a sala matshediso a jwalo morao? O ka fumana matshediso jwang mono?

¹⁰⁴ Ana o ka fumana metsi a matjha lemeneng le putileng? Hobaneng motho . . . Haeba motho a ya nwa lemeneng le putileng, kanthe ho butswe sediba se phelang, o ne o tla re, “Phoso e teng kelellong ya monna eo.”

Mme ha mosadi kapa monna a titimela sebaka se jwalo ho itschedisa, motho eo o phoso moyeng. Ha ba batle Lentswe. Hoo ho supa hobane semelo sa bona esale sehoho, kapa mokudubete, kapa ntho e nngwe, ke hantle, ntho ya mofuta oo o thabelang letsha le putileng, hoba dilo tsa mofuta oo ha di phele Metsing a matjha a letsha. Ha di kgone; ke Metsi a matjha. Ha di kgone.

¹⁰⁵ Jwale, ttlebo e ne e le ena, “Ba Se hlobohile.” Mme kajeno ba entse jwalo.

Jwale shebang mosadi ya sedibeng. Be, o ne a tlide lemeneng la Jakobo, mme esale a ikgella metsi a hae teng, lemeneng la Jakobo. Empa lemena la Jakobo, bodumedi bo hlophilweng, re ka le bitsa jwalo, hoba o kile a tjheka a mararo; mme le lena le tjhekilwe ke yena. Jwale, pale ya hae e ne e le ya tonanna. O itse, “Jwale, sediba sena se tjhekilwe ke ntata rona, Jakobo. O nwele ho sona, le makgomo a hae a nwele mono, le ntho e nngwe le e nngwe. Na hoo ha ho a lekana?”

¹⁰⁶ O itse, “Empa metsi o akgang mono, o tla boela o nyorwa, o tlameha ho kgutlala mona ho a kga hape. Empa,” ha thwe, “Metsi ao Ke o neang wona ke Sediba, Geyser e tsapolang e tswa ka hare, mme ha o A fumane ka ho tla kwano. A na le wena hantle.”

¹⁰⁷ Lemohang. Empa eitse ha a eleletswe hobane Sediba sa Mangolo se buile le yena, ka pontsho ya Mangolo esale a e shebeletse, a siya tsamaiso eo ya bodumedi ba Jakobo mme ha a ka a hlola a kgutlala ho yona, hoba a ne a fumane Lefika la makgonthe. Wa bona? A matha a kena motseng. Keha a qetile ka sebe. E sa hhole e le mosadi ya mobe. O itse, “Tloong, le bone Eo ke mo fumaneng, Monna Ya mpoleletseng tseo ke di entseng. Na Enwa ha se yena Kreste?” Yena... Kwana lemena le ne le itoketse; le sebeditse morero wa lona. Jwale o ne a fihlile Sedibeng sa nnete. Lemena la na la itokela hofihlela ho bulwa Sediba sa nnete. Empa eitse ha Sediba sa nnete se fihla, lemena la lahlehelwa ke matla a lona. A fumana sebaka se molengwana ho nwa.

¹⁰⁸ Mme sebaka se molemo se teng. Sebaka se molemo se teng, mme ke ka ho Kreste. Ho Mohalaledi Johanne 7:37 le 38, Jesu o itsalo, qetellong ya mokete wa metlotlwane, “Ekare ha e mong a nyorilwe, a tle ho Nna, mme a nwe.”

Bohle ba ne ba howeletsa. Ba ne ba fumane metsana a rothang tlasa aletare, mme—mme bohle ba nwa mona, ba keteka, ka—ka mokete. Mme ha thwe, “Bontata rona ba nwele lefikeng la moy a lefeelleng.” Wa bona, ba ne ba itjhekets lemena, metsi a putileng ao ba a pompileng kae-kae, mme a rotha mono tlasa tempele. Mme ba ne ba tlwaetse ho teela metsi ana hare mme ba nwe, mme ho thwe, “Dilemo tse ngata tse fetileng, bontata rona ba nwele lefeelleng.”

Jesu o itse, “Ke Nna Lefika le neng le le lefeelleng.”

Ha thwe, “Re jele manna a theohileng Lehodimong, mme a nele a theolwa ke Modimo.”

¹⁰⁹ Ho re, “Ke Nna Manna ao.” Yena, Sediba seo, se ne se eme hara bona. Bohobe boo ba Bophelo bo ne bo eme hara bona.

Mme le jwale ba sa Bo batle. Ba ka mpa ba ikgethela lemena la bona; hobane, motho ke yena ya entseng *sena*, athe Modimo o rometse ntho Yane. Ke yona hantle phapang. Ho itjhekela mamena!

¹¹⁰ O boletse, “Ekare ha e mong a nyorilwe, a tle ho Nna, mme a nwe.” Ke Yena Sediba seo.

Mme jwaleka ha Lengolo le boletse, “Dinoka tsa Metsi a kollang di tla phalla maleng a hae.” Oh, ke Yena sediba seo se phelang! “Maleng a hae, kapa setsing sa hae, ho tla phalla dinoka tsa Metsi a kollang.”

¹¹¹ Ke Yena Lefika leo le neng le le... E ne e le Lefika la Agare, nakong ya tlotkotsi; mohla lesea la hae le seng le ya shwa, mohla a lelekilweng diahelong, mme a le ka ntle koo le Ishmaele e monyenyan. Metsi a hae, ka lemeneng la hae a le jereng, a fedile. Mme a robaditse Ishmaele e monyenyan fatshe; a ya hojana, sebaka sa motsu o phoswang, mme a lla, mme, oh, hoba a sa batle ho bona lesea le shwa. Mme hang, Lengelo la Morena la bua, mme a fumana Beer... Beersheba, e-e sediba se neng se phalla, mme le kajeno se sa phalla. E ne e le Yena Beersheba wa Agare, Lefika le ka ntle koo lefeelleng.

