

# NEO YA MODIMO

## EE PHUTHETSWENG



A go segofatse . . .

Go tlhola go le molemo go tla mo Ntlong ya Morena, fela mo go botoka thata, go lebega okare, mo go tsena, ke malatsi a boitapoloso a Keresemose le a Ngwaga o Moša. Go lebega okare go na le tshhegofatsonyana e e faphegileng e e re saletseng. Mme jaaka rona . . . Ke fela mo go maswe thata ga re kgone go nna le maikutlo ana a Keresemose nako yotlhe. Batho ba go tsholeletsa seatla, mme ba re, “Morena a go segofatse.” Moo go molemo. Ke rata selo se le sengwe seo ka ga Keresemose.

Jaanong, ke ne ke utlwa moletlo wa Tebelelo o neiwa, ke a dumela, ke wa bosigo jwa Matlhatso a a latelang. Morena fa a ratile, ke tlaa leka go nna fano ka nako eo, kwa moletlong wa Tebelelo, mme ke tsenye nako ya me, fa Morena a ratile, go ba thusa go bua gannye ka serutwa sa bosigo jwa Matlhatso a a latelang. Mme moso wa Letsatsi la Tshipi, jaaka go solofetswe, ke sekolo sa rona sa nako ya Letsatsi la Tshipi se se tlwaelesegileng. Mme bosigo jwa Letsatsi la Tshipi ke tirelo ya boefangedi. Jaanong . . . [Mokaulengwe Neville a re, “Tlhapiso ya dinao, bosigo jwa Letsatsi la Tshipi le le latelang, le jone.”—Mor.] Eya. Selalelo, tlhapiso ya dinao, bosigo jwa Letsatsi la Tshipi le le latelang. Go jalo. Tsela e e molemo go simolola Ngwaga o Moša, sentle, ja selalelo, nna le tlhapiso ya dinao.

Jaanong, ke batla go dira kitsiso ena, gore ke kopa gore jona ke bokopano bo bonnye, jo bo tswaleletsweng, jalo, fela go badisa phuthego le bathusi ba badisa phuthego ya motlaagana, batshepegi le batiakone ba motlaagana ona. Ke akanya gore go molemo gore rona re phuthegeng ga mmogo, gangwe mo lobakeng, mme ka mohuta mongwe re batlisise tsela e Morena a re etelelang pele ka yone. Mme makgetlo a le mantsi go na le dilo tse dinnye tse di tlhagelelang, jaaka Dikwalo tse o tlaa di bonang, tse di tlaa nnang bokete. Mme fa re sa dire . . . Re batla mo go tshwanang, go bua selo se se tshwanang, gongwe le gongwe. Mme re batla go tla ga mmogo.

Mme ke batla lona badisa phuthego le bathusi: Jaaka go solofetswe, Mokaulengwe Neville, yoo o tlaa nna; le Mokaulengwe Don Ruddell golo fano, mongwe wa bathusi ba rona; le Mokaulengwe Graham Snelling kwa Utica; Mokaulengwe Stricker fano, moneri wa rona; le ba ba fa- . . . bakaulengwe ba e leng badisa phuthego, Mokaulengwe . . . ba ba farologaneng fano; Mokaulengwe Parnell; mme lo a itse ba

bathusi e leng bone fano; Mokaulengwe Junior Jackson, go tswa golo ko New Albany; mme fong ba—batiakone le batshepegi.

Ke lo bolelela se ke eletsang gore lo se dire. Beke ena e e tlang, lo itselele sekgethenyana sa pampiri, mme lo kwaleng teng moo di—dikakanyo kgotsa di. . . ke tlaa re, ko Dikwalong, kgotsa tiro nngwe e o tshwanetseng go e tselelela, e o ka tswang o sa e itse.

<sup>2</sup> Jaaka motshepegi a ne a tlaa re, “Maikarabelo a me ke eng fela fa tiragalo *ena* e tlhagelela?” “Maikarabelo a me ke afe, ke le motiakone, fa tiragalo *ena* e tlhagelela?” Mme modisa phuthego a ka nna a re, “Mo Lefokong lena, *fano*, ke bona kwa go neng go tshwanetse go nna *jaana-le-jaana*, mme nna—nna ga ke Go tlhaloganye fela ka tsela e re Go rutang ka yone. Mme bayang seo golo mo Lekwalong, le jalo jalo.” Fong di neeleng tsotlhe mo teng, ko go Mokaulengwe Wood, fa lo ka dira, ka gore o nna mabapi le nna. Mme ka bonako fa o sena go dira gore ya gago e kwadiwe, mme ka bonako jaaka o ka kgona, ke tlaa go lebogela, gore ke kgone go go batlisisa mo Dikwalong.

Mme re tlaa nna le sena. Eseng. . . E ne e se bokopano jwa mongwe le mongwe jaanong. Ke fela ga badisa phuthego, le ba motlaagana ona, le batiakone le batshepegi ba motlaagana. Mme moo go tlaa tla gone ka bonako, fela fa re sena go di tsenya. Fong re tlaa itsise bosigo kwa go senang—senang dikopano tse di diragalang fano, mme fong re tlaa—re tlaa tlhokomela seo ka nako eo.

<sup>3</sup> Ke akanya gore e tlaa nna selo se se molemo, Mokaulengwe Neville, fa bakaulengwe bao, lona lotlhe badisa phuthego, le jalo jalo, gore re tle re kopane. Ka tsela eo re ka kgona go bua selo se se tshwanang, gongwe le gongwe, lo a tona, re a itse. Mme fong moo go tlaa theipiwa, gape, dipotso tsa rona le dikarabo tsa rona di tlaa theipiwa, mme mongwe le mongwe a ka nna a nna le theipi, gore lo tle lo itse, go tshamekela kwa morago, mo tiragalong ya sengwe, potso epe e e tlang, e e ka nnang ya nna thuso mo kerekeng. Kgotsa mongwe o ne a tle a re, “Sentle, *sena*.” Re tlaa boela morago mme re bone se se leng mo theiping, e se buileng. Re na le ditheipi tsa mohuta oo, le jaana. Mme jaanong re na le batshepegi ba baša, ke a akanya, ngwaga ona, le—le batiakone bangwe ba baša, le jalo jalo, mme re rata go ba dira gore ba rutiwe mo go seo.

<sup>4</sup> Mme mokaulengwe yo monnye yona, yoo ke mongwe wa bakaulengwe ba rona go tswa golo fano fa Sellersburg, Mokaulengwe Willard Crase, go tlhomame mmatleleng molaetsa wa gone, fa lo rata, ka gore ena o monnye fela mo Moreneng. Mme—mme fa bagoma bana ba bannye, ke a akanya, ba ka kgona go nitama, lo bona se ke se rayang, ba itse fela ka fa ba ka tshwarelelang ka gone. Mme dipotsonyana di tlhagelela mo monaganong wa bone. Mo boemong jwa go tswa ka kala nngwe, a re tlang ga mmogo mme—mme re boneng se gotlhe go leng ka ga

sone. Fong fa rona . . . dikopano tsa rona, dikopano tse dikgolo tsa rona, tse di kopantsweng, fa dikereke di ipataganya ga mmogo, jaaka re ne re ntse mo nakong ena ya bofelo, fong re—re ne re tlaa itse ka nako eo fela se re tshwanetseng go se tsaya, le se re tshwanetseng go se bua, fela se re tshwanetseng go se dira. Rotlhe re batla go bua puo e e tshwanang, gore re tle re tlhaloganye.

<sup>5</sup> Jaanong, selo se sengwe se ke tlaa ratang go se bua. Jaaka Mokaulengwe Neville a buile sentle thata gore, re lo eleletsa mo go botoka go gaisa mo dinakong tsena tsa kerese-mose mo nakong ena ya—ya kabalano tikologong ya malatsi ana a boitapoloso, le jalo jalo.

<sup>6</sup> Mme fong ke batla go tsaya nako ena go supa, mo go mongwe le mongwe wa lona, ka fa ke lebogang ka gone mo go lona, ka ntlha ya dikarata tsa lona tsa Kerese-mose le dineo, le dilo tse di neng tsa amogelwa kwa ntlong ya rona. Nna ka tlhomamo ke a lo leboga, ka pelo yotlhe ya me. Gone ka tlhomamo go re dirile molemo, mosong ona. Fa . . . Ke na le mosimanyana, a le monnye mo go lekaneng gore ka mohuta mongwe a batle setlhare sa Kerese-mose, mme re ne re na le sone mo kamoreng. Mme mosong ono, ka ya fa tlase foo, ke ne ka fitlhela dineo di le mmalwa go tswa kerekeng ya me fano, mme ditsala tsa me go tswa mafelong a a farologaneng, tse di neng di tsene, di ntse fa tlase ga setlhare. Mme ga ke na mafoko go le supegetsa se ke . . . ka fa ke itumelelang mongwe le mongwe wa bona. Mme mma Modimo wa Legodimo a lo segofatse ka letlotlo, ke thapelo ya me. Mme jaanong . . .

<sup>7</sup> Mme rona, lo a itse ka foo go tlaa n nang ka teng, ga re kgone go romela dineo gape, ka gore nna fela ga ke tle go dira madi a mantsi ao, lo a itse. Ke—ke dira didolara di le lekgolo ka beke, mme ke na le lelwapa le le tona, mme go ka nna ditsala di le didikadike di le lesome, mme go tlaa nna bokete ruri ka mokgwa mongwe go tsamaela ko go bone. Fela rona—rona re a lo leboga le dikakanyo tsa lona. Mme ke a tlhomamisa lo a tlhaloganyana.

<sup>8</sup> Jaanong lo se le bale sena—bosigo jona jo bo tlang jwa Ngwaga o Moša. Ao, ke gakologelwa moletlo wa ntlha wa Tebelelo o nkileng ka nna le one fano mo motlaaganeng ona. Ga ke fopholetse gore go na le mongwe fano yo o go gakologelwang. Fela moo e ne e le bosigo bongwe jo Morena a neng a ntsha go gwalala mo go tseneletseng mo modiseng phuthego wa lona. Jalo he, re solofetse nako e ntle ka nako eo.

<sup>9</sup> Mme jaanong, fela pele ga re rapela, ke tlaa rata go bala thuto ya Lekwalo bosigong jono.

<sup>10</sup> Mme ke ntse ka mohuta mongwe ke ngangisana ka bonna gompieno. Ke—ke ne ka itsise gore ke ne ke ile go bua ka ga, bosigong jono, fa ke ne ke gorogile fano, *Re Bone Naledi Ya Gagwe Ko Botlhaba, Mme Re Tsile Go Mo Obamela*. Moo ka mohuta mongwe go utlwala go itsege mo go nna. Mme tsala ya

rona e e molemo, Mokaulengwe Sothmann fano, ba . . . mongwe wa batshepegi ba kereke, ke tlaa bo ke mmotsa. Mme o ne a re, “Ke na le theipi ya gone, Mokaulengwe Branham. O go rerile, golo gongwe.” Mme tsala ya rona e e rategang thata, Mokaulengwe Leo Mercier fano, mosimane wa ditheipi, ne a re, “Ee, go ka nna ga tlhano.” Jalo he, ke—ke ne ka go fetola fela gannyennyane. Mme mo boemong jwa go rera ka ga *Re Bone Naledi Ya Gagwe Ko Botlhaba*, Ke batla go bua ka serutwa, bosigong jono, sa: *Neo Ya Modimo E E Phuthetsweng*.

<sup>11</sup> Mme jaanong ke ile go bala go tswa mo Efangeding ya ga Moitshepi Matheo, kga—kgaolo ya bo 2, go nna palo ya Lekwalo, kgaolo ya bo 2 ya ga Moitshepi Matheo.

*Jaanong erile Jesu a tsalelwa ko Bethelahoma wa Judea mo metlheng ya ga kgosi Herote, bonang, go ne ga tla banna ba ba botlhale go tswa botlhaba go ya Jerusalema,*

*Ba re, O kae yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta? gonne re bone naledi ya gagwe ko botlhaba, mme re tsile go mo obamela.*

*Nako e kgosi Herote . . . a utlwa dilo tsena, o ne a huduega, le Jerusalema yotlhe nae.*

*Mme erile a kokoantse baperesiti botlhe ba bagolo le bakwadi ba batho ga mmogo, o ne a ba . . . botsa kwa go tulweng Keresete o tlaa tsalelwa gone.*

*Mme ba ne ba mo raya ba re, Ko Bethelahoma wa Judea: gonne go kwadilwe ke moporofeti,*

*Mme wena Bethelahoma, mo lefatsheng la Judea, a wena ga o yo o mmotlana mo dikgosaneng tsa Juta: gonne mo go wena go tlaa tla Molaodi, yo o tlaa laolang batho ba me Iseraele.*

*Fong Herote, erile a sena go bitsa banna ba ba botlhale ka sephiri, ne a ba tlhotlhomisa ka tlhoafalo gore ke nako efeng e naledi e bonetseng ka yone.*

*Mme o ne a ba romela kwa Bethelahoma, a bo a re, Tsamayang mme lo phuruphutse ka tlhoafalo ka ga ngwanyana yo; mme fa lo mo fitlhetse, tlisang . . . lefoko gape, lo tle go nkitsise gape, gore ke tle ke tle ke mo obamele le nna.*

*Erile ba sena go utlwa kgosi, ba ne ba tloga; mme, bonang, naledi, e ba e boneng ba le ko botlhaba, ne ya tsamaya fa pele ga bone, go fitlhela e tla mme e ema e okame kwa ngwanyana a neng a le gone.*

*Erile ba bona naledi, ba ne ba ipela ka boipelo jo bogolo go feta.*

*Mme erile ba fitlha mo ntlong, ba ne ba bona ngwanyana le Marea mmaagwe, mme ba wela faatshe, mme ba mo obamela: . . . yare ba sena go bula matlotlo a bone, mme ba mo naya dimpho; tsa gouta, . . . lebano, le mera.*

*Mme ka ba tlhagisitswe ke Modimo mo torong gore ba seka ba boela ko go Herote, ba ne ba ya ko lefatsheng la ga bone ka tsela e sele.*

<sup>12</sup> Jaanong ke batla go tsaya temana go tswa moo, bosigong jono. Kgotsa, eseng go tloga foo, fela go tswa mo polelong e e tshwanang, mo go Moitshepi Luka 2:7.

*Mme o ne a tsala—ne a tsala morwae wa leitibolo, mme a mo fapa ka dihapo tsa letsela, mme a mmaya mo bojelong; ka gore go ne go sena bonno jwa bone mo ntlong ya baeti.*

<sup>13</sup> A re inamiseng ditlhogo tsa rona jaanong ka ntlha ya lefoko la thapelo.

<sup>14</sup> Modimo yo o Boitshepo le yo o tshwaro, Yo o re neileng Neo e kgolo go feta e lefatshe lena le kileng la e itse, Morena Jesu Keresete, re tla ka boingotlo ko go Wena, bosigong jono, ka ditebogo, mme re supa go tswa mo bothong jwa rona jo bo ka fa teng, dipako tse di tseneletseng tsa pelo ya rona, ko go Wena, ka ntlha ya Neo ena e e gakgamatsang. Ga re na sepe go se naya mo go buseletseng. Mme e ne e le mo go nnye thata mo O go kopileng; fela, “Tlayang mo go Nna, lona lotlhe ba lo dirang ka thata mme lo imelwa, mme Ke tlaa tsaya merwalo ya lona le maleo a lona, mme ke le golole.” Ao, a kananyo! Ga go ope yo neng a ka dira seo fa e se Wena, Rraetsho. Mme re a Go leboga gore O re diretse seo. Mme rona re basupi ba Gago mo oureng ena, gore Wena o tsaya merwalo ya rona le maleo, mme o re naya boipelo le kagiso, go na le gone. Ka fa re lebogang ka gone ka ntlha ya, Morena, maitemogelo ana a a ka fa teng, a Bokeresete, Keresemose mo dipelong tsa rona. Re itumeletse sena thata. Ke itumetse thata go itse gore re tshela fa letsatsing la bofelo, fa re bonang ditshupo di tla gape jaaka go ne go ntse mo motlheng oo, tsa go atamela ga Gagwe. Re ngotla dipelo tsa rona mo Bolengtengeng jwa Gago, Ao tlhe Motlotlegi Yo Mogolo. Mpe Mowa wa Gago o buse mo go golo mo pelong ya rona, mo matshelong a rona. Mme o re nonotshe, go tswa ka ha teng go ya ka fa ntle, gore re tle re nne batlhanka ba Gago, mo oureng e kgolo ena le e e lefifi e lefatshe le lebaganeng nayo jaanong.

<sup>15</sup> Re neela palo ena ya Lefoko la Gago, Morena, ko go Wena, ka ntlha ya boikaelelo jona bo le bongwe, gore, go tswa mo go Sena, Mowa o o Boitshepo o ka nna wa tliša ga mmogo diteng tse di dikologileng tema e e tlaa bong e lekane, bosigong jono, e le Molaetsa wa Keresemose ko bathong ba Gago ba ba letileng. Mme re Go letile. Morena, rupisa dipounama tse di tlaa buang,

le ditsebe tse di tlaa utlwang. Mme o nonotshe, o be o tsenye Botshelo mo Mafokong a a tswelang pontsheng, gore go tle go re tlise ko kitsong e e botoka ya ga Morena Jesu. Gonne re go kopa ka Leina la Gagwe. Amen.

<sup>16</sup> Ke kwala Dikwalo di le dintsi fano go umaka ka ga tsone, le jalo jalo. Ke ne ka gakgamala, maabane, jaaka ke ne ka utlwa seo. Ne ka tsaya pampiri, kwa go nang le, se lefatshe la papadi le se bitsang, “Keresemose e e tletseng ka letlotlo,” kwa e leng gore go ne go na le madi a le mantsi a a dirisitsweng nako ena go na le a a kileng a dirisiwa mo dingwageng di le dintsi, ntsi, esale kgakala kwa morago dingwaga di le dintsi tse di fetileng. Le gore masomosomo a ne a phuthegetse ka ko Jerusalem, le ka fa e leng gore go ne go na le nakonyana ya kagiso magareng ga Maarabea le Majuta, gore bone ka mohuta mongwe ba ne ba kokobetsa maikutlo a bone, go letlelela ba—baeti ba tle mo motseng gape, mo pakeng ena ya—ya Keresemose.

<sup>17</sup> Ke ne ka ipotsa kgapetsakgapetsa gore goreng motse ona o ne o tlhophilwe, Bethlehem.

<sup>18</sup> Jaaka batho bao ba opetse metsotso e le mmalwa fela e e fetileng, mogo—mogoma yo monnye le mosadi wa gagwe, le bana. Mme foo ke ne ka gakgamala, ke lebeletse mosetsanyana, ka foo a neng a lepalepana le sena, mohuta mongwe wa harepa ya matlhale e a neng a e tshameka. Le ka foo mogomanyana yoo a neng a sale ngwanyana fela, fela, fela le fa go ntse jalo a ne a tshegeditse nako fela ka . . . kgotsa go letsa mo harepeng ena. Ke gopola gore go ne go bitswa harepa. Jaanong, mme fong ke . . .

<sup>19</sup> Go akanya ka ga Bethlehema, mme gobaneng go ne go diragala gore go ne go tlhophilwe go nna botsalo jwa Kgosi ya dikgosi? Mme, lo a itse, Bethlehema ke lefelo le le nnye, toropo e nnye thata. Nna kgapetsakgapetsa ke ne ke ipotsa gore gobaneng Modimo a sa tlhophela lefelo le le bodumedi go feta ka ntlha ya gone, ka ntlha ya tiragalo e tona ena, jaaka Shilo. Shilo e ne e le lefelo la ntlha le tante, areka e neng ya tlhlongwa gone, morago ga e sena go kgabaganya Jorotane. Kgotsa Gilagale, motse o mongwe o mogolo wa sedumedi; kgotsa Sione, mo thabeng, motsemogolo o mongwe o mogolo wa sedumedi; kgotsa le e leng toropo e e ikgodisang, ya Jerusalem, ka batlhalefi botlhe ba yone le baitshepi go ralala paka. Goreng Modimo a ne a sa tlhophela Jerusalem?

