

MOHŌLEHUOA



Mona hape, ka Lebitso la Morena Jesu, le ho utloa ka mesebetsi e meholo le e matla eo U e entseng, pele. 'Me joale re eme ka tebello, totisa tumelo ea rōna u re tlotse, ho lumela hore se kopiloeng bosiueng bona se tla abjoa. Uena u tseba mang le mang oa bona, le tsohle tseo ba li qetseng. 'Me re rapella, haholo, Morena, bao ba ntšing tsa lefu. Tlisetsa moea oa bona khotso haeba e-so kene mono. Folisa 'mele oa bona. Aba sena, Morena.

² Hlohonolofatsa 'moka oa rōna. Re—re a rapela, Morena, kopanong ena ea thapelo ea Laborarō bosiu, hore, e re re sa phuthehile, rea tseba hoba moo ho phuthehileng ba babeli kapa ho feta, U tla ba le rōna. 'Me rea U kopa, Morena, ho re abela Lentsoe la Hao bosiueng bona. Bua le rōna, Morena, le ho futhumatsa lipelo tsa rōna, ka mohlolo, re tle re tsebe mokhoa oa ho itaolela nako e khōlō e tlang, re ntse re lumela hobane re atamela ho Khutla ha Morena.

³ Re U leboha re le batho ba qalang ba finyella tumelo e theko e thata ho bona, le ho tseba seo tumelo e se bolelang. Le ho tseba, le ho U leboha ka litšebeletso tse tlang ho tla, rea lumela hore U tla etsa ho hong. Morena, re lebeletse ka tebello, joaleka mehlang ea boholo, rea lumela ho atamela nako eo U tla phahamisa lifesetere tsa Leholimo le ho tšela litšepiso tseo Molimo o li tšepisitseng letsatsing lena la bofelo.

⁴ Joale rea U kopa, Morena, ho—ho ba le rōna bohle, sechaba ka bophara, hobane kajeno re utloile ba bangata hakana, hohle, ba hlokang. Ba abele liqèlo tsa bona, Morena. 'Me re rapella ho bona motsamao o meholo oa letsoho la Molimo hohle holim'a lefatše har'a bao ba shebeletseng ntho e khōlō ena.

⁵ Re tšoarele sebe sa rōna. Re khaleme, Morena, ka Moea oa Hao le ka Lentsoe la Hao, re tle re ikenye tseleng, re be basebetsi ba nang le kutlo, basebetsi ba nang le kutlo thatong ea Molimo. Re ke re hopole, 'me re leke ho nahana lipelong tsa rōna, se entsoeng ke Bakreste ba hosasa. Re ne re tla kopana le batho ba mofuta mong holane re tlameha ho kopana le bao ba kileng ba teana le Uena ka namana. Kamoo lifahleho tsa bona li neng li elisoa ke tumelo le ke thabo. Kamoo maphelo a bona e neng e le Lentsoe la Modimo le phelang, feela "liepistole tse ngotsoeng tse baloang ke batho bohle," ha ba ntse ba kena 'me ba tsoa har'a batho. Molimo, ako boele o abe sena.

⁶ Maphelo a rōna a neeloe Uena, Moea o Halalelang o tle o Iphelele ka rōna, le ho bua ka rōna, Morena. Re ke re hopole, likelellong tsa rōna, re sa tsamaea seterateng re hohlana le lefatše ka liphaka, ha rea tlameha ho ipapisa le bona. 'Me re ba suthele re ba khethele sebaka, Morena, re ba fe maemo a bona

a loketseng mona holim'a lefatše. Re tla nka setulo se morao, re ntse re tseba hobane re bonkhetheng ba tsoang lefatšeng le leng. Re na le 'Muso o tla busa, Morena. 'Me Morena oa rōna e moholo o tla fihla kapele ho hapa mebuso eohle e pusong ea Hae. 'Me O tla busa a rene; le Eèna mona lefatšeng, ka lilemo tse sekete, le ho hlola le Eèna ka mehla.

⁷ Ka sena mohopolong, Morena, joale re lebeletse karabelo ea thapelo ea rōna. Re shebeletse maipoelole a rōna. Haeba re entse letho, re buile letho, kapa ra nahana letho, le khahlano le thato ea Hao e khōlō, e re Mali a Jesu Krete a re hloekise.

⁸ Re etelle pele, Morena, joaleka ha khaitsemi a buile bosiuong bona, ka eèna le mohatsa'e tseleng e eang Chicago. Ba etelle pele, Morena Molimo, moo U ka sebelisang, e tle e be likhanare tsa leseli ho ba khasang lefifing, ba sa tsebeng Morena Jesu oa rōna. Joale re U neela tšebeletso, ho utloa Lentsoe la Hao la tokiso, re tle re tsebe ho itokisetsa hora e khōlō ena, ka Lebitso la Jesu rea e kopa. Amen.

[Sekheo lebanteng. Moena Neville o etsa litlhahiso—Mong.]

Morena a u hlohonolofatse. Kea u leboha, moena.

⁹ Ke ne ke batla ke sa lebella sena. 'Na, ka ho ba lapeng mona, haeba ke sa tlameha ho ea 'ng'a e 'ngoe, ka tšohanyetso, nka ikutloa ke le bohloko, haeba ke lutse hae ke sa tle tšebeletsong ea thapelo. 'Me ke itse khalo feela, ke sa lebella, ka bonna, esita le ho lelapa la ka. Ke mpile ka kena feela, 'me ka tsoseletsa. 'Me ka baka leo ka re, "Ke thehela tšebeletsong ea thapelo." Le eèna ha a fumana monyetla oa ho itokisetsa ho tla, ka baka leo ha a tsebile ke tla tla.

¹⁰ Ka hona ke thabile ho utloa bopaki ba khaitsemi mona, moena, mabapi le Leseli leo holimo Carolina Boroa kapa Carolina Leboea, 'ng'a e 'ngoe. Greenville, ke eona? [Khaitsemi o re, "Che. Southern Pines."—Mong.] Southern Pines. Ee.

¹¹ Moena Lee Vayle o na a le mona kajeno. Ke mo kolobelitse, kajeno, tšebeletsong ea kolobetso mona kajeno. Moena Lee Vayle le a tseba, le bareri bana mona, Moena Parker Thomas. Ho na le . . .

¹² Ke sa hopola mohla—mohla, khaitsemi a na a siriloe ke lefifi. E ne e le thasisetso e khōlō, khaitsemi, ka seo. . . Moea o Halalelang ka nako tse ling o re lumella ho tsoa ho fetisa tumelo ea rōna tekong, ho bona hore na ke eng, le ho fetisa tumelo ea ba bang tekong. Ha u shebile ntho ka kotloloho, 'me u bona ntho, 'me u e bua; ba bang ba sheba 'me ha ba e bone, ba re ha e eo mono. U a bona? Empa e teng mono.

¹³ Joale, ha ho mang ea boneng Leseli le lopaletseng holim'a Pauluse, empa keha Le le teng. Ha ho mang ea boneng leeba le theohang Lehlimong, ka Leseli leo, ka sebopeho, 'me la lopalla holim'a Jesu, haese Johanne ka boeèna. Empa Le ne le le teng. U a bona?

14 'Me ka hona, he, hamorao ha ke bolella batho ke re Leseli lena le tšoana le Topallo ea Mollo, ho se mang ea batlang ho e lumela. Empa joale leihlo la mochini la khamera le pakile Hoo, kamoo Le fihlileng.

'Me moea o mobe o lerootho.

15 Esita le maphelo a rōna a joalo, re liriti. 'Me re a . . . Haeba re le leseli, ha maphelo a rōna a nyalana le Leseli la letsatsi, re tsamaea Leseling.

16 Ho tšoana leha u sheba u re, "Ke bona letsatsi," motšoare. U—u bona seriti sa letsatsi. Ke khalimo ea letsatsi. Hase letsatsi, ka bolona, empa e paka hobane letsatsi le teng. E kholisa hobane letsatsi le teng.

17 'Me joale ha ke bona, joaleka ha u lutse mono, u ntse u foka, u bua, hoo ho bolela hore u a phela, empa ke seriti sa bophelo feela.

18 Hobane, ntho efe le efe e tlameha ho ba le lefifi ho eona, ho akhela seriti. U a bona? Hobane, seriti se tlameha ho fumana lefifi le le kana le leseli le le kana, ho akhela seriti. 'Me e ke ke ea e-ba lefifi ka botlalo, 'me e ke ke ea e-ba leseli ka botlalo. Haeba e le lefifi, ke lefifi le tiileng. Haeba e le leseli, seriti ha se eo, ha ho letho ho akhela seriti. Empa haeba ho tsoakane lefifi le leseli, ho hlaha seriti.

19 Ka baka leo ruri re liriti tsa leseli. Joale u ntse u halimisa bophelo bo tsoang kae-kae. Haeba uena, u le Mokreste, 'me hona e le seriti, hoo ho paka Bophelo bo leng teng moo u ke keng ua shoa, hoba bophelo bona bo ruile lefu ho bona. U a bona? Empa ke seriti, hobane u a phela, libopuoatse sisinyehang tse ruileng bokhoni ba ho bona, nahana, tsamaea, le ho bua, le lithusakutlo tse hlano tsa 'mele. Empa leha ho le joalo u a tseba, bona, baa shoa. 'Me mathata a mangata haholo. U a tseba, e ka ba feela. . . Ke khalimiso, u a bona, e reng bophelo bo tsoakane le lefu.

20 Ntho ea nama e tlameha ho shoa. Empa haeba uena u halimisa, ka bophelo ba hao bo shoang, Leseli la Leholimo, teng u halimisa Bophelo Bosafeleng, Molimo. Mohla u shoang, u ka ea Leseling leo feela, hobane ke Sona seo u se halimisitseng.

21 Haeba u le ua lefatše le leng lefifing, u halimisa seo, 'me u ka etsa feela, u ke ke ua ea 'ng'a esele haese lefifing. U a bona? Ka baka leo re khalimisong. Ka baka leo, re bona seo. 'Me ruri joaleka Moea o Halalelang ha o halimisa Leseli le Bophelo, lefu le lona le halimisa lefifi.

22 'Me bobeli ba bona ke bana. Hosa- . . . Mafelong a veke, ha re re Sontaha, foto e nyenyane e tla holisoa, e tle e manehoe letlapeng la litsebiso.

23 Mono, foto ea lona e fanyehilo mono letlapeng la litsebiso. Ha ke tsebe haeba le e hlokometse, kapa che. 'Me hape. . .

'Me ekaba nako ea veke, koana—koana Jamaica, e le ha ke tsamaile ka boromuoa. Ra romela liteipi lefatše ka bophara. 'Me *Liitiso Tse Supileng* li khutletse ka har'a . . . motšeo koana lihlekehlekeng tsa Jamaica, hare-hare koana. 'Me motšeo mono ba phela sekhale, ka mora Blue Mountain. 'Me batala, ka linako tse ling, ba fumana e—e mochini o hatisang oo re ba fang oona, u tlameha ho—ho, ntho e kang Viktrola ea khale, u e sothang, ebe—ebe e bapala joalo. Ebe, metsotsong e 'maloa, motho e mong a tlamehe ho e sotha.

²⁴ Sehlopha sena se ne se e-na le e—e baterei, baterei ea livoloto tse tšeletseng, kapa ntho e itseng, e letsang teipi. 'Me bao—bao bohle keha ba lutse 'moho, joaloka bosiueng bona mona, ba mametse *Litiiso* tseo, kea kholoa e ne e le tsona. 'Me eare ke sa bua, ba ellelloa, kahara phaposi, ha kena eona Topallo eo ea Mollo, ea toba 'ng'a teipi e hatisang ea lula holim'a eona. 'Me eaba ba tloha ba nka khamera ba E katlatsa foto. 'Me esale Eona hantle, ke Eo, e lopaletse holim'a eona hantle. Joale re tlil'o e holisa, re tle re e fanyehe holim'a e—e letlapa la litsebiso mono, le tle le e bone.

²⁵ Re motlotlo haholo ka mohau oa Molimo o tlisitsoeng har'a rōna . . . o re kentseng ka pel'a Sefahleho sa Oona letsatsing lena. Joale re motlotlo ka lintho tse ngata.

²⁶ Joale kea kholoa nka sheba ka mona 'me ka bona haeba nka thola tse ling, linoutšu tse itseng, ntho eo nkileng ka e bua. Kapa, ka ho fumana ho kang e—e . . . Fatše mona ke ngotse sehloho, ebile, morao mona ka bukeng. Haeba nka se fumana, Morena a ka mpha nthoana ho e bua, re sa rapela.

Joale re tlas'a tebello ea Sontaha.

²⁷ Esale ke bua ka Melaetsa. 'Me, Sontaha, ka le tšoarella halelele mona, ka, "U ntse u hoeletsa 'ng ho 'na? Bolella batho le tsamaee."

