

BOPAKI BA PAKI YA NNETE

Ke a o leboha, Moena Neville, Morena a o hlohonolofatse. Madume hoseng hona, metswalle. Ke monyetla ho kgutlela mona hape tlung ya Morena, hoseng hona, le ho boele re phetha pale ya kgale, ya kgale eo esale re e phetha dilemong tsena, ho batho, kamoo mohau wa Modimo o re hlahetseng kateng, ka Jesu Kreste.

2 Mme ke thabo ho tseba kajeno hore re kene botswalleng bona lefatshe ho pota, le batho hohle, ho tseba hore Modimo o na le bana ba Hae hohle. Mohlomong ka nako tse ding ha re e bone kahara e mong, kamoo re ka etsang kateng kapa re loketseng. Empa ka tlwaelo ke mohla tsietsi, ke hona mohla mebala ya mannete e hlahang.

3 Mme oo ke o mong wa mehopolo ya ka hoseng hona, oo nka sitwang ho o hlahosetsa lona batho ting, diteboho tsa ka le motlotlo di lebisa ho lona, ka seo le re etseditseng sona, jwaloka lelapa, nakong ya tsietsi ya rona le tlhoko. Ke Bosafeleng feela bo tla kgona ho... a kgonang ho le hlahosetsa seo setswalle sa lona se monate se tshepehang se se boletseng ho rona nakong ena ya tsietsi ya rona, ka ho ikela, ho ya Hae ha mme. Ke ne ke eso elellwe hore hoo ho bolelang, haholo jwaloka hona jwale, kamoo hoo ho buileng kateng ha motho a tlil'o o bona ha o kula.

4 Ke thulane le mathata ao hangata, a ho amohela dipitso tse ngata hoo ke sitlweng ho di finyella, mme ka fetisetsa dipitso tsa ka ho baruti ba bang, le ho nthusa ho tswela pele. Mme ke eleletswe hore hoo ho hlahisa maswabinyana; hobane, mohlomong ba letseditse moruti enwa e mong, le yena, empa ba bitsitse nna ho tla. Mme ke utlwa eka nka be ke ena le matla a maholohadi, ho finyella e mong le e mong wa bona.

5 Hobane ke a tseba, hore eitseha ke laetsa ba bang ba fapaneng ho tla, kamoo e mong le e mong a fihlileng esale nako; le kamoo, hore hoo ho boletseng ho nna, ho ba bona ba hlah. Le ho lona batho ba dutseng le mme nakong ya bosiu, Kgaitsei Wilson mona, le Moena Fred Sothmann le mofumahadi wa hae, le, oh, ba bangata hakana ba lona. Mme ba bangata ba lona ba ithaopile ho thusa; mme ra tlameha ho e qhela, empa le ile la ithaopa ho thusa; ba bangata hona hoo ho ne ho tla ba le motho, le yena, ho ntshana metsotsong e meng le e meng e mmalwa. Le bile mosa haholo.

6 Mme yare re sa... a sa behilwe tlung ya lepato, kamoo le tlileng mme la eta, mme la tsukutla matsoho a rona, mme la re kopela ka matsoho a lona, mme la re tlisetsa kutlobohlko ya lona. Ke ne ke eso lemohe kamoo hoo ho

leng bohlokwa hakana, hofihlela se ntobile. Dipalesa, dishoba le diroto ho tswa ka makgalo wohle, ba ba ba sitwa ho di beha ka holong ya lepato, ba lokela ho di beha ka diphaposing tse ka motsheo. Kamoo...ke eso nahane hore ho romela sehlopha sa dipalesa ho bohlokwa hakana, ho fihlela lekgatheng leo.

⁷ Mme bongata ba lona le rometse dikarete ho tswa dibakeng tse fapaneng, le ho re...dikarete tsa kutlwelobohloko, ho nokela tjheletana kahara yona ho thusa ditjeho le dintho. Ha ke eso elellwe hore mpho e nyenyane ho motho kapa nthwana e kang eo e ka ba bohlokwa hakana, hofihlela e tla ho nna. Modimo a le ruise lehlohonolo!

⁸ Ke thabile ho tseba hobane ke karolo ya batho ba nang le moywa mofuta wona. Ke thabetse ho tseba hore ke moena wa lona. Mme ke kgolwa hore nke ke ka tlameha ho e buselletska tsela eo, empa ka tsela ese.

⁹ Hape nna, ke sa eme ka tlung ya lepato, pel'a mme, mme ho kena ba bangata hakana. Mme batho ba shebang, mohlomong, mohlomong motho e leng thaka ya ka, mme a ntshware ka letsoho le ho re, "Billy, e se e le kgale haholo." Ke boele ke shebe, ke sa ba hopole, ba se ba fetohile haholo. "O kile wa rera lepatong la lesea la ka. O kile wa rera lepatong la mme wa ka. O kile wa nketela, hara bosiu bo batang, bo lefifi." Eya, le dintho tseo tsohle jwalo.

¹⁰ Ke hhalosa Lentswe la mopesalema ke tiile, ke a kgolwa e ne e le yona. "Jwaloka bohobe hodima metsi, bo tla kgutlela ho wena ka tsatsi le leng."

¹¹ Mme hola ke ne ke ena, ke le leqhwele le lekaneng, kapa ke ena le puo, ke ne ke tla rata ho bolella e mong le e mong wa lona seo ke se nahananang. Empa nke—nke ke ka etsa hoo, hobane ke—ke ha ke tsebe tsela ya ho e hhalosa. Empa ke e bua tjena, hore lona, e mong le e mong, a tsebe seo ke se bolelang. Ke a le leboha, ho tswa botebong ba pelo ya ka.

¹² Le kamoo ho phethahalang Lengolo, "Le ke le jarelane, mme le phethe molao wa Kreste ke hona." Ebile...

¹³ Ho tsamaya ha hae ho bile mohlolo ho nna. Mme ha ke a elellwa ka bottlalo hobaneng Moya o Halalelang o sa mpolella pele ho nako, jwalokaha ke hhalositse kgetlo la ho qetela ha ke le sefaleng mona, hoseng hoo. Mme mohlang oo ba mpoleletse hore o a shwa, kokelong. Ke ne ke sa e amohele, hoba A ne a eso mpolelle hore o a tsamaya. Jwale, ehlile, re elellwa sena, hore dintho di ngata tseo A di etsang, tseo A ka di etsang, le ho di etsa, A sa tlameha ho re bolella letho. O mpa a re bolella feela... Mme ke tseba ntho e le nngwe ena, leha ho le jwalo, hore O etsa dintho tsohle di sebeletse molemong. Mme hoseng hona, ke sa paqame moalong, ke ne ke nahanne taba eo.

¹⁴ Wa pele ho tsamaya, lapeng la rona, e ne e le moena wa ka, Edward. Mme nna ke le kwana Bophirimela ke sebetsa polasing mohla a ne a ikela. Ke se hae, empa ka mmona, esale moetsadibe, ka mmona ponong pele a ikela.

¹⁵ Ya hlahlamang ho tsamaya ebile Charles. Ke ne ke... O ile a tsamaya ka potlako, hang-hang. O ne a... Ke ne ke rera tlase mona nthwaneng, kerekeng ya bammala, ya Pentekosta bosiu boo, mohla Charles a ne a bolawa hodim'a mmilakgolo, ke koloi.

¹⁶ Ya hlahlamang ho tsamaya ebile ntate, a tsamaiswa ke lefu la pelo, a shwela diphakeng tsa ka. Ho nehela moyo wa hae ho Modimo; a tsamaya hang-hang, ka potlako.

¹⁷ Ya hlahlamang ho tsamaya ya eba Howard. Ke ne ke le Bophirimela phomolong, tlase nokeng, No Return, mohla difofane di kenang, di diha dipharatjhutu, ho re, "O tsamaile." Empa nna, ehlile, ka mmona a tsamaya, dilemo, tse pedi kapa tse tharo pele a ikela. Ra tseba hore o ne a tsamaya.

¹⁸ Empa mme ya eba yena feela ya dika-dikang. Mme ka hopola e le lona lebaka leo A sa kang a mpolella. Kaofela ha bona ba tsamaile ka potlako e kana, hobaneng, A... Kaofela ha bona ba tsamaile ka potlako, ntle le mme. O diehile diveke tse tsheletseng, hantle divekeng tse tsheletseng.

¹⁹ Empa nka bua sena, ho e hlalosa. Morero wa ka ebile ho ema le mme, le ho nehela moyo wa hae ho Modimo, mohla a tsamayang. Ntho e mohloloe ile ya nkisa kokelong hoseng hoo, nna le mofumahadi. Mme keha a sithabetse haholo. Mme ntho ya ho qetela eo ke mo hopolang a e etsa, ke e kgonneng—ha ke kgona ho bua le yena. A sa kgone ho bua. "Mme, ha o sa ntse o rata Kreste, mme A bolela tsohle ho wena, oma ka hlooho ya hao." Mme o ne a oma ka hlooho ya hae, mme dikeledi theohe marameng a hae. A sa ntse a bolela ntho tsohle, hantle qetellong ya tsela. Ka mo phathatsa lerameng, mme ka sokolla sefahleho sa hae ka matsoho a ka, mme ka re, "Mme, o lesole la nnete. Ke motlotlo ka wena."

²⁰ Mme ka nahana, "Ke ipotsa kamoo Satane a neng a ka bua, jwaloka ha entse matsatsing a Jobo?" Le a tseba, Modimo a ke ke a tlosa maphelo a rona. Satane o tlameha ho etsa jwalo. Re mpa re nehelwa Satane feela.

²¹ Mme Satane ka ho e etseba, ka ho tseba hobane nako ya hae e fihlile, a tseba hore o tla tsamaya, o itse ho Modimo, "O a tseba, o na le moshanyana wa moreri, le bana ba reng ke Bakreste. E re ke mo hlokofatse nakwana, ke tla etsa hore bohle ba O latole."

²² Tjhe, ka mohau wa Modimo! Mme ntho ya ho qetela o ile a oma ka hlooho ya hae, hore Kreste e ne e sa le dintho tsohle ho yena, ha a ne a tsamaya.

²³ Ho kgutlela hae, ka nahana, “Be, na ha se . . .” Ka kena, ka ema ka mono ka phaposing. Ka phahamisa Bibebe, Bibebe e ntjha. Mme ka re, “Morena, O Modimo. Ha ke . . . Ha O a tlameha ho mpolella seo O se etsang. Ke mpa ke ipotsa hore O bolokile, lebaka leo O entseng hoo, ho mo nka, na e ne e le (hobane) ho mpaballa ho robeha pelo? Ha ho le jwalo, na o ka nkgothatsa ka Lentswe la Hao.”

²⁴ Mme ka etsa sena, le a tseba, kamoo o nkang Bibebe feela mme o E phetle ka tsela eo. Ka nka menwana ya ka feela mme ka e mathisa ke theoha, le ho E phetla. Mattheu 9, ditlhaku tse kgolo tse kgubedu di hlahile, “Ha a shwa, empa o robetse.” Le a bona, mme ntho ya pele mahlo a ka a wela hodima Lengolo, ha ke sheba.

²⁵ Hono, ehlide, jwale, ha ke sebedise Bibebe e le letlapa la Ouija, le a tseba. Re mpa re sa etse jwalo feela. Empa ke ne ke katilehile hona nakong eo, ke dumela Modimo a ntumeletse ho bona seo. Hobane, se ileng sa latela, se e pakile e nepile.

Bosuing boo, ehlide, ya eba bosiu ba hlobaelo.

²⁶ Mme hoseng ho latelang ke ne ke le . . . ka tsoha. Ke a kgolwa ekaba hora ya robedi, ka phaposing, robedi kapa mohlomong moraonyana. Ka qala ka bona bana ba kena, ba tlisa bana ba holofetseng ho tswa hohle. Eka ke bophara ba boloko ba motse, le mohlomong botebo ba maboloko a mabedi a motse, a batho ba mahlomoleng feela. Ka letsohong le letshehadi le ka letsohong le letona, ho dutse batho, le ka mathoko, eka ke hodimo kwana. Mme e batla e le, setadiamo, se a thulamela mme se boela se qethoha ka nqa e ka morao, ho thibela bona batho ba ka morao ho . . . Ho sa bonwe; ba ka sheba pele ho sona. Ke sa eme, ke apere sutu e bolou. Mme ka nahana, “Jwale hona ho a makatsa. Ke—ke a tseba hore ke eme ka phaposing lapeng, empa ke nna enwa ke apere sutu e bolou.”

²⁷ Mme ke ne ke eteletse mmino, “Ba tliseng, ba tliseng,” ke bintsha mahlokore a mabedi, “tlisang bana ho Jesu, ba tliseng ho tswa dithoteng tsa sebe.”

²⁸ Mme ha kena mofumahadi ya tumileng ka morao ho setadiamo. Ka tsela e itseng, ya horeng, ke tsebile hobane o tla kena. Empa a qala a nyoloha a fohla letshwele.

²⁹ Mme ka tswelapele feela ke etella dipina pele, “Ba tliseng!” Ke re, “Lehlakore *lena* e bineng, ‘Ba tliseng!’ Lehlakore *lena*, ‘Ba tliseng,’ jwalo, ‘Tlisang ba lelerang ho Jesu.’”

³⁰ Mme ke tla rapella ba banyenyane bana bohle, bana ba mahlomoleng, le ba kulang.

³¹ Mme mofumahadi enwa a tla mme a ya lebokoseng, eka ke ka hara theatere, eka moo ho dulang batlotlehi, kapa lebokose la Mopresidente. Kapa, le tseba seo ke se bolelang, tulong e kang eo, ka letsohong la ka le letshehadi.

³² Mofumahadi a sa tswa kena. A retolohela bathong ba bang ba leng teng mono, mme a inamisa hlooho ya hae feela. Ka mmona hore o batla a apere sekgale-kgale. Mme mofumahadi a retoloha a inama pel'a ka, ka pel'a ka feela. Mme ke se ke nyolohetse sefaleng lekgatheng leo ho rera. Mme yare feela ha a inamisa hlooho ya hae, mme ka retoloha ka mokgwa *wona*, ho yena.

³³ Mme eitse ha ke phahamisa hlooho ya ka, mme le yena a phahamisa hlooho ya hae, a shebile nqa ho nna, e ne e le mama. Mme a ntjheba, mme a bososela. A le motjha, motjha haholo. Mme Lentswe le leholo le dumang la reketlisa nqalo eo, mme mantswe a tswa mme a re, “O se ke wa tshwenyeha ka yena, o sa itshwanelo le mohla 1906.”

³⁴ Mme ha pono e ntloheloa, ka sheba ho bona seo 1906 e neng e le sona. Ke selemo seo e neng e le monyaduwa wa ntate ka sona. Mme ke—ke a tseba jwale, hape, hore ke karolo ya Monyaduwa, Monyaduwa wa Jesu Kreste.

³⁵ Mme ke tla besale ke hopola mme. O ne a le mosa mme a rateha ho e mong le e mong wa rona bohole. Ke sa hopola matsoho a hae a kgale a letoope, a thothomela, ha Delores a na a loketse ho tsitsisa sephaka sa hae, hantle mono, ho mo jesa selallo. Ke kgetlo la ho qetela a neng a le Tabernakeleng, ho sa balwe mohla lepato la hae le neng le rerwa.

³⁶ Ke batla ho bua ntho e nngwe. Mme hantle mohla mme a ne a tsamaya, ho a makatsa, taba e neng e sa rerwa, re sa tsebe hore o a tsamaya nakong eo. Empa Moena Neville o ile a kena. Mofumahadi wa ka a re, haeba nkile ka thabela ho bona Moena Neville, ke mohlang oo. Hore... Ha ke tsebe hobaneng, empa e le ntho e nngwe feela, kamoo Modimo a sebetsang dintho tseo kateng! Moena Higginbotham a le teng le yena, yena ya sa tswa ntsha molaetsa nakwana e fetileng, o ile a tsamaya... a sala monyako wa holo. Mme Moena Neville a kena. Mme ka potisa bana moalo, mme ka re, “Jwale bohole ha re phutheheng, le ho...re dumelle Moena Neville.”

³⁷ Esale Mama a rata ho utlwa Moena Neville a rapela. Esale a rata ho mo mamela. Ho re, “O ne a bua eka hoja, ka botshepehi, eka o qoqa le Modimo.”

³⁸ E le kgetlo la ho qetela a utlwa ka ditsebe tsa hae, Moena Neville o ne a eme, a rapela. Mme ke beile matsoho a ka hloohong ya hae, le le leng hodima letsoho la hae, mme a ntse a rapela. Mme yare a sa rapela, Modimo wa mmitsa. Mme ka utlwa nthwana eo, ho rutleha ho hlollang, mme ka qamaka. O ne a sokolotse hlooho ya hae a ntjhebile, mme ka tseba hore o a tsamaya. Ka hona ka re, “Modimo o Matlawohle, ke nehela moyo wa hae ho Wena jwale.” Mme

a...yaka moyo o o haola ka phaposing, mme a tloha ho ya kopana le Modimo. Ka hona, tsatsi le leng le kganyang mose wane, ke tla mmona, mosetsana e motjha.

