

BOPAKI JWA MOSUPI WA NNETE

 Ke a go leboga, Mokaulengwe Neville, Morena a go segofatse. Dumelang, ditsala. Ke tshiamelo go boela fano mo ntlong ya Morena, mosong ono, le go bolela gape polelo ya kgale, kgale e re e boleletseng dingwaga tsotlhe tsena, batho ba le bantsi, gone ka fa e leng gore lethhogonolo la Modimo le ne la bonala mo go rona, ka Jesu Keresete.

² Mme ke itumetse thata go itse gompieno gore re abalana letlhogonolo lena go dikologa lefatshe, le batho gongwe le gongwe, re itse gore Modimo o na le bana ba Gagwe gongwe le gongwe. Gongwe nako tse dingwe ga re go bone totatota fela mongwe mo go yo mongwe, jaaka re rata go dira kgotsa re tshwanetse go dira. Fela ka tlwaelo fa go le mo nakong ya bothata, moo ke nako e mebala ya mmatota e itshupang.

³ Mme moo ke nngwe ya dikakanyo tsa me mosong ono, gore ga ke tle go itse ka fa nka kgonang ka gone go tlhalosetsa lona batho, malebogo le boitumelo jwa me ko go lona, ka ntlha ya se lo se re diretseng, re le lelwapa, mo nakong ya rona ya bothata le letlhoko. Bosakhutleng bo le nosi bo tlaa kgonang go... ke tlaa kgonang go le tlhalosetsa se botsalano jwa lona jo bo siameng thata jo bo ikanyegang bo neng bo se kaya mo go rona mo nakong ena ya bothata jwa rona, e le go tsamaya, go yeng Gae ga mma. Ga ke ise ke lemoge se go neng go se raya, thata jaaka jaanong, jaaka se go neng go se raya fa mongwe a tla go go bona fa o lwala.

⁴ Dinako di le dintsí tse ke neng ka rakana le mathata ao, a go nneng gone ga dipitso di le dintsí thata gore nna ke ne ke sa kgone go di diragatsa, mme ke ne ka fetisetsa megala ya me ko badireding ba bangwe, le go nthusa gore ke falole. Mme fong re lemogang gore go baka maswabinyana; gonne, kooteng gongwe ba biditse modiredi yo mongwe yona, le ene, fela ba ne ba mpiditse gore nna ke tle. Mme gone fela go ntira nna ke ikutlwé gore ke eletse gore nka bo ke ne ke na le nonofo ya maemo a ntlha ya mohuta mongwe, gore ke goroge kwa go e nngwe le e nngwe ya tsone.

⁵ Gonne nna ke a itse, fa ke ne ke romela gore ba ba farologaneng ba tle, ka fa e leng gore mongwe le mongwe o tla gone mo nakong; le ka fa, se go neng go se kaya mo go nna, go ba bona ba tlagelela. Mme mo go lona batho ba lo nnileng le nna ka nako ya bosigo le mma, Kgaitsadi Wilson fano, le Mokaulengwe Fred Sothmann le mosadi wa gagwe, le, ao, ba le bantsi thata ba lona. Mme ba le bantsi thata ba ne ba neela tirelo ya lona gore e re neng re sa patelesenge go e amogela, fela lo ne lwa neela tirelo ya lona; ba le bantsi thata gore go ne go tle go bo go na le mongwe,

nae, a mo tšhentšha metsotso mengwe le mengwe e le mmalwa. Lo ne lo siame thata.

⁶ Mme ka nako e re neng re . . . re mo nnisitse ko legaeng la go rulaganya diphilho, ka fa lo ttileng mme lwa etela, ebile lo re dumedisa ka diatla, le go bay a diatla tsa lona go re dikologa, lo bo lo re naya bopelotlhomogi jwa lona. Ga ke ise ke lemoge gore moo go ne go raya mo gontsi ga kalo, go fitlhela go ne go tlie mo go nna. Dithunya, segopa sa dithunya le diroto go tswa gongwe le gongwe, go fitilha fa e leng gore ba ne ba sa kgone le e leng go di tsenya mo lehalahaleng la phitlho, ba ne ba tshwanela go di busetsa kwa diphaposing. Ka fa e leng gore . . . ga ke ise ke akanye gore go romela fela segopa sa dithunya go ne go raya mo gontsi thata, go fitlheleng nakong eo.

⁷ Mme ba le bantsi ba lona lo rometse dikarata go tswa mafelong a a farologaneng, mme lwa re . . . dikarata tsa bobelothhomogi, lo tsenya madi mangwe mo go tsone go thusa mo ditshenyegeleng le dilo. Ga ke ise ke lemoge gore neo e nnye ko mongweng kgotsa selo se se nnye jaaka seo se tlaa kaya mo gontsi thata, go fitlheleng go ne go tlie ko go nna. Modimo ka metlha yotlhe a lo segofatse ka letlotlo!

⁸ Ke itumetse thata go itse gore ke karolo ya batho ba ba nang le mohuta ona wa mowa. Ke itumetse thata go itse gore nna ke mokaulengwe wa lona. Mme ke tshepa gore ga nkitla ke tshwanela go go busetsa ka mokgwa oo, fela ka tsela nngwe e sele.

⁹ Fong nna, ke neng ke eme mo legaeng la go rulaganya diphilho, fa thoko ga mma, le ba le bantsi thata ba ne ba tsena. Mme batho bangwe ba ba lebelelang, kooteng, gongwe motho yo o gaufi le dingwaga tsa me, mme ba tseye seatla sa me ba bo ba re, “Billy, go nnile go le lobaka lo lo leele.” Ke ne ke tle ke lebe kwa morago, ne ke sa kgone go ba gakologelwa, ba ne ba fetogile thata ga kalo. “O ne wa rera phitlho ya lesea la me. O ne wa rera phitlho ya ga mmê. O ne wa tla ko go nna, mo bosigong jo bo tsididi, jo bo lefifi.” Mme, dilo tsotlhe tseo jalo.

¹⁰ Gone ka nnete go supa Lefoko la mopesalome, ke a dumela go ne go le jalo. “Jaaka senkgwe mo metsing, se tlaa boela ko go wena letsatsi lengwe.”

¹¹ Mme fa ke ne ke na le, ke le setswerere mo puong mo go lekaneng, kgotsa ke neng ke na le puo, ke ne ke tlaa rata fela go bolelala mongwe le mongwe wa lona se ke se akanyang. Fela nna—nna ga nkake ka dira seo ka gore nna—nna ebile ga ke itse ka fa nka go tlhalosang ka gone. Fela ke go bua ka tsela ena, gore, lona, mongwe le mongwe ka bonosi, a tle a itse se ke se rayang. Ke lo leboga, go tswa mo botengeng jwa pelo ya me.

¹² Le ka fa Lokwalo le diragadiwang ka gone, “Rwalelanang mekgweleo, mme jalo lo diragatse molao wa ga Keresete.” E ntse e le . . .

¹³ Go tsamaya ga gagwe e ne e le sengwe se se neng se le seeng mo go nna. Mme nna ga ke ise ka botlalo ke lemoge gore goreng Mowa o o Boitshepo o ne o sa mpolelela pele ga nako, jaaka ke ne ka bolela lekgetlo la bofelo le ke neng ke le mo felong ga therelofano, mo mosong oo. Mme ba ne ba mpolelela gore o ne a swa ka nako eo, ko kokelong. Ke ne ka se go amogege, ka gore O ne a sa mpolelela gore o ne a tsamaya. Jaanong, jaaka go itsiwe, re lemoga sena, gore go na le dilo di le dintsi tse A di dirang, A ka di dirang, ebile a di dirang, Ga a tshwanele go re bolelela sepe. O re bolelela fela . . . Mme ke itse selo se le sengwe sena, le mororo, gore O se dira gore sotlhe se direle mmogo molemong.

¹⁴ Mme mosong ono, fa ke ne ke santse ke robetse mo bolaong, ke akanya ka ga seo: Wa nttha go tsamaya, mo lelwapeng la rona, e ne e le morwarre, Edward. Mme ke ne ke le golo ko Bophirima ke dira mo mafudisong fa a ne a tsamaya. Ke ne ke se gae, fela ke ne ka mmona, etswa ke le moleofi, ka mmona mo ponong pele ga a tsamaya.

¹⁵ Yo o latelang go tsamaya e ne e le Charles. Ke ne ke . . . O ne a tsamaya ka bonako, ka tshoganetso. O ne a . . . Ke ne ke rera golo fano fa kerekeng e nnye, ya makhalate, ya Pentekoste bosigong joo, fa Charles a ne a bolawa mo tselakgolong, ke koloi.

¹⁶ Yo o latelang go tsamaya e ne e le ntate, yo neng a tsena mo tlhaselong ya pelo, a swela mo mabogong a me. Ka neela mowa wa gagwe wa botho ko Modimong; a ya ka tshoganetso, ka bonako.

¹⁷ Yo o latelang go tsamaya e ne e le Howard. Ke ne ke le golo ko Bophirima mo malatsing a boikhutso, kwa tlase ga nokka, No Return, fa difofane di ne di fofela mo teng, di ne tsa diga mephuthelonyana, gore, "O ile." Fela nna, jaaka go itsiwe, ke ne ka mmona a tsamaya, dingwaga, dingwaga di le pedi kgotsa tharo pele ga a tsamaya. Re ne re itse gore o ne a tsamaya.

¹⁸ Fela mma o ntse a le ene a le nosi yo o neng a diega. Mme ke ne ka akanya gore gongwe leo ke lebaka le A neng a sa mpolelela. Botlhe ba bona ba tsamaileng ka tshoganetso jalo, goreng, Ena . . . Botlhe ba bona ba ne ba tsamaya ka tshoganetso, nt leng ga mma. O ne a diega dibekeng dingwe tse thataro, gone fa dibekeng di le thataro.

¹⁹ Fela nka nna fela ka bua sena, mo go go tlhaloseng. Maikemisetso a me e ne e le go ema mmê nokeng, le go neela mowa wa gagwe wa botho ko Modimong, fa a ne a tsamaya. Selo sengwe se se gakgamatsang se ne sa nthomela ko kokelong mosong oo, mosadi le nna. Mme o ne a le bokoa thata. Mme selo sa bofelo se nka gakologelwang mosadi a se dira, fa ke neng ka kgona—neng ka kgona go se mmolelela. O ne a sa kgone go bua. "Mma, fa o santse o rata Keresete, mme A kaya sengwe le sengwe mo go wena, wena koma tlhogo ya gago." Mme o ne a tle a kome tlhogo ya gagwe, mme dikeledi di ne di elela mo sefatlhegong

sa gagwe. O ne a santse a kaya sengwe le sengwe, gone kwa bokhutlong jwa tsela. Ke ne ka mo phophotha mo lerameng, ka bo ke goga sefatlhogo sa gagwe go dikologa ka diatla tsa me, mme ke ne ka re, "Mma, wena o lesole la mmannete. Nna ke motlotlo ka wena."

²⁰ Ke ne ka akanya, "Ke a ipotsa ka foo Satane a ka tswang a rile, jaaka a dirile mo metlheng ya ga Jobe?" Lo a itse, Modimo ga a kgone go tsaya matshelo a rona; Satane o tshwanetse a dire seo; rona fela re neelwa ka ko go Satane.

²¹ Mme Satane a neng a go itse, a neng a itse gore nako ya gagwe e ne e tlie, a ne a itse gore o ne a ile go ya, a bolelala Modimo a re, "O a itse, o na le mosimane yo e leng moreri, bana bangwe ba ba ipolelang gore ke Bakeresete. Mpe fela ke mo utlwise botlhoko sebakanyana, ke tlaa ba dira gore botlhe ba Go itatole."

²² Nnyaya, ka lethogonolo la Modimo! Mme selo sa bofelo o ne a se komela tlhogo ya gagwe, gore Keresete o ne a santse a le sengwe le sengwe mo go ene, fa a ne a tsamaya.

²³ Ke neng ke tla gae, ke ne ka akanya, "Sentle, a ga se . . ." Ke ne ka tsena, ka ema foo mo kamoreng. Ke ne ka tsaya Baebele, Baebele e ntšhwa. Mme ke ne ka re, "Morena, Wena o Modimo. Ga ke . . . Ga o a tshwanela go mpolelala se O se dirang. Fela ke ne fela ka ipotsa gore fa Wena o ne o kganelia, lebaka le O dirileng seo, go mo tsaya, a e ne e le (gobane) o ne o kganelia go utlisa pelo ya me botlhoko? Fa go le jalo, a O tlaa nkgomotsa ka Lefoko la Gago."

²⁴ Mme ke go dirile, lo a itse, ka fa o tsayang Baebele ka gone mme o E goge o e bule fela *jalo*. Ke ne fela ka tsaya menwana ya me mme ka a tabogisetsa kwa tlase, ka E bula. Matheo 9, ditlhaka tse ditona tona tse dikhubidu di tlhageletse, "Ga a swa, fela o robetse." Lo a bona, mme selo sa ntlha se matlho a me a neng a fologela mo go sone mo Lekwalong, fa ke ne ke leba ko tlase.

²⁵ Gore, jaaka go sololetswe, jaanong, ga ke dirise Baebele go nna boroto ya Ouija, lo a itse. Rona fela ga re dire seo. Fela ke ne ke ferethegile thata ka nako eo nna, ke dumela gore Modimo o ne a nttelelela ke bone seo. Ka gore, se se neng sa latela, se ne sa go netefatsa sentle.

Bosigo joo, jaaka go sololetswe, e ne e le bosigo jo bo senang boiketlo.

²⁶ Mme moso o o latelang ke ne ke le kwa . . . ke tsogile. Ke a fopholetsa e ne e ka nna nako ya ferabobedi, mo kamoreng, ya ferabobedi kgotsa gongwe morago. Ke ne ka simolola go bona bana ba tsena, ba tlisa bana ba ba golafetseng go tswa gongwe le gongwe. Ne go lebega okare go ne go dira go ka nna boatlhamo jwa motsemogolo, le go ka nna boteng jwa diboloko di le pedi tsa motsemogolo, tsa bana fela ba ba bogang. Mo letlhakoreng la molema le mo letlhakoreng la moja, go ne go na le batho ba dutse, mme nako yotlhe, go ne go lebega okare go ne go le ko

godimo. Mme gone ka mohuta mongwe, lebala, le ne la sianela kong mme la tloga la tla gape ko bokhutlong jo bo ko morago, go kganela bone batho ba ba ko morago go... Eseng go bona; ba ne ba kgona go go leba ko pele. Fa ke ne ke santse ke eme, ke apere sutu e bududu, Ke ne ka akanya, “Jaanong mona go a gakgamatsa. Ke—ke a itse ke eme mo kamoreng kwa gae, fela ke nna yo mo sutung e bududu.”