²⁸ Joale, Sontaha ke tšebeletso ea pholiso moo ho tla rapelloa bakuli. Joale, ha u fihla har'a bakuli, lebaka le tlamehile la hobaneng bakuli, ha re ba rapella, haeba ba sa fole. 'Me ke batla joalo, ha Morena a ratile, ho rera thero e khutšoane feela Sontaha hoseng, hape. Ka hona, ke tla tšoara tšebeletso ea pholiso, 'me ke rapelle batho bohle. 'Me Billy Paul kapa mang oa bona o tla fihla mona Sontaha hoseng, ha re re hora ea robeli, ha kereke e buloa, ho fa batho litlankana ha ba kena monyako, kapa neng ha ba kena.

²⁹ 'Me joale, ka hona, ke batla ho leka, ke kholoa Morena a batla a mphile temoho ea hobaneng batho ba bang ba sa fole. 'Me ke—ke kholoa e le ho hloka kutloisiso. 'Me ke—kea kholoa, mohlomong, re tla bua ka eona, Sontaha hoseng, ha Morena a ratile.

30 Joale, tšebeletso ea thapelo ea Laborarō bosiu ke tšebeletso e khutšoane moo re bokanang re rapelang, kamoo re etsang, 'me re teana 'moho.

31 Ka linako tse ling, ke—ke lumela e 'ngoe ea lintho tse khōlō eo ke e fumanang letsatsing lena, ke khaello ea botšepahi ba seo re se lumelang. U a bona? U a bona? Hola Molimo, matsatsing a John Wesley, hola oa etsa letsatsing leo seo O se entseng letsatsing lena, ekabe e entse eng; matsatsing a Martin Luther, kapa eng? Ha re 'Mona a sebetsa, e pakiloe ke Kereke, ke Moea; le ke mahlale, le khato ka 'ngoe, e—e motsoako oa eona o tlameha ho eloa hloko. 'Me Lentsoe la Molimo mona le E tlaheha le E bolela le pele E hlaha. 'Me e ntano tsamaea, le ho porofeta, le ho hlahisa eona ntho eo O e boletseng. E tla hlaha ka ho phethahala, seo O se buileng ka nepahalo. 'Me le joale re sa lutse re batla re le bohlasoa, eka rea ipotsa. “Be, kea ipotsa na ebe e bua ka 'na? Ebe e bua feela le e—e kereke, kaofela. Kapa—kapa, ebe le 'na ke hlile ke kenyelelitsoe tabeng Ena na?” Ke nahana, Sontaha hoseng, ke tla leka ho bua ka melaoana e meng e ka re elisang nakoana.

32 Joale, bosiu bona, ke fumane lethonyana, ke tla le phetla mona, pejana ke theoaha. Ka nahana, “Haeba Moena Neville, ha ke fihla tlase mono, a ka re, ‘Ema u bue,’ a ntano lula fatše”? U a bona? Ke ile ka nahana, “Ke mpe ke ngole Mangolo a 'maloa.” Hobane, kea tseba, eèna, ke moena ea ratehang haholo, 'me re—re a mo ananela.

33 Pele re rapella Lentsoe, ke batla ho tsebisa e—e moena. Hajoale ha ke hopole lebitso la hae, ba babeli. Ba teng mona, metsoalle ea ka. Eona . . . Ke bareri le baboleli, tšimong, ba tsoela ka ntle. Ba utloile Melaetsa ena ka teipi. 'Me ba tsoa likerekeng tse fapaneng tsa malumeli, mathaka a macha a mabeli. 'Me moshanyana o tjena, e mong oa bona o hlile o a thahasella, o bile a fofela tlase, Tucson, nakoana e fetileng, e le ha kopano e koaloa. Kea kholoa e ne e le Borakefese ba Borakhoabo. 'Me mothaka e mocha, mothaka ea lokileng, o ile a theoaha. 'Me eèna ke . . .

34 Ba tsoa Kansas. 'Me ba tsamaile tsela ena eohle ho tla nyalisoa ke 'na. Ke ananela seo. Ho nahana batho ba kholoang lithapelo tsa hao, ha kana, ba kholoa Molimo a tla utloa a arabele; lona batho ba bacha ba qalang bophelo, ka tsela ena. 'Me eitse ha ba fihla mona ho chatisoa ke 'na, maobane, ra fumana molao oa lebatooa la Indiana o hloka, 'me leha koana ba tšoere liteko tsa mali a bona, ba tlameha ho ema mona lebatooeng lena, matsatsi a mararō, pele ba ka chata. Ka baka leo, ba ke ke ba chata haese Labohlano hoseng.

35 'Me ke tla kopa moena mona ntlheng, haeba a ka ema a re bolella na ke mang, le mofumahatsana oa hae ea ratehang mono, le moena ea latelang.

36 [Moena o re, “Kea u leboha, Moena Branham. Ke monyetla ho fihla koano. ’Me ke . . .’Na le Moena Roger re lula Kansas, re tsamaea masimong, joaleka ’moleli, re re, ’Jesu o a pholosa, o a folisa, ka tumelo ho Jesu . . .?’ Ke lutse ke paketse . . .?’ Enoa ke molebeletsoa oa ka, Patricia Brown. Re tlii’o chata, ka Labohlano. ’Moleli-’moho le mosebetsi-’moho le ’na, ke Moena Ronnie . . .?’ . . . mona ntlheng. ’Me Mongh. Peetree hona mono . . .?’ . . .”—Mong.]

37 Ke u leboha, haholo. Ruri re lakaletsa mangōsa a macha ana, mosebetsing oa Morena Jesu, mahlohonolo a Molimo, ho ba teela hare tseleng. ’Me e re ke sa ipotsa, ke emetse ho Khutla ha Morena, le ho bona banna ba bacha le basali ba bacha ka morero pelong ea bona, ho sebeletsa Krete, e a nyakalisa, u a bona, ho ba bona ba hlaha tjena. Morena a le hlohonolofatse, ka khaphatseho, moena oa ka, khaitseli.

38 Joale ha re phetleng Bukaneng eo ke e-song ho ka ke bua ka eona pele, bophelong ba ka. ’Me ehlile e . . .Ke khaolo e le ’ngoe feela, Buka ea Filemone. ’Me ke e . . .

39 ’Me ke batla ke le Moirishi, ’me ke—’me ke khoesitse mohala menong a ka a ka tlase, ho tlamella a ’maloa malulong. Ka linako tse ling ha ke qapolise mabitso ana hantle, leha koana ke tseba seo a leng sona. ’Me ka linako tse ling ha kea qapolise hantle, ka baka la khaello ea thuto. Ka baka leo, “Filemone,” motho o itsalo morao mono, ebile kea kholoa le qapolisoa joaloka nepo.

40 Joale, temana ea 1, ke batla ho qotsa lentsoe kapa a mabeli ho eona.

’Na Pauluse, mohōlehuoa oa Jesu Krete, . . .

41 ’Me ke sona seo ke batlang ho se sebelisa bosiueng bona, e le mohlolithero, ha Morena a ratile, ke: *Mohōlehuoa*.

42 Joale, ho batla ho le thata ho hopola Pauluse e le mohōlehuoa. ’Monna ea tsoetsoeng a lokolohile, a tletse Moea o Halalelang, a mpa a ipitsa “mohōlehuoa.”

43 ’Me joale rea fumana, mohla a ne a bua le Bakorinthe, “Ke le Pauluse, moapostola oa Jesu Krete.” Nako e ’ngoe, “Ke le Pauluse, mohlanka oa Jesu Krete ka thato ea Molimo,” mohla a buang le Timothea, ba fapaneng. Joale mohla a ngollang Filemone mona, o itse, “Ke le Pauluse, mohōlehuoa oa Jesu Krete.” “Ke le Pauluse, moapostola,” ke batla ho rera bosiu bo bong ka eona. “Ke le Pauluse, e—e mohlanka,” ho rera ka hoo. ’Me e ntano ba, “Ke le Pauluse, mohōlehuoa.”

44 Empa, bosiueng bona, temana e le ’ngoe eo ea tsona e ka re qosa lihora ho e nahanisisa, ke rata ho nkana, bosiueng bona le eona, “Ke le Pauluse, mohōlehuoa,” ’me ke tšoarane le temana ea: *Mohōlehuoa*.

Joale ha re inamiseng lihloho tsa rōna nakoana.

45 Morena Jesu, motho mang, ea nang le bokhoni ka nama, a ka phetla mahlaku a Bibe le ena, empa ke Moea o Halalelang o 'notši o ka E tolokang ka leseli le e baletsoeng. Re Mo kopa ho tla re thusa ho utloisisa hore ebe sena, se boleloang, ke moporofeta e moholo enoa, oa senatla, Pauluse, 'me o ipitsitse "mohōlehuoa." Moea o Halalelang o ke o re senolele sena re sa emela Eèna, ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

46 Joale ekare kea bona, Pauluse, mohla a ngollang Filemone lengolo lena, malulong a hae chankaneng, tlase mono lemeneng la motse oona, e le e—e—e mohōlehuoa. 'Me a tseba hantle, ka maemo a hae seo a na a se lekanya. A tinkelitsoe ke—ke mekoallo. A—a ka lokoloha ha feela motho e mong a mo lokolla. 'Me o tsebile seo mohōlehuoa a leng sona. 'Me ebile, hape, kea kholoa e—e moapostola o ne a batla a lekanya nthoana . . . a hlile a sa buoe ka maemo a hae a joale, ka ho fetōha mohōlehuoa ka 'mele oa hae—hae o lutseng mona ka har'a—ka har'a chankana ena. Empa ke kholoa a na a lekanya botho ba hae—hae, moea oa hae—hae—hae, thato ea hae, ka ho ba mohōlehuoa oa Jesu Krete.

47 Joale, bohle re tsoetsoe, re lokolohile ho khetha, ho etsa qeto efe eo re e batlang. Toka ea Molimo e sebetsa joalo. Hobane, O tšoanela ho bea mang le mang holim'a motheo oo, ho seng joalo O beile motho ea phoso holim'a . . . O beile motho oa pele holim'a motheo o phoso, mohla O 'mehang holim'a boikhethelo. U a bona? Rōna rea itšoanela, bosiuong bona, se ka Adama le Eva. Phapang ha e eo. Botle le bobbe bo lutse ka pel'a mang le mang oa rōna. Bophelo le lefu, re ka ikhethela; ho ho uena, ho e etsa. U a bona?

48 Adama le Eva ba sebelitse joalo, 'me, u a bona, 'me—'me ba entse khetho e phoso. 'Me joale, ka hono, ba sutela morabe oohle, morabe oa batho, tlas'a lefu, moputso oa lefu.

49 'Me eaba Molimo o theo ha ka sebopeho sa motho oa nka lefu leo, 'me oa lefa moputso oa lefu, e le ho re . . . Bafo ba Oona ba lakatsang ho—ho lokoloha ba ka lokoloha.

50 Joale, hola Oa re nka, O sa sebetsa kamoo o sebelitseng le Adama le Eva, oa re fetisa nthong e itseng feela, ho re, "Ke tla le pholosa le batla ho pholosoa kapa che," ekabeba O beile Adama le Eva holim'a—holim'a motheo o phoso, u a bona. Empa mang le mang oa rōna o tlameha ho khetha, letsatsing lena, lipakeng tsa lefu le bophelo. Re ka e etsa.

51 Mokana ke sa tsoa hlalosa, ekare ha leseli la hao le paka, bophelo ba hao bo tla paka na u oela 'ng'a efe. Ha ke tsotelle na u ipolela 'ng'a efe. Seo u se etsang, letsatsi ka leng, se paka seo u leng sona. Le utloile maele a khale, "Bophelo ba hao bo hloliea hona, ebile ha ke utloe bopaki ba hao." U a bona? Liketso tsa hao—hao li hloliea haholo.

⁵² Esale ke lumela ho hooeletsa le ho qhomaka. Empa esale ke itse, “U se ke ua qhoma ho feta bophelo ba hao, hobane lefatše le tla sheba hoo.” U a bona? U tsoanetse ho qhoma ho lekana le bophelo ba hao, ka baka leo, hobane motho o teng ea u beileng leihlo. ‘Me joale ha . . .

⁵³ Batho ha ba batle ho tsamaea kereke. Ba—ba, bongata ba bona, ba mpa ba sa etse feela. ‘Me ba bang, ba sa tleng, ke batho ba tšepelang. Ba bone bobolu bo bongata ha kana ka har’a kereke, ebile ha ba sa batla ho ama le eona. ‘Me hangata, re bua phatla-nchocho, le ka ba utloella, u a bona, ka baka la—la boitšoarō ba batho. Ba ipitsa Bakreste. Ke eo kutuhali e khopang ka ho fetisisa lefatšeng, ke monna le basali ba ipolelang e le Mokreste, a mpa a phela khahlano le boipolelo ba hae. Hantle haholo.