¹¹² Le ne le eme mona Sedibeng se tletseng Madi, tsatsing leo, le eme mono ka tempeleng. [Sekgeo lebanteng—Mong]...nakong ya sefefo. Kgaolo ya 13 ya Zakaria, e ne e le Yena Sediba se butsweng ka tlung ya Davida, sa hlatsuo, le bakeng sa (sebe) hlatsuo ya sebe. E ne e le Yena Sediba seo. Mme ho Pesalema 36:9, e ne e le Yena Sediba sa Bophelo ho Davida. E sa ntse e le Yena Sediba seo se ka tlung ya Davida.

Mme ke Yena mohlodi wa seroki, pelong ya sona mono. Seroki se itse:

Sediba se teng se tletseng Madi,
A montsweng metsong ya Immanuele,
Ba'dibe ba inwang leqhubung leo,
Ba lahla dikodi tsohle tsa molato.

Ke Yena Sediba seo sa Bophelo, Sediba sa Metsi. Ke Yena Lentswe la Modimo.

¹¹³ Batho ba matsatsi ana a bofelo ba Mo lahlile, Lentswe la nnete, Metsi a Bophelo; mme ba itjheketse mamena a bodumedi; mme, hape, ba itjheketse, ho epa!

¹¹⁴ Mme jwale re a fumana, ba ikgethetse mamena a ngamohileng. Mme lemena lena le tletse mahloko a sa dumeleng, boikgantsho bo sa dumeleng, mananeo a thuto, le tse dilo tse jwalo, tse leng kgahlano le dipallo tsa Modimo. Ke babelaedi ba Lentswe.

¹¹⁵ Jwale, mamena ana ba a entseng, Bibebe e boletse, a ne a “ngamohile.” Lemena le *ngamohileng* ke lemena le “dutlang,” mme le a rotha. Le etsang? Le rothela ka hara letsha la dikgwerekgwere tsa bodumedi bo bitswang Mokgatlo wa Dikereke tsa Lefatshe. Mme ke hona moo lemena le

ngamohileng le ba isang teng, tseo tsohle ka hoba ba lahlile Yena, mme ba... Sediba sa Metsi a kollang; mme ba epile mamena ana.

¹¹⁶ Ho epa diseminare tsa ditonana tsa thupello, thuto, le dilo tse jwalo. Kajeno ba tjheka mamena a mohlahlwe oo, ho thwe motho o tlameha ho thola Ph.D., kapa LL.D., kapa Bachulara ya Art, kapa ntho e nngwe, le pele a ka rera. Mamena a phophomang thutamodimo e betlilweng ke motho. Ba ba kentse ka hara dikolohadi tsena tsa thupelo, mme ka mono ba ba entela thutamodimo ya bona, mme ba ba rome ka ntho eo. Re phela letsatsing le le kakang, mamena a entsweng ke batho! Ha ho mathata e... Ha re makale ntho yohle e le e-e letsuka, oh, kgidi, ke kahobane batho ba nwa nthong e jwalo.

¹¹⁷ Mme batho kajeno ha ba batla thabo, ba etsang? Batho, ho ena le ho inkela thabo ya Morena, ba seohela sebe, ho fumana thabo. Batho ba ya kerekeng mme ba itlaleha e le basebeletsi ba Kreste, ha ba ferekana ba hotetsa sakrete. Mme ha ba—ha ba batla ho—ho ithabisa, ba itasolla hara diaparo tsa bona tse manyala mme ba tswe ho hela jwang ka nako ha banna ba feta, ba tle ba ba tjodietse ka molodi. Ba etsa sohle ho tuma. Ba batla ho etsisa dikgalala tsa ditshwantsho. Ke thabo ya bona eo.

Athe, Jesu o itse, “Botlalo ba bona ke Nna.”

Lebaka leo ba seohelang tse jwalo, ha ba batle ho nwa Sedibeng seo. Ba Se hlobohile. Ha ba batle ho nwa ho Sona. Ba itswaka le tsamaiso e itseng e entsweng ke motho, lemena la mofuta le tletseng mefuta yohle ya tse putileng, mme ba ka itsamaela ba le jwalo.

¹¹⁸ Maobane, re ne re isitse bana hodimo mono nokeng. Ke kgolwa e ne e le Moqebelo hoseng. Ra theoha; Billy a ntse a tshwasa dihlapi ka mokorwara. Mme ra nyoloha le bana, setloholo sa ka le bao, moradi wa ka, le moranyana wa ka, mme ra nyolohela nokeng ho—ho ka palama seketswana. O sa kgone le ho palama seketswana hodima noka, ka baka la ditshila, bobodu, batho ba mafilo a silafetseng mono hodima noka, ba hlobotse mme ba itshwere jwalo. Seketswana sa feta pela rona, sehlopha sa bashanyana ba dilemong tsa bo leshomepedi-, tse leshome le metso e mene, e mong le e mong a kokositse kotikoti ya biri letsohong, le sakrete. Ba e bitsa “ho ithabisa.” Oh, kgidi! Lefatshe lee le tla tswella ho isa kae, ka tsamaiso e jwalo?

