

DIKGONTHE TŠE DI SA ŠITWEGO

TŠA MODIMO WA GO PHELA

 ...Breeding, Kentucky; ke swanetše go ba fale ka iri ya bobedi bakeng sa tirelo ya poloko, go boloka...Henry Branham, yo e lego motswala wa ka, mosadimogatša wa gagwe o hlokokfetše. Gomme kgopelo ya gagwe ya mafelelo, gore ke bile le tirelo ya poloko ya gagwe. Gomme ke ka Breeding, Kentucky. Yeo e ka ba dimaele tše lekgolo masometlhano goba masometshela, ke a thanka, tlase, goba se sengwe boka seo, tlase borwa. Gomme ke tla swanelo go tloga ka pela gannyane, ka lebaka la go ya tlase fale.

² Gomme gona re tla morago gona bošegong bjo, le go tloga gosasa morago ga sekgaleta. Re...Ke swanetše go ba ka Tulsa lebaka la beke ye e latelago, ka Tulsa, Oklahoma. Eupša nka se ye pele ga Labobedi, go ya Tulsa. Gomme ka gona re ya morago Mokibelo bošego, go ba ka gare ka Mokibelo bošego.

³ Gomme morago Lamorena mosong, Lamorena la go latela mosong, e ka ba ka iri ya boraro, re tloga bakeng sa Bodikela, gomme ka gona re ka se sa ba morago gape go fihla lehlabula le, ge ke etla morago le go tsea lapa la ka le dilo; gomme re tla ba morago nako ye nngwe lehlabula le, Morena ge a rata. Gomme ka kgonthe ke nyaka go kgopela kereke go nthapediša.

⁴ Gomme ke be ke nyaka go bona ge eba ke be nka kgona go ba ka gare. A re boneng, bjo e ka se be bošego bja selalelo, goba a e tla ba? [Ngwanešu Neville o re, "Aowa."—Mor.] Aowa. Ke be ke le mo bošego bja go feta bja selalelo. Eupša ga se ka tla morago go... Nka se be mo ka nako ya selalelo se. E tla ba Lamorena le le latelago bošego, ["Ee."] e tla ba selalelo? Ka mehla ke rata go dula le seo, le a bona. Ka mehla, ge le eja le go nwa se, le laetsa pele lehu la Morena go fihla A etla gape.

⁵ [Ngwanešu Neville o re, "Ngwanešu Branham?"—Mor.] Ee. ["A o ka bega gore, letšatši la matswalo a Kgaetšedi Edith, re ya go ba le kopano ye nnyane tlase kua Labohlano le le latelago bošego."] Gabotse, seo se gabotse ka maatla. Kgaetšedi Edith Wright o na le letšatši le tee bonnyane. Gomme o...Ba ya go ba le kopano ye nnyane tlase ntlong ya gagwe Labohlano le le latelago bošego. Gabotse, go botse bjang! Go lokile. A setšhaba se menngwe? ["Mang kapa mang."] Setšhaba se a mengwa go letšatši la matswalo la Kgaetšedi Edith wa... O tla ba e ka ba lesomeseswai; a ke nnete, Kgaetšedi Edith?

⁶ Go nyakile go swana ke boletše letšatši le lengwe, ke rile, "Le a tseba, ke sa tšo feta masomepedi tlhano."

Gomme moisa o lebeletše tikologong, o rile, “Ya?”

⁷ Gomme ke rile, “Lekga la ka la bobedi.”

⁸ [Kgaetšedi o re, “Ngwanešu Branham.”—Mor.] Neng? [“Masometharo senyane.”] O ba masometharo senyane. Nna, seo ga se bonale go kgonega, a se a dira? Masometharo senyane. Ka mehla ke šupa go yena bjalo ka mosetsana yo monnyane feela, le a tseba, gobane ge la mathomo ke tsebile Edith, Ke a thanka yeo... Edith, a re boneng, ke tsebile, ke a thanka, e ka ba mengwaga ye masomepedi le metšo bjale, Ke a thanka, mengwaga ye masomepedi tlhano, mohlomongwe masomepedi seswai.

⁹ Le a bona, ke be ke rera e ka ba mengwaga ye masometharo tee, ke a nagana, kafao ke a thanka ke go tsebile thwi ka pela morago ga ge ke thomile go rera, lapa la Wright. Kafao, ke leboga kudu gore ke tsebile batho bale. Ka kgontha ba bile tšušumetsö bophelong bja ka.

¹⁰ Gomme ge lapa la Wright le ka feta go ya ka Bokagosafelego, gomme ke be ke sa phela, nka se fete lefelo lela ntle le go rola kefa ya ka, go nagana ka dilo tše kgolo tše Modimo a di dirilego patogeng yela ya thaba kua! Oo, nna! Ke moo, oo, se sengwe le se sengwe se no direga tlase fale. Gomme ke bone fale, go direga, ga Morongwa wa Morena a dira ketelo bakeng sa Georgie Carter. Go tšeа lefelo mo A nketilegopele go ya patogeng ya thaba bošego bjoo, ka dilo tša mpholo wa moivy. Gomme ka gona O kopane le nna godimo kua gape ka ponong, gomme a phadimela tlase go tšwa go dikgwa tša mohlarempša. Bona... Oo, nna, feela dilo tše dintši kudu di diregile.

¹¹ Ngwanešu Wright a robetše mo ntlheng ya lehu, ge dingaka tšohle di fetile. Gomme maloko a kereke ya gagwe tlase kua, ba mmotša, “Eya o tšeē mofodiši wa gago yo Mokgethwa bjale.”

¹² Nna ke dutše godimo ga thaba, ke lla lebaka la matšatši a mane, ke mo rapediša. Morena o boletše pono, o rile, “Eya o mmotše O RIALO MORENA. O tla boloka mothaka yo a dirago motlae ka yena.” Gomme o dirile. Yeo ke nnete. Gomme dilo tšohle tšeо di lego.

¹³ Gomme gona fale moo Moya wo Mokgethwa, lekga la mathomo ka go histori ya—ya Kereke, gore nkile ka e bona e phethagala, ge A boletše ka... dihlorana tsela tša ba gona. Gape, o file Kgaetšedi Hattie e ka ba eng yeo a nyakilego go e kgopela, go sa kgathale se e bilego, tšhelete goba e ka ba eng gape, o rile, “Se tla bewa ka difarong tša gago gonabjale.” O kgopetše disoulo tša bašemane ba gagwe ba babedi. Gomme Modimo o mo file bona. Gomme feela dilo tše dintši bjalo di diregile tlase fale mo thabeng. Modimo a ba šegofatše, ke thapelo ya ka.

¹⁴ E re, Sharon Rose yo monnyane o a babja mo, Sharon Rose Daulton yo monnyane. Sharon Rose o kae? Ke... O nno ya ntle. Uh-huh. Go lokile, re ya...

¹⁵ [Ngwanešu o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O reng? [Ngwanešu o bolela gape.] Gabotse, o a tseba ke eng, a re ba rapedišeng bjale.

¹⁶ Gobane, ke tla le botša se ke swanetšego go se dira. Ka pela ge nka kgona go fetša, ke nyaka go fihla go, ke swanetše go ya tlase ka Kentucky. Gomme ke na le . . . Gabotse, ge e le dimaele tše lekgolo masometlhano, ga ke tsebe. Ke Breeding, Kentucky. Ga ke na le kgopolo ye e itšego gore e bokgole bjo bokae. O ya tsela yohle go theoga tselantefe, gomme ka gona e ka ba bokgole bjo bo swanago, goba kgojana gannyane gape, godimo go kgabola, tlase go lefelo la Ngwanešu Beeler, le pele go kgabola toropokgolo yela, le toropokgolo ye nngwe, le toropokgolo ye nngwe, le toropokgolo ye nngwe, go kereke ye nnyane yeo rakgolo wa ka a e agilego, kereke ye nnyane ya Methodist yeo ke rerilego ka go yona masomepedi tlhano, mengwaga ye masometharo ya go feta.

¹⁷ Gomme mohumagadi yo o swanetše go bolokwa go tšwa fao. O be a le mooki. Gomme o hlokofetše ka pela, gomme kgopelo ya gagwe ya mafelelo e bile—e bile go nna go rera polokong ya gagwe. Gomme gona ba bangwe ba batho gešo ba tla godimo maabane le go kgopela ge eba ke tla ya go e dira, gomme ke—ke no se kgone go di gana; yena a dutše fale a lla, a re, “Ke kgopelo ya gagwe ya mafelelo.” Kafao go be go le thata, le a tseba. Gomme ke nno re, “Gabotse, ke nyaka go ya tlase kerekeng, gomme ke nyaka go bona magagešo fale, gomme morago ke tše seo, le nna.” Kafao, ke no swanelo go ba mokgwa wa go hlaganelo go e hwetša, kafao le a kwešiša.

¹⁸ Bjale ge ba sa hwetša, ke a dumela, Ngwanešu Daulton . . . [Ngwanešu o re, “O ile ntlwaneng.”—Mor.] Oo, gabotse, seo se lokile. Seo e no ba, re tla no leta motsotso go fihla . . .

¹⁹ O tliša Janice yo monnyane godimo mo. Gomme yo mongwe gape yo a nyakago go tla le go rapelelwa, seo se lokile. Gomme re . . .

²⁰ O bjang, Janice? Nna, šo—šo mohumagadi yo mokaone. Etla mo. Lebaka le a lego yo mobotse kudu, yo ke ngwana wa kgaetšedi wa ka. Gomme ke nyaka go tla morago *mo* gore batho ba kgone go nkwa, se ke se boleLAGO. Bjale, morategi yo monnyane yo, o na le mme wa go phelega le tate wa go phelega, eupša se sengwe se diragetše go ngwana yo. O ikgethile, o ikgethile ka nnete, gomme yo monnyane le yo mosese. Yo mobose ka fao a kgonago go ba; gomme, ka nnete, le a tseba gore ke tla nagana bjalo. Eupsa se sengwe ka mehla se fošagetše ka ngwana yo. Sathane o leka go tše ngwana. Gomme mohlomongwe Modimo o na le seatla sa Gagwe godimo ga ngwana, le a bona. Re ka kgona go hlokomela, ge o bona Sathane a šoma. Seo e no ba, hlokomelang, fao go na le selo se sengwe se robetšego fao felotsoko. Bjale o be a babja matšatši a se makae.

²¹ Ga se ka ya ntle kua, gobane ke be ke sa tsebe ge eba o be a fodile goba aowa. Ke ile ka swanela go ya Florida le tikologong.

²² Gomme, eupša o tsoša letadi. A seo ga se nnete, kgadi? O, na le letadi la go šiiša le etla godimo ga gagwe, gomme e ka ba lekgolo le... [Kgaetšedi o re, "Tharo."—Mor.] lekgolo le tharo, leo le dirago digrata tše tlhano tša letadi. Dingaka ga ba tsebe se e lego. Gomme ba mohuta wa go nagana ke letadi la marapo. Ge e ka ba letadi la marapo, le le ka tlogelago pelo ya gagwe ka leemong la go šiiša, boka malome wa gagwe a hwile kgauswi. Eupša ke ya go tleleima bophelo bja ngwana yo bakeng sa Jesu Kriste, le a bona.

²³ Gomme le tseba Dafida, bjalo ka ge ke boletše gatee pele, mo. Dafida o rile go Saulo, o rile... Saulo o be a nyaka go mo fa tlhamo le lerumo, go lwa le Goliate, tšitširipa. O rile, "Ga—ga—ga ke tsebe selo ka tšona dilo," o rile, "eupša a nke ke be le seragamabje se, se ke se netefaditšego, le a bona." Gomme o rile, "Tau e etla, ya tšea ye nngwe ya dinku tša tate wa ka. Gomme ke ile ka morago ga gagwe, ka seragamabje se, gomme ke mo hweditše. Gomme ke tlišitše nku morago."

²⁴ Bjale, tše ke dinku, le tšona, dikwana le dinku, dinku tša Modimo. Bjale a re yeng ka morago ga bona mosong wo, bjalo ka Kereke ya Modimo, go ba tliša morago. Bjale ngaka ga a tsebe a dire eng go ngwana.

²⁵ Gomme ke a nagana mosetsana yo monnyane wa Ngwanešu Ed, le yena, o na le mohuta wa seemo sa go hlotlwa sa asma goba se sengwe.

²⁶ Gabotse, ke a dumela gore Jesu o boletše se, "Ke go fa dikgonyo tša Mmušo. E ka ba eng o e tlemago mo lefaseng, e tla tlengwa Legodimong. Se o se tlemollago lefaseng, se tla tlemollwa Legodimong." Re dumela seo, ka pelo ya rena yohle. Bjale, Modimo re fe tumelo go e dumela ka pelo ya rena yohle, ge re rapela.

²⁷ Tate wa rena wa Legodimong, ke swere fa le letšobana le lennyane le la go itlhaola le la lapa Weber, bose, boleta, go itlhaola. Gomme bomatwetwe, ba a botega; ba leka ka tšohle ba tsebago bjang, go leka go hwetša bothata ke eng ka ngwana, eupša ga ba kgone go e dira. Gomme ke swere seatla sa gagwe, gomme ga ke dumele o na le letadi la ramatiki. Ke a dumela, ge go be go le bjalo, O be o tla mpotša. Ke a dumela ke Sathane a leka go nyamiša bophelo bja ngwana yo. Gomme re a mo tleleima mosong wo, bakeng sa Mmušo wa Modimo.

²⁸ Wena lenaba la bophelo bja motho, wena lenaba la Modimo Ramaatlakamoka, ke tla legatong la ngwana yo, go go lelekela ka ntle ga gagwe. Leineng la Jesu Kriste, o tlogela ngwana yo monnyane yo. O ka no kgona go phonyokga ngaka, eupša o ka se kgone go phonyokga Modimo. Thapelo ye ya tumelo e korotše, Leineng la Morena Jesu, go go ratha ka mmeleng wa ngwana

yo. Gomme E tla ratha lefelo leo le bohlokwa kae kapa kae o fihlilwego, gomme o tla utollwa le go tlišwa ntle. Gomme ngwana o tla phela le go fola, gobane re mo neela Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.

²⁹ Delores, nka se sa tshwenyega tshetlana e tee gape ka yona. Ee. Janice o ya go fola, gomme yeo ke yona.

³⁰ Gona re ne Daulton yo monnyane fa. A ga se bona hani! A selo se sennyane se sebose! Nna, o boima kudu! A ga se morategi yo monnyane, mosetsana yo monnyane wa go lebega Irish ka mahlo a bolou le moriri wo moso. Gomme o no ba a tswinya, maswafo a gagwe a mannyane le se sengwe le se sengwe. O na le asma, go swana le, ka mogolong wa gagwe.

³¹ O Morena, tau le bera di tlide ka gare, go boletše Dafida, gomme tša swara tše dingwe tša dikwana tše tate, gomme o ile ka morago ga tšona, gomme o kgonne go fenza tau yela le bera yela. Gomme re tla mosong wo bjalo ka badumedi (boka Dafida a bile) ka go Modimo wa Legodimo, Yo a dirilego Magodimo le lefase, re tlela ngwana yo, Leineng la Jesu Kriste.

³² Gomme, Sathane, wena yo a tlaisitše ngwana yo, o ya go swanelwa ke go mo tlogela a tlemologile, ka gore re go laela go tlogela ngwana a sepele, gore a fole. Ke a go kgalema, Sathane, le go go laela ka tsogo ya Jesu Kriste Morwa wa Modimo, Yo a go fentše, gomme maatla ohle a gago a ile a senywa. Gomme ga o na maatla. Gomme ke a go fenza, ka tumelo Leineng la Jesu Kriste, Yo e lego Morwa wa Modimo, Yo a re laetše ka Ebangedi ye, gore Leineng la Gagwe re swanetše go go lelekela ntle; ke thomo ye e filwego ke Kriste. O tla mo tlogela. Ka gore, re a go laela, Leineng la Jesu Kriste, go tlogela ngwana. Gomme o tla fola.

³³ Bjale o se belaele nthatana e tee, Kgaetše Daulton. O se sa tshwenyega gape. Modimo o boletše bjalo, seo se a e ruma.

³⁴ Moisa yo monnyane yo ke mang? [Kgaetše o re, "Lisa Wilson. O ne sehloga."—Mor.] Oo, sehloga godimo ga leihlo la gagwe. Bjale o nyakile a le mohumagadi yo moswa, ga ke tsebe ge eba nka kgona go mo phagamiša goba aowa. Eupša o botse gampe. Leina la gagwe ke Wilson. Lela, Lela? ["Lisa."] Lisa Wilson. A ga se yena selo se sennyane se sebotsana? O na le sehloga godimo ga leihlo la gagwe. Gabotse, Jesu o fodiša dihloga, a ga A? O tla swanelo go . . . ? . . . ["Ga se sa phera."] Gabotse, e—e no ba sešo se sennyane sa go nona, se hleophile, ga se ne medu e ka ba efe . . . ? . . . A re rapeleng.

³⁵ O Morena, re tliša morategi yo monnyane yo go Wena, Leineng la Morena Jesu, le go mo swara, bjalo ka ngwana wa go hloka molato, ka Bogoneng bja Modimo. Gomme diabolo o dirile bobo bjo go yena, gomme o tla bea leihlo la gagwe ntle, ka bjona, ge a ka kgona, eupša Wena o feta go emelana le yena.

