

# *MODIMO A SA*

## *TLHALOGANNGWE SENTLE*

♪ Morena a lo segofatse. Nthapeleleng, bosigong jono. Re nnile le medupenyana gore go nne tsiditsana, se re itumetseng ka ga sone; mme ke tshepa gore re tlaa nna le nngwe ya medupe ya semowa ka fa teng go re thusa ka mohuta mongwe ga nnyennyane.

<sup>2</sup> Ke a dumela, Mokaulengwe Neville, fa re ka retolosetsa seo ko go wena. Ga tweng ka ga seo? Nna ke buang, ke nna ganny... ke tsenwa phefo eo mo go nna mme ke tloge ke... tlhogo ena e e lefatla ya me e lettelela seo se fologe mme thibe mometso wa me.

<sup>3</sup> Jaanong, ke abile dingwe...ke dira ka ntlha ya dipotso dingwe bosigong jono, le dikarabo gore fela ka mohuta mongwe... Lebaka le re dirang sena ke go batlisisa se se leng mo dipelong tsa batho.

<sup>4</sup> Ke akanya gore moo go molemo thata gore modisa phuthego a—a abe sena, mme fong o itse mokaneng fela ka ga se batho ba akanyang ka ga sone fa ba tlaa kwala dipotso tsa bone, ba na le sengwe. Mme ke akanya gore mongwe le mongwe wa rona o na le maikarabelo a go itsise dikakanyo tsa rona ko badisa diphuthegong ba rona le—le baeteledipele ba rona ba semowa, le jalo jalo, mme sengwe le sengwe se re se bonang, moo ke gore re kgone go dira sengwe le sengwe se tsamaye ka thelelo ebile se siame thata, le ka ntlha ya Bogosi jwa Modimo.

<sup>5</sup> Mme fong ke...go fitlheleng e ka nna halofo ya oura e e fetileng ke ne fela ke na le di ka nna pedi kgotsa tse tharo tse ke neng ke tlaa di...tse Billy a neng a di nopotse morago ga tirelo mosong ono mme o ne a di tlisa golo ko go nna. Mme fong ke ne ka tsena mme ka ithuta mo Lokwalong, ke ne ke gopotse gore ke tlaa bua ka ntlha eo ga nnyennyane bosigong jono, e leng gore ke ne ka go umaka, le ka ga go nna golo fano. Mme fong o ne a nteletsa metsotso e le mmalwa e e fetileng, ne a re, “Emisa fela, ke na le tse di tletseng seatla jaanong.”

<sup>6</sup> Jalo he ke tlaa leka go tsena gone mo teng ga tsena mme ke di arabe ka bojotlhe jwa kitso ya me. Mme fong fa ke fetsa ka nako, ke na le temana e ke tlaa ratang go—go bua ka yone fela gongwe metsotso e le masome a mabedi kgotsa masome a mararo, temana e khutshwane fela.

<sup>7</sup> Mme foo, gakologelwang, fa Morena a ratile, moso wa Letsatsi la Tshipi le le latelang ke batla go dira ka bojotlhe jwa me, ka lethogonolo la Modimo, go tlhalosa *Dibeke Tse Di Masome A Supa Tsa Ga Daniele*. Jaaka ke buile mosong ono, ke

Lekwalo le legolo. Mme ga se mo gontsi thata go bua ka ga gone, fela go le baya fa le nnang teng, go le dira gore le tsamaelane le Baebele yotlhe.

<sup>8</sup> Mme re simolotse mo go Tshenolo 1, ra ya golo ka ko kgaolong ya bo 6. Mme, jaaka go sololetswe, re tsena jaanong mo Dikanong tse supa tsa bofelo. Mme Dikano tseo di tlaa tloga mo go ya bo 6, karolo ya bofelo ya kgaolo ya bo 6, go ya ko kgaolong ya bo 19, go akareleditswe. Jalo he go tlaa tsaya lobaka lo lo lee. Jaanong, nka tsaya, e re, masigo a supa, mme ke tseye Dikano Tse Supa, di phuthololwa. Fela fa o go dira ka tsela eo, fong batho ba tlaa fetwa ke karolo e kgolo fa morago *fano* e e tlatsang mo go sena. Mme fa ba sa rutwa ka mmannete, go ka nna ga se nne molemo. Fela tsa ntlha tse tharo kgotsa tse nnê tsa tsone ke fela ditiragalo tse re ka di tsayang ka go siama, di tlaa fela gone di tlhomagane; fela mo go latelang ga gone, fong o tshwanetse go boela ko go Daniele gape, o boele ka ko go Genesi, o boele ka ko go Tshenolo, o boele golo ka mo Diefangeding, mme o go logaganye fela teng moo, ka gore ke motlhala wa Iseraele, Modimo a berekana le Iseraele. Gonno fa Kereke e tlhatloga, moo ke ga bofelo ga Kereke go fitlhela E tla le Morena wa Yone e le Monyadiwa le Monyadi mo kgaolong ya bo 19; ka nako e go berekana le Iseraele. Mme go tsenya *Dibeke Tse Di Masome A Supa Tsa Ga Daniele* mo teng jaanong, go tlhoma setshwantsho sa phuthololo ena e e tlang, Sekano sa Ntlha.

<sup>9</sup> Fong ke ne ka akanya, Morena fa a ratile, nna . . . Letsatsi la Tshipi le le latelang ke tlaa bua ka ga seo. Fa ke sa wetse moso wa Letsatsi la Tshipi, fong ke tlaa go leka bosigong jwa Letsatsi la Tshipi gape. Mme moo go tlaa bula tsela ka nako eo, fa Morena a rata tla a re etelele pele, ga re tle go tshwanela go ema mo karolong eo, re tlaa ya gone ka tlhamallo mo *Dikanong Tse Supa* mme re di tswelediseng fa fela fa re santsane re bone Morena a etelela pele.

<sup>10</sup> Jaanong, bosigong jono re na le dipotso dingwe, mme tsone tsotlhe ke dipotso tse di tlhaloganyegang, tse di lebaganeng. Go ne go na le nngwe fano e ke tlaa ratang go bua ka ga yone pele, motsotsotso fela. E ne e le mongwe yo neng a botsa . . . Ga se potso, ke fela mongwe yo o mpoditseng.

### **Dilotlele tsa me di kae? Tsweetswee mpolelele.**

<sup>11</sup> Ba—ba ne ba latlhegetswe ke tsone tshokologong eno. Jaanong, ke a lo bolelela, dibeke di le mmalwa tse di fetileng, e ka nna malatsi a le mmalwa a a fetileng ke ne ke le fano fa motlaaganeng . . . Ke ne ke tlwaetse go ya ka mo thapeleng mme ke letele Morena mme ke batlisise kwa dilo tseo di neng di le gone ke dira ka ntlha ya batho. Ke bone dikoloi tsa batho. Morena o ne a tle a bue le nna kwa batho ba tlaa . . .

<sup>12</sup> Mokaulengwe Welch Evans ne a tla golo fano mme a latlhegelwa ke koloi ya gagwe, mongwe o ne a e utswa ko

Louisville. Ena le Mokaulengwe Fred Sothmann le bangwe ba bakaulengwe... Mokaulengwe Tom Simpson, ke a dumela, ne a le mo tseleng letsatsing leo. Kgotsa a o ne o le jalo, Mokaulengwe Tom? Mme ba ne ba tla golo ko ntlong, mme foo e ne e le Mokaulengwe Evans a sena koloi, a sena diaparo, sengwe le sengwe se a neng a na naso se ne se le mo koloing eo. Mme ba ne ba ema golo ka kwa ga bo oora Miller mme mongwe o ne a e tsaya.

<sup>13</sup> Sentle, re na le lekoko kgotsa lekgotla mo Louisville, kwa ba utswang dikoloi tsena ba bo ba di isa ka bonako tlase ko Bowling Green kgotsa golo gongwe jalo ba bo ba di penta seša. Mme ko Kentucky ga o a tshwanela go nna le setlankana sa thuo, le fa go ntse jalo, mo koloing ya gago, mme ba kgona go fetola dikoloi tseo ka metsotso e le mmalwa ba bo ba di rekisa ka tsela nngwe le nngwe e ba batlang go dira ka yone.

<sup>14</sup> Sentle, Mokaulengwe Evans ka koloi ya gagwe e nnye le tsotlhe tse a neng a na natso mo go yone, mme Morena o ne a nnaya karabo ka ntata ya gone. Mme pele le ga ebile ba fitlha ko gae, koloi e ne e ntse golo fano go ka nna halofo ya peterole, kwa A neng a ba retolosetsa go dikologa mo tseleng go ya Bowling Green, mme a ba busa a bo a tlhomma koloi gone ko morago golo koo ka sengwe le sengwe mo go yone, go se sepe se se seyong, fa e se fela peterole e ba e dirisitseng.

<sup>15</sup> Dinako di le dintsi batho ba buile dilo tse *di rileng*, mme ba ne ba tle ba botse, mme ke ne ke tle ke ye fa pele ga Morena mme ke letele diponatshegelo tseo, jaanong, ke lete go fitlhela di tla. Fela ke fitlhela gore moo go tlisitse sekgozi se segolo fa pele ga batho. Ka nnete, batho ba Amerika ga ba a ipaakanyetsa bodiredi jo bo ntseng jalo, dikereke. Go ntse jalo. Gone go—gone go fetile nako ya bone. Lo a bona? Mme go baka sengwe le sengwe, bangwe ba go bitsa “diabolo,” bangwe ba go bitsa “yo o buang le mewa ya baswi,” bangwe ba go bitsa “morwa Modimo,” “modimo,” le sengwe le sengwe. Lo a bona? Jalo he ke ne fela ka soloftsa Morena gore ke tlaa go tlogela go tsamaye mme ke lete fela ke bo ke dirisa bodiredi joo ko Aforika kgotsa mo dipotsolotsong le motho kgotsa batho ba le bangwe ka nosi fa ke na le bone fano.

<sup>16</sup> Jaanong, re fano ka ntlha ya dipotsolotso le motho kgotsa batho ba le bangwe ka nosi, tse di santseng di tswelela mo dilong tse di ntseng jaana. Fela... Mme tsela ya go di bona ga se go tla mo kerekeng, o ye ko mokwaleding wa rona, morwaake, Billy Paul, mme o tlaa go naya e nnye... thekethe e go bolelela fela gore go tlaa nna leng le jalo jalo. Mme sengwe se se jalo, moo ke mo dipotsolotsong tsa motho ka nosi, fano kgotsa ko bodirelong, go kgona fela go tla ka tsela eo. Go na le—lekgotla la gone le gatisiwa, kgotsa buka, kgotsa ntlhanyana mo borotong ya dikitsiso foo, tsa ka fa di tshwanetseng go dirwa sena. Fela go tla fano mo seraleng...

<sup>17</sup> Jaanong, re na le dineo mo kerekeng. Re na le Mokaulengwe Neville fano yo o amogetseng neo ya seporofeto. Mokaulengwe Higginbotham a dutseng fano, yo o nang le neo ya go bua ka diteme le go phutholola diteme. Ke tlaa go gakolola . . . Ke tlaa rapela gore Modimo a go neye dilotlele tsa gago, fela ke—ke gakolola gongwe gore fa Mowa o o Boitshepo o tlaa bua bosigong jono, gongwe, ka Mokaulengwe Neville kgotsa Mokaulengwe Higginbotham, kgotsa dingwe tsa dineo tsena mo kerekeng, gore re na le dipotso dingwe mo metsotsong e le mmalwa, tse gongwe ba ka kgonang go dira seo.

<sup>18</sup> Fela, ka bona, ke ne ka direla Modimo tsholofetso, ga go sa tlhole go diragala mo Amerika ko dikopanong tsa morafe, lo a bona, ka gore go ne fela ga baka gore ke tlogele bodirelo. Mme fong bangwe ba tlaa go go isa kgakala thata gore wena o dia—“diabolo,” ba bangwe ba tlaa dira “modimo.” Mme jalo he lo a bona, mme bone fela ga ba a go itlhawatlhwaeletsa. Mme jalo he Modimo ga a kgone go dira seo, mme ke thomamisitse motho yo o go boditseng o tlaa tlhaloganya. Jaanong, gongwe Mowa o o Boitshepo ka nako e bosigong jono . . . O nne fela o rapela. Ke tlaa rapela gore Mowa o o Boitshepo o tlaa go supegetsa kwa mophuthelwana wa gago o leng gone o o o letetseng. Ke rapela gore o tlaa o bona, mme ke a dumela gore o tlaa o bona. Lo a bona?

<sup>19</sup> Mme . . . fela jaanong . . . Mme fong, jaanong, Billy Paul, fa mongwe a na le selo se se ntseng jalo, fa ba tlaa mmitsa, o tlaa ba isa kwa kerekeng, ke leka go tsaya dikgang tsa tshoganetso fa ke le kwa gae.

<sup>20</sup> Jaanong, mpe rona, jaanong pele ga re atamela dipotso tsena . . . Santlha, ke batla go bua gore karabo epe e e seng go ya ka tumelo ya gago kgotsa . . . mo Baebeleng, e se go ya ka Lefoko, fong ga o a tshwanela go e amogela. Mme gore ke kgone go ya kwa tlase mme gongwe ke goroge mo temaneng le yone bosigong jono, ke tlaa rata go tswelela mo tseleng mme ke di arabe le tseo tse ke akanyang gore—gore di na le mo go leng mo Dikwalong go di araba ka gone, sentle, ke tlaa di araba, sengwe le sengwe se nka se kgonang go se dira. Fela ke ne fela ka di amogela metsots e le mmalwa e e fetileng, tsotlhe ntleng le tse tharo, mme le e seng di le tharo tsa tseo di ne di na le epe . . . Fela dilonyana ka ga mongwe yo o neng a lorile toro kgotsa sengwe, ba batla go itse fa e le gore ba tshwanetse go go bolela, kgotsa sengwe se sele se se jalo, lo a bona.

Jalo he a re obeng ditlhogo tsa rona jaanong jaaka re atamela boutlwelo botlhoko jwa Gagwe.

<sup>21</sup> Morena, re batho ba Gago ba ba bitswang ka Leina la Gago. Mme re itumetse thata bosigong jono go itse gore re na le Rara wa Legodimo yo o re tlhokometseng ebole a kgathala ka rona, ebole a re rata jaaka bana ba e Leng ba Gagwe ba ba rategang. Mme jalo he ke itumetse, Morena, gore ke balelwaa le batho bana,

go nna mokaulengwe wa bone, mme bone ke bakaulengwe le bokgaitsadi ba me. Ke leboga thata.

<sup>22</sup> Go na le a le mongwe, Morena, yo o latlhegetsweng ke dilotlele dingwe. O itse gone kwa di dutseng teng. Ke rapela gore O tlaa go senola mme o tlaa ba tlisa gone ka tlhamallo mo dilotleleng tseo. Ke selo se se rategang thata mo go bone, ke ga koloi ya bone. Mme ke a rapela, Rara, gore O tlaa dumelela topo ena ko bathong bao.

<sup>23</sup> Jaanong ke rapela gore O tlaa segofatsa modisa phuthego wa rona, Mokaulengwe Neville wa rona yo o rategang. Re itumetse thata go Go bona o bereka mo gare ga rona mo dineong tsena tse dikgolo tsa semowa mo kerekeng ya rona, karolo ya mmele wa ga Keresete o o obamelang mo kgogometsong ena ya Eighth and Penn. Re itumetse thata go balwa le setlhophapha seo sa batho, le go itse gore Modimo o senolela batho diphiri. Ke rapela gore O tlaa segofatsa Mokaulengwe Neville, modisa phuthego wa rona, le Mokaulengwe Higginbotham, Mokaulengwe Funk, Mokaulengwe Junior Jackson, le bokgaitsadia rona, ba ba buang ka diteme le ba ba ntshang diphuthololo. Re a rapela, Rara, gore O tlaa tswelela o Iponatsha ka dineo tse ditona tsena, gore kereke ya rona e tle e itsiwe jaaka kereke ya semowa, gore kwa batho ba ba lapisegileng ba ka tllang mme ba dule mo Bolengtengeng jwa Modimo Mothatiothe mme ba itse gore O a bua ebole o senola diphiri tsa pelo.

<sup>24</sup> Mme, Rara, ke rapela gore O tlaa re segofatsa bosigong jono mo go arabeng dipotso tsena. Dingwe tsa tsone, Morena, di fa gare, mme dingwe tsa tsone di loile. Ko go mongwe le mongwe yo o boditseng potso, ke potso e e loileng. Ke sengwe se se mo pelong ya bone, ba go batla go rarabolotswe. Mme, Rara, rona rotlhe re tlhaela ka ga ditiro tsena, fela re a itse gore Wena o lekane mo go fetang. Jalo he re rapela gore O tlaa re phuthololela dipotso tsena, gore re tle re neele batho karabo e e nepagetseng, gore ba tle ba thuswe mme kereke e godisiwe, Leina la Modimo le tlotlege.

<sup>25</sup> Jaanong, Rara, fa e le thato ya Gago, ke rapela gore O tlaa berekana le rona bekeng ena mme o tlaa nthusa jaaka ke ithuta ka ga *Dibeke Di Le Masome A Supa Tseo Tsa Ga Daniele*, gore ke tle ke kgone mosong wa Letsatsi la Tshipi le le latelang, fa e le thato ya Gago, go bulela batho bao Lekwalo. Modimo, go dumelele, gore mewa ya bone ya botho e tle e phumusetswe. Ruta bao, Morena, ba ba senkang dilo tse di boteng. Pholosa bao ba ba timetseng. Fodisa bao ba ba lwalang. Rotlhe re letile Wena, Rara. Ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>26</sup> Jaanong, potso ena ya ntlha ga se totatota potso, ke fela selo se sennyne sa go . . . E re, a nna ke ema gaufi thata le sena? A moo go a pippetsega, morago koo ko motsheo? Fa go dira, tsholetsa seatla sa gago.

**132. Mokaulengwe Bill, tsweetswee bua sengwe ka ga botlhe bana le bagolo ba ba tlhodiang thata mo meso...ba tsamaya tsamaya ka nako ya tirelo. Motlaagana ona o tlhoka dithuto dingwe ka tlhompho.**

<sup>27</sup> Amen! Bana, a ga lo itse ka fa lo tshwanetseng go ikoba mo ntlong ya Modimo? A ga lo itse gore mona ke botshabelo jwa Modimo? Modimo o mo tempeleng ya Gagwe e e boitshepo, mpe mongwe le mongwe a didimale. Ke lefelo la Modimo kwa batho ba tlang gone, ba tlhatlhanya, ba leka go bona polokesego mo moweng wa botho; ba leka go batla mathata a matshelo a batho, ba leka go thusa mongwe. Se se botlana bogolo lo ka se dirang ke go nna masisi, didimalang. Itseele seno sa metsi pele ga kereke e simolola, ke a itse ba bannye ba tshwanetse ba nne le dino. Bomma ba ba nang le bagoma ba bannye bao, fa lo tlaa dula gaufi le kwa morago, lo ba didimatseng fela ka fa go kgonegang. Mme ga go a tshwanelo le ka nako epe go nne le go seba, le ka nako epe go nne le go seba. Rotlhe re molato. Fela fa Baebele eo e balwa mme modiredi yoo a tsena mo felong ga therelo, re tshwanetse re didimale, re letile Morena. Jaanong, tsweetswee lekang go dira seo.

<sup>28</sup> Ke a itse, lona bagoma ba bannye, le tshwanetse le tlhonathhone mo tikologong ga nnye. Gore, fa lo dira, go direng fela—nnang fela ba ba siameng tota. Mme, lo gakologelwe, mma ga a batle wena o dire seo, mme ntate ga a batle wena o dire seo. Mme jalo...

<sup>29</sup> Mme ke a itse, ke na le ba bannye, le nna, ba ba tlhona tlhonang mo tikologong, le Josefa. Mme Meda a re, “Ga ke bone sepe se se tswang mo tirelong, ke leka go tshola Joe a didimetse.” Sentle, o leka go dira seo gore mongwe o sele a kgone go bona sengwe go tswa mo tirelong. Lo a bona?

<sup>30</sup> Mme re tlhola re batla go tlhomphana, re tlotlaneng. Mme, godimo ga dilo tsotlhe, re tlotle Modimo ebile re tlotle ntlo ya Gagwe.

Jaanong, potso e e latelang ena ke:

**133. Bana ba le babedi, ba dingwaga di le thataro go ya go boferabobedi, ba ne ba le fano fa aletareng mosong ono. Ke leng mo segautshwaneng mo go rotloediwang gore re ba dire gore ba kolobediwe?**

<sup>31</sup> Mo segautshwaneng fela ka fa lo ka kgonang. “Ikotlhaeng ka bonako mme lo kolobetsweng,” moo ke, ka Leina la ga Jesu Keresete. Jaanong, moo ke potso ya nomore bongwe. Nna ke tlaa gakolola ka seo. Fela re fitlhela gore mo Dikwalong...

<sup>32</sup> Wa re, “A moo go ka fa Dikwalong?”

<sup>33</sup> Fa Petoro a ne a rera ka Letsatsi la Pentekoste, mewa ya botho e le dikete tse tharo e ne ya bolokwa mme ya kolobetswa ka yone nako eo. “Ba le bantsi jaaka ba ba dumetseng mo go

Morena ba ne ba kolobetswa.” Jalo he ka bonako fa o dumela mo go Morena mme o Mo amogela e le Mmoloki wa gago, ya ka tlhamallo gone kwa metsing mme o dire boipobolo jwa gago o simolole gone foo; banana kgotsa bagodi, go sa kgathalesege yo go leng ene.

<sup>34</sup> Wa re, “Sentle, bana ba ka tswa ba le bannye thata.”

