

BONNGOE BA MOLIMO

O LE MONG KA

KEREKENG E LE 'NGOE



[Moena Neville o bala khaolo ea 17 ea Santa Johanne:]

[Jesu a bua mantsoe ana, a lelatsa mahlo a hae leholimong, a re, Ntate, hora e tlile; tlotlisa Mora oa hau, Mora oa hau a tle a u tlotlise le eèna:]

[Joalokaha u mo neile matla holim'a nama eohle, hore a nehe bohle bao u mo neileng bona bophelo bosafeleng.]

[Bona ke bophelo bosafeleng, ba tle ba u tsebe e leng uena feela Molimo oa 'nete, le Jesu Kreste, eo u mo romileng.]

[Ke u tlotlisitse lefatšeng: ke phethile mosebetsi oo u 'neileng ho o etsa.]

[Me joale, Ntate, u ntlotlise ka uena ka khanya eo ke bileng le eona le uena pele lefatše le eba teng.]

[Ke senoletse batho bao u mphileng bona lebitso la hau lefatšeng: ke ba hau, 'me u 'neile bona; 'me ba bolokile lentsoe la hau.]

[Joale ba se ba tsebile hobane tsohle tseo u 'neileng tsona ke tsa hau.]

[Hobane ke ba neile mantsoe ao u 'neileng ona, 'me ba a amohetse, 'me ba tsebile ruri hobane ke tsoile ho uena, 'me ba lumetse hobane u nthomile.]

[Ke rapella bao: ha ke rapelle lefatše, empa bao u 'neileng bona; hobane ke ba hau.]

[Me tsohle tsa ka ke tsa hau, le tsa hau ke tsa ka; 'me ke tlotlisitsoe ho tsona.]

[Me joale ha ke sa le lefatšeng, empa bana ba lefatšeng, 'me ke tla ho uena. Ntate ea halalelang, boloka bao u 'neileng bona ka lebitso la hau, ba tle ba be bang, joaloka rona.]

[Ha ke sa na le bona lefatšeng, ka na ka ba boloka ka lebitso la hau: bao u 'neileng bona ke ba bolokile, 'me ha ho le ea mong oa bona ea timetseng, ha e se mora tahleho; hore lengolo le tle le etsahale.]

[*'Me joale ke tla ho uena, 'me ke bua taba tseo lefatšeng, hore ba tle ba be le thabo ea ka e phethehileng ho bona.*]

[*Ke ba file lentsoe la hau; 'me lefatše le ba hloile, hobane ha se ba lefatše, joalokaha le 'na ke se oa lefatše.*]

[*Ha ke rapele hore u ba tlose lefatšeng, empa hore u ba sireletse bobeng.*]

[*Ha se ba lefatše, joaloka ha le 'na ke se oa lefatše.*]

[*Ba halaletse ka 'nete ea hau: lentsoe la hau ke 'nete.*]

[*Joaloka ha u nthomile lefatšeng, le 'na ke ba rometse lefatšeng.*]

[*'Me ke ikhalaletsa bona, hore le bona ba halaletsoe ka 'nete.*]

[*Ha ke rapelle bona feela, empa ke rapella le ba tlang ho lumela ho 'na ka lentsoe la bona;*]

[*Bohle ba be bang; joalokaha le uena, Ntate, u le ho 'na, le 'na ke le ho uena, ba be bang le rōna: lefatše le tle le lumele hobane u nthomile.*]

[*Ke ba neile khanya eo u 'neileng eona; ba tle ba be bang, joalokaha le rōna re le bang;*]

[*'Na ka ho bona, le uena ka ho 'na, ba tle ba phethehe bonngoeng; lefatše le tle le tsebe hobane u nthomile, 'me u ba ratile, joalokaha u nthatile.*]

[*Ntate, ke rata hore le bona, bao u 'neileng bona, ba be le 'na moo ke leng teng; ba tle ba bone khanya ea ka, eo u 'neileng eona: hobane u nthatile pele lefatše le theoa.*]

[*Oho Ntate ea lokileng, lefatše ha le a ka la u tseba: empa 'na ke u tsebile, le bana ba tsebile hobane u nthomile.*]

[*'Me ke ba tsebisitse lebitso la hau, 'me ke tla le bolela: lerato leo u nthatileng ka lona le tle le be ka ho bona, le 'na ke be ka ho bona.*]

2 [*'Me Morena a ekeletse lehlohonolo la Hae palong ea khaolo eohle, khaolo ea 17 ea Evangeli ea Santa Johanne.*]—Mohl.]

3 [Sekheo lebanteng—Mohl.] Kea u leboha, Moena Neville. [Moena Neville o re, “Molimo a u hlohonolofatse, Moena Branham.”] Morena a u hlohonolofatse, Moena Neville.

4 Ke itšoanela le Moena Neville, ke na le . . . ha kea khona ho ema ho fihlela Keresemose feela, ho bula mpho eo. 'Me, le a tseba, monna hanngoe le ngoana habeli. Joaloka . . . Empa ruri ke nahana Moena Neville a shebahala hantle ka sutu ea hae e ncha.

5 'Me ke na le e 'ngoe ea libaki tse ntle ka ho fetisisa tseo nkileng ka li bona bophelong ba ka, ho tsoa kerekeng ena tlase

mona, 'me ruri ke ananela seo. Ke le leboha ka ho nkuka ke le litho ho feta kamoo ke leng kateng ruri, empa ke lumela ba tla mphumanela e 'ngoe e nyenyane ho feta, hosane. E batla e le baki e ngata haholo ho monna kaofela ho mo apesa. Ka baka leo le utloile, ka Bibeleng, moo kobo e neng e le khutšoane haholo ho monna, kapa bethe; ka baka leo ho batla ho le joalo ka—ka sena mona le 'na, hobane e—e baki e ne e batla e le kholo. Empa ehlile e ntle, 'me ke tšepa ba tšoare e 'ngoe mono ea palo e nyenyane, e tla ntekana hantle haholo. 'Me le 'na, ke tla e apara ke e qete, ho e pepesa joaloka ha a entse mono.

6 Ke bone mohla ke rerileng ke apere baki, ho lokile, ke thabetse ho e apara. Be, ha ke eso fumane baki e ntle bophelong ba ka bohle. Lena ke khetlo la pele ke fumana baki e ntle.

7 Ke ipotsa feela haeba kereke ena e ka hopola ho falla ha ka la pele kerekeng ena. Le sa hopola bosiu mohla ke neng ke ea St. Louis, ho tsoa kerekeng ena, ho etela morali oa Robert Daugherty? Joale, Khaitseli le Moena Spencer, kea kholoa, ba ka hopola. Moena Roy Slaughter mona, bongata ba bona ba... Ke ne ke se na le jase ho hang. 'Me kereke ea etsa didolara tse leshome le motso o mong bakeng sa tekete ea ka. 'Me ka alima baki ea moena oa ka. 'Me e ne e batla e le kholo habeli ho 'na, 'me ke ne ke e jere hobane e ne e shebahala e le mpe ho 'na ho e apara. 'Me ka shebahala hampe ho se be le eona ho hang, ka hona ka—ka e jara. 'Me ha ke fihla mono, ka qeta matsatsi a 'maloa mono, 'me Morena a qala a nka khato, a folisa Betty e monyenyane.

8 U a tseba, ke 'mone nakoana e fetileng, ke mosetsana e motle joale. O ne a jeoa ke motjeko oa Saint Vitus, 'me o ne a paqama joaloka phoofolo, a ntse a rutleha pele le morao, matsatsi le matsatsi. 'Me lingaka tse khabane li se li mo tetse. Ka lula letsatsi leo le mantsiboea ao. Morena a hlahisa pono mabapi le ho etsa'ng, le ho re, "Betty e monyenyane o tla lokolloa hang ha ba etsa joalo."

9 Ka laela moreri le ntatae ho ema. Ka re ho mofumahadi, "U ne o le motseng tsatsi le leng, u reka lipane tse nyenyane, 'me u rekile e 'ngoe eo e leng pane ea granite e putsoa. E lutse kahar'a likhabinete tsa hau, tlase tlase. Ha u eso e suthise ho tloha u e behile ka mono."

10 A qala, a re, "Ke hantle."

11 Ka re, "E-ea u e late u e tlatse metsi, 'me u tlise taolenyana e tšoeu, 'me u tle koano. Hoba, HO RIALO MORENA, Betty e monyenyane o tla fola." 'Me...

12 [Moena Roy Slaughter, o re, "Moena Branham, ke rata ho bua lentsoe, haeba ho itoketse?"] E, tselapele. ["U a tseba ha u ne u le kantle mane, u sa hopola hore—hore ke u letselitse. Ngoanana oa rona o ne a kula. 'Me oa letsetsa mosali oa hau, 'me oa 'molella. Be, pele, ke u letsesa, le ho siea molaetsa, 'Hona joale, lingaka tse hlano li boletse ho se tšepo ho ba ba boholong

ba tsa bongaka.”] E. [“‘Me ha u kena, u itse, ‘Ho letsitsoe ho tsoa ho Moena Slaughter, na u tla nka . . .?’ ’Me u itse, ‘Ke e mong oa metsoalle ea ka e khabane,’ kapa ntho e kang eo.”] E, monghali. [“‘Me u tlohile ua ea rapela. O ile oa ea bitsa mosali oa hau, ’me oa bolela ho re letsetsa le ho ba bolella, ‘Ngoanana o tla itokela.’ ’Me a sa tsebe hore o a kula, u a bona.”] E. [“‘Me—’me ka hona, a tloha tsatsi le hlhlamang, ’me a le kokelong. Lingaka tsa kena. Tsa re, ‘Ntho e ’ngoe e nkile—ntho e ’ngoe e nkile . . . e etsahetse.’ O re, ‘E.’ ’Me ba qala ba hlhloba, mohlomong, seo ba se entseng. A re, ‘Che.’ Ho re, ‘E ne e le lithapelo tsa Moena Branham.’”] E, ke sa e hopola. [“O ne a tšoeroe ke feberu, ba sa tsebe bothata, lingaka li ne li le hlano, ka hona e . . . nakong ena. Empa eitseha ke fihla, ka tsoa tšimong, ho u letsetsa; ’me mosali o ne a romela ngoana ho ’na, ho u letsetsa. O ne a tsoile mono, ‘Ho letsetsa Moena Branham.’”] E. [“Ka hona, e ne e le tšohanyetso feela, re kopane tšimong. Eitseha ke u bitsa, eaba u a rapela. ’Me oa boela oa letsa, ’me oa re, ‘Bolelang, ngoanana eo o itoketse.’ ’Me o itoketse.”] E.

¹³ Moratuoa, ke a kholoa u sa e hopola, ha ke re, mohla re ne re etetse St. Louis, ka—ka kopanong, ngoanana oa Moena Slaughter o ile a kula haholo. ’Me re ne re le Belcher Bath Hotel ea khale. Ke e hopola hantle haholo! ’Me ra nka molaetsa, ’me ra ea pela Morena, ’me A bonts’a pono, a rialo. ’Me ka letsetsa Moena Slaughter le bao, ka ba letsetsa ka re, “Ba bolelle, ‘HO RIALO MORENA. Le se ts’oenyehe, o tla phela.’” Mme o ile a phela. Morena o ne a lokile haholo!

¹⁴ Ho etsahetse lintho tse ngata ho tloha mohlang oo, empa esale Morena Jesu eo, ha A joalo? Ho babatseha haholo! Ha ke hopole letho le molemo ho feta ho tseba seo. Hore, hola nka rua peni e ’ngoe le e ’ngoe ea chelete eo lefatše le nang le eona, ’me ke tla phela lilemo tse sekete mona lefatšeng, nka mpa ka tseba seo ke se ruileng hona joale, Bophelo Bosafeleng. Bophelo ba kamehla le mehla bo tla fela ka mora nakoana. Bophelo Bosafeleng ha bo na qetello, hobane ha Bo a ba le qalo, ’me re lebohela hoo haholo.

