


GO PHEGELELA

 Ke a go leboga, Ngwanešu Borders. Le ka dula. Tshwarelo go ba thari, eupša ke be ke le, lesea le lennyane la go babja, ke be ke leka go le direla ge ke etla godimo, gomme motswadi o be a le fao, a hlakahlakane kudu ka lona. Gomme kafao, ke be ke rapelela lesea le lennyane, le disakatuku tše dingwe tšeo ke . . . di tlišitšwego go nna go rapelelwa. A le dumela go bodiredi bjola, go rapelela . . . ? Oo, ee, ka kgonthe re a dira.

² Bjale, re a . . . ka nnete re tšea wo go ba monyetla wo mobotse go ba le lena batho ba bakaone, mo sehlakahlakeng se beke ye, go tšwa go bohle . . . go tšwa Port Alberni le mo ka Victoria. Gomme ke be ke thabile kudu bošegong bja go feta (Pelo ya ka e baba ka gare ga ka gore re bile feela le matšatši a mararo go ba mo, letšatši le lengwe gape.) ge ke bone se se diregilego mantšiboeng a go feta, go bona sehlopha ka moka se ipolela diphošo tša bona, le go tla godimo le go dira poelano.

³ Bjale, seo—seo se ra gore go na le kgonagalo ye kgolo ya tso—tso tšošetšo ye kgolo ya go swiela go kgabaganya sehlakahlake se mo, yeo Modimo a ka kgonago—kgonago, go e fa. Ke a dumela gore O tla dira ge re ka no Mo dumela, le go ba le tumelo gore O tla—gore O tla e dira.

⁴ Bjale, ke leboga Ngwanešu Byskal, Eddie, bjalo ka ge ke mo tseba, mošemane yo bohlokwa ka kgonthe. Ka kgonthe ke ratane le mohlankana yo moswa yo ge ke kopana le yena ka . . . godimo ka Dawson Creek. Lekga la ka la mathomo e be e le ka Grande Prairie, eupša o be a le ka Dawson Creek ka nako yeo, gomme ke kopane le yena kua. Gomme o be a mpotša ka gore o be a dira boromiwa go Maindia.

Gomme ke rile, “Eddie, ke—ke tla godimo Canada gape le lengwe la matšatši a, gomme ke tla rothela ka gare, go bona bagwera ba gago.”

⁵ O rile, “Feela gabotse.” Kafao o mpoditše, o rile, “Ba bangwe ba baena,” o rile, “ba ka no rothela ka Victoria, ba aroganya matšatšikgwedi go tloga godimo kua.” Gomme—gomme o rile, “Eupša ba ya go ba le ko—ko kopano tlase kua, khonferense.” Ke be ke le maswabi ka seo, eupša ke nyaka go re, ke kgopela tshwarelo go tleng ka gare nako yeo, Ngwanešu Borders le nnamong, le rena bohle. Ge ba bangwe ba baena ba ka direga go ba gona, re be re sa nyake go sepelela ka gare, goba go thuša, goba, go šitiša khonferense ya lena, eupša go no rapelela batho ba go babja ge re feta go kgabola. Gomme ke nyaka go re, le na le batho ba bakaone. Re e ratile.

⁶ Bjo ke bofelo bja ditirelo tše lesometee tša go otlologa go nna ntle le khutšo e ka ba efe, gomme segalontšu sa ka se no nyakile

se ile. Se ile kudu, go fihla, še kgwekgwe ye ke bego ke eya go bolela ka yona morago ga sekgaleta se: *Kgakgamatšo*, gomme go tla godimo ntle kua, Sengwe se rile, “O no se be le segalontšu go e dira.” Kafao, ke kgethile se sengwe gape nako yeo.

7 Ye e bile ge e sa le Mei gore ke bile ka dikopanong. Ke be ke le ka Green Bay, Michigan; gomme go tloga fao go ya Chicago, Illinois; godimo go ya Borwa bja Pines, Carolina Leboa; tlase ka Columbia, Carolina Borwa; godimo ka Cow Palace ka Los Angeles. Gomme go tloga fao godimo go ya Santa Maria, go tloga fao go ya Grass Valley, go tloga Grass Valley go ya Spokane, go tloga Spokane morago go theoga go ya Salem, go tloga Salem godimo *fa*, gomme *fa*. Le a bona? Ke a lapa.

8 Bjale, feela thero ga e ntshwenye. Ke ba makgwakgwa gannyane, gobane, ke a nagana, feela go bolela kudu. Eupša, ke dipono tše di ntshwenyago. Ye tee ya tšeo ke bontši go feta diiri tše lesome o tla rerago ka godimo ga segalontšu sa gago, e tee feela, e tla dira bontši bjoo go wena.

Go beng lekga la pele le lena, gomme tumelo ya lena ye kgolo go arabela tikologong yeo, ka kgonthe ke a le leboga. Modimo a dule a le šegofatša.

9 Ga ke tsebe, go be go le ditshenyegelo tše di itšego di tlemeletšwe kopanong, ke a dumela. Gomme ke boditše Eddie, “Feela,” ge ke etla godimo mo, ke rile, “bjale, Ngwanešu Eddie, ebile o se bolele moneelo.” Ke rile, “Kereke ya rena—ya rena kua gae e tla e hlokomela, gobane re basetsebane le. . .” go e hlokomela. Bjale, ke kwešišitše gore o tšere moneelo, gomme, goba *sengwe se sengwe*, gomme o nyakile go. . . Gomme ke rile, “Ge o dirile, e no o šomiša go ditshenyegelo.” Re ka se tlogele dikoloto e ka ba dife. Ga se ra ke ra e dira le bjale.

10 Ga se nke ra dumela go kgopeleng batho tšhelete. Re. . . Ke—ke bile ka bodireding ke eya pele mengwaga ye masometharo pedi gomme ga se ka tsoge ka tšea moneelo ka bophelong bja ka. Yeo ke nnete. Ge. . . Gomme lehono, ke—ke patelwa go tšwa kerekeng ya ka ditolara tše leggolo le letee ka beke, gomme le tseba ka fao re swanetšego go phela ka seo.

11 Eupša naganang ka yona, Morena wa rena ga se a be le lefelo go latša hlogo ya Gagwe. Yeo ke nnete. Le a bona? Kafao, O bile le seaparo se tee ge A be a le fa, yo mongwe o Mo file sona. Gomme kafao, ga ke nagane gore go swanetše, Bakriste go leka go bapetša le lefase, go ba, le a tseba, “go turwa,” bjalo ka ge re e bitša tlase ka States, le go apara bontši, le go ba le bjona bokaonekaone. Gobaneng, ke a dumela ka mehla re ka tšea bonnyane, ke—ke tsela ye kaonekaone, A e dirilego, Yena ke Modimo wa Letago, o tlile fase ntle le lefelo go latša hlogo ya Gagwe. Gomme, ke nagana yeo ke, tsela ye re nyakago go phela.

12 Gomme, batho ba bantši ba a tseba ka mohuta wo wa bodiredi, nna, ge o be o le legwaragwara, o ka kgona go ba,

gobaneng, o ka kgona go ba radimilionemilione. Gomme ke tla be ke tla boifa go le ngwalela tšheke morago ga sekgalela se, akhaonte ya ka ya sebele, bakeng sa ka godimo ga ditolara tše makgolopedi goba a mararo. Ka kgonthe e be e tla pampa, ke le botša seo. Eupša, selo sa yona ke, ga re ntle fa bakeng sa tšhelete, re ntle fa go leka go thuša Mmušo.

13 Ga ke ntle mo go ahlola kereke e ka ba efe, mokgatlo e ka ba ofe, e ka ba eng. Makga a mantši le nkwa ke e omanyana, eupša ga se mokgatlo wo ke o omanyago, ke sebe sela ka kua, seo ke se ke se omanyago.

14 Ge ke go bone o eya go theoga noka ka sekepeng se sennyane, gomme sekepe sela se be se dutla, gomme go be go ne diphororo tše kgolo ka tlase ga gago, tša maphotho, gomme ke tsebile gore sekepe sela se ka se phonyokge diphoror tšela, wona maphotho, gomme nna ke go goeletša, le go go kgalema, le go leka go go ntšha fale, ga se ka gobane ga ke go rate, ke ka gobane ke a go rata. Ke—ke a go rata. Le a bona? Tumelo le lerato di a phošolla. Le a bona? E—e a phošolla.

15 Ge o be o na le lesea la gago le lennyane le dutše ntle mo mokgotheng, gomme o tseba sephethephethe se kgelempua kgauswi kua, a o ka re, “Junior, morategi, ke naganana gore o swanetše go tla ka gare?” Yeo e no ba tsela ye badiredi ba bangwe ba lekago go phošolla phuthego ya bona. Gobaneng, ge o be o le mme goba papa wa kgonthe, o be o tla ya ntle fale le go mo tliša ka gare ntle ga fale, gomme ge a ile ntle gape, o tla ba le kgati, nako ye e latelago, ka seatleng sa gago, ge o ile ka morago ga gagwe. Seo ga se go laetše ga o rate ngwana, go laetša gore o rata ngwana, o a tseba.

16 Gomme, ga ke le goeletše. Ke a tseba sekepe ga se ye go phonyokga go keketla go theoga kua gomme ke leka go go hwetša. Seo ke se ke lego ka morago ga sona. Gomme yeo ke tsela ye ke naganago ka bodumedi bja go kगतlofatšwa. E sego gore ke na le e ka ba eng kgahlanong le motho ka motho, ke tshepedišo, tshepedišo ye e swarago boena go arogana. Ba re, “Ke nna Mopresbyterian, gomme ga re na le selo go dira. . .”

17 Ke bile ka sepetlele le go thoma, ka wotong, le go thoma go rapela. Ke rile, “A lena batho le ka inamiša dihlogo tša lena?”

“Re Mamethodist.”

18 Ke rile nako ye nngwe, go mosadi, “A o Mokriste?”

O rile, “Ke go fa o kwešiše ke tshuma kerese bošego bjo bongwe le bjo bongwe.” Boka seo se ne e ka ba eng go dira le Bokriste.

19 Gomme yo mongwe o rile, “Eng?” Mosadi yo motee o rile, “Mokriste?” o rile, “ke nna Moamerika.” Bjo ga se bopaki bjo bobotse kudu go Bokriste, ke tla bolela seo, gomme kafa, seo ga se ne selo go dira le bjona.

20 Jesu o rile, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se kgone ebile go bona,” seo ke go kwešiša, “Mmušo wa Modimo.” Gomme ke fišegela batho kudu, ke fišega ka Kereke. Gomme ge ke bona go phetla, mekgatlo e phetla batho go arogana le go ba aroganya, go ba dira go fapana, gomme ka gona sehlopha seo se swanago se ba go fola go ya go Lentšu la Modimo le dilo. Seo. . . Ga se selo ke nago kgahlanong le bona, ke leka go tšea Lentšu le go le šikinya morago mmogo gape.

21 Ke hlomamišitšwe nako ye nngwe, ka kerekeng ya Missionary Baptist. Ka gona, ge ke bileditšwe ka bodireding, mo, go. . . ke no. . . Oo, ka baka la—la Missionary Baptist, ke. . . ga se mokgatlo, e no ba kopanelo, o no ba wa yona. Go bjalo ka kerekeleinamohlakanelwa. O ka kgona go rera e ka ba eng o nyakago, ge feela o phela bophelo bja go hlweka, o ka kgona go ba Missionary Baptist. Wena. . . Boitshwarohlephi ke selo se nnoši se go beago ntle. Ge feela. . . Gomme gona, kolobetšo ya bona, ba dumela gore meetse a go kolobeletša ka kopanelong, gomme Moya o go kolobeletša ka Mmeleng. Gomme kafao, kagona, ga go kgathale o kolobeditšwe bjang, o swanetše go kolobetšwagape go ba Mobaptist, ka gore ke ka kopanelong. Le a bona?

22 Gomme bjale. . . Gomme ka gona ke hweditše ge ke boletše se, ka Morongwa wa Morena, go baena ba ka, gabotse, ba naganne ke lahlegetšwe ke monagano wa ka. Eupša, ke rile, “Ge Modimo a nthometše go dira se sebjalo, go na le yo mongwe go se amogela.”

23 Ka gona ge ke etla magareng ga batho ba Pentecostal, go be go swana le go bea tlelafo godimo ga seatla sa go tonya. Le a bona? E lekanetše feela gabotse. Ka gona ge ke etla go hwetša gore ba be ba kgaogane ka mekgatlong, ba baka magareng ga bona seng, ga—ga se ke tšoene e ka ba ofe wa yona. Eupša, ke eme thwi ka go boemagare, le go re, “Re banešu.” Le a bona? “Re banešu, ga ra swanela go ngangišana seng.” Gabotse, ge feela re ngangana seng sa rena, diabolo o dutše morago a sega, o re hweditše. A re beeng magetla a rena le matsapa mmogo, boka *Pele Mašole a Bakriste*, mekgatlo yohle e eme mmogo bakeng sa selo se tee: Lentšu la Modimo. Yeo ke yona. Ka tlase ga Madi a Morwa wa Gagwe, Kriste Jesu, a nke sefoka sela se šišinyege.

24 Ke a tseba bošegong bja go feta, le dinako tša go fapana, ke lekile go boloka melaetša feela bonolo ka mo ke kgonnago, le go ba dira ba bone, gomme ge ba ka no dumela molaetša wola wo monnyane wo bonolo, Modimo o tla ba etapele go ya pele.

25 Gomme ke—ke hwetša tše dingwe, ke. . . Batho ba nagana ke a thantshelwa ge ke eya go rera, eupša ga se ka thantshelwa, ke tseba thwi moo ke emego, eupša ke no hwetša go ikwela gabotse.

Gomme kafao, moisa tsoko o re, “O a gafa.”

Gabotse, ge ke le, nno ntlogela ke nnoši, ke ikwela bokaonana ka tsela yeo go feta ka mo ke dirago ka tsela ye nngwe. Kafao, e no—e no nkgopotša ka . . .

Ba bangwe ba bona ba re, “Gabotse, ke rena kereke ya kgale, re bile ya pele. Re . . .” Ya.

²⁶ Ke na le kanegelo ye nnyane, nako ye nngwe, ka bana ba ka. Ke nna tate, gomme ke—ke rata bana ba ka. Billy, morwa wa ka, mmagwe o hlokofetše ge a be a sa no ba moisa yo monnyane, gomme ke bile bobedi papa le mama go yena. Ke be ke tla mmelega gohle, yena a llela mme, go se mme go mo fa. Gomme seo e bile lebaka la mengwaga ye mmalwa go fihla a godile go lekanela, go ya sekolong. Gomme nna, ntle ka dikopanong, ke be ke sa kgone go mo hlokomela, kafao ka nyalagape gape, gomme re bile le bana ba bararo.

²⁷ Ke na le basetsana ba babedi ba bannyane le mošemane yo monnyane. Rebekah, mengwaga e se mekae ya go feta . . . ke yo mogologolo, ke mohuta wa go ba yo mosesese, maoto a matelele. Gomme—gomme Sarah a tla mmogo, ke yo mokopana gannyane. Gomme Becky ke hlogopudutšwana gomme Sarah ke hlogokhulwana. Becky o ne mahlo a magolo a bolou le moriri wo mopodutšwana, gomme Sarah, bontši boka mmagwe, mohuta wa hlogo ya go fifala le mahlo a go fifala. Gomme kafao, bobedi ke basetsana ba papa go le bjalo.

²⁸ Kafao nako yeo, ba ntetetše, efela, ge ke etla ka gare. Gomme ke be ke le ntle ka dikopanong, gomme ke be ke lapile kudu, eupša ba be ba letile. Sefofane se sengwe le se sengwe se ilego godimo, ba be ba tla re, “Papa o a tla bjale!” Eupša, go bile thari kudu, morago ga lebakana, ba bile . . . monna wa lešabašaba o tsene ka mahlong a bona, le a tseba, kafao Mme o ba beile malaong. O letile, gomme sefofane se be se ditetšwe. Ke tsene ka gare e ka ba iri ya pele mo mosong. Ka morago ga go tšwela ka ntle ga dikopano ka mokgwa wo, ke lapa kudu ga ke kgone go robala.

Gomme kafao, ke be ke botša Billy, go tlang godimo . . . O rile, “Papa, o bonala o lapile kudu.”

Ke rile, “Eupša Billy, ke swanetše go bea matsapa a mangwe le a mangwe.”

²⁹ O rile, “Gobaneng o sa ye godimo kua le go no se boleme le batho. Gomme wa no re, ‘Ke tla rapelela balwetši,’ le go kitimiša mothalo wa thapelo bjalo ka ge o ba tshepišitše gomme ga o boleme.”

Ke rile, “Billy . . .”

O rile, “Ga go batho ba bantši kua, papa, kopano ye nnyane nthatana.”

³⁰ Ke rile, “Ke tla bea matsapa a go swana fale ge eba go ne dikete tše lekgolo.” Le a bona? Ke rile, “Gobane ke tlangwa ke

mošomo ka lerato la Modimo leo le nkgapeletšago go Kereke ya Gagwe.” Le a bona?

³¹ Gomme ka mehla ke be ke gopola se ke bego ke tla se dira ka marothi a mabedi a Madi a kgonthe a Jesu Kriste, ka galaseng. Eng . . . Ke be nka a swara bjang! Ka kgonthe ke be nka se ke . . . nka se nyake go a tšholla. Ke be ke tla e swara sefegeng sa ka, le godimo go pelo ya ka, le go re, “Morena Modimo, ke leboga Madi a bjang!” Eupša, pele ga Gagwe, ke na le ye kgolwane morago ga sekgalela se: ke na le barekwa ka Madi a Gagwe pele ga ka. O le ratile bokaonana go feta A ratile bophelo bja Gagwe mong.

