


HOBANE'NG?

 Lumelang, metsoalle. Ruri ke monyetla o moholo ho ba mona bosiung bona 'me, ntho e 'ngoe, ho khutlela Arkansas, le, ntho e 'ngoe, ho ba mabaleng a kampo. Ke lumela hore tsena ke liboka tsa ka tsa pele tsa kampo tseo ke bileng ho tsona ka nako e telele. 'Me ke amohetse memo ho tla, le—le ho qala ka lona. 'Me ke utloile, haesale re kena, le bile le nako e monate mona kopanong ena. Ke leboha seo haholo.

² 'Me, 'na, ha ke nyoloha ka tsela, metsotsoaneng e 'maloa e fetileng, le mora oa ka, 'me re buile ka lilemo tse fetileng mohla ke ne ke theohela mona Arkansas, e le khetlo la pele la likopano tsa ka. Mohla ke ne ke qala, e ne e le Arkansas, likopano tsa mokhoa oa boevangeli, leha ho le joalo. 'Me ho tloha mohlang oo, e bile makhetlo a supileng ho potoloha lefatše, 'me joale ho khutlela Arkansas. E tšoana le chelete e mpe, e lula e e khutlisa. Ke na le, hohle moo ke bileng teng, kea kholoa, United States, ke botsitse, “Batho bafe ba tsoang Arkansas?” Haesale ke e-na le metsoalle e tsoang Arkansas, haufi le hohle. 'Me esale ke boletse: tse ling tsa lipelo tse tšepelang ho feta, ke a kholoa, tse kileng tsa otlaka, e ne e le tlas'a lihemphe tseo tsa khale tse bolou tlase mona Arkansas. Batho ba lokileng ruri! Kea le rata.

³ 'Me ke—ke motlotlo ho Molimo ka monyetla oa ho khutla, bosiung bona, ka har'a Arkansas, ho ba le lona mona. 'Me ke kholoa re saletsoe ke masiu a mararō sebokeng, le ho fumana monyetla oa ho kena le ho hlalosa lerato la ka ho Jesu Krete, le ho qoqa le lōna batho le sehlopha sa baena ba rōna ba khabane mona, bao, bongata ba bona ha ke ba tsebe. Ke qamakile feela 'me ka bona eo ke mo tsebang, Moena Jack Moore, ke tsoatsoile joalo, le Khaitseli Moore, ke tsoatsoile ke ba elelloa lekhateng leo. 'Me ka sebele re thabela ho ba ka hare.

⁴ Joale, ke a tseba, letsatsi lohle u tšoanela ho khathala, u a tseba, ho khathala ka nqa ea nama. Ha ho mohla ha re qete . . . ho khathala ho rorisa le ho boka Molimo, ka baka la molemo oa Hae, O babatseha hakakang. 'Me, empa, letšoare lohle, 'me ha nako ea bosiu e fihla, ke 'na enoa ke kena. 'Me ke batla ke le e mong oa bareri bao ba filoeng mohopolo oa ho bua halelele. Empa ha ke hopole re tla e etsa joale, ka baka la khatello ena ea seboka. Le utloile libui tse khōlō, ntle le pelaelo, letsatsi lohle le khabareng ea seboka. Le ho ema mona kalaneng, khele, pontšeng ea libui tsena tsohle tse khabane, hoo, ke ikutloa ke le monyenyane haholo, le ho ema mona.

⁵ E mong oa bareri bao ke sa tsoa tšoarana le bona ka matsoho, o mpoletse hore tsena ke litšebeliso tsa lona tsa pele ho li tšoarela tabernakeleng ena, ke tla rialo; ha ke tsebe hantle

feela eng, tempele ena kapa seo e leng sona. 'Me re—re ka sebele re leboha hape ka monyetla oa ho kena kerekeng e ncha, ntho e hahetsoeng thorisano le hlomphe ea Molimo. Ho babatseha hakakang!

⁶ 'Me re sa tsoa khutlela hape feela, kapa ha se ho khutlela morao . . . Ke sa tsoa khutla feela ho tsoa . . . bakeng sa phomolo ea sekolo ea bana. Re lula Tucson, Arizona, joale. 'Me ho ne ho chesa haholo kantle mono, empa re fumana ho chesa haholoane mona lapeng ho feta kantle mane, ka lebaka la mongobo o mongata. 'Me e batla e re beha katla, ka mor'a ho tloaela moea oa mono.

⁷ Re fihlile lapeng 'me ra tsoara tšebeletso ea pele Sontaha se fetileng, 'me re bone Morena Jesu a ntšetsa pele mosebetsi oa Hae o moholo oa lerato le matla har'a batho. 'Me eona Evangeli eo ke le boleletseng eona lilemo tse leshome le metso e mehlang tse fetileng, mona Arkansas, ke ntse ke lumela ntho eona eo. Ho se E fetole feela. Ke Krete.

⁸ Sontaha ntho e etsahetse kerekeng. Ho tsoa qamaka le ho bona khabane eo—eo mohlolo o entsoeng holim'a eona.

⁹ Lemohang, bohle re rata ho ithorisa ka—ka Morena Jesu. Re—re rata joalo. Ke fumane mosali khetlo le leng a mpoella, a re ke eona feela phoso eo a neng a ka e fumana ho 'na, ke “iphafa haholo ka Jesu.” Ka re, “Ruri ke tla ea Leholimong haeba e le liposo tsohle tsa ka, ho ithorisa ka Jesu.” 'Me ka hona a—a sa hopole A ne a Khethehile. A leka ho re E ne e le monna le mofilosofe feela, kapa moprofeta, kapa ntho e kang eo. Empa ka re E ne e le Molimo. 'Me ka hona re . . .

'Me a re, “Nka u pakela hore E ne e se Molimo.”

'Me ka re, “Oh, ha ke lumele u ka etsa joalo.”

A re, “Oh, nka paka hoba E ne e le motho feela.”

¹⁰ Ka re, “Joale, ke tla lumela hoba E ne e le motho, empa E ne e le motho 'me a Khethehile.”

A re, “O ne a ke ke a ba Mokhethoa.”

'Me ka re, “Oh, O ne a Khethehile, 'me O Mokhethoa.”

¹¹ A re, “Oh, A ke ke a khona.” Ho re, “Ke tla e paka ka Bibeale ea hau.”

Ka re, “Ho lokile.”

¹² 'Me o itse, “Ho Santa Johanne khaolo ea 11, tseleng e theohelang lebitleng la Lazaro, Bibeale e itse, ‘Jesu o ile a lla.’”

Ke itse, “Be, hoo ho amana joang le eona?”

¹³ A re, “Be, haeba A—haeba A lla, e paka hore ha A Khetheha.”

¹⁴ Ka re, “Mofumahali, khang ea hau e tšesane ho feta moro o entsoeng ka seriti sa khoho e bolaoang ke tlala.” Ke itse, “O tseba hantle ho feta moo.” Ka re, “E ne e le—E ne e le motho ha

A ea lebitleng la Lazaro, a lla, ke hantle. Empa eitse ha A sihlelsa mahetlana a Hae, le ho re, 'Lazaro, tsoa moo,' 'me monna ea seng a shoele matsatsi a mane a ema ka maoto a hae 'me a phela hape, e ne e le ea fetisang motho, ea neng a ka etsa hoo." Ke sa ntse ke lumela hore Ke seo.

¹⁵ Sontaha, ha ke ntse ke bua, re. . . Ke ne ke kopa batho ho retoloha ka tabernakeleng le ho tsukutlana ka matsoho. 'Me ho ne ho na le e—e motsoalle ea ratehang, ke sa tsoa ithuta ho mo rata. O sa tsoa kena kerekeng, eena le mosali oa hae. Mosali oa hae ke mooki ea ngolisitsoeng ka molao. 'Me eena ka sebele ke Lenyesemane. Ke moNorwegian. Hore seo se etsahetse joang le ka mohla, ha ke tsebe. Empa—empa, leha ho le joalo, bobeli ke batho ba khabane. 'Me enoa—moena enoa o bile le nthoana e phoso, e batlang e le pelong ea hae. 'Me monna ea khabane haholo oa Mokreste, le monna ea hlalefileng, hape, mosebetsi oa hae ke oa liakhaontente le lintho tse joalo. 'Me a retoloha, 'me, hoba a etse, a otloa ke lefu la pelō, eaba o kolumela fulurung, a shoa.

¹⁶ 'Me mosali oa hae, kaha e ne e le mooki, a mo phamola ka potlako, 'me a phamola mothapo oa hae pelong ea hae, "O iketse." 'Me ka sheba sefahleho sa hae, se rothofetse haholo, mahlo a hae a phetohile. A sa koala mahlo a hae feela, empa mahlo a hae a rotolohetse pele. 'Me o ne a . . . Ka tla kalaneng, ka leka ho khutsisa letšoele, batho ba bangata ba ne ba leka ho thusa khaitseli, ehlile, maemong ao, le monna oa hae. Motho e mong a bea nthoana holim'a hlooho ea hae, kapa tlas'a hlooho ea hae, ke rialo.

¹⁷ Ke ile ka tsoara pelo ea hae, ho . . . ho futha ha hae sephakeng sa hae, 'me o sa futhe le ho feta sekotoana seo sa patsi. 'Me eaba ke khumama fatše 'me ka rapela, "Morena Jesu, ke a U rapela, khutlisetsa Moena oa rona Way bophelo ba hae." 'Me pelo ea hae ea otlakhetlo a mane kapa a mahlano, 'me ea qala ea otlakhetlo ka tloaelo hape. 'Me a boela a khutla hape, 'me a leka ho bua. O ne a sa khone ho bua, o ne a . . . Mali a khaotsa, u a tseba, ha pelō e ema. 'Me ho ile ha feta nako pele mali a hae a potoloha hantle. 'Me ka mo utloa a bitsa lebitso la ka, 'me eaba ke khutlela kalaneng.

¹⁸ Moena Way, ke a ipotsa haeba u ka ema feela hore batho ba bone hore monna eo e ne e le mang. Ke eo monna ea ileng a shoa, Sontaha hoseng, ka ho futuheloa ke pelō. Khaitseli Way, mosali oa hae, mooki ea neng a eme mono ho hlahloba ho thanya ha mothapo oa hae, ho bona. Le ho bona hore o . . . Kahoo ke . . .

¹⁹ E utloahala e makatsa haholo, mohlomong, ho batho ba sa lumeleng lintho tsena. Empa ke bone Morena Jesu a tsosa bafu, hangata. 'Me ha e ncha ho rōna, re tle re se. . . Ke nahana e le botle ho ithorisa ka Jesu, empa ke nahana hore e be 'nete, seo u ithorisang ka sona. Ka baka leo re 'Mone, ke 'Mone, lilemong tse

leshome le metso e mehlano tse fetileng, ka liketso tse ngata tse sa fanyeng, ho tsosa bafu.

²⁰ Haholo a le mong Mexico, moo 'na le Moena Moore re neng re eme Mexico City, lesea le shoele hoseng ho hong ka hora ea borobong, le tšoeroe ke pneumonia, ofising ea ngaka. 'Me mosali e monyenyanane, re ne re sa khone ho mo fihlisa ho . . . Be, monna o ne a ntšitse litlankana tsohle tsa thapelo, 'me re ne re tlameha ho li bala ha ba nyoloha. Likarete tsa thapelo li ne li felile. 'Me khaitselinyana enoa oa Mosepanishi, nka re, a le lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, a nkile lesea, le shoeleng; 'me pula e ne e na, 'me a le kentse tlas'a kobo.

²¹ 'Me bosiu pele ho moo, ho bile le monna oa sefoku, oh, e batla e le thaka ea ntate, a ka ba lilemo tse mashome a supileng, a foufetse, 'me a buseletsoa pono ea hae ha ke ntse ke mo rapella. 'Me bosiu boo, kalana e batla e le bophara ba ntho ena mona, e ne e le liqubu feela, oh, bophahamo ba maoto, a mabeli kapa a mararo, ea litjale le likatiba feela, le liaparo tsa khale tseo ba neng ba li behile holimo mono.

²² 'Me mosali enoa e monyenyanane o ne a leka ho nyolohela mono. 'Me Billy Paul, mora oa ka, a tla 'me a re, "Ntate, ke emisitse liashara tse ka bang makholo a mararo mono, 'me bohle ba makholo a mararo ha ba khone ho thiba mosali eo e monyenyanane." A phuthetse lesea le shoeleng tlas'a kojoana, e bolou.

Ka re, "Be," ka re ho Moena Jack Moore, "theoha."

²³ 'Na le Moena Jack Moore re na le lintho tse ngata tseo re tšoanang ka tsona. Ha ke batle ho re rea tšoana, hobane ke monna ea motle. Empa ntho e le 'ngoe ka Moena Moore, bobeli re phetlile moriri oa rōna ka ho tšoana. Re na le lintho tse ngata tseo re tšoanang ka tsona. Ka nahana, "Ha a eso ntsebe," ke ile ka tlameha ho theoloa ka marapo le lintho, ho kena. Ka hona ka mo romela tlase ho rapella leseanyana. Ka nahana, "Be, ba ke ke, a ke ke a tseba phapang le ka mohla."

