

GE KE BE KE NAGANA

KA DITSELA TŠA KA



Ke a go leboga, Ngwanešu Sullivan.

² Dulang. Ke thakgetše kudu go ba morago gape bošegong bjo ka go Chautauqua ye, ke a dumela ba a e bitša. Gomme, go le bjalo, ka nako ye ke ntlo ya Modimo, ka gore mo ke mo re kgobokanago mmogo bakeng sa ditirelo tša Gagwe.

³ Gomme ke be ke thabile kudu morago ga ge ke fihlile gae bošegong bja go feta go hwetša gore go bile ba bantši kudu ba tlilego gomme ba phološwa. Seo ke se re lego mo bakeng sa sona, gagolo, ke go dira badiradibe ba phološwe.

⁴ Gomme ke tla rata go re go bale ba baswa, Bakriste ba sa tšogo tswalwa bošegong bjo: O ikhweletše kereke ye botse felotsoko ye e rerago e—e Ebangedi ya go tlala, yeo e dumelago phodišo Kgethwa, le go dumela go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, o ikhweletše ka bowena kereke ye botse ya kgetho ya gago, gomme ka gona dula fase fao gomme o be mohlanka wa nnete go Kriste. Botša modiša o phološitšwe godimo fa, gomme—gomme o tla thaba go go amogela ka kopanelong ya gagwe ya bakgethwa. Gomme yeo ke tsela ye o—o golelago ka leemong la Kriste, ke go ba le kopanelo le bakgethwa bohle ba Modimo yo a phelago.

⁵ Bjale, re letile gosasa bošego go ba bošego bjo bogolo; ka mehla ke tlhologelo, batho ba letile. Gosasa morago ga sekgalela, ngwanešu le mogwera wa rena wa go loka, Ngwanešu Drummond Thom go tšwa Afrika Borwa, o ya go ba le rali ye nnyane ya boromiwa mabaleng mo, bjalo ka ge Ngwanešu Sullivan a sa tšo mpotša, gore e a ya . . . e tsebišitšwe.

⁶ Bjale, ke tseba ngwanešu yo gabotse ka kgonthe, ke mošemane yo mokaone. Gomme nna . . . O kgole le gae, ke Moafrikanere. Gomme ke tseba ka fao go kwagalago go swarwa gabotse ge o le modiiledi. Eupša o no ba modiiledi ka setšhabeng, ke ngwanešu le rena ka go Kriste ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme ge a etla godimo fa, o imolotše kereke ya ka tlase fale ka go tšea yo mongwe wa basetsana ba ka bakeng sa mogatšagwe, morwedi wa yo mongwe wa motikone a ka ke mogatšagwe, wa go ratega, mosetsana wa Mokriste. Ka kgonthe ba dirile para ye botse, gomme ba nyalane, gomme bjale mo tšhemong go rera Ebangedi.

⁷ Gomme moromiwa yo moswa yo o ya go šomiša bophelo bja gagwe ka nageng ya gabo ya gae ka Afrika, o tseba merafe. Go molaleng le tla mo kwa a paka gosasa morago ga sekgalela

ka kopano ya rena ya Afrika, le se Morena a se dirilego, ka fao bahetene ba batala ba dikete tše masometharo ba tlilego go Kriste ka pitšo e tee ya aletara. Ke be ke eme fale ge e direga, e ka ba lekgolo, dikete tše lekgolo masometlhano ka lepatlelong la mokato la Durban. Gomme ge ba bone maatla a Morena Modimo go tšea monna wa segafa a sepela ka diatla tša gagwe le maoto ka ketane go dikologa molala wa gagwe, gomme mo nakwaneng e tee a mo dirile monna wa go phethagala wa go itekanela, batho ba dikete tše masometharo ba neetše maphelo a bona go Jesu Kriste.

8 Gomme mosong wo o latelago ge ke be ke dutše ka hoteleng, meyara wa toropokgolo, Sidney Smith, o be a le tlase go mpona, gomme ke kwele se sengwe se etla go theoga mokgotha, ka lebelela ka ntle, gomme go be go na le merwalo ye megolo ye šupago ya dilori tša dikgomo, goba, di theoga mokgotha wa ditulo tša bagolofadi le mahlotlo, le diphata le melamo, le dikhote tšeo ba di tpile mo lebaleng.

9 E bile mehlolo ye dikete tše masomepedi tlhano e dirilwego ka nako e tee, ka pela morago ga ge bohle ba tlile go Kriste. Digole tše dikete tše masomepedi tlhano, difofu, ba go phetlega. Gomme mosong wo o latelago ba be ba eya go theoga mokgotha, batho ba ba bego ba le ka go tšona letšatši pele, ka go ye kgolo, ye telele tshepedišo, maphodisa a e etilepele, gomme dilori tše kgolo tše di nno pakelana, di tletše go fihla ntlhoreng ka ditulo tša bagolofadi, dikhote, maako, melamo, gomme batho bale ba sepela ka morago. Meloko ya go fapana, lesomenne, meloko ye lesometlhano ya go fapana e sepela ka morago ga yeo e be e le ka go tšona dikhote letšatši pele, ka diatla tša bona ka moyeng, ba opela ka leleme la bona la setlogo, “Dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.”

10 Oo, ke dutše ka lefastereng, ke llile boka leseae. Ba be ba sa hloke selo gape. Go bile feela batho ba bane ba kilego ba fihla sefaleng.

11 Yo mongwe wa bona e be e le mosadi, yo a bego a le Mohindu ka khutlo ya gagwe gare ga mahlo a gagwe. Gomme o . . . Ke rile, “O Mohindu, gomme gobaneng o etla go nna bjalo ka Mokriste?”

O rile, “Ke a dumela o ka kgona go nthuša,” gomme, ka mohlatholli.

Gomme kafao, ke rile, “Gabotse, gobaneng o ka tla go Jesu? Gobaneng o sa ye go Mohammed?”

Gomme o rile, “Ke a dumela gore o ka kgona go nthuša.”

Ke rile, “Gabotse, ge A ka nkutollela se bothata bja gago e lego, a o tla dumela Ke Jesu wa Testamente ye Mpsha?”

O rile, “Ke badile Testamente ye Mpsha, gomme ke tla E dumela, ka gore seo ke se A rilego O tla se dira.”

¹² Gomme ke mo lebeletše gape, gomme Moya wo Mokgethwa o be o ne kgaogelo, ke rile, “O ne sekutu mo popelong. O be o le ngakeng letšatši le lengwe, gomme mogatšago ke yo mokopana, monna yo mokoto ka maledu, gomme o apara sutu ye tšehla. Ngaka o rile o bile le sekutu gomme se swanetše go dirwa karo.”

¹³ O rile, “Yeo ke therešo, gomme bjale ke amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele.” Mohammedian. Bomohammedan ba dikete tše lesome ntle fale ba e lebeletše, ba bagolo, Bomohammedan ba go kgwahla.

¹⁴ Wa go latela e be e le mosadi yo mošweu, ke mmoditše go lokela lehu, ka gore o be a sa ye go phela, gomme o be a na le sehloga se sennyane godimo ga letswele. O sepeletše tlase gomme a phela e ka ba metsotso ye masomepedi, gomme a wa a hwa ka tlhaselo ya pelo ka kopanong.

¹⁵ Gomme ka gona wona mosong wo o latelago, mosadi o begilwe go hwa ke dingaka a tlišwa morago bophelong ka thapelo. Le a bona, o ka se kgone go fodiša, o ka kgona feela go bolela se Modimo a rego se bolele. Gomme ka gona . . . Ngwanešu Drummond o tla le botša ka yona, go molaleng, gosasa.

¹⁶ Gomme ge tiro ye ya mafelelo ya monna yo kua, ebile a se ka monaganong wa gagwe wa maleba, o naganne ke be ke nyaka a dire motantsho ka diatla tša gagwe, ge a . . . baeti, a dire metlae. Gomme ge . . . Ke rile, “Gabotse, ge ke be nka kgona go mo fodiša gomme ka se e dire, ke be ke tla ba motho wa go befa, nka se kgone go fodiša monna yola wa go šokiša. Eupša bophelo bja gagwe bo ka se kgone go utama ge Moya wo Mokgethwa o ka bo utolla go nna.”

¹⁷ Gomme ka gona ke ba botšišitše . . . ke ba boditše se Jesu a bego a le sona, le se A se dirilego, ga se A fodiša, O rile, “Ke dira feela ge Tate a Mpontšha.” Ka gona ge monna yola a be . . . Moya o laeditše gore o godišitšwe ka lapeng la Bokriste, le go bolela tšohle ka yena, gomme nthatana ye nngwe le ye nngwe ya yona e be e le therešo. Gomme tatagwe le mmagwe ba emeletše, e ka ba seripa sa poloko ya toropokgolo go kgabaganya lepatlelo, le go hlatsela gore yeo e be e le therešo. Ka gona ke be ke eya go mo feta. Ke bone bjalo ka moriti, ke lebeletše ka go moriti wola, gomme šole o eme ka maoto a gagwe, go itekanela; go be go se matimone a go lekanela ka tlaišong a ka kgonago go emiša seo.

¹⁸ Kafao, ke rile, “Ke ba bakae fa, Bomohammedan le bohle, ba tla amogelago Jesu bjalo ka Mophološi wa sebele ge Modimo a ka dira monna yola go ema ka maoto a gagwe le go ba sekeng le go fola?” Feel a bokgole bjo o ka kgonago go bona, diatla. Ba ile ba swanela go ba fentshela, gobane ba bile le dintwa tša semorafe magareng ga bonabeng. Eupša ge Modimo a fodišitše monna, o emeletše, e sego feela go fodišwa ka mmeleng wa gagwe, ga se a ke a sepela ka mokgwa wola pele ka bophelong bja gagwe, o be a le ka monaganong wa gagwe wa maleba, a lebeletše go

dikologa, megokgo e rotha go tšwa marameng a gagwe godimo ga mpa ya gagwe ya go hlobolela, e gaša ka mokgwa woo, dikete ba phagamišitše diatla tša bona. Gomme re akantše ka kakanyo ya tlase ya dikete tše masometharo ba tlile go Morena Jesu ka nako yeo e tee.

¹⁹ Ka gona ke rile, “Ge le dumela gore Modimo o mo go araba thapelo, lena bohle bao le babjago ga le hloke go ya bokgole e ka ba bofe, gobane Modimo wa Legodimo o bile fa go le botša Bomohammedan, go le botša Mazulu, le Mashangane, Basotho, le lena bohle meloko fa ka monna wa lena yoo a lego sefaleng fa, gore O gona, a le tla e amogela? Ebang le tumelo go Modimo ge ke rapela.” Gomme ke neetše thapelo, gomme mehlolo ye dikete tše masomapedi tlhano ya go ikgetha e diregile ka thapelo e tee.

²⁰ Bjale, le ka makala gobaneng go le bothata go rera ka Amerika ge se sengwe boka seo se ka direga.

²¹ Gomme ka Bombay, India, ba akanyeditše e ka ba seripa sa milione kua. Gomme go be go se tsela ya go bolela bjang. . . Gomme ba kgonne feela go ntumelela go dula matšatši a mararo, gobane ga go lefelo go hlokomela batho.

²² Ke ka baka leo re lego mo ka Amerika bjale, re letile iri yeo ge re ka kgona go kgabaganya mawatlle gape, moo re ka kgonago go ya ka go batho bale. Gomme meneelo, le go ya pele, yeo re e hwetšago gohlegohle ditshenyegelo di ya thwi go taba yeo. Ka gona ge re fihla kua Setulong sa Kahlolo, le tla bona gore yeo ke therešo, gore se sengwe le se sengwe seo re se dirilego ka tlhomphokgolo, re e beile go Mmušo wa Modimo, sente ye nngwe le ye nngwe re ka kgonago, gomme re phela ka go tswapatletša ka kgonagalo ka mo re kgonago go dira, gore Mmušo wa Modimo. . .

²³ Ga ke dumele gore re swanetše go be re aga dikereke tša ditolara tše milione tše tharo goba tše nne gomme re rera Jesu o etla, gomme banna mo tšhemong ba rera Ebangedi ba se ba rwala dieta. Ga se nnete. Banešu ba ka ba tšhemong.

²⁴ Letšatši le lengwe ka tlase ga nyakišišo, gomme moisa o rile, “O reka disutu tša gago go tšwa ga Penney le go lefa ditolara tše lesomešupa?”

Ke rile, “Yeo ke nnete.”

O rile, “Gabotse, o ka fihlelela disutu tše kaona go feta tšeo.”

²⁵ Ke rile, “E sego ge banešu ba ka ba eja dijo tše pedi ka beke, ba se ba rwala dieta maotong a bona, ba rera Ebangedi ye ke e emetšego, nka se kgone go fihlelela bokaonana bjo bo itšego go feta bjoo.”

²⁶ Yeo ke nnete tlwa. Ga re ne tokelo. Aowa, mohlomphegi. Ga re ne tokelo go senya dimilione bakeng sa meago ye megolo yeo e nyakilego go ba mebušara, go le bjalo, gomme dimilione di ehwa tšeo ebile di sa tsebe go Jesu Kriste bjalo ka Mophološi, le go lla le go kgopela go O amogela. Gomme re bea kereke ye kgolo godimo

khoneng *ye* le go sokolla o tee *yo* khoneng godimo *mo*, ra dira metlae ka bona le go ba botša gore bohle ba phošo, dimilione tša dilo tše bjalo di a kгатlampana, gomme dimilione di a hwa ngwaga ka ngwaga tšeo di sa nkago tša kwa Leina la Jesu nako ye nngwe. Ge re sa ngangana, ba a hwa godimo kua ntle le go tseba Kriste, gomme Modimo o ya go re swara boikarabelo ka yona ka Letšatši lela.

27 Gabotse, seo e be e se sehlogo sa ka. Ke—ke no se kgone go thuša go se bolele dilo tšela. Kafao, le—le tle go kwa Ngwanešu Thom gosasa. O fa ka moagong felotsoko—felotsoko. Ke a tseba o gona, yena le mogatšagwe. Gomme, ee, Ngwanešu Drummond, ka kgonthe ke thakgetše go mmona le mogatšagwe yo monnyane fale. Gomme ba tla ba mo ka ya bobedi, a ke yona? [Ngwanešu o re, “Masometharo a ya bobedi.”—Mor.] Masometharo a ya bobedi gosasa morago ga sekgalela. Morena a le šegofatše.

28 Pele re bala Lentšu, a re inamišeng dihlogo tša rena bakeng sa lentšu la thapelo. Gomme nka bolela se pele ke rapela: Ge Morena a rata, ke nyaka go rera gosasa bošego, ge Morena a rata, ka: *Bjalo Ka Ge Ntšhu E Hlatha Sehloga Sa Yona*.