³⁹ Ehlide, hajwale re mo tseba e le mme wa kgale ya katilehileng, a thothomela. Mehleng mohla a ne a fumana bana ba hae, leshome la bona, ho sa tshwane le kamoo re sebetsang kajeno. Re sa sebetse ka sejwalejwale, mme re sena tjhelete ya ho se kgona. Mme o ne a ba le lesea, ha re re, hoseng hona, mme thapama ena a hlatswe diphahlo. Mme hoo ha mo katla haholo.

⁴⁰ Empa mme wa kgele ya thothometswang ke letoope, empa e tla ba mosetsana e motle Mmusong oo ka kwana.

⁴¹ Mme ka nahana ka matshediso a Modimo, ho ntumella ho tla nakong eo. Mme hantle hoba ho fele, le ho mpolella hobaneng. Le ho mpha mantswe a kgothatsang ao, ka pono ya mme.

⁴² Ha ho le jwalo, metswalle, Evangedi eo ke e emetseng, nkile ka E shebella ha e fihla tlase dihoreng tsa lefu. Ke E bone hodima mme wa ka. Ke E bone hodima mofumahadi wa ka. Ke E bone hodima baena ba ka. Ke—ke a tseba ho bolela'ng ha o fihla qetellong ya tsela, ka boiphihlelo le Modimo. Ho bolela ntho e nngwe. Ka hona jwale ke ikemiseditse, ka mohau wa Modimo, ho ya kgutlong ka seng sa lefatshe, seo A tla nthoma ho sona, ho sebopuwa ka seng seo nka se fihlelang, le ho bolela Evangedi ena, hobane Ke Matla a Modimo, a pholosang.

⁴³ Ho tseba sena, hore mohla bophelo bona bo felang, re na le le bophelo mose wane, moo re fetohang batho ba batjha hape, mme re tla phela ka pela Sefahleho sa Hae le lehlohonolo la Hae, ka mehla le mehla. Ke a tshepa hore mme e mong le e mong ya kgabane ka mona, le moradi e mong le e mong, mora e mong le e mong, le ntate e mong le e mong, o tla shwela Moreneng. “Moya o boletse jwalo; hobane ba phomotse mesebetsing ya bona, mme mesebetsi ya bona e a ba latela.” Tsatsi le leng le kganyang re tla ya ba bona! E.

⁴⁴ Haeba ho se jwalo, hobaneng reeme mona hoseng hona, ho rera lefeela? Empa, metswalle, borapedi ba rona hase ba lefeela. Ke Matla a Modimo, a lekilweng ka teko e boima ya esete ya lefu. Hara ditshotleho, ka mokgwa ofe feela oo e batlang ho tla ka wona, e etsa phapang ya eng? Re tla kopana le Modimo.

Jwale ke lakatsa ho...nkabe ke ena...re ena le ditulo bakeng sa e mong le e mong.

⁴⁵ Mme ke batla ho tsebisa, ke a kgolwa bosius bona ke selallo. Na ho jwalo, Moena Neville? [Moena Neville o re, “Ho jwalo.”—Mong.] Bosius bona ke bosiu ba selallo. Mme motho e mong le e mong mono...

⁴⁶ Ke ne ke hopotse ntho e nngwe ka selallo. Ho kile ha ba le motho, tsatsi le leng, a ya kerekeng, mme a laetsa tekisi ho tla mo thonaka le ho mo isa kerekeng. Ke monna ya futsanehileng haholo. Mme a tloha a ja selallo, mme moahisane wa hae e batla e le...oh, e mong wa mathaka ana a kgelohileng a sa tsebeng Modimo. A botsa moahisane wa hae, ho re, “O no o ile kae hoseng hoo, ka tekisi eo?”

⁴⁷ Ho re, “Ke ile ka nahana...” Yena, monna eo, o batla a se na bohobe tafoleng. A re, “Kereke e ja selallo, ka hona ke ne ke theohile ho ya ja selallo.”

A re, “Selallo keng?”

A mmolella hore e ne e le eng, “Bohobe le veine ya Morena.”

⁴⁸ A re, “Ke di jele, le nna.” Ho re, “Ke jele pane e tletseng dibasekeiti le kotara ya wiski.” Mme hodima tafole ya hae, hang-hang hantle, a tshwarwa ke lefu la pelo. Ba mo lebeletse ho tsamaya motsotsong ofe kapa ofe. Le se ke la hloka borapedi. Le se ke la hloka hlompho. Le a bona? Le hlomphe Lentswe la Morena, le a bona, hoba ha re tsebe motsotso oo re tla biletswa ho arabela, mme, ho Modimo.

⁴⁹ [Motho o re, “Na o tla ba teng mona bosius bona?”—Mong.] Jwale ntshwarele. [“Na o tla ba teng mona bosius bona?”] Ke ikemiseditse ho tla. E. Ba ne ba mpotsa hore na ke tla ba kwano bosius bona. Ke ikemiseditse ho utlwa moreri ya kgabane bosius bona, ha nka kgona, Moena Neville. Empa, ke ikemiseditse ho tla bosius ba selallo se seng le se seng. Ke nahana hore ke tshwanelo ya rona, hangata kamoo re ka kgonang.

⁵⁰ Ha e itoketse, ha e kgahlisa Modimo, mme e kgahlisa kereke le Moena Neville, ke batla ho ba mona Sontaha se tlang, hape, ha Morena a ratile. [Moena Neville o re, “Amen!”—Mong.] Mme ha ho itoketse, le a bona. [“Oh, amen! E.”]

⁵¹ Mme ke—ke nahana feela hore ke batla ho fana ka ounsenyana eo nka e kgonang, matlanyana a mang le a mang a setseng ho nna, bakeng sa Mmuso wa Modimo; ntho e nngwe le e nngwe, ho pholosa moyo o mong le o mong oo ke tsebang ho o pholosa. Hobane, hodima tsohle, eng—eng nka etsang hoseng hona hola mme e ne e se Mokreste, hola re se na tshepo e bokwang eo ya mose wane? Hola ke...

⁵² Ke a hopola, hantle tlasana ho ntlo ya ka, ke ile ka mo kolobetsa, dilemo tse mashome a mararo le motso o le mong tse fetileng, ka Lebitso la Jesu Kreste; tlasana feela ho ntlo ya ka, mono ka nokeng. Mme nka mmona a nyoloha feela jwale, mme a nkopela ka matsoho. Hoo ho bile bohlokwa haholo. Ka re, “Mama, ka tsatsi le leng re tla o kenya lebitleng le seretse.” Ka re, “Empa ya dumelang, mme a kolobetswa, o tla bolokeha.” E, eya.

⁵³ Mme ka hona haeba ke eso hapele Modimo moyo o mong, kathoko le oo wa mme, maitseko a mang le a mang a lefilwe makgetlo a milione. Eya. E, monghadi. Ke hantle.

⁵⁴ Jwale bakeng sa palo ya Lengolo, ke na le Mangolo a mabedi. Ka hona ke batla ho bala le leng la wona, mme re ntoo rapela, mme hape ke ntoo bala le leng. Mme lona ha le batla ho bala le nna, phetlang Dibibeleng tsa lona kgaolong ya 1 ya Diketso. Mme ke rata ho tsebisa theroyaka, hoseng hona, ha Morena a ratile. Jwale, lebaka... Ke tshwere Mangolo a mangata le dintlha mona ho bua ka tsona. Nke ke ka leka ho le tshwarella halelele.

⁵⁵ Empa ke leka ho badisisa, ho dula ka phaposing. Mme Morena ha a sa mphe letho, leo ke le nahana le bohlokwa...

⁵⁶ Ke batla hore phutheho ena le bohole ba tsebe. Ha ke theohele kwano ho bonwa feela. Ke theohela mona, e seng kahobane re hloka moreri. Hobane, ke nahana hore modisa wa rona ke e mong wa ba kgabane ba leng teng dinaheng. Ke hantle haholo. Hase hono.

⁵⁷ Empa, ke tla kahobane ke utlwa hore Modimo o beile pelong ya ka Molaetsa o tla thusa batho bana. Le a bona, ntho e nngwe e tla ba thusa. Mme mmoho, le modisa wa rona ya babatsehang, bobedi ba rona re etellwa ke Moya o Halalelang, re kopanya dinako tsa rona mmoho, le ho e baballa, pholohong ya moyo o mong le o mong oo re ka o kgonang. Mme ke tla hoseng hona, hobane ke utlwile hore Moya o Halalelang o mphile Molaetsa o tla thusa kereke. Mme ke ka hona ke leng mona.

⁵⁸ Jwale kgaolong ya 1 ya Buka ya Diketso, re qala re bala temaneng ya 1.

*Oho Theofile, lengolo la pele ke le entse ka ditaba
tsee Jesu a qadileng ho di etsa, le ho di ruta ka tsona,*

*Ka di fihlisa letsatsing leo a nyoloseditsweng
lehodimong ka lona, hobane a laele...Moya o
Halalelang baapostola bao a ba kgethileng:*

*E leng ba eneng ere hobane a utlwiswe bohloko a
ileng a ipontsha bona a se a phela ka dipontsho tse
ngata tse kgodisang, ba mmona ka matsatsi a
mashome a mane, a ntse a bolela...mmuso wa
Modimo:*

*Enere, ha a phuthehile le bona, a ba laela hore ba se
ke ba tloha Jerusalema, ba mpe ho lebelle pallo ya
Ntate, eo, le e utlwileng, ho nna.*

*Hobane Johanne o fela a kile a kolobetsa ka metsi;
empa lona le tla kolobetswa ka Moya o Halalelang ha
ho fetile matsatsi a seng makae.*

Enere ha ba phuthehile mmoho le yena, ba mmotsa, ba re, Morena, na o re e se e le jwale o tla tsosa mmuso wa Iseraele na?

A re ho bona, Ha hoa le lokela ho tseba mehla leha e le dinako, tseo Ntate aa itaoletseng tsona a nnotshi.

Empa le tla fuwa matla, mohla...Moya o Halalelang o tlangu ho lona: mme le tla ba dipaki tsa ka Jerusalema, le naheng...ya Judea, le ya Samaria, le ho fihla dipheletsong ya lefatshe.

Yare hobane a bolele taba tseo, a nyoloswa, ba ntse ba mo tadimile; mme leru la mo tlosa mahlong a bona.

Ba re ba sa lelaletse lehodimong ka matla ha a ntse a nyoloha, bonang, ha hlaha ho bona banna ba babedi ba apereng diaparo tse tshweu;

Ba re, Banna ba Galelea, le ntse le emetse'ng le lelaletse lehodimong? Jesu eo, ya nketsweng lehodimong a le hara lona, o tla be a tle ka mokgwa oo le mmoneng a eya lehodimong ka wona.

59 Ha re inamiseng dihlooho tsa nakwana, bakeng sa thapelo.

60 Ntata rona ya Mahodimong, re tla jwale ka katamelo, ka Lebitso la Morena Jesu, ho hlahisa ka pel'a Hao, pele ka teboho bakeng sa seo O re etseditseng sona; le bakeng sa, hodima dintho tsohle, kgodiso e bokwang eo e dutsgeng dipelong tsa rona, hore re bolokehile; ho pholoswa lefung, ho pholoswa diheleng, ho pholoswa bophelong ba sebe, ho pholoswa dinthong tsa lefatshe, mme re bileditswe Selallong se seholo sa Lenyalo la Mora Modimo. Kamoo re O ratang kateng, Morena, ka baka la sena! Ho fetisa bophelo ho rona; ke Bophelo bo sa Feleng!

61 Mme re phuthehile hoseng hona, Morena, ho hlahisa maitlhaloso ana ka dithoko, teboho, le ka ho bolela Lentswe, ho roba Bohobe ba Bophelo ho bao, Morena, ba ka ba teng mona, ba sa O tsebeng. Mme ke takatso ya rona, le sepheo sa rona le ditabatabelo, hore kajeno Lena etlebe tsela ya ba bangata, ba sa O tsebeng, ho tla le ho ipolela dibe tsa bona, le ho bitsa Lebitso la Morena, le ho leballwa dibe tsa bona, ka ho ipolela dibe tsa bona le ho kolobetswa, ho hlatswa sebe sa bona. Mme hape, Ntate, re rapela hore O tle o tlatse e mong le e mong ka Moya o Halalelang, hoba Ke Tiiso ya tshepiso eo Modimo a re fileng yona.

62 Re O kopa ho hopola bohle ba kulang le ba mahlomoleng le ba hlokang, kajeno. Hoba ruri lefatshe le maemong a tlhoko, hoo hohle kahobane re sa shebe ho Wena bakeng sa tshireletso ya rona le setshabelo sa rona.

63 Kamoo re ka nahanang, hoseng hona, ka makgetlo ka hara Bibebe, enere ha batho ba le tlokotsing le tsielehong, kamoo ba

neng ba bitsa baporofeta, mme banna ba bangata ba baholo ba matsatsi ao, ba ne ba lekanya baporofeta bao e le boramethapo le-le batho ba dinerefe. Mme, etswe, mohlomong e ne e le bona, empa leha ho jwalo ba ne ba ena le Lentswe la Morena. Modimo, kajeno, kamoo re hlokwang ho lebisa morao Lentsweng la Modimo. Ba re boleletse ka nako ya qetelo, le se neng se tla etsahala. Mme rona, jwaloka Bakreste ba sebele, re ke re shebe ntho ya bona—bopaki ba bona, mme, Ntate, ka mora moo ebe ho pakela lefatshe. Fana ka sena, Morena.

⁶⁴ Fodisa bakudi ba hara rona hoseng hona. Hoba re a elellwa, Morena, hore mmele o kgathetseng, o tepeletseng, o kulang o hulanang hohle, o ke ke wa natefelwa ke mahlohonolo a Modimo jwaloka ha e ka etsa hola e phela hantle. Mme re a elellwa, jwaloka Bakreste, hore re phela tlase haholo le menyetla ya rona. Ke hore, ha O lakatse hore re be jwalo, ho kgathala le ho tepella, le ho katleha le ho tshereima. O re lakatsa re tlatsitswe ka Moya wa Modimo. Re abele, Morena, re sa emetse Molaetsa wa Hao. Ka Lebitso la Jesu re a e kopa. Amen.

⁶⁵ Jwale, ha le ka boela la phetla Lentsweng, ho Mohal. Johanne 3. Ke lakatsa ho bala ditemana tse mmalwa ho Mohal. Johanne, kgaolo ya 3, ho qala ka temana ya 31, mohlomong ditemana tse tharo tsa yona, ho fumana mohlodithero o monyenyanwa seo ke batlang ho se bua. Ke Jesu enwa ya buang, Mohal. Johanne 3:31. Mme le mamele Lentswe la Hae ka hloko.

Ya tswang lehodimong o ka hodimo ho bohle: ya tswang lefatsheng ke wa lefatshe, mme o bua e le wa lefatshe: ya tswang lehodimong o ka hodimo ho bohle.

Seo a se boneng le seo a se utlwileng, wa se paka; empa ha ho motho ya amohelang bopaki ba hae.

Ya amohetseng bopaki ba hae o tiisitse hore Modimo ke wa nnete.

⁶⁶ Ke lakatsa ho bala hape temana eo ya 33, ho toboketsa temana eo ya 33.

Ya amohetseng bopaki ba hae o tiisitse hore Modimo ke wa nnete.

⁶⁷ Bakeng sa sehloho hoseng hona, ha o ka...ke batla ho sebedisa sena, *Bopaki Ba Paki Ya Nnete*. Bopaki le paki! Ke ka baka leo ke badileng Mangolo a mabedi a fapaneng, le leng la bopaki le le leng la paki.

⁶⁸ Jwale, bopaki. Pele...Motho o tlameha ho ba le boiphihlelo pele ba ka paka. Hola o ka biletswa lekgotleng, o ne o tla tlameha ho, jwalo ka, ho fana ka bopaki. O tlameha ho tseba ntho e nngwe pele o ka paka.

⁶⁹ Mme paki ke motho ya boneng ho hong, ya tsebang hore ke nnete. Mme ba ye ba bitswe ho paka. Mme, hape, paki e tshwanela ho tseba seo e buang ka sona. Ha ya tshwanela ho ba, “Motho o mpoleletse hore-ho-itseng.” O tshwanela ho ba paki, ka boyena. Ha ho se jwalo, o ntse a bua ka motho e mong osele eo e ka bang paki temeng eo.

⁷⁰ Jwale, ke nahana hore, erekaha re bona phuthehong ya rona, kamoo bophelo bo phurehang kateng, hape, hore lefu le tiile hakalo, re hlokwa ho fihla sebakeng seo re kgodisehileng ka ho tiya hore Sena seo re buang ka sona se nepahetse. Le a bona? Hase letho leo o ka le hlatselang feela, jwalokaha re ka bua, ho Le amohela. O tlameha ho kgodiseha ka ho tiya hore Le nepahetse, hoba ha re tsebe mokgwa wa qetello eo re tla fihla ho yona.

⁷¹ Jwale, lebaka le le leng leo ke leng mo-Calvinisi ka mohopolo, malebana le polokeho ya modumedi, ke kahobane, ke dumela, hore ere monna kapa mosadi a sa le mohopolong wa hae o phodileng, ke yona nako ya ho amohela Morena Jesu. Le ho e batalatsa ka botlalo he, hang le ka mehla. Hobane, mohla re fihlang qetellong ya tsela, ha re tsebe feela sebaka le kamoo re tla be re kula kateng. Mohlomong re tla be re kula kelellong tsa rona, ho ba le feberu e tla bedisa boko ba rona, mme re buen ntho e nngwe le e nngwe kapa re etse ntho efe feela qetellong ya tsela. Ha re tsebe. Empa, le a bona, haeba re se re ankorilwe ka ho Kreste, ho sa tsottelehe lefu le re nkang, kapa maemo ke afe ha re tsamaya, e se e bataladitswe.