<sup>35</sup> Jesu ne a re, “Lesang bana ba bannye ba tleng kwa go Nna, lo se ba kganeleng, gonne Bogosi jwa Modimo ke ba ba jaana.” Nka se leke go nna pelokgale go bay a seatla sa me mo ngwaneng yo o batlang go tla fa aletareng kgotsa a kolobetswe, fa dinyageng dipe, ga ke kgathale gore ke dinya ga difeng tse ba leng mo go tsone.

Jaanong potso ya nomore bobedi.

**134. Tsala ya rona ya modiredi o kolobetsa ka leina la “Rara, le la Morwa, le la Mowa o o Boitshepo.” A re tlaa batlwa maikarabelo gore re se mmolelele ka ga phoso ya gagwe?**

<sup>36</sup> Ke a dumela, jaaka Mokeresete, e le maikarabelo, mme fa ena e le tsala ya gago ka sebele . . . Eseng go tlhopha ngangisano le ene; fa o dira seo, fong ga o a siama, wa gago—mowa wa gago ga o a siama. Fela fa o rata mokaulengwe yoo, mo o tshwanetseng go go dira, ka gore wena o rile, “Tsala ya modiredi.” Fong . . . Ga go maina ape a a kwadilweng mo go epe ya dintlha tsena, ga ke itse gore di tswa ko go mang, dipotso tse.

<sup>37</sup> Jaanong, ke tlaa lo gakolola, le fa e ka nna mang yo e leng ene, fa tsala ena ya modiredi e kolobetsa jaana, mme o etela legae la gagwe le jalo jalo, nna fela ke tlaa—ke ne fela ke tlaa umaka ka ga potso nako nngwe. Mme moo go ka nna ga go naya . . . Bua fela le gone, tswelela fela o bua bua ka ga gone, o bua bua; mme mpe Morena a go bule, mme fong ke Morena a go bolelelang gore o go dire. Lo a bona? Leta fela go fitlhela Morena a bula potso. Fong o mo reye, o re, “Mokaulengwe, ke ipotsa fela, mo Dikwalong tsa ga Matheo 28:19 le Ditiro 2:38, mme o ntse o tswelela, a go na le kganetsanyo nngwe foo? A o ka tlhalosa gore gobaneng mongwe yole a ne a bua fano, ‘Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,’ mme yo mongwe ne a re, ‘Leina la ga Jesu Keresete?’”

<sup>38</sup> Jaanong—jaanong, se leke . . . Fa o se mothuti ka mmannete, mme o sa itse se o buang ka ga sone, go botoka o go tlogele go le nosi. Lo a bona? O mmolelele fela, o re, “Sentle, ke eletsa gore o ka tla golo kwano . . .” Fa a lebega ekete o pelophepa, o re, “Ke a ipotsa fa o tlaa kopana le modisa phuthego wa rona kgotsa mongwe mme o go buisanye?”

<sup>39</sup> Ke a lo bolelela, ke selo se se boteng. Lo a bona? O sekwa inaya maikarabelo ka ga gone, ka gore wena o ka nna wa ikgoraganya. Mme fa wena . . . Jaanong, fa o itse se o buang ka ga sone, mme o itshetletse ka nitamo ebile o itse Dikwalo, go siame. Fela o sekwa a mo kgopisa, le fa e ka nna eng le eng se o

se dirang, o seka wa mo kgopisa. Lo a bona? Lo seka lwa tlisa sekgoro, mmolelele fela gore . . .

<sup>40</sup> Mme, jaaka go soloefetswe, ena o phoso. Moo ke nnete. Monna yo o phoso fa a kolobetsa jalo. Motho ope yo o kolobetsang ka leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo” go ya ka fa Dikwalong ena o phoso. Go ntse jalo.

Potsos ya nomore boraro.

**135. Mo polelong ya tumelo, ba ne ba re, “Re dumela mo Modimong a le mongwe, yo o Bosakhutleng, yo o tshelang mo bathong ba le bararo: Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo. Matheo 28:19, 18 le 19; Bakorinthe . . . wa Ntla 13:14.” A mona ga go a tshwanelo go nna dikantoro di le tharo mo boemong jwa batho ba le bararo?**

<sup>41</sup> O nepile! Ga go na batho ba le *bararo* mo Bomodimong. Mme ga go kake ga nna le botho ntleng le go nneng motho, go tsaya motho go dira botho. Ga go na Medimo e meraro. Go na le Modimo a le mongwe fela, mme Modimo yoo ke Jesu Keresete. Modimo ke Mowa o o neng wa tshela mo go Jesu Keresete, mme o tshela mo Kerekeng ya Gagwe (wena le nna) gompieno, a Ikgaoanya mo go rona mo popegong ya Mowa o o Boitshepo, yo e leng Modimo Mothatiotlh, ka Boene, a tshela mo go wena.

<sup>42</sup> Jaanong, wena o nepile, ke “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” ke dikantoro di le tharo tsa Modimo yo o tshwanang. Fela, eseng Medimo e meraro, moo go ya ka Dikwalo go phoso.

**136. A Mokeresete a ka ya Legodimong fa ena monna kgotsa ena mosadi a sa duele karolo ya lesome?**

<sup>43</sup> Jaanong, eo ke yone e ke neng ka se kgone go e araba, go ya ka fa Lokwalong.

<sup>44</sup> Jaanong, ena ya “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” fa modiredi a le peloophepa, mpe fela—mpe re itse, lo a bona, re tlaa itumelela . . . Mokaulengwe Neville le nna, kgotsa Mokaulengwe Beeler, kgotsa Mokaulengwe Collins, kgotsa ope wa badiredi bana fano ba ba laoletsweng mo bodireding jona, le jalo jalo, ba ka kgona—ka kgona go dira jalo.

Jaanong, fela jaanong: **A Mokeresete ga a ye Legodimong ka gore bona ga ba ntshe karolo ya lesome?**

<sup>45</sup> Ke—ke ne nka se kgone go re “ee” kgotsa “nnaya” mo go seo. Fela ke a dumela gore Mokeresete mongwe le mongwe o tlamega go duela ditsabosome ka gonno ke taolo ya Morena. “Mme go sego . . . bone bao ba ba dirang ditaolo tsotlh tsa Gagwe, gore ba tle ba nne le tshwanelo ya go tsena ka mo Botshelong, Setlhareng sa Botshelo.” Jaanong, ke a dumela gore go duela ga karolo ya lesome go botlhokwa mo maitemogelong a Bokeresete. Gonno ke tlaa tsena mo go seo mo potsong e nngwe mo metsotsong e le mmalwa, ke a itse gore go na le e nngwe fano e e leng ya ka ga seo.

**137. Mokaulengwe Branham, ke pholositswe ebole ke kolobeditswe ka Leina la ga Jesu Keresete, fela nna ke tloga jang mo moweng o o tlhogoethata o nna go lebegang ekete ga ke kgone go ikgogela kgakala le one?**

<sup>46</sup> Sentle, mokaulengwe kgotsa kgaitsadiake wa Mokeresete, le fa e ka nna mang yo go leng ene, jaanong, dinako di le dintsi fa o fitlhela batho ba na le mewa e e tlhogoethata, gone ka tlwaelo ke phekameko ya monagano ntlheng e e rileng mo go bakang sena, ke a kana bona ba go goditse mo go mma, rra, malome, mmame, kgotsa mmamogolo, rramogolo, mongwe yo o ntseng jalo. Mme fa o tlaa latedisa moo go ya morago kwa tlase go ralala botshelo jwa gago, o tlaa fitlhela... Jaanong, ke tsere ena ka maitemogelo, fa tlase ga temogo, ka gore ke ne ka kgatlhana le ditiragalo mo seraleng, dikete tsa bao ba ba neng ba na le mowa oo. Mme selo sa ntlaa se o se itseng, ke ne ke tle ke latedise mowa oo gone kwa morago ka temogo mme ke bone gore go ne go na le ntatemogolo, go ne go na le nkuku, go ne go na le mongwe o sele ko morago koo, mme wena o gotsa moo ka tlholego.

<sup>47</sup> Tlhogoethata, botlhogoethata ga se jwa Modimo. Mme jaanong tsela e le esi ya go tloga mo go seo ke gore o tshwanetse o nne le tumelo go fonya seo, gore, wena o Mokeresete. O morwa kgotsa morwadia Modimo, le fa go ka nna gofe mo o ka tswang o le gone, mme ga o ketla o kgona fela go ema mme o o kgaleme o bo o o kgaleme o bo o o kgaleme. Gone go fela jaaka go rumula noga e e mogatla o tlharakanyang, yone e rapame fela foo e ipaakanyeditse go go loma. Fa fela o tlaa mo tlhokomologa mme wa tloga mo go ena, ga a kgone go go utlwisa botlhoko. Lo a bona?

<sup>48</sup> Jalo he fa o ikutlwa gore o na le mowa o o tlhogoethata, baya selo se mo aletareng, mme o dumele Modimo gore selo se sule ebole ga o na go tlhola o nna le sone, mme o tswelele o bo o se tlhole ebole o se tsaya tsia epe, mme selo se tlaa go tlogela. *Gana diabolo mme o tlaa tshaba mo go wena, moo ke, "tloga ka bonako."* Jalo he moo ke, e tlaa nna kgakololo ya me ka fa o tshwanetseng go o fonya ka gone. Re ne re fonya diabolo ka tumelo. Seo ke se re fenyang bosula jotlhе, ke ka tumelo.

**138. Goreng o kolobetsa ka Leina la ga Jesu Keresete mo lefelong la leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo”?**

<sup>49</sup> Sentle, ga go na selo se se jaaka leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Leo ke lebaka. Go ne go se ope mo Baebeleng yo o kileng a kolobetswa ka Leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Motho mongwe le mongwe mo Baebeleng, kgotsa dingwaga di le makgolo a mararo ka fa letlhakoreng lena la Baebele, o ne a kolobetswa ka Leina la ga Jesu Keresete. Ga go moapostolo a le mongwe, ga go Mokeresete a le mongwe, ga go nako e le nngwe mo e leng gore “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo” go kileng ga ba ga dirisetswa kolobetso go fitlhela kereke ya Khatholike e ne e rulaganngwa kwa Lekgotleng la

Nishia, dingwaga di le makgolo a mararo le borataro morago ga loso la moapostolo wa bofelo.

<sup>50</sup> Ga go na selo se se jaaka leina la “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Rara ga se leina, Morwa ga se leina, Mowa o o Boitshepo ga se leina. Ke maemo a mararo, maemo a le mararo a dikantoro tsa Leina: Jesu Keresete. Jalo he ke gone ka moo go senang selo se se jaaka leina la “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Mme ga se... Ga go na leina mo go gone, jalo he ke kolobetsa ka Leina la Jesu Keresete le e leng Leina la ga Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo. A go itshekile?

### 139. Batho bangwe ba re “Keresete o ne a le ko Hades pele ga tsogo.” A mona... A go na le Lekwalo la sena?

<sup>51</sup> Jaanong, potso ya Lokwalo ke ena ka ga e ke tlaa ratang go lo araba mo Dikwalong, ka gore ba boditse, “A go mo Dikwalong?”

<sup>52</sup> Ke tlaa rata gore lo buleng le nna ko go Petoro wa Ntlha 3:18 le 20, lona ba lo batlang go O utlwa, a kana lo boditse potso kgotsa nnyaya, gore o se tle go tshwanelo go tsaya lefoko la mongwe o sele. O ka nna wa Le bala mme wa batlisisa kana sena ke nneta kgotsa nnyaya. Re tlholo re batla go nna le Boammaaruri, le kwa Baebele e go buang. Mme motho yo o rategang yona, le fa e le mang yo e neng e le ene, o go boditse jaaka a batla go itse gore go nne motswedi go tswa fa Baebeleng fa mona go le jalo kgotsa nnyaya.

<sup>53</sup> Jaanong, re fitlhela ena mo go... Fa e le gore ke na nago. Baebele ena ya kgale e gaufi le go kgagoga, fano, gore nna—nna ke nnile nayo jaanong ka dingwaga di le mmalwa. Fa nka bona fa ke na le gone teng fano, ke akanya gore gongwe... Fela motsotsvana o le mongwe, mokaulengwe, fa nna—nna—nna ke tlhomamisitse gore moo ke... A re boneng, go tla gone morago ga Timotheo, Tito, le Bahebere. Ke rona bano, eya, ke go bone. Ke a go leboga. Petoro wa Ntlha 3, kgaolo ya bo 3 ya ga Petoro wa Ntlha. Kgaolo ya bo 3, mme a re simololeng ka te—ka temana ya bo 18.

*Gonne Keresete le ene o kile a bogela maleo, mosiami a direla basiamologi, gore a tle a re tlise kwa go Modimo, a bolawa mo nameng, fela a rudisiwa ke Mowa: (rudisiwa ke Mowa)*

*O ka one gape a neng a ya mme a rerela mewa e e ko kgolegelong;*

*E nakonngwe e neng ya tlhoka kutlo, jale ka boiphapaanyo jwa Modimo bo ne bo letile mo metlheng ya ga Noa, fa areka e ne e baakanngwa, e ba le mmalwa, ke gore, mewa ya botho e ferabobedi e neng ya pholoswa ka metsi.*

<sup>54</sup> Jaanong bulang mo go Ditiro 2, Ditiro 2, mme re tlaa tsaya te—temana ya bo 30, simolola mo go Ditiro 2, mme yona ke

Moapostolo Petoro le ene a bua. Ditiro, kgaolo ya bo 2, le temana ya bo 30 e ke e kwadileng golo fano.

Kwa . . . *Ke gone e rileng ka e le moporofeti, ebile a neng a itse gore Modimo o ne a ikanne ka ikano mo go ena, gore wa maungo a lotheka lwa gagwe, go ya ka nama, o tlaa tsosa Keresete go dula mo setulong sa gagwe sa bogosi;*

*Ene ka a ne a bona mona pele a bua ka ga tsogo ya ga Keresete, gore mowa wa gagwe wa botho o ne o sa tlogelwa ko diheleng, le gore nama ya Gagwe e ne ya se bone go bola (mmele wa ga Keresete).*

<sup>55</sup> Mowa wa gagwe wa botho o ne wa fologela ko diheleng mme wa rerela mewa, kgotsa mewa ya botho e e neng ya se sokologe ka malatsi a boiphapaanyo mo metlheng ya ga Noa. Mowa wa gagwe wa botho o ne wa fologela ko diheleng mme O ne a rerela mewa, mme wa tsoga ka letsatsi la boraro. Moo go ya ka fa Dikwalong, Boamhaaruri.

#### **140. Jaanong, a makgarebana a le matlhano a ne a latlhegile?**

<sup>56</sup> Ke ikakanyetsa gore bone ba botsa potso ya gore, “makgarebana a le matlhano,” a le matlhano a a botlhale le a le matlhano a a dielele. Jaanong, fa o ne o na le rona mo dithutong tsa bofelo mo go Tshenolo, o fitlhela golo koo gore makgarebana ao, ma—makgarebana a matlhano a dielele a ne a sa timela; fela ba ne ba sa lettelelwé go tsena mo Selalelong sa Lenyalo, fela ba ne ba boga pogiso mme ba bolaelwa tumelo, ebile ba tsoga gape kwa tsogong ya kakaretso mo motlheng wa bofelo. Bao ke batho kwa A arogantseng dinku mo dipoding, lo a bona, ba ne ba ema fa pele ga Katholo.

<sup>57</sup> Wa re, “Sentle, Mokaulengwe Branham, a ga re eme, Kereke?” Nnyaya, rra! Ga re eme fa pele ga Katholo.

<sup>58</sup> Rona jaanong re eme fa pele ga katlholo, Modimo o ne a baya maleo a rona mo go Keresete, mme rona . . . “Ena yo o utlwang Lefoko la Me” Moitshepi Johane 5:24 “mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng o na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme ga a ketla a tla ka mo Katlhelong fela o fitile losong go ya Botshelong.” Ga go sa na katlholo ya Kereke. E phamotswe mo Phamolong, mme e boa go atlholo mo bathong ba ba neng ba sa amogela Mowa o o Boitshepo. A Paulo ga a re o kgalemela mongwe le mongwe wa rona go isa kga—kgang ko kgotla tshekelong, ko go mmakaseterata yo o siamologileng, e le gore, “a ga lo itse gore Baitshepi ba tla atlholo lefatsho?” Re tlaa dula le Keresete mme re atlhole dikgosi le baperesiti, re bo re atlhole batho bana ba re neng ra ba rerela ebile re ba bolelela ka ga kolobetso ya Mowa o o Boitshepo mme ba ne ba gana go O amogela. Akanya ka ga gone!

<sup>59</sup> Nnyaya, ba ne ba sa timela, fela ga ba kitla ba nna mo Monyadwing. Ba ne ba tla mo tsogong ya bobedi, fela ga ba ise ba

nne mo Monyadwing, mme ba atlholwe go ya ka tsela e ba neng ba tshotse Lesedi le ba neng ba le amogela. Jaanong, karolo eo e tlaa bo e le mo go Keresete. Ba ne ba sa timela, ntswa go ntse jalo.

- 141. Mokaulengwe Branham, mo go Bakorinthe wa Ntlha, Bakorinthe, kgaolo ya bo 14, temana ya bo 34 le bo 35, ya re, “A basadi ba lona ba nne mo tidimalong mo dikerekeng gonne ga ba leseletswe go bua.” ya bo 35, “Gonne ke ditlhong gore basadi ba bue mo kerekeng.” Jaanong, fa mosadi ka moriri o mokhutshwane a bua—a bua ka diteme mo—mo dikerekeng, mo kerekeng, a ke Mowa wa—wa Mowa o o Boitshepo o o buang ka ene kgotsa a ke mowa wa maaka?**

<sup>60</sup> Jaanong, lona lo . . . Mme ena ke potso e e bokete tota, mme nka kgona fela go e arabu ka bojolhe jo ke bo itseng, lo a bona. Jaanong, ga nkake ka athlola, ka gore ke ne ke sa romelwa go athlola. Fela ke akanya gore go na le dinako di le dintsi thata . . . Ke na le potso e nngwe fa tlase fano golo gongwe e e tswelelang gone kwa pele le seo. Fela fa motho a bua ka diteme, bona ba tloditswe ke Modimo. Lo a bona? Ba ka tswa ba tswile mo tolamong, moo go ka nna ga bo e le nnene, mme ba ka tswa ba dira sengwe se se sa siamang, fela nna ga ke na go rata go bua gore e ne e se Mowa o o Boitshepo, ka gore nna ga ke na go itse. Lo a bona?

<sup>61</sup> Mme jaanong go na le dinako di le dintsi mo e leng gore mona . . . gore batho ba atlholana ka phosego. Mme gone ke selo se se maswe go se dira. O re, “Goreng, ena o na le moriri o mokhutshwane, o apere mesese ya gagwe e le e mekhutshwane thata, moo—moo—moo ga se Mowa o o Boitshepo mo go ene.” O seka wa dira seo! O seka wa dira seo, moo ga go a siama. Ga o itse se se leng mo pelong ya mosadi yole. Ga o itse sepe ka ga gone. Lo a itse gore Mowa o o Boitshepo o tlaa mo dira gore a itshware botokanyana, jaanong, moo go ka nna ga bo e le nnene. Fela ke tlaa lo bolelela, jaaka lona le nna, mpe Modimo a nne yo o atlholang moo, mme mpe wena le nna re rapelele fela motho yoo gore Modimo o tlaa ba supegetsa Lesedi.

<sup>62</sup> Fano nako nngwe e e fetileng monna ne a nkgathantsha fntle fano, fa thoko. Mme ke ne ke na le motshameki wa piano yo neng a na le sekete se se nnye, se se khutshwane, se sennyne, mme se ne fela se se totatota, ke a fopholoetsa, fela se se siameng. Mme mohumagadi yo o ne a na le moriri o mokhutshwane, mme ena o ne fela a le lesea mo Tseleng ena, mme o ne a tshameka piano. Mme monna ne a nkgathantsha golo foo a bo fela a nkgagolaka go nna ditokitoki, o ne a re, “Mme wena o moreri wa mopentekoste, mme o lesa mosadi yole a dule golo foo! Moriri o mokhutshwane oo!” Mme a tswelela fela jaaka sengwe le sengwe.

<sup>63</sup> “Sentle,” ke ne ka re, “Ke akanya gore mosadi yo o na le mowa o o molemo mo go ena. Nna ka tlhomamo ga ke dumalane le seo, lo a itse, karolo ya sekete golo fano, ditoki tse pedi.”

<sup>64</sup> Nngwe ya tsone e golo *fano* mme e nngwe e ka mohuta mongwe fa godimo *fano*, ke hempe go ya ka fa ba e aparang ka gone. Mme jalo he sone se se sesane tota ebile go bonagatsa seaparo seo sa ka fa tlase se ba nang naso golo foo. Ga ke akanye gore—moo go tshwanetse go dirwe. Nna—nna ga ke rate seo, ka nnete ga ke dire. Nna—nna ga ke kgone... Bona—bona ba ka tswa fela ba tletse ka Mowa jaaka mongwe le mongwe o sele, ga ke itse; Modimo o itse seo. Fela ga ke na go kgala mosadi yoo mme ke bue gore o ne a ya diheleng, ka tebo.

<sup>65</sup> Motho yo o tshwanang yona o ne a na le gone mo kerekeng ya gagwe mohumagadi yo neng a na le moriri o moleele mme a apara mesese e meleele, mme a ne a na le tshakgalo e e lekaneng go lwantshwa šage ya motšhine, mme a le pelompe fela jaaka a ne a ka kgona go nna ka gone. Jaanong, moriri o moleele le dikete tse di leele ga di go ise kwa Legodimong. Nnyaya, rra! Ke Mowa o o leng ka mo go wena o go isang ko Legodimong. Fela fa wena jaaka Mokeresete...

