


# O KAE, KHOSI EA BAJUDA?

 'Me ruri ke ananela seo. Eo ke mpho ea ka ea pele ea Keresemose, ka hona ka leboha haholo. 'Me, be, ha nka rera feela joale ke sa leke ho e bula! Ke itšoanela le ngoana ka litebello tseo tsa Keresemose, ea—ea shebeletseng ho hong, le a tseba, u utloa feela ntho e makatsang 'me u tlameha ho kena ho eona. 'Me, le a tseba, esita leha re tsofala, ha ke khloe re lahlehelo ke bocha bohle ba rona. Na le nahana joalo? Re bana ba holileng feela. Ho batla ho le joalo.

<sup>2</sup> Be, ho bokoe Morena! Re thabetse ho ba mona hape, hoseng ho hotle hona ha keresemose, re lebeletse mahlohonolo a Morena ho tsoelapele le rona re sa tsoelapele ka tšebeletso, joaloka ha ke tiile hore O ents'e.

<sup>3</sup> Kea kholoa, hoseng hona, ba tla tšoarella bana limpho. Kapa—kapa ke . . . [Moena Neville o re, “E se e nkiloe.”—Mohl.] E se e nkiloe, lineo tsa bana. Be, ho hotle haholo.

<sup>4</sup> Joale, ke rata ho fana ka tlaleho e khutšoane ea kopano ea rona ea ho qetela, haeba ho itoketse, 'me nakong ena. [Moena Neville o re, “Amen.”—Mohl.] Lona batho ting ke lona ba rapelang 'me le itšoarella ho Molimo, hore ke tsoe ke kene litšebelatsong tsena. 'Me ke rata ho fana ka kakaretso e nyenyane feela ea—ea likopano tsa ho qetela feela.

<sup>5</sup> E 'ngoe ea liketsahalo tse tsoileng ka mahetla tsa kopano ea ho qetela, e ne e le koana . . . e etsahetse Shawano, Wisconsin. E ne e le odotoriamong ea sekolo se phahameng, odotoriamo e ncha ea sekolo se phahameng, mohla re neng re le mothating oa ho rapella bakuli. Ke ne ke sa tsoa memela aletare, 'me ba bangata ba phahamisitse matsoho a bona, ho amohela Krete joaloka Mopholosi oa bona. 'Me eaba ka hlokomela ntho e 'ngoe e etsahalang, e neng e le teng hara letšoele hantle, sebakana ho tsoa ho 'na. 'Me e le monna oa lilemo tse ka bang mashome a supileng kapa mashome a supileng a metso e mehlano. A oa a shoa, a bolaoa ke lefu la pelo. A tšoebla makoeba molomong oa hae, 'me metsi a phorosela liaparong tsa hae. 'Me—'me mohatsa 'e, a hloletsoe ruri, a mo pikitla sefahlehong.

<sup>6</sup> 'Me—'me ka tseba e le leqheka la sera. O etsa lintho tseo ho ferekanya batho feela, ua bona, 'me hape, ha a etsa joalo, e a ferekana. E etsahetse khafetsa kopanong. Haufinyane feela koana New England e boetse ea etsahala joalo, pejana ho mohala oo.

<sup>7</sup> 'Me kahoo ho thibela batho ho thaba, ke . . . Mehleleng ea mofuta oo, u tlameha ho tsepamisa kelello ea hau, ho bona seo Moea o Halalelang o tlang ho se bua. Hobane, re rutoa

Mangolong, ho thoe, “Lintho tsohle li sebeletsa molemong oa ba ratang Molimo.”

<sup>8</sup> 'Me bana ba Molimo ba ne ba le bangata, ba Mo ratang. 'Me ka 'na ka sheba monna eo, 'me ka bona hore o ne a se a tšoehla makoeba molomong. 'Me e . . . 'Me joaloka ha mang le mang a tseba, ha lefu le otlala motho, ka tloaelo metsi a phatloha, le a bona. 'Me bao . . . 'Me mosali oa hae, a ntse a mo silila sefahleho, 'me o ne a tsamaea *joalo* feela. E le ho thibela batho ho mo hlokomela, ka re, “Monna oa hau, na u batla motho ea ka mo nosang metsi?” ho hula maikutlo a hae.

<sup>9</sup> 'Me a re, “Moena Branham, ke tlohella tsohle ho uena feela.” 'Me e ne e le e—e Moluthere, ka phutheho ea bolumeli.

<sup>10</sup> 'Me eaba ke hopola ho memela mola oa thapelo, le ho nyolla batho, ho ba rapella. Empa, sebakeng sa ho etsa hoo, Moea o Halalelang oa qala oa kena kopanong, holim'a batho, ho ba bitsa feela. 'Me Oa feta holima thaka la khale, habeli. 'Me eaba, hang feela, ka re, “Re tla rapela feela.”

<sup>11</sup> 'Me ha ke qala ho rapela, ka ikutloa ke rapela, e itseng ho lefu lena, “Mo lokolle.” 'Me hang hoba hoo ho boleloe, ho re, monna eo a khutlela bophelong hape, 'me a ema ka maoto a hae. 'Me motse ohle oa hlafala ka eona, seo Morena a se entseng.

<sup>12</sup> 'Me hape, ehlile, likopanong tse ling. 'Me ke rata ho qotsa taba e le 'ngoe, e seng ho nka nako ea lona e ngata, empa e ne e le Los Angeles haufinyane feela. Ke ne ke lula le Moena Arganbright.

<sup>13</sup> 'Me bongata ba lona le tseba kamoo ho leng kateng libakeng, batho ba letsang. Ho na le batho ba hlokang. Ha re ahlole batho ka ho letsa le ho batla thapelo. Ke mosebetsi oa rōna oo, ke ho rapella batho bao.

'Me ho ne ho tšabeha haholo mono, hoba re bile le lintho tse ngata tse kholo tseo Morena Molimo a li entseng. 'Me, e mong, monna ea holofetseng, a shoelle litho lilemo tse mashome a mabeli le ho hong, a robetse moalong oa hae. 'Me Morena Molimo oa folisa monna eo, 'me a tsoa kopanong a tsamaea. 'Me seo sa qala mofereferere hara likereke.

<sup>14</sup> Eaba, hoseng ho hong, ke utloa mohala o lla. 'Me Moena Arganbright, eo ke neng ke lula le eena, o ne a le sieo nakong eo, ho nka mohala. 'Me ka phahamisa mohala 'me ka o araba, 'me e ne e le e—e moromuoa e monyenyanane oa Momeksiko. 'Me a re, “Ke ne ke sa tsebe seo—hore u ka hara toropo, Moena Branham.” A re, “Ke—ke—ke a tseba u tla tšoara kopano bosiu bona, tlase nqa e 'ngoe nqa Cow Palace.” 'Me a re, “Ke na le moshanyana ea eso qete likhoeli tse hlano.” 'Me a re, “O a shoa, ke mofetše.” Le ho re, “Ke a tseba ha se moetlo ho etsa sena, empa,” ho re, “na mohau o ka fumanoa, hore u tle u rapelle moshanyana?” Nahanang, hola e ne e le lese la hau leo?

15 'Me ke—ke itse, “Ke tla laela Mongh. Arganbright ho tla mohaleng, 'me u mpoelle feela, e re. . . mo tataisetse kokelong, hobane ha ke tsebe motse hantle hakaalo.” Motse oa lisekoere limaele tse makholo a mane; nke ke ka fumana sepetlele le ka mohla.

Mongh. Arganbright a tla. A re, “Moena Branham, u. . .”

Ka re, “Ke ikutloa ke etelloa pele ruri hore sena ke sa Moea o Halalalang.”

16 Eaba re theohela motseng, le mono kokelong. 'Me moena oa Momeksiko, leha koana a ne a sa fifala, a sa fifala ho mpheta, le monna oa lilemo tsa ka. 'Me mohatsa 'e e le mosali oa Mofinnishi, a le moriri o mosehla, leleiti le ratehang haholo. 'Me e le monna ea khabane. 'Me ra kena kokelong.

17 'Me, oh, ke bona lipono tse ngata, kaofela re ea li etsa, tse re hlophang li re fehla maikutlo, empa eo e le e 'ngoe ea tse mpe tseo nkileng ka li bona. Ba tlameha ho tlisa moshanyana ho. . . haufi le phaposi ea mooki, le mooki ea ikhethileng. 'Me, eitse ha ke sheba, mofetše o ne o ahlamisitse mehlahare ea hae, ho fihlela, ba tlameha ho mo koahela ka lesela hloohong, ho mo thibela ho phatloha hlooho. 'Me mehlahare ea lona e menyenyane, ngaka e ile ea leka ho seha mofetše, 'me ea lema liforo tse kholo, pele le morao, *tjena*, ho potoloha qoqotho ea eona e nyenyane. 'Me ea *mpefatsa* mofetše, 'me ke tla e bitsa ka lentsoe leo, la “hasakantse” eona, ekaba lentsoe le nepahetseng. 'Me ea kena lelemeng la lona le lenyenyane, le molongoana oa lesea, o sa feteng bophara *boo*, lelengoana le ruruhile 'me le leketla bohole *boo*, 'me le ntšofetse, hoo a thiba moea moo le phefumolohang ho tloha linkong tsa lona.

18 'Me ntate eo a potoloha, lephakong la leseanyana lena, 'me a re, “Lumela, Ricky.” A re, “Moshanyana oa ntate! Ntate o tlisitse Moena Branham ho u rapella, Ricky.” 'Me leseanyana la tseba ntat'a lona.

19 'Me—'me le ne le sa phefumolohe holimo *mona*, eaba ba tlameha ho seha lesoba 'metsong oa lona. Ho le nthoana, e tšoanang le phalanyana e chitja eo re kileng ra ba le eona lilemong tse fetileng, e le 'metsong oa lona o monyenyane. 'Me le ne le hula moea oa lona ka phala eo. 'Me mooki o ne a lokela ho lula moo ka linako tsohle hobane mofetše, o qhitsang, o ne o ka. . . kiba lesobana. 'Me a tla lokela ho e hula, ka mokhoa oo, phaepe e lutlisang mofetše. 'Me matsohoana a ne a hoketsoe maqhama, le se khone ho tšoara *sena* ka matsoho a lona, ho se ntša ha le khangoa. Le mooki mono ka linako tsohle. Enereha e qala e bipela, a nanabele fatše, ho nka lintho le ho hula lintho tsa mofetše phaleng ea lona mono moo o fetang le 'metsong oa lona.

20 'Me matsohoana a lona, ka mokhoa *ona*, a otlolleloa ntata lona, hloohoana e qethohetse morao. 'Me nthoana ea eona. . .

Be, re baena le likhaiseli. Leleirinyana, e se . . . Leseanyana, ka kakaretso, le batla le se le *kaalo*. A eso qete likhoeli tse hlano, 'me mothoana eo a tseba ntatae! 'Me a re, "Ricky, moshanyana oa ntate!" Oh, kamoo, e qhobilisang monna oa pelo ea tšepe feela. 'Me a leka ho bapala le lona, kapa ho le phathatsa, ka tsela *ena*.

<sup>21</sup> 'Me 'na, ke eme mono, ka nahana, "Morena Jesu, haeba U le Seliba sa kutloelobohloko eohle, 'me mohau 'ohle o ahile ka ho Uena, na U ka thabela ho bona moratuoa e monyenyanane enoa a robetse mona, a eshoa joalo? Nke ke ka lumela feela, 'me nke ke ka lumela le ka mohla, hore ke—hore ke thato ea Molimo o Matlaohle, ho bona tse joalo." Ka nahana, "U Seliba sa mohau. 'Me haeba U le Seliba sa mohau, ebe U ka khona joang, na U ka ba Molimo o mohau oa thabela ho bona ntho e kang eo?" Ka nahana, "U ne U tla etsa'ng holane U eme mona?"

<sup>22</sup> Be, ke tšepa sehlotšoana sa ka mona se ntseba hantle ho lekana, ho tseba hore haeba ke le lehlanya ha ke e tsebe. Haeba ho le seo ke batlang ho ba sona, ke 'nete. Ha ke kopana le Molimo, ke batla ho kopana le Eena ka pelo e tšepelang, 'me ke entse ka bokhoni boo ke bo tsebang.

<sup>23</sup> Empa Ntho ea bua le 'na ha ke re, "Morena, U ka be u entseng holane U eme mona?" Ntho ea arabela, ha thoe, "Ke emetse ho bona seo u tlang ho se etsa."

<sup>24</sup> 'Me eitseha ke sheba mothoana eo, ka tšoara letsohoana la hae la lesea, le seng bophara *boo*, ka le kenya menoaneng ea ka, *tjena*, ka le tšoara. 'Me ka re, "Ka tumelo ho Molimo, ke bea lipakeng tsa mofetše ona le lesea, Mali a Morena Jesu Kreste," le ho retoloha feela le ho tsoa. Ntate a tla le 'na. Ke sa khone ho bua hape.

<sup>25</sup> 'Me ka fihla koloing, 'me a re, "Moena Branham, karoloana ea leshome ke ena eo ke u boloketseng eona."

<sup>26</sup> Ke itse, "Oh, moena ea mohau, u se ke ua etsa joalo." Ka re, "Che. Ha ke nke chelete."

<sup>27</sup> A re, "Empa ena ke karolo ea leshome e eang bosebeletsing." A re, "Ke e bolokile, ke hopotse ho u bona tsatsi le leng."

<sup>28</sup> Ka re, "E nokele mokotlaneng oa Ricky ka mono." Ka re, "Eèna, o tla e hloka." 'Me eaba ke nyolohela tlung.

<sup>29</sup> 'Me lihora tse peli ho tloha nakong eo, mehlaharenyana e ne e khutlile, e tloaelehile, leleme le khutletse molomong oa hae. Mohau o lerato oa Ntate ea mosa, ea lerato o bone ho tšoaneleha ho folisa lesea. Hoseng ho hlahlamang, lesea le ne le tla romeloa lapeng, e le lesea le phetseng hantle.