⁵⁴ Joale, ho tla hlaha masoabi Kahlolong. Joale, moetsalibe, lenyōlōnyōlō, semokolara, ea mofebi, a—a ke ke a soaba ho utloa kahlolo ea hae e lihuoa, “Ho ea mollong oa ka mehla le mehla.” A ke ke a soaba. Empa mothaka eo ea lekang ho ipata ka mora maipolelo a kereke e itseng, ke eena moshanyana ea tlang ho soaba ka Letsatsi la Kahlolo. U a bona? Ea ipolelisang e le Mokreste, ‘me a phela ka tsela esele. Ho ka be ho bile molemo holane a sa ka a ipolela ka tsela efe le efe, a ile a qala, ho e-na le ho qala ‘me a phele ntho e fapaneng. Hobane, ke kutuhali e khopang ka ho fetisisa eo re e fumanang, ke moipoleli eo ea reng ke—ke—ke Mokreste, a mpa iphelela ntho e fapaneng.

⁵⁵ Hangata, u se ahlole bophelo ba hao ka bokaalo ba matla a hao ho etsa mehlolo. ‘Me re bile ha re ikahlole ka bokaalo ba tsebo ea hao ea Lentsoe. Empa hangata u ikahlole, hetla morao ‘me u hlahlobe mofuta oa tholoana eo bophelo ba hao ba joale bo e beang. U a bona?

⁵⁶ Mokana ke rerile nakoana e fetileng, kopanong ea borakhoebo Phoenix, Arizona, maloka le khalimiso ea Jesu, ho halimisa Bophelo ba Mokreste. Ka re ke tsoaletse holimo mona Kentucky, har’a mekhōa ea botala, haholo mehlang ea bongoana ba ka. ‘Me moshanyana ea itseng enoa a e-so fumane e—e—e lelapa le tšoanang le a rōna mona, moo re fumanang bongata ba basali ba batle ba tlamehang ho icheba ka liipone, hohle ka har’a ntlo, ho boloka moriri oa bona malulong, le lintho tse joalo. A mpa a e-na le seiponyana se le seng, sekotoana se khokhothetsoeng sefateng ka ntle, moo ho hlapeloang, moo ‘ma’e le ntata’e ba iphotlang teng, ‘me ba kama moriri oa bona, le lintho tse joalo, ka sekotoana sena sa seipone sa khale se khokhothetsoeng sefateng.

⁵⁷ Bonneteng, lelapa la rōna le joalo. Mang le mang ea batlang ho bona seipone, rōna bana, re tlameha ho lata lebokose re hloelle holim’a setulo sa ho hlatsoa, re shebe ka har’a sekoto sena sa e—sa seipone seo ke se thotseng, ka bonna, thotobolong. E ne e se holimo holimo Kentucky. Ke tlase mona Indiana, holimo mona Utica Pike.

58 Joale, mothaka enoa a hlile a e-so ipone ka mokhoa oo. Ka baka leo, a etela motseng, ho chakela nkhona'e. 'Me mono e. . . Se foreising, nkhono a e-na le phaposi ea seipone se tletseng monyako. 'Me ka hona, moshanyana enoa, eare a sa matha ka—ka phaposing, a bona moshanyana e mong ka pel'a hae. 'Me moshanyana enoa a matha, le eèna. Ka hona a hopola ho ema metsotso e 'maloa ho bona seo thaka lena le tla se etsa. 'Me eare ha a ema, moshanyana a ema. Eitse ha a thintša hloho ea hae, moshanyana a thintša hloho ea hae. A ingoaea hloho, moshanyana a ngoaea ea hae. Qetellong, a atamela, ho batlisisa. 'Me a retoloha. 'Mme 'ma'e a ntse a mo shebile, le nkhona'e, a hloletsoe. Ho re, "Khele, 'mè, ke 'na eo."

59 Ka hona ka bua, ho re, "Le rōna, hape, re halimisa ho hong." U a bona? Bophelo ba rōna bo halimisitsoe.

60 'Me joale, holane ra phela matsatsing a Nooe, u ne u tla ema le mang? Re ne re tla nka 'ng'a efe letsatsing le lehlo leo Nooe a phetseng ho lona? Re ne re tla nka 'ng'a efe matsatsing a Moshe? 'Ng'a efe matsatsing a Elia, moporofeta, mohla lefatše lohle le chekiloeng khohlo e—e khōlō ea hlekehleke ea—ea sejoale, le tsoana le Jesebele oa sejoale, 'me bahlanka bohle ba Morena ba falaliltsoe ka mokhoa oa lefatše? 'Me kereke le baprista ba mo khumamela bohle. Ana u ne u tla ema 'ng'a botumo, kapa u ka be u eme le Elia?

61 Joale, 'me matsatsing a Morena Jesu, hola re ka nahana ka Motho ea sa tumang enoa, a sa rutehang lefatšeng, ba sa fumana likolo tsee A li keneng, 'me a se—se na boitsebelo ba kholeshe ea thupelo. Le—le ho holisoa ka lebitso la "tsoalo ea bonyatsi." Le ho tsoa, a bolela Evangeli e khahlano le ntho eohle eo ba e rutiloeng. Ka sebele. . . Le ho ahlola bareri le mekhatlo ea bona, le lintho tse joalo.

62 'Me mekhatlo e ne e ntšitse e—e—e polelo, "Mang le mang ea tsoang ho ea utloa sena se bitsoang moporofeta, o tla lahleloa ka ntle ho sinagoge," etsoe e ne e—e le sebe sa polao. Ba ne ba tlamehile ho jara boikarabelo. Mokhoa feela ba ne ba ka rapela tlas'a mali a konyana. Ba ne ba tlamehile ho atamela sehlabelo sena. 'Me—'me ba tlapiso e le kabeloa-manong, 'me e hlile e le ntho ea tonana.

63 'Me Monna enoa a sa tsotelle tse joalo. 'Me koana A khema le Lengolo ka phetheho, empa e se kamoo ba Le tsebileng. U be u tla ema 'ng'a efe? U a bona? Joale, u se. . . Bophelo ba hao boo u bo phelang joale, bo halimisa joale seo u ka beng u se entse mohlang oo, hobane u sa ntse u laoloa ke moea oo. U a bona? Haeba u nka 'ng'a eo joale, 'moho le bona, u ka be u e entse mohlang oo. Hobane, moea o leng ka ho uena joale o no o ahile ka har'a batho bao mohlang oo. U a bona?

64 Liabolosi ha a ke a tlosa moea oa hae; o mpa o falla motho e mong ho lula holim'a e mong.

65 Molimo ha o ke o tlosa Moea oa Oona, le oona; O falla ho motho ho ea ho e mong. U a bona?

66 Ka hona, Moea o nong o lutse holim'a Elia o theohetse holim'a Elisha, o tšoanang holim'a Johanne Mokolobetsi, le joalo.

67 Moea o Halalelang, o nong o lutse holim'a Kreste, o theohetse holim'a barutuo, ho theoha joalo, me o sa le holim'a batho. U a bona na? Molimo ha o tlose Moea oa Oona.

Ka hona re setse mono, ho etsa khetho.

68 'Me ha ke—ke khone ho bona moo Pauluse a na a ikoahlaea ka letho, 'me a re o masoabi ha e le mohōlehuoa. Empa a bua ka eèna . . . Kea kholoa Pauluse, enere ha a ngola lengolo lena ka pene eo, Moea o Halalelang ke oona o mo qositseng ho e ngola. Hore, mohlomong, bosiueng bona, re tle re hōtōlle thero ea rōna, ho bontša lebaka la Pauluse ho etsa sena. Hobane, e khema le Lengolo, 'me ho khemang le Lengolo ke hoa Bosafeleng. Kea kholoa, hore, eare a sa lutse chankaneng ena ea khale e litšila, Pauluse o ngoletse molekane oa hae mona, hoo, moena oa hae, a re e ne e le "mohōlehuoa oa Jesu Kreste." Ka hona, a khona ho e hlalosa ka ho bona se mo likileng. Joale, o na a le chankaneng, empa a sa bue le hoo, mohlanka enoa—enoa oa Kreste, moreri le eèna 'moho. O ne ipolela e le mohōlehuoa Lentsoeng la Jesu Kreste, hoba Kreste ke Lentsoe.

69 'Me mehlang ea hae Pauluse e be e le moithuti e moholo. A ruile tabatabelo e khōlo. E ne e le—e ne e le e—e le monna ea koetlisitsoeng 'moho, ke batho, thaka le bitsoang Gamaliele, eèna e le moruti e moholo letsatsing la hae, se seng sa likolo tse khōlo seo a ka se kenang. Ho tea mohlala, joaleka ha re ka re, Wheaton, kapa Bob Jones, kapa sekolo se itseng sa motheo. A ithutile e tle ebe—ebe—ebe moreri oa Lentsoe. 'Me a rutehile haholo, a bile a le bohlale, 'me e le moshanyana ea seli oa tabatabelo e khōlo ho ba moprista kapa moprista e moholo bathong ba habo tsatsi le leng.

70 A e-na le tabatabelo. Le ho fihlela, hore, tabatabelo e khōlo ena eo a e koetliselitsoeng, 'me a e sebelelitse bophelo bohle ba hae, ho qala mohlomong lilemong tse robeli kapa tse leshome, ho fihlela lilemo tse mashome a mararo kapa mashome a mararo a metso e mehlang, mohla a na a qeta kolesheng 'me a apesoa; 'me a thola diploma tsa hae tsohle le ntho eohle, 'me a kile a ema ka kutloano le tšebeletso eohle ea—ea bolisa, esita le ho fihla ho moprista e moholo Jerusalem. A nkile litaelo ho eèna, litaelo tsa hae, tse ngotsoeng, 'me tsa fuoa Saule e moholo enoa, "Ho theohela Damaseka le ho fumana bao bohle tlase mono ba rapelang Molimo khahlano le seo a se buileng, le ho ba tlama ho ba hlalela chankaneng. Haeba ho hlokeha, a filoe litaelo ho ba bolaea, haeba a batlile." E ne e le . . . A e-na le tabatabelo e khōlo.

71 'Me joale, sohle see a nang a se koetliselitsoe, Molimo o mo hontse sona sohle. U a bona? Le sepheo sa hae, le seo ntata'e a se lefeletseng chelete, le litabatabelo tsa ntata'e le 'mè, sohle a

se amohuoe kaha—kaha Molimo o no o hopotse ho hong. Ha ho le joalo, e ne e le mohōlehua hole le morero oa hae a neng a o batlile bophelong, 'me a fetohile mohōlehuoa ho Jesu Kreste, Eo e neng e le Lentsoe.

⁷² Tsela eo e eang Damaseka e fetotse Pauluse. Eare a sa theoha, ekaba hora ea leshome le motso o mong, mohlomong, letšhareng, a otloa a lihelo a fatše. 'Me a utloa Puo, e reng, "Saule, u Ntlhorisetsa'ng na?" 'Me a lelala. 'Me ha a lelala, eèna e leng Mojuda, 'me o tsebile hobane Topallo eo ea Mollo e ne e le Morena ea tsamaisitseng bana ba Iseraele, hobane o E tsebile e le seo.

⁷³ Hopolang, Moheberu enoa o be a sa tl'o bitsa letho "Morena," hlaku e khōlō M-o-r-e-n-a, Elohim, a sa ikholisa E ne e le eona, kaha e ne e le moithuti oa koetlisitsoeng. 'Me eitse ha a lelala, 'me a bona Sena, Leseli, Topallo ea Mollo e tsamaisitseng sechaba sa habo lefeelleng. 'Me o itse, "Morena," Elohim, hlaku e khōlō M-o-r-. . . "Morena, U Mang?"

⁷⁴ 'Me ebile mohlolo o mokakang ho moithuti enoa oa thutamolimo, ha ho thoe, "Ke 'Na Jesu," Eèna eo a na a le khahlano le eèna ka thata. Hase le—hase le ho fetōha ha maoa! Oh! Oh! E tlamehile ebe ebile ntho e nyarosang ho monna enoa, ka litabatabelo tsa hae tsohle, ho fumana, hang feela, a 'nile a hlorisa. Litabatabelo tsa hae li mo khannetse ho—ho ea hojana le sehloho seo a neng a lekantse ho se etsa. 'Me e tlamehile ebe ebile e—e ntho e tšosang ha kakang, ho moapostola enoa, ha A ne a re, "Ke 'Na Jesu," Eèna eo a neng a mo hlorisa. "U Ntlhorisetsa'ng na?"

⁷⁵ Qotsonyana e 'ngoe eo re ka e rothisang mona. U a bona, ha ba soma Kereke, ehlile ha ba some Kereke, ba ntse ba soma Jesu. "U Ntlhorisetsa'ng na?" Pauluse o ne a ka khona joang mohlang oo, ka hlalefo eohle ea hae, a lumele ha ntho Ena e ne e le. . . hore Sehlopha sena seo a na a se hlorisa e ne e le oona Molimo oo a ipoletseng ho o sebeletsa? Ke nahana hoo, leha ke sa kene lintlheng, ke nahana bohle re koetlisitsoe ka ho lekana ho tseba seo ke se bolelang mona. Eona ntho eo e etsahala kajeno.