³² Gona ke swanetše go le swara bjang? Go botega, ka tlhokofalo. Gomme sebe ke swanetše go se bitša, ga go kgathale go go gobatša gampe gakaakang goba nna. Ke swanetše go dira se sengwe le se sengwe nka kgonago go botega le go loka, le mohlanka wa Kriste.

³³ Morago ka kanegelo ya ka. Basetsana ba bannyane, ba bile. . . Ga se ka kgona go robala, kafao ke nno tsoga, ka ya ntle ka kamoreng ya madulo, le go dula fase ka setulong. Gomme ge le hlabile ke kwele tlase, kamora ya bana, malao a retologile gannyane nthatana, gomme Becky a tsoga. O lebeletše ntle, gomme o bone le hlabile; seapešo se tlogile, gomme o tlile go theoga go kgabola holo ka pela ka kgonthe, o mpone ke dutše fale. Gomme Sarah yo monnyane a tsoga ge Becky a tsoga. Gomme Sarah e be e le moisa yo monnyane wa nthatana nako yeo, a ka ba mengwaga ye mene bogolo; gomme Becky o be a ka ba seswai, senyane.

³⁴ Kafao, Sarah . . . Bana ba rena ba apara dikapolelo. Le a tseba, yo motee go tšwa . . . yo mogologolo o hwetša se sengwe, ka gona se ya pele go theoga go kgabola lapa. Kafao, Sarah o be a apere dipitšama tša Becky; gomme e be e no ba yona ya mmutla—dipitšama tša leoto la mmutla, tše kgolo, gomme leoto le lennyane lela la nthatana la Sarah ka gare ga dipitšama tša Becky tša leoto le legolo. Gomme kafao, o be a sa kgone go emelana le yena, gomme wona maoto a magolo a mmutla a phaphasela, le a tseba.

³⁵ Gomme Becky o thakoditše Sarah go nna. Gomme kafao, o tabogetše godimo difarong tša ka, a lahlela matsogo bobedi go dikologa molala wa ka, gomme a thoma go goelela, “Papa!” Nnete, seo se dira pelo ya gago go kokomoga. Gomme o retologile go dikologa, gomme Sarah o be a no ya go dikologa, wona mahlo a mannyane a maso a etla, le a tseba, feela thata ka mo a kgonnago. Gomme o bone Becky o be a mo thakoditše, gomme moisa yo monnyane wa go šokiša, o be a no bonala a nyamile kudu.

³⁶ Kafao, o lebeletše tikologong . . . Becky o lebeletše tikologong, o rile, “Sarah, samma wa ka, ke nyaka o tsebe se sengwe.” O rile, “Ke bile fa pele.” Seo ke se kereke ye kgolo

e lekago go re botša. “Ke bile mo pele, gomme ke swere Papa gohle, gomme ga go se se go šaletšego.”

³⁷ Oo, nna! Sarah yo monnyane wa go šokiša, e mo gobaditše gampe kudu, le a tseba. Dipounama tša gagwe tše nnyane di ile tša roromela, a gagwe a magolo, mahlo a maso a ba mmala gannyane, o thomile go retologa go dikologa, gomme ke šupile monwana wa ka go yena, ka mokgwa *wola*, gomme ka ntšhetša leoto la ka ntle. Kafao, šo o a tla, mahlo a gagwe a phadima, gomme o a tla gomme a tlarallela leoto la ka, eupša o be a le mohuta wa go tekema, bjalo ka ge re e bitša tlase kua. O . . . wa gagwe. . . o be a se mo botelele kudu, boka kereke ye mpsha, le a tseba, o be a le mohuta wa go se tsepame. Gomme kafao, gomme nna, go mo dira a se we, ke beile letsogo la ka go mo dikologa le go mo gokara godimo kgauswi le nna.

³⁸ O robetše fale gannyane nthatana, gomme o retollotše hlogo ya gagwe ye nnyane, a lebelela godimo go mogolle wa gagwe, o rile, “Rebekah, mogolle wa ka,” o rile, “e ka no ba therešo gore o swere Papa gohle, eupša ke nyaka o tsebe selo se tee: Papa o ntshwere gohle!”

³⁹ Kafao—kafao yeo ke tsela ye ke ikwelago ka yona. Nka no se be le thuto, maswanedi, bjalo ka ge modiredi a swanetše go ba, eupša selo se tee ke se tsebago, nka no tekema gannyane, eupša ke nyaka A ntshware gohle. Ge feela A swere, seo se lokile go lekanela go nna.

⁴⁰ Gomme bjale, ke a le leboga bakeng sa thekgo ye kaone ya lena. Go ba thari, bjale, ke a tseba le ne ditirelo tša lena bošegong bjo. Modimo a le šegofatše. Gomme bjale, ge nka tsoge ge nka kgona go ba kgaogelo go lena, nngwaleleng. Ga ke leke go hwetša tšhupabodulo ya lena. Aowa. Makga a mantši, wo ke mokgwa wa go ipapatša gore . . . e bile ga—ga ke . . . Ke na le mongwaledi yo motee, gomme tseke ye tee ye nnyane e dutšego mafelelong a ntlomolokoloko. Gomme ke ka mokgwa wo re lekago go araba mangwalo. Eupša, ke kgopolo, ge re ka kgona go le thuša. O se ke . . . Lešela la thapelo, ke tla thaba go go romela le tee, goba eng kapa eng nka kgonago. Ga go ditefo, ga go ditefo go selo.

⁴¹ Gomme, makga a mantši re a e tseba, ba rile, “Nngwaleleng.” Gomme ka gona, selo sa pele le a tseba, o tšwelapele o aga, o aga. Le tseba ka fao go lego ka mokgwa woo, gobane batho ba swanetše go ba le thekgo yeo ya batho go bea kgašo ya mogala godimo le molaetša wa seyalemoya. Ga ke na le e ka efe ya dilo tše. Ga ke nyake tšhelete. Ke—ke tla . . .

⁴² Bjale, motho a ka kgona bjang boka wa rena wa mogau kudukudu Ngwanešu Oral Roberts a kilego a tla kopanong boka ye ge a swanetše go ba le e ka ba tše lesome go ya go tše lesometlhano ditolara letšatši le lengwe le le lengwe? A ka kgona bjang go e dira? A ka se kgone. Yeo ke phetho. A ka se kgone go e dira.

43 Kafao, kagona, ke nagana Morena, ga se nke Yena, Yena—Yena—Yena ke setswerere, gomme Yena ke bohlafe bjohle, ga ke na le bohlafe go lekanela go dira seo, kafao ke no dula, go no rata go dula “Ngwanešu Bill,” le go ya pele e ka ba kae A ntlahlelago. Ge e le lefelo le lennyane la nthatana, moo go sego selo, gobaneng, ke ya kua.

44 Gomme ge . . . O ntlahletše Afrika, ke ile kua bakeng sa batho ba dikete tše makgolopedi goba tše makgolotharo, ke ile godimo ka India, dikete tše makgolotlhano, eupša ka mokgwa wo mongwe, yo mongwe o no tla kgauswi le go e lefa, gomme re ya kgole. Kafao, ke no phela ka tumelo, yeo ke phetho. Gomme kafao, nka kgona go ya e ka ba kae A mpitšago, ga go kgathale moo e lego, nka kgona go ya. Le a bona? Gobane e . . . Ke . . . Gabotse, ge eba ke swanetše go tshwenyega ka go hwetša godimo lesometlhano, ditolaro tše dikete tše masomepedi tlhano ka letšatši, fše, nna, ke tla ba hlogo ya lefatla kudu go feta ka mo ke lego bjale.

45 Go bolela ka hlogo ya lefatla, motlae wo monnyane go mosadimogatša wa ka, fa e sego kgale botelele, ke be ke kama yona meriri ye mebedi goba ye meraro, le a tseba.

Gomme o rile, “Billy, o nyakile go ba le lefatla ka go felela.”

Ke rile, “Eupša, ga se ka lahlegelwa ke o tee.”

O rile, “Ke a rapela, mpotše moo e lego.”

46 Ke rile, “Go lokile, moratiwa, ke tla dira, ge o mpotša mo e bego e le gona pele ke e hwetša; kae kapa kae e bego e le gona nako yeo, e ntetetše go tla go yona.” Ka gore Beibele e rile, “Se e ele šedi, meriri ya rena ya hlogo ya rena e badilwe, O tla tsoša se sengwe le se sengwe, ga se gona se lahlegilego.”

47 Ke dumela go Modimo yo a tla re tsošetšago godimo ka matšatšing a mafelelo. Ee, mohlomphegi. Oo, ke rata bjang go bolela le lena ka seo lebakana morago ga sekgalela se. E no bea tumelo ya gago godimo ga tsogo yela, gomme o bone seswantšho se segolo sela se robotšego ka kua, ke mo go lego botse ka gona, ka fao batšofe ba fetogelago morago go baswa, le—le ka fao gore Modimo o dirile tšhepišo, le go e tiišetša ka Sarah le Abraham, go ba retollela bobedi morago go lesogana le lekgarebe. Gomme go bontšha se A yago go se dira go Peu yohle ya bona ka morago ga bona. Gomme kafao, yohle ya yona e botse!

48 Gomme le lengwe la matšatši a, Modimo ge a rata, gomme ge le sa tshwenyega, gomme le tla . . . gomme—gomme le tla ntumelela go bowa morago, ke tla rata go tla morago sehlakahlakeng, ke hlome tente felotsoko, le go dula dibeke tše nne goba tše tlhano goba se sengwe, gore re kgone go no ba le nako ye ntši. Kafao gona . . . [Phuthego e opa magoswi—Mor.] Ke a le leboga. Ke le leboga kudu. Seo se ntira go ikwela go amogelwa kudu. Gomme ke—ke tla dira e ka ba eng. . .

49 Le a bona, batho ba bantši ga ba kwešiše phodišo Kgethwa feela gabotse, gomme nka kgona go ba thwi mo. Eupša go kitima go kgabola ka mokgwa wo, gomme selo sa pele le a tseba, basedumele ba ya go dikologa badumedi, le go leka go e hlathollela thoko, gomme, le a tseba. Gomme—gomme selo sa pele le a tseba, bolwetši bo ratha motho, ga ba tsebe feela. . . ke ka morago ga ge ba rapeletšwe, gomme ba nagana, “Oo, gabotse, ke lahlegetšwe ke phodišo ya ka.” Dinako tše dingwe leo ke lona leswao o e hweditše. Le a bona? Gomme le. . . Gomme ga ba tsebe mokgwa wa go e swara. Gomme ge re ka no dula fase gomme, ge bolwetši bo tšwelelagape goba se sengwe, o ka kgona go tla morago. Re ka kgona go dula fase pele ga Morena ka lefelong la go ikgetha, moo motho ka motho yo mongwe le yo mongwe, re ka kgonago go bona feela se se diregago.

50 Dipono tše tšeo di diregago fa, o dira seo wenamong, tšeo e no ba dipono tše nnyane tša lebakanyana, go swana le ge o Mo kgwatha, eupša dipono tša kgonthe ke ge Modimo a bontšha se se tla bago, le se se bilego, se se tlogo pele, le go ya pele ka mokgwa woo.

51 Bjale, Morena ka mehla a le šegofatše le go le dira le phelege le go thaba. Gomme nthapedišeng bjale. A re inamišeng dihlogo tša rena ge re kgopela ditšhegofatšo tša Modimo. Ke ikemišeditše morago ga sekgalela se go rapelela batho bohle ba go babja ka mothalong bao ba tla fetago go kgabola. A o na le dikgopelo tšeo o tla ratago go di dira go tsebja ka go phagamiša seatla sa gago? Ke a go leboga, gomme Modimo a go šegofatše.

52 Tate wa rena wa Legodimong, re Go leboga kudu bakeng sa kopanelo le nako yeo re bilego le yona mmogo ka go kgobokano ye ya go ratega le Kereke ya Modimo yo a phelago, bao go tšwa go dikerekemaina tša go fapana le mesepelo ya bophelo ba kgobokane mmogo go Go rapela gape morago ga sekgalela se. Re leboga se, bakeng sa Tumelo yeo e kilego ya fiwa bakgethwa, e ka bušetšwa gape mo matšatšing a mafelelo, bjalo ka ge go profetilwe bjalo.

53 Re rapela ditšhegofatšo tša Gago godimo ga kgopelo ye nngwe le ye nngwe. Modimo, šegofatša batho ba. Gomme a nke bolwetši feela ka go felela bo tloge go bona. A nke badiša ba kwe phuthego ya bona e paka dibeke go tloga bjale, gore ma—ma mathata a mogodu, le mahloko, le bolwetši bjo ba bilego nabjo, bo fetile, ga ba sa na le wona gape. Re tla leboga bjang go seo, Morena, gomme ka mehla O e dirile. Gomme ke a tseba ga O hlomphe lefelo goba motho, O tla e dira gape.

54 Re šegofatše bjale. Gomme ge re batamela Lentšu la Gago, a nke Moya wo Mokgethwa o utolle go rena dilo tše di ngwadilwego ka fa. Gomme efa tumelo bakeng sa kopano ye e tlogo, Morena, mothalo wa thapelo woo o lokelago go dirwa mo dinakwaneng di se kae tše di latelago. Re rapela Leineng la Jesu. Amene.

55 Bjale, ge le ka rata, phetlang le nna go feela molaetša wo monnyane wo mokopana. Gomme ke tla rata go le rerela morago ga sekgalela se, eupša ke . . . mogolo wa ka o makgwakgwa ka kgonthe. Gomme ke tla, leboga go kgona go bolela ka morago ga dikopano tše tšohle, le mehuta yohle ya lehlwa, le se sengwe le se sengwe go kgabola me—me meago.

56 Bjale, ke nyaka le phetle go Ebangedi ya Mokgethwa Mateo tema ya 15 gomme temana ya 21 go fihla go ya 28. Ke nyaka go bala karolo ya yona mo, gomme ke nyaka le ntatele, ge le ka rata. Temana ya 21:

Gomme *Jesu o tlogile fao, gomme a tloga go ya go le lebopo la Tiro ya Sidone.*

. . . bonang, mosadi wa Mokanana o tlile go tšwa lebopong la go swana, gomme a llela go yena, a re, Nkgaogele, . . . Morena, wena morwa wa Dafida; morwedi wa ka o tshwenywa gagolo ke diabololo.

Eupša ga se a mo araba ka lentšu. Gomme barutiwa ba gagwe ba tla gomme ba mo kgopela, ba re, Mo rake; ka gore o lla ka morago ga rena.

Eupša o arabile gomme o rile, ga se ka romelwa eupša go dinku tše di lahlegilego tša ntlo ya Israele.

Morago o tlile gomme a mo rapela, a re, Morena, nthuše.

Eupša o arabile gomme o rile, Ga se gwa swanela go tšea borotho bja bana, le go bo lahlela go dimpša.

. . . o rile, Therešo, Morena: efela dimpša di a ja . . . marathana ao a wago go tšwa ta tafoleng ya mong.

Ka gona Jesu a araba gomme a re go yena, O mosadi, tumelo ya gago ke ye kgolo: a go be go wena ebile bjalo ka ge o rata. Gomme morwedigwe o thakgafaditšwe go tloga yona iri yeo.

57 Ke rata go tšea se—se sehlogo go tšwa go se, ke tla šomiša lentšu le tee, gomme lentšu leo ke: *Go phegelela*. Gomme lentšu go *phegelela* le ra “go phegelela.” Webster o bolela gore ke “go phegelela go direng senepša.” Go leka go dira se sengwe, le go phegelela ka sona, o ba wa go phegelela.

Banna ba mabaka ohle, ba ba nago le tumelo ka go se ba lekago go se fihlelela, ba be ba phegelela. O swanetše go ba le tumelo ka go se o se dirago.

58 Ke hlokometše, gomme e be e itlhaotše kudu go kgabola mengwaga ye masometharo ka—ka, mengwaga ye masometharo tee, a ke re, ka morago ga phuluphithi, gomme e ka ba mengwaga ye lesometshela bjale ka gare, kgafetšakgafetša go dikologa lefase ka methalong ya thapelo, le go bogela batho, batho ka

mehla, ba ka se tsoge . . . ga se gantši o hwetša yo motee yo a tla ipolelago gore ga ba na le tumelo, ka mehla ba na le tumelo yohle.

⁵⁹ Eupša le a bona, tumelo e a fapana go feta se o naganago ke sona, goba, e sego se o, ke ra gore motho wa magareng a tla se naganago. Gagologolo, ke kholofelo sebakeng sa tumelo. O na le kgopolo ya monagano ya tumelo, se e se rago, gomme tlhaologanyong o na le tumelo, eupša o ya go teba kudu go feta fao, le a bona, o ya go teba. Tumelo e ne kgonthe, ke kgonthe. E, e sego nonwane, e sego ke—ke kelello ya bohlae, eupša ke selo sa kgonthe, gomme kgonthe ke se sengwe seo o ka kgonago go swarelela go sona. Le a bona? Ke “kholofelo ya dilo tše di holofetšwego, gomme ke bohlatse bja dilo tše di sa bonwego,” ka go, Baheberere, ya 1 . . . tema ya 11, temana ya 1. Bjale, tumelo yeo ga se . . .