<sup>30</sup> 'Me eare ke sa itokisetsa ho tsamaea . . . Ehlile, hoo ha jaleha le Lebopo la Bophirima. 'Me mona ngaka e itseng e tummeng e ne e rometse setloholo sa hae motšeo koana ka morao ho Pasadena, le ho thiba tsela mono, ho rapella ngoana eo; a ile a hlajoa ente

ea penisilini, e bakileng mofetše lephakong la hae, leseanyana le sa tsebisahaleng, le ka bang tse peli.

31 'Me moromuoaanyana enoa, oa Momeksiko a letsa, 'me a re, "Ke—ke tlameha ho bona Moena Branham pele ke tloha." 'Me 'na le mohatsa ka re se re kene koloing.

32 'Me ke ile ka tšoara tlhapi, lilemong tse 'maloa tse fetileng, tlase River of No Return, le Borakhoebo ba Bakreste. Walt Disney, sehlopha seo kantle mono, se ne se e tšoere, mohlohli eo, hoba ke rekoto ea lefatše, ea hlapi e mookoli. 'Me ke ne ke e lokisa ka koloing.

33 'Me e—e koloeana ea seteishewekono ea nyoloha, ka morao, 'me ha tsoa ntatenyana enoa, oa Mexican. 'Me likeleli li theoha marameng a hae, ha a matha a rutla katiba ea hae; le mohatsa'e e monyenyanane oa Mofinnishi. 'Me a re, "Moena Branham, karolo eo ea leshome eo Morena a u romeletseng eona ke ena."

"Oh," ka re, "moena!"

Ho re, "U a tseba, Ricky o ea lapeng kajeno."

34 'Me ka re, "Ke lebohela hoo haholo." Eena . . . Ke itse, "Empa ke u boleletse hore u nke—karolo ea leshome 'me—'me u e kenye molatong oa Ricky."

35 A re, "Ke seo ke neng ke loketse ho u bolella sona, Moena Branham." A re, "Eitseha ke ea lefa ngaka, hoseng hona, ka mo neeletsatsena, chelete ena. Ka re, 'Ngaka, ke batla ho u lefa molato.' A re, 'Mohlomphahi, u se ke ua mpoella le ka eona. Ha u nkolote letho.' A re, 'Ke ntho e khōlōhali eo nkileng ka e bona e etsoa bophelong ba ka bohle.' A re, 'Ke mohlolo o moholo oa mohlolo!' Ho re, 'Ha u nkolote sente.'"

36 Ho bontša feela hore Molimo o phelang o sa phela. 'Me joale pele re phetla ea Hae . . . Oh, ho hlahile lintho tse ngata. Eka nka be ke ena le nako ea ho le bolella, empa nako e ke ke ea e lumella.

37 'Me joale, hantle ka morao ho la pele la selemo, Pherekhong, ke boela ke ea mose ho maoatle hape. Bakeng sa . . . Ke tla be ke le Kingston, Jamaica, mane—mane mabaleng a lipeiso, bakeng sa Pherekhong, le ho tloha mono ho ea Puerto Rico, le joalo-joalo.

38 Ka hona ha re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana feela, thapelong, ho Krete oa rōna e moholo, ea lerato.

39 Oho Morena, U bile setšabelo sa rona molokong o mong le o mong. U thuso e leng teng nakong ea tlokotsi. 'Me ho tseba hobane Boteng ba Hau bo lerato ha bo hlolehe le ka mohla, Bo re etella pele. 'Me re rutoa hoba Mangeloi a Molimo a thakhisa liahelo a teetse ba Mo tšabang hare.

40 Re tlišetse, kajeno, Morena, tšabo eo ea borapeli, re tle re tsebe hobane re bahlanka ba letsoho la Hau, 'me ka tsatsi le leng re tla ema kahlolong ea Hau e Mokhethoa. 'Me pheko e le 'ngwoe feela eo re e tsebang, le eo Lentsoe la Hau le rutang

ka eona, ke Mali a Mora oa Hau Jesu, e re buellang, hoseng hona, ka pela Sefahleho sa Eamatlaohle, ho re khutlisetsa ho Eèna, ka mesebetsi ea Hae. 'Me e ntano fuoa rona, mohau o sa re tšoanelang, 'me re Mo rata ke hona. 'Me joalo ka rona . . .

<sup>41</sup> Likelellong tsa rona ho robetse makholo a lintho tse kholo tseo U li entseng. 'Me e khōlōhali har'a tsohle, eo re ka e nahanang, ke mohla U re pholosang bophelong ba lefu, athe ka ho rona ho ne ho ahile lefu ka lebaka la sebe le litlolo. Empa ka ho amohela tèballo ea Hae, ho latela Lentsoe la Hae. . . Hoba ho ngoiloe, "Ea utloang Mantsoe a Ka, 'me a lumela ho Ea Nthomileng, o na le Bophelo bo sa shoeng." 'Me re a E lumela, 'me re E amohetse, le ho paka Boteng ba Moea o Halalelang.

<sup>42</sup> 'Me joale lihoreng tse khopo tsena tsa ho qetela, tsa ho qetela tsa nalane ea lefatše lena, re motlotlo ho Uena, oho Molimo, ho tseba seo; mohla pherekano e ngata hakana ea kelello, "Me batho ba mathela morao le pele," joaloka ha U boletse ka baporofeta ba halalelang, hore, tsatsing lena, "ho tla fihla mohla batho ba tla tloha Bochabela, ho tloha Bophirima, Leboea, le Boroa, ba batla ho utloa Lentsoe la 'nete la Molimo." 'Me re pheletse ho bona nako eo.

<sup>43</sup> 'Me U lekantse ho tla fihla nako, ho tloha thakhisong ea Hau ho fihlela ho Khutleng ha Hau, "Letsatsi le ke keng la eba bosiu kapa motšoare. E tla ba nako e rothofetseng, e saretsoeng," Leseli le lekaneng feela ho bona mokhoa oa ho tsamaea. Empa U itse, "Nakong ea mantsiboea, Leseli le tla ba teng," eena Mora eo, eena Krete eo, ea hlahileng temeng ka Bochabela. 'Me ho ea ka thutafatše, letsatsi le tšela karolo e tšekaletseng ea lefatše, 'me joale le likela Bophirima, empa ke lona letsatsi le chabileng Bochabela. Le Mora oa Molimo o romela Moea oa Hae matsatsing ana a qetelo joalo, ho bontša hore Mangolo a Hae a ke ke a robjoa, le leng le le leng la Oona le tšoanetse ho phethahatsoa.

<sup>44</sup> Lintšing tsa Keresemose e khōlō ena, athe, ha re tsebe le hanyenyane empa ena e ka ba ea ho qetela eo re tla lula 'moho ho eona. 'Me re kopa Mora oa Molimo o phelang ho aha har'a rōna hoseng hona, le ho bua le rona ka mohau oa Hae le lereko la Hae, le ho re fa tšoarello ea libe tsa rona.

<sup>45</sup> 'Me re ke ke ra lebala, Morena, bao ba mahlomoleng 'me ba hloka kamo ea Hau e folisang, oona Molimo O lumeletseng Ricky e monyenyane ho phela, ho khutlisa bafu, joaloka ha U tšepisitse hore U tla etsa tsatsing la qetelo. 'Me Mantsoe a Hau ke 'nete. Re a lumela U teng mona hoseng hona, motlalahohle, 'me u ikemiselitse ho etsa tse fetisang ka boholo, ka holim'a sohle seo re ka se kopang kapa ra se nahana. Re U emetse, Ntate, ka Lebitso la Morena Jesu, Mora oa Hau. Amen.

<sup>46</sup> Joale, bosiu bona, ha Morena a ratile, ke lakatsa ho tšoara tšebeletso ea boevangeli. Ha ke tsebe hantle feela moo Molaetsa oa ka o tla ba teng, joalokaha molisa oa rōna ea mosa le ea

ratoang a nkopile ho tšoara litšebelsetso tse peli kajeno. 'Me ke tla leka seo, ka mohau oa Molimo. 'Me ke batla ho bua ka Messia ea tlang, kapa ntho e kang eo, bakeng sa bosiu bona, kapa ka mokhoa oo.

47 Hoseng hona, erekaha e ne e le Kres- . . . Sontaha pejana ho Keresemose feela, ke rata ho bua ka ntho eo ke e lumelang hoba ba banyenyane, ba sa tsoa qhalana 'me ba nka malulo a bona ka kerekeng, ba tle ba utloisise; nthoana, eo re ka e bitsang, sehlooho sa Keresemose.

48 'Me lona ba lakatsang ho phetla Mangolong a khethehileng, le ka phetla le 'na Evangeling ea Santa Mattheu, khaolo ea 2, re sa bala Lentsoe la Hae.

49 'Me le se lebale, litšebelsetso li tla qala ka mashome a mararō ka morao ho supa. Ke hantle, ha ke re, moena? [Moena Neville o re, "Mashome a mararo ka morao ho supa. E."—Mohl.] Mashome a mararo ka morao ho supa, hantle, bosiu bona. 'Me e tla ba tšebelsetso ea hora, tšebelsetso ea thero.

50 'Me joale lona ba phetlileng Libibele tsa lona, ke rata ho bala temana kapa tse peli mona, bakeng sa e—e thero, le ho rapela Molimo ho re fa moelelo oa taba.

*Joale mohla Jesu a neng a tsoalloa Bethlehema oa Judea ho morena . . . mehlang ea morena Heroda, bonang, banna ba bohlale ba tsoang bochabela ba tla Jerusalema.*

*Ba re, O kae ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? hobane re bone naleli ea hae bochabela, 'me re tlike ho mo khumamela.*

51 Ba tšoanetse ba be ba khathetse haholo. Le a bona, e—e taelo e ne e potlakile. 'Me e ne e le taelo ea khosi, ka baka leo e tlameha ho phethisoa. 'Me e ka bonahala e makatsa, tema e khōlō eo re e shebileng, Keresemose ea pele, hore taelo e joalo e ka ntšoa ka nako eo. Empa, le a tseba, Molimo oa Leholimo o rerile lintho tsohle esale pele, ka Jesu Kreste, le hore sohle se tlameha ho sebetsa ho latela thato ea Oona e khōlō. 'Me eare ba sa eme mono, ka nqa bophirima feela ho Bethlehema.

52 Ha u nyoloha, ho tsoa tlase Judea, u hloa thaba, le lehoatata le mafika, naha e nyarosang. 'Me ho tsoa ho se seng sa literata tsa sehlooho tsa Bethlehema, ke tselana e nyolohang thaba, e bitsoang tsela, le letho haese tselana e kang eo re ka e fumanang mona, moo liphoofolo li hatileng teng. Hobane, e ne e le mohlala oa litonki, moo litonki le likamele li fetang teng, ho theohela Judea, ho tsoa Bethlehema.

53 'Me ha u nyoloha, u tsoa Judea, ho nyolohela Bethlehema, le ho fihla qhoeng ea leralla, ho fumanoa lefika le leholo le robetseng mono, ekaba 'ngoe-tharong ea mohaho ona. 'Me e tlameha ebe e ne e le haufi le moo, moo ba ileng ba emisa teng,

ka mora ho hloa leralla, ho phomotsa mulete o monyenyane. 'Me Josefa o ne a khathetse haholo hobane a ne a susumelitsoe ka thata tsatsing leo, ho fihla Bethlehema.

<sup>54</sup> Hobane, taelo e tsoile ho Heroda le Sesare Augusto, hore motho e mong le e mong o tlameha ho khutlela moo a tsoaletsoeng teng, ho lefa makhetho. 'Me makhetho esale e le tšenyeho ea lichaba tsohle. Sechaba ka seng se kileng sa oa, se oele ka makhetho a sona. 'Me ba ne ba lefisoa lekhetho.

<sup>55</sup> 'Me, oh, e ka qosa monna oa pelō ea tšepe, ho qosa mosali, maamong a hae, a ntšetsoe kantle ho ntlu hole lehae, maamong a hae, hobane le a bona hoba e ne e tla ba 'mè neng kapa neng. 'Me e ne e le ngoanana feela, a batla a . . . ho lumeloa a le leshome le metso e robeli, lilemo tse leshome le metso e robong. 'Me o ne a lutse holima esele e nyenyane, 'me eitseha esele e fehelo a ha ba ema ho phomola nakoana feela.

<sup>56</sup> 'Me Josefa o atamela moeli, ho tloha moo ba emeng teng, 'me o sheba tlase Bethlehema. Lefatše keha le sa tsebe hoba bosiu boo bo ne bo tla binoa melomong ea batho mengoaheng e tla latela! 'Me Josefa, eareha a talima a bona motse, le khang ea batho, ba bang khahlano le ho lefa makhetho a bona, 'me ke mo utloa a bua ntho e kang ena, "Moratuo, u a tseba, ke belaela re ka u fumanela sebaka hoteleng, bosiueng bona, bakeng sa hau. Ke bona batho ba robetseng literateng le hohle moo ba ka fumanang, ho robala. Motse o petetsane. 'Me libaka tsohle tse pota-potileng, li kene ka lebaka la lekhetho lena."

<sup>57</sup> Empa, ho a makatsa, ha a reteleha a hloletsoe, ho sheba, mohatsa'e o bonahetse a sa khone ho araba. 'Me ha a sokolla hlooho ea hae, ho bona se mo hlahetseng, a hlokomela hore leseli sefahlehong sa hae, leo a neng a qala ho le bona. 'Me tlas'a phatla ea hae e ratehang, mahlo a hae eka a leletse, a shebile nqa sebakeng, ekare ho khanya ea leholimo sefahlehong sa hae. 'Me a reteloha 'me a mo ama ka letsoho.

<sup>58</sup> 'Me qetellong a mo sheba, le ho re, "Josefa, na u lemohile Naleli e lopaletseng koana? E ka naleli e ntle ka ho fetisisa eo nkileng ka e bona bophelong bohle ba ka. Eka e hotetsa motse 'ohle oa Bethlehema." 'Me ke mo utloa a re, "Haesale letsatsi le likela, ke bone Naleli eo, 'me E bonahala e re latetse."