29 Morena, Wena o kholofelo ya rena e nnoši, mokgwa o nnoši wa phološo. Gomme re thabile kudu, Morena, ge re nagana ka mošwamawatlle, go dimilione tše di dutšego ka leswiswing, di rapela diphoofolo... Gomme ba rapela diswantšho tše di dirilwego ka leraga le letlapa, di fafaditšwego ka madi a dinonyana le diphoofolo, ba nyaka kgaogelo, ba roba marapo a bona, le go sega difahlego tša bona, le go leka go hwetša khutšo, gomme fa ka nageng ya rena beng ya go ratega, Jesu Kriste o bile go loka kudu go rena go re fa khutšo, gomme ga re kgone le go dira batho go sepele go kgabaganya mokgotha go e amogela. Ga go makatše kahlolo e lekeletše ka mafegong. O Modimo, re tla rapela bošegong bjo gore O tla ba le kgaogelo go rena.

30 Gomme re rapelela Ngwanešu wa rena Thom ge yena le mogatšagwe yo monnyane ba kgabaganya lewatle. A nke a tlotšwe ka Moya wo Mokgethwa, go tliša kgaogelo le khutšo go bao ba dutšego leswiswing. Šegofatša banyalani ba baswa ba, Morena, bjalo ka ge ba sa le baswa, gomme ba kgona go emelana le seemo sa lesodi, re rapela gore O tla ba le bona.

31 Re a rapela bošegong bjo, Morena, gore O tla fa pono ye e tukago go rena Maamerika, gagolo rena ba re ipitšago Bakriste renabeng, gore tlhoko ke ye kgolo kudu. O Morena, re romele kgaogelo. Gomme re a rapela gore baromiwa, le banna le basadi ba ba bileditšwego mašemong, ba tla hlaganela ka pela, ka gore iri e etla ge bokomonisi bo metša tšona dinaga, gomme ba ka se be le monyetla go rera Ebangedi. Ge mojako o sa bulegile, a nke motho yo mongwe le yo mongwe wa monagano wa boromiwa a ye, goba a thekge yo mongwe yo a ka kgonago go ya.

³² Gomme Morena, re tla kgopela bjale gore O tla elelwa setšhaba sa rena bošegong bjo, le batho ba rena. Gomme re rapelela dikereke tša rena. Makga a mantši re swanetše go ba kgadimola, Morena, gomme dinako tše dingwe ga re kwešiše gobaneng re e dira, eupša ke go šoma ga Moya wo Mokgethwa go re tliša, go re šikinya, le go re dira re tsebe gore tlhoko ke ye kgolo. Re kgopela go šegofatša dikereke tša rena.

³³ A nke mafelelo a beke a a tlogo a e be matšatši a magolo, gomme a nke setšhaba se go kgabola mo ka nnete se šikinywe ke maatla a Modimo, gomme tsošetšo ya fešene ya kgale e tle. E fe, Morena. Šegofatša badiredi bohle bao ba lego fa bošegong bjo, le wa rena yo bohlokwa Ngwanešu Sullivan, yo a katanego, le go thuša, le go leka, le go bea matsapa a mangwe le a mangwe. O bona dilo tše tšohle, ka gore Wena . . . Leihlo la Gago le godimo ga phorogholo.

³⁴ Gomme re a rapela bjale gore ge re bala Lentšu, gore O tla romela Moya wo Mokgethwa go Le hlatholla go rena. A nke disoulo di phološwe, gomme batho ba go babja ba fodišwe, gomme bakgelogi ba tleleimelwegape gape ka Mmušong wa Modimo. Gomme a nke bao ba nyakago Moya wo Mokgethwa ba hwetše se ke tirišo gomme ba phološwe le go tlatšwa ka Moya. Ka gore re a e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

³⁵ Ke tla rata go bala go tšwa mafelong a mabedi a go fapana bošegong bjo, temana go tšwa go Pesaleme ye nngwe le ye nngwe: Pesaleme 46:1, le Dipesaleme 119:56.

Modimo ke botšhabelo bja rena le maatla, yona thušo ya go ba gona bothateng.

³⁶ Gomme ka gona, ka go 119:59:

Ke naganne ka ditsela tša ka, gomme ke retolletše maoto a ka go mabopaki a gago.

³⁷ Pesaleme ye e dumelwa ke baruti, le ke borahistori, gore Dafida o goeeditše se ge ntlo ya gagwe e be e hlapeditšwe ke Saulo le mašole a gagwe, gomme o tsebile gore ge a ile ka ntle ga mojako mosegare go ka no ba lerumo, goba mosebe, goba motsi o betšwago go kgabola mokokotlo wa gagwe, goba magareng ga diripa tša mapanta godimo ga dikotse tša gagwe tša sefega sa gagwe.

³⁸ Gomme ke kgona go bona Dafida ge a gata a gatoga morago le pele, godimo le fase lebatong, a fogohla diatla tša gagwe, a sepelela morago le pele ka ntlong ya gagwe, gobane o be a le bothateng.

³⁹ Gomme, ka mehla, ke ge banna ba le bothateng mo ba retologelago go Modimo. Ke kwele batho ba bantši ba sega, gomme ba re, “Ga go Modimo.” Eupša ge ba tsena bothateng, seo ke selo sa pele ba naganago go se dira, ke go Mmitša.

40 Mohlokamodimo wa go tsebega, Bob Ingersoll, go boletšwe gore ge a be a le ka kamoreng ya sepetlele, a ehwa, gomme o tsebile gore o be a eya go tšwa bophelong bjo ka pela, ge lehu le mo rathile, o goeditše gomme o rile, “O Modimo, ge go na le Modimo, eba le kgaogelo go soulo ya ka!” O eleditše bana ba gagwe go se ye ka tsela ye a ilego, eupša ba tšee tsela ye mme a e sepetšego. Le tla nagana ka yona nako ye nngwe goba ye nngwe.

41 Mengwaga ye mengwe ya go feta, ke be ke bolela le moahlodi wa toropokgolo ya rena. Gomme ke mogwera wa go loka wa ka, o tla godimo kerekeng ya ka gatee ka lebakana. Gomme ke be ke le tlase kua go mmona ka mošemane yo moswa yo a bego a utswitše koloi. Gomme mmagwe o robetše godimo ga ditepisi tša ka e ka ba bošego bjohle, gomme mosong wo o latelago o rile, “Ngwanešu Branham,” o rile, “Moahlodi o tla go theetša.” O rile, “Kgopelela morwa wa ka kgaogelo.”

42 Gabotse, bjoo ke bonnyane ke bego nka kgona go bo dira. Gomme mosong wa go latela ke ile tlase ofising, gomme ke kokotile lebating, gomme monna o butše mojako gomme o rile, “Moahlodi o matasatasa.”

Ke rile, “Go lokile. Mmotše ke tla rata go mmona mo dinakwaneng di se kae.”

43 O kwele segalontšu sa ka, o rile, “Tsena, Ngwanešu Branham.” Gomme o rile, “Nka go direla eng?” Gomme ke mo fa kanegelo. O rile, “Ngwanešu Branham, mošemane yola ga se lekga la gagwe la mathomo, le e ka ba makga a mahlano bakeng sa gagwe.”

44 Gomme ke rile, “Eupša, Moahlodi, o mpoditše ge o ka mo fa sebaka se tee gape, o be a tla tla godimo kerekeng, le go tla sekolong sa Lamorena, le go dira pego Lamorena le lengwe le le lengwe.”

O rile, “Ngwanešu Branham, motho yo mongwe le yo mongwe yoo ke swanetšego go mo ahlola go ya go lefelo la tshokollo o ya go ba moreri, go fihla a tšwela ntle.”

45 Ke ka tsela ye go lego, re leka go direla Modimo mehuta yohle ya ditshepišo ge re le bothateng, eupša ge re etšwa bothateng, nako yeo re lebala tšohle ka yona.

46 Israele e be e le ka tsela ya go swana. Ge Israele e tsene bothateng, ge e tlogile go Modimo. . . Gomme ge e ka ba mang a tloga go Modimo, setšhaba e ka ba sefe, batho e ka ba bafe, kereke e ka ba efe, bothata bo tseleng. Gomme ge ba be ba tlogela Modimo lebakana le go tsena bothateng, ka mehla ba be ba tla goeletša go Modimo, gomme ba bolaya dihlabele, le go dira tlhompho go Modimo, go fihla Modimo a tlile le go ba thuša, gomme morago ba Mo lebala gape.

47 Seo se no robala ka go batho, go bonagala, go dira seo. Go lebege o ka re ba ipshina ka go tla go Morena, eupša e lebalwa ka

pela kudu. Gobaneng, re bone seatla sa Modimo go lekanela ka kopanong ye mo go elelwa go fihla letšatši le re hwago. Ge re ka phela mengwaga ye mengwe ye masometlhano go ya go lekgolo, go elelwa se Modimo a re diretšego.

⁴⁸ Dafida moragwana o goeleditše, “Ke tla tlema melao ya Gago godimo ga kota ya malao a ka. Ke tla hlomphele melao ya Gago, le tšohle. . .” ge a bone bobotse bja Modimo. Eupša le a tseba, Mopesaleme o boletše gape, gore “Modimo ke Botšhabelo bja rena, yona Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata.” Kafao, ke mo gobotse go tseba Modimo, go hwetša Modimo, go ya ka dipeelano tša go boledišana le Yena mola go se selo sa phošo, gona mo nakong ya bothata, Yena ke yona Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata.

⁴⁹ E sego kgale, ke be ke bolela le moebangedi, gomme o rile se sengwe sa selo sa go tla kudukudu se diregile, o rile yo—yo moswa, mošemane wa lekhalate o tlele go yena mašego a se makae pele a phološwa. Gomme o rile, “O nno se tsoge a letela dipitšo tša aletara,” o rile, “ge ke fihla phuluphithing, o sepeletše thwi go otlologa godimo, gomme o rile, ‘Modiša, ke nyaka go amogela Jesu bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele.’”

⁵⁰ Gomme o rile, “Ka kgonthe, morwa, ke thabile kudu go go kwa o bolela seo, le go rapela le wena. Eupša phetogo ya ka pejana ke eng? Go diregile eng? A o kile wa ba kerekeng kudu?”

⁵¹ O rile, “Aowa, mohlomphegi, ga se ka dira.” O rile, “Ke bile bontši goba bonnyane moneneri.” O rile, “Godime e ka ba dikgwedi tše tshela tša go feta, ke tlarumile godimodimo ka nageng ya Maine.” Gomme o rile, “Ke be ke le ntle tseleng ye nnyane, ya bonoši, ke sepela, gomme ke be ke swerwe ke tlala, gomme ke be ke se ne tšhelete.” Gomme o rile, “Ke hirilwe go basegadikota tsoko.” Gomme o rile, “Ba mpoditše, ‘O ka no thuša, re na le mosadi wa lekhalate a hlatswago dibjana, goba, a apeago, o ka no mo hlatswetša dibjana.’”

⁵² Gomme o rile, “O ba boditše, ‘Gabotse, seo se lokile, ga ke kgathale ke dire eng, ke nyaka go šoma lebakana.’ Gomme ba rile, ‘Re tla go fepa le go go fa *bokaalo*.’”

⁵³ Kafao o rile e ka ba mašego a mabedi morago ga ge a bile fale, o nno hlatswa dibjana gomme o be a robetše fase mpeteng, a nagana. Gomme magareng ga kamora ya gagwe le kamora ya mohumagadi wa kgale, go be go le seripa sa seila se lekeleditšwe godimo. O be a na le lantere e dutše godimo ga lepokisi. Gomme o boletše gore o kwele banna ba babedi ka ntle, ba bolela. Gomme a thoma go kwa lešata la go se tlwaelege ka kgonthe le direga, go golola ka kgonthe, lešata la go tšubutla. Gomme o rile yo mongwe wa banna o rile go yo mongwe, yola yo mogologolo, monna wa sekgwa wa digobagoba, o rile, “Jim, bokaone re ye tlase ntlong ya dikota, gobane re ka no thuthupišwa go tloga sefahlegong sa lefase mo metsotsong e se mekae ya go latela.”

54 O rile e ile ya mo tšhoša. Gomme o be a khupeditše hlogo ya gagwe, o rile o lahletše lapai le lennyane morago, gomme, “Ke eng seo se ka bago se be se fošagetše?” Eupša o rile mo metsotsong e se mekae, legadima la thoma go gadima ka lefastereng, gomme o rile o emeletše gomme a lebelela ka ntle ga lefastere, gomme o rile ye nngwe ya dithonato tše kgolo tšela e bethago naga yela e be e dikologa go kgabola dithimpa feela ditsela tše nnyane pele. Gomme o rile o rile, “Go ka reng ge e ka ratha lefelo le?” ka gare ga gagwemong.

55 Gomme o rile kgadi wa kgale ka kamoreng ya go latela o rile, o kokotile godimo ga tente ye nnyane, o rile, “Morwa, etla godimo fa,” o rile, “ke na le lantere e godeditšwe.”

O rile, “Ke ile godimo ka kamoreng ya gagwe, gomme o swere seatla sa ka, gomme o rile, ‘Moisa yo moswa, a o Mokriste?’”

O rile, “Aowa meme, ga ke yena.”

56 “Gabotse,” o rile, “bokaone o ye tlase fa bjale, gobane mo metsotsong e se mekae ya go latela, ntlo ye nnyane ye ya dikota, ge ledimo lela la mmamogašwa le ka dula ka tseleng ya yona, e tla tšubutlwa ka diripana.”

57 O rile, “Mosadi o wetše fase ka lehlakoreng la lepokisi lela la kgale la sešepi,” gomme o rile, “ga se nke ka kwa e ka ba mang a rapela ka go fola go go bjalo. O boletše le yo Mongwe yoo a boletšego le yena pele,” o boletše. Gomme o rile, “Mosadi o be a sa bonale go tshwenyega ge ntlo ya dikota e tšubutlwa.” Eupša o rile, “Ka pelapela, makala a thoma go betha ntlo ya dikota, mehlare e tomoga gomme e wela ka gare.”

Gomme modiredi o rile, “A o rapetše?”

58 O rile, “Aowa, mohlomphegi, ke be ke tšhogile kudu go rapela.” O rile, “Ga se ke tsebe eupša wa go latela o welego o be o tla ntšea, eupša ke boletše selo se tee se, ‘Morena, ge O ka ba kgaogelo, ge ke etšwa ka fa, ke ya go Go tseba bjalo ka Mophološi wa ka.’” O rile, “Seo ke se ke lego mo bakeng sa sona bjale, ka gore ga ke tsebe ke tla kopana le ledimo le lengwe neng ka mokgwa wola.” Gomme o be a nyaka go tla ge a be a sa le ka monaganong wa gagwe wa maleba, gomme ge a be a sa kgona go nagana, gomme ge a be a kgona go rapela, gomme ge a kgonne go nagana bakeng sa yenamong, gomme a kgokagane le Modimo.

59 Ke a dumela go na le tshokologo ya mpeteng wa lehu, eupša le se ithekge ka yona, ka gore go ka no ba, ke bone ba bantši ka lehlakoreng la tsela ka dikotsing, galase e phuleleditše go kgabola mebele ya bona, gomme ba bangwe ba thuntšwe le kolo go ba kgabola, ke tla kitimela go bona ka pela, ke re, “A o Mokriste?”

“Aowa. Oo!” Gomme ga ke kgone go rapela.

60 O se ke wa leka mahlatse ka yona, ka gore bjale Modimo ke Botšhabelo bja rena le Maatla a rena, gomme Yena ke Thušo ye e lego gona ka bothateng. Nagana ka ditsela tša gago bjale!