¹⁵ Moena Neville o sa tsoa bala Mangolo a ’maloa, a mpaletseng oona, ho tsoa Bukeng ea Santa Johanne. ’Me Lengolo le ne le le teng mono, temana ea 21, ke rata ho hulela maikutlo a lona ho Eona, nakoana feela. Jesu, thapelong ea Hae, o rapetse sena.

Hore bohle ba be bang; joalo ka ha uena, Ntate, u le ka ho ’na, le ’na ke le ka ho uena, ba be bang ka ho rona: hore lefatše le lumele hobane u nthomile.

¹⁶ ’Me ha nka e bitsa sehlooho, ke rata ho bua sena: *Bonngoe Ba Molimo O Le Mong Ka Kerekeng E Le ’Ngoe.*

¹⁷ Le a tseba, Molimo o entse motho ho—ho sibolla. Motho o etselitsoe hona. ’Me bophelong bohle, o lekile ho sibolla ho hong. ’Me liphihlrello tsa hae, lebaka leo a lelang seo, ke hobane a

bopetsoe ho etsa joalo. Molimo o mo entse joalo. Empa bothata ba eona, tšibollong ea hae, o leka ho etsa ho hong ka bo-eena. Ke hona moo a etsang phoso ea hae 'me o kena bothateng.

¹⁸ Joale, tšimolohong, Genese, e leng khaolo ea peo ea Bibe, re fumana ka mono mohla Molimo o no o etsa motho, O mo entse kamoo O mo tsebileng a tla ba kateng. 'Me e ke ke ea eba popo e fetang eo a leng eona. Mohla A ne a qala ho bopa bophelo, O bo bopile ho tsoa bophelong bo tlase ka ho fetisisa, e leng, bonnyane, hlapisehoho, senqaqane; le ho theohela bophelong bo phahameng ka ho fetisisa, ke motho, e leng ka setšoantšo sa Molimo.

¹⁹ 'Me hape, bophelong bona, motho a qala a sibolla lintho. Empa, hoba a etse, a qala a ntša Molimo temeng. A qala a iketsetsa merero ea boitšepo. 'Me—'me hoba a etse joalo, a qala a ikhopholela ho hong. 'Me re mo fihlela a silafalitse eona polanete eo Molimo o mo behileng ho eona. O ne a e kentse maemong a makana hoo esita le 'Mopi oa Hae a hlabehileng, Eena pelong ea Hae, hore O kile a etsa motho. 'Me le ka nahana kamoo Molimo o ikutloileng ha O bona sona sebopuo a seo O se entseng ka setšoantšo sa Oona, le ho mo fa borena, le kamoo A mo entseng hore a Mo etsetse ho hong, 'me leha ho le joalo a sokollela matla a hae 'ohle le bonatla ba hae litakatsong tsa boitšepo le litšibollo.

²⁰ 'Me hape rea fumana, hase khale haholo ka mora thuto e khōlō ena eo Molimo o e rutileng monna mehleng eo, ka ho senya lefatše lohle ka metsi; joalokaha Bibe e re bolella hore O ne a koahela lefatše ka moroallo, le ho timetsa sohle haese masalla ao A a siileng, e ne e le Nohe le lelapa la hae. 'Me hang hoba a tsoe thutong e khōlō eo . . .

²¹ Motho o bonahala a sa khone ho ithuta, haese ka tsela e thata feela. Re fumana hoo esita le ho bana ba rona; re tlameha ho ba otlala, hangata, ka thata, ho etsa hore ba utloisise. Ekare motho o feela, ka boeena, o hlolaha ka botlalo, le ho qaleng. Mohla a lahleheloang ke kamano ea hae le Molimo, a fetoha bonngoe ba hae, ha a ka a hlola a tšepile Molimo. 'Me hoba Molimo a mo rute thuto ea hore ho ne ho bolelang ho leka ho iketsetsa ho hong ka ho eena, hore mesebetsi ea hae eohle e tla fetoha lefeela, hang re ba fumana hape ba theoha hantle ho ea sibolla hape. 'Me Bibe e itse, "Ba ikahetse tora, 'me ba ne ba tla hloella maholimong," ho nyolohela Leholimōng ba sa tle ka tsela eo Molimo o ba baletseng ho tla ka eona.

²² 'Me motho a ka atleha hamolemo ha ba kopane hammoho. Joale ha u nka monna a le mong, ka bo-eena, matla a hae a lekanyelitsoe ho monna a le mong. Banna ba babeli ba mo etsa matla a hae habeli. Banna ba bane ba mo etsa matla a hae makhetlo a mane. 'Me Molimo o re batla re le bang. Molimo o entse motho hore re be bang, 'me merero ea rona e meng, le lipheo

tša rona li be ling, le tša rona—likatleho tša rona e be ntho e le 'ngoe. O bopiloe ka tsela eo feela.

23 'Me rea fumana, hang ka mora tšenyeho ea moroallo, monna eo a qala a leka ho hapa hape, ka boena.

24 'Me ka linako tsohle ha lintho tsena li etsahala, Moea oa Molimo o phelang o loana le nama, ho leka ho suthisa motho tšibollong ea hae, ho leka ho suthisetsa motho hole le merero ea boitšepo ba hae le lipheo, ho fetela leanong leo Molimo o le ralileng fatše. 'Me ha feela motho a sebetsa ka leano la hae, e tla be esale e le mohlolehi. 'Me motho a ka sibolla hantle feela ha a khutla ka sepheo se nepahetseng le morero o nepahetseng, 'me, ke hore, ho latela leano la Molimo bakeng sa hae. Motheo o mong le o mong ke mahlabathe a tebang.

25 'Me rea fumana, ke hona, ba lekile ho kōpana, 'me ba qala. . . ho fihla motho a le mong. Empa kopanong ena eo ba e entseng mohlang oo, e ne e le tlasa matla a sepolotiki. Batho ba eba bang, merero ea bona e ne e le meng, liphihlollo tša bona li ne li le ling, empa e ne e le ea mofuta o phoso, hobane e ne e le khahlano le leano la Molimo. Empa a 'na a tsoelapele.

26 'Me qetellong ha u fumana kōpano har'a batho ba joalo, ba etsa lintho tse khōlō. Shebang lefatše ka bophara feela kajeno, mohla batho ba ikōpanyang 'moho, koana tlas'a leano le phoso, ba tla etsa lintho tse kholo.

27 Joale, ba hahile tora eo ke belaelang hoba mahlale a sejoale-joale a ka e haha kajeno, ka mechini eohle ea bona le lintho, hoba ba ne ba kopane 'moho. Ba ne ba le mohopolo o le mong, moea o le mong, pheo e 'ngoe, sepheo se le seng, morero o le mong, ke ho re, "Ho aha tora e phahameng haeba Molimo o ka hopola ho ba timetsa, hape, ba ne ba tla ba mathela hantle maholimong ho Eena. 'Me ho sa tlo ba mokhoa oa ho Mo thibela ho e etsa, kapa A ka ba thibelang ho e etsa," kamoo ba hopotseng. 'Me rea fumana, ke hona, ba ile ba ithophisa 'moho, 'me re boela re ba fumana ba fapohile thato ea Molimo ka botlalo.

28 'Me na ha se setšoantšo se setle sa letsatsi lena, mohla batho ba lelang ho kōpana 'moho! 'Me re loketse ho kopana, empa ba kopana tlasa litsamaiso tse phoso. Na le lemohile kamoo Liabolosi a etsisang lintho tša Molimo kateng? Na le kile la bona kamoo a nkang lintho tseo Molimo o li rerileng?

29 'Me ntho e phoso e thetsa hakaale! Joale, leshano, haeba e le leshano la makhonthe feela, mang le mang a ka le lemoha. Empa leshano leo le nang le 'nete e ka etsang pheresente tse mashome a robong a metso e robong ho lona, ke lona le thetsang.

30 Na le lemohile kamoo liabolosi a thetsiseng Eva? Sohle seo a 'moleletseng sona e ne e le 'nete e tiileng, haese ntho e le 'ngoe. Ho re, "Mahlo a lona a tla tutuboloha, 'me le tla tseba botle le bobē, le—le joalo-joalo. 'Me le tla ba joaloka melimo, hobane ha le tsebe botle le bobē joale." 'Me lintho tseo tsohle e ne e le 'nete.

Empa eitseha a re, “Morena Molimo o itse re tla ‘shoa.’”

31 A re, “Ruri le ke ke la shoa.” Le a bona, ‘Nete e kana ho eona, e ntano ba leshano le seng le kae feela.

32 ‘Me Jesu o boletse, lefatšeng, “Tomoso e nyenyane e hohomosa hlama eohle.” ‘Me e tlameha ho loka ka ho phethahala, ho seng joalo ha e a loka ho hang. ‘Me leano la pholoso le tlameha ho nepahala, ‘me litšepiso tsa Molimo li nepahetse, ‘me li sebetsa ka tšoanelo, ho seng joalo phoso e teng—e teng nqa e ‘ngoe. ‘Me haeba Kereke ea Molimo o phelang e sa fihlele seo Molimo o ba baletseng ho se etsa, phoso e teng tsamaisong eo, nqa e ‘ngoe. E tlamehile joalo feela!

33 U nka sekotoana se setle sa machini, se kang tšupanako, ‘me sekotoana ka seng sa machini ao se sebetsa ka kutloano, ‘me se tla boloka nako e phethehileng. Empa ha sekotoana se seng se hulela nqa e ‘ngoe, le se seng nqa e ‘ngoe, e ke ke ea boloka nako. Ho sa tsotelehe litšepo li ntle hakae, li tlameha ho teanngoa ‘moho.

‘Me oo ke morero oa Molimo, hore re kōpane ‘moho re be bang.

34 Empa re fumana mono, hore, kadoo liabolosi a etsisang lintho kateng. Bokhopo bohle ke ho loka ho kgopameng feela. Leshano ke ‘nete e khopameng feela. Lintho tse molemo tseo Molimo o li etsang; lintho tse phoso ke lintho tse lokileng tse khopamisitsoeng. Ka baka leo, hoo, bokhopo ke ho loka ho khopamisitsoeng. Satane a ke ke a bopa letho, ka boena. O tlameha ho nka feela seo Molimo o se bopileng, ho se khopamisa. Monna ea phelang le mosali oa hae, e lokile ka botlalo; empa ha u nka mosali e mong, ketso eona eo, e khopamisitsoe, ‘me ke lefu. E ‘ngoe e hlahisa bophelo, e ‘ngoe e hlahisa lefu. Ke eona tsela, hoo, tsohle—lintho tsohle tseo Satane a li fihletseng, ke ho nka feela seo Molimo o se entseng, le ho se fetola.

35 Na le kile la nahana ka borapeli ba Mohammede? Lebitleng la Mohammede, ho qhanehiloe pere e tšoeu lebaka la lilemo tse likete tse peli. Lihora tse ling le tse ling tse ‘ne, molebeli o a fetoloa ‘me ho ntšoa pere e ‘ngoe e tšoeu. ‘Me ba etsa hoo ka hlomphe, le ka tumelo e sa khaotseng hore Mohammede o tla tsoha ka tsatsi le leng ‘me a kalla lefatše a le hapa. Ba e lumela. ‘Me na le kile la nahana lebaka la pere e tšoeu? Na le tsebile Lengolo le re, ho re, “Jesu o tla tla, a kaletse pere e tšoeu, ‘me seaparo sa Hae se innoe maling, ‘me Lebitso la Hae o bitsoa Lentsoe la Molimo”? Ke Morena Jesu, ea tlang, a kaletse maholimōng, makhotla a Mo setse morao, a kaletse pere e tšoeu. Na le bona borapeli boo bo khopameng, bo retolohileng ‘me ba bo fetola Mohammede holima—holima pere e tšoeu? Empa, Jesu o tla maholimong; ‘me Mohammede ke oa lefatše. Ka hona, Satane o sebetsa ka ntho ea lefatše, athe Molimo o sebetsa ka maholimō.