²⁷ Mme ke ne ke tlhabeletsa moopelo, “Ba tsiseng mo teng, ba tsiseng mo teng,” ke dira gore matlhakore a mabedi a opele, “tlisang ba ba botlana ko go Jesu, ba tsiseng mo teng go tswa lefatsheng la boleo.”

²⁸ Mme go ne go na le mohumagadi yo o itsegeng yo neng a tsena ko morago ga lebala la metshameko. Ka tsela nngwe, e sele, ke ne ke itse gore o ne a tsena. Fela o ne a simolola go tlhatloga fa gare ga baretsi.

²⁹ Mme ke ne fela ka tswelela ke tlhabeletsa dikopelo mme... “Ba tsiseng mo teng!” Ke ne ke tle ke re, “Letlhakore *lena* le e opeleng, ‘Ba tsiseng mo teng!’ Letlhakore *lena*, ‘Ba tsiseng mo teng,’ jalo, ‘tlisang ba ba kalakatlegang ko go Jesu.’”

³⁰ Mme ke ne ke ile go rapelela bana botlhe ba bannye bana, ba ba bogang, ebile ba lwala.

³¹ Mme mohumagadi yona o ne a tla a bo a ya kwa lebokosong, go tswelela jaaka mo baesekopong, kwa go leng jaaka kwa ba ba tumileng ba nnang gone, kgotsa lebokosong la ga Tautona. Kgotsa, lo itse se ke se rayang, mo mohuteng oo wa lefelo, ka mo molemeng wa me.

³² Mohumagadi yo o ne a fetsa go tsena. O ne a retologela ko bathong ba bangwe ba ba neng ba le teng, mme o ne fela a oba tlhogo ya gagwe. Ke ne ka lemoga gore o ne a apere mohuta mongwe wa segologolo. Mme mohumagadi yo o ne a retologa go inkobela, fela pele. Mme ke ne ke tsamaetse mo felong ga thereloa nako eo go rera. Mme fela jaaka a ne a inamisitse tlhogo ya gagwe, mme ke ne ka retologa *jaana*, ko go ena.

³³ Mme erile ke tsholetsa tlhogo ya me, mme a tsholetsa tlhogo ya gagwe, a lebagane le nna, e ne e le mama. Mme o ne a ntebelela, mme a nyenya. O ne a le monana, a le monana tota. Mme Lentswe le legolo la tladitlapana le ne la roromisa lefelo, mme mafoko a ne a tswa mme a re, “O sekwa tshwenyega ka ga ena, ena o jaaka a ne a ntse ka 1906.”

³⁴ Mme erile ponatshegelo e ne e ntlogela, ke ne ka leba go dira, go bona se 1906 e neng e le sone. Oo e ne e le ngwaga o a neng a le monyadiwa wa ga rrê. Mme ke—ke a itse jaanong, ebile, gore ene ke karolo ya Monyadiwa, Monyadiwa wa ga Jesu Keresete.

³⁵ Ke tlaa tlhola ke tlhologeletwa mma. O ne a le pelontle ebile a ratega mo go rona rotlhe. Ke kgona go gakologelwa diatla tsa gagwe tsa kgale tse di neng di roroma, tse di nang le moteteselo,

fa Delores a ne a tshwanela go tsetsepetsa lebogo la gagwe, gone foo, go mo naya selalelo kwa nakong ya bofelo e a neng a le kwa motlaaganeng, ntengleng le nako e phithlo ya gagwe e neng e rerwa.

³⁶ Ke batla go bua selo se sengwe. Mme gone nako e mma a neng a tsamaya, mo go seeng, mo go sa bolelengwe pele, re ne re sa itse gore o ne a tsamaya ka nako eo. Fela Mokaulengwe Neville ne a tsena. Mosadi wa me ne a re, “Fa le ka nako nngwe ke ne ke itumetse go bona Mokaulengwe Neville, e ne e le nako eo,” ne a re, “Ga ke itse gore gobaneng, fela sengwe fela, fela . . .” Ka foo Modimo a dirang dilo tseo! Mokaulengwe Higginbotham o ne a le teng le ene, ene yo o fetsang go neela molaetsa metsotsotso e le mmalwa fela e e fetileng, o ne a tsamaya . . . o ne a nna fa mojakong wa ntlolehalahala. Mme Mokaulengwe Neville ne a tsena. Mme ke ne ka baya bana go dikologa bolao, mme ke ne ka re, “Jaanong mpe rotlhe re nneng gautshwane, mme re direng . . . mpe Mokaulengwe Neville.”

³⁷ Mama ka gale o ne a rata go utlwa Mokaulengwe Neville a rapela. O ne fela a rata go mo utlwa. Ne a re, “O ne a bua fela jaaka, peloephapa, o ne a bua le Modimo.”

³⁸ Moo e ne e le ga bofelo mo a neng a go utlwa mo ditsebeng tsa gagwe, Mokaulengwe Neville o ne a eme, a rapela. Mme ke ne ke beile diatla tsa me mo tlhogong ya gagwe, mme le le lengwe mo seatleng sa gagwe, mme e le fa a ne a rapela. Mme erile a santse a le mo thapeleng, Modimo o ne a mmitisa. Mme ke ne ka utlwa kgogonyana eo, e e seeng, mme ke ne ka leba mo tikologong. O ne a retolositse tlhogo ya gagwe mme a ntebelela, mme ke ne ke itse gore o ne a tsamaya. Jalo he ke ne ka re, “Modimo Mothatiolthe, ke neela mowa wa gagwe wa botho ko go Wena jaanong.” Mme ena . . . jaaka phefo e ne ya tla go ralala kamore, mme o ne a ile go kgatlhana le Modimo. Jalo he, letsatsi lengwe le le galalelang ka kwa lethakoreng le lengwe, ke tlaa mmona, mothepana.

³⁹ Jaaka go sololetswe, re mo itse jaanong e le mma yo o tsofetseng yo o lapisegileng, a tetesela. Fa a ne a nna le bana ba gagwe, ba le lesome ba bone, go ne go se jaaka re dira gompieno. Re ne re sena tsela ya segompieno, mme re ne re sena madi go kgona go go duela. Mmê o ne a tle a belege ngwana wa gagwe, e re, mosong ono, mme tshokologong eno o ne a tle a tlatswe diaparo tsa gagwe. Mme go ne fela ga mo koafatsa.

⁴⁰ Fela eseng mma yo o godileng yo o roromang ka moteteselo a roroma mo godimo ga gagwe, fela mothepana yo montle o tlaa bo a le ene mo Bogosing joo jo bo leng ka kwa.

⁴¹ Mme ke ne ka akanya ka ga kgomotsa ya Modimo, go nttelelela ke tle mo motsotsong oo. Mme fong gone morago ga gotlhe go sena go fela, fong a mpolelele gore goreng. Mme fong a nneye mafoko ao a a gomotsang, ka ponatshegelo ya ga mmê.

⁴² Ke gone ka moo, ditsala, Efangedi e ke neng ka e emela, ke ne ka E ela tlhoko fa go ne go goroga fa dioureng tsa loso.

Ke E bone mo go mmê. Ke E bone mo mosading wa me. Ke E bone mo bakaulengweng ba me. Ke—ke itse se go se rayang fa o tla kwa bokhutlong jwa tsela, ka maitemogelo le Modimo. Go raya sengwe. Jalo he nna jaanong ke ikaeletse, ka letlhogonolo la Modimo, go ya ko kotareng nngwe le nngwe ya lefatshe, e Ena a tlaa nthomelang, ko setshedding sengwe le sengwe se nka se kgonang, mme ke rere Efangedi ena, ka gore Yone ke Thata ya Modimo, go isa polokong.

⁴³ Re itseng sena, gore fa botshelo jona bo fedile, re na le botshelo ka kwa letlhakoreng le lengwe, kwa re boelang morago ko bathong ba banana gape, mme re tlaa tshela mo Bolengtengeng jwa Gagwe le tshegofatsong ya Gagwe, ka metlha le metlha. Ke tshepa gore mma mongwe le mongwe yo o rategang thata teng fano, le morwadi mongwe le mongwe, morwa mongwe le mongwe, le rrê mongwe le mongwe, ba tlaa swela mo Moreneng. “Le e leng Mowa o bua jalo; gonne ba ikhutsa mo matsapeng a bone, mme ditiro tsa bone di a ba latela.” Letsatsi lengwe le le phatsimang re tlaa ya mme re ba bone! Ee.

⁴⁴ Fa moo go se jalo, fong goreng re eme fano mosong ono, re rera lefela? Fela, ditsala, bodumedi jwa rona ga se jo bo senang mosola. Ke Thata ya Modimo, bo tlhatlhobilwe gone kwa tlase ka teko ya asiti ya loso. Ka go boga, ka mohuta mongwe le mongwe wa tsela e go batlang go tla ka yone, ke pharologanyo efeng e go e dirang? Re ile go kgatlhana le Modimo.

Jaanong ke eletsa go . . . Ke ne ke na le . . . re ne re na le ditilo tsa mongwe le mongwe.

⁴⁵ Mme ke batla go itsise, ke a dumela bosigong jono ke selalelo. A go ntse jalo, Mokaulengwe Neville? [Mokaulengwe Neville a re, “Go ntse jalo.”—Mor.] Bosigong jono ke bosigo jwa selalelo. Mme mongwe le mongwe kwa . . .

⁴⁶ Ke ne fela ka akanya, ka ga sengwe ka ga selalelo. Go ne go na le motho mongwe, maloba, yo neng a ya kwa kerekeng, mme ba ne ba tshwanela go dira gore thekisi e tle go mo tsaya mme e mo ise golo ko kerekeng. Ena ke monna yo o humanegileng tota. Mme o ne a fologa a bo a ja selalelo, mme moagisanyi wa gagwe ka mohuta mongwe ke, ao, mohuta wa mongwe wa bagoma bao ba ba itaolang ba ba sa itseng Modimo. Mme o ne a botsa moagisanyi wa gagwe, ne a re, “O ne o ile kae mosong ono, mo thekising eo?”

⁴⁷ Ne a re, “Ke ne ka akanya . . .” Ena, monna yo, ka boutsana ga a na senkgwe mo tafoleng. O ne a re, “Kereke e ja selalelo, jalo he ke ne ka fologela go ja selalelo.”

O ne a re, “Selalelo ke eng?”

O ne a mmolelela se e neng e le sone, “Senkgwe le moweine wa Morena.”

⁴⁸ O ne a re, “Ke ne ka nna le dingwe, le nna.” Ne a re, “Ke ne ka ja pane e e neng e tletse ka dipapetlana tsa senkgwe le kotara ya

whisiki." Mme mo tafoleng ya gagwe, gone ka bonako, ne a wela mo tlhaselong ya pelo. Ba mo soloftse gore a tsamaye motsotso mongwe le mongwe. O seka wa tlhapologa. O seka wa nna yo o seng massisi. Lo a bona? Thlompha Lefoko la Morena, lo a bona, gonne ga re itse gore ke motsotso ofeng o re ileng go biletswa go o araba, le, ko go Modimo.

⁴⁹ [Mokaulengwe a re, "A o ile go nna fano bosigong jono?"—Mor.] Jaanong intshwareleng? ["A o ile go nna fano bosigong jono?"] Ke ikaeleta go tla. Ee. Ba ne ba mpotsa fa e le gore ke ne ke ile go nna fano bosigong jono. Ke ikaeleta go utlwa moreri yo o molemo bosigong jono, fa nka kgonan, Mokaulengwe Neville. Fela, ke ikaeleta go tla bosigo bongwe le bongwe jwa selalelo. Ke akanya gore ke maikarabelo a rona, go le gontsi ka fa re ka kgonang ka gone.

⁵⁰ Fong fa go siame, fa go itumedisa mo Modimong, ebile go itumedisa mo kerekeng le mo go Mokaulengwe Neville, ke batla go nna fano Letsatsi la Tshipi le le latelang, gape, fa Morena a ratile. [Mokaulengwe Neville a re, "Amen."—Mor.] Mme fa go siame, lo a bona. ["Ao, amen. Ee."]

⁵¹ Mme ke—ke akanya fela gore ke batla go naya bonnyennyane bongwe le bongwe jo nka bo kgonang, bonnyennyane bongwe le bongwe jwa nonojo ke nang nabo jo bo setseng, ka ntlha ya Bogosi jwa Modimo; sengwe le sengwe, go boloka mowa mongwe le mongwe wa botho o ke itseng ka fa nka o bolokang ka gone. Ka gore, morago ga tsotlhé, ke eng—ke eng se ke neng ke tlaa se dira mosong ono fa mama e ne e se Mokeresete, fa re ne re sena tsholofelo e e sego eo ya ka kwa lethakoreng le lengwe? Fa nna . . .

⁵² Ke a gakologelwa, gone golo kwa tlase ga ntlo ya me, ke ne ka mo kolobetsa, dingwaga di le masome a mararo le bongwe tse di fetileng, ka Leina la Jesu Keresete; fela fa tlase ga ntlo ya me, koo mo nokeng. Ke kgonan fela go mmona a tla jaanong, mme a nkatla. Moo go ne go raya mo gontsi thata. Ke ne ka re, "Mama, letsatsi lengwe re tlaa go tsenya mo lebitleng le le loraga." Ke ne ka re, "Fela ena yo o dumelang, mme a kolobetswa, o tla bolokesega." Moo ke . . . Eya.

⁵³ Mme jalo he fa ke sa thopela mowa ope wa botho ko go Modimo, go na le oo wa ga mmê, maiteko mangwe le mangwe a duetswe makgetlo a le didikadike. Eya. Ee, rra. Go ntse jalo.

⁵⁴ Jaanong go nna palo ya Lekwalo, ke na le Dikwalo tse pedi. Jalo he ke batla go bala lengwe la one pele, mme fong re tlaa nna le thapelo, mme fong ke batla go bala le lengwe. Mme lona ba lo tlaa ratang go bala le nna, bulang mo Dibaebeleng tsa lona ko kgaolong ya bo 1 ya ga Ditiro. Mme ke tlaa rata go itsise temana ya me, mosong ono, fa Morena a ratile. Jaanong, lebaka . . . Ke na le Dikwalo di le dintsi le dintlha fano go bua ka tsone. Ga ke tle go leka go le diegisa lobaka lo lo leelee thata.