⁷² Re tshwailwe ho fihlela letsatsi la topollo ya rona. Baefese 4:30, e re, “Le se ke la swabisa Moya o Halalelang wa Modimo, o le tshwaileng hofihlela letsatsi,” eseng la lefu la hao, empa “la topollo ya lona.” Le a bona, hoba lefu le fete, o sa ntse o tshwailwe.

⁷³ Jwale, ho paka, esale dintho tse ngata le dipotso tse ngata di dutse dikelellong tsa batho, mme di bile teng le ho ya ka.

⁷⁴ Ha ke ne ke eme diveke tse mmalwa tse fetileng, mme wa ka a sa phela, mme a kgona ho utlwa, ke ne ke eme lephakong le leng la moalo, mme kgaittsedi ya ka a eme pel’ka. Mme mme o lelala hodimo, le ho re, “Letsibolo la ka le wa ka wa ho fejana.” Ke letsibolo la hae, Delores ke wa ho fejana ho yena. Ka bashanyana ba robong dipakeng... Kapa, bashanyana ba robong le ngwanana. Mme mme o qala a rialo, “Bill, o ile wa mphepa.” Mme kahobane, kea kgolwa, ka ho ba tshebetson, ke kgonne ho e etsa ka ho fetisa. “Mme o mpabaletse. Mme, Delores, o ile wa nthata mme—mme wa nthusa ka mesebetsi ya lelapa le ho hlatswa diaparo.” Le ho re, “Ebile, Bill, o nkisitse ho Kreste mme wa ntlhokomela, moyeng. Mme enereha ke le phoso, o no o sa kganane ho mpolella hore ke phoso, le—le hore ke tshwanela ho lokisa ditaba.”

⁷⁵ Mme ka re, “Mme, mama, re ile ra...” Ba bang ba bashanyana ba nwa. Mme ka re, “Re ile ra roba pelo ya hao.”

⁷⁶ Mme, ka lerato la mme, a re, “Billy, hoo hohle ho etsa lebidi le leholo.”

⁷⁷ Ka re, “Mama.” A tseba hore ha a sa tla kgutlela lapeng, kapa o itse a ke ke a kgona, morao 409 Maple. Mme o ile a mpolella. Ka re, “Mme, ha ke sa le moshanyana, ke tsebile hore Modimo o teng, kahobane ke bone Botho ba Hae ka dibopeho tse ngata.” Mme ka re, “Pele, nna...Ka ho ba lelokong la rona, mme re dula pel'a Mongh. Wathen hodimo mono Utika Pike, mme re sa tsebe letho ka kereke. Bona e ne e le Katolike.”

⁷⁸ Mme ka re, “Ka qala ka bala haholo. Jwale, erekaha kereke ya Katolike e bolela ho re, ‘Modimo Matla a Hae a maholo o a neile kereke ya Hae, le ho bolella kereke ya Hae, kaha e le mmele o mokaalo wa badumedi, “Sohle seo le se etsang, ho itoketse.”’ Mme ka re, “Ka hona haeba...Ke ile ka bala seo haholo. Mme ka qala ka fumana hobane ho batla ho ena le mebele e makgolo a robong ya badumedi ba hlophilweng. Ka hona ha Modimo a fela a neile kereke ya Hae boholo, le ho ba bolella, ‘Le ka lahla Lentswe lena feela. Ha le Le hloke, empa e le histori. Mme—mme le ka tswelapele mme la etsa, mme sohle seo le se buang se tla itokela; eseng Bibele, empa kereke, sohle seo kereke e se buang.’ Mama, ha kea kgona ho tshetleha tumelo efe feela. Hobane, kereke ya Katolike e bua ntho e *nngwe*. Kereke ya Luthere e re ‘E *tjena*.’ Kereke ya Methodise e itse, ‘Tjhe, di fositse di le pedi. E *tjena*.’ Kereke ya Baptise e re ‘E ka mokgwa o itseng.’ Homme ditumelo tse makgolo a robong tse fapaneng, ne nke ke ka tshetleha tumelo nthong eo.”

⁷⁹ Empa ka re, “Seo ke se entseng, mama, ke ile ka kgutla mme ka bala Bibe. Mme ka ruta hantle feela jwaloka baapostola ha ba E rutile. Ha kea ka ka fapoha le hanyenyane. Moo ba itseng ‘kolobetso ka Lebitso la Jesu Kreste,’ ke itse ‘kolobetso ka Lebitso la Jesu Kreste’! Moo ba itseng ‘kolobetso ya Moya o Halalelang,’ ke itse ‘kolobetso ya Moya o Halalelang’! Mme ke E rutile hantle kamoo ba E rutileng. Mama, ke fumane ditholwana tseo ba di fumaneng! Mme ke bona wona Modimo o tlileng ka thuto ya bona, wona Modimo o kenang hara rona mme o etsa ntho e tshwanang le eo A ba etseditseng yona morao mane. O re etsetsa yona kajeno. Ha ho le jwalo, tshepiso ya Hae ke, ‘Ya jang nama ya Ka mme a nwa Madi a Ka o na le Bophelo bo sa feleng, mme Ke tla mo tsosa matsatsing a qetelo.’”

Lentswe ke bopaki ba Modimo.

⁸⁰ Ho na le dipaki tse ding tseo re ka di bitsang, hoseng hona. E *nngwe* ya tsona, ha re nahaneng ka sefate. Ke hwetla, mme

nako ya hwetla e fihlile jwale. Mme re nka lehlaku, bophelo bo jwalo. Mme rona, ha re tswetswe labobedi, re lehlaku Sefateng sa Bophelo.

⁸¹ Mme sefate sena seo re se bonang ka ntle mona merung, qetellong bophelo bo a tsamaya, bo ikgula lehlakung, hobane sehla sa lehlaku se fedile. Mme bophelo boo bo tloha lehlakung, mme lehlaku le ye le we ha bophelo bo le tlohela. Bohle re tiile ka taba eo, re sa e sheba ka difesetere tsa rona jwale. Hore, hang ha bophelo bo tlohela lehlaku, lehlaku le ye le wele fatshe.

Mme oo ke mmele oo re o patang.

⁸² Empa bophelo bo nong bo le ka hara lekgapetla, bo kgutlela moo bo tswileng teng, tlase ho haola hara sefate, ho fihla motsong. Mme bo dula mono motsong wa sefate, hofihlela sehla se seng. Hobane sehleng sena, letsatsi le kolokotehile le tlohile, kapa lefatshe le kolokotehile le tlohile letsatsing, mme le tsamaya e—e tselaneng le ntse le potoloha; mme le hole haholo, mme boso bo batang bo habile lefatsheng. Ha ho le jwalo motso o bolokile bophelo ba lehlaku leo hofihlela lefatshe le kolokoteha le boela le kgutla, mme ha ho mokgwa wa ho pata lehlaku leo hore le se kgutle hape. Le tla kgutla ruri jwaloka ha letsatsi le kgutla! Le tla kgutla. Empa le tlamehile ho emela sehla se seng, pele le kgutla.

⁸³ Mme kajeno hoo ho re fa bopaki bo boholo, e le paki ya Modimo wa popo. Hobane, ha re le sehleng sa bophelo bo felang, ho hodisa bana ba rona, ho nyala le ho hlahisa malapa, bona ke bophelo kapa ke sehla sa bophelo bo felang. Empa ha re tswetswe Hodimo, mmele o kgutlela leroleng moo o tswileng teng, mme moyo o theohela tlase moo o tswileng teng, kapa o a nyoloha, ke rialo, moo o tswang teng, ho Modimo Ya o abileng, mme sehla se seng se a tla. Mme sehla seo, se tlang ho tla, etlaba sehla se sa feleng. Mme mohla Mora Modimo a hlaha ka phodiso dipheyong tsa Hae, hase ntho e ka etswang ho boloka mebele eo mobung halelele. E tla hlaha ka phatsimo ya Mora Modimo. Yona tlaho e paka ka hono.

⁸⁴ Ka baka leo ha re le Mokreste, mme re tswetswe ka Moya, lefu le ke la re fuparela letho haese tlholo, hobane mme wona wa kgale o senyehang, oo Satane a sa ntseng a o busa, o tla wela leroleng la lefatshe. Empa mohla sehla seo! Hajwale sena ke sehla se phoso; sena ke sehla se felang. Empa ho tla sehla se sa shweng mohla ho fihlang Eo ya sa shweng. Mmoho le Yena a tle le meya e sa shweng e kgutletseng ho Yena, ho tswa lefatsheng, mme e tla boela e tla hlaha tsohong, bakeng sa dilemo tse kgolo tse Sekete, mme e tla benya ka Kganya ya Hae.

Ntho e nngwe le e nngwe lefatsheng e fana ka bopaki.

⁸⁵ Letsatsi le tjhaba Botjhabela, ho supa qalo ya bophelo; le feta hodimo mme le dikele mantsiboya. Hoseng, dinonyana di

a tsoha mme di a bina, mme di thabile, re ikutlwa re hlasimolohile; mantsiboya, re kgathetse ha letsatsi le dikela. Le fana ka bopaki ba hore ho na le bophelo le lefu; letsatsi le tswetswe, letsatsi le nyametse.

⁸⁶ Sefate se phetse, lehlaku le foforehile. Modimo o babaletse, metsong ya sefate, moo bophelo bona bo qadileng, moo bo simolotseng, tlase metsong, yona...ho tloha le ho bopa mahlaku a moriti, ho kgutlala hape moo bo tswileng teng. Ho phomola feela, ho kgutla sehleng se seng.

⁸⁷ Bophelo kahara palesa e nyenyane, bo tswang peong, bo kgutlala kae-kae moo re sa tsebeng. Empa nama yohle e ka tswa peong, mme peo e bole mobung. Empa leha ho le jwalo bophelo bo teng ka mono, bo patetsweng tsoho hape.

Ntho e nngwe le e nngwe e a bua, e fana ka bopaki.

⁸⁸ Jwale, ke bile le monyetla wa ho hahlaula haholo ho pota lefatshe. Mme ke utlwile ditumelo tse fapaneng. Ke utlwile mehopolo e fapaneng. Ke utlwile Mohamede, Buddah, le Shiites, Jains, le, oh, mehopolo e fapaneng e makgolo a mangata ya tumelo, medimo, medimotsana, le dintho tseo tsohle. Empa ha ho le o mong ho tsona, ha ho le o mong ho tsona, ha ho le o mong ho tsona o nang le thojana ya Nnete ho wona!

⁸⁹ Tumelo ena ya Sekreste ke tumelo e lokileng; lefu, kepelo, le tsoho. Tlhaho yohle, lehodimo ka bolona, le lefatshe, di paka ka yona. Ke paki ya Modimo ho batho ba Hae, letsatsi ka leng, hore ho na le lefu, kepelo, le tsoho. Sehla ka seng se feta hodima dihlooho tsa rona; re bona lefu, kepelo, le tsoho. Ka baka leo, re a tseba hore sena ke Nnete. Bokreste, ho latela motheo, ke Nnete. Bo fana ka bopaki ba bona.

⁹⁰ Mme ho a bontsha hobane e entswe ke Bohlale bo boholo, bo phahameng, ho phetha morero. E mona ka morero. Modimo o no o sa tlameha ho etsa difate jwalo. O di entse jwalo, leha di fapan, se seng ho se seng, le jwalo-jwalo. O entse hoo hohle bakeng sa morero wa Hae, ho paka le ho fana ka bopaki. A ka be a entse difate jwaloka ntho e nngwe e ka—e ka beng e le ntho ese, jwaloka majwe. A ka be a entse difate ka tsela efe feela eo A e batileng. A ka be a entse dipalesa ka tsela efe feela eo A e batileng. Empa O di entse ho paka, hobane tseo ke dipaki tsa Modimo. Ke paki tsa nneta, tsa hore ditumelo tse ding tsohle di fosahetse, mme Jesu Kreste o lokile. Lefu, kepelo, le tsoho, di a paka hore ha rea shwa ka ho sa Feleng, empa re tla boela re phela. Ho bontsha Bohlale bo phahameng!

⁹¹ Re ka nna ra kgona, ha nako e ka dumela...Etswe, ha re batle ho ya halelele. Empa re ka boela ra bua...Mme, eseng ho bapisa ka rona. Ena ke Tabernakele eo re nang le Dithuto le Ditaelo tsa rona, mona ke moo nka rutang seo ke nahanang hoba se lokile.

⁹² Ke batla ho elellwa Bohlale bo bong, bo buang ka mohau wa Modimo o re hlahetseng. Na le eleletswe, ntho ya pele ke motso, ntho ya bobedi ke tlhaka, mme ntho ya boraro ke tholwana, mme hoo ke ho fela ha yona.

⁹³ Tokafatso, motso; kgalaletso, tlhaka; le tholwana, Peo ya mantlha. Mme hoo ke Martin Luther, John Wesley, le kolobetso ya Moya o Halalelang; tokafatso, kgalaletso, le kolobetso ya Moya o Halalelang. Hoo ho fana ka bopaki monahanong wa rona wa Lengolo. Mme ke tshwere ditosene tsa dintho tse ngotsweng hantle mona, tseo beng nka di bua ka hono, hono, ka dintho tse fapaneng tse pakang. Ka ho sheba dintho tsa tlhaho, di paka ka dintho tsa moy. Tokafatso, metso; kgalaletso, tlhaka; le kolobetso ya Moya o Halalelang, tholwana e tswalwang ke diphetho tsa motso le tlhaka.

⁹⁴ Motso oo o tswile peong. Peo e ne e tshwana le se keneng mobung, e boetse e kgutlide.

⁹⁵ Mme kajeno! Re phetse mongwaheng wa Luther, re phetse mongwaheng wa Wesley, mme jwale re phela mongwaheng wa Balopollwa, wa penetekosta. Ke eng? Ho kgutlisa yona Kereke e tshwanang, yona ntho e kileng ya lengwa ka Tsatsi la Pentekosta. Tlhaho ka boyona e fana ka bopaki ba yona; jwalo feela kaha e fana ka bopaki ba lefu, kepelo, le tsoho.

⁹⁶ Oh, ho Modimo Rabosafeleng, le ho bopaki ba Hae bo bongata! Hola re ka qamaka ka mahohle, o bona Modimo lehlakoreng ka leng, ho Mo shebella a paka letsatsi ka leng. Kamoo rona ka boomo, ka ho se lemohe re kgoptjwang ke dintho tseo, ho nyatseha hoo? Kgelle, sefate ka seng se a re rerela. Palesa ka nngwe e a re rerela. Tshingwana ka nngwe e a re rerela. Lefatshe lohle le a re rerela. Modimo ke Modimo, mme re bona Kganya ya Hae. Mme leha ho le jwalo re e tlola hodimo re kgotjwa ke yona, mme re fapanyetsa dintho tsena, mme re lahlela mahlo a rona ho a tlosa dinthong tse jwalo, le monahano wa rona, dinthong tsa mafeela tsa lefatshe, ho kgotsofatsa takatso e phediswang ke moy. oo re nang le wona hore o laole maphelo a rona. Kamoo re tlamehileng ho falatsa moy. oo, le ho fumana Moya wa Modimo!

⁹⁷ Tlhaho yohle, tsohle kamahohle, di a paka! Mahodimo, dipakapaka, dintho tse ngata hakana! Nna, ha ntse ke dutse palong ya ka, maobane, ka ngola fatshe; nke ke ka ba le nako ya ho finyella ho yona. Empa o ka qamaka ntho efe feela eo Modimo a e hlodileng, e fana ka bopaki ba kganya ya Hae. Ntho efe feela, popo efe feela ya Modimo, e fana ka bopaki ba Modimo, le bakeng sa morero wa Hae. Hoo ho supa Bohlale bo boholo bo phahameng!

⁹⁸ Nkile ka ema hlorong ya dithaba mme ka sheba *pygmy spruce*, e batla e le *kana* ka bophahamo, eo dinku di e jang, nku e hlahla, le ho bona *pygmy spruce* hodimo mona. O

theohela tlasana mme o thulana le *hemlock*, tlhaho e fapaneng, mofuta o fapaneng o phelang sebakeng se fapaneng. Tlasana pejana, mme o kopana le pine. Tlasana pejana, o kena hara quaking asp. Ho tswa mono, o kena hara buckbush, sehlatshana. Tlasana, ho ya mono, ho kena jwanng. Mme tlasana mono, ho kena maholeng. Mme tlasana lehawatateng, moo ho seng letho. Se seng le se seng, ke sele le bophelo ka boyona, se bua ka tikoloho ya sona le moo se phelang teng, ke Modimo o bohlale feela o nong o ka etsa ntho e jwalo! Se seng le se seng, ke bophelo ka bomong. Ho bona sefate sa palema Florida, ho bona sefate sa eike e—e Amerika bohareng, le quaking asp dithabeng tsa Rockies; se seng le se seng, bophelo bo ikgethileng, ho fana ka bopaki kganyeng ya Modimo o Matlawohle.