61 Nako ye nngwe ya go feta, ke bile mohuta wa go gaba leeto le lennyane, ke be ke sa tšo nyala. Ke bona mogatšaka a dutše fale a ntebeletše. Gomme re be re sa tšwa go nyalana, gomme ke be ke eya go mo iša go hanimune ye nnyane. Re be re bolokile dinikele di se kae, gomme ke be ke eya godimo Diphororong tša Niagara, gomme ke naganne ge ke be ke sa le kgauswi le Adirondack, bokaone ke hwetše go tsoma go gonnyane ka gare, kafao ke mo tšeele go tsoma le nna. Gomme kafao, ge ke be—kafao, ge ke be ke. . . Ke mmeile ka go motšwaoswere wo monnyane. Molemiši o be a etla godimo letšatši le le latelago, godimo ka Thabeng ya Hurricane, ka Adirondack.

62 Mme wa ka ke karolo ya Moindia, gomme ke naganne ke be ke le monna wa sekgwa kudu go tsoge ka retologa go dikologa. Kafao, ke mmoditše, ke rile, “Bjale, Meda. . .” Billy o be a na le yena nako yeo, a ka ba bogolo bja mengwaga ye mehlano. Gomme ke rile. . . Mmagwe, le a tseba, o hlokoletše. Gomme kafao, ke rile, “Bjale, o bee matena a ka komana, ke tla ba morago e ka ba ka sekgalela, ke ya tlase fa, go na le bera e šomiša lehlakore lela la thaba, gomme ke ya tlase.”

63 Gabotse, ke tsene ka go mohlala wa bera yela, gomme ke tšwetšepela ke eya, le go ya godimo ka go dithaba di se kae gape, le dithaba di se kae gape, gomme morago ga lebakana, ke lebeletše go kgabaganya gomme ke bone tholo ye kgolokgolo, feela se ke bego ke se lebeletše bakeng sa lehlabula lela. Ke thuntše tshepe, gomme ke rile, “E re, lebelela fa, go ne ledimo le etla.”

64 Gomme ge e ka ba mang a kile a tsoma gomme a tseba se ledimo le se rago ka dithabeng, bokaone o no dula fase. Eupša ga se ke kgone go dula fase, ke bile le mogatša le lesele, gomme ba be ba le ka dithokgweng lekga la bona la mathomo bophelong ka go motšwaoswere wo monnyane. Gabotse, ba be ba tla gatsela go iša lehung, go be go tla ya go lesome ka tlase bošegong bjoo. Gomme ledimo lela le etla, le ka no tšea matšatši a mabedi goba a mararo. Gomme mogatšaka ke lefšega le legologolo nkilego ka le bona ka dikgweng, gomme o be a tla tšhoga go iša lehung.

65 Kafao, ke naganne, “Ke swanetše go ya morago!” Kafao, ke ile ka tšea sethunya sa ka ka pela ka kgonthe, gomme ka apara jase ya ka, gomme ka thoma go rotoga moetsana wo monnyane woo ke o theogilego, gomme ke sepetše. Kgudi e be e etla fase, gomme phefo fase fase, gomme ke rile, “Oo, ke tseba mokgwa wa go tšwa ka fa, ke tla no ya thwi morago godimo ka thoko ga thaba, gomme ka ya thwi godimo kampeng, ga e ka godimo ga dimaele tše tlhano go tloga mo.”

⁶⁶ Kafao ke sepetše gomme ke sepetše, ke rile, “Ke tšekile kae fa?” Gomme selo sa pele le a tseba, ke eme, gomme ke be ke eme lehlakoreng la tshepe ya ka. Ke thomile gape, gomme ka tla morago go lefelo la go swana. Ke thomile gape, go ya ka tsela e tee ye e itšego, le go tla morago lefelong la go swana.

⁶⁷ Bjale, Moindia o bitša seo mosepelo wa lehu, o sepela ka ntikodiko, ga o tsoge wa tšwa go yeo. Kafao, gomme ke be ke tla tla godimo, ke tsebile ke be ke kgabagantše godimo ga thaba ka tsela ye nngwe gomme ka tsena ka go, se se bitšwago Ditsitširipa, se be se le mpapatla. Eupša ke tsela efe nka yago morago? Ke tlogile bjang go ntikodiko yela?

⁶⁸ Gabotse, ke tšhogile. Gomme ke rile, “Bjale, ema motsotso, Billy, o monna wa sekgwa yo mobotse kudu go lahlega,” ke bolela le nna mong. “O a tseba o tseba mokgwa wa go tšwa ka mo, o swanetše go tseba, Meda o tla hwa, gomme go bjalo le Billy, gomme o swanetše go tšwa ka fa.” Ke rile, “Nnete, ke tseba mokgwa wa go tšwa, ke tla no ya thwi godimo fa, gomme ka tšeka, gomme ka ya godimo.”

⁶⁹ Ke thomile go sepela. Gomme ke bile go tšhoga kudu, gomme ke tsebile ke be ke lahlegile. Gomme kgudi e be e nyakile go ba fase bjalo ka garetene yela. Gomme ke . . . E foka go kgabola kua, feela lehlwa, le kgudi, le phefo, gomme ke tsebile e be e eya go ba bothata go tšwa ka fale.

⁷⁰ Gomme ke thomile, ke rile, “Bjale, ge ke etla godimo ga thaba, phefo e be e le ka sefahlegong sa ka, kafao ke ya thwi go otloga morago le phefo.” Gomme ke bile le phefo mokokotlong wa ka. Ge e be e le ka sefahlegong sa ka . . . Gomme ke thomile go tloga ka tsela yela. Gomme ge ke dirile, ke kwele Sengwe se tsopola Lengwalo le, le le tlilego go nna morago ga sekgalela se: “Modimo ke yo—yo yona Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata, Yena ke Botšhabelo bja rena le Maatla a rena.” Gabotse, ke ile ka no tšwelapele ke sepela. Gomme ka morago se ile sa tšwelapele se hlaboša segalontšu le go hlaboša segalontšu. “Oo,” ke rile, “ke eleletša seo.” Ke rile, “Bjale ke a tseba ke a tšhoga.”

⁷¹ Ge e ka ba mang a lahlegile bokaalo e ka ba bofe bja nako, ba hwetša letadi, ka gona ba thoma go kitima, ba hlakana hlogo ya bona, ba takamela ka legageng goba se sengwe gomme ba ipolaya bonabeng. Gomme kafao, ke tsebile seo e be e le se se bego se direga go nna, gore ke be ke eya go hwetša letadi lela le etla godimo ga ka, gobane ke be ke nagana ka mogatšaka.

⁷² Ka setlwaedi, nkabe ke hweditše lefelo le lennyane gomme ka gogela ka gare, ka ikhweletša noko, goba se sengwe, gomme seo e be e tla ba sona go fihla ledimo le fetile. Eupša ke be ke tla be ke sa ba naganela, ba be ba eya go hwa. Gomme ke rile, “Ke swanetše go fihla go bona.” Kafao ke rile, “Ke a tšhoga bjale. Kafao, ke a tseba ye ke tsela, gomme ke ya thwi go otloga ka tsela ye.”

⁷³ Gomme Sengwe se tšwetšepele se re, “Modimo ke Botšhabelo bja rena, gomme Yena ke Thušo ye e lego gona nakong ya bothata.”

⁷⁴ Kafao, ke rile, “Bjale ke swanetše go be ke phatloga, ke lahlegelwa ke monagano wa ka bjale, gobane ke kwa seo ka ditsebeng tša ka.” Gomme ke rile, “E ka se kgone go ba. Ke ya thwi, ke a tseba ke a rereša. Ke nna monna wa sekgwa yo mobotse kudu go ka lahlega.” Ke nno tšwelapele ke eya, ke rile, “Ke tseba ditšhupetšo, gomme ga se ka lahlega.”

⁷⁵ Dinako tše dingwe batho ba rata go iphora ka bobona ka mokgwa woo lehono ka go tšoeni kereke. O se iphore wenamong, bokaone o be mothalong gabotse. Modimo ke Botšhabelo bja rena le Maatla, le Thušo ye e lego gona nakong ya mathata.

⁷⁶ Gomme ge ke sepeletše pele, ke naganne, “Fa, ke a tseba ke ya ka phošo, gobane ke retologela thwi morago go dikologa ka tsela ye gape,” gomme ke lemogile gore ke be ke lahlegile. Oo, ao ke maikutlo a go šiiša, go lahlega.

⁷⁷ Kafao ke rile, “Ke a amogela, Morena, gore ga ke monna wa sekgwa, ke tla swanela go Go tshepa.” Ke rotše kefa ya ka, ka khunama fase godimo ga yona, gomme ka bea raborolo ya ka ka thoko ga mohlare, gomme ke rile, “Morena, ke lahlegile. Ga ke na maswanedi go phela, eupša mosadi le Billy ba ne maswanedi a go phela, ke ba tlišitše ka dikgweng. E sego bakeng sa ka, Morena, eupša bakeng sa bona, ntšhupetše go tšwa dithokgweng tše, Morena, ka gore ke lahlegile gomme ga ke tsebe mo ke lego, gomme O Yena a nnoši a ka kgonago go nthuša. Mafelelong a a Nofemere, ledimo le le ka no tšea matšatši.”

⁷⁸ Ke emeletše, ka gogela kefa ya ka morago, ka e bea godimo ga hlogo ya ka, ke rile, “Bjale, ke a tseba bjalo ka Mokriste, ke tla latela tsela e tee ye, gomme ke tla ya pele.” Gomme ke thomile go sepelela pele, gomme ke rile, “Bjale, ye ke kgopolo ya ka, ke ya go otloga ka tsela ye, yeo ke tsela ye ke ikwelago go ya.” Gomme ge ke thoma go sepelela, ka pelapela, Sengwe se beile diatla tša Sona godimo ga ka.

⁷⁹ O ka no re, “Ngwanešu Branham, o nno nagana seo.”

⁸⁰ Aowa, ga se ka dira, ke Se kwele, kudu go fihla ke retologa. Gomme ge ke retologile, E swanetše go ba e bile Modimo, ka gore kgudi e apogile kgole go lekanela go nna go bona ke be ke eya thwi go tšwa Thabeng ya Hurricane, ke bone tora ka morago ga ka moo molemiši a bego a dula. Eupša o be a se fao ka nako yeo ya ngwaga. Ke be ke eya thwi ka Canada.

⁸¹ Oo, ke retologile ka pela go leba lehlakoreng le ke bonego tora ka go lona, ke tsebile ke be nka se kgone go šutha, ke ile ka swanela go ya godimo ga magaga le se sengwe le se sengwe go fihla go yona. Eupša bonnyane dimaele tše tshela goba tše šupa ka go ledimo lela, ke eng e ka bego e gogetše morago kgudi yela eupša seatla sa Modimo? Ge e ka ba mang a kile a ba ka go ledimo

ka dithabeng, gobaneng, le ba bokoto kudu o ka se kgone dinako tše dingwe go bona diatla tša gago pele ga gago. Gomme monabo wa dimaele, le apogetše morago feela mo sekgaong sa nakwana, gomme nkabe ke bile le mokokotlo wa ka o e furaletše, eupša Sengwe se beile diatla tša Bona godimo ga ka, gomme se ntirile go retologa go bona se E bego e le sona. Yena ke yena Thušo ye e lego gona ka nako ya bothata.

⁸² Ge ke hweditše dipering tša ka, ke rotše kefa ya ka, gomme ke rile, “Modimo, ke Go diretše mengwaga ye lesome goba bokaonana bjale, ke tla Go direla go fihla ke ehwa. Ntšhupetše, O Morena, go ya toreng yela.” Ke ile ka swanela go boloka tsela ya ka. Ke ka tsela ye go lego. Ge Modimo a go phološa, o swanetše go boloka tsela ya gago go leba Khalibari, o se ke wa retologela go la go ja goba la nngele.

⁸³ Ke bone ntlhoreng ya thaba yela, go be go le ye nnyane yela, ntlo ya dikota ya molemiši moo, gomme ke tsebile ge nka fihla go yela, go be go le lethale la mogala le kitima tsela yohle go theoga e ka ba dimaele tše tshela go theoga thaba go fihla le fihla go ya go motšwaoswere wo monnyane thwi moo re bego re le gona, 'gobane ntlo ya dikota e be e le kgauswi le motšwaoswere. E be e sešo e bulwe, o be a etla godimo moragwana go tsoma le nna.

⁸⁴ Gabotse, nna godimo ga dithaba, godimo ka godimo ga leswika la dillaga, ke šelela, ke itshega nnamong. Go bile leswiswi, 'gobane ke be ke sepela tikologong, e be e ka ba masometharo a ya bone morago ga sekgalela nako yeo, gomme go bile leswiswi, gomme ga se ke kgone go bona gape, ledimo le tšubutla le go tšutla, gomme diphoofolo di kitima.

⁸⁵ Ke ile ka swanela go sepela ka seatla sa ka godimo, gobane ke a tseba ke kokotetše lethale lela godimo ga mohlare feela e ka ba bogodimo *bjola*. Gomme ke tsebile ge ke be ke le ka go tšhupaboyo ya maleba, seatla sa ka mafelelong se be se tla kgwatha lethale lela. Gomme ke be swere seatla se godimo, gomme lehlwa le be le theogela fase, go be go foka ledimo gomme go gatsela godimodimo godimo ga thaba. Letsogo la ka le be le tla tonya kudu le go hwa bogatšu, gomme ke be ke tla swanela go ema, ke bee raborolo ya ka ka seatleng se go se dira se ruthale, ke se bee ka tlase ga jase ya ka, gomme morago ke obeleditše morago gore ke be le nnete ke be ke se ka e tshela, ke phagamišeditše seatla sa ka godimo gape gomme ka thoma go sepela.

⁸⁶ Leswiswiswiswi le leswiswiswiswi, gomme go be go eba . . . Ke tsebile mogatšaka o be a tla tlalelwa. Mafelelong, ke naganne ke be ke tla lahlegelwa ke tsela. Gomme ke eme makga a mantši. Eupša morago ga lebakana ke—ke bethile se sengwe, ke be ke tla ema, gomme e be e tla ba lekala, ke be ke tla le goga, e be e tla ba lekala, ke be ke tla phagamiša seatla sa ka gape le go thoma gape. Yeo ke tsela ye o yago Khalibari, ka diatla bobedi godimo, o goeletša bakeng sa kgaogelo. Modimo o a go šupetša.

⁸⁷ Ga o tsebe ka fao ke ikwetšego ge seatla sa ka se bethile se sengwe. Ke gogile go sona, gomme e be e le lethale. Ke tsebile ke be nka kgona go swarelela go lethale lela, le be le tla ntlahlela go baratwa ba ka. A maikutlo a bilego go tseba gore Modimo o nthušitše! Yeo e bile kimologo, ke tsebile gore ke phološitšwe nako yeo. Eupša e be e se selo boka mantsikinyane a bilego bošegong bjo bongwe ge ke swere diatla tša ka ka moyeng, go fihla Sengwe gape se kgwathile seatla sa ka le pelo ya ka, e be e le Lethale la Moya wo Mokgethwa le le mpošago gore bofelong bja tsela ye baratwa ba ka le Mophološi ba letile.