36 'Me na le kile la nahana ka tora ea Babilona la e bapisa le lere ea Jakobo? Kamoo ba neng ba leka ho haha methati e teelang tora hare e neng e tla fihla Leholimong, ba mpa ba leka ho khopamisa lere ea Jakobo e ileng ea saroloha ho tloha maholimong ho ea lefatšeng, 'me Mangeloi a theoha a nyoloha. Ho e khopamisa!

37 Na le kile la nahana ka UN joale ho leka ho etsa lichaba tsohle, kopano e le 'ngoe e kholo ea boena, tlasa matla a kopaneng? Ho kopana, ho itoketse, empa ke tlasa ntho e phoso. Satane o laola lichaba tsohle. Lengolo le re Satane ke 'musi oa lefatše. Mohla a ne a nyollela Jesu thabeng e tsullung, e phahameng, le ho Mo bontša mebuso eohle ea lefatše, 'me o itse, "ena ke ea ka." Jesu ha a e tlaleha e ne e se joalo. Hoba, e joalo. Lebaka leo re fumanang lintoa le lipolao, ke hobane mebuso ena ea lefatše e laoloa ke liabolosi. 'Me ha feela e ntse e laoloa ke liabolosi, re tla lula re loana le lintoa, le ho bolaeana.

38 Empa re shebeletse 'Muso o tlang ho tla, moo Krete a tlang ho tla, 'me lintoa ha li sa tla ba teng. 'Me ho tla ba le khotso ea kamehla.

39 Na le kile la nahana, Rashia ena, ba tšoere Pentekosta ea bohata? Bao ba... Ke mosebetsi oa liabolosi oo. Ba leka ho hatella batho bohle ho kena bokomonising, moo motho e mong le e mong a ruileng tsohle ka kopanelo. Na le a tseba e ne e le maemo a Kereke tlasa Moea o Halalelang, ka Letsatsi la Pentekosta? batho ba rekisa maruo a bona ba a bea maotong a barutuo, 'me ba a abela motho e mong le e mong kamoo ba hlokang. 'Me joale liabolosi o tliile, 'me o kene lefatšeng a bopa matla a lipolotiki, ho qophella motho ho eona.

40 Molimo ha o qophelle motho ho etsa letho. U e etsa ka boithatelo ba hau. A ka u lemosa, ho lahlela lerako tseleng ea hau. Empa u tsamaea ka bo-uenana, ka qeto ea hau, ka pel'a Sefahleho sa Hae, ho Mo etsa Mopholosi oa hau. Empa Satane o khopamisitse merero ea Molimo, ho isa leanong la hae ka sebele.

41 Na le kile la nahana ka Bokatolike, 'me kereke ea Katolike e leka ho fetola motho e mong le e mong Mokatolike? E ke ke ea sebetsa. E tlasa lenaneo le entsoeng ke motho.

42 Na le kile la nahana ka kereke ea Protestanta tlasa federasi ea likereke, ke ho leka ho leleka likereke tsee tse nyenyane? 'Me ho tla etsahala, u ke ke ua khona ho tsamaea kereke haese ha u le setho sa setlamo sa likereke, joale libaka tse nyenyane tse kang tsena ka sebele li tla e lefella. Empa re na le Lengolo le reng, "Se tšabeng, mohlatsoana, ke thato ea Ntata lona e molemo ho le fa 'Muso." Ke seo re se shebeletseng.

43 Hape, le a bona, ke phetho seo sera se lehang ho se etsa, ho sibolla, empa e le tlas'a leano le phoso. Ke tlasa leano la hae, empa ha a na ntho ea mantlha. O tlameha ho nka seo Molimo o se entseng, a ntano se khopamisetsa bokhopong, ho e phethisa.

44 Kajeno ba leka ho khopamisa lefatše, kapa ho le fetola bonngoe bo boholo ba—ba lichaba, boena. 'Me haeba e ne e tla ba tlas'a boikhakanyo bo entsoeng ke motho, le tla ba le moetapele, 'me e tla be e le liabolosi hobane ke moetapele oa tsona tsohle.

45 'Muso oa Molimo ha se oa lefatše lena. 'Muso Oa Molimo o ka lipelong tsa rona. Ke 'Muso oa moea, oo re tsoalloang ho Oona. Jesu o itse, "'Muso oa Molimo o a tla, empa e seng ka matla. 'Me 'Muso oa Molimo o ka ho lona.'" Moea o Halalelang, 'Muso oa Molimo, o tsamaeang ka ho motho, le ho busa le ho mo laola, oo ke 'Muso.

46 'Me re fumana lichaba tsena li potoloha, li thetsana, li bua ka khotso; athe ba nontse thipa ka mora bona, ba itokiselitse ho senyana feela.

47 Matsatsi a 'maloa a fetileng, ke fuoe monyetla oa ho qoqa le moruti oa sesole e leng monna e moholo. 'Me, koana California, ba fumane boramahlale, ba bang ba khabane bao re ba fumanang lichabeng, ba ne ba kopane mono bakeng sa kopano, le ho—ho tsoara kopano ea sephiri, e koetsoeng. 'Me erekaha ho ne ho le hobe hakaalo, ba iteanya le moruti oa kereke. 'Me motsoalle enoa oa moruti oa sesole, o itse, "Moena Branham, le pele nka kenngoa, ba hlahlobile rekoto ea ka, ho isa ho nkhono-moholo, pele nka kena kopanong ena." 'Me a re, "Ekare nka be ke sa fihla mono." A re, "Eitseha boramahlale bao ba ema 'me ba qala ba bua," a re, "eakare lefifi le oka-oka holim'a phaposi, le entseng u ikutloe eka u ka tlung ea leqhoa, ho hatsela, ho neng ho ka hoamisa mali a motho hakaakang!" Ho re, "Bao, ha re lumelloe ho bua ka lintho tsena. Re hlapantsoe ka kano."

48 Empa ho re, "Ke lumeletsoe ho u bolella *sena*." A re, "Ba itokisetsa ho felisa lebotho le lifofane, 'mele oa lifofane, le lintho tse joalo." Ho re, "Ha ba sa li hloka." A re, "Ba tsoere libetsa tse bolaeang hoo ba ka timetsang lefatše lohle ka motsotsoana." Le ho re, "Hola ba ka e tsebisa, hoo, batho ba ka hlanya, 'me ba kene literateng, ba hoeletsa ka lentsoe la bona lohle." Ho re, "Ba tsoere bomo e ka oelang lefatšeng, bomo e le 'ngoe feela e ka phatlola limaele tse lekholo le mashome a supileng a metso e mehlano ka mathoko, le botebo ba maoto a fetang lekholo."

49 U ka ea hokae ho ipata? Ho ka thoeng ha u ka cheka maoto a sekete? U ke ke ua khona; u ka kena oa fihla ho volekano ea seretse se chesang sa lefatše. Empa ha u ka cheka maoto a sekete tlas'a lefatše, sefutho se kang seo ha se otlala holim'a hau, se ka u pshatla oa fetoha phofu.

50 Ho re, "Ramahlale e mong enoa e moholo o ile a ema, 'me e le ramahlale ea phahameng oa sesole. A re, 'Benghali, ekare nka qhanaha khomo ea khale le koloi, le ho khanna ho potela ka morao ho lithaba, le ho lebala tsohle ka eona, le ho sebelisa nakoana ea ka lefatšeng, le ho tsamaea.' A re, 'Empa re loketse

ho tobana le eona. Ho ea kalla ka mora thaba ho ke ke ha thusa letho.' Ho re, 'Lithaba tseo li ke ke tsa fetoha letho haese phofo, kapa melora ea volekano.'"

⁵¹ Oh, moena, ho a putsa ho tseba moo u tholang fera ea ho phonyoha, mehleng eo! Re na le fera ea ho phonyoha. Re na le setšabelo. Setšabelo seo se tlasa mapheo a tšireletso ea Morena ea kamehla; ho tseba sena, hore u na le soule e sa shoeng e ke keng ea shoa, e sa etsoang ka liatomo, kapa ka haedrojene, kapa ka oksejene, kapa ka ntho efe feela e lefatšeng lena; e entsoe ke Moea, oo Molimo o Matlaohle o o bopileng, ka Sebele, oa u nea eona.

⁵² Re phela letsatsing le le kakang, nako e kakang, moo motho a sibolotseng a ba a sibolla ho fihlela a iphumanetse lintho tsena. Joale o tla etsa'ng ka tsona?

⁵³ Le a bona, Satane o sebelisa hlooho ea motho. O e khethile tšimong ea Edene, ho nka hlooho ea motho, monahano oa hae. 'Me o e theoletse esita le kerekeng. Ua bona, liabolosi o nka hlooho ea motho, a tle a sebelise leihlo la hae. 'Me ha u ka elelloa, motho ha a sa tsoaloe labobeli kannete, ka moea, o tla nka seo a ka se bonang ka mahlo a hae, boikhantsho joa bophelo. 'Me o tla tloha, banna ba bangata, ho itlaleha a tla—a tla sibolla ho hong, o batla ho ingolisa kerekeng. O batla ho tlala borapeli. 'Me o tla qamaka ho fihlela a fumana kereke e kholohali eo a ka e fumanang, hobane motho o batla ho etsa ntho e kholo. O batla ho iketsetsa lebitso le lehlo. Ke seo motho oa nama, ea kelello e sethoto a se nahanang, "Oh, hola nka thea mokhatlo oa ka! Ha nka eketsa likete tse kana mokhatlong oa bolumeli ba ka, e tla ba ntho e kholohali naheng, ea mofuta oa eona!" Hoo ho thusa'ng? Empa o nahana hore o sibolla ntho e 'ngoe hobane o ntse a ekeletsa ho feta.

⁵⁴ Kea kholoa e ne e le lilemo tse 'maloa tse fetileng, ka 1944 Mabaptise a ntšitse lepetjo, "Milione o mong ka '44." 'Me ba fumaneng mohla ba fumanang milione o mong hape? Joaloka ho ingolisa le loje, haeba e ne e se barutuo ba makhonthe, ba tsoetsoeng labobeli ba Krete. E ne e le Baptise ka lebitso feela.

⁵⁵ Shebang malumeli a mang, Luthere, Presbeteriene, Mapentekosta, mekhatlo e meng eohle ea malumeli, ba a tšoana. Ba leka ho sibolla ho hong. Ba batla ho etsa ntho e kholo, le a bona, hoba o shebile ka leihlo la hae. O nahana ka leihlo la hae. 'Me hangata ha a utloisise hore ke eona ntho eo a sa lokelang ho e etsa. Empa, liabolosi o nka leihlo la motho, o mo bontša ntho e ntle. O mo tutubolla mahlo ho e sheba. 'Me o e kentse ka har'a kereke, ka har'a mohopolo oa hlalefo ea motho.