⁶⁰ Bjale, o na le dikwi tše tlhano ka mmeleng wa gago, Modimo o go file dikwi tše tlhano tšeo go kgokagana le legae la gago la lefaseng, ke go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, go kwa. Eupša seo ga se na selo go dira le Modimo, ga go na e ka ba sefe sa tšona seo se ka hlathago Modimo, ga go se tee sa tšona, aowa, gobane di filwe feela go wena go kgokagana le legae la gago la lefaseng. Le a bona? Go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, go kwa. Le a bona, seo ga se na le selo go dira le Modimo le gatee. Gomme batho ba itshema ka *kgonthe* godimo ga tšona, eupša ga—ga—ga wa swanela go dira seo.

⁶¹ Tumelo ke se sengwe sa go fapana, tumelo ke sekwi sa boselela, seo o kgokaganago le Modimo. O ka kgona feela go kgokagana le Modimo ka sekwi sa boselela, e lego tumelo. “Yo a tlogo go Modimo o swanetše go dumela gore O gona, gomme, moputsi wa bao ba Mo nyakago ka tlhokofalo.” Le a bona? Bjale, ke taba ya go tlabo kudu.

⁶² Bjale, mohlala mo, bjale, ke ya go bolelela godimo, bjale, mo go dutše sedirišwa sa mmimo. O tseba bjang gore ke se—se sedirišwa sa mmimo? Gobane ke ne sekwi se tee seo se tla kgokaganago le sona, seo ke pono ya ka: ke bona sedirišwa; ga ke se kwe, ga ke se dupe, ga ke se kgwathe, ga ke se latswe, eupša go sekwi se tee feela se se kgokaganago le sona.

⁶³ Bjale, le kwele tlhagišo ya kgale, “Ke tšwa Missouri, o swanetše go mpontšha.” Le a bona? Oo, e bitšwa “ naga ya mpontšhe.” Bjale, a nke ke le bontšhe ka fao tshwayo yeo e lego go nyefola. Bjale, ka go felela ga go kgonege go nna go šomiša sekwi sa pono go tseba gore sedirišwa se sa le fao, yo mongwe a ka be a tlile le go se tšea go tšwa ka morago ga ka, ga go kgonege. Ga ke se bone, se ka morago ga ka, eupša se gona.

⁶⁴ Bjale, go bona ga se go dumela, le a bona, go bona ga se go dumela, gobane ke ne sekwi se sengwe, e lego go kgwatha. Gomme go kgwatha ke go dumela mo, gomme go no ba kgonthe bjalo ka go bona, gobane ke sedirišwa. Ke a se kgwatha, molala

godimo ga sona, ke kgwatha disenare godimo ga sona, ke kgwatha dikgonyo tše di tateditšego disenare. Le a bona? Gomme kagona, go bona ga se go dumela. Ke dumela feela bontši bjalo ka ge se le fale o ka re ke be ke se lebeletše. Le bona se ke se rago?

⁶⁵ Bjale, selo sa go swana ka sekwi e ka ba sefe se sengwe. Bjale, ge batho ba bolela gore “go bona ke go dumela,” ke nyefolo go setatamente sa bona beng. Le a bona? Ke—ke—ke kgobogo go bohlale bja bona, go nagana gore go bona ke go dumela, seo se tloša tšohle tše dingwe dikwi.

⁶⁶ Bjale, mohlala, bolela gore le e be e le lebotlelo la senkgamonate, go no re e be e le senkgamonate. Go lokile. Bjale, ke—ke a le bona, gomme ke a le kgwatha, ka nnete, ka diatla tša ka. Eupša, go ka reng ge ke be ke sa kgone go le bona, gomme ke sa kgone go le kgwatha, gomme efela, yo mongwe o be a tla le topa, gomme ke be ke se na le pono goba go le kgwatha, gomme le tlile kgauswi le nna, ke be nka kgona go go botša le be le le gona, ka baka la gore sekwi sa ka sa go dupa se ba mafolofolo, le a bona, ge dikwi tša ka tše dingwe di ka se le tsebagatše. Bjale, le hwetša se ke se rago?

⁶⁷ Bjale, “Tumelo ke kholofelo ye e tiilego ya dilo tše di holofetšwego, bohlatse bja dilo” tše o sa di bonego, latswego, kgwathego, dupego, goba go di kwa. Le a bona? Gabotse ke sekwi, gore o a se tseba, ga go go tloga go sona, o na le nnete. Gona se sengwe se ya go direga, ge o na le seo.

⁶⁸ Bjalo ka ge ka mehla ke be ke swaya: Go ka reng ge nkabe ke be ke eme ntle mo godimo ga ye nngwe ya dintlhora tše tša thaba ke ehwa ka tlala, gomme go se yo a ka mphago tšhelete e ka ba efe, gomme llofo ya borotho e be e tla—e be e tla phološa bophelo bja ka, gomme o tlile mmogo le go nkwele bohloko, gomme o mphile llofo ya borotho, goba, mohlomongwe, e re o mphile disente tše masomepedi tlhano? O re—o re yeo ke poreisi ya go reka ya llofo ya borotho, o mphile disente tše masomepedi tlhano. Gabotse, nka no thaba ka disente tše masomepedi tlhano ka seatleng sa ka, bjalo ka ge nka kgona ka llofo ya borotho ka seatleng sa ka. Gobaneng? Ke na le maatla a theko ya llofo ya borotho. Selo se nnoši ke swanetšego go se dira, ke go sepelela godimo kua, lebenkeleng, le go ikhweletša llofo ya borotho. Eupša bjale, gonabjale, ke na le maatla a theko ya llofo ya borotho, a reka llofo ya borotho; yeo ke tumelo.

⁶⁹ Tumelo ga e tsoge ya lebelela gomme ya re, “Ga ke ikwele bokaonana e ka ba bofe; ga ke bone bokaonana e ka ba bofe; ga ke kwe bokaonana e ka ba bofe.” Le a bona? E a hlalala, gobane o šetše o na le maatla a theko ya phodišo ya gago. Le a bona? O nno thaba, feela bjalo ka . . . go tseba feela gabotse bjalo ka e ka ba eng o šetšego o na le yona, gobane o na le poreisi ya tefo ya yona, e lego tumelo. Le a bona? Tumelo ga e tsoge ya tlemologa.

70 Gabotse, ke tla tla morago go sehlogo sa ka. Go lokile. Eupša, ke nno nagana ke tla uša seo mmogo gore le kgone go bona go tebile kudu go feta se batho ba nogo go se bolela bokagodimo, “Oo, ke—ke a e dumela.” Ka bohlale o a e dumela, eupša ge ka kgonthe o e dumela, se sengwe le se sengwe ka Beibeleng ye ke sa gago. Le a bona? Ke tumelo ya gago, e a e reka. Le a bona? Lešela šele, le nno robala fa, Modimo, Yenamong, ka sebopego sa letere, gomme tumelo ka go Lentšu lela e go rekela selo bakeng sa gago, e se tliša go phethega, e se dira se phele.

71 Bjale, ke be ke le ka go . . . Ke boletše ka Kiwanis Club nako ye nngwe ya go feta, gomme go be go le ngaka a mpoeditšego seo, a re, “Oo, ke a dumela, Billy. Ke . . .” Ke be ke bolela ka molwetši tsoko a bego a mo hlobogile, gomme Morena o mo fodišitše. O rile, “Oo, ke—ke dumela go tumelo, tumelo.”

Gomme ke rile, “Bjale, ema motsotso. Ke mohuta ofe wa tumelo o bolelago ka yona?”

72 O rile, “Feela tumelo.” O rile, “Ke a dumela ge monna yola a ka sepelela ntle mo, gomme a bea seatla sa gagwe godimo ga mohlare, gomme a dumela o ya go fola, o tla fola feela go swana, bjalo ka ge yo mongwe a mo rapeletšego.”

73 Ke rile, “Bjale, ke mang . . . mpošše, ngaka, o monna wa go lebege bohlale, motho a ka tsoge a ba bjang le tumelo ka ‘go bea seatla sa gagwe godimo ga mohlare go be go tla mo dira a fole’? O swanetše go ba le tumelo ka go se sengwe, gomme Beibele e rile, ‘Tumelo e tla ka go kwa, gomme go kwa Lentšu la Modimo.’ Seo se a e thekga, tumelo ya gago e ne motheo, gobane Modimo o e tšepišitše.”

74 Boka Abraham, gobaneng, ge a be a . . . mosadimogatša wa gagwe o be a le bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano gomme o be a le masomešupa tlhano, gobaneng, ba be ba phetše mmogo, o . . . ba nyalane ge a be a le lesometshela, bogolo bja mengwaga ye lesomešupa, o be a le mengwaga ye lesome bogolwane go mo feta, e be e le kgaetšedi wa gagwe wa seripa. Gomme ka morago ga ge ba phetše bjalo ka monnamogatša le mosadimogatša mengwaga ye yohle, a re boneng, masometshela tlhano, o be a le lesome, mengwaga ye lesometlhano go feta menophose.

75 Bjale, mo go be go le Abraham, masomešupa tlhano, mokgalabje, gomme Modimo a tšwelela go yena, gomme a re, ba ya go ba le lese. Gobaneng, nna, seo se be se no ba gabotse go Abraham bjalo ka go ba le lese, o be a šetše a na le lona, bokgole bjo seo se bego se amega.

76 Go be go ka kgonega . . . Gabotse bjale, nako ye nngwe tumelo e tla go dira o dire go segiša go lefase. Bjale, a le ka eleletša banyalani ba kgale boka bao ba eya tlase, ba dira kamora ka sepetelele? Ba be ba tla re, “Bokaone le tswalelele moisa yola wa

kgale, go na le se sengwe sa phošo ka yena, o hloka go bona ramenagano goba se sengwe.”

⁷⁷ Eupša, Abraham o bile le tumelo ka go se Modimo a bego a se bolela. Bjale, matšatši a pele a fetile, nako ya mehleng ya matšatši a masomepedi seswai. Ke kgona go mmona a eya go Sarah gomme a re, “O ikwa bjang, moratwa?”

“Ga go phapano le gatee.”

⁷⁸ “Gobaneng, letago go Modimo, re ya go ba le lona go le bjalo.” Le a bona? “Bea dietana tšohle komana, le diphini, le koromo, bea se sengwe le se sengwe komana, gobane re ya go ba le lesea.”

“O tseba bjang?”

“Modimo o boletše bjalo, seo se a e ruma.” Mengwaga ye lesome ya feta. “O ikwa bjang, moratwa?”

“Ga go phapano.”

⁷⁹ “Letago go Modimo. Ke mohlolo wa mengwaga ye lesome bontši go feta o ka be o bile ge o ka be o diregile morago fale. E ya go ba go le bjalo.” Mengwaga ye masomepedi tlhano e fetile. Bjale o lekgolo, gomme yena o masomesenyane. “O ikwa bjang, moratwa?”

“Ga go phapano.”

“Letago go Modimo. Re ya go ba le lona go le bjalo. Modimo o boletše bjalo, seo se a e ruma. Modimo o boletše bjalo.” Bjale le a bona?

⁸⁰ Gomme Beibele e rile, “Abraham ga se a tekateka go tshepišo ya Modimo ka gosedumele, eupša o be a tiile, a efa tumišo go Modimo.” Bjale, rena, ge re le ka go Kriste, re Peu ya Abraham, gomme re bajabohwa le yena go ya ka tshepišo. A yeo ke nnete? Gona go kgonega bjang Peu ya therešo ya Abraham e bone tshepišo ya Modimo fa, gomme ka gona o belaela ka go ba le bohloko bja teng, goba seatla sa gago ga se sa otlollelwa ntle gabotse, efela, mola Modimo a dirile tshepišo? Amene. Ge o leta mengwaga ye masometlhano, e dira phapano efe? Abraham o kgonne go fihlelela thaetlele ya tate wa ditšhaba le go ba le ngwana, gobane o dumetše gomme o be a phegelela ka tumelo ya gagwe. Gobaneng, o be a kgona go phegelela, Modimo o be a e tshepišitše! Gomme Modimo o . . . O be a kgodišitšwe, ka botlalo, gore Modimo o be a kgona go dira seo A se boletšego. Oo, nna! Mmm!

⁸¹ Peu ya Abraham e ka kgona bjang, Peu ya Bogoši ya Abraham, Kereke ya Modimo yo a phelago, go lebelela godimo ga tshepišo, gomme ka gona ya se e dumele? Lentšu la Modimo la Gosafelego, “Ke nna Morara, lena le makala.” Le a bona? “Lena dulang ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, kgopelang se le se ratago, gomme le tla se direlwa.” Le a bona? Oo, ke

ditshepišo dife A re fago! Re ka di tsofola. Eupša, o—o ka kgona feela go phegelela ge o swere Lentšu.

⁸² Bjale, ge yo mongwe a etla mmogo, o rile, “Letago go Modimo, kgwatha se. Haleluya! Ke na le yona ka diatleng tša ka.” Bjale, ke be nka se phegelele ka seo, le a bona, ka gore ga go yo motee a ka kgonago go go fodiša: Ga go sehlare, ga go ngaka, ga go selo se kilego sa fodiša e ka ba mang, eupša Modimo.

⁸³ Ke nyaka o ntaetša ngaka ye e tleleimago gore ke yena mofodiši. Ke nyaka o mphe sehlare se se tla dirago e ka ba eng go ya go go fodiša. Ba Mayo ke ba bakaonekaone re nago le bona, ke botšollošitšwe fale gabedi. Ba rile, “Ga re tleleime go ba bafodiši, Mna. Branham, re no tleleima go thuša tlhago, Modimo ke Mofodiši.”

⁸⁴ Ba ka kgona go sega lefelo, eupša go tšea tlhologo go aga thišu go le fodiša morago. Ba . . . Bjale, le re, a o ahlola dingaka? Ka kgonthe aowa. Ge o robega letsogo la gago, ngaka o ithutile mokgwa wa go beakanya letsogo lela, eupša a ka se kgone go le fodiša. Modimo o swanetše go le fodiša, O swanetše go tšweletša khalesiamo le tšohle tše di yago ka lerapong, le go rokaganya tšeo mmogo, le go le fodiša. O le beakanya feela.

Ge o robegile letsogo la gago, gomme o ile go ngaka, gomme o rile, “Le fodiše, ngaka, ke nyaka go fetša go hlatswa dibjana tša ka.”

O be a tla re, “O hloka phodišo ya monagano.” Seo se be se tla ba gabotse. Le a bona? Eupša o—o swanetše go . . . Ngaka o a le beakanya, eupša Modimo ke Mofodiši.

⁸⁵ O ka se kgone go dira Lentšu la Modimo go aketša. O rile, “Ke nna Morena Modimo wa gago Yo a fodišago malwetši a gago ohle.” Gomme ga se ba ke ba tsoge ba ba le sehlare se se ka fodišago. Ga go ngaka ye e tleleimago gore se a fodiša. Se bolaya feela ditwatši ge Modimo a fodiša. Se no hlwekiša sešo, goba—goba se sengwe boka seo.

⁸⁶ Goba, tšea seatla sa gago, ngaka o šoma go dikwi tše pedi, se a ka kgonago go se kgwatha ka diatla tša gagwe goba go se bona ka mahlo a gagwe, o kgona go kgwatha sehloga, o re, “Ya, o na le sehloga fao, ke a se ripa.” Bjale, o ripa lešoba ka kua, le go se ripa. Bjale, ga se a se fodiša, o ripile sehloga. Ke mang a fodišago? O a roka, eupša ge Modimo a sa—ge Modimo a sa se fodiše, ka mehla se tla ba ka tsela yeo, le a bona, ka mehla se tla ba ka tsela yeo. A ka kgona go tomola leino, eupša ke mang a yago go fodiša lefelo le le tšwelego go lona? A ka kgona go beakanya letsogo, eupša ke mang a yago go le fodiša? Modimo ke Mofodiši.

⁸⁷ Kafao, le a bona, ge o hwetša Lentšu la Modimo ka go wena, ka tumelo go dumela Lentšu lela, se sengwe se ya go direga, gomme o ka se tsoge wa se tlogela. Nnete.

88 Ke nagana ka tate wa setšhaba sa rena, yo . . .yo a bitšwago George Washington. Ka mehla ke bile le tlhompho ye ntši go Mna. Washington gobane o be a le Mokriste.

89 Gomme pele ga Valley Forge, ge a rapetše bošego bjohle botelele ka lehlweng, go fihla a kolobile ka godimo ga letheka la gagwe, gomme masole a gagwe, pedi tharong ya bona ebile ba se ba rwala dieta, ba be ba na le maoto a bona a phuthetšwe ka eng kapa eng ba bego ba ka kgona go a phuthela ka yona, gomme e be e le boso bja lefeela, gomme noka e gatsetše, bošegong bjoo o rapetše go fihla a kolobile thwi godimo go dikologa letheka la gagwe, o swere pono go tšwa go Modimo, gomme letšatši le le latelago, o be a phegelela kudu. O kgabagantše noka go sa kgathale ka . . .Magaga a aese ga se a ke a mo emiša. Gomme dikolo tše tharo tša masekete di thuntšwe go kgabola jase ya gagwe, gomme o sepeletše pele phenyong. Gobaneng? O be a phegelela. O rapetše go fihla a swere Modimo, le go tseba se Modimo a se boletšego. Yeo ke yona. O kgonne go phegelela bakeng sa phihlelelo.

90 Gomme selo sa pele, phihlelelo ya gago e no ba ka maikaelelo a gago le maikemišetšo a gago. Maikaelela a gago a swanetše go ba a maleba gomme maikemišetšo a gago a swanetše go ba a maleba. Ge maikemišetšo a gago a le a maleba, gomme maikaelelo a gago a fošagetše, gona e ka se direge. O swanetše go ba le maikemišetšo a maleba gomme o swanetše go ba le maikaelelo a maleba. Gomme ka gona a tšee godimo ga tlhahlo ya Moya wo Mokgethwa ka pelong ya gago gomme o dule le yona, Modimo o tla e tliša go phethega.