⁷⁶ Pauluse, ka ho hloka temoho, athe o na a rutehile a le masene, a le masene ho feta Bagalilea ba sa rutehang bao a ba hlorisitseng, bao ka boikokobetso ba neng ba amohetse Monna enoa e le Morena. Empa, Pauluse, har'a thuto ea hae e khōlō le lihlahlefo tsa hae, a sa khone ho amohela Hoo. 'Me maoa a hla a fetōha ha kakang ho eèna, tseleng ena. 'Me a otloa ka bofofu, a tle a se khone ho ntšeletsa thomo ea hae, empa a isoa 'ng'a e 'ngoe ea seterata se reiloeng se Lokileng, le lung ea e mong.

⁷⁷ 'Me eaba moporofeta o theohela mono, ea bitsoang Ananiase, eèna a bone pono, ea hae a theoha, a 'mona moo a leng teng, a theohela ho eèna, 'me a kena. 'Me a re, "Moena Saule, Morena ea ipontšitseng uena tseleng; o nthomile, ke tle ke u bee matsoho, 'me u boele u bone 'me u tlatsoe ka Moea o Halalalang."

⁷⁸ Na le bona malulo a hae. Hase le—hase le ntho ea tonana e tšoanetseng e be e hlahetse Pauluse! U a bona? Sohle see a koetlisitsoeng ho se etsa keha se hlanohile. Ka hona joale, ka—ka thuto ea hae eohle, e—e ne e mo fetohetse lefeela.

⁷⁹ Joale, o itsebile a ruile boiphihlelo. Ka hona mona re ruta thuto e 'ngoe, hore, boiphihlelo ha bo sebeletse bo le bong. Eka khona ebe boiphihlelo ho latêla Lentsoe la Morena. Ka hona, eitse ha a bona sena, a e tsebile E le Ntho e khôlô, ke hona, eo motho ea tlileng pele ho eëna a E amohetseng, a qeta lilemo tse tharo le likhoeli tse tšeletseng tlase har'a e—e lehoatata la Arabia; a nka e—e Bibeale, kamo E ne e le kateng, Testamente ea Khale, le ho theohela mono, ho—ho bapisa boiphihlelo bona ba hae, le ho bona haeba E ne e khema le Mangolo na.

⁸⁰ Joale holane a itse teng, “Be, ke kholoa e ne e mpa e le ho pheuleha,” ebe o tsoela pele? “Ke tla sala hlalefo ea ka morao?”

⁸¹ Joale, o ne a tlameha ho fetoha mohôlehuoa oa ho hong, chankana. Ka hona hoba a e bapise, 'me a bone, ha ho makatse a khonne ho ngola Buka ea Baheberu, e le papiso. U a bona? Lilemo tse tharo le halofo tlase mono, a robetse Lentsoeng, le ho fumana oona Molimo o 'mitsitseng o no o mo khutlisa, le ho fetola lihlalefo tsa hae tsohle, ho fetola tsohle tseo a kileng a li nahana, sohle seo a se koetliselitsoeng. Tabatabelo eohle ea hae, a mo hlokola eona eohle, 'me a fetôha mohôlehuoa. Lerato la Molimo la hla la tlokoma, le e—e tšenolo e kana, a ba a sitoa ho tloha ho Eona.

⁸² Ke boo boiphihlelo ba makhonthe ba molumeli ka mong oa sebele ea kopanang le Molimo. U—u teana le Ntho e khôlô hona, hoo u . . . hoo—hoo u fetôhang e—e mohôlehuoa, nthong eohle. U a bona? U—u tloha nthong eohle, ho ikhôleha ho Sena.

⁸³ E hlalositsoe ka mohla moo Jesu a itseng, “Muso oa Leholimo o tšoana le motho ea rekang liperela. Eo e reng ha a fumana Perela e khôlô eo, a rekisang ka sohle seo a se ruileng, ho fumana Eo.”

⁸⁴ 'Me le mona ho a tšoana. U—u ruile kutloisiso ea hlalefo, u ruile e—e—e boiphihlelo ba thutamolimo; empa ruri mohla u—u—u fumanang Ntho ea makhonthe, u—u rekisa ka ntho e 'ngoe eohle, 'me u itinketsa ka Sena.

⁸⁵ Pauluse o tsebile seo e neng e le sona. A—a iphumana a qhanehilo e ke ho Hong. Joaleka ha re etsa e—e—e pere re e qhaneha, ke ho—ke ho hula ntho e 'ngoe. 'Me Pauluse o tsebile, ka mora boiphihlelo bona, le lilemo tse tharo le halofo tsa ho bapisa e—e boiphihlelo a bo fumaneng, ka Bibeale, o eleletsoe Molimo o mo khethile a mo qhaneha ka Moea o Halalalang, boiphihlelo boo a bo fumaneng, ho hula Evangeli pontšeng ea Balichaba. Moea, Boona, oa mo qhaneha.

⁸⁶ 'Me, kajeno, joaloka bahlanka ba Kreste, rea qhanehoa, re a tlangoa. Ha re khone ho tsamaea. Re notletsoe le Lona 'moho,

ho qhanehoa Lentsoeng. Ho sa tsotele seo mang a se buang, u qhanehiloe ho Lona. Ntho e teng ka Lona, ha u khone ho sutha ho Lona. U khoesitsoe joko le Lona, ke Moea o Halalelang, o u qhanehile Lentsoeng. Ho sa tsotelehe mang o reng, Ke Lentsoe. Hoo ho qhanehiloe le Lona ka mehla, ho khoesa joko le Lona. Lentsoeng, ke Moea, o ne a qhanehiloe.

⁸⁷ A kile a ithuta koo—koo motšeo ho lehoatata la Arabia mono. Mohla, lintho tsohle tsa hae tsa pele, le maiphihlelo, le tabatabelo, hoo, o ne a hlotliloe tseo tsohle.

⁸⁸ Joale, ke hona moo re fumanang, kajeno, re tlameha ho hlotloa, pele. 'Me batho ha ba batle ho hlotloa. Moena oa Methodise o batla ho itšoarella nakoana thutong ea hae ea Methodise. Uh-huh. Moena oa Baptise o batla ho itšoarella nakoana thutong ea hae ea Baptise. U a bona? Empa u tlameha ho hlotloa sohle ka botlalo, le ho tsoaloe hape, bocha. Le ho tsamaea ho tloha moo, ho lumella Moea o Halalelang ho etella. U ke ke ua re, "Be, joale, ntate oa ka—ka o boletse, mohla a na a kena, a kena kerekeng, o tsukutlile matsoho le molisa. Eëna, ke setho se lokileng se tšepelang." Mohlomong e ne e lokile morabeng oa hae, empa rōna re morabe o mong. U a bona? Joale letsatsing lena re tšoanetse ho khutlela litšiang tsa Bibehe.

⁸⁹ Baprista ba ne ba qhanehiloe, le bona. Empa, u a bona, ba ne ba tšeletse lekhateng le leng, 'me ba—ba hanne ho hlobola qhana tsa bona tsa khale ho khoesa qhana e ncha.

⁹⁰ 'Me re fumana hona hoo kajeno. Re haotse mogoaheng oa mokhatlo oa malumeli, kamoo re kholisitseng ka mengoahaha ea kereke, Bibehe, le joalo, empa joale re fihla mogoaheng oa tokoloho, mohla Moea o Halalelang Boona a theohang a Inetefatsang, a Itsebisang, a phethang pallo ka 'ngoe A e tšepisitseng, e a etsahala. Oh, khele! Ha se le nako ea tonana!

⁹¹ 'Me o tsebile seo, ntho e 'ngoe, o tsebile a ke ke a etela libaka tse itseng. Hoo, ereka ha a qhanehuoe ho ntho Ena, a ke ke a khona. O ne a batlile, empa o—o ne a batlile ho ea. O tsebile tabatabelo ea hae e mo huletse har'a baena ba mo memileng ho tla, 'me a mpa a hatelloa ke Moea ho etsa ho fapaneng. A sa itaole.

⁹² Motho a ka re, "Moena Saule, Moena Pauluse, re u batla u tlile koano, hobane re na le kereke e kholohali. Re na le phutheho e kholohali. Menehelo ea hao e tla ba ea metonana, le lintho tse joalo."

⁹³ Empa ka baka la ho hatelloa ke Moea, a nahana, "Moena oa ka o teng koo. Ke rata ho ea ke pholose moena enoa, ke mo ise ho Morena." Empa, le joale, Moea oa mo hatella ho ea 'ng'a esele. E ne e le mohōlehuoa. Ke nepo.

⁹⁴ Oho Molimo, re etse bahōlehuoa ba mokhalo oo, ho furalla tabatabelo tsa rōna tsa boitšepo, le ho furalla likahlolo tsa

rōna le mokhoa oa rōna o betere oa ho nahana, ho fetōha mohōlehuoa oa Jesu Krete. Ke nahana e ne e le polelo ea tonana eo, hore, “Na ke mohōlehuoa oa Jesu Krete.”

⁹⁵ 'Me le hopole, Eèna ke Lentsoe. U a bona? Ho sa natse mang o nahana'ng, ke Lentsoe. U a bona? Haeba u le mohōlehuoa oa Lentsoe, ha ho bolumeli bo ka u tjebelang hole le Lona. Ke—ke Lentsoe. U mpa feela. . . U mohōlehuoa oa Lona, ke phetho. U tlameha ho itšoara kamoo Le itšoarang kateng.

⁹⁶ Joale, a ke ke a etela libaka tseo a li batlileng, hobane (hobaneng?) Moea oa mo hanela. Hopolang, hangata, Pauluse o ne a leka ho ea tulong e itseng, a ntse a nahana, “Ke hona moo nka tšoarang tšebeletso ea tonana,” empa Moea o mo hanele. Joale, na taba eo e hlakisa e paka hobane Pauluse e ne e le mohōlehuoa? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Mohōlehuoa oa Jesu Krete, ea qhanehuoeng Lentsoeng la Oona, ka Moea! Oh! Ke rata hoo. Uh-huh.

⁹⁷ O ne a tlamiloe. A tlamiloe ka lehlaahlela, le ka litlamo tsa lerato, ho etsa thato ea Molimo, homme eona e 'notši. E ne e le mohōlehuoa. A kentsoe litlamong tsa lerato. A jere joko le Krete. A ke ke a sikara joko le ntho efe esele. O ne a jere joko le Eèna. 'Me hohle moo Tomo e lebisang teng, a tlameha ho ea teng. Ho sa khathalle makhulo a matala ha kae, mona lehlakoreng *lena* kapa ka lehlakoreng *lane*, a tlameha ho leba 'ng'a moo Moetapele le joko ba tataisetsang teng.

⁹⁸ Oh, bosiuang bona, holane rōna, joaleka Tabernakele ea Branham, hola re ka fetōha bahōlehuoa feela; 'ng'a boitšepo ba rōna, 'ng'a tabatabelo ea rōna, re tle re inehlele ka botlalo le ho khoesoa joko ho Eèna, ho sa tsotelehe lefatše lohle le nahanang, lefatše lohle le etsang. Re khoesitse joko ea litlamo tsa lerato. Re bahōlehua. “Maoto a ka a tlanngoe joko ea Krete ho fihlela, le ke ke la tantša. Mahlo a ka a tlanngoe joko ea Krete, ho fihlela 'na, ha ke bona liphepheletsane tsena tse tsolang seterateng, E thintša hloho ea ka. Pelo ea ka—ka e tlanngoe joko ea lerato ho Eèna, ho fihlela ke se na lerato la lefatše lena, hape. Thato ea ka e tlanngoe joko ea Hae, ho fihlela ke sa tsebe na litabatabelo tsa ka ke life. Feela, 'Ruri moo U mpiletsang teng, ke tla latela, Morena.' Ke tla ba mohōlehuoa.” U a bona?

⁹⁹ Pauluse e ne e le mohōlehuoa ka nepo. A sa hlahise polelo e phoso. A koetlisitsoe ke Moea o Halalelang, hape, ho emela Lentsoe. Joale, a kile a koetlisoa ka tsela esele, empa—empa Molimo a mo koetlisitse ka tsela esele joale. A koetlisitsoe ke Moea o Halalelang ho emela emela Morena, ho sa tsotelehe litabatabelo tsa hae e ne e le life.

¹⁰⁰ Joale ke tlil'o etsa, ka thuso ea Moea o Halalelang, ho le bontša ntho e 'ngoe. U a bona? Joale ha re nkeng mohlala.

¹⁰¹ Tsatsi le leng, Pauluse le Silase, ha ba theoha ka seterata motseng o itseng teng ba tšoare tsoeletso. 'Me eaba mothoana, ngoanana ea kenoeng ke letemona o mo sala morao, a mo hooeletsa. 'Me Pauluse ntle le pelaelo o tsebile a e-na le borena, joaleka moapostola, ho khalema moea o mobe oo ho mosali eo. Empa na le lemohile? A 'na a ema, letsatsi ka morao ho letsatsi, ho fihlela, hang feela, Moea o Halalelang a buile le eèna, ho re, "Ena ke hora."

¹⁰² Eaba o re, "Moea tooe, tsoa ho eèna." U a bona? O tsebile ho emela Morena.

