

YANG, LO BOLELEENG

BARUTWA BA ME

 Ke tshiamelo, ka nnete, go tla mo ntlong ya Modimo mo mosong ono wa maphakela, mme re obamele Morena wa rona, Keresete wa rona yo o tsogileng. Ao, e ne e le . . . Ke fetsa go tsena, kgantele. Re ne ra nna le bokopano jo bo gakgamatsang jwa boanamisa tumelo bosigo jo bo fetileng, go tsosolotsana, re ne ra rera go tswelela kgakala go fitlheleng ntlheng ya bosigogare. Mme golo fano mosong ono go obamela Morena Jesu Keresete wa rona. Ka fa go gakgamatsang ka gone go tla ga mmogo, go kopana!

² Jaaka Mokaulengwe Thom a ne fela a bua, gompieno e ne e le letsatsi le A neng a netefatsa se A neng a le sone. Mongwe le mongwe o ne a ka swa, fela go ne ga tlhoka Modimo go tsoga gape. Mo botshelong jwa Gagwe, O ne a lebega jaaka Modimo, O ne a rera jaaka Modimo, O ne a fodisa jaaka Modimo, O ne a itshola jaaka Modimo. O ne a le Modimo. Mme O ne a netefatsa mo mosong wa Paseka gore O ne a le Modimo. O ne a le yo o fetang motho. O ne a se moporofeti, le fa go ntse jalo O ne a le Moporofeti. O ne a le monna yo o molemo, fela ntswa go le jalo O ne a le yo o fetang motho yo o molemo. O ne a le Modimo. Mme jalo he lena ke letsatsi, mo segopotsong sa tsogo ya Gagwe, gore O go netefaditse.

³ Re tshwanetse re tseyeng loeto mosong ono, mme re fologeng go bapa le Ganges River, lo tlaa fitlhela bomma koo ba ntsha bana ba bone e le ditlhabelo go ba naya diphologolo sekwa kwena, dikwena, ba ba latlhela mo teng. O bua ka bopeloephepa? Ba tsaya baratwanyana ba bone mme ba ba latlhale ko ntla koo gore dikwena di tle di ba tshwetlekanye. Moo ke bopeloephepa jo bo tseneletseng.

⁴ Fa re ne re fologa go ralala India, gompieno, o ne o tlaa fitlhela, go bapa le letlhakore la mebila, batho ba le bantsi gongwe ba robetsi mo dimapong, ba tsamaya go ralala molelo, ebole ba itlhokofatsa ka tsela nngwe. Bangwe ba bone, jaaka go sololetswe, ba dira metlae fela, ka gore ke ga bajanala. Fela morago ko mafatsheng ao go banna tota ba ba ntseng ko morago koo, ba itlhokofatsa, ba akanya gore ba ka bona boikhutso le kagiso, ba rapela—ba rapela Mohamete.

⁵ Pono e e tlhomolang pelo, maloba, fa ke ne ke pagamelela Golegotha, ka ko motseng wa . . . go tswa mo motseng wa Jerusalema, ke raya moo. Go ne go na le gone mo mafelong a papolo, mo mabitleng a ga Mohamete, ne go ntse mosadi fa tlase

ga segopanyana sa mhero o a neng a o beile golo foo, ka setoki sa kgale sa senkgwe se sentsho. O ne a ntse a ntse foo ka malatsi, a lelela mowa wa botho wa moratwa wa gagwe yo o neng a tlhokafetse; gone mo mmung kwa mokgoro o neng o eme gone. Mme, jalo he, go bona lefatshe mo seemong sa lone sa boheitane!

⁶ Ke ne ke bua le Mokaulengwe Gadus, e se bogologolo, ne a fetsa go boa ko China. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, e ne e le pono e e tlhomolang pelo go e bona, ko China.” Ne a re, “Bangwe ba bone gongwe ka diatla tsa bone di tsholeditswe ka dingwaga di le dintsjaaka di le nnê, mo lebakeng le le nngwe, go fitlhela dinala tsa menwana ya bone di gola go ralala diatla tsa bone, di tlhagelela ko morago. A re, ‘Ga nkitla ke tlosa seatla sa me go fitlhela o nnaya kagiso mo moweng wa me wa botho, Buddha yo mogolo.’”

⁷ Mme—mme fong ba le bantsi ba bana ba bannyé, fa ba le bannyé, ba roba dinao tsa bone mo kgogoropong, *jaana*; mme bone ba le fela ba ba rwallang setlhako sa go ka nna nomore bobedi kgotsa boraro, botshelo jotlhe jwa bone; dinaonyana tse di khutshwanyane, ka gore ba direla modimo mongwe wa boheitane setlhabelo.

⁸ Ke etetse lebitla la bontsi jwa basimolodi botlhe ba bodumedi; Mohamete, le gape ko—ko lebitleng la ga Buddha, le Confucius, le ba le bantsi ba baitseanape ba dithuto tsa botshelo.

⁹ Fela, gompieno, mo godimo ga tsotlhe, rona batho ba Bakeresete re kgona go latlhela ditlhogo tsa rona kwa morago re bo re opela, “O a tshela, O a tshela, Keresete Jesu o a tshela gompieno. O ka nna wa mpotsa ka foo ke itseng gore O a tshela; O tshela mo teng ga pelo ya me.” Mme re na le phupu e e lolea gompieno.

¹⁰ Go ka nna dinyaga di le pedi tse di fetileng ke ne ke ya kwa lebitleng, maphakela tota moso mongwe, go bayá sethunya mo lebitleng la ga mmaagwe mosimanyana wa me, yo o tlhokafetseng, le kgaitsadie yo monnye yo o dutsgeng mo lebogong la gagwe, golo fano fa Walnut Ridge Cemetery. Mme ya re re feta, mogomanyaya o ne a sunetsa, gabedi kgotsa gararo, jaaka a ne a lela, a tlisa nkgyonyana ya dithunya. Re ne ra khubama foo, ra rola dihutshe tsa rona; mme ra di bayá mo lebitleng, letlhakoreng la lebitla. Mme ke ne ka tsholetsa seatla sa me, mme ka bayá diatla tsa me go mo dikologa.

¹¹ Ke ne ka re, “Billy, mmaago le kgaitsadi yo monnye ke bao. Mmele wa bone o ntse fa tlase fano. Mewa ya bone ya botho, mo Bolengtengeng jwa Modimo. Fela kwa moseja ga lewatle, ka kwa, go ntse lebitla le le lolea gompieno, moo ke segopotso sa Bakeresete botlhe. O a tshela.” O a tshela. Moo ke motheo wa konokono wa tumelo ya rona—ya rona ya Bokeresete, gore Jesu Keresete o a tshela gompieno.

¹² Jaanong, jaaka go ne go kwadilwe mo pampiring . . . Jaanong, ka tlwaelo, mo tirelong ya rona ya tlhabo ya letsatsi la Paseka, rona ka gale re nna le pi—pina, kgotsa di le pedi, mme re beye bontsi jwa nako fano mo Motlaaganeng . . . Fa go ka nna le baeng bangwe ba na le rona, sentle, bontsi jwa nako ya rona fano bo mo Lefokong. Re batho ba bagolo go dumela Lefoko la Modimo. Mme ka fa metheong, ke a akanya, moo ke tsela ebile moo ke lefelo le le siameng. Mme gompieno ke na le dingwe—dilo dingwe tse di botlhokwa thata tse ke batlang go bua ka ga tsone, tsa tsogo, dilo dingwe tsa ka fa metheong. Mme ke batla go kwala dilo dingwe, ka bona, jaaka ke tsamaya go tswelela.

¹³ Santlha, a re buleng ka kwano mo Lekwalong, mo go Matheo kgaolo ya bo 24, kgotsa kgaolo ya bo 22, ke raya moo, mme re simolole ka temana ya bo 41. Ke batla go bala temana ya Lekwalo, re tloge re ye ka ko tsogong. Thitokgang ya tirelo mosong ono, e ntse fano. “Yare Bafarasai ba ne ba santse ba phuthegile ga mmogo . . .” Ke kopa lo intshwareleng. Ke—ke ne ka bula ko lefelong le le phoso, mo palong ya me ya temana. E ne e le—e ne e le Matheo kga—kgaolo ya bo 23, ke a dumela . . . Motsotso fela. Ke maswabi, gore, ke ne ka tsena go le thari bosigo jo bo fetileng mme ga ke ise ke baakanye temana ya me sentle fela, mosong ono, kwa ke tshwanetseng go bona palo ya me ya Lekwalo. Ao, ee.

. . . yang lo bolelele barutwa ba me gore Ke tlaa kopana
nabo ka kwa ko Galelea, . . .

¹⁴ Go siame, rra. Jaanong, Jesu Keresete, Morwa Modimo ne a dira thomo fano mo basading bana ba ba tlhomolang pelo, morago ga tsogo ya Gagwe, gore O ne a tshwanetse go . . . se A neng a tshwanetse go se dira. O ne a tshwanetse go ba bolelela gore O ne a ile go kopana nabo ko Galelea, kwa A ba sololeditseng gore—gore O tlaa—O tlaa bonala ko go bone, le gore O tlaa nna nabo ka bosafeleng.

¹⁵ Jaanong mo kgaolong ya bo 28 ya ga Matheo, ke raya moo, mme e le go simolola ka temana ya bo 7, re a bala.

*Mme tsamayang ka bonako, mme lo boleleleng
barutwa ba gagwe gore o tsogile mo baswing; mme,
bonang, o le etelela pele go ya ko Galelea; lo tlaa mmona
gone: bonang, Ke lo boleletse.*

¹⁶ E ne e le molaetsa wa Moengele ko basading, ko go Marea le . . . bo Marea ba le babedi. E ne e le mo mo . . . mosong wa ntlha wa Paseka; dikgang tse di ntle di ne di ntshitswe.

¹⁷ Fa A ne a tshela fano mo lefatsheng, O ne a tsamaya e le Motho, O ne a lebega jaaka Motho. O ne a na le gotlhe ga botho jwa Gagwe—jwa Gagwe jwa ka fa ntle e le Motho; etswa, ka fa teng, O ne a le yo o fetang sika loo motho. O ne a le ena Emanuele. Gompieno ke segopotso sa tiragalo e kgolo go feta thata e e kileng ya diragala mo lefatsheng lotlhe. Ga go ise go ke go nne le motho,

kwa ntle ga Motho yona, Keresete Jesu, Yo neng a re, “Ke na le thata ya go baya botshelo jwa Me faatshe, ebile ke na le thata ya go bo tsosa gape.”

¹⁸ Confucius, ee, le Mohamete, le Buddha, ba le bantsi ba ba bangwe, ba ne ba le baitseanape ba dithuto tsa botshelo jo bogolo; fela, fa ba ne ba swa, moo go ne ga go tsepamisa. Ba ne ba feditse ka bosafeleng. Ba ne ba ba fitlha, mme moo ke...moo go ne ga go wetsa.

¹⁹ Fela Monna yona o ne a na le thata ya go baya botshelo jwa Gagwe faatshe le go bo tsosa gape. Motho a le nosi yo o neng a kgona go go dira; Ene a le nosi yo o neng, yo o kileng a tlhomamisa gore O ne a kgona go go dira.

²⁰ Mme, jaanong, mme e ntse e le poifo ya motho, go fologa go ralala dipaka, e ne e le loso. Motho mongwe le mongwe yo neng a tla mo lefatsheng ka gale o ne a boifa loso. Mo go golo...Re nnile le bo Napoleon, re nnile le bo Hitler, le sengwe le sengwe; fela fa go tliwa mo oureng ya loso, mongwe le mongwe wa bone o a gonyela. Ke utlwile motho a bua ebile a ikgantsha ka dilo tse dikgolo tsa tlaphatso; fela, fa go tliwa mo losong, bone, mongwe le mongwe, ba gonyela ko morago.

²¹ Jaaka Bob Ingersoll, modumologi yo mogolo yo o lemosegang, fa a ne a tsaya tshupa nako ya gagwe a bo a otlollela ko bathong ba gagwe, mme a re, “Fa go na le Modimo, ke tlaa swa mo motsotsong, go tswa mo kgwarinyong ya tshupanako ena.” Fong, morago ga motsotso o sena go feta, ga a ise a swe. O ne a dira “ha-ha” yo motona tona le lefoko, mme a re, “Lo a bona, ga go na selo se se jaaka Modimo.” Fela erile...

²² Jaaka go sololetswe, moo e ne e le fela go diragatsa Lokwalo. Lekwalo le ne la bua seo, gore, “Basotli ba ne ba tla mo metlheng ya bofelo,” mme re na nabo.

²³ Jalo he o ne a re, “Jaanong, lo a bona, ga go na selo se se jaaka Modimo.” Fela mo kamoreng ya kokelo fa a ne a swa, kwa ba le bantsi ba neng ba phuthegile go bona se se neng se tlaa diragala, o ne a goeletsa, “Ao tlhe Modimo, nna le boutlwelo bothoko mo moweng wa me wa botho!”

²⁴ Rrê o ne a le tsala ya khupamarama thata ya...kgotsa, tsala e a e ratang thata, ke raya moo, le modumologi yo o itsegeng. Mme o ne a re, “Ga go na selo se se jaaka Modimo.” O ne a hutsa tsone dikakanyo tsa Modimo. Mosadi wa gagwe o ne a tle a gokaganye karaki mme a ye kerekeng, mme ene o ne a tle a tswele ko ntle a bo a lema mmidi wa gagwe ka Letsatsi la Tshipi, le sengwe le sengwe, fela go supegetsa gore go ne go sena selo se se jaaka Modimo.

²⁵ Letsatsi lengwe, o ne a fetsa go kgobokanya korong ya gagwe, mme a e dira gore e kokoanngwe yotlhe; legadima le ne la e itaya, la e tshuba. O ne a tswela golo koo a bo a tsholetsa seatla sa gagwe a bo a hutsa tsone dikakanyo tsa Modimo. Mme, erile a

dira, fong legadima le ne la itaya leobo la gagwe kwa a neng a na le dipitse dingwe tse di siameng thata tsa tshiano, mme la di bolaya, nngwe le nngwe.

²⁶ Mme dibeke di le mmalwa morago ga seo, o ne a nna a na le mogote wa walking typhoid, mme ne a swa, fa ntate a santse a thusa go mo tshegetsa mo bolaong. Mme o ne a goeletsa a bo a lela, bodiabolo, ka dikeetane di fapilwe go mo dikologa, ba ne ba mo latela, le sengwe le sengwe se sele. Mme erile a ne a simolola go tswela ntle, o ne a bitsa lelwapa la gagwe ga mmogo, bana ba gagwe ba banny. O ne a re, “Lo sekä lwa tsamaya ka tsela e rraalona a tsamaileng ka yone. Tsamayang ka tsela e mmaalona a yang ka yone, gonne eo ke tsela e le nosi ya Botshelo.”

²⁷ Ke na le buka kwa gae, mme e neela bopaki jwa banna ba le bantsi ba ba lemosegang, jaaka yo mogolo... nngwe ya dikhumagadi tse ditona tsa—tsa Engelane, le bangwe ba banna ba bangwe. Nako e ba neng ba gatela ntle ka ko losong, ba ne ba bokolela mme ba lela.

²⁸ Khumagadi Elizabeth, wa Enngelane, ne a re, “Fa nka bo fela ke na le...ke ne ke tlaa neela bogosi jwa me fa ke ne ke na le metsotso e mengwe e le methlano, gore ke kgone go dira boikotlhao jwa me, le pelo ya me e siame le Modimo.”

²⁹ Monna yo mongwe yo mogolo yo o lemosegang, ne a re, “Ke gatela kwa ntle ka ko lefifing. Ga ke itse kwa ke yang gone. Nka bo ke kgona...”

³⁰ Mme motlhoka-tumelo yo mongwe yo mogolo ne a bua, a bo a re, “Go lebega go na le dipota tse pedi, mme ke ne ka bokolela, mme,” ne a re, “kgwaso fela go tloga lomoteng go ya lomoteng.” Moo ke gotlhe mo a neng a kgona go go utlwa. O ne a tlosolositse letsatsi la poloko go fitlhela go ne go le thari thata.

³¹ Fong ke akanya ka ga banna ba bagolo, ba ba lemosegang ba ba suleng, ba dumela mo go Morena wa rona Jesu Keresete le tsogo ya Gagwe. Ke akanya ka ga, fano, ka ga—ka ga D. L. Moody, kwa losong lwa gagwe, ba le bantsi ba ne ba bua. “Goreng, a mona ke loso?” O ne a re, “Lena ke letsatsi la me la go rwswa korone.” Mme ke ne ka akanya, nako e—nako e Johane Wesele, nako e a neng a swa. Fa Abraham Lincoln a ne a fulwa mme a porotla madi go ya losong, a ntse mo le—lefelong.

³² Ke ne ka feta kwa motlobong wa ditso, mme e le golo mo Illinois fano, nako nngwe e e fetileng. Ke ne ka bona monna yo o godileng wa lekhalete a na le modikonyana wa moriri o mosweu go dikologa tlhogo ya gagwe, a tsamaya tsamaya, a lebile. Morago ga sebaka o ne a ema, mme dikeledi di ne di elela mo marameng a gagwe. O ne a kata ka santhago a bo a simolola go bua thapelo. Ke ne ka mo lebelela metsotso e le mmalwa. Ke ne ke tsamaya tsamaya, le nna, jalo ke ne ka tsamaela koo mme ka re, “Malome, bothata ke eng? Ke lemoga gore o a rapela.”

O ne a re, “Leba, se se dutseng fale.”

³³ Sentle, ke ne ka leba go ntse foo, mme selo se le nosi se ke neng ke kgona go se bona e ne e le seaparo. Mme o ne a re . . . Ke ne ka re, “Selo se le nosi se ke se bonang ke seaparo.”

³⁴ “Fela,” ne a re, “leba, rra.” O ne a re, “Fa tlase ga jase ya me go lebadi la lebante la bokgoba.” O ne a re, “Mme mole ke madi a ga Abraham Lincoln.” O ne a re, “Go tsere madi a ga Abraham Lincoln go tlosa lebante leo la bokgoba mo go nna.”

³⁵ Ke ne ka akanya, “Fa go tlaa itumedisa motho wa lekhalaate, ka ntlha ya madi ao a ga Abraham Lincoln, ka gore a tlositse lebante la bokgoba mo go ene; ke eng se Madi a ga Jesu Keresete a tshwanetseng go se kaya mo modumeding, fa re leba morago kwa Golegotha mme re bona foo gore O ne a tsaya lebante la bokgoba jwa boleo go tswa dipelong tsa rona, mme a re golola,” se re ntseng re bua ka ga sone, masigo a le mmalwa a a fetileng. A pharologanyo e Go leng yone!