²⁴ 'Me eaba ke qala ke bua hape, mohla . . . Moena Espinoza, bongata ba lona baena le a mo tseba, ho tsoa Lebopong la Bophirima, e ne e le toloko. Mona e le kantle mono lesakang la poho Mexico City. 'Me ka sheba holim'a letšoele 'me ka bona pono ea lesea la moMeksiko le lutse, le bososela ho 'na. Ka hona ka re, "Tlisa mofumahali e monyenyanane mona." Ka hona ka bea matsoho holim'a mothoana, ea shoeleng, ea sataletseng, ea batang. Maoto a hae a qala a rahaka, 'me a qala a hoeletsa, 'me—'me e ne e le leo, a phela.

²⁵ 'Me ka roma setitimi, Espinoza, ho hlahloba ngaka, ho fumana polelo pele re ka e ngola. Ngaka e ngotse lengolo la afidafiti, hore lesea leo le shoele hoseng hoo ofising ea hae, e ka ba hora ea borobong, 'me mona e ka ba mashome a mararō ka morao ho leshome bosiu boo. 'Me lesea le a phela kajeno,

le natefeloa ke bophelo bo koenneng, tlotlisong le khanyeng ea Molimo.

26 Ka ho bona lintho tse ngata li etsahala, re ke ke ra tlameha ho bua ka Moena oa rona Way mono, empa 'nete ke 'nete. 'Me Molimo ha o etse lintho tseo feela ho . . . O batla ho tsejoa, 'me batho ba tsebe hore O a ba rata. 'Me ka mohau oa Molimo, Moena Way o lutse har'a rōna bosiuong bona, a phela. Re thabela seo.

27 Ka nahana, ka ho ba setšeng sa ho kampa, ka ho kena, ha ke batle ho sitisa nako e monate. Billy o mpoletse, thapama ena, ho re, "U bua ka Pentekosta ea mehla-ea-khale," ho re, "u eme ho fihlela u fihla holimo mono!" Ho re, "Ba bina joaloka ha eka ba fumane boiphihlelo lilemo tse mashome a mahlano."

Ka re, "Kea kholoa ba bang ba bona, yaa, lilemo tse mashome a mahlano."

28 'Me ke rata feela ho kena kopanong e joalo, ke lumela e mong le e mong oa rōna a etsa joalo, moo re kenang teng hantle feela.

29 Joaloka ha ke ne ke tloaetse ho phetha palenyana ea ho tsoasa lihlahi. Holimo koana New Hampshire, ke ne ke tsoasa hlapi ea teraoto. 'Me holimo koana hlorong ea thaba, ke ne ke ena le tente e nyenyane e lutseng holimo mono, oh, A-tentenyana eo, tentenyana ea maemo a tlase e tsoang 'musong. 'Me ke ne ke fumane sebaka moo ho neng ho ena le traoto tse ngata, morao tlas'a sehlahla. 'Me mono—'me mono ho le moluoane oa moose, 'me nako le nako ha ke leka ho kolobisa ntsintsi ea ka, khele, e ne e tsoaso ke moluoane. Ka hona hoseng hoo, ka tsoha, ka nyolohela mono, ka meso, 'me ka nahana, ke tla rema meluoane eo. Ke mpa feela . . . Haeba ke ne ke bolaile tlhapi, joale ke ne ke tla e ja, ho seng joalo ke ne ke tla e lokolla. Ka hona ke ena le veke eohle, sohle seo nka se khonang, 'me ke le holimo mono ke le mong.

30 'Me eare ke sa tlohile hoseng hoo, tseleng ea ka e khutlang, motsoetse oa khale oa bere le malinyane a mabeli a ne ba kene tenteng ea ka. 'Me u bua ka lintho tse senyang, li ne li hlile li e sentse. 'Me li tabotse ntho eohle. 'Me ka—ka nahana . . . Ha ke khutla, ka utloa lerata, 'me ka qamaka lihlahleng tse nyenyane tseo ke neng ke li qoba. 'Me 'mè oa khale oa bere le tseo bohle keha ba itahile monyakeng feela, ba ntse ba haraka ntho eohle.

31 'Me a mpona, 'me a baleha 'me a bitsa malinyane a hae. Le leng la malinyane la tla, 'me le leng che. Thakanyana, sehla sa selemo, le ka ba bophahamo bo *kana*. Le ne le lutse *tjena*. 'Me ka nahana, "Be, mothoana eo o thahasella'ng hakana?"

32 'Me ka qamaka 'me ka sheba. Ka re ho eena, "Tsoa mono! Tsoa mono!" 'Me a lula mono feela. Ka nahana . . . 'Me ka sheba 'mè eo oa khale, hobane, u a tseba, ho hlophana le malinyane a hae, a ka u ngoapa, u a tseba. Ka hona ka—ka—ka sheba; sefate se le haufi haholo, le a tseba. Ke ne ke tsoere sethunya sa khale se mafome se robetse mono ka tenteng, mohlomong se ne se robehile

mohlang oo. 'Me, leha ho le joalo, nke ke ka batla ho thunya 'mè oa khale ho siea likhutsana tse peli morung. Ka hona ka 'na ka sheba sefate sena, ke ntse ke pota-pota ho bona hore na thakanyana leo le ne le khahliloe ke eng.

³³ 'Me, le a tseba, ke—ke—ke rata lipanakuku. Rona, bohle re batho ba Boroa, ha ho joalo? Li-flapjack ke seo li leng sona tlase mona, ua tseba. Ka hona, 'me ke hlile ke a li rata, 'me ke—'me ke—ke a tseba. . . Ha ho Methodise e kaalo ka 'na; ke hlile ke rata ho tšela molasi. Ke hlile ke li kolobetsa hantle, ke e tšollela hohle holim'a tsona. Ka hona ha ke rate ho fafatsa hanyenyane joalo ka ha u fihla libakeng tse na mona, nthoana. Ke rata ho fihla moo u hlileng u e tšelang teng, ua tseba, le ho li tsoaka hantle li le boima.

³⁴ Ke ne ke nkile nkho ea halofo galone ea—ea mabele a matle a khale. Berenyana ena e ne e hloele kaholimo, 'me e hlile e natefetsoe ke molasi oa ka. Ka 'na ka e shebella hukung. E sunye letsohoana la eona le theohele ka nkhong ena, le a tseba. 'Me e sa tsebe ho ngoatha molasi, kahoo ea sunya sephaka sa eona ka har'a molasi oa ka, le ho se soka le ho se nyeka ho theoaha.

³⁵ Ke a le bolella, qetellong ha ke hlahella 'me ke hula maikutlo a eona, ea ncheba. E sa khone ho mpoana, e ne e netiloe ke molasses ho tloha holimo ho hlooho ea hae, ho ea fihla tlase. Mpanyana ea eona e netiloe molasses feela. 'Me mahlo a eona, e sa khone le ho bula mahlo a eona ho ncheba, le a tseba, ho leka.

³⁶ Ka nahana, "Ke hantle. Ha ho tsuo ho ba jang." E nkhopotsa kopano e monate ea khale ea Pentekosta, ha re sunya matsoho a rona ka har'a nkho ea linotši, botebo bo kang boo, le a tseba, ba Linotši tseo tsa Pentekosta.

³⁷ Ua tseba, ntho e makatsang ka eona, hoba mpa ea eona e tlale, 'me nkho ea ka e mintsoe, ea ea ho mammi le moenae e monyenyanane, 'me mammi a mo nyeka.

³⁸ Kahoo, ua tseba, kea tšepa fumana boholo boo holim'a rona mona, hore, ha re khutlela hae, ba neng sa tla ba tla re nyeka, bonyenyane ba boiphihlelo ba rona, ho ba bolella ka lintho tse kholo tseo Morena a li entseng tlase mona Hot Springs. Morena a le hlohonolofatse.

³⁹ 'Me joale, ke a lumela, ba mpoleletse ba sa e tšoara ka nako, kapa ntho e itseng, ho tsebisa ho aba litlankana tse 'maloa tsa thapelo, ho rapella bakuli; lipalo tse itseng holima likarete, rea li bitsa le ho ba rapella. 'Me joale ka mokhoa oo, ka hona ke fuoa bosiu bo le bong ho tloaelana. 'Me ka hona hosane bosiu ke kholoa ba tla aba likarete tsa bona tsa thapelo, ka nako e 'ngoe thapama. Na hoo? Yaa, u se u. . . Hora ea botšelela? Hora ea botšelela hosane mantsiboea.

⁴⁰ Joale ke ile ka nahana, bosiu bona, re tla qotsa karoloana ea Lengolo mona re Le bale, le ho bona haeba re ka fumana seo Morena a tla tlameha ho re bolella sona. 'Me joale pele re phetla

Buka, ha re bueng le Mongoli oa Buka, re sa inamisa lihlooho tsa rona.

⁴¹ Pele re rapela, le lihlooho tsa lona li inamisitsoe; le lipelaelo tsohle joale, le hlhafala ha letsatsi, le metlae e fokolang eo re e entseng, ha re e suteletseng ka thoko joale, hobane re ntse re atamela Morena. Na likopo tse khethehileng li teng, tse ratang ho hopoloa, na u ka phahamisa letsoho la hau, le ho re, "Morena!" Hantle tlase pelong ea hau, tsoara feela kopo ea hau.

⁴² Ntata rōna oa Leholimō, re nka ona e le monyetla o mokakang, Molimo o Matlaohle, ho kena phuthehong ea Morena, ho qoqa 'moho, ho paka, ho bolela lintho tse kholo tseo U li entseng, le libakeng tseo re bileng ho tsona. 'Me hoo ho nkhopotsa Liketso 4, ka Bibeleng, mohla ba khutlang 'me ba bua ka seo Morena a se entseng. 'Me bohle ba rapela, 'me sebaka sa sisinyeha, moo ba neng ba phuthehile 'moho.

⁴³ Molimo, ha re cheshelle hakaalo, bosiuang bona, ho bona mohaho o reketla; empa re rata ha U ka reketlisa rona, Morena. Re tsukutle kutloisiso ea rōna. Tsukutla botho ba rōna, maikutlo a rōna, lipelō tsa rōna tsa kutloisiso, hore re tle re tlohe mona bosiuang bona, re ikemiselitse ho feta ho U sebeletsa le ka mohla, re tle re utloe Boteng ba Pentekosta e ncha e hlasimollang, ea Moea o Halalelang o tšolohelang holim'a rōna, bocha le hlasimollo joaloka tlase merung ena le maralla a Arkansas, lilemo tse mashome a mahlano tse fetileng, mohla baholo ba fetang mona ka lipere le likariki, ba rera Evangeli ena. Morena ea Ratehang, rona, bajari ba Morero o moholo ona o tsoanelehang oo U rometseng mona, re se be lihlong ka ntho e khōlō ena; empa re tsamaee mehlaleng ea ba re eteletseng pele, Morena, re jere folaga ea Morena Jesu.

⁴⁴ A ba bang, ba esong ho amohela leano le leholo lena la pholoho leo Molimo a re behetseng lona ka Lengolo, le lepiloeng pele ho theoaha le Testamente ea Khale, 'me kajeno re a le thabela, ho reketla ho be hoholo har'a rōna, Morena, le nchafalo ea tumelo le—le nchafatso ea maiteko.

⁴⁵ Ke U leboha ka seboka sena, ka sehlopha sena sa batho ba ntseng ba itsoareletse, Morena. Horeng ena ea teko e holim'a lefatše, ho leka bao ba ipolelang e le Bakreste, re ke re fumanoe, pheletsong, re loketse ho kena menyakeng ea Morena, e lokiselitsoeng Balopolloa, haesale ho theoaha lefatše. Hlohonolofatsa Lentsoe la Hau.

⁴⁶ Morena, hopola letsoho ka leng le ileng la phahama. U tseba sepheo, U tseba morero, U tseba kopo ka mor'a letsoho leo. Ke a rapela, Molimo, hore U tle u e abele e mong le e mong. Monna e mong le e mong ea . . . kapa mosali, moshanyana kapa ngoanana, ea ileng a phahamisa letsoho, ea neng a batla pholoso e fetisang, kapa ho tsamaea haufi, kapa ho U tseba joaloka Mopholosi oa bona, ba se ke ba tloha setšeng sena pele kopo eo e arabeloa.

47 Ho ba kulang le ba hlokaang, re a rapela, Molimo, ho tla ba le leqhubu le le kana la pholiso tulong ena, hore ho se be le motho ea fokolang ea kenang sebakeng sena ea tla tloha kamoo a tlang kateng. Uena Ea ka tsosang motho bafung, le ho mo hlahisa ka pel'a rona mona, hoo ho U supa u le Molimo o kileng oa ema mono lebitleng la Lazaro, oa mo bitsa har'a bafu. Ntate, ba ke ba tsebe hobane esale Uena maobane, kajeno, le kamehla. E mong ke enoa o eme har'a rōna bosiuong bona, matsatsi a 'maloa feela a fetileng, ho khutla naheng e ka nqane ho moriti oa tsebo ea motho bophelong bona. Re U leboha hakakang ka sena!