⁸⁸ *Ge Ke Be Ke Nagana Ka Ditsela Tša Ka.* Ke be ke se motsomi, ke be ke se monna wa sekgwa, Modimo o be a le Botšhabelo bja ka le Maatla a ka.

⁸⁹ Boka morwa wa lehlaswa, ge a be a le ka hokong ya kolobe, gomme o hlapologetšwe, o thoma go nagana ka ditsela tša gagwe, ka tsela ye a swerego tatagwe, ka tsela ye a swerego ba bangwe, gomme o hlapologetšwe, gomme ge a naganne ka ditsela tša gagwe, o rile, “Ke tla tsoga gomme ka ya go tate wa ka, gomme ka re, ‘Ga ke na maswanedi go ba ngwana wa gago, ntire yo mongwe wa bahlanka ba gago ba go hirwa.’” Ge a naganne ka ditsela tša gagwe, o ile a retologela ntlong ya tate.

⁹⁰ E be e le Jobo, mopatriaka, ga se a no nagana ka ditsela tša gagwe mong, o naganne ka ditsela tša bana ba gagwe. O naganne se, ge bašemane le basetsana ba gagwe ba baswa ba be ba le ntle ba ne diphathi tša bona, o rile, “Mohlomongwe ba ka *be* ba dirile sebe, gomme ke tla neela moneelo wa go tshungwa bakeng sa bona, go le bjalo.” O naganne ka ditsela tša bana ba gagwe.

⁹¹ Ke a le botša, ge bomme le botate ba bantši ba Amerika ba ka nagana ka ditsela tša bana ba bona sebakeng sa go ba romela ntle go diphathi tše tša rokenrole, le ditansi, le metantsho, go tla ba setšhaba se sekaonana.

⁹² Jobo o rile, “Ge ba dirile sebe, ke tla neela moneelo bakeng sa bona.” Gomme ge bothata bo mo rathile, o kgonne go re, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme ka matšatšing a mafelelo O tla ema godimo ga lefase. Le ge diboko tša letlalo di senya mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo. Le ge A mpolaya, efela ke tla Mo tshepa.” Ka gore o naganne ka ditsela tša gagwe, gore Modimo o be a le Thušo ye e lego gona mo nakong ya bothata.

⁹³ E be e le mopatriaka, Dafida, ge a be a dutše pele ga moprofeta Nathane, gomme Nathane o utolotše go yena ditsela tša gagwe mong tša sebe. Gomme ge Dafida a thoma go nagana ka ditsela tša gagwe, gore o tšere mogwera yola wa go ratega wa gagwe, Uriah, o tšere Baatseba yo mobotse, mogatšagwe, gomme o be a swanetše go ba mme nako yeo. Gomme o lekile go mo dira a tsene gomme a phele le mogatšagwe gore a kgone go e bea godimo

ga gagwe, gore e be e le lesea la gagwe, goba, a e bee. . . a re e be e le ngwana wa Uria.

⁹⁴ Eupša Uria, lešole lela la mogale, a sa le mosokologi feela, o be a le Montle, Mohete, eupša o rile, “Modimo o a nkganetša go ya tlase le mogatšaka, gomme areka ya Modimo wa ka lepatlelong la ntwa.”

⁹⁵ Ge ke tshela mothalo gare ga bophelo bjo le bjola fale, ke nyaka go šikinya seatla sa Uria, o be a le monna wa kgonthe. “Modimo o a gana! Banešu ba ka ntle kua le areka ya Modimo wa ka godimo ga lepatlelo la ntwa, gomme nna ke ya tlase le go phela le mogatšaka, gomme banešu ba ka ntle kua.”

⁹⁶ Gomme Dafida o bile le Joaba go mo iša mahlong a ntwa, gomme a tloga go yena, gomme o hwile ka tlase ga maatla a lenaba ge letsatši le diketše, a swere kotse. Ge Nathane moprofeta a e utollotše go yena, gomme a mmotša, “Dafida, wena o monna wa mohumi,” Dafida o naganne ka ditsela tša gagwe nako yeo, gore o tsebile dibe tša gagwe di be di se tša utagala pele ga Modimo, gomme e mo tlišitše go diaparo tša masaka, gomme o llile gabohloko ka diaparong tša masaka le melora. Nnete, ge o nagana ka tsela ya gago.

⁹⁷ E be e le Jakobo, mopatriaka, yo a boletšego maaka gomme o be a itirile moikaketši, go utswa ditokelotswalo tša ngwanabo. Ke kgale a phela ka boradia, eupša o thoma go nagana ka go ya gae.

⁹⁸ Go ka no ba ba bantši ka mo bošegong bjo ba naganago ka go ya Gae, botšofadi bo a go swara, bolwetši bo go tlimaretše, bokaone nagana ka ditsela tša gago pele o fihla kua.

⁹⁹ Gomme bjalo ka Jakobo tseleng ya gagwe le mogatšagwe le bana ba gagwe, o kwele molaetša o etla gore Esau ka sešole se segolo o be a etla go kopana le yena, gomme a thoma go nagana ka ditsela tša gagwe, ka tsela ye a dirilego Esau, o mo radiile, gomme go mo gapetše go rapela bošego bjohle botelele. O katane le Morongwa wa Morena.

¹⁰⁰ Ke a tshepa bošegong bjo gore banna le basadi, bašemane le basetsana ba ba hlokomologilego kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ga o tsebe gore o kgauswi gakaakang le Gae, ke a tshepa gore o tla bea morero ka pelong ya gago gore o tla katana le Morongwa wa Morena, gomme wa se Mo lese a sepela go fihla o šegofaditšwe.

¹⁰¹ Ge Morongwa wa Morena a kgwathile Jakobo, o sepetše go fapana go tloga nakong yeo go ya pele. O be a le lefšego le legolo, le lekaone, la go kitima ka lehlakoreng le tee, eupša mokgoma wa go hlotša ka lehlakoreng le lengwe la noka. O sepela go fapana, o nagana go fapana. O be a sa boife go kopana le Esau nako yeo, gobane o be a katane le Morongwa. Nagana ka ditsela tša gago.

¹⁰² E be e le Moshe yo a bego a phela ka khutšo, a nyetše morwedi wa mogolo wa Midiane, Tsipora, gomme ge a be a le ntle kua a dišitše dinku, letšatši le lengwe ka lehlakoreng la morago la leganata o be a le tsela ya kgale ya go tlwaelega a bego a sepela go theoga, a dišitše dinku, ka khutšo. Israele e be e le ditlemong ka tlase ga bokgoba. O be a nagana ka ditsela tša gagwe, “Wo ga se mošomo wa ka bjalo ka modiši wa dinku, Modimo o mpileditše go ba moreri.”

¹⁰³ Ke tseba bjang gore ga ke rerele Moshe bošegong bjo yo a lego ntle mošola ka go fektori ya tshipi, goba tlase fa ka go fektori ya moko, goba ntle mošola a otlela theraka felotsoko, gore Modimo ga se a go roma, go phološa disoulo? Sebakeng sa go e dira, o ne mošomo go dira borotho bja gago bja tšatši ka tšatši, o phela ka boiketlo, gomme disoulo tše dikete di ya tshenyegong.

¹⁰⁴ Ke tseba bjang gore ga ke rerele monna goba mosadi yo a bileditšwego mašemong a boromiwa, gomme efela o rekiša tokelotswalo yela bakeng sa lerathana la borotho? Hlapologelwa. Nagana ka ditsela tša gago. Le a bona? Se e tla go bušetšago. . . ? O tla atlega ka eng? Ge o rua lefase ka moka gomme wa loba soulo ya gago, o dirile eng? Nagana ka ditsela tša gago.

¹⁰⁵ Gomme ge Moshe a thoma go nagana ka ditsela tša gagwe, “Ke nna mmolai, ke nna lefšega, Modimo o mpileditše go ba moreri. O . . . Ke tswetšwe tswalo ya moswananoši, ke be ke utilwe ka mahlakanokeng. Nka se tsoge ka lebala kanegelo ya mme wa ka ge a mpoditše gore Modimo o mpiditše. Ke bile le Molaetša ka pelong ya ka, eupša ke bile thutamodimo ye ntši kudu ka go nna, gobaneng, ke lekile go e dira ka tsela ya ka mong, eupša, go le bjalo, go na le Modimo felotsoko, goba A ka be a se a boloka bophelo bja ka.” Ge a be a sa nagana ka ditsela tša gagwe, o diregile go lebelela ka mathoko gomme go be go le sethokgwa se se tukago go mo araba. Modimo eba le kgaogelo.

¹⁰⁶ Go ne sethokgwa se se tukago fa bošegong bjo go araba ngwanešu yo mongwe le yo mongwe kgole go tloga go pitšo ya Modimo. Naganang ka ditsela tša lena. Moya wo Mokgethwa o fa go fodiša balwetši, go bontšha maswao le matete le mehlolo. Bontši bja lena batho le nyakile go ba Mokriste, bontši bja lena le nyakile go direla Modimo se sengwe, gomme o e hlokomologile bakeng sa mokgobo wa go hlatswa, bakeng sa mošomo ntle mošola ka go fektori felotsoko.

¹⁰⁷ Ba bangwe ba lena basadi le swanetše go ba gae le digotlane tša lena, le ba balela Beibele, o na le mošomo ntle mo go dira tolara ya tlaleletšo. Dihlong go wena! Modimo o go file mošomo, woo ke go godiša bona bana, go ba ruta dilo tša Modimo. Ke therešo. Nagana ka ditsela tša gago, mosadi. Tšona ditolara di tla dira eng? Di tla lla boka Judase Iskariot a dirile. Nagana ka ditsela tša gago gomme o retollele leoto la gago go mabopaki a

Gagwe, go Madi a Gagwe, go mogau wa Gagwe, go moneelo wa Gagwe.

¹⁰⁸ “Ge ke be ke nagana ka ditsela tša ka,” go boletše Dafida, “ke retolletše maoto a ka go bopaki bja gago.” Nnete. Nagana ka ditsela tša gago ge o eya.

¹⁰⁹ Hlokomelang, Moshe o naganne ka ditsela tša gagwe, gomme o retolletše maoto a gagwe go mabopaki a Morena. Gomme Modimo o mo šegofaditše le go mo fa pitšo, a mpshafatša dikeno tša gagwe, o dirile dilo tšohle tseo A di tshepišitšego, le go mo dira molokolli yo mogolo.

¹¹⁰ Go ka no ba soulo e tee yeo Modimo a go bileditšego go e phološa, eupša ga o e dire. O tseba bjang soulo yela ke mang? Lebelelang mokgekolo yo monnyane wa go hlatswa godimo mo ka Kentucky, ke a dumela e be e le, yo a bilego le pitšo ka pelong ya gagwe go ba le tsošetšo ka toropong, morago ka matšatšing a pelepele a Methodist. Gomme ge a dirile, o ile a hira setala sa kgale sa kgwebo. O be a hlatswitše diaparo, go fihla a hwetša tšhelete ya go lekanela go hira setala sa dipere, o se hlwekišitše, a bea pankka ya gagwe mong ya go hlatswetša fase, a tšeela dithereke tsoko tlase, a hira moreri wa kgale go tla go rera.

¹¹¹ Mohlanka wa kgale wa Morena o tlike bošegong bjoo go rera feela ka bogale. Nako le nako ge ba be ba lebelela thereke, ba be ba e lahlela fase gomme ba sepela. O be a lla, o thomile go sepela, o rile, “Ga ke tsebe ke dire eng, Morena.”

¹¹² Gomme mošemane yo monnyane wa kgale ka moriri o lekeletše fase ga molala wa gagwe, a apere makhirisipane a tatagwe, para ya kgale ya dipokate, a sepelela godimo, gomme a re, “Mosadi, o fa eng?”

O rile, “Hani, ke thereke.”

O rile, “Ga ke kgone go bala.”

O rile, “Go tla ba le kopano ye nnyane godimo kua bošegong bjo ka setaleng se se itšego sa kgale sa dipere.”

¹¹³ Gomme bošegong bjoo, ge pitšo e dirilwe, mabati a butšwe, moreri wa kgale le mosadi ba bile bona ba nnoši fale. O emeletše go rera molaetša wa gagwe wo o bego o tuka ka pelong ya gagwe. Gomme ka morago ga lebakana, yo monnyane yola wa kgale, mošemane wa moriri wo motelele o ile a thekeselela ka moagong. Bošego bjoo, a tla aletareng. Ga ke elelwe, ke a dumela e bile Dwight Moody yo a rometšego milione wa disoulo Khalibari. Haleluya!

¹¹⁴ O tseba bjang gore Modimo ga se a go bitša, gomme o lahlegelwa ke tšona ditšhegofatšo tša Modimo feela ka lebaka la boikgogomošo le go leka go itshwara boka ba ga Jones. Bokaone ke phele ka go mokgobo wa bjang, ke nwe meetse a lekala, gomme ke je magogo a letswai, gomme ke dule ka go pitšo ya Modimo, go feta go ba le kgogo makga a mararo ka letšatši, le

go phela ka paleising, gomme ka swanela go foša dilo tše ke di nyakago.

¹¹⁵ Nagana ka ditsela tša gago ge o eya. Haleluya! Ee, Yena ke Modimo. Naganang: *Ge Ke Be Ke Nagana Ka Ditsela Tša Ka*. O ya go ba eng, yo mobotse, mohumagatšana yo monnyane, bošegong bjo? Ntle mo felotsoko, marama a pentilwe gohle, o nagana o se sengwe, le lengwe la matšatši a, sebopego se sennyane sela sa gago se tla bola le go ba mmota ka mobung. Soulo yela e ya go ba kae nako yeo? Nagana ka ditsela tša gago.

¹¹⁶ Go reng ka wena, tsebanyane? Lena banna le basadi bao le naganago le ditswerere go feta yo mongwe gape. A le be le tseba Modimo o dirile Ebangedi go ba pepeneneng gore ebile le lešilo le ka se foše? Naganang ka ditsela tša lena.

¹¹⁷ Naganang ka Jesu Kriste Yo a bidityšwego monna wa segafa go tliša Molaetša wo wa phološo go lena, naganang ka baapostola bao ba tswaletšego bopaki bja bona, le go tšwa go mehuta yohle ya dikereke tše kgolo gomme ba bidityšwe mahlanya. A le kaonana go feta bona? Aowa, e sego ka dimaele tše milione, ga le kaonana go ba phala. Nagana ka ditsela tša gago, gomme retollega maoto a gago Khalibari, ke kalafi e nnoši yeo Modimo a nago le yona bakeng sa phološo ke ka Khalibari, selo se nnoši seo A nago le sona.

¹¹⁸ E bile Petro, ge a kwele mokoko o lla makga a mararo, moo a naganango ka ditsela tša gagwe, ka gore Jesu Kriste o mmoditše gore selo se sebjalo se be se tla direga. Gomme ge a bone selo se Jesu a se tshepišitšego se etla go phethega, o naganne ka ditsela tša gagwe, gomme o ile ntle le go lla gabohloko.