³⁶ Abraham Lincoln, fa a ne a swa, o ne a na le bofelelo. Mme erile ena . . . fela erile a ne a fulwa foo, mo kerekeng e ton a ena ya kobamelo, mme a ne a swa mo bolaong jwa gagwe, o ne a re, “Retolosetsang sefatlhego sa me ntlheng ya bophirimo jwa letsatsi.” Letsatsi le ne le phirima mo maitseboeng. Lincoln o ne a hema, mme madi a kgakgasetsa mo makgwafong a gagwe. O ne a tshepa Modimo ka gale. O ne a re, “Tsholetsang diatla tsa me.” Mme o ne a tshwara seatla sa gagwe. O ne a re, “Rraetsho Yo o kwa Legodimong, a Leina la Gago le itshepsiwi,” jaaka a ne a oba tlhogo ya gagwe mme a neela mowa.

³⁷ Paul Rader, tsala ya me ya khupamarama, yo o kwadileng pina ya me ya thitokgang, *Dumela Fela*; fa a ne a swa ka kwa, o ne fela a ikaegile ka legetla la gagwe, tlhogo ya gagwe mo legetleng la motsamaisi wa me, Rrê Baxter. O ne a ntse a le monna yo mogolo yo o pelokgale yo o neng a tsamaile mawatleng le moseja, le sengwe le sengwe, mme o ne a tlhakatlhakane golo ka kwa, mme a tlhakatlhakana le bangwe ba batshegetsi ba motheo, mme molaetsa wa gagwe o ne fela wa mo tshwenya gore a swe. Mme erile a ne a swa, o ne a robetse mo kamoreng, mme a le gaufi le loso, ne a kgaratlha gaufi.

³⁸ Mme phenyo ya mmannete ya motho ke ena. O ne a tlhola e le motho yo motona yo o ratang metlae, Paulo o ne a ntse jalo, ba le bantsi ba lona lo ne lo mo itse. Ba ne ba na le diopedi go tswa Moody Bible Institute e nnye golo koo. Mme ba ne ba na le disiro di gogetswe gotlhe ko tlase, go dikologa mathlabaphefo, fa a ne a tsamaya. O ne a emelela, a leba. O ne a tshikinya tlhogo ya gagwe, mme o ne a re, “Ke mang yo o swang, lona kgotsa nna?” Ne a re, “Tsholetsang disiro tseo, mme lo nkopelele dipina dingwe tse di molemo, tse di tshelang, tsa tsogo, tsa Efangedi.”

³⁹ Mme erile ba simolola go opela jalo, o ne a re, “Morwarre o kae, Luke?”

⁴⁰ Ne ba tlisa morwarraagwe. Luke o ne a tsamaya le ena jaaka mosimane wa me a dira le nna, le jalo jalo. Luke o ne a le mo phaposing e e latelang, a lela. Luke o ne a tsena; monna yo motona tona yo o magetla a a sephara, kooteng lo a mo itse. Ena le Ma Sunday, le botlhe ba bona, ba ne ba le teng.

⁴¹ Erile a ne a retologa, o ne a tsaya Luke ka seatla, ne a re, "Luka, re atlegile thata mmogo. Fela, akanya ka ga gone, mo metsotsong e le metlhano go tloga jaanong, Ke tlaa bo ke eme mo Bolengtengeng jwa ga Jesu Keresete, ke apere tshiamo ya Gagwe."

Matshelo a banna ba bagolo otlhe a a re
gopotsa

Re ka dira matshelo a rona a nne mantle thata,
Ka dikgaogano, re di tlogela fa morago ga rona
Dikgato tsa dinao mo mešaweng ya nako;

Dikgato tsa dinao, tse gongwe mongwe,
A neng a tsamaya mo lewatleng la botshelo le
le masisi,
Fa mokaulengwe yo o itlhonegileng ebile a
thubegetswe ke sekepe,
Ka a bona, a tle a kgoghatsegape.

⁴² Ke akanya ka ga *Pesalome Ya Botshelo*, mmoki yo mogolo wa Lekgoa, Longfellow, fa a ne a e kwala. Ke ne ka ema fa lebitleng la gagwe, fano dikgwedi di le mmalwa tse di fetileng. Ke ne ka akanya ka ga leboko la gagwe le legolo le se a neng a se naya lefatshe, mme nna... *Pesalome Ya Botshelo* eo e ne e le nngwe ya tse ke di ratang thata. Loso ka gale e ne e le poifo. Motho o ne a le boifa, tselo yotlhe go tloga tshimologong. Kgakala kwa morago, go tswa tshimong ya Etene, motho o ne a boifa loso.

⁴³ Ke akanya ka ga moporofeti yo mogolo, Jobe, fa a ne a dutse foo ka nako eo mme a ne a itse gore o ne a tsamaya. O ne a bua ka ga thero e kgolo foo, e re e tsayang mo go Jobe 14. Ka fa a neng a ela dithunya tlhoko ka gone; ka fa di neng tsa swa mme tsa tsoga gape. Ka fa a neng a ela dithhare tlhoko ka gone; fa e tsubutla, e kgagolaka, phefo e a di kgagolaka. "Mo losong, le fa go ntse jalo se tshela gape," o ne a rialo. "Ka marothodi a le mmalwa a—a metsi, eya," a re, "se a tshela." Re ela tlhoko tsa rona—tsa rona—diphologolo tsa rona, le jalo jalo, jaaka di tshela ebile di swa. Sengwe le sengwe se se nang le setshedi se se tsamaya tsamayang go se dikologa, fa se swa, ga se tlhole se tshela.

⁴⁴ Jalo he Jobe o ne a ipotsa ka fa go neng go ntse ka gone gore Modimo o ne a ka kgona go tsaya sethunya mme a se dire gore se tshele gape, mme le fa go ntse jalo o ne a ka se kgone go tshela gape. O ne a re, "Eya, motho o naya mowa, o a bola, mme ena o ko kae?" O ne a re, "Bomorwae ba tla go mo tlota, fela ga a go lemoge." Fong o ne a re, "Ao, gore Wena o tle o mphitlhe mo lebitleng, gore O tle o mpoloke mo lefelong la sephiri, go

fitlhela bogale jwa Gago bo fetile. Wena o ntlhomela dinako le ditumalano, mme nna ga ke kgone go feta. Fela fa Wena o tlaa mpoloka mo lefelong la sephiri go fitlhela letsatsi la tshakgalo ya Gago . . .”

⁴⁵ Gone mo gare ga tlalelo ya gagwe, gone fa oura e e lefifi go feta thata e ne e le gone, fela mo motsotsong o o botlhokwa go gaisa oo, ga tloga ga fologa Elihu yo monnye mme a simolola go bua nae; a mmolelula gore sethunya se ne se sa leofa; gore e ne e le ene yo o leofileng, le gore go tlaa nna le tsogo. “Letsatsi lengwe go tlaa nna le Mosiami Yo o tlaa tlang, a dirilwe gore a tshwane le ba lefatshe lena, mme a le mo popegong ya setshwano sa Modimo, a dirilwe ka fa mokgweng wa motho. O tlaa Itseela popego ya nama e e boleo, ka tsela e nngwe, mme o tlaa ema mo phatlheng fa gare Modimo yo o šakgetseng, yo o boitshepo le motho yo o boleo, mme a tle a beye diatla tsa Gagwe mo go bone boobabedi mme a tshwaraganye tsela.”

⁴⁶ Mme erile Jobe a bona seo, o ne a soloftetse tsogo ya Morena. O ne a e bona. Jaanong lemogang. Mo lefokong le lengwe, Jobe o ne a leka go tsaya sena, gore, “Ke a itse gore fa motho a ya ko loroleng lwa lefatshe, o senyega fela a bo a tsamaya. Ke a mo lebelela. Ga a ke a tsoga gape. O robala fela a bo a neela mowa, mme ena o ile kgakala. Mme ena o kae? Ga go ope yo o itseng kwa a leng gone. Fela ke lemoga dilo tse dingwe di tlhatloga mo baswing, fela ga a dire.”

⁴⁷ Fong erile moporofeti yona a ne a tsena mo Moweng, Modimo o ne a simolola go mmontsha se se neng se ile go diragala; gore go ne go tlaa nna le Mongwe Yo o tlaa tlosang boleo jwa lefatshe, mme aena o tlaa tsoga gape. O ne a bona tsogo ya Morena. Fong, ke rata seo, fa ke akanya. O rile o ne a emelela. O ne a itshikinya.

⁴⁸ O ne a ntse a dutse mo totomeng ya molora. Ija! Se re se bitsang, gompieno, bomadi mabe bo ne bo gorogile kwa legaeng la gagwe. Bana ba gagwe ba ne botlhe ba bolailwe. Dikhumo tsa gagwe di ne tsotlhie di ile. Botsogo jwa gagwe bo ne bo koafetse. Ena a dutse, e le Mokeresete, kgotsa modumedi, a dutse, a tlogetsw. Motho, le e leng kereke ya gagwe, ne ba mo huraletse. Ena a dutse foo, a gotlha dintho tsa gagwe.

⁴⁹ Mme fong erile Mowa wa Morena o tla mo go ene, mme a bona tsogo mosong ono, lo a itse, o ne a emelela, mme o ne a re, “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela, mme kwa metlheng ya bofelo O tlaa ema mo lefatsheng. Mme le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona, le fa go ntse jalo mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo; Yo ke tlaa mo iponelang ka a me- . . .” O ne a itse gore o ne a tlide go Mmona mo metlheng ya bofelo, ka gore go tlaa nna le tsogo, tsogo ya kakaretso.

⁵⁰ Ke akanya ka ga Dafita, fa a ne a tsofala. A neng a le kgosi e kgolo e a neng a le yone, Modimo o ne a mo ikanetse, go ya ka maungo a lotheka lwa gagwe o tlaa tsosa Keresete go dula

mo seatleng sa Gagwe se segolo. Fong ke bona Dafita, fa a ne a godile, a fologela ko bokhutlong jwa tsela ya gagwe, mme nonofo yotlhe ya senama e ne fela e le mokaneng e ile. O ne a re, “Mo godimo ga moo, nama ya me e tlaa ikhutsa mo tsholofelong, ka gore ga A tle go lettelela Moitshepi wa Gagwe go bona go bola; le gone ga A tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng.” O ne a bonele pele Jesu, tsogo ya ga Keresete; mme a neng a itse gore mmele wa Gagwe o ne o sa tle go nna mo loroleng lwa lefatshe, fela one o ne o tlide go tsoga gape.

⁵¹ Ke akanya ka ga Aborahame kwa morago koo fa Modimo a ne a mmaya faatshe, mme a re, “Jaanong, Aborahame, wena o a tsofala, mme wena o fetile paka, wena le Sara lo le babedi. Fela, lo fetile dingwaga tsa go nna le bana, fela Ke ile go lo naya morwa wa tsholofetso.” Fong ka fa Aborahame a neng a tsaya loeto lwa gagwe mme a ya ko lefatsheng le le solofeditsweng, mme a letela nako e yo o sego yona a tlaa tlang ka yone, yo o tlaa emelang Keresete Jesu.

⁵² Mme morago ga dingwaga di le masome a mabedi le botlhano tsa go dumela tsholofetso ena, fela pele ga tsholofetso e ne e diragaditswe, fong Modimo ne a bonala ko go Aborahame, mme a mmontsha gore, mo losong, O tlaa bapola Morwae; mme, mo tsogong, O tlaa Mo tsosa gape, mme o tlaa Mo naya tsotlhe. A dire gore meriti e palelwé, dilo tsotlhe tse di nnileng di khidia mo tikologong ya motho, le loso, le se poitshego e loso le neng le na nayo, di ne di tlaa palelwé, fa di ne di bona sena.

⁵³ Mme O ne a naya Aborahame wa kgale tshupegetso ya pele ya gone, mme O ne a feta go ralala ditoki tsena tsa diphologolo tse a neng a di kgao-kgaogantse. Kwa, re fetsang go di tsaya dibeke di le mmalwa tse di fetileng, kgotsa beke e e fetileng, ke raya moo, kgotsa beke pele ga e e fetileng, mo ditirelong tsa rona; ka fa e leng gore O ne a dira Lesedinyana lena le lesweu, le e neng e le Modimo, le fete mo gare ga tsena, a tlhomamisa ikano ya kgolagano.

⁵⁴ Mme fong a retologa a bo a segofatsa Aborahame; mme monnamogolo a le dingwaga di le lekgolo, le mosadi a le masome a ferabongwe, ne ba fetogela morago ko lekaung le mothepeng gape, mme ba tsala mo—morwa, Isaka. Moe leng gore, mo go ena, go ne ga tswa Peo ya ga Aborahame. Go tswa mo go Abora-... Go tswa mo go eo, go tswa mo go Isaka, go ne ga tswa Dafita; go tswa mo go Dafita go ne ga tswa Keresete; go tswa mo go Keresete go ne ga tswa tsogo mo baswing. A tsholofetso e e galalelang! Ka fa Modimo go fologa go ralala paka a neng a bontshetsa pele dilo tsotlhe tsena!

⁵⁵ Fong, kgabagare, mme jaaka re tsere mo malatsing a le mmalwa a bofelo, go nna motheo, wa ka fa e leng gore batho bothe, baporofeti bothe ba Kgolagano e Kgologolo, ba ne ba kaya lefelo la bone la phithlo.

⁵⁶ Gompieno lo tlaa ya ko mabitleng, ba le bantsi ba lona, lo beye dithunya mo baratweng ba lona, kgotsa mo diphupung tsa bone.

⁵⁷ Jaanong elang sena tlhoko. Baporofeti botlhe ba kgale, ba neng ba sena Lokwalo lepe go ikaela ka lone, jaaka re na nalo, tsholofetso nngwe le nngwe ya Selegodimo ya Modimo, ke fela ka boeteledipele jwa Mowa o o Boitshepo. "Banna ba bogologolo, jaaka ba ne ba tlhotlhleditswe ke Mowa o o Boitshepo, ba kwadile Lefoko la Modimo." Mongwe le mongwe wa bone, fa ba ne ba swa, ba ne ba kaya gore ba ne ba batla go fitlhwa mo Palestina. Ba ne ba sa batle go nna... Ba ne ba swela ko ntle ga Palestina, ba le bantsi ba bone, fela ba ne ba batla go fitlhwa ko Palestina ka gore Modimo o neile maungo a ntlha a tsogo go tswa ko Palestina.

⁵⁸ Fong erile go tlaa Jesu, mme ba Mo dira se ba rileng ba ne ba tlaa se dira. Fa A ne a tsalelwaa ko Bethelehema, O ne a tsena ka tsela ya mojako wa setala, a tswa ka kotlhao ya loso. Fa A ne a santse a le fano mo lefatsheng, ga A ise a dire mosepele wa dimmae di le masome a mathlano mo botshelong jwa Gagwe. Ga a ise a ye gope; tikologong ya Palesetina, le fa go ntse jalo Molaetsa wa Efangedi ya Gagwe o sepeletse ko phatleng le kgogometsong nngwe le nngwe tsa lefatshe.

⁵⁹ Ga a ise a kwale buka mo botshelong jwa Gagwe; le fa go ntse jalo Buka, e ne ya kwadiwa ka ga Ena, e rekilwe go feta buka nngwe le nngwe mo dipakeng tsotlhe, Baebele. Mme le fa go ntse jalo, teng moo, ga A ise a nne le... Ga a ise a ye ko kholejeng mo botshelong jwa Gagwe, mme le fa go ntse jalo go ntse go na le dikholeje tse dintsi tse di agilweng mo tlotlong ya Gagwe go na le—go na le selo sepe se sele se se nnileng mo godimo ga lefatshe, kgotsa leina lepe le sele kgotsa motho ope o sele. Mme ga A ise a ye gkakala thata. O ne a tshela botshelo jo bo ikobileng, jo bo ko tlase. O ne a tlaopiwa, a sotliwa, a tshegiwa.

⁶⁰ Mme O ne a re O ne a na le thata ya go bay a botshelo jwa Gagwe faatshe, le thata ya go bo tsosa. Motho mongwe le mongwe a ka kgona go dira maikgantsho jalo, mongwe le mongwe a ka kgona. Fela O ne a tlhomamisa kgang ya Gagwe fa A ne a tsoga mo mosong wa Paseka.

⁶¹ Fa, ba ne ba tlhaba diatla tsa Gagwe, le tsa Gagwe—le dinao tsa Gagwe, le mo letlhakoreng la Gagwe; le korone e e mitlwa mo tlhogong ya Gagwe. Mme O ne a swa, ka kwa, a goeleletsa boutlwelo botlhoko, kwa Golegotha. Fa A ne a le mo lefatsheng, O ne a lebega jaaka motho mme O ne a itshola jaaka motho. Mme erile A ne a swa koo ko Golegotha, O ne a goeleela boutlwelo botlhoko, jaaka motho.

⁶² Fela erile A ne a tsoga, mo mosong wa Paseka, O ne a netefatsa gore O ne a le yo o gaisang motho. O ne a le Modimo. O ne a na le thata ya go bay a botshelo jwa Gagwe faatshe.

⁶³ Jaanong, selo sa ntlha, mo mosong, setlhophanyana sa barutwa se ne sotlhe se utlwile bottlhoko. Ba ne ba sa itse se se neng se diragetse. Bangwe ba bone ba ne ba batla go boela ko matloweng a bone a go tshwara ditlhapi.

⁶⁴ Jaanong jaaka tshupegetsonyana ya pele ya se loso le neng le le sone, le ka fa loso le neng le boitshega ka gone, le ko basimoloding go fologa ka bodumedi jwa rona jwa Bokeresete, ka fa ditsholofetsi di neng tsa newa go fologa go ralala ditlhogo tsena tsa lotso tse ke di umakileng mosong ono. Jaanong a re tleng gone golo mo gae, kwa go leng gone.

⁶⁵ Barutwa ba ba mokawana bana, morago ga bone... setlhophanyana se se neng se tlhoilwe ko tshimologong. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Ba ne ba sena ditsala di le dintsi tsa lefatshe lena.

⁶⁶ Mme motho ope yo o direlang Jesu Keresete ga a tle go nna le ditsala di le dintsi tsa lefatshe lena. O tshwanetse o eme mo tumelong ya gago, o le nosi. Makgetlo a le mantsi o tshwanetse o eme ka bowena, fela O soloeditse gore O tlaa ema le wena. “Ke tlaa ya le wena le e leng go ya bokhutlong.”