91 Noage, monna yo mogolo wa Modimo, o be a phegelela kudu ka matšatšing a gagwe. O phetše ka go lebaka la botswerere kudu go feta re phelago ka go lona, bogolo bja lebaka la bosaense go feta ka mo re phelago, gobane ka go wona matšatši ba agile phiramiti, re ka se kgone go e aga.

92 Ke bile ka Egepeta ka go diphiramiti. Sefintshe, re ka se kgone go se tšweletšagape ge re swanetše. Tše dingwe tša tšona . . .Gomme phiramiti yela e beilwe ka thutafase kudu ka bogareng bja lefase, go fihla go sa tsoge gwa ba moriti go e dikologa, ga go kgathale mo letšatši le lego. Le a bona? Gomme selo se sengwe, go na le matlapa ka kua, godimodimo ka moyeng, ao, ga re na le motšhene, ga go maatla a petrole a ka tsogego a kgona go phagamiša matlapa ale godimo kua. Le a bona? Eupša, ba e agile. Ba kgonne go e fihlelela. Ba bile le tse—tse tsela ya go e dira, mohlomongwe maatla a athomo, maatla a haetrotsene, se sengwe. Eupša, maatla a petrole le maatla a mohlagase, o ka se kgone go dira motšhene wo mogolo go lekanela go le kukela godimo kua. Kafao, ba le išitše bjang godimo kua? Gomme ke kagomatlapa ya go phethagala kudu, go fihla o ka se kgone go sepediša bogale bja legare go dikologa ma—ma mafelo mo

a dutšego mmogo, le makgolo le makgolo a ditone. Ba e dirile bjang? Ba a agile bjang?

93 Ba be ba kgona go dira mami, go tšea mmele le go omiša wo o sa nago le sebopego se lebegago gabotse lehono, ka morago ga tikologong ya, e nyakile go ba mengwaga ye dikete tše nne ya go feta, o sa lebeaga e le wa tlhago, go khalara mo re ka se kgonego go go atiša le gatee. Ba be ba le ditswerere, bohlale. Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho.”

94 A le be le tseba bohlale le botswerere ke leswao la sebe le tshenyego? Latela lešika la—la bana ba Hama. Lebelela bana ba Kaine: Bohle ba bile, tlase go nako ya pele ga meetsefula, ba be ba le ditswerere, ba go thanya, batho ba bohlale, gomme ba be ba le borasaense, bona, barudi ba tshipi, le go ya pele. Eupša, bana ba Sethe e be e le bahloki ba go kokobela, ba ba tšweeditšego Henoge le Noage. Eupša, ba bangwe ba e be e le banna ba saense, ba go rutega, ditswerere, ba mahlajana.

95 A Jesu ga se a re bana ba bošego ke ditswerere go feta bana ba mosegare? O swantšha batho ba Gagwe le dikwana. E ka ba mang a kilego a diša dinku? Kwana, ge a lahlegile, e lahlegile ka go felela; ga a kgone go hwetša tsela ya gagwe le gatee. O swanetše go ba le moetapele. Gomme yeo ke tsela ye re lego, ga ra swanela go tseba kudu, feela go lekanela go phelela Modimo; gomme Modimo ke Moetapele wa rena yo a re šupetšago, eupša re ka se Mo dumelele go e dira, re boela morago bjalo ka pudi le—le go tšwelapele. Le a bona? Eupša, rena . . . ke . . . Wona—wona ke maswao a bona.

96 Gomme ka matsatšing a Noage, ge Noage a tlile ntle le go re, “E ya go na,” o rerile mengwaga ye lekgolo masomepedi gore meetse a be a eya go wa go tšwa mafaufaung. Go be go se gwa ke gwa tsoge gwa ba meetse a a itšego godimo kua, aowa mohlomphegi, ga se gwa ke gwa ba meetse ka mafaufaung. A le ka eleletša borasaense bale ba matsatši ale? Seo ga se se kgotsofatše dinyakwa tša bona tša saense. Ebile le Moya wo Mokgethwa lehono ga o kgotsofatše dinyakwa tša saense. Ebile le mehlolo le maswao a Modimo ga a kgotsofatše tša saense ya bona diny- . . . tše ba naganago e swanetše go ba tša maleba, dinyakwa, ke be ke eya go bolela, eupša ga e dire phapano ye e itšego, Modimo o e boletše, gomme go bjalo go le bjalo. Gomme tumelo ye e ka kgonago go se swara, e swarelela godimo ga sona.

97 Hlokomelang, Noage. Ke kgonne go bona rasaense yo mogolo a tlile ntle le go re, “Le a tseba, go na le mokgalabje godimo kua godimo ga thaba o aga mohuta tsoko wa selo, ntlopolokelo ye kgolo ya kgale ya selo godimo kua ntlhoreng ya thaba, o rile, ‘E ya go na, e e phaphamatše, e ya go tliša meetse fase go tšwa lefaufaung.’”

⁹⁸ O ya godimo kua, a re, “Noage, a nke ke go laetše gore o . . . na le phoro ya monagano, go na le selo se sengwe se se fošagetšego ka wena. Nka kgona go tšea sedirišwa sa ka mo gomme ka se thunyetša ngwedding, nka kgona go tšea ratarara ya ka,” dilo tše ba bilego natšo ka go wona matšatši, gobane Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo mo go tlang ga Morwa wa motho,” “gomme ga go meetse godimo kua. E lebale, moisa wa kgale, eya morago go temo ya gago, e lebale, ga go meetse godimo kua, o kokotela ka lefeela.”

Eupša Noage o rile, “Modimo o rile e be e eya go dira.”

“Gabotse, Modimo o ya go hwetša kae,” bjale theetšang, “e ka ba eng godimo kua, mola go se selo godimo kua go e hwetša ka sona?”

O rile, “Ge Modimo a rile go tla ba le pula, O kgona go bea pula godimo kua, gobane Modimo o boletše bjalo.”

⁹⁹ Ga se ya ke ya mo emiša le nthatana, o be a phegelela. O agile thwi godimo, godimo ga selo, ka gore, go bea selo mmogo, ka baka la gore o be a phegelela, gobane o tsebile gore Modimo o boletše bjalo, gomme magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Gagwe le ka se kgone. O ya go dira phihlelelo ya Gagwe go phološa bao ba bego ba nyaka go phološwa. Nnete.

¹⁰⁰ Moshe, gobaneng, o be a le rasaense. Moloko wa Egepeta wa batho e be e le batho ba ditswerere kudukudu lefaseng lohle ka go wona matšatši, eupša Moshe o be a bile a kgona go ruta Baegepeta bohlae. Gomme o lekile leano la sešole go lokolla bana ba Israele, ga se le šome, o tšhabile. Ge leano la gagwe la saense la sešole le se la šoma, Moshe o tšhabile go tloga bogoneng bja batho bao Modimo a mo rometšego go ba lokolla.

¹⁰¹ Nako ye nngwe, ka lehlakoreng la morago la leganata, sethokgwa se be se tuka, gomme Moshe o eme go bona se e bego e le sona, gomme Segalontšu se tlile go tšwa fale gomme se rile, “Rola dieta tša gago, Moshe, ka gore le- . . . mobu moo o emego ke lefelo le lekgethwa.” Gomme Moshe o ile ka gare pele ga Morena, gomme Morena o tsopotše Lengwalo, “Ke nna Modimo wa Abraham, Isaka, le Jakobo, gomme Ke elelwa . . . Tshepišo ya Ka go Abraham, gomme nako e kgauswi, gomme Ke kwa metsetlo ya bona tlase kua ka Egepeta, gomme ke theogile. Ke go roma tlase kua go ba lokolla.”

¹⁰² Modimo ka mehla o šoma ka moemedi: motho. Motho ke moemedi wa Modimo ka mehla, e sego dithutotumelo, e sego dikerekemaina, eupša motho. Le a bona? Modimo ga se a tsoge a šoma ka motšhene goba go tsoge a šoma ka dikerekemaina, di hwa ka pela ge ba kगतlofatša, seo se a e ruma go ya go ile. Mpotšeng, ke nyaka rahistori go phagama, le go mpotša moo kereke e kilego ya kगतlofatšwa yeo e sego ya ya leroleng, ka mehla. Yeo ke nnete tlwa. Ye nngwe le ye nngwe ya tšona, O di

bea šelefong, ye nngwe le ye nngwe ya tšona ke ditšweletšwa tša kereke ya Katoliki, mokgatlo wa mathomo.

¹⁰³ Mopapa wa morago, mopapa gonabjale, John XXII yo ke, ke a nagana ba mmitša, o beile kgoeletšo ntle, ke a thanka dipampiri tša lena tša Canada di e rwele, o rile, “Dikereke tšohle: Etlang morago moo Kereke e thomilego, ka Roma.”

¹⁰⁴ Ke nyaka monna e ka ba mang, rahistori e ka ba mang, go mpontšha moo Kereke e thomilego ka Roma. Kerekeleina e thomile ka Roma, eupša Kereke e thomile ka Jerusalema ka letšatši la Pentecost, ke moo Kereke e dirilego. Ge o nyaka go ya morago mathomong, ke loketše go ya morago le mopapa, go ya mathomong, yeo ke nnete tlwa, ge o nyaka go ya morago moo Kereke e thomilego.

¹⁰⁵ Eupša bjale, mokgatlo, Kereke ya Katoliki ya Roma, ke kereke ya mathomo ya go kगतlofatšwa ka lefaseng, gomme ke mmago yohle ya yona. Gomme Kutollo 17 e rile o be a le seotswa, gomme barwedi ba gagwe e be e le bommalegogwana, dihlephišantepa, gomme bohle ba swanetše go senywa, yeo ke nnete tlwa. Bjale, leo ke Lentšu la Morena, ya, ngangang le Yena, le a bona, e sego nna, gobane ke no tšopola se A se boletšego. Hlokomelang, yeo ke therešo. Gomme ka gona re gokara go dikologa dilo tšeo, gomme, gobaneng, go a šiiša.

¹⁰⁶ Moshe, ge a bile le pono yela go tšwa go Modimo, gomme Morena o bonagetše go yena, gomme O tšopotše morago Lentšu la Gagwe la tshepišo, Moshe o be a le thwi tseleng ya gagwe go theoga. Bjale, nako ye nngwe ge o dumela Modimo, go go dira o dire bošilo gampe go batho. A o ka eleletša, mokgalabje bjale, Moshe šo bjale bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, gomme o ikutile morago kua leganateng go tšwa mošomeng wo Modimo a mo romilego go o dira. Eupša, ge a fihla go mašabašaba a makgethwa ale nako ye nngwe, moo borasaense ba bego ba sa kgone go e hlatholla go tloga go yena. . .

¹⁰⁷ Ga go motho a swanetšego go rera Ebangedi go fihla pele a kopana le Modimo godimo ga mašabašaba a makgethwa, moo go sego motho a ka kgonago go e tloša go yena; diabololo a ka se kgone go gatakela godimo ga mabala a makgethwa ao. O be o le fao ge e direga, gomme o tseba se o bolelago ka sona, ga o kgathale se se bosaense bontši gakaakang, gomme *sela* bontši gakaakang.

¹⁰⁸ Go ka reng ge Moshe a ka be a rile, “Ke a dumela ke tla ya godimo le go topa a mangwe a matlakala go tšwa mohlareng, le go ya tlase laboratoring, le go ba le wona a hlahlofiwe, go bona gobaneng a sa swe?” Modimo o be a ka se tsoge a bolela le yena, eupša o nno dula fase le go bolela le Yona.

¹⁰⁹ Yeo ke tsela ya go dira, go dula thwi fase le go bolela le Modimo, O tla go araba morago. Oo, dinako tše dingwe ge o dira seo, go go dira o dire go se tlwaele go lefase ka moka.

110 Letšatši la go latela, mokgalabje šo bjale, bogolo bja mengwaga ye masomeseswai, maledu a lekeletše tsela go theoga ka mokgwa *wo* gomme hlogo ya gagwe ya lefatla e a phadima, mosadimogatša wa gagwe a dutše go haralala godimo ga moula ka yo monnyane lethekeng la gagwe, ka mokgwa *wola*, le lepara ka seatleng sa gagwe. Šo o ya tlase, a goelela, "Letago! Haleluya! Ke ya tlase Egepeta go thopa."

"O ya kae, Moshe?"

"Ke ya tlase go thopa Egepeta." Tlhaselo ya motho o tee. Bjoo ke bošilo. Eupša, e be e le eng?

"Moshe, o re, Ngwanešu Moshe, o ya kae?"

111 "Ke ya tlase Egepeta, ke ya tlase go thopa." Feela boka, tlhaselo ya motho o tee a eya go thopa Russia. Le a bona? Ye kgolo, e bile le lefase ka moka le hwiphintšwe, eupša, "Ke ya tlase go thopa," ka lepara ka seatleng sa gagwe.

"O ya go e dira ka eng, Moshe?"

112 "Modimo o rile, 'Swara lepara le gomme o ye pele.' Kafao, ke nna yo ke a ya." Tlhaselo ya motho o tee, go nyefola go monagano wa senama. Eupša, o e dirile. Gobaneng? Modimo o boletše bjalo. Amene. Seo se lekanetše.

113 Ke kgona go bona ba bangwe ba baprista ba ema gomme, Bamidiani, gomme ba re, "Bjale, ema motsotso, Ngwanešu Moshe, o be o le modišadinku yo mogolo wa go atlega mo, ga wa swanela go itshwara go se tsebalege ka mokgwa woo."

114 "Eupša, le a bona," o rile, "Ke kopane le Modimo, gomme Modimo o mpoditše go ya go e dira," gomme o e dirile. Moo diphatišišo tša gagwe tša saense le se sengwe le se sengwe di bego di šitwa, Lentšu la Modimo le ka se šitwe, kafao, Moshe o be a phegelela. O bolaile Moegepeta yo motee, gomme a tšhaba ka baka la tšhošetšo ya batho; gomme o ile tlase kua, ka morago ga fao, gomme a bolaya setšhaba sohle, ka lepara la go kgopama ka seatleng sa gagwe.

115 Le a bona, Modimo o dira dilo bošilo kudu go monagano wa nama wo o sa tsebegong selo ka Modimo, eupša ba nagana ba a dira. Le a bona? Gobaneng, Modimo o sega go hloka tsebo ga bona. Eupša O tšea ba go kokobela ka pelong ba ba tla theetšago, le go ela hloko go se A se bolelago. E be e le dihlong, eupša Modimo o e dirile.

116 Moshe o be a phegelela. Go mo emiša? O lahletše lepara la gagwe fase, bjalo ka ge re bile bošegong bja go feta, le fetogile sephente, gomme ka gona mathaka a mangwe a ba lahlela mapara a bona fase gomme a fetoga sephente. O be a phegelela, a no ema fale gomme a re, "Modimo wa ka o nthomile, O kgona go lokiša selo seo." Sephente ya gagwe e meditše ye nngwe, o rile, "Ke lena bao." Amene. Ee, mohlomphegi.

117 O be a phegelela ka baka la gore o be a kwele Modimo, o bile le tumelo ka go se Modimo a rilego e be e le therešo, gobane e be e le Lengwalo. Modimo o be a tshepišitše seo ka Lengwalo.

118 Ge o bona Modimo a tshepiša e ka ba eng, gomme morago a retologa morago go dikologa le go tiišetša se A se tshepišitšego, gona o ka kgona go phegelela. Mmm, go ka kgona go direga eng? Ge banna ba ka tsoge ba kgona go swara, le go bula maikutlo a bona a bogatšu kgole go tloga go Modimo, le go tla godimo ka go Moya wo Mokgethwa, le go Mo swara, le go bona fao gore ke Modimo, O e tshepišitše.

119 Ba bangwe ba bona ebile ga ba na le sebeti sa go tlwaelega. Yeo ke nnete. Batho, bona, ba bangwe ba bona ba tla no. . . ba no se dumele seo, ga go tsela go wena go ba botša, gobane ba be ba kgethetšwepele go kahlolo yela. Beibele e boletše bjalo, ka go Juda, e rile, “Banna ba kgale, ba kgethetšwepele go kahlolo ye, ba retollela mogau wa Modimo ka go bobapu.” Ke tlwa! A e ka se be selo sa go šiiša go tseba gore o be o bala le go kwa Beibele e rerelwa wena, gomme ka gona ga se wa E dumela? A selo sa go šiiša go. . . seo ke—seo ke selo sa go šiišašiiši ke tsebago ka sona, ke batho ba ba ka se dumelego Lentšu la Modimo.

120 Bjale, Dafida, Dafida o be a le mošemane yo monnyane wa seragamabje morago kua, o be a na le seragamabje ka seatleng sa gagwe, gomme o be a dišitše dinku tša tatagwe. Tau e tlile ka gare, gomme ya tšea e tee, gomme ya kitimela ntle, gomme o tshepile Modimo le go bolaya tau ka seragamabje, bera ya tla ka gare gomme ya tšea e tee, a bolaya bera.