⁹⁹ Ako shebe lewatle le leholo ha o eme pel'a lona. Mme maqhubu a lona a befileng a thuhaka lebopo, ka kgalefo e kalo, hofihlela a kgoroha mme a tlolaka sekä ntja e halefileng ntlheng ya ketane. Le ka pupetsa lefatshe ha le ka kgona; le tla be le kgathetse ke sebe sa lona. Empa Modimo o hlomme sebohodi hodimo kwana dibakeng, se bitswang kgwedi, mme O beile meedi ya lewatle, hore di se boele tsa tlola. Mme sebohodi seo se le disitse, motshehare le bosiu. Ha se reteletsa mokoko wa sona, ho sheba nqa ho Modimo, ho bona kamoo Modimo a shebehang kateng, leqhubu ke lena le kena le kgukguna; empa ha se boela sokolla sefahleho sa sona, leqhubu ke leo le ikela. O disitse meedi eo, mme a ke ke a tsamaya. Ha se furalatsa mokokotto wa sona, leqhubu le ye le kgukgunele ka hare; empa ereha se boela se sokolla sefahleho sa sona, leqhubu le baleha le kgutla. Modimo o behile sebohodi. E etsang? E fana ka bopaki ba hore Modimo wa Genese, Modimo wa Bibele, o sa dutse e le Modimo! Ke bopaki, hore, O teng!

¹⁰⁰ Re ka thonya bo bong, ba baporofeta ba Testamente ya Kgale, kamoo ba faneng ka bopaki ba tswalo ya Kreste. Ho tea mohlala, ho Esaia, kgaolo ya 9, Esaia 9:6. Dilemo tse makgolo-kgolo pele e etsahala, baporofeta ba fane ka bopaki. Mme ba itse, “Re tswaletswe ngwana, re neilwe mora.” Ba e tsebile jwang? Ho ka tla jwang hore monna ya tswetsweng ke mosadi, a tseba ntho e jwalo? Ho ka tla jwang hore monna, dilemo tse makgolo pele e hlaha, a bolele hantle se tla etsahala, “Re tswaletswe ngwana, re neilwe mora”? Ho bolela, “Lebitso la Hae etlaba ‘Moeletsi, Kgosana ya Kgotsi, Modimo o Matla, Rabosafeleng.’”

¹⁰¹ Ho bolela moo A tla tswallwa teng. Moporofeta, tlasa tshusumetso, o itse, “Wena Bethlehema wa Judea, na ha o monyenyane hara dikgosana tsohle? Empa ho wena ho tla tswa Mmusisi!”

¹⁰² Baporofeta bao ba tjhabetswe ke'ng? Ba susumeditstswe ke'ng? Ho nepa ho hokaalo! Eseng hoo feela, empa baporofeta

ba boletse seo A tla se etsa. Esitile baporofeta bao ba mmone A tswalwa, moo A tla tswallwa teng, kamoo A tla tswalwa. Eseng lesea le tlwaelehileng, lesea feela le tswetsweng ke mosadi; E itse O tla tswalwa ka mokgwa o mohlolo, O tla tswalwa ke morwetsana, "Morwetsana o tla emola." Monna ya buswang ke lefu a ka tjhabelwa ke'ng ho bona seo, dilemo tse lekgolo pele e etsahala? Ho nepa ka ho phethahala, hantle hodima mola! O bua ka bopaki ba Boleng bo phahameng, Modimo o phelang! Eseng hoo feela, empa ho bolela moo A tla tswallwa teng, le kamoo A tla tswalwa kateng.

¹⁰³ Ho bolela seo lefatshe le tla se bua ka Yena. Ho bolela tsona dipontsho le dintho tse tla Mo sala moarao, ho paka hore E ne e le Messia. Ha kgodiswa hore O tla latolwa. Mme esitile, le Moyeng, O ile a fehelwa Mantswe a Hae sefapanong, dilemo tse makgolo pele A tswalwa.

¹⁰⁴ Davida, Moyeng. Kamoo ke ratang ho lebisa ho yona, jwalokaha Jesu a boletse mono, "Horeng Davida, Moyeng, a Mmitsa 'Morena'?" Davida, eseng Davida, empa Davida Moyeng! Phapang e kgolo pakeng tsa Davida, le Davida Moyeng. Phapang e kgolo pakeng tsa kereke, le kereke Moyeng. "Horeng Davida, Moyeng, a Mmitsa 'Morena,' haeba e ne e le Mora wa hae, a re, 'Morena o itse ho Morena wa Ka, "Dula letsohong la Ka le letona""?" Ba ne ba ka botsa, ha ba ka ba hlola ba Mmotsa, ho Mmotsa dipotso tse ding ka mora mono.

¹⁰⁵ Empa Davida, Pesalemeng ya 22, a kena Moyeng, Moya! Mme, hoba a etse jwalo, o bile a bua Mantswe A a fehetweng sefapanong. "Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, O Ntahletseng na? Masapo a Ka wohle, a Ntadimile! Le kamoo ba hlabileng matsoho a Ka le maoto a Ka!"

¹⁰⁶ Athé, "O hlabetswe tlolo tsa rona," moporofeta e mong ke enwa a fihla, "a tetekwa ka baka la makgopo a rona, kotlo e re tlisetsang kgotso e Mo wetse hodimo; mme re fodisitswe ke maqeba a Hae."

¹⁰⁷ Tsepamo, phethahalo ya baporofeta bao, ha ho Lentswe le le leng leo ba le buileng ka Yena haese le etsahetseng. Diporofeto tsa ho qetela tse supileng tse ntshitsweng ka Yena, di arabilwe dihoreng tsa ho qetela tse supileng sefapanong. Kamoo Lentswe le leng le le leng le phethilweng, ha ho letho le silweng le sa etswa!

¹⁰⁸ Hoo ho bua ka'ng? Bohlale bo phahameng. E ne e se banna bao. Banna bao e ne e le banna jwaloka nna le wena. Empa ba ne ba buduletswe ke Boleng bo phahameng bo nong bo fana ka bopaki hore rona, molokong wona, le melokong e tlang, le melokong yohle pakeng tsa bona le mona, ba ka sheba Lentswe la Hae le ho tseba hore ba lokile. Ke bopaki ba hore Lentswe la Modimo ke Nnete.

¹⁰⁹ Mesebetsi ya Hae yohle e phethahetse. E phethahetse mme ba nakong. Ha e fose le hora e le nngwe. Ka nako tse ding re nahana hore e tla etsa jwalo, empa ha e etse jwalo. Hoba e fete, re ye re bone hore e ne e ke ke ya tla kapele ho feta moo, e ne e ke ke ya etsahala hantle ho feta. E phethahetse, mme e nakong.

¹¹⁰ Esita le letsatsing la rona kajeno, ha re bona dipono tsena di etsahala, le dintho tse etsahalang. Mme di bolelwa esale pele, mme re a ipotsa hore di tla phetheha neneng, se tla etsahala. Empa re fumana hoba di phethahetse, le nakong, ka nepahalo.

¹¹¹ Kamoo beng nka nahana ka mme wa ka, kamoo ke mmoneng, a tsofetse mme a thothomela. Empa eitseha A mpha pono, mme ke bona maemo a leng ho wona jwale, ke boka Modimo! Kea tseba hobane o tla boela. Ha a shwa; o robetse. O ka ho Kreste.

¹¹² Kamoo re bonang hobane Modimo o bua dintho tsena esale pele! Kgetlo la ho qetela ha ke ne ke le sefaleng sa lona, kapa sefaleng mona, ke buile ka pono eo Morena a mphileng yona maloka le ho ya Leboya, le se neng se tla etsahala. Le kamoo mathaka ao, a theohang thabeng, a reng, “Moena Branham, o mpolella hore, kae-kae pakeng tsa mona le hantle tlase mono, bohare ba maele, hore ho tla hlaha bere ya grizzly, e putswa? Ke ne ke eso bone e nngwe pele! Empa o tla e amohela pele o fihla mono?”

Ke itse, “Ke ho latela Lentswe la Hae.”

¹¹³ Mme ya hlaha jwalo feela! Hobaneng? E fana ka bopaki ba hore E sa le Modimo, hore ditshepiso tsa Hae tsohle ke nnete. Modimo o fana ka bopaki, mme bopaki ba Hae bo bongata bo nepile. O fana ka bopaki, mme bopaki bo paka ka bopaki ba Hae....Bo bua ka Bohlale. E.

¹¹⁴ Mohla Jesu wa Nazaretha a na a tla lefatsheng, mesebetsi ya Hae yohle e matla e pakile maipolelo a Hae. Ha ho motho ya na tlamehile (le ho leka) ho Mo belaela. O itse, “Ha le sa dumele ho Nna, dumelang mesebetsi; ha le sa Mmone hobane ke Modimo.”

¹¹⁵ “Wena o a Iketsa! O le motho, O Iketsa Modimo.”

¹¹⁶ O itse, “Ha le sa dumele ho Nna, le mpe le dumele mesebetsi; hobane ke yona dipaki tsa Modimo, ho paka hobane Ke seo Ke boletseng hore Ke ne ke le sona. Ha le sa dumele ho Nna, le dumele dipontsho tse neng di tla tsamaya le Nna. Na Messia o na a sa tlameha ho etsa dintho tsena?” E ne e Mang? Bopaki! Di pakile boipolelo bo bong le bo bong boo A bo entseng.

¹¹⁷ Maretha o na eme mono pel'a Jesu, mme kgaitsemi ya hae a shwele mme a le lebitleng. Ho bola ho se ho kene, mmele wa

hae o fedile, mme a ntse a puta feela ka ntle mono lebitleng. Diboko di se di nyeunya mmeleng wa hae, diboko tsa letlalo. Mme sefahleho sa hae se wetse kahare. Empa a re, "Morena, rea dumela hobane O Mora Modimo ya na a tla tla lefatsheng. Re tiile mono."

¹¹⁸ A re, "Ke nna tsoho le Bophelo. Ya dumelang ho Nna, leha a shwele, o tla phela. Ya phelang mme a dumela ho Nna, a ke ke a shwa. Na o dumela see?"

¹¹⁹ A re, "Eya, Morena! E, Morena, ke a dumela hobane O Mora Modimo, ya neng a tla tla lefatsheng."

¹²⁰ "Jwale ke tlilo le bontsha hore Ke eo Ya neng a le teng, le ho bolela hore Ke neng ke le yena. Ke tlilo e paka. Ke tlilo kgodisa maipolelo a Ka, hore Ke seo Ke leng sona. Le mo patile kae?"

Mme a re, "Morena, tloo, o bone."

¹²¹ Yaba, ho supa kabelo ya Hae ya maikutlo a botho. O llile le ba llang. O tsheha le ba tshehang. O hlola le ba hlolang. Ha re Mo bolokeng hholong.

¹²² A ya lebitleng, mme a ema mono ha ba phikolosa lejwe ba le tlosa. Mme mmejana oo o nong o robetse ka mono, diboko di le ho wona, o bodile, o robetse fatshe hodima lefatshe, sefahleho se wetse, homme ka nako eo ho bola ho kenang. A bua Mantswe ao, "Lazaro, tswa moo!" Mme monna eo, ya neng a shwele, a ema ka maoto a hae mme a boela a phela.

¹²³ Hono ho etsahaditse boipolelo ka bong boo A ipoletseng bona, hore E ne e le Mora Modimo. E ne e le ya fetisang Mora Modimo, E ne e le Mora le Modimo mmoho. E ne e le tabernakele ya Modimo, hoba ha ho motho wa bobedi ya na ka rua matla a kang ao. Ho qositse Modimo ka Sebele ho kgutlisa bophelo ba monna ya shweleng mme a epetswe matsatsi a mane. Mesebetsi ya Hae ka Sebele e pakile boipolelo ka bong boo A bo entseng. E ne e le Modimo.

¹²⁴ Re a tseba hoo ke nnete, hobane O e boletse jwalo. Bopaki ba baporofeta. Bopaki ba tlhaho. Ho paka ha tlhaho. Ho paka ha baporofeta. Ho paka ha Jesu.

¹²⁵ Mme ha A eso Itshiye a se na paki. Esale Modimo a behile paki ya Hae. Mme mohla A ne a le lefatsheng mona, O itse, "Ho ka ba molemo ho Nna hore Ke tsamaye; hobane, ha Ke sa tsamaye, Nke ke ka romela Paki ena; Paki ena e sa busweng ke lefu, ya Bosafeleng."

¹²⁶ O ne a tswetswe ke mosadi, ka hona A lokela ho bola... O ne a lokela ho shwa, ke rialo. Modimo ha wa ka wa dumella mmele wa Hae hore o bone ho bola. Empa O ne a tlamehile ho shwa jwaloka motho ya felang, ho tlosa dibe tsa rona.

¹²⁷ Empa pele A tloha, O re sietse Paki, Moya o Halalelang. Boholo ba baporofeta, hohle ho theoha le mongwaha, morao

kwana qalong ya mantlha, ba buile ka Paki e kgolo ena e neng e tla hlaha matsatsing a bofelo, ho kereke; Paki ya rona e kgolo, Moya o Halalelang.

¹²⁸ Moya o Halalelang ke Paki ya rona. Ke kgodiso. Ke tiiso. Ke ditshwanelo tsa motlaotutswe....Ke lefa le hlaioletsweng Lentsweng le leng le le leng leo Modimo a le buileng. Amen! Ke paki ya hore Kreste o a phela. Mme kahobane A phela, le rona re phela ke hona. Ke setatemente se tshepehileng.

¹²⁹ Ka ho tla ha Motho ya jwalo matsatsing a qetelo, ho tataisa Kereke, e ne eka kgona Modimo a bolelle batho ba Hae hore O tla fihla mona. Baporofeta bohle, mohlolomong, ba pakile ho tla ha Hae, ha Moya o Halalelang.

¹³⁰ Dilemokgolo tse robedi pele e etsahala, Joele, mora Pethuele, o porofetile hore O tla tla. Dilemo tse makgolo a robedi pele e etsahala! Mora e moholo enwa wa Pethuele, moporofeta; a nnkuwa e le ramethapo, a hlakane hlooho, a le dinerefe, maikutlong, a fapane kelello; o porofetile, Joele 2:28, le ho re:

... ke ya *tshollela moya wa ka hodima nama yohle*,
matsatsing a bofelo, ho bolela Modimo; *ho be ho*
porofete bara ba lona le baradi ba lona . . .

. . . *hodima bahlanka ba ka le makgabunyane ke tla*
tshollela moya wa ka, mme ba tla porofeta.

Ke tla etsahatsa mehlolo hodimo lehodimong le tlase
lefatsheng, dipontsho, ditshiya tsa mollo le mosi le mouwane.

Ka mora tseo, ho eso tle letsatsi la JEHOVA le leholo
le tshabehang, mme ho tla bolokeha e mong le e mong
ya rapelang lebitso la JEHOVA;

¹³¹ Dilemo tse makgolo a robedi pele Paki e kgolo ena e fihla, mora wa Pethuele o E pakile, ho porofeta ka Yona. Thakanyana leo le ile la kgahlowa ke'ng?

¹³² Mpolelleng se ka bolellang monna, ya “tswetsweng ke mosadi, wa matsatsi a mmalwa a kgotsheng ditsietsi.” Ke seo a leng sona. Mpolelleng se ka fuduhang bokahare ba hae, hoo a ka shebang ka nqane ho sebaka le nako, le ho bona Paki e kgolo ena e tlela kereke matsatsing a qetelo. Mpolelleng se ka etsang hoo. Le letho haese Modimo o bohlale, o phahameng, o moholo le o matlawohle! Ke yona feela ntho e neng e ka etsa hoo. Ho kgahlola motho ya buswang ke lefu, “Motho ya tswetsweng ke mosadi, ya kgotsheng ditsietsi, mme matsatsi a hae a le mmalwa,” jwalokaha Jobo 14 a boletse. “O mela jwaloka palesa, o a kgaolwa; ee, o fela matla, o nehela moyo.” Empa, hodima motho wa mofuta oo, Moya, bohlale ba Modimo o moholo le o matlawohle bo ka phunya marako wohle le nako, ho hatella le ho haola mono ka Moya wa Hae, le ho bontsha motho ya shwang se tla hlaha. Alleluia!

¹³³ Ha hoo e se bopaki ba Modimo o phelang, ke bofe? Bo ka e bolelang le pele e etsahala! Amen. Bo ka e bonang le pele e etsahala! Le ho e lepa, ka bohlale, le ka tsepamo e phethehileng hoo e hlahang hantle feela kamoo a e buileng. Ha hoo e se bopaki, ke bofe? Ho ka buang ho feta Modimo o phelang ke hofe? Ehlide, Ke paki!

¹³⁴ E porofetilwe ho etsahala, “Matsatsing a bofelo, hore O tla tshollela Moya wa Hae hodima nama yohle.”

¹³⁵ Dilemo tse mashome a supileng a metso e mehlano kamora hoba Joele a porofete. Esaia, mora Amotse, o porofetile mabapi le Paki e kgolo ena e neng e tla tla Kerekeng.

¹³⁶ Ke bua ka'ng? Paki, paki ya nnete, paki ya makgonthe; ho Mo tlisa ka tlhaho, ka baporofeta, ka Bibebe. Jwale re a Mo tlisa, ho theohela letsatsing leo A tla abjwa ka lona.