¹¹⁹ Mme ho itshwasolla mehopolong e reng mohla ba shwang ba tla ya diheleng, seo ba se etsang, ba tloha mme ba ingodisa mameneng ana a entsweng ke motho. Ha ho le jwalo batho ba mofuta oo ke maloko a lemena. E mpa e le sehlopha sa mehatla e nyeunyang e sa hlwekang, e silafetseng ya lefatshe. Mme ba imatahanya le tse jwalo hobane, motsofe mme wa ka

o na re, "Dinonyana tsa siba le le leng di fofa hammoho." Ha ba batle ho tla Sedibeng seo mme ba hlwekiswe bophelo boo ba sebe. Ba batla ho phela ka ntle koo, ba nne ba ipake ba ipitse Bakreste. Hobaneng? Ba Mo furaletse, Sediba sa nnete sa thabo, Bophelo, Bophelo bo phethehileng le kgotsofalo. Ba entse jwalo ke hona, hobane ba batla ho ingodisa. Mono ba fumana batho ba dumelang dintho tse jwalo.

¹²⁰ Ha se kgale mona, nna le Moena Fred, le Moena Tom, sehlopha sa rona sa etela kereke e tsejwang ya Baptise motseng wa Tucson, ho bona haeba re ke ke ra fumana lethonyana ho re hlasimolla nakwana. Mme yaba moreri o bua taba ka batho ba Egepeta, mohla ba fallang moo ba jeleng kaliki le dintho tseo, ba batla ho kgutla ho ya di ja. Ho re, "E batla e bapisa batho ba kajeno."

Mme, rona, e mong le e mong ra re, "Amen!" Ha ke eso bone sehlopha se jwalo! Kereke yohle ya tlosa mahlo ho moreri mme ya hetla ho bona ya itseng "amen." Ba tshoha ba batla ba e shwa. Ba sa tsebe hore e ne e le eng.

Athe, Davida o itse, "Hlabelang Morena mohoo wa nyakallo. Mo roriseng ka diharepa! Mo roriseng ka salterine! Tsohle tse phefumolohang di rorise Morena. A le ke le roriseng Morena!" Modimo o nyakkala bathong ba Hae. Bolellang ba rutehileng, ba re, "Amen," ha taba efe e bolelwa ka nepahalo.

¹²¹ Hobaneng o sa sokolohe tsamaisong ena le mameneng ana a lefatshe, o ye tsamaisong e tshepehang ya Modimo, e leng sediba se phelang, Jesu Kreste? Hobaneng o sa sokolohele ho Yena, moo Modimo ho rona e leng mohlodi o kgaphatsehang wa thabo, mohlodi o kgaphatsehang wa dithoriso ho rona, mohlodi o kgaphatsehang wa kgotsofalo ho rona? Ho thojwa ha methapo ya ka ho tswa ho Modimo.

Ha ke katlehile, ke fumana kgotsofalo ya ka ho Kreste, ha se ka sakrete, ha se ka dintho tsa lefatshe, ha se ka ho ngodisa tumelwaneng; empa ke ka ho fumana Yena, Lentswe la pallo leo ka lona A itseng, "Ekare ha Ke tsamaya, Ke tla kgutla hape ho le amohela." Ke fumana thabo ya ka mono. Thabo ya ka ke Yena.

¹²² Kajeno ba re, ka ho ingodisa dinthong tsena le ka ho bopa Mokgatlo wa Dikereke tsa Lefatshe, ba tlilo etsa sebaka se molengwana ho phela. Mohopolong wa ka o tshepehang, ba tlilo hlaphisa tulo e molengwana ho etsa sebe. E mpa feela... Ntho yohle ke sebe, le hona; ha se ho phela ho lona, empa ke ho shwela ho lona. Ho hlaphisa tulo ya ho phela sebeng—ho phela sebeng, ho ena le ho phela ho lona.

¹²³ Ntho e nngwe, ka thoko ho Jesu Kreste le Lentswe la Hae la Bophelo, ke lemena le ngamohileng. Ntho efe e lekang ho Le fapanyetza; ntho efe eo o lekang ho ikgotsofatsa ka yona, ntho

efe eo o lekang ho itschedisa ka yona, thabo o e fumanang kae-kae, e ananyang Sena, ke lemena le ngamohileng le kgapatsang tshila. Kgotsfalo e phethehileng e tliswa ke Yena.

¹²⁴ Ke sa hopola mona, mahlabula a mmalwa a fetileng, ka tswa ka monyako o ka morao. Mme mono letlaila le leng la re ho nna, ho re, "Wa tseba, lebaka leo o buang ka basadi jwalo, ka ho apara dishoto le dintho," a re, "ke kahobane o le leqheku." Ho re, "Ke lona lebaka."

Ka re, "Sheba mona. O dilemo di kae?"

Ho re, "Di mashome a mabedi a metso e supileng."

¹²⁵ Ka re, "Ke rerile ntho yona eo, dilengwana tsa ka di le ka tlasana ho tsa hao."

Ke ne ke fumane Sediba sa kgotsfalo. Ke Yena kabelo ya ka. Amen! Ha feelsa a ntse a aba seo, ke botle. Ho nna hoo-hoo ke... Bonono ba ka boo, ke ho tadima ho Yena, ho sheba letsoho la Hae ha le sebetsa le ho bona seo A se etsang. Ha ke tsebe sediba se seng!

Oh, molapo o theko e thata
O nhlatswang bosweu;
Sediba se seng ha se yo,
Ke Madi a Jesu feelsa.