<sup>20</sup> Goreng A ne a tlaa tlhophela Bethlehema? Gongwe go ne go lebege okare A ka tswa a ne a kgethile lefelo lengwe, mongwe wa metse e metona ya botshabelo, o o ka bong o sireleditse Morwae fa e le gore gongwe bothata bongwe bo tle. Mafelo a botshebelo jaaka Ramothe-giliade. Moo e ne e le botshabelo jo bogolo jo bo neng jwa agiwa, gonne batho ba ne ba kgona go tshabela ka mo ditoreng tsena. Kateshe e ne e le motse o mongwe o mogolo wa botshabelo. Heberone, motse o mongwe o mogolo wa botshabelo.

21 Goreng Modimo a ne a tlhophha Bethlehemema yo monnye, mme a tloga a seka a tlhophha metse ena e metona? Mme e ne e na le maina a matona go feta, le mo gontsi ga ditso tsa semowa.

22 Fela, lo a itse, Modimo o na le tsela ya go dira dilo, fela tsela e e Leng ya Gagwe ka ga dilo. Ke itumetse thata gore O a dira. Lo a bona? Nako tse dingwe O tsaya dilo tse di senang ditso tsa semowa, kgotsa di senang ditso dipe gotlhelele. Mme leo ke lebaka le A leng Modimo; O kgona go tsaya sengwe se e seng sepe, mme a dire sengwe ka sone. Mme, seo, seo ke se se Mo dirang Modimo. Seo ke se se re dirang gore re Mo rate. Seo ke se se re dirang gore rona batho ba ba humanegileng re Mo leboge, ka gore le ntswa rona, re humanegile, re sena ditso dipe, le fa go ntse jalo Modimo o kgona go dira dilo tse dikgolo ka rona fa A ka ba a re tsenya mo tlase ga taolo ya Gagwe.

23 Joshua, jaaka go itsiwe, e ne e le ena yo neng a tloagantsha bana ba Iseraele, mme a kgaoganyana mafelo. Mme lotso lena la Juta le ne la newa bontlhabongwe jona kwa Bethlehemema e leng gone, mo go leng kwa kgogometsong e e kwa godimo ya bokone ya porofinse ya Juta, sebatanyana se se tswelang ko ntle jaaka setlhakatlhakenyana. Mme mo lefelong lena, porofinseng ena, porofinseng e kgolo ena, ke lefatshe la bokone la korong, kwa naga ya korong e neng e le gone, kwa ba neng ba lema korong e ntsi le garase.

24 Mme mongwe wa barwa ba ga Kalebe o ne a tlhoma a bo a simolola motse ona. Salemone e ne e le leina la gagwe, o ne a le mongwe wa bomorwa Kalebe. Fa o batla go lebelela seo, ke tlola bontsi jwa Dikwalo tsena, fela ke a bona bangwe ba bakaulengwe ba a di kwala. Mo go Ditiragalo wa Ntlha 2:15- . . . Gape, lo tlaa go fithhela mo go Matheo 1:5. Mme kwa bone, a neng a tlhoma a bo a simolola motse o mogolo ona, o o neng o le motse o monnye, fela o mogolo ka ntlha ya dilo tse dikgolo tse di diragetseng kwa motseng ona.

25 Jaaka ka gale ke buile, ga se kereke e kgolo; ke Modimo yo mogolo mo kerekeng. Ga se thaba e kgolo, e e boitshepo; ke Mowa o o Boitshepo o mogolo o o neng o le mo thabeng. Ga se motho yo o boitshepo; ke Mowa o o Boitshepo mo mothong. Lo a bona?

26 Eo ke tsela e motse ona o neng o le ka gone. O ne o le monnye mo sebopegong, ebile o le mo mokgatsheng thata, mme o ne o se mo gontsi thata go lejwa. Baagi ba one ba ne ba le bannye, mme ba santse ba le jalo gompieno. Fela e ne e le ka gore Modimo o ne a o tlhophile go dira sengwe. Seo ke se ke se ratang, sengwe se Modimo a se tlhophang. Go sa kgathalesenge gore go lebega jang, mo bathong, fa fela Modimo a go tlhophile.

27 Rahabe wa seaka, yo rotlhe re tlwaelanyeng nae, ene e neng e le mo—mosetsana wa monana yo o neng a isiwa kwa mmileng ke rrê le mmê wa moheitane, ba ba neng ba mo tsenya mo mmileng ka gore o ne a le montle, mme o ne a tshwanetse go

tlisa itshetso mo go bone, ka boaka. Mme le fa go ntse jalo, golo mo mosetsaneng yona yo o senang maitsholo yo neng a isitswe mo mmileng, o ne a utlwile gore go ne go na le Modimo Yo neng a araba thapelo. Mme tšhono ya ntlha e a neng a nna nayo, ya go amogela Modimo yoo kgotsa go Mo direla sengwe, o ne a go dira. Mme Modimo ne a boloka botshelo jwa gagwe, a bo a boloka rraagwe le mmaagwe, le lelwapa la gagwe. O ne a ratana le ramasole mo sesoleng sa Iseraele, re fitlhela mo ditsong, mme a nyala ramasole yona. Mme botsalanyo jwa bone bo ne bo le bontle. Mme kgabagare ba ne ba itshetlela ba bo ba nna ko Bethelhehema.

<sup>28</sup> Mme ka ramasole yona o ne a tsisa ko lefatsheng mo—morwa, morwa wa—wa—wa. . . Ga ke kgone go akanya ka ga leina la ramasole yo fela jaanong, Ke ne ke leka go dira. Ke ne ke gopotse gore ke na le leina la gagwe golo fano, fela ga ke dire. Ke na le leina la ga morwae, fela e ne e le morwa Rahabe ko go ramasole yona. Leina la gagwe e ne e le Salemone. E seng Solomone yo o agileng tempele, morwa Dafita. Fela, Salemone, yo mongwe, mme Salemone yona o ne a tsala ngwana yo leina la gagwe e neng e le Boase. Mme Boase, ao, rotlhe re tlwaelanye le polelo e ntlentle eo ya ga Boase le Rute.

<sup>29</sup> Jaanong, lo a bona, seaka sena e ne e le Moditšhaba, mme e ne e le mmamogolo wa bogologolo mo go Morena Jesu wa rona. Mme gape erile—erile Boase, setlogolo sa gagwe, a ne a tswelela mme a nyala Rute wa Moabe, le ene o ne a nyalela mo Baditšhabeng. Mo go dirileng Jesu le ene Moditšhaba seripa, go bua ka selefatshe. Fong erile ba ne ba tsala ngwana wa bone, leina la gagwe e ne e le Obete. Mme Obete o ne a na le morwa, mme leina la gagwe e ne e le Jese. Mme Jese o ne a na le morwa yo leina la gagwe e neng e le Dafita. Gotlhe mona go ne ga diragala ko Bethelhehema yo monnye. Gone ke eng? Lotso lwa ga Morena Jesu, Ditso tsa gagwe tse banna ba bagolo ba semowa ba neng ba o tlodisa matlho, kgotsa ba go tweng ke banna ba ba semowa.

<sup>30</sup> Mme e ne e le mo mmung o o tshwanang ona o Samuele moporofeti a neng a tlotsa Dafita go nna kgosi mo godimo ga Iseraele, gone fano fa Bethelhehema. Mme ka Dafita go ne ga tla Morwa yo mogolo, “Wena Morwa Dafita,” Morwa yo o neng a tsalelwa mo bojelong jo bo nnye jwa dipitse ka ko letlhakoreng la thabana, ka ko letlhakoreng la bophirima la motse. E ne e le foo mo thabaneng eo kwa Baengele ba Modimo ba neng ba opela pina ya bone ya ntlha ya keremose.

<sup>31</sup> Lefoko Bethelhehema, a re le kgaoganyeng. B-e-t-h go raya “ntlo.” E-l go raya “Modimo.” E-l-h-a-m go raya “Senkgwe.” “Ntlo ya Senkgwe sa Modimo.” Ka fa go neng go tshwanela ka nako eo gore Senkgwe sa Botshelo se tswa mo Bethelhehema, “Ntlo ya Senkgwe sa Modimo.” Ao! Ke polelo e ntle.



<sup>32</sup> E tshwanetse ya bo e ne e le fela moragonyana ga lefifi, mme letsatsi le ne le kotlometse. Dinaledi kooteng di ne di tswile, mme lesedi le ne le batlile le le dioura tse pedi le ile. Jaaka tonkinyana e ne e baya maotonyana a yone, a a neng a lapile go bapa le kwa morago ga thabana, bophirima jwa Bethlehem, jaaka e ne e lebelela kwa e neng e tlhoma ditlhakonyana tsa yone gone, ka gore morwalo wa yone o ne o le botlhokwa. Mme Josefa o ne a e eteletse pele ka bonolo go tswelela, jaaka boraronyana jo bo ne bo simolola go tlhatloga thabana, kgotsa ba ne ba ntse ba sepela letsatsi lotlhe le le leele, ba fologa go ya ko Nasaretha. Mme o ne a solofetse go nna mma ka nako nngwe le nngwe, a sa bolo go feta nako, gongwe.

<sup>33</sup> Fela dilo tsotlhe di laotswe gale ke Modimo, tse di berekang ga mmogo molemong wa bao ba ba Mo ratang. Go ne go laotswe ke Modimo gore go tshwanetse go nne le kgosi e e senang pelo mo motlheng oo, Herote yo o nyoretsweng madi yoo. Modimo o ne a itse ka ga seo. Modimo o ne a itse ka ga makgetho, le ka fa puso ena e e setlhogo e neng e sena dikakanyo dipe tsa boutlwelo botlhoko mo mmeng yo o tlhomolang pelo yoo yo o neng fela a batlile a le gaufi le go ipaakanyetsa go belega morwae wa leitibolo, fela mo malatsing a le mmalwa. Fela o ne a laola, gore, “Bone botlhe ba tshwanetse go tla mo lefelong la bone la botsalo, mme ba duele makgetho. Go sa kgathalesege gore ke seemo sefeng se a leng mo go sone, o tshwanetse a tle, le fa go ntse jalo.” Modimo o ne a itse gotlhe ka ga seo. O ne a itsetse pele dilo tsotlhe. Mme O—O itse dilo tsotlhe, lo a bona, mme O dira sengwe le sengwe se direle mmogo molemong.

<sup>34</sup> Boraronyana jo bo ne bo sa tlhatlharuane ka ga gone, jaaka ba ne ba pagamelela thabana. Kwa bofelong, morago ga go fegelwa thata, tonkinyana, ke kgona go ba bona jaaka ba ne ba tle ba eme kwa godimo ga thabana; kwa letlha . . . ba tlhatloga ko letlhakoreng la bophirima, go tswa Nasaretha, ba tla ka kwano. Mme morago ga ba se na go fitlha godimo thabana, go leba kwa tlase ka ko mokgatsheng kwa Bethlehem yo monnye a ntseng gone. Ditotšhe di le dintsi di ne di tuka. Batho ba le bantsi ba ne ba phuthegile go tswa gongwe le gongwe mo Galelea, go tla mo lefelong la botsalo koo ko Bethlehem, le go ralala porofinse, gore ba kgethisiwe ke puso ya Roma. Go sa kgathalesege gore ke diemo di feng, ba ne ba gasame gongwe le gongwe mo tseleng, ba ba lwalang le ba ba tlhokang, le ba ba mo diphateng, balepero, ba ba nang le kankere, ba—ba—ba—bahumanegi, digole, ditlhotsi, difofu. Botlhe ba ne ba tshwanela go tla, ka gore e ne e le taolo ya puso. Mme Herote o ne a le mo morago ga gone, mme go tshwanetse go diriwe.

<sup>35</sup> Mme jaaka setlhophanyana sa rona se ema kwa godimo ga thabana, go tshwanetse ga bo go ne go na le lefika le legolo le ntse foo. Mme ke kgona go bona Josefa a mo kuka, ka bonolo, mo mabogong a gagwe, mme a mo thusa go fologa mo

mmoulonyaneng, mme—mme a mo tlhoma mo letlhakoreng la lefika. Mme mmoulonyana o ne wa fegelela phemo ya one. Mme jaaka Josefa fong a ne a tsamaela dikgato di le mmalwa kwa pele, a leba golo ka ko Bethlehem ya monnye, mme a bona mebila e kgotlhagane, le go rora, le ditotšhe di tuka mo mebileng, le dipokolelo tsa batho. Mme ba ne ba ntse mo dijarateng le mo malwapaneng, le gotlhe ko ntle ga dikgoro tsa motse. Go tshwanetse ga bo go ne go le pono nngwe!

<sup>36</sup> Josefa o tshwanetse a bo a buile sengwe se se jaaka sena. “Marea, yo o rategang, akanya fela. Go feta motse fela, mo letlhakoreng la bokone, ke kwa Rute wa Moabe a ronopileng gone ka kwa mo masimong a ga Boase. Ka kwale, fela go feta seo, godimo kwa moseja ga thaba, ke kwa Dafita, ka motsekedi wa gagwe, a neng a baya tau faatshe, mme a goga nku mo molomong wa yone. E tshwanetse ya bo e ne e le foo, gone kwa Joshua a neng a eme fano ka tšhaka ya gagwe e e tsabakelang, motlhabani yo o senang poifo wa batho ba rona, mme a kgaoganya mafatshe, a bo a neela boswa jona ko morafeng wa Juta, ko go o e leng gore, moratwi, rona re lotso mo go one.” Mme mo dilong tse di farologaneng, tsa ka fa e leng gore o ne a tshwanetse a bo a mo tlhalosetsa se se diragetseng.

<sup>37</sup> Mme fong go se utlwe modumo ope go tswa fa morago ga gagwe, o tshwanetse a ne a retologa gore a lebe, go bona fa a ne a santse a dutse mo lefikeng. Mme erile a retologa, mme o ne a bona sefatlhego sa gagwe se se ntle se lebile ntlheng ya mawapi, ga a a ka a tshwanela go tlhola a botsa, ka gore ponalo ya Naledi e ne e lebile morago ka matlho a gagwe. O ne a itse gore o ne a lebile Sengwe.

<sup>38</sup> Mme o ne a mo leba, a bo a re, “Josefa, a o lemogile Naledi e kaletseng ka kwa?”

<sup>39</sup> Mme erile a leba, mme kgakgamalo, a re, “Ga ke a ka ka E lemoga pele, moratwi.”

<sup>40</sup> “Sentle, E ntse e re setse morago fa e sale letsatsi le phirima. Ke ne ke E lebeletse. E tshwanetse e kaye sengwe, ka gore ke na le maikutlo a a gagkamatsang bogolo go gaisa.”

<sup>41</sup> Lo a itse, Modimo o dira dilo tse di ntseng jalo, nako tse dingwe, ka ntlha ya batho ba Gagwe, o re supegetsa Lesedi, kgotsa tselo nngwe e re ka itseng gore O gaufi ebile O mo tiragalong. Go sa kgathalesege se lefatshe le tshwanetseng go se bua kgotsa go se dira, O santse a le teng, mme sengwe le sengwe se tlaa siama. O go supela fela ko morago, ka Mowa o o Boitshepo, gore re kgone go O utlwa.

<sup>42</sup> Mme Josefa a ka tswa a buile sengwe se se jaaka sena. “Marea, o a itse ke eng? Ga ke ise ke ko ke itumele thata mo botshelong jotlhe jwa me. Nako e, ke ntseng ke kgarakgatshiwa mo tikologong ke puso ya Roma, fela le fa go ntse jalo ga ke ise ke ko ke itumele thata jaaka ke ntse gone jaanong, mme ga

ke itse gore gobaneng. Go lebega okare go na le boitshepo mo motsenyaneng o, bosigong jono, kwa re neng ra kgarakgatshega fa re ne re le basimane le basetsana, morago ko dingwageng tsa rona tsa bonana le go tseno sekolo.”

<sup>43</sup> Kgakala ka ko Botlhaba, mme makgolo a le mantsi a dimmaele kgakala le koo, Balepadinaledi ba ne ba setse ba le mo tseleng ya bona. Ba ne ba bone Naledi ya Gagwe, mme ba ne ba tla go obamela Mophuthelwana wa Neo ya Modimo o neng A o romela ko lefatsheng.

<sup>44</sup> Fela lobakanyana go tloga ka nako eo, mme lefatshe le ne le ile go amogela Neo ya lone e kgolo go feta thata e le ka nako nngwe le kileng la e amogela, Mophuthelwana o phuthetswe. Mophuthelwana, wa ntlha o monnye wa Keresemose o o kileng wa phuthelwa, mo lefatsheng lotlhe, Modimo o ne a O phuthela. Ke batla go tseno mo kakanyong ya me, ke bo ke bua sena. Selo se segolo go feta thata se se kileng sa phuthelwa mo nameng ya motho wa nama se ne se phuthetswe mo go Yone. Modimo ka Boene ne a Iphuthela ka Sebelebele mo mophuthelong wa Keresemose mme a O romela ko lefatsheng.

<sup>45</sup> Gobaneng ba ne ba O gana? Gobaneng ba ne ba sa kgone go O bona? Gobaneng ba ne ba O gana? Gobaneng e le gore ba ne ba sa O batle? Lebaka le le tshwanang le ba sa O batleng bosigong jono. Ga ba a ka ba go neelwa mo temalong e ba neng ba tlwaetse dineo di neelwa ka yone. Leo ke lebaka le O gannweng le ka nako e, bosigong jono, ke ka gore Ga go a neelwa batho mo temalong e ba neng ba tlwaetse go amogela dineo.

<sup>46</sup> Fela Modimo o phuthela Mophuthelo o e Leng wa Gagwe. O na le tshwanelo ya go go dira, Ke Ene yo o O neelang. O na le tshwanelo ya go O phuthela ka tsela epe e A batlang go O phuthela. Ga go dire pharologanyo epe ka fa go leng ka gone, O na le tshwanelo ya go go dira ka gore Ke Ena yo o neelang ne—Neo.

<sup>47</sup> Selo se sengwe, lebaka la gone e ne le gore, jaaka go ne go ntse ka nako ele, go jalo gore go ne go se go ya ka tlwaelo gore bona ba O amogele ka tsela e O neng o phuthetswe ka yone. Ba ne ba solofetse sengwe, neo e e neng e tla, e e neng e tlaa fologa ka dikaraki, e e nang le bapati ba Baengele ba kgweetsa dipitse tsa molelo. Fela fa O tla e le Ngwana yo monnye a tsalelwa mo bojong, ba ne ba ise ba ko ba itse gore Lokwalo le ne la re, “Ke tlaa naya lefatshe lena sesupo sa maemo a ntlha.”

<sup>48</sup> Ba ne ba lopa sesupo, letsatsi lengwe. O ne a re, “Ke tlaa se lo naya. E tlaa nna sesupo sa maemo a ntlha. E tlaa nna sesupo se se tlaa tswelelang go ralala dipaka tsotlhe. Kgarebane e tlaa ithwala mme e tlaa tsala Ngwana, Morwa, mme ba tlaa bitsa Leina la Gagwe ‘Emanuele.’ Moo ke sesupo sa maemo a ntlha. Moo ke Neo e ke ileng go e naya.” Fela ga E a ka ya tla ka tsela e ba neng ba E solofetse, mme ba ne ba E gana.

49 Go jalo bosigong jono, mokaulengwe wa me. Neo ya Modimo ga e ise e tle ka tsela e batho ba E batlang e tle ka yone, mme jalo he ba E ganne. Ga ba E batle. Ba batla E phuthetswe mo mohuteng wa matsela a ba batlang go E phuthela mo go one. Ba batla mekgabiso mo go Yone. Ba batla sengwe se se nang le mekgabiso, sengwe se se nkgisitsweng monate, sengwe se se tsabakelang, sengwe se se leng botlhokwa. Fela Modimo ga a E romele nako yotlhe jalo. O E romela mo thateng, tsela e A batlang go E romela ka yone.

50 Selo se sengwe, E ne ya tlisiwa ke bahumanegi. Marea, le Maretha—Maretha, ke raya moo, kgotsa . . . Marea le Josefa e ne e le batho ba ba humanegileng thata. E ne e le badiri ba masimo. Mme ka gore E ne ya tlisiwa ke bahumanegi, ba ne ba sa E batle.

51 Go jalo le gompieno. Fa Neo e kgolo ena ya Kereke, Mowa o o Boitshepo, e fologela mo bahumaneging le ba ba ikobileng, bahumi ga ba O batle. Ga ba batle go ingotlafatsa. Ba O batla ka maemo, fela ga ba O batle ka tsela e Modimo a O romelang ka yone. Batho ba le bantsi ba batla go amogela Mowa o o Boitshepo, fela—fela ba batla go O amogela ka tsela e ba O batlang ka yone. Fela, ao, ke itumetse thata gore ga o kake wa go dira ka tsela eo. O tshwanetse o go dire ka tsela e Modimo a O romelang ko go wena, mme re ikokobetse go O amogela.

