


A MODIMO O KE A FETOLE MOGOPOLO WA GAGWE KA LENTŠU LA GAGWE?

 A re inamišeng dihlogo tša rena. Morategi Morena Jesu, re kgobokane gape ka Leineng la Gago, ka tetelo ye kgolo go go tšhollelwa ntle ga Maatla a go phediša a Modimo go re tliša ka go lemogeng boemo bja rena le lefelo, le maikarabelo a rena, bjalo ka go ba batho ba ba biditšwego, ba go aroganywa go tšwa go lefase, ba go gafelwa go Modimo. Efa, Morena, bošegong bjo, gore ditšhegofatšo tša Modimo di tla re hlahlala le go re šupetša ka go dilo tše re di dirago goba go bolela, gore e tla tliša tlhomphele le letago go Leina la Gago. Amene.

² Ke thabile go ba morago ka kerekeng bošegong bjo le go ba le lena batho ba go ratega. Gomme ke a tseba go borutho, eupša ke nno bitša mosadi wa ka, ke a nagana ke masomesenyane le metšo kua, masomesenyane tlhano goba masomesenyane tshela goba se sengwe, gomme go boruthorutho gannyane go feta mo. Kafao ke tlwaetše boso bjo borutho bjale. Kafao, eupša ke thabile kudu go ba mo ka tabarenekeleng ka nako ye ya go makatša ya Paseka.

³ Gomme nka se kgone go bolela gore ke tla kgopela tshwarelo ka wo motelele wola, Molaetša wo motelele mosong wo, eupša ke . . . O be o, ke be ke sa nyake—nyake go lapiša ntle kgotlelelo ya lena gomme ka gona go tla go yona gape bošegong bjo. Eupša ke—ke be ke nyaka go—go fihliša Molaetša wola go lena, gore le karolo ya tsogo ye. Le a bona? Gomme le se tshwenyege ka Wona, go feta, le a bona. E nnong go hlalala godimo ga Wona! Ga go selo, e ka ba kae, se ka kgona go go le aroganya go tloga go Wona; ga go selo; go bolokega ka Gosafelego ka Mmušong wa Modimo. Ge Modimo a kgatlile Setswalelo sa Gagwe godimo ga gago, o bjalo go ya bofelong bja boyo.

⁴ Ge mmušo o bea setswalelo godimo ga morwalo, tsela ya ralawene e bea setswalelo godimo ga lemati, koloi yeo e ka se kgwathakgwathwe go fihla e fihlile boyo bja yona.

Ge Modimo a bea Setswalelo sa Gagwe godimo ga monna. Gomme Setswalelo ke Moya wo Mokgethwa. Ge A tswalela monna ka mokgwa woo, o ile go boyo bja gagwe bja ka Gosafelego. A ka se tsoge gape a tsoge a kgona, a tsoge a ya morago, gape. Ka gore elelwang, Baefeso 4:30 e re, “Le se ke la nyamiša Moya wo Mokgethwa wa Modimo, wo le tswaletšwego ka wona go dinako tšohle.” Le ya bona, o tswaletšwe go ya go ile.

O tswaletšwe, ka Gosafelego, ka go Mmušo wa Modimo, ka Moya wo Mokgethwa. Bjale nagana ka seo!

⁵ Ka gona, wena, diabololo o tla go tobola, gomme o tla bolela se sengwe le se sengwe, le go go bea molato, le—le go leka go go dira o nagane gore ga o yena. Eupša se mo theetše.

⁶ Bjale, o a tseba o fetile go tšwa lehung go ya Bophelong. O a tseba dilo tše o bego gatee o di rata, ga o sa di rata gape. O a tseba gore o dumetše Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo. O bone Modimo a šoma thwi magareng ga rena, ntle le . . . Dinetefatšo tša go se ganetšege gore Yena ke “KE NNA” yo mogolo. Le lemogile gore e ka ba eng se kilego sa bolelwa ka Leina la Gagwe, ga go selo se tee se kilego sa profetwa Leineng la Gagwe eupša se se diregile feela tlwa ka tsela ye se diregilego. Le go saentshe, lephapha la ditaba, senepe, dikhamera, bangwadi, se sengwe le se sengwe gape, se swanetše go e lemoga. Le a bona, go sa kgathale ge eba ba nyaka go dira goba aowa, Modimo o ba dira ba e dire, go le bjalo, le a bona, go e dira e tsebje.

⁷ Bjale, ka go ba sehlopha se senyane. Elelwang, ga se sehlopha se segolo se A se tlelago. “Se boife, mohlape wo monnyane; ke thatobotse ya Tate . . .” Le a bona?

⁸ Ke nyaka go tlogela lentšu le lena, la go tšhoša, feela pele re eba le tlhomamišo ya modiredi. Gomme se se tšhoša kudu, eupša feela gore le tsebe. Bjale, ga ke re ye ke nomoro ya go lebanya, eupša ke rata go tlogela se le lena.

⁹ Ga ke tsebe ge eba ba bangwe ba batho ka mo ba kile ba bona go tswaka dikgomo. Yeo, ga ke dumele ka go yona, eupša ke e bogetše e dirwa. Gomme ke bone ba tšea hlaku ye tona, go no lekanela, e ka kgwathwa godimo ga metale wo monnyane, go swana le sedukula meno se sennyane, le go e bea godimo ga seripa sa mmabole. Gomme ba retolla digalase tšela di e godišago, ga ke tsebe makga a makae, go fihla hlaku yeo . . . Mo o ka se bonego selo ka leihlo la tlhago, galase efe le efe ya mehleng. Eupša ge e godišitšwe, lekgolo goba makga a lekgolo le masometlhano, o kgona go bona ka go lerotholodi le lennyane lela, la hlaku, le ka no ba masometlhano go iša go lekgolo la dihlaku tše nnyane di tabogataboga go dikologa. Gape, ka go mosadi go tla mae a mantši bjalo, ka go—ka go hlaku. Bjale, ge di—di tlišwa mmogo, bjale, tše pedi tša pele tše di kopanego le go kgomagana . . .

¹⁰ Go e tee feela go tšwa go milione woo e ya go phela. A o kile wa nagana ka seo? Ke dihlaku tša go swana, le lee la go swana, tšona mmogo go no swana, eupša go le tee feela le yago go phela. Gomme seo ga se beakanywe ke efe e yago go itia kua pele. Ka gore, nako ye nngwe lee, tsela morago, gomme hlaku e ka no ba godimo ka bogareng bja peu, gomme di tla nanampa e tee godimo ga ye nngwe. Go tšea Bohlale go tseba ge eba e ya go ba mošemane goba mosetsana, hlogo khulwana, hlogontsho, goba

eng go feta. Ke kgetho ya Modimo. E ka se kgone go ba selo gape. Kgetho!

¹¹ Ebile le ka go tswalo ya tlhago, ke kgetho, ge e ba e ya go ba mošemane goba mosetsana, goba eng e yago go ba yona. Gomme ge hlaku ye nnyane yela e nyokanyokela ka go lee le, gomme mosela wo monnyane o wa go tloga, e thoma mokokotlo wa lesea le e ka ba eng e lego la sona; phoofolo, lesea, goba e ka be eng e lego yona. Gomme tšohle tša tšona dihluke tše milione tšela... Mae a milione, dihluke tše milione, gomme e tee feela e a phela. Tšohle go swana, eupša Modimo o kgetha ka kgetho ye e yago go phela, gomme tšohle tša tšona di a senyega. E tee go tšwa go milione!

¹² Ge Israele e tlogetše Egepete, bohle ba be ba dumela molaetša wa moprofaete yo motee. Ba bone maswao a Modimo, ka Moshe. Yo mongwe le yo mongwe wa bona o a bone. Gomme bona yo mongwe le yo mongwe ba tšwele Egepete, gomme ba sepela go kgabola Lewatle le Lehubedu, gomme ba kolobeditšwe go Moshe. Yo mongwe le yo mongwe o bone maatla a Modimo a mo ratha, ge a be a opela ka Moya; gomme ge Miriamo a be a itia tamporine, ba kitima godimo le fase lebopong. Yo mongwe le yo mongwe wa bona, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, ba eja bonanana, manna a selegodimo go tšwa mafaufang. Yo mongwe le yo mongwe wa bao o nwele go tšwa go Leswika la semoya le le iteilwego. Gomme go bile milione tše pedi tša batho ba tlogile Egepete. Ke ba bakae ba fihlilego go naga ya tshepišo? Ba babedi. Yo motee go tšwa go milione! Bohle bakae? Jesu o rile ba senyegile. “Botataweno ba jele manna ka lešokeng, sebaka sa mengwaga ye masometharo, gomme Ke re go lena gore bohle ba hwile.”

¹³ Bjale go na le e ka ba dimilione tše makgolotlhano tša Bakriste lefaseng bošegong bjo, go bala Katoliki, Protestanta, le bohle. Ge Jesu a ka tla ka Tlhatlogo yela, go ya ka se ke sa tšwago go se bolela, go be go tla ba makgolotlhano a timeletše ka lefaseng bošegong bjo, ka go Tlhatlogo. Gomme go molaleng ke bao letšatši le lengwe le le lengwe, go balwa dinaga tšohle, ba ba sego ba ke ba tsebja mo ba ilego. Kafao e ka ba nako ye nngwe le ye nngwe, le a bona.

¹⁴ Oo, Bakriste, a re kwatlametšeng tlhamo ya Modimo. A re direng tšohle tše re tsebago mokgwa, go Mo direla, go Mo rata, le go letela nako ye kgolo yela.

¹⁵ Bjale, ga go ye go ba dimilione tše kgolo le mašaba a etla go tšwa go maloko a matšhetša ka gare. Fao—fao go ka se kgone go ba.

Bjale, elelwa, letšatši le lengwe le le lengwe le fetša moloko, letšatši le le lengwe le le lengwe. “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, kafao go tla ba ka go tleng ga Morwa wa motho, ka moo disoulo tše seswai di phološitšwego ke meetse.”

Eupša letšatši le lengwe le le lengwe le fetša lebaka la mengwaga ye masomenne la yo mongwe, la ba bangwe. Le a bona? Gomme letšatši le lengwe le le lengwe, bontši bjo bo kaalo bo tswalelelwa kgole ka Mmušong. Letšatši le lengwe, letšatši la mafelelo le tla fihla.

A re beng le bonnete bjale, ge re sa le ka go monagano wa rena wa go loka. Gomme ka kerekeng, le magareng ga batho, fao Moya wo Mokgethwa bjalo o itswalantšego Seyena le rena, a re beng le bonnete gore se sengwe le se sengwe se lokile, gomme se dula gabotse, pele ga Gagwe.

¹⁶ O se ke wa ema. O se ke wa khutša, mosegare le bošego, go fihla Maatla a le a go phediša a go tlišitše go tšwa go dilo tša lefase, go ya ka go Mmušo wa Modimo. Gomme lena ba ka therešo le tlišitšwego ka Mmušong wa Modimo le go phedišwa ke Moya wa Modimo, le thabile bjang! Ka megokgo ya lethabo re swanetše go ba matolong a rena, mosegare le bošego, re leboga Modimo ka se A se dirilego.

¹⁷ Bošegong bjo re na le phetogo ye nnyane ka go tirelo. Re na le ngwanešu yo mokaone mo, Ngwanešu Capps. O tla go rena go tšwa go kereke ya Nazarene. Gomme ke a nagana yeo ke nnete, Ngwanešu Capps? O duma bošegong bjo go hlomamišwa ke rena, ka go bea diatla godimo.

¹⁸ Ga re na le dipampiri go fa ntle go e ka ba mang, go le bjalo re a lemogwa bjalo. . . Re ka kgona go ba le dipampiri, eupša re dumela gore wa therešo, modiredi yo a hlomamišitšwego, dipampiri tša gagwe di Legodimong. Le a bona? Gomme o—o na le ditokelo go rera Beibele ge feela Modimo a tswalanya bophelo bja gagwe le Beibele. Re a dumela ao ke maitsebišo a gagwe.

¹⁹ Gomme, bjale, Ngwanešu Capps o hlomamišitšwe semmušo ka go—ka go kereke ya Nazarene, eupša bošegong bjo o nyaka bagolo, le go ya pele, go bea diatla godimo ga gagwe go hlomamišwa, go rwala Molaetša wo. A selo sa bogale!

²⁰ Ke—ke kwele dipego ge e sa le ke le ka Tucson, gomme dipego tša go makatša bjalo, tša Ngwanešu Capps mo ka go thušo ya gagwe go wa rena wa kgaogelo Ngwanešu Neville, yo a swerego kereke ya Seetša feela ka bogale bjalo ka banna ba babedi ba ba kgona go swara. Re beile diatla godimo ga Ngwanešu Neville, eupša e sego godimo ga Ngwanešu Capps. Gomme ke nyaka bao e lego badiredi, Ngwanešu Jackson le bona, ge ba le mo, le Ngwanešu Ruddell le bagolo ba kereke mo, ge ba ka tla godimo mo feela metsotso e se mekae bjale, le go bea diatla godimo ga Ngwanešu Capps. Gomme. . .

²¹ Bjale re a hwetša, ka Beibeleng, gore yeo ke tsela ye ba dirilego, ba bea diatla godimo ga bona gomme ba ba bea go arogana nako yeo. Gomme yeo ke tsela ye ba dirilego Timotheo. Ba rile, “Ka mpho ye e bego e le ka go wena, go tšwa go makgolo

Loisa . . .” Ba be ba e lemogile, gore fao go be go le mpho ka go monna, e tllile go yena ka bapotoligi, ka go bea diatla godimo.

²² Bjale, baena ba letšatši la morago, baena ba pula ya letšatši la morago, ba dirile, go le bjalo, seo go hlakahlakana. Ba gopotše gore ba mo file mpho, ka go dira seo. Aowa, mpho e be e šetše e le ka go yena, gomme ba nno bea diatla tša bona godimo ga gagwe bjalo ka tiišetšo gore ba dumetše gore Modimo o šetše a beile mpho ka go yena. Gomme ba e tiišeditše, ka go bea diatla godimo.

²³ Gomme banna ba mo ka kerekeng ye, ba ke dumelago gore ba swerwe ka go disoulo tša bona ke Maatla a Gagwe a go phediša; ge lena banabešu le ka tla godimo feela bjale, Ngwanešu Ruddell le bohle ba lena ba le lego mo ka kerekeng, le bagolo le dikereke kgaetšedi tikologong, go bea diatla godimo ga Ngwanešu Capps, gore a hlomamišwe ke tiišetšo ya rena, pele ga batheeletši ba, le go romelwa ntle go rera Ebangedi ya Morena Jesu, kae kapa kae Modimo a ka mmitšago. O ba . . .

O šetše a le yo mongwe wa rena, ka Tswalo. Ke yo mongwe wa rena ka gore o dumetše Molaetša. Ke yo mongwe wa rena ka gore—gore o emela Therešo ya Lentšu. Gomme re nyaka Ngwanešu Capps go hlomamišwa semmušo, pele ga lena, ka go bea diatla godimo, gore ke yo motee wa rena.

Go lokile, Ngwanešu Ruddell, Ngwanešu Capps, Ngwanešu Neville. Ngwanešu Junior Jackson, e ka ba mang wa bona badiredi ba bangwe mo, ga ke tsebe gore e no ba ba bakae ba lego fao. Ga ke . . . Ke a thanka ba na le ditirelo tša bona beng bošegong bjo. Kafao etla thwi godimo mo, Ngwanešu Capps.

Bjale Ngwanešu Hunter o kae le bona go tšwa New York, ke . . . Ngwanešu Anthony? Ke a thanka ba boetše morago. [Ngwanešu Neville o re, “Šole Ngwanešu Anthony morago kua.”—Mor.]

E ka ba mongwe wa ba bangwe a lego mo, yo a nago le rena, gobaneng, re tla go thabela go tla godimo mo le go ema le rena bjale, bjalo ka temogo gore re dumela Ngwanešu Capps go ba.

Ke ba bakae ba lena mo ba tsebago Ngwanešu Capps, emiša seatla sa gago. Go lokile, bea seatla sa gago fase. Ke ba bakae ba dumelago yena ke mohlanka wa Modimo, emišang diatla tša lena. [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Re a mo rata, bjalo ka ngwanešu wa rena.

²⁴ Bjale ye ga se tlwa tsela ya go nepagala ya se re ka se bitšago tlhomamišo, eupša ke nyaka batheeletši ba . . . Ga ke kgone go opela pina ye, eupša ke le nyaka le nthuša go e leka. Yeo . . .

²⁵ Letšatši le lengwe moprofeta o ile tlase go aletara, ka tempeleng. Gomme ge a be a sa le kua tempeleng. . . O be a le monna wa go loka, eupša o be a sa tšwa go robala godimo ga matsogo a Usia kgoši, gomme o ba a le—o be a le monna wa

go loka. Eupša go le bjalo, letšatši le lengwe, ka tempeleng, o bone selo se sengwe, ge a wetše ka ponong, ye a sego a ke a e bona pele. O bone Barongwa, ka diphego, ba fofela morago le pele, go kgabola moago, ba goelesa, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka!”

Etla pele, ngwanešu. Ya. Le a bona?

“Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, Morena Modimo Ramaatlakamoka!”

Ben?

²⁶ Gomme ge a dirile, direpodi tša tempele di šišinyegile ntle. Gomme o rile, “Wa madimabe ke nna! ka gobane ke nna motho wa dipounama tša ditšhila.” Ka Bogoneng bja Modimo o lemogile, gore le ge a be a le moprofeta, o be a le phošo. O rile, “Ke nna motho wa dipounama tša ditšhila, gomme ke dula magareng ga batho ba dipounama tša ditšhila.”

²⁷ Gomme yo mongwe wa Barongwa o fofile, gomme a tšea legala la Mollo gomme a kgwatha dipounama tša gagwe, gomme a re, “Profeta, morwa wa motho!”

A o ka re fa khote ka yeo, kgaetšedi, ge o ka dira. Ke ba bakae ba tsebago pina ye? A re, temana e tee. Go lokile.

Ge legala la Mollo le kgwathile moprofeta,
Go mo dira go hlweka kafao go hlweka go
kgonago go ba,

Ge lentšu la Modimo le rile, “Ke mang a tla re
elago?”

Ka gona o arabile, “Ke nna yo, roma nna.”

[Lefelo la go se be le selo—Mor.] . . . bolela,
Morena wa ka,

Bolela, gomme ke tla hlaganela go Go araba;
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena, roma
nna.”

Dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa;
Theetša selo sa bona sa manyami le kgalako;
Hlaganela, ngwanešu, hlaganela go tlhakodišo
ya bona;

Karabo ya ka pela, “Mong, ke nna yo.”

Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla hlaganela go Go araba;
Bolela, Morena wa ka, bolela, Morena wa ka,
Bolela, gomme ke tla araba, “Morena, roma
nna.”

A nke bagolo ba sepele go dikologa bjale gomme ba bee diatla godimo ga Ngwanešu Capps. A re inamišeng dihlogo tša rena.