Se teng Sediba sa Madi,
A montsweng metsong ya Immanuele,
Ba'dibe ba qwelang leqhubung leo,
Ba lahla kodi ya molato wa bona.

¹²⁶ Ke a le bolella, ha ke tsebe sediba se seng ntle le Sediba seo. Se ntlhwekisitse mohla ke silafetseng. Se mpoloka ke hlatswitswe, hoba ke batla ho phela pela Sona hantle, ho nwa Metsi a matjha ana a tlatsang moyo wa ka nyakallo.

Nka tepella hona, mme ke utlwa ke sa kgone ho tswella... lekgetlo le leng, ha ke kgone ho ya kae; ebe ke a kgumama mme ke bea monwana wa ka tshepisong, le ho re, "Morena Modimo, O matla a ka. O kgotsfalo ya ka. O tshole-ho-bohle ho nna." Ke moo ke utlwang Ntho e biloha ka hare ho nna mono. Ebe ke a hlaphohelwa.

¹²⁷ Ke se ke tlotsi dilemo tse mashome a mahlano, ke tsohe hoseng, le a tseba ho jwang, o batla o sa kgone ho theola leoto le le leng leo moalong. Kgele, o batla o sa kgone; mme motho o eme monyako, o a kokota, kapa Billy o mpolella ka maemo a tshohanyetso, moo ke tlamehang ho ya teng. Mme ke a nahana, "Nka kgona jwang?" Ke leke ho ntsha leoto le leng.

Ke a nahana, "O Sediba se tletseng matla a ka. Amen! Matla a ka le thuso ya ka di tswa ho Morena. O sediba sa ka se phelang! O botjha ba ka! 'Ba emelang Morena ba tla bona matla a matjha; ba tla nyoloha ka mapheyo jwaleka

ntsu; ba matha, mme ha ba kgathale; ba tloha, mme ha ba tepelle.' Morena Modimo, wona ke mosebetsi wa ka, ho ya. Ke bileditswe temeng ya mosebetsi." Mme ntho ya pele wa tseba, Ntho e qala e kgakgatsa ka ho nna.

¹²⁸ Tsatsi le leng, tulong e nyenyane, mohla ke tshwereng kopano mona Topeka, Kansas; moshanyana e monyenyanne, moreri e motjha, motshehetsi wa ka wa pele ka ditjhelete. Moena Roy, ya dutseng mona, o hopola tulo eo. Tabeng ena, tulong e kgolo ena mono, ho ena le e—e... Moreri enwa o ne a kene tlasa marulelo kapa sebaka, lebota la mo phetshelela ka tlase. Mothwana eo a se a tla shwa. Sebete sa hae se pshatlehile. Lebete la hae le kgorotswe tulong ya lona. Ditotoma di mo wetse hodimo.

¹²⁹ Ke ne ke dutse dijong tsa hoseng, ke qoqa le mofumahadi. Ka re, "Mofumahadi, wa tseba, hola Jesu a le teng, wa tseba O na tla etsang?" Ka re, "Mohla a ne a ntshehetsta ka ditjhelete, 'Ke dumela Lentswe leo,' o ne a tshehetsta Kreste ka ditjhelete." Mme ka re, "Leo ke leqheka la diabolosi." Ka re, "Hola Jesu a le teng, O ne a tla ya mmea matsoho a Hae a halalelang. Moshanyana eo o ne a tla fola. Ha ke tsotelle na sebete sa hae se phatlotswe. O ne a tla fola, hoba Jesu o ne a tla kena mono a tseba na Yena ke Mang. O tsebile pitso ya Hae, Mangolo a nepile, ho Mo nepahatsa hore O tsebile na E ne e le Mang, mme ho se le e... ho se le seriti sa pelaelo. O ne a tla mo bea matsoho a Hae, le ho re, 'Mora, fola,' a tswe mono a tsamaye." Mme ka re, "Ha ho matemona a lekaneng diheleng ho bolaya moshanyana eo, he." Ka re, "O ne a tla fola." Empa ka re, "Wa bona, moratuwa, E ne e le Jesu, matsoho a halalelang a Modimo."

Ka re, "Nna ke moetsadibe. Ke tswetswe ka thato ya nama. Ntate le mme e ne e le baetsadibe, mme ha ke a loka ho hang."

Mme ka re, "Empa wa tseba keng? Ha Morena a ka mphapono mme a nthoma mono, e ka ba taba e fapaneng." Ka re, "Ke ne ke tla theoha mme ke mo bee matsoho hodimo, o ne a tla tswa moalong oo hola A ka mphapono."

¹³⁰ Yaba ke a nahana, "Etswe hodima tsohle, haeba e le pono, keng? Wona matsoho a ditshila ao a ne a tla bewa hodima hae, uh-huh, a rapellwe ke monna yena eo, ka wona matsoho a ditshila ao."

Yaba ke qala ke nahana, "Nna ke lenqosa la Hae. Ha ho le jwalo, Modimo ha a bone nna. Madi a Ya lokileng eo a dutse mono aletareng; a mpuella. Yena ho nna ke bottlalo bohole. Ke Yena thapelo ya ka. Ke Bophelo ba ka." Ka re, "Ntho e le nngwe e tla etsa ke mmee matsoho, ka tumelo, hoba Ke dumela pono. Mme leha pono e le siyo, tumelo e ka sebetsa ka ho tshwana; ka baka leo ke ipona ke se letho, empa ke Yena eo ke mo nkang e le tsohle-ho-bohole ho nna. Ke Bophelo ba ka. Ke

Mokomishiranari wa ka. Ha ke a rongwa ke bodumedi bofe; ke Yena ya nthomileng. Alleluia! Ke ya ka Lebitso la Hae. Ke mo bea matsoho hodimo.” Ka tswa mme ka theohela mono ka bea moshanyana eo matsoho, mme bosuong boo keha a le tshbeletsong, a phetse hantle. Amen!