⁵⁶ Nakoana e fetileng, moevangeli e moholo enoa, Billy Graham, o ne a eme mona Louisville, 'me a phahamisa Bibeale ea hae. A re, "Ena ke folaga ea Molimo." 'Me o nepile. O nepile hantle. Mordecai Ham, moevangeli, (lehae la ka la khale la

Kentucky), eena le 'na, re ne re lutse tafoleng e le 'ngoe; etsoe, Billy a sokolohile tlasa Mordecai Ham. 'Me re ne re lutse mono. 'Me a re, "Ho etsahala'ng?" A re, "Pauluse o ne a kena motseng 'me a sokolla a le mong, a khutle selemo hamorao 'me a fumana mashome a mararo ka a le mong eo." Ho re, "Ke kena motseng 'me ke fumana basokolloa ba likete tse mashome a mabeli, ke khutla selemong 'me ha ke fumane mashome a mabeli. Phoso e teng." 'Me a re, "Na le a tseba ke'ng? Ke lona bareri ba botsoa ba lutseng ka meahong, liofisi tsa lona, le fapantse maoto a lona holim'a deseke, 'me le sa etele batho."

⁵⁷ Ka nahana, "Billy, ke hlalefo e ntle haholo eo..." le se ke la nqotsa, "empa ha se eona." Balisa ba etetseng mosokolloa oa Pauluse e ne e le bomang?

⁵⁸ E ne e se hoo. E mona. Likopano tseo ho thoeng ke tsona kajeno, 'me ke likopano tse kholo, empa li sebetsa feela karolong ea hlalefo ea motho. Motho o kena tlas'a sefitahlohoana sa tsoseletso, 'me o re, "E, ke amohela Krete," 'me o e etsa ka hlalefo hobane o har'a letsoele le leholo. O e etsa hobane bareri ba baholo ba le teng ka pel'a hae, empa ke mohopolo oa hlalefo feela. Monna eo a ke ke a tsoela pele. O tlameha ho tsoa mohopolong oa hae, ho ea pelong ea hae, le ho tsoaloa labobeli, ho seng joalo a ke ke a khona ho mamella teko.

⁵⁹ Kutloisiso ea hlalefo e itoketse, empa ha... Hopolang, ha leihlo le e sheba, liabolosi o sebelisa leihlo la hau. Tšimong ea Edene, ho pakiloe liabolosi a khethile hlooho ea motho, ho sebetsa ka eona, empa Molimo o khetha pelō ea hae. Liabolosi o a 'montša, ka mahlo a hae, seo a ka se bonang, 'me o re, "Ho bona ke ho lumela."

⁶⁰ Empa ha Molimo a tla ho motho, O tla pelong ea hae. 'Me O mo lumella ho lumela lintho ka pelō ea hae, ka tumelo, tseo mahlo a hae a sa li boneng. Hoba Lengolo le bolela, ho re, "Tumelo ke kholiso ea lintho tse lebeletsoeng, bopaki ba lintho tse sa bonoeng."

⁶¹ Molimo o sebetsa *mona*; Satane o sebetsa *mona*. Ka hona likolo tse khōlō tsena le liseminari li thusa'ng le hona? Ka linako tse ling, ha se kamehla, empa khafetsa e ngata, e hula ho tsoa *mona*, ho nyolohela *mona*; athe e tlameha ho tlosoa *mona*, ho thehela *mona* pelōng ea motho.

⁶² Le a tseba, Lengolo le re, "Kamoo motho a nahanang pelong ea hae, o joalo."

⁶³ Mohetene oa khale le moseholli o ne a tloaetse ho re, "Molimo o ne o le sethoto hakakang, ho bolela litho tsa kelello li le pelong ea motho, hoba ha ho letho ka mono ho nahana ka lona."

⁶⁴ Empa lilemong tse ka bang 'ne tse fetileng, mahlale a fumane bokhoni ba ho nahana bo ahile pelōng ea motho. Phaposi e nyenyane e teng, tuloana moo ho seng le sele; phaposinyana ka pelong ea motho. Ha e fumanoe phoofolong kapa bophelong bo

bong. Empa ka pelong ea motho ho na le tulonyana, 'me ha ba ka ba fihlela qeto ea seo e neng e le sona, empa qetellong ba bua sena, "Ke nqalo eo moea o ahileng ho eona."

⁶⁵ Ka baka leo Molimo o bua Mantsoe a Hae hantle, "Kamoo motho a nahanang pelong ea hae, o joalo." E seng hloohong ea hae! Hola Molimo o no o bolela *hlooho*, O ka be o itse, "hlooho." O itse, "pelo ea hae."

⁶⁶ Holane, Moshe, mohla a nyolohang, 'me Moshe . . . Molimo o itse, "Rola lieta tsa hau, Moshe, u mobung o halalelang." Holane Moshe a itse, "Joale bea butle motsotso, Morena, kea tseba U ne u bolela *katiba* ea ka. Ke tla rola katiba ea ka feela, ke hlomphe o fetisang eo"? Ha A re *katiba*, O itse "lieta"! Ke seo A neng a se bolela.

⁶⁷ O ne a sa bolele ho tsukutla matsoho le ho ingolisa kerekeng. O itse, "U tsoanela ho tsoaloa labobeli, 'me hoo ho tsoa Holimo." E seng ho ngola lebitso la hau bukeng; empa ho nchafatsoa, 'me moea oa hau o fetotsoe, botho ba hau bohle bo nchafatsoa hape.

⁶⁸ Joale, ha motho a—eso fumane boiphihlelo boo, e sa ntse e le mora oa Molimo, popong, mora oa Molimo ea oeleng. Lebaka leo a ka nkang patsi a haha meaho, a ka nka tšepe a etsa machini, a ka nka litšepe le ho etsa lioache. A ka etsa'ng? A ka nka ntho e tsoang popong ea mantlha, le ho e khopamisa ho tsoa maemong a eona a mantlha, ho etsa ntho e kholo, empa ha a khone ho bopa. Ke Molimo o inotši o ka bopang, Oona o inotši.

⁶⁹ 'Me re eleloa tabeng ena, hape, hore, Satane ka ho khetha hlooho ea motho, o nkile karolo ea hae ea hlalefo. 'Me joale kereke e qalile ho tsamaea likarolong tsa hlalefo ea motho. "Oh, ke kereke e kholo. Phutheho ea bolumeli ba rona e kholo. Re ba baholo ka ho fetisisa naheng." Empa, moena, ho fihlela monna eo kapa mosali, kapa moshanyana kapa ngoanana, a sokolohile ka botlalo, o tla nka menahano eo ea hlalefo, le ho re, "Bibele ha e bolele *Sena*, 'me ha E bolele *Sane*. Matsatsi a mehlolo a fetile. 'Me lintho tse ling tsena ha li eo. Mono, *Hoo*, Hoo ha ho a loka," u re, "'me matsatsi a fetile." Hobane o E shebile ka hlalefo.

⁷⁰ Empa e re monna eo a nke tsebo e nyenyane eo a nang le eona hloohong ea hae, 'me a e nehele Molimo, 'me Moea oa Molimo o phelang o theohele pelōng ea hae, o tla bitsa Lentsoe le leng le le leng la Molimo, "'Nete," le tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe e le, "Mokhethoa." Ke mohla a ka sibollang ho Molimo.

⁷¹ Le a bona, karoloana e nyenyane eo, phaposi e ka pelong ea motho, Molimo o e tselitse Oona ka mono. Eo ke phaposi ea Hae ea bolaoli. O lutse mono ho u laola. Ke sebaka sa Hae seo. Ke hona moo A romelang melaetsa ea Hae e tsoa teng, phaposi ea bolaoli.

⁷² A ka sebetsa le uena joang athe tlhaho ea moea oa liabolosi e teng ka mono? "'Me motho e mong le e mong ea tsoetsoeng lefatšeng o tsoaletsoe sebeng, o bopetsoe bokhopong, o tlile

lefats'eng a bua mashano.” Ke hantle. Ka hona, tlhahong eo ea nama, ea Adama, motho a ka sibolla letho joang, haese ka hlalefo ea hae feela?

⁷³ Empa mohla a fetohang 'mopuo a mocha, 'me motho oa khale a fetile, 'me Monna e mocha, Kreste, o hloella terone ea Hae pelōng ea motho, bophelo bo shebeha bo fapane, ebe o qala ka tsela e ncha. Ho furalla merero ea boitšepo ba hae, ho fihlela, menahano e meholo ea ho iketsetsa ntho e khōlō, o qala a toba Kalvari hantle, ho eelloa Molimo. Hape sohle sa hae, sepheo sa hae, morero oa hae, katleho ea hae, le sohle seo a leng sona, se robetse khanyeng ea sefapano, moo Kreste a lefileng moputso oa bophelo ba motho. Kreste ke Bophelo ba rona.

⁷⁴ Ke ka hona Jesu a itseng, “Motho ha a sa tsoaloe labobeli, a ke ke a utloisisa le 'Muso oa Molimo.” U ke ke ua khona. Ha e a aha ka ho uena ho e etsa.

⁷⁵ Ebe hobaneng Molimo o entse tulonyana eo? O e entse hore u tle u tlatsoe ka mono. U tlameha ho tlatsoa ka ho hong. U ke ke ua ba motho, u sa tlatsoa. Nako e tlile eo u qobelloang ho etsa qeto, 'me ke hona joale, hobane e qobelloa lefatšeng lohle.

⁷⁶ Ke utloile bareri ba ema ka litlhaloso ba leka ho hlalosa seo letšoao la sebata le neng le le sona. Empa, chate ea mofuta, ha e qose chate. Lengolo le re, “Bohle ba sa kang ba amohela Tiiso ea Molimo ba amohetse letšoao la sebata.” Lihlopha li peli feela lefatšeng. Se seng se tšoere Letšoao la Molimo, se seng se tšoere letšoao la liabolosi. 'Me bohle ba sa kang ba amohela Letšoao la Molimo ba amohetse letšoao la liabolosi. Lengolo le itsalo.

⁷⁷ Ka hona, u qobelloa ho etsa qeto. 'Me e reng ke le silakanye, e seng ho khohlhala kapa—kapa ho ba khopo, empa ho le bolella 'Nete le ho le lemosa. Motho o tlameha ho etsa ho hong ka eona. Ke ntho ea hau... E qobelloa holim'a hau. U tlameha ho etsa qeto.

⁷⁸ Joale ha nka u bontša, ka Lentsoe la Molimo, seo Tiiso ea Molimo o phelang e leng sona, u tla tseba ke hona. Bible e boletse, ho Baefese 4:30, hang, libakeng tse ngata hohle Lengolong, hore Moea o Halalelang ke Tiiso ea Molimo. Joale ka hona, kantle ho Moea o Halalelang, o tšoailoe ka lehlakoreng le leng; ho sa tsotelehe u hlalefile hakae, u setho sa mekhatlo e meholo e mekae ea malumeli, u halalela u tletse borapeli hakae.

⁷⁹ Satane e ne e le ntho e tšoanang. Satane ha se sebata se itseng se sehlo se mohatla o arohaneng le litlhako tse arohaneng. Ke moea. 'Me Bible e boletse, “O masene a ka thetsang le bona Bakhethoa hola ke ntho e ka etsoang.” O tletse borapeii.

⁸⁰ Na Kaine e ne e se morapeli ea tšoanang le Abele? Na Kaine ha a hlahisa nyehelo joaloka Abele? Na Kaine ha a hahela Morena kereke, joaloka Abele? Na Kaine ha a ka a khumama a rapela joaloka Abele? Na Kaine ha a ka a hlahisa sehlabelo joaloka Abele? Empa e mong o tlile ka kutloisiso ea hlalefo, o

tlisitse lipalesa le litholoana tsa tšimo, le ho ntlafatsa aletare ea hae, hlalefo.

⁸¹ Empa Abele, ka tumelo, o khethile konyana, hoba e hlahisitsoe ke mali le bophelo, 'me a e hulela lefikeng 'me a hlahlatha 'metso oa eona ho fihlela e lutla mali ho isa lefung. Molimo oa re, "Ke Abele ea lokileng eo." Ke hantle. E tlile ho eëna joang? Ka tšenolo, e seng ka hlalefo. O e tsebile ka pelō ea hae.