¹¹⁹ Go ba bangwe ba lena mo bošegong bjo, gomme mohlomongwe mabaleng, ba bangwe ba batho ba ba naganago se ke sehlopha sa bapshikologibakgethwa, ba ba naganago gore phološo ya Modimo ke bohanya, gomme le a bona go tla go phethega, bošego ka morago ga bošego, sona selo seo Morena wa rena a se boletšego, “Go tla ba le leswao le le filwego, go a kgonega gore Ke tloge, gomme Ke tla romela Mohomotiši, e lego Moya wo Mokgethwa, ge A etla, O tla paka ka Nna, gomme ka matšatšing a mafelelo, leswao la Sodoma le tla tšwelela.” Nagana ka ditsela tša gago ge o lebelela le go bona se Jesu a se boletšego: “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

¹²⁰ Gomme le bona bohomošeke bo oketšega, le bona maswao a tšwelela, le bona Morongwa wa Morena, Yena wa go swana a bego a le ka Sodoma thwi magareng ga rena bošegong bjo a šoma; O bitšwa Moya wo Mokgethwa, Yena yoo Jesu a mo rometšego lefelong la Gagwe. Jesu a ka se kgone go ba mo ka sebopego sa mmele, eupša O rometše Moya wo Mokgethwa go tšea lefelo la Gagwe go dira mediro ya go swana ye A e dirilego.

¹²¹ Nagana ka ditsela tša gago tša go itira wa setaele mong, nagana ka sehlopha sela sa dithutotumelo tšeo o di hlankelago sebakeng sa go hlankela Modimo wa kgonthe wa go phela. “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se ke ka mokgwa ofe a bona Mmušo wa Modimo.” Nagana ka ditsela tša gago. Oo, o ka no ba Ngaka ya Bokgethwa, ga ke tsebe se o lego, eupša ge o lahlegile, bokaone o nagane ka ditsela tša gago, gobane go ne nako ye e tlogo.

¹²² E bile ge moprista yo mogolo a badile diripana tše masometharo tša silibere go Judase, ge a kwele go lla ga silibere yela, Judase o naganne ka ditsela tša gagwe, gomme o ile le go tšea thapo gomme a itekeletša yenamong.

¹²³ E be e le lešole la Moroma, gore ge a eme kua gomme a bone letšatši le dikela ka bogareng bja mosegare, o bone maswika a phesuga go tšwa dithabeng, o kwele yo Motee a re, “Tate, ba lebalele, ka gore ga ba tsebe se ba se dirago.”

¹²⁴ O gateletše lerumo la gagwe ka pelong ya Gagwe gomme a bone meetse le madi a elela ntle, ge a bone seo, a thoma go nagana ka ditsela tša gagwe. Gomme a wa ka sefahlego sa gagwe, gomme a goeleta, gomme a re, “Ka therešo, yola ke Morwa wa Modimo.” A thoma go nagana ka ditsela tša gagwe, ge a bone se a se dirilego.

¹²⁵ O nagana ka se o se dirilego, lebelela bobbe, lebelela ka fao o beetšego Kriste kgole. O ikemišeditše go ba Mokriste wa kgonthe, o ikemišeditše go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, o ikemišeditše letšatši le lengwe, eupša maikemišetšo a gago a ka se tsoge a go fihliša fale, hele e aletšwe ka maikemišetšo a mabotse.

¹²⁶ Ngwanešu, ge o nagana ka ditsela tša gago, dira selo sa go swana lešole la Moroma le se dirilego, llela ntle go Modimo, gomme o re, “Ka therešo, Yena ke Morwa wa Modimo, ke tla retollela maoto a ka go mabopaki a Gagwe. Ke tla phelela Yena Yo a nkhwelago.”

¹²⁷ Ge o bona Moya wo Mokgethwa o sepela, o šoma maswao a magolo le matete, nagana ka ditsela tša gago. Ge o bona leswao la mafelele le Modimo a rilego le be le tla direga, bjalo ka ge Sodoma e bile pele e senywa, ge o bona seo, nagana ka ditsela tša gago.

¹²⁸ Nagana ka se o se dirago, ge o le Mokriste, nagana bophelo bjo o bo phelago. A o phela ka godimo ga kgobogo? A o dira dilo tšeo di thabišago Modimo? A pelo ya gago ga e ne malato? Ge o le modiradibe, roromela ka tlase ga maatla a Modimo gomme o tle aletareng. Ge o nagana ka ditsela tša gago ge ke be ke rera, ge Modimo a go kgodišitše gore o phošo, gona nka go botša selo se tee: nka go tsebiša go Sengwe seo se lego fa bošegong bjo.

Ka gore go na le Mothopo o tladitšwe ka Madi,
A ntšhitšwe go tšwa ditšhikeng tša Imanuele,

Moo badiradibe ba phonkgelago ka tlase ga
lefula,
Ba lahlegelwa ke patso yohle ya molato wa
bona.

Lehodu le le hwago le thakgetše go bona
Mothopo woo ka letšatšing la gagwe; (Ka
morago ga ge a bone leswao gore O be a le
Morwa wa Modimo.)

Fao a nke nna, le ge ke le mobe bjalo ka yena,
Ke hlatswe go tloša dibe tšohle tša ka.

Ge e sa le ka tumelo ke bone moela wola
Dintho tša Gago tša go ela di o filego,
Lerato la go lopolla e bile kgwekgwe ya ka,
Gomme e tla ba go fihla ke ehwa.

Ka gona ka ya go hlomphega, pina ye bosebose,
Ke tla opela maatla a Gago go phološa,
Ge le la go šokiša la go thetherega, leleme la go
kekeretša

Le robala le homotše ka lebitleng.

¹²⁹ Oo, nna! Go sekgoba mo Mothopong sa yo mongwe le yo
mongwe wa lena, naganang ka ditsela tša lena. Gomme elelwang,
ge le sa le ka monaganong wa lena wa maleba, ge le sa le mo
bošegong bjo, naganang ka ditsela tša lena gomme le amogele
Jesu Kriste ge re rapela.

¹³⁰ A go ka ba ba bangwe ka fa bao ba tla bago le sebetse, yo o
naganago ka ditsela tša gago, pele re rapela, a o ka phagamiša
seatla sa gago, wa re, “Nkgopole, Ngwanešu Branham, ge o
rapela, ke be ke nagana ka ditsela tša ka, ga di no ba se di
swanetšego go ba sona”? Modimo a go šegofatše. Modimo a
go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Seo se lokile. Gohle go
dikologa ntle ka go . . . fale, ke kgona go bona diatla tša lena,
moragorago ka morago godimo ga leswiswi.

¹³¹ Phagamiša seatla sa gago, swarang dihlogo tša lena di
inamišitšwe, phagamiša seatla sa gago, e re, “Ngwanešu
Branham . . . Nkgopole, O Modimo. Morena, ga ke phagamiše
seatla sa ka go Ngwanešu Branham, ke se phagamišetša go Wena,
eupša ke nyaka a nthapelele. Ke a dumela o boletše therešo, re
swanetše go nagana ka ditsela tša rena.” Modimo a go šegofatše,
mohlomphegi. “‘Gomme bjalo ka ge ke naganne ka ditsela tša
ka, ke retolletše maoto a ka go lebanya mabopaki a Gago.’ O
Modimo, nkgaoele.”

¹³² A go ka ba yo mongwe gape o ka phagamišago seatla sa gago,
wa re, “Ke nna—ke nna Mokriste, Ngwanešu Branham, eupša ka
potego, ke be ke nagana ka ditsela tša ka. Mašemo a boromiwa
le se sengwe le se sengwe se bulegile, gomme ke nna yo, ke dutše
mo ga ke dire selo ka yona. Ke šoma ka fektoring feela gore re
kgone go hwetša ditolaro di se kae gape. Ke dira . . .”? Modimo a

go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Diatla tša lena di ya godimo mogohle. Morena a le šegofatše. Modimo a le šegofatše gohle go dikologa.

¹³³ “Ke šomiša nako ya ka ntle mo, go leka go dira tšhelete ye nnyane ya tlaleletšo, goba se sengwe, gomme disoulo di a hwa. Gomme ka—ka kgonthe ebile ga ke . . . Ga ke dire gabotse pele ga Modimo, ebile ga ke šomiše tšhelete ya ka gabotse, ke e fa bakeng sa dilo tša lefase.”

¹³⁴ Oo, etla ntle le tšhelete, ntle le tefo, fale, go Mothopo wo woo o tladišwego ka Madi. Makgolo a mmalwa a diatla a bile godimo. A go na le yo mongwe bjale pele ga go tswalela thapelo ya ka? Modimo a go šegofatše. Modimo a šegofatše mosetsana yo monnyane, a go šegofatše, hani. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

¹³⁵ Yo mbose, mosetsana yo monnyane metsotso e se mekae ya go feta ge ke be ke etla go kgabola kgoro, o tlile, gomme a re, “Leina la ka ke Karen.” O rile, “Mama wa ka le papa ba tla tlase.” O rile, “Ke na le ditlhokofele gohle godimo ga maoto a ka.”

Ga se a nkgopele go mo rapelela. Ke mo kuketše godimo ka matsogong a ka, ke rapetše bakeng sa Modimo. Ke rile, “Hani, ditlhokofele tšela di tla go tlogela bjale.”

O lebeletše godimo, gomme a gagwe a mannyane, mahlo a lesea a ntebeletše, o rile, “Ke a go leboga, mohlomphegi.” Ngwana yo monnyane.

¹³⁶ O re, “Mosetsana yola a phagamišitšego seatla sa gagwe nako yela, ga a tsebe.”

¹³⁷ Ee, o a dira, Ke Moya wo Mokgethwa wo o lego mo, o nyaka go tliša ngwana Mothopong ge a sa le yo moswa, gomme letswalo la gagwe le lennyane ga se la tlabolwa ke rokenrole ya kgale, le dikgatišobaka tša *True Story*, le ditšhila tša lefase. A nke a phonkgele ka tlase ga lefula bošegong bjo, a lahlegelwe ke patso yohle ya molato. O nagana ka ditsela tša gagwe.

¹³⁸ Morategi Tate wa Legodimong, go tswaleleng ga molaetša, ke tliša go Wena ba ba phagamišitšego diatla tša bona, ke bona diala tša molaetša. Ba tlile bonolo, ba nno phagamiša diatla tša bona. Go ngwadilwe ka Lengwalong, “Ba bantši ba ba dumetšego ba okeditšwe Kerekeng,” ba bantši ba ba tla phološwago. Gomme ke a rapela, morategi Modimo, gore Mantšu a Gago a tla lla bjalo ka ditsebeng tša bona gonabjale le ka pelong ya bona.

¹³⁹ Re a tseba Morena wa rena o rile, “Ga go motho a ka tlogo go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna.” Nako ye nngwe ka go melaetša ya rena ya go se tlwaelege, re a nagana, “Re e diretše eng?” Ka gona re bona badiradibe ba bea diatla tša bona godimo, gona re a tseba ke Tate wa rena a šomago. Re a tseba gore Modimo o beile gore

ba swanetše go tla, gomme ba tla tla, gobane Jesu o rile ba tla dira.

¹⁴⁰ Ka gona O rile, “Yo a tla tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe. Yo a kwago Mantšu a Ka . . .” [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . go e rera, Morena, “gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego,” ke gore go Tate Modimo, “o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla Kahlolong, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

¹⁴¹ Sengwe se boditše batho ba go phagamiša diatla tša bona. Ge ba dirile, e bile Moya woo o boletšego le bona, o re, “O phošo. Phagamiša diatla tša gago.” Gomme ba robile molao wo mongwe le wo mongwe wa saense, ba phagamišitše diatla tša bona. Saense e bolela gore kgogedi ya lefase e swara diatla tša gago fase. Go laetša gore go na le moya ka go bona wo o ka kgonago go roba melao ya kgogedi ya lefase gomme wa emišetša seatla godimo. Modimo wa go swana yoo ba se emišeditšego go yena o be a eme fale go bea leina la bona go Puku ya Kwana ya Bophelo. Ke a e dumela, Morena. Ba amogele.

¹⁴² Nka no se kgone go šikinya diatla tša bona ka bophelong bjo, eupša mošola ka go Lehlakore le lengwe, ge thero ya mafelelo e rerilwe, gomme Beibele e tswaletšwe nako ya mafelelo, dipounama tša ka di tla tswalelelwa ka lehung, mahlo a ka a tswalelwa, gomme ke tla phafoga go mafase a go se tsebje, mošola ka lehlakoreng la terone, hleng le mohlare wa mohlakamotala, a nke ke kopane le bona, Morena, ke šikinye diatla tša bona godimo kua, gomme ba re, “E be e le ka Chautauqua bošegong bjola, Labohlano lela bošego, leo ke phagamišitšego diatla tša ka seo se e rumme go ya go ile, Ngwanešu Branham. Ke thakgetše kudu go ba fa!” Morena, a go be bjalo. Ke ba neela go Wena, bjalo ka diala tša kopano. Leineng la Jesu Kriste, ba boloke, Tate. Amene.

¹⁴³ Morena a le šegofatše. Ke na le batho ba bantši ba go babja go ba rapelela. Ke tla rata go tliša pitšo ya aletara pele, eupša ke ya go tšea lentšu la gago gore ka pela ka morago ga mothalo wo wa thapelo, gore o ya go tla godimo fa mo aletareng, o eme mo ka morago ga ge mothalo wa thapelo o fedile, gomme o re, “Ke thabile kudu bošegong bjo gore ke amogetše Jesu bjalo ka Mophološi wa ka.” Gomme o dire se sengwe: O ye morago ka kamoreng gomme o rapele, gomme o leboge Modimo bakeng sa yona. Nagana ka yona bjale.

¹⁴⁴ Bjale, tšona dikarata tša thapelo e be e le eng? O file dikarata tša thapelo maabane, ke a dumela e bile o boletše. Gomme o be a sa tsebe ge eba re sa . . . Ga ke tsebe ge eba o naganne ka yona goba aowa, eupša rena, go le bjalo, re na le dikarata tša thapelo ntle, e be e le di'A, gomme ke di tšere bošegong bja go feta. Gomme bjale, bošegong bjo, re ya go tšego fihla go . . . Di'B ke ya go latela. Di'B, tee go fihla . . . Go lokile. Tee go fihla go

masometlhano. Di'B, tee go fihla go masometlhano ke yona re lego go yona bošegong bjo.

¹⁴⁵ Bjale, re nyaka go ba lokologanya thwi ka tsela ye. Gomme re nyaka yo mongwe le yo mongwe go ba tlhomphokgolo ka kgontho. E sa le ka pela gannyane, ke naganne. Eupša bjale, re ya go . . . Ke . . . Nka se kgone go re ke maswabi ke le swareletše, Moya wo Mokgethwa . . . Le batheeletši ba go kgahliša bjalo go bolela le bona, ke no se kgone go swara . . . Ga ke tsebe ke eme neng, go no ba mo gobotse, gomme ke a ikwela go fepa moya wa ka mong. Ge ke rera, ke ikwela gabotse le go tia, methalo ya thapelo e a nthobaganya, le a bona, sela se tšea go tšwa go nna, se se aga ka go nna.