48 Re hlohonolofatse 'moho joale re sa hlahloba Lentsoe la Hau, hoba ruri Lentsoe la Hau ke 'Nete. Uena le Lentsoe la Hau le bang. Li ke ke tsa arohana. Ka hona re kopa mahlohonolo a Hau holim'a rōna, Ntate, re sa U emetse ho bua le rōna bosiuong bona, ka Jesu Kreste Morena oa rōna. Amen.

Joale, ha le rata, ke rata ho phetla Mangolo, le joalo-joalo.

49 Ke tsoatsoile ka paqama betheng 'me ka khaleha; ntho ea pele u a tseba, Billy o ile a tla 'me a re, "Ha re ee."

Ho re, "U re ke nako ea kereke?" Ke ne ke loketse ho ntša sehlotšoana sa Mangolo ao nkileng ka a sebelisa pele, ho—ho bua ka 'ona bosiuong bona.

50 'Me ka hopola e tla ba ho aba likarete tse 'maloa le ho rapella bakuli, le joalo-joalo. Ke lemohile ho tloha ke kene mona, batho ba babeli ba robetse mealong, mohlomong ba tlile ho rapelloa bosiuong bona.

51 Joale, 'me—'me Billy a khutla, a re, "Ha kea kena ka nako, ntate." A bua ka eona. Ho re, "Re tla—re tla e leka hosane bosiu."

52 Ka re, "Ho lokile, u ka fumana baena, e tšoare, aba likarete."

53 Ka hona joale ke batla le phetle le 'na, ho—ho Buka ea Marena a Bobeli, le khaolo ea 1. 'Me hape ke batla le phetle mono ho Jeremia, khaolo ea 8 le temana ea 22. Ha re baleng karoloana feela ea Lengolo lena.

Eaba Moabe o ithera bora khahlano le Iseraele ka mor'a lefu la Akabe.

'Me Akase a oela teng phaposing ea hae e kaholimo ea Samaria, 'me a kula: eaba o romela mangosa, a re ho bona, E-ea, botsa Baale-sebube molimo oa Ekrone haeba ke tla fola boloetse bona.

Empa lengeloi la MORENA la re ho Elia mo-Thishbe, Tsoha, 'me u nyolohe ho kopana le baromuoa ba morena oa Samaria, o re ho bona, Na hase hobane ho se Molimo Iseraeleng, hore u ka ea ho botsa Baale-sebube, molimo oa Ekrone?

Joale ho rialo MORENA Molimo, U ke ke ua theoha teng liphateng tseo u seng u li nyolohileng, empa u tla shoa ruri. 'Me Elia a tloha.

54 'Me hape Bukeng ea Jeremia, khaolo ea 8 le temana ea 22.

*Ana ha ho setlolo Gileade; na ha ho ngaka teng?
ke hobane'ng ha ho le joalo... bophelo ba morali oa
sechaba sa ka ha boa fola?*

55 Ke batla ho bua, haeba re ka e bitsa, ka sehlooho: *Hobane'ng?*
Ke e—ke potso, 'me Molimo o botsa potso ena.

56 'Me Molimo ke oa Bosafeleng. Rea tseba O teng. O hlola ka mehla. Ha O eso be le qalo, kapa O ke ke oa eba le bofelo. Bosafeleng ha bo eso qale, ha bo fele, hobane ke Bosafeleng.

57 'Me Molimo o ke ke oa fetola mohopolo oa Oona le tsela ea Oona. Ke ka hona rona, joaloka batho re ke keng ra amohela litumeloana, haeba e le khahlano le Lentsoe, hobane re lumela Molimo le Lentsoe la Hae ba tsoana. Re lumela Bibeletse e bolela ho Santa Johanne, khaolo ea 1, ho re, “Lentsoe le ne le le tšimolohong, 'me Lentsoe le ne le le ho Molimo, 'me Lentsoe e ne e le Molimo. 'Me Lentsoe le ne le etsoe nama la aha har'a rōna.” Ka baka leo Molimo ha o bolela taba, O ke ke, hosane kapa nako efe feela, ho e khutlisa le ka mohla; ha Molimo o biletsoa temeng, ho etsa qeto. 'Me qeto ea Oona e le 'ngoe ke ea Bosafeleng. E ke ke ea fetoloa le ka mohla.

58 'Me Molimo o bilelitsoe ho etsetsa morabe oa batho qeto, tšimong ea Edene, mohla sebe sa pele se neng se etsoa. Na O ne a ka khona ho lopolla ngoana oa Hae ea lahlehileng ho khutlela kopanong le Oona hape? 'Me Ona oa lokisa lenaneo le le leng. Ha le eso fetohle, ke ka tsela ea mali. 'Me u ka sala Mangolo morao, ha eso fetoloe kapa ho fetoha, 'me ha e ka ke le ka mohla, hobane ke qeto ea Molimo, ka Mali. Leha, re lekile ho e fetola. Re lekile ho e rupella. Re lekile ho hlophisa bolumeli. Re lekile ho etsa sohle se leng molaong oa motho, ho leka ho fetola Seo, joaloka ha Adama a entse ka mahlaku a feiga le joalo-joalo. Empa ho sa lutse ho le joalo, Mali ke eona feela nqalo ea kopano.

59 Ka baka leo, 'moho bosiung bona, re ka ema, e seng joaloka bolumeli bo le bong, mohlomong boholo ba rōna 'moho. Empa re ke ke ra ema mona ho emela bolumeli bo bong, re tlameha ho ema mona setsoalleng sena tlas'a Mali a Jesu Kreste. Bohle re ka ba baena, likhahletse. Molimo o etsetsa motho tsela, 'me motho o hana ho tsamaea tseleng eo, joale Molimo o na le tokelo ea ho botsa, “Hobane'ng u sa e etse?” 'Me ke seo A se entseng mohlang oo, 'me ke seo A se etsang joale, 'me ke ka hona A tla etsa, seo A tla se botsa Kahlolong. Ba botsitse, “Hobaneng?”

60 Joale, palo ea Lengolo la rōna e qalile, hang feela ka mor'a lefu la Akabe, morena e mobe, molumeli oa moeli, monna ea tsebileng se lokileng ho etsoa, 'me koana a se sebethe ho tsoa le ho etsa seo a se tsebileng se ne se loketse ho etsoa.

61 Ke nahana feela, haeba sena—haeba lefatše lena le sa silafatsoa kajeno ke boAkabe, Bokreste bona boo re phelang ho bona, le silafalitsoe ke boAkabe, le monna ea tsebang ruri hoba

e lokile ho nehela bophelo ba hau le ho ba . . . ho Molimo, le ho tlatsoa ka Moea, le ho latela lithuto tsa Bibe le ena, 'me leha ho le joalo ha ho sebete sa ho ema le ho e etsa. E nkhopotsa hape ka boemo bo bong bo kang ba Sodoma.

⁶² Bibe le e itse, "Libe tsa Sodoma, li ne li sotla moea o lokileng oa Lota, letsatsi ka leng." Le kamoo moea oa motho o neng o lokile, 'me a talima libe tsa naha, 'me o tsebile hoba ho phoso, ba ne ba etsa bobele, athe ha a na sebete sa ho emela tsuo ea hae.

⁶³ Ha ho makatse lefatše lohle le fetohile Sodoma le Gomora, le kamoo boLota kajeno, ho phatlalla le sechaba le lefatše ho pota, ba eme ka har'a likereke, ba kholisehile hore Jesu Krete esale eena maobane, kajeno, le kamehla, le hore matla a Hae ke 'nete hakaalo kajeno joaloka mehleng, ha ho se sebete ho ema sefaleng le ho hanela sebe, ka baka la lerako le itseng le tla ba khaola setsoalleng seo ba neng ba ingolisitse ho sona. E sa ntse e khutlela Maling a Jesu Krete, pheko e le 'ngoe feela.

"Hobaneng? Hobaneng?"

⁶⁴ Akase e ne e le—e ne e le mora oa Akabe, a holetse lelapeng la mofuta lona—lona e le e—e lehae le fofo. E ne e se Mokreste ka botlalo. 'Mae e ne e le mohetene. 'Me ntat'ae a nyetse ka ntle ho bolekanane, a nyala mosali eena e se molumeli.

⁶⁵ 'Me hoo ho etsetsa ngoana ofe feela lehae le lebe ho holisetsoa ho lona, mohla ho se lumele le tumelo li lekang ho tsoakana 'moho.

⁶⁶ 'Me, joale, hola ntate e ne e le monna ea matla kannete tumelong ea hae, ngoana a ka be a bile le monyetla o motle, empa eena—ha a ka a etsa joalo. O ne a se na hoo. O ne a tseba hore Molimo o teng. O ne a tseba hore ho na le Jehova. 'Me eaba o . . . melimo ea 'mè oa hae, le joalo-joalo. O ne a ferekane kahohle. Joale ka mor'a lefu la ntatae, moshanyana enoa ea maemong ana, a batla a lobokane, ka tsela e 'ngoe le e 'ngoe.

⁶⁷ 'Me haeba seo e se setšoantšo sa linaha kajeno! E mong ka lelapeng o *tjena*, le e mong nqa e 'ngoe, le e mong o leba nqa *ena* le e mong o leba nqa *eane*. Ha ho makatse ha re hlahisa botlokotsebe bo bokana ba bana, le lintho tsa mefuta eohle, tlas'a lebitso la Bokreste. Ke kahobane bonngoe bo le sieo. Pitso ea sebele ha e eo, le ho emela Molimo.

⁶⁸ Joale rea fumana, thaka lena e leng mojalafa oa terone ea ntatae. Ka tsatsi le leng, holimo seotloana-moea sa hae kae-kae, eare a ntse a itsamaela, eena—o ile a oela e—e phaposing. E ka ba o ne a tahilo e haholo 'me a oela phaposing, mohlomong fatše, a otlana bencheng kapa ntho e 'ngoe, 'me a robaha likhopo tse 'maloa kapa ho mo khobeha. 'Me maloetse a tšoanetse a be a qalile tšoantso nqa e 'ngoe, kapa leqeba, a ba a tšoantsoa ke feberu. 'Me a kula haholo.

69 Hoba, mehleng eo, ba ne ba se na pheko eo ba nang le eona joale. Mohlomong lingaka li tlile tsa etsetsa thaka leo seo li ka se khonang, empa li ne li se na bokhoni. Teng a tseba seo a ka se etsang feela e le ho ipiletsa matleng a holingoana ho feta seo lingaka li ka se hlahisang ka mantsoe a tsona a bongaka. 'Me a hopola ho ea lekhateng leo; eaba o romela ho 'mè oa hae.

70 Eo e lokela e be e le thuto e kaakang ho bo-'mè! Hangata ngoana o mamela 'mè oa hae.

71 Eaba o ea ho oa hae, a romela ho molimo oa 'mè oa hae, Baale-sebube, koana Ekrone, moo sefika sa hae se neng se le teng, seemahale sa hae. Le ho re, "Tloha u botse baprista mono, 'me ba botse sefika sa bona sa Baale-sebube, hore na ke tla fola maloetse ana ao ke nang le 'ona, kapa che."

72 Empa ua tseba, monna eo, ruri, na u ka nahana? Batho ba neng ba loketse ho ba batho ba tšabang molimo, ho lumella monna ea joalo ho ba busa, ke ka lebaka la maemo a fofo. E ne e le maemo ao kereke e neng e kene ho ona, a beileng motho ea joalo matleng, kapa a e lumella. Ha ke hopole nako e fetohile haholo; ba bonahala ba itšoanela haholo. Le ho lumella monna enoa ho busa, a be le polelo holim'a naha, ea neng a ka botsa seemahale se itseng sa maikutlo a bohetene ka boemo ba hae.

73 'Me hape, le a tseba, empa ka morao ho tsohle, ho sa tsotelehe kamoo Molimo o furaletseng batho sefahleho sa Oona, ka nako tse ling O etsa hoo ho bona mofuta oa boitšoaro ba hau. Mora e mong le e mong ea tlang ho Molimo o lokela ho lekoa le ho lauoa.

74 'Me lethebana le teng ka ho monna, kapa mosali, ha ba tsoetsoe ke Moea oa Molimo, e leng la Bosafeleng.

75 'Me ka linako tse ling u tla fihla moo ntho e 'ngoe le e 'ngoe. . . Ntho e 'ngoe le e 'ngoe ea botho ka uena, ho bea mabaka, liabolosi a ka e beela mabaka a e tlosa ho uena. Empa ha ntho eohle e senyeha, ka hona, haeba Bophelo Bosafeleng boo bo le sieo mono, le uena u tla oa, hobane u ka ipehela mabaka oa ea hole le Molimo.

76 Empa monna ea ipitsang Mokreste, ha a na tokelo sefaleng, kapa ha a na tokelo ofising, moetapele hohle, pele a hloella tema tseo a kena moo a tsoetsoeng ke Moea oa Molimo, a tletse ka Moea o Halalalang, hoo ho seng motho ea ka mo hlalosetsang eona a e pheula.

77 Molimo, mohla A romelang Moshe Egepete, ho lopolla batho, pele A mo isitse kamorao ho lehoatata, le honya thutamolimo eohle eo a bileng le eona, lilemong tse mashome a mane, le ho iponahatsa ho eena. O tsebile haholo ka Molimo, metsotsong e mehlano, ka pel'a Sefahleho sa sehlahla se tukang seo, ho feta kamoo a tsebileng lilemong tse mashome a mane tsa thupello eo a e fumaneng.