<sup>66</sup> Fong lo tshwanetse lo gakologelweng seo makgetlo a le mantsi badisa diphuthego ga ba umake ka dilo tseo mme batho ba tswelela fela ka go itirisa, ba akanya gore go siame. Fela modisa phuthego o tshwanetse gore ka mmannete a kgagolake ka mo go seo. Mme—mme—mme fong bokgaitsadi ba kereke, bokgaitsadi bao ba ba leng mo mokgweng o o emeng ka tshiamo, ba ba aparang diaparo tse di siameng, ba tshwanetse go nna dikai tsa bopelontle, le—le go nna jaaka bommê le bokgaitsadi.

<sup>67</sup> Mme ke akanya gore mosadi ope yo o leng jaaka bommê le mmoifa Modimo le kgaitadi o tshwanetse go ya ko mothong yo o jalo, mme ka bopelontle jwa Mowa, a nne fela faatshe mme a bue le mohumagadi yoo. Mme fa a le wa Modimo, Mowa o o Boitshepo o tlaa tlhaloganya dilo tseo, mme mosadi ena o tlaa itshiamisa. Fela fa o mo kgala ka bonako ebile o mo kgarametsa, o ka nna wa utlwisa ngwana yo monnye yoo botlhoko, yo o tsetsweng. Lo a bona? Jalo he nna—nna ga ke na go rata go kgala motho yo.

<sup>68</sup> Jaanong, motho yo o buang ka diteme.

<sup>69</sup> Jaanong, ke—ke tshwanetse ke bue sengwe fano se se ka nnang sa bo se le fela seeng gannyé, mme fa o sa dumalane le nna, moo go siame. Lo a bona, re leba dilo tsena ka tsela e sele makgetlo a le mantsi thata. A re lekeng ka gale go akanya jone bojotlhe ka ga ope yo o lekang go dira se se siameng. A re supeng jone bojotlhe jwa rona ko go bone. Ao, ba a leka. Ga re itse pelo ya bone, fa e se o nna le temogo. Mme fa ba le phoso, fong fa o na le... Baebele ne ya re, “Fa mokaulengwe a tshwerwe mo tlolong, mma bona ba ba semowa ba ye kwa mokaulengweng ka mowa a bonolo, o ntse o ipona esere kgotsa le wena wa raelesega, mme o

bone fa e le gore ga o kake wa letlanyetsa motho yoo morago, lo a bona, ko Modimong.” O se bue gore ga ba na mowa o o siameng, ka gore . . .

<sup>70</sup> Reetsang, jaanong ke ile go bua sengwe motsotsotso se se ileng go lo tlhaba ka mmannete, jalo nnang fela lo didimetse motsotsotso fela. Mowa o o Boitshepo o kgona go bua ka moitimokanyi. Totatata! Ke go bone go diriwa, mme nka lo rurifaletsat ka Dikwalo gore moo go jalo. Nka lo rurifaletsat ka Dikwalo gore dithata tsa medemone di tseyal mewa eo mme di e dirise, go tlhomame, di tsaya dineo tseo mme di di dirise. Ke ne ka ema gone . . . mme ka bona bodiabolo ba bua ka diteme ebile ba di phutholola. Mme ke bone baitimokanyi ba tsaya Mowa o o Boitshepo wa popota mme ba bua ka one. Leo ke lebaka le o ka se kgoneng go bua gore go bua ka diteme ke bosupi bo le nosi jwa Mowa o o Boitshepo.

<sup>71</sup> Jaanong, nako nngwe e e fetileng fa ke ne lantlha ke tlisiwa ka mo Pentekosteng, ke ne ka ya kwa Mishawaka ko motlaaganeng wa ga Mokaulengwe Rowe. Koo ba ne ba na le phuthegokgolo, e ne e le batho ba Jesus Name. Jaanong, ga ke a dumalana le batho ba Jesus Name. Bona . . . eseng—eseng . . . Bona ke bakaulengwe ba me, fela lebaka le nna ke neng ke tlaa . . .

<sup>72</sup> Ba kolobeletsat *ntšhafatso*, ka Leina la ga Jesu Keresete; ga ke dumele seo. Ga ke dumele gore metsi a go pholosa mo boleong. Ke dumela gore ke Madi a ga Jesu Keresete a leng *ntšhafatso*. Fela batho ba Bongwefela ba kolobeletsat *ntšhafatso*. Leina la ga Jesu, fela ba “Kolobeditse ka Leina la ga Jesu, mme ke gore bone ba pholositswe, ka gore o ne a re ‘Ikothlaeng, mme lo kolobetsweng ka Leina la ga Jesu Keresete gore lo itshwarelw maleo a lona.””

<sup>73</sup> Fela ke eng se se tllang pele? Boikotlhao, khutsafalo e e poifoModimo ya maleo a gago, o tlogue o sokologe. O tlogue o kolobetswe ka Leina la ga Jesu Keresete, go siame. O diretsed gothe mona o direla boitshwarelo jwa dibe.

<sup>74</sup> Jaanong, mme teng moo, go ne go na le batho ba le dikete di le mmalwa. Mo metlheng eo ba ne ba na le tlhaolele mo Bokone fano, kgotsa ko Borwa, mme ba ne ba tshwanela go nna le jone golo kwano ka gore bakaulengwe ba le bantsi ba makhalate ba ne ba tla mo bokopanong jona. E ne e le P.A. ya ga W. le P.A. ya G. . . J.C. pele ga nako e tlhaga. Mme ba ne ba le kwa Mishawaka, makhalate le basweu, botlhe ga mmogo, ba ne ba sa kgone go nna le jone ko Borwa ka nako eo. Sentle, ke ne ka bona banna ba basweu ba babedi ba dutse mo setulong. Ke ne ke ise ke utlwe sepe ka ga melaetsat ena pele mo botshelong jwa me. Mme foo banna bao ba ne ba tle ba tlhatlogue mme mongwe a bue ka diteme mme yo mongwe a neela phuthololo, mme ba bolelele batho gone mo bokopanong se se neng se le phoso ka ga bona, ba bolelele batho se ba se dirileng. Fong yona o ne a tle a bue mme yo mongwe a phutholole. Ke ne ka akanya, “Ija, ke

fologetse golo fano mo gare ga baengele.” Ga ke ise ke utlwe selo se se jalo!

<sup>75</sup> Bosigo jotlhe, mo tshimong ya mmidi, ke ne ka rapela. Gonne esale ke le ngwana yo monnye, ke ne ke dumela gore dineo le dipitso di ko ntle ga boikotlhao, nna ka gale ke ntse ke kgona go bona diponatshegelo. Mme moso o o latelang ba ne ba nkopa gore ke bue, mme ke ne ka dira. Kwa ntle koo go ne go na le batho ba le bantsi ba ba neng ba tla ko go nna mme ba ntaletsa ko dikopanong tsa bona, ntswa ke ne ke le Missionary Baptist. Jalo he ke—ke ne fela ka tswelela pele mme ka go tlogela go le jalo. Morago ga sebaka ke ne ke šwegašwegela go kopana le banna ba babedi bana ba baengele. Ke ne ke ise ke utlwe sepe . . .

<sup>76</sup> Ba ne ba tle ba fetoge ba nne basweu go dikologa molomo, mme ba tlhatloge ba bo ba bua ka diteme. Mme yo mongwe a emelele gone ko godimo a bo a re, “MORENA O BUA JAANA, ‘Jones ka kwano, o ne a dira selo sengwe se se *rileng*, letsatsi pele ga maabane. Nako e o neng o tsamaya tsamaya mo ntlong o ne wa tsaya buka eo ya mo pataneng e e leng ya monna yona, e monna yona a timeletsweng ke yone golo fano.’ MORENA O BUA JAANA, ‘E buse!’”

<sup>77</sup> “Modimo, nkutlwela botlhoko, yone ke ena.”

<sup>78</sup> Lo a bona, boammaaruri, ba bue fela se se jaaka seo, ba bolelela batho gone kong, ke ne ka akanya, “Ijoo, a moo ga go gontle thata!” Jalo, foo ke ne ka akanya, “Mona ke Modimo!”

<sup>79</sup> Sentle, fong ke ne ka fitlha ko go mongwe wa banna bao, mme ya re ke santse ke bua nae, ke ne ka rapela, “Modimo mpe ke nne le seo, le fa e le eng se Go leng sone.” Ke ne ke sa itse se nka Go bitsang sone, diponatshegelo, ke ne ke sa itse se ke tshwanetseng go Go bitsa sone. Mme erile monna yoo a ne a tla fa pele ga me, mme ke ne ka tsaya kelotlhoko ya gagwe, ne fela ka tswelela ke bua nae go fitlhela ke ama mowa wa gagwe, fela jaaka mosadi a ne a dira kwa . . . Jesu ne a dirile, mosadi kwa sedibeng. Ke ne fela ka tswelela ke bua go fitlhela ke ama mowa wa gagwe. Mme o ne a le Mokeresete, moitshepi wa popota, wa Modimo. Ke ne ka akanya, “A go bakwe Leina la Morena!”

<sup>80</sup> Ke ne ka kopana—ka kopana le monna yo o latelang a tla go dikologa kgogometso, e ka nna halofo ya oura morago, mme ke ne ka bua nae. Mme fa nkile ka bua le moitimokanyi, o ne a le mongwe wa bone. Mosadi wa gagwe o ne a na le tlhogo e ntsho, mme o ne a tshela le yo o nang le moriri o mosetlha ebile a na le bana ba le babedi ka ena; mme le fa go ntse jalo a bua ka Mowa o o tshwanang o monna yona a neng a bua ka one, mme a neela phuthololo e e tshwanang, fela totatota mo go siameng. Fong ke ne ka itse.

<sup>81</sup> Pele ga tshokologo ya me, ke ne ka nna le maitemogelo a gore ka nako nngwe ke tsene mo bothibelelong jwa baloi le Maintia. Bone ke babinela-diabolo. Ba tsaya noga ba iphape ka yone, mme

ba dire mmino wa mmidi, ba bo ba bua ka diteme ba bo ba di phutholola, mme ba bolele totatota boammaaruri se se ntseng mo gare ga batho. Mme ke bone moloi a tsaya pe—pensele a bo a e baya faatshe, mme ke bone pensele eo e tlhatloga ebile e kwala ka diteme tse di sa itseweng, mme e go phutholole e bo e bolelala batho totatota se se neng se diragala ka nako eo foo. Mo bokopanong jwa ba ba buang le mewa ya baswi!

<sup>82</sup> Jalo he ke ne ka re, lo a bona, “Ke tsene mo gare ga bodiabolo,” mme ke ne ka tlogela selo sotlhe se fete.

<sup>83</sup> Jalo letsatsi lengwe golo kwa Green’s Mill, ke ne ke le koo ke rapela mo logageng lwa me, eseng ka ntlha ya seo, mme ke ne ka tswela ntle mme ka baya Baebele ya me faatshe. Ke... Go ne go le letobo ko morago mo logageng mme ke ne ke batla lesedi la letsatsi, mme go ne go le mo motshegareng wa maitseboa, mme ke ne ka tswela ntle mme ka baya Baebele ya me faatshe. Ke ne ke ile go bala lobakanyana, go tswa mo logonyeng le le rapameng ka mohuta mongwe go fologa mo lekgabaneng. Mme ke ne fela ka baya Baebele faatshe, mme ke ne ka simolola go bala. Mme phefo e ne ya foka, mme ya E budulela ka ko go Baheberegao ya bo 6. Ke ne ka akanya, “Gongwe Morena o batla gore ke bale seo.” Ke ne ka go bala.

<sup>84</sup> “Rona ba re kileng ra bonesiwa, re dirilwe baabedwi ba Mowa o o Boitshepo, ka re bona gore rona re a kgeloga... go intšahaletsa gape kwa boikothaong. Pula e tlisetsa le... lefatshe le ungwa maungo mme pula e rometswe go le nosetsa, le mitlwa le sitlwasitlwane tse di leng gaufi le go ganwa, tse bofelelo jwa tsone e leng go fisiwa.” Sengwe mo tolamong eo.

<sup>85</sup> Sentle, ke ne ka e bala mme ka akanya, “Sentle, rorisang Morena.” Ne ka e bula ko go le lengwe, ke ne ka akanya, “Sentle, nna fela ke tlaa bala golo gongwe teng fano golo gongwe go sele.” Ne ka e baya faatshe jalo, ka phimola matlho a me, phefo e ne ya e fokela morago kwa go Baheberegao gape. Sentle, moo go diragetse makgetlo a le mararo kgotsa manê, a le mantsi jaaka a le mararo, le fa go ntse jalo. Ke ne ka akanya, “Ga ke bone sepe se se phoso ka seo. Ke eng se se leng teng foo?”

<sup>86</sup> Mpe fela, lo ka... Lo e badile makgetlo a le mantsi, Baheberegao, “Mitlwa le sitlwasitlwane. Pula e na kgapetsakgapetsa mo lefatsheng go le nosetsa, go le kgabisa, lo a bona, ka ntlha ya leungo la lone. Fela mitlwa le sitlwasitlwane tse di leng gaufi le go ganwa, tse bofelelo jwa tsone e leng go fisiwa, di kokoanngwe di fisiwe.”

<sup>87</sup> Ke ne nka se kgone go ntsha sepe mo go seo. Ne ka akanya, “Sentle, mitlwa le sitlwasitlwane gore di fisiwe, Modimo o isa Korong ya Gagwe ko mabolokelong, moo go a go tsepamisa. Jalo he ga ke bone sepe ka ga seo.”

<sup>88</sup> Ke ne ke dutse foo, ke ne ke lebile ko ntle jalo, mme ponatshegelo e ne ya tla fa pele ga me. Mme ke ne ka bona

lefatshe le dikologa *jaana*, mme lotlhe le ne le lemolotswe le baakanyeditswe go jwalwa. Mme monna a apere kobo e tshweu, tlhogo e konegetse ko tlase ka mo kgetsing ya go jesa, kgotsa kgetse ya dipeo, ke raya moo, o ne a tsamaya a tswelela. Mme ga ke itse a kana ope wa lona lo gakologelwa tsamaiso ya kgale ya kgaso, ka fa lona . . . Ke bone papa a go dira. A di latlhele ka diatla tsa gagwe jalo, mme tsone fela di tlaa di wela mo mmung, dipeo jalo. Sentle, monna yona o ne a latlhela dipeo jalo. Mme ka bonako fa a sena go tsamaya mo tseleng, godimo kwa morago ga gagwe go ne ga tla korong e tlhatloga.

<sup>89</sup> Sentle, ka bonako fa a sena go dikologa bodikelo jwa lefatshe, Ke bone sengwe se se ntsho se tlhatloga, jaaka ngwedi e ntsho. Mme ke ne ka leba, mme o ne a atamela gaufi thata, e ne e le mo—monna, a le montsho mo go tseneletseng, a apere bontsho. O ne a ngongwaela mo tseleng, a lebega *jaana*. Mme o ne a na le kgetsi ya dipeo, fela, teng moo, o ne a na le mhero. Mme o ne a e jwala mo gare ga korong ena *jalo*, a e latlhela pele tseleng e le nngwe le e nngwe. Mme fa morago ga gagwe go ne ga tlhatloga mefero, sitlwasiwlwane, mitlwa, setlwasiwlwane, le sengwe le sengwe.

<sup>90</sup> Sentle, ke ne ka akanya, “Moo ke ditlhong gore monna yoo a dire selo se se ntseng *jalo*.” Mo ponatshegelong, ke ne ke sa akanye ka ga gone go le ka fa Dikwalong, lo a bona. Mme ke ne ka re, “Motho yole o jwala mhero mo tshimong ya monna yoo ya korong.”

<sup>91</sup> Fong go ne ga nna mogote tota. Korong e nnye e ne e inamisetse tlhogo ya yone mme e ntse e re “huh, huh, huh” *jalo*, fela aefegelwa *jaana* ka ntlha ya phemo. Mheronyana o ne o inamisetse tlhogo ya one, “huh, huh, huh,” o ne a hemahemela metsi, le ene. Mongwe le mongwe o ne a rapelela pula.

<sup>92</sup> Morago ga sebaka go ne ga nna . . . Maru a matona a tumo ya maru a ne a tlhatloga mme e ne fela ya na, mme erile e dira, pula e ne ya nela lefatshe. Mme korong e nnye e ne ya simolola go tlolela kwa godimo le tlase, e goeletsa, “Aleluya! Bakang Morena! Aleluya! Bakang Morena!” Mme mhero e mennye e goela godimo, “Bakang Morena,” e ema e tlhamaletse, botshelo bo ne jwa tla mo mherong go tshwana fela le mo korong.

<sup>93</sup> Mme fong Lokwalo le a tla, “Pula e nela basiami le basiamologi.” Foo ke ne ka go tlhaloganya. Lo a bona?

<sup>94</sup> Sena, fa motho a dutse mo phuthegong, mowa o ka fologela mo mothong yoo, mme le fa go ntse *jalo* lo a itse gore ba phoso mme ba sa tshele mohuta wa botshelo o siameng, o tlhokomele se o se buang ka ga mowa oo, e ka tswa e le Mowa o o Boitshepo. O sekwa atlhola mo—mowa ka motho yo. Motho yo a ka tswa a le phoso fela, jaanong, a Baebele ga e re, “Pula e nela basiami le basiamologi”? A Jesu ga a ka a re, fa masimo a ne a jalwa, “A one otlhe a gole mmogo, mohoka le korong, ga mmogo. O sekwa

wa leka go tomola mohoka. O seka wa leka go ba atlhola, ba tlogele fela ba gole ga mmogo. Mme ka letsatsi leo baengele ba tlaa romelwa kong mme ba tlaa tsaya mohoka otlhe mme ba o fise, mme Korong e tlaa kgobokanyetswa ka mo mabolokelong”? Fela ka maungo a bona re a ba itse. O kgona go itse mo pelong ya gago. Tswelela o leka go berekana le motho yoo.

<sup>95</sup> O seka wa bua gore mosadi yona, fa a apere ka mo go sa lettelesegang kgotsa... Go ne ga balega jang? “A re reng gore Mowa o o Boitshepo o tlaa etela...” A re boneng. Nnyaya, ke na le e e phoso fano, ka tsela nngwe. Ao, yone ke ena, ee.

**Basadi ba bua ka diteme. Jaanong, fa mosadi ka moriri o mokhutshwane a bua ka diteme mo kerekeng, ke Mowa (mpe re boneng), a ke Mowa wa Mowa o o Boitshepo o o buang ka ene kgotsa a ke mowa wa maaka?**

<sup>96</sup> Lo a bona, nka se bue sepe. Mme fa o ne o akantse gore mosadi o ne fela totatota a sa siama ka go nna le moriri o mokhutshwane... (Ke a dumela moo e ne e le serutwa)... eya, “moriri o mokhutshwane,” goreng wena o sa dire, mokaulengwe, fa o le monna yo o nyetseng mme yona e le mosadi yo o nyetsweng, goreng—gobaneng o sa tseye mosadi wa gago kgotsa wa dira gore mosadi wa gago a bue ka bopelontle le mohumagadi yo monnye yona? A re dumeleng gore o na le Mowa o o Boitshepo. Fa e le gore o mo kerekeng ena, nna ke—nna ke ile go dumela gore o na nao. Mme fong, e re fela, gongwe ene ke... .

<sup>97</sup> A lo ne lo itse, gangwe mo lobakeng, re ka nna ra tlhatlhoba ra bo re fitlhela gore re ka ra bo re na le sengwe se se nnye se se phoso, le rona. Lo a itse, moo—moo—moo go jalo ka mohuta mongwe, lo a itse. Jalo he mongwe a ka nna a tshwanela go re bolelela sengwe. Dinako di le dintsi batho ba ne ba mpolelela dilo di le dintsi di phoso, tse ke neng ke di dira phoso, ke a go itumelela.

<sup>98</sup> Fela jaanong a re bueng gore... a re dumeleng seo le fa e ka nna eng se go leng sone, a re dumeleng sena, fa mosadi e se Mokeresete totatota, fa ena a iketsisa fela, Modimo o tlaa mo atlholela seo. Go ntse jalo. Fela... Mme fa a apere mo go senang botho, le dilo tse a di dirang di sa siama, Modimo o tlaa tlhokomela seo. Fela a re dumeleng gore Mowa oo mo mosading yoo ke Mowa o o Boitshepo. Lo a bona, ka gore ga re itse.

<sup>99</sup> Jaanong, fa phuthololo ya “mowa o o boitshepo oo” e neela sengwe, phutso mo go Keresete... “Ga go motho yo o buang ka Mowa o o bitsang Keresete yo o hutsegileng.” Fa mosadi yoo a bua ka diteme mme phuthololo e tla gore “Keresete o hutsegile,” fong o a itse gore moo ke mowa o o bosula mo mosading. Fela fa fela o santse o segofatsa ebile o nonotsha Keresete, fong dumelang Mowa oo. Lo a bona? Amen. Ke solo fela gore moo ga go tlhakatlhakanye. Ke solo fela gore moo go naya lesedi le lennye mo go yone, le fa go ntse jalo.