121 Gomme letšatši le lengwe, o be a le godimo go madira a Morena, a išetša bana babo diterebe tsoko le—le go ya pele go ja, diphae tsoko, mohlomongwe, mmagwe o di dirile. Gomme ge a be a sa le fao, go kgabaganya go be go le Bafilisita, gomme fao ba be ba na le—le Goliath, tšitširipa ye kgolo bogolo ya monna, menwana ya diintšhi tše lesomenne, a eme ntle fale, o rile, “Ke tla dira peelano le lena,” yeo ke tsela ye diabololo a dirago ge a nagana o na le ntlha godimo ga gago. O rile, “Ke tla dira peelano le lena baisesa. A re se beng le go tšhollwa ga madi. Bjale, a nke yo mongwe a tšwele ntle le go lwa le nna, ge ba ka mpolaya, gona naga ya gešo yohle e tla le hlankela, gomme gona, ge nka ba bolaya, gona naga ya lena e tla re hlankela.” Oo, nnete, Sathane o be a thabile go dira sentšwelakae ka mokgwa woo, ka fao, o be a tseba gore ga go yo a bego a ka dira.

122 Gomme fao, Saulo, monna wa lerumo yo a hlahlilwego gabotse, mohlabani go tloga bosweng bja gagwe, a eme fale hlogo le magetla ka godimo ga madira a gagwe, moragorago ka morago a boifa go kopana le yena. Eupša letšatši le lengwe, o dirile—o e dirile ge mo—mo mothaka wa maleba a be a eme kgauswi, wa magetla a mannyane a kgale a go kobama, Beibele e rile, mošemane wa go lebege bohabetšwana a eme fale, Dafida.

123 Gomme a retologa go dikologa go bona, a re, “A le nyaka go mpotša gore lena, madira a Modimo yo a phelago, le tla ema fale le go tlogela lešoboro lela la Mofilisita le roga madira a Modimo yo a phelago?” O rile, “Ke tla ya go lwa le yena, ge le se ne sebetse, ke tla ya.” Modimo ka mehla o na le monna felotsoko, wa go ba le sebetse yo a tla emago gomme a bolela therešo, gomme a ya ka morago ga yona.

O rile, “Ke—ke tla ya go lwa le yena.”

“Gobaneng,” ba rile, “ga o selo eupša moswa, gomme yena ke . . . lebelela, gobaneng, ga o yo mogolo bjalo ka letsogo la gagwe.”

O rile, “Seo ga se dire phapano e ka ba efe.”

124 Kafao, e tlile godimo go Saulo, gomme Saulo a tla godimo, o rile, “Bjale, Dafida,” o rile, “Ke kgahlwa ke sebetse sa gago, morwa, eupša ga o ne boitemogelo e ka ba bofe bja go lwa, kafao mohlomongwe bokaone o apare paki ya ka,” o apere tlhamo ya gagwe gomme ya imela Dafida yo monnyane.

125 E mpea ka monaganong, o tlile go hwetša gore paki ya gagwe ya kereke ga se e lekane monna wa Modimo. Ke ka tsela ye go lego lehono, ithute ya gago Ph.D., ya gago LL.D., le mokgwa wa go lwantšha dithutotumelo, le dilo, o be a ka se tsoge a mo lwantšha.

“Aowa,” o rile, “tlošang selo go nna,” o rile, “ga se ka tsoge ka se netefatša le bjale. A nke ke ye ka se ke tsebago Modimo o se šegofaditše.” Amene.

126 Modimo o tlamegile go Lentšu la Gagwe. Nnete. A nke ke ye ka Lentšu la Modimo. Modimo o tshepišitše go šegofatša Lentšu la Gagwe, gomme Le ka se boele go Yena le le feela. Ga go kgathale ke ba bakae ba lekago go go ragela ka ntle, dula thwi fao godimo ga Lentšu lela, Modimo o tshepišitše O tla hlokomela seemo.

Dafida o rile, “Ke tla ya go lwa le yena.” Oo, nna! O be a phegelela.

Bana babo ba rile, “Ke a tseba o a seleka. Eya morago go papago gomme le tšona dinku godimo kua godimo ga thaba.”

Eupša, Dafida o be a ka se e dire, gobane Modimo o be a šetše a kgwapareditše. O rile . . .

“Gobaneng,” o rile, “monna yola o tla lahlela lerumo la gagwe go go kgabola,” le tšohle a tla di dirago, le tšohle boka tše.

127 O rile, “Eupša, ke be ke dišitše dinku tša tate wa ka, gomme Modimo o nthušitše go tšea pu—pu putšane go tšwa molomong wa tau, le bera,” le go ya pele. Gomme o rile, “Modimo yo a tla tšeago . . . a dirilego . . . a mphilego tlhakodišo go tšwa go borofa bja tau yela le borofa bjola bja bera, ke bontši gakaakang A tla mphago phenyo godimo ga lešoboro lela la Mofilisita, yo a

emelanago, a rego, ‘Matšatši a mehlolo a fetile,’ thutotumelo yela ye kgolo ya kerekeleina yeo e lekago go bea mehlolo ya Modimo moragorago ka *fa*, le phodišo Kgethwa godimo ka go Mileniamo, ge o tla ba go se hwe. Modimo o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ge go kile gwa ba Modimo, O sa le Modimo. Kgonthe. O be a le fale. Gomme le tseba se se diregilego ka go kanegelo. Ee.

128 Johane Mokolobetši, ge a tšile pele . . . Bjale, ga re ne rekoto ye ntši ya Johane. O be a le mo—mo morwa wa moprista, eupša ga se nke a latela kerekeleina le tatagwe, ga se a dira seo, o be a na le mošomo wo bohlokwa, o be a eya go ba yo a bitšwago ka historing go bega Mesia. O dutše ka lešokeng go fihla a be a na le nnete, go fihla Modimo a kopane le yena. Ga se a ye tlase le go tlankela dithutotumelo tša bona le go ya pele ba bilego le tšona, go ithuta go ba baprista le bohle bao; o ile ntle ka lešokeng gomme a phela ka ditšie le todi ya lešoka, gomme ga se nke a kgopela e ka ba eng go tšwa go e ka ba mang, eupša o dutše fale. Gomme Modimo o boletše le yena letšatši le lengwe gomme o rile, “Bjale, o tla tseba Mesia yo. Bjale, ge A etla, e ka ba mang o bonago Moya o theologela godimo gomme wa dula ka gare, yoo ke Yena yoo ke mmiditšego, O tla ba Yena yoo a tla kolobetšago ka Moya wo Mokgethwa le mollo.”

129 Bjale, ge Johane a ka be a ile tlase, gomme a hweditše boitemogelo bja gagwe bja seminari le se sengwe le se sengwe, a tsena ka go, ye kgolo D.D., le a tseba. Ba bangwe ba dingaka tša bokgethwa ba be ba tla re, “Johane, re a kwešiša, go ya ka tswalo ya gago morago kua, gore o imilwe ka go mmago ge a be a le, mokgekolo le—le go ya pele. Gomme bjale, wena, ga go pelaelo eupša se o swanetšego go ba yena go tsebiša Mesia. O rile o be o swanetše go ba ‘segalontšu sa yo a golelago ka lešokeng.’ A ga o nagane gore Ngk. Jones fa e no ba mothaka? Oo, mo lebelele, ka fao a kgonago go no . . .” Oo, o a bona? Gobaneng, a ka no be a be a ka kgodišwa, eupša Johane o tlogile go tšwa go ditšiebadimo tšeo tšohle. O dutše ntle ka lešokeng go fihla a kwele go tšwa go Modimo.

130 Oo, ge batho ba ka no tloga go ditšiebadimo tšohle tše, “Matšatši a mehlolo a fetile, ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa,” le go ba o nnoši felotsoko, le go dula le Modimo go fihla o ekwa Segalontšu sela se re, “Ke nna Morena Modimo wa lena yo a fodišago malwetši a lena ohle; wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Fao ke mo o hwetšago Modimo.

131 Bjale, o be a na le nnete kudu, a phegelela kudu, go fihla a boletše se, o tsebile gore Mesia o be a tla tšwelela ka molokong wa gagwe, o rile, “Go ne yo Motee o eme magareng ga lena gonabjale yo le sa mo tsebego.” O tsebile gore O be a le lefaseng thwi nako yeo, ka baka la gore o be a eya go Mo tsebiša. Oo, o be a phegelela, ka nnete.

¹³² Simisone yo monnyane o be a phegelela ge a etla ntle kua, gomme fao... Yo mongwe o na le Simisone... Ke bone seswantšho nako ye nngwe sa Simisone godimo ka musiamong wa Segerika, le tlholo. Se be se sa tsebalege, go laetša se monagano wa nama o ka kgonago go se nagana ge o se wa fetolelwa go Kriste. Efa a eme fale, sebata sa go lebega go tšhoša kudukudu nkilego ka se bona. Oo, le nagana gore Modimo, o hlola se sengwe boka seo? Aowa, mohlomphegi. Gomme Adama, o lebegile boka tšitširipa tsoko ya pele ga histori, ga se ka tsoge ka bona selo se sebjalo. Le a tseba, Modimo o mo dirile wa go phethagala. Modimo mo-... Efa e be e le mosadi yo mobotsebotse yo a kilego a phela, e be e le mohuta wa sehopša sa pelepele sa Modimo sa bosadi, ka nnete e be e le.

¹³³ Gomme fao ba be ba na le Simisone ka magetla bogolo bja— bja mejako ya ntlopolokelo. Bjale, e be e ka se be sephiri go nna go bona monna ka magetla ka mokgwa woo, matsogo a ka ba bogolo *bjola* go dikologa, a obeletša fase gomme a tšea tau, a e kgeila diripana, ka kgonthe aowa. Go mmona a topa dikeiti tša toropokgolo gomme a sepela ka yona; gobaneng, o bogolo makga a mararo go feta dikeiti, o swanetše go kgona go sepela le yona, nnete, go ya ka seo. Eupša Simisone, ge o nyaka go tseba, o be a no ba kgopana ye nnyane nthatana, mošemane yo monnyane wa mama ka dikhele tše nnyane tše šupago di lekeletše mokokotlong wa gagwe. Eupša, o be a le Monasare go Morena. Amene.

¹³⁴ Bjale, ge tau e kitimetše ntle le go rora go Simisone, o be a hloka thušo, eupša, Moya wa Morena o tlile godimo ga gagwe, tšhanele ye Modimo a ka kgonago go šoma ka go yona, o be a se tšitširipa ya bohlale, o nno sepelela ntle kua ka tlase ga maatla a Modimo le go mo kgeila diripana. Bjale, seo ke sephiri ka fao a kgonago go dira seo, moisa yo monnyane boka yola.

¹³⁵ Gomme letšatši le lengwe o be a le ntle tšhemong, gomme Bafilisita ba sekete ba mo dikaneditše. Bjale, tšona dihelemete di ka ba bokoto bja intšhi le seripa sa mphiri, woo o lekeletšego fase godimo ga hlogo ya bona. Tšona dijase tše kgolo tša se ba se bitšago poso, di be di lepeletše godimo ka tshipi, dinako tše dingwe seripa sa intšhi goba bokoto go fetiša, di lepelelela seng sa tšona tsela yohle go theoga, yeo ke tsela ye ba bego ba apere, dikotse tše kgolo bogolo ntle mo ka pele ga maoto, le go ya pele. Tše kgolo... Oo, go be go tla tšea tšitširipa ya monna go di rwala, gomme go be go le sekete sa bona ba eme fale, gomme ba dikaneditše Simisone.

¹³⁶ Selo se nnoši a ilego a swanela go se dira e bile go obeletša morago le go ikwela kgwerano yela le Modimo. Amene. Yeo ke yona. Gomme o lebeletše se sengwe, gomme go be go le lerapo la mohlagare wa moula le robetše-... [Ga go selo go theipi—Mor.]... Mofilisita. O be a phegelela. Gobaneng? O tsebile gore Modimo o be a mo šegofaditše; o tsebile Moya wa

Modimo o be o le godimo ga gagwe, se a bilego le sona ka seatleng sa gagwe, o se šomišitše.

¹³⁷ Oo, ge Peu ya Abraham lehono, bana ba Modimo, le ka kgona go tšea tumelo ye nnyane ye le nago nayo, gomme la phegelela ka yona, Modimo o tla e šomiša. Ee. Oo, ke . . . Ke—ke ya go bolela, ke tloga go sehlogo sa ka.

¹³⁸ Mosadi yo wa Mogerike, o kwele. “Tumelo e tla ka eng? Go kwa, go kwa Lentšu la Modimo.” Bjale, o be a le Mogerike, elelwang, eupša le a tseba, tumelo e hwetša mothopo wo go sego selo gape se sa o bonego. Tumelo e hwetša mothopo wa yona wo leihlo la motho le sa o bonego, eupša e a o hwetša go le bjalo. Lentšu la Gagwe ke Tšhoša ye bogale ya magalemabedi, Bahebere 4:12, gomme tumelo yeo e swerego Tšhoša yela.

¹³⁹ Bjale lebelelang, go na le se sengwe le se sengwe ntle mo go le thibela go tšhegofatšo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo. Bjale, yo mongwe a ka kgona go topa tumelo ka se sennyane, goba, Tšhoša ka se sennyane, seatla sa go fokola le go ripa nthatana ye nngwe ye nnyane go dira boipolelo.

¹⁴⁰ Lehono, re kwa kudu ka diphetho, “Re dirile diphetho tše *ntši kudu*.” Diphetho ke matlapa, go swana le Petro, diphetho. Eupša, ke botse bofe sehlopha sa matlapa se pakelanago godimo mmogo se bo dirago, ge o se na le moagi wa letlapa fao ka tšhoša ye bogale ya magalemabedi go a betla go ba barwa le barwedi ba Modimo?

¹⁴¹ Ke lebaka le Billy Graham a boletšego ka Louisville, o ile ntle kua le go kgakgamolla bareri bale, ge ke be ke dutše thwi kua ka difihlong tša gagwe, o rile, “Lena bareri ba dibodu, ke tlile ka toropongkgolo,” gomme o rile, “Ke—ke na le tsošetšo gomme ka hwetša basokologi ba dikete tše masometharo, ke tla morago mo dikgweding tše tshela, ga ke kgone go hwetša masometharo.” O rile, “Bothata ke eng?” O rile, “Paulo o ile ka toropongkgolo, gomme o bile le mosokologi o tee gomme a boa morago dikgwedi tše tshela moragwana, gomme o bile le masometlhano godimo ga yola.” O rile, “O bile le ditlogolo khukhu-khukhu-khukhu-khukhu, bjalo ka ge go bile, morago.” O rile, “Ke lena bareri ba dibodu.”

Oo, ke be ke nyaka go bolela se sengwe go moebangedi yo mogolo, eupša ke be ke no ba pele ya semuma, kafao ke nno dula go iketla.

¹⁴² Gona, ke nyaka go botšiša se sengwe: Ke moreri ofe wa sebedu a paletšwego ke go tšea mosokologi wa Paulo? ge e le bareri ba dibodu ka maoto a bona godimo ga teseke, gomme ba sa ye go etela batho bao ba dirilego dikarata tša bona tša sephetho. Ke ka gobane Paulo o tšere sephetho sela gomme o dutše fale le sona, go fihla a se betlela ka go sebopego sa Jesu Kriste ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme se be se tuka kudu se itirile ka bosona, nako yeo, go ba yo mongwe, e sego diphetho,

go no ya go re, “Ke dira sephetho,” go ya thwi pele le lefase ka moka.

143 Bjale, Billy o boletše gore go tšwa go dikete tše masometharo, ga se a kgone go hwetša masometharo dinako tše dingwe. Ke ka baka la gore, selo se nnoši o se dirago ke go pshikološetša matlapa godimo. O ka no a tlogela mo tšhemong ge o sa ye go a betla, wa a lokišetša ka go moago wa Modimo, go dira barwa le barwedi go tšwa go ona ka go . . . Lentšu la Modimo ke le bogajana go feta tšhoša ya magalemabedi, gomme le a ripa. Gomme a *lebollo* le ra eng? “Go ripa nama ya tlaleletšo,” lefase. Lentšu le a le bolotša, le a le ripa.

144 Tumelo e swere Tšhoša yela, ba bangwe ba ka ripa godimo go lekanela go tšoenela kereke, ba bangwe ba ka kgona go ya pele ka go dilo tša go teba kudu, gomme ba bangwe ba ka kgona go ripa tsela yohle go kgabola go ya go phodišo Kgethwa, go ya ka letsogo le maatla la tumelo leo le neelago Tšhoša yela. Yeo ke nnete. Go ya ka . . .

145 O be a na le dišitiši tše ntši, mosadi yo o bile. Oo nna, nka kgona go bitša tasene, goba tše pedi, ke ngwadile fase mo seo se tla mo šitišago. Eupša, tumelo ya gagwe e be e se na le sešitiši.

146 O ka no ba le sešitiši. Modiša wa gago a ka no re, “O tsenela kopano ye bjalo ka yeo, ke tla go raka kerekeng.” Go lokile. Sešitiši sa gago seseo. Monnamogatša wa gago a ka re, “Ke tla go tlogela.” Mosadimogatša wa gago a ka no re, “Nka se ke . . . Nka se tsoge . . . Ke—ke—ke tla—ke tla go hlala.” O ka no ba le sešitiši se sentši, eupša, ge o na le tumelo, ga e na le sešitiši e ka ba sefe, ga e tsebe selo eupša Lentšu la Modimo, gomme e dula le Lona, yeo ke nnete, Lentšu la Modimo.

147 Ba ka no ba ba rile go yena, “O Mogerike. Monna yola—yola ga se wa mokgatlo wa gago, o Mogerike. Gabotse, sehlopha sa rena—sa rena ga se ba thekge ka mašelang,” e ka ba eng e bilego.