28 Morategi Modimo, direpodi tša tempele di šišinyegile gape, gomme bjalo ka ge re bona Moya wa Bophelo bjo bo phedišago o šoma ka go ngwana wa borena. Ke a rapela, Modimo, ge a ekwa se go tšwa Godimo, seo se rego o swanetše go ya. Re bea diatla godimo ga gagwe, bjalo ka bagolo ba Gago, Morena, le go fa yena seatla sa go ja sa kopanelo; le go bea diatla tša rena godimo ga gagwe, le go fetišetša ditšhegofatšo tša Modimo godimo ga gagwe, gore O tla tlotša dipounama tša gagwe, go nagana ga gagwe, bogona bjohle bja gagwe. Gomme a nke a tšee Molaetša wo wa Ebangedi go ya go lenga le lengwe le le lengwe le khona ye O tla mmiletšago go yona. E fe, Morena. Re Go neela ngwana wa borena, bjalo ka mohlanka wa Gago, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

29 “Rera Lentšu,” ngwanešu wa ka yo moswa. “Eba nakong, le ka ntle ga nako; o sole, o kgalemele, ka bopelotelele le Thuto.” Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

30 [Ngwanešu Ben Bryant o re, “Ngwanešu Branham, a o ka bea diatla godimo ga ka? A ba ka bea diatla godimo ga ka? Ke nyaka go hlomamišwa.”—Mor.] A o . . . Ga ke tsebe gore ga se wa ke.

Ngwanešu Ben, mo, o tlile go rena. Ke a nagana o be a rera lebaka le le itšego. Go le bjalo, ga se a ke semmušo (Ke be ke gopola gore o dirilwe; ke ka baka leo ke mmiditšego godimo) a hlomamišwa, goba go bewa diatla godimo ga gagwe mo.

31 Bjale, mosadi wa Ngwanešu Ben o felotsoko mo, gomme ke motho wa go ratega. O be a le moreri wa mosadi. Gomme ge yena le ngwanešu ba nyalane, gomme o mo tlišitše mo tabarenekeleng, ge a bone le go kwa Lentšu, go le bjalo mohumagadi yo monnyane yo mokaone ka botho bjo bokaone, eupša ge a bone gore go be go fošagetše go basadi go dira seo, o beetše thoko; gomme e bonagetše e wela godimo ga monna wa gagwe. Seo se nepagetše. Seo ke seapostola. Yeo ke tsela ye e swanetšego.

32 Ngwanešu Ben o tšea ditheipi, ge ke kwešiša, le mosadi wa gagwe. Ba ya ka go ma- . . . mafelo a ntle ga ditsela, tsela morago ka dithabeng, ka dikgweng, gomme ba bapale ditheipi tše le ditshwao godimo ga ditheipi. Makga a mantši ba lelekelwa ntle, ba rakelwa ntle, ba lahlalwa ntle. Re letela seo. “Kagore bohle ba ba phelago bomodimo ka go Kriste Jesu ba tla tlaišegela ditlaišego.”

33 Ke ba bakae mo ba tsebago Ngwanešu Ben? Ke ba bakae ba mo dumelago go ba mohlanka wa Modimo, [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] o swanela tšhegofatšo ye re tla mo kgopelelago go Modimo? Le a bona, ga se mosetsebje. O bile le rena lebaka la mengwaga le mengwaga. Ke mo tseba bjalo ka monna wa boikokobetšo. O bjalo ka nna; o dira diphošo tše ntši. Bohle re dira seo. Se ke se ratago ka Ngwanešu Ben, o a rata go abula ka matolo a gagwe go e lokiša.

Gomme ge a kwele, letšatši le lengwe, ka *Lenyalo le Tlhalo*, yena le mosadi wa gagwe ba be ba loketše go arogana, ka gore o rata mosadi, le yena o a mo rata, eupša ba nyaka go sepela le Lentšu la Modimo. E ka ba eng Lentšu le se boletšego, seo ke se ba bego ba se nyaka. Ke a rapela gore Modimo o tla šegofatša Ben le mosadi wa gagwe, go tirelo ya Gagwe.

A re beeng diatla tša rena godimo ga ngwana wa bo rena.

³⁴ Morategi Modimo, re bea diatla tša rena godimo ga Ngwana wa bo rena Ben, ka leswao gore re a mo rata. Gomme re a dumela, Morena, gore o a rata go direla Wena mošomo, go rongwa ntle le ditheipi tše, go di bapala magareng ga batho ba thaba ka tsela mafelo a kgole moo go lego molaleng ba bantši ba rena ba ka se tsoge ba fihla, eupša go le bjalo Molaetša o swanetše go ya go lefase lohle. Re a rapela gore O tla šegofatša ngwana wa bo rena, le go fa yena Moya wa Gago, gomme a nke O tle godimo ga gagwe. Gomme mo hlahle, le go mo lebiša yena le mosadi wa gagwe go mafelo ao fao mohlomongwe soulo e tee yela e lego tsela ntle kua, gomme mejako e ka se kgone go tswalela go fihla nku ye tee yela e tlišitšwe ka gare. Wena ga se wa kgotsofala ka masomesenyane le senyane. Re . . . Leina le lengwe le le lengwe le lego godimo ga Puku le swanetše go tlišwa ka gare. Ba thuše, Morena, ge re bea diatla godimo ga gagwe, bjalo ka go mo tswalanya le rena bjalo ka ngwana wa bo rena. Gomme thušo ya rena le thapelo go yena, di tla ya le yena. Gomme re a rapela gore O tla mo šegofatša, Morena, kae kapa kae e yago. Leineng la Jesu. Amene.

Šegofatšang, Ngwanešu Ben! Seatla sa go ja sa kopanelo re a go fa, bjalo ka banešu ba go direla. Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

³⁵ [Ngwanešu Earl Martins o re, “Ngwanešu Branham, a o ka bea diatla godimo ga ka, go ntlhomamiša go šoma bjalo ka modiša?”—Mor.] John Martin . . . [“Earl.”] Earl.

Ke ba bakae ba tsebago Earl Martin? Ke ba bakae ba mo dumelago go ba mohlanka wa Kriste? O tla go rena go tšwa . . . Ke a dumela go, setlogong, go tšwa go sehlopha sa Pentecostal, gomme bjale ke a dumela o a diša gomme o dira mošomo wa go ikema.

³⁶ Ke tsebile Earl go ba mohlanka wa kgonthe wa Kriste. Nka se tsoge ka lebala tiro e tee, ba bantši ba bile, eupša tiro e tee ka Earl. Ke elelwa bošego bjo bongwe ba mmiditše ge ke be ke le ka Dallas, Texas; goba ke—ke a dumela, aowa, e be e le . . . [Kgaetšedi o re, “Beaumont.”—Mor.] Beaumont, Texas, ke therešo, kgaetšedi. Gomme ba—ba . . . Lesea la gagwe le be le robetše, le e hwa, gomme ba gopotše gore le be le šetše le hwile. Le be le se sa hema. Gomme Earl o dirile tsela ya gagwe go dikologa go ya go kamora ya ka, bjalo ka papa, a kobile magetleng, go sekamela fase pele ga ka, ge ke be ke le ka mpeteng. Pshikologela ka ntle; a bea matsogo a gagwe go

ntikologa gomme a re, “Ngwanešu, ke a dumela o moprofeta wa Modimo. Ka mehla ke dumetše seo. Gomme ge o ka no bolela lentšu, le ge lesea la ka le hwile, go le bjalo le tla phela.” Gomme lesea la gagwe la bowa morago go bophelo, le a phela.

³⁷ A le a dumela o swanela seatla sa go ja sa kopanelo sa badumedi ba? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

A re rapeleng, bana bešu, ge re bea diatla godimo ga gagwe.

³⁸ Tate wa Magodimong wa mogau, re bea diatla, gape, godimo ga Ngwana wa bo rena Martin. Re a mo roma, Morena, go ya dikarolong tša ntlentle tšeo Wena o mo hlomamišitšego gore o swanetše go ya; kae kapa kae e lego, tše ntši goba tše di sego ena, ditseleng tša thoko, ditseleng tša lephefo, magora, ge go eba. Kae kapa kae e lego, Morena, a nke ditshegofatšo tša Gago di be le yena. Re bea diatla tša rena godimo ga gagwe ge re mo fa lebelo la Gago le go mo fa ditshegofatšo tša rena, gore Moya wo o lego godimo ga rena, Morena, o ke o ye le yena, gomme o tla mo hlahla le go mo lebanya go disoulo tša go lahlelega ntle ka magoreng le ka go ditsela tša lephefo. Re a mo roma, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Martin. Eya bjale, gomme Morena a be le wena.

³⁹ Bakeng sa morero wa go swana? [Ngwanešu Richard Blair o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Richard ke leina la gago? [“Therešo. Richard Blair.”] Ke ba bakae ba tsebago Richard Blair? Ke ba bakae ba mo dumelago go ba mohlanka wa Modimo? O tšwa go se—se sehlopha sa kereke ya United Pentecostal.

Gomme ngwanešu, Ngwanešu Blair, ke elelwa pitšo ye kgolo, ya gagwe. Ke elelwa nako mo Ngwanešu Blair a bego a ka se ke, a bego a sa nyake go ntumela, ka gore go be go le moya o šoma le yena, o mmotša gore ke be ke le wa maaka. Gomme ge a be a sa dutše thwi ka kopanong, Moya wo Mokgethwa wa retologa go dikologa le go e biletša ntle. [Ngwanešu Blair o re, “Yeo ke nnete.”—Mor.] Gomme o be a no ba e ka ba go lokela go—go robega fase, gomme ke seo se mo išitšego ka go sebopego seo.

Gomme ke elelwa mosadi morategi wa gagwe a mpitša letšatši le lengwe. O rile, “Ngwanešu Branham, ke a dumela Richard o ya go hwa.” Gomme mosadi o be a na le, ke a dumela, mmofolana. O ile a o bea godimo ga gagwe, bjalo ka ge ke mo kgopetše, le go rapela. Šo yena. [Ngwanešu Blair o re, “Amene.”—Mor.]

⁴⁰ Lesea le lennyane le bile ka kotsing, goba... [Ngwanešu Blair o re, “Mošemane wa ka.”—Mor.] Mošemane wa gagwe, ka kotsing, yo ba sego ba ke ba tšea kholofelo ye ntši go yona, ka dikgobadi tša bjoko. Gomme ka thapelo, le ka mogala, lesea le ile la dirwa go loka. [“Amene.”]

A le a dumela Ngwanešu Blair ke hlatse ya therešo ya Kriste? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Rapelang gore ditšhegofatšo tša lena di ye le yena.

Baena, beang diatla godimo ga gagwe.

⁴¹ Morategi Modimo, go tsebagatša wa rena wa mogau le go hlomphega ngwanešu, mohlanka wa Gago, yo ebile a tllilego go tšwa go sehlopha sa gagwe mong, go sepela Seetšeng. Tate, re a rapela gore O tla šegofatša wa rena Ngwanešu Blair, ge re mo roma ka ditšhegofatšo tša rena le tumelelo ye rena, ka diatla tša rena godimo ga gagwe, go ya kae kapa kae O ka mmitšago, Morena, go e ka ba o fe kapa o fe mošomo o ka bago. A nke Moya wa Gago o ye le Ngwanešu Blair. Mo hlahle le go mo lebanya go balahlegi le ba ba hwago ba lefase le, gore a thuše go hwetša nku ye e lahlegilego, gore a kgone go e tliša morago šakeng. Kae kapa kae e ka bago, e ka ba eng O mo swaretšego sona, Morena, re no kgopela gore Moya wa Gago o mo hlahle le go mo lebanya go kgabola ntle leeto la bophelo bja gagwe. Re baena ba gagwe. Ka go mo fa seatla sa go ja sa kopanelo, re kgopela Wena go ya le yena, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Seatla sa go ja sa kopanelo! Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Blair. Re na le wena, lekgolo le tee la phesente, go go rapelela gomme re tla dira e ka ba eng re kgonago go go thuša mmogo. Modimo a go šegofatše.

⁴² [Ngwanešu Merlin Anthon o re, “Ke selo sa go swana go nna, Ngwanešu Branham, go tlhomamišo.”—Mor.] O reng? [“Tlhomomamišo.”] O mang? [“Merlin Anthon.”] Merlin Anthon. [“Ke ka kerekeng.”] Kae? [“Mo ka kerekeng.”] Ka kerekeng. E ka ba mang a tsebago Ngwanešu Merlin Anthon? Ke yo moswa, go nna. [“Le Salvation Army. O a nkelelwa?”] Oo, ee. Ntshwarele, ngwanešu.

Go tšwa go Salvation Army, yeo ke nnete, ke a mo elelwa. Nnete, ke a mo tseba bjale. Ke no . . . Sefahlego sa gagwe se be se sa lebege go tlwaelega go nna feela nako yeo, ka nako ye. Ke ba bakae ba mo tsebago go ba monna wa Modimo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke ba bakae ba dumelago gore-gore Modimo o šoma ka yena, phagamiša seatla sa gago. [“Amene.”] A le ka mo rapelela? [“Amene.”]

⁴³ Bjale, ngwanešu, re a tseba gore o tšwa go sehlopha se segolo sa batho, Salvation Army, ke batho ba bagolo. Eupša, gomme, eupša Salvation Army e dira mošomo o mogolo ntle mokgotheng. Re ka se kgone go bolela selo kgahlanong le Nazarene, kereke ya Pentecostal, goba Salvation Army, goba ye e itšego ya tšona; ke baena ba rena. Eupša, le a bona, re a dumela gore re barwedi ba Molaetša o mogolo wa iri yona ye re phelago ka go yona. O nyaka go dira seo le rena? [Ngwanešu Anthon o re, “Amene.”—Mor.]

A re inamišeng dihlogo tša rena ge re bea diatla tša rena godimo ga ngwana wa bo rena.

44 Morategi Tate wa Magodimong, O yo Motee a dirago pitšo. O yo Motee a phedišago Lentšu, gore ba kgone go dumela. Gomme re bea diatla tša rena godimo ga ngwana wa borena yo bohlokwa, bjalo ka tumelelo gore O na le yena le go mo thuša. Re romela ditšhegofatšo tša rena le yena, gore rena ba re dumelago gore re fetile go tloga lehung go ya Bophelong gomme bjale re swere Maatla a phedišago ka dipelong tša rena, ka mogau wa Modimo. Re bea diatla godimo ga ngwana wa bo rena le go mo roma le ditšhegofatšo tša rena, gore O tla mo etapele le go mo hlahla le go mo lebanya le lenga le lengwe le le lengwe la lefase, Morena, gore O mo hlomamišeditšego lona go ya. A nke Moya wo Gago o ye le yena le go mo fa go phelega, maatla, le katlego ka go bodiredi bja gagwe, ka gore re mo roma ka go la Jesu Kriste Leina. Amene.

45 Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Seo ke seatla sa go ja sa kopanelo, le a tseba, banešu šišinyang diatla le yena, baena ka mokgwa woo. Kafao seo ke sa lena . . . Go lokile, Morena a le šegofatše bohle.

46 [Ngwanešu Carrell o re, “Nna—nna ga se ka ke ka dirwa, semmušo. Ke go nyaka o bea diatla tša gago godimo ga ka, bjalo ka bale, Leineng la Jesu.”—Mor.] Wena, e ka ba eng o e kganyogago. Gomme ya gago . . . [“Nako ya go ba, le go swana le bona.”] Bjale leina la gago o mang? [“Ngwanešu Carrell, go tšwa Cincinnati.”] Ngwanešu Carrell.

[Ngwanešu Carrell o re, “Ke be ke le modiredi yo a hlomamišetšwego, eupša ga se nke ke kgona go dumelelana le ngwanešu yo a bego a hlomamiša basadi bjalo ka badiredi, gomme ke ile ka swanela go matloga go tloga go yena.”—Mor.]

Yo ke Ngwanešu Carrell go tšwa Cincinnati. E ka ba mang a tsebago Ngwanešu Carrell, phagamiša sa gago . . . Ka go tšwa Cincinnati, ke a e belaela, gore e ka ba yo mongwe a tseba. O bolela gore o be a na le sehlopha, gomme sehlopha se be se nyaka go hlomamiša badiredi ba basadi. Ga se a kgona go e kgotlelela, gomme o ile a swanela go matloga go tšwa go bona.

Woo ke tlwa mokgwa wo ke matlogilego go tšwa go Missionary Baptist. Ngaka Roy. E Davis, ke ba bakae ba kilego ba mo kwa? Nnete, le dirile, le a bona. O be a nyaka go hlomamiša bareri ba bangwe ba basadi, gomme ke rile, “Aowa, mohlomphegi. Bjalo ka mogolo,” ke rile, “Nka se kgone go dira seo, ke tseba. Se kgahlanong le Lentšu la Modimo.”

47 Ga ke go tsebe, Ngwanešu Carrell. Eupša godimo ga motheo wa bopaki bja gago, le Therešo yeo o e emelago . . . Ga re na le selo kgahlanong le basadi bao. Ke dikgaetšedi. Re a ba rata. Eupša re a dumela gore ba na le lefelo la bona, le gore ba swanetše go dula. Le a bona? Gomme re a dumela gore ke morategi go monna, mokgotsi mothuši. Gomme ga go ka mokgwa wo mongwe . . . Re a nagana ke bona mpho ye kgolokgolo, ka ntle ga phološo, yeo Modimo a tsogego a e fa monna. Eupša ga a na le lefelo ka gare

ga phuluphithi, go ya ka Lentšu la Modimo. Godimo ga motheo woo, le tumelo ya gago ka go Modimo, re bea diatla godimo ga gago, bjalo ka kopanelo, go tla le rena.

A re beeng diatla tša rena godimo ga gagwe.

⁴⁸ Morategi Tate wa rena wa Magodimong! Monna yo moswa yo, ke kgona go ka no tseba ka fao a kwago. O kgoromeleditšwe ntle ka baka la Therešo ya kgontho. Gore, “Motho a ka se phele ka borotho bo nnoši, eupša ka Lentšu le lengwe le le lengwe.” Kafao re bea diatla godimo ga gagwe, go bea ditšhegofatšo tša rena godimo ga gagwe. A nke Moya wa Gago o mo etepele, o mo hlahle, le go mo lebanya go kgabola ntle leeto la bophelo go ya e ka ba kae O ka mo romago, Morena. A nke a tsebe gore re a mo rapelela, gomme re tla ba thušo go yena, le go mo thekga ge feela a tla emela Therešo. E fe, Morena. Re a mo roma, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Carrell.

O sa tšwa go hwetša tšona diatla di beilwe godimo, tša go fapana. Lena bohle efang mohuta wa diatla tša go ja tša kopanelo go seo.

⁴⁹ Ngwanešu Ruddell, mo, ga se a ke a hlomamišwa semmušo mo kerekeng. Le kgone . . . Ke ba bakae ba tsebago Ngwanešu Ruddell? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Rena bohle re a mo tseba. Ke ba bakae ba tsebago ke monna wa Modimo? [“Amene.”]

Morategi Tate wa Magodimong, go ba bjalo ka bagolo ba Gago re bea diatla go kgabola a go subeletša, a leraga meetse. O bone phuthego ya gagwe e ewa. O bone se sengwe le se sengwe se direga, eupša go le bjalo o a dumela. Le ge . . . ? . . . Re bea diatla tša rena godimo ga gagwe, le go fetišetša ditšhegofatšo tša rena godimo ga gagwe. Mo tlotše, Morena, ka maatla, ka Lentšu, Morena, gomme mo rome go lenga le lengwe le le lengwe la lefase! . . . ? . . . go ba godimo ga gagwe le go mo thuša. Gomme go mo roma, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

⁵⁰ Ngwanešu Ruddell, ka mehla o na le seatla sa go ja sa kopanelo. Ke tseba Ngwanešu Ruddell. Bonala bjalo ka—bjalo ka mošemane wa ka mong. Papagwe le nna, mme, re tsebana seng sa rena lebaka le letelele. Gomme ke tseba Ngwanešu Ruddell go ba mohlanka wa Modimo. Ke diretše le yena. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Ruddell.