⁵⁵ Fela ke leka go ithuta ke keleke, ke nne mo kamoreng. Mme fa Morena a sa nneye sepe, se ke akanyang gore ke se se nang le mosola . . .

⁵⁶ Ke batla phuthego ena le botlhe lo itse. Ga ke tle golo fano fela gore ke bonwe. Ke tla golo fano, eseng ka gore re tlhoka modiredi. Ka gore, ke akanya gore modisa phuthego wa rona ke mongwe wa ba ba botoka go gaisa ba ba leng teng mo mafatsheng. Go ntse jalo totatota. Ga se seo.

⁵⁷ Fela, ke a tla ka gore ke ikutlwia gore Modimo o tsentse mo pelong ya me Molaetsa o o tlaa thusang batho bana. Lo a bona, sengwe se se tlaa ba thusang. Mme ga mmogo, le modisa phuthego wa rona yo o rategang thata, rona roobabedi re eteletswe pele ke Mowa o o Boitshepo, re baya nako ya rona ga mmogo, re bo re e boloka, mo go pholoseng mowa mongwe le mongwe wa botho o re ka kgonang go o dira. Mme ke ne ka tla mosong ono, ka gore ke ne ka ikutlwia gore Mowa o o Boitshepo o ne wa nnaya, Molaetsa o o neng o tlaa thusa kereke. Mme ke sone se ke leng fano.

⁵⁸ Jaanong mo kgaolong ya bo 1 ya Buka ya Ditiro, re simolola go bala fa temaneng ya bo 1.

Lekwalo la pele ke le dirile, Ao tlhe Theofila, la tsotlhe tse Jesu a simolotseng . . . go di dira le go di ruta,

Go fitlhela letsatsi le a neng a tlhatlosiwa ka lone, a sena . . . go naya baapostolo ba a neng a ba itshenketseditao ka Mowa o o Boitshepo:

Ba ebileng a neng a iponatsha a tshela morago ga papolo ya gagwe ka dithurifatso di le dintsi tse di sa palelweng, a neng a bonwa ke bone malatsi a le masome a manê, mme a bua ka ga . . . dilo tse di leng ka ga bogosi jwa Modimo:

Mme, ka a ne a phuthegile ga mmogo le bona, o ne a ba laela gore ba sekâ ba tloga mo Jerusalema, fa e se go letela tsholofetso ya ga Rara, e e leng gore, ne ga bua ena, lo e utlwile ka nna.

Gonne Johane ka nnete o ne a kolobetswa ka metsi; fela lo tla kolobetswa ka Mowa o o Boitshepo malatsi a se mantsi go tloga jaanong.

Fa bone ke gone ka moo ba neng ba tlide ba le mmogo, ba ne ba botsa . . . ena, ba re, Morena, a wena ka nako ena o tlaa buseletsa gape bogosi jwa Iseraele?

Mme o ne a ba raya a re, Ga se ga lona go itse dinako kgotsa dipaka, tse Rara a di tsentseng mo thateng e e leng ya gagwe.

Fela lo tla amogela thata, morago ga . . . Mowa o o Boitshepo o sena go tla mo go lona: mme lo tla nna basupi ba me gotlhe mo Jerusalema, le ko . . . Judea, le

ko Samaria, le ko dikarolong tse di kwa tennyanateng tsa lefatshe.

Mme erile a ne a buile dilo tsena, fa ba ne ba santse ba lebile, o ne a tlhatlosiwa; mme leru le ne la mo amogela go tswa mo ponong ya bone.

Mme ya re ba santse ba lebile ka nitamo ntlheng ya legodimo jaaka a ne a tlhatloga, bonang, banna ba le babedi ba ne ba eme nabo ka diaparo tse di tshweu;

Ba gape ba neng ba re, Lona banna ba Galelea, goreng lo eme lo lebile godimo ko legodimong? ena Jesu yona yo o tshwanang, yo o tlhatlositsweng go tswa mo go lona go ya ka ko legodimong, o tla tla jalo ka mokgwa o o tshwanang jaaka lo mmone a ya ko legodimong.

⁵⁹ A re obeng ditlhogo tsa rona motsotsa fela, ka ntlha ya thapelo.

⁶⁰ Rraetsho wa Legodimo, rona jaanong re tla mo katamelong, ka Leina la Morena Jesu, go ntsha fa pele ga Gago, pele ditebogo tsa rona ka ntlha ya se O se re diretseng; le ka ntlha ya, kwa godimo ga dilo tsotlhe, tlhomamiso e e segofetseng eo e e itshetlelang mo dipelong tsa rona, gore re pholositswe; re pholositswe mo losong, re pholositswe mo diheleng, re pholositswe mo botshelang jwa boleo, re pholositswe mo dilong tsa lefatshe, mme re ne ra biletswa ko Selalelong se segolo sa Lenyalo sa Morwa Modimo. Ka fa re Go ratang ka gone, Morena, ka ntlha ya sena! Go feta botshelo mo go rona; ke Botshelo jo Bosakhutleng!

⁶¹ Mme re phuthegile mosong ono, Morena, go naya ditshupo tsena ka dipina, ditebogo, le mo go rereng Lefoko, go nathoganyetseng Lefoko la Botshelo ko go bao, Morena, gongwe fano, ba ba sa Go itseng. Mme ke keletso ya rona, le maikemisetso a rona le maikaelelo, gore Sena gompieno se tlaa nna se se bakileng ba le bantsi, ba ba sa Go itseng, ba tle mme ba ipobole maleo a bone, mme ba bitse Leina la Morena, mme ba itshwarelw maleo a bone, ka go ipolela maleo a bone le go kolobetswa, go tlhatswetsa boleo jwa bone kgakala. Mme fong, Rara, re tlaa rapela gore O tlaa tlatsa mongwe le mongwe ka bonosi ka Mowa o o Boitshepo, gonne Ke sekano sa tsholofetso e Modimo a re e neileng.

⁶² Re tlaa kopa gore O tlaa gakologelwa botlhe ba ba lwalang le ba ba bogisegang le ba ba tlhokang, gompieno. Gonne ka nnete lefatshe le mo seemong se se tlhokang, gotlhe ka gore ga re retologele ko go Wena go nna le phemelo ya rona le botshabelo jwa rona.

⁶³ Ka fa re ka akanyang ka gone, mosong ono, ka ga dinako mo Baebeleng, fa batho ba ne ba le mo bothateng le tlalelong, ka fa e leng gore ba ne ba bitsa baporofeti, le ba le bantsi ba banna ba batona mo metlheng eo, ba ne ba gopotse gore baporofeti bao

e ne e le batho ba ba tsenweng ke tsebe tsebe le—le batho ba ba mafafa. Mme, mo e leng gore, ba ka tswa ba ne ba ntse jalo, fela ntswa go le jalo ba ne ba na le Lefoko la Morena. Modimo, gompieno, ka foo re tlhokang go boela morago ko Lefokong la Modimo. Ba re boleletse ka ga nako ya bofelo, le se se tlaa nnang teng. Mme mpe rona, jaaka Bakeresete ba nnete, re lebeng kwa bopaking jwa bone—jwa bone, mme, Rara, fong neela bosupi ko lefatsheng. Go dumelele, Morena.

⁶⁴ Fodisa balwetsi ba ba leng mo gare ga rona mosong ono. Gonre re a lemoga, Morena, gore mmele o o lapileng, o o lapisegileng, o o lwalang o gogoba fa tikologong, ga o kake wa akola ditshegofatso tsa Modimo jaaka ba ne ba ka kgona fa ba ne ba siame. Mme re a lemoga, jaaka Bakeresete, gore re tshela kgakala kwa tlase ga ditshiamelo tsa rona. Gore, ga O eletsore re nne jalo, re lapile ebile re lapisegile, mme re koafetse ebile re fefelwa ke maatla. O eletsore re tladiwe ka Mowa wa Modimo. Dumelela seo mo go rona, Morena, jaaka re tswelela re letela Molaetsa wa Gago. Ka Leina la Jesu re a go kopa. Amen.

⁶⁵ Jaanong, fa lo tlaa bula gape mo Lefokong, ko go Moitshepi Johane 3. Ke eletsore go bala ditemana di le mmalwa go tswa mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 3, go simolola ka temana ya bo 31, go ka nna ditemana di le tharo tsa sena, go tsaya dintlhanyana tse di dikologileng tema ya se ke eletsang go se bua. Mona ke Jesu a bua, Moitshepi Johane 3:31. Mme reetsang ka tlhoafalo Lefoko la Gagwe.

*Yo o tswang kwa godimo o kwa godimo ga tsotlhe:
yo o leng wa lefatshe ke wa selefatshe, mme o bua ka
ga lefatshe: yo o tswang legodimong o kwa godimo ga
tsotlhe.*

*Mme se a se boneng ebile a se utlwileng, seo o a se supa;
mme ga go motho yo o amogelang bopaki jwa gagwe.*

*Ena yo o amogetseng bopaki jwa gagwe o ne a tlhoma
mo sekanong sa gagwe gore Modimo o boammaaruri.*

⁶⁶ Ke eletsore go bala temana eo ya bo 33 gape, go baya kgatelelo mo temaneng eo ya bo 33.

*Ena yo o amogetseng bopaki jwa gagwe o ne a tlhoma
mo sekanong sa gagwe gore Modimo o boammaaruri.*

⁶⁷ Go nna temana mosong ono, fa lo tlaa . . . Ke batla go dirisa sena, *Bopaki Jwa Mosupi Wa Nnete*. Bopaki le mosupi! Leo ke lebaka le ke badileng Dikwalo tse pedi tse di farologaneng, lengwe e le la bopaki le le lengwe e le la mosupi.

⁶⁸ Jaanong, bopaki. Pele ga . . . Motho o tshwanetse a nne le maitemogelo pele ga ba ka paka. Fa o ne o biditswe ko kgotla tshekelong, o ne o tlaa tshwanela go dira, jaaka, go neela bopaki. O tshwanetse o itse sengwe pele ga o ka paka.

⁶⁹ Mme mosupi ke motho yo o boneng sengwe, yo o itseng gore ke boammaururi. Mme ba bileditswe go naya bosupi. Mme, fong, mosupi o tshwanetse a itse se a buang ka ga sone. O tshwanetse a se nne, “Mongwe o mpoleletse selo sa senna-nne.” O tshwanetse a nne mosupi, ka boene. Fa go se jalo, o bua ka ga mongwe o sele yo o ka nnang mosupi kwa tiragalong.

⁷⁰ Jaanong, ke akanya gore, e leng gore re bona go tswa mo phuthegong ya rona, gore botshelo bo komoga motlhofo thata, go raya gore, gore loso le tlhomame thata, re tlhoka go tla mo lefelong le re tlhomameng ka tlhomamo gore Sena se re buang ka ga sone se siame. Lo a bona? Ga se sepe se o ka kgonang fela go se dira ka mafatshwa, jaaka re tlaa bua, re Go amogele. O tshwanetse o tlhomame ka nnete gore Go nepagetse, ka gore ga re itse gore ke mohuta ofeng wa bokhutlo jo re tlaa tlang kwa go jone.

⁷¹ Jaanong, lebaka le le lengwe le nna ke leng moakanyi wa Bokhalfini, wa tshireletsego ya modumedi, ke ka gore, ke a dumela, gore fa monna kgotsa mosadi a le mo monaganong wa bone o o siameng, eo ke nako ya go amogela Morena Jesu. Mme o dire gore gotlhe go rarabololwe ka nako eo, gangwe ka bosaeng kae. Ka gore, fa re tla kwa bokhutlong jwa tsela, ga re itse fela gore ke kae le gore re ile go lwala jang. Re ka nna ra bo re lwala mo monaganong wa rona, go ka nna ga bo go na le mogotelo o ka nnete o tlaa apayang boboko jwa rona, mme re ka nna ra bua sengwe kgotsa ra dira sengwe kwa bokhutlong jwa tsela. Ga re itse. Fela, lo a bona, fa re setse re itsetsepetsé mo go Keresete, go sa kgathalesege gore ke bolwetsi bofe jo bo re tsayang, kgotsa ke seemo sefe se re leng sone fa re tsamaya, go setse go rarabolotswe.

⁷² Re kaneletswe go fitlheleng letsatsing la thekololo ya rona. Baefeso 4:30, ya re, “Se hutsafatseng Mowa o o Boitshepo wa Modimo, o ka one lo kaneletsweng go fitlheleng letsatsing le,” eseng la loso la gago, fela “la thekololo ya gago.” Lo a bona, morago ga loso le sena go fela, o santse o kaneletswe.

⁷³ Jaanong, go neela bosupi, go nnile go na le dilo di le dintsi le dipotsotse dintsi mo tlhaloganyong ya batho, mme go nnile mo go ya me.

⁷⁴ Fa ke ne ke eme dibeke di le mmalwa tse di fetileng, fa mmê a ne a santse a tshela, mme a kgona go utlwa, Ke ne ke le mo letlhakoreng le le lengwe la bolao, mme kgaitadiaké a eme gaufi le nna. Mme mma o ne a leba kwa godimo, a bo a re, “Wa me wa ntsha le wa me wa bofelo.” Nna ke motsalwapele wa gagwe, Delores ke wa gagwe wa bofelo. Le basimane ba le ferabongwe magareng ga... Kgotsa, go na le basimane ba le ferabongwe le mosetsana yo. Mme mma o ne a simolola go bua gore, “Bill, o njesitse.” Mme ka gore, ke a fopholetsa, ke neng ke le mo bodireding, ke ne ke kgona go feta go go dira. “Mme

o ntlhokometse. Mme, Delores, o ne wa nthata mme—mme wa nthusa go dira tiro ya me ya ntlo le go tlhatswa.” Mme ne a re, “Fong, Bill, o ne wa nketelela pele ko go Keresete mme wa ntlhokomela, mo moweng. Mme fa ke ne ke le phoso, ga o a ka wa etsaetsegä go mpolelela gore ke ne ke le phoso, le—le gore ke tshwanetse ke go siamise.”

⁷⁵ Mme ke ne ka re, “Mme, mama, re na le . . .” Bangwe ba basimane ba a nwa. Mme ke ne ka re, “Re phatlotse pelo ya gago.”

⁷⁶ Mme, jaaka lorato lwa ga mma, o ne a re, “Billy, moo gotlhe go ya go direng lekotwana le le tona.”