52 E ne e sa phuthelwa ka matsela a leloba le le boleta. E ne e phuthetswe ka dihapo tsa matsela. Mo e leng gore, ke rutwa gore sone selo se Jesu a neng a phuthetswe mo go sone, Keresete, e ne e le matsela go tswa ko morago ga joko ya dipholo, a a neng a kaletse mo setaleng. O ne a phuthetswe ka dihapo tsa matsela, e ne e le—le . . . kwa ba neng ba baya . . . sekatana go dikologa joko ya dipholo, go e kganela gore e kgobole lesophi mo go yone fa e ne e goga. Bone, ba ne ba sena diaparo dipe tsa Gagwe. Mme bone . . . Ao, fa ke akanya ka ga seo, go batla go thuba pelo ya me; go se diaparo dipe tsa ga Emanuele, Motlhodi wa Magodimo le lefatshe. Mme go se diaparo dipe gore A di apare, mme o ne a tshwanelwa go phuthelwa mo sekataneng se pholo e berekileng ka molala wa yone ka sone. Ao, a sesupo sa maemo a ntlha!

53 Go tshwanetse ga bo go kgatlhisa tota mo bathong. Jehofa yo monnye, a lela jaaka ngwana. Modimo, a dirilwe nama, mo Mophuthelong. Modimo, Yo o khurumetsang sebaka sotlhe le nako, o ne a le pele ga go ne go na le lefatshe, kgotsa naledi, kgotsa molekhule, a Iphuthetse mo Mophuthelwaneng mme o ne a bewa mo bojelong; mo setaleng, kwa metshotelo ya dikgomo le dinku, le dilo; golo mo setaleng seo, le mo bojelonyaneng jona, mo motlhakeng kgotsa tshwang. Jehofa o ne a letse foo, a lela jaaka ngwana. A o ka go akanya?

54 Goreng, bahumi ba ne ba sa batle sepe se se ntseng jalo. Moo go tlaa kgotlela dikakanyo tse e leng tsa bone, sepe se se ikobileng thata. Mme o ne a tlaa tlisiwa ke mosetsana, mosetsanyana yo o

dirang mo tshimong yo neng a tsewa e le ene, mo boagisanying jwa gagwe, se—segogotlo; le ka mmetli yo motlhaope a neng a itse bo ABC ba gagwe. Mme bone ba ka bo ba kgona jang go tlisa sepe se se neng se kgona go konkometsa kgotsa go itumedisa matlho a ba ba tumileng? Ba ka kgona jang le ka nako epe go ntsha sengwe se se tlaa itumedisang kgotsa go kgotsofatsa batho ba ba humileng, ba ba ikgogomosang, kgotsa makoko a metlha ya bone? Ba ne ba ganwa, go sa potologwe.

<sup>55</sup> Eseng fela mo motlheng oo, fela mo motlheng ona, le gone. Ba a E gana, ba sa potologe. Ga E tle e phuthetswe ka tsela e ba E batlang ka yone. Ba batla go—go E latlha, ba re, “Ga go sepe mo go Yone.” Jalo he bahumi le makoko a gana Neo eo. Ba ne ba sena sepe se se amanang le Yone. Goreng? Goreng ba ne ba tlaa dira selo se se ntseng jalo? E ne e sa phuthelwa mo temalong ya ditumelo tsa bone tsa kereke. Ke sone se e leng lebaka, gompieno, gobaneng ba sa batle Neo ya Modimo. United States ena ga e batle Modimo. Dikereke tsena ga di batle Modimo. Di batla Santa Claus. Di batla sengwe ka mebala e e phatsimang le mebala e mekhubidu, le—le—le—le selo se se phatsimang, se se tsabakelang. Ba gana Boammaaruri jwa Efangedi, jwa Thata le tsogo ya ga Keresete Jesu. Ga go tle go phuthelega le ditumelo tsa bone. O ka se kgone go phuthela Keresete mo tumelong ya kereke.

<sup>56</sup> Ke ne ke reeditse, mosong ono, jaaka ke ne ke fologela ko go ya kwa ga mama, maphakela, ne ka tshuba seromamowa. Mme ke—kereke e ne e inola kgotsa e bua tu. . . se se bidiwang, Tumelo ya kereke ya Baapostolo. Ga go na selo se se ntseng jalo.

<sup>57</sup> Tumelo e le nosi e baapostolo ba kileng ba itse gore ba ne ba na nayo, e fithelwa mo go Ditiro 2:38, “Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lona, mme lo kolobetsweng ka Leina la Jesu Keresete, gore lo itshwarelwe maleo a lona. Lo tlaa amogela neo ya Mowa o o Boitshepo.” Eo ke tumelo ya kereke e le nosi e nkileng ka e bona, mo Baebeleng, e ba kileng ba e dirisa.

<sup>58</sup> E nngwe ena ke tumelo ya kereke e e dirilweng ke motho. Mme ga o kake wa phuthela Keresete mo tumelong ya kereke ya Presbitheriene, kgotsa mo tumelong ya kereke ya Baptisti, kgotsa tumelong ya kereke ya Khatholike, kgotsa tumelo ya kereke ya Pentekoste. Selo se le sengwe fela se Keresete a tlaa phuthelwang mo go sone, mme seo ke pelo ya gago, eseng tumelo ya gago. O batla pelo ya gago. O na le tora ya taolo foo gore O rata go dira le wena, go go tlisa kwa Botshelong jo Bosakhutleng. Ena fela ga a tle go amogela; mme ga o kake wa Mo phuthela mo ditumelong tsa kereke. O ka se kgone ka nako eo; o ka se kgone jaanong. Ga o kitla o kgona go go dira.

<sup>59</sup> Jalo he, ba ne ba sa kgone go E amogela, ka gore ba ne ba akanya mo gontsi ka ga ditumelo tsa bone tsa kereke go na le ka fa ba neng ba dira ka ga Neo.

<sup>60</sup> Eo ke tsela e go leng ka yone gompiano. Batho ga ba kgone go amogela go bua ka diteme, mo kerekeng ya bona. Go tlaa senya tumelo ya bone ya kereke. Ga ba kgone go amogela phodiso ya Semodimo, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, le Dithuto tse ditona ga kana tsa boefangedi tsa Baebele, Boammaaruri jo bontsi jwa boapostolo. Goreng? Ka gore tumelo ya bone ya kereke e a Go kgala. Ao, ka fa go leng boeleele ka gone, go tsaya pampiri e Mophuthelo o phuthetsweng mo go one mme ba latlhele Neo kgakala. Jaaka sematla, o ne a tsaya lebokoso mme a le amogela, a bo a latlhela neo kgakala. Eo ke tsela e kereke e leng ka yone, le batho ba dirang gompiano, ba lebala gore Neo ya Modimo ke Botshelo jo Bosakhutleng ka Jesu Keresete. O ganwa thata gompiano jaaka A ne a ntse ka nako ele. Bosigong jono jwa Keresemose, Ena o ganwa thata fela jaaka A ne a ntse ka gone bosigo jwa ntlha jwa Keresemose. Ga ba kgone go go dira, ka gore ga go dumalane le ditumelo tsa bone tsa kereke. Gotlhe go fologa go ralala dipaka, re nnile le selo se se tshwanang.

<sup>61</sup> Ga e kgane go ne go sena bonno jwa Gagwe mo ntlong ya baeti. Nnyaya. Go ne go sa phuthelwa sentle; E ne e sa phuthelwa, ka pampiri ya maemo go E dikologa. E ne e phuthetswe e le Neo, e le Neo go tswa ko Modimong, e rometswe go tswa ko Modimong, Modimo yo ba neng ba sa itse sepe ka ga ene. Ba bua gore ba dirile. Mme ba bua gore ba ne ba Mo solofetse. Fela ga A a ka a tla ka tsela e ba neng ba akanya gore O ne a tla, go ya ka ditumelo tsa bone tsa kereke, mme ba ne ba sa kgone go amogela Neo ya Modimo. O ne a phuthetswe go farologana. O ne a phuthetswe jaaka ngwana. O ne a tsalelwa mo bojelong. O ne a tswa kwa bathong ba ba humanegileng. O tswa ko segopeng sa “digogotlo,” jalo he ba ka amogela jang sengwe se se ntseng jalo? Ga e kgane go ne go sena bonno jwa Gagwe mo ntlong ya baeti.

<sup>62</sup> Ga go na bonno jwa Gagwe, ka nako e, mo dikerekeng. Ba a Mo leleka. Ga ba dumele mo go Gone. Ba tlaa re, “Ga re batle Selo se se jaana! Ke bogogotlo. Ga re batle sepe sa go dirisana le Gone. Go kgatlhanong le dithuto tsa borraetsho, dithuto tsa kereke ena, dithuto tsa ditumelo tsa rona tsa borraarona mogolo.” Ke gone ka moo, Keresete a leng fela yo o gannweng gompiano jaaka A ne a ntse kwa morago kwa. Ga go na bonno bope, bosigong jono, mo dikerekeng tsa rona tse di molemo, dikereke tsa rona tse ditona, dikereke tsa rona tse di siamedu, thata. Ga go na bonno mo ditlhopheng tsa rona tse di sedumedi, gompiano, jwa bokopano jwa Mowa o o Boitshepo. Ga ba O batle. One, O a ba nyenyefatsa mo ponong ya ditlhopha tsa lefatshe. O a ba nyenyefatsa go akanya gore ba ikokobetsa go fologela mo aletareng, go lela le go leta foo go fitlhela ba tladiwa ka Thata go tswa kwa Godimo, go tthatloga go tswa foo ka bošwa jwa Botshelo; go letlelela basadi ba tlogele moriri wa bone o gole, mme ba itshole jaaka basadi ba tshwanetse go dira; go dira gore banna ba latlhe disebarete tsa bone, le go tlogela go nwa ga bone,

mme ba tshole malwapa a bone sentle. Ke mo gontsi mo go bone. Jalo he ba tshwarelela mo tumelong ya bone ya kereke, ya kereke ya bone, mo boemong jwa go amogela Neo ya Modimo, Neo ya Modimo ya Keresemose.

<sup>63</sup> Ba kampa ba tsaya tumelo ya kereke go na le go nna le Neo, ba kampa ba tsaya pampiri go na le Neo. Ba batla pampiri, go tlhomame, sengwe se se mekgabiso yotlhe, tlhatlharuane e ntsi e ba ka e dirang ka ga gone. Fela Neo ya mmannete e e leng ka mo teng ga yone, ga ba E batle. Lo a bona?

<sup>64</sup> O ne a phuthetswe, ka nako eo, ka letsela le le leswe, dihapo tsa matsela. Mme O phuthetswe, gompieno, mo selong se se tshwanang, se ba se bitsang, “sebidikami se se boitshepo, bogogotlo, segopa sa baikeodi.” E phuthetswe ka dihapo tsa matsela, mme lefatshe ga le E batle. Ao! Ke itumetse thata go tlosa letsela leo. Go leba se se leng fa tlase ga lone: Botshelo jo Bosakhutleng, Modimo, a dirilwe nama mme a agile mo gare ga rona.

<sup>65</sup> Nnyaya, ba ne ba sa Mmatle. Go ne go kgoreletsana le ditlhophha tsa bone tsa bodumedi.

<sup>66</sup> Go E amogela, gompieno, E kgoreletsana le bona. Ao, fa mongwe a ka tlhatloga mo kerekeng, mme a simolola go thela loshalaba, kgotsa a baka Modimo, kgotsa mongwe a re, “Amen,” jaaka setlhophha sena sa badiredi fano, sengwe, kgotsa mo bareetsing, ka bonako mothusi o tlaa ba etelela pele ko mojakong. Mme fa o ne o na le leina la gago mo bukeng, le ne le tlaa tlosiwa ka bonako. Lo a bona? Modimo ga a na tšho—tšhono.

<sup>67</sup> Fa yo o tlhophilweng go nna Tautona, Kennedy, a ne a tlaa etela motse ona fano, difolaga di ne di tlaa—di ne di tlaa phaphasela, le me—mekgabisa e ne e tlaa phaphasela, le me—le mealo e ne e tlaa tsharabololwa, le—le kamogelo e e kalo e o—o iseng o ke o e bone. E leng gore, moo go siame fa ba batla go dira seo. Ena ke Tautona e e tlhophilweng ya United States. Fela fa a ne a tlaa tla, ba—ba ne ba tlaa dira gotlhe ga seo, mme ba ne ba tlaa mo naya kamogelo e kgolo go feta thata, mme ba akanye, gore, “O ne a ikokobetsa go tla ko motsenyaneng o o ntseng jaaka Jeffersonville, Indiana, fa New York le metse e metona e mmita, gongwe le gongwe, go nna fela le sebaka sa nako, go bua nae.” Fa a ne a tlaa tla mo Jeffersonville, ko motseng o o tlhomolang pelo jaaka wa rona, ka fa ba neng ba tlaa dira ka gone, se re se bitsang, “go iketsisa.” Mme ba ne ba tlaa dira sengwe le sengwe, mme—mme ba baakanye mebila, mme—mme ba dire sengwe le sengwe go mo dira gore a amogelesege. Moo go siame, fa o le lepolotiki. Moo go siame.

<sup>68</sup> Fela Jesu a ka tla mo popegong ya tsogo ya Thata ya Gagwe, a ka tla ka Mowa o o Boitshepo, mme o kgona go supegetsa ditshupo le dikgakgamatso, mme koranta nngwe le nngwe e tlaa Go kgala. Batho ba tlaa Go bitsa, “dibidikami tse di boitshepo.”

Ba tlaa re, “Batho ba a peka.” Ga e kgane re na le bomo ya athomiki e na le leina la rona le kwadilwe mo go yone. Gana boutlwelo botlhoko, ga go sepe se se setseng fa e se katlholo. Ao, ga ba tle go E amogela. Ba ne ba sa rate go dira ka nako eo. Ga ba tle go dira jaanong.

<sup>69</sup> Goreng ba ne ba sa go dire? Ke batla fela go botsa, goreng ba ne ba sa neye, ba sa amogele Neo ya Modimo ya Keresemose? Goreng ba sa go dira, ba go dira? Fa e le fela neo e ba ka bong ba e lebile, mme E ne e tshwanela mo morafeng wa bone, E ka bo e ne e siame. Fa ya rona . . .

<sup>70</sup> Fa bodumedi jona jwa Mowa o o Boitshepo bo ne bo tlaa tshwanela mo morafeng wa batho gompieno, ba ne ba tlaa O tsaya. Sentle, goreng ba sa O tseye, fong? Ka gore ba akanya go le gontsi ka ga mokgatlho wa bone go na le ka fa ba dirang ka ga Keresete. Moo ke nnete.

Wa re, “O bua mo go boitshegang thata ka ga Ena.”

<sup>71</sup> Ke a Mo emela. Ena ke Morena wa me. Ke na le . . . Nna—nna—nna ke motlhanka wa Gagwe. Ke na le tshwanelo ya go kua kgatlhanong le seo se se leng phoso. Go jalo. Mme Bakeresete ba dumela seo, mme ba itse seo, ebile ba amogela seo, mme ba itse gore ke Boammaaruri.

<sup>72</sup> Lebaka e ne e le eng ba neng ba sa amogela Mophuthelo ona o o phuthetsweng? Ba ne ba itse se se neng se le mo teng ga One, mme ba ne ba sa O batle.

<sup>73</sup> Leo ke lebaka dikereke le batho, gompieno, le digoromente mo mafatsheng, ba sa tleng go amogela Mpho ya Modimo ya Keresemose, ke ka gore ba itse se se leng mo go Yone. Ga ba E batle. Go tlaa dira basadi ba itshole go farologana. Go tlaa dira banna ba itshole go farologana. O tlaa tshwanela go rwala leina la “segogotlo.” O tlaa tshwanela go tsaya tsela le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyaditsweng. O tlaa tshwanela go phepafatsa botshelo jwa gago. O tlaa tshwanela go tlogela boswele jwa gago. O tlaa tshwanela go emisa go dira bosula, go tsietsa, go utswa, go aka, go dira boaka. O tlaa tshwanela go emisa dilo tsena. Mme batho ga ba Go batle. Le fa ba ka nna ba itse gore Go nepagetse, fela ga ba Go batle. Go tliša Boammaaruri jo bontsi thata mo go bone. Go bipolola maleo a bone, jalo he ke gone ka moo ba sa Go batleng, ga ba batle sepe sa go dirisana le Gone. “Nnelang kgakala le Gone.”

<sup>74</sup> Eo ke tsela e go neng go ntse ka yone mo motlheng oo. Ba ne ba itse se se neng se phuthetswe mo go Gone, jalo he ba ne ba re, “Tlogang ka Gone.”

<sup>75</sup> Ga ba O batle. Ke selo se se tshwanang, gompieno, ga ba ise ba O batle. Mme ga ba batle Mowa o o Boitshepo, gompieno, ke ka gore ba itse se se phuthetsweng mo go One. Ba kgona go lebelela mo—motho a amogela Mowa o o Boitshepo. Ba ema ko ntle koo mme ba bone gore mosadi yole, gongwe a le ko tlase



jaaka a ka kgona go nna ka teng, go fitlhela le e leng dintša di tlaa mo lebelela ka boutsana; mme re bone mosadi yoo a tlhatloga mo aletareng eo, motho yo moša; go bona mosadi yoo a phepafatsa botshelo jwa gagwe, a tsewe ntle mme a itshware jaaka mohumagadi. Ba bone ene yo o yang ko meletlong, a goga dipakete tsa disekarete di ka nna nné kgotsa tlhano ka letsatsi, a tlhola fa marekisetsona a dino, yo o nnang ko dibareng e le wa gale le gale; mme ba a itse, fa le ka nako nngwe ba ka amogela Neo ena ya Modimo, Yone e phuthetswe mo Mophutheleng o o bidiwang Jesu Keresete, E tlaa senya bonnyennyane bongwe le bongwe jwa menate ya bone ya selefatshe, ka gore ga A tle go itshokela seo. Go dira sengwe mo go bone, Go fetola batho. Batho ga ba batle go fetolwa. Bona, “Ntese ke le nosi.”

<sup>76</sup> Go nkgopotsa ka ga monna yole yo o tsenweng ke medemone. Wa ga, Jesu a ne a ya golo ko Gadara, mme go ne go na le monna golo koo, yo neng a na le bodiabolo ba le dikete tse pedi mo go ene. Mme ba ne ba re, “Goreng o sa . . . Re tshwanetse re dire eng ka Wena? Goreng O tla kwano? Tloga mo mafatsheng a rona. Ga re Go batle fano.” Ba ne ba batla go tlogelwa ba le nosi. Batho ba ne ba ikutlwa botoka, ba gololesegile, ka bodiabolo, go na le ka fa ba dirileng ka Jesu. Jalo he ba ne ba re, “Tsewelela o tsewe mo lefatsheng la rona, ga re Go batle golo ka kwano.”

<sup>77</sup> Mephato wa mogolo wa kgale, e ne e le ene a le nosi yo—yo neng a batla thuso. O tlhola a tla ko go bao ba ba Mmatlang. O tla ko go bao ba ba Mo tlhokang. Jalo he, e ne e le ene a le nosi yo neng a thusiwa. Ke nnile ke akanya kgapetsakgapetsa, fa ke fitlha kwa Legodimong, ke batla go bona ka fa—ke boleng jo bo kae jo bopaki jwa gagwe bo bo nayang ka ga barui ba dikolobe ka ko Gadara. Sentle, fa e le gore go ile go ba batla serapa sa dikolobe, ba ne ba sa batle tsosoloso epe.

<sup>78</sup> Fa e le gore go ile go batla batho sengwe, ga ba batle sepe go dirisana le Gone. Eo ke tsela e go leng ka yone gompiano, fa e le gore Go ile go go batla meletlo ya gago ya bankho, dinako tse di kgolo, disikara tsa lone, metlae ya gago e e maswe, makgaphila otlhe le dilo tsa lefatshe. Lebaka le ba sa Go batleng, Go tlaa ba batla sengwe, leina le legolo la lona la mokgatlho ka go tsabakela mo gontsi mo go gone.

<sup>79</sup> Fela Go tlaa go naya leina le le kwadilweng mo Bukeng ya Kwana ya Botshelo, le le sa nyeleleng. Jalo he, o tseye maitlhophelo a gago. O yo o ka ikgethelang bosiami le bosula. Ao! Amogelang Neo ya Modimo ya Keresemose, ke ya me—thapelo ya me ka ntlha ya lona. Ee.