⁸² Jesu o itse, "Holim'a lejoe lena Ke tla haha Kereke ea Ka, 'me likhoro tsa lihele li ke ke tsa E hlola." Tšenolo ea moea, kutloisiso ea moea! "Motho o sheba bokantle," Lengolo le rialo, "Molimo o sheba pelo."

⁸³ U tlatsitsoe ka ho hong. U ka tlatsoa ka pelaelo. Lipelō tsa lōna tse fokolang li ka khaphatseha pelaelo. Ke a tšepa ha ho joalo. Lipelō tsa lōna li ka tlala meroalo le lipelaelo. 'Me lipelō tsa lōna li ka tlala mathata.

⁸⁴ 'Me mohlomong u tletse borapeli, hlalefo, thutamolimo e monko-monate, ho ba setho sa likereke tse kholo tse bileng teng ka lilemo tse ngata, ho lula morao ka kholiseho kamoo u ka khonang. Moena, e re ke u bolelle, u ka tlisa litho kerekeng eo ho fihlela u tsofala 'me u shoa, 'me u ke ke ua etsa letho haese ho haha tora e 'ngoe ea Babele. Ruri!

⁸⁵ U ka tlala bothoto, u ka tlala lithole, u ka tlala eng le eng, empa u ke ke ua lula u le lephaka! Bibe e re u ke ke ua khona.

⁸⁶ Bibe e boletse, "Moea o sa hloekang ha o tsoile mothong, o tsamaea libakeng tse cheleng, o batla phomolo. 'Me ebe o khutla le batemona ba bang ba supileng ba mo fetisang ka bokhopo, 'me litaba tsa ho qetela tsa monna li mpefale makhetlo a robeli ho feta tšimolohong."

⁸⁷ Ke sona se etsahalang ka likopano tsena, ha batho ba tsoa ka litsoseletso 'me batho ba etelloapele feela ke kutloisiso ea hlalefo. O a tloha 'me o kena kereke e itseng, 'me a e tlohelle mono, a khotsofale. "Hoo ho itoketse. Ha ho letho bosaoaneng bona bohle. Ha rea tlameha ho O fumana." Molisa o re, "Oh, ke phetho. E ne e le morao koana mongoaheng o mong." 'Me ntho ea pele lea tseba, liabolosi eo o khutla ka batemona ba bang ba supileng, 'me o fetoha liabolosi oa borapeli. Ebe moo a hlileng a tlatsitsoeng. Ke moo a nang le boikhantšo le mona. 'Me—'me o—o—o bile o halefetse oona Molimo o ngotseng Bibe e, o sheba tlase mono, le ho re, "'Lintho tsena tseo Ke li etsang, le lōna le tla li etsa.' E ne e etselitsoe morutuoa."

⁸⁸ "E-eang ka lefatše lohle, le bolele Evangeli," Jesu o boletse, thomo ea Hae ea ho qetela ho kereke. "Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena." Ho fihlela kae? "Lefatšeng lohle." Ho mang? "'Mopuoa e mong le e mong." Mehlolo ena e tla tsamaea le ba *bang* ba bona? Lengolo le re, "E tla tsamaea le bona," kaofela ha bona, "ba lumelang. Ka Lebitso la Ka ba tla leleka

batemona. Ba tla bua lipuo tse ncha. Ha ba tšoara linoha kapa ba noa lintho tse bolaelang, li ke ke tsa ba etsa hampe. Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola.” Ke seo Jesu a se buileng.

⁸⁹ “Mehlolo ena e tla tsamaea le balumeli,” e seng ba nahanang ba hanyetsa, e seng litho tsa kereke tse hlalefileng; empa balumeli ba tsoetsoeng labobeli ba furallang hlalefo, ho ea pelong, moo Molimo o lulang teroneng phaposeng ea Oona ea bolaoli, ho laola maikutlo a hau, ho laola tumelo ea hau, ho laola semelo sa hau.

⁹⁰ Molimo o batla ho u tlatsa. Hobaneng A batla ho u tlatsa? O batla ho u tlatsa ka eng? O batla ho u tlatsa ka Eena, Moea o Halalelang, ho tlatsoa ka Moea o Halalelang!

⁹¹ Jesu o boletse, ho Luka 24:49, ho re, “Le tla fuoa matla, hoba Moea o Halalelang o tlang holima lona. Ke moo le tla ba lipaki tsa Ka Jerusalema, Judea, le Samaria, ho isa lipheletsong tsa lefatše.” Neneng? Mohla u amohetseng ligarata tsa hau tsa bongaka? Mohla u boneng hoba u fumane Bachulara ea Art? Che. “Empa mohla le amohetseng Moea o Halalelang, le tla ba lipaki tsa Ka molokong ona, meloko e tlang ho tla, ho isa lipheletsong tsa lefatše.”

⁹² 'Me ka Letsatsi la Pentekosta, mohla Moea o Halalelang o theohang Leholimōng eka moea o fokang ka sefefe, 'me oa tlala ntlu eohle eo ba lutseng ho eona, mehlolo le meeka ea etsoa hara bona.

⁹³ 'Me bahlalefi ba itse, “Banna ba heso, re tla etsa joang ho bolokeha?”

⁹⁴ Petrose a re, “Bakang, e mong le e mong oa lona, 'me le kolobetsoe ka Lebitso la Jesu Kreste tšoarelong ea libe tsa lona, 'me le tla amohela neo ea Moea o Halalelang. Hobane pallo ena e etselitsoe lona, le bana ba lona, le ba leng hole kaofela, bao Morena Molimo oa rōna a tlang ho ba bitsa.”

⁹⁵ Ke seo Molimo a batlang hore u tlatsoe ka sona. O batla hore u tlatsoe ka Moea o Halalelang, 'me u tla be u kene bonngoeng. Ho eng, kereke? Che, monghali. U tla kena bonngoeng. Ho eng, tumeloana? Che, monghali. U tla kenela bonngoe le Molimo. 'Me uena le Eèna le tla ba bang, joaloka Eèna le Ntate ba le bang. 'Me Moea o Halalelang oa Molimo o tla phela ka ho uena. 'Me eona mesebetsi eo Moea o Halalelang o e entseng mehleng ea Oona mona ka ho Kreste Jesu, e tla etsoa ka ho uena, hoba O itse O tla e etsa. Ke moo re leng bang.

⁹⁶ Jesu o rapeletse hoo, thapelong bosiueng bona, Mong'a rōna oa Leholimō o rapetse Ntate, re tle re be “bang” joaloka ha Eena le Molimo ba le bang. 'Me Ba ne ba atametse hakae? Molimo e ne e le Bophelo le Moea ka ho Eèna! 'Me ha re le bang le Eena, re tla ba joalo, Bophelo le Moea oa Hae li tla ba ka ho rona. Ka hona, kutloisiso ea lefatše, ea bohlaefi ba nama, le litumeloana le litsomo, li tla nyamela; 'me e ncha, e tsoetsoeng, boiphihlelo

ba kolobetso ea Moea o Halalelang, bo tsoetsoeng labobeli, bo tla etsahala pelōng ea motho. Ke moo le tlang ho ba bang, ke moo moena e tlang ho ba moena ruri, khaitsemi e tlang ho ba khaitsemi ruri. Merero ea hau le lipheo tsa hau, le sohle seo u leng sona, le sohle seo u batlang ho ba sona, kapa ho leka ho ba sona, e tla etsetsoa 'Muso oa Molimo; ho sa tsotelehe kereke eo u e emetseng, moo u eang teng, kapa seo u se etsang.

⁹⁷ Batho ba bangata kajeno ba re, ho thoe, “Moea o Halalelang ha se oa makhonthe kajeno.”

⁹⁸ Athe mashome a likete tsa bona, le limilione, li re ha O joalo, ho na le ba bongata bo thabelang mahlohonolo a Oona. Hangata ke batho ba futsanehileng, batho ba nyhamisitsoeng 'me ba latloa ke lefatše, batho ba kileng ba lelekoa likerekeng kahobane ba lumetse Molimo e le Molimo, empa ba tlatsitsoe ka Moea oa Hae. Ba bang ka morero. Ba bang pelong. Batho bao ke bomang? Methodise, Baptise, Presbeteriene, Katolike, Paki ea Jehova, Orthodox, Mojuda, bohle 'moho, ba eba bang. E seng *bonngoe*, tumeloaneng; e seng *bonngoe*, phuthehong e hlophiloeng; eo ke tšebetso ea liabolosi, ka likakanyo tsa hlalefo.

⁹⁹ Empa, tšebetso ea Moea o Halalelang, 'Muso oa Molimo ka ho lona! Molimo o lutse teroneng ea pelō ea hau, ka phaposing ea Hae ea bolaoli, ho laola maikutlo a hau, le ho laola matla a hau, ho laola mehopolō ea hau, le ho u etsa ntho e le 'ngoe le Eena, kopanong le leratong. 'Me Molimo o u tlatsa ka lerato. O u tlatsa ka matla. O u tlatsa ka Moea. O u tlatsa ka tlhaho ea Hae ka Sebele e Mokhethoa, 'me O fetolela tlhaho ea hau ea nama ho tlhaho ea Hae. Ebe, tabeng ena, u fetoha 'mopuo e mocha ka ho Krete.

¹⁰⁰ E ntano ba, lerato! U a tsoa, linonyana li bonahala li bina ka ho fapana. Oh, ho fapane hakakang ha Krete a fihla! U ka hetla joang 'me ua nahana, “Ebe nkile ka suthela hole joang le Lona le ka mohla? Ebe nkile ka khona joang ho Le hana?” Ntho e 'ngoe le e 'ngoe e fapane. Ha u na lira; tsohle li shebahala li le monate. U ka tšoarelā sohle se kileng sa etsoa. Sera se khopo ka ho fetisisa, u ka mo rapella seterateng, oa mo kopela ka sephaka sa hau oa mo phahamisa; ho sa tsotelehe tumeloana efe, ke setho sa bolumeli bofe, ke 'mopuo eo Krete a mo shoetseng. Ke seo Molimo a batlang hore u tlatsoe ka sona. Ke ho tlatsoa hoo. Ke 'Muso oo. Ke seo re leng bang ho sona.

¹⁰¹ Re bang, ke hona, e seng ho—e seng ho ntšelelsa mokhatlo oa bolumeli, e seng ho ntšelelsa bora-seng kapa—kapa tumeloana e itseng pele. Re bang, ho ntšelelsa 'Muso oa Molimo pele. Ebe moo re nkang Moralo oa Hae, 'me, nako le nako ha Bible e bokoang e bua taba, Moea o Halalelang ka ho uena o hlaba mokhosi, “Ho joalo! Ke Lentsoe la Ka!”

¹⁰² Haeba A re, “Na Ngaka Jones o boletse? Ho ka thoeng ka *senā*? Kapa, na Ngaka *Sekete-kete* o entse joalo?” Seo ngaka e se

buileng ha se etse phapang ea letho.

¹⁰³ Jesu o itse Ke 'Nete. "Mme maholimo le lefatše li tla feta, empa Lentsoe la Ka le ke ke la feta." Ke mohla re leng bang.

¹⁰⁴ Lona bohle, Methodise, Baptise, Presbeteriene, bao bohle. . . U ka bang mang, re bang. U se lumelle liabolosi ho sebelisa leihlo la hau. Lumella Molimo ho sebelisa pelō ea hau. Haeba u talima 'me u leka ho utloisisa seo O leng sona, se O etsang, "Ebe O tla joang ka tsela eo?" Ha u botse Hoo potso ha u amohela Moea o Halalelang. Haeba u sa ntse u botsa Lentsoe la Molimo, ho bontša Molimo o le sieo pelong ea hau. Moea o Halalelang ha o belaele letho leo Molimo o le buang. O re, "Amen le amen! Ho joalo, hoba Molimo o itsalo!" [Sekheo lebanteng—Mohl.]