- 142. Doiteronomio, kgaolo ya bo 23, temana ya bo 2, a ga e rute gore motho yo o tswaletsweng ko ntle ga lenyalo ga a kake a bolokesega? E bua gore “Modimo o tlaa etela boikepo jwa batsadi mo baneng go ya losikeng lwa boraro le la bone.” Tlhalosa se mona go se rayang.**

<sup>100</sup> Go siame. Boaka e ne e le selo se se boitshegang ga kalo mo nakong ya Baebele go fitlhela le e leng fa monna a ne a na le ngwana ka mosadi yo neng e se mosadi wa gagwe, ngwana yoo, bana ba bana ba bana ba gagwe, ka dikokomane di le nnê, dingwaga di le makgolo a le manê le sengwe, ba ne ba ka se kgone go tsena le e leng mo phuthegong ya Morena, ka gore madi a dipoo le dipodi le dikgomotsa maroba a ne a sa lekanelo go tlosa boleo. A ne a ka kgona fela go tlhala kgotsa a kgone go bipa boleo, a ne a sa kgone go ntsha boleo. Lo a bona? A ne a ka se kgone go ntsha boleo, a ne a kgona fela go bipa boleo. Boaka ke selo se se boitshegang!

<sup>101</sup> Mosadi, lejwana le le rategang thata, yo Modimo a mo dirileng go nna mma, a mo tshepile ka bommê, gore fa a ne a ka tsala ngwana go tswa mo monneng yo mongwe e se monna wa gagwe, fong go ne go na le phutso mo ngwaneng yoo, le bana ba gagwe, le bana ba gagwe, le bana ba gagwe, go ya masikeng a le mararo le bonêng. Le e leng makgetlo a le mantsi jaaka ga thosola, le—le bofou le dilo di ne di tlhasela batho. Ee, e ne e le selo se se boitshegang, se se boitshegang gore mosadi a nne le ngwana ko ntle ga nyalo e e boitshepo. Jaanong, eseng fela ka nako eo, fela e santse e le selo se se boitshegang, go tlhomame ke sone, ka gale.

### **143. A Esekiele 38 le 39 di tlaa diragala pele ga Phamolo?**

<sup>102</sup> Jaanong fa lo tlaa lemoga, Esekiele 38 le 39 di berekana le Goge le Magoge, mo e leng Rashia, lefatshe la bokone. Jaanong, ga ke re sena se nepagetse, fela go ya ka tsela ya me ya go se ruta, gore, go diragala morago ga Phamolo, morago ga Kereke e sena go tlthatlosiwa. Mme Modimo o berekana le Goge le Magoge fa ba fologela ko pele ga Israele koo. Mme ke akanya gore moo go tlaa diragala morago ga Phamolo. Jaanong, moo ga go go dire jalo, lo a bona. Fela eo ke tsela ya me fela ya go go ruta. Ke itlhoma gore seo ke se ba neng ba batla go se itse, se kakanyo ya me e neng e le sone.

- 144. Morena o re boleletse ka seporofeto go pakela ba bangwe dilo tse re di utlwileng ebile re di boneng fano, jaaka go nneng gaufi ga go Tla, kolobetso ka Leina, ka Leina la Jesu, le dilo tse di jalo. Re boleletse bangwe ba eketeng ke Bakeresete dilo tsena, le fa go ntse jalo bona okare ga ba dumele. O akanya gore batho bao ba tlaa diragalelwaa ke eng? A ba tlaa ya mo Phamolong?**

<sup>103</sup> Jaanong, ke a itumela o go buile ka tsela eo, “O akanya eng?” Mo e leng gore moo go ne go sa tle go go siamisa ka gore ke

ne ke tlaa go akanya. Ke dumela gore ga go motho ope yo o ka tsamayang mo Leseding la Modimo go fitlhela Modimo a Le mo senolela. Mme ga ke dumele gore motho ope yo o... Dilo tsotlhe tsena tse di fitlheleng di fitlhilwe mo bathong, mme ga go motho ope yo o ka di bonang ntleng le fa Modimo a di senola, mme ke a go dumela ka gore mo Baebeleng go tlhotse go ntse jalo.

<sup>104</sup> A Jesu ga a ka a bua gore “Lo na le matlho mme ga lo kgone go bona, lo na le ditsebe mme ga lo utlwe”?

<sup>105</sup> Mme le fa go ntse jalo mo go Matheo, ke a dumela ke kgaolo ya bo 8 kgotsa ya bo 12, e ne ya re “Le fa Jesu a dirile methollo e mentsi thata mo gare ga bone, le fa go ntse jalo ba ne ba sa kgone go dumela. Ka gore Isaia ne a re, seporofeto se ne sa bua gore ‘Ba na le matlho mme ba ne ba sa kgone go bona, le ditsebe mme ba sa kgone go utlwa.’” Lo a bona?

<sup>106</sup> Mme Jesu ne a re, “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna ntleng le fa Rrê a mmitsa pele, mme botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna.” Moo go a go tsepamisa, lo a bona.

<sup>107</sup> Jaanong, lona lo—lona le na le maikarabelo a go anamisa Lesedi, ga le na maikarabelo a gore bone ba amogele Lesedi. Le na le maikarabelo a go Le isa ko go bone, fela ga le na maikarabelo a tsibogo ya bona. Mme fong fa Modimo a ba lettelela mo teng, moo go tlaa bo go tswa mo go Ena. Fa ba sa apara diaparo, le jalo jalo, mme ba sa... Fela bona... Gakologelwa, ga ba kake ba Go bona go fitlhela Modimo a Go ba senolela.

**145. Mokaulengwe Branham, mo go Daniele kgaolo ya bo 11, temana ya bo 31, e ruta ka ga motlha... go tlosa setlhabelo sa ka metlha le metlha, le se se ferosang dibete se se swafatsang. A tsweetswee o tlaa tlhalosa se tsena di leng sone?**

<sup>108</sup> Ao, motho yona o ne a saena leina la gagwe mo go ena. Moo ke serutwa sa me ka Letsatsi la Tshipi le le latelang, mme moo go tla mo teng ka di—ka *Dibeke Tse Masome A Supa Tsa Ga Daniele*. Fela... Mme nka nna fela ka go bolelala sena, mokaulengwe wa me yo o rategang thata yo o saenneng mona fano, yo e leng tsala e e rategang thata mo go rona rotlhe. Ee, “se se ferosang dibete se se swafatsang,” Jesu, mo go Matheo 24, ne a bua ka ga gone. Se se ferosang dibete (se raya makgaphila) se se swafatsang, se se ferosang dibete e ne e le Moslem Mosque of Omar o o neng o agilwe mo setsheng sa tempele kwa Lefelo le le Boitshepo le neng le eme gone.

<sup>109</sup> Ka A.D. 96, Tito o ne a tsena mme a gapa Jerusalema a bo a fisa tempele, mme ba ne ba aga Mosque of Omar (bodumedi jwa Mamoseleme) gone mo mafelong a tempele, mme go santse go eme foo go fitlheleng motlheng ono. Mme e tlaa ema foo go fitlhela Modimo a boela ko Bajuteng gape. “Mme se se ferosang

dibete (seo ke Mosque of Omar) o o swafatsang Lefelo le le Boitshepo,” se eme mo Lefelong le le Boitshepo, lo a bona.

<sup>110</sup> Jesu ne a umaka ka ga gone, a re, mme mo masakaneng, “(mpe yo o balang a tlhaloganye).” Lo a bona? Ke gone ka moo, O neela malatsi a le kana go tloga nakong eo go fitlheleng kgo . . . morago ga Kgosana le malatsi a le kana, le jalo jalo, mo e leng gore re tsena mo go gone Letsatsing la Tshipi le le latelang. Mme ke tlaa leka go, bojotlheng jwa kitso ya me, go tsenya seo mo teng ka ntlha ya lona Letsatsi la Tshipi le le tlang. Fela se se ferosang dibete seo ke Mosque of Omar o o neng wa tsaya lefelo la tempele, gore, “Fa lo bona se se ferosang dibete se se swafatsang, mo go builweng ka ga gone, ke moporofeti Daniele, go eme mo Lefelong le le Boitshepo.” Lo a bona, go eme fa tempele e neng e eme gone (Lefelo le le Boitshepo), Mosque of Omar.

**146. Mokaulengwe Branham, a ga o ikutlwé gore mongwe le mongwe yo o ipolelang gore ke Mokeresete o tshwanetse a ntshe ditsabosome, ba ntshetsa ditsabosome tsa bone ka mo ntlong ya bobolokelo ya Morena? Tsweetswee neela Lokwalo ka ga potso ena.**

<sup>111</sup> Go siame, fa lo rata . . . Go ntse jalo, gore Baebele e buile mo go Malaki, kgaolo ya bo 4, “A motho a ka thukhutha Modimo? Mme lwa re, ‘Ke kae kwa’ lo ‘Nthukhuthileng gone?’ Ka ditsabosome le mo meneelong. Tlisang ditsabosome tsa lona tsotlhe le meneelo ka mo ntlong ya bobolokelo ya Me, mme lo Ntekeng,” go bua Morena, “fa Nka se bule matlhbabaphefo a Legodimo, mme ke tshele tshegofatso e e leng gore ga go tle go nna le bonno jo bo lekaneng go e amogela.”

<sup>112</sup> Moo ke kgwetlho go motho ope ka bonosi! Mme fa fela ke ne ke na le nako, mme ke ne ke sa tle go goroga fa Lekwalong le lennye lena le ke eletsang go goroga kwa go lone ka go batlile go le metsotsa e le lesome, ke tlaa rata go lo naya bopaki jwa me ka fa e leng gore nna ebole ke ne ke tshwerwe ke tlala, le mmê le bone ba bolailwe ke tlala, mme ntate wa me a lwala, fela ke ne ka ntsha ditsabosome tsa me pele mme ka di naya Modimo, mme o tshwanetse o bone se se diragetseng. Ga ke ise ke bone mo botshelong jwa me, gore monna kgotsa mosadi ope, gore fa fela o ka dira dolara e le nngwe ka beke, o tlaa tlisa disente di le lesome tsa madi ao mme o a tsenye ka mo ntlong ya gago ya bobolokelo, kgotsa kerekeng kwa o tlang gone, fa Modimo a sa segofatse seo mpitse moitimokanyi. Ee, rra. Moo ke kgwetlho mo go ope. Mme Mokeresete mongwe le mongwe . . . Moo go ya ko potsong e nngwe ena. Mokeresete mongwe le mongwe o tshwanetse a ntshe ditsabosome! Go jalo. Go tshwanetswe go diriwe.

Go siame, jaanong:

**147. Fa motho kgotsa batho ba bua ka diteme tse di sa itseweng ka segalo se se tshwanang sa lenseswe nako nngwe le nngwe, selo se se tshwanang, fela phuthololo e farologane go ya**

**ka mophutholodi nako nngwe le nngwe, a moo go ka nna  
Mowa o o Boitshepo?**

Jaanong mpe ke baleng moo gape.

**Fa motho kgotsa batho ba bua ka diteme tse di sa itsiweng  
ka segalo se se tshwanang sa lenseswe** (ka mafoko a mangwe,  
ba bua fela selo se se tshwanang jaaka lefoko la *gore-le-gore*  
go boelela le go boelela) **nako nngwe le nngwe ka nosi, mme**  
**e le selo se se tshwanang nako nngwe le nngwe ka nosi, fela**  
**phuthololo ka mophutholodi e farologane nako nngwe le**  
**nngwe, a mona go ka nna Mowa o o Boitshepo?**

<sup>113</sup> Jaanong, e e tiileng ke eo, fela mpe fela ke boneseng  
lesedinyana mo go sena fa nka kgona. Mme ke a tlhomamisa  
lo tlaa tlhaloganya gore mona ke fela Mokaulengwe Branham  
ke leka go dira bojotlhe jwa me, fela mpe ke neeleng sena e le  
maitemogelo a me ka sebele ka ga go dirisana le dilo tsa semowa.  
Mme ke itumelela tshepo ya lona ya go mpotsa dipotso jaaka  
ena. Fa lo ne lo sena tshepo mo go nna, lo ne lo ka se rate go  
mpotsa mo go jaana. Ke a dumela Mokeresete o ne a ka se rate  
go botsa dipotso go tsosa ngangisano, ke a dumela ba leka go  
batla se e leng Boammaaruri. Lo a bona? Mme ke ne ke tle ke  
arabe, mme fa . . . Mme ke tlaa go araba, mme fa ke itlhalositse  
“ke bojotlhe jwa kitso ya me,” mme fong fa mowa oo mo go wena  
o šakgala, moo go supa gore ga se Mowa o o Boitshepo teng foo.  
Lo a bona? Jalo he fong Mowa o o Boitshepo ga o tle go šakgala, o  
tlaa lolamisiwa nako nngwe le nngwe ka Lefoko, mme o itshokele  
tshiamiso.

<sup>114</sup> Jaanong mpe ke bueng sena, gore nna . . . Mo tiragalang ena,  
gakologelwang, Modimo e nne moatlhodi wa me. Nna, yona ke  
William Branham, nka se kgone go bua. Fela mo maitemogelong  
a ke a boneng ke santsane ke le mo tlase ga tlotso ya dikopano tse  
di jaana, Ke dumela gore motho yo o buang selo se se tshwanang  
ka nako nngwe le nngwe, segalo se se tshwanang sa lenseswe, ena  
ka mmannete o bua ka diteme. Ke a dira, ke a dumela, ka Mowa  
ba bua ka diteme, fa e le gore bone ke Bakeresete. Ba bua ka  
diteme, ga go pelaelo epe. Fela ke dumela gore lo tlhaloganya  
mo go phoso ga phuthololo.

<sup>115</sup> Jaanong, makgetlo a le mantsi, batho . . . ga—ga ke . . . Ke itse  
gore ke fela batho ba fa kerekeng fano, Ke a fopholetsa, bosigong  
jono, le fa go ntse jalo, fa tikologong. A ga se gone, Mokaulengwe  
Neville, ke fela go batlile go le ba ba tlang? Jalo he fa baeng ba  
le fano mme lo sa dumalane le sena, ke leka go bua le kereke e e  
leng ya me, lo a bona.

<sup>116</sup> Jaanong, jaaka rraalonha mo Efangeding, jaaka wa lona—  
jaaka modisa phuthego wa lona, Ke tlaa rata moragonyana, nako  
e mewa le dineo tsa lona di simolola go tla mo boitekanelong . . .  
Fa lo simolola di tlhokomela fa di nna tse di tswang mo taolong  
mme di nna . . . fong fela go botoka lo ele tlhoko—ele motho yoo

tlhoko, go tlogeleng fela go tsamaye ka gore ga se Mowa wa Modimo mo go bone. Fela fa ba le botshe ebole ba pelonolo ebole ba ikokobeditse ebole ba ipaakantse, le sengwe le sengwe, moo ke Mowa wa Modimo. Mme fa—fa mongwe a tswa mo tolamong mme modisa phuthego a tshwanetse go go kgalema, a bo mowa oo o tenega, fong ga se Mowa wa Modimo. Mowa wa Modimo o tlhola o itshoka, o tla mo Lefokong. Lo a bona? O lemoga Lefoko nako nngwe le nngwe.

<sup>117</sup> Jaanong, fela jaanong nna ga ke leke go—go—go pepetletsa kgotsa go kgorometsa, nna ke leka fela go bua boammaaruri. Jaanong, mongwe a bua ka diteme, mme yo mongwe a emeleta go phutholola diteme. Jaanong reetsang thata. (Mme ke akanya gore mona go a theipiwa. A go jalo?) Mo phuthololong ya diteme. . . . Jaanong, ke ile go tshwanelo go tsena golo mo thutong nngwe jaanong ka sena. Mo phuthololong ya diteme, batho ba le bantsi ba phutholola diteme ka tlhaloso e e sa tlwaelesegang ka ga bone ba ikutlwla go bua selo se se ntseng jalo. Moo ga se phuthololo.

<sup>118</sup> Phuthololo ke fa ba bua ka loleme le le sa itsiweng, lo ba utlwa ka Seiseman, mme ba boeleta fela se ba se buang. Fela mo. . . fa motho yona a bua mo kerekeng ya lona. . . . ga ke akanye gore re na le gone mo go ena. Fa go dira, ga ke ise ke go utlwe.

<sup>119</sup> Fela mongwe a emeleta a bua fela jaaka lefoko lengwe le le rileng, go boeleta le go boeleta, kgotsa segalo sengwe se se tshwanang sa lenseswe se sianela gone ko tlase, gone ko tlase, gone ko tlase, gone ko tlase. . . .

<sup>120</sup> Ke a lo bolelala, ga ke dumele gore Junie Jackson o fano bosigong jono. A ene o jalo? Ga ke akanye gore o o gone. Fela nna ke ntse ka gale ke makalela Junior Jackson le go bua ga gagwe ka diteme, le Mokaulengwe Higginbotham, le ba le bantsi ba lona batho fano, ka fa e leng gore lo bona go fetoga moo ga lenseswe mo phuthololong. Lo a bona? Jaanong—jaanong moo go siame. Jaanong, ga ke. . . Nna ga ke godise kereke ya me. Nyaya, rra. Fa kereke ya me e ne e tlhoka kgakololo, ke—ke ile go ema fano mme ke direle Mmoloki wa me bojotlhe, go ntse jalo, a kana go utlwissa botlhoko kgotsa a kana ga go dire. Nna ke—nna ke rraalona mo Efangeding, lo a bona, mme ke batla. . . . Ga lo batle mowa o o phoso, lo batla mowa o o siameng. Lona—lona ga lo. . . .

<sup>121</sup> Goreng lo tsaya—lo tsaya seemedi fa go na le mawapi otlhe a pentekoste a tletse ka ga sa mmannete? Goreng o ja mo kanting ya matlakala fa go na le lomati le le siameng thata, le legolo, le le phepa le tlhomilwe fano ka koko le madombi le sengwe le sengwe? Lo a bona? Goreng re tlaa dira seo? Lo a bona? A re tseyeng ga mmannete, ke se re se batlang, ga mmannete, ga popota.

<sup>122</sup> Jaanong, ke a dumela, mo polelong ena e e diriwang fano, selo se se tshwanang gape, ke dumela mo polelong eo gore bone boobabedi ba nepile, fela ga ke dumele gore mophutholodi o

phutholola puo ya motho. Ga ke dumela gore Mowa o teng mme mophutholodi o a porofeta. Ke dumela gore ena ke moporofeti go na le mophutholodi fa a sa utlwe lenseswe ka e e leng ya gagwe pu... “Re utlwa jang mongwe le mongwe ka puo e e leng ya rona e re tsaletseng mo go yone?” Lo a bona, o tshwanetse o utlwe ka se se tshwanang, o tshwanetse o go utlwe ka Seiseman. Fa...

<sup>123</sup> Fano, *mophutholodi* ke yona. Jaanong, ke a ema, mme nna—nna fela ke itse mafoko a le mabedi kgotsa a mararo ka pu—ka pu—ka puo e e farologaneng, e ke itseng ka ga yone. Jaanong nna fela ke tsaya mona go ya ka ditlhaka, eseng ka semowa jaanong. Jaanong nna ke ile go re, “Baie, baie bly. Ke... Nna ke batla go bua Aforikanse.” Jaanong, ke a belaela fa go na le motho fano yo o itseng se ke se buileng. Eya, mokaulengwe, ke ne ka reng? [Mokaulengwe a re, “O rile o kgona go bua Aforikanse”—Mor.] Aforikanse, “Baie, baie bly,” “Nna ke itumetse thata, thata.” “Nna ke fano go bua Aforikanse,” lo a bona, “Afrikaans sprekken.” Lo a bona? “Ke fano go bua ka Aforikanse.”

<sup>124</sup> Jaanong, o ne a dira eng? Ena...ke ne ke bua Aforikanse fela o ne a nkutlwang ka Seiseman. A go ntse jalo? Ka gore o itse Aforikanse. Jaanong, fa e le gore o bua...fa ke eme fano kgotsa ke re...ke rera, mme Mokaulengwe Neville a phuthollela ko puong e nngwe ya batho, o bua ka puo ya bone se a nkutlwang ke se bua; o itse se ke buang ka ga sone ka gore o itse puo ya me.

<sup>125</sup> Mme fa o bua ka loleme le le sa itsiweng, mme o phutholola, o utlwa ka puo e o neng wa tsalwa mo go yone, ka gore eo ke tsela e le nosi e o ka phuthololang se ba se buang, ka gore Mowa o o Boitshepo o go go phutholetse mme wena fela o bua o dira ka ntlha ya Mowa o o Boitshepo.

<sup>126</sup> Fela fong fa Mowa o le teng go segofatsa motho yo o tlhomolang pelo yona, mme ba emeletse...Jaaka mokaulengwe yo o godileng yo o rategang thata, yo o tlhokafetseng, ena o ko Kgalalelong bosigong jono, nna ka nnete ke a dumela. Mowa wa botho o o rategang thata o ke...Mokaulengwe Ryan yo o godileng, botlhe ba rona re ne re mo itse. O ne a tlwaetse go ema foo mo mmileng... (Mme Modimo, a intshwarele, ke se nne yo o tlhapatsang...Ke a itse gone ke tlha... Go tlaphatsa Mowa o o Boitshepo ga go itshwarelw.) Fela Mokaulengwe Ryan o ne a tlwaetse go bua lefoko le le lengwe go boeleta le go boeleta nako yotlhe, sengwe ka ga “seekem le seekem le seekem,” kgotsa sengwe se se jalo. O ne a tlwaetse go nna le... Goreng, mongwe ne a re, “A o akanya gore moo ke ga Modimo?”

<sup>127</sup> Ke ne ka re, “Go tlhomame, ke ga Modimo! Go tlhomame, ke dumela gore ke ga Modimo.” Fela o ne a bua ka diteme, fela ke ne ke sa kgone go bua se a neng a se bua ka gore ga ke itse. Fela, mme bolengteng jwa Mowa bo ne bo le teng.

<sup>128</sup> Jalo he fa bolengteng jwa Mowa bo le teng, mme motho yona a bua fela lefoko le le lengwe, go boeleta le go boeleta, mme yo mongwe yona o tlolela ko godimo a bo a leka go naya phuthololo, le mororo a sa itse se a se buang. Fa monna yona a sa neye phuthololo, o a porofeta; mowa wa seporofeto o mo go ene mme o a porofeta, eseng a naya phuthololo.