¹⁰³ 'Me ke hona moo batho ba bangata kajeno ba lihelang sekhobo holim'a Lentsoe. Ba tsoa ka tabatabelo. Ke litsoeletso tse kae tse siiloeng li putlame ka lebaka la ntho e ekang eo, hobane 'moleli ha a emele ho bona see Morena a se buang! Ba bang ba bona ba re, "Tloong mona," 'me ba—ba tloha hona joale hobane e—e mokhatlo o itse, "Tsamaea." 'Me Moea o Halalelang o bue ntho e fapaneng. Leha ho le joalo, tabatabelo ea monna ke ho beoa raselika, kapa—kapa ho hong, kapa moholo, kapa bishopo, kapa a huloe ke ntho e 'ngoe, "U tsoanela ho tsamaea." 'Me, leha ho le joalo, o tseba hantle ho feta. Moea o Halalelang o ntse o re, "E—ea *mona*." U a bona? O khoesitse joko ea mokhatlo oa hae. Ke mohōlehuoa oa mokhatlo.

¹⁰⁴ Empa haeba a khoesitsoe joko ea Krete, o tataisoa ke Moea o Halalelang. Eèna...?... U a bona? Eèna, o khoesitsoe joko, mohōlehuoa. Ha e etse phapang na eng e bua'ng; ke—ke e—ke e—e borase bo llang le simbala e molumo o moholo. O utloa Puo ea Molimo e 'notši, 'me o bua feela ha E tsoa. Ha a bue letho.

¹⁰⁵ Motho o re, "Oh, oh, Moena Jones!" Moena Roberts, kapa ba bang, banna ba baholo bana ba naheng ea rōna kajeno, ba kang Tommy Hicks, kapa—kapa—kapa Oral Roberts, kapa—kapa Moena Tommy Osborn, ba bang ba baboleli ba baholo bao. Haeba motho a ka re, "Hela, tloo koano mona, Tommy. U monna e moholo oa Molimo." (Kapa Oral.) "Me ke—ke na le e—e malome ea robetseng mona, ea—ea tlamiloeng ka botlalo. 'Me o—o a kula. Ke u batla o tliile koano. Kea lumela u na le matla a ho mo folisa." U a bona?

'Me a re re Moea o Halalelang o re ho eèna, "E seng hona joale."

¹⁰⁶ Empa, leha ho le joalo, ka baka la setsoalle sa monna eo, o tlamehile maoto le matsoho ho tsamaea le eèna. Haeba a sa etse, o fetōha sera sa monna eo. Monna eo o re, "Be, o ile ho *sekete-kete*, a folisa ngoana eo kapa moshanyana eo. Kea tseba o entse hoo. 'Me ke bile motsoalle oa hae, ka lilemo, u a bona, 'me ha batle ho tla ha ka."

¹⁰⁷ Empa haeba a thibelo ke Moea o Halalelang ho se ee, a mpe a se ke a ea, haeba a khoesitsoe joko ea Molimo. Motsoalle

oa hae, o a mo rata. Empa a mpe a tsamaisoe ke Moea o Halalelang ho ea mono, hoba ho ke ke ha thusa letho, le hona. Ke fumana boiphihlelo boo khafetsa.

¹⁰⁸ Empa Pauluse a emela Moea ho 'molella na a etse'ng. "Emela Moea," ha thualo. A ema bosiu bo le bong, a ntse a rera. 'Me a tsoa mono. A bona monna oa seritsa. 'Me hang feela, Moea oa bua le eëna, 'me a re, "Kea lemoha." Joang? Ka mokhoa oo a lemohileng hobane ba tla hlhelo ke kotsi, holim'a sehlekehleke. U a bona? "Kea lemoha hobane o na le tumelo ea ho fola. Ema ka maoto a hao. Jesu Kreste o u phelitsitse." U a bona? Ke lona bao. O—o ne a . . . O ne a khoesitsoe joko. A re re a ka be a tšoere tsoeletso ea khoeli mono 'me ho sa hlaha letho, empa leha ho le joalo a emela Moea o Halalelang ho bua. U a bona? O ne a khoesitsoe joko 'ng'a boipiletso boo.

¹⁰⁹ Joale u re, "Moena Branham, u ntse u ahlola seo u se buileng Sontaha, mabapi le ho ema nako eohle."

¹¹⁰ 'Me, empa, u a hopola, Moea o Halalelang ke oona o buileng le 'na holimo mono tseleng, 'me ha thoe, "Ke u khutlisetsa har'a bakuli le ba hlokoletseng." U a bona? Ke ho ba le kutlo ho Moea o Halalelang. Ha kea ka ka tsamaea pele A mpolella ho e etsa. Ke ne ke emetse HO RIALO MORENA, ho fihlela ke fumana HO RIALO MORENA. Joale, hoo ho fapane. U a bona? Joale, Eona, Hoo ho etsa phapang. E.

¹¹¹ O ile a emela Lentsoe la Morena. O ne a susumetsoa Moeeng, ho etsa taelo ea Molimo a 'notši, eaba o fetōha mohōlehuoa oa Jesu Kreste. Metsoalle, ha re ka fetōha bahōlehuoa feela!

¹¹² Kea tseba ho a chesa. Empa ke—ke rata ho bitsa limelo tse ling, ha le batla. Ke ngotse tse tšeletseng kapa tse robeli mona. Empa ke—ke rata ho bitsa semelo se seng kapa tse peli.

¹¹³ A re qotseng semelo sa Moshe. O tsoetsoe e le monamoleli. 'Me o—o—o tsebile seo, ho re o tsoetsoe e le monamoleli.

¹¹⁴ Empa le pele ke bua ka Moshe, ke rata ho hlhisa polelo ena, hore, kamehla Molimo o tlameha ho nka motho mang le mang, ea tla O sebeletsa ka sebele, ho fetoha mohōlehuoa oa Oona. Motho o tlameha ho tela tabatabelo ea hae, sohle seo a leng sona, ntho eohle—eohle, bophelo ba hae, soule, 'mele, thato, litabatabelo, le efe esele, 'me a fetohle ka botlalo, mohōlehuoa oa Kreste, E leng Lentsoe, ho sebeletsa Molimo.

¹¹⁵ U ka tlameha ho tsamaea khahlano, le kahlolo ea hao e lokileng. A re re, ka har'a mokhatlo o itseng, u hopola ba ka u phahamisa ba u nea ntho e khōlō, u tle u halime. Empa u iphumana u le eng? U iphilela u hlotsoe, ka morao ho nakoana, ho fihlela Molimo a ka fumana monna ea ikemiselitseng ho fetōha mohōlehuoa ho Oona.

¹¹⁶ Molimo o batlana le bahōlehuoa. Esale A etsa hoo. U ka e batla Lengolong. Motho o tlameha ho fetōha mohōlehuoa ho Kreste, khahlano le ntho eohle. Ha ho le joalo, u ke ke ua

holehana le letho haese Kreste; esita le ntata'ō, 'm'ao, moena oa hao, khaitseli ea hao, molekane oa hao, mohatsa'ō, mang feela. U holehane le Kreste feela, homme Eèna a 'notsi, ebe Molimo a ka u sebelisa. Ho fihlela moo, u ke ke ua khona.

117 Ha u tsoa, ka linako tse ling u bua le batho u khohlahetse. U a bona? Ke—ke leka ho le tsoasolla. U tlameha ho fumana sebaka sa ho qala, ho tea mohlala ha u qoholla basali ba pomang moriri oa bona 'me ba apara liaparo tsena, 'me ba boloka 'me ba baballa maipolelo a bona a Mokreste. Hela, “Ke nthoana eo.” Be, u tlameha ho qala 'ng'a e 'ngoe. Ka hona ako qale hantle mona, ka li-ABC tsa hao. U a bona? 'Me u tsoasolohe setsoanong sa lefatše, le hona, le ho fetōha mohōlehuoa ho Kreste. 'Me u lule u ntse u tsoela pele, tsoasoloha nthong eohle, ho fihlela khoele ea ho qetela e khaohile. Ebe u a—u a . . . U mohōlehuoa he. U kena phuparong ea Hae. Eèna, O u fupere ka phuparo ea Hae.

118 Joale, Moshe o itsebile a tsoetsoe e le monamoleli. O tsebile seo. 'Me na le lemohile, Moshe ka tabatabelo ea hae; ho tseba 'ma'e a 'moleletse koo, kaha e ne e le mosebeletsi ea mo anyesang.

119 Ntle le pelaelo, eitseha Moshe lesea a tsoaloa, 'ma'e o itse, “U a tseba, Moshe, mohla. . . Ntata'ō, Amrame, le 'na re rapetse re sa phetse. Re tsebile, ra bona Lentsoeng, nako ea monamoleli ho fihla e ne e atametse. 'Me re rapetse, 'Morena Molimo, re batla ho bona monamoleli eo.' Bosiu bo bong, Morena a re bolella, kapa pono, hore u tla hlaha, 'me u tla ba monamoleli. Ha re a ka ka ra tšaba taelo ea morena. Ra se ke ra tsotella seo morena a se buileng. Mohlang oo, ra tseba hobane u tsoetsoe u le monamoleli. Joale, Moshe, ra tseba hore re tla sitoa ho u holisa ka nepahalo.”

120 Joale hopolang, esale ba lutse tlase mono, lilemo tse makholo a mane Egepetā. U a bona?

121 “'Me re—re ne re batlile ho u fumanela ntho e—e nepileng, thuto e lokileng, koetliso e nepileng. Ka hona, ka u nka ka u kenya ka har'a areka e nyenyane, 'me ka u sutuletsa har'a Nile. 'Me ho a makatsa, ha melapooatle e fetisitse areka eo har'a mahlaka le hlhlaha, 'me ea e theola, limaele hole, 'me ea e khelosetsa hantle paleising ea Faro, moo eèna. . . Ha morali oa Faro, letšeng la hae la ho tola. 'Me ke tsebile hobane—hobane o tla hloka mosali ea u holisang.”

122 'Me matsatsing ao, ehlile, ba ne ba se na libotlolo tsena tse holisang bana, ka baka leo a tlamehile ho fumana e—e mooki ea antšang. Ka baka leo. . .

123 “'Me, Meriama, eaba ke mo roma tlase koo. 'Me a ema mono, 'me a re, 'Kea tseba nka fumana mooki ea antšang kae,' eaba o tla ho lata 'na. 'Me, Moshe, menyako eohle e koetsoe. Moratuoā, joale u lilemo li leshome le metso e tšeletseng, 'me u tliil'o ba mora oa Faro. 'Me tsatsi le leng u tla ba monamoleli ea tla ntša batho mona.”

¹²⁴ Tabatabelo ea Moshe ea qala ea hola. “Ke tla bala, ’mè. Ke tla etsa sohle seo ke se khonang. U tseba seo ke tla se etsa? Ke tla ithuta ke be mohlabani oa sesole, ’me ke tla tseba mokhoa oa ho ntša batho bana mona. Ke tla ba mogenerale e moholo, bishopo, ke tle ke tsebe mokhoa oa ho e sebetsa. ’Me ke tla—ke tla se ntša. Ke tla thola Ph.D kapa LL. Ke tla e etsa.”

¹²⁵ Joaleka “Ntate Chiniquy,” haeba u kile ua bala libuka tsa hae. Ho lokile. O “tlil’o namolela Maprotestanta oohle,” u a tseba, ’me a fetōha e mong, ka boeëna. Ka hona, moprista e moholo enoa, lilemo tse fetileng, “Ntate Chiniquy,” le tlameha ho fumana buka ea hae le e bale. Ba mo bitsa, “ntate.” Ke Moena Chiniquy feela, see e neng e le sona. Ha re bitse motho “ntate,” ka tsela eo. Ka baka leo re fumana hore—hore re. . . O ne a tlil’o bala Bibehe, a tle a tsoe mono a hanyetse borapeli ba Protestanta ’me ntho eohle a e fetole Katolike. ’Me eare ha a bala Bibehe, Moea o Halalelang oa theohela holim’a hae, ’me a fumana Moea o Halalelang, ’me eaba—eaba o fetōha e mong oa bona.

¹²⁶ Ka hona lemohang sena, hore Moshe o fumane koetliso ea hae eohle. Hobane, a—a tsebile. A le masene hona, a rutehile hona, a hlalefile hona! Ho fihlela, ho se motho. . . A bile a ka ruta Baegepeta. Ho fihlela, a ka ruta borasaekholoji ba bona. A ka ruta bagenerale ba bona—bona seo matla a sesole a leng sona. E ne e le monna e moholo. ’Me batho ba ne ba tšaba Moshe, ka baka la boholo ba hae. Oh, thuto e kakang ea sekolo! Khele! E ne e le moarekabishopo, kapa ekaba ntho e kang mopapa. E le mothaka e moholo. ’Me e le e—e—e monna oa senatla. ’Me o tsebile a tsoaletsoe ho etsa sena, ’me a ithutile, ka tabatabelo e kholo, ho e etsa.