⁷⁸ Ke seo kereke e se hloakang bosiung bona, ke boiphihlelo ba sehlahla se tukang se seng, moo batho ba maleme a masene. . . Etsoe, Lengolo le bolela seo, “Meea e ’meli matsatsing a qetelo e tla be e le haufi haholo, e ka thetsa le bona bakhethoa hola ke ntho e ka etsoang.”

⁷⁹ Monna o tlameha ho hloella mobung o khethehileng pele le Molimo; moo baithuti bohle ba thutabomolimo, lingaka tsohle tsa khalalelo, mabaka ’ohle, bahetene bohle, ha ho letho le ka e hlalosesang hole le eena. O ne a le teng mohla Molimo a tlileng, ’me o tseba se etsahetseng. U ke ke ua e beela mabaka ho e hotolla ho eena; o ne a le teng ha e etsahala. Re hloka monna oa mofuta oo kajeno ’musong, ka kerekeng, le hohle, linakong tse kang tsena. Ka boetapele, re hloka motho ea tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang.

⁸⁰ Ke seo kereke e se hloakang kajeno; e seng moithuti oa thutabomolimo, empa monna ea tlatsitsoeng ka Moea, monna ea tsoetsoeng labobeli, ea tlatseng Moea o Halalelang. Ke a le bolella, hola re ne re ena le ho hongata hoa hoo, kereke e ne e tla shebeha e fapane ho feta nakong ea joale. Lintho li ka fapana haeba re ka tlala Moea oa Molimo ho feta, e seng ho sala meetlo ea baholo morao, le joalo-joalo.

⁸¹ Joale re fumana thaka lena le rometse mono ho fumana lintlha tsena ho tsoa—ho tsoa ho—ho tsoa ho molimo oa Ekrone, Baale-sebube.

⁸² Empa, ka linako tsohle, Molimo o tsebile hoba o a e etsa. Ka hona A ena le moporofeta tlase mono, ea bitsoang Elia, ka hona A bua le Elia le ho re, “Nyolohela tseleng e itseng, ’me u eme tseleng eo. Baromuoa ba tla nyoloha.” U a bona, u ke ke oa pata letho ho Molimo, u a bona, ho sa tsotelehe seo u se etsang. Joale, thaka leo le tsebile joang hore Molimo o ne a bua le Elia tlase koana feelleng kae-kae, ka motlotloaneng o monyenyanane oa seretse kae-kae, ’me a khona ho ’molella “E-ea, o eme sekhutlong sa tsela holimo mono, le ho bua le mathaka ana, le ho ba bolella ho ’Khutlela ho eena, le ho ’molella, “HO RIALO MORENA, ha a tsoe liphateng tsoe.””

⁸³ ’Me A re, “Mo botse, ‘Ke hobane’ng ha u entse joalo? U etsisoa ke’ng joalo? Na ke kahobane Molimo o le sieo Iseraeleng? Na ke hobane A se na moporofeta? Na ke lona lebaka la hau ho e etsa? Khele, u tseba se etsahetseng. U tseba Lengolo. U na le ’ona ka tlung ea hau ea borena. Baprista ba teng tikolohong eo. Ntle le pelaelo u a balile ho tloha boshanyaneng. ’Me hobaneng u entse bosaoana bo joalo?”

⁸⁴ Kea ipotsa, bosiung bona, hola Krete a ka fihla temeng, kapa sechaba ka bophara kajeno, ho hulela sechaba sena kahlolong, haeba eona potso eo e ne e ke ke ea botsoa. Hobaneng ho le joalo, na ho joalo? Hobaneng re etsa lintho tsena? Ke hobane’ng ha re tsekisana ’musong, hore na re lokela ho bala

Bibele phatlalatsa, 'me, khele, haeba re bala bosaoana bona bohle? Na bontata rona ha ba ka ba bea molaotheo 'ona ka taolo? Na sechaba sena ha se a tsoalloa holim'a melao ea Bibele? Na ha re mona bakeng sa tokoloho ea borapeli, ho sebetsa ho Molimo kamoo re ikutloang re loketse ho itsoara, kamoo re kholisehileng hore ke 'Nete?

⁸⁵ Empa, le a bona, re entse ntho e kang eo ba e entseng mohlang oo. Re lumella ntho e 'ngoe le e 'ngoe, lipolotiki, ho re metsa, sebakeng sa ho hlompheha Tumelo ea rona ho Molimo oa rona, le monna ea emetseng 'Nete. 'Me re lumella lipolotiki tsa rona ho hatikela seo, le ho voutela nyee e silafatsang sechaba sena, athe re ntse re atamela kahlolong. Molimo o tla hlaha temeng, ka tsatsi le leng, ka moporofeta ea matla, ho bua molokong 'ona le—le ho bolella batho, 'me ba tla bona hore ke Molimo o buang, empa ba ke ke ba baka. E tla itsoanela le mohlang oo.

⁸⁶ A re, “Na ha ho Molimo Iseraeleng? Na ke kahobane Molimo o le sieo?” Joaleka Jeremia ha a boletse, “Ana ha ho setlolo Gileade? Ana ha ho ngaka teng?” Joale, ba ne ba sitiloe ho araba seo. Ehlile, e ne e le teng. Be, A re, “Ka hona, hobaneng u e entse? Hobaneng morali oa sechaba a sa fole?”

⁸⁷ Joale re ipotsa seo, bosiueng bona. Hobaneng? Na ha ho Bibele? Na ha ho Molimo? Na ha ho na phapang? Haeba Molimo o tla isa batho Kahlolong, O tlameha ho fumana seo a ka ba ahlolang ka sona. Sekala se itseng se lokela ho ba teng.

⁸⁸ Haeba A tla ba ahlola ka kereke ea Katolike; haeba ba ba ahlola ka kereke ea Roma, kereke ea Gerike e lahlehle, likereke tse ling tsa Katolike li lahlehle. Haeba A e ahlotse ka Gerike, ea Roma e lahlehle. Haeba A e ahlotse ka Lutherane, Methodise e lahlehle. Haeba A e ahlotse ka Methodise, Lutherane e lahlehle. A ke ke a e ahlola ka kereke; mekhatlo e mengata haholo e fapaneng.

⁸⁹ Empa Molimo o tla ahlola lefatše, O boletse, ka Jesu Kreste. 'Me Jesu Kreste ke Lentsoe, 'me Lentsoe ke Molimo. 'Me O tla ba ahlola ka Bibele ena, hoba lena ke Lentsoe. Ke sekala sa Molimo seo. Re tsoanela ho itekanya le seo Bibele e se buang.

⁹⁰ 'Me re a ipotsa hobaneng re fumana pherekano e kana, mekhatlo e mengata hakana, liphapang tse ngata hakana, ho arola boena, le—le ntho eohle. Na ke hobane Setlolo se le sieo Gileade? Na ke kahobane ngaka e le sieo mono? Ke a ipotsa na Molimo a ka re botsa potso eo?

⁹¹ Joale, hantle e ne e se—e ne e se hoba ba hlokile Ngaka. Ba entse joalo. Molimo e ne e le Ngaka. 'Me e ne e se hobane ho ne ho se Molimo Iseraeleng. Molimo o no o le teng. 'Me ba ne ba ka botsa moporofeta, ho fumana lintho tsena. Empa e ne e le thato e manganga ea morena ka sebele. Ke hantle haholo.

⁹² 'Me ke bona bothata ba sechaba kajeno. Ke thato e manganga ea batho. Ha se hobane re se na 'ona Molimo o parotseng Leoatle

le Lefubelu, 'moho le batho ba Oona, ea ba fepileng lilemo tse mashome a mane feelleng. Hase hobane re se na Molimo oo re bileng le 'ona tšimolohong. Ke tsela ea batho e manganga. Ha ba batle ho inama. Ha ba batle ho—ho amana le khalalelo ka letho le hloeko ea ho phela ka tsela ea Bibe. Ba ka mpa ba kena kereke 'me ba ngole mabitso a bona bukeng, 'me ba phele joaloka lefatše lohle, sebakeng sa ho khumamela litšepiso le Melao ea Molimo o Matlaohle. Ke bona bothata kajeno. Ke ka baka leo lintho li hlalhang ka mokhoa oo, batho ba tloha ba furalla Lentswe. Le ke ke la otlolloa ho fihlela re khutlela tseleng e nepahetseng.

⁹³ Ba ile ba aha moaho ona, ba hloma huku eo *tlase* kae-kae, o ne o ke ke oa aha moaho. U tlameha ho beoa holim'a motheo. 'Me motheo ke Bibe, thuto ea baapostola le baporofeta, le joalo-joalo, ea Bibe.

⁹⁴ Mokhoa oa morena o manganga. A sa batle feela ho—ho romela tlase mono. E ne e sa tuma haholo.

⁹⁵ Tsela ea 'nete ea Molimo ea ho phela ha eso tume. E ke ke ea tuma le ka mohla. “Hobane polelo ea Evangeli ke bothoto ho ba timelang.” Pauluse o itse, “Ha ke lihlong ka Evangeli ea Jesu Krete, hobane ke matla a Molimo a pholosang ba lumelang.”

Joale re fumana mona hore morena o ne a le manganga.

⁹⁶ Ntho e kang ea kajeno, mokuli o tla itšetleha holim'a . . . Haeba mokuli a ne a ka ea ngakeng 'me a robala methating ea hae, 'me a tšoeroe ke e—e feberu ea mofuta e tla mo bolaea? 'Me ngaka ea tla monyako, 'me ea re, “Monghali, ke na le moriana ka mona.”

O re, “Ah, ke mpa feela ke eso khone.”

“Kena, ke tla u fa ente, ente.”

“Ha ke batle moriana oa hau.”

⁹⁷ Le ho re joale, “Monghali, nka—nka u thusa haeba u ka kena feela.”

“Be, ha ke kene.”

⁹⁸ 'Me monna a robale mono methating ea ngaka 'me a shoa; ho shoa methating ea ngaka hobane a hana ho amohela ente ea feberu ea mala kapa leha e ka ba eng, eo a bileng le eona. A ke ke a amohela ente ea eona, 'me monna o shoela methating ea monyako oa ngaka. Joale, monna . . . U ke ke ua qosa ngaka, haeba a tšoere e—e moriana o tla—o tla phekola lefu, 'me ngaka e ikemiselitse ho o aba, 'me o abilo. 'Me monna a lula, o atamela haufi le monyako oa ngaka, 'me a lula fatše mono a shoa, u ke ke oa qosa ngaka. U ke ke oa qosa moriana. Ke monna ea molato; o shoela methating ea monyako oa ngaka, ka lefu leo ho nang le moriana o lokelang ho phekoloa, o ka le phekola, ka hare. Be, seo ke papiso feela.

⁹⁹ Empa, le a tseba, Molimo o kentse moriana ka hara 'Muso oa Hae, o phekolang maloetse a mang le a mang a lefatšeng, 'me batho ba lula hantle methating ea kereke. E seng hoo feela, empa ba lula hantle setulong, 'me ba shoa, 'me ba lahlehile 'me ba ea Liheleng, hobane ba hana ho amohela moriana oa Ngaka. Amen. Ke hantle. Ba hlile ba hana ho noa moriana oa Ngaka, ka baka leo ba shoa ke lifeberu.

¹⁰⁰ 'Me batho ba lutse ka kerekeng ba utloa Melaetsa ea Molimo, 'me ba e lumela, 'me ba ke ke ba E amohela. Ba ke ke ba re, "Be, joale ha ke lumele e lokile." Ba bang ba bona ba tla tla, ba re 'me ba lumellana le Eona, ba re, "Kea lumela E lokile," empa u ke ke ua e etsa. Ua bona, u tla shoa. Ho shoa litulong tsa kereke, hobane ha ba amohele setlhare. Ba ke ke. Ua bona, seo e se etsang, e tlosa nthoana ea—botumo ho batho. E batla e ba otl'a hanyenyane.

¹⁰¹ Ba tšaba Tsoalo e ncha eo. Ua tseba, tsoalo efe e a nyonyeha. Ha ke tsotelle seo e leng sona, haeba e le ka serobeng sa kolobe kapa kokelong e khabisitsoeng ka pinki, e a nyonyeha, 'me ho joalo le ka Tsoalo e ncha. E tla etsa hore u etse lintho tseo u neng u sa nahane hore u tla li etsa. E tla u otlolla. Empa pele u ka loka le ka mohla, u tlameha ho feta har'a litšila tseo. Ke hantle. Amen. Pele peō e ka tsoaloa, e tlameha ho shoa le ho bola. 'Me ke bona bothata ba batho kajeno, ha ba batle ho shoa le ho bola ka nqa lefatše, ba tle ba tsoaloe labobeli ke Moea o Halalelang. Le a bona, ke hantle. Ba tšaba Tsoalo e ncha eo. Ba—ba a tšaba.