148 Sehlopha se sengwe se ka no ba se kopane le yena, gomme se rile, “Gobaneng, matšatši a mehlolo a fetile, ga go selo se sebjalo. Sehlopha sela sa bapshikologibakgethwa tlase kua ga ba tsebe se ba bolelago ka sona, bona Bajuda. Re Bagerike, re ditswerere, re rutegile, re tseba dilo, eupša, re batho ba bohlale, eupša lebelelang sehlopha sela sa—sa batho tlase fale, tšohle ba bolelago ka tšona ke Modimo tsoko wa kagodimogatlhago a dirago tše dingwe ka tsela ye, a eya go kgabola Lewatle le Lehubedu, goba se sengwe boka seo.” Le a bona? “Eupša, o Mogerike, o setswerere go feta seo.” Eupša, tumelo e bile le go swara, gomme o be a phegelela, o sepeletše thwi pele go e feta, o e dumetše.

149 Morago o kopane le sehlopha sa basadi mohlomongwe, gomme ba rile, “O a tseba ke eng, morategi, Martha Luella,” ke a holofela ga go yo motee mo ka leina lela, ke biditše leina la go tlaaba, “le a tseba, Martha Luella, go ya go direga eng?”

Monnamogatša wa gago o tla go tlogela ka baka la gore ke rakgwebo wa toropokgolo, ge o ka ya tlase kua fao e lego gona.” Seo se dira phapano efe? Monna goba go se monna, o be a phegelela, o be a phegelela, o tsebile o be a hloka Kriste, gomme o be a eya go Mmona, gobane o be a kwele gore O be a le Mofodiši, o be a eya go e bona. Kgontho.

¹⁵⁰ Yo mongwe a ka be, wa go latela a ka be a rile, “Go lokile. Ge o eya tlase kua, o tla segwa, toropo ka moka e tla go bitša leina le lebe, ba tla go bitša mopshikologimokgethwa, goba Mopentecostal, goba se sengwe. Ge o eya tlase magareng ga bona, ka kgontho o ya go kibja.” O be a phegelela, o sepeletše thwi pele, ngwanešu. Ga go selo se yago go emiša mosadi yola. Ee, mohlomphegi.

¹⁵¹ Ka gona yo mongwe. Mo go tla moprista, e bile wa mafelelo, o rile, “Ge o eya, re ya go go bea ka ntle ga kereke le go go kgaola.” Seo ga se sa ke sa mo emiša nthatana. Tumelo e tla ka go kwa. O be a na le tlhoko, o sepeletše thwi pele go theoga, o be a phegelela, o be a eya go bona Jesu.

¹⁵² Gomme bjale, batho ba bantši ba nagana ka pela ge ba bona Jesu, go fedile, “Letago go Modimo, ke na le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, bjale, ke tla no robala fase le go e tšea gabonolo.” Gobaneng, ga—ga o ešo wa ba molatedi wa Moya wo Mokgethwa. Theetsang, ge o na le Moya wo Mokgethwa, yeo ka nnete nako yeo ke ge o thula bothata bja gago, moo ke ge bothata bo thoma. Tlwa. Gona ke ge o swanetše go lwa, seo ke se O se filwego, Ke Tšhoša. Yeo ke nnete. Nako yeo ke ge ntwaga ya gago e thoma.

¹⁵³ Bjale, o tllile go fihla mafelelong a fihla mo Jesu a bego a le gona. Bjale, o be a lwele go kgabola se sengwe le se sengwe sa dišitiši tše, a phegelela. Nna, šo o a tla, a ripa tsela ya gagwe go kgabola, “Matšatši a mehlolo a fetile, go go sega, monnamogatša wa gago a go tlogela, go bewa ka ntle ga kereke,” *eng gape*, “go bitšwa mopshikologimokgethwa,” goba *eng gape*. O, o nno phegelela, o tla godimo, bjale o kopana le Jesu, a re, “Bjale ke e hweditše, bjale ke ka Bogoneng bja Gagwe.”

¹⁵⁴ Gomme hlokomelang, ka pela ge A . . . o kopane le Yena o kopane le manyami a mangwe. Ya. O rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa geno.” Oo, yena Modimo yoo a bego a mo hlompha! Gomme se a se tlogetšego? Kereke ya gagwe le se sengwe le se sengwe a bilego le sona.

¹⁵⁵ O bile le morwedi, o be a le gampe kudu, a na le bolwetši bja go wa dihwahwa, gomme o be a leka go fihla go Jesu, gobane o tsebile O fodišitše ba bangwe. Kafao, gobaneng a sa kgone, go fodiša morwedi wa gagwe? Kafao, o . . . Morago ga ge a mo tlogetše, se sengwe le se sengwe a bilego le sona le go fihla godimo go Yena, morago go nyamišwa, go išwafase gape. “Nna ga se ka romelwa go morafe wa geno, Ke romilwe feela go bana ba Israele.”

¹⁵⁶ Eupša, le a tseba ke eng? Seo ga se emiše tumelo ya gagwe. Aowa, mohlomphegi. O pinyeleditše thwi go ya pele gape. O Mmeditše bjalo ka “Morwa wa Dafida.” O be a se “Morwa wa Dafida” go yena. Eupša, ge a rile, “Morena,” seo se be se fapana, o tšile ka tsela ya maleba nako yeo. “Morena, nkgaogele!”

¹⁵⁷ O rile. . . Selo se sengwe, O rile, “Ga le selo eupša sehlopha sa dimpša. Nna ga se ka romelwa go lena.” Lebelelang se mosadi yo monnyane yola wa go šokiša a se dirilego, dilo tše a ilego go di kgabola, se sengwe le se sengwe a bego a swanetše go gatelela go fihla go Yena, gomme morago, ge a fihlile go Yena, O rile, “Nna ga se ka romelwa go morafe wa geno, gomme ga le selo eupša sehlopha sa dimpša.” Mmm! Nna, nna!

Go le bjalo o be sa phegelela. Nnete. Gobaneng? O bile le tumelo. Oo, morago ga ge A. . .

¹⁵⁸ Seo se be se ka se šome go sehlopha sa Macanadian, a se be se ka dira? goba sehlopha sa Maamerika. O ba bitša mpša, goba se sengwe gape, “Gobaneng, le—le *se sengwe gape*, le sehlopha sa Maanglican, ga go selo go lena,” se sengwe boka seo. Oo! Mmalo. Lena, le kokomoga boka segwagwa se jele dikokobele. Gomme gona, le be le ka se be. . . Gobaneng, nna! O be o ka se ke, go. . . Tshwarelo go boitem-. . . , goba, tlhagišo. Ke be ke se ka swanela go bolele seo. Ntshwareleng. Eupša le be le tla—le be le tla nagana gampe kudu ka seo.

¹⁵⁹ Ge nkabe Jesu a rile, “Nna ga se ka romelwa go lena Maanglican. Nna ga se ka romelwa go lena Mapentecostal. Le sehlopha, le Assembly of God, lena Church of God, lena, e ka ba eng le lego, Ke be ke se ka romelwa go lena, ga le selo eupša sehlopha sa dimpša.” Oo, nna!

¹⁶⁰ Ke bone tebelelego yela ya go nyamišwa, gomme ka re, “Gabotse, nka se be le selo go dira le Yena le gatee, e be e se nnete sa mathomo. Ke tla no ya morago godimo go kereke ya ka mong.”

¹⁶¹ Eupša e sego yena, o bile le tumelo. O be a se semela sa bobjalofiša, motswako, go swana le ba bangwe ba bona lehono ba ba ipitšago badumedi bonabeng, ba ka se dule ba homotše motsotso go Ebangedi. Seo ke se re nago naso lehono, sehlopha sa dimela tša bobjalofiša, o swanetše go di fepeletša nako yohle, go di boloka di peitilwe, dikhunkhwane go tloga go tšona. Nnete. Go ba fepeletša boka katsana, go fogohla boya bja gagwe ka tsela e tee, o tla rora, eupša bo fogohlele morago gatee, gomme e bontšha se se lego ka go yena. Yeo ke nnete. Yeo ka kgonthe ke therešo.

O be a se wa go fiša-. . . motswako. E ka ba eng yeo e lego motswako e a goboša. Motswako ga o ne. . .

¹⁶² Gobaneng, ba. . . Ke bone. . . Ke badile seripana ka go *Reader's Digest* feela kgauswana, moo ba, ge ba tšwelapele ba tswaka lehea le dilo boka tšeo, basadi ebile ba ka se kgone go ba le masea mengwaga ye masomepedi go tloga lehono. E no kgeila

morafe wa batho diripana le go hlola kankere, le se sengwe le se sengwe gape. Ke motswako, ga se wa loka. Ba re, “Oo, tšea la Funk,” goba e ka ba eng le lego, lehea la motswako, “ke a makaonana.” Ke selo se sebotse, ye kgolo ye tona, thoro ye kaone, eupša ga go selo go yona, e bjale morago, gomme ebile e ka se dire selo, e ka se kgone go itšweletšegape yonamong. Ga go selo motswako . . .

163 O tšea mo—mo—mo moula; moula ke motswako. Ke eng yena? Tatagwe e be e le tonkitona, mmagwe e be e le—e le peretshadi. Gomme seo . . . Ke selo sa go hloka tsebo se lego gona, o tla leta bophelo bja gagwe bjohle go go raga pele a ehwa. O ka se kgone go mmošša selo, o ka se kgone go mo ruta selo, o no dula le tšona tše kgolo, ditsebe tše telele, “Hawe, hawe,” go ya, go bolela ka “matšatši a mehlolo a fetile. Hawe, hawe, hawe, ga se wona selo, a fetile.” Le a bona?

164 Eupša, oo, pere ye botse ya motswakohlwahlwa! Ee, mohlomphegi. Go na le bodumedi bjo bontši kudu bja moula lehono, sehlopha seo ebile se sa tsebegoo moo ba tšwago. “O eng, Mokriste?”

165 “Ke nna Momethodist; ke nna Mopresbyterian; ke nna Mopentecost; ke nna *se, sela*, goba se *sengwe*,” motswako. E ka se kgone go itswala yonamong morago. Kerekeleina e ka ba efe ke motswako, e ka se kgone go itswala yonamong morago, e hwile ge e e dira.

166 Eupša ye botse, ya motswakohlwahlwa, pere ya tswalotlhwatlhwa e kgona go go botša papago yona e be e le mang, mmagwe e be e le mang, rakgolo wa gagwe e be e le mang, makgolo, tsela yohle morago. Gomme wa kgonthe, wa go loka, wa tswalotlhwatlhwa, Mokriste wa go tswalwa gape, ka Moya wo Mokgethwa, a ka kgona go ya thwi morago go Letšatši la Pentecost. Halleluya! O ka kgona—o ka kgona go re, “Jesu Kriste, wa go swana maabane, lehono, go ya go ile,” tswalotlhwatlhwa yela e tla goelela, “Amene! Halleluya!”

167 Bja motswako, bodumedi bja motswako, oo, bo lebega botsana, nnete. Tše kgolo tše tona, dikereke tše kaone le dimilione tša ditolaro ka go yona, le se sengwe le se sengwe boka seo. Gomme moreri a ka kgona go ema gomme—gomme a bolela bjalo, e ka ba feela metsotso ye lesometlhano ka sona selo se o nyakago a bolela ka sona, matšoba, goba se sengwe gape, goba dipolitiki tsoko, gomme morago wa ya morago. Gomme o ka no ba wa kereke le go bapala dikarata, wa apara dišothi, wa dira e ka ba eng o nyakago, wa phela go ya pele boka lefase, o nagana seo se lokile, woo ke motswako wa gago, eupša ge o etla tlase Bophelong, ga Bo gona.

168 Bakeng sa Mokriste yo a tswetšwego gape, motho yo a tswetšwego gape a ka se tsoge a šikologa Lentšu le tee la Modimo,

Mokriste yo a tswetšwego gape o tla goga go ya go se Lentšu lela le se bolelago.

¹⁶⁹ O be a se motswako, o be a se semela sa bobjalofiša, se swanetšego go pepetletšwa. Gomme, ge moreri a rera go fetiša metsotso ye lesome . . . Ba bangwe ba bona ba tla ya kerekeng, le go dula fase ka kopanong, ge o bolela selo se tee ga ba dumele ka bona, “Mmm, ke tla tšwa ka fa gonabjale.” Seo ebile ga se go hlweka ga tlwaelo. Yeo ke nnete. Seo se bontšha se o dirilwego go tšwa go sona, seo se bontšha matswalo a batho.

¹⁷⁰ Ge ke ile ka kerekeng ya Katoliki ya Roma, goba go—go, kae kapa kae ke ilego, ke be ke tla ba le go hlompha go dula le go theetša go fihla selo se fedile. Yeo ke nnete. Eupša metswako lehono, le a bona, ba—ba bolela go tseba Modimo. Jesu o rile, “Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana maatla a bjona: go ba babjalo retologa o tloge. Ka gore ke bona mohuta wo o yago go tloga ntlong go ya ntlong, gomme ba goga basadi ba go seleka, ba gogwago ke dikganyogo tša mehutahuta,” mehuta yohle ya basadi.

¹⁷¹ Mosadi o mpoditše tlase ka Amerika, mo e sego telele go fetile, ke be ke hlasela kereke ka tsela ye ba bego ba dira, o be a le, diroko tše nnyane tša kgale, a lebege bohlaswa kudu ka mokgwa woo, gomme o rile, “Gabotse, bjale, theetša fa, Mna. Branham,” o rile, “ke nna Moamerika, gomme woo ke monyetla mofiwa ke Modimo wa ka.”

Ke rile, “E ka no ba monyetla mofiwa wa gago wa Moamerika, eupša ga se monyetla mofiwa ke Modimo wa gago.”

O rile, “Gabotse, o ka se kgone go reka diaparo tše dingwe eupša tšona.”

Ke rile, “A nke ke go botše se sengwe, kgaetšedi, ba sa rekiša metšhene ya go roka le mašela, kafao o se tsoge wa tšwela ka ntle ga seo.” Le a bona?

¹⁷² E no ba ka gobane kganyogo e ka pelong ya batho. Ge ba tswetšwe gape, ba ka se nyake go dira selo seo. Re bile le bareri mo phuluphithing, ba tla tloša tšona ditlalafo go tšwa go bokereki, le go lahlela Lentšu lela ntle kua, le go ba botša therešo, le go ripa ditshetla, le go di dira di wele moo di nyakago, eupša selo sa yona ke, re . . . Yeo ke nnete.

¹⁷³ Ke ka baka leo re sa bonego maswao le matete, gomme ge a tšwelela, e makatša dikereke, ga ba tsebe ba dire eng, le go boela morago go swana le ge ba dirile ka go wona matšatši, ba rile, “Ke Beletsebubu, diabololo.” Le a bona? Ba no se tsebe.

¹⁷⁴ Bokaone ke eme le go ya pele fa. Gabotse, go le bjalo, ga ke nyake go le gobatša, eupša ke nyaka go beola feela gannyane, gore le tsebe moo le emego. Ge le kopana le nna mo Setulong sa Kahlolo, le tla e arabela. E nong go elelwa, le tla araba, gobane ke le botša le—le Lentšu, tlwa Lentšu la Modimo.

175 Bjale, o dumetše gore O be a se a romelwa go morafe wa gabo; o dumetše gore o be a se selo eupša mpša. Oo, a re ka dira seo? Oo, aowa, ka kgonthe aowa. O re, “Ke dira ka mo ke nyakago.” Eya pele, e no ya thwi pele kerekeng, ge o nyaka, seo se lokile, eupša elelwa, o ya go kopana le yona gape letšatši le lengwe. Lefase le tšhilafaditšwe ka phapošo, selo sohle, Beibele e boletše bjalo, thuto, tllhabologo e sepeletše ka gare.

176 Ge lena Maindia le bile le naga ye lenabeng, go be go se bothata magareng ga lena. Aowa. Le phetše bjo bobotse, bophelo bjo botelele, gomme se sengwe le se sengwe se ile mmogo gabotse. Dikgogakgogano tše nnyane tša setšhaba le di rarolotše ka go tšwela ntle fale le go e lwantšha magareng ga lena, eupša ge monna yo mošweu a etla ka gare, o tlišitše basadi, wisiki, go nwa, sebe, gomme tllhabologo ya go senyega ka mehla e tliša seo. Le na le eng? Phapogo, dipolao, bohodu, go utswa, bohomoseke, mehuta yohle ya dilo ka go letšatši le la mafefeelo, tlwa se Beibele e rilego se be se tla direga, eupša fa re e hweditše. Le a bona? Ga go makatše motho a ka se kgone go phegelela, ga ba tsebe mo ba emego. Motswako o ka kgona bjang go phegelela ge ebile a sa tsebe tatagwe le mmagwe ke mang. Le a bona? O ka se kgone go e dira.

177 Bjale, a nke ke go botše se sengwe, mohumagadi, e no theetša se, kgaetšedi, ka mo: O ya pele le go dira ka tsela ye o ratago. Eupša, o apara tšona diaparo tša bohlaswa, gomme wa tšwela ntle mo mokgotheng, o bea barwedi ba gago ntle kua ka mokgwa woo, gomme monna yo mongwe o mo lebelela ka tsela ya go fošagala, o ka no ba o hlwekile bjalo ka lili, o ka no ba go hlomphega go monna wa gago ka mo o kgonago go ba, goba go lesogana la gago, eupša ka letšatši la kahlolo o ya go arabela go direng bootswa, ka gore Jesu o rile, “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o šetše a dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Ke mang wa molato? O itšweleditše wenamong, o molato.