<sup>129</sup> Jalo he ke gone ka moo, Mokeresete yo o rategang, mo go wena yo neng a bua seo, "A moo e ka nna Mowa o o Boitshepo?" E ka nna ya bo e le Mowa o o Boitshepo o dirisa dikantoro tse pedi. Mongwe, a segofatsa mowa wa botho mo go bueng ka diteme; mme yo mongwe, a porofeta, a sa tshwanele go phutholola se a se buang. Fela le fa go ntse jalo o ne a go bua. Mowa o o Boitshepo o ne wa tla mo go ene ka seporofeto fela ka yone nako e yona a neng a bua ka diteme, mme o ne a akanya gore e ne e le phuthololo, ke pharologanyo efeng e go e dirang? Ke Mowa wa Modimo o neela kereke molaetsa. Fela *phuthololo*, e tshwanetse e tlhaloganye ka Seisemane mme e boeleta morago totatota se motho a se buileng, moo ke neo ya phuthololo.

**148. Fa go na le—fa go setse go na le melaetsa e meraro e e tswileng ka diteme tse di sa itseweng mo bokopanong bo le bongwe, fong mo moleng wa thapelo a go ka nna le melaetsa e mengwe e e tswang mme e sale e santse e le mo tolamong ya semowa ya bokopano?**

<sup>130</sup> Goreng, go tlhomame. Go jalo. Go tlhomame. Ke itse kwa o yang gone. Paulo ke yoo, ne a re, "Fa ba ne ba . . . O porofeta mme o bue ka diteme," sengwe se se jalo, Paulo a bua ka ga . . .

<sup>131</sup> Moragonyana go tsweletse, fa lona lotlhe . . . Mokaulengwe Neville, nako e lotlhe lo batlang go dira jaanong, batho bana ba ba nang le dineo tsena tsa semowa . . . Jaanong, fa lo tlaa tshepa kutlwisiso ya me ya Lekwalo, ke tlaa fologa ka bokopano fela le lona batho lo le nosi ba lo nang le dineo tsena, fela le lona lotlhe, gore re kgone go dula ga mmogo . . . Mme fa lo ikutlwa . . . Mme lo eleng tlhoko, Mokaulengwe Neville, mme lo boneng mo kerekeng, gore ke Modimo le Modimo a tsamaya mo gare ga bona, seo ke se re se batlang, fela re batla go baya seo mo tolamong gore e kgone go segofatsa kereke le go direng sengwe. Ke na le gone, ke a itse, ebile ke itse Dikwalo, se ke tshwanetseng go se dira. Mme seo ke se re batlang go se dira.

<sup>132</sup> Jaanong, motho yona fano, ke a itse ka go bua ka diteme, go tshwanetse go nne, ba go dire ka ditlhophha, ba le babedi, kgotsa eseng mo go fetang ba le bararo. Moo go nepagetse, fela fa lo tlaa lemoga fano, fa go ne go le . . .

<sup>133</sup> Fela jaaka mongwe a neetsa golo—golo koo . . . Jaaka Mokaulengwe Sothmann a ne a emeleta mme a neela molaetsa ka seporofeto kgotsa go bua ka diteme. Phuthololo ya diteme ke seporofeto, lo a bona, mowa wa seporofeto. Jaanong, fa fela o bua ka diteme tse di sa itsiweng, go sena mophutholodi ope,

motho yoo o segofaditswe ke Mowa, fela ga a utlwise kereke botlhoko.

<sup>134</sup> Jaanong, se Paulo a neng a leka go se bua ke sena, “Le dirisa tirelo yotlhe fela mo go bueng ka diteme, lo a bona, mme yo o sa rutegang ne a re, ‘Ke eng—ke eng se sena se leng ka ga sone, le fa go ntse jalo?’” Lo a bona, ga ba go tlhaloganye fa fela go ne go na le phuthololo. Mme a go nne le . . . nne le o le mongwe, mebedi, kgotsa go fitlheleng bontsing jwa melaetsa e meraro mo bokopanong.

<sup>135</sup> Jaanong, motho yo fano a re, “Go tloge go nne mo moleng wa thapelo?” Moo go tshwanetse ga bo e ne e le gongwe mongwe mo moleng wa thapelo. . . Gongwe, Mokaulengwe Neville, kgotsa mo kerekeng nngwe e sele kgotsa le fa e ka nna kae kwa e tswang gone, gore mo moleng wa thapelo monna yona. . . kgotsa ko dikopanong tsa phodiso ya Semodimo, go ka tswa go ne go le ko bokopanong jwa ga Mokaulengwe Roberts, Bokopano jwa ga Mokaulengwe Allen, kgotsa bongwe, mo bokopanong jwa me kgotsa mongwe o sele, nna ga ke itse. Fela, le fa e ka nna eng se go leng sone, se Paulo a buang ka ga sone ke molaetsa wa phuthego golo koo, “A moo e nne fela e meraro,” ka gore molaetsa wa Modimo ke go bua molaetsa o leka go o isa ko phuthegong. Fela fa motho a le mo moleng wa thapelo, ena o porofetela motho ka bonosi, eseng botlhe. Fa moo go le jalo, ke nnile ke tswile mo tolamong nako yotlhe mo meleng ya me ya thapelo, lo a bona, nakong e go neng go le e le masome a mararo kgotsa masome a manê a yone mo bosigong? Lo a bona, fa o porofetela motho ka bonosi.

<sup>136</sup> Fela monna yona a porofeta ka ga mmele otlhe, mpe eo e nne melaetsa e le mebedi kgotsa e meraro mme go tloge foo go khutle. Le fa Mowa o o Boitshepo o ka nna wa bo o santse o batla go bua, fela leta motsotso, neela Lefoko sebaka sa go tswela ko ntle. Lo a bona? Mme fong, ka mmannete, go bua moo go tshwanetse go nne gone pele kgotsa morago ga Lefoko, ga go sepe se se tshwanetseng go kgaupetsa Lefoko jaaka Le tswa. Fela, le fa go ntse jalo, re bona seo mo tolamong morago fa mewa ya rona le dineo di simolola go tsena ka mo boitekanelong.

<sup>137</sup> Re bua jaanong ka—ka tlhoafalo ya Kereke ya pentekoste, ke raya Kereke ya mmannete ya pentekoste. Mme re a ipela gore Modimo o santse a tshela ebile o a busa le go bua le rona.

<sup>138</sup> Jaanong, fela fa go le jaaka, sekai, fa kgaitsadi fano a tlaa re naya molaetsa ka diteme kgotsa seporofeto, mme mohumagadi yo o bapileng nae o tlaa ntsha molaetsa ka diteme kgotsa seporofeto, mme fong mohumagadi yo o bapileng nae kgotsa mongwe ko morago koo, mongwe o tlaa ntsha molaetsa kgotsa seporofeto, kgotsa diteme. Ga go pelaelo fa e se gore ke fela gotlhe go bua ka selo se se tshwanang, fa Modimo a potlakile, a leka go fetisa sengwe, a bitsa motho mongwe ka nosi mo

kerekeng go dira sengwe, jaanong, kgotsa sengwe se A batlang se diriwe.

<sup>139</sup> Jaanong fong, sekai, mola wa thapelo o bidiwa, mme Mokaulengwe Neville kgotsa nna kgotsa modiredi ope o sele a fologela ko mothong yona ka nosi, moo ga se ga mmele, ke ga motho yona ka bonosi. Mme Mowa wa Modimo o tla mo go ene go bolelela motho yona ka bonosi sengwe, fong o mmolelele, ka gore ga a bue le phuthego. O bua le motho yona ka bonosi, eseng le phuthego, jalo moo go siame.

**149. Go siame, Mokaulengwe Branham yo o rategang, nako morago ga nako Morena o mpontsha dilo ka ditoro.** O mpontshitse dilo ka ga morwaake mo bosoleng jwa mawatleng, tse morwaake a mpoleletseng gore e ne e le “diphiri”. O mpontshitse ka ga dintsho tsa batho le diphiri tsa dipelo tsa batho. A mona ke neo go tswa ko Modimong? Fa A mpontsha mo ditorong dipelo le ditlhaloganyo tsa batho, sengwe le sengwe se nnile ka gale se felelela se le jaaka toro e ntshupegetsa.

<sup>140</sup> Goreng, ee, mokaulengwe kgotsa kgaitsadiake, le fa e ka nna mang yo go ka bong go le ene. Morena a go segofatse. Moo ke, go ya ka mogopolo wa me, neo ya Modimo. Ke neo ya Modimo. A ga lo itse gore Baebele e bua ka ditoro? Josefa, ka fa a neng a lora ditoro le go phutholola, le ka fa ba bangwe ba neng ba lora ditoro. Dilo tseo ke tsa Modimo. Jaanong, fa e le ga Modimo, go tlaa tlhola go nna boammaaruri, go tlaa diragala ka gale fela totatota ka tsela e A buileng.

<sup>141</sup> Mme jaanong lo seka . . . Fa o simolola go belafala ka ga gone, go tlaa go tlogela fela. Lo a bona, nna fela masisi le botshe. Mme fa A go supegetsa sengwe, mme e le sengwe se o tshwanetseng go se bolelela mongwe, gore ba dirile sengwe se se phoso, fong wena fela o seka wa emelela gone mme o kgalemele motho yoo, yaa ko go bone ka bowena mme o re, “Kgaitsadi, mokaulengwe, o a itse, Morena o mpoleletse maloba bosigo gore—gore wena o ne o dira sengwe se se phoso, selo *sengwe*.”

<sup>142</sup> Fa motho yoo a re, “O phoso! Moo ke leaka! Ga ke a ka ka dira seo!”

<sup>143</sup> Jaanong, selo se se tshwanetsweng go dirwa ke go boela kwa morago mme o re, “Rara wa Legodimo, a moo go ne go le phoso?”

<sup>144</sup> Jaanong, fa motho yoo . . . Fong fa motho yoo a ne a go bolelela boammaaruri, fong o na le mowa o o phoso. Fela fa motho yoo a ne a aka, mme a ne a go dirile, Modimo o tlaa berekana le motho yoo. Lo a bona? Ee, rra. Ka gore, lo a bona, se a se dirileng foo, ena o tlhapaditse kgathlanong le Mowa o o Boitshepo, a latola se Mowa o o Boitshepo o se bileditseng kelotlhoko ya gagwe. Lo a bona fano? Jalo he ke selo se se phoso.

**150. Mokaulengwe Branham, kereke e ka kgona jang go tantsha, e thele loshalaba, e bue ka diteme, mme e letle**

**Mowa . . . (a re boneng, jaanong letang motsotso) . . . mme e tsewe ke Mowa, mme Lokwalo le balwe ka sewelo thata nako epe fela. Ga ke go tlhaloganye.**

<sup>145</sup> Le nna ga ke dire; lo a bona, “go thelwa loshalaba, go tantshiwa, go buiwa ka diteme, fela ebile go seke go ba go balwa Lekwalo.” Ke—ke—ke bua sena, gakologelwang, William Branham, mo go ka nnang phoso ka dimmaele di le sedikadike. Ke dumela gore bontsi jwa batho. . . . Ke ne ka botswa potso eo gompieno ke mokaulengwe, sengwe mo tolamong eo. Gore, fa ba ya go rapelela balwetse, mokaulengwe gongwe o tlaa rapelela mongwe, fong ba ba dire gore bottile ba opele kgotsa ba bine ka Mowa, ba akanya gore moo go tlisa thata mo gare ga batho. Nnyaya, nna—nna ke ipuelala, ke dumela gore moo go phoso.

<sup>146</sup> Ke dumela gore motho yo o tlang mo bokopanong jwa phodiso o tlaa nna jaaka a tlela pholoso, a tle ka masisi, a dumela. Motoh mongwe le mongwe teng moo, a sa thele loshalaba le go bina, fela a bona mokaulengwe kgotsa kgaitsadia bone a ya golo koo go kopa Modimo boutlwelo botlhoko, obamisa tlhogo ya gago mme o simolole go rapela, “Modimo, thusa mokaulengwe wa me jaanong jaaka modisa phuthego a mo rapelela, a mo tlotsa. Mpe Mowa o o Boitshepo o tle mo go ene mme o mo neye tumelo go dumela ka ntlaa ya phodiso ya gagwe. Ene ke mokaulengwe yo o rategang thata. Ena ke kgaitsadi yo o rategang thata.” Mo rapeleleng mo boemong jwa go opeleng fela, go theleng loshalaba le go bineng.

<sup>147</sup> Fela re bona mo gontsi ga seo mo dikopanong tsa rona tsa Pentekoste, ke mo go sa fetogeng. . . . Ke dumela gore ke kobamel, Ke dumela ka nnete gore ba obamela Modimo. Ee, rra. Ke go dumela ka pelo ya me yotlhe. Mme ke dumela mo go bueng ka diteme, go theleng loshalaba le go bineng. Mme ke go dumela bonnyennyane bongwe le bongwe, ee. Ke dumela sengwe le sengwe se ba se dirang mo Baebeleng se tshwana fela gompieno jaaka go ne go ntse ka nako ele, go tlhomame, fela ke dumela gore se na le nako ya sone le tolamo ya sone.

<sup>148</sup> Jaanong, fa tshegofatso e kgolo e tsweletse, mme batho ba thela loshalaba, mme kgalalelo ya Morena e fologa, mme batho ba batla go bokolela le go thela loshalaba le go dira eng le eng se Mowa o se ba bolelelang. Tswelelang pele, go ntse jalo. Fela fa motho a tla go fodisiwa, fa potso magareng ga loso le botshelo di amegang gone, ke a dumela re tshwanetse re nneng masisi mme re bueng le Rara re bo re bueng le Ena re dira ka ntlaa ya mokaulengwe yona. Mo boemong jwa go Mo obamela, a re Mo kopeng, “Rara, nna ke—nna ke moobamedi wa Gago. Ke a Go rata, O a itse ke a dira, ke supa lorato lwa me ko go Wena. Jaanong ke supa tumelo ya me ko go Wena, thusa mokaulengwe wa me gore a fole. A O tlaa dira, Rara?” Ke a dumela lo tlaa bona maduo a a botoka ka go dira seo. Nna ka mmatota ke a dira. Ka tshisimogo, Mowa wa Modimo.

<sup>149</sup> Ija, tsena di ka bo di le boleele jwa lekgolo la dimmae fela ke solo fela gore ke di arabile, ka bonesa fela ka bonnyennyane jwa Lesedi. Nna ka mohuta mongwe ke itse se se leng mo ditlhaloganyong tsa lona jaanong, le fa go ntse jalo. Mme ke tlaa lo bolelela gore ke eng, moragonyana ke batla go kopa modisa phuthego fano fa a ka tlaa mme a nthuse go . . . gongwe re tle mme re kopantshe batho botlhe ga mmogo ba ba nang le Mowa wa Modimo mo go bone ka popego ya dineo, a re bueng ka ga gone nakwana. Gongwe nka lo thusa go pagama lere gannyennyane fela go ya godimonyana go feta mme re atameleng gaufinyana go feta kwa go Modimo ka yone, mme re go tlhome mo gontsi ka tolamo mo kerekeng. Ke ntse ke tlhokometse mo tseleng, okare go go nt lentle mo go nna. Mme nna fela ke rata go e bona e tswelela pele le pele, le pele le pele le pele.

<sup>150</sup> Mme jaaka re tlhatloga, lo se lettlelele Satane a gagabele mo teng, jaanong. Thaka, ena o botlhajana. Uhm. O sekwa mo phala ka botlhale, o se leke go dira, ka gore o ka se kgone. O ikaege fela mo go Modimo mme o tswelele fela o tsamaya ka boikokobetso, mme Modimo o tlaa go dira, mme lo tlaa fitlhela gore Modimo o tlaa lo dirisa mo gontsi le go feta le go feta le go feta jalo. Morena a lo segofatse.

<sup>151</sup> A re na le nako ya metsotso e le masome a mabedi ya go bua? [Mokaulengwe Ben Bryant a re, “Amen!”—Mor.] Ke a go leboga. Ke a go leboga. Ke fopholetsa gore moo go ne go lekane go ntshimolodisa, Ben. Go siame.

<sup>152</sup> A re buleng ko Dipesalomeng motsotso fela. Morena ekete o ne a nnaya kakanyonyana fano e ke tlaa ratang go lo e tlhalosetsa lotlhe bosigong jono fela ka mokgwa wa ther, fa lo tlaa dira, fela—metsotso e le mmalwa fela. Ke a itse go mogote, mme go mogote golo fano, le gone. Fela, gakologelwang, ga re tle go tlhola re kopana, gongwe, go fitlhela bosigo jwa Laboraro. Jalo he mpeng re leteng fela mme—mme pele ga re opela pina e e siameng ya kgale ya *Go Sego Sebofo Se Se Bofang*, a re—a re bueng ka ga le—Lefoko le le kwadilweng. Dipotsa tsena ka mohuta mongwe di re dira . . . di re tlogela mo tlhakantshukeng. A rona—a rona re tsweng mo go yone jaanong, mme—mme re bueng mo Lefokong.

Jaanong a re ka obamisa ditlhogo tsa rona gape motsotso fela.

<sup>153</sup> Rara wa Legodimo, dipotsa tsena, ke lekile go fitlhela se batho ba nang nasa mo dipelong tsa bone, ke bone fa e le gore ba tlaa botsa ka ga *sena*, ka ga *sele*. Ke a bona, Morena, ba eletsa dineo tsa semowa. Mme bao ba ba nang le dineo tsa semowa ba a ipotsa ka fa ba tshwanetseng go go laola ka gone. Mo go bangwe, ke go latlhela Lesedi le legolo mo kerekeng; ko go ba bangwe ba a ipotsa. Jaanong, Morena, re thus. Re thus, Morena. Re bana ba Gago. Ga re dire dilo tsena go itlotla, re direla sena tlotla ya Modimo ka neo e Modimo a re e neileng.

<sup>154</sup> Re a rapela, Rara, gore O tlaa segofatsa dineo tsena mme o di bonatse mo kerekeng. Mme mma go diragale gore basepedi ba sedumedi le baeti, ba ba tleng gaufi, ba ba tsenang ka mojako ole mme ba dula faatshe metsotso e le mmalwa, mme mma Mowa wa Modimo o nne mogolo thata teng fano go fitlhela o tlaa itsise sephiri sa pelo nngwe le nngwe e e tsenang mojako. Go dumelele, Morena. Mma go nne ka botshe jo bo kalo le boikobo, le ka nako epe go se bogale le go kgoba le go kgagolaka. Re a itse gore Mowa wa Modimo ga o jalo.

<sup>155</sup> Jalo re a rapela gore O tlaa re segofatsa mo sengweng le sengweng. Segofatsa kereke ya rona, segofatsa batho ba rona. Segofatsa batho ba dikereke tse dingwe. Mme, Rara, re a itse gore go na le Kereke e le nngwe fela mme rotlhe re tsalelwa ka mo go Eo.

<sup>156</sup> Jaanong ke a rapela, Rara, gore O tlaa re segofatsa go ya pejana jaaka ke bala tema e nnye ena e neng okare O e nneile, ke neng ke ntse foo fa tafoleng tshokologong eno. Mme nthuse, Morena, gore ke se diegise batho lobaka lo lo leeble thata, fela ke bue fela ka ditthaloso di le mmalwa fano. Ke rapela gore O tlaa nna mo go yone. Mme re neele kakanyonyana, gore re ka ya gae le yone re bo re lebogele Morena bomolemo jwa Gagwe. Re kopa ka Leina la Jesu. Amen.

<sup>157</sup> Jaanong, lo se lebale, moso wa Letsatsi la Tshipi le le latelang, Morena fa a ratile.

<sup>158</sup> Jaanong bulang ko go Dipesalome 106, le temana ya bo 7. Ke ne ke ile go tswelela ke bala go ya kwa tlase, karolo... bontlhabongwe jwa Pesalome ena. Fela, ke Dafita. Goreng go ne ga tla mo go nna, e ne e le ka ntlha ya molaetsa wa mosong ono. Mme, ke tlaa baya tshupanako ya me fano mme ke leke go tswa ka nako ya masome a mararo morago ga ferabongwe, fa go ka ba ga kgonega. Jaanong mo temaneng ya bo 7 ya Dipesalome 106.

*Borraetsho ga ba a ka ba tlhaloganya dikgakgamatsotsa gago ko Egepeto; ga ba a ka ba gakologelwabontsintsi jwa maatlwelo bothhoko a gago; fela ba ne ba mo gakatsa kwa lewatleng, le e leng... lewatle le le Hubidu.*

<sup>159</sup> Ke ile go bala temana e e latelang.

*Le fa go ntse jalo o ne a ba boloka ka ntlha ya leina la gagwe, gore a tle a dire gore thata e kgolo ya gagwe e itsiwe.*

Morena a oketse ditshegofatso tsa Gagwe.

<sup>160</sup> Ke ile go bua le lona, fa Morena a ratile, ka serutwa sa go se tlhaloganye sentle; Modimo, a sa tlhaloganngwe sentle. Ke tlaa go tsaya jalo: *Modimo A Sa Tlhaloganngwe Sentle.*

<sup>161</sup> Lo a itse, go se tlhaloganyane sentle go re tsenya mo bothateng jo bontsi. Ke dinako di le dintsitse batho ba buang

dilo tse ba di boevelang morago ga mongwe o sele, kwa e leng gore, ba ne ba se ba tlhaloganye sentle. Moo go tsenya motho mo bothateng. Ke a dumela go tlaa nna molemo mo go rona fa fela re, sentle, leta go fitlhela re tlhaloganya se re neng re bua ka ga sone. A ga lo akanye jalo? Ke a itse go tlaa nna jalo, mo go nna, molemo thata gore nna ke batlisise pele mme ke tloge ke go bue. Lo a bona? Fela rona ka gale, ekete re jalo, ga re tlhaloganngwe sentle. Mme fano Dafita o bua ka ga Iseraele, ba sa tlhaloganya sentle metlholo ya Gagwe fa ba ne ba le ko Egepeto.