¹⁴⁶ Kafao, Morena a le šegofatše. Dumelang bjale. Gomme yo mongwe le yo mongwe boloka madulo a gago, eba tlhomphokgolo ka kgontho lebaka la metsotso e se mekae feela, re tla bitša batho ba godimo le go ba rapelela. Bjale di'B, a o rile tee go fihla go masometlhano? Tee go fihla go masometlhano. Ke mang a nago karata ya thapelo B nomoro tee? Phagamišetša seatla sa gago godimo. [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁴⁷ . . . roba letsogo la gago, o kitimela ka gare, gomme o re, “Ngaka, fodiša letsogo la ka. Ke swanetše go fetša mošomo wa ka ntle mo, ke kokotela dipikiri tsoko, gomme ke robile letsogo la ka, le fodiša thwi ka pela, ke swanetše go fetša dipoto tšela mo ntlong.” Le a bona?

Gobaneng, o be a tla re, “O hloka phodišo ya monagano.”

¹⁴⁸ Gabotse, yeo ke nnete, le a bona. A ka se kgone go le fodiša, a ka kgona go bea lerapo ge Modimo a dira phodišo. Ke ba bakae ba tsebago yeo ke nnete? Ge o na le lelanalenyane leo le lego gampe, ngaka a ka kgona go ripa lelanalenyane, eupša a ka se kgone go le fodiša, a ka se kgone go fodiša. Le a bona, Modimo ke Mohlodi a nnoši. Ke ba bakae ba tsebago gore Modimo ke Mohlodi a nnoši?

¹⁴⁹ Bjale, diabololo ga a kgone go hlola, diabololo o kgona go fapoša se Modimo a se hlotšego. Goseloke ke eng? Ke toko e fapošitšwe. Maaka ke eng? Ke therešo e fapošitšwe. Le a bona? Bootswa ke eng? Ke tiro ye Modimo a e fago monna le mosadi go phela ka toko gomme e šomišwa bošaedi, yeo ke bootswa, tiro ya go swana, tsela ya go fošagala, le a bona, yeo ke bootswa. Toko . . . Goseloke ke toko e fapošitšwe.

¹⁵⁰ A bohle ba fao? O reng? Bohle eupša karata ya thapelo masomepedi tlhano. Ke mang a nago le karata ya thapelo masomepedi tlhano? Mohlomongwe ke segole, goba sefoa, goba yo mongwe. Karata ya thapelo masomepedi tlhano, ke mang a nago le yona? B, masomepedi tlhano. Go lokile. A yeo e be e le yona, Ngaka, goba, ngwanešu? [Ngwanešu o re, “Aowa, ke masomepedi senyane.”—Mor.] Oo, ee, go lokile, go lokile,

masomepedi senyane. Gabotse, re tla go hwetša, motsotso feela, ngwanešu.

¹⁵¹ Go lokile, B tee go fihla ka masomepedi tlhano. Mohlomongwe motho o gatetše ntle, goba ebile ba ka no se be fa bošegong bjo. Dikarata tše di filwe maabane, a di be di se, Paul? Maabane. Go lokile. B, tee go fihla ka masomepedi tlhano, morago masomepedi tlhano go fihla go masometlhano, a nke ba eme. B, masomepedi tlhano go fihla go masometlhano. [Ga go selo go theipi—Mor.]

¹⁵² . . . tumelo. Ke ba bakae ba tsebago seo? Ke tumelo. Gona ntle le tumelo, o ka se kgone go fodišwa, o swanetše go ba le tumelo. Gabotse, tumelo ka go eng? Tumelo ka go mošomo wo o feditšwego woo Jesu a re diretšego kua Khalibari. Ke ba bakae ba dumelago seo?

¹⁵³ Gabotse, gona ge go etla go phodišo, e šetše e fedile ge Jesu a e feditše kua Khalibari. A yeo ke nnete? Phagamiša seatla sa gago. Gona go swanetše go dirwa eng? Feelwa wena go e dumela. Ga wa swanela go tla go ye nngwe ya dikopano tše, ga wa swanela go ba, ebile, e ka ba mang go go rapelela, selo se nnoši o swanetšego go ba le sona ke tumelo go e dumela.

¹⁵⁴ Dinako tše dingwe. . . Bjale Modimo, Yena ke Modimo wa go loka. Oral Roberts o re Yena ke Modimo wa go loka. Gomme yeo ke therešo, Yena ke Modimo wa go loka, gomme efela, O feta Modimo wa go loka, Yena ke Modimo wa bogale, gape. A ga le nagane O lokile kudu, bjale, gore A ka se ke—A ka se boloke Lentšu la Gagwe, gore O tla le lebalela, ga A tsoge a dira seo. Bokgethwa bja Gagwe bo Mo nyaka go ba wa toka. Ke Modimo wa toka, ntle le Modimo wa go loka. O lokile, eupša gape O nyaka toka. Gomme molao wa Gagwe o Mo nyaka go ba wa toka, O swanetše go o boloka. Kafao gona, Yena ke, gape Yena ke Modimo wa bogale.

¹⁵⁵ Gomme bjale elelwang, ge. . . Ge o ka se tšee lentšu la ka bakeng sa yona, goba nka se tšee lentšu la gago, seo se tla e ruma, eupša e sego Modimo, Modimo o romela dimpho ka Kerekeng go le bjalo, go ba le nnete gore yo mongwe le yo mongwe o tla hloka boitshwarelelo.

¹⁵⁶ Tše dingwe tša dimpho tšeo ke, oo, gabotse, go na le—go na le dimpho tše senyane tša semoya tše di yago ka go mmele wo mongwe le wo mongwe wa selegae. Ke ba bakae ba dumelago seo? Bakorinthe ba Pele 12. Seo ke go bolela ka maleme, tlhathollo ya maleme, le dimpho tša seprofeto, le—le ditlatho, le tšohle tša go fapana. . . bohlale le tsebo, le—le dimpho tša phodišo. Gomme tšohle tšeo di ya ka go mmele wa selegae.

¹⁵⁷ Gomme ka gona go na le diofisi tše tlhano tša bodiredi. Ke ba bakae ba dumelago seo? Nnete. Gomme tšeo pele ke baapostola,

baprofeta, barutiši, badiša, baebangedi. Ke ba bakae ba tsebago seo?

¹⁵⁸ Bjale, o ka kgona bjang go re go na le modiša goba moebangedi ntle le go re go na le moprofeta? O ka kgona bjang go re go na le moprofeta, mola go se moapostola? Le a bona, batho ba bangwe ba rata go re, “Oo, go na le badiša, le baebangedi, le barutiši,” eupša ga ba nyake go bolela baprofeta. Modimo wa go swana o rile barutiši, baebangedi, o boletše baprofeta. O boloka Lentšu la Gagwe. Ga re Le tsaile ka thipa, re no Le rera, seo ke se le lego sona. Modimo o godimo . . . Go tšwa go Modimo go hlokomela Lentšu la Gagwe Mong. A ga le dumele seo?

¹⁵⁹ Bjale, moprofeta le mpho ya seprofeto ke dilo tše pedi tša go fapana. Ke ba bakae ba tsebago seo? Mpho ya seprofeto e šoma ka kereke, moprofeta o tswalwa e le moprofeta. Jeremia o tswetšwe e le moprofeta. Ebile pele a ka tsoge a bopša ka popelong ya mmagwe, Modimo o mo dirile moprofeta, o mmeile moprofeta godimo ga ditšhaba. Johane, mengwaga ye makgološupa le lesomepedi pele a tswalwa, Jesaya o mmone, “Segalontšu sa yo a goe leago ka lešokeng.” Jesu Kriste o be a le Peu ya mosadi go tšwa serapeng sa Edene. O be a ka se kgone go ba selo gape eupša Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Moshe o tswetšwe e le moprofeta. Le a bona? Baprofeta ga ba dirwe, ga se go bea diatla le go fa dimpho, ke se sengwe seo Modimo a se fago. “Modimo o beile ka Kerekeng,” le a bona, ba pele baapostola, morago baprofeta. Tše dingwe ke dimpho tša selegae tšeo di yago ka kerekeng.

¹⁶⁰ Bjale, bjale, Morena o na le rena re a dumela, gomme o tla re direla dilo tše.

¹⁶¹ Bjale, Jesu, nako ye nngwe ka bodireding bja Gagwe . . . Bjale, O bile le botlalo bja Modimohlogo mmeleng bo dutše ka go Yena. Ke ba bakae ba tsebago seo? Moya ntle le kelo. Re ne Moya ka kelo. Eupša ge Moya wa . . . Wona . . . wa Modimo o ka go nna, wa go swana o be o le ka go bona, ka go Yena, ka go lena, O tla šoma ka tsela ya go swana, Ke Moya wa go swana, eupša e sego bontši bjalo. Ke Moya wa go swana, e sego bontši bjalo.

¹⁶² Go no swana le meetse a go tlala lehwana go tšwa go lewatlekgolo, ke dikhemikhale tša go swana di ka go lehwana la go tlala di lego ka go lewatlekgolo ka moka, eupša e sego feela bontši bjola bja tšona. O bile le Wona ntle le kelo, re na le Wona ka kelo. Botlalo bjohle bja Modimo bo be bo le ka go Yena. “Modimo o be a le ka go Kriste,” Yenamong, “a boelanya lefase go Yenamong.”

Bjale, masometlhano ohle a fale? Go lokile. Okei.

¹⁶³ Go bile le mosadi nako ye nngwe ka kopanong, o be a se ne karata ya thapelo, re be re tla bolela, o be a na le taba ya madi, gomme o be a sa kgone go fihla go Jesu, go be go le ba bantši kudu go Mo dikologa. Yo mongwe le yo mongwe o be a gatelela,

a Mo gokarela gomme bjalo ka ge re ka bolela, ka mokgwa wo: “Moso wo mobotse, Moruti, goba Rabi. Oo, re thabile kudu go ba le Wena ka nageng ya rena lehono! O bjang? Mphe mohako wo monnyane. A nke ke—a nke ke Go phaphathe mo letsogong.” Yo mongwe le yo mongwe.

¹⁶⁴ Gomme mosadi yo monnyane o bone gore o be a sa kgone go fihla kgauswi le Yena, ka fao a abula go dikologa go fihla a kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe. A yeo ke nnete? Bjale, seaparo sa Mapalestina se lekelela go tlemologa. Bjale, ke be nka se tsebe ge o kgwathile jase ya ka, goba jase ya gagwe. Gomme seaparo sa Mapalestina se bile le seaparo sa ka fase le seaparo sa go tlemologa, kobo, godimo ga ga seo, gomme o nno kgwatha morumo wa sona, ka gore o boletše ka gare ga gagwemong, “Ge nka kgona go kgwatha morumo wa seaparo sa Gagwe, ke tla thakgafatšwa.” A yeo ke nnete? “Ke tla thakgafatšwa.”

¹⁶⁵ Bjale, o be a se ne Lengwalo bakeng sa yona, eupša o e dumetše, kafao o kgwathile kobo ya Gagwe, gomme o ngwegetše ntle ka lešabeng, e ka ba ka mokgwa wo, mohlomongwe, le go dula fase, goba go ema, goba e ka ba eng a bilego.

Jesu o eme, gomme o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

Gomme bohle ba bona ba rile, “Ga se nna!”

¹⁶⁶ Gomme Petro o rile . . . O Mo kgadile. Ka mantšu a mangwe, o tla bolela se sengwe boka se: “Morena, O bolela ka eng? ‘Ke mang a Go kgwathilego?’ ge ba namelana godimo ga seng sa bona go Go kgwatha.”

O rile, “Eupša Ke a bona gore Ke fokotše, bokwala bo tlogile go Nna.”

¹⁶⁷ Yo mongwe o Mo kgwathile ka mohuta wa go fapana wa kgwatho. Bjale, woo ke mohuta wa kgwatho re nyakago go bolela ka wona feela motsotso. E sego ka tsela ye o šikinyago seatla sa gago, o beago leina la gago godimo ga puku, eupša kgwatho ye A kgonago go e kwa.

¹⁶⁸ Bjale, mosadi yo monnyane yola o bile le tlhoko. Gomme O lebeletše go dikologa godimo ga batheeletši. Ke ba bakae ba tsebagore O bile le Moya wa tlhatho? Nnete, ntle le kelo. Eupša O be a sa tsebe. Bjale, ge nkabe A tsebile, A ka be a boletše therešo, Yena ke Modimo gomme o be a ka se kgone go dira selo gape eupša go bolela therešo. Eupša O be a sa tsebe ke mang a e dirilego. Eupša Modimo o be a le ka go Yena, gomme O lebeletše go dikologa godimo ga lešaba go fihla A hweditše mosadi yo monnyane. O mmoditše gore tumelo ya gagwe e fodišitše taba ya gagwe ya madi. Gomme o ikwetše ka gare, ka gare ga gagwemong, gore taba ya madi e eme. A yeo ke nnete?

¹⁶⁹ Bjale, Beibele e rile Jesu o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. A le dumela seo? A Testamente ye Mpsha e bolela gore Yena

ke Moprista yo Mogolo, gonabjale, yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena? A yeo ke therešo? A ka kgona go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena.

¹⁷⁰ Go lokile. Gona ge A le Moprista yo Mogolo, Moprista yo Mogolo wa go swana, gomme ge o Mo kgwathile, O tla dira bjang ge A le Moprista yo Mogolo wa go swana? Ka tsela ye A dirilego lekga la mathomo. Modimo a ka se kgone go dira ka tsela e ka ba efe, eupša se A se dirago lekga la mathomo, gobane Yena ke mohlokamagomo. Yena ke mohlokamagomo, re ne magomo, re dira mehuta yohle ya diphošo, eupša Modimo, e sego Yena, Yena, se sengwe le se sengwe seo A se dirago gatee, se phethagetše go ya go ile. Yena ke Modimo, A ka se kgone go dira phošo gomme a ba Modimo.

¹⁷¹ Kafao mosadi o Mo kgwathile, gomme O retologile le go mmošša. Bjale, ge A le Modimo wa go swana bošegong bjo yoo A bilego nako yela, Moprista yo Mogolo wa go swana yoo a kgonago bjale, iring ye, go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena, O tla dira ka tsela ya go swana. Bjale, O ile ka Letagong. Yena ke Morara, rena re makala. Morara ga o enywe kenywa, lekala le enywa kenywa. A yeo ke nnete? Ga o hwetše kenywa go tšwa go morara, o e hwetša go lekala. Gabotse, ge re le makala gomme Yena e le Morara, gona O fa maatla, e lego Moya wo Mokgethwa. Gomme ge Moya wo Mokgethwa o etšwa go Yena, O tla dira boka Yena.

¹⁷² Bjale, ke ba bakae ntle fale . . . ? Go ne . . . A go ne dikarata tša thapelo e ka ba dife ntle ka go batheeletši? E ka ba mang a nago karata ya thapelo, e ka ba kae ka go batheeletši? E sego karata ya thapelo. Feela gore o tla bona e dira . . . ga wa swanela go ba le karata ya thapelo. O swanetše go ba le tumelo. Tumelo ke phenyo, tumelo ke se Modimo a se lebeletšego. E no ba le tumelo. “Dumela feela, dilo tšohle di a kgonega.”

¹⁷³ Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena ntle fale yoo a babjago, gomme ga o ne karata ya thapelo, a o a dumela gore o na le tumelo ya go lekanela go kgwatha morumo wa kobo ya Gagwe ka Letagong, bošegong bjo? A o dumela seo? Phagamišetša seatla sa gago godimo, gohle go dikologa, mogohle.