<sup>80</sup> Ga ba E batle, ka gore E dira sengwe mo go bone. Kgotsa, a goromente e dirile? Goromente e ne e sa Mmatle. Herote o ne a sa Mmatle. Nnyaya, rra. Ka ntlha ya goreng? O ne a ile go fetola thulaganyo ya gagwe.

81 Mme goromente ga e Mmatle, gompieno. Re tshwanetse ra bo re le setšhaba sa Bokeresete.

82 Goreng, UN ga e Mmatle. Ba tlaa tsaya kakanyo nngwe le nngwe e sele mo lefatsheng ko ntleng ga ya Gagwe. Ga ba kitla ba ntsha thapelo. Ga go na thapelo epe ko diphuthegong tseo. Ba tsena fela mo teng moo mme “ntša e ja ntša,” jaaka tlhaloso ya kgale e ntse go tswa ko mmileng. Ga ba batle Keresete. O tlaa tshwanela go fetola dithulaganyo tsa bone, ke gone ka moo ga ba Mmatle. Ba ne ba sa Mmatle ka nako eo. Ga ba Mmatle jaanong.

83 Dikereke di ne di sa Mmatle, ka gore O ne a sa dumalane le ditumelo tsa bone tsa kereke. O ne a ba bolelela gore ba ne ba le, ne a re, “Lona lotsalo lwa dišaušawane, dipota ke lona tse di sweufaditsweng.” O ne a ba bitsa sengwe le sengwe se go ka rutiwang ka ga sone. Ne a bolelela Herote wa kgale, ne a re, “Yang lo bolelele phokoje yole.” Mme ke eng se se leswe bogolo go feta bophokoje? Ke eng se se nkgang ebile se le kwa tlase go feta phokoje yo o maswe wa kgale? Jesu ne a re, “Seo ke se a leng sone.” Jalo he, O—O—O ne a bitsa bontsho “bontsho,” le bosweu “bosweu.” O—O—O ne a bitsa bosula “bosula,” le tshiamo “tshiamo.” Jalo he, ba ne ba sa batle seo.

84 Dikereke gompieno ga di batle modisa phuthego yo o tladitsweng ka Mowa o o Boitshepo, yo ka mmannete a tlaa go bedisetsang kwa ntle, mme a go bolelele se se siameng le se se phoso. Ga ba go batle. Ba tlaa mo koba, gone ka bonako. Lekgotla la batiakone le phuthege ga mmogo le bo le mo koba, le tseye yo mongwe, mme le bue ka ga ditumelo tsa bone tsa kereke.

85 Mokaulegwe, ga ke itse tumelo epe fa e se Keresete, ga go molao ope fa e se lorato, ebile ga go buka epe fa e se Baebele. Seo ke se re se tlhokang. Seo ke se dikereke di se tlhokang.

86 Fela ba—ba—batho ga ba E batle. Jalo he, ba ne ba dira gore kereke e phuthelwe thata mo makokong ana go fitlhela ba ka tsaya lekgotla la batshepegi kgotsa lekgotla la batiakone mme ba tsamaisa modisa phuthego yo o siameng tsela epe e ba batlang go dira. Fela ga ba kgone go fetola Modimo, moo ke selo se le sengwe se se tlhomameng. Modimo o ile go sala a le Modimo. Ga ba tle go Mo amogela. Ba amogela ditsala tsa bone—tsa bone le ba bone bo radipolotiki, le jalo jalo, fela ga ba tle go amogela Keresete.

87 Ba kampa ba nna le Santa Claus, nako nngwe le nngwe. Lefatshe le tsere taolo. Santa Claus o tsere taolo. Sentle, lo a itse, bana ba bannye ebile ga ba sa tlhola ba itse se Keresemose e se rayang.

88 Ga ba itse se Paseka e se rayang, gone ke mm—gone ke mmutla wa Paseka, mohuta mongwe wa mmutla, kgotsa kokwanyana e nnye e e dirilweng mmala o o mmapaane, kgotsa sengwe. Ke eng se Modimo, tsogo, e tshwanetseng e se dire ka koko, nonyane e e leswe go feta thata e e leng teng? Ke eng se se

leng makgaphila go feta go na le koko? Mme ba—ba e baya teng foo, mme ba tseye lefelo la ga Keresete.

<sup>89</sup> Ke eng se se fetang naane go na le Santa Claus? Ga go ise go nne selo se se jalo. Go bolelela bana maaka, o tlaa nna le maikarabelo a gone kwa Letsatsing la Katlholo.

<sup>90</sup> Ga e kgane batho ba sa itse se ba tshwanetseng go se dira. Bona ba. . . Bona—bona fela ga ba batle selo sa mmannete. Ba tlaa tsaya sengwe le sengwe sa maitirelo, fela ga ba batle selo sa mmannete. Ga ba batle dineo tsa Modimo. Ijoo! Go tlhomame. Ga ba batle Jesu, moo ke selo se le sengwe.

<sup>91</sup> Ke kwadile golo fano, lebaka le le lengwe le ba neng ba sa Mmatle, ke ka gore erile A tsena ka mo tempeleng ya bone, mme O ne a fitlhela makgaphila a bone mo tempeleng, O ne a menola ditafole mme a kobela baananyi ba madi ko ntle. O ne a go phepafatsa.

<sup>92</sup> Mme fa le ka nako epe ba ne ba tlaa letla Mowa o o Boitshepo o tsene ka mo nngweng ya dikereke tse ditona tsena tikologong fano, O ne a tlaa e phepafatsa. Jalo he, ga ba kgone go E amogela, lo a bona. E tlaa ba dira gore ba tlogele go betšha, e ba dire gore ba emise meletlo eo ya mmimo wa roko.

<sup>93</sup> Ba tsenya setshwantsho sa bone mo koranteng, jaaka ditsuolodi, jaaka moreri wa Momethodisti a dirile golo fano mo Howard Park, Clarksville. Re na le mokaulengwe yo o dutseng fano jaanong, fa a ne a seka a go mo tlhaselela. Monna ope, motlhanka wa Modimo, ne a tsenya setshwantsho sa gagwe mo koranteng, a nne le moletlo wa ditsuolodi mo kerekeng. Johane Wesele a itse seo, o ne a tlaa phetsoga mo lebitleng la gagwe. Goreng? Ba ganne Keresete yo Johane Wesele a neng a mo itse, ke gone, mme ba amogela setsuolodi. Ba na le bodumedu jwa ditsuolodi. Ba na le bana ba ditsuolodi, papa wa setsuolodi, mama wa setsuolodi, Tautona wa setsuolodi, le fela go tswelala le go tswelala, mme jalo go tswela fela go tsamaya. Ao, a matlhabisa ditlhong! Goreng? Ba gana ga mmatota.

<sup>94</sup> Modimo ne a re O tlaa ba neela ko ditsietsong tse di loileng, go dumela leaka mme ba hutswe ke lone. Modimo o rile go tlaa go dira. O gana tshiamo, o tshwanetse o tseye bosula. Ga go tsela epe e sele. O gana go ya ko mojeng, o tshwanetse o ye ko melemeng, o ye ka tsela nngwe e sele ntleng ga moja. Jalo he, o ka se kgone go tsamaya ka tshiamo le bosula ka nako e e tshwanang. Fa ba gana Mowa o o Boitshepo, ba gana Keresete, ba gana thulaganyo ya Modimo, ba gana morongwa, ba gana sengwe le sengwe. Jalo he, ke gone ka moo, bona ba tlogetswe mo maleong a bona. Ga go sepe se se setseng ka nako eo fa e se katlholo. Mokaulengwe Ben, go ntse jalo. Fela, go ntse jalo totatota, ba ga—ba ganne Keresete. Ba ganne thulaganyo ya Gagwe. Ba ganne Mowa wa Gagwe. O lekile, ka dingwaga di le masome a le matlhano, tse Mowa o o Boitshepo o ntseng o fologela mo Amerika. Ba O ganne,

ka dingwaga di le masome a le matlhano. Mme bosigong jono ke mo go ntsho go feta le mo go lefifi go feta go na le ka fa go kileng ga nna ka teng.

<sup>95</sup> Mme le e leng mo go bao O neng wa fologela mo go bone, ko tshimologong, bana ba bone ba ne ba rulaganya ba bo ba go dira lekoko, mme ba go bofelela ka mo makgotleng, go fitlhela ba gana ena Modimo yo borraabo ba neng ba mo amogela. Amen. Fong, ba itheye gore bone ke “mapentekoste.” Ao, nnyaya. Ga go dire kolobe e nne pitse, go nna mo ntlong ya diphologolo. Nnyaya, ruri. Eseng mo go fetang gore go a dira gore go dire Mokeresete go tswa mo mothong yo e leng leloko la kereke ya Pentekoste, Baptisti, Presbitherienne, sengwe le sengwe se sele. O santse a le moleofi go fitlhela a sokologa. Mme fa a sokologile, o tsetswe seša, Mowa wa Modimo, mme a fetogile. Mme o amogetse Keresete, mme Mowa o o Boitshepo o tsene mme wa mo dira seboipiwa se seša, lebopo le leša.

<sup>96</sup> Fong, ba ne ba O gana ka nako eo. Ba a O gana jaanong. O ne a tlaa menola ditafole tsa bone tsa madi. O tlaa menola lekgotla la bone la batshepegi, lekgotla la bone—la bone la badisa phuthego. Bona—bona ba ne ba sa tle, O ne a tlaa. . . Ba ne ba tlaa nna le lekgotla, go siame. Ao, a pharologanyo e go tlaa nnang yone fa A tla ka mo dikerekeng gompieno, fela ga A kgone go tsena.

<sup>97</sup> Re ne ra Mo fitlhela, maloba bosigo, mo pakeng ena ya kereke, a kobilwe ke kereke e e Leng ya Gagwe; a eme fa mojakong, a kgwanyakgwanya, a leka go boela mo teng gape. Rara yo o kutlwelo botlhoko! Morago ga go kobiwa, ke batho ba e Leng ba Gagwe, a leka go boela mo kerekeng ya Gagwe gape! O ne a re, “Ke nna Ene yo o tsamayang mo gare ga Dithomo tsa Gouta tse Supa tsa Dipone.” Mme mo pakeng ya bofelo ya kereke, ke yona O ne a le teng, ka ko ntle. Ba ne ba Mo ragela ko ntle. Kae kwa go leng teng? Mo pakeng ena ya Laodikea. A eme gape, a leka go boela mo teng gape, fa mojakong o e Leng wa Gagwe, mo kerekeng e e Leng ya Gagwe. A selo se se tlhomolang pelo! Moo ke sengwe sa ditshwantsho tse di tlhomolang pelo go gaisa thata tse Baebele e di takang, ke kgaolo eo ya bo 2 ya ga Tshenolo, ya bo 3, ke raya moo, ka fa e leng gore ke seo, Keresete a kobilwe!

<sup>98</sup> Go na le selo se sengwe se se tlhomolang pelo. Ke akanya gore mangwe a Mafoko a a tlhomolang pelo go gaisa thata a Jesu a kileng a a bua, e ne e le fa A ne a re, “Rara, Ke a Iitshepisa, gore ba tle ba itshepisiwe.” Ka mafoko a mangwe, O ne a na le tshwanelo. O ne a le motho. O ne a na le tshwanelo mo legaeng. O ne a na le tshwanelo mo lelwapeng. O ne a le motho, motho mo gontsi jaaka wena o ntse ka gone, kgotsa nna ke ntse, a le motho mo gontsi mo bothong jwa Gagwe jaaka re ne re ntse ka gone. O ne a na le tshwanelo mo go gone. Fela O ne a katisa banna ba le lesome le bobedi ba ba neng ba ile go isa Efangedi ko lefatsheng

lotlhe, jalo he O ne a Iitshepisa ka ntlha ya bone. “Ke a Iitshepisa, ka ntlha ya bone.” Neo ya Modimo, a Itshola a itshepisisitse.

<sup>99</sup> Ao, dineo tsa Modimo, lona batho ba lo ithayang lo re lo amogetse Mowa wa Gagwe, lo itsholeng lo itshepisisitse. Ee. Nnelang kgakala le dilo tsa lefatshe, le itshepisiweng. Ao!

<sup>100</sup> Ke mang yo neng a itse se se neng se le mo Mophuthelong ona wa Neo? A go ne go na le ope yo o kileng a itse se se neng se le mo go One? Ke itumetse thata gore o ne a le teng. Ke mang yo neng a O itse? E ne e le Selo se se fitlhegileng, Lentswê le le gannweng, fela go ne go na le mongwe yo neng a itse se se neng se le mo go Lone. Ke itumetse thata.

<sup>101</sup> Ke rata go phuruphutsa dilo, a ga lo dire? Ke rata go epolola dikgwethe tse di botlhokwa ke bo ke di phatsimisa, go bona se—se se leng mo go tsona, ke di beye fa pele ga Geiger.

<sup>102</sup> O ne a bewa fa pele ga Geiger, le ene, ko Golegotha. O ne a le lekgolo mo lekgolong. Go tlhomame. E ne e le Gouta e kgolo go feta e ba kileng ba e fitlhela, Taemane e e turang go gaisa thata e e kileng ya—ya ba ya nna teng. Bae—Baebele ne ya re, “Bogosi jwa Legodimo bo jaaka motho yo o re kang ditaemane. Mme erile a fitlhela E kgolo ena, o ne a rekisa tsoitlhe tse dingwe tsa gagwe, mme fela go E neela, go E reka.” Ena ke Taemane e kgolo go gaisa thata e e kadilweng bokete e e kileng ya ntshiwa mo loroleng lwa lefatshe, Gouta e kgolo go feta thata e e kileng ya ntshiwa mo leroleng. Ena ke Lentswê le le tlhokegang, Lentswê le le tlhokegang la Legodimo, Taemane e kgolo.

<sup>103</sup> Fa taemane e tona e fitlhelwa ko Aforika Borwa. Ke ile ka ralala me—meepo e metona ya ditaemane kwa Kimberly. Mme ba tsaya ditaemane tseo, mme foo fa ba di ntsha mo loroleng, di le magwata, fong ba a di ketlola. Mme lebaka le ba di ketlolang ka lone, ba di segang, ke go bonatsa masedi. Ba tsenya masedi go tswa mo go seo, bokete jwa seo, go supegetsatsa gore ke bokete bofeng jo bo leng teng mo taemaneng eo. Fa e sena molelo o montsi le go nyedima, ga se taemane e ntsi, fela fa e na le. . . ke galase; fela fa e le taemane ya mmannete, taemane ya mmannete e e kadilweng bokete, e tlaa bonatsa mme e supe mebala e e farologaneng.

<sup>104</sup> Seo ke se A neng a le sone. O ne a le Taemane. “Mme O ne a ntshetswa ditlolo tsa rona matsanko. O ne a teketelwa boikepo jwa rona. Kotlhao ya kagiso ya rona e ne e le mo go Ene, mme ka dithupa tsa Gagwe re ne ra fodisiwa.” Ao, marang ao a lorato le Lesedi la Modimo a bonagala go tswa mo go Ena: Thata ya phodiso, lorato, tsogo. Modimo o ne a Mo ntsha matsanko, a bo a Mo teketa, a bo a Mo kgaokgaola, a bo a Mo segakaka, ka tshaka ya Seroma le thupa—le thupa ya Seroma, go fitlhela matlhakore a Gagwe a ne a fatotswe. Mme Madi a elela go tswa mo mokwatleng wa Gagwe, mme a le mo godimo ga tlhogo ya Gagwe, le go fologa ka ditedu tsa Gagwe, le go tloga mo dinaong

tsa Gagwe. Ao! O ne a dira eng? O ne a bonatsa lorato. A amogela sefapaano! Mo boemong jwa mosamo o o bonolo, o o tsentsweng diphofa; bojelo jwa motlhaka. Mo boemong jwa kobonyana, e pinki go e apara; dihapo tsa matsela.

<sup>105</sup> Ao, mokaulengwe, a o kgona go bona se boteng jwa lorato bo leng sone? Ke ne ke bua, batho bangwe ko legaeeng la me, maloba bosigo. Ga go ope yo o ka bang a tshwenyatshwenyana le ka fa lorato lwa Modimo le leng boteng ka gone. Leo, "Ao, lorato lwa Modimo, ka fa lo humileng ka gone, ka fa le itshekileng ka gone!" Temana eo ya bofelo, kgotsa, temana ya ntlha, ke a dumela ke yone, e ne ya fitlhelwa mo lomoteng lwa kago ya ditsenwa:

. . . ka, rona re tlatsa lewatle ka enke,  
 Le fa mawapi a ne a dirilwe ka letlalokwalo;  
 Lotlhaka lengwe le lengwe mo lefatsheng e le  
 pene,  
 Mme motho mongwe le mongwe e le mokwadi  
 ka tiro;  
 Go kwala lorato lwa Modimo yo o kwa Godimo  
 Go ne go tla muna lewatle le omelele;  
 Kgotsa a lekwalo la momeno le ka kgona go le  
 tshola lotlhe,  
 Le fa le bapotswe go tloga lewaping go ya  
 lewaping?

<sup>106</sup> Akanya ka ga matlhaka a a nnileng a le mo lefatsheng, a dira dipene. Mme didikadike tsa batho, bakwadi ka tiro. Go kwala ditlhakanyana di le tlhano, l-o-v-e, ke raya ditlhakanyana tse nnê tse, "lorato," lorato lwa Modimo, go tlaa muna lewatle gore le omelele. Fa, bonê mo botlhanong jwa lefatshe bo le mo metsing. Mme ke ne ka ema ka kwa, Thaba ya Palomar, mme ka leba ka galase eo, ke kgona go bona dingwaga di le didikadike di le lekgolo le masome a mabedi tsa lefau Fau la lesedi. Kgotsa a lekwalo la momeno le ka kgona go le tshola lotlhe, le fa le bapotswe go tloga lewaping go ya lewaping?

<sup>107</sup> Lorato lwa Modimo. Ka fa Modimo a Iphutholotseng ka gone, mme a tla, Mophuthelo wa Keresemose, o ne o beilwe mo motlhakeng. Selo sa ntlha se A neng a na le sone, e ne e le go subelela tlhogonyana ya Gagwe, e ne e le motlhaka, le setoki se se leswe sa dihapo tsa matsela se fapilwe go Mo dikologa. Selo sa bofelo se A neng a na le sone e ne e le korone e e mitlwa, ka lekgasa le le leswe le fapilwe mo matlhong a Gagwe; mme a itewa mo tlhogong, ba re, "Fa O le moporofeti, re bolelele gore ke mang yo o Go iteileng," mme fong a kokoteletswe mo sefapaanong. Lorato, le leka ka natla! Fa bana ba e Leng ba Gagwe ba ne ba lelela Madi a Gagwe, O ne a goeletsa, "Rara, ba itshwarele, ga ba itse le e leng se ba se dirang." Moo ke lorato.

<sup>108</sup> Kereke ga e batle Seo. Ba batla tumelo ya kereke. Re tlhoka lorato. Kereke e a swa, ka ditumelo tsa kereke. E kgona fela

go tshela ka lorato, ka gore lorato ke Botshelo jo Bosakhutleng. Lorato lo fenyha dilo tsotlhe. Lorato ke maatla a a maatla go feta a a leng teng. Nnyaya, ba ne ba sa Mmatle, ka gore ba ne ba itse se se neng se le mo Neong.

<sup>109</sup> Fela bangwe ba bone ba ne ba Go ba senoletswe, se—se Neo ena e neng e le sone, se se neng se le mo go Yone. Bangwe ba bona ba ne ba leba ka mo go Yone. Ke a dumela, ba ntlha go leba ka mo Mophuthelong ole wa Keresemose, lo itse gore e ne e le mang? Ke a dumela, e ne e le Baengele. Baengele ba ne ba Go itse. Ba ne ba go ba senoletswe. Ba ne ba Go itse, ka gore ba ne ba tswela ko ntle mo mphaheng wa thabana.

<sup>110</sup> Kooteng, Marea yo monnye a dutse golo koo, a lapile, a le lerole. Mosimane yo o tlhomolang pelo yo o godileng wa modisa ne a tla gaufi, a nkga jaaka dinku, ne a bona mma yo monyana yoo a dutse foo, bosigo joo, go raya sengwe. Fela jaaka batho gompieno ba kgona go bona gore go na le sengwe se se gaufi le go diragala. Dinako tse di boitshegang, batho ga ba itse gore ba fapoge ka tsela efe. Gongwe mosimane yo o godileng wa modisa ne a tla mme a bona mmayana yoo. Sengwe se ne sa mo itaya. O ne a re, “Ke na le metsi a a tsididi fano mo folasekeng ena. A o tlaa batla seno fela?” Mme lelwapa le le nnye le ne la mo leboga, yo monnye yo o tshwanetseng go nna motsetse a nwa seno sa metsi.