¹⁰² E ba etsisa lintho tseo ba sa batleng ho li etsa. E tlosa botumo ho bona. E ntša seteisele ho tsona. Oh, kea le bolella, ke thabela haele moo ho na le ente, bosiueng bona, e tla le honya ho uena, moena, e tla ntša lefatše. E tla etsa batho, boena, kopano 'moho ho sa tsotelehe liphapang tsa mekhatlo ea malumeli. E tla—e tla etsa hore para ea liofarolo e kopelane le sutu ea tuxedo ka liphaka, le ho hooelets'a, "Moena, ke thabetse ho u bona!" Amen. Ehlile! Empa u. . . Ba tšaba ente eo. Oh, khili!

¹⁰³ Ho kotsi ho hana meriana ea ngaka, ua tseba, haeba u—haeba u ea ho eena. 'Me e tšaba ho. . . Haeba u hana moriana, ke kotsi. U ka shoa. Empa hoo, hoo, u tla shoa nameng feela, ho se amohele moriana oa ngaka. Empa ho kotsi hakakang ho hana ente ea Molimo sebeng!

¹⁰⁴ Mona nakoana e fetileng, ke ile ka tšoaroa ke lefunyana, 'me e mong a re ho 'na, a re, "Be, Billy," ho re, "na u bolokile bolumeli ba hau nakong eo u neng u kula?" Ho re, "U a tseba, u lumela pholisong ea Khalalelo; na u bolokile borapeli ba hau?"

¹⁰⁵ Ka re, "Che, bo mpolokile. Mohopolo ha se ho bo boloka; bo a mpaballa."

¹⁰⁶ Mohla Mali a Jesu Krete a neng a tšolloa Kalvari, Molimo o ile oa etsa hlophiso. Mohla motho a qalang a etsa sebe, o itšietse sekoti se sehōlo seo a se tšetseng, a sa itšiele tsela ea ho khutla. Molimo, e leng morui oa mohau, oa amohela kemeli, 'me ao e ne e

le mali a konyana kapa pohoana, 'me phapanyetso eo e tsoeletse lilemo tse ngata.

¹⁰⁷ Moshe a ema tlas'a pululelo ea Molimo, leha sebe se ne se eso hlaloe, se ne se mpa se koahetsoe feela ke mali a lipoho le lipōli. 'Me o ne a behile e—e khanya ea Molimo holim'a hae, a ba a bopa lintsintsi ka lentsoe, a ka bua lihoho li be teng. Hobane, lentsoe ke mohopolo o hlalisoang, 'me Molimo oa tliša mehopolo ea Oona ho Moshe, 'me Moshe o e buile ka mantsoe. 'Me eitseha Lentsoe le bua, lefatše lohle le ne le boptjoe ke Lentsoe la Molimo.

¹⁰⁸ Mehlang ke ne ke netoa, sekolong, ke tšasoe ke enke e ntšo holim'a ka—hempeng ea ka. 'Mè o ne a ntlhobolisa hempe, 'me a re, "Mphe eona, kapele, moratuoa," 'me o ne a e tšela oli ea mashala. 'Me sohle seo e se entseng e ne e le ho e hasanya feela, ho etsa selikalikoe sa lethebahali, moo a tšetseng oli ea mashala holim'a enke. Ke phetho seo a neng a se tseba. E ne e le ntho e fetisang ka molemo eo a neng a e-na le eona.

¹⁰⁹ Empa ho fapane kajeno. Ba entse ntho e bitsoang bolichi. 'Me u . . . Ke k'hemikale eo ereng ha enke eo e rothela ka har'a Clorox, kapa bolichi, e ka bang eng. Ha e likela ka mono, ha u sa fumana botšo boo hape, ho hang. Ho etsahala'ng ka eona? Rothetsa lerotholi la enke e ntšo kahara bathe ea semonyolli sa bolichi, khele, ha u fumane letho. U ke ke ua fumana mouoane ofe.

¹¹⁰ Haeba ke ne ke le rak'hemisi, tsena—mantsoe ana e ka tšoha a sa loka hantle ho mahlale, empa nka re'ng, ke eng? "Ke H₂O, metsi, ntho e le 'ngoe. E ntano ba k'hemikale ho eona, 'me e a e ntšofatsa." 'Mala oa mantlha o mong feela, 'me ke bosoeu. Mebala e meng kaofela ke khopamiso ho tsoa ho seo. 'Me joale ke re . . . 'Me ha u ka e pshatla ho tloha mono, 'me mohlomong u ka re, "Be, e a fetohile esiti ha e otlala bolichi. Ea fetoha esiti." Ho lokile, joale ebe esiti eo e ile kae? "Esiti e khutletse morao . . ."

Joale, re bua ka 'mala tabeng ena, 'mala.

¹¹¹ Ho re, "E khutletse ho limolek'hule. Be," ho re, "molek'hule makhetlo a mane a atisa ka tšelela kopanya le robong, o etsa molek'hule H." Haeba e ne e ka tsoa e le 'nè kopanya tse tšelela kopanya le robeli, e ne e tla tsoa e le eng? Pinki sebakeng sa botšo. Ka hona e khutletse morao mono ho ea ho liathomo. Hape, ho tsoa ho liathomo, kopanya le 'ngoe kopanya le B2 kopanya le tharo, e etsa 'nè, hoo ho e matanya le molek'hule H. Hoo ho bolela'ng? Ebe u khutlela ho botšo hape. 'Me ha u feta moo, u ka ea ho li-elektrone.

¹¹² U ea kae ho tloha moo? U tla tlameha ho khutlela morao. Hobane ke popo, e ne e tlamehile ho tsoa ho 'Mopi. U tlameha ho e etsa. Ka baka leo, e khutletse morao koana ho 'Mopi oa eona. 'Mala oo o neng o le ka har'a enke eo, o ke ke oa hlola o khutla.

113 Joale, Molimo o bone mali a lipoho le lipōli a sitiloe ho tlosa sebe. Ha O a etsa, empa O bopile k'hemikale Maling a Jesu Kreste. Amen. Sebe seo hang hase boletsoe ka ka tsela e lokileng; ebile ha u—ha u hahe borogo khohlong eo, u tlosa khohlo ka botlalo, 'me Molimo ha o tsebe le hore u kile oa etsa sebe. Ke hantle. O boletse Eena “ho li kenya Leoatleng la Tebalo,” ho se hlole li hopoloa ho hang khahlano le uena. Hape banna le basali ba ema ka pel'a Sefahleho sa Molimo, joaloka bara le barali ba Molimo, eona tlhaho ea Molimo oa bona e ka lipelōng tsa bona.

114 Kereke e kae kajeno, moena? Ho etsahetse'ng ka kereke? Athe, re bona Mali a Jesu Kreste a tšoarella libe hakaale, ebile Molimo ha o hopole re entse sebe. Hape, “Sohle seo le se kopang ka Lebitso la Ka, Ke tla se etsa.” Bothata ke bofe? Ke hobane motho e mong esale a entela batho Mangolo ana. Ke eona feela ntho eo nka e hlalolang e entsoe, hobane pheko ea Molimo e sa ntse e tšoana. Joale, ho kotsi ho hana ente ea ngaka, hakakang ho Molimo!

115 Joale motho o fumana moriana joang le ka mohla, le hona, hore o sebetse holim'a motho? U tseba seo borak'hemisi ba se etsang, kapa—kapa bo-rasaense? Ba nka boloetse, 'me ba fumana ke kokoana ea mofuta ofe e ho bona, ebe ba fumana chefu ea mofuta, sehlar, le joalo-joalo, chefu e lekaneng ho u bolaea, le pheko e lekaneng ho e thibela ho e etsa, 'me ba e entela pele ho kolobe moru. Ba noesa kolobe moru boloetse boo o nang le bona. 'Me ebe ba kenya moriana ka har'a kolobe moru, 'me haeba kolobe moru e phela, ebe ba u fa eona. Kahoo ke nthohali eo, ua tseba; ho entela kolobe moru le ho bona haeba a ka o noa, 'me, ha kolobe morumoru e sa shoe, joale ba u fa eona. Hase bohle—ha se batho bohle ba entsoeng joaloka likolobe moru, ua tseba, ka hona e—e bolaea ba bang le—le ho thusa e mong.

116 Empa ntho e 'ngoe e teng malebana le ente ena eo Jesu Kreste a e fang, e thusa motho e mong le e mong. Ha se sehlar; ke pheko.

117 U utloile batho ba re kajeno, “Molai oa pele ke lefu la pelo.” Ke—ke fapana le bona; e seng ho fapana. Ke mpa ke fapana feela hobane ke tseba ho le phoso. 'Molai oa pale ke lefu la sebe. Ho lokile, che—ha se lefu la pelo kahohle, ke lefu la sebe.

118 Le a tseba, batho ba bang ba re, “Be, joale, Moena Branham, ke lumela u ile ua sarolla kobo mono nakoana. Joale ere ke u botse se seng. Motho o lokela ho etsa sebe; ke tlameha ho etsa sebe hanyenyane letsatsi le letsatsi.” Ke hobane ha ho mohla u kileng ua entoa. Ke phetho. Le a bona? Uh-huh. Ee. Ha u eso leke pheko ea Molimo. Ke hantle. Hola u ka etsa joalo, u ne u ke ke ua e etsa.

119 Ho re, “Ke loketse ho tsuba feela. Ntho e 'ngoe e a ntsubisa.” Leka ente khetlo le leng, 'me u fumane hore na—hore na e a sebetisa kapa che. U re, “Ha ke—ke khone ho ithiba ho etsa *sena*.”

Ke—ke . . .” Che, u mpe feela—u mpe u nke toksini ea Molimo khetlo le leng ’me u bone seo e u etsang sona.

¹²⁰ Mosali e mong o itse ho ’na haufinyane. Ke ne ke bua le eena ka ho apara liaparo tsenā tsa khale tse mahlabisa-lihlong. ’Me a re, “Joale, Moena Branham, e re ke u bolelle, ha u na tokelo ea ho rialo. Re na le tokelo ea ho apara lishoto ha re batla.”

¹²¹ Ka re, “Ke kholoa ho nepahetse. Empa holane u ne u le Mokreste, u ne u sa tl’o batla ho li apara.” A re, a re . . .

¹²² ’Me a re, “Be, joale ema, Moena Branham.” A re, “U a tseba, ha ba etse mofuta o mong oa liaparo haese liaparo tseo tse chachehisang, le joalo-joalo, ka mokhoa oo.”

¹²³ Ka re, “Ba sa ntse ba ena le lintho tsa boutu ’me ba etsa mechini e rohang. Boitatolo ha bo eo.” Ke hantle.

¹²⁴ Ke kahobane ba sa batle ho amohela ente ea ho tlatsoa ke Moea o Halalelang, ea-sekhalekhale, e pholisitsoeng se-Molimo, khalalelo ea kampo-ea-pokano. Amen. Ke hantle.

¹²⁵ Ho kile ha ba phoso ho etsa lintho tseo. E sa ntse e fosahetse! Ke hantle. Empa molato ke’ng, ntho e etsahetse. Enere ha—enere ha batho ba itšoara joalo, ba ne ba khaoloa sechabeng; joale ba ke ke ba tlisoa sechabeng pele ba e etsa. ’Me ka hona, u a bona, e itšetlehile moo pelō ea hau e leng teng, matlotlo a hau le ’ona a mono; kapa moo letlotlo la hau, le pelō ea hau e mono, le eona. U tsoanetse ho hopola, hore, ha u rata Morena ka pelo eohle ea hau, u tla phela ka hloeko le ka bohloeki.

¹²⁶ ’Na le mosali re ile suphamakete, nakoana e fetileng mona. Re bone ntho e makatsang, mosali ea apereng mose. E ne e le mohlolo naheng ea rona. ’Me Meda a re ho ’na, a re, “Bill, ke tseba seo, bao, basali ba bang bao ba bina lik’hoereng tlase mona likerekeng.” ’Me a re, “Kea ba tseba.” ’Me a re, “Joale, khele, ba etsoa ke’ng?”

¹²⁷ Ka re, “Be, u a bona, ratu,” ka re, “ka ho ba moromuoa, ka bonna,” ka re, “re—re baahi ba naha e fapaneng.”

A re, “Eng?”

Ka re, “Re baahi ba naha e fapaneng, sechaba se fapaneng.”

A re, “Na ha re ma-Amerika?”

¹²⁸ Ka re, “Re phela mona, empa lena ha se lehae la rona. Re bajaki. Re batla Motse, oo Mohahi le Mothei oa Oona e leng Molimo. Ke kene Finland; ka bona boitšoaro ba bona Finland. Ka kena, le tlase Jeremane; ka bona kamo ba fupileng moea oa Jeremane. Ka theohela Switzerland; ba ne ba fupile moea oa Switzerland. Ke tla Amerika; ba fupile moea oa Amerika.”

A re, “Be, ka hona, ho ka thoeng ka rona?”

¹²⁹ Ka re, “Re tsoetsoe Holimo, Leholimo, moo teng e leng bohloeki, le khalalelo, le ho loka, le botšephehi.” Ee. Ka re, “Ka baka leo, bao ba ipolelang seo, ha ba shebe lintho tsa lefatše.

Empa re bua re hlakile, ka maphelo a rona le ka ho phela ha rona, hore re na le Molimo, re na le 'Muso, re na le sebaka seo re eang ho sona. 'Me lena ha se lehae la rōna." Amen.