⁶⁷ Mme jaanong, fa ke santse ke Mmona, a re go lebeleleng. O ne a tlosiwa, ba ne ba soloftela, ka gore O ne a kgona go dira metlholo. Mme O ne a bua gore ga A dira sepe, ka Boene, fa e se se Rara a se Mmontshitseng. Fela O—O ne a le modiri wa metlholo. Mme fa A ne a neelwa ka mo diatleng tsa ga Pilato, ba ne ba ka soloftela jang go bona Mesia wa Modimo a apotswe, ka diaparo tsa Gagwe, mme a eme foo; mme a iteilwe, le go tekewa, le go tshwetliwa, le go tshwetlelwa, le go kgwelwa mathe, mme ebile a sa bule molomo wa Gagwe a bo a bua lefoko ka ga gone. Moo go ne go thubile dipelo tsa bone.

⁶⁸ Ena Monna Yo neng a kgona go otlolola seatla sa Gagwe, mme a re, “Sisibalang,” mme diphefo le makhubu di ne tsa Mo utlwa.

⁶⁹ Ene Yo o neng a kgona go emisa tsamaiso ya phithlo, mme a beye seatla sa Gagwe mo lekesing, mme a re, “Lekau, Ke go raya ke re, tsoga,” mme a tswe.

⁷⁰ Mongwe Yo neng a ya ko legaeng le le thubegileng pelo, kwa morwadi a neng a fetsa go swa; Jairo, moperesiti yo monnye yo o neng a tlaa ipaya le Jesu, mme a fetoga a nna modumedi. Mme O ne a tsena, a re, “Didimalang, ka gore morweetsana ga a swa; o robetse.” Ruri ba ka bo ba itsile. Ruri go ne go na le sengwe foo. O ne a tsena mo teng, a mo tshwara ka seatla; a mo leba, mme a re, “Morweetsana, Ke go raya ke re, tsoga.” Mme mosetsana yo neng a sule, mme mowa wa gagwe wa botho o ne o ile, ne a ema ka dinao tsa gagwe mme a tshela gape.

⁷¹ Ka fa e leng gore O ne a ya ko lebitleng la ga Lasaro, a lela jaaka motho, dikeledi di elela go fologa marama a Gagwe, jaaka A ne a lela mme a ema foo. Mme monna yo neng a sule malatsi a

le manê, mme diboko tsa letlalo di gagabela mo teng le kwa ntile ga mmele wa gagwe. Fela Mmoneng a emeletsa mmelenyana wa Gagwe *jalo*, ne a re, “Ke nna tsogo le Botshelo. Yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, le fa go ntse jalo o tlaa tshela. Le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa.” Akanya ka ga gone. “Yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa.”

⁷² A tsholofelo e re nang nayo mosong ono, fong, fa re etela diphupu tsa rona, ko baratweng ba rona! A tsholofelo e re nang nayo mo nameng ena e e swang, gompieno, jaaka Mowa o o Boitshepo o supa, “O a tshela! ‘Ga a kitla a swa; o na le Botshelo jo bosakhutleng.’” Le fa go ntse jalo re rwalela mebele mo godimo ga lebitla la ba ba boitshepo go gaisa thata ba rona, fela mo teng ga bone ba a tshela. Bone ba a tshela golo gongwe.

⁷³ Fa A ne a eme, a re, “Ke nna tsogo le Botshelo,” mme go ne go na le monna a ntse foo. O ne a re, “Tlosang lentswê.” Mme tshenyego ya mmele wa gagwe, monko oo wa mmele wa motho, lo itse se o leng sone. Fa ba ne ba emeleta, goreng, e ne e le monkgo o o lwatsang tikologong foo. Fela O ne a bua, a bo a re, “Lasaro, tswela kwano!” Mme monna yo neng a sule malatsi a le manê, ne a tsoga mo lebitleng.

⁷⁴ Ba ne ba ka bona jang Monna ka mohuta oo wa thata, e kaletse mo Golegotha, ka go sotla mo go golo, dikgwethe tsa mathe a masole, a a neng a Mo tlaopa, a rotha go tswa mo ditedung tsa Gagwe; fa ba ne ba santse ba goga ditedu tsa go tlala seatla mo sefatlhiegong sa Gagwe, mme ba Mo itaya mo tlhogong, ba bo ba re, “Porofeta mme o bolele yo o Go iteileng!” Fa ba bona dipekere tsa Maroma di kokoteletswe mo diatleng tsa Gagwe le mo dinaong tsa Gagwe, ba ne ba ka bona jang Monna yo o ntseng jalo a swa? Ka gore, Modimo o ne a tlhoka katlholo, mme Keresete o ne a tsaya katlholo ya rona.

⁷⁵ Ka fa ba neng ba swabisega thata ka gone! Ba ne ba ile ko matloweng a bone a go tshwara ditlhapi gape. Petoro ne a re, “Ke ya go tshwara ditlhapi.” Barutwa ba ne ba re, “Ke tlaa tsamaya fela le wena.” Ba ne ba dira. Ba ne gotlhelele ba feretlhiegile maikutlo, ba swabisegile.

⁷⁶ Foo ba ne ba folosetsa mmele wa Gagwe faatshe, ba O phuthela mo letseng lengwe, mme ba O bayo mo lebitleng.

⁷⁷ Mme ne ba re, “Moo ke bokhutlo jwa segogotlo sele.” Ka fa lefatshe le neng le le kgatlhanong Nae! Ba ne ba re, “O ne a le sebidikami se se boitshepo. O ne a tsenwa. O ne a—O ne a le segogotlo, le jalo jalo.”

⁷⁸ Fela O ne a re O ne a le Modimo. O ne a lebega jaaka Ena. O ne a itshola jaaka Ena. O ne a tlhomamisa gore O ne a le Modimo. Go jalo.

⁷⁹ Mosadi ne a re, e se bogologolo, jaaka ke buile sena nako e ntsi. O ne a re, “O ne a se Semodimo, Mokaulengwe Branham.”

Mosadi wa Christian Science, o ne a re, “O ne a le motho fela.” Ne a re, “O ne a le motho fela.”

⁸⁰ Ke ne ka re, “O ne a le yo o gaisang motho. O ne a le Modimo.” Ke ne ka re, “O ne a le kana Modimo kgotsa motsietsi.”

⁸¹ O ne a re, “Sentle, ka gore O ne a lela kwa lebitleng la ga Lasaro, O ne a netefatsa gore O ne a se sepe fa e se motho.”

⁸² Ke ne ka re, “Fa A ne a lela, O ne a lela jaaka motho. Fela erile A tsosa baswi, O ne a tlhomamisa gore O ne a le Modimo.” Go ntse jalo. Ke ne ka re, “Fa A ne a tshwerwe ke tlala, O ne a tshwarwa ke tlala jaaka motho.”

⁸³ Fela a o ka tshema monna a eme fa setlhareng sa mofeige, a leka go batla sengwe go se ja; mme malatsi a le mmalwa morago, ne a tsaya dipapetlana tsa senkgwe di le mmalwa, go ka nna dipapetlana tsa senkgwe di le pedi, le ditoki tsa tlhapi di le pedi kgotsa di le tharo, mme a fepa batho ba le dikete di le tlhano ka ditlhapi tse di apeilweng!

⁸⁴ A o ka tshema monna a eme ko Golegotha, a kaletse foo fa gare ga Legodimo le lefatshe, a lela, “Ke nyorilwe, ke nyorilwe”; mme a fetola le e leng metsi go nna moweine! Ena Motlhodi wa—wa metsi, a eme foo, a goeleletsa metsi!

⁸⁵ O ne a fetoga a nna boleo ka ntlha ya rona, gore rona, mo khumanegong—khumanegong ya Gagwe re tle re humisiwe. Ena, mo losong lwa Gagwe, O sule jaaka moleofi; gore rona, mo losong lwa rona, re kgone go swa re le barwa le barwadia Modimo.

⁸⁶ Ke akanya ka ga se e leng pharologanyo magareng ga dintsho. Daddy Hayes yo o godileng golo fano, fa a ne a swa, o ne a biletsha bana ba gagwe fa thoko ga bolao. Mme foo, o ne a ntse a letse mo kidibalong e tona malatsi a le mabedi kgotsa a le mararo. O ne a na le lefoko le le neng le sa laolesege, o ne a re, “Moratwi, segofatsa mowa wa me wa botho!” O ne a le gotlhe . . . O ne a biletsha bana ba gagwe kwa thoko ga bolao. Ditedu tse di telele, tse di tshweu, tse di elelang; o ne a re, “Moratwi, segofatsa mowa wa me wa botho! Lo ne lo gopotse gore Daddy Haye o sule.” O ne a re, “Ga nkitla ke swa. Ka gore Jesu o a tshela, ke a tshela le nna.” Mme foo o ne a segofatsa mongwe le mongwe wa bana ba gagwe.

⁸⁷ Ne a re, “Tsholetsang diatla tsa me.” O ne a sa kgone go tsholetsa diatla tsa gagwe. Mme mongwe wa basimane ba gagwe o ne a tsena ka fa letlhakoreng le le lengwe, a tsholetsa seatla seo, yo mongwe o ne a tsholetsa seatla seo. O ne a simolola go opela. Jaaka matlho a gagwe a ne a simolola go leba godimo ntlheng ya Legodimo, o ne a re, “Letsatsi le le itumedisang, letsatsi le le itumedisang, esale Jesu a tlhatsweditse maleo a me kgakala! O nthutile ka fa ke tshwanetseng go—go rapela le go tshela ke ipela letsatsi lengwe le lengwe.” Mme a tswala matlho a gagwe, mme a tsamaya go kgatlhana le Modimo. Ke a lo bolelela, eo ke tsela

e ke batlang go tsamaya ka yone. Eo ke tsela. Mpe ke swele mo go Jesu Keresete.

⁸⁸ Fong erile barutwa ba Gagwe ba ne ba bone seo, maswabi otlhe le sengwe le sengwe, se—se—se A neng a na naso, ne go lebega okare, ne a ba swabisitse. Botlhe ba ne ba simolola go boela morago, go tshwara ditlhapi. Mongwe o ne a boela ko tirong ya gagwe, mme yo mongwe o ne a boela morago ka tsela *ena*.

⁸⁹ Jaanong, re batla go simolola mosong ono mo phupung. Fong morago ga tsogo ya Gagwe, Marea, Marethia, le Marea—Marea Magatalena, le Marea mmaagwe Jesu. . . Go ne go le maphakela moso mongwe. Ba ne ba tshola mmele wa Gagwe mo mmung, mo Sabateng, mo e neng e le tlwaelo gore ba ne ba sa dire sepe ka letsatsi la Sabata. Jalo he O sule ka Labotlhano mo tshokologong, ka nako ya boraro, mme a tsoga maphakela tota mo mosong wa Letsatsi la Tshipi.

⁹⁰ Jaanong ke batla go rarabolola potso ena, fa lo santse lo le fano mosong ono mo tirelong ena ya tlhabo ya letsatsi. Batho ba le bantsi ba re, “Go tla jang fong gore O rile O tlaa baya. . . O ne a le mo lebitleng, malatsi le masigo a le mararo?” Ga a ise a re O tlaa dira seo.

⁹¹ O ne a re, “Mo teng ga malatsi a mararo ana Ke tlaa tsosa mmele wa Me.” Lo a bona? Jaanong, lebaka le A dirileng seo ke ka gore Dafita o ne a buile gore, lefelo le le lengwe mo Lekwalong, “Ga Ke tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng, eibile ga Ke tle go lettelela Moitshepi wa Me go bona go bola.” Mme O ne a itse gore tshenyego e tsena mo mmeleng wa motho morago ga dioura di le masome a supa le bobedi, malatsi le masigo a le mararo. Mme nako nngwe mo teng ga malatsi ao le masigo a le mararo, Modimo o ne a ile go Mo tsosa. Jalo he O ne a swa ka Labotlhano mo tshokologong ka nako ya boraro, mme a tsoga maphakela mo mosong wa Letsatsi la Tshipi.

⁹² Jaanong a re tseyeng motshamekonyana gone fano mme re emeng motsotsa re bo re lebelela. Ke kgona go Mmona, fela bosigo jotlhe jo bo leelee. Marea yo mmotlana yo o tlhomolang pelo, mma, pelo ya gagwe e ne e utlwile botlhoko. Moporofeti wa sesadi Anna o ne a mmoleletse gore o tlaa tlhajwa, go senola dikakanyo tsa ba le bantsi. Ka fa e leng gore mmele wa Gagwe o ne wa bogisiwa, le Lessea le e leng la gagwe la moratwa le kaletse mo sefapaanong, mme a matlhabisa ditlhong a A neng a a tlisa mo kerekeng. Fela le fa go ntse jalo, mo pelong ya gagwe, lorato lwa ga mma yoo le ne la ottolloga; go ne go na le. . . go sa kgathalesege se A se dirileng, ke matlhabisa ditlhong a le kae. O ne a swa, kotlhao ya loso, jaaka mmo—mmonwa molato gompieno yo o neng a tlaa ya golo koo, gore a kaletswe, kgotsa a bolawe ka motlakase, kgotsa sengwe. Eo ke tsela e A suleng ka yone, ka ditlhong le matlhabisa ditlhong. Lo bona ka fa Modimo

a neng a otlhaya boleo ka gone? Mme fong ka fa a neng a lela ka gone, kooteng bosigo jotlhe! Mme ena le . . .

⁹³ Marea Magatalena, o ne a itse thata ya Gagwe. O ne a itse gore go ne go na le sengwe ka ga Ena se se neng se farologane le ope o sele. O ne a nnile le bodiabolo ba le supa ba ba neng ba kgarameletswa ntle ga gagwe.

⁹⁴ Mongwe le mongwe yo o kileng a ba a gololesega mo go diabolo, ka thata ya ga Jesu Keresete, o itse fa ba emeng gone. Ga go ope yo o ka kgonang le ka nako epe go tla, mme a le mo Bolengtengeng jwa Gagwe jo bogolo jwa Semodimo, mme a tlhole a le motho yo o tshwanang. Wena o—wena o fetolwa. Go na le sengwe se se go diragalelang. Ao, o ka kgonna go emela kgakala, le saekholoji, mme wa akanya *sena*, ebole wa amogele *sena*, selo sengwe, le dithuo dingwe, kgotsa sengwe se se jalo. Fela ga re dumele mo thutong ya bodumedi. Re dumela mo thateng ya tsogo ya ga Jesu Keresete. Mme fa o tla ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe, go na le sengwe se se diragalang mo botshelong jwa gago, se se go fetolang. Mme ga o sa tlhola o tshwana, motho yo o kileng a ba a nna mo Bolengtengeng jwa ga Keresete.

⁹⁵ Jalo he o ne a nnile le bodiabolo ba le supa ba ba neng ba kgarameletswa ko ntle ga gagwe. Boipelafatso le bopelotshetlha, mme o ne a akanya gore o ne a le montle thata mme go ne go sena ope yo o jaaka ene. Fela erile Jesu a bua a bo a re, “Wena o nne phepa,” gotlhe go ne ga mo tlogela. O ne a fetoga a nna motho yo moša. O ne a sa tlhole a le montle thata, mo ponong e e leng ya gagwe. Fela o ne a iphapa ka kobo ya boingotlo le bonolo, mme a latela Mong. O ne a Mo rata.

Fong mo mosong wa Paseka ke kgonna go mmona.

⁹⁶ Barutwa ba gagwe ba ne ba le ko ntle, ba goga mekoro ya ditlhapi; bangwe ba bone. Bangwe ba bone ba ya gae. Mme bangwe ba tsamaya ka ditsela tse di faroganeng; ba boela ko ditirong tsa bone.

⁹⁷ Mme fong maphakela tota, ke kgonna go bona Marea mma, le Marea Magatalena, ba simolola go palama letlhakore la thabana, go ya golo ko lebitleng. Ba ne ba na le metswako mengwe ya moutlwalo le dilo. Ba ne ba batla go tlotsa mmele wa Gagwe ba bo ba Mo fitlha.

⁹⁸ Mme, jalo he, jaaka ba ne ba tlhatloga lekgabana, nka gopola ke bona tiragalo e nngwe. A re lebeng ka kwano.

⁹⁹ Ke kgonna go bona segopa sa masole aeme foo. Ba ne ba ntse ba tshameka dikarata, bosigo jotlhe, kgotsa—kgotsa ba latlhela mataese, kgotsa ba tshameka ka mataese a bone, ma—ma—mataese mo mmung. Mme ba ne ba ntse ba tswelela. Bangwe ba bone ba re, “E re, a o gakologelwa motsietsi yole? O ne a re ‘mo malatsing a le mararo’ O ne a ile go tsoga. Jalo he jaanong mpe fela re boneng. A re tlhatlogeleng ko lebitleng.”

¹⁰⁰ Mme ke kgona go ba bona ba tsamaela golo koo, mme ba ikitaya mo sehubeng sa bone, mme ba latlhele diaparo tsa bone tsa phemelo tse ditona *jalo*, le tshaka ya Seroma; ba re, “Re tlaa bona se A ka se dirang!” Ka gore, phupu e ne e kanetswe, sekano sa Seroma; tatlhego mo go ena yo o kanololang sekano seo. Lentswê le ne le beilwe foo, le le neng la tlhoka setlhophpha sa banna ba le lekgolo; moo ke, banna ba le lekgolo ba ne ba le fidikololela golo koo, lentswê le le tona tona le ba neng ba le fidikololetse mo phupung. E re, “O teng moo, a sireletsegile thata go feta!” Mme ba ne ba na le nako e ntle thata.

¹⁰¹ Fela fa go ntse go tswelela, go ne go le gaufi le gore letsatsi le tlhabé jaanong, jaaka Marea... jaaka ba tlhatloga go bapa le thabana. Mme basadinyana ba le babedi ba ne ba le bao, maphakela ba tswile, gongwe ka mabogo a bone a dikologane, ba tsamaya mmogo. Ao! Ao, nna fela ke mokana ke kgona go go bona, ka fa ba neng ba tsamaya go bapa le letlhakore la lekgabana. Mme ke kgona go utlwa Marea, mma, a bolelela Marea Magatalena a re, “E re, ke mang yo o tlaa tlosang lentswê mo lebitleng? Ke eng se se tlaa...? Re ile go dira seo jang?”

¹⁰² Sentle, ke kgona go utlwa Marea a araba a re, “Modimo o tlaa tlhokomela seo.”

¹⁰³ Moo ke selo sa konokono. Go sa kgathalesege... Batho ba re, “Ke ile go dira *sena* jang kgotsa ke dire *sele*?” Modimo o tlaa go tlhokomela. O tswelele pele fela, lo a bona. Modimo o tlaa tlhokomela gotlhe mo gongwe.

¹⁰⁴ Fong, ka tshogonetso, re bona dinaledi tsotlhe di simolola go nyelela. Mme selo sa ntlha se o se itseng, go na le naledi e le nngwe fela e e setseng, eo ke naledi e tona, e e phatsimang ya masa e eme ka kwa.