⁷⁷ Ke ne ka re, “Mama.” O ne a itse gore o ne a sa boele gae, kgotsa o ne a re o ne a sa dire, go boela ko 409 Maple. Mme o ne a nthaya a re . . . Ke ne ka re, “Mma, fa ke ne ke le mosimanyana fela, ke ne ke itse gore go ne go na le Modimo, ka gore ke ne ke bone Sebelebele sa Gagwe mo dipopegong tse di farologaneng.” Mme ke ne ka re, “Nna . . . Santlha, nna . . .” Re neng re le mo lelwapeng la rona, mme re ne ra nna fa lethakoreng la ga Rrê Wathen golo kwa ko Utica Pike, mme re ne re sa itse sepe ka ga kereke. Ba ne ba le Makhatholike.

⁷⁸ Mme ke ne ka re, “Ke ne ka simolola go ithuta. Jaanong, jaaka kereke ya Khatholike e bua gore, ‘Modimo o neile kereke ya Gagwe Thata ya Gagwe e kgolo, mme a bolelela kereke ya Gagwe a re, ba leng ba bantsi thata ba ba leng mmele wa badumedi, ‘Le fa e ka nna eng se lo se dirang, go siame.’” Mme ke ne ka re, “Fong fa . . . Ke ne ka ithuta seo. Fong ke ne ka simolola go fitlhela gore go na le go batlile go le mebele ya badumedi e le makgolo a ferabongwe e e farologaneng e e rulagantsweng. Fong fa Modimo a neetse kereke ya Gagwe taolo, mme a ba boleletse, ‘Latlhang fela Lefoko lena. Ga lo Le tlhoke, moo ke ditso fela. Mme—mme fong lo tswelele lo bo lo dira, mme le fa e le eng se lo se buang se tlaa bo se siame; eseng Baebele, fela kereke, le fa e le eng se kereke e se buileng.’ Mama, ke ne nka se kgone go thaya tumelo epe. Ka gore, kereke ya Khatholike e bua selo se le *sengwe*. Kereke ya Lutere ya re ‘Go ka tsela ena.’ Kereke ya Methodisti e ne ya re, ‘Nnyaya, tsone tsoopedi di phoso. Ke ka tsela ena.’ Kereke ya Baptisti ya re ‘Go ka tsela nngwe e sele.’ Mme ditumelo di le makgolo a a ferang bongwe tse di farologaneng, ke ne nka se kgone go thaya tumelo epe mo go seo.”

⁷⁹ Fela ke ne ka re, “Se ke se dirileng, mama, ke ne ka boela morago mme ka bala Baebele. Mme ke ne ka ruta fela totatota ka tsela e baapostolo bao ba neng ba E ruta ka yone. Ga ke ise ke fapoge bonnyennyane bo le bongwe. Kwa ba rileng ‘kolobetso ka Leina la Jesu Keresete,’ ke rile ‘kolobetso ka Leina la Jesu Keresete’! Kwa ba neng ba re ‘kolobetso ya Mowa o o Boitshepo,’ ke ne ka re ‘kolobetso ya Mowa o o Boitshepo’! Mme ke E rutile

fela ka tsela e ba E rutileng ka yone. Mama, ke ne ka nna le maduo a a tshwanang a ba nang nao! Mme ke bona Modimo yo o tshwanang yo o tleng ka thuto ya bone, Modimo yo o tshwanang yo o tleng mo gare ga rona mme a dira selo se se tshwanang se A se ba diretseng ko morago kwa. O a re direla gompieno. Ke gone ka moo, tsholofetso ya Gagwe ke, ‘Yo o jang nama ya Me mme a nwa Madi a Me o na le Botshelo jo bosakhutleng, mme Ke tlaa mo tsosa gape kwa metlheng ya bofelo.’”

Lefoko ke bopaki jwa Modimo.

⁸⁰ Go na le basupi ba bangwe ba re ka ba bitsang, mosong ono. Mongwe wa bone, a re akanyeng ka ga setlhare. Ke legwetla la ngwaga, mme nako e nako ya lethabula e leng fano jaanong. Mme re tsaya letlhare, le le jaaka botshelo. Mme rona re, fa re tsetswe sesa, re letlhare mo Setlhareneg sa Botshelo.

⁸¹ Mme setlhare sena se re se bonang golo fano mo sekgweng, botshelo kgabagare bo a tloga, bo ikgogone mo lethareng, ka gore paka e wetse mo lethareng. Mme botshelo joo bo tlogela letlhare, mme lethare le tlaa wela fatshe fa botshelo bo le tlogela. Rotlhe re tlhomame ka nnete ka ga seo, jaaka re go lebelela go tswa mo matlhabaphefong a rona jaanong. Gore, ka bonako fa botshelo bo tlogela letlhare, letlhare le tlaa wela fatshe.

Mme oo ke mmele o re o fitlhlang.

⁸² Fela botshelo jo bo neng bo le mo letlhareng leo, bo boela morago kwa bo tswang gone, go fologa go ralala setlhare, go ya moding. Mme bone bo nna foo mo moding wa setlhare, go fitlhela pakeng e nngwe. Gonne paka ena, letsatsi le ne la theekelelela kgakala, kgotsa lefatshe le ne la theekelelela kgakala le letsatsi, mme le latela tse—tsela e e dikologang jaaka le tsamaya go dikologa; mme lone le kgakala kgakala, mme seemo sa bosa se se tsididi se lebile ntlheng ya lefatshe. Ke gone ka moo modi, o tshotseng botshelo jwa letlhare leo go fitlhela lefatshe le theekelela morago go dikologa gape, mme fong ga go na tsela epe ya go fitlha letlhare leo gore le boe gape. Le tlaa boa fela jaaka go tlhomame gore letsatsi le a boa! Le tlaa boa. Fela le tshwanetse le letele paka e nngwe, pele ga le boa.

⁸³ Mme gompieno moo go re naya bopaki jo bogolo, jaaka mosupi wa Modimo wa lobopo. Ka gore, fa re le mo pakeng ya botshelo jo bo swang, re godisa bana ba rona, re nyala ebile re tlisa malwapa, mona ke botshelo kgotsa paka ya botshelo jo bo swang. Fela fa re tsetswe kwa Godimo, mmele o boela mo loroleng kwa o tswang gone, mme mowa o fologela kwa o tswang gone, kgotsa o ya godimo, ke raya moo, kwa o tswang gone, ko go Modimo Yo o o neileng, mme go tlaa tla paka e e sa sweng. Mme paka eo, e e tlaa tleng, e tlaa nna paka e e sa sweng. Mme fa Morwa Modimo a tlhatloga ka phodiso mo diphukeng tsa Gagwe, go tlaa bo gotlhelole go sa kgonege go tshola mebele eo mo mmung. Ba

tlaa tlhagelela mo phatsimong ya Morwa Modimo. Yone tlholego ka boyone e supa ka ga seo.

⁸⁴ Jalo he fa re le Mokeresete, mme re tsetswe ke Mowa, loso ga le kake la tshwara sepe fa e se phenyo ya rona, ka gore mmele ona wa kgale o o bolang, o Satane, a santseng a na le thata mo go one, o tlaa wela ka mo loroleng lwa lefatshe. Fela fa paka eo! Ena ke paka e e phoso jaanong; ena ke paka ya ba ba swang. Fela paka ya ba ba sa sweng e a tla mothlang Yo o sa sweng a tlang. O tlaa thisa le Ena mewa e e sa sweng e e neng ya boela kwa go Ena, go tswa mo lefatsheng, mme ba tlaa tla gape mo tsogong, ba direla Mileniamo o mogolo, mme ba tla phatsima mo Kgalalelong ya Gagwe.

Sengwe le sengwe mo lefatsheng se neela bopaki.

⁸⁵ Letsatsi le tlhaba ko Botlhaba, go supegetsa tshimologo ya botshelo; le a tlolaganya le bo le kotlomela mo maitseboeng. Mo mosong, dinonyane di a tsoga di bo di opela, mme di itumetse, re ikutlwa re le nana; maitseboa, re lapile fa letsatsi le phirima. Go naya bopaki gore go na le botshelo le loso; letsatsi le le neng la tsalwa, letsatsi le ile.

⁸⁶ Setlhare se ne sa tshela, matlhare a ne a wa. Modimo o ne a boloka, mo meding ya setlhare, kwa botshelo jona bo tlholegileng gone, kwa bo simolotseng gone, tlase ko meding, ma...ne a tswelela mme a dira matlhare go dira moriti, a boela gape kwa a tswang gone. Fela gore a ikhutse, go tla kwa pakeng e nngwe.

⁸⁷ Botshelo mo sethunyeng se sennye, se se tswang mo peong, se boela golo gongwe kwa re sa itseng gore kae. Fela matute otlhe a ka tswa mo peong, mme peo e bolela mo mmung. Fela le fa go ntse jalo go na le botshelo teng moo, jo bo fitlhetsweng tsogo gape.

Sengwe le sengwe se bua ka ga, se naya bosupi.

⁸⁸ Jaanong, ke nnile le tshiamelo ya go sepela thata go dikologa lefatshe. Mme ke utlwile ditumelo tse di farologaneng. Ke utlwile dikakanyo tse di farologaneng. Ke utlwile Lemoseleme, Buddha, le Sikhi, Jeini, mme, ao, makgolo a le mantsi a megopol e e farologaneng ya bodumedi, medimo, medimo ya sesadi, le dilo tsotlhe tseo. Fela ga go ope wa bone, ga go ope wa bone, ga go le a le mongwe wa bone yo o nang le lerojana le le lengwe la Boammaaruri ka ga gone!

⁸⁹ Bodumedi jona jwa Bokeresete ke bodumedi jo bo siameng; loso, phitlho, le tsogo. Tlholego yotlhe, magodimo ka sebele, le lefatshe, di supa ka ga gone. Gone ke mosupi wa Modimo mo bathong ba Gagwe, letsatsi lengwe le lengwe, gore go na le loso, phitlho, le tsogo. Paka nngwe le nngwe e feta mo godimo ga ditlhogo tsa rona; re bona loso, phitlho, le tsogo. Jalo he, re a itse gore mona ke Boammaaruri. Bokeresete, go ya ka motheo, ke Boammaaruri. Bo naya bopaki jwa jone.

⁹⁰ Mme go ya mo go bontsheng gore go ne ga dirwa ke Botlhale jo bogolo, jo bo renang, go direla maikaelelo. Go fano ka maikaelelo. Modimo o ne a sa patelesege go dira ditlhare jalo. O di dirile jalo, le fa di farologane, sengwe mo go se sengwe, le jalo jalo. O dirile gothe ga seo ka ntlha ya maikaelelo a Gagwe, go neela bosupi le go neela bopaki. A ka bo a kgonne go dira ditlhare jaaka sengwe se se ka bong se—se ka bong se nnile sengwe se sele, jaaka mafika. A ka bo a kgonne go dira ditlhare ka tsela epe e A neng a batla go dira. A ka bo a kgonne go dira dithunya ka tsela epe e A neng a batla go dira. Fela O ne a di dira gore di supe, gonnes tsonke basupi ba Modimo. Tsone ke bosupi jwa nnene, gore ditumedi tsotlhe tse dingwe ke tsa maaka, mme Jesu Keresete o nepile. Loso, phitlho, le tsogo, di neela bosupi gore ga re a swa go ya Bosakhutleng, fela re tshela gape. Go supegetsa Botlhale jo bo renang!

⁹¹ Re ka nna ra, fa nako e tlaa lettlelela... E leng gore, ga re batla go diega thata. Fela re ka nna ra bua gape... Mme, eseng go itshwantshanya. Ona ke motlaagana kwa re nang le Dithutuntsho tse eleng tsa rona le Dithuto tsa rona, mme lena ke lefelo kwa nka kgonang go ruta se ke akanyang gore se nepagetse.

⁹² Ke batla go lemoga Botlhale jo bongwe, bo bua ka ga letlhogonolo la Modimo le le bonagetseng mo go rona. A lo ne lwa lemoga, selo sa ntlha ke modi, selo sa bobedi ke letlhaka, selo sa boraro ke leungo, mme moo go a go wetsa.

⁹³ Tshiamiso, modi; boitshepiso, letlhaka; le leungo, Peo ya kwa tshimologong. Mme moo ke Martin Lutere, Johane Wesele, le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo; tshiamiso, boitshepiso, le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Moo go naya bopaki mo megopolong ya rona ka Lokwalo. Mme ke na le dilo di le mmalwa tse di kwadilweng gone fano, tse nka kgonang go di bua ka ga seo, tseo, tsa dilo tse di farologaneng tse di supang. Ka go leba dilo tsa tlholego, di supa ka ga dilo tsa semowa. Tshiamiso, medi; boitshepiso, letlhaka; le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, leungo le le tswang mo maduong a modi le letlhaka.

⁹⁴ Modi oo o ne o tswa mo peong. Peo e ne e le jaaka se se neng sa tsena ka mo mmung, e boile gape.

⁹⁵ Mme gompieno: re tshedile go ralala paka ya ga Lutere, re tshedile go ralala paka ya ga Wesele, mme jaanong re tshela mo pakeng e e Rekolotsweng, ya pentekoste. Gone ke eng? Go busa yone Kereke e e tshwanang, sone selo se se tshwanang se se neng sa jwalwa mo Letsatsing la Pentekoste. Tlholego ka boyone e neela bosupi ko go yone; go tshwana fela le jaaka e neela bopaki ko losong, phitlhong, le tsogong.

⁹⁶ Ao, ko go Modimo wa Bosakhutleng, le ko bopaking jwa Gagwe! Fa fela re ka leba mo tikologong, lo bona Modimo mo seatleng sengwe le sengwe, re Mo lebile a paka letsatsi le letsatsi.

Re kgopega jang ka bomo, ka botlhoka-kitso mo dilong tseo, bomotlhoho joo? Goreng, setlhare sengwe le sengwe se a re rerela. Sethunya sengwe le sengwe se a re rerela. Tshimo nngwe le nngwe e a re rerela. Lefatshe lotlhle le a re rerela. Modimo ke Modimo, mme re bona Kgalalelo ya Gagwe. Mme le fa go ntse jalo re kgopega ka bomo thata mo go gone, re bo re ananya dilo tsena, re bo re latlhela matlho a rona mo dilong tse di ntseng jalo, le tlhatlhanyo ya rona, ko dilong tse di senang mosola tsa lefatshe, go kgotsofatsa boiphethlo jo bo tshelang ka mowa o re o letlelelang gore o laole matshelo a rona. Ka fa re tshwanetseng go tlosa mowa oo ka gone, mme re amogeble Mowa wa Modimo!