³⁶ Re a go laela, Sathane, ka Leina la Jesu Kriste, Yo a go fentšego le ditlaišego tšohle tša gago tše o di beilego godimo ga batho. Re a go laela, Leineng la Gagwe, ka thomo ye e filwego ke Morongwa yo a rometšwego go tšwa go Modimo, gore o tloga go ngwana yo, gomme o ba gabotse, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

³⁷ Šegofala Lisa yo monnyane. Nka se belaele le gannyane, gape. Nno dumela go tla loka.

³⁸ Go lokile, Kgaetšedi Bruce. Bjale lena, ge le rata, basadi ba ba emego fa, Joyce, šuthelang godimo feela gannyane kgauswana fa, gore batho ba kgone go tsena ka gare. Ngwanešu Neville, wena etla, ge o rata, gomme o ba tlotše ka oli.

[Kgaetšedi o re, “Ke rata go ema ka legatong la morwedi wa ka.”—Mor.] Ka legatong la morwedi wa gago. [“Mosetsana *yola* oeme ka legatong la motlogolo wa ka.”] Ka legatong la motlogolo wa gago. Motlogolo; morwedi.

Gomme bja gago ke eng, kgaetšedi? [Kgaetšedi o re, “Morwa wa ka . . . ? . . . o tlišitšwe godimo go Modimo.” Ga go selo go theipi—Mor.]

³⁹ . . . ditatamente tše di tsebja go batho. Nnete, kgaetšedi wa rena *mo* o golofetše, ke bona seo. Ke atheraithisi, a ke yona, kgaetšedi? [Ngwanešu o re, “Letheka la go robega, gomme o bile le setrouku.”—Mor.] Letheka la go robega, gomme o bile le setrouku.

⁴⁰ Mohumagadi *yo* mo o na le kgatelelo ka morago ga hlogo ya gagwe, boka seatla sa yo mongwe se e pinyeletša.

⁴¹ Kgaetšedi Bruce o gobaditše leoto la gagwe, gomme gape o . . . [Kgaetšedi Bruce o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] O sa le ka sepetlele. [“Ke phatlaladitšwe . . . ? . . .”] A o wele goba se sengwe? [“Ke ile ka thetšwa go tloga go lefiti . . . ? . . .”] Yoo ke yo mongwe wa dikgaetšedi tša rena mo kerekeng. O ile a thetšwa go tloga go lefiti, gomme ka kgonthe o ka sepetlele. A e robegile? [Kgaetšedi Bruce o a araba.] Oo, baetapele le ditšhika tša madi, le go ya pele. Ka gona, o emetše ba bangwe, baratwa ba bangwe.

⁴² Gomme bahumagadi ba bararo ba mo ba eme bakeng sa baratwa, gore re tle re tsebe bjale ge re rapela. Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena, yo mongwe le yo mongwe.

⁴³ O Morena Jesu, dikgopelo tše di dirilwe go tsebja. Gomme Beibele e rile, “Dirang dikgopelo tša lena di tsebje ka phuthegong ya bakgethwa.” Šeba bao ba rapedišago baratwa, bao ba bangwe ba babjago wa go hllobaetša, ba bangwe ba babja monaganong, ba gana gore fao go na le Modimo yo a phelago, gomme, maemo a mangwe. Šole kgaetšedi wa rena mo ka leoto la go thinyega ka go seemo sa go hllobaetša, o sa tšwa sepetlele mo, mosong wo. Kgaetšedi yo a nago le kgatelelo ye bjalo ka morago ga hlogo ya gagwe. Le kgaetšedi yo a nago le letheka la go robega le setrouku. Bohle ba mo, Morena. Ba neela dikgopelo tša bona, le

go ema pele ga aletara ya Modimo; ka oli ya go tlotša e phadima godimo ga dihlogo tša bona, e emela Moya wo Mokgethwa. Ke ema mo bonolong bja tsebo yeo ke nago le yona ya Jesu Kriste le Lentšu la Gagwe, gomme ke kgopelela yo mongwe le yo mongwe wa bona.

⁴⁴ Modimo, ge ke bea diatla tša ka godimo ga bona, a nke dikgopelo tša bona di fiwe go bona. E fe, O Modimo, Leineng la Jesu. A nke go be bjalo, Tate, bakeng sa Kgaetšedi wa rena Gertie, Leineng la Jesu. Gape bakeng sa Kgaetšedi Bruce, Morena, a nke go be bjalo, kgopelo ya gagwe, letolo la gagwe le maoto a gagwe. Bakeng sa kgaetšedi wa rena ka seemo ka morago ga hlogo ya gagwe; a nke go be bjalo, Morena, Leineng la Jesu, gomme o tla lokollwa go tloga go lona. A nke Sathane a tloše diatla tša gagwe go tloga morago ga molala wa gagwe. E fe. Le kgaetšedi wa rena yo bobedi a hwilego ditho, o bile le setrouku, le go ba le letheka la go robega.

⁴⁵ Morena, tše dingwe tša tše di ka bonala e le tše nnyane kudu, gomme tše dingwe tša tšona tše kgolo kudu, eupša ga go le e tee ya tšona e lego ye nnyane kudu goba ga go le e tee e lego ye kgolo kudu go Wena. Wena o Modimo, godimo ga tšohle. Gomme ke a rapela le go ba lokolla ka thapelo ya tumelo, yo mongwe le yo mongwe wa bona; Morena, bjalo ka mohlanka wa Gago, go roba maatla a—a pelaelo goba e ka ba eng ka godimo ga bona. Ke ba neela tokologo ya bona, Leineng la Jesu Kriste. A nke yo mongwe le yo mongwe a amogele tlwa se ba se kgopetšego. Gomme bjalo ka kereke ye, karolo ya Mmele wa Gago, ka thapelong bjale, re ba lokolla Leineng la Jesu Kriste. A nke ba E amogele bjale, bakeng sa letago la Gago. Amene.

⁴⁶ Modimo a le šegofatše yo mongwe le yo mongwe, bjale E amogeleng. Eyang, amogelang diphodišo le tšegofatšo ya lena.

⁴⁷ Bjale ga go pelaelo ka menaganong ya rena. A e gona? Ga go pelaelo e tee. Modimo o ya go e dira? A le a e dumela, yo mongwe le yo mongwe? Modimo o ya go e dira. Sengwe le sengwe... Ga A ye go tlogela e ka ba eng e sa dirwa, O ya go dira tlwa se re Mo kgopetšego go se dira. Gobane, A ka se dire selo gape gomme a šala e le Modimo, le a bona. Ge re sa belaele, O tla e fa go rena.

⁴⁸ Bjale le se lebale go rapediša yo mongwe yo ka kgonthe a hlokago thapelo. Bohle le a tseba yoo ke mang? Ke nna. Ya, ke nna yena yoo a hlokago thapelo. Go emeng makgatheng bjale, le go ya pele go molokoloko wo mogolo wa dikopano, gohle go kgabola California, Oregon, Washington, le tikologong ka Oklahoma le mafelong a go fapano. Batho ba tla be ba etšwa ka Canada, le se sengwe le se sengwe. Gomme ke swanetše go ema makgatheng, le diphapano tša badiredi le dikgopolo, le maatla a diabolo; le bofelo, nako ya bofelo e batamela.

⁴⁹ Gomme feela yo mongwe o rile letšatši le lengwe, o tlide godimo ntlong ya ka. E be e le mo—mo mohumagadi, o fofetše ka

gare go tšwa Jeremane, gomme motho yo mongwe a tla go tšwa kaekae, o rile Morena o ba boditše go tla, gomme bona, *se, sela, se sengue*. Gomme yo mongwe o tlide go kgabaganya mokgotha, o rile, “O e emela bjang?” Le a bona?

Ke rile, “Oo, ke mogau wa Gagwe.” Amene.

⁵⁰ Ka gona ke ile ka swanelo go tabogela thwi ka sefofaneng, ke fofile bošego bjomle go ya California goba Arizona, goba, Florida. Go tla morago, le go tsena ledimong. Diabolo o lekile go re uša, le a tseba. Gomme Morena o re tlišitše ka gare. Ka gona mosong wo o latelago, maabane, ke be ke swanetše go tloga go ya Bakersfield, California, godimo go tšhoganetšo ya modiredi. Gomme e no... Ke nno se kgone go e dira, yeo ke phetho. Gomme, le a bona, gomme ka gona o ya go tše *dingwe*, gomme ga—ga o tsebe mo o yago go tloga fao, le a bona. Ke, šo yo motee *yo*, yo motee *yo*, yo motee *yo*, yo motee *yo*, le tseba se ke se rago; gomme, ka gona, yo mofe? Gomme e gobatša ba bangwe ge o sa dire, ge o sa ba bone bohole, le a bona. Gomme o ka se kgone go ba bona bohole. Kafao o no swanelo go leta gomme, ka tsela ye o ikwelago go hlahlwa, gona nno ya.

⁵¹ Ke be ke nyaka go bolela tebogišo ye botse ya modiša wa rena. Ka sepetele, bošego bja go feta, ka tšhoganetšo, ke leleditšwe bakeng sa Ngwanešu Wood le Charlie le bona, e be e ka ba bošegošego. Mohumagadi yo a bego a robetše, a ehwa, bosamme ba gagwe le bona ba be ba le fao. Gomme o be a idibetše lebakana, a tsoga gomme a amogela Morena Jesu. Ke swanetše go hlahlela monna yo mongwe go Morena Jesu, tlase kua ka Florida, modiradibe. Gomme diiri tšohle tša bošego, le se sengwe le se sengwe, go ditšhoganetšo, o—o no swanelo go latela modiredi nako ye nngwe go tseba. Gomme ke kwele ditshwayo tše kaonekaone ka sepetele, ka modiša wa rena ge a etla ntle fale, ka fao a etelago batho le go rapelela balwetši, le babotegi mo lefelong la mošomo. Ke—ke leboga seo kudu, go beng godimo ga mohlape wo monnyane wo, mohlanka wa Morena, yo a botegago mo lefelong la mošomo. Ga le leboge... Le a mo leboga, nnete le a dira, eupša re... Go no ba tsela ye nngwe re ka kgonago go e hlagiša bontši, le a bona, go mohlanka wa go botega wa Morena.

⁵² Yo mongwe o mpotsišitše e sego telele go fetile, ka Chautauqua, kopano ya rena ya mafelelo, “Ngwanešu Branham, o tšwelapele bjang ka mokgwa woo?”

⁵³ Gomme ke rile, “Gene Goad šo, Pat Tyler, le sehlopha ka moka sa bona boka baisa ba mo, ge ke le ka go ye nngwe ya dikopano tselo; ba lala sefahlegong sa bona, le go ikona matšatsi gomme ebile ba sa je, le go rapela le se sengwe le se sengwe, bakeng sa ka.” Seo ke se se nthwalelago pele. Le a bona? Ao ke maatla. Thušo ya bona e tšwa go Morena. Ngwanešu Daulton, oo, feela bontši bja bona bjalo, bja bagwera bao ba nogo go ikona le go rapela, ba gana dijo tša bona le dilo, le go ikona le, go rapela.

⁵⁴ Bjale ge Ngwanešu Gene, morago ka morago, a le komana bakeng sa go gatiša, bjale ke tla dira. Ngwanešu Neville o tla tšwelapele ka ditirelo feela morago ga nthatana gannyane. Ke nyaka go bolela feela lebakana le lennyane.

⁵⁵ Gomme bjale ge ka kgonagalo nka kgona go tla morago, Edith, hani, go kweng phathi ya gago ya letšatši la matswalo e bošego bja Labohlano; ge nka kgona go ya morago go tloga Oklahoma ka nako, ke tla ba tlase, le a bona, ka Labohlano bošego, ge ka kgonagalo nka kgona.

⁵⁶ Gomme bjale ge re sa ile, bohle le re rapediše. Gomme go—go boletšwe ka Beibeleng, “Morena šetša gare ga lena le nna, le a bona, ge re arogana.” Gomme a nke A dire seo, le go šireletša le go le šegofatša, le go šireletša le go ntšhegofatša, le go re thuša bobedi go phela bokaonekaone bjo re ka kgonago bakeng sa tirelo ya Gagwe, go fihla re kopana gape. Gomme ke tla tshepela go dithapelo tša lena ge ke le ntle ka tšhemong ntle mošola, go lebana le lenaba. Kafao, le a re rapediša. Lena bohle baena ba go direla, Ngwanešu Humes le Ngwanešu Beeler, le ba bangwe ba bantsi kudu ba lena mo, e nong go nthapediša. Le a kwesiša.

⁵⁷ Bjale re nyaka go phetla ka go Puku ya Mokgethwa Johane, tema ya 4. Gomme ke nyaka go bolela mosong wo, Morena ge a rata, ka thuto ye e bitšwago: *Dikgonthe Tše Di Sa Šitwego Tša Modimo Wa Go Phela*.

⁵⁸ Ke nyaka go bala go tloga go temana ya 14, ya 23 go akaretša, ya Mokgethwa Johane tema ya 4. Re phuleletša ka gare godimo ga poledišano bjale, ya Jesu a bolela le mosadi mo sedibeng. Mokgethwa Johane, tema ya 4, temana ya 14, go akaretša temana ya 23.

*Eupša mang le mang a nwago meetse ao Ke tla mo fago
a ka se tsoge a nyorwa; eupša meetse ao Ke tla mo fago
a tla ba ka go yena sediba sa meetse a phophomelago
godimo go ya bophelong bja goyagoile.*

⁵⁹ Bjale lentšu ka kgonthe ga se sa goyagoile, le tla bona leswao le lennyane go lona ge le le ka gare, ge le na le Beibele ya King James. Mo setlogong, e re, “go Bophelo bjo Bosafelego.” *Goyagoile* e no ba lebakana. *Gosafelego* ke neng le neng.

...tabogela godimo go ya ka Bophelong bjo Bosafelego.

*Mosadi o rile go yena, Mohlomphegi, mphe meetse a,
gore ke se nyorwe, išita ke se tle fa go ga.*

*Jesu o rile go yena, Sepela, bitša monnamogatša wa
gago, gomme le tle fa.*

*Mosadi o fetotše gomme o rile, ga ke ne
monnamogatša. Jesu o rile go yena, Wena o boletše
gabotse, ga ke ne monnamogatša:*

Ka gore wena o bile le bannabagatša ba bahlano; gomme yena yo o nago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago: ka go seo o boletše therešo.

Mosadi o rile go yena, Mohlomphegi, ke a bona gore wena o mopropeta.

Botatawešu ba rapetše thabeng ye; gomme lena le a bolela, gore ka Jérusalema ke lefelo moo batho ba swanetšego go rapela.

Jesu o rile go yena, Mosadi, ntumele, iri e etla, ge le ka se ke išita le ka thabeng ye, le ge e le ka Jérusalema, la rapela Tate.

Lena le rapela se le sa se tsebego: re tseba se re se rapelago: gobane phološo ke ya Bajuda.

Eupša iri e a tla, gomme bjale ke yona, ge barapedi ba therešo ba tla rapela Tate ka moyā le ka therešo: ka gore Tate o nyaka ba ba bjalo go mo rapela.

⁶⁰ Ka matšatšing a Jesu wa Natsaretha, ge A be a le mo lefaseng, a sepela ka nameng, O hweditše batho, mo letšatšing la Gagwe, ba nyaka bodumedi bjoo bo tla ba tlišetšago tokologo. Ba be ba nyaka bodumedi bjo bo bego bo tla ba lokolla go tšwa go bobe bjohle bja bona le manaba a bona. Gomme Bokriste bo kgotsofaditše tlhohlo ye nngwe le ye nngwe yeo ba e kgopetšego. Bokriste bo kgotsofaditše se sengwe le se sengwe seo ba se hlokilego, le se sengwe le se sengwe seo ba se kgopetšego. Bo hlohlike ye nngwe le ye nngwe ya dinyakwa tša bona, eupša ga se ba Bo amogela.

⁶¹ Gomme go nyakile go swana le ka mo go lego lehono. Re hwetša batho lehono, boka go bile nako yela, ba nyaka bodumedi bjo bo tla ba direlago se sengwe, bjo bo tla—bjo bo tla tlišago kgonthe ye nngwe go bona. Gomme Bokriste bja kgonthe bja therešo bo kgotsofatša ye nngwe le ye nngwe ya ditlhohlo tše, eupša ba ka se Bo amogele. Ba no se Bo nyake. Tlhago ya batho lehono. Ga ke bolele ka Kereke ya go tswalwa gape. Ke bolela ka setšhaba le naga, ka moka. Ga ba bonale ba Bo nyaka.

⁶² Ge o nyaka e ka ba eng, o no se kgone go khutša go fihla o e hwetša. Jesu o rile, ka go mahlogonolo, “Ba lehlogenolo ke ba ba swerwego ke tlala le lenyora la toko, gobane ba tla horitšwa.” Ge ba swerwe ke tlala le lenyora!

⁶³ Eupša lehono re leka go fa batho se sengwe seo ka kgonthe ba se hlokago, gomme ga ba nyake go Bo amogela. Ba no se Bo nyake. Gomme mokgwatebelelo wa batho ga se o fetoge. Gomme go le bjalo seo ke tlwa se lefase le se hlokago lehono, ke bodumedi bja Jesu Kriste, topollo go tšwa go dilo tše ba di boifago le go di hlokomela, le go hloka go lokollwa.