⁵¹ Leina la gagwe ke mang? O mang, ngwanešu? [Yo mongwe o re, “Molamo wa Ngwanešu Martin.”—Mor.] Ngwanešu Martin, o a mo tseba, Ngwanešu Martin?

Leina la gago o mang? [Ngwanešu o re, “Mor. McComas.”—Mor.] Ngwanešu McComas. Ke a holofela ga go yo motee mo a mo tsebago, eupša ke . . . Ee, monna yo mo o a mo tseba, Ngwanešu Tyler. Gomme o tla go ba . . . go ba

le diatla di beilwe godimo ga gagwe, gore o tla ba morwadi wa Ebangedi. Ngwanešu McComas, o tšwa kae, Ngwanešu McComas? [“Rockford, Illinois.”] Rockford, Illinois. [“O leleditše legae la ka, beke ya go feta, goba Mošupologo wa go feta bošego, gomme o rapeletše mosadi wa ka.”] Oo, a yeo ke nnete? Go tšwa Tucson. [“Tucson, Arizona.”] Oo, ke elelwa mogala bjale. [“O tsogile mosong wo o latelago.”] Tumišang Morena!

[Ngwanešu Martin o bolela se sengwe go Ngwanešu Branham—Mor.] O reng? [“Kgaetšedi wa ka yo monnyane.”] Kgaetšediago. [“O gona mo bjale. O be a golofetše.”] Kafao, o mo bjale, o rapeletšwe, bošego bjo bongwe, go tšwa Tucson, ka mogala. [“A golofetše.”] Golo- . . . [“O be a golofetše, gomme o mo bjale.”] O be a golofetše, mašego a se makae a go feta, gomme o mo bjale. Ngwanešu Martin o a e tseba, mogwera. Ga go makatše o nyaka go tšea Molaetša!

A re beeng diatla godimo ga ngwanešu wa rena.

⁵² Morategi Modimo, ke bea diatla, le ba bangwe ba, godimo ga mohlanka wa Gago, le go fa yena seatla sa go ja sa kopanelo, go rapela gore ditšhegofatšo tša Modimo di tla . . . ? . . . [Ditatemente tša Ngwanešu Branham ga di kgone go kwewa gabotse—Mor.] . . . ? . . . gore O mo hlomamišitše go ba. Tšhegofatšo ya gago e be godimo ga gagwe, gomme mo hlahle le go mo lebanya, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Seatla sa go ja sa kopanelo, ngwanešu, le tšeo di be le wena. Modimo a be le wena.

⁵³ [Yo mongwe o re, “Ngwanešu Branham?”—Mor.] Ee, ngwanešu? [“Ke na le yo motee gape yo a nyakago se le yena.”] Go lokile, mohlomphegi. Ke a dumela yo ke . . . [Ngwanešu Darris.] Ngwanešu Darris. Ga ke . . . [“Ke tseba Ngwanešu Earl le Ngwanešu Brewer.”] Monna yo ke Ngwanešu Darris. O tšwa kae, ngwanešu? [“Black Rock, Arkansas.”] Black Rock, Arkansas. Ngwanešu . . . [“Ke a mo tseba, ngwanešu.”] . . . ke mo tsebile. Yo mongwe gape, ke a dumela, mo, o rile . . . Ngwanešu Brewer. Ke a dumela ke kopane le bona, mosong wo. Le—le kgaetšedi Vayle, ke a thanka, Ngwanešu Vayle, le bona ba ba mo tsebago, le go mo tseba go ba monna wa Modimo, mohlanka wa Modimo. Go a makatša!

⁵⁴ Gabotse, bjale, ngwanešu morategi, go ba morwadi wa Molaetša, re nyaka o tsebe gore re tla ema ka morago ga gago, go dira se sengwe le se sengwe seo re kgonago. Re tla be re go rapelela, gore le wena o tla rwala Molaetša wo go ya dikarolong tša ntlentle kae kapa kae Modimo a go hlomamišeditšeng go ya.

A re beeng diatla tša rena godimo ga Ngwana wa bo rena Darris.

Morategi Modimo, re bea diatla tša rena godimo ga ngwana wa bo rena, go mo fa seatla sa go ja sa kopanelo, gomme re mo roma Leineng la Jesu Kriste, gore O tla mo tlotša. Gomme . . . ? . . .

go mo fa seatla sa go ja sa kopanelo! . . . ? . . . Gomme Moya wa Gago o ye le yena, go mo hlahla le go mo lebanya, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

⁵⁵ Bjale, ke a dumela, Ngwanešu Anthony. Bontši bja lena le tseba Ngwanešu Anthony. O bile mo le rena nako ye telele. Ke mo tseba go ba mohlanka wa Kriste, ka bonna. Ke a dumela ke monna yo moswa wa go ikgafa. Ga se a ke a ba le diatla di bewa semmušo godimo ga gagwe. O be a sa tsebe se se be se etla, bagwera. Le a bona? Eupša thwi bjale ke ye botse bjalo ka ye nngwe le ye nngwe. Kafao re ya go bea diatla godimo ga Ngwanešu Anthony le go no mo nea seatla sa go ja sa kopanelo. Modimo o tla swanela ke go dira tlhomamišo. Se e no ba go mo dira a tsebe, gomme le a tseba, gore re dumela ngwanešu yo gomme re a mo rata, gomme ke yo mongwe wa rena, ka go Molaetša. Gomme re mo nyaka go ba le ditšhegofatšo tša Modimo, gomme seo ke se re se kgopelago godimo ga gagwe. A re rapeleng, ge re bea diatla tša rena godimo ga, ngwanešu.

⁵⁶ Morategi Modimo, yo monnyane yo wa go kokobela, mohlanka wa Gago wa Moitalia, Morena, o a tla bošegong bjo, gore go—go ba le diatla di beilwe godimo ga gagwe, gomme seatla sa go ja sa kopanelo se otlollelwa semmušo go yena, go tšwa go kereke. Morena, Maatla a Gago a magolo a roma mošemane yo moswa yo go ya go karolo ya lefase le lenga leo O tlogo go be o mmileditše go lona. Gomme a nke a ye go lokolla bona batho go tšwa go sebe le bolwetši, gomme a direle Wena, Morena, matšatši ohle a bophelo bja gagwe. A nke O mo etellepele, o mo hlahle. A nke ditšhegofatšo tša rena di be le yena, ge re mo roma, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše.

⁵⁷ [Yo mongwe o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Huh? Oo, ga ke tsebe. Re mo kgokaganong ya mogala; disente tše masometlhano motsotso. A go be go sa na le yo mongwe gape mo a bego a nyaka . . .

Gatelang godimo mo gomme le bitše maina a lena, le bomang, baena, feela ka go segodišantšu thwi godimo *mo*. E no ba botša. [Ngwanešu yo mongwe le yo mongwe o bolela leina la gagwe mong, “Pat Tyler,” “Claude Boggess,” “Dale Potter,” “. . . ? . . . Henasey,” “James Humes,” “Earl Horner.”—Mor.] A ke bona? [Yo mongwe o re, “Ee.”] Baena ba ka.

Banna ba, a le dumela Molaetša wo go ba Therešo go tšwa go Lentšu la Modimo? [Baena ba re, “Amene.”—Mor.] A le dumela leo ka pelo yohle ya lena? [“Amene.”] Go lokile. Gomme le na le tumo, le go nagana ge re ka bea diatla godimo ga lena. . . Re le nyaka le tsebe gore re na le lena, gomme re tla dira se sengwe le sengwe re ka kgonago go se dira go le thuša.

Gomme bjale ke nyaka lena baena, gore ke kgone go bea diatla godimo ga bona le nna, go namela godimo mo bjale. Gomme a re inamišeng dihlogo tša rena, ge re bea diatla godimo ga bona.

Morategi Modimo, sehlopha sa banna sese. Ke bea diatla tša ka godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Gomme a nke Wena, Yo a ba biditšego go ba badiredi, gore a nke ba Le rere, Morena, matsšatši ohle a bophelo bja bona. Gomme...?...go rera Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Re ba nea seatla sa go ja sa kopanelo, le go rapelela ditšhegofatšo tša Gago go ba le bona, Morena, ge re ba šegofatša, go romela ditšhegofatšo tša rena. A nke le ye go lenga le lengwe le le lengwe la lefase le O tla ba bitšago go ya. A nke ba šome le go direla Wena ka go leemo le O ba bileditšego go lona. A nke ba be bagale le bahlanka ba kgonthe ba Modimo. E fe, Morena. Gomme re e kgopela Leineng la Jesu Kriste.

⁵⁸ Modimo a le šegofatše, yo mongwe le yo mongwe, banešu. Modimo a le šegofatše. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Humes. Morena a be le lena, yo mongwe le yo mongwe.

Go šegofatše tlemo ye e tlemago
Dipelo tša rena ka lerato la Bokriste;
Kopanelo ya mogopolo wa go swana
E swana le yela ya Godimo.

⁵⁹ A Yena ga a makatše? E no nagana bjale, ke ba bakae badiredi ba lego mo bošegong bjo ba bilego le diatla di beilwe godimo ga bona!

⁶⁰ Ga se ka tseba gore re be re le godimo go kgokagano ye ya mogala. Ge batho ntle ba ka ntshwarela ka seo; ga se ke e tsebe. Le a bona? Ke nno se tsebe ba be ba eya go kgoka Molaetša wo monnyane wo godimo bošegong bjo. Eupša re . . .

⁶¹ Bjale re tla bala Lentšu le go rapela, le go ya thwi ka go Molaetša wo ke ikwelago gore Moya wo Mokgethwa o tla mpha go o tliša go lena bošegong bjo.

⁶² Gomme bjale ge re phetla morago ka go . . .bakeng sa sehlogo, ke tla se begago mo nakwaneng. A re phetleng go Numeri, tema ya 22, temana ya 31. Numeri 22:31, bakeng sa sehlogo. Ge le sa phetla, ge le rata go bala, go e bala goba go e maraka.

⁶³ Ke le nyaka bohle go nkgopola bjale, go fihla ke hwetša go le bona gape, ke a holofela, nako ye nngwe selemo se, Morena ge a rata. Gomme e ka ba eng e ka go direga, ge ke hwetša go ya mošwamawatile, ke tla bowa. Eupša bjale re a dumela gore, kafa o sohle se se šomilego go dikologa, gore Moya wo Mokgethwa o ya go re roma bjale tseleng ye A e kgethilego Yenamong go re roma. Gomme yeo ke tsela re nyakago go e dira. Morena a šegofatše!

64 Tate, re kgauswi le go bala Lentšu la Gago. A O ka Le šegofatša le go Le tlotša go kwešišo ya rena, re kgopela Leineng la Jesu Kriste. Amene.

65 Puku ya Numeri, tema ya 22 gomme temana ya 31.

Gomme MORENA a bula mahlo a Biliama, gomme a bona morongwa wa MORENA a eme ka tseleng, gomme tšhoša ya gagwe e ntšhitšwe ka seatleng sa gagwe: gomme a inamiša fase hlogo ya gagwe, a wa go batalala ka sefahlego sa gagwe.

66 Bjale, ka go baleng ye, go aga kgopolo go e dikologa, ke nyaka go tšea thuto: *A Modimo O Ke A Fetole Mogopolo Wa Gagwe Ka Lentšu La Gagwe?*

67 Seo ka nnete ke sehlogo, gomme ke Therešo ye kgolo ye re swanetšego go e kwešiša. A Modimo a ka kgona go dira e ka ba eng gomme morago, “Ke manyami Ke e boletše”? A Modimo a ka kgona go gomiša Lentšu la Gagwe morago, morago ga ge A Le boletše?

68 Bjale, ka go setatamente se mo, lebaka le ke kgethilego setatamente se, e bile ka baka la gore ke se sengwe sa ditatamente tša Beibele seo mmadi, a lekago go bona, goba go leka gore Modimo o fetola mogopolo wa Gagwe; se se tla swana gagolo go re O fetotše mogopolo wa Gagwe go feta e ka ba lefe lefelo ka Beibeleng, ke tsebago ka lona, ka gore O boditše Biliama selo setee gomme morago a mmošša se sengwe. Gomme bjale, batho ba bantši ba lekile go dira Biliama feela, o, mmolella bokamoso goba se sengwe. Eupša Biliama e be e se mmolella bokamoso. O be a le moprofeta wa Morena.

69 Bjale, re tla ba le mohuta wa go hwetša dintlha tša Molaetša, pele. Israele e be e le ka leetong la bona go tšwa Pales- . . . go ya Palestina, go tšwa Egepete. Gomme Morena o be a na le bona, gomme ba be . . . Lenaba le lengwe le le lengwe le la go tsoga pele ga Israele le be le šuthišetšwa ntle go tsela, ka gore Modimo o rile O tla roma meobja pele ga bona gomme e tla rakela lenaba ntle, ge feela ba be ba sepela ka go obamela taelo ya Gagwe. Mošomo ga se wa ke wa ba o mogolo kudu. Baamaleka, makgema a letšatši, ba be ba sa re selo go Israele. Le ge ba be ba le banna ba bannyane ka leemo, eupša ba be ba sepela ka GO RIALO MORENA. Kafao go be go sa tshwenye gore kganetšo e be e le eng, Modimo ka mehla o be a bona gore Mantšu a Gagwe a tshepišo go Israele ga se a ke a tsoge a palediša Israele.

70 Gomme Israele ya Testamente ya Kgale ke sekai sa Monyalwa wa Testamente ye Mpsaha, go tla godimo go tšwa go—go lefase, go matšha tseleng go ya Kanana, goba Kanana ye re yago go yona, Miliniamo.

71 Bjale, bjale, re lemoga Moaba mo ke sekai sa kereke. Gomme Moaba . . . Ba be ba sa tšwa go gagara dikgoši tše dingwe le go tamiša lenaba, go bolaya go tloša se sengwe le se sengwe, go ba

beng ba naga, le go sepelela godimo go feta Moaba. Bjale, Moaba e be e se le ka mokgwa wo mongwe setšhaba sa bahetene. Moaba e be e le setšhaba se se bego se direla Modimo wa go swana Israele e bego e mo direla. Gomme naga ya Moaba setlogong e thomile ke barwa ba Lota, ka barwedi ba gagwe mong. Gomme yena, ka go ba mothomi wa setšhaba se, gomme o beakantše batsebalegi ba gagwe le go ya pele, le go dira setšhaba se segolo go tšwa go yona, gomme ba ile ba ata le go ya pele.

⁷² Gomme, bjale, Israele e be e le ya peu ya Abraham, e sego ya Loto. Israele e tšwele go Isaka, Jakobo. Gomme Israele e tšweletse go ditšhaba tše lesomepedi tšeo go tšwa go Jakobo, seo moragorago se ile sa bitšwa “Israele,” ka gore o phetlane le Morena. Gomme Moaba mo . . .

⁷³ Gomme, ka go se, gomme lena batho ntle ka go—go megala, ke nyaka sa mathomo go bolela gore ga—ga ke nyake go swaswalatša, gomme ke a holofela ga ke dire. Eupša, Molaetša wo o filwego nna, ke swanetše go botega go Molaetša wola, goba ke tla ba moikaketši. Le a bona? Nka—nka se kgone go bolela go feta se ke romilwego go se bolela.

Gomme ke—ke nagana gore lenaba le legologolo go setšhaba sa Bakriste lehono ke dikereke tša go kगतlofatšwa. Ke dumela ka pelo ya ka yohle gore mafelelong e tla bopegela ka go leswao la sebata, le nka kgonago, ke a nagana nka kgona go e netefatša ka Beibele ka thušo ya Modimo. Ke šetše ke e dirile. Gore, e tla dira leswao la sebata, ka go kopano ya dikereke. Ka gore, Modimo ga se a ke a tsoge a dira, e ka ba ka nako ye e itšego, a tsoge a lemoga kereke ye e hlomamišitšwego, kereke ya go kगतlofatšwa, le neng. Yena ga se a ke a tsoge a e dira.

Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ye motho a dirilego mokgatlo, Moya wa Modimo o o tlogetše gomme ga se o tsoge o bowe gape. Botšišang rahistori yo mongwe le yo mongwe, goba o ka no ba o le mmadi ka bowena. Le neng! Ge ba kगतlofaditše, Modimo o e beile šelefong, gomme ke fao e ilego; e dutše, go tloga nako yeo go ya pele. Ba gola ka maloko, eupša ya se tsoge ya ba tsogo ya Moya; le neng, e sego gape.

⁷⁴ Moaba, mo, ke sekai sa ye bjalo, ka gore ba be ba le se—se setšhaba sa go beakanywa; ka nageng ya bona beng, go swana le ka go kereke ya bona ya leina. Gomme fao go bile le mabodumedi a bona, gomme bodumedi bja bona e bile bodumedi bja go swana bjo Israele e bego e na le bjona. E be e le Bamoaba gomme ba be ba dumela Jehofa Modimo, eupša e be e le sehlopha sa batho sa go kगतlofatšwa.

⁷⁵ Gomme, bjale, bjalo ka ge ba emela kereke ya tlhago, Israele e emela kereke ya semoya ka leetong la yona. Bjale, Israele e be e se setšhaba sa go beakanywa. Ge feela ba be ba latela Modimo, ba be ba ikemetše. Ba tlile godimo, badiiledi, go se lefelo la go ya. Kae kapa kae Pilara ya Mollo e bego e eya, ba be ba eya

le Yona. E be e se setšhaba sa go beakanywa. Ba be ba na le peakanyo magareng ga bona, ka gore lebollo le ba file taelo ya ka fase ka Modimo, eupša e sego setšhaba se se beakantšwego ka ye nako. Ge mafelelong ba eba setšhaba sa go beakanywa, ke fao ba welelo le go gana Mesia wa bona.

⁷⁶ Gomme bjale re a hwetša, ka mehla, gore ge tlhago ye le semoya, memoya ya dikereke le mekgatlo, e kopana, ka mehla fao go na le thulano. Ga se ya ke ya palelwa go ba bjalo. Ka mehla e a thulana. Ka gore, re a hwetša gore ka kua go na le mona. Gomme fao, ka go mona wo, e hlola dipapetšo tša senama, dikekišo. Gomme re e hwetša ka gare lehono, bjalo ka ge e bile nako yeo. Ge Modimo a dira se sengwe go motho yo a itšego, yo mongwe le yo mongwe o leka go kopiša go no swana le ka mo Modimo a diretšego motho yola. Le a bona, e hlola phenkgišano, gomme e dira bonama. Gomme ge ba sa kgone, lehlakore le lengwe, le hwetša dipoelo tša semoya, gona ba e tšea ka maatla a dipolitiki, goba ba dira kemedi ya se sengwe, go nyamiša menagano ya batho, go goga barutiwa ka morago ga bonabeng.

⁷⁷ Seo ke tlwa se se diregilego mathomong; bjalo ka Kaine le Abele, bobedi bašemane mo lefaseng. Gomme ge Abele a neetše go Modimo sehlabelo se sekaone kudu go feta Kaine, gomme Modimo o hlatsetše Abele, ka go tla fase le go amogela sehlabelo sa gagwe; e hlotše mona le Kaine, ka gore o be a ne mona ka ngwanabo, gomme o bolaile ngwanabo.