¹⁷⁴ Šegofatša mosetsana yo monnyane yola, mosetsana yo monnyane nthatana. A ke ngwana wa gago, mohlomphegi? A o a babja? Go lokile. A o a dumela Modimo a ka nkutollela se ngwana a lego? Ge a ka kgona go kgwatha morumo wa Gagwe kobo ya Gagwe? Ge e le yona, o tla tseba ge eba ke therešo goba aowa. Ga ke go tsebe, ngwana, ga se ka ke ka go bona. O nno dula fale. A o a dumela?

¹⁷⁵ Ke ba bakae ka go batheeletši ba tla dumelago? Leo ke lesea, feela mosetsana yo monnyane, o dutše fale, bobedi diatla tše dinnyane godimo di šišinyetšwa nna, mahlo a gagwe a mannyane

a lebeletše. Bjale, go na le se sengwe sa phošo ka ngwana, ke a nagana, ga ke tsebe. Modimo a ka kgona go se utolla.

¹⁷⁶ A o tla e amogela, kgaetšedi? Lena bohle? Ke a go leboga, hani. Ge o le wa semoya gomme Modimo o tla bula mahlo a gago, lebelela, se lekeletše e ka ba dikgato tše pedi ka godimo ga ngwana yola fale. Le bona Seetša sela? Bjale, šo yena, pono šeo e a tla. Go na le *se sengwe gape* godimo ga gagwe . . . ke bothata bja pelo. Ke bona ngaka a lebeletše godimo ga pelo ya gagwe, o na le bothata bja pelo. Ge yeo e le nnete, a nke mme a phagamiše seatla sa gagwe. Bea seatla sa gago godimo ga ngwana.

¹⁷⁷ Sathane, Leineng la Jesu Kriste, o senotšwe, sekimi sa gago sa maaka se fedile, etšwa go ngwana yola Leineng la Morena Jesu! Rena, Kereke ya Modimo yo a phelago, re a go laela ka Jesu Kriste go tlogela ngwana!

Bjale a o a dumela? Eba le tumelo ka go Modimo.

¹⁷⁸ Monna yola a dutšego thwi godimo fale ka hlogo ya gagwe fase, a rapela, ka atheraithisi yela, o nagana Modimo o tla go fodiša, mohlomphegi, le go go dira o fole? A dutšego ntle kua mafelelong a setulo, mohuta wa go bopega boima a aperego hempe ye tšhweu, o a dumela Modimo o tla tloša atheraithisi yela go wena? Seo ke se o bego o rapela ka sona. Ge seo e le nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile. Bjale eya gae gomme o fole, Jesu Kriste o go dira o fole.

¹⁷⁹ A o a e dumela? Eba le tumelo. Yo mongwe gape rapela. Eba le tumelo ka go Modimo, o se belaele.

¹⁸⁰ Mohumagadi a dutšego thwi morago fale a ntebeletšego, o rapediša yo mongwe gape. Ke ngwaneno, o na le pholio. Ge yeo e le nnete, ema ka maoto a gago bakeng sa gagwe. Ga ke go tsebe, gomme ga o ntsebe. Ge seo e le nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo. Eupša o . . . Šeo yona. O be o mo rapediša. Ge yeo e le nnete, šišinya seatla sa gago. Modimo yo a bego a go kwa o boletše le nna, gomme o kgwathile seaparo sa Gagwe; woo ke Moya wo Mokgethwa o šoma ka tsela ya go swana O dirilego. Sepela, gomme dumela ka pelo ya gago yohle, gomme e tla mo tlogela.

A o a dumela?

¹⁸¹ Se sengwe se diregile feela ka nako yela, se sengwe gape se rathile thwi ka mo. Oo, še yona: Ke mosadi a dutšego thwi fa, a rapedišago yo mongwe wa baratwa ba gagwe yoo a golofetšego. O a dumela gore Modimo o tla ba dira ba fole? Go lokile, o ka kgona go ya gae, gomme wa dumela ka pelo ya gago yohle, o tla e hwetša ka tsela yeo. Amene.

¹⁸² Eba le tumelo go Modimo, o se belaele. Go reng ka batho ka lehlakoreng le. O a dumela, wena ntle le . . . Wo ke mothalo wa go hlatha, ke no ya go rapelela batho ba, ye ke tlhatho. Eba le tumelo go Modimo, o se belaele, dumela ka pelo ya gago yohle.

183 Fa, mosadi yo a dutšego thwi fa, mohuta wa go bopega boima, o ne bothata ka mahlo a gago, a ga o, kgaetšedi? A ba gampe. Gomme ntle le seo, o go boditše o bile le bothata ka sebetse sa gago. A seo ke . . . ? Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. Ngaka, mohuta woo wa mothaka yo boima. Go lokile. Eya gae gomme o fole, Jesu Kriste o go dira o fole. Amene.

184 A le a dumela? Naganang ka ditsela tša lena bjale. Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, Yo a rilego, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma,” ge Morongwa wa Morena a tllile fase ka nameng ya motho gomme a hlatha, gomme a re, “Abraham, mogatšago o kae?”

185 Gomme o segile ka morago ga Gagwe ka tenteng, go yenamong. O rile, “Gobaneng Sarah a segile?” Nagana ka ditsela tša gago bjale; loka le Modimo.

186 Bjale, mothalo wo wa thapelo go kgabola fale, lena bohle le basetsebjie go nna bokgole bjo ke tsebago. Eupša a le a dumela gore tlotšo ya Moya wa Mokgethwa e godimo ga ka bjale, bjalo ka mohlanka wa Gagwe? A le dumela seo, bohle go theoga go kgabola mothalo wa thapelo? Bjale, le a tseba, ge re tšere go hlatha go theoga mothalo wo, go tla tšea . . . oo, ke no se ye go e kgabola bošegong bjo. Eupša a le tla dumela ge nka rapela, ka pelo ya ka yohle, thapelo ya tumelo bakeng sa gago, a o tla dumela ka pelo ya gago yohle gore o tla fola? A lena bohle le tla e dumela, yo mongwe le yo mongwe? Le tla e dumela. Go lokile.

Bjale a re ba rapeleleng.

187 Morena, Wena—Wena . . . e sego feela ba, eupša bona ba ba lego ka go batheeletši, a nke Moya wa Gago o tšwelepele go ya godimo ga batheeletši ba le go fodiša balwetši le batlaišwa. Ka Leina la Jesu, ke a rapela. Amene.

188 Bjale, lena ka ditulong tša lena tša bagolofadi, maako, le lebeleleng ka tsela ye, gomme le dumele ka pelo ya lena yohle. O nagana gore taba ya gago ke ye mpe kudu, eupša ga se yona, go no tšea tumelo, e sego tumelo go feta go fodiša bohloko bja leino, ge o ka no e dumela, a nke e be tumelo ya kgonthe. E dumele.

189 Bjale, gore tlotšo e tle morago go nna, ke nyaka go . . . Ke—ke nyaka go no tšea . . . mohlomongwe ke tla no swara seatla sa gagwe motsotso feela. Bokaone ke tšee seo bakeng sa pono.

190 Lebelela mo, ntumele go ba mohlanka wa Gagwe? O a lemoga o babja kudu, o na le kankere. Lebelela, mohumagadi, o bile go ngaka, o tšhogile kudukudu, gomme o ile go ngaka bakeng sa *se sengwe gape* go ripša. E be e tlogile mokokotlong wa gago, gomme o rile e be e le serunya seo se bego se phera, gomme se ka se fole, se no tšwelapele se ya pele, e sa le kankere.

191 A nke ke be le seatla sa gago motsotso. Fa, lebelela *fa*, o ka kgona go e bolela. O bona ka fao yeo e tlatlaregago seatleng sa ka? Bjale se tloše gomme o bee seatla se sengwe se godimo. O

a bona? Ga e gona bjale. O a bona? Bea seatla sa gago fale. Ka mogau wa Modimo le ka Moya wa Gagwe, nka kgona go e dira e go tlogele, eupša ge eba e tla tloga goba aowa, seo se tla ba go wena. Ge o ka kgona go e bona e direga le go ya . . . Gobane o ka se kgone go phela botelele, yeo e ya thwi ka go mongetsana wa gago, o a bona, gomme e no e kitimišetša thwi ka gare go wona. Kafao, a o tla . . . ? Ge o ka kgona go e bona e direga seatleng sa gago, a e tla oketša tumelo ya gago? O yo moswa, gomme ga—ga o ne botelele kudu go dula ge Modimo a sa go thuše.

¹⁹² Bjale, hle le se nagane se—se e no ba se sengwe . . . Mosadi yo, gampe go feta, ka kgontho, o a nagana.

¹⁹³ E ka ba eng pono e bilego, ke a tseba ke mohuta tsoko wa maatla. A re bone. Bjale, o lebeletše seatla sa ka. O bona ka fao se kokomogago? O bona dilo tšohle tše nnyane tšela tše tšhweu di kitimago godimo ga seatla sa ka? Seo se no swana le mo—mo mororomelo, boka rrrrr, rrrrr, rrrrr, 'gobane Moya wo Mokgethwa o godimo ga ka, gomme lehu le godimo ga gago, gomme Bophelo le lehu di ka se kgone go hlakana mmogo.

¹⁹⁴ Bjale lebelela, o no ba bophelo bjo bontši ka seatleng se bjalo ka ge o bile ka go *sela*, bea seatla *sela* godimo. Bjale ga e gona fale. O a bona? Ga e gona fale bjale. Gomme ke motho kudu bjalo ka wena. Eupša o a bona, e be e le tshepišo ya Gagwe, seatla sa gago se setona, gore o swere seatla sa gago se setona gore o ntumela go go botša therešo, seatla sa ka go Modimo, go pelo ya ka. O a bona? Bjale bea seatla sa gago godimo fale gomme o šetše. Bea seatla sa gago godimo. Bjale lebelela fa. O a bona? Bjale o a bona go na le se sengwe se diregago fale, a ga se gona, o a bona, se sengwe e sego sa tlhago.

¹⁹⁵ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena motsotso, mosadi yo monnyane yo wa go šokiša, ka tlhokofalo.

¹⁹⁶ Morategi Tate wa Legodimong, ke a rapela gore Leineng la Jesu gore O tla mo fodiša. A nke Moya wa Gago o sepele. O šeditše seatla sa ka go bona ge eba meroromelo yela e a ema. O bona seatla sa ka se kokomoga, se fetoga boso, le go bona gore go ne se sengwe se diregago. Thuša, O Morena, a nke lenaba le mo tlogele. Ka Leina la Jesu, ke a rapela. Amene.

¹⁹⁷ Bjale nakwana feela. Ga se ka ke ka lebelela, eupša e sa le tsela ya go swana e bilego, ga se ya mo tlogela. Ga se ya fetoga, a e dirile? E nno dula feela go swana. Bjale, ga re kgopele Modimo mehlolo, ga se gwa loka go kgopela Modimo seo. Gomme elelwang. . .

¹⁹⁸ Bjale o a bona gore go na le se sengwe se diregago go seatla sa ka. Bjale, ge o sepediša seatla sa gago, e no tloša seatla sa gago, šetša, bona ka fao e yago thwi morago? Ke bea, lebelela fa, ke bea seatla sa ka godimo, ga se dire ka mokgwa wola. O a bona? Gomme seatla sa gago se sengwe se ka se dire ka mokgwa wola. Bjale e no bea seatla se morago godimo kua, gomme sesele se

ya gape, o a bona. O a bona? O lebeletše seo. Ge seo e le nnete, phagamiša seatla se gore batheeletši ba kgone go bona. O ka kgona go e bona wenamong. Bjale ke bea seatla sa ka godimo ga teseke ye thwi mo gore o kgone go se bona. Ga se leemo, moo o beago seatla sa gago, e ka ba kae go a swana. A yeo ke nnete? O lebeletše thwi go sona.

¹⁹⁹ Bjale, Jesu o rile, “Leineng la Ka, ba tla lelekela bodiabolo ntle.” Bjale, lena bohle thušang, swarang tumelo ya lena go Modimo. Bjale, rena. . . Bjale, ge e eya ntle, e tla tla morago ge tumelo e se fao go kopana le yona. Ka gore ge moya wa ditšhila o tšwele mothong, o sepela mafelong a a omilego gomme o bowa morago. Le a kwešiša? Eupša ge o ka bona seo se tloga fao, gona o a tseba o ya go fola. O tla e dumela, a o ka se ke? E tla go hlohleletša, ’gobane o bile le nako ye mpe ka ye.

²⁰⁰ Morena Modimo, ga re kgopele mehlolo, eupša O e tshepišitše, Morena. Gomme gore batheeletši ba, le mosadi yo monnyane yo. . . Ngaka o lekile thata, Morena, go phološa bophelo bja mosadi, o phatlaladitše kankere ye, e ya ka mokokotlong wa gagwe, ka go mongetsana wa gagwe. Leswiswi le moriti di lekeletše godimo ga gagwe. Eupša O mo go mo fodiša. O šeditše seatla sa ka, o šeditše mosepelo, goba se sengwe go direga. A nke e be ye nako e tee, Morena. E tla oketša tumelo ya batho. Re. . . Ga ke e kgopele bakeng sa aowa, sa selo le gannyane, Tate, eupša gore batho ba ba ke ba tsebe gore ke ba botša therešo. Gomme thomo ye O e filego ka Morongwa Yo a e hlatsetšego go swana, yo a rilego se e tla ba sa pele, gomme morago, “O tla tseba sona sephiri sa pelo ya bona, ba tla dumela.”

²⁰¹ Morena, re phela ka letšatšing ge batho ba rutwa ka maatla kgahlanong le se, kgahlanong le Wena, kgahlanong le Lentšu la Gago, kgahlanong le Moya wa Gago, ga ba tsebe ba dumele eng. A nke mosadi yo monnyane yo ka go seemo se sa go hwa a bone maatla a Modimo. O šeditše seatla sa ka, o se šeditše se sepela, o šeditše go kokomoga gola go tloga le meroromelo go ema godimo ga yona, a nke go be, Morena. Nthuše, ke a rapela, gore O. . . ba bangwe ba ba ke ba bone le go hlokomela, le go tseba gore Modimo o sa le Modimo.

²⁰² Sathane, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke a go laela, etšwa go mosadi, gomme o mo tlogele!

²⁰³ Bjale, mosadi o šeditše, yenamong, mororomelo wo mongwe le wo mongwe o tlogile, gomme e ile. A yeo ke nnete, kgaetšedi? O fodile, eya pele tseleng ya gago gomme o hlalale.

²⁰⁴ Agenkeke. O e šeditše, yenamong, gomme o bone Modimo a fodiša mosadi. Bjale, a le a dumela? Yo mongwe le yo mongwe o a dumela? Ebang le tumelo bjale, ge re rapela.

²⁰⁵ Bjale, etla pele, kgaetšedi. Tlotšo yela ya go swana e fa, ge re emetše yo mongwe le yo mongwe, o tseba se se tla diregago.