<sup>59</sup> Josefa, ke mo utloa a bua ntho e kang ena: "E, moratuo, ke-ke bona ntho e makatsang, hoba E bonahala e le naleli e khanyang ka ho fetisisa maholimong ohle." 'Me ruri hoo ho nepahetse.

Ke Mohalalitoe oa Phula, Naleli ea Meso,  
(Joalokaha seroki se e beile.)

Ea fetisang ka botle ho likete tse leshome  
moeng oa ka.

<sup>60</sup> 'Me ha a tšoara matsoho a hae, ka mosa, a potisa liphaka lethekeng la moratuo oa hae e monyenyane, le mohatsa'e, a mo



theola eseleng, a mo jara, 'me a mo lulisa holima lefika, hore phoofotsoana ea moroalo e tle e phomole.

61 'Me eareha a mo kopela ka liphaka ka mosa mahetleng, ke mo utloa a bua ntho e kang ena, "Josefa, ka bobeli rea tseba hoba tsena tsohle ke mohlolo. Ha re khone ho e utloisisa feela. Empa, bobeli ba rōna re le balumeli, rea tseba Jehova o bolokile ho hong. 'Me O re khethile; le ho nkhethe, holim'a basali ba lefatše kajeno, hore molaetsa ona o patoe pelong ea ka." Le a bona, lefatše le mo hopotse e ne e le ngoana bonyatsi ea tla tsoaloa, empa Maria o tsebile 'nete.

62 'Me, kajeno, batho ba bangata ba nahana hona hoo, ho re, "Batho ba amohetseng Kreste enoa," ba nahana ho re, "ke lehlanya la mofuta, kapa motho ea mekhoe e mebe." Empa bao ba fupereng Moea oo le Tumelo eo pelong tsa bona, ba tseba moo ba leng teng. Ha ho letho le sitisang Hoo.

63 Motsoalle oa ka ea lokileng o ntsetlitse matsatsi a 'maloa a fetileng, 'me a qoqa le motho ea ithutang saek'holoji le—le e—e kelello. 'Me motho enoa o ne a balile buka ea ka, 'me ba itse, "Haeba e le motho oa moea, na u a tseba ho na le thaponyana e le 'ngoe lipakeng tsa batho ba moea ba tebileng le bohlang?" 'Me motho eo a batla a hloletsoe.

64 Ke itse, "U se e nahane e le ntho e makatsang. Morena oa rona o ne a bitsoa lehlanya. Barutuoah bohle ba Hae ba ne ba bitsoa mahlanya. 'Me bohle ba Mo rapetseng ba bitsoa mahlanya. 'Ka mokhoa o bitsoang bothoto,' ho boletse Pauluse e moholo, 'le 'na ke rapela joalo, Molimo oa bontate.'" Ha ba hlanye. Empa, lefatše, thero ea Evangeli ke bohlang ho ba timelang. Empa ho khahlile Molimo, ka bothoto bona, ho pholosa ba tlang ho lumela.

65 'Me ea re bona, banyalani ba banyenyane bana, ba sa lutse mono 'me ba shebile ka nqane ho phula eo, le ho bona Naleli e kholo ena e phatsima Bochabela; hole, limaele tse makholo ka nqane ho moo, morao koana ka nqane ho lithaba, le maoatle, koana India, Balepi ba ne ba shebile le bona.

66 Joale, banna ba bohlale bana bao re buang ka bona, ba bitsitsoe. . . Ruri ke Balepi, e leng balepi ba linaleli ba shebang linaleli. Joale ba ne ba bitsoa, joale, "banna ba bohlale." 'Me ba ntse ba le teng le kajeno. Ke qoqile le bona, hangata. 'Me kamehla ba tsamaea ka borarō, hobane boraro bo tlameha ho lumellana. 'Me tharo ke netefatso. 'Me India, haufinyane, ke ba bone ba lutse literateng, ba qhobellane 'moho, ba apere hantle joaloka Balepi bana ba pele. Ha ba fetohe.

67 'Me ke barapeli ba Molimo o le mong oa 'nete. Ke bana ba Abrahama, ka mosali e mong. 'Me ba lumela Molimo oa 'nete o le mong. Ke hakae ke bona baprista ba Mohammede ba otlala moropa o moholo *joalo*, le ho hooletsa, "Molimo o mong oa 'nete le o phelang, 'me Mohamede ke moporofeta oa Hae."

68 Re re, "Ho na le Molimo o le mong oa 'nete le o phelang, 'me Jesu ke Mora oa Hae."

'Me ba re, "Taba eo e be hole le Molimo ho ba le Mora!"

69 Ke fuoe monyetla oa ho bona likete tse ka bang lekholo li tla ho Kreste, ka nako e le 'ngoe, ka baka la Boteng ba Hae le seo A se entseng India.

70 Joale, Maindia, ao re a bitsang banna ba bohlale, pele, ka Bibeleng, ba ne ba bapisitsoe joaloka Bamede-le-Bapersia. Le tla e fumana khaolong ea bobeli ea Daniele. Hoo, lebaka leo moromuoa a reng, "Ho thata haholo ho sokolla Mohammedane tumelong ea hae, ho ea Bokresteng hobane ba tsoa ho Bamede-le-Bapersia ba khale bao melao ea bona e sa fetoheng kapa e sa robjoeng. Bongata ba lona babali ba Bibe le tseba seo, Bamede-le-Bapersia, hore ha ba ka ba fetola melao ea bona. Ha ntho e 'ngoe, phatlalatsa e ne e etsoa, e ne e hlola ka ho sa feleng. Ka baka leo ha Mohammedane a phunyeletsa ho Bokreste, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e shoele ho eena, hobane o tlotse melao ea bona.

71 'Me banna bana, ba ne ba emetse Molimo o le mong oa 'nete, 'me ba Mo rapela ka leseli la mollo o halalelang. 'Me ba ne ba pota-pota mello ena 'me ba lebele Morena. 'Me bongata ba bona bo ne bo ahile bohlahlobi, ntho e kang eo re e fumanang kajeno, 'me ba ee libakeng tse na holimo koana lithabeng, 'me ba shebe khato ka 'ngoe ea linaleli. Ba bolela, ho re, "Pele Molimo o etsa ntho efe lefatšeng, O e bontša leholimong pele." 'Me ba nepile.

72 Kamehla, Molimo o e bontša ka lipontšo tsa leholimo, pele. Ho tloha neng A etsa eng A sa kang a bontša pontšo ea leholimo, pele? E nahaneng, mongoaheng o mong le o mong oo le u batlang, 'me kamehla Molimo o bontša lipontšo leholimong, pele, pele A etsa letho lefatšeng. E tsoa ho tse mohlolo, e rothela tlhahong, 'me e a bonahatsoa; mongoaha o mong le o mong, nako le nako.

73 'Me kahoo lekhetlong lena e ne e sa fapana. 'Me Balepi ba ne ba shebile makhotla ao a leholimō a neng a bonahala, linaleli, likhoeli, le sohle seo ba se boneng ka mahlo a bona. 'Me ba tsebile malulo a mang le a mang, hantle moo naleli e 'ngoe le e 'ngoe e lutseng teng. Ba ne ba tseba alamanaka eo ea astronomi joaloka ha re tseba Mangolo. 'Me ha nthoana e le 'ngoe e tsoile sebopehong, ba a e tseba, hoba ke pontšo. 'Me ba ne ba shebile lipontšo tseo, ka hloko, hora ka 'ngoe ea bosiu. Ba li shebile. Ha ho makatse ha Moeti ea hlahang maholimong a ba tšoenya kahohle! Ha ho makatse ha Moeti a ba sisintse, hanyenyane! Hobane, ba tsebile e 'ngoe le e 'ngoe ea linaleli tseo, 'me ba li hlahlabile, ka mahlale a saense, le ka khato ka 'ngoe.

74 'Me ba ne ba bokana ba tee le mollo ona hare. 'Me ba o hotetsa ka oli e khethehileng, 'me e ne e tuka, 'me ba shebe ka mono, hobane ba lumetse, ho re, "Molimo e ne e le Mollo o timeletsang." 'Me O joalo.

75 Le a bona, ho Liketso, khaolo ea 10 le temana ea 35, Lengolo le re, “Molimo ha o hlomphe motho, empa O amohela batho ba tlang ho Mo tšaba le ho Mo hlomphe, ho sa tsotelehe seo ba leng sona.” Ke lona Mamethodise, le Mabaptise, le Presbeteriene, Luthere, kapa—kapa Makatolike, kapa seo u ka bang sona. Ha u tšepahetse pelōng ea hau, Molimo o tla u fa monyetla, ho u kenya Leseling le Mokhethoa la mohau oa Oona. Ke Molimo, 'me O tlamehile tšepisong ea Hae. Joale ho ho uena, seo u se etsang hoba u E amohéle; ke moo u ka emelang kahlolo. Empa ho fihlela mohlang oo, ha u na boikarabelo, u tsamaea ho sohle seo u se tsebang.

76 Ka hona Balepi bana, 'me ba ne ba nyoloha, ka mora ho rapela ba tsetse aletare e halalelang ea mollo hare, ha e tuka, le ho sheba likhanare tsa 'ona tse khethehileng, le ho ipotsa haeba tšusumetso ea Molimo E neng e le Mollo o timeletsang na . . . “Boteng ba Hae, lefatše le tla timela.” Enereha a sheba ka mono, ebe o fuoa pululelo ea hae. Ebe o nyolohela toreng, 'me a qamake hohle, ho bona haeba ntho e sisinyehile. 'Me ba entse sena, selemo ka morao ho selemo, letsatsi ka morao ho letsatsi, hora ka morao ho hora, lilemo tse sekete ka morao ho lilemo tse sekete. Ba ne ba sheba linaleli, makhotla. 'Me ba ne ba ntša mangolo 'me ba a bale.

77 'Me e tšoanetse ebe ebile bosiung bona bo ikhethang, ba ntse ba qoqa ka e—e ho oa ha 'muso le ho heleha ha mebuso, le kamoo lefatše le ileng la phahamela holimo libakeng le ho khehlemana hape, le lintho tse joalo, eaba ho hotolloa moqolo oa ntšoa. 'Me e tšoanetse ebe ebile Buka ea Daniele. 'Me mono ba ne ba qoqa ka ntho e 'ngoe, eo Daniele a e buileng, “Ho tla ba le Lejoe le khephotsong thabeng, e se ka matsoho.”

78 'Me e tšoanetse ebe e ne e le ha ba ntse ba nahana sena, 'me mello e khethehileng e tuka, ha etsahala hore ba hlokomele Moeti har'a tsona, ntho eo ba neng ba ke ke ba e hlalosa. Ha ho mangolo a bona a ngoliloeng a buileng ka Eona. Ha ho lingoloa tsa bona tse buileng letho ka Eona, empa E ne e le eo! Ba ke ke ba E latola. Ba ne ba shebile libopuo a tsa leholimo, 'me ba tseba hobane ntho e mohlolo e ne e etsahetse.

79 Oh, O lokile haholo! O tla hula maikutlo a motho e mong le e mong eo A mo khethetseng Bophelo, mohlomong ka mokhoa oa bona oa ho rapela. Empa Ke Molimo, 'me O tseba lipelō tsa batho, 'me O a ba hlokomela, 'me O a ba sireletsa, 'me O ba fihlisa sebakeng! “Ha boliba bo arabela Boliba,” eka khona ho be le Boliba bo arabelang pitso eo. Ha motho a nyoretsoe ntho e 'ngoe, ho abontša ha ho ena le Ntho kantle mono ho arabela, ho tima lenyora leo.

80 Joalokaha ke boletse khafetsa: pele ho ka ba le lepheo mokokotlong oa tlhapi, ho bile le metsi pele ao e ka sesang ho ona, kapa e ke ke ea e-ba e lepheo leo e ka hlapang ka lona. Le

pele sefate se mela lefatšeng, lefatše le ne le tlameha ho ba teng, pele, ho seng joalo sefate se ka be se le sieo.

<sup>81</sup> Lilemo tse 'maloa tse fetileng, ha ke ntse ke e hlahloba, ka bona seratsoana pampiring, moo moshanyana a jeleng lirabara tsa lipensele sekolong. 'Me ka tsatsi le leng 'mae a mo fumana mathuleng a ka morao, a eja moraho oa baesekele ea hae. 'Me a ipotsa molato ka moshanyana e monyenyanane. O ile a mo isa tleliniking, ho hlahlojoa. A sa hlahloba 'mejana oa hae, lingaka tsa mo fumana a hloka sebabole. 'Me sebabole se kahara rabara. Ka baka leo, le pele takatso e ka hlaha tsamaisong ea hae, ea sebabole, sebabole se ne se loketse ho ba teng ho arabela takatso eo, ho seng joalo a ka be a sa fumana takatso eo.

<sup>82</sup> 'Me pele popo e ka ba teng, 'Mopi o tlameha ho ba teng ho bopa popo eo.

<sup>83</sup> Ke monna ofe kapa mosali ka mona kajeno, moshanyana kapa ngoanana, ea sa labalabeleng bophelo? Mpollelleng motho ea shoang, kajeno, ea sa labalabeleng bophelo, ho phela kamehla, 'me ke tla u bontša motho ea hlanyang ea sa tsebeng, hoba ha ho letho le fetang bophelo ka boholo.

<sup>84</sup> U ka nehela eng kajeno, holane lefatše le ruile thepa ea lona eohle? U ka bo nehela ka motlotlo, ho phela kamehla, le ho futsaneha. Bophelo! Ke ba bakae ba lona batho ba holileng ba ka nehelang tsohle tsa lona, ho khutlela ho mohlankana kapa moroetsana hape? Motho e mong le e mong o a e batla. Hobaneng? E teng kae-kae, ho seng joalo u ke ke ua e lakatsa.