¹⁰⁵ Abrahamama o bitsitse lintho tse neng li le sieo, eka hoja li ne li le teng, hobane Molimo o itsalo. Molimo o 'moleletse, a le lilemo tse mashome a supileng a metso e mehlano, le Sara a le mashome a tšeletseng a metso e mehlano, ba tla fumana lesea. Khele, e ne e le bosaoana, ho nahana joalo. Empa, Molimo o itsalo, 'me Abrahamama e ne e le mora oa Molimo. 'Me o tsamaile lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, a bitsa sohle. . .

Letsatsi ka leng, "Sara," o ne a re, "ebe u joang, moratuo?"

¹⁰⁶ "Ha ke ikutloe ke fapane le pele." A se a tlotse menophose ka lilemo tse mashome a mane. A eso fumane bana, athe o phetse le eèna, mohla a leng lilemo tse leshome le metso e supileng. Empa a lumela Molimo, 'me a bitsa ntho e 'ngoe le 'ngoe e khahlano le eona eka hoja e le sieo, 'me a bitsa Lentsoe la Molimo 'Nete.

Khoeli ea pele ea feta. "U ikutloa joang, Sara?"

"Ha ho phapang."

"Be," o re, "ho bokoe Molimo, re tla fumana lesea leha ho le joalo!"

Selemo sa feta. "U ikutloa joang?"

"Ha ho phapang."

"Empa re tla le fumana, leha ho le joalo!"

¹⁰⁷ 'Me Bibe e itse, "Sebakeng sa ho fokola, a ipha matla ka linako tsohle." E tla be e le mohlolo o fetisang. Molimo o itsalo, e tlameha ho etsahala.

¹⁰⁸ Lilemo tse mashome a mabeli a metso e mehlano, 'me joale o mashome a robong, 'me eèna o lekholo. Ka tsatsi le leng Lengeloi la theoha, le ne le furaletse tente ka mokokotlo oa Lona, 'me La re, "Abrahamama, Ke tla u etela," 'me A bolella Abrahamama se neng se tla etsahala.

¹⁰⁹ 'Me Isaaka e monyenyanane a tsoaloe. Hobaneng? "Hobane Abrahamama ha a ka a sisinyeha pallong ea Molimo, ka ho se lumele, a mpa a ipha matla, a ntse a rorisa Molimo." Hobaneng? E ne e se mohopolong oa hae; e ne e le pelōng ea hae.

¹¹⁰ Terone ea Molimo e ka pelong ea motho. Mono re ba bang, bang ka morero, bang ka katleho. Haeba moena oa Methodise a hapela Molimo meea e lekholo, “Amen hape amen!” Haeba Presbeteriene, e ka bang eng, e hapela Kreste moea, “Amen hape amen!” Haeba Tommy Osborn a hapa meea e milione selemong sena, le Oral Roberts meea e milione, le Billy Graham meea e milione, le mokhatlo o mong le o mong oa bolumeli meea e milione, nka ema ka rorisa Molimo o phelang. Hobane, ke seo re se sibollang, ’Muso oa Molimo, ke seo morero oa rōna o leng sona, ho romela meea ho Eēna. Ke Bakreste ba tsoetsoeng labobeli. Ke mohla re leng bang. Re kōpane ’moho. Re baena.

¹¹¹ ’Me ha se ha feela, ho thoe, “Be, ha se Methodise. Ha se Baptise. Ha se *sena, sane*, kapa se *seng*.” Etlaba sepheo sa hau—sa hau sohle se fosahetse, le pheo ea hau, le tsohle tseo u li finyeletseng li fosahetse; ha u leka ho etsa ntho ka bouena, ho e etsa hore e shebehe e le kholo, athe u monyenyanane. Hopola.

¹¹² Na le lemohile koro ha e hola? Ha u bona koro e ema tsoe ’me e tsukutleha *joalo*, hopola, ha ho hlooho ho eona. E lephaka. Hlooho e tletseng e inama kamehla. ’Me monna ea tletseng, ’me a tletse ho loka ha Molimo le mohau oa Oona, o inamisa hlooho ea hae ka boikokobetso. “Ea ikokobetso, Molimo o tla mo phahamisa. Ea iphahamisang, o tla kokobetsoa.”

¹¹³ Metsoalle, ke nako ea hore banna le basali ba phaphame ’neteng, hore re batla ho ba bang. Jesu o rapetse hore re be bang, joalo feela kaha Molimo le Eena ba ne ba le bang. ’Me Molimo o ne o le ka ho Eena. ’Me re bang le Kreste ha re lumella Kreste ho kena. Empa re ka e sebetsa joalo feela, ke ho Mo lumella ho nka phaposi ea bolaoli pelōng ea rōna, re ntano ba bang.

¹¹⁴ Re tobane le Keresemose. Re tobane le nako. Re tobane le lintho tse nyarosang. Sena sohle seo re tobanang le sona, phapang ke efe, se tlang kapa se tsamaeang, ha feela Kreste a le phaposing ea bolaoli, a re laola, ho re laola le ho re fa tumelo ho lumela lintho tseo re sa li boneng? Molimo o itse re. . .

¹¹⁵ “Tumelo ke kholiso ea lintho tse lebeletsoeng, bopaki ba lintho tse sa bonoeng.” U e lumela, hoba Molimo o ka pelong ea hau, le ho u bolella hore Lentsoe la Hae le lokile. ’Me ha ho Moea o tla khona, oa Molimo, o ka latolang letho la Lentsoe la Molimo le ka mohla. Moea oa Molimo o tla eelloa tsa Oona ka Sebele. Oh, ke thabile hakakang, ho tseba hobane Molimo o teng, hore O tiile.

¹¹⁶ Nakoana e fetileng ho ne ho ena le. . . holimo mona Indiana, bashanyana ba babeli ha holetse polasing. ’Me ba futsanehile ka bofutsana, bashanyana ba lihoai. ’Me ba holile ’moho. ’Me, tsatsi le leng, e mong oa bona a nyala. Matsatsi a ’maloa hamorao, e mong a nyala.

¹¹⁷ ’Me e mong oa bona a kena motseng, ho phela. Mme a se a qalile ho reka mebaraka ea distoko, a fapoha Thuto ea hae

ea bongoaeng, a kena nthong e fosahetseng. 'Me a li bapala, 'me a eketsa ho rua le ho eketsa ho rua, ho fihlela qetellong a fetoha ralimilione. 'Me a fallela Chicago, 'me a kena ho se seng sa literata tse kholo 'me a ikahela paleisi. Eena le mosali oa hae ba matha li-nightclub, 'me ba noa li-cocktails, 'me ba robala kantle, bosiu bohle. Ba thapile baqhatsetsi le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ho ba nehela ntho efe eo ba e batlang. 'Me ba hopotse ba hlile ba phela.

118 Empa motho ea phelang joalo ha a na khotso. Ha ho khotso pelōng e ferekaneng. Pelong e tletseng sebe, khotso e ke ke ea ba teng. Ha motho a lakatsa ho noa, 'me a e bitsa "bophelo," a nahana hore o na le monyaka o moholo, hoo ho bonts'a lephaka la hae. Nka monna, ea etsang milione ea didolara, o batla tse peli. Nka monna ea eang moketjaneng 'me a noa seno se le seng, bosiu bona, o batla se seng. Nka monna, ea phelang a sa tšepahale ho mohatsa'e, hang, o tla boela a e phela; ka ho fapanyetsana. Le a bona, ke ntho e 'ngoe, 'me ha a khotsofale le ka mohla. A ka ba le didolara tse milione letsohong la hae, kapa dimilione tse leshome letsohong la hae; o robala bosiu, a hatiloe ke botahoa; o tsoha, hoseng ho hlahlamang, a hlorisitsoe, ke sesitahloloana, kelello e ferekane. Na hoo le ho bitsa khotso? Ha se khotso eo.

119 Empa monna a ka tšoha a se na mosamo oa ho sunya hlooho ea hae, a ka tšoha a se na para ea lieta tse hlomphehang, kapa a khona ho thola lijo tse hlomphehang tlung ea hae; empa ha Molimo o busa pelōng ea hae, o robala a thabile 'me o tsoha a thabile. Ke khotso e sa feleng. Ke seo Molimo o se etsang.

120 Thaka lena le ne le lebetse Thuto eo. A tloha ho ea becha. Nako ea Keresemose ea fihla. A hopola motsoalle oa hae, eaba o mo ngolla lengolo. E mong oa bona a bitsoa Jim, monna oa morui, 'me John e le mofutsana. 'Me a mo ngolla lengolo, 'me a re, "John, eka u ka tla mpona, matsatsing a phomolo. Ke rata ho kopana le uena, ho qoqa le uena hape. Ke qetsetse lilemo tse ngata ke sa u bone."

121 A mo ngolla, ho re, "Ke rata ho tla, Jim, empa nke ke ka tla. Ha ke na chelete, ho tla."

122 Cheke ea kena posong, matsatsing a 'maloa, ha thoe, "Tloo! Ke batla u tle, leha ho le joalo." Ka hona John a itokisa, moshanyana oa mahaeng, a apara para e ntle ea diofarolo tse hloekileng, le katiba ea hae ea k'hadiki, le-le baki ea 'mala o fapaneng, a hloella terene.

123 'Me eitseha a fihla mono, mono keha ho lutse moqhobi, ho mo khahlanyetsa, ka limosine tse khōlō. A sa tsebe ho itsoara joang. A kena limosineng tsena, a tsoere katiba ea hae letsohong la hae, a qamaka. Ho khanneloa paleising e kholo, Chicago.

124 A tsoa a nyolohela monyako, a letsa tleloko. 'Me eaba ho tsoa mosebeletsi, ho re, "Setlankana sa hau, hle, monghali." A

sa tsebe seo a buang le sona. A mo neeletsa katiba ea hae. O ne a . . . A sa tsebe letho ka setlankana sa kamohelo. A se na lintho tse ngata tsa lefatše lena. A re, “Ke batla setlankana sa hau.”

¹²⁵ A re, “Ha ke tsebe seo u buang ka sona, monghali.” Ho re, “Jim o nthomeletse ho tla. Ke phetho seo ke se tsebang.”

¹²⁶ Eaba o khutla a bolella molekane oa hae, ea neng a eso tsoe betheng. A re, “Monna ea makatsang o eme monyako.” Ho re, “O apere. . . Ha ke eso bone monna ea apereng joaloka eëna. ’Me o itse Jim o mo rometse.”

A re, “Mmolelle, ‘Kena.’”

¹²⁷ A nanya ka sutu ea hae ea ho tola, a theohela holong ’me a kopana le motsaalle enoa oa khale oa mahaeng, ’me a tsukutla letsoho la hae. Ho re, “John, ha u tsebe kamoo ke thabetseng ho u bona!”

¹²⁸ ’Me mothaka oa khale oa mahaeng a eme, a ntse a qamaka ka phaposing, ho re, “Jim, ehlile u atetsoe haholo.”

¹²⁹ A re, “Ke batla ho u bontša hohle.” A mo nyollela mokatong o kaholimo, le kantle mathuleng a letsatsi, a bula fensetere.

Ho re, “O kae Maretha?”

“Oh,” ho re, “ha a eso kene le joale. O ne a tsoile, maobane bosiu.”

Ho re, “Uh, le phela joang bohle?”

¹³⁰ Ho re, “Oh, ha se hakaalo. John, uena le Katie le phela joang?”