¹³¹ Oh, e, Ke Sediba seo. “Ha ke tsebe Sediba se seng. Le letho ntle le Madi a Jesu!” Nna ke a nkga, ke molotsana, e mong le e mong wa rona, empa ka pela Modimo re phethahetse. Je... “Phethahalang, jwaleka ha Ntata lona ya Mahodimong a phethahetse.” O ka kgona jwang? Hobane Ya phethahetseng o nkile sebaka sa hao mono. Sediba seo se tiuletse mono letsatsi ka leng, se le setjha. Ha se nthwana e itseng e putileng, empa se setjha letsatsi ka leng, se hlatswa dibe tsa ka tsohle. Sediba seo ke Yena.

¹³² Jwale ho kwaleng, nka bua sena. Sohle se fapanang le Sena ke mamena a ngamohileng, mme qetellong seo o se kenyang ka hare se tla dutlela ka ntle; ha o bea tshepo tsa hao tsohle, nako ya hao yohle, le ntho ka nngwe, hodima le leng la mamena ao a putileng. Jesu o itse ke mamena a ngamohileng. Modimo o itse, “A ngamohile, mme sohle seo o se kenyang ka hare se tla dutla.” Ha o kgone ho tswelapele le wona, hobane a tla dutla. Hobane Yena a nnotshi ke tsela e isang Nneteng, e isang Bophelong, le e isang nyakallong ya Bosafeleng, le kgotsong ya Bosafeleng. Ke Yena a nnotshi le yona feela tsela e isang Mono. Oh, kgidi!

¹³³ Sediba se sa timeng sa Bophelo ke Jesu Kreste. Hobaneng? Mme Yena ke Mang? Lentswe, ka ho tshwana; Lentswe, Bophelo, Sediba, “yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Modumedi wa sebele, Eo ke sehlohlolo sa thabo ya hae, sehlohlolo sa Bophelo ba hae. Mme sehlohlolo sa kgotsofalo ya hae se ho Kreste. Ha ho pompuwe, ha ho hulwe, ha ho ngodiswe, ha ho lefshwe letho; ke ho dumela le ho phomola feela. Ke seo A leng sona ho ya dumelang.

¹³⁴ Jwaleka ntate Abrahama; ha a ka a hula, ha a ka a tsherema, ha a ka a touta. O ne a bolokile Lentswe. A itshetleha letsweleng la El Shaddai. Mohla Abrahama a leng dilemo tse lekgolo, Modimo wa iponahatsa ho yena, mme wa re, “Ke Yamatlawohle.” Lentswe la Seheberu ke *El Shaddai*, le bolelang, “Ya Matswele.” “Mme o tsofetse, mme matla a hao a monyetse, empa ako robale sefubeng sa Ka mme o anye matla Sedibeng sena.” Amen! O ile a anya a fumanang? Mmele o motjha. A fumana lesea, ka Sara. Mme, dilemo tse mashome a mahlano hamorao, a fumana bana ba supileng ka mosadi e mong.

¹³⁵ Oh, El Shaddai! Testamente ya Kgale e supa seo A se entseng, Testamente e Ntjha e bolela seo A tla se etsa. Amen! Ka hara Testamente ya Kgale...

¹³⁶ Jwale moyo o kgauditse ho fehla, ke tla potlaka ke hona mme ke qete mona jwale, motsotsong feels.

Ke rata ho bua tjena pele ke kwala. Ke ne ke fumane mohlala o motle wa sena ka mohla o mong. E le ha ke ntse ke hlahloba. Mme boholo ba batho ba heso mona... Tlase tikolohong ya Georgetown, tlase mono Milltown, ho ena le nthwana, motsheo kwana maralleng, sediba. E ne e le sediba se phelang. Se ne se tsapola molapo wa metsi a maoto a ka bang e—e maoto a mane-kapa a mahlano, a phorosela ka mehla, mme mono ho eme sediba sa setonana mono. Mme sona se teetswe hare ke *pennyroyal* ena mona, wa tseba, le dintho tse melang mono, ntho e kang poporomente. Mme, oh, ke ne ke nyorelwah ho ya mono, oh, kgidi, ho fihla sedibeng seo. Mme ke robale pela ntho ena mme ke nwe ke be ke nwe, le ho dula fatshe mme ke nwe, ho lebella.

Mme ke ne ke tlwaetse ho tla sedibeng sena selemo ka mora selemo. Se sa pshe, mariha kapa lehlabula. A ke ke a le hwamisa. O ke ke wa hwamisa sediba se phelang. Oh, tjhe! Oh, tjhe! Ha ke tsotelle ka moo—ka moo ho batang, o ke ke wa se hwamisa. O ka hwamisa lemena; le hwamiswa le ke serame se sa reng letho. Wa bona?

Empa ntho efe feels e bilohang, e nang le Bophelo ho yona, e a phalla. Mme o ke ke wa hwamisa Sediba seo se phelang. Ho sa tsotellehe se teetswe hare ke moyo o mokakang wa bothotsela, Sediba sena se phela ka mehla. Phelang Sedibeng seo.

¹³⁷ Mme yaba mono ke a elellwa, ke ne ke feta mono mme ke nwe ho sona, mme, oh, kgidi, metsi a matjha ha kaalo! Ha o a tlameha ho touta, “Ebe, ha ke fihla mono, se tla be se tjhele se sa phalle?” Esale se phalla...