Hobaneng le le batho ba kulang ka mona, kajeno, haeba le le teng? U batla eng? U tlisoa ke'ng ho rpaelloa? Hobane ntho e teng ka ho uena! Ho sa tsoetelehe u setho sa kereke efe, u na le letšoao lefe, hoo ha ho amane le eona ka letho. U motho. U sebopuo a sa Molimo. 'Me Ntho e teng ka ho uena, e u hulela nqa e 'ngoe. 'Me ruri joaloka khulo e le pelong ea hau, hoba ngaka mohlomong e u tele, hore tšepo e sa le teng. Eka khona ho be le seliba sa maruo a Molimo, sa Matla a Hae a folisang, se butsoeng nqa e 'ngoe, ho seng joalo u ke ke ua E lakatsa. E tlameha ho ba teng nqa e 'ngoe!

<sup>85</sup> Ha u lakatsa ho bona Jesu eo, ha ntho e u lakaletsa ho bona Jehova, O teng nqa e 'ngoe ho seng joalo u ke ke ua ba le takatso eo. Molimo o lokile hakaalo ho uena joaloka ha A lokile ho banna ba bohlale kapa ho mang. Haeba u mo labalabela, "Ho lehlohonolo ba lapelang ho loka le ba nyoretsoeng hona, hoba ba tla tlisoa Selibeng seo moo ba ka noang kabelo e kholisang."

<sup>86</sup> Ho ka ba le batho ba shoang mona. Ha u batle ho shoa, u ikutloa u saletsoe ke ho hong. U mona ka morero oo. Ho ka ba le boramethapo, hoo u sa khoneng ho tsepamisa kelello ea hau; empa ntho e teng tlase ka ho uena e a u bolella, "Ho na le Ntho e ka mpusetsang hantle hape." Ho ka ba le liotsoa tse tsamaileng seterateng, ka lihlong; ho ka ba le basali ba phetseng ka bokhopo ho banna ba bona, 'me ba robile likano tsa bona tsa lenyalo;

ho ka ba le banna ba tahiloeng, ba entseng sohle se leng teng alamanakeng ea sebe; empa Ntho e 'ngoe e u bolella hoba Seliba se teng kae-kae.

<sup>87</sup> U ka ba Mokatolike, u ka ba Mojuda, u ka ba eng feela eo u leng eona, empa u motho ea entsoeng ka setsoantšo sa Molimo. 'Me O ntse a u hula, a u bitsa, 'me u tsamaisoa joalokaha banna ba bohlale bao ba tsamaisitsoe.

<sup>88</sup> 'Me eare ba sa bala, 'me ba sheba koana 'me ba bona Leseli leo, ba sa khone ho utloisisa seo Le neng le le sona. 'Me ha re nahaneng hore bao . . . Tsatsi le hlahlamang ba robala fatše, ho khaleha. Ba ne ba tsoenyehile, 'me ba lula ba E shebile. 'Me e mong oa bona o tsoanetse a be a lorile toro, Bildade, re ka re o lorile toro. 'Me a lora ho hlahile boporofeta bo itseng, "Naleli ea Jakobo e tla hlaha. 'Me kae-kae mose oane, har'a Bajuda, ho tla hlaha leseha la Khosi. 'Me Leseli leo le le bonang joale le tla le fihlisa Leseling le phethehileng e tla bonesetsa motho e mong le e mong ea batlang Leseli, ea tlang lefatšeng."

<sup>89</sup> Le a bona, ho sa tselehe borapeli bo bo kakang, haeba ba hlile ba tšaba Molimo, Molimo o tlamehile ho ba tlisa Leseling lena. O ba kenya tseleng ea bona.

<sup>90</sup> Ka nako tse ling O ba tlisa ka matšoenyeho. Ka nako tse ling O ba tlisa . . . Le a tseba, matsatsing ana a qetelo, O porofetile hore ba tla tla ka matšoenyeho. O ile a lokisa selallo sena, 'me eaba ha ho—ha ho mang ea tlileng, 'me eaba O re, "E-eang mebileng le litseleng, le late lihlotsa, liritisa, lifofu, le ba mahlomoleng, hoba litafole tsa Ka li tla tlala."

<sup>91</sup> O ba batla ho tsoa motsamaong ka mong le koug ka 'ngoe ea bophelo, hohle, ho tsamaea ka Moea matsatsing ana a qetelo, ho ba kopanya 'moho. Mekhatlo eohle ea malumeli, le bohle ba—ba labalabelang bophelo, ba na le tokelo ea ho Bo amohela, ho tsamaea ka pela Sefahleho sa Hae, sa Boleng ba Hae bo tlotlehang, hoba Ke Mora oa Molimo o phelang, e sa ntse e le Naleli ea Meso e phatsimang har'a rōna, joalokaha E kile ea chaba kamehla.

<sup>92</sup> Lona Leseli leo le otlileng Pauluse la mo lihela fatše, tseleng ea hae e eang Damaseka! A tšepahetse pelōng ea hae, a leka ho hlorisa sehlopha sa batho ba lerata haholo, ba hooeletsang, ba hloleha haholo; a theoha ho ea ba bolaea, 'me a ikhopola a ne a nepile. 'Me moo keha ho eme Topallo eo ea Mollo tseleng ea hae, e ileng ea mo otlala fatše. A hooeletsang, "Saule, u Ntlhorisetsa'ng na?"

A re, "U Mang, Morena?"

A re, "Ke 'na Jesu," Jehova eo a neng a mo chesehella.

<sup>93</sup> O ne a chesehella Jehova. A sa tsebe letho ka Jesu, feela, "E ne e le e—e senokoane." Empa Molimo oa mo roma, 'me a fetoha

moromuoa e moholohali eo lefatše le kileng la 'mona. Hobaneng? O ne a tšepahetse; o lumetse. Molimo oa mo tataisa ka Leseli.

<sup>94</sup> Le nahana re ikutloa joang kajeno, joaloka Bakreste, esita le ho bona setšoantšo sa Hae? 'Me ke na le e seng joale se itlhomngeng pele, ka makhetlo a makholo. Empa eena Jehova Molimo eo o rometse Leseli la Hae, pele ho ho Tla ha Mora oa Hae khetlo la bobeli, ho re tsamaisa, ho re tšelisa, le ho re kenya Selibeng seo; re tle re hlatsuoe libeng tsa rona, le ho hloeka ho lokeng ha Mora oa Hae, Morena Jesu, le ho fetoha bara le barali ba Molimo, ho tsoaloa bocha ke Moea oa Molimo, o fetolang.

<sup>95</sup> Tsoalo e bolela hore re fetotsoe mohopolong oa rōna, ho fetoloa ho tsoa mehopolong ea rōna, ho fetoloa ke ntho e hlahleng, ka hare. Ha ho borapeli lefatšeng, ha ho metsi a lekaneng, ha ho litšebeletso tse lekaneng kapa lithero, tse ka u fetolang. Ho hlokoa Mali a Mora oa Molimo, Jesu Krete. U ke ke ua itlhoekisa, ka ho ingolisa le kereke, joaloka lengau ha le ke ke la nyeka matheba a lona. Ha e ntse e nyeka ho feta, a eketsa ho hlaka ho feta. E mpa e a totobatsa feela. Ka ho ingolisa likerekeng le ho leka ho iketsetsa mesebetsi ea hau, u mpa u bontša khaello ea hau, ea tlala ka hare, ntho e esong ho tlatsoe. Lesa ho leka; amohela feela. O u tataisetsa Leseling.

<sup>96</sup> 'Me batho bana ba lorileng toro ena, hore ba tšoanela ho rapela Lesea lena, ba tšoanela ho tsamaea. 'Me e le banna ba ruileng. 'Me ba bokella maruo a bona 'me ba a kenya matlotlong, a ntho e kang libano, gauta, le mirra. Ba bararo ba tloha, e le paki. 'Me ba qhaneha likamele tsa bona, 'me ba tloha, ba latetse Naleli. Ba tlameha ba be ba ile ba nyolohela thabeng, ho theoha le ho tšela Noka ea Tigris lelibohong, le ho theohela phuleng ea Shinar. 'Me Naleli e ne e ba isa Jerusalema.

<sup>97</sup> Hoba, esale Jerusalema e le setulo sa borapeli ba lefatše, hoba Khosi e khōlō e phetse mono. E ne e le motseng ona oo, moo Morena a kopaneng le Abrahamama a tsoa qhalanya marena, 'me LEBITSO la Hae e ne e le Melkisedeke. "A se na ntate leha e le 'mè; a se na qaleho ea litšiu, kapa qetello ea bophelo." Esita le mopatriareka, Abrahamama, o ntšitse karolo ea leshome, karolo ea leshome, ho Eena. "Ha ho ntate, ha ho 'mè; ha ho mohla A qalileng, kapa ha ho mohla A tla fela." Ke Morena e moholo ea tsoang Saleme, eona e le Jerusalema.

<sup>98</sup> 'Me Naleli ea tataisetsa banna ba bohlae bana hantle setulong sa borapeli ba lefatše, empa, ntho e haulang e ne e le ena, eitseha ba fihla mono, keha ba sa tsebe letho ka Eona. 'Me banna bana ba bohlae ba ea holimo-le-tlase literateng. Naleli, hang hoba ba fihle Bethlehema. . . Hang hoba ba fihle Jerusalema, Ea tima, kahoo ha E a ka ea hlola e ba tataisa. Molimo o ne a etsa'ng? Ho bontša feela e. . . kamoo batho ba ka khonang.

<sup>99</sup> Koana, thutabomolimo eohle ea rōna le likereke tsa rōna tse khōlō, le—le joalo-joalo, kajeno, mohla Leseli le leholo la Molimo le qalang le chaba, kereke ha e tsebe letho ka Lona. Vatican e tseba'ng ka lintho tsena? Mekhatlo ea kereke e tseba'ng? Letho! Re Keresemoseng e 'ngoe.

<sup>100</sup> Banna bana ba tsebile ba bone ho hong. Ba tsebile ho etsahetse ho hong. Hoba, ba ne ba hlahloba makhotla a leholimo, 'me Moeti ke enoa, 'me ba ne ba tsamaisoa ka mokhoa o hlolang. 'Me joale, motseng, ba ea holimo-le-tlase literateng tse ling le tse ling tse nyenyane, ba lla, "O kae ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? Re bone Naleli ea Hae Bochabela."

<sup>101</sup> Joale, ba ne ba le Bochabela, ba bone Naleli ea Hae Bophirimela. Empa ho re, "Ha re ne re le Bochabela," lik'hilomithara tse makholo. Le a bona, ho ba nkile lilemo tse peli ho nka leeto.

<sup>102</sup> Ke a tseba hoo ho sitisa tse ling tsa lithuto tsa lona, empa ke 'Nete. Ho ba nkile lilemo tse peli ho etsa leeto. Ha ba tla joaloka bao ho thoeng ke Bakreste kajeno, ba robalitse lesea la bona sejelong mono, 'me banna ba bohlale ba e tla. Ke bosoaana ba Bokreste boo. Ha ba fihlela lesea sejelong. Ha ho Lengolo le ba tlalehang joalo. Ba tlile ho Ngoana e mocha, oa lilemo tse peli. A se sejelong. A le ka tlung. Balang Lengolo leo lohle. Empa meetlo ea Bokreste, oh, ba rarahantse lefatše lohle ka lithuto tsa bona.

<sup>103</sup> Hobaneng ha Heroda a ile a bolaea bana, ba lilemo li peli, joale, haeba E ne e le lesea feela? Lengolo le itse ba tlile ho "Ngoana e mocha," e seng lesea; "Ngoana e mocha," oa lilemo tse peli. 'Me Heroda a tloha ho ea bolaea bana, ba lilemo tse peli, ho leka ho Mo khaoletsa; esale masea, a ka be a sa tlameha ho nka lilemo tse peli, masea feela.

<sup>104</sup> Ha ba ka ba Mo fumana sejelong; ba Mo fumane ka tlung. "Me eitseha ba fihla tlung, ba fumana Ngoana le Maria." Empa le bona kamoo ba E sothang kateng.

<sup>105</sup> Ha ho makatse! Masiu a 'maloa a fetileng, ke ne ke rera seo Jesu a se boleletseng Bafarisi bao, "Le nkile meetlo ea lona, la fetola melao ea Molimo ntho e se nang matla."

<sup>106</sup> Ebe ba hooeletsa, "Molimo o kae?" O ka lumela Molimo joang ha u sa lumele Lentsoe la Hae, le ho re, "O kae Molimo oo oa Bible?" Khutlela ho Eèna kamoo A leng kateng, u tla Mo tseba joalo feela. Tsela ke *ena*.

<sup>107</sup> Ba ea holimo-le-tlase literateng, ba hooeletsa, "O kae? O kae ea tsoetsoeng Morena oa Bajuda? Hoba re bone Naleli ea Hae re sa le Bochabela, 'me re tlile ho Mo khumamela."

<sup>108</sup> Oh, ke bona baprista ba bang ba re, "Helang, benghali, le tlamehile le be le mametse sehlopha sa mahlanya nqa e 'ngoe. Le tlamehile le be le mametse thutamolimo ea motho e mong e sa tsebisahaleng."

109 Banna bao ba ka be ba itse, “Che, monghali! Re E bone e sebetsa. Re a tseba Ke ’nete. ’Me E re tsamaisitse ho fihla mona. Empa ha re sa E fumana, athe ona ke motse oa khosi.”

110 Na ha ho makatse? Kereke e khohohali lefatšeng, batho ba bangata, koana ba sa tsebe letho ka Eona. ’Me haeba e se maemo a tšoanang a batho lefatšeng Keresemoseng ena, maemo a tšoanang! Ho se motho ea tšoereng karabo. Ha ba fumana karabo.

111 ’Me qetellong ea mpefala haholo! Banna bana e ne e le barui, u ka bolela kamoo likamele tsa bona li apereng kateng. ’Me ha ba ka ba siea seterata se le seng; lipakeng tsa meaho eohle, ba tloha ba hoeletsa, “O kae? O kae? O kae?”

112 ’Me kajeno libomo tsa athomo li leketlile koana meahong ea lifofane, kajeno mohla lefatše le seng le le lintšing tsa tšenyeho e tletseng, ’me moloko ona oa batho o tla timela ka motsotsoana; ka ho phatloha ha mokhoephetsane o le mong, sechabana se seng le se seng se ka tebisa lefatše.