<sup>111</sup> Gongwe yoo e ne e le mongwe wa badisanyana a dutse foo mo thabaneng ele bosigo jole, fa golo ko setaleng, kwa Ngwana yo monnye a neng a lela. Ao, fong, lefatshe, go ne go sena bonno jwa Gagwe. Ga go ope yo o neng a Mmatla. Fela mo nakong yone eo, modisa ko ntle mo lekgabaneng, Baengele ba ne ba fologa mme ba simolola go opela pina ya ntlha ya keresemose, “Gompieno, mo motseng wa ga Dafita, lo tsaletswe, Keresete Mmoloki.” Go ne go senotswe.

<sup>112</sup> Eo ke tsela e le nosi e ope mo lefatsheng a ka bang a itse se se leng mo Mophuthelong oo. O tshwanetse o go senolelwe. O tlaa E gana, o re Yone ke bo—Yone ke bogogotlo; fela fa o amogela tshenolo, o tlaa E senka. O tlaa sosologa. Mme Modimo o tlaa tsena a bo a ja selalelo le wena, le wena le Ena, fa o itlhwatlhwaeditse go bula mojako, o Mo letlelele a tsene. Mophuthelwana oo o kokota fa pelong ya gago, Neo e kgolo go feta thata ya Keresemose e e kileng ya nwa, ya Ntlha le e Kgolo go feta thata. Mophuthelwana oo, a kokota fa pelong ya motho, “Ke tlaa tsena mme ke je.” Ga o kitla o O itse go fitlhela O go senoletswe. Fa O go senoletswe, fong o tlaa ya go O tsoma.

<sup>113</sup> Fa o bona gore Ke Botshelo, ebile tsela e le esi ya Botshelo, fa o bona gore kereke ya gago e omeletse ebile e sule, fa o bona gore ya gago—neelano seatla ya gago le modisa phuthego, kgotsa o kgatšhe go tswa mo motswakong wa letswai, ga o na sepe se se amanang le Gone, fong o tlaa ya go tlhotlhomisa.

114 Fa o robetse mo bolaong, o a swa, mme ngaka a re, “Ga go sepe se se go saletseng. O tlaa bo o sule mo metsotsong e le mmalwa.” O tlaa batla go leba ka mo Mophuthelong oo ka nako eo. Leba ka mo go One, bosigong jono, ka gore O tlaa faposiwa mo go wena ka nako eo. Baebele ne ya re, “Fa o Nkgana fa metlheng ya gago ya botsogo, jaaka o ntse jaanong; fa bothata bo tla, Ke tlaa go tshoga fela.” Jalo he go botoka o tlhotlhomise Mophuthelo bosigong jono.

115 Gotlhe Mona ke ka ga eng? Masedi, Masedi a a boitshepo a tswa Legodimong, a tsewa ditshwantsho, ditshupo tse dikgolo, ditemogo, thata, go bua ka diteme, phuthololo, go boleta dilo tse di tllileng go tla pele, thata ya Efangedi, go fodisa balwetsi, go tsaya dikankere le go di fodisa, matlho a a fofufetseng a bulegile, mehuta yotlhe ena ya dilo. Gone gotlhe ke ka ga eng?

116 “Goreng, ke segopa sa dibidikami tse di boitshepo.” Elang tlhoko! Dihapo tseo tsa matsela, go ka nna ga nna jalo.

117 Balame o ne a dira jalo. O ne a akanya jang gore Modimo ga a tle go hutsa batho jaaka Iseraele? Fela o ne a palelwa ke go bona. O ne a leba kwa dihapong tsa matsela, mo boemong jwa go bona Lefika le le iteilweng le Noga ya Kgotlho e e neng e tsamaya fa pele ga bone, go dira tetlanyo.

118 Go jalo gompieno, mo boemong jwa go bona Thata ya Mowa o o Boitshepo e dira ditshupo tsa Gagwe tsa ga Mesia, le dikgakgamatso mo gare ga batho, jaaka A solofeditse gore O tlaa dira mo metlheng ya bofelo. Jaaka A ne a bua, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo mo go tlang ga Morwa motho,” fa A simolola go dira ditshupo tseo le dikgakgamatso mo gare ga batho, a Iponagatsa a tshela. Gone ke eng? Mo gare ga ba ba humanegileng le ba ba ikobileng, batho ba ba tlhomolang pelo.

Ba ile go O bitsa “bogogotlo,” ba O kgoromeletse ntle. Go botoka o tlhotlhomise pele ga go fitlha bokgakala thata mo go wena. Ee.

119 Badisa bana ba ba nkgang, batho ka boutsana ba ne ba tle ba nne nabo mo tikologong. Ba ne ba robala golo foo mme ba robala le dinku tseo, mme mo diphateng tse di tshwanang tse ba di dirileng, le mo mmung o o tshwanang, ke raya moo, mme—mme ba ne ba di tlhokomela go tsamaya, bona, o ne o ka ba nkegelela fela jaaka dinku di tla.

120 Mongwe le mongwe o a itse gore modisa o disa dinku, o robala gone faatshe mo mojakong le dinku, o robala gone faatshe mo gare ga tsone. Jesu ne a re, “Ke nna mojako wa lesaka la dinku.” Ke ne ke ipotsa kgapetsakgapetsa ka foo moo go neng go le ka teng, go fitlhela ke ne ke le ko Mafatsheng a a Boitshepo. . . kgotsa kwa Botlhabatsatsi, ke raya moo. Mme ka fitlhela seo ka fa modisa a tsenyang dinku mo teng, a tloge a rapame, mojakong. Dinku ga di kgone go tswela ko ntle ntlenng ga go kgabaganya



mo godimo ga gagwe. Phiri ga e kgone go tsena ntleng le go kgabaganya mo godimo ga gagwe. Ena ke mojako.

<sup>121</sup> Ke itumetse gore Jesu o ne a rapama mo mojakong wa pelo ya rona. Re ka se kgone go tswela ntle, kgotsa ra dira sengwe, ntleng le gore Ena a se itse, kgotsa ga go sepe se se ka tsenang ntleng le gore Ena a se itse. Jalo he O tlaa dira sengwe le sengwe se direle molemong wa bao ba ba Mo ratang. Go tshwanetse go re dire gore re lele mme re thele loshalaba, mme re roriseng Modimo, mme re re, “Re leboga Modimo ka ntlha ya Mmoloki, mo—mo—Modisa yo o tlaa robalang fa mojakong wa pelo ya rona, mme a re tlhagise nako e sengwe se tlhagelelang, re go ipaakanyetse.” Ee.

<sup>122</sup> Kgakala go kgabaganya lefatshe go ne go le banna bangwe ba ba ikobileng, ba ba botlhale. Ba ne ba bidiwa go twe Balepadinaledi, “balebeledi ba dinaledi.” Fa ke ne ke le ko Botlhaba, e se bogologolo, ba ne ba santse ba ntse ka tsela e e tshwanang. Bona ba humanegile thata, mohuta wa batho. Ba tsamaya ka boraro. Ba dula gone mo mmileng. Billy le nna, koo ko India. Morago teng koo ke kwa ba tswang gone, India. Jaanong, ba ne ba re, “Re bone Naledi ya Gagwe ko Botlhaba.” Ba ne ba le ko Botlhaba fa ba ne ba bona Naledi e. Jerusalema e ko bophirima, jalo he Palesetina e ne e le ko bophirima jwa—jwa India. Jalo he ba ne ba bona Naledi ya Gagwe fa ba ne ba le ko Botlhaba, mme ba tla go Mo obamela.

<sup>123</sup> Jaanong, Balepadinaledi bana, ba ne ba seke ba dula fatshe ba kgwaphaletse. Bona fela ba a kotama. Mme ba ne ba dula foo go ralala nako ya motshegare. Ka nako ya bosigo, ba na le tora e tona. Ba palamela koo mme ba nne mo toreng ena. Ba tshuba melelo, mme ba bue ka ga mafatshe, go wa ga magosi, le go—le go fokotsega ga mebuso. Mme ba—ba obamela Modimo a le mongwe wa nnete. Go jalo. Bona ke—bona ke badumedi. Bona ke Mamoseleme. Ka nnete, go ne ga simologa mo go Bamede-le-Baphešia, kgakala ko morago mo metlheng ya ga Daniele. Mme bone ba . . .

<sup>124</sup> Mme Petoro ne a re, mo go Ditiro 10:35, gore o “ne a lemoga gore Modimo o ne a se yo o tlhomphang bomang mang jwa motho kgotsa setšhaba, fela Ena . . . botlhe mo setšhabeng sengwe le sengwe se se tlaa Mmoifang,” le motho ope yo o tlaa boifang Modimo. Lebang ko Baleping bao ba dinaledi golo koo, ba bona Neo ya Modimo ya Naledi, mme ba E lemoga pele ga baperesiti mo tempeleng kwa Jerusalema, mo gare ga batho ba ba bodumedi. Ee, rra. Amen.

<sup>125</sup> Balepadinaledi, ke kgona go ba bona ba ntse fa molelong o o boitshepo oo, bosigo bongwe. (A re na le nakonyana fela? Eya.) Ba ntse go dikologa molelo o o boitshepo oo, ba bua, fong ba ne ba tle ba tlhatloge. Ao, ba ne ba ithuta mebele ya selegodimo. Ba ne ba tlwaelanye sentle le yone yotlhe. Motsamao mongwe le mongwe, ba ne ba itse ka ga one. Jalo he bosigo bongwe, fa ba ne

ba santse ba dutse foo, gongwe ba opela difela, mme ba ne ba tle ba tthatloge mo selong se segolo sena, mme ba ithute. Ba ne ba itse naledi nngwe le nngwe, kwa e neng e nna gone. Ba ne ba e itse ka leina, ka gore ba ne ba ithuta mebele ya selegodimo. Mme ga e kgane gore Moeng mo gare ga mmele oo wa selegodimo ne a ba tlhotlheletsa. “Sentle,” ba ne ba ipotsa, “Mogoma yo moša yona ke mang golo fano?” Ijoo! “Go na le sengwe se seša se se diragetseng, Ke sa bofetatlholego.” Seo, se ne sa biletsa ko go eng? Morago kwa Lokwalong.

<sup>126</sup> Jaanong, ba ne ba itse ka ga Dikwalo, ka gore Daniele e ne e le kgosi ya bone. Lo itse seo; kgaolo ya bo 2 ya ga Daniele, e re bolelela gore o ne a dirwa mookamedi mo go bone, jalo he o ne a ba ruta. Ga go pelaelo epe, mo bosigong bo le bongwe, ba ne ba dutse foo, ba bala mo Dikwalong, ka ga, “Mme Daniele ne a re ena ‘ne a bona magosi ana otlhe,’ go fitlhela kwa bofelong a fetoga go nna ka mo go se a neng a le sone, bongwe le bongwe ka bonosi, Bamete-le-Baperešia le go tswela kwa tlase go fitlhela go tla mo Roma. Mme fong kgabagare o ne a ‘bona Lentswê le kabotswe mo thabeng, e se ka diatla.’” Mme ba ne ba re, “Go tshwanetse ga bo e le go ka nna nako eo.” Fong ba gakologelwa ipaakanyetso tshupegetso ya kgakala kwa morago, mo pele ga nako eo, kgakala ko morago ko metlheng ya loeto lwa-lwa Iseraele, fa ba ne ba tla mme ba utlwa Balame a re, fa a ne a bona Iseraele, o ne a re, “Go tlaa tthatloga Naledi go tswa mo go Jakobo.” Amen. Go tshwanetse ga bo go ne go le ka nako eo, fa ba ne ba akanya ka ga dilo tseo, e Moeti yo moša yo a neng a bonala.

<sup>127</sup> Ka tlwaelo ke fa o baya monagano wa gago mo go Keresete Mo a tlang ko go wena. Ka tlwaelo—ka tlwaelo ke fa dinakong fa o akantseng ka ga Ena, fa A bonalang gone. Lo a itse, fa o akanya ka ga go siama, o dira sengwe se se siameng, ke fa A tlang kwa go wena, go go thusa.

<sup>128</sup> Mme go tshwanetse ga bo go ne go le ka nako eo, mme bona—bona ba tshwanetse ba bo ba ne ba leba kwa godimo mme ba bona Moeti yo moša yona. E ne ya simolola go ba etelela pele go ya ntlheng ya Bophirima. Ka bonako ba ne ba simolola ka go ya ntlheng ya bophirima, e eteletse pele go kgabaganya noka ya Tigris, go fologa go ralala dikaka, ka kwale go ralala dithaba, go fologa go ralala makgobokgobo, ijoo, go tswela, go tswela. Ba ne ba itse gore sengwe se ne se diragala, go ne go na le selo sa bofetatlholego se se neng se diragetse.

<sup>129</sup> Mme ba ne ba tla kae? Ba ne ba re, “Ka nnete, fa mona e le seporofeto sa ga Daniele, motse o mogolo ole wa Jerusalema, mošate wa batho ba ba bodumedi ba setšhaba seo o tlaa bo o itlhwatlhwaeditse go amogela Kgosi ya bone. Ba tlaa itse gore gotlhe ke ka ga eng, fa re fitlha koo. Ga re tlhaloganye, ka borona, le fa go ntse jalo. Re Balepadinaledi fela, batho ba ba humanegileng, ba ba ikobileng. Fela, re ntse re solofetse

sengwe, mme re bona sengwe se tlhagelela mo gare ga rona, se se leng bofetatlholegonyana.” Ijoo! Ba ne ba itlhwatlhwaeditse. Haleluya! Ba ne ba tswa, e le banna ba ba ikobileng, go batla Morongwa wa Modimo wa Naledi. Ba ne ba ile go latela Morongwa wa Modimo wa Naledi go fitlhela ba tla ko Leseding le le itekanetseng. Ao!

<sup>130</sup> Tshenolo, 20, Tshenolo 1:20, ne ya re, “Dinaledi tsa dikereke tse.” Se re tshwanetseng go se dira gompieno ke go batla Lesedi leo la Naledi, amen, le le bonagatsang Kgalalelo ya Gagwe. Le le bonagatsang Thata ya Gagwe. Le le bonagatsang Bomodimo jwa Gagwe. Mme re lateleng moo go fitlhela re bona Lesedi le le itekanetseng leo. “Tswelela go ya ntlheng ya bophirima, re ntse re tswelela. Re kaele kwa Leseding le le itekanetseng leo.” Ao, tswelelang fela lo tsamaya, go sa kgathalesege se tlhwatlhwa e leng sone; godimo ga dithaba, go fologa go ralala dikgwa, gongwe le gongwe go sele.

<sup>131</sup> Mme kgabagare ba ne ba goroga kwa Jerusalema. Mme ka bonako fa ba sena go goroga ko kerekeng e kgolo ena ya lekoko, Naledi e ne ya ba tlogela. Go a gakgamatsa. Ba ne ba akanya, “Go tshwanetse go bo go le fano.” Jalo, kwa godimo le kwa tlase ga metse, ba ne ba ya, ba opela, ba goeletsa, mo tselaneng nngwe le nngwe, go fologa go ralala mebila. “O kae, Yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta? Re bone Naledi ya Gagwe ko Botlhabatsatsi, mme re tsile go Mo obamela. O kae?”

<sup>132</sup> Go a gakgamatsa, ba ne ba sena karabo, gone mo magatong a e leng a bone. Ijoo! Ke ne ke batlile ke kgona go bua ka diteme jaanong. Ba ne ba sena karabo. Ba ne ba sena karabo ka nako eo. Ga ba na yone jaanong. Ga ba itse. Banna ba ba botlhale ga ba a ka ba fitlhela Jesu mo magatong a bodumedi jwa bone. O ne a Go fitlhela ko ntle ga legato la bodumedi jwa bone. Mme banna ba ba botlhale gompieno, ba ba botlhale mo pelong, ga ba Go fitlhele mo makokong a magolo ana. Ga ba itse sepe ka ga Gone. Ga ba na karabo. “Phodiso yotlhe ena ya Semodimo ke eng, e e diragalang?” ba rialo. “Gotlhe mona ke ka ga eng, diteme, le diphuthololo, le diporofeto, le *mona*, di. . . ditshupo tsa ga Mesia? Ao, Moo ke diphirimisi. Ga go sepe mo go Seo. O seka. . . Ga go sepe mo go Seo.” Lo a bona? Ga ba na karabo. Ba ne ba sena yone ka nako eo. Ga ba na yone jaanong.

<sup>133</sup> Fela Go ne ga dira selo se le sengwe, Go ne ga ba dira gore go ba senke. Ke akanya gore Mokaulengwe DuPlessis wa rona o ne a bua ka mohuta mongwe ka ga seo gone jaanong.

<sup>134</sup> Ba ne ba boela morago. Makgarebana a a robetseng a ne a boela go reka Lookwane lengwe. Fela moo ke nako e A neng a tla, nako e ba neng ba santse ba Le latetse. Jalo he re gaufi go le kae jaanong, fa re bona dikereke tse ditona tsena di boela morago, di re, “Sentle, gongwe re tlogetse sengwe. Go botoka re Le batle”? Ga ba kitla ba Le bona. Gakologelwang fela seo.

Ga ba kitla, le ka motlha ope ba Le amogela. Ba sule. Mme ba sule, ebile ba sule, mme moo ke gotlhe. Ga ba kitla ba tla mo Botshelong. Gakologelwang fela, ke bua ka Leina la Morena. Mme Mona go mo theiping. Ee, rra. Ga ba kitla, le ka motlha ope ga ba tle go tla mo Botshelong. Ba fedile. Jalo leo ke lebaka ke sa kgatlhegeleng dithulaganyo tseo. Ke kgatlhegela selo se le sengwe, ke thuthuntsha fela ka mašetla ka fa nka kgonang ka gone, ko go “le fa e le mang yo o ratang.” Eseng go tsosa lekoko, fela go busa Jesu Keresete. Ee, rra. Ga go ise go ke go nne mo lekokong! Go kgatlhanong le Modimo; go tlhotse go ntse jalo, go tlaa tlhola go ntse jalo; le bofelela Modimo kwa ntle, le gana sengwe le sengwe se se leng teng se se leng sa poifoModimo. Go tlaa dira, ga go ketla go tla mo Botshelong. Jalo he, ga go farologane gope ka Keresemose ena, e ne e le Keresemose ya ntlha. Ke selo se se tshwanang. Balepadinaledi bao ba ya kwa godimo le kwa tlase ga motse, “O kae? O kae?” Ijoo!

<sup>135</sup> Mpe ke emeng fela fano motsotso. Ke na le filimi. Ga ke na yone fano jaanong. Ngaka nngwe e na le yone, Ngaka Dilly, mo—mo—mosadi wa ngaka yo neng a fodisiwa mo bokopanong jwa me. Mme o na le theipi jaanong, e e bitswang *Metsotso E Le Meraro Go Fitlheleng Bosigogare*, mme nako e re neng re bona Bajuta bao ba neng ba tla mo setšhabeng sa bone ka kwa jaanong, gone jaanong mo Palestina, mo go neng ga buiwa ke Morena, gore ba tlaa go dira. Pele ga go Tla ga Gagwe ga bobedi, ba ne ba tlaa go dira.

<sup>136</sup> Mokaulengwe fano, maloba, a ya kwa Iseraele, ne a botsa potso, “A nka ya golo koo?” Mme ba ne ba mo gana. Iseraele e tlaa tla e le setšhaba, eseng motso ka bonosi. “Setšhaba se tlaa tsalwa.” E tlaa tla e le setšhaba.

<sup>137</sup> Fela, lebang, Bajuta bao ba ba tlhomolang pelo kgakala kwa tlase kwa ko Irane le mafelo a a farologaneng. Lo go badile mo makasineng wa *Life*. Ba ne ba sa batle go pagama mo difofaneng tseo. Ba ne ba ise ba ko ba bone mo go se le sengwe. Ba ne ba lema ka megoma ya kgale ya dikgong le dilo. Ba ne ba re. . . Goreng, rabi ne a gatela ntle koo, a bo a re, “Emang motsotso. A moporofeti wa rona ga a a ka a re bolelela, gore, fa re ne re boela kwa lefatsheng la ga bo rone, re tlaa tsamaya ‘mo diphukeng tsa ntsu?’” Ijoo! Ao! Mme ba ne ba tla ba tsena mo difofaneng tsa TWA, ba tlhatloga.