¹³⁰ Khele, ke rata seo! Ke qala ke ikutloa ke hlile ke halalela hona joale. E, monghali. Ke lumela pholosong ena ea mehla-ea-khale, ea Moea o Halalelang. Oh, moena, khaitseli, e u etsetsa ho hong. Oona Molimo oo, o phetseng khetlo le leng, o sa ntse o phela kajeno. Eona ea Hae, thuto ea Hae ea khalalelo, e phela bosiu bona joaloka ha e phetse le mehla, ntho e tšoanang feela. E, monghali. Lemohang, batho ba suthetse hole le thuto ea Eona, ke phetho. Ee. Joale, e, monghali.

¹³¹ Nomoro ea rona ea pele. . . Lefu la pelo ha le joalo, ntho e ka sehloohong e bolaeang batho kajeno. Ke la palo-'ngoe: boloetse ba sebe. 'Me sebe ke ho se lumele. Ho se lumele ho eng? Bibe. Ke hantle. E, ke ea pele-'ngoe: boloetse ba sebe, bo bolaeang batho kajeno, moeeng le. . . 'Me hoo ho tla ba bolaea nameng, ehlile, hobane ba ka paka hore monna ea sa tšoareleng, le basali ba phehang khang ba kolokochana, ba loana ba ngangisana, ba shoa. E tla baka mofetše, fungus, ntho e 'ngoe le e 'noe e tla kena, liso.

¹³² Le a bona, le etselitsoe ho thaba le ho lokoloha. U etselitsoe ho phela joaloka bana ka pel'a Ntata lona, le—le ho tseba hore O etsa letsatsi ka leng, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e u sebeletsa hantle letsatsi ka leng. E, monghali.

¹³³ Batho ba tšaba Tsoalo e ncha ena feela. Ke phetho. Ba tšaba ho e atamela, hoba e tla ba otlolla. E tla u tlohellisa ho papala bingo, u tlohele ho papala mechini ena e bechang. E tla u telisa ho lula hae ka Laboraro bosiu, ho ngala kopano ea thapelo, ho shebella *Re Rata Lucy* le lintho tseo tsohle tse hlanyang tseo Hollywood e li tšoereng, le metlae eo e litšila e tlailoang mono. 'Me e tla etsa—e tla u thusa ho holisa moriri oa hau, halelele. E tla u etsa ho itšoara joalo ka mofumahali. Monna o tla lesa ho tsuba lisakrete, le ho ba motikone ka kerekeng. E tla etsa hore batho ba khaotse ho bua leshano, ho utsoa. E tla u etsetsa ho hong. E tla u hloekisa le ho u fa pholoso ho se letho lefatšeng le ka u hlalose eona hole, hobane u a tseba u ne u le teng ha e etsahala. E, monghali.

¹³⁴ Joale, joaloka ha ke buile nakoana e fetileng, mohla Molimo. . . Ha motho a fumana moriana, seo ba se etsang, ba batla pheko ena. Joale ba fumana lefu lena, ebe ba le entela ka har'a kolobe-moru 'me ba bone haeba kolobe-moru e le phema na.

¹³⁵ Joale, mohla Molimo a neng a theola ente ena eo ke buang ka eona bosiu bona, setlolo sena sa Gileade, ha A nka kolobe moru. O tlile ka Sebele. Amen. Mokhoa feela oo A neng a ka sebetse ka 'ona, ke ka ho tla ka sebopeho sa Mora oa Hae, 'me a etsoa nama 'me a aha har'a rona, hore a tle a nke tsenene ea

lefu. O tlile ho shoa. Mokhoa o le mong A neng a ka shoa . . . A ke ke a shoa joaloka moea, joaloka motho. Ka hona A etsoa 'mele o bitsoang Jesu Kreste, Mora oa Molimo, 'me Molimo o no o ahile 'meleng ona, ho Iketsa Emmanuele lefatšeng, ho tlosa sebe sa motho. E ne e le k'hemistri eo e neng e le Maling ao.

¹³⁶ Motho o itse, “E ne e le Mojuda.” E ne e se Mojuda. Ba bang ba bona ba itse, “E ne e le Molichaba.” E ne e se Molichaba.

¹³⁷ E ne e se letho le ka tlase ho Molimo. Bibehe e boletse hore, “Re bolokehile ka Mali a Molimo.” Mali a tsoa ho bong bo botona. Re tseba seo. Hemotlelobini e tsoa ho e tona; e tšehali ke lehe feela. Ke hantle.

¹³⁸ Joaloka ha ke buile mono, joaloka sehla sa selemo. Linonyana tsena tsa khale li haha lihlahla kantle mona, li alama mahe. Tse ling li tla alama sehlahla se tletseng mahe a ke keng a qhotsa, hape. Hobaneng? E—e ka alama sehlahla sa mahe, 'me e ka lula holim'a ona 'me ea tšepahala haholo. E ka phetola mahe ao letsatsi ka leng, 'me e lule mono e sa je, ho fihlela a fokola hoo e neng e sitoa ho fofa ho tloha sehlaheng. Ho sa tsotelehe hore e a bokotsa hakae, le hore na e a pholla hakakang, le hore na e tšepahala hakae ho 'ona, a ke ke a qhotsa. Hobaneng? Ha eso kopane le molekane, 'me ha a nona, ka baka leo a tla robala mono feela 'me a bole.

¹³⁹ Ke bona bothata ka liboka tsa rōna tse ngata. Ke bona bothata ba kopano ea rona ea lihahelo, bongata ba bona kajeno, le liboka tsa rona. Re fumana'ng? Sehlopha sa litefane le bareri ba salifetseng ba tlamehang . . . Khele, ke lihlong. Le ho kena mono hoba a na le tlotla e nyenyane, kapa thutonyana, ho ba phahamisetsa holim'a ho hong. Nka, khili, seo re se hlokang feela kajeno ke . . . Re fumane sehlahla se tletseng lirua.

¹⁴⁰ Seo re se hlokang ke nako e mahetla ea ho hloekisa sehlahla sa khale, ho qala koana, e tla se heletsa, ho fihlela re fumana banna le basali ba tlatsitsoeng ka Moea o Halalelang; ba phetseng le Molekane, Jesu Kreste, 'me ba tlatsitsoe ka Moea oo A kolobelitsoeng ka oona. Ke hantle. Ke moo re fumanang Bophelo ka lihahelong. E, monghali. Toksini, ba E tšaba.

¹⁴¹ Jesu Kreste, Mora oa Molimo, mohla A neng a tsoaloe, ba bang ba bona ba itse, “Be, joale, O ne a, E—E ne e le lehe la Maria.” E ne e se lonae. Efela ha Maria a ne a loketse ho theola lehe leo har'a lehlakana le ho ea popelong, maikutlo a ne a loketse ho ba teng, ka baka leo na le bona seo le se etsisang Molimo? E ne e se letho, la karolo ea lona.

¹⁴² Molimo, 'Mopi, o ile a khurumetsa moroetsana Maria, 'me a bopa lisele ka hara popelo ea hae, 'me a tsoala Monna eo e neng e le Emmanuele, Molimo ka Sebele o entsoeng nama, har'a rona, ho se thuso ea mang. Ke 'Mopi ea bopileng motho oa pele. Amen. Oh, khili! Ke Eo. Ke eo O eme mono. E, monghali. 'Me eaba O etsa seo hore A tle a khone ho hlabjoa ente.

143 Ramahlale ofe ea lokileng, ngaka e molemo e fumanang maloetse, ba bang ba bona ba tla ea liahelong tsa chankana ba nke monna ea itseng ho o leka, ea tlang ho qeta bophelo chankaneng. Haeba a phonyoha ente, khele, chefu ha e 'molaee, a ka lokoloha haeba a se a itokiselitse ho hlabjoa ente. Batšoaruoa ba emela hoo. Oh, eo ke ngaka e tšabang moriana oa eona.

144 Empa, u a tseba, Molimo ha o a ka oa tšaba moriana oa Oona ka Sebele. [Sekheo lebanteng—Mohl.] . . . sejelong, monna ea emeng mabopong a Jordane. Mohla ente e neng e theoha mono, a e bona eka leeba le theohang Leholimong, 'me O ile a hlabjoa ente. 'Me Lentsoe la re, "Enoa ke Mora oa Ka ea ratoang eo Ke khahlisoang ke ho lula ho eèna." Amen. Molimo ka ho motho. Ke ente e thibelang. Molimo ka ho motho. Lefatše le ne le Mo shebile. Moleko o mong le o mong, O ile a o emela. Enereha ba Mo tšoela sefahleho, ba fothola litelu 'me ba Mo tšoela, a mamella moleko. Lihoreng tsa teko, ea emela moleko. E ile ea tšoara! Ente eo A e amohetseng Jordane, ea tiisetse. Ea tiisetse mehleng ea botumo.

145 Molato ke'ng ka—ka likereke tse ngata kajeno, Molimo o ka ba hlohonolofatsa, ba qala . . . 'Me ke sona se lematsang batho ba rōna ba Pentekosta. Bao, ba tlameha ho khutla joaloka ha bontata rōna moholo ba entse, ka pane ea lekotikoti kapa moropana, tlase k'honeng nqa e 'ngoe, a tiletsa moropana; ho feta ho haha limoshara tsena tse kholo tseo re li hahang kajeno, ho leka ho ipapisa le batho ba bang. Seo re se hlokanng ke tšoloho e ntle ea mehla-ea-khale ea Moea o Halalelang, e tla le hloekisa, ho kenyeletsoa lona balisa ba kereke ea Pentekosta. Ke hantle.

146 Joale, taba ke ena, mohla Moea o Halalelang o neng o theohela holim'a Jesu, ka letsatsi la kolobetso ea Hae, O ile a entoa. Esale re Mo shebile horeng ea teko. Mohla liabolosi a neng a leka ho Mo fa mebuso eohle ea lefatše, O ile a etsa'ng? A tiisetse Lentsoe hantle. Amen.

147 Seo ke ipotsang sona kajeno, hore baena ba bangata ka ntle masimong haesale tsoseletso ena ea letsatsi la qetelo . . . Hobaneng ho le joalo, ha u fumana linikele tse 'maloa kapa ho fetola liphahlo, u moholo haholo ho ea sebakeng se seng, hape, oh, ntho e 'ngoe, 'me u tlameha ho fumana ntho e fetang e 'ngoe ka boholo? E fetohile peiso ea tloaelo ea likhoto. Ke lihlolong. Molimo o batla monna ea ka ikokobetsang, le ho theohela mono tulong, motho eo A ka buisanang le eèna. Empa e fetohile mojaho oa likhoto hona, motho e mong le e mong o leka ho fumana ntho e kholoanyane ho feta thaka le leng. Ke e . . . 'Me, ua bona, ha ba khone ho emela botumo boo ba moleko oa Satane.

148 Empa Morena oa rona o ile a mamella moleko. Ente e ne e tšoaretse. Nako ha e fihla, ha hlaha phehisano ea Lengolo, A tiisetse Lentsoe hantle. Satane o itse, "Ho ngoliloe."

A re, “Ho boetse ho ngoliloe.” Oh, ke . . . Khanya! Molimo ka ho motho, ua bona.

¹⁴⁹ O ne a ena le eng? A ena le ho hong ka ho Eena ho tšehetsa lentsoe ka leng leo A le buileng. O itse, “Ekare ha Ke sa etse mesebetsi ea Ntate oa Ka, le se lumele ho 'Na. Empa ekare ha le sa lumele ho 'Na, lumelang—lumelang mesebetsi eo A e etsang ka 'Na.” Oh, khili! Ke uena eo.

¹⁵⁰ Seo re se hloakang ke banna le basali ba joalo, kajeno, ba ka koalang molomo oa lefatše, ka lipontšo tsa Moea o Halalelang. Re hloka kopano ea pokano e joalo. Re hloka ho hlanamisoa, ho hlokoahloa, lefatše le lengata le ho ntša lintho kerekeng, tse keneng matsatsing ana a qetelo. Chelete e hasana hohle naheng, le lintho tse kholo, tse tsepamisang likelello tsa batho linthong tse kholo sebakeng sa Molimo. Ho qeka, ho tenyetseha ka Lengolo! Moena ofe ea qalileng ka mokhoa oo, empa ba tuma mokhatlong o itseng, o tenyetseha ka seo a se lumetseng.

¹⁵¹ Mali ao ha a phalle ka ho motho oa makhonthe, ea tsoetsoeng ke Moea o Halalelang. Batemona bohle ba liheleng ba ke ke ba mo ferekanya ka Lentsoe leo. O tla ema holim'a Hoo ho sa tsotelehe eng. Amen. Pauluse o itse, “Ha ho letho la joale kapa la hosasa, le ka tlang, kapa le letho, le ka re arohanyang le lerato la Molimo.” Tsoalo eo ea makhonthe ea Moea o Halalelang ha e kena ka ho motho, ke mora oa Molimo. Ha ho khohlo lipakeng tsa hae le Molimo. Ke mora oa Hae ka pel'a Sefahleho sa Hae. Amen. Ke rata seo. Kea tseba hoo ke 'nete. Ho lokile.