113 Kopanong ea boramahlale, tsatsi le leng, ba boletse tšarelo e aparetse. Khele, bomo ea athomo ke bistolo feela, papisong le seo ba se tšoereng hona joale. ’Me lichaba tse ling li e tšoere. Hola Pentagon e ka lokolla seo ba se tšoereng, moea oa Keresemose o ka be o sa sala, batho ba ne ba tla be ba mathela literateng ba tšohile, ba hoeletsa ebile ba lla. U ke ke ua ipata. Ha ho mokhoa oa ho ipata.

114 Bofelo bo fihlile joale. Re qetellong, lipontšo le meeka li a hlaha, Messia o Iponahatsa ka Moea.

115 Moea oo, ha o theoha le mongoaha, a ntse a Iphetola ho feta le ho feta, ho fihlela qetellong a tsoalloa ho Monna ea phethehileng eo.

116 Joale ho haola le mengoaha ea Methodise, Baptise, Presbeteriene, Pentekosta, le ho theohela qetellong, ’me joale ke ena E bonahatsoa pejana A khutla ka ’mele oa nama, Ea phethehileng eo; ho hula Kereke ea Hae ’moho, ho ba ntša mokhatlong o mong le o mong oa bolumeli, nthong e ’ngoe le e ’ngoe, ho ba tlisa ho Eena, hoba O tla hlaha kapele. ’Me likereke ha li na karabo.

117 Eaba Lekhotla la Sanhedrine le a mengoa, ke Heroda mookameli, ’me makhotla a phutheha. ’Me ba tlisa baprista le borabi. Ba itse, “Balang Mangolo. Messia enoa o tla tsoalloa kae?” morena a rialo.

118 ’Me ntho e makatsang, le tseba moo ba Mo fumaneng teng? Seporofetong sa Mikea. “Uena, Bethlehema oa Judea, na ha u monyenyanane har’a mahosana ohle a Juda? Na ha U mohalaleli ea thethehang? Na ha u e—e—e monyenyanane hara bona bohle? Empa ho uena ho tla tsoa ’Musi oa sechaba sa Ka.” Ke hona moo ba e fumaneng teng.



119 'Me ka hona banna ba bohlae, ha ba utloa hoo, ba hula ba tsoa ka khoro! 'Me hang hoba ba tlohe tulong eo ea khale, e batang, e oeleng mohaung, e fofo, Naleli ea boela ea leketla mono. Naleli e ne e le teng mono. 'Me Bibeletse, "Ba nyakalla ka thabo e kholo." Oh, nka re ba hoelelitse nakoana, ha ba fumana, hore Mohlolo o bokoang oo ba o boneng, eitseha ba tsoa litseleng tseo tsa khale, tse batang, tse fofo, Ea boela ea hlaha hape. E ne e le Eo.

120 'Me E ba isitse Bethlehema, moo ba fumaneng Eo, moo Eèna, E neng e le Emmanuele, a holetseng levenkeleng la 'metli, mofutsana. 'Me ba hlobola sohle seo ba se ruileng, 'me ba se beha maotong a Hae. 'Me ba Mo khumametse hobane ba tsebile Leseli le tliile, 'me Mopholosi oa lefatše o ne a tsoetsoe. Ba nehetse, ba nehetse sohle sa bona, hobane Molimo o ne o abile!

121 "Molimo o ratile lefatše hakaalo," motsoalle, ke 'na le uena, "O bile oa le nea Mora oa Oona ea tsoetsoeng a inotši, hore mang le mang," Methodise, Baptise, Presbeteriene, mosalumele, u ka bang eng, "mang le mang ea lumelang ho Eèna, a se ke a timela a mpe a be le Bophelo Bosafeleng," seo u se batlang. Ho ba le Bophelo!

122 'Me lihoreng tseo re phelang ho tsona joale, le ho khutla ha Boleng ba Hae bo haufi hape, lefatšeng, ha u ka elleloa Mangolo.

123 Shebang na Josefa e ne e le mang, shebang Moea oa Krete ka ho Josefa. A hlouoe ke banababo hoba e ne e le motho oa moea, a bona lipono, empa a ratoa ke ntaae. Na e ne e se Jesu eo? A rekisoa ka likotoana tse ka bang mashome a mararō tsa silifera, ke banababo, joaloka Jesu. Ho ekoa, joaloka Jesu. A lihelo la lemeneng, ho shoa, joaloka Jesu. A phahamisoa 'me a fetoha letsoho le letona la Faro, ho se motho ea ka tlang ho Faro haese ka Josefa. 'Me eitseha Josefa a tloha—tloha letsohong le letona la Faro, ba hoeletsa, "Le khumame ka lengole, hoba Josefa o a tla!"

124 Bibeletse, hore, "Mohla A tlang, joaloka lehalima le tsekemang ho tsoa Bochabela ho ea Bophirima, lengole ka leng le tla khumama, le leleme ka leng le tla Mo paka e le Mora oa Molimo." Lichaba tsohle li tla lla li thothomele nakong eo.

125 E ne e le eng? E ile ea bonahatsoa haufi ho feta, ea kena ka ho Davida, morena. Hobane, E ne e le Moporofeta, Moprasta, le Khosi; 'me mohla Davida a neng a hlobolisoa terone a latoloa, Jerusalema, joaloka Jesu, Davida a lula thabeng, morena ea khesitsoeng, ke batho ba habo, 'me a llela Jerusalema. 'Me Mora Davida a tla 'me a lula holima eona thaba eo, Morena ea lahliloeng motseng oa Habo ka Sebele, 'me a llela Jerusalema, a re, "Ke ratile hakae ho o bokanyetsa, joaloka khoho litsuonyaneng tsa eona, empa u hanne."

126 Ba Mo bitsitse'ng? "Belsebule, senohe-ramahlohonolo, moea o mobe."

127 Mohla tšebetso ea Hae e ne e qala, ho tlisitsoe ho Eèna motšoasi oa lihlapi oa khale, a sa khone le ho tekena lebitso la hae. 'Me a sheba ralihlapi eo oa khale, 'me A 'molella lebitso la hae. 'Me A 'molella lebitso la ntatae. Motšoasi eo oa khale oa lihlapi a Mo lumela, ka pelo eohle ea hae.

128 'Me e mong a eme mono, a sokoloha, ea bitsoang Filipi. 'Me a pota thaba, limaele tse mashome a mararo, a fumana e mong ea bitsoang Nathanaele, tlas'a sefate, a rapela. Ho re, "Tloo, u bone Eo re mo fumaneng. Kea tseba u molumeli e moholo ho Jehova. Kea tseba u eèna. Empa Jehova o tšepisa Messia, 'me re Mo fumane. Ke Monna oa tloaelo feela, ha ho letho le lehola ka Eèna. Ha ho letho le phahameng le rutehileng ka Eena. Ke 'Metli." E ne e le—E ne e le 'Metli, litabeng tsa nama le moea oa motho 'moho.

129 'Me Nathanaele a mo sheba, a re, "Joale bea butle motsotso, na ntho e molemo e ka tsoa Nazaretha?" Le a bona, ba ne ba e lebeletse ho tsoa Jerusalema.

130 Ke hona moo bongata ba lona bo shebang kajeno. Le se ke la sheba mono. Kamehla liabolosi o sebelisa hlooho ea motho le mahlo a hae. Molimo o sebelisa pelo ea hae. U a sheba 'me u re, "Oh, e ke ke ea etsahala feela. Ha e etse kelello feela. Ua bona, nka bolela, nka e sheba." Ke hona moo Liabolosi a robetseng teng. Liabolosi o sebelisa mahlo a motho. O entse hoo ho Eva, tšimolohong, 'me esale a etsa joalo ho tloha mohlang oo.

131 Empa, Molimo o bolella motho hore O a phela, pelong ea hae, 'me pelo ea hau e etsa hore u lumele lintho tseo u sa li boneng. Hobane, "Tumelo ke kholiso ea lintho tse lebeletsoeng, bopaki ba lintho tse sa bonoeng."

132 Ehlile, kereke e kholo ena le batho ba eona bohle ba baholo, limilione tsa eona tsohle lefatše ho pota, e laola matla a lefatše, e tlameha ho ba khōlō. U se ke ua sheba seo.

Ke Moea, Moea!

Nathanaele a re, "Na ntho e molemo e ka tsoa?"

A re, "Tloo, u bone."

133 'Me eitseha A 'mona a fihla, Jesu a mo sheba, 'me O ne a tla etsa pontšo ea Hae ea Messia holim'a hae. A re, "Bonang Moiserale, eo ho seng mano ho eèna!"

134 A re, "U ntsebile neng, Rabbi?" Ea mo makatsa. "U ntsebella kae?"

135 A re, "Le pele Filipi a u bitsa, u sa le tlasa sefate, Ke u bone." O ne a ka 'mona joang, limaele tse mashome a mararo ho pota thaba, letsatsi pele ho moo?

136 Eo mohlolo o entsoeng holima hae, a lelala a re, "Rabbi, U Mora oa Molimo. U Morena oa Iseraele."

137 Jesu o itse, “Hobane Ke entse sena pel’a hau, ’me u a e lumela, u tla bona tse kholo ho tseno, hoba nako e tla fihla mohla u tla bona Mangeloi a Leholimō a theoha.”

138 Mono keha ho eme bao, leha ho le joalo, ba neng ba le masene. E ne e le litho tsa kereke e kholo, ba—ba sa khone ho itlhobola. Ba itse, “Monna enoa ke senohe. Ke Belsebule. O a hlanya. Ke Mosamaria ea nang le moea o mobe ho Eena. O a hlanya.” Ba Mo tlaleha a hlanya, phatlalatsa.

139 ’Me Jesu o itse, “Hobane le rialo ho ’Na, Ke tla le tsoarela hona. Empa ho tla fihla nako eo Moea o Halalelang o tla fihla holim’a lefatše, le ho etsa seo Ke se etsang.” “Lentsoe le le leng khahlano le Oona le ke ke la tsoareloa lefatšeng lena kapa lefatšeng le tlang ho tla.” [Sekheo lebanteng—Mohl.] E nahaneng! Lentsoe le le leng khahlano le Oona, ke phetho, le u tiisa kamehla.

140 Re phela hokae? Re boetse re Keresemoseng. Ke a ipotsa na borapeli ba rona bo re atamelitse haufi le Molimo ho lekana, hoo re ka etelloang pele hakaalo kaha Balepi ba khonne ho etelloa pele?

141 Joale, hopolang, ho na le batho ba bararo feela lefatšeng, le hona: Kama, Sema, le batho ba Jafeta; ke Mojuda, Molichaba, le Mosamaria.

142 Joale, Mojuda le Mosamaria ba ne ba Mo shebeletse ho tla; e seng rōna Balichaba. Re ne re le bahetene, re hulantsoe ke melingoana e semumu, matsatsing ao; molamu mokokotlong oa rona, thupa, ho bolaea, ho ja seo re ka se khonang; Balichaba, lintja tse semumu.

143 Empa ba ne ba lebeletse Messia, ’me ba sitoa ho bona hoba ba sa ka ba elelloa pontšo ea Hae. Ke ka hona Jerusalema e sa kang ea fumana karabo.

144 Ke ka baka leo, kajeno, ba se nang karabo. Ke Molimo o nang le karabo, a ’notši.

145 Shebang bana nakoana feela, kamoo ba neng ba le kateng. Sehlopha se seng sa batho se ne se Mo lebeletse, mono ke ho Santa Johanne 4, bao ke Basamaria. Ba lumetse ho Messia ea tlang.

146 Ka baka leo hopolang, ha A eso etse pontšo eo le ka mohla pela Balichaba, Basamaria feela le ho—le ho Bajuda, ba neng ba Mo shebeletse ho tla. ’Me ha ba ka ba Mo lumela, ka eona; ba bang ba entse joalo, ba bang ha ba etsa joalo.

147 ’Me eitseha A fihla Samaria, A roma batho, barutuoa ba Hae, motseng. A ema. Hobane, O ba boleletse, “E-eang le late lijo.” E ne e ka ba nako ena ea letsatsi, kea kholoa.

148 Eare ba sa tsamaile, e—e mosali ea ratehang a tsoela selibeng, ho kha metsi. Oh, re ’mitsa seotsoa. Mohlomong e ne e le sona. Be, ha re re e ne e le e—e mosali ea ratehang. O tsoile a ea selibeng

sena, ho kha metsi. 'Me a utloa lentsoe, le reng, "Mosali, Mphe metsi."

149 'Me a qamaka, 'me mono ho lutse Mojuda. Joale, khethollo e ne e le teng mohlang oo, ba sa amane ka letho. 'Me a re ho Eèna, a re, "Khele, Uena, u leng Mojuda, u a nkopa, mosali oa Mosamaria? Ha re sebelisane. Ha se hantle hore U nkope seo."

150 A re, "Empa, mosali, holane u tsebile Eo u buang le eèna, u ka be u kopile Metsi ho 'Na."

151 A re, "E kae . . . U ka fumana metsi kae," ho re, "ha U na letho ho kha ka lona, le joalo-joalo."

152 'Me A tsoelapele ka moqoqo, ha nako e ntse e tsoela pele. Qetellong, A re ho eèna, A fumana bothata ba hae. A re, "Mosali, tsamaea u late monna oa hau le tle koano."

A re, "Ha ke na monna."

153 Ho re, "Ke hantle. U nyetsoe ha hlano, le eo u phelang le eena joale ha se monna oa hau."

154 Shebang seo a se buileng. Ba ne ba lebeletse Messia, le a tseba. A re, "Monghali, kea lemoha hobane U Moporofeta." Ke moo he. "Kea lemoha hobane U Moporofeta. Rea tseba, Messia mohla a tlleng, O tla re bolella lintho tsena. Pontšo ea Messia, rea tseba Messia o tla etsa sena mohla A tlang. Empa U mpa feela u le . . . matsoho a Hau a sosobane. U 'metli, le Mojuda. Empa U tsoanetse u be u le moporofeta, ho seng joalo U ka be u sa khona ho etsa sena. Empa mohla Messia a tlang. . . Re Mo shebeletse mona. Mohla A tlang, O tla etsa sena."