⁹⁷ Tlholego yothle, gotlhe gongwe le gongwe, go a supa! Magodimo, mawapi, dilo tse dintsi thata! Nna, ke dutse mo ntlong ya me ya boithutelo, maabane, ke kwadile; ga ke tle go nna le nako ya go ya kwa go gone. Fela o ka leba fela mo tikologong ko selong sengwe le sengwe se Modimo a se tlhodileng, a naya kgalalelo ya Gagwe bosupi. Sengwe le sengwe, lebopo lengwe le lengwe la Modimo, le neela Modimo bopaki, le ka ntla ya maikaelelo a Gagwe. Go supegetsa Botlhale jo bogolo jo bo kwa godimo!

⁹⁸ Ke ne ka ema mo godimo ga dithaba mme ka lebelela ditlhatshana tsa pygmy spruce, di ka nna fela bolele jo bo *kana*, tse dinku di di jang, dinku tse di senaga, mme ka bona ditlhatshana tseo tsa pygmy spruce golo *fano*. Wena o ya pejana go le gonnye, mme wena fong o tsena ka mo setlhatschaneng sa hemlock, tlholego e e farologaneng, losika le le farologaneng le le tshelang mo lefelong le le farologaneng. Go tswelela kwa tlasenyana, mme o goroga kwa phaeneng. Go tswelela kwa tlasenyana, go ya ka mo go quaking aspen. Go tswa mo go seo, o tsena ka mo ditlhareneng tsa buckbush, ditlhatshananeng. Go tswelela kwa tlase, ko go seo, go ya ka mo tlhageng. Le go tswelela kwa tlase ka mo go seo, ka mo mherong. Le go tswelela go fologela ka ko sekakeng, kwa go seng sepe. Sengwe le sengwe ka nosi, sele le botshelo jo e leng jwa sone, di bua ka ga tikologo ya yone le kwa e nnang gone, ke fela Modimo yo o botlhale yo o ka dirang selo se se ntseng jalo! Mongwe le mongwe ka bonosi, botshelo jo bo ikemetseng ka nosi. Lo bona setlhare sa mokolwane ko Florida, lo bona setlhare sa moeike mo—mo Amerika bogareng, le quaking asp mo dithabeng mo di Rockies; sengwe le sengwe ka bonosi, botshelo jo bo lomologaneng, se neela kgalalelo ya Modimo Mothatiotlhе bopaki.

⁹⁹ Ela tlhoko lewatle le legolo fa o eme gaufi le lone. Mme makhubu a lone a a galefileng a thuba letshitshi, ka tshakgalo e e kalo, go fitlhela a pekenya ebile a tlola jaaka ntša e e šakgetseng kwa bofelelong jwa keetane. A tlala nwetsa lefatshe fa a ka kgona; le tlala bo le lapisitswe ke boleo jwa lone. Fela Modimo o ne a tlhoma molebeledi godimo ka kwa mo mawaping, yo o bidiwang ngwedi, mme O ne a tlhoma melelwane ya lewatle, gore tsone

di se tlhole di kgona go feta. Mme molebeledi yoo o le lebelela, motshegare le bosigo. Fa a retolosa mokwatla wa gagwe, go leba mo tikologong ntlheng ya Modimo, go bona se Modimo a lebegang jaaka sone, ntelo ke ena e tla e ngongwaelela mo teng; fela fa e retolosa sefatlhego sa gagwe gape, ntelo ke eo e a tloga. O lebile melelwane eo, mme ga a kgone go tsamaya. Fa a retolosa mokwatla wa gagwe, ntelo e tlaa ngongwaelela mo teng; fela fa a retolosa sefatlhogo sa gagwe gape, ntelo e siela ko morago. Modimo o beile molebeledi. Go dira eng? Go naya bopaki gore Modimo wa Genesi, Modimo wa Baebele, o sala e le Modimo! Ke bopaki, gore, Ena o jalo!

¹⁰⁰ Re ka kgona go bitsa ba bangwe, ba baporofeti ba Kgolagano e Kgologolo, ka fa ba neelang bopaki jwa tsalo ya ga Keresete. Sekai, mo go Isaia, kgaolo ya bo 9, Isaia 9:6. Makgolo le makgolo a dingwaga pele ga go ne go diragala, baporofeti ba ne ba neela bopaki. Mme ba ne ba re, “Ngwana re mo tsaletswe, morwa re mo neilwe.” Ba ne ba go itse jang? Monna yo o tsetsweng ke mosadi a ka kgona jang, go itse selo se se ntseng jalo? Motho a ka kgona jang, dingwaga di le makgolo pele ga go ne go diragala, a bolele totatota se se neng se tlaa diragala, “Ngwana re mo tsaletswe, morwa re mo neilwe”? Ne a bolela gore, “Leina la gagwe le tlaa bidiwa Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo mothata, Rara wa bosakhutleng.”

¹⁰¹ Ne a bolela kwa A tlaa tsalelwang gone. Moporofeti, fa tlase ga tlhotlheletso, ne a re, “Wena Bethelehema wa Judea, a ga o mmotlana fa gare ga dikgosana tsotlhe? Fela mo go wena go tlaa tswa Molaodi!”

¹⁰² Ke eng se se neng sa ama baporofeti bao? Ke eng se se ba tlhotlheleditseng? Tsepamo e e itekanetseng eo! Eseng fela moo, fela baporofeti ba ne ba bolela se A neng a tlaa se dira. Baporofeti ebile ba ne ba Mmona a tsalwa, kwa Ena, a neng a tlaa tsalelwang gone, ka fa A neng a tlaa tsalwa ka gone. E seng ngwana yo o tlwaelegileng, ngwana fela yo o tsetsweng ke mosadi mongwe; Le rile O tlaa tsalwa ka tsela ya masaitseweng, O tlaa tsalwa ke kgarebane, “Kgarebane e tlaa ithwala.” Ke eng se se tlaa amang motho yo o swang go mo dira gore a bone seo, makgolo a dingwaga pele ga go ne go diragala? Go tsepame ka boitekanelo, totatota mo moleng! Bua ka ga bopaki jwa Setschedi se segolo thata, Modimo yo o tshelang! Eseng fela moo, fela ne a bolela kwa A tlaa tsalwang gone, le ka fa A tlaa tsalwang ka gone.

¹⁰³ Ne a bolela se lefatshe le neng le tlaa se bua ka ga Ena. Ne a bolela tsone ditshupo le dilo tse di neng di tlaa Mo latela, go netefatsa gore O ne a le Mesia. Ne a netefatsa gore O tlaa ganwa. Mme le e leng, mo Moweng, o ne a duma Mafoko a Gagwe mo sefapaanong, makgolo a dingwaga pele ga A ne a tsalwa.

¹⁰⁴ Dafita, mo Moweng. Jaaka ke rata go umaka ka ga gone, jaaka Jesu a ne a bua foo, “Gobaneng Dafita a ne a dira, mo

Moweng, a Mmitsa ‘Morena’?” Dafita, eseng Dafita, fela Dafita mo Moweng! Go na le pharologanyo e ntsi magareng ga Dafita, le Dafita mo Moweng. Go na le pharologanyo e ntsi magareng ga kereke, le kereke mo Moweng. “Goreng Dafita, mo Moweng, a ne a Mmitsa ‘Morena,’ fa A ne a le Morwae, a re, ‘Morena o ne a raya Morena wa me a re, “Dula ka fa seatleng sa me se segolo.”’” “Ba ne ba ka se tlhole ba kgona go botsa, go Mo araba, ba se tlhole ba Mmotsta dipotso morago ga foo.”

¹⁰⁵ Fela Dafita, mo Pesalomeng ya bo 22, ne a tsena ka mo Moweng, Moweng! Mme, erile a dira, o ne ebile a neela Mafoko a A neng a a fegelwa fa sefapaanong. “Modimo wa Me, Modimo wa Me, gobaneng O Ntathlile? Masapo otlhe a Me, a Ntebile! Le ka fa ba tlhabileng diatla tsa Me le dinao tsa Me ka gone!”

¹⁰⁶ Le fa go ntse jalo, “O ne a ntshetswa tlolo ya rona matsanko,” a tswa ko moporofeting yo mongwe, “a ketekelwa boikepo jwa rona, kotlhao ya kagiso ya rona e ne e le mo go Ena; mme ka dingalo tsa Gagwe re ne ra fodisiwa.”

¹⁰⁷ Tsepamo, boitekanelo jwa baporofeti bao, ga go Lefoko le le lengwe le ba neng ba bua ka ga Ena fa e se se neng sa diragala. Diporofeto tsa bofelo tse supa tse di neilweng ka ga Ena, di ne tsa arabiwa mo dioureng tse supa tsa bofelo mo sefapaanong. Ka fa e leng gore Lefoko lengwe le lengwe le ne la diragadiwa, ga go selo se le sengwe se se neng sa tlogelwa se sa dirwa!

¹⁰⁸ Go bua ka ga eng? Botlhale jo bo renang. E ne e se banna bao. Banna bao e ne e le banna fela jaaka wena le nna. Fela ba ne ba tlhotlheleditswe ke Setshedi se se maatla a magolo se se neng se neela bopaki gore rona, mo kokomaneng ena, le mo dikokomaneng tse di tshwanetseng go tla, le dikokomane tsotlh magareng ga bona le fano, ba neng ba kgona go leba mo Lefokong la Gagwe mme ba itse gore bone ke nnete. Ke bopaki gore Lefoko la Modimo ke Boammaaruri.

¹⁰⁹ Ditiro tsotlh tsa Gagwe di itekanetse. Tsone di itekanetse ebile di mo nakong. Ga di fose oura e le nngwe. Nako tse dingwe re akanya gore di ile go dira, fela ga di dire. Morago ga go sena go fela, re bone gore go ne go ka se kgone go tla ka bonako bope, go ne go ka se kgone go nna botoka bope. Go itekanetse, ebile go mo nakong.

¹¹⁰ Le e leng mo motlheng wa rona gompieno, fa re bona diponatshegelo tsena di diragala, le tsa dilo tse di diragalang. Mme tsone di boleletswe pele, mme re a ipotsa gore di tlaa diragadiwa leng, se se tlaa diragalang. Fela re fitlhela gore tsone di itekanetse, ebile di mo nakong, totatota.

¹¹¹ Nka bo ke kgonne jang go akanya ka ga mmê, ka fa e leng gore ke mmone, a tsofetse ebile a tetesela. Fela fong erile A nnaya ponatshegelo, mme ke bone seemo se a leng mo go sone jaanong, ke galaletsa Modimo! Ke a itse gore o tlaa nna teng gape. Ga a a swa; ena o robetse. O mo go Keresete.

¹¹² Ka fa re bonang gore Modimo o boleletse dilo tseo pele! Lekgetlo la bofelo fa ke ne ke le mo felong ga lona ga therelo, kgotsa felong ga therelo fano, ke ne ka bolela ka ga ponatshegelo e Morena a neng a nnaya ka ga go ya golo ko Bokone, le se se neng se tlaa diragala. Le ka fa bagoma bao, ba neng ba fologa thaba, ba re, “Mokaulengwe Branham, o raya go mpolelola, golo gongwe magareng ga fano le gone golo koo, halofo ya mmaele, gore go tlaa nna le bera e e dikgoka e e borokwa, e na le boboa jwa dintlha tsa selefera? Ga ke ise ke bone e le nngwe pele! Fela wena o tlaa e amogela pele ga o goroga koo?”

Ke ne ka re, “Moo ke go ya ka Lefoko la Gagwe.”

¹¹³ Mme go diragetse fela ka tsela eo! Goreng? Go naya bopaki gore O santse a le Modimo, gore ditsholofetsotlhe tsa Gagwe di boammaaruri. Modimo o neela bopaki, mme, bopaki jwa Gagwe ke boammaaruri. O neela bosupi, mme bopaki bo supa ka ga bosupi jwa Gagwe. Bo bua ka ga Botlhale. Ee.

¹¹⁴ Erile Jesu wa Nasaretha a ne a tla mo lefatsheng, ditiro tsotlhe tsa Gagwe tse di maatla di ne tsa supa ka ga maipolelo a Gagwe. Ga go ope yo o tshwanetseng (le ka motlha ope) a bo a Mmelaetse. O ne a re, “Fa lo sa Ntumele, dumelang ditiro; fa lo sa kgone go Mmona fa e le Modimo.”

¹¹⁵ “Wena o Itira! O leng motho, O Itira Modimo.”

¹¹⁶ O ne a re, “Fa lo sa kgone go Ntumela, fong dumelang ditiro; gonne tsone ke bopaki jwa Modimo, bo supa gore nna ke se ke buileng gore ke ne ke le sone. Fa lo sa kgone go Ntumela, dumelang ditshupo tse di neng di tshwanetse go Ntatela. A Mesia o ne a sa tshwanela go dira dilo tsena?” O ne a le eng? Bopaki! Di ne di supa ka ga thopo nngwe le nngwe e A e dirileng.

¹¹⁷ Maretha o ne a ema foo fa go Jesu, mme kgantsadie a sule mme a le mo lebitleng. Bobodu bo ne bo tsene mo teng, mmele wa gagwe o ne o ile, mme o ne fela a senyega golo foo mo lebitleng. Ditshedinyana di ne di setse di gagabel ka mo mmeleng wa gagwe, diboko tsa letlalo. Mme sefatlhego sa gagwe se ne se wetse mo teng. Fela o ne a re, “Morena, re dumela gore Wena o Morwa Modimo yo neng a tshwanetse go tla mo lefatsheng. Re tlhomamisitse ka ga seo.”

¹¹⁸ O ne a re, “Ke Nna tsogo le Botshelo. Ena yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule ntswa go le jalo o tla tshela. Le fa e le mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna, ga a kitla a swa. A o dumela sena?”

¹¹⁹ O ne a re, “Eya, Morena! Ee, Morena, ke dumela gore Wena o Morwa Modimo, yo neng a tshwanetse go tla mo lefatsheng.”

¹²⁰ “Jaanong Ke tlaa ya go le supegetsa gore Nna ke Yo ke neng Ke le ena, yo ke buileng gore Ke ne ke le ena. Ke tlaa neela bosupi ka ga gone. Ke tlaa netefatsa maipolelo a Me, gore Nna ke se Ke leng sone. Lo mmolokile kae?”

Mme o ne a re, “Morena, tlaya, o bone.”

¹²¹ Fong, a supegetsa dikarolo tsa Gagwe tsa motho wa nama. O ne a lela le bao ba ba lelang. O tshega le bao ba ba tshegang. O mo phenyong le bao ba ba leng mo phenyong. A re Mo tsholeng a le mo phenyong.