Ho re, “Hantle feela.”

Ho re, “Oh, na o hae?”

¹³¹ Ho re, “E, re na le bana ba supileng.” Ho re, “Le na le bana bafe?”

¹³² Ho re, “Che, Maretha o ne a sa batle letho.” Ho re, “A hopola re se be le bana; e sitisa bophelo ba phelisano. U a tseba,” a phetla likharetene, a re, “sheba mona.” A re, “U bona banka eo koana?”

A re, “E.”

¹³³ Ho re, “’Na ke mopresidente bankeng eo.” Ho re, “U bona k’hampani eo ea seporo?”

“E.”

A re, “Ke na le liabo tsa boleng ba lidolara tse milione ho seo.”

¹³⁴ ’Me a sheba tlase mono, ’me a bona masimo a maholo, le ntho eohle, kamoo e neng e shebeha e le ntle. Mme Johanne oa khale a ema mono ka katiba ea hae ea joangng letsohong la hae, a qamaka. A re, “Ke botle, Jim. Ke leboha haholo ha u e fumane.” Ho re, “’Na le Katie ha re na letho le le ngata.” A re, “Re sa ntse re lula

ntlung eo ea khale e arohaneng ea shingle tlase mono.” Le ho re, “Ha re na tse ngata, empa re thabile haholo.”

135 Ka nako eo sehlopha sa libini tsa chorale, mantsoe a bona a qala a kena:

Bosiu bo khutsitseng, bosiu bo halalelang!
Tsohle li khutsitse, tsohle li khantsitse.
Moroetsana 'mè e mocha le Ngoana.
Lesea le Halalelang le mosa le bonolo.

136 Jim a retoloha a sheba John; John a sheba Jim. Ho re, “John, ke batla ho u botsa taba.” Ho re, “U sa hopola re sa le bashanyana? 'Me re ne re tloetse ho etela kerekana eo, ea khale e khubelu tlase mono pel'a tsela, 'me re utloa lik'hoare tseo tsa khale tsa mahaeng li bina lifela tseo?”

Ho re, “E.”

Ho re, “U sa ntse u theohela mono?”

137 Ho re, “E, ke sa ntse ke le setho sa eona.” Ho re, “Ke motikone tlase mono joale.” Ho re, “Ho ka thoeng ka uena, Jim?” Ho re, “U ne u qoqa ka bokaalo ba hau tlase mona.” Ho re, “U ruile bokae holimo *Mona*?”

138 “Johanne, ke masoabi,” ho re, “ha ke na letho holimo Mane.” Ho re, “U sa hopola, pejana ho Keresemose selemo, re ne re se na lieta?” 'Me a re, “Re ne re thahasella haholo ho fumana li-firecrackers tsa Keresemese.” 'Me a re, “Ra tsoa 'me ra cheka maraba a mabokose, ho tsoasa mebutlanyana, ho fumana li-firecrackers tsa Keresemese.” A re, “U sa hopola hoseng hoo 'mutla o moholo oa moru o neng o tsoasitsoe sefing seo sa hau?”

Johanne a re, “E, kea hopola.”

139 “U ne u tla fumana li-firecrackers. 'Me oa ea lata tse ling, ho li arola le 'na.”

A re, “E.”

140 Ho re, “John, nka arolela sohle seo ke se ruileng, le uena. Empa ntho e le 'ngoe eo ke lakatsang u ka e arolelana le 'na.” Ho re, “Nka nehela sohle seo ke se ruileng, hola nka tsamaea tselaneng eo ea khale e lerole, ke sa roala lieta, ho nyolohela kerekeng e nyenyane eo ea khale hape, le ho utloa Boteng boo ba Molimo o phelang, mohla k'hoare eo e neng e bina, moreri oa khale oa mahaeng o ne a rera.” Ho re, “Nka nehela eng le eng. Nka nehela sohle seo ke nang le sona, kabelo e 'ngoe le e 'ngoe tseleng ea terene, le liabo tsohle tsa banka, le lehae lena, le tsohle, hola nka khutla ka fumana khotso e bokoang eo ke e fumaneng ha ke nyoloha tsela eo ea khale.”

141 Johanne oa khale a nanabela, a mo kopela ka liphaka tsa hae. A re, “Ho kile ha ba le banna ba bararo ba bohlale, banna ba ruileng ba tlile 'me ba e bea maotong a Jesu khetlo le leng, e le Lesea,” le ho re, “ba amohetse tsoarelo ea sebe sa bona.” A re,

“Nka, leha nka . . . Ke nahana hore u a babatseha, Jim, ho seo u hlohonolofalitsong ho se etsa, lintho tsena tsohle. Empa nka mpa ka fumana mohatsa ka le bana ba supileng, ba lula tlase mono holim’a litulo tsa joang, ho robala, ke be le khotso e ka pelong ea ka, ho feta ho rua maruo a hau ohle, Jim, ao u ka a fumanang.”

¹⁴² 'Me ke hantle, metsoalle. Maruo ha a lekanngoe ka didolara. Maruo ha a lekanngoe ka mabitsa a maholo le botumo. Maruo ke mohla 'Muso oa Molimo o kenang pelong ea motho, ho fetola maikutlo a hae le ho mo etsa 'mopuo e mocha ho Krete Jesu, le ho mo fa Bophelo Bosafeleng. Ke eona ntho e ruileng ka ho fetisisa lefatšeng.

A re rapeleng.

¹⁴³ 'Me e re lihlooho tsa rōna li sa inamisitsoe. Na u mofutsana, bosiueng bona, linthong tsa lefatše lena? Ha u tsebe u tla lefa molato oa mashala kapa molato oa oli, kapa eng hape? U ka ba joalo; ke tšepa u se joalo. Empa haeba ho le joalo, u le joalo, u ka tloha moahong ona, bosiueng bona, monna oa mofutsana ea thabileng ka ho fetisa lefatšeng. U ka phela mona ka . . . ho tloha mona, bosiueng bona, ka maruo ao chelete e ke keng ea a reka. U ka kōpanya pelō ea hau le Krete Jesu, 'me A ka kena moeeng oa hau a hapa phaposi ea bolaoli. 'Me ho sa tsotellehe se tlang kapa se tsamaeang, u tla thaba matsatsi a hau kaofela. E ka . . .

¹⁴⁴ Ke mpho e khōlōhali e kileng ea abjoa. Oh, ehlile, le fa metsoalle ea lona limpho tsa Keresemose. Ke botle boo. Ke letšoao leo. Empa, moena, u hlahiselitsoe Mpho, bosiueng bona, eo u ke keng ua e reka ka chelete. Ke neo ea lefeela e tsoang ho Molimo: Mora oa Oona ea tsoetsoeng a inotši, Jesu Krete. Na u ka Mo amohela joaloka Lesupatsela la hau, joaloka Mopholosi oa hau, joaloka Molimo oa hau, joaloka oa hau—joaloka Molopolli oa hau, joaloka Khosi ea hau? O folisa moea le 'mele. O hapa phaposi ea bolaoli. Haeba u ena le tšabo le lipelaelo, e tele joale. Mo lumelle ho ba Morena. Mo lumelle ho kena le ho hapa. E ke e be *Morena*. Morena ke “Musi.” *Borena* ke “bolaoli.”

¹⁴⁵ U re, “Oh, ke—ke a lumela. Ke Mo buletse pelō ea ka, lilemong tse fetileng.”

¹⁴⁶ Empa na O kile a fetoha Morena oa hau, taolo e tletseng, ho laola maikutlo a hau, tumelo ea hau le tsohle? Ha u bala Bibe, Lentswe le leng le le leng la Eona ke 'Nete. Mohla khotso . . . Ha lipherekano li fihla, u na le khotso pelōng ea hau. Ho tseba hore ha bomo ea athomo e ka phatlola lefatše lena likoto, bosiueng bona, o tla bokelloa ka ho Krete Jesu, Khanyeng, le pele melora e boba lefatšeng. Na u na le matšeliso ao? Haeba u eso khone, 'me u rata ho e fumana, na u ka phahamisa letsoho la hau ka potlako le ka khutso, 'me, ka ho etsa joalo, ho re, “Morena, nkhahele. Joale ke batla ho kopanngoa le Uena, joaloka e mong oa bana ba Hau 'Musong oa Molimo, maikemisetsong a ka, sepheo sa ka. U tseba

tsohle ka 'na. Nkuke, Morena, ke le feela, 'me ke be oa Hau"? Molimo a u hlohonolofatse, mora. Molimo a u hlohonolofatse, monghali. 'Me Molimo a u hlohonolofatse, le uena. Le uena, moena. Uena, uena, uena mono. Le uena, mofumahali. Molimo a u hlohonolofatse. Ke hantle.

¹⁴⁷ Ke tseba mofuta oa mehla-ea-khale, oa kereke ea Methodise, le joalo-joalo, ba lumelang ho tla aletareng, le joalo-joalo. Hoo ho itoketse. Moena, u ke ke ua phahamisetša Molimo letsoho la hau, u ke ke ua hatela nqa Eo, ha Molimo a sa u ame. Jesu o itse, "Ha ho ea ka tlang ho 'Na a sa huloe ke Ntate pele."

¹⁴⁸ Na u ke ke ua tlotla le ho hlompha seo se u chochileng ho phahamisa letsoho la hau? E re, "E, Morena, ke tiile ka eona ho tsoa pelōng ea ka. 'Me sebe ka seng seo ke nang le sona, joale ke se robatsa aletareng ea Hau. Ke inehela ho Uena, hona joale, Morena, hore ho tloha horeng ena, ho tsoelapele, ke tle ke phelele Uena. 'Me litloaelo tsa ka tsohle le libe tsa ka tsohle, le tsohle, ke li tela hantle mona, ho phophotha pelō ea ka. U be Sehlooho sa pelō ea ka. U be Morena oa pelō ea ka. Nka sebaka sa Hau se tšoanelehang bophelong ba ka, Morena, le ho ntaola."

Tiea ka taba eo joale, ha re ntse re rapela.

¹⁴⁹ Morena, ke ithutile, Lentsoeng la Hau, hore ho ngoliloe, ho re, "Ha ho ea ka tlang ho 'Na a sa huloe ke Ntate oa Ka, pele. 'Me bohle bao Ntate a 'Neileng bona, ba tla tla ho 'Na." Motho a ka phela lilemo tse leshome, mashome a mabeli, mashome a mahlano, kapa lilemo tse mashome a supileng a metso e mehlano, kapa ho feta, 'me le joale ha a eso fihle. Empa ho tla fihla mohla Leseli le tla halima tseleng ea hae, 'me ke ona monyetla. Re leboha hakakang ha esale teng—ho le teng Molimo O ratang batho! 'Me bosiueng bona O re bontšitše mohau oa Hae, ka ho lumella matsoho a mangata ho phahama, ho amohela Jesu tjena, Mpho e kholo ea Molimo ea Keresemese, Ea mantlha. 'Me eona feela ea makhonthe, ea sebele, Mpho ea Keresemose e rometsoeng se-Molimo ke Mora oa Oona ea tsoetsoeng a inotši, lefatšeng. Ba amohele, Morena.

¹⁵⁰ Ho tla fihla letsatsi leo ba tla tlapurela mosamo o shoang; kapa ba feheloa tseleng, tlas'a koloi; kapa mohlomong ho khakhatsa 'metsong oa bona, ka ho khangoa ke metsi. Ha ke tsebe seo pheletso ea bona e tla ba sona. Empa, Morena, ke tseba sena, hore Jesu o buile Mantsoe ana, "Ea lumelang ho 'Na, leha a shoele, o tla phela, 'me ea phelang 'me a lumela ho 'Na a ke ke a shoa le ka mohla." Ke lumela leo e le Lentsoe la Hau, Morena. Leha nka phela kapa ka shoa, E sa ntse e le Lentsoe la Hau, hoba U Le buile. 'Me maholimo 'ohle le lefatšē li tla feta, empa Lentsoe la Hau le ke ke la hloleha.