Jesu o itse, "Ke Eèna, ea buang le uena." Oh, khili!

155 A liha nkho eo ea metsi. A kena motseng, 'me a re, "Tloong, le bone Monna Ea mpoleletseng tseo ke li entseng. Na enoa ha se Messia?" 'Me motse 'ohle oa tsoa 'me oa lumela ho Eena, e, hoba pontšo eo e ne e entsoe. Likereke li ne li se na karabo, empa ba pelō e ikokobelitseng ba sheba ho Molimo.

156 Kajeno, kea ipotsa borapeli ba rōna bo re fihlisitse Bohlaleng boo na? Ho elelloa e se thutabomolimo ea rona e nkiloeng ke motho eo re lelang ho e ruta, empa ke ka Matla le tsoho ea Jesu Krete, le ka Moea o Halalelang naheng kajeno. Moena, khaitseti, horeng ena ea ho qetela, ha e fihla qetellong ea nako, lekolisisang meea ea lona, fumana kamoo u emeng le Molimo kateng.

157 Ke Keresemose. Mabenyane ohle a holimo-le-tlase seterateng sa Santa Klause, tšomo ea Jeremane, tšomo ea Katolike, ha ho le thojana ea eona ea 'nete, 'me e tlatsa sebaka sa Jesu Krete lipelong tsa Maamerika a mangata haholo. Keresemose ha e bolele Santa Klause, Keresemose e bolela Krete, eseng monna ea suntseng peipi hanong 'me a theoaha ka chommela! Ho ruta bana ba lona tse joalo, le lebeletse hore ba holele ho ba eng? Ba bolelle 'nete, e seng ka tšomo ea mofuta.

Ba boelle hore Molimo oa Leholimo o teng Ea romileng Mora oa Hae, ke seo Keresemose e se bolelang, 'me O tla khutla hape.

<sup>158</sup> 'Me ha khatello e qala e fihla holim'a lefatše, liabolosi o beile lintho tsa hae, ka mahlo, seo le ka se bonang, mabenyane, le lintho tse joalo. Molimo o ntšitse oa Hae, e leng Moea, oo u sa o boneng, empa u a lumela.

<sup>159</sup> Jerusalema e ne e se na karabo. Jeffersonville ha e na likarabo; Louisville ha e na tsona, Amerika ha e na tsona, le lefatše ha le na eona.

<sup>160</sup> Molimo o tšoare likarabo, 'me O tšepisitse hore O tla li bonahatsa. 'Me ke le tsebisa hore eena Jesu eo, Ea tsoetsoeng lilemo tse sekete le makholo a robong, o a phela kajeno, ho tloha tsohong, 'me esale eena maobane, kajeno, le kamehla.

A re inamiseng lihlooho tsa rona.

<sup>161</sup> Na le e lumela ka ho shoelella ka pelō eohle ea lōna? Haeba u e lumela . . . 'Me mohlomong ha u eso e amohela pele, empa, pele A etsa ntho e le 'ngoe ho Iponahatsa, na u ka phahamisa matsoho a hau? Ka ho phahamisa matsoho a lona, e mong le e mong a sa inamisitse lihlooho tsa bona, na le ka phahamisa matsoho a lona 'me la re, "Moena Branham, nthapelle. Ke a lumela hoo ke 'Nete. 'Me ke lumela ka mokhoa o itseng, ka mohlolo, ke isitsoe tulonyaneng ena ea khale mona k'honeng hoseng hona. 'Me ke lumela Moea oa Molimo o phelang o le teng mona joale. Ke batla ho Mo rapela. Ke tla phahamisa letsoho la ka." Molimo a u hlhlonolofatse. Ke botle. Oh, khili! Batho ba mashome a mabeli kapa ba mashome a mararō, ka mohahong.

<sup>162</sup> Molimo o ratehang, U bona matsoho ao, 'me U tseba e mong le e mong oa bona. 'Me ba hloka. 'Me ba ka be ba sa phahamisa letsoho leo haese ha Ntho e ne e le haufi le bona, E neng e ba fetisa ka boholo; ba ne ba tla ikela ka tsela ea bona. Empa ba lumetse, ka ho utloa Lentsoe. Mangolo a rona a re bolella, Morena, Mongolo oa Hau o Halalelang, ho re, "Tumelo e tla ka kutlo, 'me kutlo ka Lentsoe la Molimo." 'Me E khohlahetse, koana, ka tsela e nyatsehang, e—e mokhoa o le mong oo re tlamehang ho E hlhisetsa batho, ba E lumetse. Matsoho a mangata, ngata a phahame. Ha ke tsebe le a mong oa bona. Uena u ba tseba bohle. Empa ke a tseba hore ka hare ho bona, ba busoa 'me ba laoloa ke moea, 'me moea o ka ho bona o itse, "U fositse."

<sup>163</sup> 'Me Moea o mong o eme pel'a bona, o re, "Nkamohela. Ke 'Moloki oa hau." 'Me ba robile melao eohle ea mahlale, ka ho phahamisa matsoho a bona. Hobane, Molimo o teng ka mono, O entseng melao ea mahlale, 'me matsoho a bona a phahame, ba batlile ho nanabela, ka tumelo, ho tšoara Mopholosi, le ho Mo amohela joaloka Mopholosi oa bona. Ba entse hoo hoseng hona, Morena.

<sup>164</sup> Le ho ba amohela 'Musong oa Hau, hona joale feela. Ke likhau tsa Molaetsa. Ke U rapela ho ba amohela ka pel'a

Sefahleho sa Hau, 'Musong oa Hau. 'Me ba phele maphelo a thabileng mona, ba shebeletse ho Khutla ha Morena Jesu nako efe, ha ba bona letsatsi le atamela, le lipontšo le meeka, hobane O ntse a atamela, haufi. O tseleng ea Hae.

<sup>165</sup> Eareha Rebeka a ema, a kalla kamele, a tloha ho ea kopana le moratuoa oa hae, Isaaka. 'Me Isaaka o ne a se a tlohile e—e liahelong, 'me a le kantle masimong, nakong ea mantsiboea, mohla a 'monang a etla. E ne e le lerato ka chalimo ea pele. A tlola a theoha kamele, a matha ho mo khahlanyetsa. O ile a isoa tenteng ea Abrahama, 'me teng a fetoha mojalefa, 'me a rua lintho tsohle.

<sup>166</sup> Molimo, re a elelloa ke nako ea mantsiboea joale. U itse Leseli le tla chaba, hore Moea o Halalelang o tla fihla mona lefatšeng 'me O tla be a Iponahatsa ka mohlatsoana oo U o khethileng ka mohau oa Hau. Ke U rapela joale ho—ho Iponahatsa ka boholo ho e mong le e mong. 'Me ba ke ba pholosoe libeng tsa bona.

<sup>167</sup> 'Me ba ke ba fihle nqa e 'ngoe e—e selibeng, seliba sa lefatše, hoba ba fihle ho sa Leholimō, le ho kolobetsoa ka Lebitso la Mora oa Hau ea ratoang, Morena Jesu; ba hlatsoa libe tsa bona, ba bitsa Lebitso la Morena. Ba ke ba amohele Moea o Halalelang, le ho hlomamisoa malulong ho bapala karolo ea bona ea terama e kholo ena e mothating oa ho etsahala.

<sup>168</sup> Re lumela ho phutheha ha rōna hoseng hona, Ntate, ho ne ho etselitsoe kabelo ea Hau e bohlae. Ha ho letho le bothoto, ho Uena. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo U e hlahisang, e phethahetse. Banna le basali ba tsoa likarolong tse fapaneng tsa naha, ba lutse ka mona. U ba tlisitse ka Moea oa Hau, ka mohlolo. Ba lumetse ho Uena. Ba amohele joale. Ka Lebitso la Jesu Krete, ke ba hlahisa ho Uena.

<sup>169</sup> Joale, Morena, lumella Moea o Halalelang oa Hau ho tla folisa bakuli, basokolloa ba bacha bana ho Uena, ba tle ba elelloe hobane ha re bue ka Bibe le sa tsoa ba nalane. Ke lekhathe le phelang, la joale, hona joale. Esale Morena Jesu eo.

<sup>170</sup> Joale A ke a tle, Morena, 'me a hape nama ea rona, mebele ea rona, re sa bula lipelo tsa rona. Tlosa pelaelo eohle le lefatše lohle. 'Me Moea o Halalelang o tsamae ka rōna feela, U tle u sebetse thato ea Hau har'a rōna, joaloka mafiso a hloekileng. E seng hobane re hloekile ka ho lōka ha rōna, empa hobane re lumetse ho Eo Ea re hloekisitseng, Morena Jesu; le ho phethisa le ho etsa e—e lintho tseo U li entseng mehleng ea Hau mona lefatšeng, basokolloa ba bacha bana ba bone hore U sa le Morena Jesu. Ha U a shoa. Empa U tsohile hape, lilemo tse sekete le makholo a robong tse fetileng, le ho phela kajeno, ho phethahatsa tšepiso ka 'ngoe eo U e entseng. Amen.

171 Kea tseba ha se sefela sa Keresemose, empa ke sefela sa lipelo tsa rona, seo re se ratang; joale erekaha molaetsa o fetile, o batla o hlaba, joalo-joalo, ke eona feela tsela.

172 Seo lifala tsa rōna li se hlokang kajeno ha se borapeli bona bo monko-monate. E hloka 'Nete. 'Nete, E rere ho tsoa Bibeleng! Le se etse litlhaloso tse fapaneng. E bue feela, seo Bibehe e se buang. Molimo o tlamehile Lentsoeng la Hae. Haeba A sa tšehetse Lentsoe la Hae, joale ha se Molimo, kapa ha se Lentsoe la Hae, e 'ngoe. Empa O tla hlokomela Lentsoe la Hae.

173 Joale, pejana re rapella bakuli, ha re bineng sefela sena sa khale se monate, lona batho bohle, 'moho, kaofela ha lona.

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,  
Rorisang Konyana ea baetsalibe;  
Mo roriseng lona batho bohle,  
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

174 Na u ka re fa lehlaso, khaitsetsi? E mong le e mong, 'moho joale, bohle, e mong le e mong!

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,  
Rorisang Konyana ea baetsalibe,  
Mo roriseng lona batho bohle,  
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

175 Kea ipotsa. Hona ha se ho thunthetsa borapeli, hona ke ho hlalosa feela. Bana, re bana. Ha u qala u nahana hore u holile, ho Molimo, hoo ho u supa u eso fihle kae kapa kae. Eba ngoana kamehla, A ka u etella pele. Empa ha u tseba ho feta Eena, u leka ho Mo etella pele. U a bona? Mo lumelle ho etella pele. Ha re koaleng mahlo a rōna re phahamise matsoho a rōna, re inamise lihloho tsa rōna, re se bine hang hape.

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,  
Rorisang Konyana ea baetsalibe;  
Mo roriseng lona batho bohle,  
Hoba Mali a Hae a hlatsoitse koli ka 'ngoe.

Sejelong sa Bethlehem ha hlaha Moeti,  
Lefatšeng ke labalabela ho tšoana le Eena;  
Leetong la bophelo ho tloha lefatšeng ho ea  
Khanyeng  
ke kopa feela ho tšoana le Eena.

Ho tšoana le Jesu feela, ho tšoana le Jesu feela,  
Lefatšeng ke labalabela ho tšoana le Eena;  
Leetong la bophelo ho tloha lefatšeng ho ea  
Khanyeng  
Ke kopa feela ho tšoana le Eena.

176 "Lintho tseo Ke li etsang le tla li etsa le lona."

177 Na u ke ke ua rata ho ema mono mohla A neng a bolella mosali oa phallo ea mali? A pholletsa har'a letšoele, a ama seaparo sa Hae, "Hoba o itse ka ho eena, 'Eo ke Mora Molimo.

Ha nka ama seaparo sa Hae feela!” Joale, seaparo sa Palestina se leketla se lokotseha, ’me se na le seaparo sa ka hare. A . . . Ha A ka a utloa kamo eo, hoba O e pakile. O amme seaparo sa Hae, ’me a mathela morao letšoeleng.

<sup>178</sup> Jesu a ema, ’me a re, “Ke mang ea Nkamileng? Ke mang ea Nkamileng?”

<sup>179</sup> Petrose a Mo khalema, ho re, “Morena, mang le mang o a U ama, o tsukutla matsoho a Hau, o a U phathatsa, le ntho eohle. Mang le mang o U amile, ’me hobaneng U rialo?”

<sup>180</sup> A re, “Empa Ke fokotse. Matla a tsoile ho ’Na. Motho o Nkamile.”

<sup>181</sup> ’Me A qamaka, holim’a letšoele, ’me A mo fumana. ’Me O ’moleletse a tšoeroe ke phallo ea mali lekhatheng leo, ’me tumelo ea hae e mo phelisitse.

<sup>182</sup> Na u ke ke ua rata ho ba joalo? U ke ke ua nahana letho le fetisang ka boholo.

<sup>183</sup> Monna o kile a atamela ho Eena. A re, “Lebitso la hau o Simone. Lebitso la ntatao ke Jonase.” Oh!

Ke kopa feela ho tšoana . . .

<sup>184</sup> Na ho ka etsoa? O itse, “Lintho tsena tseo Ke li etsang! ’Me ho se ho se hokae, ’me lefatše . . .” Joale, *lefatše* mono, lentsoeng la Segerike, ke *kosmos*, e bolelang “tsamaiso ea lefatše,” e seng polokoe, “tsamaiso ea lefatše.” “Ho se ho se hokae, ’me lefatše ha le sa tla Mpona; empa lona le tla Mpona,” eo ke molumeli, “hoba ’Na,” ’me *’Na* ke leemeli la motho, “Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatše. Mesebetsi eo Ke e etsang le tla e etsa le lona. Le tla etsa le e mengata ho ena, hoba Ke ea ho Ntate oa Ka.” Tse bokoang, Litšepiso tse khethehileng li ke ke tsa robjoa. Jesu o itse, “Ha ho Lengolo le ka robjoang.”