178 Gomme ka gona moreri yola wa motswako o ema ka phuluphithing, gomme o lewa ke hlong go botša banna. Ke thekethe ya dijo, ba swanetše go e dira go swara ditokelo tša bona tša kerekeleina, le dikereke tša bona tše kgolo, le dilo.

179 Se re se hlokago lehono ke banna ba kgonthe ba Modimo, ba ba emago ntle go Lentšu lela le go bolela therešo ka Lona. Yeo ke nnete. Elelwang, go tla ba feela ba sego nene ba phološwago go le bjalo, Jesu o rile, “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, fao disoulo tše seswai di phološitšwego, go tla ba bjalo mo go tlang ga Morwa wa motho.”

180 Bjale šetšang, o amogetše, tu—tu—tu tumelo ya therešo ka mehla e a amogela Lentšu le a rereša, bjale šetšang, ka mehla e a amogela Lentšu le a rereša: “Therešo, Morena, ga ke selo eupša mpša. Therešo, Morena, Wena ga se wa tsoge wa romelwa...

Wena ga se wa romelwa go morafe wa gešo. Yeo ke therešo." O be a sa nyake go bona se se e bego e le sona, goba *sela* e bego e le sona, o ile a no amogela gore Lentšu le be le rereša. Gomme Moya wa tumelo ka mehla o a amogela Lentšu le a rereša. Hlokomelang, "Therešo, Morena. Ga ke ka morago ga borotheo bja bana, eupša a nke ke no tšea marathana ao a wago go tšwa tafoleng ya Mong, marathana feela."

¹⁸¹ Seo se Mo swere, yeo e bile yona. O rile, "Bakeng sa polelo ye ya gago. . .eya ka tsela ya gago, morwedi wa gago o thakgafaditšwe." Tumelo e amogela therešo. Go swana bjale, tumelo ka mehla e ya le Lentšu. O be a phegelela, gomme o hweditše se a se kgopetšego go sa kgathale ka maemo.

¹⁸² Mareta, ka Bogoneng bja Jesu, o be a phegelela, o eme kua, gomme a dumela. Gomme ga go kgathale, le ge ngwanabo a be a hwile lebaka la matšatši a mane gomme bjale a nkga, o rile, "Morena, o hwile, o a nkga, eupša le bjale, eng kapa eng O e kgopelago Modimo, Modimo o tla Go fa yona." O be a phegelela.

Fao ke mo re sa hwetšego eng kapa eng, ga re phegelele. Rena, ga re na le tumelo, ga re swarelele.

¹⁸³ Mosadi wa Mosunami o be a phegelela pele ga Eliya. O rile, "Therešo, yeo ke nnete." O rile, "O ntšhegofaditše gomme lesea la tla. Lesea le hwile." Eupša o rile, "Bjale, nka se go tlogele, ka kgonthe bjalo ka ge soulo ya gago e sa tsoge ya hwa, gomme Morena Modimo wa gago a phela, ga ke ye go go tlogela," go fihla a hwetša karabo bakeng sa ngwana wa gagwe. O be a phegelela. Tumelo e swere Lentšu.

¹⁸⁴ Mika, a eme fale pele ga baprofeta ba makgolonne, bohle ba fepša le go lokišwa le go apara diyunifo tša bona, le go apara. Gomme Mika. . .

¹⁸⁵ Fao go tlile Josefate, o be a le modumedi, goba, monna wa Modimo, a tla tlase le Ahaba, o be a swanetše go tseba go dira bokaonana go feta seo, eupša ge a dirile, o rile, "A Ramothe-gileada ga se ya rena?" Bjale, šetšang mabaka, Ramothe Gileada, Joshua, ka go beakanyeng naga, o file yeo go Israele, Bafilisita ba tlile godimo le go e tšea go tšwa go bona.

¹⁸⁶ Gomme bjale, Ahaba o rile, "A Ramothe Gileada ga se ya ka?" Yola yo bolelo, modumedi wa mollwaneng o rile, "A ga se ya rena?" Gomme o rile, "Yeo ke ya rena."

¹⁸⁷ Gomme Josafate, ka go sehlopha sa go fošagala, a dutše ka go lešaba la go fošagala moo go sego tumelo, go sego go dumela go Lentšu la Modimo, o rile, "Gobaneng, go lebega o ka re," o rile, "eupša a ga ra swanela go botšiša Morena?"

¹⁸⁸ "Oo," Ahaba o rile, "nnete, ke na le baprofeta ba makgolonne tlase mo." O ba tlišitše yo mongwe le yo mongwe godimo, ba apere gabotse, gomme ba bakaone, baprofeta ba Baheberere, ga

ke re baprofeta ba modingwana tsoko, ba ipoletše go ba ba bodumedi bja kgonthe bja Modimo yo ba mo direlago, baprofeta.

¹⁸⁹ E nong go lebelela mo, ke—ke ya go tšea nako ya ka thwi mo motsotso, baprofeta ba kgonthe, baprofeta ba Bahebere, ba tlile godimo kua, gomme bohle ba profetile, gomme ba rile, “Eya godimo, gobane Morena o tla ya le wena. Naga yela ka go felela ke ya rena, gomme lehea lela le tšweletšwago kua le swanetše go be le fepa bana ba rena, go le bjalo, le fepa lenaba la rena; eya godimo gomme o ba kgorometše go tloga nageng.” Bjale, a seo ga se kwagale go hlaka? Modimo o tshepišitše e be e le naga ya bona. Gomme kafao, eupša nako yeo, Mika o rile. . .

Gabotse, ba rile. . . Sa pele, se. . . O rile, “A o ka kgona. . . A ga go yo motee gape re ka kgonago go mmošiša? A ga go moprofeta yo motee feela gape?”

¹⁹⁰ O rile, “Go na le yo motee, Mika, morwa wa Jimila, eupša ke mo hloile.” Nnete. Monna e ka ba mang kapa yo a bego a tla mmošišago therešo le go mo kgakgamolla bakeng sa dibe tša gagwe, o be a mo hloile. O rile, “Ke mo hloile.”

O rile, “Le se dumelele kgoši, kafao. . . a bolele bjalo.”

¹⁹¹ Gomme ka gona mokgatlo wa badiredi o ile godimo le go kopana le yena, gomme o rile, “Mika, badiredi bale bohle, o ragetšwe ka ntle ga mokgatlo bjale, badiredi bale bohle ba tla go iša thwi morago ka gare gape, ge o ka bolela selo sa go swana a. . . ba se bolelago.”

¹⁹² O rile, “Bjalo ka ge Morena Modimo a phela, ke tla bolela feela se Modimo a se beago ka molomong wa ka.” Ke lena bao. Go na le monna wa Modimo. O tlile godimo kua, gomme o rile, “Mpheng bošegong bjo.” O boletše le Morena, Morena o mmoditše, gomme morago o bapeditše pono ya gagwe le Lentšu.

¹⁹³ Ka mehla bapetša dikgopolo tša gago le dipono tša gago le Lentšu. Ge e le le Lentšu, Modimo o e boletše. Ge e se le Lentšu, bokaone o hlokomela.

¹⁹⁴ Kafao, o e bapeditše le Lentšu. Modimo o boditše. . . O rile o bone pono. O bone madira a Legodimo a dutše mmogo, gomme bohle ba be ba re, “Re ka kgona bjang go iša Ahaba ntle kua go mmolaya go phethagatša Lentšu la Modimo?” Gobane moprofeta, Eliya, o be a rile dimpša di be di tla latswa madi a gagwe le go ja Isebele, gomme yena, a phatlalala godimo ga tšhemo. Gomme gobaneng, kgonthe. Ba rile, “Re ka kgona go e dira bjang?”

¹⁹⁵ Gomme moya wa maaka o tlile godimo go tšwa ka fase gomme wa re, “Ke tla ya tlase le go tsena ka gare ga baprofeta bale, gobane ga ba tsebe Lentšu go le bjalo. Kafao, ke tla ya tlase fale, le go tsena ka go bona baprofeta, le go ba dira ba profete maaka, le go mo tliša godimo kua.”

¹⁹⁶ Ka gona Mika a retologela godimo go . . . a bona seo e be e no ba tlwa le Lentšu la Modimo. Kafao o ile, le go ema pele ga gagwe, gomme o mmoditše seo. Gomme kafao, le a tseba, Mika . . . Pišopo yola yo mogolo gagolo o tlile godimo, gomme a mo phasola mo sefahlegong, a re, “Ke tsela efe Lentšu la Modimo le dirilego, Moya wa Modimo, o ilego ge o tšwile go nna?”

O rile, “O tla bona ge o utilwe ka morago ga maboto morago kua.”

Kafao o rile, “Mo tšeeng, gomme le mme e ka kgolegong,” go boletše Ahaba. Gomme o rile, “Ge ke bowa morago, ke tla šetša moisa yo.”

O rile, “Ge o ka boa le neng, Modimo ga se a bolela le nna.”

¹⁹⁷ Gobaneng? A eme fale moo a kgonneggo, o thuntšwe go iša lehung. Eupša o be a phegelela, o be a na le Lentšu la Modimo. O tsebile se le bego le se ra. Ee, mohlomphegi, o tsebile se le bego le se ra.

¹⁹⁸ Filipi o be a phegelela ge a kwele Jesu a mmotša mo a bego a le gona pele A mmitša. Petro o be a phegelela ge A mmoditše gore leina la gagwe e be e le mang. Oo, nna! Mosadi sedibeng o be a phegelela.

¹⁹⁹ Fa e se kgale botelele, ke be ke le tlase ka Mexico, ke swere kopano, gomme fao go be go le yo—yo monnyane mosadi wa Momexico, fao go be go le, ke a thank a tše nne goba tše tlhano dikete tša go ikgetha dilo di dirilwe. Bošego pele wa go tšofala, wa sefofu, Momexico o tlile go kgabaganya sefala. Ke be ke no ba fao, go no swana le kopano ye mo, mašego a mararo, gomme re be re na le ntikodiko ye kgolo yela ya poo, gomme go be go le dikete atiša ka dikete ba kgeregetše ntle kua. Ba bangwe ba lena Assembly of God, ke le botša yo a bego a ntillathollela, yo mongwe wa banna ba lena, Ngwanešu Espinoza, kua ka California, mohlatholli wa Momexico. Gomme re be re eme kua.

²⁰⁰ Ba ile ba swanela go tla tikologong . . . Go be go le ba bantši kudu ka kua, ba bea thapo go dikologa matsogo a ka go ntheoša ka morago ga—ga—ga ntikodiko ye kgolo ya poo. Gomme ge . . . Re be re eme ntle kua sefaleng. E ena, e be e ena letšatši ka moka, bale ba go šokiša Mex- . . . go se lefelo go dula fase, ba be ba no ithekga yo motee go yo mongwe. Gomme re ka se kgone go dula metsotso ye mehlano, re senyegile, ke phetho. Nnete. Ba be ba sa kgone . . . Ba—ba be ba dutše kua letšatši lohle, ba itshamile yo motee go yo mongwe.

²⁰¹ Bošegong bjoo, ge mothalo wa thapelo o thoma, gomme ke thomile go rapela, go be go le mokgalabje wa Momexican a tlilego go kgabaganya, o be a le mankgeretla, o be a fofetše, gomme ke mo lebeletše, gomme dieta tša ka, nkabe ke mo file tšona eupša di be di ka se mo lekana. Gomme wa go šokiša, moisa wa kgale ka kgonagalo ga se nke a be le dijo tše botse bophelong bja gagwe. Ke beile letsogo la ka go mo dikologa, le

go mo rapelela, gobane o swanetše go kwela batho, ge o sa dire, le wena o ka no ba tlogela ba nnoši. Kafao, ke mo rapeletše, pono ya mahlo a gagwe ya tla go yena. Oo, nna!

²⁰² Letšatši la go latela, mosadi yo monnyane o be a le ofising ya ngaka, lesea la gagwe le tšere nyumonia ntle kua ka puleng yela, gomme mohumagadi yo monnyane, o ile go ngaka le lona, nyumonia ye mpe kudu, gomme le hwile mosong woo ka iri ya senyane ka ofising ya ngaka. Gomme bošegong bjoo ka seripagare sa lesome, o be a eme ka puleng yela, a eme ntle kua a leka go tliša lesea lela ka gare go rapelelwa, morago ga go hwa mosong wola.

²⁰³ Bjale, se se ngwadilwe ka ditatamente tša ngaka tše di saennwego. Sengwalwa sa Banna ba Kgwebo ba Bakriste se e rwele. The *Voice* ya Banna ba Kgwebo ba Bakriste e nno rwala athekele, feela kgauswana. Ka kgonagalo le e badile. Gomme kafao, eupša go dira tokomane. . . go dira setatamente boka seo, bokaone o—o be le yona e ngwadilwe gabotse, gobane ba kgona go go dira o tsene bothateng godimo ga yona. Kafao, dilo tše ke therešo.

²⁰⁴ Gomme fale bošegong bjoo, Billy o tlile godimo go nna, o rile, “Papa, moisa yola o fa tšona dikarata tša thapelo, o di file tšohle, gomme ba ne mosadi yo monnyane a emego fale,” o rile, “Ke na le diašara tše makgolotharo godimo mo, gomme ebile ga di kgone go mo swara,” o rile, “o kitima gare ga maoto a bona le mogohle.” O be a phegelela. O be a le Mokatoliki le yena, sa mathomo. Gomme o be a le fao.

²⁰⁵ Gomme kafao, morago ga lebakana, ke rile, “Gabotse, Ngwanešu Jack Moore,” ke rile. . . Bontši bja lena le tseba Ngwanešu Jack Moore, ke rile, “o ya tlase le go rapelela mosadi, ga a ntsebe, nna, ga se a ke a mpona, batho ba bantši kudu ba pitlagane ka gare ka mokgwa woo.”

²⁰⁶ Gomme ke rile, “Ge ke be ke bolela, tumelo. . .” Gomme ka lebelela, gomme go eme pele ga ka e be e le lesea le lennyane le se na le meno mo, lesea le lennyane la Momexico le ntebeletše, le myemyela, pono. Ke rile, “Ema motsotso. Botša diašara go gatela morago le go botša mohumagadi go tla fa.” Beibele ya ka še, ke swanetše go kopana le Modimo letšatši le lengwe. Yeo ke nnete.

²⁰⁷ Gomme kafao, ba tlišitše lesea le lennyane godimo sefaleng, a thoma go goelela, “Padre, Padre!” E ra “tate,” le a tseba. Ke mmoditše. . . Ngwanešu Espinoza, “Mmotše a emele.” O be a na le lepae le letše godimo ga lesea, meetse a rotha, moriri wa gagwe fase, yo mobotse ka kgonthe, wa go lebega go hlweka, mosadi yo monnyane. Gomme o—gomme o kitimetše godimo a goelela ka mokgwa woo, gomme lesea la gagwe. . .

²⁰⁸ Gomme ke nno ya, ka bea diatla tša ka godimo ga lesea, ke rile, “Tate wa Legodimong, ge pono yela e be e le Wena o mpošša go rapelela lesea, ga ke tsebe, eupša ke nno bea diatla tša ka

godimo ga lona go rapela, Leineng la Jesu Kriste.” Gomme ge ke boletše seo, lesea le lennyane le ile, “Wee, wee,” la thoma go raga ka mokgwa woo le go taboga, gomme lesea le lennyane lela le be le le fale.

209 Gomme ke rile, “Ngwanešu Espinoza, o bea yo mongwe le mosadi yola bjale, gomme o se ke wa ngwala seo, wa bea seo ka go—ka go mabopaki, go fihla ngaka a saena setatamente.” Kafao letšatši la go latela, ba rometše semamathane, gomme ba ile le lona go ngaka, ngaka, o lebeletše lesea, o rile, “Ke hlhlobile lesea lela gomme ka le bega gore le hwile, le hwile ka nyumonia mosong wo, mohemo wa ema, se sengwe le se sengwe, ka ofising ya ka ka iri ya senyane.” O saenne leina la gagwe go le kgabaganya ka mokgwa woo.

210 Gomme le be le le fao, lesea le be le phela ka baka la gore mme yo monnyane o be a phegelela. Kereke ya Katoliki goba go se kereke ya Katoliki, goba e ka ba eng e bego e leka go mo tloša, o be a . . . o bone monna yola wa sefofu a hwetša pono ya gagwe bošegong pele, gomme o be a phegelela. Ka baka la eng? O tsebile ge Modimo a kgonne go bula mahlo a difofu, Modimo o be a ka kgona go tšea . . . ? . . . Modimo wa go swana yo a bulago mahlo a sefofu a ka kgona go neela bophelo morago, gobane Yena ke Mmušetši wa bophelo. Nnete. O dumetše. O be a phegelela.

211 Modimo eba le kgaogelo. A re ka se kgone go phegelela morago ga sekgalela se, go—go fihla go Jesu Kriste? ge re Mmona a etla thwi ka magareng ga rena ka mokgwa wo, le go dira dilo tše di sego tša ke tša dirwa ge e sa le go tloga matšatšing a baapostola. Gobaneng re sa kgone go phegelela le go gatelela tsela ya rena ka gare? Nnete, ge tumelo ya rena e ka tsoge ya swara, gomme ka kgonthe re kgodišegile gore ke Modimo, re tla phegelela.

212 Ke a le leboga. Ke nako go nna go tloga, gomme ke nyaka go rapelela batho bohle ba go babja. Nka se kgone go tliša ka o tee ka o tee sefalong le go ba rapelela ka tlase ga pono, e ka ba dipono tše nne goba tše tlhano gomme ba tla nthwalela ntle. Le tseba seo. Ke ba bakae ba kwešišago seo? Beibele e ruta seo. Jesu, wa pele. . . mosadi yo monnyane yola o kgwathile seaparo sa Gagwe, mohuta wola wa pono, gomme O rile, “Ke a bona gore bokwala bo ile, Ke fokotše.” Kafao, ke . . . Le a tseba ke . . . gore re ka se kgone go emela seo.