¹³⁸ Sehwai sa kgale se kile sa mpolella, sa re, “Ntate moholo o nwele ho sona.” Mme a re, “Ha se eso qephe kapa le letho. Esale sona sediba seo, se phorosela se kena Blue River mono.”

¹³⁹ Ka nahana, “Oh, kgidi, ke sebaka se setle ha kakang ho nosetsa!” Ke ne ke tlwaetse ho fapoha tsela ka maele, ho fihla tulong eo, hoba e ne e le tulo e kgabane ha kaalo ho nwa. Oh, metsi a sona ha se le monate! Oh, kgidi!

Nka—nka kena mono lehwatatem, Arizona jwale, ke sa ntse ke se hopola, “Sediba se kgabane seo tlase mono, hola nka robala pela sona feels!”

Jwaleka Davida ka mohla o mong, “Oh, hola nka boela ka nwa sedibeng seo!” Hola a ka fihla mono le ka mohla!

¹⁴⁰ Mme ka dula tsatsi leng, mme ka hlahelwa ke mohlolo. Mme ka re, “O thabiswa keng ka mehla hakaale? Hola nka thaba jwalo. Kgele, ha ke eso o bone o saretswe, esale ke etela mona. Ha ho tsharelo ya letho ho wena.” Ka re, “O dula o

thabile ka mehla. O a tlolaka mme o a biloha mme o itshwere jwalo. Ekaba mariha kapa lehlabula, ho batla kapa ho tjhesa, e ka bang eng, o dula o thabile. O etsiswa keng...? Ke'ng, ke eng? Na ke hoba Ke nwa ho wena?"

"Le kgale."

Ke re, "Be, mohlomong ke hoba bommulta ba nwa ho wena, mme o hlile o rata hoo."

"Le kgale."

Ka re, "Be, o biloswa keng jwalo? O thabiswa keng ha kaale? O tlokomiswa thabo keng hakaale kamehla?" Ho re, "Na ke kahobane bo-bo bononyana ba nwa ho wena?"

"Tjhe."

"Ke ka hobane ke nwa ho wena?"

"Tjhe."

Ka re, "Be, wa thaba ha kale keng?"

¹⁴¹ Hola sediba seo se ka nkaraba, se be se ka rialo. "Moena Branham, ha se ka hobane o nwa; ke ananela seo, le ka hobane ke fepela dinonyana. Ke fepela mang le mang ya batlang ho nwa. Ntho feela o tlamehang ho e etsa ke ho tla kwano mme o nwe. Empa, se nthabisang, ha se nna ya bilohang, ke ntho e ka hare, e ntshututsang. Ho na le ho mbilosang."

¹⁴² Le bophelo bo tletseng Moya bo jwalo. Jwaleka Jesu ha a boletse, O ne a le...Wa bona, O o nea didiba tsa metsi a phallelang Bophelong bo sa kgutleng, sediba se phelang, phororo e phophomang e dulang e phalla. Leha kereke yohle e hlasimolohile kapa e nyahame, o sa ntse o le Sedibeng seo.

Horeng o kgetha tsamaiso ya kgale ya bodumedi le lemena, lona le tletseng dinwamadi le ntho ka nngwe, mme wa nwa nthong e putileng eo, athe o memelwa Sedibeng, Sediba se phelang?

¹⁴³ Ke hopola ka moo se sututsang, mme se fehla, mme—mme se kgakgatsa, mme se tsheha, mme se thabile, mme se tlolaka, mme se thalabana. Serameng, puleng; motjhesong, komellong, mohla naha yohle e omellang, keha se tsapola jwaleka mehleng. Hoba se ne se tebile, se tsetetswe, se tswa tlase kwana mafikeng.

¹⁴⁴ Oh, nke ke phele pela Phororo eo! Nkang ditsamaiso tsohle tsa lona tse entsweng ke motho, didiba tsohle tsa lona tsa kgale tse putileng, empa nna ke mpe ke tle ho...kapa mamena a putileng. Empa, ha nke ke tle Sedibeng sena, ke tle moo A phophomang teng. Yena ke Thabo ya ka. Yena ke Lesedi la ka. Yena ho nna ke—ke Yena Matla a ka. Ke Metsi a ka. Ke Bophelo ba ka. Ke Mofodisi wa ka. Ke Moloki wa ka. Ke Morena wa ka. Tsohle tseo ke di hlokang di ka ho Yena. Hobaneng nka batla ho nka ntho e sele?

¹⁴⁵ Moena, kgaitse, ha o tle keng Sedibeng sena bosius bona? Na o ke ke, haeba o eso fihle mono, na o ke ke wa Se amohela re sa inamisa dihlooho tsa rona bosius bona?

¹⁴⁶ Mamena a ngamohileng, a dutla, a rotha, lefatshe le dutlela ka hara lona, ditshila tse tswang sekiring le tsa matsatsi a mang. Horeng e se Sediba sena, seo dintho tseo di sa duleng ho sona, Sediba se seholo sena se tletseng Madi, a montsweng metsong ya Immanuele? Horeng o sa amohele hoo bosius bona? Modimo a re thuse bosius bona, naheng e omileng ena, e nyorilweng. Jwaleka moporofeta a boletse, “Ke Lefika naheng e tepeletseng.” Ke Yena Sediba seo. Na o ke ke wa tla ho Yena bosius bona, ka dipelong tsa lona, re sa rapela?