¹²⁷ Ho a tšoana le kajeno. Ha ke re banna, ba rupelloang likolong tsena, ha ke rialo. . . Joaloka ha ba tsoetse koano mona Bophirimela, ba tlil’o haha sekolo sa thutabomolimo sa dolara tse milione tse lekholo le mashome a mahlano, u a bona, Pentekosta, e—e sekolo sa dolara tse milione tse lekholo le mashome a mahlano. Ho ’na, e tlamehile ho ba dimishinare masimong. U a bona? U a bona? U a bona? Empa, e ka bang eng, ba etsa’ng mohla ba tsoang mono? Ke bo mang? Sehlopha sa bo-rickies. Hantle feela. ’Me ba tsoa ba le joalo. Esale ho lutse joalo, ba bang bohle, ’me ke mocha o le mong. U a bona?

¹²⁸ Joale rea fumana, hore, eitse, Moshe, har’a koetliso eohle ea hae. ’Me kajeno, ka koetliso eohle, e bopang dibishopo tse kholo le lintho tse joalo, ntho ea tonana, tabatabelo e holimo, re tlil’o etsa’ng? Litabatabelo tsa rōna li batla li itsoanela le tsa Moshe. U a bona?

¹²⁹ Molimo, pele A kenya monna letsohong la Oona, O no o tlameha ho mo hlobolisa tabatabelo ea hae. O no o tlameha ho mo hlobolisa thupello ea hae eohle.

130 O ile a tsoa, 'me a loela; a bolaea Moegepeta a le mong. 'Me eèna, 'me hoba a etse, a iphumana a fositse. A ke ke a etsa hoo. E ne e se ka tsela eo. 'Me Molimo oa tlameha ho mo ntšetsa lefeelleng, ho kena lehoatateng, tulong ea lehoatata.

131 U a elelloa, ho batla ho makatsa, kamoo mathaka ana, ao Molimo o ba boloketseng molaetsa. O ba ntša o ba kenya lehoatateng.

132 O ntšelitse Pauluse lehoatateng, ho koetlisoa, ho 'molella seo pono e kholo ena ea hae e neng e le sona, ka ntle lehoatateng. "Tloha o ee lehoatateng le itseng." 'Me a hlola mono ho fihlela Molimo a mo tsebisitse ka botlalo se lokelang ho etsoa.

133 'Me nakong ea Moshe, Oa mo ntša oa mo kenya lehoatateng. Oa 'maballa mono lilemo tse mashome a mane, 'me oa mo hlobolisa thutamolimo ea hae eohle le tabatabelo ea hae eohle. Oh, nako e kakang, hore a tle a hetle morao a bone ho hloleha ha hae. 'Me kamoo rōna, bosiuong bona, re tlamehang ho etsa hona hoo, ha re bona tabatabelo ea rōna.

134 Shebang letšolo la pholiso, 'me le bone haeba Morena a entse letho lilemo tse 'maloa tse fetileng, ho qala a khutlisetsa pholiso bathong, le lintho tse joalo.

135 E mong le e mong, mokhatlo o mong le o mong, hobane ha E a kena mokhatlong oa bona, ba tlameha ho iphumanela mofolisi. 'Me re entse'ng? Ha re e shebeng nakoana feela. Re entse seo Moshe a se entseng. Re tsoile ra leka ka thata hakana ho fehla mohlolo oa mofuta. "Ke latsoitse boloetse. Ke—ke—ke na mali letsohong la ka," le ho fehla mohlolo. U a bona? 'Me re fumana'ng? Banna ba bang ba itšoebehilile hakana, ba bile ba teile kalala ba fetohile makhoba a tahi, boramethapo, 'me e tšoare likelello tsa bona. 'Me ba khutletse morao koana, ho sutha tsamaisong ea morero oa pentekosta, morao ba boela ba bopa mekhatlo le lintho hape. U a bona?

136 Re entse'ng? A fenetha Moegepeta a le mong. Ke hantle. 'Me re lekile. Re hutse ka falese. Re lefile. Re sebelitse, ra kenela likopano tsa thapelo ea bosiu bohle, ho fihlela re chele lentsoe. Le—le ho leka ho fehla ntho e 'ngoe, le ho pheula ntho e 'ngoe, le lintho tse tsohle tsa mofuta, 'me ra e fihlela e hlohile ka botlalo. Re hloka ho khutlela lehoatateng. Hantle. E, monghali. Likopano tsa likampo, le ho hula ka thata. Hobane'ng re sa tele feela? Ke sona see le lokelang ho se etsa, u a bona, ho khutla le ho tela. Hobane'ng, re ba etsisitse, sona se entsoeng ke Moshe. Ha se thuse letho. Ka morao ho lilemo tse mashome a mane, a iphumana e le mohōlehuoa Lentsoeng la Molimo. Rōna re leka ho etsa'ng?

137 Mohla, Lehlohonolo le lehlo le ne le hlaha, le ponahatso ea lintho tse kholo tsena tseo Molimo o re boleletseng ka tsona:

kamoo re tšoanelang ho tsoaloa labobeli; kamoo re tšoanelang ho amohela Moea o Halalelang; kolobetso ka Lebitso la Jesu Kreste; le lintho tsena tsohle mona.

¹³⁸ U a bona, batho, sebakeng sa ho tsepama le Lentsoe leo, ho qhanehoa ho Lona, ba leka'ng? Ba qalile monahano oa bona oa mokhatlo oa malumeli, o seng o hlolehile, le ho leka ho fehla ntho e tšoanang le 'Nete.

¹³⁹ Nka mpa ka e khaolo mona. U a bona? Ke kholoa le hlalefile ho lekana ho tseba na ke bolela'ng. U a bona? Empa, hobaneng, shebang na e entse'ng. E nahaneng.

¹⁴⁰ Re fumana'ng, bosiueng bona, haese e—e—e sechaba se tletseng batho ba hlophisitsoeng ba latolang Mangolo a Molimo; ba ka reng e—e—e Bophelo ba Moea o Halalelang, ho re, “E ne e—e le bonono ba ho bala kelello,” ba hanelang tse joalo ho kena kerekeng ea bona. ‘Me ha ba u lumelle ho bua Lentsoe le le leng ka peō ea noha, tšireletso ea Bosafeleng, le lintho tse senotsoeng ke Moea o Halalelang le ho li kholisa e le Lentsoe. Ke phepetitse ka ba ka phepetsa, ho tla mpakela eona e le phoso.

¹⁴¹ Re fumana'ng? Eona ntho eo Luther a e fumaneng, le ba bang bohle, u a bona, ho fenetha Moegepeta. E tšoanetse'ng. . . E ne e le eng? Ha re re o thusitse monna ea itseng ho qalisa . . . ho khaotsa ho utsoa, kapa ho phelela mosali oa hae ka botšepahi. Empa le mo fetotse'ng ka hoo? Setho sa kereke. “Tloo 'me u ngolise sehlopheng sa rōna.” U a bona?

¹⁴² Monna ea shoeleng eo ea putileng ke phetho seo a neng a ka se supa ka monoana oa hae, maloka le katleho ea hae, ea koetliso ea lilemo tse mashome a mane; Moegepeta ea nkhang ea robetseng mono, a putile 'me a shoele.

¹⁴³ Ho batla ho le joalo bosiueng bona. Ntho e le 'ngoe neo re ka e supang, e le tholoana ea tsoseletso ena e tšetseng (e bitsoang joalo), ke sehlopha se nkhang sa litho tsa kereke se sa tsebeng letho ka Molimo mokana Mokhothu a sa tsebe letho ka bosiu ba Egepeta. Hantle. Hono, u ka ba joetsa ka Lentsoe la Molimo, ba re, “Ha ke lumele Hoo.” Ho re, “Ha ke tsotelle na ba reng. Ha ke Le lumele.” U a bona? U a bona? Ke ntho e nyarosang ho hetla o e supa, holim'a maima le lintoa le sohle seo re se entseng.

¹⁴⁴ Ha re re re ka supa sekolo se seholo, empa se shoele. Re ka supa mokhatlo, empa o shoele. O a nkha. O tšoana le ntho ea pele eo re tsoileng ho eona. “Joaleka kolobe seretseng sa eona, le ntja mahlatseng a eona,” ha re khutlela morao. Moegepeta a le mong ea shoeleng.

¹⁴⁵ Ntle le pelaelo motho o itse, “Moshe, be, athe ha u sa na maikutlo a batho? U bilelitsoe sena.” Motho ea tsebileng Moshe, a mo tsebile a bilelitsoe hoo. “Me ha u . . . Na u lahlehetsoe ke maikutlo a batho?”

“Che, monghali.”

146 “Be, hobane’ng u sa tsoela, koana, ua etsa *sena*? ’Me hobane’ng u sa tsoela mona, ua leka *sena*? ’Me hobane’ng u sa tsamaee le ba bang bohle?”

147 Moshe o ne a le ka ntle koo a hlobolisoa, ho fihlela a fumana boiphihlelo sehlahleng se tukang, e tlalehileng Lentsoe. “KĒ ’NA EA LENG TENG Molimo oa Abrahamama, Isaaka, le Jakobo. Mme Ke hopola lipallo tsa Ka. ’Me Ke theohile ho ba loela. Ke roma uena ho e etsa.” E ne e le eona.

148 O bone Lentsoe, e seng tabatabelo ea batho kapa litakatso tsa batho. Eaba o fetōha’ng? Keha a sa hlole a batla ho tobana le ntho ena hape. Empa a fetōha mohōlehuoa. Amen. Lilemo tse mashome a mane a matha, a hlobola, empa eaba o fetōha mohōlehuoa, sehlahleng se tukang, Moshe oa senatla ka hlalefo ea hae eohle. Bible e tlaleha Moshe e ne e le monna ea matla ka puo kapa ka ketso, tlase Egepeta.

149 Empa shebang seo monna e leng moithuti oa thutamolimo a se entseng Pontšeng ea sehlahla se tukang. O mpile a itlaleha khaello ea bokhoni ba hae. Mohla a na a bona morero oa Molimo oa makhonthe, o ipoletse khaello ea bokhoni ho e phethisa. Koana, a koetlisitsoe thutabomolimo eo ba khonneng ho mo abela eona, a koetlisitsoe sekolong sa bona se fetisisang. Empa, koana, u tla etsa’ng mohla a . . . eona Topallo eo ea Mollo e lopaletse mono sehlahleng? Ha thoe, “Ha ke khone le ho buisana le Eèna. Morena, ’na ke mang, hore nka ea?” U a bona?

150 “Rola lieta tsa hao, Moshe. Ke batla ho buisana le uena. Hlobola ho fihla tlase, esita le lietsa tsa hao. U a—u boetse u namaletse fatše mobung. Ke batla ho buisana le uena.”

151 A sa khone le ho bua. Qetellong, mohōlehuoa ea khethiloeng, moporofeta ea khethiloeng, joaleka Pauluse ha a ile a khethoa. Moshe o na a khethoe, monamoleli. ’Me eaba, qetellong, Molimo oa fetola mofo oa Oona ea khethiloeng mohōlehuoa oa Oona. Oh, allelua! A ka nka khato ha Lentsoe la Molimo le mo nkisa khato. “Ke tla re ke romiloe ke mang?”

“EA LENG TENG.”

“Ke tla etsa’ng?”

“Ke tla ba le uena.”

152 “E, Morena, ho latela polelo ea Hao. Ke ’na enoa.” Oh, khele! Ke eo, ke mohōlehuoa.

153 O sebetsa khahlano le monahano oa hae. Joale, o na a koetlisitsoe ho laola lebotho. “Lisabole, holimo! Phikolohang!” A koetlisitsoe ho tsamaea, “Makoloi a ntoa, tsohle li lokile! Marumo, pele! Khorohang!” O tlil’o e hapa joalo. E ne e le koetliso ea hae eo.

Empa o itse, “Ke tla sebelisa’ng?”

Ho re, “Ke’ng e letsohong la hao?”

154 “Molamu.” Molimo o etsa lintho tse bosaoana nako tse ling, kelellong ea motho. U a bona? O tšoare molamu letsohong la hae. Matšoala a leketlile. Lilemo li mashome a robeli. Mohatsa’e o kaletse mulete; ngoana holim’a noka ea hae. Nthoana, liphakana tsa khale li rephile; molamu. Hlohoana ea hae e le eona feela e hlahleng, hoba a ne a tšoare HO RIALO MORENA. Hobaneng? Qetellong o ne a fumane ankora.

155 E ne e le mohōlehuoa. “Ke tsamaea feela ha Lentsoe le ntsamaisa. Ke tla bua feela moo Lentsoe le buang.”

“U ea kae?”

156 “Ke tšoare thomo e le ’ngoe: ho ema pel’a Faro ho mo supisa, ka molamu oona, hore Molimo o nthomile.” Amen.

Ka morao ho moo u tlil’o etsa’ng?”

“O tla hlhisa ntho e latelang, hoba ke etse sena.”

157 Ke moo. U tlameha ho etsa ntho e le ’ngoe feela, khato ea pele, bosiang bona: inehle, fetōha mohōlehuoa. U se nahane ka uena kapa ntho esele. Fetōha mohōlehuoa.