213 Eupša a o a dumela gore Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo, gomme O re rutile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru. Mediro ye Ke e dirago ba tla e dira le bona,” le go ya pele? A o dumela seo ka tšohle tše di lego ka go wena, gomme Modimo o tla go putsa bakeng sa dilo tšeo o di kgopelago go dirwa. A o dumela seo?

214 Bjale, pele re lokologanya mothalo wa thapelo ka moagong, ke nyaka tlhompokgolo ya lena feela nakwana. Dumela. Dinako tše dingwe o swanetše go ripa boka se sengwe le se sengwe ka Lentšu, eupša, ge ke kopana le lena ka letšatši la kahlolo, go ka se be le madi a yo mongwe godimo ga ka. Le a bona? Ke nyaka le tsebe gore ke le botša Therešo thwi go tšwa go Lentšu. Gomme ge Modimo a sa tiišetše therešo yeo, gona ga se Therešo, ga se Modimo. Ge Modimo a tiišetša Therešo yeo, gona ke Therešo, gomme le E theetša.

215 Pele ke sepelela tlase kua go bea diatla godimo ga balwetši, ke nyaka ba bangwe ba lena mo go dumela ka pelo ya lena yohle gore Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ke Morwa wa Modimo feela bontši bjalo ka ge A kile a ba, gomme Ke Moya wa Gagwe, gomme ke le botša se, gomme Le ke Lentšu la Gagwe. A le a le dumela? Ke a le leboga bakeng sa tumelo ya lena.

216 Bjale, gore ke kgone go ba le nnete tlotšo ya Morena e godimo ga ka, pele le šutha go tloga madulong a lena, ke nyaka le re, “Morena Modimo,” ka pelong ya gago, ka mokgwa wo, “Ke a tseba monna yola a emego fale ga a ntsebe, ke a tseba, o e netefaditše go nna mo mašegong a mabedi a a bego a rera, gore O tshepišitše dilo tše mo matsatšing a mafelelo, gomme mosedumele o sepela go tloga go yona, eupša ke tla. . . Ke nna modumedi, Morena, ke a e dumela. A nke ke kgwathe morumo wa kobo ya Gago, O bolela morago ka moreri yola godimo fale, le go dira modiro wa go swana O dirilego ge, o be o le fa mo lefaseng ka Kereke ya Gago, gomme ke tla tseba gore ke nna wa ka Kerekeng yela, gobane ka Moya o tee ke kolobeletšwa ka Mmeleng wola.” Ee, ka nnete. O bolela seo, le go se dumela.

217 Bjale, yo mongwe le yo mongwe tlhompokgolo nakwana, le go dula go homola feela nakwana. Modimo a le šegofatše. Ge ke sa hwetše go le bona, ge Moya o ka direga go nratha, ga ke hwetše go le botša gore le šale gabotse pele ke tloga, nka se re šalang gabotse, ke tla bolela lentšu la Sejeremane, “Auf Wiedersehen,” seo se ra gore, “Re tla kopana gape.” Re tla kopana gape felotsoko, ge e se mo, go kgabaganya noka, re tla le bona ka lehlakoreng lela. Ge ke eme kua ka Letšatši la Kahlolo, gomme letšatši le le phadima godimo ga sekerini sa setulo sa Modimo kua, le tla bona ke le boditše therešo. Ke bile go botega le lena, ga se ka swara e ka ba eng morago; ke nno e bea ka tsela ye Lentšu le e bolelago, gomme šeo yona.

218 Bjale, Ramaatlakamoka Modimo, etla lefelongtiragalo, le go dira batho ba ba tsebe gore mohlanka wa Gago ga a mo bakeng sa morero wo mongwe, eupša gobane O rometše. Bjale, Tate, ke boletše ka Wena, O bolela ka nna, gore ke boletše therešo. Leineng la Jesu Kriste, ke kgopela se.

219 Bjale, eba le tumelo go Modimo, o se belaele. Go lokile bjale, lebelela godimo ka tsela ye, gomme o dumele. Dumela, hle. Ka

pelong ya gago e re, “Morena, Modimo . . .” E no rapela. Bona ge eba Modimo a ka mpotša se o se rapelelago, bona ge eba ke Moya wo Mokgethwa goba aowa.

²²⁰ Moisa yo monnyane yo ntle mo mafelelong, a dutšego ntle mo mafelelong a mothalo wa pele mo, a swerego hlogo ya gagwe fase, gomme a tšwelapele a rapela. O a rapela, o a leka, o kgopela Modimo go fediša asma yeo. Ge o dumela . . . A yeo ke nnete? Phagamiša seatla sa gago ge yeo e le nnete. Gabotse, o . . . e nno go tlogela. Amene. Kafao bjale, ge yoo e se wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, Jesu Kriste ke eng? A yeo ke nnete?

²²¹ Lebelelang monna yo a dutšego ntle mo, a ntebeletšego, o rapelela mogadibo yo ka kgonthe, a babjago ka kgonthe. Yeo ke nnete. Ge o dumela ka pelo ya gago yohle, o ka ba le se o se kgopelago. Amene. Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. Le a bona O fa. A ga le tsebe seo?

²²² Lebelelang mohumagadi yo a dutšego fa, mohuta wa mohumagadi yo mogolo a dutšego fale, o a rapela, gobane o ne se sengwe sa phošo ka molala wa gagwe, dihlabi le dilo di tšwelapele di kitima go kgabola molala wa gagwe, di a mo tshwenya. Yeo ke nnete, mohumagadi, a ga se yona? Ge seo e le nnete phagamiša seatla sa gago. Go lokile, amogela phodišo ya gago. Sepela, gomme o dirwe go fola.

²²³ A le a bona O mo? A le a e dumela? Bjale, a o ka se kgone go phegelela go ema kua le go re, “Ge Bogona bja Jesu Kriste bo le fa gomme bo tseba sona sephiri sa pelo ya rena . . .”?

²²⁴ Gomme Beibele e boletše gore, “Lentšu la Modimo ke, le maatla go feta tšhoša ya magalemabedi, le Mohlathi wa dikgopolo tša pelo.” Leo le ka kgona bjang go ba Lentšu la Modimo? “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena,” Ke kolobeleditšwe ka go Mmele wa Gagwe, Lentšu la Gagwe le dula ka *fa*, “gona kgopelang se le se ratago, gomme le tla se direlwa.” Amene. Gobaneng re sa kgone go phegelela, ra dumela ka pelo ya rena yohle?

²²⁵ Ke ba bakae ba lena batho ka fa le nago dikarata tša thapelo, godimo ka mothalong wo fa, gomme le nyaka go rapelelwa? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile. Ke ba bakae ba se nago dikarata tša thapelo gomme ba nyakago go rapelelwa?

²²⁶ Gale, ke badiredi ba bakae ba lego fa lehono, bao e lego banna ba bomodimo bao ba dumelago go phodišo Kgethwa? Ga ke go botšiše o wa kerekeleina efe bjale, o ka no ba wa kerekeleina e ka ba efe o nyakago. Eupša, o dumela go phodišo Kgethwa, gomme o na le kgahlego go Modimo go fodiša batho, go leka go dira bophelo gannyane—bokaonana gannyane go bona, go okobatša dihlabi ge ba sepela leeto go ya pele, gomme o dumela go phodišo Kgethwa, phagamišetša seatla sa gago godimo, badiredi. Go lokile. Ke ya go le kgopela go tla mo le go ema, le go dira mothalo le nna, gore ge ke sepetše, gore batho ba

tla bona ga se nna, o no ba le tokelo ye ntši go rapelela balwetši bjalo ka ge ke dira, modiredi e ka ba mang wa Modimo yo a beilwego ke Modimo o na le tokelo. Jesu o rile, “Eyang lena ka lefaseng lohle, gomme le rere Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa; yo a sa dumelego o tla lahlwa. Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Eng? Bareri ba rera Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe.

²²⁷ Ke nyaka badiredi, etlang fa gomme le dire mothalo wa go menagana gabedi thwi fa, ke ya go ema thwi gare ga lena, thwi tlase mo, re ya go fetiša balwetši le batlaišwa thwi go kgabola mo bjale.

²²⁸ Gomme batho ba ba tlogo, ge o etla, o se ke wa tla go yo motee wa rena, o tla bjalo ka ge o obamela, boka o be o eya ka mogobeng wa kolobetšo, etla fase, gomme ge badiredi ba ba bea diatla godimo ga lena, mmogo le nnamong, dumelang gore le ya go fola le go dirwa le fole.

²²⁹ Bjale, re nyaka feela badiredi, badiredi ba Ebangedi, feela badiredi. Go lokile. Ke nyaka ba dire mothalo wa go menagana gabedi thwi fa, ba dire boka mokgobana magareng ga bona, tsela ye nnyane go theoga magareng ga bona, badiredi ba Ebangedi. Ke a le leboga, baena ba ka, bakeng sa tirišano ye kaone, ke lena lebebe la puno, ke a le leboga bjalo ka banešu ba ka, dikgaetšedi ka go Kriste. Bjale, elelwang, o ne kgahlego go batho ba ba fola, gomme o tlile go bontšha tumelo ya gago go Modimo, gore o a dumela, le go dumela gore phodišo Kgethwa e lokile. Gomme bjale, ke . . .

²³⁰ Motho yo mongwe le yo mongwe mo, yo e lego wa diphuthego tše, o swanetše go ikgantšha ka modiredi wa bona, o swanetše go leboga bakeng sa mohlanka yo a tla emago mo le go emela Kriste ka gare ga thulano gomme a sa e dumela, gobane ba a tseba gore yena Modimo yoo ba mo ratago le go mo hlankela, ke Yena Yo Motee a tsebago pelo. Gomme neng le neng ge o babja, morago ga fa, goba se sengwe gape, modiša wa gago o ne tokelo go go rapelela.

²³¹ A le rata Modimo? Go lokile. Bjale, ke nyaka Ngwanešu Roy Borders go tla godimo fa go setšeantšu. Gomme ke ya go tla tlase kua magareng ga batho, o tla šupetša phuthego, ka fao ba swanetšego go tla go kgabola mothalo. Lena batho le tla thoma godimo ka lehlakoreng le, go tla thwi go kgabola, le badiredi go le rapelela, go bea diatla godimo ga lena, morago mothalo wo fa, o tla le botša ka fao le tlogo ntle le go tla tikologong. Etlang ka tsela e tee gore re se hlakahlakane, gomme motho yo mongwe le yo mongwe yo a kganyogago go rapelelwa a ka no rapelelwa.

A re inamišeng dihlogo tša rena bjale. Bjale, banešu badiredi ba ka, rapelang ka pelo ya lena yohle.

²³² Tate wa rena wa Legodimong, efa se bjale, nakwana ye kgolo e fihlile. Ke dirile bokaonekaone bja ka, Morena, go leka go laetša batho, gore, ka Beibeleng batho ba ba bego ba phegelela e bile ba bona ba ba hweditšego ditšhegofatšo tša Modimo, gobane ba dumetše, ba bile le tshepišo, ba dumetše tshepišo gomme ba obametše tshepišo, gomme ga se gona se ba thibetšego go yona.

²³³ Bjale, Tate wa mogau kudukudu, batho ba ba dutše go homola morago ga sekgalela se, ba ba lego ka mo, ba theeditše gobane ba ne lebaka, ba tlile go hwetša kgaogelo ya Gago. O bonagetše pele ga rena ka go tiragalomatlabi ye kgolo, le go bontšha gore O sa le Jesu le gore O fa.

²³⁴ Gomme kereke e amogela tshebotšo ya yona ya mafelelo. Tate Modimo, ke a tseba seo se ile godimo le godimo le godimo go batho, ba se kwele, eupša nako ye nngwe ba ya go se kwa lekga la mafelelo. Re tseba bjang e ka se be lehono? Go na le batho ba dutše mo lehono, mohlomongwe batho ba bile ka mo lehono, ba ba tla bego ba hwile pele mosong. Ka fao tšona segalontšu se tla llogo ntle ka ditsebeng tša bona go kgabola Bokagosafelego bja go se kgaotše mošola! Ka fao ba sepelago go tloga go Therešo ya Modimo!

²³⁵ Oo, ke a rapela, Tate, gore badumedi ba bohlokwa ba, ba ba lego mo bjale, ba tla fodišwa, yo mongwe le yo mongwe wa bona. Ke a rapela gore banna ba ba Modimo, bahlanka ba Gago bao. . . O na le diofisi tše tlhano ka Kerekeng, O rile O beile ka Kerekeng, pele: baapostola, morago baprofeta, barutiši, badiša, le baebangedi. Modimo, O ba beile ka Kerekeng, mohlomongwe ba ka se kgone go profeta le go bolela dilo, mohlomongwe ga ba ne tlhatho, eupša ke banna ba e lego barutiši le badiša, nna, ke rera thata, ba ema thwi mo go re ke therešo, ba a e lemoga, ba a e dumela. Modimo, hlompha banna bao, ba hlomphe, šegofatša diphuthego tša bona, a nke tsošetšo ya fešene ya kgale e phulege ntle ka go ye nngwe le ye nngwe ya tšona, Morena. E fe. Gomme hwetša Peu yela e kgethetšwegopele ye e robotšego go dikologa mo sehlakahlakeng pele go ka tsoge gwa ba thari kudu. Re a tseba O tla e fa.

²³⁶ Bjale, ge re gatela fase, go hlompha dithapelo tša bona ge ba rapela. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga bona, Morena, diatla tša bodiredi tše di beetšwego thoko bakeng sa Mmušo wa Modimo, a nke O kwe le go araba thapelo; a nke motho yo mongwe le yo mongwe a babjago yo a fetago go theoga mothalo wo, a ye ka ntle ga mothalo wo a tumiše Modimo bjalo ka Abraham, “E ya go direga go le bjalo, gobane Modimo o boletše bjalo.” “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši, gomme Modimo o tla ba tsoša. Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Modimo o boletše bjalo, gomme go ya go ba, yo mongwe o tla dirwa go fola. Leineng la Jesu Kriste, re a e kgopela. Amene.

237 Ke nyaka moralokaokene, ge a ka rata, go bapala ka pelo ya gago yohle, tšohle o ka kgonago, le go e dira. . . Bjale, phuthego e a opela, “Dumela Feela, dilo tšohle di a kgonega, dumela feela.” Ngwanešu Borders o tla dira go šupetša bjale, ga mothalo wa thapelo. Modimo a le šegofatše. [Ngwanešu Borders o a swaya. Ga go selo go theipi—Mor.]

. . . dilo di a kgonega, dumela feela.

238 Ke be ke hlodišiša diatla di etla go kgabola. Batho, a le lemogile nna ke tšea seatla sa gago, gomme ke se swere godimo ka mokgwa *wo*? Le a elelwa, lena Macanada, lekga la mathomo nkilego ka le bona, gomme ke kgonne feela go tseba ka go bea diatla tša ka godimo ga diatla tša motho? Ke ba bakae ba e elelwago? Elelwang, mpho ye la mathomo e bonagadišwe go nna ka Canada, ka Regina, ka Ngwanešu Ern Baxter bošegong bjola, ge ke profetile le go le botša gore O mpoeditše gore, letsatši le lengwe, ge nka ba tlhompokgolo ka tsela ye, gore—gore ke be ke tla tseba sona sephiri sa pelo ya bona. Ke ba bakae ba nkgopolago ke bolela seo, mengwaga ya go feta? Beibele e rile, “Ge go na le yo motee magareng ga lena wa semoya goba moprofeta, gomme se a se bolelago se tla go phethega, gona mo kweng.” Nkweng. Jesu Kriste o a le rata bohle. Gomme ke hlotše diatla tšela di etla go kgabola, gomme phesente ye kgolo ya bona e be e šetše e le mororomelo wa ema ka nako ye ba tlilego go nna mo, ge bona badiredi ba beile diatla go bona, ba be ba šetše ba fodišitšwe pele ebile ba fihla go nna.


239 Ngwanešu Byskal, Modimo a go šegofatše. Ke no go lemoga bjale, go beng fale, papago Ngwanešu Eddie. Modimo a go šegofatše. A nke mogau wa neng le neng wa Modimo o dule o ata le lena go fihla re bona gape, gomme morago re tla re:

Go fihla re kopana! go fihla re kopana!

240 A re phagamišeng diatla tša rena bjale. Nthapedišeng, ke hloka dithapelo tša lena. Ke le rata ka lerato la go se hwe, ge ke bolela le lena ka tsela ye ke dirago, ke ka lerato, ka baka la gore ke a le rata.

Go fihla re kopana! (Šegofalang, baena. Le ba bakaone bakeng sa . . . Eddie) . . . kopana!

Modimo a be le lena go fihla re kopana . . . (A le ya go phatlalala?)

241 A re inamišeng dihlogo tša rena bjale. Ke ya go kgopela Ngwanešu Eddie ge a ka se tle mo, le e ka ba eng e lego pelong ya gagwe go bolela. Ke tla be ke tloga gabotse ka pela bjale bakeng sa mošwamawatle. A nka kgona go ithekga ka lena go nthapediša? Dirang seo. Ka lerato la bomodimo, nka se tsoge ka lebala Victoria, go elelwa sehlakahlake se. Modimo a le šegofatše go fihla ke le bona gape. Ngwanešu Eddie. 

62-0729 Go Phegelela
Curling Arena
Victoria, British Columbia Canada

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org