⁶⁴ Ka matšatšing ge A be a le mo lefaseng, le lengwe la mabaka gobaneng ba se ba kgonia go amogela Jesu wa Natsaretha, le

go Mo dumela le—le go hwetša tokollo ya bona, gobane go be go se gwa tlwaelega kudu go bona. E bile. O tlišitše tokologo ya Gagwe. Modimo o be a ba rometše tokologo. Gomme go be go se gwa tlwaelega go bona, gore ba—ba be ba sa nyake go e amogela, gobane ga se e tle feela ka tsela yeo ba bego ba tlwaetše go amogela bodumedi.

⁶⁵ Gomme ke maemo a go ikgetha kudu a phelago go swana lehono, a ratha kudu go bona go bapela ga yona. Batho ba lehono ba a makala, “Modimo o kae yo a butšego Lewatle le Lehubedu? Modimo o kae yoo a thakgafaditšege balephera? Modimo o kae yoo a dirilego mathopša go tšhaba . . . lokologa?” Gomme go le bjalo e batametše thwi, gomme ga ba nyake go E amogela. Gobaneng? Lebaka la go swana ba bilego le lona. Le kgahlanong kudu. Ga se le tlwaelege. Bona, ba nyaka . . .

⁶⁶ Ka letšatšing leo, ge nkabe A ba tlišeditše dithutotumelo goba sebopego tsoko se ba bego ba swanetše go se kgabola, ditirelo tše dingwe le go ya pele, ba ka be ba e amogetše ka lethabo. Eupša ka gobane O Le tlišitše ka tsela ye A dirilego, batho ga se ba nyaka go Le amogela ka sebopego se A Le tlišitše.

⁶⁷ Yeo ke tsela ya go swana go lego lehono, go swana tlwa. Bona, ba a Le nyaka, eupša ga ba nyake go Le amogela go leemo leo Modimo a Le tlišago. Gomme yeo ke tsela e nnoši yeo Modimo a nago le yona ya go Le tliša. Gomme re ka se kgone go tliša Modimo tlase go leemo la rena la go nagana. Re swanetše go itsošetša renabeng go leemo la Gagwe la go nagana, le go kopana le Yena mo mabaleng ao A re filego go kopana le Yena go wona. Le a bona? Ba nyaka khunologo.

⁶⁸ Ba bile le dithutotumelo tšohle tša bona tša kerekeleina, le Bafarisei, le Basadutsei, le Baherodian, le eng gape, dibopego tšohle tša go fapania le dikgao tša bodumedi. Gomme yo mongwe le yo mongwe, yo motee o bile le ya gagwe; gore o be a sa dumele go tsogo, goba ga go Morongwa goba moyo. Yo mongwe o dumetše ka go bobedi, tsogo, Morongwa le moyo. Gomme yo motee o be a dumela ka tsela ye e itšego go hlapa diatla tša gago, le ka tsela ye o dirago.

⁶⁹ Feelia boka go le lehono. Bjale ge re ka kgona go tsoga, Kriste a ka kgona go tla ka mokgwa wo mongwe wa selo sa go swana le seo, gabotse, batho ba tla thaba go se amogela.

⁷⁰ Eupša ge A etla ka Maatleng a Gagwe a tsogo ya Gagwe, go dira batho go phela le go dira le go itshwara bonabeng, le go—go fetola mekgwatebelelo ya bona, go fetola ditsela tša bona, go fetola go phela ga bona, ga ba nyake selo go dira le seo.

⁷¹ Ba nyaka go phela feelia boka ba nyaka go phela. Gomme ba nyaka go tšwelapele thwi ba phela ka tsela yeo ka mehla ba bego ba phela, eupša efela ba be bodumedi kudu, gomme ba ye kerekeng gomme ba be leloko la yona, gore ba kgone go ya pele

Lamorena mosong goba e ka ba nako efe e lego; le go ba le theroy a metsotso ye lesometlhano go tšwa go modiša; yeo e tla ba sepešago go tloga fao, mohuta wa go kgotsofala tsela seripa gore ba dirile bodumedi bja bona bakeng sa beke. Seo se a e rum, ba ya morago le go dira e ka ba eng ba nyakago, beke ka moka.

⁷² Bjale, Modimo o tshepišitše ka go matšatši a se A bego a eya go se dira. Gomme ke tla rata go botšiša e ka ba mang, modiredi e ka ba mang, e ka ba kae, ka tshepišo e tee yeo Modimo a e diretšego Kereke, le se A rilego ba tla se dira, eupša se Kereke ya kgonthe e se dirago bjale. Eupša ga ba e nyake. Ga ba e nyake.

⁷³ Jesu o tlišitše Modimo go maphelo a batho. Modimo o dirilwe motho. Ge Jesu a tswetšwe, Modimo o bile motho, gore A ke a be kopanelo le motho le ka go motho, go (eng?) go fihlelela morero o tee, woo ke, go tliša go motho se Modimo a lego; e sego se kereke e lego, eupša se Modimo a lego. Jesu o tlie gore A ke a neele Modimo go motho. Gomme motho ga se a e nyake.

⁷⁴ Moya wo Mokgethwa o a tla lehono, ka mokgwa wa go swana, go neela Modimo go motho; eupša motho o nyaka go ya kerekeng. E—e—e nweletša go nagana ga gagwe—ga gagwe—ga gagwe. A ka se kgone—a ka se kgone go O fihlelela. Gomme re swanetše go ithuta gore Modimo ga a tsebjie ka kgopolo ya bohlale. Modimo o tsebjie ka Tswalo ye mpsha, ka Moya wo Mokgethwa, e sego ka tsela e ka ba efe ye nngwe. Jesu, Beibele e re tsopoletshe pepeneneng gore, “Ga go motho a ka bitsago Jesu Kriste, feela ka Moya wo Mokgethwa.” Gomme ge o se wa ke wa amogela Moya wo Mokgethwa, ga o tsebe gore Yena ke Kriste, gobane yeo ke tsela e nnoši A ikutollago Yenamong.

⁷⁵ Ga se wa sokologa go fihla o amogela Moya wo Mokgethwa. Beibele e boletshe bjalo. Ka morago ga ge Petro bobedi a pholositswe le go hlwekišwa, go fa Maatla go lelekela ntle meboya ya ditšila, le go rera Ebangedi; Jesu o mmoditše pepeneneng gore o be a se a sokologa, go fihla a amogela Moya wo Mokgethwa. Gomme O rile, “Morago ga ge o sokologile, gona tiiša baena ba gago.” Yeo e be e le bošegong bja go eka, gore o be a se a be a sokologa. Gomme ga go motho ka therešo a sokologilego go fihla a fetotšwe, gomme a hwa go yenamong, gomme Moya wo Mokgethwa o na le taolo ya motho yoo. Ga ba nyake go e dira.

⁷⁶ Bjale Moya wo Mokgethwa o ka se hloke maitshwaro ka Bowona ka go motho yo motee, le go itshwara ka Bowona ka go yo mongwe. O tla dira motho yo mongwe le yo mongwe go tla ka go semelo sa Wona, le a bona, gobane ke Moya wo o go etagopele. O a tliša, o go dira o laolwe ke tlhago ya Wona. Ga o O tliše ka tlase ga taolo ya tlhago ya gago; O go dira o be le taolo ya tlhago ya Wona. Gomme Moya wo Mokgethwa o go dira o phele le go rata go e dira. Oo, le rata bjang go tlogela dilo tša lefase, ge Moya wo Mokgethwa o etla ka gare! Ka fao O go hlwekišago le go go hlatswa, le go bea tlhogelko ka go wena go—go—go Mo

latela, le lenyora le tlala bakeng sa bontši bja Wona, go no hlapiša wenamong. O tliša dinnete.

⁷⁷ Bjale, ge Modimo a beile motho fa, le mo matšatšing a Morena Jesu, O—O file motho mmepe wa therešo wa tsela go ya go Maatla a Gagwe.

⁷⁸ Mmepe wa tsela ke se sengwe seo se go botšago, se go botšago ke tsela efe o lebantšego, ge o nyaka go ya. Ge re tloga ka go matšatši a se makae a go latela . . . Ke kgabagantše naga ye kudu, mosadimogatša wa ka le nna re be re makala go nagana ka yona. Lebaka la mengwaga e se mekae ya go feta, o be o ka kgona go bolela mo o nyakago go ya, nka kgona go go botša tsela e ka ba efe ye e išago go lona, gomme mo metsotsong ye lesometlhano ya nako o tla goroga, go tloga fa go ya California. Ga se ka ke ka e foša nako, ka go ga ke tsebe . . . Dinako tše dingwe thwi go mothalo, le a bona, ke bala nako ya seo nako ya go otlela e lego sona, le palogare ya nako. Ke sa tšwa go ba morago le pele, le godimo le fase, le morago le pele, go fihla o no e tseba.

⁷⁹ Yeo ke tsela ye Modimo a nyakago re tseba Lentšu la Gagwe. Re a Le tseba! Re Le sepetše. Re Le lekile. Re Le lekile, gomme le tseba mo Le hlahlelago gona. Bjale mmepe wa Gagwe wa tsela ke Beibele ya Gagwe. Beibele ke mmepe wa tsela woo o išago go Maatla a Modimo; tumelo e go hlahlela go Maatla. Maatla a tšweletša tshepišo. Re hloka Maatla.

⁸⁰ Bjale, matšatši a se makae a go feta, ge Kgaetšedi Wood, le mosadimogatša wa ka le nna, re be re dutše ka kamoreng, re bolela ka Kolobetšo. Go na le ba bantši kudu ba baena ba rena ba bohlokwa mo, ba re lebogago Modimo gore O file Moya wo Mokgethwa, bjalo ka Ngwanešu Willard Collins morago kua, gomme—gomme ke nagana Ngwanešu Hickerson, le—le basadibagatša ba bona, le Ngwanešu Charlie Cox le mosadimogatša wa gagwe, le—le Ngwanešu Mike Egan morago mo, gomme, oo, ke ba bakae gape, bao ba amogetšego Moya wo Mokgethwa. Gomme e thoma go ba polelo magareng ga rena. Oo, a nke O re tsošeletše go lefelo leo re tla yago go le puruputša, re swerwe ke tlala le go goga bakeng sa dikgonthe tša Modimo. Modimo ke kgonthé.

⁸¹ Bjale, mmepe wa tsela o re šupetša go eng? Ba be ba swanetše go be ba tsebile. Jesu o rile, ka matšatšing ge A be a le mo lefaseng, O rile, “Lena baikaketši!” O rile, “Le ka kgona gabotse go hlatha mafaufau ge le re go fase le bohubedu, gore gosasa go tla ba boso bja go befa; gomme ge e le ye botse, le kgona go hlatha lefaufau; eupša maswao a nako, ga le kgone go a hlatha. Ge nka be le Ntsebile, nka be le tsebile letšatši la Ka.”

⁸² A Beibele ga se ya bolela gore dilo tše di tla direga ge A etla? A Jesaya moprefota ga se a profeta ka yona? A Jeremias, Hesekiele, baprofeta bohole ba bannyane, ba bolela ka yona? Se sengwe le se sengwe, mmepe wola wa tsela o šupile thwi go bofihlo bjo botee

bjola! Gomme ge A etla, ba file dikereke tša bona dithutotumelo le dilo go fihla ba šitilwe go bona kgonthe ya se A se tletšego; go tliša Modimo ka go motho, go dira Modimo ka go motho, go ba kopanya mmogo gape.

⁸³ Ebile le Jobo, ka matšatšing a tlalelo ya gagwe, o goeleditše ntle, “Oo, ge feela nka kgona go Mmona!” Ka mantšu a mangwe, “Ge nka kgona go ya ntlong ya Gagwe le go kokota lebating la Gagwe! Ge nka kgona go hwetša yo mongwe yo a ka kgonago go ema makgatheng bakeng sa ka!” O rile, “Ke a tseba ga se ka dira sebe. Eupša efela, ke a tseba gore ke lokile, ke a tseba gore ga se ka dira selo, ka gore ke eme godimo ga moneelo wa go tshungwa.” Eupša o be a hlaelelwa kgonthe. O be a ne sebopego, eupša o be a hlaelelwa kgonthe. O rile, “Oo, ge feela nka kgona go hwetša yo Motee Yo a kgonnego go bea diatla tša Gagwe godimo ga monna wa modiradibe le Modimo yo mokgethwa, le go tliša dikgonthe go yena!” Mola, yena a le moprofeta le ka Moyeng, a dutše, a ngwaya dišo tša gagwe, Moya wa Morena o tlide godimo ga gagwe, magadima a bekenya, medumo ya rora, gomme o goeleditše, “Ke a tseba Molopolodi wa ka o a phela, gomme mo matšatšing a mafelelo O tla ema mo lefaseng le; le ge diboko tša letlalo di sentše mmele wo, efela ka nameng ya ka ke tla bona Modimo!” Ke lena bao, kgonthe! “O tla tla letšatši le lengwe.” Gobaneng go se . . . Bapatriaka ba kgale, le morago ka fale, bao ba lebeletšego pele go seo!

⁸⁴ Gomme Jesu o rile, “Ge nkabe le Ntsebile, nkabe le tsebile letšatši la Ka.” O tlide go kopanya Modimo le motho mmogo. O tlide, yo Motee feela. Morongwa o be a ka se kgone go e dira. Ga go yo motee a bego a ka kgona go e dira eupša Yena. O tlide go dira Modimo le motho, yo motee.

⁸⁵ O rile, “Letšatši leo le tla tseba gore Ke ka go Tate, Tate ka go Nna; Nna ka go lena, le lena ka go Nna.” O tlide go tliša Modimo le motho mmogo. Moo, motho o dirilwe mothuši go Modimo, gomme a ba modimo yenamong wa lefase. Yeo ke nnete. Eupša o lahlegetšwe ke setlogo sa gagwe, ka sebe, gomme madi a dipoo le dipudi a be a sa kgone go dira poelano bakeng sa sebe se. Èupša Madi a Jesu Kriste a kgonne go e dira! Oo, ka fao . . .

⁸⁶ Le a bona, Yena, O bontšha mmepe wa tsela. Yena, O Le netefaditše. Mmepe wa tsela o hlahlétše thwi go yona. “Ge nkabe le tsebile Moshe, nkabe le Ntsebile le nna. Ge nkabe le tsebile Lentšu!”

⁸⁷ Ge Sathane a kopana le Yena, Sathane o lekile go Mo aroša. O hweditše mmepe wa tsela, Sathane o dirile, ntle, gomme o rile, “O a bona, mo Le bolela se mo.”

O rile, “Eupša gape go ngwadilwe . . .”

⁸⁸ Oo, go ne bontši bja go kgaoletša, ye, yeo, goba ye *nngwe*, “Oo, ge feela ke dira se.” Seo ga se sona! Wena, o swanetše go hwetša Modimo ka go setswalle sa sebele le boitemogelo. Ge o

teleima o na le yona, gomme o sa phelela lefase, gona go na le se sengwe sa phošo. Diabolo o go arošeditše go Lengwalo la go fošagala.

⁸⁹ Ge re latela mmepe wa tsela, ge o re “retologela godimo ga tselalepheto semangmang mo,” retologa ka tsela yeo! Ge Ditiro 2:38 e rile, “Sokologang, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste, bakeng sa go tlošwa ga dibe,” Ga se ya retologa go la nngele; gore o swanetše go retologela ka tsela yeo. Ga ke tshwenyege gore e bjang, o swanetše go latela tsela. Ge A rile, “Tshepišo ke ya lena le bana ba lena,” seo ga se re lebaka la go feta. “Ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša,” ke se Le se boletšego! Woo ke mmepe wa Modimo wa tsela. Re swanetše go O latela. Tsela e swailwe.

O re, “Ke tla tseba bjang ke godimo ga yona?”

⁹⁰ Dikgato tša maoto tša Madi tša Morena Jesu di dirile tsela, gomme barutiwa ba beile godimo ga motheo woo wa go swana. Gomme Moya wo Mokgethwa o ba šupeditše. Latelang mmepe wola wa tsela.

⁹¹ Gomme mašego a se makae a go feta, yo mongwe o rile, “Ka tlase ga tlhatho, Ngwanešu Branham o lokile. Eupša ge go etla go thutamodimo ya gagwe, o tšwele gohle.” Motho e ka ba mang a ka tsebago feela gore Beibele e ruta lona lentšu *moprefeta* le ra “mohlatholli wa Lentšu.” Maswao ao e no ba go—go oketša. Barutiši, le go ya pele, ba ka kgona go ruta Lentšu. Eupša ge o bona se sengwe se etla seo e lego sa kagodimogathago le go aroganya ka mokgwa woo, feela go netefatša gore seo ke selo. Leo ke Lentšu la Modimo.

⁹² Jesu wa Natsaretha, ge A be a le mo lefaseng, batho ba Mo latetše makga a mantši bakeng sa dihlapi le dillofo, le go ya pele, le se ba bego ba kgona go se hwetša go tšwa go Yena. O ba dumelitše ba ye pele. Botsebalegi bja Gagwe bo thoma go tla godimo gatee. Gomme ka gona letšatši le lengwe O tlišitše lešaba mmogo morago ga ge A fepile dikete tše tlhano, o ile godimo ka lehlakoreng le lengwe la letshe. Sehlopha se kgobokane ka morago ga Gagwe, se etla le Yena. Gomme O rile, “Gobaneng le ttile? E sego ka lebaka la mohlolo, eupša ka lebaka la dihlapi le dillofo, ke ka lebaka leo le tlago.” Oo, ba bangwe ba bona ba naganne ba tla hlaiwa ke se sengwe, le a tseba, ge ba—ge ba sa ye go bona se A se dirilego. Eupša go Le kgwatha? Aowa, mohlomphegi.