¹⁰⁵ Ke kgona go lemoga ka fa sengwe le sengwe, mme masole a tshega ebile a tlaopa. A re, “Jaanong, lo a bona, go maphakela. Ga go sepe se se diragetseng ka nako e.” Mme ba ne ba tswelela, ba re, “Lo a bona O ne a le motsietsi fela. O ne a le motho fela jaaka bontsi jwa batsietsi bana ba tsogile mo metlheng eno, le malatsi a mangwe, mme ba ne ba dirwa dilo tsena, fela fong... kgotsa ba dirile maipolelo ana.”

¹⁰⁶ Fela fong, ka tshogonetso, nka gopola dinonyanenyana tsotlhe, diphénê, ne tsa tlogela go opela. Dinonyane di ne tsa emisa go opela. Mmoki o ne a re, “Lentswe la Gagwe le botshe thata go fitlhela le e leng dinonyane di didimatsa moopelo wa tsone.” Sengwe se ne se le gaufi le go diragala.

¹⁰⁷ Ke kgona go bona Naledi e kgolo ya Masa e kaletse ka kwa mo kgapeng ya Yone, E e saleng e kalela foo esale kwa tshimologong ya nako, e simolola go sutia. Ke kgona go E bona e dikologa. Marea, bone, ba E lebeletse. E dira eng? Ke Moengele, mme O senka mo tikologong go batla lebitla kwa ba neng ba Mmeile gone. Lekwalo le ne le ipaakanyeditse go diragadiwa.

¹⁰⁸ Mokaulengwe, kgaitsadi, le fa e ka nna leng fa Lekwalo la Modimo le siametse go diragadiwa, o sekwa tshwenyega, Go tlaa nna gone foo.

¹⁰⁹ Ke kgona go bona Naledi eo e tsaya loeto lwa Yone, e tsamaya tsamaya. Ke kgona go bona Baroma ba eme foo, ba le lekgolo ba bone, ba nonofile, ka ditshaka tsa bone di somotswe, a re, “Jaanong re tlaa bona se se diragalang!”

¹¹⁰ Mme, ka tshoganetso, kgolokwe e kgolo ena ya Molelo e ne ya tlaa e fofa go tswa Legodimong, ya ema fa lebitleng. Mme E ne ya diragala go bo e le Moengele yo o maatla wa Modimo Yo neng a eme foo. Masole a ne a idibala mme a wa jaaka banna ba ba suleng, mo mmung. Ka kamo fela ya seatla sa Gagwe, O ne a le busetsa morago, lentswê le le neng le beilwe; a roba sekano sa Seroma.

¹¹¹ Sekano sa Roma se raya eng mo go Ena? Mo go sa feteng mo sekano sa United States se tlaa go kayang, kgotsa sepe se sele, kgotsa sekano sa kereke nngwe, kgotsa sepe se sele. Modimo o tshwanetse a tshele. O tshwanetse a tswe. A ka se kgone go tshela mo gare ga baswi.

¹¹² Jalo he O ne a busetsa lentswê kwa morago, mme le ne la fidikologela morago. Mme O ne a ema foo. Jaanong ke Mang yo o tsayang taolo? Masole a tshwara dithebe tsa bone le dilo, mme ba siana thata jaaka ba ka kgona go ya, go fologa go ralala tshimo, go fologelela lekgabana; le go gogomisa ga bone ga didirisiwa tsa bone, tshipi ya bone e e neng e le mo go bone, dithebe tsa bone le dilo.

Mme ke yoo O ne a eme, a le nosi. Morago ga sebaka, Marea o ne a re...

¹¹³ Go ne ga nna le thoromo e kgolo ya lefatshe fa moo go ne go diragala, e e neng ya tshikinya lone lefatshe foo mosong oo. Mongwe a re, “Ke a ipotsa fa e le gore sengwe se ne sa tswa golo gongwe. Go ne go na le... Go tshwanetse ga bo go nnile le phaphatlakanyo golo gongwe, ya legadima, kgotsa sengwe se iteile lefatshe.” Fela, e ne e le, Jesu ne a tsoga baswing.

¹¹⁴ Fong erile ba ne ba tsamaela ko phupung, Marea le Maretha, ba ne ba bona Moengele a eme foo. O ne a re, “Yang lo bolelele barutwa ba Gagwe gore O ya kwa pele ga bone ka kwa ko Galelea, mme foo O tlaa kopana nabo. Bonang, ke lo boleletse. Yang ka bonako jaanong, mme lo boleleleng barutwa gore O ile go kopana nabo fela jaaka A buile gore O tlaa kopana nabo.”

¹¹⁵ Ao, fa ke akanya ka ga seo! “Ena yo o utlwang Mafoko a Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng o na le Botshelo jo bosakhtuleng, mme Ke tlaa mo tsosa kwa metlheng ya bofelo.”

¹¹⁶ “Bonang, Ke lo boleletse.” Baengele ba Gagwe ba phatlaladitse seo go ralala lefatshe, gore, “Motho ope yo o tlaa nnang pelokgale go iitatola, mme a sikare mokgoro wa gagwe a bo a Mo latela, O tlaa go kgatlhantsha mo tsogong.”

Go tshwenya eng fa re kgatšha dithunya mo lebitleng, fa re re "molora mo moloreng, le lorole mo loroleng"? Mmele oo o tlhomame fela go tsoga mo lebitleng jaaka go na le Modimo ko Legodimong. "Bonang, Ke lo boleletse."

¹¹⁷ A re lemogeng. Ba le babedi ba barutwa ba Gagwe ke bana jaanong. Ba mo tseleng.

¹¹⁸ Mme bangwe ba bone ba ne ba ya go tshwara ditlhapi. Mme jalo he Jesu o ne a eme mo letshitshing, mme O ne a leba ko ntle, mme O ne a ba bona ko ntle kwa. Mme O ne a re, "Bana, a le na le senkgwe sepe?"

¹¹⁹ Selo sa ntlha se A se ba boleletseng, ne a re, "Latlhelang letloa la lona ka ko letlhakoreng le lengwe." Ba ne ba tshwere ditlhapi bosigo jotlhe, ba ne ba sa tshwara sepe. Eo ke tsela e go leng ka yone; wena o tshwara ditlhapi mo letlhakoreng le le phoso la mokoro. Jalo he Jesu ne a re, "Latlhelang letloa la lona ka kwa letlhakoreng le lengwe."

¹²⁰ Mme fong erile ba latlhela letloa la bone ka ko letlhakoreng le lengwe, mme ba dira kgogo e e ntseng jalo, ija, go ne go na le ditlhapi di le dintsi thata tse e leng gore matloa a bone a ne a batlike a kgaoga.

¹²¹ Mme Petoro ne a simolola go leba mo tikologong, a re, "Go na le Monna a le mongwe fela yo o ka dirang seo." Mme a leba morago ko letshitshing, mme ke yoo O ne a eme; senkgwe le tlhapi mo molelong, di ba letetse. Petoro o ne a sa kgone go letela gore mokoro o tsene. O ne fela a tlolela ka mo metsing, mme o ne a tloga, go Mo kgatlhantsha. O ne a tshwanelo go itlhaganelo.

¹²² Ao, ke eletsa gore moleofi mongwe le mongwe mo lefatsheng a ka nna jalo, gompieno. Petoro o ne a Mo ganne golo koo. O ne a tswa mme a lela, mo go botlhoko. O ne a rapetse go tsenelela. O ne a batla go kopana le Jesu. O ne a batla go fitlha golo koo gore a kgone go wela fa dinaong tsa Gagwe.

¹²³ Go ne go na le ba le babedi ka leina, mongwe la Keleopa, le jalo jalo. Ba ne ba le mo tseleng ya bone go ya Emause. Mme ba ne ba tsamaya ga mmogo, ba hutsafetse, ba utlwile botlhoko. Mme ba ne ba tsamaya ga mmogo, ba bua ka ga gone, ao, ka fa go neng go le maswe ka gone. Mme ka tshoganetso, Mongwe o ne a tswa mo dithhatshaneng; monna yo o tlwaelesegileng, eseng ka kholaro ya Gagwe e tlhanolotswe, kgotsa moaparo ope o o farologaneng.

¹²⁴ O ne a apara jaaka botlhe banna. O ne a dira moriri wa Gagwe le ditedu tsa Gagwe fela jaaka botlhe ba bone ba dirile. Ga A a ka a... O ne a se pharologanyo epe. Ga A a ka a dira pharologanyo epe e tona. Botshelo jwa Gagwe bo ne jwa netefatsa se makwaloitshupo a Gagwe, se A neng a le sone. Mme seo ke se Modimo a batlang re nne sone; o batla botshelo jwa rona bo nne makwaloitshupo a rona. Go ntse jalo.

¹²⁵ Mme fong O ne a simolola go tsamaya mmogo. O ne a re, “Bakaulengwe, goreng lo hutsafetse thata jaana? Mme goreng lona fa puisanong ena?” Ao, nna fela ke rata seo!

¹²⁶ “Goreng,” ba ne ba re, “a Wena o fela moeng tikologong fano, Rra? Goreng,” o ne a re, “lefatshe lotlhe le feretlhiegile. Mme ke rona bano,” o ne a re, “re mo tseleng ya rona, re boela gae.” O ne a re, “Goreng, Jesu wa Nasaretha, Moporofeti, re ne re akantse ka nnete gore O ne a tlaa dira, fa A tla, gore O ne a tlaa nna Kgosi ya Iseraele. Mme jaanong O sule, ebole ba Mo fitlhile. Mme ba ne ba Mo tlhaba mo pelong. Mme ba Mo fitlhile.” Mme ne a re, “Eibile lena ke letsatsi la boraro esale gotlhe go diragetse, esale A ne a bolawa.” Mme ne a re, “Basadi bangwe ba ne ba le golo ko lebitleng mme—mme ba bone ponatshegelo ya Baengele, mme ba boa ba bo ba re O a tshela. Fela,” ne a re, “ao, re ne re sa kgone go dumela polelo eo. Re tswelela fela.”

¹²⁷ Jalo he go neng go diragala foo, O ne a re, “Dimatla, le ba ba bonya mo pelong, lo a bona, go se dumele gotlhe mo baporofeti ba go buileng ka ga Keresete, ka fa A tshwanetseng go boga ka gone, mme a tsoge gape ka letsatsi la boraro. Sentle, ka fa lo tshwakgafetseng ka gone!”

¹²⁸ Lebang ka fa go leng go ntle ka gone! Ija! Lebang sena, Keresete mo gare ga ba ba hutsafetseng ebole ba na le pelo e e bothhoko! Ke kwa A yang gone, mo gare ga bao ba ba hutsafetseng ebole ba na le pelo e e bothhoko.

¹²⁹ Ba ne ba tswelela ba tsamaya mo oureng e e lefifi go feta thata e ba kileng ba e bona. Ditsholofelo tsotlhe tsa bone di ne di ile. Ba ne ba kobilwe mo kerekeng, disinagogeng, ka gore ba ne ba dumela mo go Ena. Mme jaanong Ena, Yo ba neng ba tshepile mo go ena, o ne a sule. Mme basadi bangwe ba ne ba tlide gaufi ka polelonyana ka ga ponatshegelo nngwe, ba ne ba bone Baengele bangwe, “Bolelelang barutwa ba Gagwe gore O tlaa kopana nabo ko Galelea.” Fela, ao, ena fela . . . Ba ne ba sa kgone go dumela seo. Ba ne ba le pelo e e bothhoko ebole ba hutsafetse, ba lela. Mme foo Jesu yo o rategang o a tlhagelela, mo gare ga ba ba dipelo tse di bothhoko.

¹³⁰ Selo se sengwe, e ne e le moso wa ntlha wa Paseka. Jesu, tsogo ya botshelo jotlhe, o ne a tshela mme e le mo gare ga nako ya dikgakologo, mo gare ga go letsya molodi ga dinonyane, mo gare ga go tlhoga ga dithunya tse dintshwa. Jesu yo o tsogileng o ne a le mo nakong ya dikgakologo, gape, a tswa mo tsogong.

¹³¹ Ka fa e leng gore O ne a tswelela go tsamaya nabo foo, mme a simolola go bua le bone, a ba bolelela. Ne a re, “Sentle, jaanong, lo tshwanetse lo dumele se baporofeti ba se buileng. Lo tshwanetse lo dumele, se Dikwalo tsotlhe tse di neng tsa kwadiwa, tse di neng tsa se bolela mabapi le Keresete; ka fa A tshwanetseng a boge ka gone, mme a tsoge gape ka letsatsi la boraro, le jalo jalo.” Sentle, ba ne ba hutsafetse thata.

¹³² Morago ga sebaka, morago ga A sena go simolola go bua, go ne go na le sengwe ka ga Monna yona yo neng a bua ka go se tshwane gannye le banna ba bangwe. O ne a se mohuta o o akaretswang wa batho. Go ne go na le sengwe ka ga Ena se se neng ekete se ne se na le bopelophepa jo bo tseneletseng. Go ne go na le sengwe ka ga gone se se neng se na le bokao, mme O ne a simolola go tlhalosa ka ga Dikwalo. O ne a le Moruti wa Lekwalo; gore ka fa e leng gore baporofeti ba rile Keresete o tlaa swa, mme a tsoge gape ka letsatsi la boraro. Ka fa dipelo tsa bone di neng tsa simolola go tuka mo teng ga bone! Sengwe se ne se diragala.

¹³³ Mme jaaka ba ne ba tswelela ba sepela, ba ne ba bua go ralala letsatsi. Jaanong ba ne ba ka nna differelong di le mmalwa, go ka nna mmaele le halofo, go tswa Jerusalema, kwa ba neng ba ya gone. Ba tsamaya ka bonya ba tswelela ba tsamaya, gone le ena Keresete yo o tsogileng, mme ba ne ba sa go itse.

¹³⁴ Ke makgetlo a le kae a A nnileng mo setulong le wena! Ke makgetlo a le kae a A nnileng le wena mo dioureng tsa diteko tsa gago le mathata, mme ga o a ka wa go lemoga! Ke makgetlo a le kae a A neng a le fa seterebereng fa o ne o batlile o bolawa mo kotsing eo, kgotsa o ne fela o tila kotsi eo kgotsa sengwe, mme ga o a ka wa lemoga gore e ne e le Ena! Ka fa e leng gore O ne a na le wena fa nkgwana e ne e le lolea, mme kurwana e ne e omeletse, mme go ne go sena sepe sa bana; ka fa monna yoo a neng a tla mme a baya dilwana tseo faatshe fa mojakong, le fa e le eng se go neng go le sone! Yoo e ne e le Keresete. O a tshela gompieno. Ga a a swa, fela O a tshela.

¹³⁵ Ke neng ke eme meso e le mmalwa e e fetileng, fa go yone ngaka e e sa dumeleng mo Modimong, mo Louisville. O ne a le . . . Ke ne ke le golo koo, morago ga go boa ko Aforika. Ba ne ba nnaya tlhatlhobo ya ameba. O ne a re, “Moruti Branham,” o ne a re, “mme o dumela gore moo ke boelee . . . ?”

Ke ne ka re, “Ee, rra.”

¹³⁶ Mme o ne a re, “O raya go mpolelela gore o dumela gore Monna yole o tsogile baswing?”

Ke ne ka re, “Ee, rra, ke a go dumela.”

¹³⁷ Mme o ne a re, “O ka netefatsa jang gore O tsogile mo baswing?”

Ke ne ka re, “Nka netefatsa gore Ena ke Keresete yo o tsogileng.”

“A ka kgon a jang?”

¹³⁸ Ke ne ka re, “O tshela mo pelong ya me. Ke ka fa ke itseng gore O dirile ka gone. Teng *fano*, O ne a mphetola go tloga moleofing go ya Mokereseteng. O ne a fetola tlholego ya me. O ne a fetola mokgwa wa me. O ne a fetola tsotlhe tse di neng di le

mo go nna. O ntirile sebopiwa se seša. Ke gone ka moo ke itseng, ka sebele, gore O tsogile mo baswing.”

O ne a re, “Ke dumela gore O sule.”

¹³⁹ Ke—ke ne ka re, “Ke a dira, le nna. Fela, O ne a swa. Eya, go feta moo, O tsogile mo baswing.”

¹⁴⁰ Mme gompieno O tshela mo teng ga dipelo tsa rona. Leo ke lebaka le re itumetseng ebole re kgonang go opela. Leo ke lebaka le re kgonang go Mo lemoga. Fano e se bogologolo, Jesu Keresete, Morwa Modimo, ne a ntirela motlholo o mogolo mo botshelong jo e leng jwa me. O go diretse metlholo. O tsamaya le wena letsatsi le letsatsi. O tsamaya le modumedi mongwe le mongwe. “Bonang, Ke na le lona ka metlha yotlhe, le e leng go ya kwa bokhutlong jwa lefatshe.” Go sa kgathalesege se se tlang kgotsa se tsamayang, Keresete o santse a tshela ebole a busa gompieno mo pelong ya motho.

¹⁴¹ Leo ke lebaka, jaaka polelo e ne ya bua; lo eleng tlhoko, moso mongwe le mongwe, re tsogang re tobekanye maikutlo, re bo re tswa, mme, “Sentle, nna fela ke batlile ke le yo o robetseng seripa,” le jalo jalo. Ga e kgane re na le kgatelelo e tona ya madi, le bolwetse jwa sukiri, le sengwe le sengwe se sele.

¹⁴² Lebelelang phénê e nnye. E tlaa tsoga, moso mongwe le mongwe, selo sa ntlha, e latlhele sefatlhegonyana sa yone godimo ntlheng ya magodimo mme e simolole go opelela ko godimo thata. Ga o ise o bone dipe tsa tsone ka kgatelelo e tona ya madi, di tsamaya mo diikokotleding, ka bolwetse jwa sukiri.

¹⁴³ Ne a re, phénê e nnye ne ya re, nako nngwe, ne ya re, “Sentle, ke a ipotsa gore kgang ke eng,” ne a re “batho bana, dilo tsena, le ditshedi tse di ipitsang batho ba nama?” Ne a re, “Goreng, ba tshwanetse ba bo ba hutsafetse thata. Gongwe ga ba na Rara wa Legodimo jaaka re nae, yo o re tlhokomelang.”

¹⁴⁴ Bosigo bongwe, ke neng ke tshwere bokopano fano mo kerekeng ya Milltown Baptist, fa ke ne ke le modisa phuthego golo koo. Ke ne ke tla gae le tsala ya me ya kgale, go nna bosigo jotlhe. Mme ke ne ke tlwaetse go lemoga, fa ke ne ke feta gaufi, go ne go tle go nne le nightingale bosigo e e neng e dutse mo setlhatshaneng sa mosetara foo. Bosigo jotlhe e ne e tle opelela ko godimo thata, fela ka modumo o mogolo jaaka e ne e ka kgona go opela. Ke ne ka akanya, “Ke kgona go tlhaloganya gore gobaneng dinonyane di opela fa go le lesedi la motshegare, Nka tshema lesedi la letsatsi le di šapisa, le di dira gore di opele, fela ke eng se se dirang gore nightingale eo e opele?”