<sup>162</sup> Jaanong, go se tlhaloganye sentle ga se fela go re, “Sentle, ga ke a utlwaa se a neng a se bua,” fela go bona sengwe se dirilwe le go se tlhaloganye sentle *se e leng sa sone*. Moo ke...Moo ke, wena o fetwa ke mokoro, gotlhelele ka nako eo.

<sup>163</sup> Jaanong, Modimo ga a dire metlholo fela go re, “Lo a bona, ke nna Modimo.” Modimo o dira motholo a direla go tlhaloganya. Lo a bona? Modimo o go direla boikaelelo. Mme a lo ne lwa lemoga palo ya Dipesalome fano mo temaneng ena ya bo 7? Ke akanya gore go gontle thata, ke batla go e bala gape.

*Borraetsho ga ba a ka ba tlhaloganya dikgakgamatsotsa gago ko Egepeto; (lo a bona, ba ne ba sa go tlhaloganye)...ba ne ba se gakologelwe bontsintsi jwa mautlwelo botlhoko a gago; fela ba ne ba mo gakatsa kwa lewatleng, le e leng...lewatle le le Hubidu.*

*Le fa go ntse jalo o ne a ba boloka ka ntlha ya leina la gagwe, gore a tle a dire gore thata e kgolo ya gagwe e itsiwe.*

<sup>164</sup> Lo a bona, ba ne ba sa tlhaloganye gore gobaneng Modimo, golo ko Egepeto, a diragaditseng metlholo ena. O ne a leka go ba supegetsa mautlwelo botlhoko a Gagwe. O ne a leka go ba dira gore ba tlhaloganye gore O ne a le Modimo mo gare ga bona. Ke rata seo.

<sup>165</sup> Mo therong ya me e nnye e ke e rerileng fano nako nngwe e e fetileng, golo ko Chicago, mme fong ke a dumela ke e rerile fano, basimane ba na nayo mo theiping, *Jaaka Ntsu E Fudua Senthaga Sa Yone*, phaphasela mo godimo ga mamphorwana a yone. Ka foo ntsu ya kgale e tsayang bana ba yone ba banny...Pele ga e ba isa phofong, di na le diphofa tse dintsitse di sa tsepamang mo go tsone. Mme ga di ise di ko di e bone ka mmannete mo bojotlheng jwa yone ka gore tsone tsotlhe di kokometse golo mo sentlhageng. Fela yone e pagamelia fa godimo ga senthaga mme yone e tsharabolola diphuka tsa yone tse dikgolo. O dira eng? O a bokolela, o batla gore ba itse lentswe la gagwe. O otlollela diphuka tsa gagwe fa pontsheng.

<sup>166</sup> Ntsu ya namagadi ka nako tse dingwe ke e kgolo go feta thata. Ba ne ba bua gore dintsu nako nngwe, dinamagadi tse ditona tseo, di na le diphuka di le difutu di le lesome le bonê go tloga ntlheng go ya ntlheng, di tseye namane mme di fofele

kgakala ka yone. Difutu di le lesome le bonê, ntlheng go tloga ntlheng; diphuka, kgakala go kgabaganya serala sena gone fano, go tloga paleng go ya ko paleng.

<sup>167</sup> E ya kwa godimo koo fa pele ga mogoma yo monnye yona, ka gonne goreng? Yone e ile go mo isa phofong. Ga e ise a ko e tswe mo sentlhageng seo. Mme o ile go mo isa kgakala kwa godimo ko magodimong a bo a mo tshikinya, mme e e tlogele golo foo e iphaphasetse, go ithuta go fofa. Jalo he o batla go supegetsa taolo e a nang nayo. E tsharolola diphuka tsa yone tse di kgolo gore e bonagatse diphofa tsa yone, mme e bokolele, e bo e tloga e di foke ka phefo. Ijoo! Diphofa di fofa go tswa mo sentlhageng, le sengwe le sengwe se sele, yone e latlhela phefo teng foo jaaka go tswa mo sefofaneng sa jete. E e latlhele kwa morago, mme e nne mo mokwatleng wa yone, mme e bo e lebelela kwa godimo mme e akanye, “Mma, ka fa o leng mogolo ka gone! Ka fa o leng mogolo ka gone!”

<sup>168</sup> “O a bona ka foo diphuka tsa me di nonofileng ka teng? Nka go tlthatlosa mme ke go rwalele gongwe le gongwe kwa ke batlang go dira. Nna ke maatla!”

<sup>169</sup> Mme seo ke se Modimo a neng a se dira ko go Iseraele. Lo a itse, O ne a re, “Jaaka ntsu e fudua sentlhaga sa yone,” moo ke selo se se tshwanang. O ne a fitlhela Iseraele ko lefatsheng le le neng le bokolela golo koo, mme O ne a mo tlthatlosa go mo hudusa mo Egepeto a bo a mo isa ka ko lefatsheng le le soloferitsweng, mo diphukeng tsa ntsu. Lo a bona? Mme ke eng se Modimo a neng a se dira methollo ena? O ne a leka go dira batho ba Gagwe ba tlhaloganye gore E ne e le Jehofa yo o maatla.

<sup>170</sup> Mme seo ke se A lekang go se dira gompieno! Ena fela ga a fodise batho fela ka gore O kgona go fodisa. O leka go dira gore wena o tlhaloganye gore Ena ke Tsogo, gore O kgona go go siamisa, A ka tsosa mmele wa gago. O kgona go dira le fa e ka nna eng se A batlang go se dira, Ena ke Jehofa! Ke rata seo.

<sup>171</sup> Fela batho ba ne ba palelwa ke go Mo tlhaloganya sentle. Modimo o mothofo thata go se tlhaloganngwe sentle ke badumologi, ke bao ba ba sa batleng go tlhaloganya. (Batho ba le bantsi ba leka go tlhaloganya.) Ba le bantsi ga ba batle go tlhaloganya, bona fela ba a itswalela, mme ba re, “Ga go na selo se se jaaka seo,” le “Ga ke dumele mo go se se jaana.” Ka ntlha eo le ka nako epe ga ba kgone go tlhaloganya.

<sup>172</sup> Fela motho yo o eletsang go tlhaloganya, yo o etleetsegileng go dula fatshe (“Mme tlayang re ntshetsane mabaka mmogo,” ne ga bua Morena) jaanong, motho yoo o—o mo moleng wa go ithuta sengwe mo Moreneng. Fela batho ba ka gale le gale ba golaganeng le Modimo le thata ya Modimo... O ka kgona ka boutsana go golagana le Modimo ntleng ga go golagana le thata ya Gagwe, ka gore nako e o golaganang Nae wena o tlwaelane

Nae, kgotsa lesika le Ena, mme foo o na le thata ya Gagwe mo go wena.

<sup>173</sup> Leo ke lebaka le batho ba sa kgoneng go dumela mo metlhholong gompieno, ka gore ga ba na sepe mo go bone se ba dumelang ka sone. Ba tshwanetse ba nne le sengwe teng moo go dumela ka sone. Mme fa Mowa wa Modimo o le mo mothong, o tlaa re “amen” ko Lefokong lengwe le lengwe la Modimo le motlholo mongwe le mongwe wa Modimo. Fela jaaka mmê a ne a tlwaetse go bua, “O ka se kgone go bona madi mo lekweleng le le hubidu, ka gore ga go na madi ape mo go lone.” Jalo he eo ke tsela e e tshwanang, o ka se kgone go bona tumelo mo modumologing, ka gore ga go sepe foo go dumela ka sone.

<sup>174</sup> Monna ne a re, “Ga ke dumele mo phodisong ya Semodimo, go sa kgathalesege se o tlaa se buang.” Go tlhomame, ga se ya gagwe, ke fela ya bao ba ba ka dumelang. Fa e le gore o ile go bona madi, a ntshe mo sengweng se se nang le madi mo go sone. Fa e le gore o ile go bona tumelo, e ntshe mo sengweng se se nang le tumelo mo go sone.

<sup>175</sup> Mme eo ke tsela, Modimo o dirisa sengwe se se nang le tumelo mo go sone. Ga a go romele golo fano mo letsholong la phodiso fa o sena tumelo e e lekaneng go go dumela. O ile Go le romela jang ko tsosolosong e e dirang ka motlholo fa lo sena tumelo e e lekaneng go e dumela? O batla sengwe se se nang le sengwe teng foo se A ka kgonang go ntsha sengwe ka sone. Jalo batho ba ne ba palelwa ke go tlhaloganya sentle.

<sup>176</sup> Noa o ne a sa tlhaloganngwe sentle thata mo motlheng wa gagwe. Noa, a tlwaelanye le Modimo, motlhanka wa Modimo, modumedi mo Modimong. Mme fa o fetoga go nna modumedi mo Modimong o dira dilo tse di kganetsanyong thata le se batho ba akanyang gore seo se nepagetse go fitlhela ba akanya gore o a peka. Mme Noa, a ne a tlhagisitswe ke Modimo, ne a baakanya areka gore lelwapa lwa gagwe le pholoswe. Mme batho ba ne ba akanya gore o ne a peka. O ne a sa peke, o ne fela a sa tlhaloganngwe sentle ka gore o ne a latela kaelo ya Modimo. Amen! Ke rata seo. O ne a sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>177</sup> “Motho a ka kgona jang, le fa go ntse jalo...” O re, “Ga go ise go nne le pula epe e e tswang ko mawaping. Pula ke eng?” Ba ne ba ise ba ko ba nne le pula, Modimo o ne a nosetsa lefatshe. “Noa, pula eo e koe kae?”

“Ga ke itse.”

“Mpontshe kwa e leng gone!” “Nka se kgone go go e supegetsa.”

<sup>178</sup> “Sentle, o itse jang gore e ile go fologa e tswa kwa godimo kwa fa go sena epe kwa godimo kwa gore e fologe?”

<sup>179</sup> Noa a ka tswa a buile sengwe se se jaana, “Modimo o mpoleletse gore e tla na. Mme fa Modimo a rile ‘e etla,’ O nonofile

go go isa ko godimo koo mme a tloge a go folose.” Jalo he moo—moo go ne ga go tsepamisa. Fa Modimo a buile jalo, ke gotlhe mo go leng teng mo go gone. Lo a bona? O ne a sa tlhaloganngwe sentle ka gore o ne a latela Modimo.

<sup>180</sup> Elia. Nka nna mo babusiweng bana lobaka lo lo leeble, fela ke na le ba le mmalwa ba bone fano ba ke tlaa ratang go tla kwa go bone ka bonako. Elia o ne a sa tlhaloganngwe sentle ke setshaba sa gagwe. Elia e ne e le Moiseraele, o ne a le Mojuta, mme o ne a sa tlhaloganngwe sentle ka gore o ne a tlholo a kgala setshaba sa gagwe, a kgala kgosi, a kgala khumagadi, a kgala sengwe le sengwe se se neng se le teng. Mme a ba kgala! A setsenwa se a neng a lebega a le sone. Goreng, ija, sengwe le sengwe, gone: “Kgosi, MORENA O BUA JAANA. Modimo o ile go go otlhaya; wena, Jesebele; wena, *semang-mang*.”

<sup>181</sup> O ne a sa tlhaloganngwe sentle. Goreng? O ne a latela Modimo. E ne e se Elia yo ba neng ba sa mo tlhaloganye sentle, e ne e le go bereka ga Mowa o o Boitshepo mo go Elia mo ba neng ba sa go tlhaloganye sentle.

<sup>182</sup> Monna a ka tsogologela jang setshaba se e leng sa gagwe? A tlhapatsa setshaba se e leng sa gagwe, a gakolola, mme a tsenydiphutso tsa Modimo mo go sone, sone setshaba, bone batho ba a tshetseng le bone. Lotso le e leng la gagwe, mmala o e leng wa gagwe, tumelo ya kereke e e leng ya gagwe, mohuta o e leng wa gagwe, mme le fa go ntse jalo a bolelela pele dikatlholo tsa Modimo ebole a ba biletsha leuba. O ne a sa tlhaloganngwe sentle, ka gore e ne e se Elia, e ne e le Modimo mo go Elia yo ba neng ba sa mo tlhaloganye sentle. E ne e se Elia a neng a sa tlhaloganngwe sentle, e ne e le Modimo yo neng a etelela pele Elia, mme ga ba a ka ba tlhaloganya gore Modimo o ne a le Modimo yo o Boitshepo ebole ga A kgone go itshokela boleo.

<sup>183</sup> Mme go sa kgathalesege fa e le gore bo mo mokaulegweng wa gago, kgaitssading, kgotsa mmêng, go sa kgathalesege gore ke mang, ke boleo mo matlhong a Modimo mme katlholo e tlaa tla mo go bone ka nthha ya gone. A sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>184</sup> Daniele o ne a sa tlhaloganngwe sentle nako e botlhe bana ba Israele ba bangwe ba neng ba obamela setshwantsho, fela ena le Shaderaka le Meshaka le Abedeneko ba ne ba gana go obamela. Sentle, ba ne ba re, “Bothata ke eng ka ga ena?” Setshaba sotlhe se ne sa re, “Molato ke eng ka moeka yona yo o pekang? Sentle, botlhe ba bangwe ba Bahebereg ba lemoga modimo wa rona, ba a mo lemoga, ba a khubama fa re letsadinaka, ebole re poromisa dinaka le go letsadisaletere, le jalo jalo, le go utlwatsa matlhaka. Bothata ba a obama, fela bothata ke eng ka setsenwa sena? Bothata ke eng ka ena, ga a tle go go dira?” Ka gore o ne a kopane le Modimo! Seo ke se e leng kgang. O ne a sa tlhaloganngwe sentle. O ne a gopolwa go bo a tsenwa, kgotsa a lathegetswe ke monagano wa gagwe, kgotsa e ne e le segopa sa ba ba ditlhogo e thata ba segologolo. Fela ba ne ba

latela fela ketelelo pele ya Mowa. Leo ke lebaka le ba neng ba sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>185</sup> Baporofeti botlhe ba Kgolagano e Kgologolo, ka fa ba neng ba tsoga mme ba porofeta kgatlhanong le setshaba sa bone, ka foo ba neng ba porofeta kgatlhanong le batho, ka foo ba porofetileng kgatlhanong le selo se, ba baya diphutso mo go bone, mme ba dira dilo tse di ntseng jalo. Ba ne ba sa tlhaloganngwe sentle. Goreng? E ne e le bathhanka ba Modimo, ba ne ba dira thato ya Modimo, ba ne ba dira tirelo ya Modimo, ka moo ba ne ba sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>186</sup> Mme ope yo o latelang Modimo ga a tlhaloganngwe sentle. Jesu, Morena wa rona, nakong ya tsalo ya Gagwe, O ne a sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>187</sup> Balepadinaledi, ba ne ba sa tlhaloganngwe sentle, ba ne ba latela sesupo sa bofetatlholego go batla Kgosi e e neng ya tsalwa e le Kgosi ya Bajuta. Ba ne ba itse gore go ne go na le Naledi e tlhatloga mo go Jakobo, go ya ka diporofeto tsa ga Daniele. Mme ba ne ba itse gore Kgosi ena e tlaa nna Mmoloki, O tlaa bo a le Kgosi ya Iseraele. Mme ba ne ba tla dingwaga di le pedi, tsela yotlhe go tswa India, ba fologa go bapa le Noka ya Tigirisi, le go kgabaganya dikaka le go ralala dithaba, gongwe le gongwe, mme ba ne ba tsena motsemogolong wa Jerusalema maitseboeng mangwe go ka nna ka kotlomelo ya letsatsi, ba goeletsa, "O kae yo o tsetsweng e le Kgosi ya Bajuta? O kae?"

<sup>188</sup> Mme ga go ope yo neng a itse sepe ka ga gone. E ne e le selo se se gakgamatsang gore Kgosi ya Majuta o ne a tsetswe mme batho makgolo a dimmaele kgakala ba ne ba itse ka ga gone; mme gone foo mo motsemogolo kwa A neng a tsalelwa gone, le lefelong le A neng a tsalelwa gone, mo gare ga batho ba A neng a ba tsaletswe, mme ba ne ba sa itse sepe ka ga gone. Ba ne ba sa tlhaloganye Balepadinaledi sentle. Ba ne ba re, "Ga go na selo se jaaka Kgosi ya Majuta. Re na le kgosi golo fano, Herote."

<sup>189</sup> O ne a sa tlhaloganngwe sentle mo tsalong ya Gagwe nako e A neng a tsalwa ka yone. Mme Marea o ne a tshwanetse go nna mma pele ga a ne a nyalana le Josefa. Go sa tlhaloganngwe sentle. Ba ne ba gopotse gore O ne a tsaletswe kwa ntle ga lenyalo le le boitshepo, ba ne ba sa itse gore Mowa o o Boitshepo o ne wa tsala ngwana yona mo go ene. Fela go ne go sa tlhaloganngwe sentle. E ne e le tiro ya Modimo mme batho ba ne ba se e tlhaloganye sentle.

<sup>190</sup> Ba santse ba sa E tlhaloganye sentle, tiro ya Modimo ka tlwaelo ga e tlhaloganngwe sentle.

<sup>191</sup> Ke fela ka batho ba ba semowa ba ba dumelang, batho ba ba dumelang Mowa. Fela go ne go sa tlhaloganngwe sentle, Balepadinaledi ba ne ba sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>192</sup> Herote o ne a se go tlhaloganye sentle. Fa Herote a ne a re, "Sentle, lona mpoleleng kwa ngwana a leng gone, mme nna ke

tlaa ya go mo obamela, le nna.” O ne a le moitimokanyi, o ne a aka. Se a neng a se boifa . . . O ne a sa itse Dikwalo gore go ne go tshwanetse gore go nne le Mesia yo neng a tla, e le Kgosi ya Legodimo. Mme Herote o ne a akanya gore e ne e tlaa nna kgosi ya fa lefatsheng, mme o ne a batla go Mmolaya gore a Mo tlose.

<sup>193</sup> E ne e se kgosi ya fa lefatsheng, O rile lefatshe lena ga se bogosi jwa Gagwe, “Fa mona e ne e le bogosi jwa Me babusiwa ba Me ba ne ba tlaa Ntwela, fela Bogosi jwa Me ke jwa kwa godimo.” Herote o ne a sa go tlhaloganye sentle, o ne a akanya gore e ne e le kgosi ya fa lefatsheng.

<sup>194</sup> Eo ke tsela e ba buang ka yone gompieno, “O leloko la kereke efe fa o le Mokeresete? Lekoko lefe?”

“Lepe!”

<sup>195</sup> Ga ba go tlhaloganye. Lo a bona, ga ba kgone go go tlhaloganya. Ba akanya gore *lekoko* le raya “Mokeresete.” Ke mo go kabakanyeng, thata jalo. Fela ga go tlhaloganngwe sentle ke batho.

<sup>196</sup> Jaanong, re fitlhela gore Herote o ne a sa Go tlhaloganye, o ne a sa kgone go Go tlhaloganya.

<sup>197</sup> Nikodimo o ne a sa kgone go go tlhaloganya, Tsalo sesa, fa a ne a tla ko go Jesu bosigo. Mongwe o ne a mo kgala. Nna ga ke mo kgale. O ne a le monna yo o siameng, o ne a batla go batlisisa sengwe. O ne a kgamatsetse go ralala letsatsi, gongwe o ne a le ko kantorong ya gagwe ya boperesiti, kgotsa sengwe se sele, o ne a tshwanelo go tla bosigo. Le fa go ntse jalo, o ne a fitlha koo, o ne a dirile mo go botoka thata go na le ka fa batho ba le bantsi ba dirang jaanong. Ga ba tle go tla motshegare kgotsa bosigo. Kwa bofelong o ne a goroga; pele ga lo mo kgala, a lona le dirile? Ena kgabagare ne a goroga kwa go Jesu, mme mpe re se mo kgaleng fa re ise re ye koo. Mme fa o fitlha koo, fong ga ke akanye gore o tlaa mo kgala. Nnyaya, o—o ne a fitlha koo. Mme o ne a tla go le bosigo, mme gongwe o ne a kgamatsetse. Le fa go ntse jalo, o ne a tla. Gongwe Jesu o ne a kgamatsetse thata ka go rapelela balwetsi le dilo, nako e le nosi e a neng a kgona go Mmona e le ka ntlha ya potsolotso ena e ne e tlaa bo e le ka nako ya bosigo. Fela kwa bofelong o ne a fitlha koo, o ne a nna foo go ya a bona potsolotso le Jesu. Mme erile Jesu a re . . . O—o ne a re, “Rabi, re itse gore Wena o Monna yo o romilweng go tswa ko Modimong, gonne ga go motho ope yo o ka kgonang go dira dilo tsena tse O di dirang ntleng le fa Modimo a na le Ena.”

<sup>198</sup> Jesu ne a re, “Ntleng le gore motho a tsalwe gape ga a kake a tsena mo Bogosing, le e leng go bona Bogosi.”

<sup>199</sup> Mme rabi yo mogolo, moitseanape mo Iseraeleng, ne a re, “Nna, monnamogolo, go tsena ka mo sebopeleng sa ga mmê mme ke tsalwe gape?” Lo a bona, o ne a sa tlhaloganye sentle se Jesu a neng a bua ka ga sone, ena fela ga a a ka a go tlhaloganya. Ka gore Jesu o ne a bua ka ga Tsalo ya semowa, mme o ne a leka go

e dirisa mo tsalong ya tlholego. Jalo he o ne a se Mo tlhaloganye sentle, ga a a ka a go tlhaloganya. O ne fela . . . tsela e batho ba dirang ka yone. Fela jaaka Nikodimo, ba le bantsi ba rona ga re tlhaloganye sentle dilo tsa Modimo ka gore rona fela re a go tsaya re bo re go dirisetsa selo sa tlholego.