⁷⁸ E thomile mathomong, gore ge tlhago le semoya, go le bjalo Kaine le Abele ba be ba rapela Modimo wa go swana. Bobedi ba agile mohuta wa go swana wa dialetara. Gomme bobedi ba be ba rapela Modimo wa go swana, go kereke ya go swana, aletara ya go swana. Eupša Kaine, ka go fa mabaka ga nama, o tlišitše ka gare dikenywa tša naga gomme a di bea godimo ga aletara bjalo ka sehlabelo, a nagana gore ka nnete gore se se be se tla araba go Modimo go ba seloba. Kafao o swanetše go ba a tlišitše ka gare, bjalo ka ge batho ba nagana lehono, “diapola tšeo Adama le Efa ba di jelego, tšeo di hlotšego sebe.” Gomme, e ka ba eng, ke a nagana bjale e fihlišitše fase go “garenate” goba se sengwe bjale. Ba bangwe ba bona ba rile, e sego telele go fetile, e be e le se sengwe gape.

⁷⁹ Gomme, eupša Abele o bile le sehlabelo sa maleba. O tsebile gore e bile madi a e dirilego, kafao o tlišitše kwana. Gomme ge Modimo a amogetše sa gagwe, bjale, Abele, ka tumelo, ka kutollo, ga go tsela ye nngwe. Go be go se Beibele ye e ngwadilwego. Kafao, le a bona, mathomo a toko ke Therešo ya Modimo ye e utolotšwego, gomme Kereke yohle ya Modimo wa go phela e agilwe godimo ga yeo.

⁸⁰ Jesu, letšatši le lengwe, a etla go fologa thaba, o rile go barutiwa ba Gagwe, “Motho o re Nna Morwa wa motho ke mang?”

“Yo motee o rile O ‘Moshe’ gomme yo mongwe o re O ‘Elias’ gomme O ‘Jeremia,’ goba yo mongwe wa baprofeta.”

O rile, “Eupša lena le re Ke nna mang?”

⁸¹ Fao ke ge moapostola Petro, a šušumeditšwe ke Modimo, a phedišitšwe ke Moya, a dira setatamente se setonagadi sela, “Wena o Kriste, Morwa wa Modimo wa go phela.”

⁸² Ela hloko setatamente. “Mošegofatšwa ke wena, Simone, morwa Jona, nama le madi ga se tša utolla se go wena. Tate wa Ka wa Magodimong o utolotše se go wena. Wena o Simone. Godimo ga leswika le . . .”

Leswika lefe? Bjale, Katoliki e re, “Godimo ga Petro, leswika, letlapa le lennyane.” Gomme Protestanta e re, “Godimo ga Kriste, Leswika.”

E sego go fapana; eupša e bile godimo ga kutollo ye Petro a bilego le yona, Yo A bego a le. “Ga go motho yo a ka tlogo go Nna,” go boletše Jesu, “ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohle Tate a Mphilego ba tla tla go Nna.”

“Wena o Kriste, Morwa wa Modimo wa go phela.”

⁸³ “O šegofaditšwe wena, Simone, morwa Jona; nama le madi ga se tša utolla se go wena, eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong. Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenyee kgahlanong le yona.” Lentšu la Modimo la go utollwa semoya!

⁸⁴ Elang hloko, Abele, ka tumelo ka go Modimo, o neetše sehlabelo se sekaone kudu. Gomme modumedi wa senama o gopotše gore e be e le mediro ya diatla tša gagwe mong, tšeo, le dikenywa tša gagwe le moneelo wa gagwe wo mobotse wo a o tlišitšego, gore Modimo o be a tla o lemoga, gomme o dirile thulano.

Re hwetša gore Abraham le Loto ba bile le thulano.

⁸⁵ Re hwetša gore Moshe le—le Dathane, Kora, ba bile le thulano ya go swana.

Moshe, e le moprofeta wa go hlomamišwa ka Lentšu la Morena, o hlatsetše gore o be a kgethilwe go ba moetapele wa bona wa iri, le gore Abraham o be a tshepišitše dilo tšohle tše, gomme mo Moshe o dirile tlwa se Modimo a rilego se be se tla ba, sa direga.

Gomme Kora, ka go ba wa nama, o nyakile go tsoša mokgatlo magareng ga bona. O be a nyaka go dira sehlopha sa banna. Gomme Modimo ga a šome le batho ka mokgwa woo. E laetša thwi fao, ka go Lengwalo leo, sekai sa leeto lehono, gore mokgatlo ga se seo Modimo a se hlomamišago. Ka gore, ka pela ge Kora a e dirile, o rile go Moshe, “O tšea gagolo godimo ga gago mong.” Ka mantšu a mangwe, “Phuthego yohle ke ye kgethwa! Gobaneng, o bolela gore o monna yo mokgethwa a nnoši. Ga o

na le tokelo go dira e ka ba eng ya se sebjalo. O leka go itira wenamong yo mongwe yo mogolo. Rena bohle re ba bakgethwa. Rena bohle re bana ba Modimo.”

⁸⁶ Gomme Moshe o ile a no retolla hlogo ya gagwe gomme a sepela go tloga. O rile, “Morena, ke tla dira eng?”

⁸⁷ Modimo o rile, “Ikaroganye go tloga go yena. Ke bile le go lekanela ka yona.” Gomme A mo meletša godimo ka lefaseng.

⁸⁸ Le a bona, go be go le thulano. Ge senama le semoya di kopana, ka mehla go na le thulano. Ge Judase le Jesu ba kopane, go bile thulano; yo Motee, Morwa wa Modimo; yo mongwe, morwa wa Sathane. Go no swana le Kaine le Abele, go bile thulano ge ba kopane. Yo motee wa bona e be e le ramatlotlo wa kereke, gomme yo mongwe yo Motee modiša. Gomme bjalo ka bjale, re tla ka go letšatši, go selo sa go swana gape. Kereke ya leina ya senama go Monyalwa wa Kriste wa semoya. Monyalwa wa Kriste wa semoya o fapana kudu go tšwa go mekgatlo ya senama, go dihla go se go bapetša ka go bona le gatee.

⁸⁹ Bjale elang hloko, tlhago ka mehla e leka go kaya semoya. Eupša, bjalo ka go Jakobo le Esau, e ka se šome. E ka se ke. Bjale, ge go etla go direng mediro ye mebotse, ke—ke a dumela gabotse Esau e be e le monna yo mokaonekaone go phala Jakobo, ka mahlong a motho. O ile a leka go hlokomela papagwe; o be a foufetše, moprofeta. Gomme dilo tšohle tšeo a lekilego go di dira, eupša go le bjalo Esau ga se a ke a nagana ka seo e no ba mediro ya senama. O naganne gore o be a ka kgona go tsena ka gare ka se a se dirilego, go dira se sengwe se sebotse go yo mongwe, seo se be se lokile sohle. Eupša Jakobo, soulo ka moka ya gagwe e be e le go hwetša tokelo yela ya tswalo, gomme seo ke se Modimo a se lemogilego ka go yena semoyeng.

⁹⁰ Elang hloko, gomme ka mehla e dira sa tlhago go hloya sa semoya. Go dirile Kaine go hloya Abele. Go dirile Kora go hloya Moshe. Go dirile Judase go hloya Jesu. Gomme pele le pele e a ya. E dira sa tlhago go hloya sa semoya, go no swana le Kaine mathomong o hloile Abele, yo motee Modimo a amogetšego sehlabelo go tšwa go yena, le go leka go ba senya.

Ebile ba leka go senya khuetšo. Ba leka go senya se sengwe le se sengwe, ka gore ga se selo eupša mona. O thomile ka go Kaine go tlišetša gore e be e le mona, gomme e sale selo sa go swana lehono ge sa tlhago (senama) le sa semoya di kopana mmogo. E a netefatša ke Sathane, ga go tsela ye nngwe, ka gore mona o tšwa go Sathane. Gomme ka gona o hlola kekišo ya Therešo, yo mongwe go leka go ekiša se sengwe se e sego, ga ba hlomamišetšwa go dira. Ke mo gokae ga seo re go bonego ka go matšatši a a mafelelo! Oo, nna, ke mo gokae ga gona!

⁹¹ Kafao re bona Modimo a dira go ya go- . . . e sego go ya go ile a fetola mogopolo wa Gagwe ka Lentšu la Gagwe la setlogo. Eupša, yo A mmitšago, ke gore yo A mo hlomamišago. Ga go yo

mongwe gape a ka kgonago go tšea lefelo leo. Ga go yo mongwe a bego a ka kgonaga go tšea lefelo la Moshe. Ga go tshwenye ke boKora ba bakae ba tsogetšego godimo, gomme ke boDathane ba bakae; e be e le Moshe, Modimo a mmiditšego, go sa kgathale.

⁹² Eupša, gomme ge batho ba ka se sepele ka go thato ya Gagwe ya go phethagala, O na le thato ya nakana mokhura O go tlogela go sepela ka gare. Elang hloko, O a se dumelela, go lokile, eupša O tla e dira e šome ntle bakeng sa letago la Gagwe, ka go thato ya Gagwe ya go phethagala. Bjale ge o nyaka go...

⁹³ Go no swana le, mathomong, e be e se thato ya Modimo ya go phethagala go bana go tswalwa lefaseng ka thobalano. Aowa, mohlomphegi. Modimo o hlotše motho ka lerole la lefase, a budulela mohemo wa bophelo ka gare ga gagwe, gomme a ba soulo ya go phela. O tšere go tšwa go motho yoo mokgotsemothuši, gomme a mo direla mosadi. Yeo e be e le thato ya Modimo ya mathomong le ya setlogo. Eupša ge sebe se tlile ka gare gomme se dirile selo se se se dirilego, gona O dumeletše monna go nyala mosadi, ka semolao, le go ba le bana ka yena. "Tswalang le tlaleng lefase, gona, ge e ba ke tsela le ya go e dira." Eupša, le a bona, ga se ya ke ya tsoge ya ba thato ya go phethagala ya Gagwe.

⁹⁴ Kagona, dilo tšohle tše di bilego le mathomo di swanetše go ba le mafelelo. Sebe sohle se swanetše go tla go fedišwamoka. Sebe sohle se swanetše go se sa ba gona. Kagona, ka go Mileniamo wo mogolo ge tsogo e etla, ga re a swanela go tswalwa gape ke botatago rena le bomme, eupša Modimo go swana le ge A dirile ka mathomong o tla bitša motho go tšwa go lerole la lefase, le mokgotsemothuši wa gagwe le yena. Yeo ke nnete. Yeo ke tsela ye A e dirilego ka mathomong.

⁹⁵ Kafao kagona, Modimo ga a ke a fetola mogopolo wa Gagwe ka e ka ba le ge e le eng, eupša O tla go dumelela go ya pele. Bjale, tše ke ditsela tše telele go dikologa go fihla go se ke nyakago go se bolela mo ka se. Eupša, gomme, eupša, ke, o tla... Ke le nyaka le e kwešiše. Le a bona? Modimo o tla go dumelela go dira se sengwe, ebile le go go šegofatša go se direng, eupša go le bjalo ga se thato ya phethagalo ya Gagwe.

⁹⁶ Modimo o dumeletše Israele go tšea molao, ka go Ekisodo tema ya 19. Ge mogau o šetše o filwe bona ka moprofeta, Pilara ya Mollo, kwana ya sehlabelo, maatla a go lokolla, eupša ba lletše Molao ntle. E be e se thato ya Modimo, eupša o lahletšwe ka gore motho o be a no o nyaka. Gomme o ile a rogwa ke wona molao wo a o nyakilego.

⁹⁷ Ke mo go kaonekaone go ba le thato ya Modimo. Seo ke se A re rutilego sona. "Thato ya Gago a e dirwe. Mmušo wa Gago a o tle. Thato ya Gago e dirwe." Re swanetše go ineela borena go thato ya Gagwe le Lentšu la Gagwe. Se Le botšiše. Le dumele.

Se leke go hwetša tsela go Le dikologa. E no Le tšea ka tsela ye Le lego.

Ba bantši kudu ba nyako dikologa, go hwetša tsela ye nngwe. Gomme ge o dira, o ikhwetša ka bowena o eya pele, o hwetša Modimo a go šegofatša, eupša o šoma ka go thato ya Gagwe ya nakana mokhura gomme e sego thato ya go phethagala ya Gagwe, thato ye Kgethwa.

⁹⁸ O a e dumelela, bjalo ka ge ke boletše, eupša A ka se ke—A ka se e dire go ba thato ya go phethagala ya Gagwe; eupša O tla e dire e šome go hlompha le go šegofatša thato ya go phethagala ya Gagwe. Gomme go tswala ngwana, ka thobalano, ke e tee ya seo.

⁹⁹ Bjale elang hloko, Moaba, sa mathomo, e be ele setšhaba sa hlaba. Se thomile ntle, ka bohlabana, go le bjalo ka—ka tate modumedi le morwedi modumedi.

Feela tlwa, ge o ka kaya seo le go šomiša mogopolo wa semoya, o ka kgona go bona kereke yela ya leina e eme fase feela molaleng bjalo ka se sengwe le se sengwe. Nnete. Le a bona, selo ka moka mmogo se fošagetše. Gomme, lebelelang, ge e tlišwa, e thomile ka mokgwa woo, e ka se tsoge. . . E tšwelapele, go swana le kgwele ya lehlwa, e no tšwelapele e tokologa gape le gape le gape. O hwetša phošo e tee, gomme o thoma godimo ga phošo e tee yeo, gomme o no tšwelapele o tokološa selo se tee ka morago ga se sengwe, le se setee go swana le se sengwe, tšohle ka morago ga se sengwe.

¹⁰⁰ Gomme yeo ke tsela ye kereke e thomilego. Yeo ke tsela ye e thomilego ka Nicaea, Roma, ge kereke ya Roma ya Katoliki. . . Go wona mathomo, mo e tšwago gona, e be e le Pentecost. Eupša ge ba kगतlofaditšwe le go tliša ka gare motsebalegi, go ya ka kerekeng, ba thomile go dira, go ba le dithapelo, le go kitimiša dipheta, le—le go rapelela bahu, le tšohle dilo tše dingwe tše. Gomme ka gona e ile ya thoma go tokologa, go tloga go phošo e tee go ya go ye nngwe, phošo e tee go ya go ye nngwe, go fihla lebelela mo e ilego. Ga go na le kemedi e tee ya pentecost ka go yona, le gatee. Le a bona? Ke phošo e tee e topa godimo ye nngwe, e topa godimo ye nngwe. Go selo se tee feela go dira, ke gore, phumulang rekoto gomme le boele morago mathomong.

¹⁰¹ Ge, Martin Luther o thomile go tloga ka tokafatšo. Se se be se swanetše go ba go go iša pele kgojana, kereke ya Lutheran. Le a bona? Ge. . . Luther, ge a kगतlofaditše, ga se a kgona go tšea tlhwekišo ya Wesley, ka gore o be a kगतlofaditše; gomme banna ga se ba ke ba e emela, kafafo Moya wa tšwela ka ntle ga yona.

¹⁰² Bjale, sehlopha sa Loto mo; goba, Moaba e bile ngwana wa morwedi wa Loto, wa hlaba sa mathomo. Bjale elang hloko, bjalo ka kereke ya tlhago, Moaba, e emela kereke ya leina ya tlhago.

Israele e emela Kereke ya semoya. Israele, go be go le kereke therešo, e be e le monyalwa wa letšatši leo, o biditšwe go tšwa Egepete, gomme a hlatselwa go ba kereke ya therešo.

¹⁰³ Elang hloko ge ba, bona bobedi ba etla mmogo. Bobedi bja bona ba neetše sehlabelo sa go swana, bobedi ba agile, ba bone dialetara tše šupa, bobedi ba neetše sehlabelo sa go hlweka, pholo. Gomme ebile ba neetše dikgapana, go paka gore go be go etla Mesia. Motheong, bona bobedi ba be ba swana tlwa. Israele, tlase mo ka moeding; Moaba, godimo ka godimo ga thaba. Gomme Moaba ka dialetara tše šupa; Israele ka dialetara tše šupa. Moaba ka pholo tše šupa; Israele ka pholo tše šupa. Moaba ka dikgapa tše šupa, di bolela ka Mesia yo a tlogo; Israele ka dikgapa tše šupa.

Phapano ka go bona e be e le eng? Motheong, bobedi ba be ba nepile. Eupša, le a bona, Moaba e be e se na le bohlatse bja Modimo le bona; ba be ba no ba setšhaba, sehlopha sa batsebalegi. Eupša Israele e be e na le moprofeta le bona. Ba be ba na le Leswika le le iteilwego le bona. Ba be ba na le Pilara ya Mollo. Ba be ba na le sephente ya mphiri, go fodiša. Ba be ba na le ditšhegofatšo tša Modimo di sepela thwi mmogo le bona, gomme ba be ba le bana ba Modimo ba ba bileditšwego ntle.

¹⁰⁴ Bjale re hwetša seo ka go phethagala bjalo sekaiwa mo ka go tšona dikereke lehono. Bjalo ka ge, Moaba e be e se bjalo. Israele e be e le mofaladi, go tloga lefelong go ya lefelong; kae kapa kae Pilara yeo ya Mollo e bego e šuthela, ba be ba šutha le Yona. Moaba, go se bjalo; ba be ba dudišegile ka go kereke ya leina ya bona beng, tlase ka go setšhaba sa bona beng. Ba be ba sa šuthe, ba dutše thwi fale. Ba be ba na le batsebalegi ba bona. Ba hlomamišitše dilo ge ba be ba swanetše go dira, gomme ba be ba na le mašole a bona, ba be ba na le balwedi ba bona, ba be ba na le kgoši ya bona ba bilego le yona, ye ba bego ba hwetša ditaelo go tšwa go yona, le go ya pele.

¹⁰⁵ Eupša Moaba e bone Israele e na le se sengwe ba bego ba se naso. Ba bone maatla a maatla magareng ga Israele, gomme e be e le moprofeta. Gomme moprofeta yoo e be e le Moshe. Gomme ba tsebile gore ge ntwā e ile ka go fošagala, ba no phagamišetša diatla tša gagwe godimo le go di swara godimo fao, gomme ntwā e be e fetoga. Kafao ba be ba se na le se sebjalo ka seo, kafao ba leka go se bapetša le dipolitiki, le kgogedi ya dipolitiki. Ba rometše godimo go naga ye nngwe le go hira moprofeta go tla ka mošola, gore ba kgone go ba le moprofeta, gomme ba be ba tla ba le maatla magareng ga bona go no swana le Israele e bile magareng ga bona.

¹⁰⁶ A le bona papetšo ya senama? A le kgona go bona kereke ya senama lehono? E dirile sona selo sa go swana.