¹⁴⁵ Jalo he ke ne ka itseela buka mme ka simolola go bala ka ga nightingale. Ka tla ka fitlhela gore, nightingale, se se e dirang gore e opele, gore e lebelela mawapi. Mme nako nngwe le nngwe e e kgonang go leba go bona maru a simolola go boela morago, mme e bone naledi e le nngwe, lerang le le lengwe la lesedi, e simolola go bokolela e bo e opelela kwa godimo thata. Goreng?

Ka gore e a itse gore letsatsi le phatsima golo gongwe. O araba lefatshe gore letsatsi le a phatsima golo gongwe.

¹⁴⁶ Mme, mokaulengwe, kgaitadi, fa fela ko tlase mo pelong ya me, go ralala maru a mantsho a tlhorisego, le diteko le mathata, fa nka kgona go utlwa Mowa o o Boitshepo o itshukunyetsa nako nngwe, mme o nnaya tshegofatso, Ke a itse Thata ya Modimo e santse e tshela ebile e busa golo gongwe. Go ntse jalo.

¹⁴⁷ Fa nka kgona go botsa naledi eo ya masa, “Ke eng se se go dirang gore o phatsime golo koo? Goreng o phatsima?”

¹⁴⁸ O ne a tlaa re, “Ga se nna yo o phatsimang, Mokaulengwe Branham,” fa naledi e ne e ka bua. “Ke fela letsatsi le phatsima mo go nna, le le ntirang gore ke phatsime.”

¹⁴⁹ Mme eo ke tsela e go leng ka gone ka motho mongwe le mongwe yo e leng modumedi mo go Jesu Keresete, yo o fitlhgileng mo go Ena. Ga se wena o phatsimang, ke Mowa o o Boitshepo o phatsima mo go wena, o o go nayang tsholofelo ena le boipelo jona jwa tsogo.

¹⁵⁰ Ke ne ke tlwaetse go bua ka ga, ke bua golo fano, ka ga motswedi wa kgale o ke neng ke tlwaetse go nwa mo go one. O ne O biloga ebile O tlola, o bo tlola o bo o tlola, golo fa Milltown. Ke ne ke tlwaetse go ipotsa gore gobaneng motswedi oo o ne o tlola, jalo letsatsi lengwe ke ne ka dula fatshe foo mme ke ne ke bua le gone. Gopola monna a bua le motswedi? Fela ke ne ke bua le Tlholego E e dirileng motswedi. Mme ke ne ka ipotsa, “Ke eng se se go dirang gore o biloge jaana, o tlolake jaana? Ke ka gore—gore bana ba tla fano mme ba nwa mo go wena, kgotsa ke nwa mo go wena, kgotsa sengwe?”

¹⁵¹ Fa motswedi o ka bo o kgonne go fetola, o ka bo o rile, “Nnyaya, Billy, ga se ka gore o nwa mo go one. Ga se ka gore ope o nwa mo go nna. Ke sengwe ko tlase ka fa tlase ga me fano, se nkgorometsa ebile se ntira gore ke biloge le go tlola, le go tswelela jaana.”

¹⁵² Eo ke tsela, monna kgotsa mosadi mongwe le mongwe yo o tsetsweng ke Mowa wa Modimo. Ga se wena. Ga se maikutlo a motho wa nama. Ke ka ntlha ya gore tsogo, kgotsa Thata ya Modimo, e mo botshelong joo jwa motho wa nama, mme e gagamalela ka mo Botshelong jo bosafeleng, e tsamaela ka mo Botshelong jo Bosakhutleng. Sengwe teng fano! O ne o ka se kgone go didimala fa o ne o tshwanetse go dira. Go na le sengwe mo teng ga gago.

¹⁵³ Erile Jesu a ne a tla, a tsena ka mo Jerusalema, mme ba ne ba kgaola mekolane ba bo ba simolola go goa le go lela le go tswelela jalo. Bangwe ba Ba farasai bao ba ba gwaletseng ba ne ba re, “Ba didimatseng. Goreng, ba re naya metlakasello. Ao, ka fa batho bao ba goeletsang ebile ba tswelelang ka gone!”

¹⁵⁴ O ne a re, “Fa ba didimala, mafika ka bonako a tlaa goa.” Sengwe se tshwanetse se tle. Fa Botshelo bo tla mo gare ga loso, go nna le tsogo; go tlamega go nna jalo.

¹⁵⁵ Mme fa Botshelo jo bo leng mo go Jesu Keresete bo tla mo phupung kwa baratwa ba rona ba robetseng gone, go tlaa nna le tsogo. Botshelo le loso di ka se kgone go dula ga mmogo go feta lefifi le lesedi la motshegare di ka kgona. Fela ka bonako fa lefifi . . .

¹⁵⁶ Jaaka lesedi la motshegare le tla, le kgoromeletsa lefifi kgakala. Lesedi la motshegare le tshwanetse le phatsime. Go sa kgathalesege se se diragalang, fa lefatshes leo le tsamaya go dikologa foo, fa pele ga letsatsi leo, go tshwanetse go tle lesedi la motshegare. Go tshwanetse go dire.

¹⁵⁷ Mme go tlhomame fela jaaka Bosakhutleng, jaaka Bo retologa go ya nakong ya go tla ga Morwa Modimo, go tlaa nna le tsogo mo lefatsheng lena. Mme botlhe ba ba robetseng mo Modimong, Keresete o tlaa ba tliisa le Ena mo tsogong ya Gagwe. Go tlaa tshwanela go nna jalo. Ga go na tsela ya go tswa mo go gone. O tshwanetse o nne le gone. Mme o ka nna le gone jang fa e se fa go le teng *fano*?

¹⁵⁸ Ke neng ke eme nako nngwe e e fetileng, ke ne ke eme kwa Gary, Indiana, kwa ba neng ba nkisa gone go ralala ditshilo tse ditona tsa setale tsa boorr Gary. Mme ke ne ke amegile thata, fa ke ne ke lebeletse. Mookamedi o ne a ntlatlosa, mme o ne a ntshupegetsa gothe go dikologa lefelo le. Mme o ne a re . . . Ke ne ke lebeletse banna ba.

Phalanyana e ne ya lela, metsotsotso e le metlhano pele ga nako ya go emisa. Ke ne ka lemoga monna mongwe le mongwe a apola khiba ya gagwe mme a e bayo mo motšineng wa gagwe. Mme gone kwa ntle go ralala, go dikologa metšhine ya gagwe ya ditshipi le selo, o ne a fofela golo ka mo motsileng, segopa sa dipetlela tse di neng di kokoantswe mo didirisong tse a neng a dira mo go tsone. Mme o ne a di fielela tsotlhe kwa ntle mo motsileng. Mme o ne a re, “Ke tlaa go supegetsa sengwe fano, Moruti Branham.”

Ke ne ka re, “Go siame.”

¹⁵⁹ Fong, o ne a boela ko lefelong le lennye. Morago ga phala ya konokono e sena go lela, banna botlhe ba ne ba tswa. Mongwe le mongwe o ne a dule mo kagong; re ne ra tlogelwa re eme re le nosi. Mme o ne a tobetsa konopo. Mme kgakala kwa morago ko motsheo, ke ne ka utlwa sengwe se duma, se bo se rora, le “burr,” se fologa. Ke ne ka akanya, “Moo ke eng?”

¹⁶⁰ Morago ga sebaka, o ne a re, “Jaanong o eme ka fa thoko.” Ke ne ka ema fa thoko.

¹⁶¹ Ke ne ka bona seporo se fologa go ralala foo. Mme erile o dira, ke fa go tla makenete o mogolo o fologa go ralala foo. Mme jaaka makenete oo o ne o feta go ralala mola oo, ke ne ka simolola go

lemoga dipetlela tseo di fofa go kopana le one, jalo, dipetlela tseo tsa tshipi. Ke ne ka lemoga gore dingwe tsa tsone ga di a ka tsa tlhatloga. Mme ke ne ka lemoga ditoki di le mmalwa tsa tshipi di ne di sa tlthatloge. Mme makenete oo o ne wa boela ka ko pitseng ya moubelo mme wa tlha-... ne wa latlhela dilwana tsotlhe tsena golo ka mo pitseng ya moubelo, mme go ne ga nyeroloswa ga bo go dirwa sešwa gape.

¹⁶² Mme ke ne ka re, “Sentle, goreng gotlhe go sa tlhatloga?” Ke ne ka re, “Ke bona dipetlela dingwe.”

¹⁶³ O ne a re, “Moruti Branham, re dira dikarolo dingwe tsa aluminiammo fano.” O ne a re, “Mme ditoki tseo tsa aluminiammo ga di kgone go tshwarwa ke makenete oo.”

Ke ne ka re, “Bakang Morena!” Mme—mme ke ne ka re . . .

O ne a re, “Bothata ke eng ka wena?”

¹⁶⁴ Ke ne ka re, “Ke ne fela ke akanya.” Jalo he ke ne ka re, “Gobaneng—gobaneng ditoki tse dingwe tseo tsa tshipi di sa ya ko godimo?”

¹⁶⁵ Ne a re, “Fa o lemogile, tsone di bofeletswe faatshe. Ga di kgone go tlhatloga.”

Ke ne ka re, “Bakang Modimo! Haleluya!”

O ne a re, “Bothata ke eng, Moruti Branham?”

Ke ne ka re, “Ke ne fela ke akanya.”

O ne a re, “O tshwanetse wa bo o ne o dira.”

¹⁶⁶ Ke ne ka re, “Mokaulengwe, kgakala kwa morago golo gongwe, ko Bosakhutleng, haleluya, go na le makenete o mogolo. Morwa Modimo o ile go lettlelelwaa, mongwe wa meso ena. Ena o fologa go anama mo lefatsheng lena, jaaka makenete. Mme mowa mongwe le mongwe wa botho o o gogelwang ko go Ena o tlaa ya godimo go Mo kgatlhantsha mo loaping, mme foo o nne mo tsogong, go tshela le Ena, go isiwa ka kwa. Mme mebele ena ya kgale e jaanong re tshelang mo go yone, kgotsa le e leng jaaka re na nayo jaanong, e e tsafalang, e bile e tsutsubana, mme e welang faatshe; e tlaa latlhelwa ka kwa mo pitseng ya moubelo ya lerole, mme e bopiwe seša, mme e dirwe jaaka mmele o e Leng wa Gagwe o o galalelang, mo tsogong ya bofelo, fa A tla gape.”

¹⁶⁷ Mme ke ne ka re, “Sentle, jaanong leba fano, go na le batho ba le bantsi ba ba sa tshwarweng ke makenete. Go na le batho ba le bantsi ba ba bofeletsweng faatshe ke diemo, ba re, ‘Nka se kgone go go dira. Ke ne fela ke sa kgone go go dira. Ke mo gontsi thata ga tlhwatlhma.’”

¹⁶⁸ Mokaulengwe, ntengleng le gore pelo eo e fetolwe, mme mowa oo wa botho o ntse ka kwa, o tshwarwe ke Modimo ka Mowa o o Boitshepo, mogang Jesu a tlang, o tlaa tlogelwa mo lefatsheng o le nosi. Gakologelwang, go tlaa nna le tsogo mongwe wa meso

ena, ke fela ga bao ba ba suleng mo go Keresete, gore Modimo o tlaa ba tlisa le Ena.

¹⁶⁹ “A tsamaya mo gare ga barutwa, a Ikitsise,” a re, “a Ikitsise.”

¹⁷⁰ Ke na le banna, gongwe le gongwe go kgabaganya lefatshe, nako tse dingwe ba nkgala ka ga phodiso ya Semodimo. Goreng, mokaulengwe wa me, nka kganelia jang go dumela mo phodisong ya Semodimo, fa e le yone tlholego ya Mowa o o Boitshepo. Motho mongwe le mongwe yo o tsetsweng ke Mowa wa Modimo o tlaa tshwanelia go dumela mo bofetatlholegong, ka gore ena ke karolo ya Modimo, ena ke lotsalo la Modimo.

¹⁷¹ Ke re, “O lebega jaaka rraago.” E re, “O na le nko jaaka . . .” Mpolelela gore ke na le nko jaaka ntate; ke na le molomo jaaka ntate. Goreng? Ena ke rrê. Ke na le tshwanelo ya go lebega jaaka ena.

¹⁷² Haleluya! Fong, fa Modimo e le Rrê, ke na le tshwanelo ya go dumela mo bofetatlholegong, ka gore ke tsetswe ke Mowa wa bofetatlholego. Moo go dira setshedi sa bofetatlholego ka nna. Ka fa teng, ka fa ntle, nna ke—nna ke motho wa letsopa; wena o motho wa letsopa. Fela ka fa teng, fa o tsalwa ke Mowa wa Modimo, o fetoga go nna setshedi sa bofetatlholego teng moo, mme setshedi seo sa bofetatlholego se tshwarwa ke tlala ebile se nyorelwaa Legae la sone la Legodimo, ka kwa. Go ntse jalo. Amen. Go lemogeng.

¹⁷³ Ba ne ba le bao. Ke yona O a tsamaya jaanong. O tsogile mo baswing. Boipelo bo simolola go tla. Barutwa ba ne ba simolola go nna fela le mots wedi o monnye go feta mo kgatong ya bone. Sengwe se diragetse; O tsogile mo baswing.

¹⁷⁴ Eo ke tsela e go leng ka yone ka monna mongwe le mongwe kgotsa mosadi, fa a tsetswe ke Mowa wa Modimo, mme a bona tsogo ya mnene. Ga go motho yo o itseng gore Jesu o tsogile baswing, ntleng le fa a sule, ka boene, mo go Keresete Jesu, mme a ne a tsetswe gape, seša ke Mowa o o Boitshepo. Motho mongwe le mongwe yo o dumelang fela go ya ka thuto ya bodumedi, ena o dumela fela ka se se bonagalang, ena o go lebile fela mo pampiring, go fitlhela Mowa o o Boitshepo o supile ka ga tsogo ya ga Jesu Keresete. Wena, go tswa mo dilong tse di suleng tsa botshelo, go ya ko tsholofelong e ntšhwa le e e tshelang mo go Keresete Jesu. Monna kgotsa mosadi mongwe le mongwe ntleng ga moo o timetse, mosong ono. Go ntse jalo.

¹⁷⁵ Ao, mokaulengwe wa me, kgaittsadi, siamisa le Modimo. Dira gore pelo eo e ntlaufadiwe, go fitlha kwa ditloloko tsa boipelo tsa Legodimo di tsirimang gone, mme go na le tsogo; Jesu o a tshela a bo a busa mo teng ga pelo.

¹⁷⁶ Lemogang jaaka ba ne ba simolola go tsamaya go bapa le letlhakore la tsela. Ke akanya gore moo e ne e le selo se se gakgamatsang ga kalo foo. Mme Baebele ne ya re ba ne ba tswelela, ba tsamaya mo tseleng, mme ba ne ba buisana. Mme

erile ba fitlha kwa bokhutlong, fela kwa ba neng ba ile go nna gone bosigo jotlhe, ba ne fela ba sa batle gore A tsamaye.

¹⁷⁷ Go na le sengwe fela ka ga Ena, fa o ka ba wa tlwaelana le Ena, ga o batle gore A tsamaye. Go ntse jalo. Jaanong Ena . . .

Ba ne ba re, “Tsena mme o nne le rona.”

¹⁷⁸ Ke rata seo, “Tsena mme o nne.” Motho mongwe le mongwe yo le ka nako nngwe a kileng a kopana le Jesu Keresete o batla gore A nne. “Nna le rona.” Lefatshe le sule. Keresete o tsogile. Ena ke yona, a tshela le rona. Go siame.

¹⁷⁹ “Tsena mme o nne le rona. Go atamela gaufi . . .” Mme, Jesu, jaanong gakologelwa, ba ne ba Mo laletsa mo teng.

¹⁸⁰ Mme motho mongwe le mongwe yo o ka bang a tsena mo go Keresete o tlaa tshwanela go laletsa Keresete ka mo ntlwaneng ya gago e o tshelang mo go yone. O tla fela ka taletso. Ga a Itshubelele mo go wena. Wa re, “Ga ke batle sepe sa dilwana tseo tsa bogogotlo,” go siame, o sekwa tshwenyega, ga go tle go nna teng. Fela fa o rata ebile o itlhawatlhwaeeditse, ebile o itlhawatlhwaeeditse go ineela mo dilong tsa lefatshe!

¹⁸¹ Jaaka go bua bosigong jwa maabane le baanamisa tumelo. Ke ne ka re, “Eya, o ye golo ka kwano ko sekolong mme o ithute thuto ya gago ya bodumedi le ditumelo, mme o tswele golo fano, o bala, o kwala, le dipalo; mme o ye ko Aforika o bo o dira ngwana yo o gabedi go feta, wa dihele, go tswa mo bathong ba ba tsaledsweng ko ntle, go na le jaaka o dirile mo lefelong la ntlha.”

¹⁸² Fela ke ne ka re, “Jesu, fa A ne a roma barutwa ba Gagwe go ya go nna baanamisa tumelo, O ne a re, ‘Bonang, Ke romela tsholofetso ya ga Rara mo go lona, fela lona namang lo diegile pele mo motseng wa Jerusalema,’ eseng ko seminareng nngwe, eseng ko sekolong sengwe sa maitseo a mantle. O ne a re, ‘Namang lo diegile mo motseng wa Jerusalema go fitlhela lo nonotshwa ka Thata go tswa kwa Godimo. Bonang, Ke romela tsholofetso ya ga Rara mo go lona, fela namang lo diegile mo motseng wa Jerusalema go fitlhela lo nonotshwa ka Thata go tswa kwa Godimo. Morago ga mona Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go lona, fong lo tlaa nna baanamisa tumelo, kgotsa basupi, mo go Nna ko Jerusalema, Judea, Samaria, le ko dikarolong tse di kwa tennyanyateng tsa lefatshe.’”

¹⁸³ Mme go fitlhela motho a neilwe ditsompelo ke Mowa o o Boitshepo; eseng ka thuto, eseng ka thuto ya bodumedi le ditumelo, eseng ka boloko jwa kereke! Amen. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor]. . . a nnile kwa Jerusalema mme a tladitswe ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ga a tshwanwelwe ke felo ga therelo, go ntse jalo, jaaka moanamisa tumelo kgotsa sepe se sele.

¹⁸⁴ Mme erile Filipo a ne a fologela koo, moanamisa tumelo wa ntlha yo o kileng a ba a tswa, ne a fologela ko Samaria. Mme erile a fitlha golo koo, o ne a rera Efangedi, a fodisa balwetsi, a bo a

bula matlho a difofu, a kabolola ditsebe tsa disusu. Go ne go na le boipelo jo bogolo mo motseng.