¹⁴⁷ Ntata rona ya Mahodimong ya ratehang, Sediba se seng ha se yo, mmino o sa letsua, “Ha ke tsebe sediba se seng; Ke Madi a Jesu feelsa.” Ke hlahetse mono, ke holetse mono; ke batla ho phela mono, le ho shwela mono, le ho boela ke tsoswa mono, ka pela Sefahleho sa Hae. Ka mehla, Morena, ha nke ke dule pela Sefahleho sa Hae, hoba ha ke tsebe e mong. Ha ho tumelwana, ha ho lerato; ha ho lerato empa Kreste, ha ho tumelwana empa Kreste, ha ho buka empa Bibe, ha ho letho le sele, ha ho thabo ka thoko ho Yena. Nkamohe Yena, oho Modimo, ha ke tsotelle ke ruile tse kae tsa lefatshe, di—di sa ntse di shwele, nka phaphatheha ke rwetse matsoho hloohong. Nkamohe Yena, ho fedile ka nna, Morena. Empa ha A ahile ka ho nna, Tshitwe e monate wa Motsheanong, ha ho dibaka tse tjhesang mme ha ho dibaka tse ommeng, esita le lefu ha le na tlholo. Re mpe re rue Yena, Ntate. Mo abele, modumedi ka mong bosius bona, ka ho kgaphatseha, ba sa lebeletse ka phaposing ena.

¹⁴⁸ Boholo ba bona bo tlameha ho kganna tseleng bosius bona, ha ba ya malapeng a bona, mme ba ke ba nahane sena, “Ke phela Sedibeng seo. Ke phela mono, ke nwa se setjha, hora le hora.”

¹⁴⁹ Mme ha ba eso amohele seo, le jwale, ba ke ba Mo amohele jwale, ba tle ba nke Sediba ba tsamaye le sona. “Ke tla tsamaya le lona; Ke tla ba le lona ho isa bofelong ba lefatshe.” Aba dintho tsena, Ntate.

¹⁵⁰ Mme jwale re sa inamisitse dihlooho tsa rona, motho o teng ka mona, bosius bona, kapa ke ba ba kae ba ka reng, “Morena, nkise Sedibeng seo hona jwale. Mona ha ke a tla ho mamela feelsa; ke tlide ho fumana ho Hong. Ke tlide ho fumana Wena, Morena. Ke a O hloka bosius bona. Kena pelong ya ka hona jwale. Na o tla etsa jwalo, Morena?” Modimo a le hlohonolofatse. Morena a hlohonolofatse e mong le e mong.

¹⁵¹ Ntate, O bone matsoho, esita le hodimo kwana le pela lebota, le ka diphaposing tse ding, ka ntle. O—O ba bone, Ntate. Ke—ke O rapela ho baballa tlhoko ya bona yohle. Mohlomong esale ba nwa lemeneng la kgale, Morena, sebaka se mahareng

moo motho a tjhekileng lemena, se silafaditswe ke dithuto tse hlollang tsa mefuta-futa, tse latolang Lentswe. Ke a rapela, Modimo, hore bosius bona ba tle ho Yena E leng Sediba seo, Sediba seo sa Bophelo. Aba sena, Ntate. Ke ba neela Wena jwale ka Lebitso la Jesu.

¹⁵² Mme O mpoleletse, “Ha le kopa eng le eng ka Lebitso la Ka, e tla etswa.” Jwale, nka be ke sa kopa sena, Morena, haeba ke sa nahane se tla etswa. E ka be eba—e ka be e ba ke buile ka tlwaelo. Empa ke ba rapella, ka botshepehi. Ke a ba rapella, ke dumela hobane O tla aba seo O se tshepisitseng.

¹⁵³ Mme jwale bosius bona ke ba tlosa lemeneng leo. Ke ba tlosa moo esale ba nwa teng, moo ba sa kgotsofalang; ho ba isa Sedibeng sena. Ke e etsa ka Lebitso la Jesu Kreste.

¹⁵⁴ Ke ba Hao, Morena. Ba ke ba nwe ho Wena, Metsi a phelang, Sediba sa Metsi a kollang. Ka Lebitso la Jesu, ke a e kopa. Amen. Aba sena, Morena.

Oh, molapo o theko e thata
O ntlatshwang bosweu ba lehlwa;
Ha ke tsebe sediba se seng,
Ke Madi a Jesu feela.

Sebe sa ka se ka hlatswa keng?
Ke Madi a Jesu feela;
Nka phekholwa keng?
Ke Madi a Jesu feela.

Oho Jesu, fodisa bana, Morena! Aba sena, Morena, ka Lebitso Jesu. Ke a rapela, Modimo, hore O tle o . . . ? . . . Ke Wena o tsebang dintho tsohle.

Ha ke tsebe sediba se seng,
Oh, ke Madi feela a . . .

¹⁵⁵ E nahaneng, ha ke tsebe sediba se seng! Ha ke tsebe letho ntle le Yena. Ntle le Yena ha ke lakatse ho tseba letho. Ha ho letho ke Madi a Jesu feela! Oh!

Oh, ke molapo o theko thata
O ntlatshwang bosweu ba lehlwa;
Ha ke tsebe sediba se seng,
Oh, ke Madi a Jesu feela.