¹⁰⁷ Elang hloko, bjale, bona bobedi ba ya go ba le baprofeta. Phapano e nnoši e bile, Moshe, moprofeta wa Modimo, Kgoši ya gagwe e be e le Modimo. Fao ke mo a bego a hwetša ditaelo tša gagwe, Lentšu la Morena. Gomme Biliama, le yena, o be a na le kgoši, gomme kgoši yeo e be e le Balaka, kgoši ya Moaba, gomme

ke fao a bego a hwetša ditaelo tša gagwe le ditšhegofatšo tša gagwe. Kafao Moaba e rile go Balaka, “Etle tlase,” goba Biliama, o rile, “etla tlase gomme o nthogele batho ba, ka gore ba aparela sefahlego sohle ka moka sa lefase. Ba no tla le go latswa godimo se sengwe le se sengwe bjalo ka pholo e latswa bjang godimo.” O rile, “Etle tlase bjale. Gomme ke a kwešiša gore o kgona go roga, o kgona go šegofatša, e ka ba eng o e dirago e a lemogwa.”

¹⁰⁸ Bjale, re nyaka go lemoga gore monna yo e be e le moprofeta a hlomamišitšwe ke Modimo, eupša o rekišitše ditokelo tša gagwe tša tswalo bakeng sa mabaka a dipolitiki. Feela bjalo ka ge kereke e dirile lehono, bjalo ka Luther, Wesley, Pentecostal, le sehlopha ka moka sa bona, ba rekišitše bakeng sa dikgogedi ka go mekgatlo ya bona. Moshe, ka tlase ga Modimo; Biliama, ka tlase ga Balaka. Go le bjalo, bobedi baprofeta e be e le banna ba ba biditšwego ba Modimo, gomme bobedi ba semoya. Elang hloko phapano. Yo mongwe le yo mongwe o be a na le hlogo; ya Moshe e be e le Modimo; ya Biliama e le Balaka.

¹⁰⁹ Elang hloko mo ka fao semoya se šomišwago, go netefatša gore tlhago e be e fošagetše. Moshe, o be a romilwe ke Modimo, ka mothalong wa mošomo, o a gahlanetšwa le go hlohlwa ke moprofeta yo mongwe wa Modimo. A o ka kgona go eleletša seo! Moshe, o biditšwe ke Modimo, o hlomamišitšwe ke Modimo, o eme ka mošomong wa Modimo; o sepelela godimo ka go se sa go tonya, sa go itlhopha sehlopha, gomme o hlohlwa ke moprofeta yo mongwe wa Modimo, yo Modimo a mo šegofaditšego le go mo hlomamiša. O ka kgona bjang go bolela phapano? Bobedi di be di na le baprofeta. Modimo o boletše le bobedi baprofeta.

¹¹⁰ Gomme ba bangwe ba bona ba re, “Modimo o rile, ‘Dira se.’ Modimo o rile, ‘Dira sela.’” Bjale, ga ke botšiše seo, eupša se tšwele mothalong wa Lentšu la Modimo. Moprofeta, ga go tshwenye ge a le moprofeta, o tšwele mothalong. Batho ba bantši ba forwa ka mkgwa woo. “Oo, ngwanešu yo o kgona go dira se, gomme ngwanešu yo o kgona go dira sela,” gomme a gana Lentšu?

¹¹¹ “Le ge nka bolela ka leleme la batho le barongwa, le ge nka ba le dimpho, gore ke kgone go šuthiša dithaba, le ge nka neela dipahlo tša ka tšohle go fepa badiidi, go le bjalo ga ke selo.”

“Ba bantši ba tla tla go Nna letšatši leo, gomme ba re, ‘Morena, Morena, a ga ka profeta ka Leina la Gago? A ga ka, ka Leina la Gago, ke leleketše bodiabolo ntle le go dira mediro ye maatla?’ Gomme Ke tla re go bona, ‘Tlogang go, lena . . . Tlogang go Nna, lena badiri ba bokgopo. Nna ga se ka ke ebile ke le tseba.’” Go le bjalo, ba tla ka boipolelo gore ba e dirile, eupša Jesu o rile, “Ba be ba le badiri ba bokgopo.” Bokgopo ke eng? Ke se sengwe o tsebago gore o swanetše go se dira, seo se lokile go se dira, gomme go le bjalo ga o se dire. Le bona se e yago go ba sona ka matšatšing a mafelelo?

112 Ekwang mothalo ka moka! E be e le morero wa ka bošegong bjo. Ke rile ke tla ba ntle ka iri ya senyane, eupša ke ya go ba gannyane morago, mohlomongwe. Lebelelang, woo e be e le morero wohle wa ka, go le laetša mothalo wo, ka Lentšu la Modimo, le a bona, gore—gore Modimo o swanela go boloka Lentšu la Gagwe gore a dule a le Modimo.

113 Bjale, re ela hloko gore bobedi bja ba e be e le banna ba semoya, bobedi e be e le baprofeta, bobedi ba be ba biditšwe. Gomme Moshe, thwi ka go mothalo wa mošomo, ka Pilara ya Mollo ye nanana pele ga gagwe letšatši le lengwe le le lengwe, Moya wa Modimo godimo ga gagwe, ka mothalong wa mošomo. Mo go tla mohlanka yo mongwe wa Modimo, a biditšwego ke Modimo, a hlomamišitšwe ke Modimo, moprofeta yo Lentšu la Modimo le tlogo go yena. Mothalo wa kotsi šo. Ga go yo a ka ganetšago monna yola go ba wa Modimo—wa Modimo, ka gore Beibele e rile Moya wa Modimo o boletše le yena, gomme o be a le moprofeta. Eupša, le a bona, ge a hweditše karabo ya kgonthe go tšwa go Modimo, ga se a ke a E boloka. Ga se a ke a E ela hloko, ka gona o ile a ya go hlohla Moshe.

114 Bjale, Biliama o nyakile thato ya Modimo, ka pelo ya gagwe yohle. Bjale, ge monna yo mogolo yo a etla godimo le gore, “Biliama! Balaka kgoši o rometše, gore o tle go yena ka pela gomme o roge batho ba ba Israele, ka gore ba phatlaletše gohle godimo ga sefahlego sa lefase, gomme bjale ba kampile kgahlanong le nna. Gomme ba latswitše mmušo wo mongwe le wo mongwe tikologong, ka tlase ga bona. Gomme bjale re go nyaka o tle godimo gomme o roge batho ba. Ka gore, ke a kwešiša gore ge o roga mang kapa mang, o rogilwe.” Bjale, o a bona, o be a le monna wa Modimo. “Se o se šegofatšago, se šegofaditšwe.” O be a le mohlanka wa Modimo.

115 Gomme Biliama bjale a gopola, ka go ba moprofeta, “Go na le selo se tee go nna go dira, gomme seo ke go nyaka ntle se e lego thato ya Modimo.”

116 Woo ke mošomo wa moprofeta, ge a biditšwe go ba moprofeta. Sa pele, moprofeta o swanetše go dira eng? Ke go nyaka ntle thato, Lentšu la Modimo. O swanetše go e dira. Ka gore, ka go ba moprofeta, Lentšu la Modimo le tla go yena. Le. . . Ba re, “Gobotse, ga se wena moithutamodimo.” Beibele ga se ya ke ya re Lentšu la Modimo le tla go moithutamodimo. Ke bona ba ba Le kgotlelago godimo. Lentšu le tla go moprofeta wa Modimo.

117 Gomme mo go be go le monna yo e bego e le moprofeta wa Modimo. Gomme ge a hirilwe, go hirwa, go tla godimo le go roga batho ba bangwe ba Modimo, elang hloko, o ile go nyaka thato ya Modimo. Gomme o be a nyaka go tseba thato ya go phethagala ya Gagwe, gomme Modimo o mo file thato ya Gagwe ya go phethagala ka go taba yeo. Thato ya go phethagala ya Gagwe e filwe go yena. Thato ya Gagwe e be e le eng? “O se ke

wa ya!” Leo ke Lentšu la Modimo la pele. “O se ke wa ya le bona. O se ke wa leka go hlasela batho ba Ka, ba sepelago ka go ditsela tša go phethagala tša Ka.”

¹¹⁸ Kafao go lego lehono, ba nyaka go ngangana, go ngangišana, le se sengwe le se sengwe gape, ge ba bona Moya wa Modimo o šoma magareng ga lena. Gomme ba leka go, ba e lekile mengwaga, go Le gatelela fase. Eupša ge ba leka kudu go Le gatelela, ke gona Le golago gagologolo. O ka se kgone go roga se Modimo a se šegofadišego. O no se kgone. O no se kgone go e dira.

¹¹⁹ Kafao, le a bona, bao e be e le batho ba Modimo. Bjale, moprofeta yola, le ge a be a le godimo kua gomme a hirilwe ke kgoši, a šoma magareng ga batsebalegi, le go ya pele. Gomme Lentšu a Modimo le tlišo go yena. O nyakile thato ya Modimo, gomme thato ya Modimo ya bolela morago go yena, le go re, “O se ke wa roga batho ba. Ke ba šegofadiše.”

¹²⁰ Bjale ga go moithutamodimo ka tlase ga mafaufau yo a ka ganago Molaetša wo re o rerago, eupša wo O lego tlwa Lentšu la Modimo thwi mo nakong. Modimo o le netefadiše, ka go se sengwe le se sengwe se se boletšwego goba go dirwa. O Le netefadiše go ba therešo. Bjale, ga go na moithutamodimo, ga go mmadi wa Beibele, ga go moprofeta, a ka go lebelela ka go Lentšu lela, ge a le moprofeta, o tla bona selo sa go swana. Eupša ge a sa bone selo sa go swana, seo se a laetša go na le se sengwe sa phošo. Ka gore . . .

¹²¹ O re, “Gabotse, oo, ke be nka kgona go le tšea pele morago.” Kafao Balaka o be a ka kgona, Biliama. Le a bona? Eupša Modimo o tsebagadiše Moshe.

Gomme ka gona bohlatse e be e le eng? Lentšu la Modimo. Gomme o kwele sa molaleng, sa go bewa botse sephetho sa Modimo, “O se ke wa ya. O se ke wa leka go—go roga se Ke se šegofadišego. Bona ke batho ba Ka.”

Eupša le a tseba eng? Biliama o be a sa rate bona batho, sa mathomo. Oo, eng . . . Ke boBiliama ba bakae ba lego ka lefaseng le lehono! O be a sa rate sehlopha sela, sa mathomo.

¹²² Bjale, ka morago ga go hwetša sephetho sa go bewa botse sa Modimo, “O se ke wa ya.” Eupša, le a bona, go na le gore a e dire, e bile selo sa go swana bjalo ka Kaine, bjalo ka Kora, o be a na le mona, gomme o—o be a nyaka go, lebaka la go ya, go le bjalo.

¹²³ Elang hloko, motsemošate wa kereke ya gagwe ya leina, ka morago ga ge a rometše morago, o rile, “Aowa, ga ke dumele ke tla ya tlase. Ke dumele ke na le e ka ba eng go dira le bona. Nka se ngangišane le bona batho, ka gore Modimo o šetše a mpoeditše ke batho ba Gagwe, gomme ga ke dumele ke tla ya.” Ge nkabe a dutše le seo!

Eupša, tlase ka pelong ya gagwe, o be sa ba rate. Le a bona? Ba be ba se ba sehlopha sa gagwe. Gomme se sengwe le se sengwe e bego e se sa sehlopha sa gagwe, “se be se se sa loka, sa mathomo.” Le a bona? Gomme o lebeletše tlase go bona, a re, “Go bile dilo tša go šiiša bona batho ba di dirilego. Nnete Modimo yo mokgethwa o tla roga batho ba ba bjalo ka bao. Bona, bona ga se ba rutege. Bona ga se ba rutege bjalo ka rena. Re batho ba ditswerere kudu. Oo, ba tleleima go direla Modimo, eupša, ba lebelele, ke bona eng? Sehlopha sa, gobane, sehlopha sa makgoba, didubaleraga, tšeo Baegepeta ba di raketšego ntle kua. Gobaneng, Modimo a ka se tsoge a be le ge e ka ba eng go dira le sehlopha sa ditšhila go swana le sela!”

¹²⁴ O paletšwe ke go bona Leswika lela le iteilwego le sephente yela ya mphiri, Pilara yela ya Mollo. O lekile go ba ahlola go tšwa go ntlha ya maemo a maitshwaro. O paletšwe ke go bona pitšo ya godimodimo ya Modimo. Ka mogau, ka kgetho, ba be ba le mothalong wola, gomme le Lentšu la Modimo. Gomme ge a be a nyaka go ba roga, Modimo o rile, “O se ke wa e dira. Ke ba Ka. Ba tlogele ba nnoši. O se ke wa ba kgwatha.”

¹²⁵ Bjale, kafao monna o retologile go dikologa, a ya morago. Bjale hlokomela motsemešate wa kereke ya gagwe ya leina, le ge, ge a fihla morago. Ba rometše sehlopha sa khuetšo kudu. Nako ye ba ka no be e be e le ba bangwe, sebakeng sa wa mehleng monna wa maemo a fase, ba ka no ba e bile dingaka tša bokgethwa go tla nako ye. Ba ka no ba e bile dipišopo, goba mohlomongwe bapotologi ba selete, go bohle. . . O rometše se—se—se sehlopha se sekaonekaone, gomme se—se sehlopha sa khuetšo gannyane go feta, yo mongwe yo a bilego le thuto ye kaonekaone gannyane gomme a ka kgonago go ala leano ntle go yena bokaonekaone, a ka kgonago go e dira e kwagale.

¹²⁶ Le a bona, seo ke se Kaine a se dirilego; o file mabaka. Seo ke se Kora a se dirilego; o file mabaka. Ga se yena a fago mabaka.

“Re lahlela fase go fa mabaka.” Re dumela Modimo, ga go tshwenye se e ka ba eng gape e se bolelago. Re dumela Modimo. Ga re fe mabaka le se Modimo a se bolelago. O ka se kgone go fana ka mabaka le Lona. O swanetše go Le amogela ka tumelo. Gomme e ka ba eng o e tsebago, ga wa swanela go fa mabaka gape. Ga ke tsebe gore O e dira bjang; ke no dumela O a e dira. Ga ke tsebe gore O ya go boloka tshepišo yela bjang; eupša O rile O tla e dira. Ke a e dumela. Ke e amogela motheong gore ke a dumela ke Lentšu la Modimo.

O re, “Gabotse, o ka se kgone go feta ka yeo.” Ga ke tsebe mokgwa wo ke tla fetago le yona, eupša O rile, “Le bolele.”

Ke a elelwa modiša wa ka wa Baptist o mpoditše, o rile, “Gobaneng, Billy, o tla rerela dikota ka kerekeng. Gobaneng, o nagana gore yo mongwe o tla kwa selo sa go swana le Seo?”

Ke rile, “Modimo o boletše bjalo.”

“O ya go dira bjang, ka thuto ya kereiti ya bošupa, go rapelela dikgoši, le go rera go dikologa lefase?”

¹²⁷ Ke rile, “Ga ke tsebe ka mokgwa wo ke yago go e dira, eupša, O boletše bjalo, gomme seo se no ba botse go lekanela nna.” Le a bona? “O boletše bjalo. Ga ke tsebe mokgwa wo e yago go dirwa.”

O rile, “A o nagane gore batho ka go le legolo le, lefase la go rutega le o yago go ema godimo kgahlanong le lona, ka thuto ye ya phodišo Kgethwa le go ya pele, a o dumela gore ba tla dumela yeo.”

¹²⁸ Ke rile, “Ga se ga ka go tseba ge e ba ba a Le dumela goba aowa.” Ke rile, “Mošomo wa ka ke go Le rera. Seo ke se A mpoditšego. O rile O tla ba le nna, gomme O mpoditše se e tla se dirago.”

Gomme e dirile feela tlwa se A rilego e tla se dira. “Sa pele, tšea go swara diatla tša bona; ka gona go tla tla go phethega gore ebile o tla tseba le sephiri sa pelo ya bona.” Gomme ke le boditše ka yona, gomme e diregile ka tsela yeo. E e dira bjang? Le bjale ga ke tsebe mokgwa wo e e dirago. Ga se taba ya ka mokgwa wo e dirwago; e no dirwa.

¹²⁹ Ke mang a bego a ka kgona go hlalosa ge Modimo a boditše Eliya, “Eya godimo kua gomme o dule godimo ga thaba, gomme ke tla go fepa. Ke beile ma—ma magokobu go go fepa”? Legokobu le ka kgona bjang go hwetša selai sa borotheo le seripa—seripa sa hlapi, se pakilwe, le go se tliša go moprofeta? Se ka godimo ga le ge e ka ba eng nka kgonago go se hlalosa. Ga ke gopole gore o ka kgona le wena, goba ga go yo mongwe a ka kgonago. Eupša O dirile. Ke tšohle di lego bohlokwa. O e dirile, gomme yeo ke therešo ya yona.

O e dirile bjang, ga ke tsebe; ga se taba ya ka. Eupša O e dirile. O dirile lefase bjang, ga ke tsebe; eupša O le dirile. O rometše Morwa wa Gagwe bjang, ga ke tsebe; eupša O e dirile. O tsogile bjang go tšwa lehung, ga ke tsebe; eupša O e dirile. O mphološitše bjang? Ga ke tsebe; eupša O e dirile. Yeo ke nnete. O go phološitše bjang? Nka se kgone go go botša; eupša O e dirile. O mphodišitše bjang? Ga ke tsebe; eupša O e dirile. O tshepišitše gore O tla e dira, gomme O boloka Lentšu la Gagwe.

Bjale, Biliama o swanetše go be a tsebile seo, gomme o tsebile bokaonekaone.

¹³⁰ Elang hloko, se bokaonekaone, sehlopha sa khuetšo, sa tla, gomme bokaonekaone bofe? Ba be ba na le dimpho tše kaonekaone. Gomme e sego feela seo, ba be ba ka kgona go mo fa tšhelete ye ntši, gomme ba kgonne, ba mmapaleditše maemo a makaonekaone. “Bjale, ntle le modiredi wa mehleng ka mokgatlong, re tla go dira mosuperintendente wa selete. Le a bona? Gore, re tla—re tla go direla se sengwe ge o ka no kitimišetša ntle kua sehlopha sela sa batho, le a bona, le go emiša seo.” Oo, ba mmapaleditše maemo a magolo. O rile, “Bontši ge

o šegofatša...” O rile, “O a tseba, ke kgona go go hlatloša.” Lebelelang mo a hwetšago mantšu a gagwe go tšwa gona, hlogo ya setšhaba.

¹³¹ Moshe o be a hwetša Mantšu a gagwe go tšwa kae? Kgoši ya Legodimo. Letee e be e le Lentšu la tshepišo ya Modimo, “Ke tla le tšea go ya nageng ya tshepišo, gomme ga go motho a tla emago pele ga lena. Ke tla roma meobja pele ga lena gomme e tla ba rakela ntle, go tloga go la go ja go ya go la ngele. Gomme le ya go tšea naga. Ke tshep- . . . Ke šetše ke le file yona. Eyang pele, e tšeeng, ebang beng ba yona; ke ya lena.” Gomme bjale, le a bona, yoo ke Yo Moshe a bego a mo theeditše. Gomme monna yo o be a theeditše go fihla e etla go se sengwe ka pelong ya gagwe mong a bego a na le mona ka sona, gomme kafafo nako yeo a ya go hlogo ya gagwe ya bodumedi. Le a bona?

¹³² Elang hloko, maemo a makaonekaone. O rile, “A o a tseba ke kgona go go hlatloša? Ke tla go hlatlošetša go lefelo le lekaonekaone. Ke tla go direla go fetiša. Ke tla hlatloša megolo ya gago. Ke tla go fa mogolo wo mokaonekaone.” Gomme ge a be a mmapaletša seo, seo se mo fufaditše.