<sup>138</sup> Moporofeti o ne a sa itse gore di ne di tsamaisiwa ke dimmoro. Di ne fela di lebega jaaka dintsu tse ditona, mme di ne tsa ya kgakala ko loaping jaaka ntsu, jalo he moporofeti ne a re, “Fa le boa. . .” Moo e ne e le dingwaga di le makgolo a le masome a mabedi le bothano tse di fetileng. Ao tthe Modimo! Dingwaga di le makgolo a le mabedi le bothano tse di fetileng, fa ba ne ba tsewa go ba batshwarwa ke Baroma, mme ba phatlalletswa dintlheng tsa diphefo tsa lefatshe. O ne a re, “Ba tlaa. . . Ga ke tle go ba lebala. Ke tlaa ba busa gape. Fela ke ile

go fofatsa matlho a bona, gore, Baditšhaba, Ke kgone go ntsha batho koo, ka ntlha ya Leina la Me, ke beye Leina la Me mo go bone. Mogang letsatsi leo le fedileng, Ke tlaa ba phutha gape. Mme fa ba boela kwa magaeng a bona, ba tlaa tla mo mohuteng o o jaana wa dilo.” Mme Isaia o ne a ba bona ba tthatloga, ba tla ba kgabaganya. O ne a re, “Mo diphekeng tsa dintsu.”

139 Rabi yo o godileng yoo ne a ema golo foo, mme ne a re, “Moporofeti wa rona o rile re tlaa ya gae, mo nakong ya bokhutlo, ‘mo diphekeng tsa ntsu.’” Ba ne ba pagama mo teng.

140 Mme erile ba tloga golo koo, ba rwele ba ba tsofetseng, difofu le ba ba golafetseng, mo magetleng a bone, ba ba tsamaisa, ba ne ba nna le potsolotso le bona. Ke na le yone gone mo theiping. Ne a re, “A le tlile gae, mo lefatsheng la ga gabo lone, go swela fano mo lefatsheng la gabo lone?”

Ne ba re, “Nnyaya. Re tla go bona Mesia.”

141 Ao, mokaulengwe, bothata ke eng? Mme kereke ya bone ga e na karabo. Bothata ke eng? Re kwa nakong ya bokhutlo, mokaulengwe, fa Masedi a maitseboa a phatsima, thata ya Mowa o o Boitshepo e boetse mo Kerekeng gape, go tshwana le jaaka E ne e ntse kwa tshimologong. Moporofeti ne a re, “Go tlaa nna Lesedi kwa nakong ya maitseboa.” Kereke ga e itse gore goreng ba phuthegela koo. Ga ba na karabo. Bomo ya athomiki e ba tshwaretse karabo, golo koo, le mororo. Go tlhomame e na nayo. Fela re mo nakong ya maitseboa, dioura tse di thari go feta go na le se re se akanyang. Go tlhomame.

142 Balepadinaledi bana, kwa godimo le kwa tlase ga mmila, ba ne ba sena karabo. “Go diragetseng? Go diragetseng?” Kwa bofelong, re fitlhela gore ba ne ba simolola go latela Sena. Erile O goroga golo koo, ba ne ba sa kgone go bona—ba ne ba sa kgone go bona karabo epe mo motseng, mo magatong a bone a bodumedi. Nnyaya, le bone ga ba dire jaanong. Bone ke eng? Jerusalema, ba ne ba sa itse sepe ka ga tshupo epe—epe ya bofetatlhologo.

“Ke mohuta ofeng wa sesupo sa bofetatlhologo se o buang ka ga sone?”

143 “Ao, re bone Naledi fa re ne re le moago ko Botlhaba. Re latela Yone.”

144 “E ko kae? Ga ke E bone. Sentle, ga re itse sepe ka ga Seo.” Go ne go diragatsa totatota Lokwalo.

145 Fela ba ne ba sena karabo mo ditlhopheng tsa bone tsa sedumedi. Ga ba na yone gompieno. “Go bua mona ka dite me ke eng? Segopa sena sa batho ba ba tlhagelelang ke eng, go fodisa balwetsi, le go dira metlholo yotlhe ena le dilo, le go thela loshalaba, go lela, le mehuta yotlhe ena ya dilo?” Go utlwala ekeke ba dirile mo Baebeleng morago kwa. “Ah, matlakala. Ga go sepe mo go Gone.”

146 Ga ba itse sepe ka ga bofetatlhologo. Goreng? Ke mona go a tla. Ga ba tle go latela Naledi ya Lesedi, Naledi ya Lesedi, khampase ya Modimo go ya Leseding leo le le itekanetseng. Ao! “Ketelelo pele ya ntlheng ya Bophirima, re ntse re tswelela, re supetse tsela go ya Leseding le le itekanetseng leo, Ao tlhe Naledi ya Bethlehemema.” Re bone Naledi ya Gagwe fano mo Bophirima. Ke fela mohuta ofeng wa Naledi? Naledi ya Gagwe ya kereke, Mowa o o Boitshepo, o tsamaya mo bathong. Re bone Naledi ya Gagwe, mme re tsile go Mo obamela. Amen. Ke se e leng sone, banna ba ba botlhale, basadi ba ba botlhale, ba ba ikokobeditseng mo pelong. Re bone Naledi ya Gagwe, mme re tsile go Mo obamela.

147 Ao, ba ne ba sa itse sepe ka ga dilo tseo tsa bofetatlhologo. Ba ne ba sa itse sepe ka ga Masedi le dilo. Bona, ga ba itse sepe ka ga Gone. Go ne ga ba tshikinya. Go tlhomame. Go a tshwana gompieno. Ba ne ba sa itse sepe ka ga Gone, le mororo. Ditlhophha tsa bodumedi di ne di sa dire. Ebile ga ba itse sepe ka ga Gone gompieno.

Lemogang. Ke rata sena. Ao! Sena ke se se siameng thata.

148 Fa—fa fela ba ne ba le mo magatong ao a selekoko, Naledi ga e a ka ya bonala ko go bone. E ne ya tswa, kwa dikgorong tsa Jerusalema, mme ya nna e seyo. Mokaulengwe! Ne a nna fa ntle, fa fela ba ne ba tsamaya go ralala magato ao a selekoko. “O kae? Ruri lona badisa diphuthego lo tshwanetse lo itse sengwe ka ga Gone. Sena sotlhe se ka ga eng, lona borabi le lona baperesiti? Le lona, lona Mamethodisti, Mabaptisti, Mapresbitheriene, Makhatholike, le lona dikereke tsa kgale jalo, ruri lo na le karabo ka ntlha ya Gone. O kae?” Ijoo! Lo a bona? Ga ba itse sepe ka ga Gone. Mme bao ba ba neng ba le teng moo, ba ne ba nna mo lefifing go tsamaya ba tswa mo go gone. Mme ka bonako fa ba sena go tswa mo motseng, Naledi e ne e le eo e eme gape. Kgalalelo!

149 “Tswayang mo go ene, batho ba Me,” ne ga bua Morena. “Tswayang mo Babilone, tlhakatlhakano. Tswayang mo ditumelong tsa lona le dilo tsa lona tse di iphileng maemo. Ke tlaa lo amogela,” go bua Morena. “Lo se ame dilo tsa bone tse di itshekologileng,” meletlo ya bone ya ditsuolodi mo kerekeng, le bankho, le mehuta yotlhe e mengwe ya dilwana, le ditantshe.

150 Fano e se bogologolo, mmê o ne a nteletsa, ne a re, “Bill, fologela kwano ga nnyennyane.” Ke akanya gore o dutse fano mo kerekeng, golo gongwe, bosigong jono. Ke ne ka ya golo koo. Ke ne ka re, “Bothata ke eng?” Ba ne ba mpiletsa golo koo. Mme kereke e tona ya Methodisti golo fano mo Indiana e ne e le ena, e ne e na le moletlo wa mmimo wa roko mo go yone. Mme ba ne ba botsolotsa modisa phuthego. O ne a re, “Kereke ya Methodisti ga e bolo go lebala botswerere jo bontle jwa mmimo wa roko.” Mo go tsweng ke Diabolo! Ga ba itse sepe ka ga Modimo. Ga ba itse

mo go fetang ka ga Modimo go na le ka fa Mokgothu a neng a tlaa itse ka ga bosigo jwa kwa Egepeto. Bona fela . . . go sa fete gore mmutla o tle o dire ka ga ditlhako tsa sefokabolea. Fa, o tla ko lefelong kwa selo se le nosi se o se itseng, thuto fela ya bodumedi le ditumelo, tumelo nngwe e e dirilweng ke motho.

<sup>151</sup> Fa Thata ya Mowa o o Boitshepo e tsena, o amogele moporofeti wa Modimo. O amogele Neo ya Modimo ya Mowa o o Boitshepo, mme lo bone gore ke mmimo wa roko o le kae o lo ka nngang le one mo kerekeng. Lo boele ko Efangeding e Johane Wesele a e rerileng, mme lo bone gore ke bontsi bo le bo kae jo lo ka nna le yone. Lo tlogile mo ditseleng tse di budusitweng; boelang ko go John Smith, kgotsa Mabaptisti, boelang ko go Martin Lutere. Fela gone ke eng? Ga ba itse sepe ka ga bofetatlhologo gompieno. Mme go ntse jalo. Kereke ya Methodist ga e itse sepe ka ga phodiso ya Semodimo.

<sup>152</sup> Erile Johane a ne a eme foo, a rera phodiso ya Semodimo, bangwe ba kereke e e kwa godimo ya Enngelane ba ne ba tla ba bo ba sotla ka ena, ba golola phokoje, le segopa sa dintša tsa phefo. O ne a supa monwana wa gagwe mo sefatlhagong sa gagwe, a bo a re, “Letsatsi ga le tle go phirima mo tlhogong ya gago, gararo, go fitlhela o mpiletsa gore ke go rapelele.” O ne a swa maitseboeng ao, a bitsa gore Johane a tle go mo rapelela.

<sup>153</sup> Goreng kereke ya Methodist e sa busetse Seo mo go yone gape? Goreng go le jalo? Ka gore e sule. Ke gone! Lo tshaba go leba ka mo Mophuthelong oo, ka gore O tlaa senola maleo a lona. Ke a lo bitsa, Mamethodisti, go leba ko morago mo Mophuthelong gape. Ke a lo bitsa, Mabaptisti, go leba ko morago ko Mophuthelong gape. Le lona, Mapresbitheriene le botlhe! Lona Mapentekoste, Makhatholike le botlhe, lebang morago ko Neong ya Modimo ya Keresemose jaanong. Lebang morago mo Mphong. Latlhanga lebokoso, mme lo tseyeng Mpho. Uh-huh. Nnelang kgakala le mokgabisa wa ga Santa Claus. Boelang ko Neong ya Modimo. Boelang ko Moweng o o Boitshepo. Ao, ke a itse E tlaa senola dilo tse dintsi, fela seo ke se lo se tlhokang, go phepafatsa, go gotlhiwa. Ke a itse moo go bokete thata, batho, fela re tshwanetse re nne le Gone. Ke Lefoko la Modimo. Ee, rra. Go lo siametse. Ke gone! Ao, ee!

<sup>154</sup> Bone, ba ne ba itse gore go ne go na le sengwe se se phoso fa ba ne ba goroga kwa motseng oo, mme Lesedi le ne la nna kwa ntle. Ka bonako fa ba se na go ikopanya le lekoko lena, Lesedi le ne la nna kwa ntle. “Bothata ke eng?” Ba ne ba simolola go goeletsa, “O kae? O kae? Ruri ke tlaa Go fitlhela fano. Mona ke lekoko la kgale, le ntse le le fano lobaka lo lo leele. Ke toropo kgolo ya makoko, Motse wa Vathikhene. Sentle, go tlhomame, ke tshwanetse ke—ke tshwanetse ke Mmone fano. O kae? O kae, Keresete yo o rileng ‘O ne a tshwana maabane, gompieno, le ka bossaeng kae?’ O kae, Ena yo neng a re, ‘Go tlaa nna le Lesedi ka nako ya maitseboa?’ O kae Yo neng a re, ‘Ditiro tse Ke di dirang,

lo tlaa di dira le lona'? O kae? O kae?" Mme Lesedi le ne fela la nna kwa ntle. Fa ba ne ba goroga kwa ntle ga selo seo, ba ne ba tswela kwa ntle ga motse, foo Lesedi le ne la bonala gape.

Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa,  
Tsela ya Kgalalelo go tlhomame o tlaa e bona;  
Mo tseleng eo ya metsi, ke Lesedi gompieno,  
O fitlhlilwe mo Leineng le le rategang thata la  
Jesu.

Banana le bagolo, ikotlhaeleng maleo a lona  
otlhe,  
Mowa o o Boitshepo go tlhomame o tlaa tsena  
mo teng;  
Masedi a maitseboa a tlile,  
Ke ntilha ya nnete gore Modimo le Keresete ba  
Bangwefela.

<sup>155</sup> Ee, mokaulengwe. Ee, rra. Ikotlhaeleng maleo otlhe a lona. Mowa o o Boitshepo, Neo ya Modimo, go tlhomame e tlaa tsena mo teng. O fa mojakong. [Mokaulengwe Branham o kokota fa felong ga therelo ka go tswelala—Mor.] A re, "Nte ke tsene. Fa o tlaa Ntetelela ke tsene, Ke tlaa ja selalelo le wena. Ke tlaa go senolela dilo tsena. Ke tlaa go supegetsa bofetatlhologo. Ke tlaa fodisa bolwetse jwa gago. Ke tlaa—ke tlaa go tlhokomelela dilo tsoatlhe tsena, fa fela o ka Ntetelela ke tsene."

<sup>156</sup> Mophuthelo wa Modimo jwa Neo, o phuthetswe ka popego, gompieno, ya Mowa o o Boitshepo. E ne e phuthetswe, ka nako eo, mme e bidiwa Morwa Modimo. Mophuthelo wa Neo ya Modimo o ne fela wa tsewa mme wa phuthelwa, gape, mme wa romelwa kwa morago. Amen. E ne e phuthetswe mo go Morwa Modimo, ka nako eo. E phuthetswe mo go bomorwa Modimo, gompieno, ba bidiwa Kereke. Go jalo. Mophuthelo wa Neo ya Modimo, o phuthetswe, ko bathong. Mme ba ne ba O gana, gompieno, fela jaaka ba ne ba gana ka nako ele. "Fa ba bitsa Mong wa ntlo, 'Beelsebule,' sedupe, ka gore O ne a kgona go lemoga dikakanyo, o tlaa go dira go feta thata ga kae mo go lona? Ba bitsa Mong wa ntlo . . ." Ijoo! A re batlisiseng.

<sup>157</sup> Eya, Balepadinaledi, ba ne ba O amogela. Ba ne ba humanegile ebile ba ikobile, mme ba ne ba bone Lesedi le le seeng.

<sup>158</sup> Selo se sengwe se ke batlang go goroga fa go sone fano. Mme erile ba bona Lesedi lena, ka fa ba neng ba itumetse ka gone! Baebele ne ya re, "Ba ne ba ipela ka boipelo jo bo feteletseng." Ao, ke gopola gore ba thetse loshalaba ga nnyennyane, a ga lo akanye jalo? Ke gopola fela jalo. Jalo he, erile ba bona gore ba nnile ba le lekgotla leo la kgale thata ga leele ko morago koo, ba leka go batla sengwe, go ne go se sepe foo, erile ba tswela ko ntle ga kgoro, ba ne ba bona Lesedi leo la Mowa o o Boitshepo gape le phatsima ka kwa, Naledi ele ya Kgalalelo e fologela tlase



mo go bona, ba ne ba itumela thata, ba ne ba nna le boipelo jo feteletseng bogolo go feta.

159 Ao, motho o dira eng fa ba ipela mo go feteletseng thata? O dira eng kwa motshamekong wa kgwele nako e ba ipelang mo go feteletseng? Ao, lo a goeletsa, “Huree-huree! Bimity-bam! O nositse nno. Ha-ha! Ho-ho!” Lo a bona?

160 Mme fa o amogela “boipelo jo bogolo go gaisa,” o bo o goeletsa, “Kgalalelo! Aleluya! Bakang Morena!” Go jalo, boipelo jo bogolo go gaisa! “Ke eo Naledi. Re etelele pele! Ao, re tlose mo makgotleng ana, mme o re etelele pele ko Leseding le le itekanetseng leo. Ketelele pele ya ntlheng ya kwa bophirima, re ntse re tswelela, re kaele kwa Leseding la Gago le le itekanetseng.” Tswelela pele fela. Naledi e ne e tshwanetse go kaela kwa Leseding. Kwa bofelong, E ne ya nna mo godimo ga Ngwana.

161 Fa bona... [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] Mme metsotso e le mmalwa fela. Go siame. Go siame.

162 O ne a Itshenolela batshwari ba ditlhapi ba ba tlhomolang pelo. O ne a senolwa. Mophuthelo oo, se se neng se le ka fa teng ga One, se ne sa senolelwa batshwara ditlhapi ba ba tlhomolang pelo, ba ba sa rutegang, ba ba sa rutegang. O ne a Itshenolela batho ba ba neng ba sa kgone go kwala leina le e leng la bone. Ba ne ba ka se kgone go nna motiakone, kgotsa—kgotsa sengwe se sele mo kerekeng. Ba ne ba ka se kgone go nna seo. Ba ne ba sa rutegega thata! Ijoo! Ba ne ba boitshega! Jalo he O ne a ba Itshenolela, mo go ba ba sa batlegeng, bao ba ba neng ba le dilatlhiwa. O ne a ba Itshenolela, mo go ba ba ratiweng. O ne a ratega mo go bao ba ba neng ba sa ratiwe. Mo go ba ba lwalang, ba ne ba tlhoka phodiso. Ba ne ba etleetsegile go leba ka mo Mophuthelong, go bona gore keng ka ga One. O ne a ba Itshenolela. Mme mo go ba ba bolailweng ke tlala, O ne a ba fepa ka dinkgwe le ditlhapi. Ao, re ka kgona go nna, ke na le dilwana di le dintsi tse di kwadilweng mo go seo, fela re tshwanetse re tlole seo. Lo a bona? A Itshenolela batho botlhe bao, ba ba sa rategeng. Fa go neng go se ope yo o neng a ba batla, ba ba bitsa “digogotlo,” O ne a ba Itshenolela. “Ke itumetse thata gore ke kgona go bua gore ke mongwe wa bone.” Ee, rra! Ba ba sa rategeng, ba ba sa batliweng, balwetsi le ba ba tlhokang, ba ba tshwerweng ke tlala; O ne a Itshenola. Ee.

163 Ke ne ke akanya ka ga motho yo mongwe yo o bolailweng ke tlala. Letsatsi lengwe, go ne go na le monna yo o pelo e e tshwerweng ke tlala a bidiwa Paulo, Saule ka nako eo. O ne a le mo tseleng ya gagwe go ya Damaseko, a tshwerwe ke tlala. O ne a sa itse se a tshwanetseng go se dira. O ne a batla go direla Modimo sengwe. Lesedi le ne la phatsima fa go ene, “Saule, Saule, goreng o Mpogisa?” O ne a Itshenolela Paulo yo o pelo e e tshwerweng ke tlala.

164 Ko mosading yo o itsegeng ka bosula, ko go Barabase yo o athlotsweng, O ne a Itshenola. Go jalo, ko monneng yo o pelo e e tshwerweng ke tlala, ko mosading yo o itsegeng ka bosula, ko go botlhe bana ba ba neng ba le dilatlihiwa. Ke akanya ka ga mosadi yole yo o sa itsegeng. Motsotso fela ka ntlha ya gagwe, tswetswee intshokeleng motsotso fela.

165 Simone, Mofarasai mo Baebeleng, ao, o ne a batla—o ne a batla go itse Neo ena, le ene. Fela o ne a batla go E itse ka ntlha ya thato e e leng ya gagwe ya bopelotshetlha, maikemisetso a gagwe a a bopelotshetlha. Mofarasai, jalo o ne a dira eng? O ne a na le moletlo o mogolo. O ne a gopotse gore o ne a ka dira monatenyana. Polelo ya Baebele, ya Efangedi, e a go re naya. Go lebeleleleng motsotso fela jaanong, pele ga re tswala. Foo o ne a re, “O tlaa dira gore Jesu a tle.” Ka gore, ga ke akanye gore Mofarasai yoo o ne tota a rata Jesu, ka gore o ne a sena sepe se a neng a se tlhakanetse. O ne a le Mofarasai yo o godileng yo o gwaletseng, mme o—o ne a tlhoile Jesu. Jalo he o ne a gopotse gore o tlaa Mo isa ka kwa, mme a tshameke metshameko e le mmalwa mo go Ene, a bone fa e le gore O ne tota a le moporofeti, kgotsa nnyaya.