¹⁵⁶ Re sa e bina hape, ha re tsukutlaneng ka matsoho. Na le a ratana? Motho o teng mona ya nang le taba e kgahlano le e mong? Haeba a le teng, e ya lokisa ditaba. O tla etsa jwalo? Re se tlohe mona re le jwalo. Wa bona? Ha o ena le taba kgahlano le motho, e ya o e lokise, hona jwale. Hona jwale ke monyetla wa hao ho ya koo, ho re, “Moena, kgaitsetsi, ke buile ka wena, ke nahanne ntho e nngwe. Ke ne ke sa ikemisetsa ho e etsa. Ntshwarele.” Wa bona, ho sebetswa jwalo. Ha re baballeng Sediba hara rona, ka dinako tsohle. Wa bona?

Ha ke tsebe sediba se seng,
 Ke Madi a Jesu feels.
 Oh, ke molapo o theko thata
 O ntlhatswang bosweu ba lehlwa;
 Oh, ha ke tsebe sediba se seng,
 Ke Madi a Jesu feels.

¹⁵⁷ Oh, ha A babatsehe na? Ha ho sediba se seng! Ha re itshilafatse ka dintho tse ding. Re ikarotse, re tlohetse lefatshemorao. Ha re sa batla dikaliki tsa Egepete le mamea a ngamohileng. Re kene leetong le Morena Jesu, Lefika le teilweng leo, amen, re ja Manna a tswang Hodimo, mme re a nwa; re ja Dijo tsa mangelo, mme re nwa Lefikeng. Amen!

Ha ke tsebe sediba se seng,
 Ke Madi a Jesu feels.

Jwale ha re inamiseng dihlooho tsa rona.

¹⁵⁸ Ho rapella moeno wa lehlohonolo la Modimo ho e mong le e mong, hore mohau wa Hae le lereko di hhole le lona vekeng e tlang. Mme ha ntho e ka hlah, ha e mong a ka thobela mose ho lesira jwale, hopola feels ke boroko ba dihora tse mmalwa feels le phomolo hofihlala re kopana. Hopolang, ho re, “Ba phelang le ba setseng ba ke ke ba raka ba robeseng, hoba Terompeta ya Modimo, Terompeta eo ya ho qetela...” Ya botshelela e sa tswa letsya. Mme Terompeta eo ya ho qetela, jwaleka Tiiso ya ho qetela, e tla be e le ho Kgutla ha Morena. “E tla lla, mme ba shwetseng ho Kreste ba tla tsaha pele.” Ba mpa ba phomotse hofihlala nako eo.

¹⁵⁹ Mme ha o ka tshoha o tswile kotsi, hopola:

Inkele Lebitso la Jesu,
 E le thebe sefing ka seng;
 Mme ha meleko e o dika,
 Budula Lebitso le halalelang leo ka thapelo.
 (Matemonia a tla baleha.)

¹⁶⁰ Hopolang feels, re tshepile ho kopana mona le lona mona hoseng ha Sontaha se tlang. Tlisang bakudi le ba mahlomoleng. Ke tla le rapella. Lona le nthapelle jwale. Le tla etsa jwalo? E reng “Amen.” [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ke tla le rapella, hore Modimo a hlohonolafatse.

. . . Lebitso leo ka thapelo.

Bitsos le ratehang, Bitsos le ratehang, oho le monate!

Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo;
 Bitsos le ratehang, oho le monate!
 Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo.

Lebitsong la Jesu ba inama,
 Ba namalla maotong a Hae,
 Re tla Mo tlota Morena’ marena Lehodimong,

Ha ‘eto la rona le fedile.

Bitso le ratehang, Bitso le ratehang, (na ha le monate mme ha le ratehe?)

Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo;
Bitso le ratehang, Bitso le ratehang, oho le monate!

Tshepo ya lefatshe le thabo ya Lehodimo.

¹⁶¹ Kamehla ho thata ho le siya. Leha kwana ke tseba hore le a tjhesa, empa ntho e teng ka... A rona, re bine seratswana sa ho hong, na le tla etsa jwalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Le tla etsa jwalo? *Ho Bokwe Tlamo E Tlamang*, kgaitsemi. Ba ba kae ba tsebang sefela seo sa kgale? Re ne re tlwaetse ho se bina, dilemeng tse fetileng.

¹⁶² Mme ke ne ke nahanne, bosiung bona, “matsoho a mabedi, hara a makgolo, a sa setse,” mohlang oo re ne re tlwaetse ho bina thoko eo tabernakeleng, mme re tshwarane ka matsoho. *Ho Bokwe Tlamo E Tlamang*. Ke patile bongata ba bona, hantle hodimo mona setsheng. Ba ntse ba letile. Ke tla boela ke ba bona. Ke ye ke ba bone, hang ka nako, ponong, ha ke nyarela mose ho lesira. Ba teng mono.

Ha re inamiseng dihlooho tsa rona jwale re sa bina.

Ho bokwe tlamo e tlamang
Pelo tsa rona ka lerato la Bokreste;
Setswalla...
Se tshwana le sa Hodimo.

Kwana ha re...

Jwale ha re nanabeleng mme re tshware letsoho la motho e mong.

...re arohana,

Jwale inamisang hlooho tsa lona.

Re hlabehe ka hare;
Empa re sa kopane pelong,
Re sa tshepile ho kopana hape.

¹⁶³ Ka dihlooho tsa rona tse inamisitsweng. Ke fetisetsa tshebeletso ho modisa jwale, le ho qhalana ka... 

MAMENA A NGAMOHILENG SST64-0726E
(Broken Cisterns)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe ka Sontaha mantsiboya, Phupu 26, 1964, mane Tabernakeleng ya Branham, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2013 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
P.O. Box 178, SOMERSET WEST, 7129 CAPE PROVINCE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org