¹⁸⁵ Mme gongwe le gongwe kwa moanamisa tumelo wa nnete wa Modimo, kgotsa moreri a yang gone, go na le ditloloko tsa boipelo tse di tsirimang, tsa tsogo ya ga Keresete. O ka se kgone go tshegetsa loso le Botshelo ga mmogo; go tlaa lomologana. Amen. Fong fa Keresete a tla mo pelong ya motho wa nama, O go lomolola mo dilong tse di suleng tsa lefatshe, go ya ko tsholofelong e e tshelang, sebopiwa se sesa mo go Keresete Jesu, mme o fetoga go nna motho yo moša. Ke a lo bolelela, bakaulengwe ba me, fa lefatshe le tlhoka sengwe gompieno, ke tsogo ya mmannete ya ga Keresete ba e rerelwa.

¹⁸⁶ Ba re, “Tlaya mme o nne le rona. Maitseboa, letsatsi le atamela go nna le le thari. Sente, re utlwile basadi bao, se ba se buileng, ke a ipotsa fa gotlhé go le boammaaruri mo go lekaneng” Ba tsamaya mmogo, ka mohuta mongwe ba akanya ka ga sengwe se sele. Fela o ne a re, “Tsena jaanong, fela lobakanyana.” Ba ne ba re, “Tsena jaanong mme o nne le rona.” O ne a itshola okare O tlaa tswelela. Dinako di le dintsi O dira seo, fela go bona se o tlaa se dirang. Go ntse jalo. Jalo he morago, morago ga sebaka, ba ne ba Mo kopa. Ba ne ba re, “Tswelela o tsene.”

¹⁸⁷ Ba ne ba tsena, kooteng ba tsaya dijo, ne ba re, “Jaanong O tlaa batla eng go nna tinara?”

¹⁸⁸ Mme ba ne ba simolola, ba re, “Nna le rona. Re Go rata fela. Goreng, re tlaa rata go nna le Wena o le modisa phuthego wa rona. Go na le sengwe ka ga Wena se se farologaneng le batho ba bangwe. Go na le sengwe ka ga Wena; O tlhalosa Dikwalo ka go farologana gannyé le banna ba bangwe. Re tlaa rata fela gore Wena o-o tsamaye le rona. Re tlaa rata gore O kopane le tsala ya rona, Petoro, Jakobose, le Johane, le bone. Re na le ditsala dingwe ba ba neng ba le molatedi wa ga Jesu, mme re tlaa rata gore Wena o tsene. Go lebega okare O itse mo gontsi thata ka ga Ena.” Mme e ne e le Ena, ka Sebele. Yoo e ne e le Ena. O ne a dula gaufi le wena gantsi.

¹⁸⁹ Ke yona O ne a eme foo, mme O ne a simolola go bua le bone. Mme jalo he, selo sa ntlha se o se itseng, fa A ne a tsaya senkgwe... O ne a tsaya senkgwe. Jaanong, matlho a bone a ne a foufaditswe. Mme O ne a roba senkgwe. Fa A ne a tsholetsa matlho a Gagwe, mme a se segofatsa a bo a se nathoganya, mme matlho a bona a ne a sirologa. Ke rata seo. Matlho a bona a ne a sirologa. Fa le ka nako nngwe go ne go na le nako e kereke ya ga Keresete e tlhokang gore matlho a yone a bulge, ke gompieno; go robagannwa mo gongwe gape ga senkgwe. Matlho a bona a ne a bulge mme ba ne ba lemoga gore e ne e le Ena.

¹⁹⁰ Ao, tsala, a O kile a bula matlho a gago ka tsela eo? A O kile a go segofatsa ka tsela e e kalo? A Ena le ka nako epe o go lomolotse

mo dilong tsa lefatshe, a go arogantse, nako ya go roba le ya go bula. Seo ke se kereke e se tlhokang gompieno, ke nako ya go roba le go bula. Mme matlho a gagwe a ne a bulega, matlho a bone a ne a bulega, ke raya moo, mme ba ne ba Mo lemoga. Fela tsela e A dirileng senkgwe seo, eo ke tsela e ba Mo lemogileng ka yone. Ija, ke makgetlo a le kae . . .

¹⁹¹ Fano e se bogologolo, mohumagadi o ne a le golo fano mo kgogometsong. O ne a na le TB. Ke a fopholetsa o dutse mo kerekeng mosong ono. Ga ke kgone go akanya ka ga leina la mohumagadi yo. O nna ka kwa ga . . . Reese. Ke a go leboga, kgaitzadi. Go jalo. Mmê Reese, o ne a ntse foo, ne a na le bana ba le bararo kgotsa ba le banê, mme ke ne ka ya kong go mo rapelela. O ne a rometswe go tswa kwa kokelong ya botshabelo golo fano, go swa. Mme jalo he ke ne ka ya kong go mo rapelela.

¹⁹² Mme go ne go na le modumologi yo neng a nna mabapi le nna, mme o ne a bereka golo fano fa goromenteng, Rrê Andrews. Jalo ke ne ke feta kgogometso, mo baesekeleng ya me ya kgale. Mme—mme ke ne ke rapeletse mosadi yo, bosigo, masigo a le mmalwa pele ga seo. Ke ne ka ya gae. Fa ke ne ke santse ke dutse mo mokatakong, Morena o ne a mpontsha ponatshegelo gore mosadi yo o tlaa tshela.

¹⁹³ Jalo he, ke ne ka fologa. Ke ne ka re, “Ke na le MORENA O BUA JAANA, ka nttha ya gago. O ile go tshela.”

Mme o ne a re, “Ao, a ditebogo di nne go Modimo,” selonyana se se tlhomolang pelo.

¹⁹⁴ Ke ne ka re, “A o tlaa tlhatloga mme o kolobetswe ka Leina la Morena, o Mmitsa, mme o tlhatswe boleo jwa gago kgakala?”

¹⁹⁵ O ne a re, “Ke tlaa dira sengwe le sengwe se Modimo a ntaelang go se dira. O tle fela mme o nkaele, mme o mpolelele, mme ke tlaa—ke tlaa go dira.”

Ke ne ka re, “Go siame.”

¹⁹⁶ Meso e le mmalwa morago ga seo, ke ne ka kopana le monna a fologa ka mmila koo, mme e ne e le Rrê Andrews. O ne a re, “E re, ema motsotso foo, moreri.” Go batlide go le nako ena ya mosong, ke a gopol. Mme o ne a re, “Ema motsotso foo, moreri.” O ne a re, “O ya kae—o ya kae?”

Ke ne ka re, “Ko lebentleleng.”

Ne a re, “A ga o tlhajwe ke ditlhong?”

Ke ne ka re, “Eng?”

¹⁹⁷ Ne a re, “O bolelela mma yo o tlhomolang pelo yole, yo monnye, yo neng a swa teng foo, gore o ile go tshela.”

Ke ne ka re, “Sentle, ena o ile go tshela.”

O ne a re, “O itse jang gore o ile go tshela?”

Ke ne ka re, “Jesu o buile jalo. Leo ke lebakala le ke itseng.”

Ne a re, “O itse jang?”

¹⁹⁸ Ke ne ka re, “O ne a mpontsha ponatshegelo ya gagwe.” Fela ka tsela e A go dirileng ka yone; ke ne ke itse gore go ne go ile go nna jalo. Go ntse jalo.

¹⁹⁹ O ne a re, “Ke tlaa itlhajelwa ke ditlhong.” Ne a re, “O tsamaya fela o bo o tsietsa batho jalo.” Ne a re, “O tshwanetse o tlhajwe ke ditlhong. Jaanong, ke a itse go bokete ka mokgwa mongwe mo go nna, pele, go kopana nao le go bua nao jalo.”

²⁰⁰ Ke ne ka re, “Moo go siame. O na le dikakanyo tse e leng tsa gago, mme nna ke na le tsa me, le nna.” Ke ne ka pagama mo baeskelenya me ya kgale ka bo ke tswelela go pagamela kwa godimo.

²⁰¹ Malatsi a le mabedi morago ga foo, mosadi wa gagwe, a neng a le mosadi wa Mokeresete, o ne a lwala. Ke ne ka ya koo, ke ne ka re, “Rrê Andrews, a nka go direla sengwe?”

²⁰² O ne a re, “Jaanong leba kwano.” Ne a re, “Re na le ngaka e e siameng.” Ne a re, “Ga re tlhoke thuso epe mo go wena.”

²⁰³ Mme ke ne ka re, “Ke a go leboga.” Ke ne ka re, “Ke a itse o na le ngaka e e molemo.” Mme o ne a bitsa leina la gagwe; mme ena—ena ke ngaka e e siameng thata fano ya motse, tsala ya me. Ke ne ka re, “Ena ke ngaka e e siameng.”

²⁰⁴ Ne ga bua ena, “O na le lela la sukiri le le rurugileng. Re tlaa dira gore le ntshiwe, mme moo ke gotlhe.” Ne a re, “Ga re tlhoke thapelo epe tikologong fano.”

²⁰⁵ Ke ne ka re, “Moo ke, Rrê Andrews, ga ke a kopa seo.” Ke ne ka re, “Nna fela ke ne ke batla go go bolelela gore nna—nna nka kgona go rema dikgong tsa gago. Nka go direla sengwe le sengwe se nka se kgonang, ke tsene mo leboneng la gago, malatlha, sepe se nka kgonang go se dira.”

²⁰⁶ Jalo he, ao, o ne a belafala thata ka ga gone. O ne a sa batle go dira, sepe se se neng se tshwanetswe go dirwa ka thapelo. Ke ne ka re, “Go siame.” Jalo he ke ne ka boela ka ko gae.

Mme erile ke dira, goreng, ba ne ba mo isa golo ko kokelong.

²⁰⁷ Mme moso o o latelang, ke ne ka simolola go paterola. Ke ne ke—ke ne ke le motlhokomedi wa diphologolo, lo a itse. Mme ke ne ka tlhomela tlhobolonyana ya me ya kgale, ka bo ke simolola go tlhatloga ka tsela. Ke ne ke tsamaya go bapa, kwa godimo ga tsela, mme ke tlhatloga go ralala foo.

²⁰⁸ Mme selo sa ntlha se o se itseng, foo, Sengwe se ne sa nthaya sa re, ne sa re, “Retologa mme o boe.” Yoo ke Jesu yoo yo o tsogileng, “Retologa mme o boe.”

Ke ne ka akanya, “Ao, sentle, moo, gongwe ke ikutlwile . . .”

Sengwe se ne sa re, “Boela morago.”

²⁰⁹ Ke ne ka retologa gone go dikologa mme ka boela morago. Ke ne ka leletsa Public Service Company. Ke ne ke paterola mo meleng e e kwa godimo, gape, jalo he ke ne ka letsa mogala, ka ba

bolelela gore ga ke tle go theogela letsatsi leo. Go ne ka mohuta mongwe go sarasara pula, le fa go ne go se mo go lekaneng go nkganelo gore ke bereke, fela ke ne fela ka boela morago. Ke ne ke sa itse gore gobaneng.

²¹⁰ Ke ne ka dula fatshe mme ka tseela tlhobolonyana ya me ya kgale kwa thoko, ke ne ke eme foo ke e phatsimisa. Nna... Meda ne a nthaya a re, mosadi wa me, o ne a re, “O dira eng kwa morago?”

²¹¹ Ke ne ka re, “Ga ke itse. O mpoleletse fela gore ke boe. ‘Kutlo e botoka go na le setlhabelo, go reetsa mahura a diphelefu.’ Ke boile fela.” Ke ne ka dula fatshe foo mme ke ne ke phatsimisa tlhobolonyana ya kgale.

²¹² Mme selo sa ntlha se o se itseng, ke ne ka lemoga, go tla go dikologa ntlo; mme ke yona o a tla, ka hutshe ya gagwe e ntse ka fa dithakoreng, lo a itse, mme mamina a lepeletse mo nkong ya gagwe, mme o ne a tsena. O ne a re... [Mokaulengwe Branham o kokota fa felong ga therelo—Mor.] O ne a re, “Mmê Branham?”

Ne a re, “Ee.”

“A moreri o fano?”

Ne a re, “Ee.” Ne a re, “Tsena, Rrê Andrews.”

Ne a re, “Dumela, moreri.”

Mme ke ne ka re, “Dumela, Rrê Andrews. Tsaya setilo.”

²¹³ O ne a re, “*A sunetsa!* O—o utlwile ka ga Mmê Andrews?”

Ke ne ka re, “Nnyaya.”

Ne a re, “Sentle,” ne a re, “o ile go swa, moreri.”

²¹⁴ Ke ne ka re, “Ao, moo go maswe thata.” Ke ne ka re, “Ke tlhoile go utlwa seo.” Ne a re, “Le fa go ntse jalo, ke a itse gore o na le ngaka e e siameng.”

Mme o ne a re, “Ee,” o ne a re, “fela e—e—e ne e se go ruruga ga lela la sukiri.”

Mme ke ne ka re, “E ne e se gone? Nnyaya?”

²¹⁵ Ne a re, “Nnyaya. Re na le moitseanape koo jaanong, go tswa Louisville.” Ne a re, “Ke letlhole la madi. Lone le fela go ka nna dioura di le mmalwa kgakala le mo pelong ya gagwe,” ne a re, “le tsamaela golo ko pelong ya gagwe.” Ne a re, “O ile go swa.”

²¹⁶ Ke ne ka re, “Ija, go maswe thata. Ke thoile go utlwa seo.” Ne ka tswelela fela ke phatsimisa tlhobolo ya me.

²¹⁷ O ne a re, “Sentle,” o ne a re, “sentle, uh, ena o, uh, ena o maswe thata.”

²¹⁸ Mme ke ne ka re, “Ee, rra.” Ke ne ka re, “Moo ke...” Ka mo tlogela a huhulele lobakanyana, jalo he ke ne fela ka tswelela pele mme ka tswelela ke dira mo tlhobolong ya me.

²¹⁹ O ne a re, “Sentle, nna, uh, *ahem*,” o ne a re, “o kaya gore o ka mo thusa?”

²²⁰ Ke ne ka re, “Nna?” Ke ne ka re, “Ga ke ngaka. Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira, rra.” Ke ne ka re, “Ga ke ngaka.”

²²¹ O ne a re, “Sentle, uh, uh, o a itse,” ne a re, “uh, ke—ke—ke ne ka akanya gore gongwe—gongwe o ka kgona go, uh, mo thusa gannye.”

Mme ke ne ka re, “O raya eng?”

²²² O ne a re, “Sentle, uh, o a itse, jaaka mosadi golo ko . . .”

²²³ Ke ne ka re, “Ke a bona.” Ke ne ka re, “Yoo e ne e se nna. Yoo e ne e le Morena Jesu.”

Mme o ne a re, “Sentle . . .”

Ke ne ka re, “Ke ne ke gopotse gore o ne o sa dumele mo go Ena?”

²²⁴ O ne a mpolelela polelonyana nako nngwe. Mmaagwe—mmaagwemogolo o ne a na le, kgotsa mma—mmangwanaagwe, ke a dumela e ne e le ene, o ne a dirile tsholofetso, o ne a tlaa duela moreri wa kgale wa mo dikerekeng di le mmalwa mo tikologong didolara di le tlhano kwa bokhutlong jwa ngwaga. O ne a tlhatswitse diaparo, mme o ne a sena madi go mo duela. Mme letsatsi la go tlhatswa le ne la tla, mme fong moreri o ne a ile go mna teng, mme o ne a sena madi ape. Mme o ne a na le disente di le lesome, kgotsa nikelle, kgotsa eng le eng se go se lopang molora o motona wa kgale o o omeletseng, mme o ne a mo romela ko lebentleleng. Ne a boa, mme a re, o ne a tsaya mo—molora o o omeletseng, mme ba . . . mme o ne a lela. Ne a re . . . O ne a otlollela faatshe mme a tsaya khiba ya gagwe e tona ya kgale a bo a phimola dikeledi tsa gagwe.

²²⁵ Mme o ne a le mo godimo ga ketlele ya kgale, jaaka bommaeno ba ne ba tlwaetse go tshwanela go dira. Jaaka go soloftetswe, le tobetsa fela konopo jaanong. Moo go ile, lo a bona.

²²⁶ Fela o ne a baya molora mo borotong ya botlhatswetso *jaana*. Mme a o baya mo teng; o ne a utlwa sengwe se gotlha. Mme go ne ga diragala gore a lebe fa tlase, mme a leba, go ngaparetse mo moloreng o o omeletseng, mme go ne go na le setoki sa gouta ya didolara di le tlhano; a neng a di solofteditse moreri wa kgale wa tikologo. O ne a re . . .

Ke ne ka re, “Moo go gorogile jang foo?”

Ne a re, “Sentle, ke ipotsa fela?”

²²⁷ Ke ne ka re, “Jesu yo o tsogileng o dirile seo. O dirile tsholofetso ka pelo yotlhe e e molemo. O ne a akanya gore o ne a ka kgona go go dira, mme Modimo o ne a mo diretse tsela.” Fela tsela e A dirang dilo ka yone, ke tsela e o Mo lemogang ka yone. Fela ka se A se dirang, dilo tse A di dirang, ka tsela e A go dirang ka yone. O ne a re . . .

²²⁸ O ne a re, "Sentle, ke—ke ne ka ipotsa, ka nako yotlhe." Ne a re, "Go tlhotse go ntse mo pelong ya me, ke a ipotsa fa e le gore go ne go na le . . ."

Ke ne ka re, "Fa go ne go le teng?" Ke ne ka re, "Go teng, Rrê Andrews."

²²⁹ O ne a re, "Sentle, Mokaulengwe Branham, o akanya gore ene . . . Ene—Ene—Ene a ka kgona go thusa mosadi wa me?"

Ke ne ka re, "Go tlhomame. Ke a itse O a kgona." Ke ne ka re, "A o tlaa . . ."

O ne a re, "A o tlaa mo rapelela?"

²³⁰ Ke ne ka re, "Nnyaya. Wena mo rapelele." Ke ne ka re, "Ke wena motho yo o tshwanetseng go rapela."

O ne a re, "Sentle, ga ke itse gore ke bue thapelo jang."

²³¹ Ke ne ka re, "Moo ga go tle go dira molemo ope, le fa go ntse jalo, fa o buile thapelo." Ke ne ka re, "Khubama mme o bue Nae."

O ne a re, "Sentle, ke go dira jang?"

²³² Ke ne ka re, "Sutisetsa fela setilo sa gago kwa morago, mme o dule fela foo . . . khubama fela foo mo go gone, fa lomating, mme o ye go rapela."