<sup>200</sup> Jaaka, e re, ngaka a re, “Ao, ga ke dumele mo phodisong ya Semodimo. Ga ke dumele gore go na le sengwe.”

<sup>201</sup> Ke utlwile ngaka a bolelala mosadi ko kantorong nako nngwe, ne a re . . . Mme o ne a sa itse . . . O ne a batla go itse gore go ne ga diragala eng ka borurugo jo a neng a na najo. O ne a re, “Mokaulengwe Branham o nthapeletse mme Morena o mphodisitse.”

<sup>202</sup> O ne a re, “Ga ke go dumele.” O ne a re, “Ga nkitla—ga nkitla ke dumela sepe se se ntseng jalo.” Ne a re, “Mpolelele ke mang yo o e tlositseng.”

Ne a re, “Batla lebadi.”

Ne a re, “O ne wa tshassa eng mo go yone?”

<sup>203</sup> Ne a re, “Sepe, le eseng gotlhelele.” Ne a re, “O ne fela a mpitsa mo bokopanong mme selo se se ne sa tloga.”

<sup>204</sup> Mme ke ne ke dutse gone mo phaposing e e fa gaufi, go ntse jalo, ke dutse gone mo phaposing e e latelang, ke reeditse. O ne a sa itse gore ke ne ke le teng koo. Mme monna o ne a sa itse gore ke ne ke le teng moo, ka gore o ne ebile a sa nkitse, lo a bona. Mme ke ne ke le yoo ke dutse foo. Mme o ne a re . . . Ke isa mongwe o sele ko kantorong ya ga ngaka. Go jalo totatota. Mme ke ne fela ke batla go utlwa se a neng a se bua. Ke ne ka tsaya—ke ne ka tsaya molwetse mme ra tswa foo fa ke ne ke itse seo, gore o ne a sa dumele.

<sup>205</sup> Jalo o ne a re, “Ga ke dumele lefoko le le lengwe la gone.” Ne a re, “Ga ke ise ke bone sepe ka nako e se se kgonang go dira sengwe se se jalo. Nna fela ga ke go dumele.” Ne a re, “Ke tshwanetse ke go bone pele ga ke go dumela.”

Ne a re, “Sentle, ga tweng ka ga bo—borurugo jwa me?”

O ne a re, “Ke tlaa tshwanela go bo bona bo tloga pele ga ke tlaa go dumela.”

<sup>206</sup> Lo a bona, go bona ga se go dumela. “Tumelo ke boikanyo jwa dilo tse o sa di boneng.” Lo a bona, o go dumela pele mme fong go a diragala. Jalo he mo—monna yo e ne e se modumedi, jalo he ke gone ka moo go neng go le masaitseweng gotlhe mo go ene. O ne a sa itse se a neng a bua ka ga sone ka gore o—o ne a sa kgone go go tlhaloganya, e ne e le thamalakane mo go ene.

<sup>207</sup> Batho ba re gompieno, “Ao, ga ke dumele mo phodisong eo ya Semodimo. Ga ke dumele mo Moweng oo o o Boitshepo. Ga ke dumele mo go bueng ka diteme moo. Ga ke dumele mo go theleng loshalaba moo. Ga ke dumele mo dilwaneng tsotlhe tsena tse di jalo. Ga ke dumele mo go gone.” Goreng? Ke bosaitseweng!

Wena fela ga o tlhaloganye sentle. Ke Modimo, gone ke mona mo Baebeleng. Ke mona go tlisa maduo a a tshwanang a Baebele e buileng ka ga go tlisa, fong go tshwanetse gore e nne Modimo. Lona fela ga lo Go tlhaloganye sentle, ke gotlhe. Modimo ga a tlhaloganngwe sentle.

<sup>208</sup> Barutwa ba gagwe ba ne ba sa kgone go tlhaloganya metlholo ya Gagwe. Bosigo jole erile A ne a tsena ka mo mokorong, mme o ne a re, “Ke mohuta ofeng wa motho yo ona e leng ena gore le e leng diphefo le makhubu di a Mo obamela?” Ba ne ba sa tlhaloganye sentle gore O ne a se motho, O ne a le Modimo.

<sup>209</sup> Seo ke se e leng bothata gompieno ka batho, ba batla go Mo dira mosimanyana mongwe wa go tlisa masego, kgotsa sengwe se sele se se tshwarang thobane. Ba batla go Mo dira fela mogoma yo monnye fa bothibelelong.

<sup>210</sup> O ne a se mogoma yo monnye fa bothibelelong, O ne a le Jehofa, Modimo! Ba ne ba sa go tlhaloganye sentle. Ba ne ba sololetse gore A nne mongwe fela wa bone. E ne e se mongwe wa bone, E ne e le Modimo mo gare ga bone! E ne e le yo o gaisang motho. Jaaka ke ne ka bua kgapetsakgapetsa, O ne a le motho fa A ne a tshwerwe ke tlala, fela O ne a le Modimo fa A ne a fepa dikete di le tlhano ka papetlana ya senkgwe, dipapetlana tse pedi tsa senkgwe le ditoki dingwe tsa ditlhapi. O ne a le motho fa A ne a lapile mo morago ga mokoro, fela O ne a le Modimo fa A ne a emisa diphefo le makhubu mme a di dira gore di Mo obamele. “Ke mohuta ofeng wa motho yo yona a leng ena?” O ne a se mokgwa wa motho, O ne a le Modimo a bonaditswe *mo* mothong. Ba ne ba sa Mo tlhaloganye sentle. Ba ne ba akanya gore O ne a le motho, morwa Marea, mmetli, fela O ne a le Modimo a bonaditswe mo nameng. Amen!

<sup>211</sup> Masole a Maroma ba ne ba sa mo tlhaloganye sentle, nako e ba neng ba Mo dirile gore a nne mo lelwapeng, mme ba baya sekatana go dikologa matlho a Gagwe, ebile ba Mo itaya mo godimo ga tlhogo ba bo ba re, “Jaanong, fa O le moporofeti, botlhe ba re O moporofeti, tlaya o re bolelele gore ke mang yo o Go iteileng mo godimo ga tlhogo.”

<sup>212</sup> Lo a bona, ba ne ba se tlhaloganye sentle gore Jesu ne a re, “Ke dira fela se Rara a Ntshupegetsang go se dira. Ke dira se Rara a se Mpontshang, mme ka nako eo ke dira se A Mpolelelang gore ke se dire.” Ga ba a go tlhaloganya sentle, ga ba a ka ba tlhaloganya bodiredi jwa Gagwe sentle.

<sup>213</sup> Bajuta ba ne ba sa Mo tlhaloganye sentle. Ka foo A neng a tla go nna Tsala le Mmoloki wa bona, mme ba ne ba batla go Mo dira sengwe se se neng se le bosula. Ga ba a ka ba tlhaloganya bodiredi jwa Gagwe sentle. O ne a re, “Khumagadi ya borwa e tlaa tlhatloga ko Katlhulong le kokomane ena mme a e sekise, gonne o ne a tswa kwa dintlheng tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe go utlwa botlhale jwa ga Solomone. Mme yo mogolo go

feta Solomone o fano.” Fela ba ne ba sa tlhaloganye sentle gore O ne a le mogolo go feta Solomone. Ba ne ba akanya gore O ne a le motho fela.

<sup>214</sup> Ba le bantsi ba bone ba ne ba gopotse gore O ne a tsetswe kwa ntle ga lenyalo le le boitshepo, ne a tswa golo mo lelwapeng le le maswe le le neng le na le dikeletso tsena le jalo jalo, mme e le ngwana wa leselwane. Mo e leng gore re ne fela ra nna le potso, ba ne ebile ba sa kgone... Goreng, ba ne ba re, “Gobaneng, re a itse gore O ne wa tsalwa kwa ntle ga lenyalo le le boitshepo, O na le diabolo mo go Wena. Goreng, O leka go re ruta? Rona re borabi!”

O ne a re, “Lona lo ba ga rraeno, diabolo.”

<sup>215</sup> Lo a bona, ba ne ba se tlhaloganye sentle. Erile masole a Maroma a ne a boela morago nako nngwe, ba Mo reetsa, ne ba re, “Ga go ise go ke go nne le motho yo neng a bua jaana. Ga re ise re utlwe monna a bua jaana.”

<sup>216</sup> E ne e se motho a bua, e ne e le Modimo! Ee, rra. Motho ga a ka a bua jaaka gone. Motho o a bolela ebile a bue Dikwalo, Jesu o dira gore Dikwalo di *tshele*. Motho ga a tshele jaana: “Lekwalo le bua *sena* fano, sone ke *sena*!” Motho a ka re, “Lekwalo le a go bua,” fela moo ke mo go batlileng e le gotlhe mo a ka go dirang. Fela Jesu o ne a kgona go re, “Nna le Rrê re bangwefela, Rara wa Me o agile mo go Nna. Ena yo o Mponeng o bone Rara.” Ga go ope o sele yo neng a ka bua seo! Amen. Haleluya! Go ntse jalo. “Ena yo o Mponeng o bone Rara.” Ga go ope o sele yo neng a ka bua seo!

<sup>217</sup> Ga e kgane masole ao a ne a re, “Ga go ise go ke go nne le monna yo neng a bua jaana. Ga a bue jaaka mokwadi kgotsa moreri, O bua ka taolo! Mme le e leng bodiabolo ba a Mo utlwa, le diphefo le makhubu di ne tsa Mo utlwa.” Ba ne ba akanya gore O ne a le motho, fela O ne a le Modimo.

<sup>218</sup> Lo a bona, O ne a sa tlhaloganngwe sentle. Ne ba re, “Goreng, O ne—O ne wa tsalwa o le leselwane. O ne wa tsalwa kwa ntle ga lenyalo le le boitshepo, mme O leka go re ruta? Goreng, re a itse gore O a tsenwa ebile o na le diabolo. Wena o Mosamarea, o nnile o le ka kwa mme o na le bodiabolo bao mo go Wena. O leka go re ruta, rona borabi ba ba boitshepo?”

O ne a re, “Lona lo ba ga rraeno, diabolo.”

<sup>219</sup> Ee, ba ne ba sa Mo tlhaloganye sentle, ba ne ba sa itse Yo a neng a le Ena. Seo ke se e leng bothata gompieno, batho ba leka go Mo dira sengwe se A seng sone. Ga se fela motho, Ena ke Modimo mo Mothong! Eseng motho wa boraro, Ena ke Motho a le esi. Ee, rra. Sentle, go tlhomame, ba ne ba sa Mo tlhaloganye sentle.

<sup>220</sup> Bafarasai, Mofarasai yole yo neng a Mo laletsa golo kwa ka nako ele ya dijo tsa maitseboa, modiro o motona wa dijo, o ne a

se Mo tlhaloganye sentle. O ne a gopotse gore o tlaa Mo tlisa fela golo koo. Ke ne ka rera ka molaetsa oo golo fano e se bogologolo kwa sefitlholong, ke a dumela, ko Chicago, kwa sefitlholong seo. Mofarasai yole ne a re, “Jaanong, Mo lebeleleng a dutse ko morago koo, a ntse ko morago kwa, dinao tse di sa tlhapiwang le sengwe le sengwe. Mosadi yo monnye yoo ne a tsena mme a Mo tlhapisa ka dikeledi, mme a phimola ka meriri ya tlhogo ya gagwe.” O ne a re, “Fa e le gore O ne a le moporofeti O ne a tlaa itse gore ke mohuta ofeng wa mosadi yo o leng foo yo tlhapisang dinao tsa Gagwe. Go supa gore Ena ga se moporofeti!”

<sup>221</sup> Jesu ne a emeleta, mme a re, “Simone, ke na le sengwe go se go bolelela!” Amen, ena fela ga a ka a tlhaloganya sentle, moo e ne e le gotlhe. O ne a re, “Nna . . . O Ntaleditse go tla, mme Ke ne ka tlogela thulaganyo ya Me e e kgamatsetseng go tla mo taletsong ya gago. Mme erile . . . Ga o ise o Nkopantshe fa mojakong. Ga o ise o tlhapise dinao tsa Me. Ga o ise o tlotse tlhogo ya Me. Ga o ise o Nkatilele go amolesega. O ne fela wa Ntetlelala ke tsene, ke le leswe ebile ke nkga ebile ke tletse ka mohuhutso, mme wa Mpaya golo fano mo kgogometsong go Ntlaopa. Fela mosadi yona, mosadi *yona*, ena kgapetsakgapetsa o ne a atla dinao tsa Me, mme ena o di tlhapisitse ka dikeledi tsa boikotlhao,” (A metsi a mantle!) “a ba a a phimola ka meriri ya tlhogo ya gagwe. Ke na le sengwe kgatlhanong le wena, Simone. Ammaaruri Ke a go raya, maleo a gagwe a e leng gore a mantsi a itshwaretswe.” Simone o ne a sa tlhaloganye sentle; mosadi o ne a tlhaloganya. Simone ne a re, “Ena ke motho fela”; mosadi o ne a re, “Ena ke Modimo, Mmoloki wa me!” O ne a sa tlhaloganngwe sentle. O santse a sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>222</sup> Barutwa kwa Golegotha, ba ne ba sa tlhaloganye sentle, fa botlhe ba ne ba Mo latola mme ba tloga. Ba ne ba ka bona Monna jang, Monna yo neng ba mo itsile go dirafatsa metlholo le go tsosa baswi, le fa go ntse jalo a Ineela losong, mme a tsamaele ko godimo go ralala koo, a itewa, ebile a lela, mathe a elela mo sefatlhegong sa Gagwe, le madi a tswakane le one kwa ba neng ba gogile ba ntshitse ditedu tse di tletseng seatla, ba di kumutse mo sefatlhegong sa Gagwe; mme ba ngapile mokwatla wa Gagwe go tsamaya marapo a Gagwe a ne a phatsima fong, ebile ba Mo raga, le go Mo itaya mo tikologong; go tloge masole a a roganang, a a tagilweng, a Mo iteye gone go tlhatloga ka mmila. Mme A eme mme a ba letle ba dire seo? Ba ne ba sa tlhaloganye sentle, jalo he ba ne ba emela kgakala. Go ntse jalo.

<sup>223</sup> Diabolo o ne a se Mo tlhaloganye sentle. Diabolo ne a re, “Go tlhomame moo ga e kake ya nna Morwa Modimo yo o tlaa emang foo mme a tsholwe mo go maswe jalo, mme bone ba rogana, le barutwa ba me golo koo ba Mo tshotse fela ka tsela nngwe le nngwe, mme Ene a go amogela. Ga se Morwa Modimo.”

<sup>224</sup> Gape le Bafarasai, baperesiti, ba ne ba sa Mo tlhaloganye sentle, ne ba re, “Fa O le Morwa Modimo, Ipholose o tloge foo.”

<sup>225</sup> Legodu mo molemeng wa Gagwe le ne la se Mo tlhaloganye sentle, ne a re, “Fa O le Morwa Modimo, re tlose mo sefapaanong, Ipoloke mme le rona gape.”

<sup>226</sup> Fela legodu mo mojeng le ne la Mo tlhaloganya, o ne a re, “Re dirile, re dirile bosula mme re tshwanelwa ke se re se amogelang, fela Monna yona ga a dira sepe.” “Morena, nkgakologelwe nako e O tlang ka mo Bogosing jwa Gago!”

<sup>227</sup> Ela tlhoko Lentswe leo le boa, “Gompieno o tla nna le Nna mo Parateising.” O ne a tlhaloganya gore moo e ne e le Modimo a swela maleo a rona. Tsela e le esi e A neng a ka kgona go swa, e ne e tlaa nna go bolaiwa mo nameng. A ka se kgone go bolaiwa mo Moweng, ka gore Ena ke Mowa o o Senang bokhutlo. Mme O ne a tshwanetse go nna mo nameng gore a tle a bolawe, jalo he bona ba ne fela ba se tlhaloganye sentle. O ne a go tlhaloganya.

<sup>228</sup> Letsatsi lengwe, go ka nna malatsi a le lesome morago ga foo, kgotsa go ka nna malatsi a le masome a manê morago ga seo, malatsi a le masome a matlhano e ne e le one, barutwa ba ne ba palamela ko bonnong jo bo kwa godimo, mme ba ne ba nna foo malatsi le masigo a le lesome go fitlhela letsatsi la bo masome a matlhano le gorogile. Fong, ka tshoganetso, go ne ga tla modumo go tswa Legodimong jaaka phefo e e sumang e e maatla. Ka gore Jesu ne a ba boleletse, “Bonang, Ke romela tsholofetso ya ga Rrê mo go lona, fela letang mo motsemogolong wa Jerusalema go fitlhela lo nonotshwa ka Thata go tswa kwa Godimo.” Ba ne ba itse gore E ne e ile go tla. Ba ne ba itse gore e ne e le gone, go ne go tshwanetse go diragala. “Yang golo koo mme lo leteng go fitlhela ke E romela.” Ba ne ba leta golo koo. Ba ne ba ipobola, ba ntsha sengwe le sengwe mo menaganong le dipelong tsa bona. Ba ne ba letile, botlhe ka bongwefela jwa pelo, mo lefelong le le lengwe, ba letetse Tsholofetso; ba tsamaela kwa morago le kwa pele, banna le basadi, golo koo ba tsamaya tsamaya mmogo mo bonnong jona jo bo kwa godimo, mejako yotlhe e ne e tswaletswe ka ditshipi gore Bajuta ba se kgone go tsena mme—mme ba ba utlwise botlhoko.

<sup>229</sup> Ka tshoganetso, ba ne ba le golo koo ba tsamaya tsamaya mo tikologong, mme go ne ga tla modumo o o tswang ko Legodimong jaaka phefo e e maatla e e sumang, ya fologa e ferelelela mo gare foo, mme malakabe a Molelo a ne a simolola go nna mo godimo ga bona. Mejako e ne ya bulega ka bofeso, matlhbabaphefo a ne a bulega, ba ne ba ya ko ntle ko mebileng.

<sup>230</sup> Mme ba ne ba sa tlhaloganngwe sentle, go fitlha fa e leng gore ba ne ba re, “A batho bana ga ba a kgora moweine o moša? Batho bana ba tagilwe ka gore re ba utlwa ba balabala sengwe se re sa itseng se ba buang ka ga sone.” Ka tshoganetso, ba ne ba re, “Re utlwa jang motho mongwe le mongwe ka puo e e leng ya rona, a bana botlhe ga se Bagalelea?” Ba ne ba se tlhaloganye sentle gore moo e ne e le tsholofetso ya ga Rara.

<sup>231</sup> Fong Modimo o ne a na le moporofeti foo yo neng a kgona go emelela mme a bue: Petoro ne a re, “Lona batho ba Jerusalema le lona ba lo nnang mo Judea, lo se palelwe ke go tlhaloganya mona sentle. Sena ke seo se go neng ga buiwa ka ga sone ke moporofeti Joele, ‘Go tlaa diragala mo metheng ya bofelo, ne ga bua Modimo, Ke tlaa tshollela Mowa wa Me mo nameng yotlhe. Mme mo malateng le batlhankeng ba Me Ke tlaa tshollela Mowa wa Me, mme ba tla porofeta. Mme ke tlaa bontsha dikgakgamatsko magodimong kwa godimo le mo lefatsheng fa tlase, le molelo, le mouwane, le dipinagare tsa mosi. Go tlaa diragala, pele ga Letsatsi le le golo le le le boitshegang la Morena le tla tla, gore le fa go ka nna mang yo o tlaa bitsang Leina la Morena o tla bolokesega.”

<sup>232</sup> E ne e le tiro ya Modimo! E ne e le Mowa o o Boitshepo, fela ga ba a ka ba O tlhaloganya sentle. O ne a sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>233</sup> Ena o nnile ka gale a sa tlhaloganngwe sentle. Iseraele e ne ya se Mo tlhaloganye sentle. Batho mo nakong ya ga Noa ba ne ba se Mo tlhaloganye sentle. Batho mo nakong ya ga Daniele ba ne ba se Mo tlhaloganye sentle. Batho mo nakong ya ga Johane ba ne ba se Mo tlhaloganye sentle. Batho mo—mo nakong ya moporofeti ba ne ba se Mo tlhaloganye sentle. Batho mo pakeng ya Pentekoste ba ne ba se Mo tlhaloganye sentle.

<sup>234</sup> Batho mo pakeng ena ga ba Mo tlhaloganye sentle, go santse go tshwana. Ga ba Go tlhaloganye, ka gore Ena ga a tlhaloganngwe sentle. Gone ke, ba leka go tshwantshanya ga tlhelego le ga semowa.

<sup>235</sup> Fa batho teng foo, gone morago ga letsatsi la Pentekoste, nako e ba neng botlhe ba tletse ka Mowa o o Boitshepo, ne ba na le bokopano jo bogolo jona golo koo, ba ne ba bitsa monna golo koo, a golafetse go tswa sebopelong sa ga mmaagwe, ba le babedi ba bone ba ne ba tsamaya go bapa le mmila mme mokopi yona o ne a tsikinya mmolopita mme a kopa tšeletenyana. Mme o ne a re, “Selefera le gouta ga ke na dipe, fela se se jaaka se ke nang naso ke tlaa go se naya.” O ne a re, “Ka Leina la ga Jesu Keresete wa Nasaretha, emelela mme o tsamaye!” Mme o ne a tsaya monna ka seatla a bo a mo tlhatlosa, mme gone foo dinao tsa gagwe le mangengana di ne tsa amogela nonofo. O ne a simolola go tsamaya, ebile a tsapoga, le go taboga, le go tlola, ebile a baka Modimo, a tsena ka mo tempeleng. Mme batho botlhe ba ne ba simolola go tla ga mmogo, ebile ba goeletsa le go tswelela. Goreng, go ne go sa tlwaelesega.