158 Moshe o fetōha mohōlehuoa, o ipoletse a sa khone ho bua. Qetellong, mohla Molimo o mo kenyang letsohong la Oona, a ka ea moo Molimo a mo isang teng. Teng, A ’moleletse Lentsoe. A tseba hobane e ne e le Lentsoe, eaba o ikokobeletsa Lentsoe. ’Me Moea o Halalelang mono, Molimo, oa qhaneha Moshe thatong ea Molimo.

159 Ke kamoo A sebelitseng Pauluse kateng. Ho joalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] A qhaneha Pauluse; mothoana, ea nko e khopo, moikakasi oa Mojuda, oh, Ph.D. le LL.D. e ngotsoe hohle holim’a hae. Empa A re, “Ke tla ’montša bohloko boo a tla bo utloa ka baka la Lentsoe.” U a bona? ’Me eèna. . .

160 ’Me eaba Pauluse o lutse mono o bona Lentsoe, ’me a bona hoba eo e ne e le Jesu, eaba o phahamisa matsoho a hae ’me a qhaneho a Eèna. Lerato la Molimo la mo qhaneha Lentsoeng. “O tla jara Lebitso la Ka ka pel’a Balichaba.” Ke eo a tloha.

161 “Moshe, EA LENG TENG Molimo oa bontata’o. EA LENG TENG Molimo oa Abrahamana, Isaaka, le oa Jakobo. Kea hopola Ke ba tšepisitse, ’me nako ea tšepiso e atametse. ’Me Ke bona mahlomola a batho ba Ka. Ke hopola tšepiso ea Ka. ’Me Ke theohile ho u qhaneha. U tseba seo Lentsoe le se buileng. Ke u qhanehile ho theohela mono, ho u qhaneha ka matla, ho theohela mono le ho namolela batho ba Ka. ’Me nka molamu o letsohong la hao, ke paki, hobane u bone mohlolo o etsoa ka oona.” Joaleka Davida, ka letjeketjane. U a bona?

162 Ho iqhaneha, ka boeèna, ’me a theoha. Qetellong, Molimo a fumana monna ea ikokobeletsang Oona, ea qhanehiloeng ho Oona, ’me a ke ke a nka khato ho fihlela Lentsoe la Molimo le nkile khato ka ho eèna. Holane batho ba ka etsa joalo feela,

kajeno! Ka hona, e ne e le mohōlehuoa oa Hae, mohōlehuoa oa lerato, ea khoesitsoeng joko ea tlamo ea lerato, 'moho le—le Molimo, joaleka Pauluse a na a khoesitsoe joko ea tlamo ea lerato ho Molimo.

163 Joaleka Pauluse, bobeli ba bona bo a tšoana. Moshe o koetlisitsoe, u a tseba, ho loanela bana ba Iseraele ka matla a sesole. Pauluse o koetlisitsoe ho ba holla matsohong a Baroma ho ba lokolla, ka matla a hae a maholo a bolumeli lefatšeng letsatsing leo. Likolo tse kholo tsa thupello, o tlile a tsoa tlas'a Gamaliele.

164 'Me bobeli ba kene lehoatateng; ba khutla e le banna ba fapaneng. Bobeli ba bone Topallo ea Mollo. 'Me bobeli e le baporofeta. Ho joalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Bobeli ba bona, baporofeta. 'Me Topallo ea Mollo e buile le bona bobeli, hantle haholo, ho tla fetoha monamoleli. E ne e le bao; ba ea lehoatateng. Ba siea malapa a bona 'me ba kena lehoatateng, ho fumana. Ba siea batho ba habo bona le ntho eohle, ho fumana thato ea Molimo. U a bona?

165 Ba ne ba koetlisitsoe ka mokhoa o mong; Molimo oa ba fetolela ho e 'ngoe. 'Me ba tlameha ho fetōha mohōlehuoa oa makhonthe, ho se etse ho ea ka thato ea bona, empa ho nka khato kamoo Molimo o ba batlileng ho sebetsa. Esale Eèna maobane, kajeno, le kahosafeleng.

166 Na re na le metsotso e meng e leshome mono, ho fetisa tsena? [Moena Neville o re, "Amen."—Mong.]

167 Ke tla fetela ho semelo se seng ka potlako ruri. Ka pel'a ka ke bona e mong. Lebitso la hae ke Josefa. E ne e le mora ea khethiloeng. E le papiso e phethehileng ea Jesu Krete. O tsoetsoe e le moporofeta. E ne e le moporofeta, le eèna. U a bona? 'Me joale o ne a khona ho bona pono. 'Me eare esale moshanyana, a ipona a lutse teroneng, 'me banababo ba mo khumamela. U a bona? Empa shebang. O fetōha... A ikutloa eka thaka le leholo. U a bona? Bao bohle...

168 Empa Molimo a tlameha ho etsa'ng? O entse sona seo A se etselitseng ba bang. Hobane, Moshe e ne e le monamoleli, Pauluse e ne e le monamoleli, 'me joale Josefa e ne e le monamoleli. O phosolitse batho ba habo tlaleng.

169 Molimo oa mo etsetsisang? Oa mo hlahlela chankaneng, oa mo hlahlela hantle chankaneng. E, monghali. Hopolang, o ile a rekisoa ke banababo, ho Moegepeta. 'Me ba mo rekisetsa Potifaro. 'Me Potifaro a mo fa tokollo e seng kae, 'me, ntho ea pele oa tseba, a e amohuoa. 'Me ke eo o lutse ka chankaneng, a lla, a lla. Molimo oa tlameha ho e hlobolisa.

170 Joale lemohang. Empa, ka nako eohle, kea lumela, eèna, ka har'a chankana eo, a hopole pono e itseng o tla lula

teroneng, 'me banababo ba tla mo khumamela, hobane o tsebile neo ea hae e tsoile ho Molimo. 'Me a tseba hobane e tlameha ho etsahala.

¹⁷¹ Holane feela re ka e hopola kelellong ea rōna, 'me ho latela Lentsoe la Molimo, matsatsing ana a bofelo O tla iphumanela Kereke, O tla fumana batho. 'Me lintho tsena tseo A li tšepisitseng, O tla li etsa. O itse O tla etsa, 'me re phela nakong eo. Re fihlile. O mpa a leka ho re fetola bahōlehuoa ba sebele joale, ho notlolloa le Eèna.

¹⁷² Le utloile thoko eo khale eo le e binang, “'Me 'na ke koaletsoe le Molimo”? Ke batla ho koalooa le Molimo. Joale, ke hona moo ke nahanneng ka sena. Ho koalooa le Molimo, ho se letho le sele, 'me u tsamaea ha feela Molimo a re tsamaea. U sebetsa feela kamoo Molimo a laelang, u a bona, ke moo u koaletsoeng le Molimo.

¹⁷³ Joale hopolang, o ne a nahanne. Le eèna a fetoha mohlolehi ea sekolokoto, boèna. Sohle seo a se tsebileng, sohle see a se utloisisitseng, le ntho ka 'ngoe, a hloleha ka botlalo. Ha e a ka ea sebetsa. A beoa tlas'a maemo ao ho seng motho ea tla mo mamela. E ne e le mohōlehuoa. U a bona? A beoa tlas'a maemo, ao baetsalibe ba ke keng ba lumela. Le bona seo ke se bolelang? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Tšebetso ea hae e ne e se na matla. Batho ba ne ba thintša hloho ea bona. Ba ke ke ba mo natsa chankaneng. Tšebetso ea hae e ne e tla thusa'ng? A ka ema maballong a chankana a ba rerela; ba itsamaele ba kene tlase seterateng. U a bona? Empa a fetōha mohōlehuoa. 'Me Molimo oa 'maballa, e le mohōlehuoa, ho fihlela lebili le phikoloha le ema tsoe. Ho re, “Monna oa Ka ke enoa.” Thoriso! Ho hloleha ka botlalo!

¹⁷⁴ Qetellong, Molimo oa mo etela ka har'a chankana ea hae. Joaleka Pauluse, joaleka ba bang bohle, A tla ho eèna. 'Me A sebelisa neo eo A mo neileng eona, ho mo ntša ka mono. Ke hantle. A ntša chankaneng ea hae. A etsa'ng? Hang hoba A mo ntše chankaneng ea hae, a fuoa matla ke morena, morena oa hae, eo a neng a lutse pel'a hae, a le tlas'a hae. A ntšoa tlung ea chankana a fuoa matla; ho fihlela, sohle seo a se buileng, se tlameha ho etsahala. Amen.

¹⁷⁵ Ka har'a chankana ea hae, a sa phetse ho hopola, o ne a tsoaletsoe morero. O tla lula pel'a morena. Ba bang bohle ba tla otlala ka lengole pel'a hae. Pono ea hae e 'moleletse joalo. Amen. Empa pele pono ea hae e phethoa ka botlalo, a fetōha mohōlehuoa. Amen. 'Me a ntano fetōha 'musisi. 'Me eitse ha tsoa tlung ea hae ea chankana, 'me a fetōha mohōlehuoa oa Lentsoe la Molimo, a ka bua feela seo Molimo a se beang molomong oa hae ho se bua, eaba Molimo o sebetsa ka eèna.

¹⁷⁶ Lemohang, Moshe o na a ruile matla a ho tlama mahosana a Faro, ka thato ea hae. “Ha u ka re ho thaba ena, 'Sutha.””

O na a ruile matla a ho tlama mahosana a Faro. E ka bang batikone, kapa bapresbeteri, kapa e le baemeli ba 'muso kapa e ka bang eng. O itse, "Kea u tlama," 'me ba tlangoe. E ne e le phetho. A khona ho e sebetsa ka lentsoe la hae, ka boithatelo ba hae. Amen. Thoriso ho Molimo!

Oh, ke saletsoe ke metsotso e ka bang meraro hape, ke boloka lentsoe la ka.

¹⁷⁷ Joale rea fumana, hore o—o ne a fetohile mohōlehuoa oa Molimo, ho tloha ho mohōlehuoa oa lefatše. Ho tloha . . . Pauluse, ka ho tsoana. Le Moshe, ka ho tsoana, ho tloha ho mohōlehuoa oa monahano oa hae, ho fetōha mohōlehuoa ho Molimo. 'Me mohla a tsoang, keha a ruile matla a Molimo. 'Me mohla a na a fetōha Pauluse . . . Mohlang oo monahano oa khale, oa Moshe, o ile a o tela 'me a o hlobola, a fetōha mohōlehuoa Lentsoeng la Kreste. Ho tsamaea feela hohle moo . . .

"U re, 'Kreste'?"

¹⁷⁸ "A lekanya sekhobo sa Kreste e le letlotlo le fetang la Egepeta." Ka baka leo e ne e le mohōlehuoa oa Kreste, joaloka Pauluse feela.

¹⁷⁹ Hopolang, e ne e le baporofeta borarō ba bona. U a bona? 'Me ba ile ba tlameha ho hlobolisoa monahano oa bona, ba tle ba fetohe mohōlehuoa thatong le litseleng tsa Molimo.

¹⁸⁰ Ebe rea hopola, joale, o na a ruile matla a ho tlama, ka lentsoe la hae. A ruile matla ho lokolla, ka lentsoe la hae. A ka re, "Ke a u lokolla, ka lebitso la morena oa ka." Amen. Faro o ile a fetola Josefa mora oa hae.

¹⁸¹ Kreste o fetola ba Hae, bahōlehuoa ba lerato, bara ba Hae. 'Me O ba nea matla, eona ntho eo le Eèna a ruileng. Mohalaleli Johanne 14:12, "Ea lumelang ho 'Na, u a bona, mesebetsi eo Ke e etsang le eèna o tla e etsa. O tla etsa le e meholo ho ena." Joale mohōlehuoa oa lerato la Kreste o matlafatsoa ke Morena oa hae, E leng Kreste. Amen. "Me ka 'nete Ke re ho lona, ha u ka re ho thaba ena, 'Sutha,' 'me u sa belaele pelong ea hao, empa u lumela hobane seo u se boletseng se tla hlaha, u tla fumana seo u se boletseng. Ekare ha le lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka le ahile ka ho lona; ekare ha le khoesitse joko le 'Na," hobane Eèna le Lentsoe la Hae ba bang. "Lentsoe le ne le le tšimolohong, 'me Lentsoe le ne le le ho Molimo. Lentsoe le ne le etsoe nama la aha har'a rōna. Eèna maobane, kajeno, le kahosafeleng! Ekare ha le lula ho 'Na," e seng ka *mona* le *mane*. "Lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka ka ho lona; le ka kopa seo le se batlang, kapa la bua seo le se batlang, le tla se etsetsoa." O ne a ruile matla.

¹⁸² Lemohang, pele a tsoa, o ne a tlameha ho tšoaroa le ho beoloa. Lintho tse itseng tsa tlameha ho beoloa pele a kopana le morena oa hae. U a bona?