206 Morategi Modimo, Leineng la Jesu Kriste, fodiša yo, kgaetšedi wa rena. Amene.

207 Bjale, eya o hlalala feela boka a dirile, gomme o dumela ka pelo ya gago yohle.

208 Bjale le a bona, go bonala eke, le a bona, ge o se ne pono, ga—ga e—ga e e dire. Se sengwe se a direga. Le bona se ke se rago? Ke ba bakae ba kwešišago? Bjale, mohumagadi yola—yola—yola a ka be a naganne, “Gabotse, tlotšo e be e se godimo ga gagwe, tlotšo e mo tlogetše.” Tlotšo ga se ya ntlogela, e sa le mo. Nnete, ke yona. A le a e dumela?

209 Fa, fa, mosadi yo. Ga ke go tsebe, a ke a dira? Modimo o a go tseba. O ntumela go ba moprofeta wa Gagwe? Ge ke sa go tsebe gomme Modimo o a go tseba, ge Modimo a ka utolla se sengwe ka wena seo o tsebago gore ga ke se tsebe, a o tla ntumela? [Kgaetšedi o re, “Ke šetše ke dumela.”—Mor.] O šetše o ntumela. Go lokile, o tlaišega ka ditšhika tša go photha madi. Yeo ke nnete. Gomme ntle le seo, o rapediša yo mongwe, e lego ngwaneno, gomme mošemane yola o bolelwa go ba le seemo sa monagano, ga o e dumele. Gomme ga go bjalo, o no ba a tšhogile, o se ke wa e dumela. O a dumela Modimo o a tseba gore o mang? Ge nka go botša o mang ka Moya wa Modimo, a go tla tloša pelaelo ye nngwe le ye nngwe go tloga go wena? Moh. Neville, eya gae, o fole. Jesu Kriste o go dira o fole. O a bona? O se belaele.

210 A o tla dumela, mohlomphegi? Moriti wola wa, diabololo wa kankere o tla go tlogela. Etla mo.

211 Morena Modimo, Leineng la Jesu Kriste, fodiša monna, ke a rapela. Ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

Etla, mohlomphegi. O dumela ka pelo ya gago yohle? E no lebelela go—lebelela go makgolo le makgolo a batho ba a rapela ntle kua.

Morena, Leineng la Jesu Kriste, fodiša ngwanaborena. Amene.

Dumela, ngwanešu, ka pelo ya gago yohle.

Etla, kgaetšedi. O a dumela bjale?

212 Morena, bjalo ka...Ge...Ge Moya wo Mokgethwa o le godimo ga ka le go ntlotša, a nke Modimo yo bohlokwa wa Legodimo a fodiše kgaetšedi wa rena. Ka Leina la Jesu. Amene.

213 Bjale sepela o dumela ka pelo ya gago yohle. Lebelela, kgaetšedi, lebelela, kgaetšedi morategi, phagamišetša diatla tša gago godimo, gomme o re, “Ke a Go leboga, Morena! Tumiša Leina la Gago!” Yeo ke tsela ya go e dira. Eya pele tseleng ya gago, gomme—gomme Modimo o tla e lokiša bakeng sa gago. Yeo ke tsela, sepela o dumela.

²¹⁴ O nagana eng, mohumagadi? O a dumela? O ntumela go ba mohlanka wa Modimo? E go swere, o a bona. O a lemoga se sengwe se a kगतlampana.

²¹⁵ Pono e ntshwere, go tloga go mosadi yo monnyane. A nke Modimo a nthuše ka morago ga se. Mosadi gabotse o na le boitemogelo bja sepetlele pele ga gagwe. Yeo ke nnete, a ga se yona? Karo. Gomme yeo ke bakeng sa ngwana, ke lesea o lokišetšago go ba le lona. Gomme ngaka o bolela gore e swanetše go ba tswalo ya karo, bakeng sa karo. Gomme o nyaka ke rapele gore e tla ba tswalo ya tlhago. Ge yeo e le . . . A yeo ke nnete? Iša seatla sa gago godimo. Seo ke O RIALO MORENA. Ga o tšwe mo, o tšwa lefelong le le bitšwago Wooster, yeo ke nnete. Mdi. Wenger, eya pele tseleng ya gago gomme o hlalale. Modimo a go dire o fole, kgaetšedi, gomme a go fe tlhologelo ya pelo ya gago.

²¹⁶ A re rapeleng bohle, yo mongwe le yo mongwe inamiša hlogo ya gago bjale. Gabotse, a re nong go rapela Morena pele. Phagamišetšang diatla tša lena godimo gomme le Mo tumišeng, le re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu. Ke a Go leboga, Morena.”

²¹⁷ Modimo, re a Go rata, re a Go tumiša. Oo, re gaogele, Morena. O Tate Modimo, re fe dikgaogelo tša Gago. Re fe Moya wo Mokgethwa. A nke batho ka go batheeletši ba bone gore O Modimo, gomme batho ba ba fodišwe. Ka Leina la Jesu. Amene.

Etla, kgaetšedi.

Leineng la Morena Jesu, a nke o ye gomme o dirwe go fola. Amene.

²¹⁸ Bjale ge le etla, ke . . . Moya wo Mokgethwa o godimo ga ka o a ntlotša, e dumeleng bjale. Etla bjale, gomme feela ge o feta go kgabola, ke ya go rapela. Lena bohle rapelang le lena bjale, bakeng sa batho ba.

Morena, ke bea seatla sa ka godimo ga ngwanešu wa ka. Leineng la Jesu Kriste, a nke a fole. Amene.

Sepela, o dumela bjale. Go lokile.

Etla, kgaetšedi.

Leineng la Jesu Kriste, ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

Etla, bjale, kgaetšedi morategi.

Morena Modimo, Leineng la Jesu Kriste, a nke kgaetšedi wa rena a fole ge Moya wo Mokgethwa o sa le godimo ga ka. Amene.

Gomme a nke Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Etla bjale. . . ? . . .

Morena, fodiša ngwanešu wa ka gomme o mo dire a fole, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše. Ke bone seo, go na le tše ntši kudu ke nno se kgone go e bolela, le a bona, e no tšwelapele e eya.

²¹⁹ Go lokile, etla. A o tšhogile? [Kgaetšedi o re, “Aowa.”—Mor.] O a dumela Modimo a ka mpotša se e bego e le phošo ka wena? [“Ee, ka kgonthe ke a dira.”] Gona, sepela, gomme seemo sela sa asma se tla go tlogela. E no ya pele o hlalala.

E no tla, o dumela.

Morena Jesu, ka go . . . rapela O tla mo fodiša le go mo dira a fole. Amene.

Modimo wa Legodimo, eba le kgaogelo gomme o fodiše ngwanaborena le go mo dira a fole. Amene.

Etlang, le dumela bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena.

O Tate Modimo, Leineng la Jesu, mo dire a fole. Amene.

²²⁰ Bjale, Moya wo Mokgethwa o godimo ga ka, ke no bea diatla. Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

Leineng la Jesu Kriste, ke bea diatla tša ka godimo ga kgaetšedi wa ka. A nke a fodišwe. Amene.

Sepela, o dumela.

Etla, mošemane yo monnyane. Ke bona seemo sa gago. O a dumela wona maoto a tla otloga ge ke . . . morago ga ge ke a rapelela. O a e dumela, mošemane hani?

²²¹ Morena, Leineng la Jesu Kriste, a nke go be le khuetšo ye bjalo ka go ngwana yo mo diiring di se kae tše di latelago, go fihla le tlišwa morago kopanong go laetša se Modimo a kgonago go se dira. Leineng la Jesu. Amene.

Šegofala, hani.

Etla, ngwanešu wa ka.

Leineng la Jesu Kriste, a nke ngwanešu wa ka a fole. Amene.

Etla, kgaetšedi wa ka.

O Tate Modimo, Leineng la Jesu, a nke kgaetšedi wa ka a fole.

²²² Bjale, ge o tloga sefaleng, sepela, o hlalala. O a dumela? Bjale, Moya wo Mokgethwa o sa le fa.

²²³ O a dumela O go fodišitše bothata bjola bja pelo o emego fale? E no ya, o hlalala, o re, “Ke a Go leboga, Morena.”

²²⁴ Go lokile. O a dumela O go fodišitše ka bothata bja sesadi? Go lokile, e no tloga sefaleng o hlalala, o re, “Tumišang Morena.” Go lokile.

Morena, ke a rapela gore O tla mo fodiša le go mo dira a fole. Leineng la Jesu. Amene.

Etla, mohlomphegi. Etla, o dumela bjale.

²²⁵ Morategi Modimo, ke bea diatla godimo ga ngwanešu wa ka le go rapela gore, Leineng la Jesu Kriste, gore O tla mo fodiša,

gomme o tla mo dira a fole. E fe, O Morena, bakeng sa letago la Gago le phološo ya Modimo. Amene.

²²⁶ Etla, ngwanešu wa ka. Oo, nna! Gabotse, nnete, mang kapa mang a ka no se tsebe ke eng, monna o foufetše. O a dumela, mohlomphegi?

²²⁷ A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana. Ga go dihlogo, ga go mahlo godimo.

²²⁸ Morena, ga re kgopele mehlolo, ga re kgopele seo, re kgopela kgaogelo, gore dikgaogelo tša Modimo, ka tumelo, di tla fiwa ngwanaborena, gore moya wa bofofu wo o lego godimo ga gagwe o ke o mo tlogele. A nke pono e thome go hlaba ka mahlong a gagwe iring ye. A nke a fole ka go felela, ka gore re a e kgopela, le go lelekela ntle moya wa bofofu, Leineng la Jesu Kriste.

²²⁹ Ke nyaka hlogo ye nngwe le ye nngwe e inamišitšwe, leihlo le lengwe le le lengwe le tswaletšwe nakwana, go fihla ke. . . o ekwa segalontšu sa ka se re, “Lebelelang.”

²³⁰ Se belaele. Lebelela godimo go nna. A o kgona go bona menwana ya ka? Bea menwana ya gago godimo ga nko ya ka. Agenkeke. Go lokile. A o kgona go bona wona mabone ntle kua? Pono ya gago e thoma go tla go wena? [Ngwanešu o re, “Ya, ke bona mabone gabotse.”—Mor.]

²³¹ Go lokile, phagamiša hlogo ya gago. O ne pono ya gagwe, o kgona go bona mabone.

²³² Bea seatla sa gago godimo ga nko ya ka, gomme feela. . . ? . . . Eya pele tseleng ya gago o hlalala, o tla ba le pono ya gago.

²³³ A re—a re phagamišeng diatla tša rena gomme re tumišeng Morena, yo mongwe le yo mongwe. E no phagamišetša diatla tša gago godimo, gomme o re, “Ke a Go leboga, Morena.”

Modimo, Leineng la Jesu, šegofatša ngwana yo, gomme a nke le fodišwe.

²³⁴ Etla, kgaetšedi. O a dumela Modimo o tla fodiša bothata bjoo bja pelo? Eya pele tseleng ya gago o hlalala, o re, “Ke a Go leboga, Morena, go mphodišeng.”

Etla.

Morena, ke rapelela ngwanešu wa ka gore O tla mo fodiša le go mo dira a fole. Ka Leina la Jesu. Amene.

Etla, kgaetšedi morategi. Etla o hlalala.

Tate Modimo, Leineng la Jesu Kriste, fodiša gomme o dire go fola. Amene.

Yeo ke nnete.

Etla, kgaetšedi.

Leineng la Jesu Kriste, fodiša gomme o dire kgaetšedi wa rena a fole. Amene.

Etla, kgaetšedi morategi wa ka.

Tate Modimo, Leineng la Morwa wa Gago, Jesu, fodiša gomme o dire kgaetšedi wa rena a fole. Amene.

Etla.

Leineng la Jesu Kriste, fodiša ngwanešu wa ka gomme o mo dire a fole. Amene.

Leineng la Jesu Kriste, fodiša . . . ? . . . Amene. Amene.

²³⁵ Monna wa sefoku o na le pono ya gagwe gomme o thakgetše. A re emeng ka maoto a rena gome re hlalale ka go Morena, gomme re re, “Lebogang Morena bakeng sa botho bja Gagwe.”

[Ngwanešu Branham o tšwelapele go rapelela bale ka mothalong wa thapelo, a mantši a mantšu a gagwe ga a kwagale—Mor]. . . ? . . .

Modimo, Leineng la Jesu, ke a rapela . . . ? . . .

Morena . . . ? . . .

Leineng la Jesu . . . ? . . . kgaetšedi wa ka . . . ? . . . Amene.

Leineng la Morena Jesu fodiša yo kgaetšedi wa rena gomme o mo dire a fole.

Fodiša ngwanešu wa ka, Morena, Leineng la Jesu Kriste.

Fodiša wa rena . . . ? . . .

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, o tla fola, se belaele.

Modimo, Leineng la Jesu fodiša kgaetšedi wa ka . . . ? . . .

Modimo, Leineng la Jesu fodiša wa ka . . . ? . . .

²³⁶ Re leboga gakaakang! A le leboga Morena? Le a dumela Modimo o sa le mo? Le a dumela ditlhatho tša Modimo ke nnete? Amene. Oo, go kgahliša gakaakang!

²³⁷ A o . . . ke wena wa go rapelelwa? A o ntumela go ba mohlanka wa Modimo? A o a ntumela? A o a dumela gore Modimo o nthometše bakeng sa morero wo? A ke bohlatse go batho gore Modimo ke Modimo? O a e dumela? A o a dumela . . . ? Ge nka go botša se e lego pošo ka wena, o . . . go go dira o tie? Bolwetši bja gago bja swikiri, o nagana gore bo tla fodišwa? Ee, mohlomphegi. Ga o tšwe mo, aowa, o tšwa Kentucky. Yeo ke nnete. O mo o etile. O na le morwedi mo, toropokgolo ye e bitšwago Dayton. Yeo ke nnete. O na le go kgahla ga madi, o rapediša seo. Leina la gago ke Mdi. Houston. Yeo ke nnete. Eya morago, Jesu Kriste o go dira o fole. Eya pele tseleng ya gago gomme o hlalale, o re, “Tumišang Leina la Morena.”

²³⁸ O dumela ka pelo ya gago yohle? Go reng ka lena ka ditulong tša bagolofadi? Mosadi yo motee o emeletše; yo mongwe le yo mongwe o emeletše eupša yo motee.

²³⁹ E re, mohumagadi a robetšego fale ka seatla sa gagwe godimo, godimo fa ka go lebili . . . godimo fa ka setulong, wena ka ditšhologo tša madi fale, o a dumela Modimo o tla di tloša

tšona ditšhologo tša madi go wena? Eba le tumelo go Modimo. Emelela ka maoto a gago, Jesu Kriste o tla go dira o fole.

²⁴⁰ Etšwa ka go leako la gago, dumela gore Modimo ke Modimo.

²⁴¹ Šole yena, mo maotong a gagwe, o a hlalala.

²⁴² E ka ba mang gape a nyakago go fodišwa? Emang ka maoto a lena, yo mongwe le yo mongwe wa lena.

²⁴³ Leina la Jesu Kriste, a nke maatla a diabololo a kgalwe, gomme Modimo a dirwe...?...



59-0814 Ge Ke Be Ke Nagana Ka Ditsela Tša Ka
Miami Valley Chautauqua Campgrounds
Chautauqua, Ohio U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org