166 Jalo he ba ne ba romela ba bo ba Mo kopa gore a tle. Motlhokomedi o ne a tla, a bo a taboga. Kooteng a le lorole, le sengwe le sengwe, ne a tsamaela golo koo. Mme a ema fa letlhakoreng la . . . Jesu kooteng ne a ntse a fodisa batho, ebile a tswelela. O ne a lapile. Gongwe e ne e le Petoro yo neng a re, “O ka se kgone go Mmona gompiano.”

167 O ne a re, “Fela, rra, mong wa me ke Rabi Simone. Ena ke modisa phuthego wa kereke e tona golo fano mo Judea. Goreng, wena . . . Ena, o laleditse Mong wa gago go tla, go mmona. Ao, ao, ao, a le—a leina le legolo le e tlaa nnang la Gagwe. Lo a bona? O tshwanetse o mmone.”

168 “Sentle,” o ne a re, “Ke tlaa go isa, mme ke bone se A se buang.” Mme jalo he o ne a kgorometsa go ralala lesomo. Mme letsatsi le ne le tloga le phirima. Jesu, a lapile ebile a lapisegile. Mme ke fa go tla morongwanyana yona. Mme ena, mo boemong jwa . . .

169 Mo Bolengtengeng jwa ga Keresete! Ao, nna kgapetsakgapetsa ke ne ka ipotsa se e neng e le bothata ka morongwa yoo. Ke eng se se neng se le phoso ka ene? A eme gaufi le Jesu mo go jalo, mme a santse a na le molaetsa go tswa ko Mofarasaing, “Mong wa me o batla O tle, o mmone. O a itse ke eng? O na le moletlo golo fano. O batla gore O tle, o nne moeng yo o tlotlegang.”

170 Ao, ke eletsa nka bo ke ne ke tsere molaetsa oo, ke nnile gaufi jalo le Ena, a ga lo dire? Nka bo ke ne ke sa ka ka akanya ka ga se Mofarasai yole a se buileng. Ke ka bo ke wetse fa dinaong tsa Gagwe, ka bo ke re, “Ao tlhe Morena Jesu, nkutlwela bothhoko,

moleofi.” Ke a dumela nka bo ke buile seo, a ga lo dire? Ka foo a neng a ema gaufi le Jesu jalo, mme le fa go ntse jalo a gana tšhono ya go kopa boitshwarelo jwa maleo a gagwe. Mme gaufi jalo mo go Ena! Nnyaya, o ne a na le mo gontsi mo monaganong wa gagwe. O ne a le motlhanka. O ne a tshwanela go kopa Mofarasai.

171 Mme Jesu, Jesu yo o tlhomolang pelo, le fa a ne a lapile ebile a lapišegile, mme a ne a itse gore O ne a nyadiwa ebile a tlhoilwe ke ena, O koma tlhogo ya Gagwe, “Ke tlaa nna teng.” Fa A re O tlaa nna teng, O tlaa nna teng. O seka wa tshwenyega. O tlaa nna teng. Ga go sepe se se tlaa Mo emisang.

172 Jalo he erile ba ne ba goroga golo koo, letsatsi leo, mme ba ne ba bolaya dinamane tsa bone tsoitlhe tse di nontshitsweng, mme a tliša moweine oitlhe wa bone o moša le sengwe le sengwe. Mme batho ba ba tlhomolang pelo ba ne ba sa letlelelwe go tla tikologong kwa ba neng ba le gone. Ao, fa ba besa nama eo fa ntle, selwana, a monkgo! Batho ba ba humanegileng bao ba eme fa ntle foo, mme fela molomo wa bone o tlala mathe. Ba ne ba sa kgone go tsena. Nnyaya, rra. Le fa go ntse jalo, moo e ne e le fela ga ba ba tumileng thata fela. Mme jalo he ka nako eo ba eme ka fa ntle. Mme ba ne ba na le mafine oitlhe ana le dilo, gotlhe mo na—mo go yone nako ya go thunya, kgotsa botlalo jwa mafine. Mme monkgo o montle oo wa mafine, lo a itse, fa di le botshe, le sengwe le sengwe. O ne a na le meweine ya gagwe e meša le sengwe le sengwe.

173 Mme kgapetsakgapetsa ke ne ka ipotsa ka foo Jesu a kileng a tsena teng koo ntleng le go lemogiwa. Lo a itse, sentle, fa ope ko Botlhabatsatsi ba ka ba ba go laletsa gore o tle ko ntlong ya bone, lo a itse bone ke batho ba batona ba tsholo baeng. Jaanong, batho mo metlheng eo, fa ba ne ba tsamaya, ba ne ba rwala dimpeetšhane. Mme erile ba dira, lo utlwa ka ga go tlhapa dinao.

174 Seo ke se re se dirang fano, e le segopotso. Moo e ne e le toalo.

175 Fa mongwe a ne a go kopa gore o tle ko ntlong ya bone, e tlaa bo e le sengwe se se jaaka sena. Ba ne ba tlaa go dumediswa fa mojakong. Mme ba ne ba tloga ba nna le se ba neng ba se bitsa, “tiro e e kwa tlase go feta thata,” ya batho botlhe. Bangwe ba bone ba ne ba kgweetsa dikaraki. Bangwe ba bone ba apaya. Mme bangwe ba bone, baapei, lo a itse. Mme bangwe ba bone, batshola phafana. Mme, fela motho yo o neng a duelwa kwa tlase go feta thata wa ba ntlo yoitlhe, e ne e le motlhanka yo o tlhapisang dinao. E ne e le motlhanka fela.

176 Mme, akanya gore, Morena wa me o ne a le motlhanka yo o tlhapisang dinao. Mme re tloge re akanye sengwe, re akanya gore re mongwe. Mo lebeng a tlhapisana dinao tsa barutwana, batshwara ditlhapi, batshwara ditlhapi ba ba leswe, badisa dinku le jalo jalo, ne a tlhapisana dinao tsa bone.

177 Mme, fano, motlhanka yoo yo o tlhapisang dinao. Fa o tla fa mojakong, ba ne ba tle ba—ba ne ba tle ba tlhapisana dinao

tša gago, ka gore lorole le dilo di ne di tsene mo maotong a gago, mme—mme kwa o neng o tsamaya gone, lo a itse, go fologa ka ditsela tse di lorole kwa dipitse le diphologolo di neng di le gone, lo a itse. Mme go ne go dira bodupa, gotlhe mo go wena. Mme fong letsatsi leo, o a itse, le ne le le gotlhe mo thamong ya gago. Mme letsatsi leo la Mapalestina, marang a lone a a gorogang ka tlhamallo, le mogote tota. Mme jalo he fa ba ne ba tla ko mojakong, ba ne ba tlhoma leoto la bone ko ntle. Ba ne ba tle ba tlhapise dinao tša bone. Mme ba tloge ba beye—ba beye dimpeetšhane tša bone ko godimo; ba di phepafatse, mme ba di tlhome ko godimo. Mme ba ba rwese paranyana ya ditlhako tša mo ntlong, jaaka tse di nnye. . . basadi ba di rwala gompieno e le ditlhako tša kamore ya borobalo, lo a itse, sengwe se se jalo, ba rwese tšone. Mme ba tloge ba tlhapise dinao tša bone.

Mme fong ba ne ba tle ba nne le seiphimolo mo godimo ga legetla la gagwe. Mme fong se a neng a tle a se dire, o ne a tle a phimole lorole mo sefatlhegong sa gagwe.

<sup>178</sup> Mme a tseye lookwanenyana la spikenard. Ao, e ne e le selo se se turang se batho ba ba humileng ba neng ba se dirisa. Khumagadi ya Borwa o ne a tliša lengwe la lone mme a le naya Solomone, le dirilwe ka apole golo ko Botlhabatsatsi. Jaaka sethunya, apolenyana ya dithunya, mme le ntšhiwa moo. Le turu thata.

<sup>179</sup> Mme ba ne ba tsaya spikenard seo, mme ba ne ba se tšhase gongwe le gongwe mo sefatlhegong sa bone. Lookwane jalo, ka gore dithamo tša bone di ne di tšhubilwe, le selo. Ba tseye seiphimolo mme ba go phimole gotlhe, jalo. Mme foo ba ne ba—ba ne ba lapolositswe.

<sup>180</sup> Jaanong, moo ke selo sa ntlha, motlhanka yo o tlhapisang dinao o ne a ba tsaya mme a ba baakanye jalo. Jaaka go solofetswe, ba ne ba sa tle go ikutlwa okare ba tsene mo ntlong ya motho, kwa mebeta eo e metona tona e e dirilweng ko Perešia, le jalo jalo, jalo, ba nka jalo, ba nka jaaka kwa ba neng ba le teng ko setaleng, le—le—le letsatsi le marophi gongwe le gongwe mo sefatlhegong sa bone. Ba ne ba lapologile.

<sup>181</sup> Fong fa ba ne ba tsena, ba ne ba kopana. Mme erile ba dira, ka gale le gale go amogela moeng, kwa e leng gore fa o ne o amogelesegile, ba ne ba neelana seatla le bone *jaana*, Mokaulengwe Ed. Ba ne ba tle ba dumedise seatla sa bone, *jaana*. Mme ba tloge ba beye sa bone. . . Emelela, motsotso fela, ke tlaa go supegetsa sengwe. Ba ne ba baya diatla tša bone go ba dikologa. [Mokaulengwe Branham o a tlhalosa, mme o phophotha Mokaulengwe Ed makgetlo a le manê—Morulaganyi.] Jaaka *moo*, ba tloge ba fetole diatla. [Mokaulengwe Branham gape o phophotha Mokaulengwe Ed ganê.] Mme eo ke tsela e ba go dirileng ka yone.

182 Moo e ne e le kamogelo. Ka nako eo o ne o le mokaulengwe. O ne o ikutlwa o siame thata. Dinao tsa gago di ne di tlhapisitswe. O—o ne o tloeditswe gongwe le gongwe.

183 Mme fong selo se se latelang se a se dirileng, ba ne ba atlana mo thamong. Mme moo go ne go ba dira gore ba amogelesege. Selo seo sa bofelo e ne e le katlo eo ya kamogelo.

184 Lo gakologelwa Jutase a neela Jesu katlo eo ya kamogelo? Ne a re, “Goreng o ne o dira seo, tsala?” Lo a bona? O ne a itse pelo ya gagwe.

185 Jalo ba ne ba dirana gore ba amogelesege. O ne o sa ikutlwe okare o tsene ka lorole gotlhe mo godimo ga gago, le monkgo oo wa kgale gotlhe mo sefatlhogong le maotong a gago, le dilo. Seaparo seo sa kgale se lepeleletse faatshe, se tsaya lorole leo jaaka o tsamaya, fa o ne o tsamaya. Ba ne ba sa ikutlwe go dira, go tsena. Fela fa o ne o lapologile gotlhe, mme ka nako eo fa a ne a goroga, mme moeng wa gago . . . O ne o le moeng wa tlotla, mme fong fa a ne a tla a bo a go amogela, mme a go neele katlo mo thamong, goreng, o ne o le mokaulengwe ka nako eo. “Tswelela o tsene. O ye ko setsidifatsing, o itsele, motlapiso, sengwe le sengwe.” O ne o—o ne o amogelesegile ka nako eo. O ne o amogetswe mo teng.

186 Fela Jesu o ne a tsena jang teng fano ntleng ga gotlhe moo go neng go dirilwe mo go Ena? Lo a bona? O ne a ntse golo mo kgogometsong, ka dinao tse di leswe, a sa amogelwa. Kooteng, Mofarasai o ne a bua ka ga sengwe se sele, lo a itse. Ga a a ka a lemoga Jesu a tsena.

187 Seo ke se e leng bothata mo dikerekeng gompieno, di le dintsi thata tsa dikereke tsa rona tsa Bafarasai. Thata ya Modimo e a tsena, mme ga ba E lemoge. Lo a bona? O tlaa bo a etleletsegetse go dira sengwe, fela ga A ke a amogelesega.

188 Mme o ne a le yoo, golo koo, gongwe a bua metlae mengwe, mme ba na le nako e e monate thata le Moruti Rabi *Sebane-bane* le Rabi *Sebane-bane*, ka kwa. Ga ba a ka ba lemoga Jesu.

189 Mme O tshwanetse a bo a ne a ngongwaelela mo teng a bo a dula fatshe golo gongwe, ka ko kgogometsong. Ke kgona go Mmona foo ka dinao tsa Gagwe tse di leswe, thamo e e marophi, go sena katlo ya kamogelo. Ao, a moo ga go le dire le ikutlwe go gakgamatsa, Jesu ka dinao tse di leswe? Ba ne ba Mmitsa, golo koo, “Jésu! Jésus!” Ne ba re, “Jésu ka dinao tse di leswe, a ntse mo kgogometsong.” Ao tlhe Modimo, gone go ka ba ga nna jang? Go se ope yo o Mo tlhokometseng.

190 Fela seakanyana, (ijoo) mosadi yo o itsegeng ka bosula, go ne ga diragala gore a fete, gongwe o—gongwe o ne a . . . Ga go ope mo toropong. Mongwe le mongwe o ne a ile ko moletlong ona, botlhe ba ba tumileng, jalo he kgwebo ya gagwe e ne e sa dire sentle. Jalo he, o ne a fitlhela. “Gotlhe mona fa godimo fano, fa go sena, fa godimo fano fa ntleng ya Mofarasai, go ka ga eng?”

Jalo he o ne a ya golo koo, mme kooteng go leba ka leranyego la legora, a lebile mo tikologong. “Ijoo!” Go ne ga diragala gore a lebe ka ko kgogometsong. O ne a Mmona a dutse ka koo, ka tlhogo ya Gagwe e iname, dinao tse di leswe, thamo e e marophi, a sa amogelwa, go se ope yo o Mo tlhokometseng.

<sup>191</sup> Fela o ne a go senoletse. Ao, ke kgona go mmona a ipitla matlho, mme a re, “A yoo ke Ene? Yoo ke Monna yo o tshwanang yole yo o neng a rekegela mosadi fela jaaka nna, nako nngwe, fa a ne a gogoulwa kwa ntle ke kereke ele, mme ba ne ba ile go mo kgobotletsa ka maje go ya losong. Mme O ne a re, ‘Mosadi, ba kae bapateletsi ba gago?’ Yoo e tshwanetse ya bo e le Ena.” Lo a bona? Tumelo e tla ka go utlwa, mme o ne a go senolelwa gore yoo e ne e le Ena.

<sup>192</sup> O ne a re, “Fela, lebang, Ga a a amogelesega. O na le dinao tse di leswe. Ke eng se nka se dirang ka ga gone? Ke mosadi, mme fa go diragala gore ke tsene teng foo ke bo ke bua sengwe, goreng, ba tlaa—ba tlaa ntatlhela ko ntle kwa mo ditshiping tseo. Jaanong, nna ke mo—nna ke mosadi yo o itsegeng ka bosula, mme O—O ne a tlaa itse gore ke ne ke itsege ka bosula. O ne a tlaa itse gore ke ne ke le mosadi yo o bosula, jalo nka dira eng ka ga gone?”

<sup>193</sup> Ke kgona go mmona a retologa, a tsamaya tsamaya, a re, “Ao, ke tshwanetse ke dire sengwe. Ga a a amogelesega. Fela Sengwe se a ntshenolela gore eo ke tsela e le nosi e nka bang ka nna le Botshelo.” Ke wena yoo. Ao, mokaulengwe. “Ke batla go bona se se leng mo Mophuthelong oo. Ke a itse go na le Sengwe teng moo se se tlaa itshwarelang maleo a me. Le fa ke le seaka, le fa ke le bosula, ke batla go leba mo Mophuthelong oo wa Keresemose. Ke a itse go na le Sengwe teng moo sa me.”

<sup>194</sup> Go na le Sengwe sa mongwe le mongwe. Go ntse jalo, tsala ya moleofi. Go na le Sengwe sa mmetshi. Go na le Sengwe sa moaki. Go na le Sengwe sa motho mongwe le mongwe. Go na le Sengwe mo Mophuthelong ona wa Keresemose, sa gago. O seka wa Se latlhela ka fa thoko. Ka fa Mofarasai, sematla sa seelele, a neng a tsaya mokgabiso mme a latlha Neo! A selo se se tlhomolang pelo!

Ke yona A tla. O dutse ka koo.

<sup>195</sup> Mme mosadinyana yo o tlhomolang pelo yo, gongwe o ya golo kwa ntlong kwa a nnang gone, o pagamelela direpodi tsa kgale tse di tswidinyang godimo koo. O otlollela mo dikausung tsa gagwe, kgotsa sengwe se sele a bo a tsaya madi. O ne a re, “Ao, nka dira eng? Jaanong leta motsotso, go botoka ke buse sena, ka gore O tlaa itse gore nna—nna ke mosadi yo o itsegeng ka bosula. Fela ke tsholofelo ya me e le nosi, ke selo se le nosi se nka se dirang. Ga ke a lalediwa ko moletlong oo, fela le fa go le jalo ke tshwanetse ke fitlhe kwa go Ena.”

<sup>196</sup> Ao, ke eletsa gore batho ba kgone go bona seo bosigong jono. Ba ye kwa go Ena, kgotsa ba nyelele. Ke pharologanyo efe e go e

dirang, o bidiwa “sebidikami se se boitshepo,” kgotsa o latlhelwe ko ntle, kgotsa eng sa pharologanyo? Yaa kwa go Ena. Yaa kwa go Ena, eo ke tshepo ya gago e le esi.

<sup>197</sup> O ne a ya kong, a tsaya sena. Ke kgona go bona mongwe, bagoma bao ba Majuta golo koo, a re kgwebo e ntse e le maswe, a ntse ko morago koo, a bala madi a gagwe. Mongwe le mongwe o ile ko moletlong, le sengwe le sengwe. Mosadi yona ne a tsena. “Sentele, ke eng se o se dirang teng fano?” O ne a tshela denarii ena ya Roma mo khaontareng, go ka nna dipapetlana di le masome a mararo tsa yone. “Ah-ha! O batla eng, mohumagadi?” Lo a bona, moo go ne ga go dira mo go farologaneng. O ne a bone se a neng a le sone; fela erile a bona gore o ne a na le madi, moo go farologane. Lo a bona? Moo ke lefatshe, gompieno. O na le madi, wena o motho yo motona. Fa o sena one, wena o—wena ga o sepe. “Ao, moo go farologane. O batla eng?”

<sup>198</sup> “Ke—ke batla mo go botoka go gaisa thata, spikenard se se botoka go gaisa thata se o nang naso. Mona ke gotlhe mo ke nang nago. Mpe ke a bale, dipapetlana di le masome a mararo. Go ne go na le di le masome a manê.”

“Ao, ee, moo go tlaa reka lebotlele lena gone fano, le le boleta thata.”

“Ke a le batla.”

“O raya gore o batla go reka lookwane?”

“Ke a go batla. Ke batla lebotlele lotlhe leo.” Moo ke gotlhe mo a neng a na le gone.

<sup>199</sup> Seo ke se o tshwanetseng go se dira, mokaulengwe. Go lopa boleo bongwe le bongwe jo o nang najo. Go lopa sengwe le sengwe. Fela o etleetsegele go go naya.

<sup>200</sup> Jalo he o ngongwaelela kwa legoreng. Ke kgona go mmona a lebile teng foo. O Mmona a dutse foo, a santse a sa dirwa sepe. Mme modisa phuthego wa Mofarasai a le ka koo a santsane a bua metlae ya gagwe e e maswe le dilo, ka koo le ba bangwe ba bone, a tswelela, a bua ka ga selo sengwe se segolo golo gongwe, a sa itse, a sa lemogiwe ko go wa rona—ko go Morena wa rona yo o rategang thata. O ne a re, “Nka tsena jang?” Jalo he jaanong ke mmona a ngongwaelela mo teng ka iketlo tota, a fitlha kwa A leng teng jalo. Mme o ne a Mo leba. Ke kgona go mmona ka dikeledi di elela mo sefatlhegong sa gagwe, le matlho a gagwe a matona a a marokwa a Mo lebile jalo. Mme o ne a itaya lebotlele, a thuba setlolo, a se tshela mo dinaong tsa Gagwe. O ne a sa tle go letlelela Jesu a dule ka dinao tse di leswe.