⁹³ Ka gona Jesu, ka go tema yeo ya go swana ya 6 ya Mokgethwa Johane, o thoma go bea Ebangedi fase, gomme ba kgopišitšwe ke Yena. Gomme go tloga nako yeo, botsebalegi bja Gagwe bja thoma go hwa, bja tla fase, “O be a se Yena wa go swana nako yeo.”

⁹⁴ Gomme go no swana le moreri wa sebjalebjale goba yo mongwe, ge ba ka re, “Gobaneng, ema motsotsa fa, wena o—wena

o kgopiša batho ka theroy a Gago. Wena, ga wa swanela go dira seo.” Bjale moreri wa sebjalebjale o tla re, “Oo, ee, mohlomongwe bokaonana ke hlokomele se—se—se thutotumelo e se bolelago.” Le a bona? “Mohlomongwe bokaonana ke lebelele go bona se kereke e se bolelago ka Lona, gobane ba ka no nthakela ntle.”

⁹⁵ Yoo e be e se Morena wa rena. Morena wa rena o tlie go dira thato ya Modimo feela! O latetše Lentšu. Gomme mang kapa mang le Modimo ka go yena, o tla latela tsela ya go swana. A O eme? Aowa, mohlomphegi. Efela, tumo ya Gagwe—ya Gagwe e tlie ya tsea sephetho nako yohle. Ba bantsi ga se ba sepela le Yena gape. Ba ile kgole go tloga go Yena. Tema ya go latela, ba bangwe gape ba retologile. Gomme tema ya go latela, ba bangwe ba retologile gape. O be A le kae? Tseleng go ya Khalibari! Eupša a O kile a ema? Aowa, mohlomphegi. Ga se a ke a itšimeletša ka Lentšu la Modimo, le gatee. O ile a leba pele go otologa go theoga tsela ya lephefo. O ile a ya ka mmepe wa tsela. Yena, go be go le tsela e beilwe pele ga Gagwe, gomme tsela yeo O swanetše go gata.

⁹⁶ Mokriste yo mongwe le yo mongwe a tswetšwego gape o na le tsela e beilwe pele ga gago. O swanetše go latela tsela yeo. Modimo o e maraka ntle. E swailwe ka Madi. Gomme Moya ka mehla o phela ka Mading, ka gore ka Madi go tla Bophelo; sele ya Madi ke sele ya Bophelo. Bjale re a Mo latela nako yeo, gomme re bona ka fao tsela e re hlahlelago, go laetsa ke tsela efe re yago. Ka mehla go bile. Ke tsela ye e filwego ke Modimo go rena. Lentšu ke tsela ye e filwego ke Modimo.

⁹⁷ Ge motho a etla go lefelo gore o bona Lengwalo, gomme ka baka la botsebalegi, ka baka la boingwadišo bjo bo itšego bja kereke, ka baka la gore batho ba gagwe ba ka se mo dumelele go e rera, monna yola a ka se tsoge a ile pele le Modimo. O swanetše go tla morago le go topa Lentšu lela, go sa kgathale se le lego. Ge o sa dire, o—o arogile ka bottlalo felotsoko, o tla nwelela ka go letsopa la go thelela la sebe. Ke hlohlha motho e ka ba mang.

⁹⁸ Gomme ka bokgobapukung bja ka godimo kua, re na le dihistori tšohle tša bogologolo tše ke tsebago ka tšona, *Pre-Nicene Fathers*, di—di—di *Dingwalwa tša Kgale* tša Josephus, *Two Babylons* ya Hislop, *Book Of Martyrs ya Foxe*, tše ntši, tše dingwe tše ntši dingwalwa tša kgale. Gomme ga se nke gwa ke gwa ba nako yeo kereke e kilego ya itliša yonamong go lefelo moo e emego go thutotumelo ya yona, yeo Modimo o kilego a e tsoša gape. O nweletše thwi kua ka go letsopa la go thelela. Yeo ke mnene. Ga se nke a ke a ya pele, semoya, ga se nke a ke gomme a ka se tsoge. Ga se lenaneo la Modimo.

⁹⁹ Lenaneo la Modimo ke Moya wo Mokgethwa. Ke tsela ye e filwego ke Modimo ya go dira dilo. Bjale hlokamelang. Ka matšatšing a Noage... lenaneo la Modimo ka mehla le tsela ye e hlomerwego. Ke ka baka leo batho ba sa Le nyakego.

¹⁰⁰ Ka matšatšing a Noage, ba bile le bodumedi. Ba bile le bjona lebaka la mengwaga ye dikete tše pedi, go swana le ge re na le Bokriste. Gomme go be go le baswaswalatši feela boka ba le bjale. Gomme mo matšatšing a Noage, go diregile eng? Re hwetša gore Noage o eme ka go mojako wola o tee wa areka, gomme o agile areka ye e bego e fapanan le kelello e ka ba efe ya motho. E be e sa nke ya ke ya na, ga se nke gwa ke gwa ba leri lefaufaung. Eupša Modimo o rile e be e eya go na. Leo e be e le Lentšu la Modimo. Modimo o rile, “Lokiša areka.” Gomme Noage o lokišitše areka, gomme a ema ka mojakong wo motee wola gomme a rera phološo. Gomme yeo ke kalafi e nnoši bakeng sa phološo.

¹⁰¹ A sekai se lego lehono! Go ne mojako o tee woo o išago go Modimo, gomme mojako woo ke Kriste. Kriste ke Moya wo Mokgethwa wo o phelago ka go rena. Gomme re eme mojakong wa areka ya Modimo, ya Moya wo Mokgethwa, le go rera “Ye ke tsela,” polane ya go swana yeo ka moka ga bona ba tlago go yona.

¹⁰² Noage o be a le tsela ye e filwego ke Modimo. Ka matšatšing a khunologo go tšwa Egepeta, Moshe o be a le tsela ya Modimo, le a bona, bodiredi bja kagodimogatlhago, tse—tse tsela. Le a bona, Noage o bile le se sengwe seo se bego se fapanan. Noage o bile le bodumedi tsoko bjoo bo bego bo fapanan go tloga go ohle ka moka ga wona; o bile le Lentšu la Modimo. Gomme batho ba be ba se ba tlwaela Lentšu la Modimo. Ba be ba na le dithutotumelo tša bona, ba be ba na le se ba bego ba se nyaka. Kafao e be e le—e be e le dithutotumelo ba bego ba di theeditše, gomme e sego Lentšu. Eupša Noage o bile le Lentšu.

¹⁰³ Moshe o be a na le Lentšu. Go sa kgathale gore bohle ba bona ba be ba na le eng, Moshe o be a na le O RIALO MORENA. Lebelelang se se e netefaditšego. O dirile maswao le mehlolo, gomme leswao le lengwe le le lengwe le mohlolo o bile le segalontšu. Bjale Modimo o rile, “Ge ba sa kwe segalontšu sa leswao la pele, ba tla kwa segalontšu sa leswao la bobedi.”

¹⁰⁴ Bjale batho lehono, go swana le ge ba be ba le ka matšatšing a Jesu, ba latela mohlolo. “Oo, A ka no dira se sengwe seo se fapanego gannyane. Nka se bone seo se dirwa. A re boneng ge A ka kgona go hlatha ye tee *ye*. A re boneng ge A ka kgona go e dira.” Le a bona, yeo ke tsela ye A dirago. Ba latetše feela bakeng sa dihlapi le dillofo. Eupša ge go etla go go sokologa, go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste, le go amogela Moya wo Mokgethwa, ba be ba ka se bee monwana wa bona godimo ga Lona. Yeo ke nnete. Gomme gona ba a go ahlol.

¹⁰⁵ Gomme ba ahlotše Jesu, ka go re, ba rile, “Oo, O rera kgahlanong le ba.” Seo ga se sa ke sa Mo emiša. O sepeletše thwi pele.

¹⁰⁶ Modiredi yo mogolo, letšatši le lengwe, o beile diatla tša gagwe go nna, o rile, “Ke ya go go rapelela, Ngwanešu Branham,

gore o ka se tsoge wa bolela selo kgahlanong le tsela ye batho ba ba phelago ka dikerekeng tše.” O rile, “Ngwanešu Branham, o ya go ba dira . . . O ya go ba dira bohole ba go befelelwe.”

¹⁰⁷ Ke rile, “Nka kgona bjang go e tlogela, ge Moya wa ka wa tengteng le soulo ya ka e goelela kgahlanong le yona?”

O rile, “Gabotse, ga ke bolele selo kgahlanong le yona.”

¹⁰⁸ Ke rile, “O ka se kgone. O na le dimilione tša ditolara di beakantswe. O swanetše go hwetša ditolara tša bona. Ga ka swanela go ba le yona.”

¹⁰⁹ Selo se nnoši ke se hlokago ke Maatla a tsogo ya Morena Modimo. Seo ke sohle re se hlokago, Moya. Ema godimo ga Therešo! Ga ke kgathale gore ke dikerekemaina tše kae di yago kgahlanong le Yona, E sa le Lentšu la Modimo. “Magodimo le lefase di tla feta; Mantšu a Ka a ka se tsoge a feta. Mang kapa mang a ka tlošago goba a oketša eng kapa eng go Puku ye, yena yo a swanago o tla tlošwa go tšwa Pukung ya Bophelo, go yena.” Ke a Le dumela feela ka tsela ye, mmepe o e bolelago. Yeo ke yona, tsela ya Modimo!

Moshe o bile le maswao. O netefaditše gore o be a le mohlanka wa Modimo.

¹¹⁰ Modimo ka mehla o rata go šoma ka motho. Ke lenaneo la Modimo go šoma ka motho. A le dumela seo? Modimo o šoma ka motho. O dirile motho mothuši wa Gagwe lefaseng. O dirile motho modimo yo monnyane go feta Yenamong.

¹¹¹ Bjale re kgabotše seo ka go thuto moragwana, ya Genesi 1:26, ge A be a le El, Elah, Elohim, molekanelagohle, Yena mobagona ka boyena. Gomme ka gona ka go Yena go be go le ditholanakgopololo tša Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa; e sego badimo ba bararo, diofisi tše tharo ka go Yena gore O be a swanetše go phela ka mabakeng ao. O be a le Mopholoshi, O be a le Kgoši, O be a le Modimo. Dilo tšohle tše di pealaditše tšonabeng. Ke dikgopololo tša Modimo, le a bona, eupša, ka go seo, ka go Yena mathomong.

¹¹² Gomme ge Modimo a dirile motho ka seswantšho sa Gagwe Mong, O mmeile lefaseng bjalo ka modimo yo monnyane. Jesu o e tsebišitše ge A rile, “A ga gwa ngwalwa ka molaong wa lena, gore lena le badimo?

“Gomme ge ba biditše badimo bale ba Lentšu la Modimo le tlago go bona,” e bego e le baprofeta, “le ka Nkahlola bjang ge Ke re Ke nna Morwa wa Modimo?” O boletše. Le a bona? Ba nno se kgone go e kwešiša, le a bona. Eupsa motho o beilwe fa le pušo godimo ga lefase. O bile le se sengwe le se sengwe ka tlase ga taolo ya gagwe.

¹¹³ Se Adama a se lobilego, Jesu o netefaditše gore O se bušeditše. O emišitše tlhago. O tsošitše bahu. O, O dirile se sengwe le se sengwe. “Gomme lefase le a tsetsela lehono,” Beibele

e rile, “bakeng sa diponagalo tša barwa ba Modimo,” go Modimo go tsena ka go bana ba Gagwe gape ka dikgonthe, go dira dilo kgontho. Gomme e šitiša batho.

¹¹⁴ Ge Sathane a sa kgone go thibela Therešo go tšwa go bona, o dira mahlanya go tšwa go bona; o ba lahlela go lehlakore *le le* lehlakore *lela*, gomme ba hwetša mehuta yohle ya dilo, madi le oli, le maikutlo, ao ebile a sego a Lengwalo.

¹¹⁵ Eupša dula go polane! Dula go tselalephefo. Dula le Lengwalo. O se Le tlogele. Ke ka lebaka leo Jesu a tlago, monna yola o be a ka se forwe le go tloga lehlakoreng, eupša a dule thwi ka go Lentšu. Mokgethwa Paulo yo mogolo o rile, “Ge morongwa go tšwa Legodimong a etla le go rera ebangedi e ka ba efe ye nngwe ntle le ye yeo e rerilwego go lena, a ebe morogwa go lena.” Ee, mohlomphegi.

¹¹⁶ Gobaneng, Sathane o theogetše tlase ka serapeng sa Edene bjalo ka morongwa wa Seetša, gomme o boditše Efa. Gobaneng, ga—ga se nke a latola, o rile, “Oo, gabotse, seo se lokile. Oo, kgontho, Modimo o boletše seo; eupša, o a tseba, o tla ba le Seetša se sentši.” Re na le dietša tše ntši kudu tša Efa lehono, le dietša tša Sathane, go bona dilo. Gomme Beibele e rile, “Ka letšatšing la mafelelo, gore, diabolo o tla itirela barongwa ba Seetša yenamong.” Tšohle tše mo dithutotumelo le dikerekemaina, le ditšiebadimo tšohle tše di ya pele. Tše, seripa sa tšona ebile ga di na le Lengwalo le le itšego go yona, le gatee. Yeo ke therešo.

¹¹⁷ Dula godimo ga tselalephefo. Dula godimo ga mmepe wa tsela. Eya ka tsela ye barutiwa ba ilego, eya ka Lentšu le ba bego ba le rera. Le pake, “Ke a Le tseba go ba Therešo!” Maswao ka matšatšing a mafelelo, Modimo o phela ka mothong. Ke lenaneo la Modimo.

¹¹⁸ Modimo o swanetše go hwetša yo mongwe yoo A ka go mo tshepa, yo mongwe yoo A ka kgonago—A ka bago le boitshepo ka go yena; le—le go kgona go ba le boitshepo ka go Modimo, yo a kgonago go Mo dumela. A le dumela seo, a ga le? Nnete. Modimo o, go hwetša yo mongwe yo A ka beago tshepo ya Gagwe ka go yena. Gomme ka gona ge A hwetša monna yo mobjalo yo A ka kgonago go bea khlofelo ya Gagwe le Maatla a Gagwe ka gare, monna yo a tla latelago tsela, yo a tla dulago thwi godimo ga mmepe, le a bona, a ya thwi pele go fihla a etla lefelong la Maatla. Tumelo e tla mo hlahlela go seo, ka gore o na le tumelo ka go Lentšu. E tla mo hlahla go ya go tshepišo, gomme tshepišo... O tla mo hlahla go ya Maatleng, gomme Maatla a tla mo hlahla go ya go tshepišo. Gomme ka gona ge a hwetša tshepišo gomme a thoma go bonagatša, e dira eng? E foufatša mahlo a wa go se dumele, yo bolelo, ngwanešu wa go direla thutotumelo. Yeo ke nnete tlwa.

¹¹⁹ Seo ke se O se dirilego kua, morago kua ka matšatšing a Jesu. O rile, “Ge nkabe Ke se ka tla, nkabe le se la tseba sebe. Eupša

bjale ka gore Ke mo . . .” Amene! “Bjale ka gore Ke mo, ga le na le boitshwareletšo.”

¹²⁰ Gomme, lehono, ge Modimo a dirile tshepišo ya Gagwe gore O tla romela Moya wo Mokgethwa ka matšatšing a mafelelo gomme dilo tše di be di tla direga, o be o ka kgona go e kamaka; eupša bjale gore O tlide le go E dira, lefase ga le na boitshwareletšo. E dumelwa go kgabaganya setšhaba ka morago ga setšhaba, ka morago ga lefelo ka morago ga lefelo, go fihla E khupetša lefase. Yeo ke therešo. Ga ba na le boitshwareletšo. Ba be ba ka se E tsebe ge Modimo a be a se a tla gomme a E tliša. Eupša O E tlišitše go rena bjale, gomme ka fao ka gona ka ditšhabeng, dikgonthe tša go latela Lentšu. Latelang Therešo! Dulang le Yona!

¹²¹ “Oo, ke ya godimo fa go kereke ya Baptist,” ba re, “re ne Therešo.” Mamethodist ba re, “Re na le Therešo.” Bjale ke mang? Lena bobedi le a fapana, ke mang a nago le Therešo. Eya tlase ka Maseventh-day Adventist, “Re na le Therešo.” Eya godimo ka go Church of Christ, “Re na le Therešo.”

¹²² Gabotse, go na le tsela e tee feela go dira Therešo, yeo ke, go dula le Lentšu. Yo mongwe o tlogile go Lentšu felotsoko. Ba na le karolo ya Therešo, ka gona ba a ya gomme ba bea karogo ka go Yona. Ba thutše tselalephefo, le tsejanakarogi. Dulang le Lentšu!

¹²³ Bolela le bona ka kolobetšo Leineng la Jesu Kriste. “Oo, ga e dire phapano ye e itšego.”

¹²⁴ E dira phapano! Paulo o rile o laetše batho go kolobetšwagape gape Leineng la Jesu Kriste. O rile, “Ge Morongwa a boletše e ka ba eng gape, a a be morogwa.” E dira phapano!

¹²⁵ Go ka reng ge Moshe a rile, “Ke tla no rola ya ka . . . Ke tla no rola kefa ya ka sebakeng sa dieta tša ka. Go thata go tlemolla dieta tša ka, ke tla no rola kefa ya ka le go bontšha tlhompho”? Modimo o rile, “Dieta!” Gomme Modimo o nyakile dieta, e sego kefa; dieta, se A se boletšego.