183 Oh, Molimo ka linako tse ling o ntša batho ba Oona joalo, 'me o beola litakatso tse ling tsa bona shoee, o ba bontša ba ke ke ba itšebeletsa feela ka boithatelo ba bona. Le tseba seo ke se bolelang. Ha ba—ha ba lokoloha ho iketsetsa ka boithatelo. Pele ba fuoa matla a tletseng 'me ba fetōha makhoba-lerato ho Krete, ba tlameha ho beoloa ba ntano hlahisoa. Ka linako tse ling O ba isa lehoatateng, ho etsa hoo, ho ba beola shoee. Le ho ba ntša, e le motlotsuoa, ho phethahatsa morero oo A ba khetseng ho o etsa. Le bona seo ke se bolelang?

Baena, re nakong ea bofelo.

184 Hopolang, linako tse ling tsohle, seo A se entseng. Esale A tlameha ho tsoara monna 'me a mo fetole mohōlehuoa oa Hae, ho itēa boeēna. A tlamehe ho tēla tsohle tseo a li tsebileng, ho lebala likoetliso tsa hae tsohle, ntho e 'ngoe le e 'ngoe, a tle a tsebe thato ea Molimo, le ho latela Molimo.

185 A ke ke a latela letho leo motho a tlamehang ho le etsa, le Molimo, ka nako e le 'ngoe. E thulana habohloko, e 'ngoe 'ng'a ho e 'ngoe. U ke ke ua ea bochabela le bophirima ka nako e le 'ngoe. U ke ke ua ho le letona le ho le letšehali ka nako e le 'ngoe. U ke ke ua etsa ho lokileng le ho phoso ka nako e le 'ngoe. U ke ke ua latela motho le Molimo ka nako e le 'ngoe. Che, monghali. U latela Molimo kapa o latela motho.

186 Joale, ebile, ha u latela Molimo 'me u ikokobelitse ho Molimo, ke moo u fetōhang mohōlehuoa oa Molimo oo, oa Lentsoe leo, oa thato eo. Ho sa tsotelehe eng e reng, u fetōha e—e mohōlehuoa oa Lona.

187 Mamelang. Re nakong ea bofelo. 'Me ke tla bua sena ka tšabo le hlomphe, metsotso e 'maloa ea ho qetela e sa phalla e feta. Shebang. Seo Molimo, ho latela mohopolo oa ka, a tla se etsa 'me a tsoanela ho se etsa, 'me a tla se etsa letsatsing lena la bofelo, ke ho fumana sepōlo sa kotulo. O tlameha ho fumana sepōlo, ho pōla seotlo. Mopolasi ofe, mohlā a tla kotula, o tlameha ho fumana thupa ea ho sebetsa; ruri, o tlameha ho fumana sekele e bohale kapa ntho e 'ngoe, sepōlo sa mofuta, ho pōla hlaku. 'Me kotulo e soeufetse.

188 Molimo, re tšoare letsohong la Hao. Re etse bahlanka-batlamuoa ba lerato la Hao. Re sebelise re fetole sepōlo, ho tlišetsa lefatše lena le tletseng sebe temoho, lefatše le rohakiloeng leo re phelang ho lona kajeno, hore Jesu Krete esale eēna maobane, kajeno, le kahosafeleng.

189 Ka bonna, Molimo, e re ke be mohōlehuoa. Ha baenabeso ba nqhalla matsoho, ha metsoalle ea ka eohle e nqhalla matsoho, ke batla ho ba mohōlehuoa oa Jesu Krete le Lentsoe la Hae, ke tle ke qhaneoe Lentsoeng la Hae, ke Moea o Halalelang, ho bona Moea o Halalelang o thasisetsa Lentsoe la Molimo ka tsona lintho tseo O li boletseng li tla etsoa. Ke batla ho ba mohōlehuoa oa Jesu Krete.

Ha re rapeleng.

¹⁹⁰ Kea ipotsa, bosiuong bona, ka lihloho tsa rōna tse inamisitsoeng, ekare ha tabatabelo eo ea rōna, ea ho fetōha ntho e 'ngoe, kapa ntho eo re ka e nahanang, ho ba moikakasi, kea ipotsa na re ka e beela ka thoko.

¹⁹¹ Kea ipotsa na moshanyana e mocha mona, bosiuong bona, o a qamaka, ho re, “Ke tlil’o ba joalo, mohla ke holang, ke tlil’o ba ntho ea *hore-le-hore*.” Kea ipotsa na u utloile thato ea Molimo e tsamaea bophelong ba hao, le ho re, “Che, che. Uh-huh. Ke—ke... Joale litabatabelo tsa ka li lahlehile. Matsatsing a 'maloa a fetileng, esale Moea o Halalelang o buisana le 'na. Ke—ke—ke—ke batla ho itèlla Molimo, ho fetōha sepōlo sa letsatsi lena la bofelo.”

¹⁹² Ngoanana ea itseng ea ka ruang litabatabelo tsa semelo sa mofumahali ea imametseng, kapa—kapa a re re kharejana e ntle, kapa re ka re ho fetola Hollywood phehèllo ea hao, ke—kea ipotsa na joale ha o a ikemisetsa ho tèlla tabatabelo ea hao ka pel’a Sefahleho sa Molimo le Lentsoe la Oona, ho utloa pitso ea Molimo bophelong ba hao. Molimo o a u tseba hore na u mang.

¹⁹³ Kea ipotsa ho ka ba le moreri ea haufi, kapa mohlanka, mosebeleksi kae-kae ka kerekeng. Ke kena mona, hang ka nako. Ha ke—ke tsebe ngoe-tharong ea batho ba lutseng mona, bosiuong bona, empa ke... se tlang seatla sena se leng mona. Kea ipotsa motho ea joalo a ka ba teng, u ka ratang ho re, “Ha ke tsotelle mang o reng. Ke lekhoba la Molimo joale. Ke—ke—ke tla rera Lentsoe la Hae, ho sa tsotelehe. Ha ke tsotelle eng, leha mokhatlo oa ka—ka o nteleka, ke sa ntse ke tla tsepama Lentsoeng leo. Ke—ke tla e etsa. Thato ea ka ke thato ea Molimo. Thato ea Molimo ke thato ea ka. Ke tli’o fetōha mohōlehuoa oa Jesu Krete. Ka mohau oa Hae le ka thuso, ke tla khona.”

¹⁹⁴ E nahanang, re sa inamisitse lihloho tsa rōna. Ba nang le tabatabelo eo ba ba kae, bosiuong bona? Na u ka phahamisa letsoho la hao. La ka ke leo, le lona. Ke nehela tsohle. Lihloho tsa rōna li inamisitsoe joale, butle joale, u sa e nahanisisa joale, u sa rapela.

Kea inehela,
Kea inehela,
Ho Uena, Moloki oa ka,
Kea inehela.
Kea ineh- . . .

¹⁹⁵ Na u hlile u tiile? “Ke batla ho ba mohōlehuoa. Ke... Nkuke, Morena. Ntheolele tlung ha Sebopi, bosiuong bona. Nthuhe ka hohle, 'me u boele u mpopelle bocha, tlase mona.”

Ho Uena, Moloki oa ka,
Kea inehela.

¹⁹⁶ Ntate oa Leholimo, e re thoko e sa tsoela pele e letsoa, ke ile ka hopola e ka ba molemo o moholo nakong ena, ha nka—nka kenella thoko ena 'me ka bua le Uena nakoana. Batho ba sa nahanne, “Kea inehela,” Ntate, re ke re etse sena, eka oona ke monyetla oa rōna oa ho qetela ho etsa sena. Re tle ka botšepahi, ho atamela tafole ea Morena, ka mokhoa oo, ka liaparo tse hlatsoitsoeng, meea e hlatsoitsoeng, lithato tse hlatsoitsoeng, litabatabelo tse hlatsoitsoeng, ho inehela borōna.

¹⁹⁷ 'Me Molimo o nke Lentsoe la Oona, o re khoese joko le Lona 'moho, Lentsoe la Molimo. 'Me Moea o Halalelang a re tšoare joale, re sa utloa joko e ketema e ngomeloa lipelong tsa rōna, “Ho tloha bosiueng bona, ke u nka lentsoeng la hao. Joale u se nahane monahano oa hao. U nahane monahano oa Ka. U nahane thato ea Ka. Ke tla u tsamaisa.” Molimo, abela e mong le e mong oa rōna boiphihlelo boo.

¹⁹⁸ Bacha bana ba lutseng mona; monna le mosali; le ba tlang ho fetōha monna le mosali. Mona ho lutse banna ba hohileng, e leng bareri, ba tsamaileng tsela. Le, Morena, Moena Neville ke enoa, 'na, re hloella hlorong ea sehloelello koana. Matsatsi a rōna a ntse a baloa joale. Mehato ea rōna e hatoa ka bohlokolosi ho feta pele. Re sheba moo re hatang teng. Maoto a rōna ha a tsitsa, ha re bua nameng, sa mohlamonene. Empa, Morena, ha re bona bophelo bona bo bolang bo ntse bo pona, 'me mehato ea rōna e ke ke ea tsitsa U sa tšoara letsoho la rōna.

¹⁹⁹ Joale, Molimo, re kuke, U tla etsa hoo? Nka lipelo tsa rōna le lithato tsa rōna letsohong la Hao ka bo-Uena, 'me re fetohle bahōlehuoa, bosiueng bona, Lentsoeng, ho Kreste. Re ke re phele maphelo a borapeli mona. Basali bana mona, basetsana bana mona, bahlankana bana mona, bashanyana le banana, ba nehele bophelo ba bona, Morena. 'Me tabatabelo ea bona e fetohle tabatabelo ea ho sebeletsa Jesu Kreste. 'Me re fetohle mohōlehuoa oa mohau oa Oona o Mokhethoa le thato. Aba sena, Morena.

²⁰⁰ Ke phetho seo ke tsebang ho se etsa, Morena. Mantsoe a maqalika ana, 'me ke—ke tšepa U tla a kopanya, ka tšoanelo. Hobane, ka mona ho a chesa, 'me batho ba batla ho mamela, empa ho hlile ho chesa haholo. 'Me bongata bo tlameha ho khutlela lapeng mosebetsing esale nako. Empa e re lipeō tseo li lule pelong tsa bona, “mohōlehuoa.”

²⁰¹ E-ea lapeng u re ho mahatsa'oa, e re ba sa . . . pele ba itokisetša ho khumana ba rapela, thapama ena, kapa mantsiboea ana, pel'a moalo, ba shebana, ba re, “Moratuo, u reng ka eona, bosiueng bona? Na re hlile re fetohile bahōlehuoa ho Kreste le thato ea Hae, kapa—kapa na re ikela ka boithatelo ba rōna?”

²⁰² Banna ba bacha le basali ba bacha, hohle, haholo ba utloileng Molaetsa, bosiueng bona, ba ipotse potso eo, “Na ikemiselitse ho fetōha mohōlehuoa, ho tela bophelo ba ka?”

²⁰³ “Ea bolokang bophelo ba hae o tla lahlehelo ke bona, empa ea lahleheloang ke bophelo ba Hae ka baka la Ka eëna o tla bo boloka.” Ntate, rea tseba, hoo ke ho re: ho fetōha mohōlehuoa oa Hao, ho lahlehelo ke litabatabelo tsa rōna le litakatso tsa rōna, ho fumana ea Hao, ke moo re fumanang Bophelo Bosafeleng. Aba sena, Morena.

²⁰⁴ Ntho e le 'ngoe eo ke e tsebang, ke ho e laeletsa letsohong la Hao. 'Me e bee tholoana e be e hlahise lipōlo tse khōlō—kholo tsa kotulo ea letsatsi la bofelo, banna le basali, bashanyana le banana, ba inehele thato e tletseng ea Molimo, 'me ba fetohe bahōlehuoa ba Jesu Krete, leratong la Hae, ba tlangoe ka mahlaahlela a lerato le Mokhethoa ho Krete. Re e kopa ka Lebitso la Hae.

Kea inehela,

A re emeng.

Kea inehela,

Ho Uena, oa ka...?...


²⁰⁵ Ha re e bueng hape, mahlo a rōna a koetsoe re phahamisitse matsoho a rōna.

Kea inehela,

Kea inehela,

Ho Uena, Moloki oa ka,

Kea inehela.

²⁰⁶ Joale, ha re inamisa lihloho tsa rōna, 'me le pele re bina thoko e koalang, ea *Inkele Lebitso la Jesu*. Ke tla kopa hore—hore moena enoa mona...ke lebala lebitso la hae. Khaitsetli ea pakileng ka pono ea lefifi le khurumetsang, eëna ea folisitsoeng. 'Me le hopole, ha re hetla morao, lesira keha le nyametse. Tumelo ea hae e entse hoo. Re qhalanye ka thapelo, u tla etsa joalo, moena? 'Me u kope mahlohonolo a Molimo holim'a rōna. 

MOHŌLEHUOA SST63-0717
(A Prisoner)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o reriloeng sethatong ka Senyesemane ka Laborarō mantsiboea, Phupu 17, 1963, mane Tabernakeleng ea Branham, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2014 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org