Ka hona ho tšoana le Jesu . . .

Na O teng mona?

. . . Jesu,

Mokhoeng oa ho rapela joale.

Lefatšeng ke labalabela ho tšoana le Eena;  
Leetong la bophelo ho tloha lefatšeng ho ea  
Khanyeng  
Ke kopa feela ho tšoana . . .

<sup>185</sup> Na le ka Mo nahana a tsamaea Galelea? Bafarisi bao ke bao, ba itse pelong tsa bona, “Ke Belsebule.” Ha ba ka ba e bua ka lentsoe le phahameng, empa A lemoha mehopolo ea bona. Mangolo a rialo? O lemohile mehopolo ea bona.

<sup>186</sup> A re, “Ha le bua seo khahlano le ’Na, Ke tla le tšoarella hona. Empa nako e a tla eo Moea o Halalelang o tla etsa tsona lintho tsena. Le se ke la bua khahlano le Hono.”



187 Ho tšoana le Jesu feela! Ke ba bakae mokhuping 'ona o monyenyane hoseng hona ba lumelang hore O tshile bafung, O a phela kajeno, 'me esale Eèna, ho boloka tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Kea leboha. Hoo ho tliša Boteng ba Hae.

188 Bongata ba lona bo tseba setšoantšo sa Lengeloi la Morena, mono holima moo ke emeng. Re li tšoere ho tsoa Jeremane, Switserlane, hohle moo ba li nkang teng. Ba nkile se seng tsatsi le leng. Ke ntho e tsoileng ka mahetla eo nkileng ka e bona. Ke tla e tlišetsa kereke, khetlo le latelang ha ke khutla. E ka hare ho—balaoli ba naha joale, ho hlahloba haeba e se sa pepessoa habeli, le kamoo sekenngoang tlas'a leseli la ultra-ray, le joalo-joalo, ho bona. Lengeloi la . . . matšelisoa a maholo ka ho fetisisa ao nkileng ka a fumana haesale A kopana le 'na; ho tseba hore re nakong ea qetelo.

189 Ke motho, 'me ha ho letho le molemo mothong. Empa ha motho a ka bula pelo ea hae 'me a lumella Molimo ho mo hloekisa, etlabe e se . . . Molimo o na le matsoho feela, ke matsoho a hau le matsoho a ka; mahlo a Hae ke mahlo a ka le mahlo a hau, hobane Ke Moea. Empa A ka sebetsa ka rona, ho bonahatsa le ho etsa thato ea Hae.

190 Ke ne ke tla le memela moleng oa thapelo. Ke fetotse mohopolo oa ka. Ke lumela Boteng ba Morena Molimo bo le teng mona. 'Me ke lumela hore A ka etsa se tšoanang le seo A se entseng mohla A ne a le mona pele, ho seng joalo Eena ha se Molimo. Ke batho ba bakae . . .

191 Lifahleho tse ngata mona ha ke li tsebe. Ha ke mona; esita le bongata ba lona bo ka tla kerekeng mona, ha ke le tsebe. Empa ba bakae ka mona, ba hlokang, 'me le tseba ke sa le tsebe, phahamisang matsoho a lona; bohle ka mohahong, ba tsebang. Haholo-holo e mona ka pele, e batla e le motho e mong le e mong ea ka pele mona, ke basele ka ho feletseng.

192 Ka hona haeba Jesu a phela, 'me esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla, 'me haeba u hloka e—e ntho efe, Lengolo le re . . . Joale, ha se Testamente ea Khale; Testamente e Ncha! Testamente e Ncha, Buka ea Baheberu, e itse, "Jesu Kreste ke Moprīsta e Moholo hona joale." Mang le mang o tseba seo moprista e moholo a leng sona? "Moprīsta e Moholo ea ka angooang ke maikutlo a mahlomola a rōna." Moprīsta e moholo ke ho ema lipakeng ka pela Sefahleho sa Molimo. Jesu o eme e le Moprīsta e Moholo, ho ema lipakeng, 'me A ka angooa ke maikutlo a mefokolo ea rona. Joale, haeba E le oa maobane, kajeno, le kamehla; 'me haeba mosali a Mo amile morao mono, 'me A retoloha a 'molella; 'me sefoku Bartimea a eme khorong, lijarete tse nakholo a mararo ho tloha moo A neng a le teng, a hoeletsa, "Nkhauhele!"

193 'Me batho ba Mo soma ha A feta, Eena ka hlooho ea Hae e lebileng Kalvari, a nyolohela Jerusalem, ho nyeheloa. 'Me baprista bao ba re, "Hela, Uena ea tsositseng bafu! Re na le setša sa mabitla se tletseng bona holimo mona, tsoa u ba tsose. Re tla U lumela." Sona sehlopha se itseng, "Theoha sefapanong, (U 'Mora Molimo'), 'me re tla U lumela."

194 Ho bona baseholli bao? Haesale ba le teng hara bona. U se ke oa hlophisa, ho lahlela lotho ea hau le mofuta oo. Molimo o hanele hoo! Kenya Molimo pelong ea hau u tle u 'Mone le ho Mo tseba.

195 Empa mokopi enoa oa mofutsana, oa khale oa sefofu ea emeng mono, a re, "Uena Mora Davida, nkhauhele." 'Me tumelo ea hae ea emisa Jesu. Jesu a retoloha a sheba ho fihlela A mo fumane, a 'molella a tla buseletsoa pono ea hae.

196 Eena Jesu eo o a phela! Haeba... Molimo oa histori o thusang, ha A... haeba E se Molimo o tšoanang kajeno?

197 Ho thusa'ng, ho leka ho futhumatsa motho ka ho mo supisa mollo o takiloeng? Mollo o takiloeng o ke ke... Oo ke mollo oa histori. U re, "Ha se mollo o takiloeng, Moena Branham, ke setšoantšo sa mollo oa mannete." U ke ke ua futhumatsoa ke setšoantšo. Ke ntho e neng e le teng. Ho ka thoeng ka joale?

198 E sa le Eena maobane, kapa O... le kajeno, kapa ha se Oona Molimo oo. Na ha le lumele seo?

199 Joale e mong le e mong oa lona a apare tšabo ea ruri. Ha nka bua, ha ke na mokhoa oa ho u tseba. Molimo o tseba pelo ea ka. Empa ha Jesu a ka tla nka nama ea ka, le ho nka taolo... Ho sa tsotelehe kamoo A ka hapang ea ka kateng, haeba A sa u hape, le uena. U tlameha ho e lumela. Hobane, hopola, ke kamoo u lumelang. Haeba Morena Jesu a ka tla 'me a etsa hoo, 'me u ka ama seaparo sa Hae, ho re, "Morena, ke a hloka. A nke ke U ame, Morena."

200 Joale ha u Mo ama, haeba E le Moprasta e Moholo eo, O tla sebetsa kamoo A sebelitseng mehlang ea Hae mona lefatšeng. Na ho joalo? Haeba e sebetsa ka tsela esele, e tla ba ke ntho e phoso, u amme ntho e phoso. E tlameha ho tšoana, e tlameha ho itšoara ka ho tšoana. Joale ha u ka ama seaparo sa Hae, joaloka mosali ea amileng seaparo sa Hae, na A ke ke a etsa hona hoo?

201 Haeba ho etsahala hore ke... Haeba ba bang ba lona batho ba tlang kerekeng ena, hore le tle le tsebe, nke—nke ke ka le bolella letho. E ka khona e be tumelo ea hau, hobane ena ke—ena ke... Ke a... Ke batla baeti. Ke tla le finyella ka mora nakoana, ha Morena a ratile. Ke batla... Ke tla le nyollela mona kalaneng, ho le rapella.

202 Ke batla baeti ba tsoang kantle ho motse. Haeba lona batho ba kantle ho motse, le leng ka mona lihoteleng le limoteleng, le linthong, le letile. Ehlile, ho tsoa lefatše ka bophara, ka tsela eo.

Ba rata Morena. Ba a Mo lumela. 'Me ba—ba bala Bibeleng hore O loketse ho etsa sena matsatsing a qetelo.

203 “'Me ha ho ea ka tlang ho 'Na a sa huloe ke Ntate oa Ka,” Jesu o itsalo. U ke ke ua tla, ho leka ho etsa letho ha Molimo o sa u hule. Ha Molimo a u hula, ke moo o tla tla. “'Me ea tlang ho 'Na, Nke ke ka mo lahlela ntle.”

204 Joale le be le tumelo feela le lumele joale. 'Me le apare tšabo ea ruri, le lule le khutsitse nakoana feela. Neha Molimo maikutlo a hau. Rapela, o re, “Morena Molimo, e re ke ame seaparo sa Hau. Ke a kula. Ke a hloka. Ke a hloka. Moena Branham ha a ntsebe, lena ke khetlo la pele nkileng ka bona monna eo. Empa ke batla ho ipakela hore U sa le Jehova, hore U sa le Jesu eo a buang ka eena. 'Me ke lumela Leseli lena le mohlolo leo lefatše le buang ka lona kajeno, ke a lumela Ke Uena. 'Me ke Uena Ea ntataisitseng mona. Joale ke tla fumana'ng? A nke ke Mo fumane, Morena, eena Jesu eo ba mo fumaneng. A nke ke Mo fumane.” Joale shebang feela 'me le shebe.

205 Ha ke na mokhoa oa ho tseba ho hang pele Molimo a e senola. 'Me ha Molimo o e senola, ke Molimo o e etsang ke hona, e seng 'na. Ba bakae ba tla lumela haeba A ka e etsa? Ke Mo emetse. Phahamisang matsoho a lona. U re, “Ke tla e lumela. E, monghali. Ke tla e lumela, ka pelō ea ka eohle.” Ho lokile.

206 Joale phahamisang lihlooho tsa lona, le sa sheba le ho rapela. Joale hasesane haholo, sefela sena. Piano ea khale ke ena eo ke e utloileng pele.

Lumela feela . . .

207 Jesu o theohile thabeng, barutuo ba Hae ba ne ba leka ho phekola bothata ba sethoathoa. Ba sitiloe, leha ba ruile matla. Ba mo tlisitse ho Jesu. A re, “Nka khona ha u lumela, hoba tsohle li ka etsoa. Lumela feela.”

208 E mong le e mong a apare tšabo ea bokhoni ba hae. Shebang ka nqa ena feela, joalokaha Petrose le Johanne ba boletse, “Re talime.” E seng ho lebella ho hong ho bona, empa ho ela hloko. Ho re, “Ha ke na silifera le gauta.”

209 Molimo oa Leholimo a ke a e abe. Le a bona, Lentsoe la Hae le kotsing, e seng la ka. Ke jere boikarabelo ba ho Le rera feela.

210 Ho thata, ena ke toropo ea heso. Le a tseba, Jesu o boletsoe, mohlalaha A ne a kena motseng oa Habo ka Sebele, A ke ke a etsa mesebetsi e mengata e meholo. Bohle le tseba seo. 'Me eaba Jesu o a ema, ho re, “Moporofeta a ke ke a hloka moputso, haese motseng oa habo, har'a batho ba Hae.” E sa ntse e lokile kajeno.

211 Empa ba bangata mona ha ba tsoe motseng oa lehae.

212 Hantle qetellong ea mola mono, monghali, ea nchebileng, ka ligalase, kea kholoa ha re tsebane. Molimo o re tseba bobeli ba rōna. Empa u elelloa ntho e mohlolo e etsahalang. Hola le ka bona seo ke se bonang, hantle holima hau ke Leseli leo. Ha

Molimo o ka ntšenolela! Joale u hokahane le Eèna. O tla tlameha ho sebelisa lentsoe la ka le mahlo a ka. Empa u hloka ho hong. Ha ke u tsebe. U a tseba ha ke tsebe letho ka uena. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau, monghali.

<sup>213</sup> Empa u a elelloa u arubelitsoe ke maikutlo, maikutlo a hlabosang haholo, a ikokobelitseng (Na ha ho joalo?) hona joale. Leo ke Lengeloi la Morena. Le holim'a hau hantle. Ha Molimo o ka ntšenolela bothata ba hau, joalokaha O entse ka Mora oa Oona, Morena Jesu; 'me O tlile ho halaletsa pelō ea ka, A tle a phele mona ho boela a bua le uena; na u tla lumela e le eèna Moprista e Moholo eo u mo amileng? U hokahane le Ntho e 'ngoe. Ke Eena eo.

<sup>214</sup> Bothata ba hau bo matšoafong a hau. Ke hantle. Phahamisa letsoho la hau. Ho hobe ha u sa khona ho sebetsa. Ke hantle, phahamisa letsoho la hau. Ha ke u tsebe.

<sup>215</sup> Ba lumelang ba bakae joale? Shebang mona. Le nahana ke e hakantse. Moea o sa ntse o lutse holima monna eo.

<sup>216</sup> U a lumela Molimo oa Leholimō o a u tseba? U a Mo sebeletsa? Ke re, u a Mo sebeletsa? ["Ke hantle."—Mohl.] E, monghali. U Mokreste. U tlile koano ka morero oa ho folisoa. U ea hae, u phetse. Lebitso la hau u Mongh. Raney. Ke hantle haholo. Phahamisa letsoho la hau haeba e le 'nete. U ka khutlela hae. U folile, monghali. Tumelo ea hau e u phelisitse. Molimo a u hlohonolofatse.

<sup>217</sup> Ha ke eso bone monna eo bophelong ba ka, matsoho a ka ke ana, mohlomong khetlo la rona la pele. Ke Molimo. Joale lulang le khutsitse. E mong le e mong a lule thapelong. Lea tseba hore Ntho e teng mona e etsang hoo.

<sup>218</sup> Joale, Bafarisi ba itse, "Ke liabolosi." Eaba ba fuoa moputso oa hae.

Filipi a re, "Ke Mora Molimo." A fuoa moputso oa Hae.