²³³ Jalo he o ne a khubama foo, mme o ne a simolola go rapela. Mme o ne a re, "Jaanong," o ne a re, "Rra, ga ke itse gore nka bua le Wena jang." O ne a re, "Fela fa fela O tlaa thusa mosadi wa me!"

²³⁴ O ne a emelela a bo a re, "E re, moreri, jaanong a re ye golo ko kokelong mme re bue Nae." Ne a re, "Gongwe, fa re fologela kwa go leng ko kokelong."

Ke ne ka re, "Go siame." Mosadi wa me o ne a ipaakanya. Re ne ra ya golo koo.

²³⁵ Mme Mmê Andrews foo, o ne a sa tlhole ebile a kgona go bona matlho a gagwe, ma—madi a ne a kgaogane, lo a itse. Letlhole le ne le bakile gore madi . . . metsi. Mme o ne o ka se kgone go bona matlho a gagwe. Ke ne ka mo leba. Ijoo! Mosadi wa me o ne a simolola go lela.

²³⁶ Ke ne ka khubama mme ka simolola go rapela. Ke ne ka re, "Modimo yo o rategang, ke a rapela jaanong gore O tlaa thusa mosadi yo." Ke ne ka re, "Go bona gore rotlhe ga re na tshepo ebile ga re na thuso. Ngaka o dirile gotlhe mo a ka go dirang, mme le fa go ntse jalo o robetse fano a swa." Ke ne ka re, "Ao tlhe Modimo, re ka dira eng? Re ka dira sengwe jang jaanong? Re a Go bitsa. Re a itse gore O tsogile mo baswing, mme O tshela mo gare ga rona. Mme Wena fela o a tshwarega jaaka lesedi le le mo diatleng tsa me. O fano. Mme O na le dithata tsotlhe, ebile O kgona go go dira. Jaanong, Morena, fa re bone thekegelo mo matlhong a Gago, re tla ka boikobo mme re kopela mosadi yo boutlwelo botlhoko."

²³⁷ Fa ke ne ke santse ke rapela, dilo di ne tsa simolola go tsamaya jalo. Ke ne ka leba mme ka mmona a tla ka ko ntlong ya me, ka borotho jwa motlapiso jwa apole mo seatleng sa gagwe, mme a bo nnaya. Mme ke ne ka dula fa mokatakong o o fa pele mme ka simolola go ngatha borotho jwa motlapiso ona wa apole, le go bo ja. Ke ne ka emeleta ka nako eo, morago ga A sena go bontsha ponatshegelo.

²³⁸ E ne e le eng? Morena yo o tsogileng. Go ne go le jang? O mo gare ga batho. “Dilo tse Ke di dirang . . .” O ne a bolelala mosadi maleo a gagwe, kwa sedibeng. O ne a bolela kwa Filipo a neng a le gone, fa a ne a le fa tlase ga setlhare sa mofeige, a rapela. O ne a itse kwa tlhapi e neng e le gone, e neng e na le ledi la tshipi mo molomong wa yone. O ne a re, “Rara o Mpontsha ditiro, mme Nna ke a dira le nna. Mme dilo tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona.” Gone ke eng? Ke tsogo. O tsogile mo baswing. Ga a a swa. O gone fano le rona jaanong. Ena o popota fela, mo phaposing, jaaka lesedi le ntse ka gone. Ena o popota fela.

²³⁹ Goreng, motho, dinyaga di le mmalwa tse di fetileng, o ne a sa itse se motlakase o neng o le sone, fela o ne a na le tlala mo pelong ya gagwe go batlisisa se e neng e le sone. O ne a dumela gore o ne a kgona go go dira lesedi. Thomas Edison, mme o ne a leka diwaere di le dikete tse lesome, fela le fa go ntse jalo o ne a fitlhela sengwe. Mme o ne a naya lefatshe motlakase.

²⁴⁰ Motho o ne a dumela mo thelebishineng, le—le dilong tsotlhe tse dingwe tsena. Modimo o go beile gotlhe fano.

²⁴¹ Mme go na le Thata ya ga Keresete yo o tsogileng mosong ono, gone fano mo kagong ena, go boloka moleofi mongwe le mongwe, go tlatsa ka Mowa o o Boitshepo, le go fodisa bolwetsi bongwe le bongwe jo bo leng teng mo lefatsheng, fa fela o itse diwaere tse di tshwanetseng tse di gogelang kwa go one. Ke lorato le tumelo; moo ke waere e e tshwanetseng. Tswelela o tsene mme o tsamaye gangwe, mme o bone fa A sa bolele.

²⁴² Lo a itse, fa Franklin a ne a tshwara legadima, o ne a sa itse se a neng a na naso. O ne a re, “Ke na nago. Ke na nago. Ke na nago. Ke na nago.” O ne a itse gore go nnile le tsogo. Go nnile le sengwe se a se boneng; o ne a sa itse se e neng e le sone.

²⁴³ Gongwe nako tse dingwe Mowa o o Boitshepo o bua le wena, ga o tle go itse fela se O leng sone; fela o a itse gore O teng, fela ka tsela e A go dirang ka yone. Fela ka tsela e Modimo a nang nayo ya go dira dilo; ba a Go lemoga.

²⁴⁴ Rrê Andrews yona, fong, erile ke tswa mme ke mmolelela. Mme ka letsatsi la boraro, go ka nna di le pedi . . . Sentle, go ka nna dioura di le pedi go tloga nakong eo, ne ra boela gae. Mme o ne a tla . . .

²⁴⁵ Mona e ne e le ba ba nyatsegang fano, ka nako eo. O ne a tla a tsamaya go kgabaganya foo. Ba ne ba leleditse, ba re, “Mosadi wa

gago o a swa.” Ne a re, “O na le dikgwaso tsa loso mo mometsong wa gagwe. Go botoka o tle.”

²⁴⁶ Mme ke yona o ne a boa, a swabisegile gotlhe. Ne a re, “Mokaulengwe Branham,” ne a re, “ngaka e rile o ile go swa.” Ne a re, “O gone koo jaanong. O ne a re, ‘O ile go swa.’”

Ke ne ka re, “Fela Morena Jesu o rile, ‘O ile go tshela.’”

Ne a re, “Sentle, go ka nna jang . . . Fa a swa, a ena a ka tshela?”

Ke ne ka re, “O setse a tshela.”

²⁴⁷ Haleluya! O sekwa wa gakatsega ka *haleluya*. Go raya “bakang Modimo wa rona.” Fa go kile ga nna le moso o bo haleluya ba tshwanetseng go duma mo bathong, ke mosong ono. Go ntse jalo. Bakang Modimo wa rona, gonne moriti mongwe le mongwe wa loso o ne wa tlosiwa. O a tshela.

²⁴⁸ Lemogang. Mme o ne a re, “Sentle, jaanong,” ne a re, “o ile go go dira jang?”

²⁴⁹ Ke ne ka re, “Nna . . . Moo ga se ga me go rarabolola. Ke ga me fela go dumela se Modimo a rileng O ile go se dira.”

²⁵⁰ Jalo he fong o ne a hutsafetse mo go boitshegang. Mme morago ga sebaka o ne a ya golo ko kokelong.

²⁵¹ Ke yona o a boa, mme go dikologa ntlo o ne a tla, paraga, paraga, paraga. O ne a sianela mo teng, a re, “Moreri, o itse se se diragetseng?”

²⁵² Mme ke ne ka re, “Eng, Rrê Andrews?” Ke ne ke santse ke dutse foo, ke phatsimisa, lo a itse.

O ne a re, “O itse se se diragetseng.”

Mme ke ne ka re, “Go diragetseng, Rrê Andrews?”

²⁵³ Ne a re, “O tsogile. Metsi otlhe a dule mo go ene. O ne a re, ‘Ke bolailwe ke tlala mo go boneyang.’” Ne a re, “Ba ne ba tsamaya mme ba mo tlela moro wa nama le tlhapi le merogo. O ne a re, ‘Ga ke batle moro. Ke batla diboroso le khabetšhe.’” O ne a tshwerwe ke tlala.

²⁵⁴ E ne e le eng? E ne e le eng? Ka gore O tsogile mo baswing. Mosadi yole o tswa ko kokelong e le mosadi yo o fodileng.

O a tshela, O a tshela, pholoso go e neela!

O mpotsa ka foo ke itseng gore O a tshela? O
tshela mo teng ga pelo ya me.

²⁵⁵ Go ntse jalo. O ne a tla tikologong foo. Mme mo malatsing a le mararo morago ga foo, ke ne ka tlhoma dinao tsa me fa mokatakong o o fa pele, ka ja borotho jwa motlapiso jwa apole jo bo monate go feta thata, e ka nna, le ka nako nngwe ke kileng ka bo ja. Goreng? O a tshela. O tsogile mo baswing.

²⁵⁶ Mosadi yo monnye yona ka kwano, fa a ne a tsoga mo kgotlhholong eo, mme kokelo e rile o ne a ile go swa. O ne a

tsamaya go dikologa fano, ka nako eo o ne a gana. O ne a akanya gore e ne e le bogogotlo, gore a tle a kolobetswe.

²⁵⁷ Mme a neng a dutse foo bosigo bongwe, ka mogotelo o o ko godimo, mo legaeng la gagwe, o ne a kgona go nkutlwā ke rera go fologa go ralala foo, go ralala legae la gagwe. Ke ne ke rera ka kolobetso ya metsi. O ne a tsoga a bo a tla, mme a thethiekela gore a goroge ka mo kerekeng. Mme o ne a ntse gone ko morago koo. Mme o ne a re, "Ke tshwanetse ke kolobetswe." Lekote le legolo le ne le rurugile mo legetleng la gagwe. Mmē Weber, ka kwano, ne a ya mme a mo tlela purapura, mme a tla a e mo apesa. O ne a tsena ka mo lekadibeng, ka mogotelo, lekgolo le bonē, mme o ne a kolobetswa foo go ya ka se a se soloeditseng Modimo. Mme gompieno . . . Moo go nnile go le dingwaga tse di fetileng. Mme gompieno, ena ke yoo, a dutse fano, a tshela, mosong ono, ke ka gore Modimo o a tshela ebile o a busa, mme O tsogile mo baswing.

²⁵⁸ Dibeke di le mmalwa tse di fetileng, ena le morwadie ba ne ba le golo ko Louisville. Ba ne ba fologa go bapa le mmila, mme go ne go na le mosadi yo o humanegileng, yo o godileng wa mokopi a ntse foo. Mme o ne a kopa. Ne a re, "Mohumagadi, tsweetswee nthuse. Nna ke na le letlhoko." O ne a leba mo pataneng ya gagwe, o ne a na fela le madi a a lekaneng, disente di le lesome le botlhano, ke a dumela e ne e le tsone, gore bone ba kgabaganye borogo.

²⁵⁹ O ne a tsamaya go bapa. O ne a simolola go tswelela a fologa ka mmila. Morena o ne a mo raya a re, ne a re, "Jaanong, fa o ne o sena thuso, ke go thusitse. Mme mosadi yoo ga a na thuso, mme ga o tle go mo thusa."

²⁶⁰ O ne a tswelela go tsamaela kgakajana, a re, "Morena, fela ke na le disente di le lesome le bothlano fela. Nna le mosetsana wa me re ne re tlāa goroga jang kwa gae? Re ne re ka kgona jang go go dira?"

O ne a re, "Moo go go tshwenya ka eng? Wena Ntshale morago."

²⁶¹ Mosadi yo o retologela morago, o boela morago. O ne a re, "Mohumagadi, intshwarele." Ne a re, "Ke na fela le disente di le lesome le botlhano, ke gotlhe mo ke neng ke na nago, gore morwadi le nna re kgabaganye borogo." Ne a re, "Ke a go a naya. Ke gotlhe mo ke nang nago. Ke maswabi ga ke na a mangwe."

O ne a re, "Morena a go segofatse, morwadiake."

²⁶² O ne a retologa, a simolola go tswelela a tsamaya. Morwadie o ne a re, "Jaanong, mma, re ile go dira eng jaanong?" Ne a re, "Mosuke otlhe wa dikoloi, go tlāa bo go le diphatsa go tsamaya mo borogong joo." Ne a re, "Re ka se kgone go tsamaya mo borogong jaanong."

²⁶³ O ne a re, "Ga ke itse. O mpoleletse gore ke ye go a naya, mme moo ke gotlhe mo ke neng ke na nago."

²⁶⁴ Ba fologa ka mmila, mme fela ka nako eo go ne ga diragala gore a lebe. Morwadie ne a re, “Ao, mma, leba! Nnikele ke ena e ntse fano.” Mme go ne ga diragala gore a lebe, mme o ne a re, “Mme disente di le lesome ke tsena di ntse fano.”

²⁶⁵ Gone ke eng? Fela tsela e A dirang dilo ka yone. O re lettelela re itse gore Ena o fano.

²⁶⁶ Fano selemo sena se se fetileng, ke ne ke le ko ntle, dikopanong. Mosadi wa me ne a tsena, o ne a re, “Billy, ke tshwanetse ke nne le t̄sheke. Ke tshwanetse ke ye go reka dikorosari dingwe.”

²⁶⁷ Moreri mongwe yo o tlhomolang pelo yo o godileng ne a tla gaufi fano, ne a re, “Mokaulengwe Branham, nna ke feletswe ke madi.” Ne a re, “Nna—nna ke t̄shonne. Ke tshwanetse ke ye kwa Texas.” Ne a re, “Ke—ke tlaa go duela letsatsi lengwe fa nka kgona.” Ne a re, “A o tlaa nthusa, nthuse?” Ne a re, “Ke batla didolara di le masome a matlhano.”

²⁶⁸ Ke ne ka fologela ko bankeng, go bona fa e le gore ke ne ke na nao. Sental, ke ne fela ke—go ka nna lekgolo, jalo he ke ne ka ya golo koo mme ka mo naya didolara di le masome a matlhano tsa tsone. O ne a a tsaya mme a tswelela.

²⁶⁹ Dilo tse dinnye tse di tlang, lo itse ka fa go leng ka gone. Mosadi ne a re, “Billy, ke tshwanetse ke nne le t̄sheke mosong ono, go ka nna didolara di le masome a mabedi, ke tshwanetse ke ye go reka dikorosari dingwe.” Re ne ra ya kong mme ra reka dikorosari. Ra boa. O ne a lebala mae. Re ne re sa bone ape. Jalo ke ne ka akanya, “Ijoo, sental,” ka akanya, “gongwe mongwe o tlaa dira sengwe.”

²⁷⁰ Jalo he ke ne ka ya koo, mme ke ne ke thusa Rrê May, go ne ekete... Go ne go se ope kwa ntlong ka nako eo, mme ke ne ke olela mmunyana ka garawe ka koo. Go ne ga diragala gore ke lebe, mme ke ne ka bona koloi ya kgale e tsena, e kgweeletsa mo letlhakoreng, mme ya dula fatshe. Moreri yo o godileng o ne a tswa foo, a golafetse ka mokgwâ mongwe; mme a tla a tsamaela golo koo, a dula mo mokatakong, a ikaegela ko morago. Ke ne ka akanya, “Moreri yo o tlhomolang pelo yole, wa kgale yo o bokoa; ke—ke tshwanetse ke ye golo koo mme ke mmone.”

Ke ne ka ya kong. Ke ne ka re, “Dumela.”

²⁷¹ O ne a re, “O tsogile jang, Moruti Branham?” Ne a re, “Ga ke fopholetse gore o a nkitse.” Mme o ne a mpolelela yo a neng a le ene. Ne a re, “Ke mongwe wa bareri bana ba ba humanegileng.” O ne a re, “Ke ne ke le golo ko Cleveland, ba ne ba nnaya peterole e e lekaneng, go fitlha bokgakaleng jona.” Mme ne a re, “Koloi ya me ya kgale e gaufi le go kgala golo koo.” Ne a re, “Sengwe se ne sa mpolelela gore ke tle kwano.” Ne a re, “Gongwe o tlaa nthusa gannyne.”

²⁷² Ke ne ka mo leba. Ke ne ka akanya, “Ija, uh,” lo a itse. Ke ne ka akanya, “Mogoma yo o tlhomolang pelo wa kgale.”

Ke ne ka re, “A re rapele.”

O ne a re, “Ke batla o rapele. Ke na le nôka e e maswe.”

Mme ke ne ka re, “Go siame.” Re ne ra khubama mme ra simolola go rapela.

²⁷³ Eriile ke simolola go rapela, Morena o ne a re, “Mo neye didolara di le tlhano.”

²⁷⁴ Ke ne ka re, “Sentle, Morena, jaaka go sololetswe, O itse gotlhe ka ga gone. Wena, O itse a kana a teng, kgotsa nnyaya.”

Mme ke ne ka re, “Morena o mpoleletse gore ke go neye didolara di le tlhano.”

Ne a re, “Moo go gontsi thata, Mokaulengwe Branham.”

²⁷⁵ Ke ne ka re, “Fela O ne a mpolelela gore ke go neye didolara di le tlhano.” Mme ke ne ka kwala tšeke. Ke ne ka re, “E ise kwa goora Strother, ba tlaa e tsaya ba go neye madi.” Ke ne ka akanya, “Jaanong eng?” Ne a tswela ntle. O ne a kgweetsa a tsamaya, mme o ne a tsamaile lobakanyana.

²⁷⁶ Go ne go na le monna a dira mo ntlong golo koo, a tla kwano le Rrê Luther. O ne a re, “E re, moreri!”

Mme ke ne ka re, “Eya.”

²⁷⁷ Ne a re, “O a itse,” ne a re, “Ke na le dikoko di le lekgolo kwa gae.” Mme ne a re, “Dikoko tseo tsa kgale,” ne a re, “Ke—ke di neile dijo tsotlhе tsa go di godisa ka bonako le sengwe le sengwe se sele, le dijo, le,” ne a re, “Ga ke kgone go dira gore dilo tseo di beye mae.” O ne a re, “Go ka nna beke e e fetileng, ke ne ka khubama, ke ne ka re, ‘Morena, fa fela O tlaa—fa O tlaa dira gore dikoko tsena di beye mae, Ke tlaa aba sephatlo sa mae.’” Ne a re, “O a itse, di ne tsa simolola go baya mae.” Ne a re, “Letsatsi le le latelang ke ne ka bona mae a le masome a ferabongwe.” O ne a re, “Ke—ke na le tasene ya mae fano, Ke batla go go naya.” Didolara di le tlhano, fela totatota.

²⁷⁸ Gone ke eng? Fela ka tsela e A dirang dilo ka yone. Ke eng se ke lekang go se bua mosong ono? Ke leka go bua sena, gore, Jesu Keresete o a tshela ebile o a busa. O tsogile mo baswing. O ne a roba senkgwe. Matlho a bona a ne a bulega. Ba ne ba lemoga gore e ne e le Ena, fela ka tsela e A dirileng sengwe le sengwe. Lo eleng tlhoko mo tseleng mme lo tlaa itse, fela ka tsela e A dirang dilo ka yone, O santse a tshela ebile a busa.