¹³³ Ke ba bakae boBiliama ba lego ka lefaseng lehono, gore, ke maemo a makaonekaone, kereke ye kaonekaone, tshepišo ya se sengwe! Ge motho a eba le mahlo a gagwe a bulega go Lentšu le go šoma ga Modimo. . . Gomme monna yola wa go loka, yo a nago le khuetšo, o tla thoma ntle bjalo ka mohlanka wa Modimo, gomme o swara phuthego ye botse. Morago ga lebakana, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa e bewa go yena; kolobetšo Leineng la Jesu e bewa go yena, e lego Lengwalo le tsela e nnoši ya go kolobetša ya Mangwalo. Gomme ge e bewa go yena, gomme kereke ya leina e a tseba ba ya go mo loba ge a thoma seo, ba mmapaleditše maemo a makaonekaone le phetogo ka kerekeng. Le a bona, Bobiliama bja kgale, gape, go swana le ge go bile mathomong.

¹³⁴ Bjale, monna yola a balago Beibele yela, a ka se kgone go E bala ntle le ge a bona gore yeo ke Therešo. Ga go yo motee a kilego a kolobetša a šomiša dithaetlele tša “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa.” Ke thutotumelo ya Katoliki gomme e sego Thuto ya Beibele. Ga go motho ka Beibeleng a kilego a kolobetšwa, goba mengwaga ye makgolotharo ka morago ga lehu la moapostola wa mafelelo, eupša yo a kolobeditšwego Leineng la Jesu Kriste. Kereke ya Katoliki e thomile yeo, gomme tšohle tša tšona tša tla go yona. Gomme modiredi e ka ba mang a dutšego ka go go ithuteng ga gagwe gomme o tla lebelela go yeo, o a tseba ke Therešo. Eupša, bakeng sa botsebalegi, go swara maemo a gagwe, go naganwa bokaonekaone magareng ga batho, o a itšimeletša.

“Gabotse,” o re, “Modimo o mo šegofaditše.”

¹³⁵ Ka kgonthe. Ba bangwe ba bona ba na le dimpho tša go fodiša, ba bangwe ba bona ba na le dikhampheine tše kgolo. Gomme seo se fogohlile thwi ka sefahlegong sa bona, gomme ba hwetša karabo ya go swana go tšwa go Lentšu la Modimo yeo wena goba motho yo mongwe a tla e hwetšago. Modimo ga a fetoge. Le bona se ke se rago?

¹³⁶ Biliama, bakeng sa maemo a makaonekaone, o gopotše. Bjale lebelelang, ge sehlopha se sekaone sela se etla morago, ya therešo. . . Biliama, mo, o tšere molaetša wa bofora. Le a bona? O rile. . . Se—se sehlopha se se sekaonekaone se tla morago, o—o be a swanetše go be a rile, “Tlogang bogoneng bja ka! Ke le boditše Lentšu la Modimo. Tšwelangpele! Se ke GO RIALO MORENA.” Eupša, le a bona, dimpho, le go ba monna wa go tsebalega go feta!

¹³⁷ Oo, ka mokgwa wo ba ratago go e dira! “Re tla go roma gohle godimo ga lefase. Re tla go fa sefofane sa go ikgetha. Re tla thekga dikopano tša gago ka tšhelete kae kapa kae o tla yago ge o ka no. . .” Oo, aowa. Uh-huh. Le a bona?

Re tseba se Lentšu le se bolelago. Re tseba se Modimo a se boletšego. Re ya go dula le seo, ka thušo ya Modimo. Le a bona? Ga go tshwenye ke mohuta mang wa tshepišo, gomme o ka kgona go lefa bokae go fetiša, gomme ke tše kae tša *se*, *sela* goba se *sengwe* o ka kgonago—o ka kgonago go se tšweletša; re nyaka GO RIALO MORENA, le se A se boletšego *Mo* peleng.

“Go lokile, kereke e rile, ‘Seo ke sa go latela.’”

Re tseba se Modimo a se boletšego mathomong. “Gomme e ka ba eng e oketšwago go Lona goba go tšea go tloša go Lona, le leina la gago le tla tšewa go tloga go Puku ya Bophelo; go oketša lentšu le tee go Lona, goba go tšea Lentšu le tee go tšwa go Lona.” Re nyaka se A se boletšego; e sego se kereke e se boletšego, se Ngaka Jones a se boletšego, se yo mongwe gape a se boletšego. Re nyaka se GO RIALO MORENA e se boletšego, se Lentšu le se boletšego.

¹³⁸ Eupša bjale re hwetša Biliama, mohlanka wa Modimo. Gomme ba bantši ba banna bao ba thoma ntle, gomme ba hlomamišitšwe ke Modimo, gomme ba bolela Lentšu la Modimo ka go dilo tše ntši; eupša ge go etla go Therešo ya go tlala, ba ka se e dire.

¹³⁹ Elang hloko mo, bjalo ka moprofeta wa Modimo, ga a swanela go swarwa ka go sehlopha se sebjalo ka seo, sa mathomo. O be a sa swanela go ba a ile le bona. Eupša, hlokomelang, ka baka la botsebalegi, le a bona, ka baka la letswalo la gagwe, o rile, “Gabotse, dula bošego bjohle, gomme ke tla leka gape.” Le a bona, “Ke tla leka gape”? O nyaka go lekela eng gape?

¹⁴⁰ Modimo o šetše a mmoditše gore a bolele eng. Modimo o rile, “Ba botše ga o ye.” Leo ke Lentšu la Gagwe la setlogo. “Ga ke ye. ‘Gomme o se ke wa ya. O se ke wa roga se Ke se šegofaditšeng.’”

Bjale hlokomelang ka fao e thunyeditšego morago godimo ga gagwe, morago ga lebakana. Le a bona? Gomme e tla dira, nako ye nngwe le ye nngwe. Ge Modimo a bolela e ka ba eng, O a se era. Yena ga a fetole kgopolo ya Gagwe ka sona. O dula thwi le Lentšu la Gagwe. Ga go tshwenye se yo mongwe gape a se bolelago, O dula thwi le Lentšu leo.

¹⁴¹ Bjale, Biliama o swanetše go ka be a tsebile bokaonekaone. O be a swanetše go ba a itlošitše ka boyena go tšwa go khamphane ye bjalo. Eupša nako yohle tšona dimpho tše botse le tshepišo ya kgoši ye, o rile, “O a tseba ke kgona go e dira. Ke nna pišopo. Nka kgona go dira feela eng kapa eng ke nyakago go, gomme ke tla go hlatloša ge o ka tla wa ntirela yona.

Gomme Modimo o šetše a mmoditše, “O se ke wa e dira.”

¹⁴² Eupša go le bjalo Biliama o rile, “Wena, wena dula bošego bjohle, gomme ke tla—ke tla leka gape.”

Le a bona, o be a na le Lentšu. Ga wa swanela go phega gape ka Lona. Modimo o šetše a boletše bjalo. Le sehlopha sa go swana le seo, bona ka mehla ba go bolelela ka ntle ga thato ya Modimo, ge o ka ba dumelela.

¹⁴³ Go be go le sehlopha se tee go tla go moprofeta, nako ye nngwe, a bego a bitšwa Jobo. Ga se ba ke ba kgona go mmolelela ntle. O bone pono. O tsebile se se bego se lokile.

Biliama o bone pono, eupša go le bjalo ga se a dula le Lona.

¹⁴⁴ Ga go tshwenye gore sehlopha sa kereke ya gagwe se boletše gakaakang, “Oo, Jobo, o swanetše go dira se, o swanetše go dira sela.” Ebile le mosadi wa gagwe, o rile, “O bolela bjalo ka motho wa setlaela.” Le a bona? “Ke tseba se Morena a se boletšego. Ke tseba se A se nyakilego, gomme ke seo ke se dirilego.” Le a bona, o dutše le se Modimo a mmoditšego.

¹⁴⁵ Elang hloko, Biliama o šomiša molaetša wo wa bofora bakeng sa letswalo la gagwe. Le a bona? O rile, “Gabotse, ke tla—ke tla hwetša ntle. Ke tla leka gape.” Bjale, fao ke mo o tlogo, la bobedi. Ke boBiliama ba bakae re nago nabo bošegong bjo, ba ba ratago go šomiša molaetša wa bofora wa Mateo 28:19 feela bakeng sa letswalo la bona? Ke ba bakae ba nyakago go šomiša Maliaki 4 bakeng sa letswalo la bona? Ke ba bakae ba nyakago go šomiša Luka 17:30 feela bakeng sa letswalo? Ke ba bakae ba nyakago go šomiša dilo tše, go le bjalo, “Gabotse, ke a le botša, ke—ke dumela bohle ba hlakahlakane go Seo?”

¹⁴⁶ Gomme ka gona mo go be go le Biliama a leka go re, “Mohlomongwe mogongwe Modimo o hlakahlakane. Ke tla leka gape, go bona, go bona se A se boletšego.” Bjale, O tseba pelo ya gago. Elang hloko, Biliama o šomišitše molaetša wa bofora bakeng sa letswalo la gagwe mong, ka gore, gabotse, o be a nyaka tšhelete yela. O be a nyaka mohlomphegi yola. O be a nyaka yoo. O be a nyaka mošomo woo. O be a nyaka maemo a le, go lebelelwa

godimo go, bjalo ka Ngaka *Semang-mang*. Kafao o—o—o rile, “Ke tla leka gape.”

¹⁴⁷ Oo, ka go boBiliama ka lefaseng bošegong bjo, go tshepišitšwe maemo, botsebalegi! Nna, oo, nna! Ba gatsetša matswalo a bona ka wona. Ka baka la dikereke tša bona tša maina, ba re, “Ge o dira seo, o tšwela ntle. Ke a tseba o monna wa go loka, gomme re a go rata,” gomme ke monna wa go loka, “re a go rata. Eupša o ka se kgone go rera seo. Thuto ya rena—ya rena e re o ka se kgone go dira seo. Ngaka *Semang-mang* o rile ye ke tsela ye se lego ka gona. Bjale o swanetše go se dumela ka tsela ye, ge o dula le rena. Bjale, ge o nyaka go, ke a tseba o bile le nako ye thata, gabotse, ke tla bona ge nka se kgone go go dira o hlatlošwe, mohlomongwe o fetole dikereke.” Oo, wena Biliama! Ge o tseba thato ya Modimo, o a e dira! Modimo ga a ye go fetola mogopolo wa Gagwe. Aowa.

¹⁴⁸ Se sengwe a bego a ka se feta ka thoko, Therešo, bakeng sa thomo ya gagwe. O rile, “Gabotse, ke tla—ke tla leka gape.” Elang hloko boBiliama ba lego gona.

¹⁴⁹ Kafao bjale elelwang, ge a etla bošego bja bobedi, le motsebalegi yo mogolo yo, o be a šetše a na le letswalo la gagwe le le fase le gatsetše, Modimo o mo dumeletše go tloga. Bjale, Modimo ga se a ke a tsoge a fetola mogopolo wa Gagwe, eupša O mo file thato ya Gagwe ya nakana mokhura. “Eya pele gona.” Eupša o hweditše e ka se šome.

¹⁵⁰ Modimo o tsebile se se bego se le ka pelong ya Biliama. Le ge a be a le moprofeta, O tsebile o be a hloile bona bapshikologi bakgethwa, gomme o—gomme o nno. . . o—o be a e ya go nyaka go ba roga, go le bjalo. Gomme Modimo o šetše a mmoditše go se e dire, eupša go le bjalo a tla, a nyaka go e dira, gape, kafao Modimo a mo dumelela go tšwelapele. Modimo o rile, “Eya pele.” Bjale, elelwang, Yena ga se a ke a fetola mogopolo wa Gagwe.

¹⁵¹ Elang hloko, e be e le tumo ya gagwe go ba roga. Batho ba a ba beilego bjalo ka mahlanya, o be a nyaka go ba roga. O be a nyaka maemo. O be a sa nyake go tlaetšana le bona, kafao a gopola ge a be a ka kgona go dira tiro ye nnyane ye go kgoši, gona o be a ka hlatlošwa. Modimo ga se a ke a fetola mogopolo wa Gagwe goba Lentšu la Gagwe.

Eupša O tla go fa tumo ya pelo ya gagwe, ya pelo ya gago. O tshepišitše seo. A le tseba seo? O tshepišitše go go fa tumo ya pelo ya gago. Gomme dira tumo ya gago e be Lentšu la Modimo. Dira tumo ya gago e be thato ya Gagwe, e se tsoge ya ba thato ya gago mong. Thato ya Gagwe! Ge A. . . O Mo kgopela se sengwe, Yena ga a go fe sona, e re, “Ke leboga Wena, Morena. O tseba se se lokilego.”

¹⁵² Lebelela ebile le Kgoši Hiskia, ge A romile moprofeta yola godimo kua go yena, Modimo o dirile, le gore, “Bea ntlo ya gago ka lenaneo. O ya go hwa.”

Hiskia o retolletše sefahlego sa gagwe lebotong gomme a lla ga bohloko, le gore, “Morena Modimo, ke—ke kgopela Wena gore o nkgopole. Ke sepetše pele ga Gago ka pelo ya go phethagala. Ke nyaka O ntumelele go phela mengwaga ye lesometlhano boteleletelele.”

¹⁵³ “Go lokile.” Modimo o boletše go moprofeta, o rile, “Eya morago gomme o mmotše ke mo kwele.”

Gomme o dirile eng? O tlišitše kgobogo godimo ga setšhaba ka moka. O goteditše pefelo ya Modimo go fihla A ile a swanela go be a mmolaile. Yeo ke nnete. Le tseba seo. Go kgelogo go Modimo. Go ka be go bile kaonekaone pele, go tloga, setšhaba, kgoši, le bohle, ge a ka be a ile pele le go tšea selo sa Modimo pele go yena.

Eupša go bonagetše go le bothata go moprofeta, ge moprofeta a ile a swanela go boela morago le go bolela Lentšu la Modimo go yena, ka morago ga ge a mmoditše. Eupša Modimo o rile, “Eya pele.” Eupša, o a bona, e tlišitše kgobogo.

¹⁵⁴ Na Biliama o dirile eng? Ka morago ga go tseba thato ya Modimo, eupša go le bjalo o be a phegelela, o be a eya go e dira, go le bjalo. Gomme o dirile eng? Elang hloko. Yena ga se a ke a fetola kgopolo ya Gagwe. O tsebile se se bego se le ka gare ga pelo ya gagwe.

¹⁵⁵ Le a tseba, Thomase, nako ye nngwe o ile a no se kgone go e dumela. Aowa, o—o rile, “Aowa, nka se kgone go dumela seo. Ge nka kgona go tšea seatla sa ka le go se hlomela ka lehlakoreng la Gagwe, ka se bea ka dipekereng tša seatla sa Gagwe, gabotse, gona, gona ke tla—ke tla e dumela nako yeo.”

O rile, “Etla mo, Thomase. O a bona? Bjale bea diatla tša gago ka mo.”

Bjale, oo, Thomase o rile bjale, “Ke Morena wa ka le Modimo wa ka.”

¹⁵⁶ O rile, “Ee, o bone, gomme bjale o a e dumela. Moputso wa bona ke wo mogolo bjang, ba ba sego ba ke ba bona go le bjalo ba a dumela!”

Batho dinako tše dingwe ba ka se amogele Moya wo Mokgethwa ntle le ge ba ka bolela ka maleme. Ke dumela go boleleng ka maleme, ka kgonthe. Yena ke Modimo wa go loka; O tla go fa tumo ya pelo ya gago. Eupša ga go tshwenye gore o bolela ka maleme gakaakang, gomme o gana Lentšu le, o phošo go le bjalo. Le a bona? Le a bona, ga o tsene ka gare ka go bolela ka maleme. O tsene ka gare ka go boloka Lentšu le lengwe le le lengwe. Bjo ke bohlatse bja Moya wo Mokgethwa, ge o dumela Lentšu la Modimo. Le a bona?

¹⁵⁷ Ke dumela go go bolela ka maleme. Ke a dumela o ka kgona go phedišwa, go swana le ge ke boletše mosong wo, go fihla o bolela ka leleme le leswa. Ke bile, nnamong, gomme ke a tseba

ke Therešo. Ke a tseba ke therešo. Eupša leo ga se leswao, o, gore o ngwana wa Modimo yo a hlaotšwego. Le a bona? Aowa, le gatee. Yena ga se a ke a re. . .

“Ba bantši ba tla tla go Nna gomme ba re, ‘Morena, a ga ka profeta le go dira dilo tše kgolo tšohle tše ka Leina la Gago?’ O tla re, ‘Tloga go Nna, wena yo a dirago bokgopo, Nna ga se ka ke ka go tseba.’”

¹⁵⁸ O bolela ka maleme gomme ka gona o gana go kolobetšwa Leineng la Jesu Kriste? Se sengwe se fošagetše felotsoko. Ee, ka nnete; se sengwe sa dilo tšeo, ye nngwe ya ditaelo tšeo Modimo a di fago. Go na le se sengwe se fošagetše. E no nyakišiša letswalo la gago mong, gomme o bone seo—o bone seo Beibele e se boletšego. Ntaetšeng lefelo le lengwe mo yo mongwe a kolobeditšwego ka leina la “Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa.” Le a bona? Ga le gona fao. Eupša, o a bona, dinako tše dingwe ka baka la letswalo la gago, o re, “Gabotse. . .”

O re, “Modimo o bolela le basadi ka fao ba swanetšego go dira, ba se ke ba apara dišothi le dilo, eupša, o a tseba, modiša o rile. . .” kafao ba tšea tsela ye bonolo.

¹⁵⁹ Ba tseba se Modimo a se boletšego ka yona Mo. Le a bona? Nnete. Modimo o boletše bjalo.

Kafao ba—ba—ba nyaka go e dira, go le bjalo, le a bona. Ba leka go hwetša boitshwarelelo. “Gabotse, ke a gopola go kaonekaone kudu. Ga se—ga se. . . Phefo ga e foke. . .” Ya.

Eupša Modimo o rile monna a apare go fapana le mosadi. “Ge mosadi a apara seaparo se se swanago le sa monna, e be e le makgapa sefahlegong sa Gagwe.” Kafao ga gwa loka, ee, gomme ga la swanela go e dira. Aowa. Le a bona? Kafao, kagona, ke phošo.

¹⁶⁰ Eupša, le a bona, ba leka go hwetša boitshwarelelo, gore, “Morena o mpoditše go dira se.” Ga ke re Yena ga se a dira, eupša, lebelela, ga se thato ya go phethagala ya Gagwe. E swanetše go ba thato ya Gagwe ya nakana mokhura. Le bona se e tla se dirago? E tla tšhilafatša sehlopha ka moka. E tšhilafaditše kampa yohle.

¹⁶¹ Elang hloko mo. Modimo ga se a ke a fetola mogopolo wa Gagwe, Lentšu la Gagwe. Eupša Ke Modimo wa go loka, gomme O tla go fa tumo ya pelo ya gago, le ge e ka ba kgahlanong le thato ya Gagwe. A le dumela seo?

Lebelelang, Modimo o boditše Moshe, “Eya tlase kua,” moprofeta yo wa go tlotšwa. O rile, “Eya tlase kua gomme o bolele le leswika lela.” Le šetše le iteilwe.