¹²² O ne a ya ko lebitleng, mme a ema foo fa ba ne ba fidikololela lentswê kgakala. Mme foo mmele o monnye oo o ne o ntse teng foo, ka diboko mo go one, o bodile, o rapaletse mo lefatsheng, sefatlhego se wetse mo teng, mme e le fa bobodu bo tsena. O ne a bua Mafoko ao, “Lasaro, tswela kwano!” Mme monna yoo, yo neng a sule, ne a ema ka dinao tsa gagwe mme a tshela gape.

¹²³ Moo go ne ga nitamisa polelo nngwe le nngwe e A kileng a e bolela, gore O ne a le Morwa Modimo. O ne a le yo o fetang Morwa Modimo, O ne a le boobabedi Morwa le Modimo. O ne a le motlaagana wa Modimo, ka gore ga go motho wa bobedi yo o ka bang a nna le thata e e jalo. Go ne ga tsaya Modimo ka Sebele go biletsha botshelo jwa motho morago yo neng a ntse a sule ebile a fitlhilwe malatsi a le manê. Ditiro tse e Leng tsa Gagwe di ne tsa supa ka ga maipolelo mangwe le mangwe a A a dirileng. O ne a le Modimo.

¹²⁴ Re a itse moo ke nnete, ka gore O rile go ne go ntse jalo. Bopaki jwa baporofeti. Bopaki jwa tlholego. Bosupi jwa tlholego. Bosupi jwa baporofeti. Bosupi jwa ga Jesu.

¹²⁵ Mme ga A ise a Itlogele a sena mosupi. Modimo o tlhotse a na le mosupi wa Gagwe. Mme fa A ne a le fano mo lefatsheng, O ne a re, “Go a tshwanelo gore Nna Ke tsamaye; gonne, fa Ke sa tsamaye, Nka se kgone go romela Mosupi yona; Mosupi yona yo o sa sweng, wa Bosakhutleng.”

¹²⁶ O ne a tsalwa ke mosadi, ka moo O ne a tshwanelo go bola . . . O ne a tshwanelo go swa, ke raya moo. Modimo o ne a ka se lettlelele mmele wa Gagwe go bona go bola. Fela O ne a tshwanelo go swa jaaka motho yo o swang, go tlosa maleo a rona.

¹²⁷ Fela pele ga A ne a tsamaya, O ne a re tlogelela Mosupi, Mowa o o Boitshepo. Bontsi jwa baporofeti botlhe, gotlhe go fologa go ralala paka, kgakala ko morago ko tshimologong ya pele, ne ba bua ka ga Mosupi yo mogolo yona yo o tlaa nnang mo metlheng ya bofelo, mo kerekeng; Mosupi wa rona yo mogolo, Mowa o o Boitshepo.

¹²⁸ Mowa o o Boitshepo ke Mosupi wa rona. Ena ke netefatso. Ena ke sekano. Ena ke ditshwanelo tsa popota. Ena ke setlankana sa tshoboko ya thuo mo Lefokong lengwe le lengwe le Modimo a le buileng. Amen! Ena ke mosupi gore Keresete o a tshela. Mme ka gore O a tshela, re a tshela le rona. Ena ke polelo e e tshepagalang.

¹²⁹ Ka Motho yo o ntseng jalo go tla mo metlheng ya bofelo, go supetsa Kereke tsela, go ne go tshwanelwa gore Modimo a

bolelele batho ba Gagwe gore O tlaa bo a le fano. Baporofeti botlhe, go batlile, ba neela bosupi ko go tleng ga Gagwe, ga Mowa o o Boitshepo.

¹³⁰ Dingwagakgolo tse di ferangbobedi pele ga go ne go diragala, Joele, morwa Pethuele, ne a porofeta gore O tlaa tla. Dingwaga di le makgolo a ferabobedi pele ga go diragala! Morwa yo mogolo yona wa ga Pethuele, moporofeti; a neng a gopolwa e le setsenwa, a fapogile mo tlhogo ya gagwe, a le mafafa, a le yo o kukegileng maikutlo, a feretlhiegile thaloganayo; ne a porofeta, Joele 2:28, mme a re:

...go tlaa diragala mo metheng ya bofelo, ne ga bua Modimo, Ke tlaa tshollela mowa wa me mo nameng yotlhe; mme bomorwaa-lona le bomorwadia-lona ba tla porofeta...

...mo malateng a me le badireding ba me ba basadi Ke tlaa tshollela mowa wa me, mme ba tlaa porofeta.

Mme ke tlaa supegetsa dikgakgamatsko ko magodimong kwa godimo le mo lefatsheng fa tlase, ditshupo, dipinagare tsa molelo le mosi le mouwane.

Mme go tlaa diragala, pele ga motlha o mogolo le o o boitshegang wa MORENA o tla, gore le fa e le mang yo o tlaa bitsang leina la Morena o tlaa bolokwa:

¹³¹ Dingwaga di le makgolo a ferabobedi pele ga Mosupi yo mogolo yona a tla, morwa Pethuele o ne a supa ka ga Gone, a porofeta ka ga Gone. Ke eng se se neng sa ama mogomanyana yoo?

¹³² Mpolelele ke eng se se neng se ka kgona go bolelela motho, yo neng a “tsetswe ke mosadi, wa malatsi a le mmalwa mme a tletse bothata.” Seo ke se a leng sone. Mpolelele ke eng se se ka kgongang go tlhotlheletsa botho jwa gagwe jo bo kwa tengteng, gore a kgone go leba go ralala lefaufau le nako, mme re bone Mosupi yo mogolo yona a tla mo kerekeng mo motlheng wa bofelo. Mpolelele se se ka go dirang. Ga se ope fa e se Modimo yo o botlhale, yo renang godimo ga tsotlhe, yo mogolo mme e le Mothatiotlhe! Moo ke selo se le nosi se se ka go dirang. A ame motho yo o swang, “Motho yo o tsetsweng ke mosadi, mme a tletse ka bothata, mme e le wa malatsi a le mmalwa,” jaaka Jobe 14 a buile. “A tlhagelele jaaka sethunya, a kgaolwe; eya, o a fela, a neele mowa.” Fela, mo mohuteng oo wa motho, Mowa, botlhale jwa Modimo yo mogolo, yo o maatla o ka roba dithibedi tsotlhe le nako, a gatelele go fologa go ralala foo ka Mowa wa Gagwe, mme a supegetse motho yo o swang se se tlaa diragalang. Haleluya!

¹³³ Fa moo e se bopaki jwa Modimo yo o tshelang, bongwe ke bofe? Yo o ka go bolelang pele ga go diragala! Amen. Yo o kgongang go go bona pele ga go diragala! Mme a go bolelele pele, ka botlhale, le tsepamo e e itekanetseng gore go diragala fela totatota ka tsela e a go buileng ka yone. Fa moo e se bopaki,

bongwe ke bofe? Ke eng se se ka buang mo gontsi go feta ka ga Modimo yo o tshelang? Go tlhomame, Ena ke mosupi!

¹³⁴ Ne a porofeta gore go tlaa diragala, “Mo metlheng ya bofelo, gore O tlaa tshollela Mowa wa Gagwe mo nameng yotlhe.”

¹³⁵ Dingwaga di le masome a supa le botlhano morago ga Joele a sena go porofeta. Isaia, morwa Amose, o ne a porofeta ka ga Mosupi yo mogolo yona yo o neng a tshwanetse go tla mo Kerekeng.

¹³⁶ Ke eng se ke buang ka ga sone? Mosupi, mosupi wa nnete, mosupi wa mmannete; Mo tlise ka tlholego, ka baporofeti, ka Baebele. Jaanong re a Mo tsaya, a fologela ka mo motlheng o A tshwanetsweng go newa ka one.

¹³⁷ Dingwaga di le masome a supa le botlhano, go batlile e le dingwaga di le masome a supa le botlhano morago ga Joele a sena go porofeta, fong Isaia o ne a bua. Morwa Amose, moporofeti yo mogolo yo o neileng Baebele e e feletseng, go tloga kwa go Genesi go ya kwa go Tshenolo, mo dikgaolong tsa gagwe tse di masome a marataro le borataro; jaaka buka, e na le dibuka di le masome a marataro le borataro mo go yone. Mme o ne a simolola ka lobopo, mo go Genesi, mme a felelela ko Mileniamong. Monna yo mogolo yona, o ne a bolelela pele ka ga go tla ga Mowa o o Boitshepo.

¹³⁸ A re yeng fela kwa morago mme re baleng. Ke na le Isaia 28:11. A re baleng fela motsotsotso, mme re batlisiseng fano se a se buileng ka ga go tla ga Mowa o o Boitshepo. Isaia, kgaolo ya bo 28, a re simololeng fa temaneng ya bo 5.

*Mo motlheng oo MORENA wa masomosomo o tla nna
serwalo sa kgalalelo...*

¹³⁹ O bua ka ga letsatsi le legolo lena, le e leng gore ke nako e Mosupi a tlaa tleng ka lone. Serwalo sa rona ke eng? Mowa o o Boitshepo o re rwesa serwalo!

*...serwalo sa kgalalelo, le sebenya sa bontle, mo
masaleleng a batho ba gagwe,*

¹⁴⁰ *Masalela*, “batho ba ba setseng.” “O tlaa bo a le sebenya, serwalo sa kgalalelo, sebenya sa bontle!” Akanya, mona ke dingwaga di le makgolo a supa pele ga go ne go diragala!

*...go nna mowa wa katlholo ko go ena yo o dutseng
mo katlhulong... (Seo ke se A se re dirang kwa
aletareng.)*

*...go nna nonofo go bao ba ba busetsang tlhabano...
kgorong. (Nte ke bone.)...ba ba busetsang tlhabano
kwa kgorong.*

¹⁴¹ Bao ba ba Mo emetseng mme ba na le Ena, Mowa o mogolo ona (Mowa o o Boitshepo o o porofetilweng) e tlaa nna maatla a yo o emang kwa kgorong, mo tlhabanong. Ena ke nonofo ya rona. Re ikaega mo go Ena; eseng mo ngwaong, eseng mo

thutong, eseng mo dilong tsa lefatshe. “Eseng ka thata, eseng ka maatla a magolo, fela ka Mowa wa Me, go bua Morena.” Kereke e itsetsepela ka massisi mo go Seo! “O tlaa nna maatla a yo o emang mo kgorong.” Eseng motheo wa gagwe wa thuto ya bodumedi le ditumelo, eseng lekoko la gagwe, fela Mowa o o Boitshepo o tlaa nna nonofo ya gagwe. O tlaa bo e le ene yo o tlaa emang fa kgorong. O tlaa ikaega mo nonofong ya Mowa o o Boitshepo go thibelela motswakgole kgakala.

Fela bao ba ba timetseng ka ntlha ya moweine, (jaanong reetsang), mme ka dino tse di loileng ba tswile mo tseleng, tswile “mo” tseleng; moperesiti le baporofeti ba timetse ka dino tse di loileng, ba komeditswe ke moweine, ba tswile mo tseleng ka dino tse di loileng; ba timela mo ponatshegelong, mme ba kgopega mo katlhlong.

¹⁴² Ka mafoko a mangwe, mo *ponatshegelong*, ga ba dumele le e leng mo selong se se ntseng jalo. Mme ko *katlhlong*, ba re, “Ao, fa fela, o ipataganya le kereke, go siame.” Mme re na le eng? Segopa sa matagwa. Elang tlhoko se moporofeti a se buileng. Mosupi wa Modimo ke yona.

Gonne ditafole tsotlhe di tletse ka makgaphila, ka matlhatsa le makgaphila, gore go se nne lefelo le le phepa.

¹⁴³ Ga go lefelo lepe le le phepa; ditafole. Goreng, ba a tsena, matagwa le baakafadi, mme—mme ba tseye karolwana ya senkgwe se se motlhofo ba bo ba se nathogantsha, ba bo ba dira selalelo, kwa ba ba phepa le ba ba itshekologileng ba jang ga mmogo. Matlhatsa! Ditafole di tletse matlhatsa.

Ke mang yo a tla mo rutang kitso, mo mothleng o o jalo? ebile ke mang yo o tla...mo dirang gore a tlhaloganye thuto?

¹⁴⁴ Ke bomang ba a neng a ka kgona go ba dira, fa ba ne ba na le maitemogelo a e leng a bone a thuto ya bodumedi le ditumelo le dilo go ikaega mo go tsone? Ga ba tle go boela ko Lefokong la Modimo. Ba re, “Ao, moo e ne e le ga lefelo le lengwe. Moo ke ga kokomana e nngwe.” Ditafole tsa bona di tletse matlhatsa. Reetsang moporofeti yona ka botlhale jo bo golo thata jona jwa Modimo a bua ka ena.

...bao ba ba kgewisitsweng maši, mme ba tlogedisitwe matsese. (Eseng, bana ba kereke!)

Gonne kaelo e tshwanetse e nne mo kaelong...

¹⁴⁵ O bua ka ga Lefoko jaanong. O sekwa wa re, “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” fa O ne o re, “Leina la ga Jesu!” O sekwa wa re, “dumedisana ka diatla,” fa A ne a re, “tsalwa seša!”

...kaelo e tshwanetse e nne mo kaelong, kaelo mo kaelong; le seele mo . . . seele mo seeleng; gannye fano, le gannye fale:

Gonne ka dipounama tse di korakoretsang le ka diteme tse dingwe Ke tlaa bua le batho ba. (Haleluya!)

¹⁴⁶ Ka dipounama tse di *korakoretsang*, “boborang.” Gongwe phuthego e dutse fela, ka tshisimogo le tidimalo, mongwe . . . mongwe a ka kgona go lemoga go bobora moo mme a tlhaloganye se ba se buang. “Ka dipounama tse di korakoretsang le ka diteme tse dingwe Ke tlaa bua le batho ba,” a porofeta ka ga Mowa o o Boitshepo. “Dipounama tse di koakoetsang, Ke tlaa bua le batho bana.”

Yo mo go ene a rileng, Mona ke boikhutso . . .

¹⁴⁷ Jaanong, lona bakaulengwe ba Maadventhisti ba lo tsayang letsatsi la bosupa, ga tweng ka ga sena?

. . . Mona ke sabata, Mona ke boikhutso mo e leng gore lo ka nna lwa baka gore ba ba lapileng ba lapologe; . . .

¹⁴⁸ Modimo, re neye banna ba ba pelokgale go ema mo kgorong le Seo, mme ba Go supe!