¹³⁷ Dilemo tse mashome a supileng a metso mehlano, dilemo tse ka bang mashome a supileng a metso e mehlano ka mora hoba Joele a porofete, yaba Esaia o rialo. Mora Amotse, moporofeta e moholo ya ntshitseng Bibebe ka bottlalo, ho tloha ho Genese ho isa ho Tshenolo, dikgaolong tsa hae tse mashome a tsheletseng a metso e tsheletseng; jwaloka buka, e na le dibuka tse mashome a tsheletseng a metso e tsheletseng ho yona. Mme o qadile ka tlhaho, ho Genese, mme a qetella Mileniamong. Monna e moholo enwa, o boletse ho tla ha Moya o Halalelang esale pele.

¹³⁸ Ha re kgutleleng morao mme re E bale. Ke tshwere Esaia 28:11. Ha re baleng nakwana feela, mme re fumane seo a se buileng mabapi le ho tla ha Moya o Halalelang. Esaia, kgaolo ya 28, ha re qaleng temaneng ya 5.

Tsatsing leo JEHOVA wa makgotla e tla ba yena moqhaka wa mokgabo...

¹³⁹ O bua ka letsatsi le leholo lena mohla Paki e tla fihla. Moqhaka wa rona ke ofe? Moya o Halalelang o re rwesa moqhaka!

*...moqhaka wa mokgabo, le moqhaka o kganyang,
ho masala a setjhaba sa hae,*

¹⁴⁰ *Masala*, “batho ba setseng.” “E tla ba moqhaka, moqhaka o kganyang, moqhaka wa bokgabane!” Nahanang, mona ke dilemo tse makgolo a supileng pele e etsahala!

*...e be yena moya wa kahlolo ho ya dulang ho
ahlola... (Ke seo A re etsetsang aletareng.)*

*...matla a ba lelekisang dira ho... dikgorong tsa
motse. (E re ke bone...) ...ba lelekisang dira ho isa
dikgorong tsa motse.*

¹⁴¹ Bao ba Mo emelang mme ba eme le Yena, Moya o moholo wona (Moya o Halalelang o porofetileng) e tla ba matla a ya

emeng kgorong ya motse, ntweng. Ke matla a rona. Re itshetlehole ho Yena; eseng hodima thuto, eseng hodima thupello, eseng hodima dintho tsa lefatshe. "Hase ka matla, hase ka tjheseho, empa ka Moya wa Ka, ho bolela Morena." Kereke e itshetlehole hodima Hono ho nnotshi! "E tla ba matla a ya emeng kgorong." Eseng motheo wa hae wa thutamodimo, eseng mokgatlo wa hae wa bodumedi, empa Moya o Halalelang e tla ba matla a hae. Ke yena ya tla ema kgorong. O tla itshetleha matleng a Moya o Halalelang ho qobokisa molata.

*Empa bao ba diadielwa veineng, (jwale mamelang),
ba dikadika ke majwala, ho fapoha tsela "eo";
baprista le bona baporofeta ba diadielwa majwaleng
ba kgopiswa ke veine; ba thekesela, ha ba bona
dipono, ba tetema ha ba ahlola.*

¹⁴² Ka mantswe a mang, *ponong*, ha ba dumele le ntho e jwalo. Mme *kahlolong*, ba re, "Oh, ha feela o ngodisa kerekeng, ho itoketse." Mme re fumana'ng? Sehlopha sa matahwa. Shebang seo moporofeta a se buileng, paki ya Modimo ke eo.

*Hobane ditafole tsa bona kaofela di tletse ditshila,
mahlatsa le ditshila, tse sa siyeng sebaka.*

¹⁴³ Ha ho sebaka se hlwekileng; ditafole Hobaneng, ba ya kena, matahwa le dihlola, mme—mme ba je bohojana bo bobebbe ba bo kgaole, mme ba etse selallo, moo ba hlwekileng le ba sa hlwekang ba jang hammoho. Mahlatsa! Ditafole di tletse mahlatsa.

*O tla ruta mang bohlale, letsatsing le jwalo?... tla
utlwisa mang thuto?*

¹⁴⁴ Ba ne ba tla etsa mang, athe ba na le boiphihlelo ba bona ba thutabomodimo le dintho tseo ba itshetlehang ka tsona? Ba ke ke ba kgutlela Lentsweng la Modimo. Ba re, "Oh, e ne e le bakeng sa sebaka se seng. Hoo ho etseditswe moloko o mong." Ditafole tsa bona di tletse mahlatsa. Mamelang moporofeta enwa ka bohlale bona bo phahameng ba Modimo boo buang ka yena.

*...hleka ke bana ba sa tswa kgweswa, kapa bao ba
tlotsitsweng letsweleng. Eseng masea a kereke!*

Hobane ke molao hodima molao...

¹⁴⁵ O bua ka Lentswe jwale. O se ke wa re "Ntate, Mora, le Moya o Halalelang," athe E itse "Lebitso la Jesu!" O se ke wa re "tsukutla matsoho," athe O itse "ho tswalwa-la-bobedi!"

*...molao hodima molao, molao hodima molao; le
taelo hodima...taelo hodima taelo; hanyenyane
mona, hanyenyane mono:*

*Ka baka leo ke ka melomo e kokotletsang le ka
dipuo esele ke tl Lang ho bua le setjhaba sena. Alleluia!*

¹⁴⁶ Ke ka melomo e *kokotletsang*, “duma-duma.” Ere phutheho e sa dutse feela, tshabong le ka kgutso, motho... e mong a ka hotolla ho duma-duma hoo mme a utlwise seo ba se buang. “Ke ka melomo e kokotletsang le ka puo esele Ke tlang ho bua le setjhaba sena,” ho porofeta ka Moya o Halalelang. “Melomo e kokotletsang, Ke tlang ho bua le setjhaba sena.”

O na be a boletse a re, Mona ke nqalo ya phomolo...

¹⁴⁷ Jwale, lona baena ba Adventist ba nkang letsatsi la bosupa, le reng ka sena?

Mona ke nqalo ya Sabatha, Mona ke nqalo ya phomolo le mpe le baballe batho ba kgathetseng ka phomolo;...

¹⁴⁸ Modimo, re fe monna ya sebete ho ema kgorong ya motse ka Hono, mme a E pake!

...*Mona ke nqalo ya phomolo hore le baballe batho ba kgathetseng ka phomolo;...mona ke nqalo ya kgatholohong; kwana se hanne ho utlwa.*

¹⁴⁹ Ke karolo e bohloko eo, ba hanne ho O utlwa. Ba tsokotsa dihlooho tsa bona, mme ba soma le ho nyefola, mme ba ikela.

¹⁵⁰ Empa Esaia o porofetile, le ho bolela ho re, “O tla romela Moya wa Hae, mme E tla ba moqhaka o kganyang bakeng sa Kereke, le matla ho ya emeng kgorong ya motse.” Re ne re tla tseba jwang hore ke Moya? Ho itswe, “Hobane, ke ka melomo e kokotletsang le ka maleme a basele Ke tlang ho bua le setjhaba sena, mme mona ke nqalo ya phomolo le kgatholoho.”

¹⁵¹ Empa, hodima Hona hohle, ba batlide mekgatlo ya bona le bodumedi ba bona bo hlophilweng. Mme ba setse ditafole tsa bona tse mahlatsa le lefatshe morao, le ho ikopanya menyakeng ya dintho tsa lefatshe. Ha ba tswalwa labobedi. Ba furalla Dinnete, mme ba ya dinthong tsa lefatshe; mme ba fetole ntlo ya Morena manyala le ditshila, moo ba tshwarang ditantshe le meketjana, le ho itshwara jwalo; mme basadi ba apere diaparo tse sa tshwanelang le dishoto, le ho poma moriri wa bona, le ho sebedisa meikapo; le dintho tsohle tse kang tseo, jwalokaha Bibebe e porofetile!

¹⁵² Esaia o itse ba tla etsa jwalo. Esaia, kgaolo ya bo 5 le ya bo 6. E bale, kamoo a boletseng bassadi ba tla itshwara kateng matsatsing a qetelo. Dipaki tsa Modimo di nepile. Ba itshepetse mafeela a lefatshe, bakeng sa matla a Modimo, ho ba pholosa. Jwale, moo e ne e le dilemo tse mashome a supileng a metso e mehlano ka mora Joele.

¹⁵³ Dilemo tse mashome a mararo ka morao ho tswalo ya Jesu. Ke tshwere baporofeta ba bang ba ngotsweng fatshe mona. Empa dilemo tse mashome a mararo ka mora tswalo ya Jesu,

ha fihla kgosana eo ya baporofeta, (oh, kgidi) Johanne Mokolobetsi! Batho bohole ba tsebile hobane e ne e le moporofeta ya tswang ho Modimo, moetellipele wa ho tla ha Kreste. E boetseng e lekantswe hape, matsatsing a qetelo!

¹⁵⁴ Jesu o itse, “Le ne le ile ho bona’ng, lehlaka le tsukutlwang ke moyo ofe feela, phutheho efe feela e mo faposetsa ka *mona* kapa ka *mane?* Eseng Johanne!” Ho re, “Le ne le ile ho bona’ng, motlotlehi ya itseng ya tsamayang le saekhatarisi, ho boloka diaparo tsa hae *tjena-le-tjena*, le ho mmolella kamoo a tshwanelang ho apara?” Mme A re, “Mofuta oo o aka masea mme o dula matlung a marena, mme o bua le dikolo tsa setjhaba, le jwalo-jwalo; hase mohlabani, ha a ema thekong e kapele, ha a tsebe ho tshwara Sabole e leoditsweng ntlheng tse pedi. Le a bona, ke mofuta o sebetsang jwalo. Empa le ne le ile ho bona’ng, moporofeta?” A re, “Jwale, Ke re, ya fetisang le moporofeta!”

¹⁵⁵ Mamelang kgosana e kgolo ena, e tlang e itlamile ka letlalo la nku, e phela ka ditlama tsa meru. Alleluia! A se na boiphihlelo ba seminari ho mo tshehetsa; empa boiphihlelo ba hore o buile le Modimo, mme o tswaletswe morero wa ho e etsa. Lentswe le boletse hore o tla fihla. E, monghadi. Ho tswa a tsamaya mabopong a Jordane, maoto a hae a le hara seretse, ho re, “Le se ke la re ka ho lona, lona Bafarasi ba reng ‘Abrahama ke Ntata rona,’ hobane ke a le bolella, Modimo a ka tsosetsa Abrahama bana le ka majwe ana.”

¹⁵⁶ Kgosana hara baporofeta, yena ya filweng monyetla wa ho tsebisa Messia; mme o bone pontsho ya Messia, mme a e elellwa, ka nako ha Lesedi leo le ne le theoha Lehodimong mme le dula hodima Hae. E ne e le paki ya lona! O itseng ka lona? Mantswe a hae ke ana, moporofeta eo o e bua jwaloka paki.

*Nna ke fela ke le kolobelletsa pako ka metsi ka metsi
feelaa: empa ya tlang ka morao ho nna, yena o mpheta
ka matla, mme ha ke a lokela ho mo lokollela dieta tsa
hae; ke yena ya tlang le kolobetsa ka Moya o
Halalelang, le ka mollo.*

Mme seoloso sa hae se letsohong la hae, o tla fiela
seotlo sa hae ruri, a bokelle koro ya hae modikong;
mooko wona...o tjhese mollong o sa timeng.

¹⁵⁷ O porofetile hobane Paki e tla tlela Kereke, Moya o Halalelang! “Haele nna ke le kolobetsa ka metsi; ke thomo ya ka eo. Ke tla le kolobelletsa ka metsi, pakong.” Alleluia! “Empa e Mong O tla tla ka morao ho nna! Ke pakela bopaki bona ka metsi, empa e Mong o a tla ya tla romela ntho e kgolwanyane. O tla roma Paki e nngwe; eseng metsi, empa Moya! O tla le kolobetsa ka Moya o Halalelang le ka Mollo.” Alleluia! Paki ya Modimo. O tla tlosa botho bohole ba kereke ho

lona! "O tla le fa paki ya nnete, hobane O tla le kolobetsa ka Moya o Halalelang le ka Mollo. Mme seoloso sa Hae se letsohong la Hae. Selepe se beilwe motsong wa sefate; mme sefate se seng le se seng se sa beheng tholwana e monate, se tla rengwa mme se lahlelwe mollong. Ka baka leo, le bake, le itokise, hobane hora e haufi." Kgosana eo e kgolo, moporofeta ya moholo hakakang!

¹⁵⁸ Dilemo tse tharo hamorao, hoba a porofete, Jesu Morena wa rona o ne a qetile tshebetso ya Hae, tshebetso ya Hae ya lefatshe. Ho re, "Ho ka ba molemo ho lona ha Nka ikela. Hobane, ha Ke sa tsamaye, Moya o Halalelang a ke ke a tla. Empa Ke sa tla Mo romela. Ho se ho se hokae... Mme le batla ho tseba hore Ke Mang. Ho se ho se hokae, mme lefatshe ha le sa tla Mpona; haele lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatshe."

¹⁵⁹ Ho Luka 24:49, qetellong ya tshebetso ya Hae, mohla tshebetso ya Hae ya lefatshe e ne e fedile, O itse, ho Luka 24:49, "Bonang, Ke romela pallo eo mapaki ana a e boletseng. Ke romela pallo eo Esaia a buileng ka yona. Ke romela pallo eo Joele a buileng ka yona. Ke romela pallo eo baporofeta bohole, eo Ntate a e supileng ka boporofeta, Ke le romella pallo ya Ntate."

...bonang, Nna ke tla romela pallo ya Ntate: le mpe
le eme motseng wa Jerusalema... Kgaotsang ka theroy
ya lona, emisang pina, le se ke la etsa letho le mpe le
nyolohelo mono motseng wa Jerusalema, mme le eme
le tle le be le apeswe ka matla a tswang hodimo.

¹⁶⁰ E ne e tla ba paki ya mofuta ofe? "Le mpe le eme Jerusalema le tle le be le qete dilemo tse mashome a mabedi tsa thupelo ya koleshe e phahameng"? "Le mpe le eme le tle le be le fumane digarata tsa lona tsa Bachelor of Art"? "Le mpe le eme le tle le be le ithute ho—ho bua ka dipuo dissele, hore, haeba A le biletsha masimong a boromuwa, le kgone ho di bua"? Tjhe, e ne e se yona.

¹⁶¹ Le mpe le dumelle Matla a tswang Hodimo ho fihla, a tla itshebeletsa mohla A fihlang. "Le eme le tle le be le apeswe ka Matla." Oho Modimo, hobareng batho ba sa bone hoo? Hase ho joina kereke. Ke ho emela Matla! "Le eme le be le apeswe ka Matla a tswang Hodimo, hoba Ke tla Mo romela. Yena ke pallo ya Modimo, mme Nna ke tla Mo romela. Ke tla paka! Yena, mohla A tleng, O tla paka! Hobane, A ke ke a bua a Iqalla, empa O tla bua ka Nna." Amen.

¹⁶² Shebang seo A tla se etsa. "O tla tlisa dintho tsena tseo Ke le rutileng tsona." Eseng ntho e itseng ya koleshe ya thupelo. Eng? "O tla kgutlisa dintho tsena tseo Ke le rutileng tsona, mohopolong wa lona, hore ke Mantswe a Modimo. Le tla lebala boitsebelo ba lona bohole ba koleshe

ya thupelo. Le tla tshwara dintho *tsena*, Mantswe ao Ke le rutileng wona. O kgutlisetsa dintho tseo mohopolong. Mme, O tla boela a etsa ho hong, O tla le bontsha tse tlang ho tla.” Eo ke Paki ya nnete. Eo ke Paki ya Modimo ya nnete. “O tla le kgutlisetsa Evangeli, Moya o Halalelang wona! Leha kwana O lahlue dilemo tse ka bang dikete tse pedi, ba ka nna ba O hatakela ka maoto a bona, ka thutabomodimo e entsweng ke motho; empa mohla A tlang, O tla le kgutlisetsa ho Yona. Eseng hoo feela, empa O tla bolella le tse tlang ho tla. O tla bua le lona, ka melomo e kokotletsang le ka dipuo disele. O tla etsa dintho *tsena* tsohle. Ntho ka nngwe eo Modimo a e tshepisitseng, O tla e etsa. Ke na le...Ke tilo romela pallo ya Ntate.”

¹⁶³ Mane Pentekosta, mohla O ne o fihla, ba itseng? Ba itse, “Rona re dipaki tsa Hae. Re dipaki tsa hobane dintho *tsena* ho builweng ka tsona di etsahetse.” Oh, kgidi! Hoo ho etsa hore ke ikutlwé ke tletse borapedi. Ho ema hodimo mono, ba itse, “Rona re dipaki tsa Hae. Ha re na digarata.” E ne e le bomang? Baproelite, bang ba bona e le Bajude, ba tummeng, ba hwamme ba sataletse, hoo hohle ho no ho tlositswe ho bona!

¹⁶⁴ Tadimang Simone Petrose eo wa maiketsetso, kamoo a neng a nahana hore o ne a hwamme ho hwama. A sa batle ho ja letho le sa hlwekang.