¹⁵² Re fumana horeng ea moleko, bakeng sa lintho tsa lefatše, ente e kile ea tiisetša. Nakong ea ho bitsoa mohalaleli ea thethehang kapa—kapa ho songoa, ho Mo koahela sefahleho ka lesela, mahlo a Hae, 'me ba Mo bata hlohong ka molamu, ba re, “Joale ha U le moporofeta, re bolelle ea U batileng.” Masole ao a Roma, ba 'Mone a senola mehopolo ea batho. Ho ema kantle le . . .

¹⁵³ Hola A ne a eme mona bosiueng bona, O ne a tla qamaka a bolelle mosali eo bothata ba hae, le *sena* le *sane* e neng le sona. Ke kamoo A e entseng kateng. O sa ntse a sebetsa joalo, hobane ha A fetohe. Amen. Ha le a thaba na? Eo ke Molimo o phelang. Motho a ka tšoha a oele marulelong, 'me bophelo ba tsoa ho eena; 'me monna ea emeng mono ka Molimo ka ho eena, a ka robala holim'a monna eo, 'me a boela a phela. Oona Molimo oo o phela bosiueng bona. Amen. Ke Molimo o sa fetoheng. Kereke e hloka ente. Ke hantle.

¹⁵⁴ Joaloka ha David duPlessis a kile a bolela, Molimo ha o na litlohlo. Ke hantle. Moo baena ba rōna ba Pentekosta ba fihlang teng, bana ba bona ba kena kerekeng 'me ba re feela, “Be, re Pentekosta hobane papa e ne e le eena.” Haeba papa e ne e le Mopentekosta, 'me a fumane kolobetso ea Moea o Halalelang, u tla tlameha ho O fumana joaloka papa. Ha A na litlohlo. O na le

bara le barali feela, e seng litloholo le litloholoana; feela—bara le barali feela. Ke 'nete.

¹⁵⁵ Ka hona u tlameha ho etsa seo ba se entseng ka Letsatsi la Pentekosta. U tlameha ho fumana boiphihlelo bo tsoanang. U tlameha ho fumana seo ba kileng ba se fumana. Molimo ha o fetole lenaneo la Oona le ka mohla. Ha O fetole litsela tsa Oona le ka mohla. O sebetsa ka ho tsoana ka linako tsohle. Ka moo A alang lenaneo la Hae, le tlameha ho tsitlallela hoo nako le nako. Eka khona e be ntho e tsoanang. 'Me ha u ka etsa hona hoo, liphetho tsona tseo li tla fihla. Amen. Ke hantle.

¹⁵⁶ Joale rea fumana, e ne e tsoere mohla moleko. E ne e tsoere mohla sohle se tsamaeang ka phoso. Ea tsoara mohla metsoalle ea Hae eohle e Mo hlobohang. A 'na a itsoarella, ente e qhelang. Eaba liabolosi o a nahana, "Ke Mo fumane joale." O ile a qala a nyoloha Kalvari, Mali a phalla 'meleng oa Hae. Seaparo sa Hae se ne se Mo thathetse, lehloele le lehlo la Mali. Liabolosi o tlamehile a be a itse, "Ke Mo fumane joale. E ke ke ea eba Molimo. Che, che. Eo e ke ke ea eba Eena, haeba A ka lumella masole ao ho Mo tsoela ka mathe, haeba A ka ba lumella ho rutla litelu tse tlang seatla sefahlehong sa Hae, haeba A ba lumella ho Mo phephetsa ho bona pono 'me A sa etsa joalo. 'Me joale ke enoa O nyoloha leralla, a jere sefapano seo, ke tla Mo fumana metsotsong e 'maloa."

¹⁵⁷ Notši eo ea lefu ea theoha, ea likoloha, ea Mo hlaba. Le a tseba, joaloka notši efe, e kokositse tsenene ho eona. Empa, le a tseba, Molimo o ne a lokisitse nama mohlang oo, e ne e le nama ea Molimo. Hang ha tsenene eo e ne e totometsoa ka ho Mora Molimo, ka ho Emmanuele; eitse ha e ikhula, e sa hlole e setse ka tsenene. A fothola tsenene hantle lefung. Ha ho makatse Pauluse a ne a ka re, "Lefu, tsenene ea hau e kae? Lebitla, tlhoho ea hau e kae? Empa ho lebohuoe Molimo, O re fang tlhoho ka Morena oa rona Jesu Kreste."

¹⁵⁸ A ka hlaba Elia, 'me a shoa, a ka hlaba Elia 'me a itšalle ka tsenene ea hae. Empa, le a tseba, haeba notši—haeba notši e tebisa ho lekaneng, ha e sa khona ho hlaba hape, e fothola tsenene ea eona. Ka hona ho ne ho se nama ea motho eo e ka ankorang ho eona. Oh, khili! Ho se mang eo e ka ankorang ho eona. Empa eitse ha e tsetela ho Emmanuele tsatsing leo, ea lahlehela ke tsenene ea eona. Ho lebohuoe Molimo! E, monghali, o hlolehile holim'a eo. E, monghali.

¹⁵⁹ Ba fumana toksini e itsoareletse. Ba itse, "Ha U le Mora Molimo, theoha sefapanong." Moprsta e moholo, motlotlehi e moholo oa kereke, o itse, "Re bolelle phatlalatsa joale. Ha U le Mora Molimo, theoha sefapanong u Ipholose," le joalo-joalo. "Ha re boneng haeba U le Mora Molimo." Ha A ka a hlamisana molomo oa Hae le ho bua lentsoe.

160 Joale re Mo fihlela a shoele. O hlile a shoa. A shoa hofihlela letsatsi le khoeli li re O shoele. Tlhaho eohle e boletse hore O shoele. Lefatše la reketla, la kenoa ke mohatsela o mongata holim'a lona. 'Me eitseha li bona 'ona Molimo o bopileng lefatše, o ne o leketlile holim'a lefatše, 'me Mali a Emmanuele a rothela mobung. Ha ho makatse ha A ile a shoa. A shoa hofihlela ntho e 'ngoe le e 'ngoe e Mo tlalehile a shoele.

161 'Me re tla fumana, pele A eshoa, O itse, "Qhaqhang tempele ena, 'me Ke tla e tsosa ka letsatsi la borarō. Le ke ke la khona ho e boloka fatše. E qhaqheng, 'me Ke tla e khutlisa ka letsatsi la borarō."

162 Ba beha molebeli ho lisa, ho fumana hore ente e tla tšoarella. Ba e bone e tšoarella molekong oa sebe. E ile ea tšoarella khabareng ea bofutsana. E ile ea tšoarella har'a maruo. E ile ea tšoarella har'a mefuta eohle ea liteko. Ea 'na ea tšoarella. Empa joale e lefung, e tla etsa'ng joale?

163 Empa hoseng ha Paseka, oh, khili, pejana feela letsatsi leo le chaba, ente eo e ile ea itšoarella. 'Me, hoba e etse, lefu la phunyeletsa meeli ea lona, lebitla la buleha, 'me O tsohile hape ka letsatsi la borarō le ho nyolohela Holimo. Taba eo e supa ente e le ente ea Bophelo Bosafeleng. U ke ke oa e senya. Esita le mpa ea lihele e ke ke ea e tšoara. Lebitla le ke ke la e fupara. Lefu ha le khone ho e tšoara. Ha ho letho le ka e tšoarang. E tla tsoha hape.

164 Jesu Krete o itse, "Bohle bao Ntate a 'Neileng bona ba tla tla ho 'Na, 'me Ke tla e tsosa ka letsatsi la ho qetela." Allelua! Monna kapa mosali ea entetsoeng Sena, a ke ke a lula lebitleng. Ha ho lebitla le ka tšoarang ea lokileng. Ha ho lihele tse ka e bolokang; ha ho lebitla, ha ho letho le sele. Jesu Krete o tšepisitse ho e tsosa ka Letsatsi leo. Amen. Oh, ke thabetse seo haholo, ente eo. Le a tseba, e pakile hoseng ha Paseka.

165 Na le a tseba e ne e le eng? E ne e le ntho e kholo hakana, ho fihlela batho ba lekholo le mashome a mabeli ba batla ho hlabjoa ente. Joale, haeba A ka haola har'a moleko, batho ba lekholo le mashome a mabeli ba Mo tsebileng hantle, ba ne ba batla ente eo. Eaba O tlameha ho nyolohela phaposing ea laboratori ho lokisa sehlare, kahoo A re, "Le nyolohela mono motseng oa Jerusalema ho fihlela Ke o fumana, ho ritela motsoako 'ohle. Ke tla le romella Oona." Eaba ba nyoloha ho ea ema.

166 Kamoo kereke ea Bokreste e lokelang ho tsamaisoa, e ne e tla hlabjoa ente ea mofuta ofe? Eng, ente e tla ba efe? Ba tla etsa'ng? Ho ne ho tla etsahala'ng? Na bohle ba ka ea seminaring ba ithuta ho apara Ph.D. le LL.D.? Na moprista e mong o lokela ho nyoloha ka tsela ka bohjana ba kosher matsohong a hae, le ho leketlisa leleme le ho ja selallo, 'me ke phetho?

167 "Empa ha utloahala molumo o tsoang Leholimong," ente e ne e le leetong la eona, "joaloka moea o fokang ka sefefe, 'me Oa

tlala ntlu eohle eo ba lutseng ho eona. Maleme a arohaneng a lula holim'a bona, eka Mollo. 'Me bohle ba tlala Moea o Halalelang, 'me ba qala ba bua ka lipuo lisele, kamoo Moea o ba buisang kateng."

168 Na le kile la bona tempele ea khale, setšoantšo sa eona? Ho lematinyana lehlakoreng le neng le tsoelang ntle, ho nyoloha ka methati, ho nyolohela phaposing e ka holimo. Ba koala menyako 'me ba kena, hobane ba ne ba tšaba.

169 Empa kea le bolella, mohla ba neng ba entoa joaloka namane e tšoaoueng, ha ba khona ho e tšoara. Che, monghali. A tsoa phaposing eo, a tsoela literateng. O ne a entiloe. Lefu, lihele, hloriso, ho tšehua, ho songoa, ha ho phapang ho eena, o ne a entiloe. Amen. Oh, khili!

170 Mamelang Petrose ea emeng holimo mono. Ba qala ho botsa, "Na setlolo se sa le teng Gileade? Na setlolo se sa teng Gileade? Na ha ho ngaka moo?" Oh, yaa, re na le setlolo se se ngata Gileade. Re na le lingaka tse ngata.

171 Letsatsing leo, Ngaka Simone Petrose, e ne e le ngaka. A re, "Ke tla le ngolla lengolo la ngaka. Ke tla le bolella. 'Me lena ke lengolo la Bosafeleng, hobane e tla ba bakeng sa lona, le sa bana ba lona, le ba leng hole kaofela. Ho bua 'nete, ke bakeng sa e mong le e mong ea tlang ho bitsa, eo Morena Molimo oa lona a tlang ho mo bitsa, 'Ke tla mo hlaba eona.'"

172 Ho re, "Re tla etsa'ng ho entoa?" Ke hona moo e robetseng teng. "Re ka etsa'ng ho entoa?"

173 A re, "Ke tla ngola lengolo la ngaka." A re, "Bakang, e mong le e mong oa lōna, le kolobeletsoe ka Lebitso la Jesu Krete tšoarelong ea libe tsa lōna, 'me le tla amohela neo ea Moea o Halalelang. Hoba lengolo lena le ngoletsoe lona, le bana ba lona, le ba leng hole, bao Morena Molimo oa rōna a tlang ho ba bitsa." Oh, khili!

174 Le a tseba ke'ng? Ha ngaka e fumana pheko ea lefu; 'me e ngola lengolo la ngaka, 'me ralithethefatsi oa moshaqane a le tšoara 'me a qala a eketsa lethoana la *sena* le ho ntša lethoana la *sena* ho lona, o tla bolaea mokuli kapa—kapa ho etsa ho hong. Motsoako oa moriana ha o a loea ho lekaneng ho etsa molemo oa letho. Haeba o sa etse joalo, o fokola hoo u ke keng oa thusa mokuli.

175 'Me ke bona bothata ka borathethefatsi ba bangata ba moshaqane ba seminari kajeno. Ba hotolla taelo ea phekolo, 'me ba eketsa lethoana lesele sebakeng sa Eona, 'me u fumana sekhakhatha sa limoshara tse shoang.

176 Lengolo lena la ngaka le ntse le tšoana. Mohla Basamaria ba ne ba Le amohela, ba hlabjoa entoe, ba ne ba tšoere ntho e tšoanang. Mohla Balichaba ba neng ba O amohela, ba ile ba fumana motsoako o tšoanang. Pauluse o kopane le sehlopha ho

Liketso 19, se neng se tšoere karolo ea motsoako, e se kaofela ha Eona, o itse, “E ke ke ea sebetsa. U tla bolaea ntho eohle.” Ka hona a ba ngolla ’ona, hape, bakeng sa bona, a ba bolella mokhoa oa ho e fumana. Ba e fumane ka mokhoa o tšoanang.

177 'Me ke bona bothata kajeno. Ho na le setlolo se sengata Gileade, 'me re na le lingaka tse ngata, empa batho ba tšaba lengolo la ngaka. Thoriso! Ho bokoe Molimo. Ana ha ho setlolo Gileade? Na matla a Moea o Halalelang ha a eo? Joale na a teng?