¹²⁶ Modimo o laela Lentšu le lengwe le le lengwe la Gagwe go phethagatšwa go fihla letereng. Go swanetše go ba. O swanetse go dira se A rego o se dire, ka gore ga go khutlo e tee goba fegelwana e tee e ka tsogego ya feta go tloga go Lona. “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se palelwe.” Le swanetše go dula. E tee, khutlo e tee goba thaetlele e ka se fete go tloga go Lona, Le swanetše go phethagatšwa lohle.

¹²⁷ Gomme, bjale, motho o be a le molatedi wa Modimo. Motho ke se Modimo a šomago ka sona.

¹²⁸ Gomme ka gona ge motho a amogela Therešo, o itia tselalephefo ya maleba gomme a thoma go sepelela pele, le go hwetša dikgonthe tše, di sepelela pele, e dira eng? Ngwanešu wa go se dumele, o tla mo lebelela, go swana le ge a . . . Yena, a ka se

kgone go Le amogela. Ge a dira, o swanetše go tlogela kereke ya gagwe. Ge a tlogela kereke ya gagwe, o ema a nnoši.

¹²⁹ Modiredi o rile go nna, thwi ka morago ga poledišanonyakišo yela godimo fale, modiredi o rile, “Lebelela fa!”

¹³⁰ Ke rile go bona mo sefaleng, ke rile, “Gona ge ke le phošo kudu, go ne badiredi ba makgolo fa, yo mongwe etla gomme o nthute se se lokilego.” Ga se o bone e ka ba mang a etla, a o dirile? Gomme o ka se ke, gobane ga e gona.

¹³¹ Modiredi yo motee, modiredi wa go ikgetha, nka se bitše leina la gagwe. Ke ngwanešu yo bohlokwa. O tlide, a re, “Ngwanešu Branham, bodiredi bja gago, nnete, o ka kgona go ya pele le go dira seo. Eupša ge re amogela Woo, ge re amogela Woo, kereke ya ren a re raka, gona re ka ya kae?”

¹³² Ke rile, “Go Lefelo la go lekanelo gohole la go utama, Kriste Jesu! Moo ke mo le yago. Eyang go Kriste.”

“Gabotse,” o rile, “eupša bodiredi bja ren?”

¹³³ Ke rile, “Bodiredi bja gago bo no ba bontši bjalo ka bodiredi bja yo mongwe le yo mongwe, ge e le bja Kriste, ga go kgathale moo o swanetšego go ya gona.”

¹³⁴ O rile, “Gabotse, ge nka kolobetša ka mokgwa woo, ba tla nthagela ka ntle ga kereke ya ka.”

Ke rile, “Ba ntirile. Kafao gona ke phapano efe go e dirago?”

¹³⁵ Nno tšwelangpele godimo ga tselalephefo. Nno latelang polane. Nnete, e no tšwelangpele le eya le Lona, ga go kgathale se ba nago naso.

¹³⁶ Saulo o be a ne sešole se se hlahlilwego. Saulo o be a ne sešole se segolo sa bohlale. Bona, ba be ba sa nyake Samuele; bjalo ka ge ke rerile mo nako ye nngwe ya go feta, felotsoko. Ba be ba na le sešole se segolo sela. Oo, nnete! Sa... Gomme Samuele o ba boditše, o ba tlišitše godimo pele ba kgetha kgoši ye. Modimo o be a le Kgoši ya bona.

¹³⁷ Gomme Modimo ke Kgoši ya ren! Gobaneng re nyaka e ka ba eng gape ntle le Modimo? Gobaneng Mokriste a ka nyaka e ka ba eng gape go mo hlahlala eupša Moya wo Mokgethwa? Ga ke tsebe. Ga ke kgone go kwešiša.

¹³⁸ Gomme Samuele o ba biditše. O rile, “Ke nyaka go le botša se sengwe.” O rile, “A nkile ka bolela e ka ba eng go lena ka Leina la Morena, eupša se se diregilego?”

“Aowa.”

¹³⁹ “A nkile ka tšeа e ka ba efe ya tšelete ya lena? A nkile ka ke ka le kgopela bakeng sa tšelete?”

¹⁴⁰ “Aowa, ga se o re kgopele bakeng sa tšelete ye itšego. Gomme se o se boletšego, Morena o se tlišitše go phethega. Re tseba seo.”

¹⁴¹ O rile, “Gona gobaneng le gana Modimo, gomme le nyaka kgoši? Le nyaka go itshwara boka lefase.”

¹⁴² Gomme seo ke se Pentecost e se dirago lehono. E nyaka go dira ditšitširipa tše bohlale. E nyaka go tsea Maatla go tšwa Kerekeng. Go nyaka go dira kerekeleina go gola, go tliša maloko a mantši ka gare. Tše ke ditšiebadimo! Gomme ge o tlemelela monna go thutotumelo, ge o dira seo, o tsea Moya wo Mokgethwa go tloga go yena. O tla swanelo go fa felotsoko. Moya wo Mokgethwa o tla sepelela pele; monna a ka se kgone, ka lebaka, la thutotumelo ya gagwe. Bjale o rile . . .

¹⁴³ Gomme ka gona, nnete, Saulo o hlahlile sešole sa gagwe. Oo, nna. O be a na le bona Baisraele ba no tseba tsela ye nngwe le ye nngwe go rothotha lerumo, goba go dira e ka ba eng. Eupša letšatši le lengwe fao go tlie mohloholi, Goliate wa kgale. Gomme, ngwanešu, go tšere go feta tlhahlo ya bohlale nako yeo.

¹⁴⁴ Go tšere monna yoo a tsebilego se sengwe ka ga tša kagodimogatlhago. Eupša Modimo o bile le monna yo bjalo. Lebogang Morena bakeng sa seo. Modimo ka mehla o na le yo mongwe. Ka mehla O na le. O be a na le monna yo A bego a ka kgona go bea diatla tša Gagwe godimo ga gagwe. Moisa yo monnyane wa kgale yo mohubetšwana ntle fale, o be a se bontši kudu, eupša o tlie godimo fale gomme o rile, “Le nyaka go mpotša gore o tla tlogela lešoboro lela la Mofilisita le tšhilafatša madira?” Gomme go be go le Saulo wa kgale, hlogo le magetla ka godimo ga bona bohle. Tlhahlo yohle ya gagwe ya bohlale ga se ya dira botse bjo bo itšego.

¹⁴⁵ Bjale dikereke di dirile seo. Di ile kgole go tloga go Moya wo Mokgethwa. Di ile kgole go tloga go Maatla a Modimo. Ba ile kgole go tloga go go hlahlwa ke Moya. Gomme re ne . . . Re ne barwa ba—ba Kisi, le rena. Re sa tšwa go ba le yo mongwe wa ditšitširipa tše kgolo tša rena letšatši le lengwe, godimo mo ka Afrika, o hlohlilwe ke Mohammedan, go Lengwalo. Go diregile eng? O tšere meetse boka morwa yo mongwe wa Kisi; ga go go nyatša ngwanaborena.

¹⁴⁶ Eupša ba bile le monna yo a tsebilego gore Modimo o kgona go lokolla. Ba tlišitše Dafida yola yo monnyane wa kgale godimo fale, gomme o rile, “Ga ke tsebe selo ka marumo a gago, tlhahlo ya gago ya bohlale. Eupša ke tseba selo se tee. Ke tseba selo se tee, ke ile ntle ka morago ga nku ye e tšerwego ke lenaba. Uh-huh. Uh-huh. Modimo o ntirile ke di tliše morago.” O rile, “Ke bontši gakaakang A tla ntirago, go ntumelela, go tliša morago lešoboro le la Mofilisita!”

¹⁴⁷ Se re se hlokago lehono ke banna le basadi ba ba nyakago kgonthe. Haleluya! E sego thutotumelo; kgonthe, seo ke se lefase le se hlokago lehono! E sego dithutotumelo le difešene; re hloka dikgonthe ka go Modimo! Lefase ga le O nyake. Lefase ga le O nyake. Ba ka se ke, ga ba nyake go O amogela. Eupša Kereke e

swanetše go ba le Wona. Modimo o nyaka le be le Wona. Yena ke Modimo wa dikgonthe. Ee, mohlomphegi.

¹⁴⁸ Bošego bjo bongwe, ke ile le bagwera tsoko ba ba lego gona bjale, sehlopha sa bona, ntle mo go bona se, se mo *Simisone le Delila*, setšweletšwa sa Cecil B. DeMille. Ke kwele bontši kudu ka yona. Ke naganne ke tla ottelela ntle, go bona se e bogegilego boka sona. Ge ke bone seo, ke thoma go makala se Modimo a kilego a se bona ka go moisa boka Simisone, ka matšatšing a baahlodi.

¹⁴⁹ Le a bona, Modimo o šomiša motho. A le dumela seo? Eupša O kgona feela . . . A ka kgona feela go šomiša motho ge A ka kgona go hwetša motho, ge A ka kgona go hwetša yo mongwe yo A ka kgonago go mo šomiša. Go be go le sekgoba ka matšatšing a baahlodi, O be a sa kgone go hwetša monna. Selo se nnoši A bego a ka kgona go se dira e be e no ba go tsošetša yo motee godimo, gomme o be a tla ya ka tsela ye nngwe; gomme ka gona a tsošetša godimo yo mongwe, gomme o tla ya ka tsela ye nngwe. O be a se na le motho yo A bego a ka kgona ka go felela go bea tshepo ka go yena.

¹⁵⁰ Gomme ke maketše, O bone eng ka go Simisone yo? Simisone o be a le boka boati bja baetapele ba rena lehono, monna wa bahumagadi, a kitima gohle go dikologa go tloga lefelong go ya lefelong, ka morago ga basadi. Go swana le baetapele ba rena ba bantši lehono, go swana le bontši bja baitšimeletši ba rena go Lentšu, ba dumelala mosadi go ba etepele, ba ba bea ka gare go ba bareri le dilo boka tše. Oo, mmalo!

¹⁵¹ Ke no kgopela monna e ka ba mang go tšweletša Lengwalo bakeng sa moreri wa mosadi. Nka kgona go netefatša go lena gore ka go Testamente ya Kgale, bjalo ka ge Paulo a rile, “Ebile le Molao o bolela bjalo.” Ke be ke lebeletše ka go tatelano ya Testamente ya Kgale, maabane, gomme ke hweditše ka fale gore moo ba bilego le maphodisa a go ikgetha, gore mosadi ebile o be a sa kgone go tla ka go lapa la bobedi goba la boraro, ga re sa bolela ka phuluphitthing. Ba bile le maphodisa a go ikgetha ka Tempeleng, go boloka Bantle ka ntle kua, le basadi go latela, gomme morago go tla Balefi, gomme morago go Sekgethwakgethwa. Ebile ba be ba sa kgone go tla go malapa a bobedi. Yeo ke nnete tlwa. Gomme lehono re dirile basadi medingwana ya rena. Bontši kudu bja baetapele ba rena ba dumelala basadi ba babotsana le dilo boka tše go ba gokagoketša, ba dumelala bobotse bja mo—mo mosadi wa semoya, kereke.

¹⁵² Le a tseba, mosadi ke sekai sa Kereke. Re Monyalwa. Kereke ke Monyalwa.

¹⁵³ Go na le banyalwa ba bantši. Gomme ba dumelala bona basadi go ba gokagoketša. Badiredi lehono ba tlogela tšona dikereke go ba goga go tloga go Therešo. Gomme o dira eng? O

ripa moriri wa gagwe, o ripa go tloša maatla a gagwe, o na le tsela ya gagwe.

¹⁵⁴ E sego kgahlanong le dikgaetšedi tša ka. Ge Modimo a ka be a file monna selo se sekaonana go phala mosadimogatša, A ka be a mo file seo.

¹⁵⁵ Eupša ga se basadi bohole ba lego basadibagatša, ga se basadi bohole ba lego. Ga se basadi bohole e lego bomme. Ga se bohole bao ba nago bana e lego bomme. Ke bone ba bangwe ba ba bilego le ditlhompho tše kaonana go mpša; ba tsea digotlane tša bona le go ba bea ntle mokgotheng, le go robala ntle godimo ga bona. Batho ba tla ntle ba apere diaparo tše dinnyane tše tša kgale le dilo, gomme ba apare bohlaswa.

¹⁵⁶ Ke bone banna ba eya go theoga mokgotha, maabane. Ke be ke eya tlase toropong bakeng sa se sengwe, fale ke bone monna ka morago ga monna, a sepela go theoga mokgotha, le mosadimogatša wa gagwe yo moswa yo mobotse, a apere diaparo tše nnyane tša kgale, a lebega go šiiša. Yoo ga se monna; yoo ke nkatsadi. Mang kapa mang a ka dumelago mosadimogatša wa gagwe go apara ka mokgwa woo, ga se bontši bja monna. Oo, a ka no ba le digoba, boka; tše ke tše bophoofolo, yeo ke phoofolo.

¹⁵⁷ *Monna* ke “semelo.” Jesu, Monna yo mogologolo kudu a kilego a phela, O be a no ba moisa yo monnyane wa nthatana, “ga go botse bjo re ka Mo kganyogago,” eupša fao ga se gwa ke gwa ba semelo se se kilego sa neelwa go lefase go swana le Jesu Kriste.

¹⁵⁸ Ke bone banna ba bangwe, ba imela diponto tše makgolopedi le masometlhano, ba be ba se na le boima bja monna ka go bona. Ge go etla . . . [Ga go selo go theipi—Mor.] . . . ga se nke ba tia bjalo ka pere. Dinako tše dingwe ga ba ne sekwi sa pere, kafao, bohlale bja pere bja dilo. Pere e tla tseba bokaonana. Bjale, yeo ke therešo. Bjale, o no leka go dumelela pere ye tona go leka go kata tshadi, gomme hwetša se se diregago. Pere e na le tlhaologanyo ye kaonana. Le a bona? Gomme monna ga a na le tlhaologanyo ye ntši bjalo ka ge pere e na le, ge go etla go diphedi tše ntši.

¹⁵⁹ Gomme re bitša kolobe ya kgale, re e bitša kolobe, le mpša ya kgale ya tshadi, sefefe. Gomme bontši bja basadi ba ba difahlego tše botse tikologong mo ba fasana, mahlong a Modimo, makga a milione tše lesome, go feta mpša goba kolobe ya kgale ya sefefe. Seo ke tlwa!

¹⁶⁰ Seo se kwagala mpapatla, ke ka baka leo batho ba sa O ratego. Moo ke ge Jesu a ba boditše Therešo, ba Mo furaletše. Eupša iri e tlile, gomme bjale ke yona, gore Tate o nyaka se sengwe go Mo rapela ka Moya, le go sepela ka Moya, le go phela ka Moya, le go bolela Therešo.

¹⁶¹ Therešo ka mehla, e ba gore e a lokolla, goba e a bofa. Ge o tlemilwe, gona ga se wa lokologa. Ge o lokologile, o ka se phele ka tsela yeo.

¹⁶² O re, “Gabotse, ke na le Moya wo Mokgethwa,” gomme o sa phela ka tsela ya go swana o dirago? Se sengwe se diregile go wena. Ga se wa tsoge wa hwetša Moya wo Mokgethwa wo o tfilego ka Letšatši la Pentecost; O go dirile go fapano.

¹⁶³ “Ga ke dumele go go boleleng ka maleme. Ga ke dumele go phodišo Kgethwa. Ga ke dumele go dilo tše.” Ka gona ga se wa ke wa hwetša Moya wo Mokgethwa wo o welego ka Pentecost. Ka mnnete ga se wa ke!

¹⁶⁴ O kolobeditšwe bjang? “Ke kolobeditšwe!” Bjang, ka leina la Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa? Ga go makatše o itshwara boka ka tsela ye o dirago! Le a bona?

¹⁶⁵ Paulo o rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa ge e sa le le dumetše?”

¹⁶⁶ Ba rile, “Re šetše re dumetše. Re Mabaptist.” Ditiro 19, bonang ge eba ga go bjalo. “Re Mabaptist! Re kolobeditšwe go Johane,” o—o rile, “monna wa go swana yoo a kolobeditšego Jesu.”

¹⁶⁷ O rile, “Yeo e ka se šome.” O rile, “Le swanetše go tla le kolobetšwe gape, ge le ka tsoge la nyaka go hwetša Moya wo Mokgethwa.” O ka no hwetša se sengwe se se swanago le Wona, se sengwe se se dirago bjalo ka Wona, gannyane nthatana; eupša ga se Selo sa kgontho, gobane, o swanetše go tla le go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste. Gomme ge ba dirile seo, o beile diatla go bona, gomme *nako yeo* Moya wo Mokgethwa o tlie godimo ga bona. Ba naganne ba bile le Wona.

¹⁶⁸ Gomme ke nyaka go tseba, gore ngwanešu mo yo a lego ka kerekeng, goba mo e bego e le gona, o boletše gore Segerike sa setlogo ga se sa re; “le amogela Moya wo Mokgethwa *ge le dumela*,” o boletše Segerike se boletše seo. Ke nyaka le tsebe gore seo ke phošo. Yeo ke phošo; ebole e sego Segerike, e sego Sehebere, goba ebole e sego Searamaiki. E rile, “A le amogetše Moya wo Mokgethwa *ge e sa le le dumela*?” E sego, *ge le dumela*. Kafao e ka ba mang a boletšego seo, o no se tsebe se o bolelago ka sona, ngwanešu. Le a bona? Aowa, mohlomphegi. O amogela Moya wo Mokgethwa “morago” ga ge o dumela, e sego *ge o dumela*.