O a tshela, O a tshela, pholoso go e neela!

Mpotseng ka fa ke itseng gore O a tshela? O tshela mo teng ga pelo ya me.

²⁷⁹ Molaetsa wa gagwe e ne e le, “Tsamayang lo boleleleng barutwa ba Me Ke tlaa kopana nabo ko Galelea.”

²⁸⁰ Mme molaetsa wa Gagwe ke, gompieno, O tlaa kopana nao. “Ke tlaa kopana nao,” le fa e le kae kwa o tlaa kopanang

Nae. "Tlayang mo go Nna, lona lotlhe ba lo lapileng ebile le imelwang."

²⁸¹ Fela, ditsala tsa me, jaaka batho bao ba ne ba maketse, fa ba ne ba utlwa Monna yona mo letshitshing, a re, "Latlhelang letloa la lona." Ba ne ba sa go itse. Mme banna bana ba ba neng ba le kwa Emause, fa ba ne ba tsamaya ebile ba bua le Ena, mme ba ne ba sa go itse.

²⁸² Mme ba le bantsi ba rona, ditsala tsa me, re fositse letshwao la pitso e e kwa godimo mo go Keresete, ke ka gore ga re a ka ra lemoga. Makgetlo a le mantsi, kwa Kantorong ya Katlholo, go tlaa nna le maswabi, fa o lemoga gore bodumedi joo jwa ga Jesu Keresete, bo tlisa poloko le boitumelo le boipelo. Mo go bidiwang, jaaka Paulo a buile mo metlheng ya bogologolo, "Ka tsela e e bitswang moikeolo." *Moikeolo* ke "botsenwa," lo a itse. "Ka tsela e e bitswang moikeolo, ke obamela Morena Modimo wa borraetsho jalo; ka tsela e e bitswang moikeolo."

²⁸³ Makgetlo a le mantsi o bona batho ba ba itumetseng ebile ba ipela, ebile ba tletse ka Mowa wa Modimo, kwa phodiso ya Semodimo le dithata le dikgakgamatsa le metlholo di diragadiwang gone. Ba re, "Ke go tsenya mo tsitegong ya pelo." Ba re, "Ke *sen*, *sel*, *kgotsa se sengwe*." Fela, fa fela o tlaa bala Baebele, ke Morena Jesu Keresete. Wena fela ga o Mo lemoge. Wena fela ga o lemoge gore ke Mang.

²⁸⁴ Ke tshepa gore pele ga letsatsi lena le fela, pele ga letsatsi lena le fela, gore O tlaa dira sengwe mo botshelong jwa gago, gore o tlaa Mo lemoga, mme tsogo e tlaa tlagelela mo pelong ya gago, fa e ise e dire. Mme mma . . . Mme lo tlaa lemoga gore dinonyane di opela mo go farologaneng. Jesu yo o rategang yo o tsogileng, mosong ono, o tsogile mo baswing, ke gone ka moo dipoi fo tsotlhe tsa loso di ileng. Haleluya! Di kaneletswe ka mo Lewatleng la Tebalelo.

²⁸⁵ Nako e moitshepi Paulo wa kgale a neng a fologela kwa bokhutlong jwa tsela, mme o ne a ntse foo ka dikeetane go dikologa dinao tsa gagwe, le go dikologa diatla tsa gagwe; ba ne ba aga difata tsa kotlhao golo koo, tse ba ileng go kgaola tlhogo ya gagwe ka tsone. Fa ba ne ba re, "Paulo, o akanya eng ka ga gone jaanong?"

²⁸⁶ O ne a re, "Ke lole ntwa e e molemo, ke weditse tshiano, ke bolokile Tumelo; mme go tloga jaanong ke beetswe serwalo sa tshiamo, . . . Morena, Moatlhodi yo o tshiamo, o tlaa se nnayang kwa Letsatsing leo; eseng nna fela, fela botlhe bao ba ba ratang go tlagelela ga Gagwe."

²⁸⁷ Fa ba ne ba mo ntshetsa ko bolokong foo, mme o ne a gogela kholar aya gagwe ko tlase, mme a bay a tlhogo ya gagwe faatshe foo, loso le ne le mo lebile gone mo sefathegong. O ne a re, "Jaanong ke go tshwere. Jaanong o tshogile."

O ne a re, "Ao tlhe loso, lebolela la gago le kae?"

²⁸⁸ Ne a leba ko ntle koo, mme o ne a ba bona ba epa lefuti, go mo tsenya mo lebitleng. Lebitla la kgale le le diretse le ne la re, “Ke tlaa go tshwara. Ke tlaa go bopa gape. Ke tlaa kgotlela mmele wa gago. Diboko tsa letlalo di tlaa gagabela mo teng le kwa ntle ga gago. Nna . . .”

O ne a re, “Lebitla, phenyo ya gago e kae?”

²⁸⁹ Fela o ne a retolosetsa tlhogo ya gagwe morago kwa Jerusalema, ijoo, “Fela malebogo a nne go Modimo Yo o re nayang phenyo ka Morena wa rona Jesu Keresete!” Ijoo!

²⁹⁰ Ke tshwanetse ke tle kwa bokhutlong jwa tsela. Mangwe a malatsi ano, matsapa a me a tlaa bo a fedile. Bangwe ba lona basimane ba lo dutseng fano, ba re neng re tshameka ga mmogo, re iteileng mabole mmogo, re tshamekileng dimabole ga mmogo, le sengwe le sengwe. Re ne re le basimanyana ka nako eo. Fela jaanong ke simolola go lemoga . . . Ka moso ke letsatsi la matsalo a me. Ke tlaa bo ke le dingwaga di le masome a manê le bonê, ka moso. Magetla a me a simolola go lepelelela, le matsutsuba a tla fa tlase ga matlho a me, moriri ofeng o ke nang nao o o setseng o nna pududu. Gone ke eng? Loso le tsene mo teng; lone le a ntshilatshila.

²⁹¹ Fela, mokaulengwe, fa loso mo letlhakoreng le le lengwe le sila, Botshelo mo letlhakoreng le lengwe bo dira sešwa gape. Go ntse jalo. Mme lengwe la malatsi ano lona lotlhe lo tlaa ema golo fano fa mabitleng, kwa ba go dirileng gore go rulagangngwe; mme fa ke swa pele ga Jesu a tla, ba ile go opela *Dumela Fela*, “Dilo tsotlhe di a kgonega, dumela fela.”

²⁹² Fa o ba utlwa ba re, “o ile,” fong ba kgatšhe makwete a mmu mo lekesing; Ga ke ise ke tsamaye. Ke a tshela, le ka nako eo, ka gore Ena o a tshela. Nnyaya.

²⁹³ Nngwe ya meso ena e e galalelang ya dikgakologo, fa gotlhe ga gone go fedile; mme dibomo tsa athomiki di setse di phatlakantse lefatshe ebile di le rometse ka kwa, mme lone le ferelediswa mo tikologong, go ralala dingwaga, ebile le ntlafadiutswe, le busitswe; mme ditlhare tsa mekolane di tlaa tlhatloga mo lefatsheng gape, tsogo ya tlholego yotlhe, jaaka Modimo a dirile ko tshimologong. Ga go tle go nna le kgotlelesego mo mmung. Ga go tle go nna le kgotlelesego mo phefong. Mme ditlhare tsa mekolane, ga go tle go nna le megare epe kgotsa malwetsi e le ka nako epe e tlaa di bodisang gape. Ditlhare tsa apole ga di kitla di tsofala. Haleluya! Se tlaa tsoga. Mme moso mongwe o o galalelang, o montle, fa dinonyane tse ditona di fofa go tswa setlhareng go ya setlhareng, Jesu o tla bonala fano mo lefatsheng gape. Mme fa A dira, “bao ba ba suleng mo go Keresete, Modimo o tlaa ba tlisa le Ena.”

²⁹⁴ Re tlaa tsoga mo mosong wa Paseka, le rona, re kopane le baratwa ba rona mme re ba dumedise. A moo ga e tle go nna nako e ntle? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

²⁹⁵ Mme nna nka kgona go ema ka kwa... Mme ke bone mmê yo o godileng a dutse morago koo ko morago ga kago, mosong ono, a tsofala ebole a tetesela, mme a tletse ka moteteselo, mme o simolola go tsofala. Fa nka kgona go mmona foo, mme ke re, "Mma, yona ke mosimane wa gago." Mme ke fitlhe golo koo ke bo ke bona baratwa ba me, le ditsala tsa me tse di rategang tse di leng fano fa kerekeng, Mokaulengwe George DeArk yo monnye wa kgale, botlhe bao ba ba neng ba ya ko tlase ba le mo go Keresete Jesu. Ditsala tsotlhe tsa me tse di rategang, fa ba tsosiwa, mme nna ke kgona go kopana nabo.

²⁹⁶ Mme ke tloge ke ye kong ke bo ke re, "Mogoma yole ke mang yo o tlang foo?"

²⁹⁷ "Yoo ke Paulo. Silase ke yona o a tla. Daniele ke yona. Fano, Esekiele ke yona. Ba bangwe ke bana ba bone." Mme re kgona go tsamaya re fologa go ralala Parateisi ena ya Modimo.

²⁹⁸ Go tlaa nna le tsogo ya mmannete, mengwe ya meso ena, tsala. Re tlaa kopana nao.

²⁹⁹ Leseanyana leo le le suleng, le ka nna *kana*, o tlaa bo a le mohumagadi wa monana. Mme o tlaa baya mabogo a gagwe go dikologa mmaagwe, mme a lela foo ebole a lela, mme a baka Modimo ka ntlha ya tsogo ya Gagwe e e galalelang ya ga Morwae, Keresete Jesu. Letsatsi lengwe le le galalelang, le tlaa tla.

³⁰⁰ Re tshedile jaanong ka gore re na le peeplelo ya poloko ya rona, Mowa o o Boitshepo fano, o supa gore go na le tsogo. Gone go jang?

³⁰¹ Nako nngwe ke ne ke le moleofi. Nako nngwe ke ne ke sa tle go kgona go ema fa morago ga felo mona ga therelo. Nako nngwe o ne o ka seke wa nkutlwka ke tsholetsa lentswe la me mme ke re "amen"; ke ne ke tlaa tlhajwa ke ditlhong. Go ne go tle go nne le nako nngwe e ke neng ke sa tle go nna le lerothodi la keledi mo mathong a me; ke ne ke tlaa tlhajwa ke ditlhong. Ke ne ke le "Bill yo mogolo yo o maswe."

³⁰² Fela, letsatsi lengwe, Jesu Keresete ne a kopana le nna mo Thateng ya tsogo ya Gagwe. O ne a tšhwetlelela pelo eo e e mantswê mme a e ntsha mo go nna. O ne a tsenya monagano o moša. O ne a tsenya tlholego e ntšhwa. O ne a tsenya Motho yo moša teng fano. Mme gompieno, ka gore O a tshela, ke a tshela le nna.

³⁰³ Mme mangwe a malatsi ano, ditsala, fa ke tla kwa bokhutlong jwa tsela, fela jaaka lona le botlhe ba rona, mme diaparo tsa rona tsa phemelo di onetse tota, go tloga tlhabanong! Ijoo! Lebelelang thebe ya kgale, lo bone gore ke metswi e le kae e e gotetseng e e neng ya tshwanelo go e phaila go tloga mo go nna. Ke golo koo mme ke utlwe makhubu a tsena mo moweng wa me wa botho, ke a itse ke kwa bokhutlong jwa tsela ka nako eo. Fela jaaka mmê foo, le jaaka botlhe bo Branham, fa ba ne ba tsofala tota, ba ne ba simolola go roroma ka moteselo.

³⁰⁴ Ke batla go ema foo, haleluya, ke ikaegile mo thobaneng, bokhutlong jwa tsela. Ke batla go rola tlhoro ya me ya phemelo, mme ke e beye fatshe fa letshitshing la lewatle; ke khubame mo letshitshing, mme ke tsenye Tšhaka ya kgale ko morago mo kgwatlheng ya Bosakhutleng, mme ke tsholetse diatla tsa me ke bo ke goa. Mme ke a itse, jaaka ke tsamaya go ralala mokgatšha wa moriti wa loso, Naledi ya Moso e tlaa tswa go sedifatsa tsela. Mowa o o Boitshepo o tlaa tsharolola diphuka tsa Gagwe tse di phatsimang go kgabaganya Jorotane e e boitshegang eo e e loraga, mme o rwalele mewa ya rona ya botho e e lapileng ko lefatsheng le le botoka. Ee, rra.

³⁰⁵ O seka wa boifa. “Ga ke tle go boifa bosula bope, gonne O na le nna.” “Loso le komeditswe gotlhelele mo phenyong.” Go na le . . . Loso ga le kake la dira sepe. Mokwadi a le mongwe ne a re, gore, “Selo se le nosi se Modimo a se dirileng losong, O ne a le golega mo karaking a bo a se pana, mme a le tlhoma mo ditaselebomong tsa karaki. Mme selo se le nosi se loso le ka se dirang ke go gogela modumedi mo Bolengtengeng jwa Mmopi wa gagwe.” Moo ke selo se le nosi se loso le ka se dirang. Mangwe a malatsi ano, loso le tlaa sila karolo ena e e swang.

³⁰⁶ Fela erile fela ke le ngwana, mme go ne go na le setshedi sa bofetatlholego se se neng se letile fa go mmê, go nnaya botshelo, nako e ke neng ke tsalwa. “Jalo he fa motlaagana ona wa selefatshe o rutlologa, go setse go na le o mongwe ka kwa o o letileng ko Kgalalelong,” o baakantswe ka kwa, kwa go senang bolwetsi kgotsa pogo. Mme fela jaaka ke ne ka tsalwa ke Mowa fano, mme Mowa wa Modimo o goelela, “Abba Rara”; eseng nna ke le nosi, fela motho mongwe le mongwe mo lefatsheng, yo o tsetsweng seša, fa ona—fa mmele ona wa semowa, fa re santse re gola mo letlhogonolong la Morena wa rona Jesu Keresete. Letsatsi lengwe re tlaa gata go kgabaganya melolwane ka kwa mme re tlaa bo re le ka mo mmeleng o moša oo, kwa go se kitlang go nna le moriri ope o o thuntseng, magetla a a obegileng, kgotsa sepe se se jalo. Re tlaa bo re le banana koo, ka metlha, ka gore Jesu Keresete ne a tsoga ka letsatsi la boraro morago ga ya Gagwe tso . . . morago ga loso la Gagwe, mme a tsoga gape.

³⁰⁷ O a tshela. O a busa. Jaanong, yang lo boleleleng barutwa ba Gagwe. “Yang lo bolelele batho ba Gagwe gore O rile, ‘Ke tlaa kopana le lona ka kwa ko Galelea.’” Lengwe la malatsi ano, ko Galaleeng wa Modimo, golo gongwe, Ke solo fela go Mo kgatlhantsha ka kagiso, ka gore O tshela mo pelong ya me gompieno. Ke tshepa gore O tshwana jalo le mongwe le mongwe wa lona. Mme fa re santse re . . .

³⁰⁸ Ke maswabi ke tsere nako e ntsi thata fano, go ka nna fela dioura di le mmalwa jaanong go fitlhela tirelo ya sekolo sa Letsatsi la Tshipi e simolola. A re ka obamisa ditlhogo tsa rona.

³⁰⁹ Ao tlhe Modimo yo o Boutlwelo botlhoko, Motlhodi wa Magodimo le lefatshes, mosimolodi wa Botshelo jo bosakhutleng,

monei wa neo nngwe le nngwe e e molemo, re a Go leboga, mosong ono, ka ntlha ya tsogo ya ga Jesu Keresete. Dingwaga dingwe di le makgolo a le lesome le boferabongwe tse di fetileng, mosong ono, tiragalo e tona ena e ne ya diragala. Batho ba nnile ba boifa loso pele ga seo; fela, morago ga A sena go tla, fong O ne a tlosa poifo yotlhe ya loso.

³¹⁰ Mme gompieno O a tshela ebile o busa mo dipelong tsa rona. O ne a re, morago ga A sena go tsoga mo baswing, O ne a re, "Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe." Dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe le sengwe di fetile, esale tiragalo eo, fela, mosong ono, O tshela sesa mo dipelong tsa rona.

³¹¹ Re phuthegile fano, mosong ono, Morena, go Mo obamela, go ruta ka ga Lefoko la Gagwe, go utlwa Mowa wa Gagwe, go neelana diatla; le go re, "Bakang Morena," mongwe go yo mongwe, ka gore re dumela gore O sole a bo a tsoga gape.

³¹² Re dumela gore mo go rona, mosong ono, Morena, ka letlhogonolo la Modimo, go busa Botshelo jo bo sa sweng mo mebeleng ya rona ya nama. Re dumela gore teng moo go na le Mowa wa Modimo o o ka se kgoneng go swa, gore ga O kitla o swa. Mme O na le... O ne a re, "Ke tlaa ba naya Botshelo jo bosakhutleng. Ga ba ketla ba nyelela, mme Ke tlaa ba tsosa kwa motlheng wa bofelo." Re a go dumela, Morena, gonne re basupi ba tsogo ya Gagwe.

³¹³ Jaanong, Rara, re segofatse go ralala letsatsi. Segofatsa baeng mo kgorong ya rona. Mme mma gompieno e nne letsatsi le le itumedisang.

³¹⁴ Mme fa go na le bao fano, mosong ono, Morena, ba ba iseng ba tsalwe sesa, ba ba sa itseng maitemogelo a go tshela le Jesu mo Botshelong jo bo tsotsiweng, mo Botshelong jo boša, kwa mefiri ya kgale le dikeletso tsotlhe tsa dilo tsa lefatshe di oleng gone, mme ba sa itse se go se rayang go nna sebopiwa se sesa mo go Keresete Jesu; Ao tlhe Mowa o o Boitshepo, tsamaela mo go bone, gompieno. Budulela ka mo bothong jwa bone, Botshelo jo bo sa sweng. Mme mma ditloloko tsa boipelo tsa Legodimo di tlhagelele, mo Pasekeng ena, dikgangeng tsa keresemose, gompieno, mme mma ba tsamaye mme ba nne ditshedi tse dintšhwa mo go Wena.

³¹⁵ Utlwa thapelo ya motlhanka wa Gago, Morena, gonne ke kopa tshegofatso ena mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Go siame, a re ka ema. Go siame, Mokaulengwe Neville. 

YANG, LO BOLELELENG BARUTWA BA ME TSW53-0405s
(Go, Tell My Disciples)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi la Paseka ka tlhabo ya letsatsi, Moranang 5, 1953, kwa Motlaaganeng wa Branham, ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org