¹⁶² Moshe o ile tlase kua ka go pefelo ya gagwe, a topa lepara godimo, gomme a re, “Lena marabela, a re ka le gela meetse go tšwa go leswika le?” gomme a itia leswika. Meetse ga se a ke a etšwa. O le iteile gape; a tšwa. E be e le kgahlanong le thato ya Modimo. E robile peakanyo ye nngwe le ye nngwe ka gare

ga Beibele; Kriste o ile a swanela go itiwa lekga la bobedi. Le a bona? Kriste o iteilwe gatee. E robile peakanyo ka moka. Eupša O mo file thato ya Gagwe ya nakana mokhura. Ka gona, ka morago, o rile, “Le a bona, re ba le meetse a lena. Ya, ke le tlišeditše wona, lena sehlopha sa marabela!”

¹⁶³ Modimo o rile, “Etla mo, Moshe. Etla mo. Etla godimo mo ntlhoreng. . . O bile mohlanka wa go tshepega.” (Go swana le mosadi ka metomelwana, “O nametše,” le a bona.) “Lebelela mošola ka kua. A o bona naga ya tshepišo?”

“O Morena!”

“Eupša ga o ye ka mošola. O tšere thato ya Ka ya nakana mokhura, tlase mo Leswikeng. O itagafaditše wenamong, o a bona, gomme e sego Nna. O itlhwekišitše wenamong. Ga se wa hlwekiša Nna. Ga se wa boloka Lentšu la Ka la setlogo, se Ke go boditšego go se dira.” Go le bjale, meetse a tlile.

O ka kgona go bea diatla godimo ga balwetši gomme ba welwa ke maruru. O ka kgona go profeta, goba go bolela ka maleme. Eupša, selo ke, go boloka Lentšu la Gagwe la setlogo! Modimo ga a fetole megopolo wa Gagwe, mogwera. O swanetše go boloka thomo ya Gagwe, thato ya Gagwe.

“Oo, gabotse, yeo e be e le ya barutiwa.”

¹⁶⁴ Ga a fetoge. Ge A sa na le morutiwa, yeo ke thomo ya go swana. “Eyang lena ka go lefase lohle gomme le rere Ebangedi. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Ga se ya ke ya fetoga. A ka se kgone go fetoga.

Bjale, o ka kgona gore, “Gabotse, ke a le botša, ga se ya letšatši le.” Oo, wena Mobiliama! O a bona? O a bona, Modimo ga a fetoge. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

¹⁶⁵ E no lebelela Mabiliama lehono. “Oo, ke a tseba, ka Beibeleng ba kolobeditše Leineng la Jesu, eupša, lebelelang, batho bohle. . .”

Ga ke kgathale ka se batho ba se dirilego. “Ga go Leina le lengwe ka tlase ga Legodimo le filwego magareng ga batho le le ka kgonago go phološwa ka lona.” “Ga go tebalelo ya sebe, ge e se ka Leina la Jesu Kriste.” Eng, o lokile gakaakang, se o se dirago, seo ga se na le selo se tee go dira le yona. Ke Lentšu la Modimo la setlogo; o swanela go dula le Leo. Wee! Go lokile.

¹⁶⁶ “Go obamela Lentšu la Gagwe go kaonekaone go phala sehlabelo.” Le elelwa nako yela ge Saulo a be a bowa morago.

¹⁶⁷ Biliama o be a na le mpho ya tumelo gomme a ka be a kgonne go e šomiša go ya go la go phethega, Lentšu la Modimo la setlogo.

Banna ba bantši mo tšhemong lehono, ka dimpho tša phodišo, ba ka kgona go dira selo sa go swana. Banna ba bantši ntle mo, batho ba bolela ka maleme, batho ba a profeta, mpho, ba ka kgona go e šomišetša Mmušo wa Modimo, eupša ga ba e

dire. Ba tšea . . . Gomme Modimo o a ba šegofatša, go le bjalo, ba hwetša thato ya nakana mokhura. Eupša bakeng sa botsebalegi, le maipshino, go boelwa semotho, ba rekišitše ditokelo tša bona tša tswalo, bjalo ka ge Esau a dirile, le a bona, go rekišeditšwe ntle go mokgatlo. Go rekišetšwa ntle, bjalo ka ge Biliama a dirile. Le a bona?

Ba bantši kudu ba dira lehono selo sa go swana. Re a tseba yeo ke nnete. Ba rekiša ntle tokelo ya bona ya tswalo. Huh! Basadi ba ba bolelago Moya wo Mokgethwa, ba apara dišothi; banna ba ba dumelela ka diphuluphithing, basadi ba meriri ya go kotwa ka diphuluphithing; pente godimo ga sefahlego sa bona, ba apere dipurapura tša bodumedu. Kotanašitiši ye kgolokgolo kudu kereke e kilego ya ba nayo.

¹⁶⁸ Ge o nyaka go tseba, ka go maatla a dipolitiki, ke nako mang ka go lebaka la mmušo, bona moo Bajuda ba lego. Hlokomela kafao Bajuda ba lego, ka gore ke bona setšhaba. Ge o nyaka go tseba mo ditšhaba di emego, hlokomela Bajuda.

Ge o nyaka go bona mo kereke e emego, hlokomela basadi. Hlokomela maitshwaro magareng ga basadi, ka gore ke kemedi ya kereke. Ge o bona tšhilafalo magareng ga basadi, o hwetša tšhilafalo ka gare ga kereke. Se a bago, Isebele wa go pentwa godimo, feela tlwa se kereke e bago sona. Le a bona? Bjale, yeo ke therešo, gomme le tseba seo. Le a bona? Ge o nyaka go tseba mo kereke e lego, hlokomela maitshwarelo magareng ga basadi ba lena. Ka gore, ke yena, kereke ke mosadi.

Ge o nyaka go tseba maemo a setšhaba, hlokomela Bajuda.

¹⁶⁹ Elang hloko, bjalo ka ge Modimo a boletše go Biliama, ka morago ga ge a kwele sephetho sa therešo ya go nepa, Lentšu, “O se ke wa ya.” Ee, ka gona O mmoditše, morago ga ge A bone ka gare ga ya gagwe—ka gare ga pelo ya gagwe, se e bego e tla se dira; O mo fa thato ya Gagwe ya nakana mokhura, kafao O rile, “Eya.”

¹⁷⁰ Gomme o ka kgonna go dira selo sa go swana. Ge o sa nyake go sepele ka gare ga Therešo, o ka kgonna go ya gomme o be—o be le bodiredi bjo bogolo. Kgonthe, o ka kgonna. Eupša o tšea thato ya Gagwe ya nakana mokhura. O sepele godimo ga Lentšu la Gagwe. O tla go fa katlego, kgonthe. Bo . . .

Go no swana le ge A dirile Biliama. O be a le katlego, eupša ga se a kgonna go roga batho bale. Ga se a kgonna go e dira. Ka gore, nako le nako ge a be a thoma go roga, o šegofaditše. Le a bona, ga se a kgonna go e dira. Eupša ge a tllile go go ba go atlega ka go phihlelelo ya gagwe, o rutille batho bale, ka Balaka, go dira bootswa. O tlišitše ka kampeng ya Israele gomme a ba nyadiša go tloga, a re, “Gobaneng, rena bohle re batee. Gobaneng, le rapetše Modimo wa go swana. Re na le moprofeta godimo mo; gomme le na le moprofeta tlase fao. Gomme re na le sehlabelo sa go swana,

Jehofa wa go swana bjalo ka botatawešo. Bjale, gobaneng lena bohle le sa tle gomme le hlakanele le rena?”

Beibele e rile, “Le se ke la itswalanya godimo lenabeng magareng ga basedumele. Le se ke la rwala joko le bona, le gatee. Ge ba sa Le dumele, dulang kgole go tloga go bona.” Le a bona? “Tšwelang ntle, aroganang,” go realo Morena, “gomme Ke tla le amogela.” Le a bona? “Le se ke la kgwatha dilo tša bona tša go se hlweke.” Yeo ke nnete. Tšhila ya bona kgahlanong le Lentšu, le dilo tše bjalo ka tšeo, dulang kgole go tloga go sona. Le se ke la se theetša.

¹⁷¹ Gomme mo re hwetša ntle gore Biliama o ile tlase kua gomme a thoma go ruta batho, gomme o be a na le phošo. Gomme o—o kitimile ka go tsela ya Biliama, ka fao a e dirilego, o rutile Balaka, gomme bana ba Israele ba dirile bootswa. Gomme kotlo ya ratha setšhaba sa Israele, batho, gomme dikete tša bona ba hwile ka letšatši le tee.

Gomme ge ba be ba sa le bohle fao, pele ga aletara ya Modimo, ba rapela, mo go tla monna wa MoIsraele le mosadi wa Momediane, mosadi wa kereke ya leina, gomme o ile le yena ka gare ga tente. Gomme morwa wa moprista o sepeletše godimo kua, gomme a tšea lerumo gomme a ba bolaya bobedi. Gomme bjoo bo dutše e le bogale bja Modimo. Le a tseba leo ke Lengwalo. A ke nnete? Le a bona?

¹⁷² Eupša go diregile eng? Biliama, o atlegile go fokodiša Israele. O dirile eng? O fokodišitše kampa ya bona. Modimo o mo dumeletše go ya le go fokodiša kampa ya bona, gomme e tšhilafaditše kampa yohle.

Gomme ge thuto ye nngwe e thoma, yeo ga se Therešo ya Beibele, e tšhilafatša kampa ka moka. Yo mongwe o tsogela godimo ka kgopolo ya go fapana, bjalo ka Kora, gomme a re, “Gabotse, *se, seo*, le se *sengwe*, gomme ke na le kgopolo ya go fapana,” e tšhilafatša kampa yohle. Gomme seo ke se se diregilego go kampa ya kereke ka moka lehono. Yeo ke nnete.

¹⁷³ Go ruta bjalo ka ge a dirile, go fokodiša kampa ka moka ya Kadese-banea, makgaolakgang a Lentšu. Ge ba fihlile Kadese-banea, ka gona, go fokodiša kampa. Ba tlile morago. Ba ile thwi ka morago. . .

Elelwang, ba be ba jele dijo tša barongwa. Ba bile le Lentšu la Modimo, bošego bjo bongwe le bjo bongwe, le dirwa go bonagala. Gomme ba ja dijo. Ba nwa go tšwa leswikeng. Ba dirile tšohle, ba bone mehlolo. Ba bogetše Moshe, gomme ba bone lentšu la gagwe, ba bone diprofeto tša gagwe, se sengwe le se sengwe.

Gomme ka gona mafelelong ge ba theeditše morutiši yo wa maaka, a tlilego ka gare magareng ga bona le go ruta phošo, o fokodišitše kampa, gomme a atlega ka yona.

A ka no ba a agile meago ya tolara tše milione. A ka no ba a bile le dikereke tša maina tše kgolo. A ka no ba a okeditše dikete atiša ka dikete, gomme a dirile mešomo ye megolo, le mešomo ya maatla, gomme o be a le moprofeta. Seo se lokile, eupša, ge feela se se na le Lentšu la Modimo, bokaone o dule kgole go tloga go sona.

Modimo ga a fetole mogopolo wa Gagwe. Dula thwi le Lentšu la Gagwe, ka gore leo ke lona le yago go tla ntle mafelelong, Lentšu, Lentšu ka Lentšu. “Mang kapa mang a tla tšeago go tloša Lentšu le tee go tšwa go Lona, goba a oketša lentšu le tee go Lona!” Le swanetše go dula, Lentšu leo.

¹⁷⁴ Bjale theetšang sekgauswi bjale. Ge molekwana wa Lentšu o tlile, ge ba ile godimo gomme ba bone kganetšo e le ye kgolo kudu, kganetšo ye kgolokgolo kudu ba kilego ba e bona, Baamaleka ba be ba le—ba le makga a lesome go saese ya bona. Ba rile, “Re lebega bjalo ka ditšie. Magora a bona, goba ditoropokgolo tša bona di ageletšwe ka maboto go fihla ba ka kitima mokato wa dikoloi go o dikologa, dikoloi tše pedi, gagolo ka fao di ka kgonago go ya, go dikologa maboto, le a bona, a ditoropokgolo tša bona. Gobaneng, marumo a bona a tsela godimo ntle, ke a matelele. Gomme bona ke makgema. Gobaneng, re lebega bjalo ka ditšie. Re ka se kgone go e dira.”

Gomme banna ba babedi ba ile ba ema ka Lentšu leo, Kalebe le Joshua, ba rile, “Emang motsotso! Lena batho ba milione tše pedi homolang feela motsotso. Re feta le go kgona go e dira. Le a bona, re feta le go ba thaka tša bona.”

Ba be ba thekgile godimo ga eng? Modimo o rile, “Ke le file nagana. Ke ya lena.” Gomme ba be ba eme fao. Eupša batho ba be ba nyetšwe go tloga, magareng ga dilo tše dingwe, le go mehuta yohle ya dithutotumelo le meletlo magareng ga bona, gomme ba no fokola, go duma o ka re, ba be ba sa tsebe tsela ya go retologela le se ba ka se dirago. Yeo ke nnete. Fao go tlile molekwana wa Lentšu.

¹⁷⁵ Go le bjalo, O go fa tumelelo go dira, go dumelela thato ya gago, thato ya nakana mokhura, a tseba seo. . . Se se lego ka pelong ya gago, O a se tseba.

O re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke dira *bjalo le bjalo*. Ga e ntshwenye. Modimo o a ntšhegofatša letšatši le lengwe le le lengwe. Ke opela ka Moya. Ke bina ka Moya. Ke. . .” O tla e dumelela. Eya pele. Yeo ke nnete. Eupša a o ya go dira eng?

¹⁷⁶ “Ke apara dišothi, ke dira *se*. Ga e ntshwenye. Ke a tseba tumelo ya ka e ka go Kriste, e sego ka go se ke se aparago.”

Eupša, Beibele e rile go na le se sengwe go sona. Le a bona? O tla dira eng? O tla dira kotanašitiši, go swana le Biliama ge a dirile, pele ga yo mongwe le yo mongwe wa basadi ba bangwe. O tla dira eng go basetsana ba gago ba baswa? O tla ba le

sehlopha sa boRicketta, yeo ke nnete tlwa, sehlopha boIsebele ba bannyane ba go pentwa godimo. Le a bona?

177 Eupša Modimo o tla go fa katlego. “Gobaneng, O a ntšhegofatša.” Ga ke belaele seo. O šegofaditše Biliama, gape. Le a bona? Ka nnete O tla dira. O sepela ka go thato ya Gagwe ya nakana mokhura, e sego thato ya go phethagala ya Gagwe. Modimo ga a fetole mogopolo wa Gagwe, ka gore O a go šegofatša.

O šegofaditše Israele thwi ntle kua lebaka la mengwaga ye masomenne. Ba dirile eng? Ba nyetše basadi, ba godišitše malapa, ba atlile bana, ba lefile dikarolo tša bona tša lesome, ba phetše thwi ntle kua. Gomme Modimo o ba šegofaditše ka lešokeng, o ba fepile ka manna, pele le pele. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona o senyegile, ka gore ga se ba ke ba boloka ya Gagwe ya setlogo, nakana mokhura. . . thato ya Gagwe ya setlogo, Lentšu la Gagwe. Ba tšere tsela ya Gagwe ya nakana mokhura.

178 Eya pele, eupša, le a elelwa, ge ba tlogile Kadese, ga se ba ke ba tšea leeto go ya bokgole bjo bo itšego. Ba nno ya go dikologa le go dikologa, ka lešokeng. Moo, ba ka be ba tšwetše ntle, ka go matšatši a mabedi ka morago ga fao, ba ka be ba kgonne go ba ka nageng ya tšhepišo. Ba tšere leeto mengwaga ye masomenne, gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona o hwile ntle le Joshua le Kalebe, bao ba dutšego go Lentšu la setlogo.

179 O Modimo, re thuše. Modimo ga a fetole thato ya Gagwe. Yena ga a fetole mogopolo wa Gagwe, eupša O tla go šegofatša.

Nnete, O šegofaditše Biliama. Gomme o dirile eng tlase kua? O tšhilafaditše kampa ka moka. Le a bona, o swanetše go dula go se A se boletšego. Yena ga se a ke a fetola peakanyo ya Gagwe ya setlogo.

180 Bjale lebelelang Biliama lehono, ka lepatlelong, a le ka dira. E nong go lebelela go dikologa. Go atlega, go bolela ka maleme, nnete, go šomiša mpho ya Modimo go boelwa, se sengwe le se sengwe, nnete. Eupša e tšhilafatša kereke ka moka ya Modimo ka thuto ya bona ya go tšhilafala. Yeo ke nnete.

Yeo mongwe o rile go nna, o rile, “O direla eng se? O direla eng sela?”

Ke rile, “A ga o dumele gore Leo ke Therešo?”

181 “O, ee. Eupša,” o rile, “o a tseba eng? Yeo ga se taba ya gago. O swanetše go rapelela balwetši. Ba go dumela go ba moprofeta. Gobaneng, o ka kgona go ruta bona basadi mokgwa wa go, le bona banna, mokgwa wa go dira se, sela, se sengwe.”

“O ka kgona bjang go ba ruta algebra ge ba sa kgone go ithuta boABC ba bona? Huh? Huh? O ka kgona bjang go ba ruta tšona dilo ge ba sa kgone ebile go tšea tša bona tša mathomo?” Le a bona? O swanetše go tla morago gomme o thome mo o thomilego

gona, goba mo o tlogetšego, gomme o tšee Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo.

¹⁸² E no e lebelela ka mapatlelong lehono. Bjalo ka ge Biliama a nyadišitše ka go kereke ya Modimo, seotswa, o nyadišitše seotswa ka go kereke ya Modimo, bjalo le barutiši ba ba maaka lehono ba leka go le botša. Ba ya go nyadiša yo mongwe le yo mongwe wa mekgatlo ye le batho ba ka go seotswa sa kgale sa Kutollo 17. Thuto ya bona ya Biliama e ya go dikologa lehono, gomme e re, “Re no swana. Re Bakriste bohle.” Gomme baprista le bomopapa, le e ka ba eng gape, bohle ba itšimeletša le go dira se.

¹⁸³ Moreri o rile. . . Ebile ke tseba moreri wa Pentecostal, bohle ba bona, ba thomile go fa senkgwanthetelegwana. Seo se rago, *Astorete*, “modimo wa ngwedi,” senkgwa nthetelegwana. Ba re, “Tswalela mahlo a gago gomme o se tšee, ge e gobatša letswalo la gago.” Go tswalela mahlo a gago? Senkgwa sa ntikodiko, se ra go reng? Re tšea mmele wo o robilwego, Jesu Kriste, o robilwe; e sego modimo wa ngwedi wa ntikodiko, *Astorete*, yo Maria a tšerego lefelo la gagwe. Gomme senkgwanthetelego sa Roma e sa le ntikodiko, sa modimo wa ngwadi, modimogadi, e sego modimo. Re na le senkgwanthetelego se se robegilego, nnete. Oo!

¹⁸⁴ Kafao bjale seotswa se segolo sa Kutollo 17, barutiši ba ba Biliama ka thuto ya bona ya maaka, ke go nyadiša kereke ka go mohuta wo wa tlhakahlakano. Hlokomela ge e etla go makgaolakang bofelong bja nako, lebelela bofokodi bjo bja yona bjale. Makgolosenyane le metšo a mekgatlo ya go fapana, wo motee o gogela tsela e tee, wo motee go ye nngwe. Ga go botee magareng ga bona. Gomme ba leka go tliša botee; ba sa thekgwe ke Lentšu la Modimo, peakanyo ya Modimo ya setlogo. Ba e tšeela ka gare ka dipolitiki le mekgatlo.