¹⁶⁹ Moya wo Mokgethwa ke mpho ya Modimo, yeo e tlago godimo ga gago, seo se a go fetola le go go dira go fapano mmogo le se lefase le lego le se batho ba bangwe ba lego. O a fapano! Ba... Ga wa swanelo go apara go fapano mo go itšego, ga wa swanelo go apara kholoro ya nthetelogo le kobo ye telele. O phela go fapano. O itshwara go fapano. Maatla a Modimo a ne wena. Batho ba a tseba, o marakilwe kae kapa kae o yago. Go lokile. Modimo o tseba ba Gagwe. O swaya ba Gagwe. Yeo ke yona. Eupša le swanetše go tla go Therešo. Le a bona.

¹⁷⁰ Go be go le eng ka go Simisone yola? Moreki wa mosadi? Kgonthé. O be a le go gwaba, go se obamele tatagwe le mmagwe. Ba mmoditše go se ye tlase fale le mosadi yola, Isebele yola, eupša o be a ka se ba theetše. E be e le eng? Simisone o be a na le maatla. Bjale theeletšang. Simisone o be a rata go neela maatla a gagwe. Simisone o file maatla a gagwe go Modimo, eupša o file pelo ya gagwe go Delila.

¹⁷¹ Gomme yeo ke ka tsela ye e lego lehono. Bjale, banna ba bantsi ba tla ya kgole go seminari le go ithuta, oo, tšitsiripa ya bohlale, go ithuta Segerike sohle le se sengwe le se sengwe gape; eupša, ge go etla go Therešo, o tla fa maatla a gagwe a thuto ya gagwe go Morena, ee, eupša pelo ya gagwe o e fa kereke, gomme e sego Modimo. Seo ke se e lego bothata ka batho lehono, ba nyaka go latela dithutotumelo tša bona.

¹⁷² Ga ba nyake kgonthé ya Moya wo Mokgethwa. Ga ba nyake go dira go fapana go itšego go feta se ka mehla ba se dirago. Eupša ge o eba Mokriste, o motho wa moswananoši, boprista bja bogoši, setšhaba sa go se tlwaelege, batho ba go se tlwaelege, ba dira dilo tša go aroga le dilo tša go se tlwaelege, tša go se hlamatsege go lefase. Gomme ge o le lefaseng, ga o hlamatsege go Modimo. Ye tee e fapana le ye nngwe. Ye tee go dira gore o dire ka mokgwa wo ba dirago Legodimong, ye nngwe e go dira go swana le ka mo ba dirago lefaseng.

¹⁷³ Gomme batho ba nyaka go dira boka ba dira mo lefaseng, gomme morago ba ya pele le go re ba ya Legodimong, eupša a manyami ao a yago go ba. Jesu o rile, “Go tla ba ba bantsi ba tlago go Nna, ka letšatšing leo. Ba tla ema ka dimilione tše masome, gomme ba re, ‘Ke nna wa ye, gomme ke dirile se.’” O rile, “Tlogang go Nna, lena badiri ba bokgopo. Le hlankela dithutotumelo.”

¹⁷⁴ Ge o be o hlahlwa ke Moya! Barwa bohle le barwedi ba Modimo ba išwa ke Moya wa Modimo. Ba sepela ka Moya, go aroga, go se tlwaelege. Ba dula gabotse, gomme tiro ye nngwe le ye nngwe e na le Beibele. Ba a dula, thuto yohle ya bona e dula thwi le Beibele. Ba ka se fapane ka selo se tee. Moo Beibele e e bolelago, ba tla sepelela thwi pele ka go yona. Ge ba ema motsotsotso, ba leka go ithuta le go bona ke tsela efe go dira; gomme morago Moya wo Mokgethwa o a e utolla, gomme o ya pele thwi. Gomme o dira selo sa go swana, o latela melawana ya go swana, o bea motheo wa go swana, Modimo wa go swana o tla godimo ga gagwe, le matete a go swana, le mehlolo ya go swana, le maswao a go swana a mo latela, ao a Mo latetšego.

¹⁷⁵ O rile, “Ge le sa kgone go Ntumela, ke le Motho, dumelang mediro yeo Ke e dirago. Ntumeleng. Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng.” Le a bona, go na le mediro e yago le tumelo ye. “Mpontšhe mediro ya gago (ka ya gago) ntle le tumelo

ya gago, gomme ke tla go bontšha mediro ya ka ka tumelo ya ka,” go boletše Paulo. Le a bona?

¹⁷⁶ Bjale, ke eng se bego se le ka go Simisone? O be a se a neele pelo ya gagwe.

¹⁷⁷ Lehono, banna ba nagana kudu ka dithutotumelo tša bona go feta ba . . . gomme batho ba nagana kudu ka dithutotumelo tša bona. Gabotse, bjale, ga ke bolele selo kgahlanong le dikereke.

¹⁷⁸ Ke bolela ka pentecostal! E lego, kereke ye e sekamela go pentecost. Ga se mokgatlo wa Pentecost. Ga se rena ba mokgatlo e ka ba ofe, ga se ra tsoge ra ikemišetša. Ke rena ba Kriste. Yeo ke nnete. Gona, bjale, Pentecost ga se mokgatlo. Pentecost ke boitemogelo bjoo batho ba bo amogelago. Mamethodist ba O amogetše. Katoliki ba a O amogela. Mabaptist ba a O amogela. Mang kapa mang a ka O amogela, eupša ke boitemogelo.

¹⁷⁹ Gomme go na le dikete le dikete, ba ba ipitšago bonabeng, “pentecost,” ebole ga ba tsebe se molaetša wa mathomo wa pentecost o lego. Pele o ka tsoge wa thoma gabotse, o swanetše go ya motheong wa maleba. O swanetše go ya motheong wa pentecostal. Motheo wa pentecostal ke eng?

¹⁸⁰ Ge tlhomamišo ya Kereke e filwe ka Letšatši la Pentecost, ge ba ba bone ba bolela ka maleme, gomme kgarebe Maria ntle fale a dira o ka re o be a tagilwe, gomme bohole ka moka ga bona ba thekesela go dikologa ka mokgwa woo, ba rile, “Eng? Ke eng, se? A bohole ba tagilwe?”

¹⁸¹ Petro o rile, “Ba ga se ba tagwa, bjalo ka ge le nagana, go boneng ke iri ya boraro ya letšatši. Se ke se se boletšwego ka go . . . go polane, morago fale mo mmileng. Se ke seo mmepe wa tsela o se boletšego. Joele o rile re tla tla lefelong le, re tla tla magahlanong a, ‘Go tla tla go phethega ka matšatsing a mafelelo, matšatši a mabedi a mafelelo, mengwaga ye dikete tše pedi ya mafelelo, go boletše Modimo, Ke tla tšhollela ntle Moya wa Ka godimo ga nama yohle. Barwa ba lena le barwedi ba lena ba tla profeta, gomme godimo ga balata ba ka le bahlanka ba basadi, masogana a lena a tla bona dipono, bakgalabje ba lena ba tla lora ditoro. Ke tla bontšha matete le maswao ka magodimong godimo, le dilo boka tše.””

Ba rile, “Re ka dira eng go hwetša Wo?”

¹⁸² Ke mohuta ofe wa motheo o yago go o bea, Petro? O swere dikgonyo tša go ya Legodimong. O rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste go tlošweng ga dibe tša lena, gomme le tla amogela Moya wo Mokgethwa wa go swana. Tshepišo ke ya moloko wo mongwe le wo mongwe woo o tla latelago ka morago ga fa, go bana ba lena, le bona bao ba lego kgole, ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlago go ba bitša.” Motheo šoo.

¹⁸³ Le a bona, ba—ba tla le go fa ya bona—ya bona . . . Ba tla ya go . . . Ba tla ya sekolong. Bašemane ba tla ya sekolong, go ithuta go ba modiredi. Seo se lokile, ga go selo kgahlanong le seo, go ithuta go ba modiredi; eupša, o ka se kgone go ithuta go ba modiredi, mpho ya modiredi ke mpho go tšwa go Modimo. Bona baapostola ba be ba le ditswerere le go rutega gagolo ka mo ba kgonnego go ba, Jesu o sa . . . O . . . Ba be ba se. Eupša go le bjalo O ile a se ba dumelele go rera go fihla ba amogetše Moya wo Mokgethwa. Gomme ge ba hweditše Moya wo Mokgethwa . . . Bjale, ge o eya seminaring, gomme boitemogelo bjo ba nago nabjo ka Pentecost bo tla godimo ga gago, amene. Eupša ge o no tšwela ntle ka dikgopololo tša bohlale gomme, oo, makgone wa Segerike le makgone wa bokgabo, le dilo tšohle tše tša go fapano, gra—gra Grata ya Bachelor, le dilo tšohle tše dingwe tše. Ge o tšwela ntle ka dignata tše, o no fa maatla a gago a thuto ya gago. O nyaka go neela pelo ya gago go Modimo. Modimo o nyaka pelo ya gago. Ee, mohlomphegi. O fa maatla a gagwe, e sego pelo ya gagwe. Ee, mohlomphegi.

Modimo o kgona feela go šomiša se re Mo fago sona.

¹⁸⁴ Bjale go na le bontši bja lena le tla re, “Ke tla fa metsotso ye lesomethano ka Lamorena mosong ge . . . Ge o rera botele e ka ba bofe go feta fao, ke tla no, swanela go emeleta le go ya gae.” Gabotse, o na le metsotso ye lesomethano ka Lamorena mosong. Mmmfa! Seo ke se o se fago go Modimo. Ba bangwe ba bona ba rile, “Mohlomongwe nka kgona go tlaišega seripa sa iri. Ga ke tsebe nka kgona go e dira bjang.” Gabotse, le a bona, seo ke se le se hwetšago, metsotso ye lesomethano, seripa sa iri. Le a bona?

¹⁸⁵ O ka kgona go fa eng? Modimo o tla amogela se o tla se fago, eupša Modimo o nyaka wena wohle. O nyaka nthatana ye nngwe le ye nngwe ya gago. O nyaka tšohle. O nyaka se sengwe le se sengwe o lego. O nyaka bophelo bja gago. O nyaka bopaki bja gago. O nyaka motsotso wo mongwe le wo mongwe o phelago. O nyaka o phele gabotse, o dire gabotse, bolela o gabotse, o dire gabotse. O nyaka se sengwe le se sengwe se neetšwe ka go phethagala go Yena, gore A kgone go go etapele le go go hlahlala, le go go bea ka go mafelo moo A nyakago o eya. Go išwa ke Moya!

¹⁸⁶ Eupša batho lehono ba re, “Bjale ema metsotso, ge modiša wa ka a rera go fetiša metsotso ye masomepedi!”

¹⁸⁷ Ke kwele seo makga a mantši. Ke bone badiša ba go loka ba rakilwe dikerekeng, gobane poto ya matikone e rile, “Bjale lebelelang mo, moruti, re go hirile go tla mo. Gomme ga se ra ke ra go hira go tla mo le go re omania mosong wohle. Re nyaka wena, re—re beile nako ya metsotso ye masomepedi; pele e a lla, gomme bokaonana o fetše!”

¹⁸⁸ Le a tseba, ke—ke—ke tla rata go ba le kereke boka yeo gatee. Ke rata go ba le monyetla wa go ba botša se ke naganago ka bona le se Lentšu le se bolelago ka bona. Ya. Gobaneng, ge go

tšere letšatši lohle, go no tšwelapele go rera. Ya. Modimo o nyaka boineelo moka. A le dumela seo? Modimo o nyaka boineelo. Modimo a ka kgona bjang go go bontšha dikgonthe pele o neela wenamong go Yena? O swanetše go ineela. Theetša.

¹⁸⁹ Ge o neela tšohle! O opela pina yela, “Ke a neela, ke neela tšohle.” Go reng ka tšona disekerete? Go reng ka moaparo wola? Go reng ka sebefedi selā? Go reng ka tšona dilo tše dingwe tše di yago le wona? Go reng ka semelo se sennyane selā o nago naso? Go reng ka kgopolole ye nnyane yela ya go ja leonyane? Go reng ka go sola fao e ka ba mang yoo a kolobetšago Leineng la Jesu?

¹⁹⁰ Mola, o se na lefelo ka Beibeleng moo e ka ba mang a kilego a kolobetšwa ka tsela e ka ba efe ye nngwe. Ke hlolahla mang kapa mang go ntaetša moo motho e ka ba mang, Nako e ka ba efe ka ntle ga kereke ya Katoliki ge ba thomile mengwaga ye makgolotharo ka morago ga lehu la moapostola wa mafelelo, moo e ka ba mang a kilego a šomiša leina “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa” ka kolobetšong. Etlang mpontšheng Lengwalo goba histori. Ke thutotumelo ya Katoliki! Ga se Protestant. Bjale, nka kgona go le laetsa ka Beibeleng moo Beibele e boleletšegopele gore ba tla šomiša Leina la Gagwe go fihla nako yeo, le go tšwela ntle ka leina la maaka gore ba a “phela,” gomme—gomme ba hwile. Nka kgona go le laetsa seo ka Lengwalo. Beibele e rile ba tla dira.

¹⁹¹ Še E tlišwa thwi sefahlegong sa bona, gabaneng batho ba sa E tsee? Feela tlwa boka ba dirile matšatšing a Jesu. Ga ba nyake dinnete. Ba nyaka thutotumelo. Ba nyaka se sengwe, go feta, ba re, “Ke nna wa lefelo *le*. Ke nna wa kgobokano *ye*. Ke nna wa!” Eng?

¹⁹² O nyaka go ba wa Legodimong! Fao ke mo marato a gago a swanetšego go ba, go dilo tša godimo. Jesu o rile, “Beang marato a lena go dilo tša godimo, e sego go dilo tša lefase. Di ya go šitwa.” Dula le Modimo. Dula le dikgonthe. Modimo ke Modimo wa kgonthe. Ka mehla o bile, ka mabakeng ohle. Nako e ka ba efe yeo motho a kilego a sepela le Modimo, Modimo o bile kgonthe yeo e dirilego maswao le matete le mehlolo le batho ba Gagwe. Ke morero wa Modimo go dira bjalo. Neela tšohle.

¹⁹³ Thwi fa ka Louisville, Kentucky, e se kgale botelele, go be go le lapa le lebose kudu la batho. Ba be ba na le lesea la go babja. Ba leditše go le rapelela. Ngaka o sepeletše ka ntle ga sepetlele. “Gomme go reng ka lesea?”

¹⁹⁴ O rile, “Lesea lela le a hwa. Ga se gona se sengwe gape se kago go le direlwa.” A re, “Le na le leukemia.” A re, “Lesea le swanetše go hwa.”

¹⁹⁵ Ka gopola, “O Modimo, Wena ga se wa be wa bolela seo bjale. Wena ga se wa ke wa hlatsela seo.” Ke ile le go bolela le batswadi, gomme batswadi ba be ba lla le go sehumula. Lesea la bona—la

bona—la bona le be le ile, bokgole bjo ba tsebilego. Eupša ba dirile eng?

¹⁹⁶ Ngaka o be a nepile. Yena, se sengwe le se sengwe seo a tsebilego go se dira, o be a se dirile. Leukemia ke mmolai, gomme ga go selo se ka kgonago go e emiša. A re, “Lesea le ya go hwa.”

¹⁹⁷ Tatemogolo wa kgale wa lesea leo. Bohle le tseba taba. Gomme tatemogolo wa kgale wa lesea leo o tla mmogo. Ge a nkwele ke bolela ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, o rile, “Ke be ke fela ke gopola mengwaga ya go feta, ge moreri wa kgale a rile go tla tla nako yeo batho ba tla amogelago Moya wo Mokgethwa gape, gomme maswao le dimaka di tla dirwa.” O ile thoko ka kamoreng ye nnyane go yenamong. O be a ka se dule le morwa wa gagwe goba ngwetši ya gagwe gape. O dutše ka fale, a lla le go rapela. Ge moisa wa kgale a sepelela ntle fale, sethitho se lekeletše go kgabaganya phatla ya gagwe ya lefatla, mahlo a gagwe a phatsima. O rile, “Lesea lela le tla phela.”

A re, “Eng?”

¹⁹⁸ O rile, “Ngaka, ke go hlompha bjalo ka—bjalo ka monna wa saense. Ke a go hlompha le bohlale bja gago gore o ithutile ka diphatišišo tša dihlare. Eupša,” o rile, “ke rapetše gomme ke rapetše, gomme ke rapetše go fihla ke neela se sengwe le se sengwe ke swanetšego go se neela, gomme Moya wo Mokgethwa o rile, ‘Lesea le tla phela.’” E dirile. Gobaneng? O neetše se sengwe le se sengwe a bilego le sona.

¹⁹⁹ Modimo o mo swere gomme o kgonne go bolela le yena, ge a be a rata go neela se sengwe le se sengwe. Seo ke se re se hlaelelago. Ga o nyake go neela ditsela tša gago. Ga o nyake go neela disosaete tša gago. Ga o nyake go neela sekgobotho se sennyane seo o lego wa sona. Ga o nyake go neela nako e ka ba efe, o swanetše go dira se, *seo*, goba se *sengwe*, go na le go rapela. Ga le nyake go neela dilo go Modimo. Modimo o nyaka le ineele! Go tswaleleng, ke nyaka go bolela se. Bontši ka moka fa ke tla rata go bolela, eupša ga ke na nako. Modimo o nyaka boineelo ka go felelela. Ge o neela se sengwe le se sengwe, gona o tla hwetša se ke bolelago ka sona ke Therešo.