. . . Mona ke boikhutso gore lo tle lo bake gore ba ba lapileng ba lapologe; . . . mona ke thudiso: fela ba ne ba se rate go utlwa.

¹⁴⁹ Eo ke karolo e e hutsafatsang, ba ne ba sa tle go E utlwa. Ba ne ba thukhutha ditlhogo tsa bone, mme ba sotla le go kgoba, ba bo ba tswelela.

¹⁵⁰ Fela Isaia ne a porofeta, mme a bua gore, “Go tlaa diragala gore O tlaa romela Mowa wa Gagwe, mme E tlaa nna korone ya kgalalelo ya Kereke, le nonofo ya gagwe yo o emeng mo kgorong.” Re ne re tlaa itse jang gore e ne e le Mowa? Ne a re, “Ka gore, ka dipounama tse di korakoretsang le ka diteme tse dingwe Ke tlaa bua le batho bana, mme mona ke boikhutso le thudiso.”

¹⁵¹ Fela, le fa gotthe Mona go le teng, ba ne ba batla makgotla a bone le makoko a bone. Mme ba ne ba tswelela go latela ditafole tsa bone tse di matlhatsa le lefatshe, mme ba tswakanmo menateng ya dilo tsa lefatshe. Ga ba a tsalwa seša. Ba kgeloga mo Boammaaruring, mme ba ye ko dilong tsa lefatshe; enile ba dira ntlo ya Morena se se ferosang dibete sa makgaphila, kwa ba nang le mebino le meletlo, mme ba tswelele; mme basadi ba apere diaparo tse di tlhomphologileng le bomankopa, ebile ba poma morir wa bone, ebile ba dirisa dipente tsa sefatlhego; le dilwana tsotlhe tse di jaaka tseo, jaaka Baebele and porofetile!

¹⁵² Isaia ne a re ba tlaa dira seo. Isaia, kgaolo ya bo 5 le ya bo 6. E baleng, ka fa e leng gore o buile gore basadi ba tlaa dira seo mo metlheng ya bofelo. Basupi ba Modimo ba boammaaruri. Ba ne ba tshepa mo maithamakong a lefatshe, mo boemong jwa thata

ya Modimo, go ba boloka. Jaanong, moo e ne e le dingwaga di le masome a supa le botlhano morago ga Joele.

¹⁵³ Dingwaga di le masome a mararo morago ga tsalo ya ga Jesu. Ke na le baporofeti ba bangwe ba le mmalwa ba ba kwadilweng fano. Fela dingwaga di le masome a mararo morago ga tsalo ya ga Jesu, go ne go na le kgosana eo mo gare ga baporofeti, (ijoo) Johane Mokolobetsi! Batho botlhe ba ne ba itse gore o ne a le moporofeti go tswa go Modimo, moeteledi pele wa go tla ga Keresete. Mo go boleletseng pele gape, mo metlheng ya bofelo!

¹⁵⁴ Jesu ne a re, “Lo ne lwa tswa go ya go bona eng, letlhaka le le tshikinngwang ke phefo nngwe le nngwe, lekoko lengwe le lengwe le mo faposetsa ka fa tseleng *ena kgotsa tseleng ele?* Eseng Johane!” Ne a re, “Lo ne lwa ya go bona eng, motlotlegi mongwe ka mohuta mongwe wa ngaka ya tlhaloganyo a na nae, go tshola diaparo tsa gagwe fela *jaana-le-jaana*, mme a mmolele ka fa a tshwanetseng go apara ka gone?” Mme O ne a re, “Mehuta eo ba atla bana eibile ba nna mo mešateng ya dikgosi, ba bo ba bua mo dikolong tsa morafe, le jalo jalo; ena ga se mothabani, ga a kwa ntle kwa moleng wa kwa pele, ga a itse gore a ka tshwara Tšhaka e e magale mabedi jang. Lo a bona, bone ke mohuta o o dirang seo. Fela lo ne lwa ya go bona eng, moporofeti?” O ne a re, “Jaanong, ka re, yo o gaisang moporofeti!”

¹⁵⁵ Reetsang kgosana e kgolo ena, e e tlang ka setoki sa letlalo la nku se fapilwe go mo dikologa, a tshela ka ditlhatshana tsa sekewa. Aleluya! Go se maitemogelo ape a thuto ya bodumedi le ditumelo a seminari fa morago ga gagwe; fela maitemogelo o ne a buile le Modimo, mme a ne a tsaletswe maikaelelo go go dira. Lefoko le buile gore o tlaa tla. Ee, rra. Ne a tswela ntle mo matshitshing a Jorotane, ka dinao tsa gagwe mo seretseng, ne a re, “Lo se akanye, lona Bafarasai ba lo reng ‘re na le Aborahame e le Rraetsho,’ gonne Ke a lo bolelela, Modimo o nonofile ka mantswê ana go tsosetsa Aborahame bana.”

¹⁵⁶ Kgosana eo ya baporofeti, ene yo neng a na le tshiamelo ya go itsise Mesia mme a bona sesupo sa ga Mesia a bo a se lemoga, jaaka Lesedi lele le ne le fologa go tswa Legodimong mme la ya mo godimo ga Gagwe, o ne a le mosupi wa gone! O ne a reng ka ga gone? Lefoko la gagwe ke lena, moporofeti yoo ne a le bua e le mosupi.

Nna ruri ke lo kolobeletsa tshokologo ka metsi: fela ena yo o tlang morago ga me yo o nonofileng go feta nna, ditlhako tsa gagwe ga ke tshwanelwe go di bofolola: o tlaa lo kolobetsa ka Mowa o o Boitshepo, le ka molelo:

Mme leselo la gagwe le mo seatleng sa gagwe, mme o tlaa olosetsa ruri bodilo jwa gagwe, mme a phuthele korong mo mabolokelong; fela...a fise mmoko ka molelo o o sa timegeng.

¹⁵⁷ O ne a porofeta gore go ne go tlaa tla Mosupi wa Kereke, Mowa o o Boitshepo! “Nna ruri ke le kolobetsa ka metsi; moo ke thomo ya me. Ke tlaa le kolobetsa ka metsi, go ya tshokologong.” Haleluya! “Fela go tla Mongwe morago ga me! Ke tshotse bosupi jona ka metsi, fela go na le a le Mongwe yo o tlang yo o ileng go, romela sengwe se segolo go feta. O tlaa romela Mosupi yo mongwe; eseng metsi, fela Mowa! O tlaa lo kolobetsa ka Mowa o o Boitshepo le Molelo.” Haleluya! Mosupi wa Modimo, O tlaa tlosa boloko jotlhе jwa kereke mo go lona! “O tlaa lo naya bosupi jwa nnete, gonne O tlaa lo kolobetsa ka Mowa o o Boitshepo le Molelo. Mme leselo la Gagwe le mo seatleng sa Gagwe. Selepe se tsepilwe mo moding wa setlhare; mme setlhare sengwe le sengwe se se sa ungweng leungo le le siameng, se tlaa remiwa se bo se latlhelwa ka mo molelong. Ke gone ka moo, ikotlhaeng, ipaakanyeng, gonne oura e atametse.” Kgosana e kgolo eo, ka fa a leng moporofeti yo mogolo!

¹⁵⁸ Dingwaga di le tharo morago, morago ga a sena go porofeta, Jesu Morena wa rona o ne a feditse bodiredi jwa Gagwe, bodiredi jwa Gagwe jwa mo lefatsheng. Ne a re, “Go lo solegela molemo gore Nna ke tsamaye. Gonне, fa Ke sa tsamaye, Mowa o o Boitshepo ga o tle go tla. Fela ke ile go Mo romela. Lobakanyana... Mme lo batla go itse Yo A leng ene. Lobakanyana, mme lefatshe ga le na go tlhola le Mpona; le fa go ntse jalo lo tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe.”

¹⁵⁹ Mo go Luka 24:49, kwa bokhutlong jwa bodiredi jwa Gagwe, nako e bodiredi jwa Gagwe jwa mo lefatsheng bo neng bo fedile, O ne a re, mo go Luka 24:49, “Bonang, Ke romela tsholofetso e bopaki jona bo e buileng. Ke romela tsholofetso e Isaia a buileng ka ga yone. Ke romela tsholofetso e Joele a buileng ka ga yone. Ke romela tsholofetso e baporofeti bothhe, e Rara a e supegeditseng ka baporofeti, Ke romela tsholofetso ya ga Rrê mo go lona.”

... *bonang*, Ke tlaa romela tsholofetso ya ga Rrê mo go lona: *fela letang mo motsemogolong wa Jerusalema...*
Emisang therо ya lona, emisang go opela, lo sekа lwa dira sepe se sele fa e se go ya golo kwa ko *motsemogolong wa Jerusalema*, mme lo lete go *fitlheleng lo nonotshwa ka thata go tswa godimo*.

¹⁶⁰ Ke mohuta ofeng wa mosupi o go neng go ile go nna one? “Letang kwa Jerusalema go fitlhela lo feditse dingwaga di le masome a mabedi tsa sekolo se segolwane kgotsa seminari”? “Letang go fitlhela lo amogetse garata ya lona ya Ntlha ya Botaki”? “Letang go fitlhela lo ithutile go—go bua ka dipuo tse dingwe, jalo he, fa go diragetse gore A lo biletse kwa madirelong a boanamisa tumelo, lo ka bua ka tsone”? Nnyaya, moo e ne e se gone.

¹⁶¹ Letla fela Thata go tswa kwa Godimo e tle, e tlaa itlhokomela fa E tla. “O lete go fitlhela o nonotshwa ka Thata.” Ao tlhe Modimo, goreng batho ba sa kgone go bona seo? Ga se go ipataganya le kereke. Ke go letela Thata! “Letang go fitlhela lo nonotshwa, ka Thata go tswa kwa Godimo, gonne Ke tlaa Mo romela. Ena ke tsholofetso ya Modimo, mme Nna ke tlaa Mo romela. Ke ile go supa! Ena, fa A tla, O tlaa supa! Gonne, ga A tle go bua ka ga Boene, fela O tlaa bua ka ga Me.” Amen.

¹⁶² Elang tlhoko se A tlaa se dirang. “O tlaa tlisa dilo tsena tse Ke di lo rutileng.” Eseng selo sengwe sa seminari. Eng? “O tlaa tlisa dilo tsena tse Ke lo di rutileng, mo kgakologelong ya lona, gore tsone ke Mafoko a Modimo. Lo tlaa lebala ka ga maitemogelo otlhe a lona a seminari. Lo tlaa bona dilo *tsena*, Mafoko a Ke a lo rutileng. O tlaa tlisa dilo tseo mo kgakologelong. Mme, O tlaa dira sengwe se sele, O tlaa lo supegetsa dilo tse di ileng go tla.” Yoo ke Mosupi wa nnete. Yoo ke Mosupi wa nnete wa Modimo. “O tlaa busetsa Efangedi ko go lona, Mowa o o Boitshepo ona! Le fa E ka tswa e tlogetswe go ka nna dingwaga di le dikete tse pedi, gongwe ba ka nna ba E gataka mo tlase ga dinao tsa bone, ka thuto ya bodumedi le ditumelo ee dirilweng ke motho; fela fa A tla, O tlaa lo busetsa ko go Yone. Eseng fela moo, fela O tlaa go bolelela dilo tse di ileng go tla. O tlaa bua ka lona, ka dipounama tse di korakoretsang le diteme tse dingwe. Dilo tsotlhe tsena Ena o tlaa di dira. Sengwe le sengwe se Modimo a se sololeditseng, Ena o tlaa se dira. Ke na le . . . Ke ile go romela tsholofetso ya ga Rara.”

¹⁶³ Kwa Pentekoste, fa A ne a tla, ba ne ba re, “Rona re basupi ba Gagwe. Rona re basupi ba dilo tsena tse di neng tsa buiwa ka ga tsone tse di diragetseng.” Ijoo! Moo go ntira ke ikutlwé yo o bodumedi. Ba eme golo foo, ba ne ba re, “Re basupi ba Gagwe. Ga re na digarata dipe.” Ba ne ba le eng? Basokologi, bangwe ba bone e ne e le Bajuta, ba ba itsegeng thata, ba omeletse ebile ba gwaletse, gotlhe go ne go tlositswe mo go bone!

¹⁶⁴ Lebang Simone Petoro yole yo o neng a titiretse maemo, ka fa e leng gore o ne a akantse gore o ne a gwaletse thata. O ne a sa tle go ja sepe se se itshekologileng.

¹⁶⁵ Ga tweng ka ga Paulo yole yo o neng a titiretse maemo, a neng a bogisa dikereke go tswa gongwe le gongwe! Go diragetseng fa a ne a kopana le Yoo, Mowa o o Boitshepo oo, mo tseleng ya go fologela ko Damaseko letsatsing leo? Ne a ema fa pele ga Feseto a bo a re, “Ga ke tsenwe. Fela ka tsela e e bitswang moikeolo, eo ke tsela e ke obamelang Modimo wa borraetsho.”

¹⁶⁶ Ba ne ba re, “Rona re—rona re basupi ba Gagwe.” Jaanong, go ne go na le basupi ba le bararo ba ba tlhomameng kwa Pentekoste.

¹⁶⁷ Santlha, Lefoko la baporofeti bao, gore Modimo o ne a tlaa tshollela Mowa wa Gagwe mo metheng ya bofelo mo bathong. Mosupi yo baporofeti ba neng ba na nae, e ne e le Lefoko la Modimo, Le ne le diragaditswe. Moo e ne e le mosupi a le mongwe, molaetsa wa baporofeti o ne wa diragatswa! “Ke tlaa tshollela Mowa wa Me mo nameng yotlhe. Ba tla nna le dipounama tse di korakoretsang, mme ka diteme tse dingwe Ke tlaa bua le batho ba.” Ke moo go ne go le teng. Ba ne ba sa kgone go go gana. Fong, go ne go na le basupi ba le bararo. Moo go ne go le mongwe, gore Lefoko la baporofeti le ne le diragaditswe.

¹⁶⁸ Mosupi yo mongwe, e ne e le batho. Ba ne ba supa, “Sengwe se diragetse!”

¹⁶⁹ “Ke ne ke fitlhegile golo koo mo kamoreng. Ke ne ke le boi thata. Ke ne ke tlhajwa ke dithhong. Ke—ke—ke a itse gore O ne a tseelwa kgakala, mme ke—ke ne ke tlhabiswa ditlhong ke setlhophal sothle sena se segolo se se tlotlegang tikologong fano. Ke ne ke tlhabiswa ditlhong ke bone. Ke ne ke tlhajwa ke ditlhong gore ke tlaa, gongwe, ke ne ke sa batle go bua sepe ka ga gone, ka gore ke ne ke boifa gore ke ne ke tlaa simolola sengwe sa maikutlo mo mmeleng, se sele.”