178 Ente *ena* e sebetsa holim'a bohle, le a bona. E entse joalo ho Bajuda. E entse hoo ho Basamaria. E entse hoo ho Balichaba. E sebetsa joalo holim'a mang le mang ka ho tšoana.

179 'Na ke moromuoa. Ke ea naheng eo batho ba sa tsebeng le letsoho le letona le le letšehali, 'me ba ema mono. Na le tseba seo ba se etsa'ng ha ba amohela Moea o Halalelang? U etsa hona hoo, ntho e tšoanang.

180 Oh, ke eng? “E etselitsoe lona, le bana ba lona, le ba leng hole kaofela, bao Morena Molimo oa rōna a tlang ho ba bitsa.” Lengolo lena la ngaka le sebetsa ka ho tšoana.

181 'Me kereke e tla etsa seo e se entseng tšimolohong. Hantle haholo. Jesu ke morara. Rona re makala, 'me ka ho entela ha Bophelo bo neng bo le ka hara morara. Kereke e tsoileng, e entiloe, ba ngotse Buka ea Liketso ka mor'a eona.

182 Joale re fumana liphapanyetso tse itseng. Re hlomme litholoana tse itseng tse entetsoeng. E—e phela ka bophelo ba sefate, empa e ke ke ea beha litholoana. Ke hantle.

183 Ke ne ke eme le motsoalle oa ka, John Sharrit, koana Phoenix, nakoana e fetileng mona. O ne a ena le sefate mono, sefate sa lamunu, se behile mefuta e ka bang mehlano kapa e tšeletseng ea tholoana ho sona.

Ka re, “Ha ke eso bone ntho e kang eo.”

A re, “Li entetsoe.”

Ke itse, “Ke sefate sa mofuta ofe?”

A re, “Lamunu.”

184 Ke itse, “Ho na le lemone, 'me ho na le lime, le li-tangerine, le lithanjelo, le—le tholoanamorara, mefuta e mengata e fapaneng.” Ka re, “Me tsohle li metse sefateng sona seo?”

A re, “Yaa, tsohle ke tholoana ea molamunu siterase.”

185 Ka re, “Be, joale, ho a makatsa.” Ke itse, “Joale, monongoaha, hoba tholoana eo eohle e foforehe, isao se tla bea lamunu?”

186 A re, “Oh, che. Huh-uh. Che.” Ho re, “E tla hlahisa mofuta oa lekala.”

187 'Me ka re, “Etlaba sefate seo se fetohile, o bolela hore, ho tloha ho—ho sefate sa lamunu ho ea ho eng . . .”

188 A re, “Che, che, che. Ha se ka hlahisa lekala le leng, se beha lamunu.”

Ka re, “Kea bona.” Amen.

189 Moena, re na le lintho tse kang tsa liphutheho tsa likereke tse entetsoeng ka har’a Sena, ’me li phela ka Sona, ba ipitsa Bakreste. Empa ha Bophelo ba sebele ba sefate seo bo ka hlahisa lekala le leng la sona, e tla be e le Buka e ’ngoe ea Liketso e e latelang, hoba esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla. Seo lefatše le matlotlo a bona, ’me ha ba tsebe letho ka sona. Batho ba balang Biblele ena, haeba le ka E bala ntlhakemong ea bolumeli ba mokhatlo, le ke ke la E fumana hakaalo. Empa ha u ka sheba feela ho seo E se buang, joale mamela seo taelo ea ngaka e se boeleng. Le bale, le Le mamele, le tla bopa motho ea fapaneng.

190 Ke sa tsoa khutla India, nakoana e fetileng mona. Ke utloetse ka mosali mona, o ne a futsanehile, mora oa hae o ne a ile India ho ba ngaka. ’Me a fihla mono ’me a tlohela mosebetsi oa hae oa bongaka, ’me a kena ho o mong, ke a kholoa e ne e le enjenere ea motlakase, kapa ho hong. ’Me mosali enoa a hla a futsaneha. A se na letho, ’me ka hona lefapha la thekolohelo le ne le leka ho mo hlokomela. ’Me eaba ba hlahloba nyeoe, ’me eitseha ba batlisisa, ba fumana mosali a tšehelitsoe ke a le mong, ’me eo e ne e le mora eèna e le sekhorane haholo India. Le ho re, “Be, hobaneng mora oa hau a sa u tšehetse?”

191 Ho re, “Oh, ha kea khona ho mo kopa feela.” A re, “Ke ’mè oa hae,” ho re, “nka mpa ka nka liphano tsa thekolohelo ho e-na le ho kopa mora oa ka.”

Ho re, “Ha u utloele letho ho tsoa ho eèna?”

192 Ho re, “Oh, ke utloa ho eèna bonnyane hang kapa habeli ka khoeli.” Ho re, “O ngola mangolo a monate ka ho fetisisa ao u kileng oa a bala.”

193 Ho re, “Be, ekare haeba a rata ’mè oa hae ho lekana, a ena le chelete e ngata, o ne a tla be a leka ho mo hlokomela, ho e-na le hore a ee mokhatlong oa thekolohelo.”

194 Ho re, “Be, mohlomong holane a tsebile ke le ka tsela ena,” ho re, “o ne a tla khona, o ne a tla ntlhokomela. Empa,” ho re, “u a tseba, ha a tsebe, ’me ke—ke a soaba ho bolella mora oa ka, ka mokhoa oo.”

Le ho re, “’Me o sa ntse a u ngolla mangolo a monate?”

195 Ho re, “Oh, a mang a mangolo a monate ka ho fetisisa!” Le ho re, “O nthomella litšoantšo tse ntle ka ho fetisisa tseo u kileng ua li bona.”

Ho re, “Litšoantšo tse ntle ka ho fetisisa? Ka hona ha re boneng tse ling tsa tsona.”

196 O ile a phetla Biblele ea hae, eaba oa li ntša. Ua tseba hore na e ne e le eng? Litefiso tsa banka-drafote. India e beha litšoantšo

lipampiring tsa bona tsa banka-drafote, ua bona, litšoantšo tse ntle. O ne a e-na le lidolara tse likete, tse fetoletsoeng ho tsoa ho chelete ea Maindia ho ea ho chelete ea Amerika. E ne e le eng? Ka hara maqephe a Bibehe ea hae, o ne a e-na le matlotlo athe o a hopotse e le “litšoantšo feela,” empa, ha fihleloa hobane, e ne e le moruo o moholo ho eena.

¹⁹⁷ 'Me, moena, ha u leka ho bala ka mollo o takiloeng oa Pentekosta, 'me motho e mong o leka ho u bolella hore Moea o Halalelang kajeno ha o tšoane le mohlang oo, motho e mong o leka ho u bolella matsatsi a mehlolo a fetile, hore Jesu Krete ha se oa maobane, kajeno, le kamehla, ba leka ho u bolella, u se ke ua e lumela. Tseo ha se litšoantšo. Molimo o Matlaohle o le romeletse molaetsa oo, ke hantle, “Ke oa lona, le oa bana ba lona, ba leng hole, le ba bangata bao Morena Molimo oa rona a tla ba bitsa.” Molimo esale Molimo. Jesu Krete esale eena maobane, kajeno, le kamehla.

¹⁹⁸ O mona hantle, bosiueng bona, ho pholosa ba lahlehileng, ho folisa bakuli, ho tlatsa ka Moea o Halalelang, bao ba lakatsang ho tlatsa. U lumela seo, ha ho joalo? E, monghali. Haeba u e lumela, joale, u a bona, tseo ke litšepiso tsa Molimo Lentsoeng lena mona, u ka kena hantle ka mono ua fumana tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe. Pallo e etselitsoe lona. Petrose o itse, “Pallo e etselitsoe lona, le bana ba lona, le ba leng hole kaofela.” U se ke ua tšaba ho hula chelete eo. Eo banka-drafote ea Leholimong. Ke hantle. Jesu Krete eena maobane le kamehla!

¹⁹⁹ Hola A ne a eme mona bosiueng bona 'me a bona mosali eo a robetse mono a kula? O bonahala a kula haholo, o holofetse, mohlomong o shoele litho kapa ho hong. Basali ba babeli. . . Mosali, le monna oa 'mala le mosali oa bammala, ba leka ho sebetsana le lesea, le nahana A ka etsa'ng hola A ne a eme a shebile bakuli bao ba babeli mono, e le mofolisi? U nahana hore A ka ba folisa? O se a e entse, le a bona. Mohla A ne a eshoa Kalvari, O e entse. Na le lumela seo, bakuli? Na le lumela e lokile? Uena ea 'moho le mofumahatsana oa bammala, mono ea nkileng lesea, na u lumela Jesu Krete, mohla A ne a eshoa Kalvari, O lefeletse pholiso ea ngoana oa hau?

²⁰⁰ Uena ea liphateng mono, haeba u. . . U shebahala u kula haholo. U shoele litho, e ka bang eng, na u lumela Jesu Krete o shoele Kalvari, ho u pholosa boloetseng ba hau? Na le lumela seo? Na le lumela seo ke se buileng bosiueng bona, hore ke 'nete? Na u lumela motsoako oo e le 'nete? U etsa joalo?

²⁰¹ Haeba A ne a eme mona bosiueng bona, 'me u Mo botsitse, “Na U ka folisa ngoana oa ka?” Le tseba seo A neng a tla se bua? “Ke se ke entse hoo.” Le a bona, le e lumele feela. Le a bona? Ha u ka re, “Monghali, ke seritsa, ha ke khone ho tsamaea,” kapa eng. “Ha ke—ke khone ho tsamaea. Ke—ke a shoa,” kapa ho hong, “Na U tla mpholosa?” O ne a tla re, “Ke se ke entse hoo.” Le a bona?

202 Joale u ka tseba joang hoba e ne e le lentsoe la Hae? Hobane O tla etsa ntho e kang eo A e entseng mohlang oo. A ka 'na a khona ho bolella ho hong ka uena, ho u bolella seo u neng u le sona, kapa se neng se le phoso ka uena, kapa ntho e kang eo, joaloka ha A entse mehleng ea Bibehe. Hoo ho tla supa hore esale Eena. Empa bakeng sa pholiso, u tla lokela ho e amohela ka bouena. "Athe O hlabetsoe litlolo tsa rōna; re folisitsoe ka maqeba a Hae." Na le lumela seo?

203 U a lumela A ka mpoellela bosiu bona bothata ba hau, kapa ntho e 'ngoe e malebana le uena ea robetseng mono? Na u ka e amohela le ho lumela hobane ke moporofeta oa Hae? U tla etsa joalo?

204 Ho ka thoeng ka uena, mofumahali ea mono pel'a hae, ka letsoho la hau holim'a lesea la hau, na u lumela hoo? . . . ? . . .

205 Ba e lumelang ba bakae?

206 Joale, Ntate oa Leholimō, enoa ke mohlanka oa Hau. Ke mpa feela . . . Ke jere boikarabelo ba ho rera Lentsoe la Hau. Joale, kea tseba taba ena ha e a tloaeleha, empa ke U rapela ho e aba bosiu bona, batho ba tle ba tsebe hore—hore ena ke 'Nete.


207 Ho lokile, sheba nqa ena. Lesea la hau le tšoeroe ke lefu la mofuta la masapo. Ke hantle. Le ruruhile haholo moomong. Na ho joalo? Bea letsoho la hau holim'a lona, pheta u re, "Morena Jesu, folisa lesea la ka, ke tla U sebeletsa bophelo bohle ba ka." Haeba u eso hlabjoe ente ena, E lumele ka pelo ea hau eohle. 'Me o qhoaele khoele moomong oa lesea leo, bosiu bona, 'me o e lekanye. Ebe u khutlisa khoele hosane, moo u e khaotseng teng, e honyetse hakae lipakeng tsa joale le hosane bosiu. Na u tla etsa joalo?

208 U robetse mono, ntho e latelang, u a lumela ke mohlanka oa Hae? Ha ke eso u bone, bophelong ba ka. Empa u robetse mono, u siriloe ke lefu. Seriti se lefifi se aparetse mosali. O a sotleha, o bolaoa ke mofetše. Ke hantle haholo. 'Me u lumela hore Molimo o tla u folisa? Na u ka e lumela? Joale ke hobane'ng ha u robala mono ho fihlela u shoa? Ngaka ha e khone ho folisa hoo. Ema, ka Lebitso la Jesu Krete, 'me u nke liphate tsa hau u ee hae.

209 U a lumela na? Bohle ba batlang ho lumela le ho amohela pholiso ea hau, emang ka maoto a lōna le lebohe Molimo.

Mo tšoare ka sephaka, moena oa ka.

210 Ha re re, "Ho rorisoe Morena," e mong le e mong. Na le a Mo lumela? Phahamisetsang matsoho a lona ho Molimo joale, 'me le Mo rorise. Le a lumela na? Ana setlolo se teng Gileade? Matla a Molimo a ka etsa hoo!

211 Ha re emeng ka maoto a rōna, e mong le e mong joale, ka tumelo ho e lumela. Emang ka maoto a lona, e mong le e mong, 'me le amohele tokoloho, ka Lebitso la Morena. Amen. 

63-0626 Hobane'ng?
Associated Brotherhood Of Christians Campground
Hot Springs, Arkansas U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org