¹⁶⁵ Ho ka thweng ka Paulose wa maiketsetso, ho hlorisa dikereke ka mahohle! Ha etsahalang mohla a kopanang le Eo, Moya o Halalelang oo, tseleng e theohelang Damaseka tsatsing leo? Ho ema pel'a Festuse le ho re, “Ha ke hlanye. Empa ka mokgwa o bitswang bohlanya, ke kamoo ke rapelang Modimo wa bontata rona.”

¹⁶⁶ Ba itse, “Rona re—rona re dipaki tsa Hae.” Jwale, ho ne ho ena le dipaki tse tharo tsa makoma Pentekosta.

¹⁶⁷ Pele, Lentswe la baporofeta bao, hore Modimo matsatsing a bofelo o tla tshela Moya wa Hae hodim'a batho. Bopaki boo baporofeta ba neng ba bo tshwere, e ne e le Lentswe la Modimo, Le ne le phethilwe. E ne e le bopaki bo bong, molaetsa wa baporofeta o no o phethilwe! “Ke tla tshela nama yohle ka Moya wa Ka. Ba tla fuwa melomo e kokotletsang, mme Ke tla bua le setjhaba sena ka dipuo disele.” Ke eo moo e neng e le teng. Ba ke ke ba e latola. Ha ho le jwalo, ho bile le dipaki tse tharo. E ne e le bo bong, hore Lentswe la baporofeta le ne le phethilwe.

¹⁶⁸ Paki e nngwe, e ne e le batho. Ba ne ba paka, “Ntho e nngwe e etsahetse!”

¹⁶⁹ “Ke ne ke ipatile hodimo mono phaposing. Ke hlile ke le dihlong. Ke kenwe ke maswabi. Ke—ke—ke a tseba hore O tlositswe, mme ke—ke ne ke swabela sehlophahadi sena sa

dimelala mona. Ke ne ke ba swabela. Ke swabela hore nna, mohlolomong, ke sa batle ho bua letho ka yona, hoba ke ne ke tshaba hore nka qala tshisimoho ya ntho, ya mofuta.”

¹⁷⁰ Ke bona bothata ba dikereke tsa maiketsetso kajeno. Di tshaba hobane di tla tsosa phudueho e kgolo. Di tshaba hobane di tla etsa ntho e sa lokang. Oh, lona, batho ba maiketsetso, ba nonneng-pelo! Seo re se hlokang ke pentekosta! Seo re se hlokang ke ho tlatswa, ho tla ha Moya o Halalelang!

¹⁷¹ Ba itse, “Rona re dipaki tsa Hae, hobane re tlatsitswe ka Wona!” Petrose a re, “Lona banna ba Judea, le lona ba ahileng Jerusalema, le ke le tsebe taba ena. Batho bana ha ba tahwa jwalekaha le lekanya, etswe ena esale hora ya boraro ya letsatsi. Empa ena ke Taba e boletseng ke moporofeta Joele, ‘Mehleng ya bofelo, ho bolela Modimo, Ke tla tshela nama yohle ka Moya wa Ka.’ Rona re paka hore Mantswe a baporofeta a nepile, hoba jwale re tlatsitswe!” Oh, kgidi!

¹⁷² Ke seo re se hlokang. Ke seo kereke e se hlokang. Ke seo bana, Bakreste ba ipoledisang ba milione tse lekgolo le mashome a supileng lefatshe ho pota, ba se hlokang, ke pentekosta e nngwe! Eseng ho kgutla le ho bala dilemo tse mashome a mabedi a mabedi a metso e mehlano; empa ho tlatswa ka Moya o Halalelang, paki e kahare ho wena, ho paka tsoho ya Kreste, le ka Lentswe la Modimo. “Johanne o ne a dutse sehlekehlekeng sa Patmose, ka baka la Lentswe la Modimo, bopaki ba Lentswe la Modimo.”

¹⁷³ Ke moo Lentswe la baporofeta le ne le phethilwe. Ke bao batho ba neng ba paka. Mme Moya o Halalelang e le oo ka Bowona! Ba bararo ke bao. Mme Bibebe e boletse, “Taba e ke e tiye, ka molomo wa dipaki tse tharo.” Ke hantle.

Ke moo Lentswe la baporofeta le ne le phethilwe.

¹⁷⁴ Batho e ne e le bao, ba re, “Ntho e nngwe e etsahetse ho nna! Ntho e nngwe e etsahetse! Ha ke sa tshaba. Ha ke tshabe lefu. Ha ke tshabe letho. Ntho e nngwe e etsahetse! Ke lebetse thutabomodimo ya ka yohle. Ke lebetse meetlo yohle ya ka e entsweng ke motho. Ntho e nngwe e etsahetse! Taba ena e ke e tsejwe ke lona, mme le utlwé mantswe a ka, batho bana ha ba tahwa!” Bao, ba ne ba lahlile seriti sa bona sohle. Ba ne ba tahilwe ke Moya! Feela...

¹⁷⁵ Ke seo re se hlokang. Ke seo re se hlokang, sehlopha sa batho ba phodileng, se nang le mohopolo o lekaneng ho tloha le ho toba Modimo, le ho re, “Morena, o se ke wa nketsa setho sa kereke, empa nketsa paki! Tshela Moya wa Hao hodim’ a ka, mme o ntlatse. Ha nke ke be paki ya Hao.” Ke seo re se hlokang. Kereke e sotlwa ke ho haellwa ke hoo kajeno. Ke maemo a anemia, ke kahobane e latotse Madi a Jesu Kreste.

¹⁷⁶ E, Moya o Halalelang o a paka, ka Bowona, ho re, “Ho jwalo!” Ke bao moo ba neng ba le teng. Mme monna eo a ke ke a E latola.

¹⁷⁷ Banna bana ba ne ba sa ka ba ema sekolong ho fumana thuto e itseng e kgolo. E le banna ba sa balang ba sa rutehang, boradihlapi le balemi ba mobu. E ne e le batho ba tlase. Bibebe e boletse, “Batho ba tlase ba ne ba utlwa Jesu, ka thabo.” Eseng ba sa rateheng, tjhe, eseng dikgalala, empa, “Batho ba tlase ba ne ba Mo utlwa, ka thabo.” Mme batho ba tlase e ne e le bao, ba ne ba Mo utlwile, mme ba re, “Rona re dipaki tsa hore re fumane ho Hong; mme re batla, re sa tsebe, le puo ya haborona.”

¹⁷⁸ Empa monna eo a re, “Ho tla kang ha re ba utlwisia? Na bao bohle hase Bagalilea kaofela ha bona na?” Bagalilea e ne e le sehlopha sa mafutsana. Ho re, “Ho tla kang ha re utlwa Bagalilea bao ba bua ka puo eo re tswaletseng ho yona?”

¹⁷⁹ Ho pakela Moya o Halalelang, ho paka hobane Lentswe la Modimo le phethilwe! “Ke tla tshela nama yohle ka Moya wa Ka. Mme ke ka melomo e kokotletsang le ka dipuo disele Ke tlang ho bua le setjhaba sena, mme mona ke nqalo ya phomolo.” Ho paka; paki. Bona ke bopaki ba yona. Ehlide.

Ho bile le dipaki tse tharo. Eng?

¹⁸⁰ Lentswe la baporofeta, Lentswe la Modimo. Hobane, baporofeta bao ba ne ba sa bue lentswe la bona, empa e ne e le Lentswe la Modimo jwalokaha A ne a Le beha molomong wa bona.

¹⁸¹ Ke dutse mona jwale ke shebile...mo-Norway e monyenyan, bongakeng...ngaka, ngaka ya meriana e dutseng mona, ya tsamaileng tsela yohle ho tswa Norway, ho tla kwano ho rapellwa. Mme bosiu bo bong, yare re sa dutse mmoho puisanong ya poraefete, Moya o Halalelang o ile wa kena ka phaposing.

¹⁸² A re, “Ke shebeletse, Moena Branham, ho bona se tlang ho bolelwa.”

¹⁸³ Mono Moya o Halalelang wa kgutlela morao bophelong ba hae, morao-rao kwana mohla ho ne ho etsahala ho hong, ho mmolella ka yona le se etsahetseng, le maemo, tsohle ka yona, le ho mmolella ntho eo. E ne e le eng? Moya wa Modimo o a paka!

¹⁸⁴ Mohlomong mona ho dutse thaka le leng, hape, eo kereke ya Moena Palmer e mo rometseng. O ferekane ho ferekana, mme ha a tsebe a ka etsang, mme ntho e nngwe e mo tabotse dikoto. Thaka le imametseng; ke a kgolwa o ile hae. Empa ho ne ho ena le...o mo rometse kwano. Moena Palmer o nngoletseng lengolo, mme a re, “Moena Branham, ke a tseba hore ke nako e kgathatsang,” kapa ntho e kang eo, “empa ha o ka

fumana monyetla, ako mmone, hobane ke moena ya lokileng.” Mme—mme kereke e ne e mo rometse. O ne a dutse puisanong e ikgethang. Yare ho sa dutswe mono, nthohadi e tebileng ena ka kelellong ya hae, le pele a fumana monyetla wa ho bua letho, Moya o Halalelang wa theoha mme wa e tshwara, le ho e hotolla, ho mmontsha. Mme a nyakalla, mme dikeledi tsa theoha marameng a hae. Hobaneng? Modimo o a paka! Ka eng, ka William Branham? Tjhe, monghadi. Ka Moya o Halalelang! Amen. Ke Paki ya Modimo eo.

¹⁸⁵ E reng ke le boelle taba e nngwe. Hobaneng . . . Thaka lena le dutseng mona, le bitswang Higginbotham, e kile y a ba motikone mona kerekeng; o qetile mosebetsi wa hae, mme jwale ke setho se tshepehang. O ile a ema, hoseng hona, ho bua ka dipuo, ke a kgolwa, le ho porofeta. Hobaneng Moya o Halalelang oo, o buile, hoseng hona, ha a ne a fetolela, “Ke tlotsitse mohlanka wa Ka ho le tlisetsa dintho tse le tlamehang ho di tseba”? Oh, oh, oh! Hobaneng? Mme ka mo utlwa a eme mona, ke inamisitse hlooho ya ka, dikeledi di ne di bipetsane tlase pelong ya ka. Monna eo o ne a sa tsebe letho, ha ke eso bue lentswe ho yena kapa motho e mong, seo ke buang ka sona, hoba ke tla sefaleng feela. Mme ke eo moo a ne a le teng, a senola sehlooho, mme a bolella batho ho itlhophisetsa Sona. “Ke tlil’o bua le lona,” ho re, “Ke mo rometse ditjhabeng tse ngata, bathong ba bangata, wona Molaetsa wona. Mme Ke tlil’o bua le lona, hoseng hona. Le ke le O ele hloko,” O itse, “hobane Ke mo tlotsitse le ho mo romela.” Oho Modimo! Ke eng? Moya o Halalelang, Paki ya nnete ya Modimo. Ke eng? Bomodimo bo ahileng mothong! Alleluia!

¹⁸⁶ Eng? Kereke, ke ka hona nke keng ka nka Moya o Halalelang wa dillo, ho tsukutleha, kapa ho bua ka dipuo, kapa boikutlo bofe feela. Di itoketse, jwale. Le a bona? Tsона, dintho tseo di itoketse, empa Diabolosi le yena a ka qopitsa hoo a tiile.

¹⁸⁷ Empa Moya o Halalelang ke Bomodimo, Modimo o ahileng mothong! O fetisa maikutlo. O fetisa ho bua ka dipuo. O fetisa ho howeletsa Moyeng. O fetisa ho bokolla. O fetisa ho joina kereke. Ke Modimo o ahileng ka hara motho. Bomodimo, Modimo ka Sebele a ahile ka hara motho eo, a ka bua mme ho tshwana leha ho bua Modimo, ke Kereke ya Jesu Kreste eo. Ke kamoo Kereke ya pele ya boapostola e ne e tsamaya kateng.

¹⁸⁸ Ho fapane hakakang, dikereke tsa kajeno! Ho fapane hakakang, haele moo re tlöhile ho Wona, esale diphitheho tsa rona tsa bodumedi di qadile, mohlomong palokgolong ya bobedi ka morao ho Kreste, kerekeng ya pele ya Katolike, ho etsa mokgatlo, le ho ruta filosofe ya motho.

¹⁸⁹ Kajeno, ho na le batho ba bangata, re batho bomaetsahantle. Re joina kereke. Nkutlweng. Ke sena seo Moena

Higginbotham a ne a bua ka sona wa bua hoseng hona; eseng Higginbotham, empa Moya o Halalelang wa bua ka yena. Re batho bo maetsa-hantle. Re joina kereke, mme re batla ho rateha le ho ba mos. Le a bona? Ha re batle ho thonkga maikutlo a motho, ehlie lekgale. Re batla ho ba Mokreste ya mos. Re batla—re batla ho tjheta Kreste.

¹⁹⁰ Kreste ha a tjhetwe! Alleluia! Oh, hola feela nka fumana Mantswe ao Modimo a ka mphang wona, le tle le bone seo ke se bolelang.

¹⁹¹ Nku ha e koptjwe ho beha boy. Ha e kotjwe ho tjheta boy. Ha e a tlameha ho re, “Be, jwale ke—ke a—ke a... Ke a dumela hore ke nku, ka hona ke mpe ke potlake mona, ke tlameha ho fumanela mong’ a me boy.” Ha e a tlameha ho touta ka hono. Ha feela e le nku, e tla beha boy. Ha e a tlameha ho bo tjheta.

¹⁹² Ha o a tlameha ho tjheta bohalaledi ba maiketsetso, le, “Nna, ke tlamehile ho... Nna, jwale ha ke a tlameha ho etsa sena, ke a tseba hore ke Mokreste.” Oh, moena, ho leka ho ipholosa ka boyona ba yona, ka boikitlaetso ba botho ba yona! Leha kwana, e tshepehile.

¹⁹³ Seo e leng taba, ke difala tse tetemang, dikolo tse tetemang, diseminare tse tetemang. Ke yona taba, ho ruta thutamodimo ya motho! Ba fana ka... O re, kajeno, matla a Mokreste, ba mpa feela...

“O Mokreste?”

“Oh, ke Methodist.”

“O Mokreste?”

“Oh, ke—ke—ke Baptist.”

Jwale, ao ke matla a Bokreste.

¹⁹⁴ Ho fapane hakakang! Alleluia! Ho fapane hakakang haesale ho tloha Kerekeng eo ya ho qala! Ba ne ba sa bue letho la dintho tsena. Empa ba ne ba tlatsitswe ka Sehlahlo, Matla a Moya o Halalelang, a neng a ba lokolotse sebeng le lefung. E ne e se batho ba maipolelo a molomo. Lerato la Modimo le ne le tuka dipelong tsa bona, hoo ho ba isitse lefung.

¹⁹⁵ Becky, moradi wa ka, o ne a mpalla, *The Gladiators*, bosiu bo bong. Ho re, “Mamela mona, ntate.” Mme ha ke kgone nakong ya jwale, ke maswabi, ha ke hopole lebitso la hae. Empa e—e Mokreste e motjha o ne a lahlelwé ka ntle, jwaloka selwani, ho lwana areneng ya Roma.

Nkile ka ema ka hara arena eo, ke rapela. Marako a kgale a hohlomela ka hare.

¹⁹⁶ Mme ba ne ba dula mono, mme ba—ba rata feela ho ba bona. Ba lokela ho bolayana. Modimo o a bua... Mehleng ya kgale, ba—ba ne ba kopana feela mme ba bolayane, mme e le phetho. Modimo o no o le kgahlano le hono.

¹⁹⁷ Mme e mong ya sebete, le leng la—le leng la matshwao a pele a Bokreste, o ile a hana ho bolaya motho. Ke hantle. Mme o ka mmolaya ka mekgwa e mengata ho ena le ho mo hlaba ka thipa feela; ho bua kgahlano le semelo sa hae, mekgwa e mengata eo o ka e etsang.

¹⁹⁸ Empa selwani sena, ba se sasaletsa ka tau. Mme ka matla le ka boholo ba Modimo, a bolaya tau eo ka sabole ya hae, thipa. Batho ba opa mahofi; e ne e le bokgabane. Ba ema ka maoto. Ba ntoo mo sasaletsa ka e nngwe, mme a e bolaya ka sabole ya hae. Mme yaba ba lokolla monna, wa sephankga, ya moholo, ya molelele, mohetene ya lefifi wa mo-Afrika. Mme Mokreste enwa a tlameha ho mo lwantsha, a mpa a sa batle. Empa, ntweng, a dihela e—e mo-Afrika fatshe, sabole ya hae e mo okametse. Ehlile, mo-Afrika a re, “Monghadi, mpolaye kapele, ke se ke ka sotleha. O se ke wa ntuba. Mpolaye kapele!”

¹⁹⁹ Mokreste o ile a lahla sabole ya hae, a hlobola dihlomo tsa hae, mme a atamela a ema ka pel'a mmusisi, mme a re, “Mmusisi, ke Mokreste. Morena wa ka le Mopholosi o re hanela ho timetsa bophelo ba e mong. Nka timetsa bophelo ba phoofolo e hlaha, empa e sang ba ngwaneso. Ke hana ho bolaya monna eo.”

²⁰⁰ Babusisi bohole ba Roma, le ba jwalo, ba ema, mme ba re, “Le re lekgoba la selwani le ka hla la hana ho utlwa lentswe la Roma?”