²⁰⁰ Gomme o re, “Ba tla nthakela ka ntle ga kereke ya ka. Ba ka se ntumelele go rera.” Seo se dira phapano efe? Woo ke mokgatlo wa saense. Se re bolelago ka sona, ke go sepela ka Moya. Modimo ke kgonthé.

²⁰¹ Go ka reng ge Moshe a ka be a rile, “Bjale emang. Ke ithutile ka go makgone ohle a se, boramaleatlana, le go ya pele, ka Egepeta. Ke kgona go ruta bona Baegpeta ma—ma—ma manka tsoko. Nka kgona go ba ruta saekolotši. Nka kgona go ba ruta maitshwaro a—a dilo tše ntši. Ke nna makgone wa yona”? Eupša o ile a swanela go lebala se sengwe le se sengwe seo a kilego a se tseba. Gomme Modimo o nno kgeila se sengwe le se sengwe go tšwa go yena; go Mo tšere mengwaga ye masomenne go e dira.

Eupša ge a kopane le Modimo, sefahlego ka sefahlego, o tsebile go be go le Modimo yo a phelago. O Mmone ka sethoggweng se se tukago, gomme o boletše le Yena. O ile tlase le go dira mošomo ka boyenamong, o be a se a swanela go ba le sešole. O ile tlase, le yena le Modimo. O ile a latela mmepe wa tsela. O be a na le maatla a Modimo. O be a na le tshepišo ya Modimo. O be a na le Moya wa Modimo. O be a sa hloke maitshwaro a gagwe goba thuto ya gagwe.

²⁰² Ge Jesu a be a le mo lefaseng, O ile a swanelwa ke go tsoma, gape, go hwetša monna. O ile go ba godimo le go ba godimo, dirutegi le dihlalefi, a O kgonne go hwetša e ka ba mang? Aowa, mohlomphegi. Ba Mmiditše, “Beletsebubu, diabolo.” Ga se A ke a kgona go hwetša yo motee yo a bego a tla Mo latela. Yena o dirile eng? O ile a swanela go tsea bokaonekaone A kgonnego go bo hwetša. A yeo ga se kwelobohloko?

²⁰³ Ka mehla ke be ke gopola se. Gomme re a tswalela, kereke, theetšang ditshwao tše. Ka mehla ke be ke gopola eng, eng, gobaneng, ka fao re ipatilego renabeng, ka fao re hlakotšego Modimo peakanyo ya Gagwe, ka go se, go neela maphelo a rena go felela go Yena, se sengwe le se sengwe re nago naso, go Yena. Ka fao gore re—re ganeditš lenaneo la Gagwe—la Gagwe. Ka fao re latištšego, gomme re Mo dirile gore a lete le go leta, le go leta, a leka go hwetša yo mongwe yo A ka kgonago go šoma ka yena, go leka go hwetša monna felotsoko yo A ka beago tshepo ka go yena, monna tsoko yo a tla neelago se sengwe le se sengwe.

²⁰⁴ Etlal ka go ya go hlaka, tsela ya go kwagala go Modimo, a re, “Tate, ke nna yo. Ga ke kgathale, ke ya go latela Lengwalo, polane. Ga ke kgathale se e ka ba mang gape a se bolelago, ke tla dula le Lona,” gomme ka kgonthe ke a e ra. “Ga ke kgathale se go ntšeago, Morena. Ga ke selo, sa mathomo, eupša ke nyaka O nketepele. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa, wo o ngwadilego Beibele ye, le go dira ditshepišo tše, o e tiišetša morago ka bophelo bja ka. Ke ikwela gore O nthlhahlela ka tsela yeo.”

²⁰⁵ “Ke nna yo, roma nna,” go boletše Jesaya ka tempeleng, ge a bone Bakerubi ka diphego godimo ga difahlego tša bona, godimo ga maoto a bona, le go fofa ka diphego. Gomme O tšere legala la mollo gomme a hlwekiša molomo wa gagwe, ka gona Moya wa Modimo wa tla godimo ga gagwe. Gobaneng re sa kgone? Modimo a sa kgone go hwetša motho boka yola.

²⁰⁶ Ge A tsomile barutiwa ba Gagwe, “O tlide go ba Gagwe Mong, ba Gagwe Mong ga se ba Mo amogela.” O be a sa kgone go hwetša motho. Ba be ba letile Seo.

²⁰⁷ Lehono lefase le letile phodišo Kgethwa. Eupša ga ke kgathale ke bontši gakaakang phodišo Kgethwa o—o e dirago, go le bjalo ba ka se go dumele.

²⁰⁸ Gabotse, thwi morago ga ge ba ganne Jesu, ge ba masomešupa ba sepetše, ebile O retologetše go barutiwa bale, o rile, “Le nyaka go sepela, le lena?”

²⁰⁹ Ba rile, “Re tla ya kae?” Petro, o rile, “O na le Mantšu a Bophelo bjo Bosafelego.” Le a bona?

²¹⁰ Gomme O ile ntle thwi, gomme go be go le monna yo ebile a bego a se ne dintaka ka dinkgotlopung tša gagwe. Gomme O dirile letsopa le lengwe gomme a phara mahlo a gagwe, o mmoditše, “Eya go hlapa ka mogobeng wa Silo.” Gomme, ge a dirile, a tla morago a bona.

²¹¹ A seo se ba fetotše? A botsebalegi bja Gagwe bo tsogile? Aowa. Bo ile tlase, tlase, tlase. Gobaneng? O dutše mo tseleng. O dutše mo mmepeng wa tsela.

²¹² Go a swana lehono. Ba bona maswao, matete, mehlolo, le se sengwe le se sengwe se dirwa, gomme ba re, “Aa, seo, ga go selo go seo. Se ka be se diregile, go le bjalo.” Le a bona?

²¹³ Ba tsoitše Latsaro go tšwa lebitleng, go bonagetše eke seo se ka be se šiintše setšhaba ka moka. Beibele e rile O be a tla e dira. Ao e be e le maswao ao a bego a swanetše go latela. Ge A eme, go mosadi wa Mosamaria fa, gomme o rile, “O ne bannabagatša ba bahlano.” Seo se be se swanetše go ba se šiintše lefase lohle.

²¹⁴ Gomme O eme lehono ka go batho ba Gagwe, gomme le a E bona, nako ka morago ga nako, o dira selo sa go swana. Gomme ba re, “Aa! Uh-huh. Gabotse, ke a thanka go be go lokile.” Le a bona, feela ga bonolo go se amege, ga go go ineeala. Oo, ba tla bea nako ye nnyane, go ya kerekeng gatee mo lebakaneng, le se sengwe boka seo. Eupša ge go etla go go dira boineelo, aowa, ba ka se e dire, ba ka se ineele. Ga ba O nyake.

²¹⁵ Ge Jesu a biditše barutiwa ba Gagwe, O ile a swanelia go dira eng? Hwetša sona sekai sa goserutege, banna, batho bao ebile ba sa kgonago go saena leina la bona beng. “Petro, Johane,” Beibele e rile, “ba be ba sa tsebe le go se rutege.” Bao ke ba A bego a swanetše go ba hwetša.

²¹⁶ Eupša ge bohlale bo ka se ke, ga se ba Mo kwe nako yeo, ba ka se Mo kwe bjale. Ba na le tsela ya bona beng. Ba tseleng ya bona beng. Gomme ba—ba latela tsela yeo gobane ba be ba laetšwe ka tsela yeo, gobane badiša ba bona, dipišopo tša bona—tša bona, le dikhatinale tša bona le—le bomopapa, le e ka ba eng gape, ba ba hlahletše mo tseleng yela.

²¹⁷ Eupša Moya wo Mokgethwa o tla le tliša morago go Pentecost, nako le nako. Ba dirile ka Lengwalong, go yo mongwe le yo mongwe, gomme e tla dira ka letšatšing le, go yo mongwe le yo mongwe. O tla le tliša morago go kgontha yela. O tla le tliša morago go kolobetšo ya Maatla a Moya, ao a tla le etago pele gomme a ka se tsoge a tšea Lentšu le tee go tloga Beibeleng. O

tla dula thwi ka Beibeleng. Moo E bolelago *se*, O tla latela thwi go E kgabola. Moya wo Mokgethwa o tla dira. O tliša kgonthe.

²¹⁸ Yena o dirile eng? O ile a swanela go hwetša banna ba ba go hloka tsebo, ebole ba se ne diaparo; feela se sengwe se photheditšwe go ba dikologa, dithethwana tša dihlapi, le go ya pele, go se diaparo. Ba hloka tsebo kudu, ba be ba sa kgone go saena leina la bona; ba se ba rutege, ba se ne thuto. Eupša O hweditše yo mongwe. O ile a swanela go hwetša yo mongwe. Eupša O hweditše banna ka go mohuta wola wa leemo, bao ba bego ba rata go ineela, bao ba bego ba rata. Ba be ba se na le selo gape go swara. Ba be ba se na le dikereke tše di itšego, dikerekemaina e ka ba dife le se sengwe le se sengwe. Ba be ba no ba banna ba go hloka tsebo, badiši ba dinku; ba sa tsebe mokgwa wa go ngwala, ba sa tsebe mokgwa wa go bala, goba selo. Eupša ba be ba se na le selo go lahlegelwa, gomme O fihlile go bona gomme ba se neela. Ba rile, “E ka ba eng O e bolelago, Morena, re tla e dira. Re tla Go latela.”

²¹⁹ Eupša ge ba inetše ka go felelela le go neela bobona bja bona go Modimo, Modimo o ba file kgonthe ya pentecostal. O ba etilepele go ya godimo go Pentecost, le go ba fa Moya wo Mokgethwa. Fao, moo ba bego ba le gona, fao, ka tlase ga Moya wa Modimo, ba dira mehuta yohle ya maswao a bošilo go batho, go kekeretša le go kekeretša, le go ya pele, le go leka go . . . Beibele e boletše. Ba be ba le godimo ga eng? Ba be ba le godimo ga tselalephefo.

²²⁰ Beibele e rile, “Ka dipounama tša go kekeretša le maleme a mangwe Ke tla bolela le batho ba, gomme ye ke Khutšo, ya soulo. Se ke selo se se tla tlago.” Jesaya 28:18, e baleng. “Ka dipounama tša go kekeretša le maleme a mangwe Ke tla bolela le batho ba. Ye ke Khutšo.” E sego Lamorena; ga se letšatši la Khutšo. Moya wo Mokgethwa ke letšatši la Khutso. Lena baena ba Advent; e sego sabatha ya letšatši la bošupa ke Khutšo. Moya wo Mokgethwa ke Khutšo! “Ka dipounama tša go kekeretša le maleme a mangwe Ke tla bolela le batho ba. Gomme ye ke Sabatha. Ye ke yona!” *Sabatha* e ra “Khutšo.” Ye ke Khutšo, go soulo, o ne Khutšo ya Gosafelego.

²²¹ Boka Modimo, ge A dirile lefase. Letšatši la bošupa, O khutšitše ka morago ga fao. O khutšitše, O ile pele a khutšitše.

²²² Ge re tsena ka go Modimo, re khutša nako yohle; e sego go tloga go Lamorena le tee go ya go le lengwe. Re a a khutša, Gosafelego. Re na le Bophelo bjo Bosafelego. Moya wo Mokgethwa o go fa Khutšo.

²²³ Bjale, ba bile le boitemogelo bja pentecostal, kgonthe ya Modimo. Ba be ba hweditše se sengwe.

²²⁴ A nke ke bolele selo se tee gape. Dithutotumelo ga di kgotsofatše pelo ya go swarwa ke tlala. Dithutotumelo di ka se kgotsofatše. Ge motho a swaretšwe Modimo ke tlala, o a mmotša,

o re, “Bolela Thutotumelo ya Baapostola, tšoena kereke, bea leina la gago godimo *mo*, fafatšwa goba o karabetšwe,” goba e ka ba eng o nyakago, seo se ka se tsoge sa kgotsofatša soulo ya go swarwa ke tlala. Ka baka la gore, ba be ba kgethetšwepele, ke Modimo, go puruputša Bophelo. Ba kile ba ba barongwa, go kile gwa ba morongwa yo a sego a wa. Pedi tharong ya barongwa ba Legodimo ba wele; yeo ke meboya ye mebe ye e šomago magareng ga batho, e bodumedi kudu. Le a tseba Beibele e bolela seo. Bohle le be le no se be gabotse ka mehla mo. Le kile la ba felotsoko gape.

²²⁵ Elelwang, sebe ga se sa thoma lefaseng. Sebe se thomile Legodimong, ge Lusifa a tšere gomme a mo dira... O rile, “Ke nyaka kerekeleina, go dira selo se segolo bogolo,” o ile go naga ya leboa gomme a hloma selo se segolwane go feta Mikaele a bilego le sona. Gomme o ile a ragelwa ka ntłe ga Legodimo.

²²⁶ Gomme barongwa bale morago fale, yona meboya. Gabotse, leo ke lebaka, “Ge tabarenekele ye ya lefase e phušoga, re ne ye nngwe e šetše e letile.” Le a bona? Gomme leo ke lebaka, “Leina la rena le beilwe Pukung ya Kwana ya Bophelo pele ga motheo wa lefase.” “Bohle Tate a Mphilego, ba tla tla go Nna.”

²²⁷ O ka kgona bjang? “O na le mahlo, gomme ga o kgone go bona; ditsebe, gomme ga o kgone go kwa.” Ga go makatše, le a bona. Fao, dilo tšohle tše, le a bona, tše Modimo a di tshepišitšego morago kua, e be e le tšohle... Ge ke boletše bošego bjo bongwe gore monna...

²²⁸ Jesu o boletše. Sebata se se tlago godimo ga lefase, molwalekriste, a le wa bodumedi kudu, “go batamelana kudu e tla fora le bona bakgethiwa ge go kgonega.” Ye kgolo, ka fao mokgatlo wo mogolo o tla thomago, gomme ba tla ba le mekgatlo ye mengwe. Mme mmalegogwana wa kgale; gomme o bile le barwedi ba bannyane, e bile bommalegogwana bao ba tšwilego, mekgatlo. O rile, “Gomme ba tla nyaka go fora lefase ka moka, gomme ba tla fora le bona bakgethiwa ge go be go kgonega.”

²²⁹ Eupša ga go kgonege; maina a bona a beilwe godimo ga Kwana. “Bao A ba tsebilegopele, O ba biditše; bao A ba biditšego, O ba lokafaditše; gomme bao A ba lokafaditšego, O ba tagafaditše.” Kafao, ga go sa na bontši, le a bona. Yeo ke nnete. O ka se kgone go tla ntłe le ge Modimo a go bitša. “Ga se yena yoo a ratago goba yena yoo a kitimago; ke Modimo yoo a bontšhago kgaogelo.” Seo ke tlwa. Seo ke se Lengwalo le rilego ke sona.

²³⁰ Gona, ga ba nyake go kwa Leo. Gobaneng? Ba ka leswiswing. Ba nyaka go latela thutotumelo. “Ke no ba go loka bjalo ka ge o le.” Ga se gona se boletšwego ka bobotse. Ga a gona a lokilego. Ke Modimo yoo a lokilego, le a bona. Eupša a o ikemišeditše go ineela go Yena? Seo ke se ke se naganago. A le komana go neela? Le a bona? E ka se—e ka se kgotsofatše soulo ya tlala. Theetšang.

²³¹ Ge, Paulo, ke ba bakae ba tsebago gore o be a le—o be a le moithutamodimo? Eupša o be a le tšitsiripa ya bohlale. Yena, nnete, o be a rutilwe ka tlase ga Gamaliele, yo mongwe wa baithutamodimo ba bakaonekaone ba letšatši. Eupša o boletše eng ge a etla go Kereke? Balang Bakorinthe ba Bobedi 2:4, ka go Bakorinthe ba Bobedi 2:4, o rile, “Ga se ka tla go lena ka mantšu a go tswikinya, bohlale bja motho bja lefase le; ka gore, ge ke dirile, kholofelo ya lena e tla agiwa godimo ga bohlale bja motho, mekgatlo, dikerekemaina. Eupša ke tlide go lena ka Maatla a Moya wo Mokgethwa, diponagatšo. Go laetša eng? Go laetša maswao le dimaka ka Moya wo Mokgethwa. Ke tla go lena gore . . . gore ya lena—gore ya lena tshepo, gore tumelo ya lena, e ka se khutše godimo ga bohlale bja kerekeleina tsoko ye kgolo ya kereke tsoko, eupša e tla khutše godimo ga Maatla a Moya wo Mokgethwa le tsogo ya Jesu Kriste.” Moithutamodimo yo mogologolo yo a kilego a phela, o rile o ile a swanelwa ke go lebala se sengwe le se sengwe a kilego a se tseba, gore a hwetše Kriste. Gomme o rile, “Ga ke rere dilo tša bohlale. Ke rera bonolo bja tlhahlo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme ke tlide go lena, ke rera Leo.” O rile, “Nka rera ka tsela ye nngwe, eupša” o rile “mediro ya ka le ya ka—ya ka mediro ga e rere ka mokgwa woo.”

²³² “Bjale, re tla bona ge re ka se kgone go hwetše milione bontši ka ’34, ’44,” e ka ba eng e lego, selokene sa bona. “Re tla ba le maloko a *mantši bjalo* go tsoena ngwaga wo!”