Sohle seo u se nahanang ka Lona, ho ho uena.

<sup>219</sup> Uena ea llang mono. U tsebile hobane Ntho e u teile, ha ke re? Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Monna ea llang, ea lutseng hantle mona, ha re tsebane. Ha ke u tsebe. Empa Molimo o a u tseba. Ha Molimo o ka ntšenolela bothata ba hau, na u tla lumela ka pelō eohle ea hau? Ha u rata, tsokoletsa letsoho la hau morao le pele. Ho lokile.

<sup>220</sup> U jeoa ke mala. Ke hantle. U a lumela Molimo o tla u folisa? Ho lokile, u etsa joalo. U a lumela Molimo o a u tseba na u mang? Ha A ka mpoella na u mang, na e tla u natlafatsoa? Phahamisa letsoho la hau, ha u etsa joalo, le tsokoletse morao le pele. Ho lokile. Na e tla u natlafatsoa? Mongh. Fred Moore. Ke hantle haholo. E-ea lapeng, monghali, alsa eo e ka maleng a mabeli e u tlohetse. E bakiloe ke maemo a linerefefe, empa Jesu Krete o u folisitse ha A ne a u ama mono.

221 Mofumahali ea lutseng pela hau mono, oh, ke a tseba hore ke mang. Ke tseba mosali eo, lebitso la hae ke. . . Ha ke fose. Ke lumela e le Mof. Greene, ha ke re? Ha ke khone ho u bitsa, Khaitsele Greene, hobane kea u tseba. Empa, mona, bea butle motsotso. Che, ha se bakeng sa hau. U rapella motho e mong. Ke hantle. 'Me motho eo o naheng e khōlō e hole le mona, lehloa le khethehile haholo. Ke Nebraska. Ke leleiti le tšeroeng ke mofetše, leo u le rapellang. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Motho ea tšeroeng ke mofetše, eo u mo rapellang, koana Nebraska. Ho lokile. Molimo a u hlohonolofatse.

Eba le tumelo! Lumela!

222 Mofumahali ea lutseng mono, a phumula likeleli mahlong a hae, ke molata ho 'na. Ha ke tsebe mofumahali eo. Ke monna oa hae ea lutseng pel'a hae; monna e moholo. Re basele!

223 U a lumela Molimo o utloa thapelo? U a lumela ona ke Moea oa Molimo, mofumahali? U siriloe ke lefu, ha ke re? Ke mofetše. Ha re tsebane. Ha ho le joalo, tsokotsa letsoho la hau. Ke hantle. Ha ke eso u bone, bophelong ba ka. Ha u tsoe motseng ona, u tsoa mose ho noka nqa e 'ngoe. Ke hantle. Mof. Sanders ke lebitso leo. Ke hantle. Hilda ke lebitso la pele. Ke hantle haholo. Ema ka maoto a hau, mofumahali, 'me o amohele pholiso ea hau ho tsoa ho Jesu Krete. Molimo a u hlohonolofatse. U a bona?

224 Eba le tumelo ho Molimo. U se belaele. Ba bang, lona bohle ba moleng ona mona, lumelang ho Morena Jesu 'me le tla fola.

225 Joale, ke Eena. Na le a lumela ke Eena? Ua bona, ha ke u tsebe. "Ha u ka lumela!" Ho ho uena.

226 U bonahala u rapela, u lutse hantle mona, monghali. Na u a lumela ke moporofeta oa Hae? U a lumela e tla ba Eena? Ke osele ho uena. U osele ho 'na. Ena ke nako ea rona ea ho kopana. Empa Molimo o re tseba bobeli ba rōna. Na u lumela seo? Lintho tseo ke 'nete. Phahamisa letsoho la hau. U a lumela u tla ea hae u sa jeoe ke mokokotlo, Molimo o tla u phelisa? U etsa joalo? Ho khutlela Ohio, Hamilton. Ke hantle. Lebitso la hau u Mongh. Burkhart. Ke 'nete. Jesu Krete o u folisitse joale. U ka ea hae, oa fola. Amen. Motho e mong, lumela.

227 Oh, na le eelloa Boteng ba Hae? Na le eelloa Ntho e le teng e tlamehang ho etsa hoo? Ke hantle seo Bibe e itseng O se entse pele, le ho tšepisa. . . O e entse ka pel'a Mojuda, ka pela Mosamaria, le ho tšepisa ho e etsa ka pela Molichaba. Ena ke hora. E seng Molimo o itseng oa histori; empa Molimo O bolokang tšepiso ea Hae, o phelang hona joale; Morena Jesu, Eena Ea folisang bakuli, kamoo A e sebelitseng, ka mokhoa o tšoanang, le ho e tšepisa matsatsing a qetelo. Ena ke Keresemose hape, Leseli la Hae le tataisang. "U shebile'ng, Moena Branham?" Ke Mo shebile. Ke lefatše le leng. Ke daemenshene e 'ngoe, ha u batla ho e bitsa joalo. E lefatšeng la moea.

228 Ke bona monna, pelō e imetsoe haholo, empa kea mo tseba. Moena Funk, ha kea e tseba ho fihlela hona joale feela. U bothateng. Seriti se setšo se holima 'mao. 'Me u a tseba ha ke tsebe hono; ke sa tsoa kena feela. Empa 'mao o entsoe oporeishene, ea hlhala, mofetše. U tsoenyehile ka eëna, 'me u a rapela. Molimo o buselitseng ntatao kelello ea hae e pholileng, oa mo buseletsa bophelo ba hae bo koenneng, o ka busetsa 'mè oa hau. U se ke ua tšaba. "Ha u ka lumela, tsohle li ka etsetsoa ba lumelang."

229 Ke Eo, holim'a motho e mong, empa ke a mo tseba. Empa o rapella motho e mong. Mof. Arganbright, ha u ka e lumela, mofetše oo o tla fola. Ke seabakeng sa motho e mong. U lumele.

230 Ho ka thoeng ka uena? U a lumela, mofumahali, hore ke moporofeta oa Hae, mohlanka oa Hae? U tsoenngoa ke ntho e tsoanang le eo mosali eo, phallo ea mali. E nepahetse. Ha u tsoe motseng ona. U tsoa Ohio, le uena. 'Me u sa tsoa folisoa kopanong ea ka, nthong e itseng, ka bo-uena. U ne u tsoeroe ke mofetše. U ne o siriloe ke lefu, 'me e nyametse joale. Ke hantle. U tle u ntsebe ke le mohlanka oa Hae, phallo ea mali e qalile lilemong tsa hau. Empa hape u jeoa ke ramatiki, kapa ntho e kang athritis, ke eona, ha u tsoha. U satalla hoseng. U na le bothata ka 'metso oa hau, hape. U a lumela ke mohlanka oa Hae?

231 U na le motho e mong pelong ea hau, eo u mo rapellang. Ke ngoetsi ea hau. O jeoa ke methapo ea varicose. Ke 'm'a sehlopha se seholo sa bana. Ha ho joalo? Ke hantle haholo. Lebitso la hau u Mof. Alice Thompson. Ke hantle haholo. Khutla, amohela seo u se kōpileng. O *tla* folisoa ke hona, hobane u lumetse ho Morena Jesu. Joale ha re sa tsebane, tsokotsa, tsokoletsa letsoho la hau pele le morao, *tjena*. Ha ke u tsebe, ha ke tsebe letho ka uena.

232 Ke phephetsa tumelo ea hau. Ke phephetsa motho mang le mang ka mona, ka Lebitso la Jesu Kreste, ho lumela Boteng ba Hae. Ha ke tsotelle se phoso ka uena, ha u ka E lumela.

233 Hopolang, ena ke ntho ea ho qetela A tlang ho e etsa pele A Khutla. Le sa hopola seo A se buileng? "Joaloka matsatsing a Sodoma le Gomora, ho tla ba joalo ho Tleng ha Mora motho." Molaetsa e ne e le ofe?

234 Ho ne ho theohe Mangeloi a mararo. Ba babeli ba bona, Billy Graham le Jack Shuler ba theohtse Sodoma, le ho bolella batho molaetsa oa tokoloho ea Evangeli feela. Empa Lengeloi le leng la sala le bakhethoa, Abrahama le sehlopha sa hae.

235 'Me Lengeloi le ne le furaletse tente ka mokokotlo oa Lona. 'Me Sara a tšeha, ka hare ho tente. 'Me Lengeloi la re, "Sara o tšehile keng?" O tsebile joang hore o tšehile, ka tenteng ka mora Hae? E ne e le molaetsa oa ho qetela oo Sodoma e o thotseng pele ho tšenyeho.

236 'Me lipontšo tsa ho qetela ke tsena tseo Molimo o tlang ho li bontša pele ho timeletso. E amohele, e lumele, 'me u bolokehe.

A re inamiseng lihlooho tsa rona motsotso feela.

237 Na le eelloa Boteng ba Hae? Na le a Mo batla joale, hoba A . . . le se le . . . Ke le reretse Evangeli, 'me le utloile Molaetsa oa Hae. Ebe moo le 'Monang a theoaha 'me a bua, ka boEena. Motho a ka bua eng le eng; empa ha Molimo o sa bue le ho thasisetsa seo, ha e thuse letho. Empa mohla A tlang, Molimo, 'me a nêpahatsa Molaetsa, a boela a phela, ke Molimo. Na u batla ho Mo amohela joale ka boineelo bo tletseng ba bophelo ba hau? Na le ka phahamisa matsoho a lona motsotso feela, ho re, "Ke tla phahamisa matsoho a ka. Joale ke tella tsohle tsa ka, tsohle tsa ka ho Eena." Molimo a u hlhlonolofatse. Molimo a u hlhlonolofatse.

238 Bohle ba hlokanng thapelo, ea pholiso, ke lumela e mong le e mong oa lona a tla folisoa. Ha re rapelleng bakuli.

239 Morena, ho se be le ea setseng, bohle ba tle ba amohele! Rea eelloa, Morena, joalokaha ke . . . eme mona ke fokola 'me ke tlakasela, U teng mona. Ha ho seriti sa pelaelo. Batho ba hlolloa ke tšabo ea Boteng bo Halalelang ba Molimo, Keresemose e 'ngoe, lona Leseli le mohlolo le chabang. Le tataisitse ba bangata litseleng tse fapaneng tsa bophelo. Ba utloile Lentsoe la Hau le baloa, le ho reroa, 'me joale ba U bona o fihla ho thasisetsa Lentsoe.

240 Bibe e itse, "Barutuo ba khutlile, ba bolela Lentsoe hohle, Morena a sebetsa le bona, ho tiisa Lentsoe ka lipontšo tse latelang," lintho tsa ho qetela tse ngotsoeng Mangolong, kathoko ho Tšenolo. Joale re e bona hape. Ho Tla ho haufi, Morena. Hauhela. Folisa bakuli bohle ba leng mona hoseng hona. Moea oa Hau o lokile. O matla, 'me O teng mona.

241 'Me ba bangata mona, Morena, e leng batho ba tabernakele, ba kenang mona. U bile le mohau ho bona, ho ba bitsa.


242 'Me, koana, Morena, E holim'a letšoele lohle, hona joale feela. Khanya e khōlō ea Shekina, Matla a maholo a Krete ea tsohileng, Mookoli oa mebala e mengata, Alfa le Omega, Qalo le Qetello, Naleli ea Meso, Rose ea Sarone, e teng. Folisa, Morena. Re ba tlaeha ba phetse, ka mohau oa Hau. Ba fe tumelo ho e lumela, Morena, le ho e amohela hona joale, bakeng sa khanya ea Molimo. Mokuli e mong le e mong a fole.

243 'Me motho e mong le e mong ea sitiloeng, ea phetseng un- . . . phoso ho molekane oa hae, ba ke ba tšoareloe. Motho e mong le e mong ea tsubang kapa ea noang, a ke a tšoareloe. Libe tsa bona li be tlasa Mali, ka Molimo motlalahohle O leng teng mona joale; ekaba khetlo pele ba Ma atamela hakana, bophelong bohle ba bona. Aba sena joale hore sena se tla amoheloa.

244 Re utloe, Morena, oho Molimo, Morena oa rona e moholo, re sa bitsa Lebitso la Hau, sehlang sena sa Keresemose; e seng Santa Klause; empa Jesu ea tsohileng bafung, 'me o a phela, ho Iponahatsa har'a batho ba Hae. Oho Morena, U Molimo, homme Molimo o inotšī, 'me ha ho e mong haese Uena. 'Me re U leboha

ha re fuoe monyetla oa ho lula ka pel'a Sefahleho sa Hae, tulong e nyenyane ena, e ithobileng. O ile a Ikokobetsa 'me a kena har'a rōna. Re thabetse sena haholo! Ho bokoe Lebitso la Hae le halalelang! Re Mo rorisa, ho tloha hoseng ho isa bosiu, le lihla tshle tsa bosiu, lipelō tsa rōna li bina lifela le lithoriso tsa Jehova. Ho lebohuoe Eëna, kamehla le mehla!

<sup>245</sup> Kenya bana, bana ba Hau, Morena, tlas'a mapheo a Hau, ba fuame joaloka khoho litsuanyaneng tsa eona. Ba tataisetse Bophelong bo tebileng, le bophelong bo thabileng ho feta, le bophelong bo tletseng ho feta, ba fe kolobetso ea Moea o Halalelang. Nchafatsa meea ea bona, Morena, ho ba libopuo tse ncha ho Krete, U tle u phele le ho aha ka ho bona, le ho sebetsa ka bona, joaloka barutuo ba Hau. Aba sena, Morena. Hoba, re lumela hobane leholimo le tla phatsima kapele 'me Morena oa rona o tla tla, 'me re tla bona Eo re mo ratang. Re U leboha ka sena, ka Jesu Morena oa rōna.

<sup>246</sup> Joale ka lihloho tsa rōna tse inamisitsoeng, ke fetisetša tšebeletso ho molisa. 



58-1221M O Kae, Khosi Ea BaJuda?  
Branham Tabernacle  
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka printara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlalisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

[www.branham.org](http://www.branham.org)