¹⁵¹ U itse, "Ea tlang ho 'Na, Nke ke ka mo lahlela kantle. Ke tla mo nea Bophelo ba kamehla, 'me ke tla mo tsosa letsatsing la bofelo." Leha a noela leoatleng, leha a chesoa mollong, leha

melora ea hae e fefoleloa meyeng e mene ea lefatše, “Morena Molimo o tla theoha Leholimōng ka Lentsoe la Arekangeloi, le ka terompeta ea Molimo, ’me ba shoetseng ho Krete ba tla tsoha pele. Re tla nkeloa holimo ’moho le bona, ho kopana le Morena sebakeng, le ho lula le Eena kamehla.” Morena Molimo, re lumela seo se tla etsahala.

¹⁵² ’Me bathong bana ba futsanehileng, ba khesitsoeng ba lefatše, ba keneng ka mona bosiueng bona ’me ba inamiselitse lihlooho tsa bona nqa lerōle leo U ba ntšitseng ho lona, le moo ba tla khutlela teng, ha U ka lieha. Ba phahamisitse matsoho a bona, letsoho la bona ho Uena, le ho re, “Morena, ke phoso. Nkamohela.” Oh, U ka hana e mong joang? U ke ke ua khona, U ke ke ua khona, Morena. Haeba ba ne ba tiile, ho tsoa botebong ba pelō ea bona, U ke ke ua khona, ua lula u le Molimo, hobane ba tlile ka botšepahi. Ke neo ea lerato eo Ntate a U neang eona.

¹⁵³ Joale, joaloka mohlanka oa Hau, ke ba laela ho Uena; le ho nehela meea ea bona, le mebele ea bona, le seperete tsa bona, ho Uena. Ba boloke paballong ea Hau e bokoang, Morena. Tlosa bobehle ho bona. Tlosa sebe, tlosa mekhoha. Se se hlole se ba hlopha, ho qala bosiueng bona ho tsoelapele. Ba ke ba tlohe mona, e le batho ba lokolohileng, ka Molimo pelong tsa bona, ka phaposing ea taolo. ’Me ha sera se ba leka, ba hopole hobane Molimo o ka phaposing ea bolaoli, ’me ke Eena Ea sokollang hlooho ea bona ho sera.

¹⁵⁴ ’Me re tla thea ’Muso oa Hau, Morena. “’Me ’Muso oa Hau o tle. Thato ea Hau e etsoe lefatšeng, joaloka ha e etsoa Leholimōng. ’Me u se ke ua re isa molekong, Morena, empa re loele bobeng. Hobane ’Muso ke oa Hau, le matla, le khanya, ka mehla.” Amen.

¹⁵⁵ Ka hona e ngoliloe, e etsahale ke hona. E mong le e mong ea phahamisitseng matsoho a hae ’me a lumetse hore Morena Jesu Krete, ho Mo amohela joaloka Mopholosi oa hau, ho Mo nka, ho tsoa pelōng ea hau, ka tumelo. E seng seo mahlo a hau a u bolellang sona, seo kelello ea hau e se nahanang, uena, “Ha ke khone ho e tela. Ha ke khone ho e etsa. Ha ke khone ho tela ho etsa *senā*,” ke hlalefo eo. Empa Ntho e ’ngoe tlase pelong ea hau, e re, “Mme u letlotlo la Ka.” Hopola, mamela seo Puo ea hau e se buang pelong ea hau, hoba ke Molimo o buang le uena. Lintho tse ling tshle li tla nyamela joaloka—joaloka bosiu ha bo tlameha ho nyamela.

¹⁵⁶ Ke hofe ho matla ka ho fetisisa, bosiu kapa motšehare? E re letsatsi le chabe, ’me u bone se hlahelang bosiu; bo a nyamela ’me ha bo sa tla ba teng.

¹⁵⁷ ’Me ha—ha Moea oa Molimo o kena pelong ea motho, hlalefo ea hae eohle e a nyamela, ’me lefifi le lipelaelo li a nyamela. ’Me u ke ke ua hlola u e fumana, hobane ha ho sebaka sa eona. Leseli le

tlatsitse moea oa hae. O tsamaea Leseling. O Leseling. Ke ngoana oa Molimo, 'me Molimo o a mo rata.

Joale ke rata ho bina sefela, rona bohle, 'moho.

Ke ngoana Morena!
 Ngoana Morena!
 Ka Jesu Mopholosi oa ka,
 Ke ngoana Morena!

¹⁵⁸ Ke ba bakae ba ikutloang joalo joale, phahamisa letsoho la hau, “Ke ngoana Morena”? Lōna ba phahamisitseng matsoho a lōna, nakoana e fetileng, a phahamiseng. E lumele. Lula le eona. Molimo o tseba pelō ea hau.

¹⁵⁹ Tloo, molisa, ha re . . . Ha ke khone ho etella lifela pele, empa ha re bineng sefela seo. U nthuse, na u tla etsa joalo? Lōna bohle, 'moho joale, ho lokile, re sa bina sena. Ho lokile. Kea kholoa khaitsemi ea rōna o a tla, ka e—e. . . ho re fa lehlaso la 'mino. Ke qamakile, ha kea 'mona kae kapa kae, 'me ke ka hona ke itsalong. Ba bakae ba tsebang, “Ntate oa Ka o ruile matlu le mafatše, O tšoere leroo la lefatše letsohong la Hae”? Nahanang ka botle boo. Ho lokile, e mong le e mong joale, 'moho.

Ntate ke morui oa matlu le naha,
 O tšoere leroo la lefatše letsohong la Hae!
 A lirubi le litaemane, a silifera le gauta,
 Liroto tsa Hae li tletse, O ruile menono e sa
 boleloeng.

¹⁶⁰ Joale, ka khutso ea ruri joale.

Ke ngoana Morena!
 Ngoana Morena!
 Ka Jesu Mopholosi oa ka,
 Ke ngoana Morena!

¹⁶¹ Na ho a babatseha? U a lumela u ngoana oa Khosi? Phahamisa letsoho la hau, bohle ba lumelang hoba le bana ba Khosi. Ho lokile. Joale re sa se bina hape, ke batla u tsukutle matsoho le motho ea ka mora hau, motho ea ka pel'a hau, motho ea ka letsohong le letona le le letšehali, ho sa tsotelehe seo ba leng sona, tumelo ea hau ke efe, haeba u le ngoana Morena, re sa se bina hape.

Ke ngoana Morena!
 Ngoana Morena!
 Ka Jesu Mopholosi oa ka,
 Ke ngoana Morena!
 Tente kapa motlotloana, nka tsotella'ng?
 Ba nkahela paleisi holimo Koana!
 Ea lirubi le litaemane, ea silifera le gauta,
 Liroto tsa Hae li tletse, O ruile menono e sa
 boleloeng.
 Ke ngoana Morena!

Ngoana Morena!
 Ka Jesu Mopholosi oa ka,
 Ke ngoana oa Morena!

Ho tšoana le Jesu, ho tšoana le Jesu,
 Lefatšeng ke batla ho tšoana le Eena;
 Leetong la bophelo lefatšeng ho ea Khanyeng
 Ke kōpa feela ho tšoana le Eena.

¹⁶² Na ke takatso ea hau eo? O babatseha haholo! Ke Mo rata ka sohle se leng ka ho 'na. Ka nehetse sohle seo ke se ruileng, lilemo tse mashome a mabeli a metso e robeli tse fetileng, ho Morena Jesu. Ho tloha mohlang oo, esale ke kene mabaleng a ntoa, ke etsa sohle seo ke se tsebang, ho etella banna le basali pele ho sheba moqhaka oo oa khanya.

¹⁶³ U qala u bua ka ho Khutla ha Morena, batho ba itse. . . Monna o itse ho 'na, nakoana e fetileng, "Oh, moreri, u se ke ua bua joalo."

Ka re, "U Mokreste na?"

"E, empa, khele, re sa tlameha ho etsa tse ngata."

¹⁶⁴ Ka re, "Ntho e thabileng ka ho fetisisa eo nka e nahanang ke ho Tla ha Morena."

¹⁶⁵ Pauluse o boletse, qetellong ea tsela, "Ke loanne ntoa e molemo, ke qetile sebaka, ke bolokile Tumelo. 'Me ho tloha joale ke beetsoe moqhaka oa ho loka; oo Morena, Moahloli oa ho loka, a tla mpha 'ona ka letsatsi leo. E seng 'na feela, empa le bohle ba ratang ho hlaha ha Hae."

¹⁶⁶ Nka ananya eng, ke tšoanela ho etsa'ng, hobane kea tsofala? 'Mele ona oa khale, o tetemang, o kulang o tletseng ho bola, o tla fetoloa ka motsotso, ka ho panya ha leihlo. Ke tla ba mocha kamehla. Ha ke sa tla kula hape. Ha ke sa tla lla likeleli. Ha ke sa tla tsofala, le ka mohla. Nke ke ka shoa le ka mohla. Nke ke ka kula le ka mohla. Nke ke ka ba le pelō e opang kapa ho touta. Empa, ke tla ba le 'mele o kang 'Mele oa Hae ka Sebele o khanyang. Haeba ke . . . Haeba e se ntho eo nka e phelelang eo! Haeba e se ntho e khōlōhali eo ke e tsebang!

"Ke E fumana joang?"

¹⁶⁷ Ke Neo ea lefeela. [Moena Branham o kokota sefaleng—Mohl.] Molimo o a kokota, 'me ke re, "E, Morena, U 'Mopi oa ka, ke a U amohela." O ntiisetsa ka hare, ka Moea o Halalelang, ka ho Eena, ka hona ha ke bone letho haese Jesu le Mali a Hae.

Ke'ng ho ka ntlhatsoang sebe?
 Ke Mali a Jesu feela;
 Ke'ng ho ka mphelising hape?
 Ke Mali a Jesu feela.

Oh, molapo o theko e thata


O ntlhatsoang bosoeu ba lehloa;
 Ha ke tsebe seliba se seng,
 Ke Mali a Jesu feela.

¹⁶⁸ Na ha le a thaba? Ha ke tsebe tumeloana e ka etsang hoo. Ha ke tsebe mekhatlo ea malumeli e ka etsang hoo. Ha ke tsebe kereke e ka etsang hoo. Ha ke tsebe motho ea ka e etsang. Ha ke tsebe metsi a ka e etsang. Ha ke tsebe thutamolimo e ka etsang hoo. “Ke Mali a Jesu feela!”

Tšepo ea ka e hahilo e holim’a letho
 Haese Mali a Jesu ka ho loka;
 Ha tsohle tse likileng moea oa ka li heleha,
 Joale Ke tšepo ea ka eohle le tšiea.

Na ke uena?

Hoba re ema, holim’a Kreste, Lefika le tiileng;
 Mobu ’ohle ke lehlabathe le tebang,
 Mobu ’ohle ke lehlabathe le tebang.

¹⁶⁹ Molimo a le hlohonolofatse joale. Ke lumela ho na le hlohonolofatso ea lesea, ke a lumela. [Moena Neville o re, “E.”—Mohl.] Ka hona, nakong ena, ke tla fetisetsa tšebeletso ho molisa, bakeng sa sena. Tloo kapele hantle, Moena Neville. Morena a u hlohonolofatse. 

58-1221E Bonngoe Ba Molimo O
Le Mong Ka Kerekeng E Le 'Ngoe
Branham Tabernacle
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org