²³³ O rile, “Nka kgona go dira seo. Ke bile le seo botelele kudu, eupša ke ile kgole go tloga go sona. Ke tlide go lena, e sego ka mantšu a go tsikinya le mantšu a go kokomoga a moithutamodimo tsoko. Eupša ke tla go lena ka Maatla le diponagatšo tša Moya wo Mokgethwa, gore tumelo ya lena e tla agwa ka Moya wo Mokgethwa gomme e sego ka go bohlale bja banna ba bangwe.” Oo, nna!

²³⁴ Modimo, a lebeletše banna ba ba bjalo. Modimo o lebeletše lehono bakeng sa banna ba A ka kgonago go ba swara ka mokgwa woo.

²³⁵ E sego telele go fetile, ka London, Engelane; go tšeа mosepeloo wo monnyane. Gomme Engelane ke yona, Dihlakahlake tša Mabritish, di khupeditšwe kudu ke batho! Ka Engelane, o ka se kgone le go hwetše lefelo, le gatee, eupša le le nago ntlo godimo ga lona, gomme ba godiša tša bona . . . Go swana le ka Jeremane, le go ya pele, fao ke dinaga tša kgale, gomme mabala a fedile, gomme ba ne serapa se sennyane. Ka Jeremane le mafelo boka ao, ga o hwetše, ka serapeng sa morago, bjang tsoko bjo bo segilwego le mehlare ye mentši. Le hwetše ditamatyi le dinawa le matapola, se sengwe go ja. Ba swanetše. Gomme mabala a tserwe go fihla . . .

²³⁶ Lesole le lennyane la kalaka leo le bego le nkiša tikologong, re ile godimo ka godimo ga thaba, Ngwanešu Baxter le nna, le

mošemané yo. Re tla go lefelo leo le bego le le lefelo le lebotse. Go be go le mehlare, le bjang bjo botala, le se sengwe le se sengwe. Ke naganne, “A leo ga se lefelo le lebotse!” Ke rile go kalaka ye, ke rile, “Mohlomphegi, ke—ke tla rata go go botšiša potšišo. Ke a bona sehlakahlake sa gago fa se khupeditšwe kudu. Gobaneng sekgoba se segolo fa, bakeng sa diekere tše mmalwa, lefelo le lebotse ka mehlare le moedi, le se sengwe le se sengwe boka seo, gobaneng le ka tlogela leo, gomme ga go yo a ka tsogego a aga ntlo fa?”²³⁷

²³⁷ O rile, “Moruti, ke—ke nyaka go bolela se. E ka ba mengwaga ye makgolopedi ya go feta, go be go le leuba la letadi la meetsemaso, le phulegile ntle mo ka Engelane.” Gomme o rile, “Ba be ba se na le moento, gomme batho ba hwile bjalo ka dintšhi.” O rile, “Dikoloyana, ba a mpotša, di be di etla mosegare le bošego. Ebile ba be ba sa kgone go ba boloka. Banna ba baruti ba be ba tla no tla ntle mo, gatee ka lebakana, ba emišetša diatla tša gagwe godimo le go rapela, le go ya morago. Ba ba lahletše bohole ka moeding wo mo. Ebile ga se ba kgona go ba boloka.” O rile, “Ba hwile, gomme ba hwile, go fihla dikete atiša ka dikete, tša bana, ba bagolo, batšwamahlalagading le se sengwe le se sengwe, ba hwile. Gomme ba nno ba tšeela ntle kua, gomme ka gona ba nno tšeа le go peita tšila ka godimo ga bona ge kotlo e fedile.”

²³⁸ Gomme o rile, “O a tseba ke eng?” O rile, “Go tloga letšatši leo, go fihla go le, monna wa Moisimane o na le nneta kudu a ka se bjale metheo ya gagwe moo selo sa go swana le seo se kilego sa ba gona. A ka se bjale metheo wa gagwe godimo ga dilo boka. . . A ka se tsoge a beile ntlo ya gagwe lefelong moo lehu le letšego ka mokgwa wola.” Gomme ke eme fale nthatana gannyane, gomme ke naganne. Ga go bohlokwa go mmotša, o be a ka se e kwešiše.

²³⁹ Eupša ka fao, ka lefaseng, gore motho o tla lebanya ka tlhokofalo, go fihla, ge letadi le leso, mengwaga ye makgolopedi ya go feta, le robetše mobung wola, eupša o gonona kudu, le go amega kudu ka wena go ya go phela boteletšana gannyane, gomme o ka no tšeа letadi le leso ge o ka tsoge wa bjala ntlo ya gago fale, gomme ka gona o tla bjala boyo bja gago bja ka Gosafelego godimo ga thutotumelo ye e itšego ya madirwakemotho ye e hwilego mengwaga ye makgolo ya go feta, godimo ga thutabomodimo ye e itšego, thutabomodimo ya kereke ye e itšego ye e bego e robetše šelefong lebaka la makgolo a mengwaga, e sego selo, e sego mosepelo wa Modimo ka go tšona, le se sengwe le se sengwe gape, gomme o tla gomaretša leina la gago le thutotumelo, le se sengwe le se sengwe, thwi godimo fale, le go ya pele go phela. Theetša, mogwera, o se ke wa dira seo.

²⁴⁰ “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se kgone go fonya kgahlanong le Yona. Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena. Bonang, Ke na le

lena, le ka go lena, ka mehla, go fihla bofelong bja lefase; Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

²⁴¹ Modimo ke Modimo wa kgonthe. O se no tšea thutotumelo. O se no tšea maikutlo. Tšea kgonthe! Tšea Modimo wa kgonthe, se sengwe seo Modimo a lego, Modimo wa kgonthe. Seo se go fa netefaletšo. O go fa kholofelo. O go fa tumelo. O go fa Moya. O go fa maswao. O go fa matete. O dira ka go wena go no swana le ge o dirile ka go Kriste. Gobane, woo e be e le morero wa Gagwe wa go tla, go tlisa Modimo go motho, le go dira Modimo le motho batee.

²⁴² Eupša re tšere dikerekemaina, le go Mo rakela ntle; re tšere, le go Mo rakela ka ntle, bjale re ka go kgaoletšeng godimo fa. Eupša fao go tselalephefo ya kgonthe ya therešo, le “tsela” ka go tselalephefo.

²⁴³ Bjale go lena baena ba Nazarene, ke rata go bolela se. Le re, “Tselalephefo ya kgale ya go šegofala.”

²⁴⁴ Eupša e be e se tselalephefo, ge le ka hlokomela. O rile, “Fao go na le tselalephefo, le,” le ke lekopanyi, “le tsela.” Gomme “tsela” e ka go tselalephefo. E sego yohle e godimo ga tselalephefo, go ya, eupša bohole ba ba lego ka “tseleng,” ba ba yago. Le a bona? “Fao go na le tselalephefo, le . . .” Balang Jesaya 35, “Fao go na le tselalephefo, le tsela.” Le a bona? Tselalephefo e na le bogare, bo bogareng bja tsela. Gomme bogareng bja tsela ke moo. Gomme ka gona ge pula e etla, e hlatswa matlakala ohle go tloga go ya ka thoko.

²⁴⁵ Bjale ge le ka šetša, ge motho a sokologile, o bea, mahlo a gagwe thwi go otologa go Kriste. Bjale ge le sa šetše, boka ke be ke rera bošegong bjo bongwe, boka ka . . .

²⁴⁶ Ge Jakobo le Esau ba tswalwa, bobedi ba tswetšwe ke tate yo mokgethwa le mme yo mokgethwa, eupša ba be ba le mafahla. Yo motee, monna wa senama, wa bodumedi, o ile kerekeng gomme o be a le monna wa go loka, wa go loka kudu. Jakobo e be e le radihlonyana yo monnyane, eupša o be a na le monagano wa gagwe godimo ga selo se tee. Tokelotswalo yela e be e era se sengwe le se sengwe go yena, go sa kgathale o be a swanetše go e hwetša bjang. Gobane, Beibele e rile, “O kgethilwe pele ga motheo wa lefase, go lebelela go seo.”

²⁴⁷ Gomme lehono go na le batho, ga ke kgathale ba swanela go šomiša botsebalegi bjo bontši gakaakang, ba swanetše go lahlegelwa bontši gakaakang, goba se ba swanetšego go se dira, ga go dire phapano go bona ge ba biditšwe ba fešene ya kgale, ga go kgathale se ba lego, ba beile mahlo a bona go Kriste gobane ba be ba kgethetšwe go Bophelo bjo Bosafelego. Gomme ba bjala thwi fale go seo. Ge go tšea se sengwe le se sengwe, ge go tšea se sengwe le se sengwe ba nago, ba bjala fale.

²⁴⁸ Yo mongwe ke monna wa mehleng. O ya kerekeng le go ikwela feela gabotse bjalo ka bohole ba bona, o ya gae. Le a

bona, bjoo ke bophelo bja Esau, le a bona. Gomme yo mongwe ke bophelo bja Jakobo. Bjale ke lena bao, bobedi mahlakore.

²⁴⁹ Bjala motheo wa gago ka go Kriste Jesu! Eba le nnete gore o ka go Yena. O tsena bjang ka go Yena? Ka go šikinya diatla, ka go fafatša, ka e ka ba eng? “Ka Moya o Tee,” Bakorinthe ba Pele 12, “bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee, Moya wo Mokgethwa o tee.” Ba kolobeditšwe ka go Mmele o tee, moo dimpho tše senyane tša semoya le diofisi tše nne di robetšego ka go Mmele o tee wola. Ka kua, Modimo o beile ka Kerekeng, baapostola, baprofeta, le go ya pele, ka Kerekeng ye. Ka fale go ne dimpho tša phodišo, mehlolo, go bolela ka maleme, bohlale, tsebo, go na le dilo tše (maswao) a latelago modumedi.

²⁵⁰ Gobaneng o ka amogela . . . Gobaneng o ka amogela . . . Se ke sa kgonego go se kwešiša, gobaneng batho ba nyaka go hwetša ngwang tsoko wa kgale wa boboedi, ge Leswika le tletše ka todi. Nna, ke no se kgone go e kwešiša.

²⁵¹ A re inamišeng dihlogo tša rena. A le ka rata go gopolwa ka thapelong, la re, “Modimo mphe tumo ya pelo ya ka. Ke rata Morena Jesu”?

²⁵² Tate wa rena wa Magodimong, dinako tše dingwe ka morago ga tirelo, ke a makala. Gobaneng Moya wo Mokgethwa o no bethabetha kgafetšakgafetša go kereke? O e dira bjang? Efela, motho yo a tloditšwego ka Moya ga a kgone go bolela se ba nyakago go se bolela, ba swanetše go bolela se Moya o rego ba se bolela. Gomme re hwetša gore ka go Beibele ya Kgale, moitei wa gauta, moitei a itia gauta, gomme a itia gauta, gomme o tla e phekgora gape le go e itia go fihla thogorogo yohle e le ka ntla ga yona; gomme o e iteile botelele kudu, go fihla a bone ponagatšo ya gagwe mong ka go gauta, ka gona o tsebile e be e hlwekile. Kafao Moya wo Mokgethwa o itia kereke, wa e retollela godimo, le go e sola bakeng sa *se* le go e sola bakeng sa *selo*, go fihla A hwetša togotogo yohle, go fihla ponagatšo ya nnete ya Jesu Kriste e bonagala ka bathong ba Gagwe; gore ba na le Bophelo bjo bo swanago, maswao a a swanago, ba dira mehlolo ye e swanago ye A e dirilego, ponagatšo ya Moya wo Mokgethwa ka go batho.

²⁵³ Modimo, tsea pelo ya ka ya go šokiša. Ntie, mphekgole go dikologa, ka tsela e ka ba efe O nyakago go dira, Morena, eupša a nke ke bonagatše Jesu. A nke ke Mmonagatše, Morena. A nke batho bohle fa lehono, Morena, anke bohle re Go bonagatše; Bophelo bja gago bja lerato, go obamela ga Gago go Tate.

²⁵⁴ Re sa tšwa go ba botša gore O wetše ka botsebaleging bja Gago. Ge O ile go fodišeng balwetši, nnete, O be o le yo mogolo, batho ba tlie go Go bona. Eupša e be e le eng? Dillofo le dihlapi. Gomme ge O ba boditše Therešo ya Lentšu, ba be ba sa rate go sepela ka go Leo, nako yeo botsebalegi bja Gago bo ile bja tšwelapele go theoga. O tšwetše pele go dira mehlolo, eupša botsebalegi bja Gago bo theogile.

²⁵⁵ O Modimo wa kgonthe. Ka mehla O bile ka tsela yeo. Ga O fetoge. Ke a rapela, Tate, gore kereke, le batho bohole fa bao ba phagamišitšego diatla tša bona, ba tla hwetša pono ya seo lehono. A nke ba bone, Morena, gore ga se motho. Ge re latela motho, gona re a nyamiša. Eupša ge re ka no latela Moya wo Mokgethwa, O tla re hlahlela go tshepišo ye nngwe le ye nngwe ya Beibele. A nke se sengwe le se sengwe se phethagatšwe ka maphelong a batho fa lehono.

²⁵⁶ Ke swere diaparo tša masea a mannyane, dipaki tše nnyane, disakatuku, diphasele, ka seatleng sa ka. Re a rutwa, ka Beibeleng, gore ba ile ba tsea go tšwa mmeleng wa Mokgethwa Paulo, disakatuku le dithethwana; gomme meoya ya ditšhila ya tšwela ka ntle ga batho, gomme malwetši a fodišwa. Batho lehono ba sa bona Modimo wa go swana. Bjale re a tseba ga se rena Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Jesu. Gomme e be e se Mokgethwa Paulo; e be e le bophelo bja Mokgethwa Paulo bjo bo neetšwego go Jesu Kriste. “Morena o tlišitše mehlolo ya go ikgetha,” e sego Paulo; Morena!

²⁵⁷ Bjale, Tate Modimo, re dumela gore ga re tsebe selo se tee, makga a mantši re swaswaladitše; go hlatswa maoto, go kolobetša Leineng la Jesu Kriste, go thibela bareri ba basadi, go dumeleng go tshireletšo ya Gosafelego ya soulo, bjalo ka ge Paulo a rutile. O boditše Baefeso, “Ba kgethetšwepele pele ga motheo wa lefase, go barwa le barwedi ba Modimo.” O boditše Bakorinthe gore, gore “Modimo o hloile Esau gomme o ratile Jakobo, pele ebole ba ka tswalwa, pele ba ka ba le sebaka go tseba botse le phošo,” ka baka la kgethelopele ya Gagwe—ya Gagwe. Tsebelopele ya Gagwe e Mo dirile a tsebe. Gomme, Tate, gobaneng ba wela ntle godimo ga dilo tše bjalo ka tše, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka maswao le matete bjalo ka ge O tshepišitše, Beibele e re “O a swana maabane, le go ya go ile”? Tate, ga re re go ba ba ba fapanego. Eupša re... go... gore re be bahlanka ba Gago, re swanetše go latela Lentšu la Gago. Ke a rapela, Tate, gore O tla dira batho go bona gore ga go fapano goba go ba go ikhola, goba go leka go ba yo mongwe yo re sego yena. Re no leka go swara Lentšu la Gago. A nke yo mongwe le yo mongwe a bone seo, Tate.

²⁵⁸ Gomme bjalo ka ge ke romela diaparo tše go balwetši, a nke yo mongwe le yo mongwe wa bona a fodišwe, Morena. A nke Moya wo Mokgethwa wa Gago o bone tšhupetšo ye ya tumelo, gomme a nke ba ye gomme ba fodišwe. E fe, Morena.

²⁵⁹ Šegofatša Ngwanešu Neville. Šegofatša kereke, mmogo. Šegofatša sekolo sa Lamorena, barutiši. Šegofatša badiša bohole fa. Šegofatša baeng ka dikgorong tša rena.

²⁶⁰ Morena, nthuše. Ke swanetše go otlela ka lebelo bjale, go ba mošola, go leka go homotša lapa le le robegilego pelo; dimaele tše lekgolo masometlhano, goba bontši, tlase mošola ka nageng,

feela nako ye nnyane go e dira. Eba le nna, Morena. Nthuše. Gomme a nke ka go se... Le gatee, le neng ga ke tsoge ka rata go bolela godimo motho yo a sepetsego go fihla ke efa bao, ba ba emego kgauuswi, sebaka go Go amogela. Modimo, efa gore feela bontši bja batho bale ba go šokiša ba Kentucky ba tla sepela ka go kokobela go ya godimo go aletara yela morago ga sekgaalela se, ka go kereke yela ya Methodist, le go fa dipelo tša bona go Wena. E fe, Morena. Eba le kgaogelo bjale.

²⁶¹ Re šegofatše, mmogo. Fodiša balwetši, gomme phološa balahlegi. Re kgopela Leineng la Jesu. Amene.

²⁶² Ke ya go kgopela Ngwanešu Neville go tšea tirelo feela lebaka la metsots e se mekae bjale, go tšwelapele, gomme ga ke tsebe se a yago go se dira ka nako ye. Gomme lena bohle nthapedišeng, gomme ke tla le bona moragwana. Modimo a le šegofatše, Ngwanešu Neville.



DIKGON THE TŠE DI SA ŠITWEGO TŠA MODIMO WA GO PHELA NST60-0626
(The Unfailing Realities Of The Living God)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, June 26, 1960, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org