²⁰¹ Mme ba bitsa monna eo, “Tlola, mme o nke sabole eo o mmolayel!” A tlola, mme a nka sabole ya Mokreste. Mokreste, ya sa hlomelang, a phuthulla diphaka tsa hae. Mme monna a mo hlaba pelong, ka sabole; hantle bohareng ba pelo ya hae, ka sabole. Mme eitseha ho kgakgatsa, pakeng tsa madi a phoroselang, mme a tlasa matshwaf a hae, ha thipahadi ena e phohlotsa matshwaf a hae, Mokreste e monyenyan a kgehlemana ka mangole a hae, mme a re, “Morena Jesu, amohela moyo wa ka.” Mme re bua ka ho utlwa bohloko ka baka la Kreste? Bopaki ba rona etlaba bofe, ka banna ba kang bao?

Oh, tumelo ya bontata rona! e sa phela
Hara mamena, mollo, le sabole.

²⁰² Bao e ne e le banna, banono ho paka Kreste ho no ho bolela lefu. E ne e le bomang? Ba ne ba amohetse Bopaki. Ba ne ba tletse Moya o Halalelang. Bakreste ba pele ba ne ba sa tshabe lefu. Kamora moo, Mmuso wa Roma wa bona hore ba ne ba ena le ho hong ho bona. Ba etsang? Ba e thonya, ho tloha mme ba bopa mokgatlo wa bodumedi ka yona; le ho ba kenya ka maipolelo feela, ba sa ka ba amohela Paki.

²⁰³ Ke hona moo re leng teng kajeno, Lutheran, Baptist, Presbyterian, le Mapentekosta a mangata-ngata, a bitswang

jwalo, re tsamaya leeto lena re sa amohela Paki ya Modimo. Mme Moya o Halalelang ke Paki ya rona. E, monghadi. Ho fapanè hakakang, dikereke tseo tsa letsatsi leo!

²⁰⁴ Kereke ya kajeno ke, "Joina kereke feela." Jwaloka maele a kgale ha a bua, "Motho ha a ngodisa kerekeng, o apara baki e ntjha." Ke hantle. Empa ha a tlatsitswe ke Paki, ba kenya motho e motjha ka hara baki. Ha se baki e ntjha hodima motho; ke motho e motjha ka hara baki! Seo re se hlokang kajeno ke banna ba bangata ba batjha ka hara baki! Ke yona baki ya moruti, eo ke buang ka yona. E, re e hloka ka mokgwa o fapaneng. Ho qaleng...

²⁰⁵ Kereke ena kajeno e leka ho ipholosa, ka mesebetsi ya yona e lokileng. "Oh, ke Mokreste, ke tshwanelo ho ba mosa haholo. Ke tshwanelo ho etsa *sena*."

²⁰⁶ Empa kereke eo ya pele, ba ne ba etsang? Ho ema. Eseng ho leka ho iphetola, empa ba ne ba emetse ho fihla ha Modimo ka Sebele le ho ba fetola, ho tswa ho Baferasi, ho ya ho dipaki.

²⁰⁷ Mme seo re se hlokang kajeno ke ho emela Moya o Halalelang ho hong, Paki ya Modimo, ho tla ho re fetola ho tswa ho sekgakgatha sa Baferasi, se batang se sataletseng, ho ya ho dipaki tsa tsoho ya Jesu Kreste. Alleluia! Moya o Halalelang ha se kgetla e lephaka, sebaka seo batho ba yang ho sona mme...

²⁰⁸ Mme kereke hase kgaketla e lelea, ke rialo, moo batho ba yang, le holo ya kgale e kgolo, mohaho, kapa ntho e nngwe, e jang didolara tse dimilione tse lekgolo, kapa ntho e nngwe. Mme re sebedisa tjhelete ya rona yohle hodima ntho e jwalo, ho thesemetsa dimilione le dimilione le dimilione tsa didolara. Kereke e eme hantle ho feta kajeno, ditjheleteng, ho feta mehleng. Empa, re reka mehaho. Mme ke mona ke bona mokgatlo o moholo o thesemetsa didolara tse dimilione tse tsheletseng, ka mona ka Missouri, tulong. Moo bona, ka dinako tsohle...mme re re, "Ho Kgutla ha Morena ho atametse," motsamao wa Pentekosta. Tse ding, Mapentekosta, a nyoloha a tswa maphakong a diterata, le dintho tse kang tseo, mme ba leka ho haha mehaho e meholo ka ho fetisa, le ho fumana moreri ya rutehileng ho feta eo ba ka mo sotetsang ka mono.

²⁰⁹ Mme ba ntse ba ritsa ho tlatswa ka Moya o Halalelang, ho ritsa phodisong ya Kgalalelo, ho ritsa ho Moya o Halalelang, Matla!

²¹⁰ Mme sohle seo re se etsang jwale ke ho leka ho hebisana le Bamethodist. Mme jwale ho kenwe mekgeng diliking tsena tsa dikereke, le tse jwalo, ho latola kemo ya rona ya boevangedi ka botlalo, hobane re hlophisitse, ho ihlomathisa. Mme jwale ke setho sa Lekgotla la Dikereke. Dihlong tse kakang! Tlotollo e kakang, ya ntho e jwalo! Mohau o mokakang,

hodima menyetla ya lefatshe le shwang, le jewang ke bokomoni! Mme bokomonisi bo bopilwe ka baka la bofokodi ba Bokreste; ke hantle, ho bitswang Bokreste.

²¹¹ Kereke ya Modimo o phelang e na le monyetla o mokakang kajeno, ho ema ka maoto a yona, ka bopaki ba kolobetso ya Moya o Halalelang, le ho sisinya lefatshe lena!

²¹² Ka hara Bibele, Jeremia, kgaolong ya 42, ba ne ba le nakong e kang eo ba nang le yona jwale. Ba tshohile hore morena wa Babilona o tla tla ba hapa. Mme dikgalala tsohle, le diofisiri tse kgolo le dintho, ba sa dumele baporofeta bao. Ba mpa ba batla hore ba etsa jwalo, ho tlala borapedi. Ka hona ba bitsa Jeremia, mme ba hopola hore o a hlanya. Ba mo hotolla lehwatateng mono, mohlomong a tlamilwe ka kobo, mme moriri o lepeletse sefahlehong sa hae, a ja ditlama, le sohle seo a neng a ka se fumana lehwatateng, ho ja. Ho nyoloha, le ho re, “Moporofeta, aka re fumanele, thato ya Morena.” Ho re, “Re boelle seo re tla se etsa. Mme re tla utlwa Morena, leha e ka ba botle leha e ka ba bobe.”

A re, “Ke tla ya le batlela Morena, ke hona.”

²¹³ A tswa, a tsamaya matsatsi a leshome pele Morena a bua le yena. Ho kgutla, mme a ba phutha mmoho, le ho re, “Ke tshwere HO RIALO MORENA.” Ho re, “Utlwang, lona batho!” Alleluia! “Le tshohile morena wa Babilona,” jwaloka ha re tshohile Rashiya. Ho re, “Le ntse le itokisetsa ho balehela tlase ho kena Egepeta, hoba le a tseba hore o a tla.”

²¹⁴ Mme re a baleha re tloha motseng o mong ho ya ho o mong, ho leka ho phema dibomo tsa atomo, le ho haha ditshabelo le ntho e nngwe le e nngwe. E tla thusa’ng? Tlosang bothata ba sebe!

²¹⁵ Jeremia o itse, “Ha le ka sokolohela ho Modimo, la neha Modimo pelo tsa lona, ho sokolla dipelo tsa lona, mme la boloka Melao ya Hae le ditaelo tsohle tsa Hae, mme la etsa dintho tsena tse lokileng, ke moo le sa tlo tshaba morena wa Babilona.”

²¹⁶ Le tseba seo batho ba se buileng ha ba utlwa e—e paki ya Modimo? Ba itse, “O ntse o porofeta bohata. Rona re ya Egepeta.”

²¹⁷ Eitseha ba fihla tlase mono, Jeremia o ile a tla mme a nka majwe a mabedi, mme a robatsa ka hara kgatampi ya letsopa, ho re, “Mohlanka wa ka, Morena Nebukadnezare, o tla theohela tlase mona hantle. O tla e hapa, leha ho le jwalo! Le tla shwa ka sabole, leha ho le jwalo.”

²¹⁸ Moena, tsela ha e yo letsatsing lena, ho hang, ho phema tsuo ena e tjametseng batho; ka ntle ho pako ya mehla-ya-kgale, e rometsweng ke Moya o Halalelang.

²¹⁹ Ha ke na letho kgahlano le banabeso. Mme ke bua ka bona, empa, re baevangedi. Billy Graham, moevangedi e moholo; Oral Roberts, moevangedi e moholo. Bao ke banna ba baholo. Re a ba ananela.

²²⁰ Empa, ha re hloke baevangedi. Ke eng? Ho hlophisa dipolotiki, ho kopanya Methodist le Baptist le dihlopha tsohle tsa Pentekosta mmoho, ho sebetsa mmoho le ho bontsha kamoo re ka bang baholo kateng, le hore re ka hula bongata bo bokae. Ha re hloke hoo.

²²¹ Re hloka ho emela Modimo, hofihlela Moya o Halalelang o fihla ka Matla le ka tokoloho. Re hloka bapholosi, e seng baevangedi. Re hloka pholoso. “Re ka hapa thaba ena! Thaba eo keng ka pel’ a rona, Sorobabele? ‘E tla tshwana le lehwatata,’ Modimo o itsalo. ‘Dula lefatsheng!’” Ke hantle.

²²² Seo re se hlokang kajeno ke (ha se tsoseletso) letsoso la pholoso, jwaleka mehleng ya tsoseletso ya Welsh! Mohla batho ba ka hara mabenkele ba dihuwang ke tsuo, ba lla, dinqalo tsa majwala le dinqalo tsa menyaka di kwalwa, mme ba tloha ba ya lla mme ba rapela, ke seo re se hlokang kajeno. Eseng ho phutha dikete tse lekgolo le mashome a mahlano, jwaloka ha ba entse tsatsi le leng, ba bang ba bona ba ntse ba re “ahe Maria,” mme e mong a bua ntho e nngwe, thapelwana; le ho tswa ho moma mothangwana, le ho kgutla. Leo hase letsatsi la thapelo. Re hloka letsatsi la mephohomela le bofifi, le ho ema hofihlela Modimo a romela Moya o Halalelang, Paki ya Hae! Eseng kgaketla e lephaka, eseng phutheho e lelea ya bodumedi; empa Bomodimo bo ahileng ka ho motho!

²²³ Jesu o boletse, ho Mareka 16, hore Moya o Halalelang, mohla A tlang, O tla paka molokong o mong le o mong o tla latela, ho isa bofelong. O itse, “Mehlolo ena! Eyang ka lefatshe lohle le boelle mmopuwa e mong le e mong Evangedi; mehlolo ena e tla tsamaya le ba dumelang, ka Lebitso la Ka ba tla leleka batemona.” Paki ena e tla dula nako e kae? Ho isa bofelong ba lefatshe! Ho fihla neneng? Molokong o mong le o mong! “Ka Lebitso la Ka ba tla leleka batemona. Ba tla bua dipuo tse ntjha. Ha ba ka tshwara dinoha, kapa ba nwa dintho tse kotsi, di ke ke tsa ba bolaya. Ha ba beha matsoho hodima ba kulang, ba tla fola.” Jesu o itse Moya o Halalelang oo A tla o romela e tla ba Paki, ho isa bofelong ba mongwaha, molokong o mong le o mong ka morao ho moo.

²²⁴ Jwale, erekaha A boletse hoo, rona re dipaki tsa Hae! Amen. Ka hloko, mme le mamele ka hloko, kgwesang kutlwisiso tsa lona jwale mme le mamele ke sa kwala. Rona re dipaki tsa Hae, bao ba amohetseng Moya wa Hae.

²²⁵ Lentswe la Hae le a paka, “Mehleng ya bofelo, hore, ho tla fihla kweneho, mme ho tla fihla mongwaha wa kereke e batang, o fofo, le o se nang matla.” Ke oo re phelang ho wona. Kereke e

neng e se na matla, “Ba nang le sebopeho sa borapedi, ba mpa ba latola Matla a jona, le ba jwalo o ba furalle!” O fane ka pontsho, ho re, “Ho tla fihla mohla monna a dulang tempeleng ya Modimo, a ipontsha e le Modimo. O tla fihla, a busa ditjhaba.” Ka ho phethahala hakakang, dintho tsena tsohle! Kamoo Lentswe la Modimo ennileng ya ba le phethahetseng!

²²⁶ Kamoo morena Nebukadnezare, morao mono mohla a ne a lora toro eo, mme Daniele a mo kwahollela yona; kamoo mebuso eo, o mong le o mong, ho qala Babilona, ho fihla ho Bamede-le-Bapersia, ho fihla ho Bagerike, le ho fihla ho Baroma; hantle feela kamoo e weleng, ka nepahalo feela letsatsi, nako, le ka nepahalo eo Modimo a e boletseng e tla hlaha.

²²⁷ Lentswe la Modimo ke paki ya nnete! Mme Lentswe la Modimo le boletse, “Mehleng ya bofelo ho tla hlaha dinako tse bohloko, mme dipelo tsa batho di tla tepelletswa ke tshabo, le dinako tsa tlotsotsi, le dikgohlano pakeng tsa ditjhaba. Mme ho tla fihla kweneho ho sutha Kerekeng. Mme ho hlahe monna, mme ba itshupe e le dimelala tse seriti le ntho tse jwalo, mme ba tla—ba tla ipha matla ba le hole le Kereke; mme ba be le sebopeho sa borapedi, le ho latola Matla a sebele a Modimo.” Ho joina kereke! O buile ka kereke e tla kenamaemong ao.

²²⁸ Rona re dipaki tsa hore Lentswe la Modimo le phethilwe. Kereke e mono, mokgatlo o mong le o mong o kgatong eo hona jwale. Nka—nka phephetsa monna e mong le e mong ho mpontsha mokgatlo ofe feela o tukelang Modimo, o tletseng ka Moya o Halalelang, o latelwang ke dipontsho. Empa o mpolelle o mong, mokgatlo ofe feela! Ntho e jwalo ha e yo. Ha e yo hodima maqephe. Ke hantle. Bohle ba hloka matla mme ba shwele. E tshwareng!

²²⁹ Empa O boetse o porofetile Kereke ya nnete tsatsing leo, mohlatswana, masalla. O itse e tla ba teng, mme e tla ba teng. “Batho ba teng ba tla tseba Modimo wa bona,” moporofeta o itsalo, “ba tla etsa dintho tse kgolo matsatsing a qetelo.”

²³⁰ O itse Masedi a mantsiboya a tla hlaha letsatsing la ho qetela. Moporofeta o itsalo! Paki ya nnete ya Modimo e itsalo, “Masedi a mantsiboya a tla hlaha.” Lesedi la mantsiboya ke’ng? Ke ntho e tshwanang le Lesedi la hosasa. Moporofeta o boletse, “Ho tla ba le letsatsi le ke keng la bitswa bosiu kapa motshehare,” nako e tepeletseng jwaloka e kantle kajeno, lesedi le lekaneng feela ho bona moo o yang feela. Empa ha thwe, “Nakong ya mantsiboya, Lesedi le tla hlaha.” E tla ba eng? Bohle ba kgutla, ho kgutlela nakong ya ho qala! “Masedi a mantsiboya a tla hlaha letsatsing la ho qetela, ho phatsima.”

²³¹ O itse, “Moporofeta o tla hlaha matsatsing a ho qetela,” Malaki 4, “a etsa dipontsho tsa matsatsing a Lota, jwalo-

jwalo, a boele a porofetele batho ho kgutlela morao. ‘Kgutlelang morao Tumelong ya bontate ba pele ba pentekosta! Kgutlelang nthong ya mantlha! Kgutlelang Bibeleng! Suthang mokgatlong le bodumeding bo hlophisisweng, mme le kgutlele nthong ya ho qala! Kgutlelang pentekosta ya mantlha, ho tlatswa ha mantlha ka Moya o Halalelang, Matleng a Modimo a mantlha!’” Lentswe le paka hore hoo ho tla etsahala.

Lesedi le tla hlaha nakong ya mantsiboya,
Tselana ya kganyeng le tla e fumana ruri;
Tsela-metsing, ho tjhabile Lesedi kajeno,
Ho patwa ka Lebitso le bokwang la Jesu.

Batjha le baholo, bakang dibeng tsohle tsa lona,
Ruri Moya o Halalelang o tla kena kahare;
Masedi a mantsiboya a fihlile,
Ke nnete Modimo le Kreste ba bang.

²³² Paki ya Modimo, Moya o Halalelang, Moya o Halalelang ka Bowona o phela ka ho rona, le ka mohla O ke ke wa ikgomanya le mokgatlo. O ke ke wa hlophisa Modimo. Ke Modimo! E tla etsa’ng? Ho kgutlela kamoo e neng e le kateng kgetlo la pele. E tla kgutlela tshimolohong, morao nthong ya mantlha, morao moo e qadileng teng. E tla kolobetsa kamoo eo e entseng. E tla ruta Moya o Halalelang kamoo eo e entseng. Ba tla ruta batho kamoo eo e entseng. E tla itshola mekgatlong kamoo bao ba entseng. E tla etsetsa bohole sebaka, jwaloka ha ba entse, ba tlang ho tla. Ba tla hlweka mme ba halalele jwaloka ha ba entse. Ba tla tlatswa ka Moya kamoo ba neng ba le kateng. Ba tla hloka tshabo kamoo ba neng ba le kateng. Mme tsona dintho tse ba hlahetseng, di tla etsahalla bana matsatsing a qetelo, Maseding a mantsiboya, jwaloka ha ho etsahetse pele morao.