Wa re, “Ga ke tle go dira le nna.”

<sup>201</sup> Goreng o sa dire sengwe ka ga gone fong? O na le leina le le maswe go feta le le leng teng mo lefatsheng gompieno, “sebidikami se se boitshepo, segogotlo sa bodumedi.” Goreng o sa dire sengwe ka ga gone? Tlhatloga mme o re, “Ke tlaa

tsaya tsela le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyaditsweng. Ke ipaakanyeditse go amogela Mophuthelo oo.”

202 O ne a tshela lookwane mo dinaong tsa Gagwe. Phaposi yotlhe e ne ya nkgisiwa ke lone. Le ne le le turu.

203 Ga go sepe se se molemo thata ka ntlha ya ga Jesu. Mo neye mo go botoka go gaisa thata. Mo neye sengwe le sengwe se o nang naso. Botshelo jwa gago, mowa wa gago wa botho, botho jwa gago, nako ya gago, gotlhe mo o nang le gone, go Mo neye.

204 Mme go ne ga diragala gore a lebe. O ne a eme foo. Ijoo! O ne a tshela lookwane lena mo go ya Gagwe—mo tlhologeng ya Gagwe. Ne a tloga a otlollela ko tlase ko dinaong tsa Gagwe, a bo a simolola. Ao! O—o ne a tsaya dinao tsa Gagwe, a bo a leba, di ne di le leswe. O ne a sena sepe. Ka nako eo o—o ne a simolola go akanya ka ga maleo a gagwe, mme o ne a re, “Ka nnete, Ena, O tlaa—O tlaa nkgala.” Jalo he erile a tshasa lookwane mo thamong ya Gagwe, mme a le segitlhetsa, fong o ne a fologela koo mme o ne a tshwara dinao tsa Gagwe.

205 Mme o ne a wela faatshe. O ne a simolola go lela, “Ao, nna ke moleofi yo o kalo, go ema fa pele ga Monna yona. Ke moleofi yo o kalo.” Mme o ne a leba ko godimo, mme matlho a gagwe a matona, a mantle. O ne a akanya, “O—O tlaa tloga a nkoba mo phaposing ena.” Fela, ga A a ka a suta. O ne a dula fela a bo a mo leba. Ao, ke rata seo. O ne a dula fela a bo a mo leba. “Ao, O itse pelo ya me. Ke kgona go Mo utlwa gone jaanong a bala gone golo mo monaganong wa me. O a itse ga ke molemo ope. Ke a go itse, Morena, fela ga ke kgone go itshoka go Go bona ka dinao tse di leswe. Nna fela ga ke kgone go go itshokela. Wena o tsholofelo ya me e le nosi. Ga ke kgone go go itshokela.” A metsi a mantle a dinao tsa Gagwe, ao, dikeledi tsa boikotlhao! Ao! Ao! Mofarasai wa kgale o ne a sa kgone go tlamela sepe se se jalo. Metsi, dikeledi di elela mo marameng a gagwe.

206 Mme o ne a simolola go di segitlhetsa, mme, “*mqa*, *mqa*,” a atla dinao tsa Gagwe. Ao, E ne e le Morena wa gagwe! A atla dinao tsa Gagwe. O ne a sena—o ne a sena sephimolo go di sutlha ka sone. Jalo he ke fopholetsa gore metshophe ya gagwe, e a neng a e dirile, mo godimo ga tlhogo ya gagwe, e tshwanetse e ne ya wela faatshe, go kgabaganya. O ne a tsaya meriri ya gagwe, a simolola go—go phimola dinao tsa Gagwe ka yone, *mqa*, mme a atla dinao tsa Gagwe. “Morena, O a itse, *mqa*, Morena, O a itse nna—nna ke moleofi, Ke—ke tlhoile go nna fano fa pele ga Gago jaana, fela ga ke kgone go itshokela go Go bona ka dinao tse di leswe.” Ijoo! Jesu ka dinao tse di leswe, a sa amogelwa, go se katlo mo thamong, o ne ebile a atla dinao tsa Gagwe. “Morena! *Mqa*, *mqa*, *mqa*, Ao tlhe Morena! Ao tlhe Morena, nna—nna ke—nna ke moleofi, *mqa*, *mqa*, O a itse ke jalo, Morena.”

207 Mme go ka nna nako eo, Mofarasai wa kgale ne a retologa. “Hah!” Ne a re, “Jaanong lebang ka kwa. Lebang ka kwa. Oo ke



mohuta wa setlhophapha se se nang le Seo se se bidiwang Mowa o o Boitshepo.” Lo a bona? Ga ba ise ba fetoge. “Lebang se E leng sone. Lebang gore ke mohuta ofeng wa batho ba A dirisanang le bone. O bua ka ga Mowa o o Boitshepo oo, le phodiso ya Semodimo, Gone ke eng? Matlakala a toropo.”

208 Go tlhomame, Yoo ke yo O senotsweng ko go bone. O itse se se neng se le mo Mophuthelong oo. O itse nako e le nosi go na le nako epe e a ka bang a fitlha gope. . . O ne a ka se kgone go fologela ko Bafarasaing, o tlaa mo koba mo kerekeng; eseng mo maemong a bone a mokgatlho. Fela go ne go na le Mokgatlho wa moleofi. Ke itumetse thata ka ga seo. Go na le Lefelo kwa moleofi a ka tlang gone. Go na le Boroku jo bo alafang mo Gileate, bo tlaa itekanedisa yo o matsanko. O ne a E bone. O ne a batla go itse Neo eo, mme o ne a atla dinao tsa Gagwe.

209 Mofarasai wa kgale ne a re, “Ah-ah! Tlayang kwano, basimane. Huh! Uh! Moporofeti wa lona ke yoo. Lo a bona? Fa A ne a le mohuta ope wa Moporofeti, O ne a tlaa itse gore ke mohuta ofeng wa mosadi yo o tlhapisang dinao tsa Gagwe. Lebelelang foo. Bua ka ga bogogotlo? Go tlontlolola ntlo ya me.”

210 Jesu ga a a ka a bua lefoko, ne a ema fela mme a lebelela mosadi yo. Jalo he morago ga sebaka. . . O ne a itse gore ke eng se Mofarasai yo montle a neng a se akanya, jalo he O ne a emelela.

211 Mosadi yoo, ke kgona go mmona, “Ao! Ao, fano—nako ya me ke ena. Ena—Ena—Ena, O tlaa—O tlaa nkgala. O tlaa—O tlaa—O tlaa nkoba mo ntlong ena.” Ke Mmona a emelela, a leba *jalo*. O ikutlwa a siame thata jaanong; dinao tsa Gagwe di tlhapisitswe ka dikeledi. Ao tlhe Modimo, tsaya tsa me. Dinao tsa gagwe di tlhapisitswe ka dikeledi tsa boikotlhao, pelo ya nnete. Le fa a le yo o senang maitsholo, jaaka a ne a ntse, nako e le nosi ena e a neng a kile a nna ko motsweding kwa a neng a ka tlhapiwa go nna phepa. Foo, ena o dutse foo. Mo sefatlhegong, Ke kgona go mmona ka dikeledi di eletse mo sefatlhegong sa gagwe jalo, ebile di rothegetse gongwe le gongwe. Metshophe ya gagwe e ne ya wela faatshe, mme e tletse ka dikeledi le leswe go tswa mo dinaong tsa Gagwe. O ne a eme foo, a ipotsa, “Go ile go diragala eng? O tlaa nkoba. O tlaa dira gore ba ntsenye ko kgolegolong ka ntla ya go tla teng fano.”

212 O ne a emelela, *jalo*. O ne a re, “Simone, ke na le Lefoko go le go bolelela. O Ntaleditse kwa ntlong ya gago. Mme erile Ke tsena, ga o a ka wa Nnaya metsi ape a dinao tsa Me. Nka bo ke ne ke tlhatswitse tse e Leng tsa Me, fela ga o ise o Nneye metsi ape.” Ao tlhe Modimo! “Ga o ise o Nneye lookwane lepe, go tlotso thamo ya Me ka lone, fa e ne e tuka. Ga o a ka wa dira seo, Simone. Le gone ga o a ka wa Nkatla mme wa Nkamogela. Fela mosadi yona, ena o tlhapisitse dinao tsa Me ka dikeledi tsa gagwe. Mme o atlile dinao tsa Me, mme ga a ise a khutle go go dira esale a tlile teng fano. Ke na le dilo di le mmalwa kgatlhanong le wena,

Simone. Fela ena . . .” (E ne e le Moporofeti, kgotsa nnyaya?) “Ke mo raya ke re, maleo a mantsi a gagwe a itshwaretswe.” Ao tlhe Modimo!

<sup>213</sup> E ne e le Eng? O ne a fitlhela se se neng se le mo Mophuthelong oo wa Neo. O ne a fitlhela gore go ne go na le lorato. O ne a fitlhela gore go ne go na le boitshwarelo. O ne a bone Seo. Ao, ka foo a boneng Neo e e rategang thata eo ya Modimo e dira mo go ene! Ka foo go tshwanetseng ga bo go mo dirile gore a ikutlwe fa a ne a bona gore Neo ya Modimo e ne ya otlollwela ko go ene! Maleo a gagwe a ne a itshwaretswe.

<sup>214</sup> Ka foo Barabase a tshwanetseng a bo a ikutlwile letsatsi lele! Lo itse Barabase, polelo e. Barabase ke serukutlhi sele se se neng sa tshwarwa, mme se ne sa tsenngwa golo ka mo diferwaneng, se ne se ile go swa moso o o latelang. E ne e le legodu. E ne e le serukutlhi. E ne e le mmolai. E ne e le seokwane. Mme bosigo jotlhe o ne a tsamaela kwa godimo le tlase ga kgolegelo eo, a goga moriri wa gagwe, gonne, moso o o latelang o ne a ya ko sefapaanong, kotlhao ya polao. O ne a tlaa swa. Ka foo dibeteledi neng di feta mo go ene bosigo jole! Ka foo a neng a sa kgone go ikhutsa!

<sup>215</sup> Mme moso o o latelang, go se sefithloho kgotsa sepe, a itse gore madi a gagwe a tlaa bo a kaleditswe jaaka mo gare ga diphiri. Ka tshoganetso, o utlwa dikeetane di gwaswa. [Mokaulengwe Branham o etsa masole a gwanta—Mor.] Ke go gataka ga masole. Fano go tla ba le banê kgotsa batlhano, mme gongwe mo—mophato wa masole a Roma, marumo a a tsabakela, ba tsamaela golo koo. Mogolegi yo mogolo o ne a soka dilotlele, a bo a re, “Tswela ntle, Barabase.”

“Ao, lo seka lwa mpolaya! Nnang le boutlwelo botlhoko!”

“Barabase, ga go sepe se se phoso. O gololesegile.”

“Ke eng?”

“O gololesegile.”

“Ke ne ka gololesega jang?”

<sup>216</sup> Mongwe o ne a supa godimo ka tsela *ele*. Se go tshwanetseng ga bo go se kaile mo go Barabase, fa a ne a bona gore Neo e tsere lefelo la gagwe mo losong. Ke ne ka ikutlwa ka tsela e e tshwanang, Neo ya Modimo ne ya tsaya lefelo la me mo losong. Ka fa, legodu le le swang leo mo mokgorong, le kokotetswe golo koo:

Legodu le le swang le ne la itumela go bona  
Motswedi oo mo motlheng wa gagwe;  
Koo mpe nna, le fa ke le maswe jaaka ene,  
Ke tlhatswetse maleo otlhe a me kgakala. (Ee.)

Fa e sale ka tumelo ke ne ka bona Molatswana  
 oo, (o neng ka o senolelwa,)
   
Dintho tsa Gago tse di porotlang di o  
 tlametseng,
   
Lorato le le rekololang e ntse e le thitokgang ya  
 me,
   
Mme go tla nna jalo go fitlhela ke swa. (Go ntse  
 jalo. Ao!)

<sup>217</sup> Go tswaleng, nka bua sena. Gompiano, Keresemose e raya pakete ya di Camels, pakete ya Viceroy, lebotlele la Four Roses kgotsa Seagram, go phuthetswe mo pampiring e ntle ya ga Santa Claus. Fela ba santse ba gana Neo ya Modimo ya Keresemose. Ba santse ba gana Neo ya Gagwe ya Keresemose. Ga ba E batle.

<sup>218</sup> Ke a E batla. Ke itumetse gore ke E amogetse. Ao tlhe Emanuele, Modimo a dirilwe nama mme a agile mo gare ga rona, a gannwe ebile a sekisitswe, gotlhe go fologa go ralala dipaka, mme boutlwelo botlhoko jwa Gagwe bo otlollogela gompiano ko pelong nngwe le nngwe e e tlaa Mo amogelang.

Mpe re obamiseng ditlhogo tsa rona fela motsotso.

<sup>219</sup> Ke a ipotsa, bosigong jono, mo kagong ena, mo nakong ena ya Keresemose, mo segopotsong sa go batlile go le dingwaga di le dikete tse pedi tse di fetileng, fa Modimo a ne a neela Neo ya ntlha ya Keresemose. Ke a ipotsa, bosigong jono, fa o tlaa rata go leba ka mo teng ga Mophuthelo oo mme o bone, moleofi, gore ga go na Mongwe teng foo Yo o go ratang, Mongwe Yo o go swetseng, Mongwe o neile botshelo jwa Bone ka ntlha ya gago? A lo tlaa rata, bosigong jono, go tlosa dihapo tsena tsa matsela mo go Ena, khai e e leswe eo e ba e Mmitsang, “segogotlo le sebidikami se se boitshepo,” o iphape ka yone, mme o tseye tsela le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyaditsweng?

<sup>220</sup> Fa o le mo kagong, bosigong jono, o rata go gakologelwa mo thapelong, a o tlaa tsholetsa fela seatla sa gago, e re, “Mo bosigong jono jwa Keresemose, ke batla go amogela Neo ya Keresemose ya Modimo, Neo ya Modimo ya nnete ya Keresemose?” Modimo a go segofatse, mohumagadi. Modimo a go segofatse, mosetsana. Modimo a go segofatse, kgaitsadi. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse mohumagadi yo monnye foo. Eya. A go tlaa nna le bangwe gape, ba ba tlaa ratang go gakologelwa mo thapelong? “Morena . . .” Modimo a go segofatse, mokaulengwe wa me.

<sup>221</sup> Mongwe o sele, “Morena, ke tlaa tsaya tsela. Ga nkitla ke Go bona o dutse ka dinao tse di leswe, le gone. Ga nkitla ke itshokela. . .Ke tlaa ipataganya le bone. Ke tlaa tla gone mo Bogosing jwa Modimo. Ke tlaa—ke tlaa nna mongwe wa bona ba ba nyaditsweng. Nna le nna, Morena. Tlaya, yaa gae le nna, bosigong jono. Ke tlaa tlhatswetsa kgakala leswe lotlhe go tswa mo Leineng la Gago. O tlhatswetse kgakala maleo a me,

Morena, mpe ke tshelo Botshelo, eseng ka tsela e ke dirang ka yone jaanong; ke leswefatsa la Gago. Ke—ke a Go leswefatsa, letsatsi lengwe le lengwe, ke tsenya mo gontsi mo go Wena. Mpe ke tsamaye, bosigong jono, Morena, mme ka dikeledi tsa me tsa boikotlhao, nna jaanong ke tla ka boikobo fa dinaong tsa mokgoro, go Go amogela o le Mmoloki wa me.” A go na le yo mongwe pele ga re rapela? Tsholetsa fela seatla sa gago. Go siame.

<sup>222</sup> Morena yo o rategang thata, re tlisa ko go Wena, bosigong jono, go lebega okare e ne e le basadi ba le mmalwa tota, bosigong jono, Morena, ba ba tsholeditseng seatla sa bone. Gongwe le bone ba kgona go leba ko tlase. . . Bangwe ba bone ke methepa, bonana fela, ba ba tsholeditseng diatla tsa bone. Bona, ba raya seo, Morena. Ga ba—ga ba batle go atlholwa le lefatshe. Ba batla go Go amogela jaanong, nako ena ya Keresemose, go leba ka mo Mophuthelong wa Modimo, mme ba amogele Botshelo jo Bosakhutleng. Go dumelele, Morena, fela jaanong, gore O tlaa ba bulela boitshwarelo jwa maleo a bone, gore O tlaa ba bulela Motswedi mo ntlong ya ga Dafita, o o bulegetseng bolelele boitshokologo, kwa baleofi ba thabuelang fa tlase ga morwalela, ba latlhegelwang ke morodi wa bona wa molato. Go dumelele, Morena. Yaa gae le bona, mme o dule le bona, bosigong jono, Morena. Ba direle, botshelo, se bo tshwanetseng go nna sone, Morena. Go dumelele.

<sup>223</sup> Fodisa balwetse le ba ba tlhokofetseng mo gare ga rona. Wena o Thuso ya ba ba senang thuso. Wena o Ena, Morena, Yo o kgonang go dira kwa ba bangwe ba sa kgoneng go dira. Wena o Letlhogonolo le le nnang. Wena o Neo ya Modimo. Mme rona ka boikobo re a Go dumela, Morena. Re latela Naledi ya Moso, re latela Lesedi go fitlhela Le re etelela pele kwa Leseding le le itekanetseng leo, Neo ya Modimo, Botshelo jo Bosakhutleng, ka kolobetso ya Mowa. Go dumelele, Morena. Ke ba neela ko go Wena jaanong. Ka Leina la Jesu Keresete, tsaya mewa ya bone ya botho bosigong jono, mme o e tlhapse ka Madi a a bohobidu jo bo mokgona a Golegotha. Gonne re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

Morena, dula le nna.

[Mokaulengwe Branham o opelela mo menong  
*Dula Le Nna—Mor.*] . . . palelwa ke go  
nkgomotsa;

Mo botshelong, mo losong, Ao tlhe Morena,  
dula le nna.

<sup>224</sup> A lo a Mo rata ka pelo ya lona yotlhe? Gangwe gape, ka ntlha ya bogologolo, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O nthatile pele.” Mongwe le mongwe jaanong.

Ke a Mo rata  
Gobane O . . .

A re tsholeletseng diatla tsa rona kwa go Ena.

Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>225</sup> Jaanong, ke batla lo dumedisaneeng ka diatla le mongwe kwa pele, le kwa morago, le letlhakoreng la gago, jaanong.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo go sa Golegotha . . .

<sup>226</sup> Botlhe ba ba amogetseng Neo ya Modimo ya Keresemose, tsholetsang diatla tsa lona jaanong.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>227</sup> A ga lo Mo rate? A Ena ga a gakgamatse? Go siame, fa re santse re eme jaanong:

Tsaya Leina la Jesu le wena,  
Ngwana wa kutlobotlhoko le wa  
matlhotlhapelo;

Le tlaa go naya boipelo le kgomotso,  
Le ise gongwe le gongwe kwa o yang gone.

Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng  
botshe! (Ao tlhe ka foo le leng botshe!)

Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa  
Legodimo;

Leina le le rategang thata, (Leina le le rategang  
thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!

Tsholofelo mo lefatsheng le boipelo jwa  
Legodimo.

Ka bonya jaanong:

Tsaya Leina la Jesu le wena,  
Jaaka Thebe go tswa seraing sengwe le sengwe;  
Fa dithaelo . . . (O dira eng fa dithaelo di  
kokoana?) . . . kokoana,

Hema fela Leina leo le le boitshepo ka thapelo.

Leina le le rategang thata, (Leina le le rategang  
thata!) Ao tlhe ka foo le leng botshe! (Ao tlhe  
ka foo le leng botshe!)

Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa  
Legodimo;

Leina le le rategang thata, (Leina le le rategang  
thata!) Ao tlhe ka fa le leng botshe!

Tsholofelo mo lefatsheng le boipelo jwa  
Legodimo.

Fa Leineng la Jesu . . .  
A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong mme re opele.  
. . . re obama,  
Re wa re rapalala fa dinaong tsa Gagwe,  
Kgosi ya dikgosi ko Legodimong . . .  
Modimo a go segofatse, Mokaulengwe.



*NEO YA MODIMO E E PHUTHETSWENG* TSW60-1225  
(God's Wrapped Gift)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi la Keresemose, Sedimonthole 25, 1960, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)