Modimo ga a fetole mogopolo wa Gagwe. O dula thwi le Lentšu la Gagwe. O rile, “Magodimo le lefase di tla feta go tloga, eupša Lentšu la Ka le ka se ke.” Yeo ke nnete. O dula le Lentšu la Gagwe la setlogo. Oo, nna!

¹⁸⁵ Le ge ba sa fa mabaka kgahlanong le Lona, go no swana le ge ba dirile, le go no . . . Go selo se tee feela go dira. A ka se Le fetole. E no dumela. Ka gore, bobedi magodimo le lefase di tla feta go tloga; Lentšu la Gagwe le ka se tsoge la palelwa. Le a bona?

¹⁸⁶ A le bona se le nyalanywago ka go sona? Le bona dipolitiki le dilo, ka fao ba lekago go kopanya kereke mmogo ka dipolitiki ka kerekeng? Ga se ra kopanywa go Kriste ka dipolitiki.

Re kopantšwe go Kereke, go Kriste, ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme ka tsela ye o tsebago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ke ka baka la gore Moya wola ka go wena o tseba Lentšu le lengwe le le lengwe la Modimo go ba Therešo. Yeo ke nnete. “Ka gore mang kapa mang a ka ntšhago Lentšu le tee go tšwa go Lona, goba a oketša lentšu le tee go Lona, karolo ya gagwe e tla ntšhwa go tšwa go Puku ya Bophelo.”

187 Go le bjalo, “O a atlega,” o a bolela. O ka se kgone go dumela Leo ka katlego. O ka se kgone go ahlola Modimo ka katlego. Lefase le a atlega. Biliama o atlegile ka lona.

Eupša, ngwanešu, o ahlola Modimo ka Lentšu la Gagwe. O boloka Lentšu la Gagwe le go Le tsebatša Therešo. Kafao, eelwa, mogwera, ge feela o phela, o se tsoge wa lebala se: Modimo ga a fetole mogopolo wa Gagwe. Go le bjalo, O tla šegofatša. O tla go dumelela go ya ka thato ya Gagwe ya nakana mokhura, eupša A ka se fetole mogopolo wa Gagwe. A ka se fetole peakanyo ya Gagwe. A ka se fetole Lentšu la Gagwe, bakeng sa gago. Aowa, mohlomphegi.

O swanetše go fetoga. O ka se kgone go ba le Lentšu la Modimo go swanela boitemogelo bja gago; o swanetše go ba le boitemogelo bja gago go swanela Lentšu la Modimo. Le a bona? Yeo ke tsela ye o swanetšego . . .

O re, “Gabotse, ke nna monna wa go loka. Modimo o dira *se, sela*, goba se *sengwe*.” Eupša a o boloka Lentšu la Gagwe? “Oo, gabotse, ke a go botša, seo ga e no ba . . . Aowa.” Go lokile, go na le se sengwe se fošagetše felotsoko. Modimo o ya . . . Ee, O tla go fa katlego. Nnete, O tla go dira . . .

188 Dikereke tša maina di a atlega go yo a ka se bego le yona! Ba phatlalatša ditente tša bona, tše kgolo, tše kaone dikereke, le se sengwe le se sengwe, go kgabola naga. Ba humile, gomme tšhelete e tšhologela ka gare, gomme maloko go tšwa mogohle. A Beibele ga se ya re, “Go hweditšwe ka go yena le mahumo a lefase, gomme ebile le disoulo tša motho,” le se sengwe le se sengwe, seo se hweditšwego ka go seotswa se sa kgale, e lego mmago selo ka moka, dipolitiki le mokgatlo?

189 Eupša sehlopha se sennyane sa Modimo ke Monyalwa wa Gagwe, o beilwe bogare go Lentšu lela. A nke morategi Tate wa Magodimong ka mehla a le boloke le iketlile thwi fao. Le se ke la be la šutha go tloga go Lentšu lela.

O ka no šegofatša, o ka no . . . Modimo a ka no fodiša molwetši wa gago. A ka no fodiša lesele la gago la go babja. A ka no fodiša monna wa gago, mosadi wa gago. A ka no fodiša mmago, yo mongwe gape. O ka no taboga ka Moya wa Gagwe, le go bina godimo le fase.

Elelwang, pula e na godimo ga moloki le yo a sa lokago, go no swana. Eupša ge peu yela e robotše kua, e ba gore e beetšwe goba ga se ya beelwa. Gomme ge e beetšwe, e tla kgona . . . Ge e le korong, e swanetše go tliša pele korong. Ge e le Lentšu la Modimo, le swanetše go tšweletša Lentšu la Modimo. Ge e se lona, gabotse, gona ga se lona. Le a bona? Le hwetša seo bjale?

190 Morena a le šegofatše. Mo ke le boditše ke be ke eya go tloga ka iri ya senyane, gomme še, metsotso ye masomepedi go fihla go lesome. Bontši bja lena batho, ditsela tše telele go ya. Ke a le rata. Gomme lebaka le ke le swarelela ka tsela ye, ga se ka gore

ke nyaka go ba yo mošoro go lena, eupša ke a le rata. Gomme se ke se tsebago, ga ke boloke selo morago; ke le botša Therešo.

¹⁹¹ Ntle ka dikopanong mo ke yago, o ka se tsoge wa nkwa ke rera Melaetša ye. Aowa, ke a le tshepiša, go tla tabarenekeleng ye. Thwi fa ke mo ke rerago Melaetša ya ka go tšwa gona. Ke na le ye meraro goba ye mene go feta mo, ye Morena a mphilego, ke na le Mangwalo ka wona, ye ke sa swanelago go o rera kae kapa kae gape eupša thwi fa. Fa ke mo Lentšu la Modimo le thomile go tšwa gona. Gomme, go fihla Modimo a le fetola, ke dula thwi mo le go le tliša ntle thwi mo. Yeo ke nnete.

Ntle ka kua ka dikopanong, ke rapelela balwetši, le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo; gomme, ka lehlakoreng, go bolela dilo ka tsela ya go dikologa, yeo dinku di a Le kwa. Di tseba se le bolelago ka sona. Go sego bjalo, e no ba segoketši godimo ga huku, le a bona. Ke laetša maswao a—a go leka go laetša gore Modimo o a tseba, ka go ditekolo, le go tseba dipelo tša batho, le go dira dilo tše. Yeo ke mpho ya boebangedi, go no hudua batho.

Selo sa pele le a tseba, theipi e rothela ka ntlong ya bona. Yeo e na le yona, nako yeo. Ge a le nku, o tla thwi le Lona. Ge a le pudi, o ragela theipi ntle. Uh-huh [Ngwanešu Ben Bryant o re, “Le wena, gape.”—Mor.] Le a bona, yeo ke. . . “Le wena, gape,” ke nnete, Ben. Yeo, yeo ke nnete tlwa. Ben o bile le boitemogelo bjo bongwe. Go lokile. Gabotse, yeo ke nnete.

¹⁹² A ga le thabe gore le ba Gagwe? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] A ga la thaba? [“Amene.”] Re be re tlwaetše go opela pina ye nnyane ya pentecostal, nako e telele ya go feta, bjalo ka:

Ke thabile bjalo gore Morena o ntlīšitše ntle;
Ke thabile bjalo gore Morena o ntlīšitše ntle;
Ge nkabe e se be ka Jesu, nkabe ke le kae?
Ke thabile bjalo gore Morena o ntlīšitše ntle.

Oo, e sa le ke thabile ge e sale Morena a ntlīša
ntle;
E sa le ke thabile ge e sa le Morena a ntlīša ntle;
Ge nkabe e se be ka Jesu, nkabe ke le kae?
Ke thabile bjalo ge e sa le Morena o ntlīšitše
ntle.

Ke be ke goelesa e sa le Morena a ntlīšitše ntle;
Ke be ke goelesa e sa le Morena a ntlīšitše ntle;
Ge nkabe e se be ka Jesu, oo, nkabe ke le kae?
Ke thabile bjalo gore Morena o ntlīšitše ntle.

Letago! A ga se la thaba? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] “A ga se wa thaba. . .” A re e opeleng.

A ga se wa thaba gore Morena o go tlišitše ntle?
 A ga se wa thaba gore Morena o go tlišitše ntle?
 Ge nkabe e se be ka Jesu, oo, nkabe ke le kae?
 Ke thabile bjalo gore Morena o ntlišitše ntle.

Gabotse, e sa le ke opela ge e sa le Morena a
 ntlišitše ntle;
 E sa le ke opela ge e sa le Morena ntlišitše ntle;
 Ge nkabe e se be ka Jesu, oo, ke be ke tla ba
 kae?
 Ke thabile bjalo gore Morena o ntlišitše ntle.

A ga se la e thabela? [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Gona,
 re tla sepela Seetšeng. Le tseba pina yeo?

Re tla sepela Seetšeng, Ke Seetša se sebotse,
 Go tšwa moo marothi a phoka ya kgaogelo a
 kganyago;
 Phadima gohle go re dikologa mosegare le
 bošego,
 Oo, Jesu, Seetša sa lefase.

A ga le rate yeo? A re e opeleng gape.

Re tla sepela Seetšeng, Ke Seetša se sebotse,
 Go tšwa moo marothi a phoka ya kgaogelo a
 kganyago;
 Phadima gohle go re dikologa mosegare le
 bošego,
 Oo, Jesu, Seetša sa lefase.

Letšatši le godimo!

Bohle lena bakgethwa ba Seetša begang,
 Jesu, Seetša sa lefase;
 Therešo le kgaogelo ka go Leina la Gagwe,
 Jesu, Seetša sa . . .

Bjale a re phagamišeng diatla tša rena ge re e opela.

Oo, re tla sepela ka Seetšeng se, Ke Seetša se
 sebotse,
 Se tšwa mo marothi a phoka ya kgaogelo a
 kganyago;
 Phadima gohle go re dikologa bošego le
 mosegare,
 Jesu, Seetša sa lefase.

Šišinyanang seatla yo motee le sa yo mongwe.

Oo, Se tšwa mo marothi a phoka ya kgaogelo a
 kganyago.

A ga la thaba gore le bana ba Seetša? Morwa o godimo.

. . . gohle go re dikologa mosegare le bošego,
 "Lena bana ba bannyane, ratanang yo motee le yo mongwe."

Oo, re tla no sepela Seetšeng, Ke se sebots- . . .
 (ponagalo ya Lentšu la Gagwe)
 Go tšwa mo marothi a phoka ya kgaogelo a
 kganyago,
 E no phadima gohle go re dikologa mosegare le
 bošego,
 Ke Jesu, Seetša sa Lentšu.

Lena bohle le a se dumela?

Re matšha go ya Tsione,
 Ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

Oo, re matšha go ya Tsione . . .

A nke bao ba ganago go opela,
 Bao ba sego ba ke ba tseba Modimo wa rena;
 Eupša bana ba Kgoši ya Legodimo,
 Gomme eupša bana ba Kgoši ya Legodimo,
 Gomme ba ka bolela mathabo a bona mošola,
 Ba ka bolela mathabo a bona mošola.

Ka gore re a matšha . . . (Letago!)
 Ye botse, botse Tsione;
 Oo, re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

Oo, re a matšha go ya Tsione,
 Oo, ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

¹⁹³ Hwetša sakatuku sa gago ntle. Ntšhetša sakatuku sa gago ntle, motsotso feela. A re feng Morena moneelo wa go šišinya. Ga se šerefe, eupša ba tšere go tšwa go mmele wa Paulo disakatuku le dilo, le a bona.

Oo, re matšha go ya Tsione,
 Oo, ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

Oo, re matšha go ya Tsione,
 Oo, ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

¹⁹⁴ Amene! Oo, a ga e le dire le ikwe gabotse? Ke no kgona go eleletša bakgethwa bale ba kgale morago kua, pele ba eya ka go sorokisi ya Roma kua, ba thoma go sepela go ya godimo ga thaba yela, le a tseba, godimo ga mmoto wo monnyane wola, go ya godimo ka go legolo la ditau, ba re:

Oo, re matšha go ya Tsione,
 Ye botse ye, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

Mašemo a Tsione a fa
 Mabose a sekete a makgethwa
 Pele re fihla Teroneng ya Legodimo,
 Pele re fihla Teroneng ya Legodimo,
 Goba go sepela mekgotha ya gauta,
 Goba go sepela mekgotha ya gauta.

Re a matšha go ya Tsione,
 Ye botse ye, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

¹⁹⁵ Boeletšang ka morago ga ka. Morena Modimo, [Phuthego e re, “Morena Modimo,”—Mor.] Ke ineela nnamong ka boswa go Wena. [“Ke ineela nnamong ka boswa go Wena.”] Ntlhwekiše go tšwa go go se loke gohle. [“Ntlhwekiše go tšwa go go se loke gohle.”] Ntlhwekiše go tšwa go pelaelo yohle ka go Lentšu la Gago. [“Ntlhwekiše go tšwa go go pelaelo yohle ka go Lentšu la Gago.”] Ntire, go tšwa go Paseka ye, [“Ntire, go tšwa go Paseka ye,”] ke be sebopiwa se seswa [“ke be sebopiwa se seswa.”] ka go Kriste Jesu. [“ka go Kriste Jesu.”] Ntire ke rwale, ka pelong ya ka, [“Ntire ke rwale, ka pelong ya ka,”] Lentšu la Gago. [“Lentšu la Gago.”] A nke Le be Lebhone go maoto a ka [“A nke Le be Lebhone go maoto a ka”] le le tla Bonegago tsela ya ka. [“le le tla Bonegago tsela ya ka.”] Go tlogo bjale go ya pele, [“Go tloga bjale go ya pele,”] ke tla Go latela. [“ke tla Go latela.”] Ka go la Jesu Leina. [“Ka go la Jesu Leina.”] Amene. [“Amene.”]

Re matšha go ya Tsione,
 Oo, ye botse, botse Tsione;
 Re matšhetša godimo go ya Tsione,
 Toropokgolo ye botse yela ya Modimo.

¹⁹⁶ A seo ga se le dire le ikwele gabotse? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Re ineela renabeng ka boswa, ka go tseba gore ka dipelong tša rena re phedišitšwe go tšwa lehung, re dirilwe go phela. A seo ga se le dire go ikwela gabotse? [“Amene.”] Nna, oo, nna! Ke a le rata, ka lerato la go se hwe.

Theetšang. “Ratang seng yo motee go yo mongwe. Ka gore o ka se kgone go se rate ngwaneno, yo o mmonago, gomme wa re o rata Modimo, Yo o sego wa ke wa mmona.” Le a bona? Kafao ratanang seng yo motee go yo mongwe.

Ka gona, le a direlana yo motee go yo mongwe, le direla Modimo. A ke nnete? “Ge le direla ba bannyane ba ba nago le Maatla a go phediša ka go bona, le e diretše Nna.”

“Re Go bone neng o hloka? Re Go etetše neng ka kgolegong? Re dirile dilo tše neng?”

“Se le se dirilego go bona, le se dirile go Nna.”

¹⁹⁷ A seo ga se makatše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ke a Mo rata, a ga le? [“Amene.”]

¹⁹⁸ Oo, go na le pina e tee gape re swanetšego go e opela, ge le no ba le motsotso nako go fetiša. Oo, gabotse, re tla no di tšea. Go lokile. Go lokile, mohlomphegi. Oo! *Tšea Leina La Jesu Le Wena*. Le se lebale seo, bagwera. Bohle a re e opeleng bjale. Yo mongwe le yo mongwe, mmogo bjale, feela ka pelo e tee ye kgolo, e tšeele go Yena. A re, ka tšohle re nago natšo ka go rena.

Tšea Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa bohloko le madimabe;
Le tla go fa thabo le khomotšo,
Le tšee gohle mo o yago.

Leina la bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo;
Leina le bohlokwa, O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

¹⁹⁹ Elelwang bjale, nthapelele ge diphefo tša go fiša tša ditlaišego di foka, ge bodiabolo ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe ba hlohla, ke tla elelwa le a nthapelela bošego goba mosegare, gomme ke tla be ke le rapelela.

Emang kgauswi le modiša wa lena wa go loka, Ngwanešu Neville, le modirišani, Ngwanešu Capps. Ba theetšeng. Ba tla le ruta Lentšu la Bophelo. Ke dumela seo. Ge nkabe ke se ka le dumela, ka kgonthe nkabe ke se na le bona mo. Kgonthe nkabe ke se. Ke a dumela gore ba dumela Molaetša, gomme ba dula le wona go bokaonekaone bja tsebo ya bona, gomme ke na le tumelo ka go bobedi banna. Dulang le bona. Banešu ba bangwe ba, tikologong mo ba nago le kopano ya bona, ba ba emego mo bošego bjo, ge le le tikologong ya boagišani bja bona, emang kgauswi le bona. Le kwele se ba se tletšego mo, bošegong bjo.

Tšea Leina la Jesu le wena,
Bjalo ka kotse go tšwa go molaba wo mongwe
le wo mongwe; (theetšang se)
Ge meleko go go dikologa e kgobokana,
E no hema Leina le lekgethwa leo ka thapelo.

Leina le bohlokwa, Leina le bohlokwa, O bose
bjang! O bose bjang!
Kholofelo ya . . .

Morategi Modimo, fodiša batho ba. Ke rapela Wena, Tate, ka go la Jesu Leina. E fe, Morena, ke a rapela.

. . . O bose bjang!
Kholofelo ya lefase le thabo ya Legodimo.

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Go fihla re kopana maotong a Jesu;
 Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Modimo a be le lena go fihla re kopana gape.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale.

[Ngwanešu Branham o thoma go hama *Modimo A Be Le Lena—Mor.*] O Modimo, eba le rena. Re thuše, Morena.

. . .re kopana maotong a Jesu! (go fihla re kopana!)

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!
 Modimo a be le lena go fihla re kopana gape.

²⁰⁰ Yeo ka therešo ke thapelo ya ka. Go fihla re kopana gape, Modimo a le šegofatše! Gomme bjale ke ya go kgopela wa bohlokwa wa rena Ngwanešu Neville ge a ka phatlalatša phuthego ye kaone ye.

Modimo o a le rata, yo mongwe le yo mongwe. Ke leboga kudu go ba le batho ba go swana le lena bohle. Molaetša wa ka e be e tla ba eng ge ke be ke se na le motho yo a O dumetšego? Gomme go na le batho mo, le ka O hwela, Molaetša wo re nago nao. A nke Modimo a le thuše, yo mongwe le yo mongwe. Dithapelo tša ka di na le lena. Ditšhegofatšo tša ka di ya le yo mongwe le yo mongwe wa lena. A nke le se le bale gore le karolo ka go tsogo yela. Maatla a go phediša bjale a ka go lena. Wohle a iketlile. O ngwana wa Modimo.

A re inamišeng dihlogo tša rena, go fihla Ngwanešu Neville a re phatlalatša. Gomme Modimo a le šegofatše.



A MODIMO O KE A FETOLE MOGOPOLO
WA GAGWE KA LENTŠU LA GAGWE? NST65-0418E
(Does God Ever Change His Mind About His Word?)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Aporele 18, 1965, mo Tabarekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org