Modimo, romela Kodu eo, hlabo mokgaosi!

²³³ Re na le dipaki tsa mefuta yohle. Re na le mefuta yohle. Re na le dipaki tsa Methodist, dipaki tsa Baptist, dipaki tsa Presbeterian, dipaki tsa Katolike. Ke tlil’o rera Sontaha se tlang, ha Morena a ratile, ka dikgato tse nne tse fapaneng tsa kereke, ha Morena a ratile. Jwale kajeno re fumana mefuta yohle ya dipaki, empa Paki ya nnete e nngwe feela.

²³⁴ Tlhaho e sa paka hore Modimo o teng. E sa ntse e le Modimo, kamoo A ne a le kateng, sefate sa pele seo A kileng a se hlola. Na ho jwalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

²³⁵ Baporofeta, baporofeta morao mono, ba a paka mme ba ne ba ena le Lentswe la Modimo, mme ba buile Lentswe la Modimo, mme La phethahatswa hantle pel’o bona. Mme Modimo wa re, “Ekare ha ho ena le e mong hara lona, e leng motho wa moyo kapa moporofeta, Nna Morena Ke tla Itsebisa yena, ka dipono, ho bua le yena ka ditoro. Mme ha seo a se bolelang se hlaha, le mo utlwé ke hona.”

²³⁶ Wona Modimo oo o etsa ntho e tshwanang kajeno. Re bona ho etsahala yona ntho eo. O buile ka Masedi a mantsiboya, a tla fihla, ho kgutla. “Ho tla hlaha e mong, ya tla busetsa Tumelo ya bana morao ho bontate, pele letsatsi le leholo le le tshabehang la Morena le fihla le tlang ho tjhesa lefatshe jwaloka sebopi.”

²³⁷ Mme re bona dibomo tsa atomo di lopaletse kwana. Re bone moo Rashiya e qhomisitseng tsa yona, tsatsi le leng, ya motjheso wa makgetlo a mashome a mahlano le matla a fetang eo ya Hiroshima. Ha ho makatse Japane e tsetselela kgotso, e lla mme e rapela! Hiroshima, mohla e ne e tjhesa mahlo a bona le maleme a leketla, bohole ba dimaele tse makgolo, mme ena eo ba e qhomisitseng e ne e le matla makgetlo a mashome a mahlano. Jwale ke bona moo diwelantle di fositseng Amerika, ha e ne e potela; empa mohla e kgutlang, e tla hodim'a Amerika hape. Diqhobosheane tsa diwelantle?

²³⁸ Ke a le bolella, ke nako ya ho wela ka ntle, ka nepo, ho wela ka ntle ho dintho tsa lefatshe! “Wena o tla wela kae, Moena Branham?” Morao matsohong a Modimo! Ke hantle. A Moya o Halalelang o ke o pake. Ke Paki ya Modimo.

Ha re rapeleng.

“Re tla wela kae, Moena Branham?”

²³⁹ Re dumela Sena. Re dumela hobane Lentswe ke nnete. Re a Le bona hore ke nnete. Re a bona hore O porofetile sena matsatsing a qetelo. Re a e bona. Re bona sefate sa Hae se paka. Re bona dipalesa tsa Hae di paka. Re bona Lentswe la Hae le paka. Re bona Moya wa Hae o paka.

“Re tshwanela ho etsa'ng, Moena Branham?”

²⁴⁰ Ho wela kantle, ho wela ka ntle ho lefatshe. Ho wela ka ntle ho dintho tseo o leng hara tsona. Itshetlehe feels, ako . . .

“Re tla wela kae, Moena Branham?”

²⁴¹ Honyela matsohong a Modimo, ho re, “Morena, ako ntlatsa. Ntlatsa, Oho Morena, ka Paki ya Hao. A Moya o Halalelang e be mosupatsela wa ka. A se ke a . . . Ke se ke ka tsamaya hohle letsatsi le letsatsi, ho re, ‘Be, ke—ke—ke Mokreste, ha ke a tshwanela ho etsa *sena* mme ha ke a tshwanela ho etsa *sane*.’ A nke ke be le sehlahlo hona, sa Moya o Halalelang, hoo moywa ka o sa tl'o ema ka kgutso.”

O re, “Ke tshabana le bohlanya.”

²⁴² O se ke wa touta ho hang. Ha o wela matsohong a Modimo, ho ke ke ha ba le bohlanya le bo le bong.

²⁴³ Tsoseletsong ya Welsh, mohla moetapele e moholo wa tsoseletsong e kgolo eo ya Welsh . . . Ba ne ba re ho yena, ho re, “O tla ba le sehlopha sa bohlanya.”

²⁴⁴ Mantswe feela a neng a ka a bua, e le, "Phomolang, e reng Moya o Halalelang a sebetse ka tsela ya Hae; phomolang, mme le dumelle Moya o Halalelang." Ha ho le thojana e le nngwe ya bohlanya e lhahileng. Tjhe, bohle ba ne ba tswetswe ke Moya ka nnete.

²⁴⁵ Tsoseletso ya Moya o Halalelang! Oho Modimo, E romele hodim'a kerekana ya ka, Ntate! E romele hodim'a batho bana ba letileng! Re sa bina thoko eo ya kgale, Ntate, makgetlo a mangata hakana:

Ba ne dutse ka hodimo,
Bohle kgopolong e nngwe,
Moya o Halalelang wa theoha
Morena wa rona a o baletseng.

Oho Morena, theola Matla Hao jwale,
Morena, theola Matla Hao jwale;
E, Oho Morena, theola Matla Hao jwale
Kolobetsa e mong le e mong.

²⁴⁶ Modimo Ntate, ho tloha ho bana ba banyenyane, ke na le banana ba babedi le bashanyana ba babedi ka phaposing ena kajeno, Morena, batjha; Morena, theolela Matla a Hao jwale hodim'a bona. Banna ba bang le basadi ba teng mona le batjha ba bona; romela Matla hona jwale.

²⁴⁷ Bomme ba dutse mona, le bontate, mohlomong holane ba ka shwa kajeno, ba ne ba tla lokela ho tshela e—e Jordane, ba le nosi. Mme, Oho Modimo, etlereha ba fihla tlase mono, ba atamela lebopo leo, moya o se o tla ikela, lehadima le tsekema, mme kgalefo ya Jehova e ja mmele o tletseng sebe o tswaletseng sebeng, kamoo maqhubu a tla kgoroха le mahadima a rora, mme maqhubu a maholo, le dihlohlha tse kotsi-kotsi. Oho Modimo, ba ke ba ankore ka ho Jesu hona jwale, hore etlereha nako eo e fihla, ho tseba hobane ankora e teng e itshwareletseng, e tla ba tataisa hlohleng e nngwe le e nngwe e kotsi. Lehadima kapa ha ho letho le tla ba tebisa. Ba bolokehile le Jesu. Fana ka sena, Morena.

²⁴⁸ Re hauhele. Re tshwarele dibe tsa rona. Fana ka sena, Morena. Re tlatse ka Moya o Halalelang.

²⁴⁹ Re se ke ra kgotsofalla feela, Morena, ka ho joina kereke le ho leka ho ba Mokreste, ho lekisa maiteko a maiketsetso, mokgwa o itseng ho leka ho tjheta ntho e nngwe, ho re, "Jwale ke—ke ngodisitse kerekeng, mme batho ba tla lebella hore ke be Mokreste. Mme jwale ha ke a lokela ho etsa *sena* mme ha ke sa loketse ho etsa *sane* hape, hobane ke Mokreste." Oho Modimo, re ke re tlohe maemong ao a Bofarasi; Modimo, mphi eo ya baikaketsi! Oho Modimo, ka mokgwa o itseng ako dumelle Moya o Halalelang ho bua seo ke se lekanyang, Morena. Ha ke kgone ho fumana mantswe ho e bua. Ha re batle ho ba Bafarasi ba maiketsetso.

²⁵⁰ Modimo, re tlatse ka ntho ya rona...ka BoModimo. Re tlatse ka Matla le ka sehlahlo, hofihlela meya ya rona e tuka, hore matla a rona e tle e be Yena. Bopaki ba rona e tle e be Modimo. Mantswe a rona e tle e be a Hae. Matemona a tla tlakasela. Lefatshe le tla reketla le kolokotehe tlasa sefutho sa Lona, Morena. Hola feela O ka fumana batho ba ratang ho emela Morena!

Ba emelang Morena, ba ntjhafala matleng,
 Ba nyolohe ka diphuka tsa ntsu,
 Ha ba matha ha ba kgathale, ha ba tsamaya ha ba
 teteme;
 Oh, nthute, Morena, nthute, Morena, ho leta.

Ako nthute ho ema ha dipelo di sa tuka, (Tsosetso
 tse kgolo tse haolang naheng, ba re ba tshwasa
 dikete le dikete, le jwalo-jwalo, Morena;
 dinthohadi tse kgabisitsweng.)

Ke tele boikakaso, kee bitse Bitso la Hao;
 Ntjhafatsa tumelo yaka, mahlo a kabe ho Wena,
 Fatsheng lena ke be seo O mpatl Lang sona, Morena.

²⁵¹ Re ke re kgethele mekorwana ya rona e tshremang, hoseng hona, tabernakelenyana e dihlong ena ya nama eo re e nahanelang hakana-kana, ho sebetsa matsatsi-tsatsi ho e boloka e le nqalo e iketlileng, mme re ahile matlung a matle le makoloi a matle. Mme, Oho Modimo, mme ha re lahlela mahlo a rona hodim'a hono, homme hole le nthohadi ya mo...tefetso. Oho Modimo, re ke re beelle kathoko dinthwana tsena tse fokolang, ka tsebo ya hobane re di siya lefatsheng mona. A re batteng letlotlo leo la Lehodimo, Moya oo o Halalelang, Paki eo ya nnete ya Modimo.

²⁵² Katleho ha e pake bobaki ba Modimo. Moya ke wona o pakang bopaki ba Modimo. Ho re na phutheho ya rona ya bodumedi e a hola, kapa hore na kereke ya rona e a hola, kapa hore re na le ditho tse ngata haholo, kapa hore re apara hantle na, kapa ho qhoba makoi a matle, kapa ho ja dijo tse monate, hoo ho etsa phapang efe? Re tshwanetse ho e siya. Hoo ho ka be ho thusitse mme wa ka ka'ng tsatsi le leng, a sa lwana tlase mono? Mme ke a ellwa, Morena, hore dintho tseo ha di bale letho.

²⁵³ Mme mahlo a rona a ke a tsepamiswe hodim'a Jesu le hodim'a Moya o Halalelang, mme A ke a kene dipelong tsa rona le ho ba dipaki. Re ke re be dipaki tsa Hae, Morena. Re ke re eme maemong ao, Ntate, mme re pake.

²⁵⁴ Hodim'a sefala sena hoseng hona, ho robetse qubu ya disakatuku, tse tswang ho bakudi le ba hlokofetseng. Modimo, a Modimo oo—oo o mphileng Molaetsa wona maobane, a Modimo o buileng ka Moena Higginbotham hoseng hona le ho lepa hore O tla tla, a Modimo O bontshang dipono, o ke o bue!

²⁵⁵ Ke hanela diabolosi e mong le e mong, le ho hapa thaba ena, ka tumelo! O mang wena, thabahadi ya bolwetse, o ka emang ka pel'a Morena? Kgele, o tla ba jwaloka lehwatata. O mang wena, noka kapa—kapa lewatle le shweleng, o ka emang (ntho efe feela) o shwele pel'a Modimo? Sutha tseleng, re tshelela ka kwana! Re ya lefatsheng la pallo.

²⁵⁶ Fodisa e mong le e mong wa bana, Morena. Fodisa e mong le e mong ya dutseng mona, a kula.

²⁵⁷ O mang wena, bolwetse, o nahana hore o mang? Satane, o itekanya o le mang? Tseko e nngwe le e nngwe eo o e tshwereng e hlakotswe Kalvari. O setshosa. Ha o na ditokelo. Re a o hanela, ka Lebitso la Jesu Kreste; jwaloka mmele o tletseng Moya o Halalelang. Mme a Modimo o ntsamaisitseng bophelong ba ka, Modimo O abileng dipono mme o bolela Lentswe la Wona mme le etsahala, a Yena, ka Lebitso la Jesu Kreste, a leleke bolwetse bo bong le bo bong bathong bana, hoseng hona.

²⁵⁸ O itse, “Bua, mme o sa belaele, o mpa o dumela hobane seo o se boletseng se tla etsahala, o ka fumana seo o se boletseng.” Ke mang ya entseng hoo? Paki ya Modimo e boletse Hono.

²⁵⁹ Mme ke a paka hoseng hona hore Lentswe leo ke nnete, Satane, ka baka leo o tshwanelo ho tsamaya.

²⁶⁰ Motho e mong le e mong ya ka mona a ka fodiswa hona jwale, Matla a Modimo a theohele hodima bona, fodisa e mong le e mong! Tumelo, tumelo, tumelo eo—eo ya sebele; eseng ho tshepa-jwalo, eseng ho etsa-botle; empa wona Modimo o buileng Lentswe, tsholohela hodim'a batho bana! Ba tlatse ka tumelo. Ba tlatse ka Moya o Halalelang. Ba tlase, le ho ba etsa dipaki, Morena, hore rona koung sekgutlong sena re kgone ho ba dipaki ho Wena, paki ya hore O a phela: Paki ya nnete.

²⁶¹ Bosiung bona re atamel a tafole ya selallo, ho nka e—e mesebetsi, diphasel a tse nyenyane tse emetseng mmele wa Morena wa rona wa Morena Jesu, le ho nwa Madi a Hae.

²⁶² Modimo, hlwekisa dipelo tsa rona tse tletseng sebe. Ke a itelela nna le kereke ena. Re a fokola, Morena. Ha re na tokelo. Re kereke e ipoledisang, mme ha re eso hlakise dintho tseo re di tlalehileng. Ha re eso dumelle Moya o Halalelang ho re hapa, ka botlalo. Re tletse sebe. Ka taba eo, re bolela ho re, Morena, re a belaela. Re a tshaba. Oh, re hlabise dihlong ka baka la ditshabo tse tletseng sebe, le ho re tlatsa ka paki ya Moya o Halalelang.

²⁶³ Re ka ba le Moya wa Modimo o sebetsang hakana hara rona mona hofihlela makgolo a dutse tlaša matla a Modimo, ba thothomela, kelello yohle ya bona le dithato di tlohile dinthong tsa lefatshe, le seo re nang le sona, seo re se ruileng. Morena, barutuwa ba ne ba sa nahane letho ka hono. Ba

beha...Ba ne ba rekisa tsohle tseo ba di ruileng mme ba di beha maotong a baapostola, ho fepa mafutsana. Modimo, romela Moya o Halalelang ka mokgwa oo, hoo re sa tl'oo nahana ka dintho tseo re di ruileng, maiketlo ao O re fileng wona. Re tshaba ho hlokofala hanyenyane, kapa ho tshaba hore re tla lahlelwa ntle, kapa hore tla fosa borokonyana, kapa—kapa hore re tla fosa dijo kae-kae. Modimo, ke ipolela dibe tsa ka le dibe tsa kereke ya ka, ke sa eme mona, ho kolokotehiswa ke matla a Moya o Halalelang.

²⁶⁴ A ke a haole hodima rona, Morena. Mme ke a dumela hore O haola hodima rona. Re se ke ra hahola diaparo tsa rona. Re se ke ra hahola mehopolo ya rona, empa ho hahola pelo tsa rona, ho itaboha ka lehare, ho e robatsa lepalapaleng mono le ho re, “Modimo, ke molato. Mpoppelle o nketse, Morena. Ke nna enwa, tlung ya Mmopi. Ntabole dikotokoto, Modimo. Nthale. Mpoppelle. Mpope. Jwaleka pentekosta ya sebele pa...”...[Sekgeo lebanteng—Mong.] Fana ka sena, Oho Morena. Ke moo pono e tla fihla masimong a mang a sele le hohle moo re tla ya teng. Bakudi ba tla fola. Bafu ba tla tsoswa.

²⁶⁵ Mme re ke re ra hloka qhobosheane ya sewelantle. Letsoho la Modimo la tla ba teng. Hobane, jwaloka ha ke boletse qalong ya Molaetsa, Ntate: e ye ereha bophelo boo ba lehlaku le kgutlela motsong moo le tswang teng, mme bo emela sehla se seng, re a tseba hobane re atamela sehla se seng. Re ka utlwa phetoho ya atmosefere, atmosefere ya moya. Letsatsi le se ye le ya tjhaba.



BOPAKI BA PAKI YA NNETE SST61-1105
(The Testimony Of A True Witness)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane hoseng a Sontaha, Pudungwana 5, 1961, mane Tabernakeleng ya Branhamma, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2013 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
P.O. Box 178, SOMERSET WEST, 7129 CAPE PROVINCE,
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org