<sup>236</sup> Mme ba ne ba ba tsenya mo kgolegelong, mme ba ba tshosetsa gore bona “Ba se ka ba tlholo ba rera ka Leina la ga Jesu.”

<sup>237</sup> Mme Petoro ne a re, “Ke mang yo re tshwanetseng go mo reetsa, Modimo kgotsa motho?”

<sup>238</sup> Mme ba ne ba ba golola, ba akanya gore ka gore ba ne ba ba iteile gannyennyane ka seme le go ba tshosetsa (gore ba tlaa ba kaletska nako e latelang, kgotsa ba ba tshube, kgotsa ba ba pege mo sefapaanong, kgotsa sengwe), ba tlaa go khutlisa. Fela selo se se latelang ba ne ba fitlhela, gore ba ne ba le ko ntle mo mmileng ba go dira gape. Goreng? Ba ne ba se tlhaloganye sentle. E ne e se batho bao; e ne e le Modimo mo bathong bao, a dira dilo tseo.

<sup>239</sup> Fa ba ne ba tshwara Setefane yo monnye kwa Sanhedrin Court, mosong oo, ne ba re, “Re tlaa mo isa fa pele ga lekgotla lena. Nako e baruti botlhe bana le Bajuta le baperesiti ba bagolo le borra ba ba boitshepo, le botlhe ba bone ba ne ba phuthegetse golo koo, dingaka tsena tsa bomodimo, ba tlaa mo tshosa ka botlhale.” Jalo he ba ne ba mo ntsha mo dikeetaneng tsena, mme ba mo emisa golo koo, mogoma yo monnye jaaka kwana mo gare ga segopa sa diphiri tse di šakgetseng. Ba ne ba re, “Mo eleng tlhoko a tlhanoga jaanong, a re, ‘Ke tlaa go ganetsa gotlhe, bakaulengwe, lona lotlhe lo sekla lwa ntshwenya.’”

<sup>240</sup> O ne a re, “Lona ba ba gwaletseng dithamo ebile le sa rupisiwa mo pelong le ditsebeng! Goreng lo ganelia Mowa o o Boitshepo? Jaaka borraeno ba dirile, le lona lo dira jalo!” Amen!

<sup>241</sup> Ba ne ba fitlhela gore e ne e se ene! Gonne ba ne ba tsaya makwêtê, ba bo ba latlhela diatla tsa bone mo ditsebeng tsa bone, mme ba simolla go mo šenela meno, le go mo itaya ka makwêtê gore a swe. Mme erile a tthatlosetsa tlhogo ya gagwe godimo ntlheng ya legodimo, dithobane di mo itaya go tloga letlhakoreng le lengwe la tlhogo go ya ko go le lengwe, o ne a re, “Ke bona magodimo a bulegile, le Jesu a eme ka fa seatleng se segolo sa Modimo.” Amen! Mme o ne a robala mo mabogong a Morena Jesu. Fa a ne a swa, o ne a re, “Rara, se beye boleo jona go nna boikarabelo jwa bone.”

<sup>242</sup> Lo a bona, ba ne ba sa tlhaloganye sentle se ba neng ba se dira. Paulo, a eme foo ne a go leba, morago ga nako go ne ga mo tshwenya, mme o ne a re, “Ke yo mmotlana mo gare ga botlhe ba bone, ka gore ke ne ka supa loso lwa ga Setefane, moitshepi wa Gago.” Amen. Moo ke gone.

<sup>243</sup> Lo a bona, batho ga ba tlhaloganye sentle mafolofolo ana. Batho ga ba tlhaloganye sentle gompieno. Ga ba tlhaloganye sentle thata ya Mowa o o Boitshepo. Ba e bitsa segopa sa dibidikami tse di boitsepo. Ba go bitsa segopa sa batho ba ba senang monagano wa bone o o siameng. Ga ba tlhaloganye sentle, gore o tshwanetse o latlhelwelwa ke ya gago... se o se bitsang “monagano wa gago o o siameng,” gore o itse Keresete, ka gore o na le monagano wa ga Keresete ka nako eo. O ka se kgone go nna le monagano wa lefatshe le monagano wa ga Keresete ka nako e e tshwanang, o mongwe ke o o senama mme o mongwe ke o o semowa. “Ena yo o latelang nama ke yo o senama, yo o latelang Mowa ke yo o semowa.” Amen. Jalo he ke tlaa latlhelwelwa ke bona mme ke go bone, Morena, mo go Wena. Ee, rra. Jalo

he Modimo ga a tlhaloganngwe sentle. Ga se lona ba lo sa tlhaloganngweng sentle, ke Mowa o o Boitshepo o o lo dirang gore lo direng seo se ba sa se tlhaloganyeng sentle. Amen. Ga ba bue kgatlanong le wena, ba bua kgatlanong le Ena. Batho ga ba tlhaloganngwe sentle.

<sup>244</sup> Ke bao ba a ya, mpe ba yeng, fela ba boela gone ko mmileng mme ba simolole gape. Mo go tshwanang gompieno. Ga ba tlhaloganye batho sentle. Ga ba itse se Go leng sone.

<sup>245</sup> Gompieno ga ke tlhaloganngwe sentle mo bodireding jwa me, gore O ne a nthometse ko bathong. Ga ba go tlhaloganye sentle. Mongwe le mongwe wa bone ne a re, "Re dumela gore Mokaulengwe Branham..." Ke ne ka bua le moreri kgantele, ne a re, "Mokaulengwe Branham, rotlhe re itse gore o ne wa romelwa ko Kerekeng, fela, kakanyo ke gore, o tla jang o kolobetsa ka Leina la ga Jesu?" Ga ba tlhaloganye Dikwalo sentle. Ga ba Go tlhaloganye sentle. Moo ke se A se nthomeletseng, moo ke boikaelelo jwa me jwa go nna fano. "Goreng o ruta peo ya noga, le dilo tse di jalo tse di leng kganetsanong le se re se rutang?" Sentle, mokaulengwe, ke sone se ke leng fano. Bona fela ga ba go tlhaloganye sentle. Amen. Fela Modimo o ntshupela ka Lefoko la Gagwe le ditshupo tsa Mowa o o Boitshepo mo go...?... Go sa kgathalesege thata ka fa bona ba...-tlhaloga-...sa go tlhaloganyeng sentle, Modimo o tlhomamisa Lefoko! Amen.

<sup>246</sup> Modimo o tlhola a sa tlhaloganngwe sentle. Mme bao ba ba tshelang le Modimo ga ba tlhaloganngwe sentle le Modimo, ka gore ke Modimo a dira mo go bone. Amen. A lo a Go dumela?

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele

A lo a Mo rata? Tsholetsang diatla tsa lona mme lo bueng dipako.

...A reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>247</sup> A lo itumetse gore ga lo tlhaloganngwe sentle? Re ne re tlwaetse go opela pinanyana, e re, "Jaanong, nna ke tshwailwe, tshwailwe, tshwailwe ka Mowa o o Semodimo." Go jalo. Batho ba gangwe ba neng ba nthata, ba retolosetsa mokwatla wa bone mo go nna jaanong ka gore ke tshwailwe, ke tshwailwe ke Mowa. Amen. Ke latlhegetswe ke monagano wa me ko dilong tsa lefatshe, go amogela monagano wa ga Keresete; ke gone ka moo, fa ke na le monagano wa ga Keresete, monagano wa me o batla dilo tse di leng kwa godimo. Ke tlaa rata mongwe a ntshupegetse kolobetso epe e e farologaneng e e nepagetseng ntleng ga Leina la Jesu Keresete. Ke tlaa rata mongwe a mpontshe Lekwalo le le reng noga e ne e sena peo. Ke tlaa rata mongwe a mpontshe Lekwalo le le reng go na le Medimo e meraro.

<sup>248</sup> Fong ba re, “Sentle, goreng go le jalo?”

<sup>249</sup> Modimo o rometse Molaetsa wa Gagwe ebole o supa ka ga One. O tlhomamisa Lefoko ka ditshupo tse di latelang. Seo ke se Baebele e se buileng. Ga ba kake ba ganetsa seo, ke ntlha ya e e tlhomameng. Fela ba ne ba dira eng? Ga ba O tlhaloganye sentle ka gore nna ga ke a tla ka leina la Assemblies of God, Bongwefela, kgotsa Bobedifela, kgotsa Borarofela, kgotsa Kereke ya Modimo, kgotsa Baptisti, Methodisti, Presbitheriene, Lutere. Ga ke tle ka lepe la maina ao, ke tla ka Leina la Jesu Keresete. Mme Modimo, ka boutlwelo botlhoko jwa Gagwe, o tlhomamisa Molaetsa ka thata ya tsogo ya ga Jesu Keresete. Jalo he E santse e le Mowa wa Modimo o batho ba sa o tlhaloganyeng sentle. Go ntse jalo, go sa tlhaloganngwe sentle.

<sup>250</sup> Go tlhomame, ga o tlhaloganngwe sentle, botlhe ba ba tshelang ka poifoModimo mo go Keresete Jesu ga ba tlhaloganngwe sentle. Tsela yotlhe go tswa ko go Noa wa mosiami, tsela yotlhe go fologa go fitlheleng moitsheping wa motlha wa segompieno gompieno, ga ba tlhaloganngwe sentle. Go nnile ka gale go le jalo, batho ga ba Go tlhaloganye sentle.

<sup>251</sup> Israeae e ne ya se go tlhaloganye sentle. Ga ba tlhaloganye; bona fela ga ba kgone ka gore bona ke ba ba senama mo moweng, mme eseng . . . Ga go tle go fapoga mo go ga semowa, ka gore ga Go tle go tswakana.

<sup>252</sup> Fela ke itumetse gore re tshela mo Bogosing jo bo sa dirwang ka diatla tsa motho. Ke a itumela gore re ya kwa Bogosing jo motho a neng a sena sepe se se amanang le jone. Ke itumetse gore Bogosi jwa rona bo kwa godimo. Mme fa Bogosi jwa rona bo le kwa godimo, re tsetswe go tswa kwa godimo, ka ntlha eo re senka dilo tseo tse di leng kwa godimo, kwa Keresete a ntseng gone mo seatleng se segolo sa Modimo, ao, kwa A sa re tlhabelweng ke ditlhong. A bopaki jwa rona . . . Ga re tlhabiswe ditlhong ke Ena mo lefatsheng lena, ka gore re basepedi ba sedumedi le baeng. Ga re ba lefatshe lena, re tsetswe ke Mowa wa Modimo. Re dutse ga mmogo mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu, re tlhapisitswe mo Mading a Gagwe, re tsetswe ke Mowa wa Gagwe, re tladitswe ka letlhogonolo la Gagwe.

<sup>253</sup> Moo ke gone, go sa tlhaloganngwe sentle. Fela, re kgathalela eng, re a Mo rata. A ga lo Mo rate? Go siame, Teddy, re neele molodi mo go *Ke A Mo Rata*, mme mpe re e opeleleng ko godimo ga lentswe la rona.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata  
Gobane O nthatile pele  
Mme a reka poloko ya me  
Mo setlhareng sa Golegotha.

<sup>254</sup> A Ena ga a gakgamatse? A ga le Mo rate? A lona ga lo a itumela gore lona lo tlhophegile? Boperesiti jwa segosi, batho ba

ba tlhophilweng, batho ba ba tlhophegileng, le ntsha ditlhabelo tsa semowa, maungo a dipounama tsa lona, lo Mo naya thoriso.

<sup>255</sup> Ke tlaa lo opelela pina jaanong, ke ikutlwa ke eletsa go opela.

Ke fitlhela batho ba le bantsi ba ba sa kgoneng  
go tlhaloganya  
Goreng ke itumetse thata ebile ke gololesegile;  
Ke tladitswe ka Mowa, ga go na pelaelo,  
Mme seo ke se e leng bothata ka nna.

Ao, seo ke se e leng bothata ka nna,  
Ao, seo ke se e leng bothata ka nna;  
Ke tladitswe ka Mowa, ga go na pelaelo,  
Mme seo ke se e leng bothata ka nna.

<sup>256</sup> A lo rata eo? A rotlhe re e opeleng ka ntlha eo.

Re fitlhela batho ba le bantsi ba ba sa kgoneng  
go tlhaloganya  
Goreng re itumetse thata ebile re gololesegile;  
Re tladitswe ka Mowa, ga go na pelaelo,  
Mme seo ke se e leng bothata ka nna.

Ao, seo ke se e leng bothata ka nna, (A go  
bakwe Modimo!)  
Ao, seo ke se e leng bothata ka nna;  
Ke tladitswe ka Mowa, ga go na pelaelo,  
Mme seo ke se e leng bothata ka nna.

Ao, fa ke itumela, ke a opela ke bo ke goeletse,  
Bangwe ga ba go tlhaloganye, ke a bona;  
Fela ke kgabagantse Jorotane go ya lefatsheng  
le lental la Kanana,  
Mme seo ke se e leng bothata ka nna.

Ao, seo ke se e leng bothata ka nna, (A go  
bakwe Modimo!)  
Ao, seo ke se e leng bothata ka nna;  
Ke kgabagantse Jorotane go ya lefatsheng la  
Kanana le le ntle,  
Mme seo ke se e leng bothata ka nna.

<sup>257</sup> Ao, ke rata seo. A ga lo dire? Ke kgabantse Jorotane go ya ko lefatsheng la Kanana le lental, ke laetse lefatshe, ke tsholeleditswe godimo ga dilo tsa lefatshe, jaanong ke tshela mo tikologong ena ya Selegodimo. Go tlhomame ke itshwere ka fa go sa tlwaelesegang ko digoding tseo ko tlase koo, ee, go tlhomame, nna ke fofa kwa godimo ga gone. Go ntse jalo. Re tshwenyegelang? Re tshela mo lefatsheng la Kanana. Amen! Ee, rra. Re ja Mafine a maša, re na fela le nako e ntle thata; re tletse ka kgalalelo, re tletse ka thata, re tletse ka Mowa o o Boitshepo. Ee, rra.

<sup>258</sup> Ne ya bua ka ga Setefane, “E ne e le monna, a tletse.” A tletse ka eng? A tletse ka eng? O ne a tletse ka Mowa o o Boitshepo, o ne a tletse ka thata, o ne a tletse ka botlhale, o ne a tletse ka maatla. Gone gothe go ne go tlaa dira eng? O ne a tletse ka Mowa o o Boitshepo! Ke kwa dilo tsotlhe tsena di nnang gone. Seo ke se kereke ya Modimo o o tshelang e leng sone. A ga o a go itumelela, Mokeresete? Itshware o itumetse. Fa o sa tlhaloganngwe sentle, “Botlhe ba ba tshelang ka poifoModimo mo go Keresete Jesu ga ba tle go tlhaloganngwa sentle.” Ba tlhotse ba ntse jalo, go fologa go ralala Baebele.

<sup>259</sup> Jaanong, ke eng se ke lekang go se bua? Ko go lona batho ba lo buang ka diteme, mo go lona ba lo thelang loshalaba, lo binang ka Mowa, batho ba re, “Ao, ke diphirimisi,” gakologelwang fela gore ke boetse gone ko morago mme ka lo supegetsa. Gone go fologa go ralala Lokwalo, bona ba tlhola ba sa tlhaloganngwe sentle. Gakologelwa, wena o mo Lekwalong, mme o dira seo se se siameng. Nna gone le sone, Modimo o na le wena. Nnang fela gone mo Lekwalong, Modimo o tlaa tlhokomela tse dingwe tsa gone. Amen.

<sup>260</sup> Ke a Mo rata. A re opeleng pina ya me e e molemo, ya kgale ya kolobetso, yone e re neng re e opela lantlha fa Moengele wa Morena kwa a ne ebole a bonala fa pele ga motho, mo pele ga gagwe. Ke ne ke Mmone pele, ka bona, fela lekgetlo la ntlha le ka nako nngwe a neng a fologa. Mme erile A ne a fologa, O—O ne a re, “Jaaka Johane a ne a rometswe go etelela pele go tlaa ga ntlha ga Keresete, Molaetsa wa gago o tlaa etelela pele go Tla ga Bobedi ga Keresete.” Makgolo le makgolo le makgolo a batho ba eme mo matshitsing golo koo fa A ne a fologa ka Seetebosigo, 1933, kwa nokeng. Mme re ne re eme mo matshitsing, re opela.

Mo matshitsing a a matsubutsubu a Jorotane  
ke eme,  
Mme ke latlhela leitlho le le eletsang,  
Go ya lefatsheng la Kanana le le ntle le le le  
itumetseng,  
Kwa dithuo tsa me di agileng gone.

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng,  
Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng;  
Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le  
nna?  
Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng.  
Ao, ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng,  
Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le nna?

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng.

Ke tla goroga leng kwa lefelong le le botsogo lena,

Mme ke segofalele ruri!

Ke tla bona leng sefatlhego sa ga Rrê,

Mme mo sehubeng sa Gagwe ke ikhutse?

Ao, ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng,

Ao, ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le nna?

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng.

Godimo ga dipoa tsotlhe tseo tse di atolositsweng

Go phatsima letsatsi lengwe la bosakhutleng;

Foo Modimo Morwa o busa ka bosafeleng,

Mme a phatlalletse bosigo kgakala.

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng,

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le nna?

Ke tsamaela ntlheng ya le le sololeditsweng . . .

<sup>261</sup> Mpe fela re opeleng eo gape, mme re dumedisaneng ka diatla le mongwe gautshwanyane le wena.

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng,

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le nna?

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng.

<sup>262</sup> Jaanong, ntleng ga moriti wa pelaelo, mongwe le mongwe wa lona yo o amogetseng Keresete, mme o itse gore o tssetswe sesa ke Mowa, a re tsholetseng diatla tsa rona jaanong mme re opeleng.

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng,

Sentle, ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le sololeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le  
nna?

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng.

<sup>263</sup> Ke ntse ke sa bone sena lobaka lo lo leele. Bahumagadi, otlollela mo pataneng ya gago mme o tseye sakatukwi. Makau, otlollela mo pataneng ya gago mme o ntshe sakatukwi ya gago. Jaanong re ile go nna le neo ya go ebaebisetsa Morena ka seatla. Go siame, rona rotlhe ga mmogo, re ile go gwetla jaaka ekete re ya ko Kanana jaanong, ebaebisa sakatukwi ya gago. Go siame, jaanong.

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng,

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le  
nna?

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng.

<sup>264</sup> Jaanong, fa go na le mongwe fano yo o iseng a tlhomamise ka ga itshenkelo le pitso ya bona, yo o tlaa ratang go tla fa re santse re e opela gape, wena o tlaa ratang go gogela ntle sakatukwi ya gago mme o ebaebise le rona gape. Kgoro e bulegile jaanong, dithekethe ke tsa mahala. A ga o na go rata go tla? Pagamang mo sekepeng sa kgale sa Sione, se a tsamaya, se tswela ntle. A re yeng.

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng, (Ga go tle go nna mo go  
leele.)

Ao, ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng;

Ao, ke mang yo o tlaa tlang mme a tsamaye le  
nna?

Ke tsamaela ntlheng ya lefatshe le le  
solofeditsweng.

<sup>265</sup> Jaaka re oba ditlhogo tsa rona:

Go nna jaaka Jesu, fela go nna jaaka Jesu,  
Mo lefatsheng ke eletsa go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa  
lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

Go tswa bojelong jwa diphologolo jwa  
Bethelohema go ne ga tswa Moeng,  
Mo lefatsheng ke eletsa go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa  
lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

<sup>266</sup> Lo se lebale Letsatsi la Tshipi. Lo se ka lwa lebala gore bosigo jwa Laboraro ke bokopano jwa thapelo. Gakologelwa, rapela thata, nthapelele, rapelela modisa phuthego wa gago, rapelela moagisanyi wa gago, batiakone ba lona, batshepegi ba lona, rapelang gore Modimo a tle a nne le tsela ya Gagwe ka rona rotlhe.

Go nna jaaka Jesu, go nna jaaka Jesu,  
Mo lefatsheng ke eletsa thata (Eo ke keletso  
ya pelo ya me.) go nna jaaka Ena; (A sa  
tlhaloganngweng sentle.)

Gakologelwang, Modimo . . . ? . . . A eo ga se keletso ya gago?  
Akanya ka ga gone.

. . . go tloga lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

[Mokaulengwe Branham o opelela mo menong *Go Nna Jaaka Ena*—Mor.]

. . . a ingotlide ebile a kgwathalaletse,  
Mo lefatsheng ke eletsa fela go nna jaaka Ena;  
Gotlhe go ralala loeto lwa botshelo go tloga fa  
lefatsheng go ya Kgalalelong  
Ke kopa fela go nna jaaka Ena.

<sup>267</sup> Ka ditlhogo tsa lona di obilwe jaanong, le matlho a lona a tswetswe, le dipelo tsa rona di itsetsepsetse mo go Modimo. Re tlaa bitsa tsala ya me e e rategang thata, e e molemo, Mokaulengwe Roy Borders, go tswa California, fa a sa tle go nna le . . . a bue tshegofatso mo bokopanong jona. Mokaulengwe Borders. 

*MODIMO A SA TLHALOGANNGWE SENTLE* TSW61-0723E  
(God Being Misunderstood)

TATELANO YA TSA BOITSHWARO, TOLAMO LE THUTO TSA KEREKE

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Phukwi 23, 1961, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)