¹⁷⁰ Seo ke se e leng bothata ka dikereke tse di itiretseng maemo gompieno. Ba boifa gore ba ile go tsosa pherethlo e ntsi thata. Ba boifa gore ba tlaa dira sengwe se se sa siamang. Ao, wena, yo o itiretseng maemo, yo o itiretseng kgotsofalo! Se re se tlhokang ke pentekoste! Se re se tlhokang ke go tladiwa, go tla ga Mowa o o Boitshepo!

¹⁷¹ Ba ne ba re, “Re basupi ba Gagwe, ka gore re tladitswe ka One!” Petoro ne a re, “Lona batho ba Judea, le lona ba lo nnang mo Jerusalema, a sena se itsengeng mo go lona. Bano ga ba a tagwa jaaka lo akanya, ka e le gore ke oura ya boraro mo letsatsing. Fela sena ke Sele se se builweng ke moporofeti Joele, ‘Go tla diragala mo metheng ya bofelo, ne ga bua Modimo, Ke tlaa tshollela Mowa wa Modimo mo nameng yotlhe.’ Re a supa gore Mafoko a baporofeti ke boammaaruri, ka gore re tladitswe jaanong!” Ijoo!

¹⁷² Seo ke se re se tlhokang. Seo ke se kereke e se tlhokang. Seo ke se Bakeresete bana, ba le didikadike di le lekgolo le masome a supa ba ba ipolelang go dikologa lefatsho, ba se tlhokang, ke pentekoste e nngwe! Eseng go boela morago mme o ithute dingwaga di le masome a mabedi le botlhano; fela go tlatswa ga Mowa o o Boitshepo, bosupi mo teng ga gago, bo supa ka ga tsogo ya ga Keresete, le ko Lefokong la Modimo. “Johane o ne a nna mo Setlhakeng sa Patemose, a direla Lefoko la Modimo, pego ya Lefoko la Modimo.”

¹⁷³ Lefoko la baporofeti e ne e le leo le diragaditswe. Batho ba ne ba le bao ba supa. Mme Mowa o o Boitshepo ka Boone o ne o le oo! Bone ba le bararo ke bao. Mme Baebele ne ya re, “Ka molomo wa

basupi ba le bararo, a lefoko lengwe le lengwe le tlhomamisege.” Go ntse jalo.

Lefoko la baporofeti e ne e le leo le diragaditswe.

¹⁷⁴ Batho ba ne ba le bao, ba ba neng ba re, “Sengwe se ntiragaletse! Sengwe se diragetse! Ga ke sa tlhola ke boifa. Ga ke boife loso. Ga ke boife sepe. Sengwe se diragetse! Ke lebetse dithuto tsothe tsa me tsa bodumedi le ditumelo. Ke lebetse dingwao tsothe tsa me tse di dirilweng ke motho. Sengwe se diragetse! Mpe sena se itsegeng mo go lona, mme lo reetseng mafoko a me, bana ga ba a tagwa!” Bone, ba latlhegetswe ke seriti sothle sa bone. Ba ne fela ba tagilwe ke Mowa! Fela . . .

¹⁷⁵ Seo ke se re se tlhokang. Seo ke se re se tlhokang, setlhophpha se se itekanetseng, se se tlhaloganyegang sa batho ba ba kgonang go tsamaela godimo mme ba lebagane le Modimo, ba bo ba re, “Morena, se ntire leloko la kereke, fela ntire mosupi! Tshollela Mowa wa Gago mo go nna, mme o ntlatse. Mpe ke nne mosupi wa Gago.” Seo ke se re se tlhokang. Seo ke se kereke e bogang ka tlhaelo ya sone gompieno. Ke seemo sa tlhaelo ya madi se se kwa godimo, ke ka gonnes e ganne Madi a ga Jesu Keresete.

¹⁷⁶ Ee, Mowa o o Boitshepo o supa, ka Boone, o re, “Go ntse jalo!” Ke bao ba ne ba le teng. Mme banna ba ne ba sa kgone go Go gana.

¹⁷⁷ Banna banna ba ne ba sa leta ko sekolong go bona thuto epe e kgolo. Ba ne ba le banna ba ba tlhokang kitso ebole ba sa rutega, batshwari ba ditlhapi le badiri ba masimo. Ba ne ba le batho ba e leng batho fela. Baebele ne ya re, “Batho ba e leng batho fela ba ne ba utlwa Jesu, ka boitumelo.” Eseng ba ba sa siamang, nnyaya, eseng ba ba tumileng, fela, “Batho ba e leng batho fela ba ne ba Mo utlwa, ka boitumelo.” Mme go ne go na le batho ba e leng batho fela, ba ne ba Mo utlwile, mme ba ne ba re, “Re basupi gore re amogetse Sengwe; mme ga re itse, ka boutsana, puo e e leng ya rona.”

¹⁷⁸ Fela banna ba ne ba re, “Re ba tlhaloganya jang? A botlhe ga se Bagalelea?” Bagalelea e ne e le setlhophpha se se humanegileng sa batho. Ne ba re, “Re utlwa jang Bagalelea bao ba bua ka puo e e leng ya rona e re tsaletswang mo go yone?”

¹⁷⁹ Ba neela bosupi jwa Mowa o o Boitshepo, ba supa gore Lefoko la Modimo le ne le diragaditswe! “Ke tlaa tshela Mowa wa Me mo nameng yotlhe. Mme ka dipounama tse di koakoetsang le diteme tse dingwe Ke tlaa bua le batho bana, mme mona ke boikhutso.” O supa; mosupi. Mona ke pego ya gone. Go tlhomame.

Ne a na le basupi ba le bararo. Eng?

¹⁸⁰ Lefoko la baporofeti, Lefoko la Modimo. Ka gore, baporofeti bao ga ba a ka ba bua lefoko la bone, fela e ne e le Lefoko la Modimo jaaka A ne a Le tsentse mo molomong wa bone.

¹⁸¹ Ke dutse fano jaanong ke lebile mo go mo Norwegian yo monnye, a diragatsang bongaka, ngaka, ngaka ya tsa kalafi e e dutseng ka kwano, yo neng a tla tsela yotlhe go tswa Norway, ka kwano go rapelelwa. Mme maloba bosigo, fa re ne re sантse re dutse ga mmogo mo potsolotsong ya sephiri, Mowa o o Boitshepo o ne wa tsena ka mo phaposing.

¹⁸² O ne a re, “Ke letile, Mokaulengwe Branham, go bona se se tlaa buiwang.”

¹⁸³ Foo Mowa o o Boitshepo o ne wa boela kgakala kwa morago kwa tlase go ralala botshelo jwa gagwe, tsela yotlhe kwa morago kwa sengwe se neng sa diragala, ne a mmolelala ka ga gone le se se diragetseng, le gore ke seemo sefeng, gotlhe ka ga gone, mme a mmolelala selo seo. E ne e le eng? Mowa wa Modimo o neela bosupi!

¹⁸⁴ Go na le kooteng mogomanyana yo mongwe yo o dutseng fano, le ene, yo kereke ya ga Mokaulengwe Palmer e mo rometseng golo fano. A tsietsegile gotlhe, mme a sa itse se a tshwanetseng go se dira, mme o ne a feretlhega ka ntsha ya sengwe. Mogomanyana yo o siameng; ke gopola gore o ne a ya gae. Fela go ne go na le... o ne a mo romela golo fano. Mokaulengwe Palmer o ne a nkawela lekwalo, mme a re, “Mokaulengwe Branham, ke a itse ke nako e e lapisang,” kgotsa sengwe se se jalo, “fela fa o ka nna le tshono, mmone, ka gore ena ke mokaulengwe yo o siameng.” Mme—mme kereke e ne e mo rometse golo koo. O ne a le mo potsolotsong. Fa a ne a santse a dutse foo, selo se segolo sena se se boteng mo tlhaloganyong ya gagwe, pele ga a ne a nna le tshono ya go bua sengwe, Mowa o o Boitshepo o ne wa otlollela faatshe wa bo o se tsaya, wa se ntsha, wa mmontsha. Mme o ne a itumela, mme dikeledi di ne tsa elela mo marameng a gagwe. Goreng? Modimo a supa! Ka eng, ka William Branham? Nnyaya, rra. Ka Mowa o o Boitshepo! Amen. Yoo ke Mosupi wa Modimo.

¹⁸⁵ Mpe ke lo boleleleng sengwe se sele. Goreng a ne a... Mogoma yo monnye yona a dutseng ka kwano, yo o bidiwang go twe ke Higginbotham, motiakone o ne a le fano mo kerekeng; o diretse nako ya gagwe go fitlhela e fedile, mme jaanong ke leloko fela le le ikanyegang. O ne a emeleta, mosong ono, go bua ka diteme, ke a dumela, le go porofeta. Goreng Mowa o o Boitshepo oo, o ne wa re, mo mosong ono, fa a ne a neela phuthololo, “Ke tloditse motlhanka wa Me go lo tlisetsa dilo tse lo tshwanetseng go di itse”? Ao, ao, ao! Goreng? Mme ke ne ka mo utlwa a eme fano, ka tlhogo ya me e iname, ke ne ke hupeletsa dikeledi ko tlase go ralala pelo ya me. Monna yoo o ne a sa tlhole a itse, ke ne ke ise ke mmolelele lefoko kgotsa ope o sele, se ke buang ka ga sone, ka gore ke ne fela ka tla mo felong ga therelo. Mme ke yoo o ne a le foo, a senola temana, mme a bolelala batho go ipaya mo tolamong ka ntsha ya Gone. “Ke tlaa bua le lona,” ne a re, “Ke mo rometse ko ditshabeng di le dintsi, ko bathong ba le bantsi, one

Molaetsa ona. Mme Ke tlaa bua le lona, mosong ono. O tseyeng tsia,” O ne a re, “gonne Ke mo tloditse ka ba ka mo romela mo teng.” Ao tlhe Modimo! Gone ke eng? Mowa o o Boitshepo, Mosupi wa nnete wa Modimo. Gone ke eng? Bomodimo bo agile mo mothong! Haleluya!

¹⁸⁶ Eng? Kereke, leo ke lebaka ke sa kgoneng go tsaya kolobetso ya Mowa o o Boitshepo ya go lela, go roroma, kgotsa go bua ka diteme, kgotsa maikutlo ape a mmele. Tsone di siame, jaanong. Lo a bona? Tsone, dilo tseo di siame, fela diabolo o kgora go etsa seo ka mmannete thata.

¹⁸⁷ Fela Mowa o o Boitshepo ke Bomodimo, Modimo a agile mo mothong! Ke mo go fetang maikutlo a mmele. Ke mo go fetang mo go bueng ka diteme. Ke mo go fetang go thela loshalaba mo Moweng. Ke mo go fetang selelo. Ke mo go fetang go ipataganya le kereke. Ke Modimo a tshela mo mothong. Bomodimo, Modimo ka Sebele o ne a agile mo mothong yoo, fa a kgora go bua mme go tshwana fela le jaaka Modimo a bua, eo ke Kereke ya ga Jesu Keresete. Eo ke tsela e Kereke eo ya ntlha ya boapostolo e neng ya tlhagelela ka yone.

¹⁸⁸ Ka fa di farologaneng ka gone, dikereke tsa gompieno! Ka fa go farologaneng ka gone, gore re tlogile mo go Gone, esale lekgotla la rona la makoko le simolola, go ka nna ngwagakgolo wa bobedi morago ga Keresete, mo kerekeng ya pele ya Khatholike, ba dira lekgotla, ebole ba ruta filosofi ya motho.

¹⁸⁹ Gompieno, go na le batho ba le bantsi, re batho ba ba dirang tse di molemo. Re ipataganya le kereke. Ntheetseng. Se Mokaulengwe Higginbotham a neng a bua ka ga sone mosong ono ke sena; eseng Higginbotham, fela Mowa o o Boitshepo o buile ka ena. Re batho ba ba dirang tse di molemo. Re ipataganya le kereke, mme re batla go nna ba ba ratang thata le go nna ba ba pelontle thata. Lo a bona? Rona fela ga re batle go utlwisa maikutlo a ga ope botlhoko, jaaka go sololetswe ga go jalo. Re batla go nna Mokeresete yo o pelontle ga kalo. Re batla—re batla go dira Keresete.

¹⁹⁰ Keresete ga a diriwe! Haleluya! Ao, fa nka kgora fela go nna le Mafoko mangwe a Modimo a tlaa a nnayang, gore lo tle lo bone se ke se rayang.

¹⁹¹ Nku ga e kopiwe go ntsha boboa. Ga e kopiwe go dira boboa bongwe ngwaga o. Fa e le gore ke nku, e tlaa nna le bobowa ka gore yone ke nku. Ga e tshwanele gore e re, “Sentle, jaanong nna—nna ke—nna ke... Ke dumela gore nna ke nku, jalo he go botoka nna ke itlhaganele tikologong fano, ke tshwanetse ke ntshetse morena bobowa bongwe.” Ga e tshwanele gore e tshwenyege ka ga seo. Fa fela e le nku, e tlaa ungwa bobowa. Ga e tshwanele go bo dira.

¹⁹² Jaanong, ga o tshwanele gore o dire boitshepi bope jwa matsapa a e leng a gago, mme, “Nna, nna ke na le...Nna, jaanong ga ke a tshwanela go dira *sena*, ke a itse gore nna ke Mokeresete.” Ao, mokaulengwe, e leka go ipoloka ka boyone, ka maiteko a e leng a motho wa nama! Le fa go ntse jalo, a le peloepheda.

¹⁹³ Bothata ke eng, ke mafelo a therelo a a bokoa, dikolo tse di bokoa, diseminari tse di bokoa. Seo ke se e leng bothata, go ruta thuto ya bodumedi ya motho! Ba naya... Wa re, gompieno, nonofo ya Mokeresete, bone fela...

“A o Mokeresete?”

“Ao, ke Momethodisti.”

“A o Mokeresete?”

“Ao, nna—nna—nna ke Mobaptisti.”

Jaanong, moo ke nonofo ya Bokeresete.

¹⁹⁴ Ka fa go farologaneng ka gone! Haleluya! Ka fa go farologaneng le Kereke eo ya ntlha! Ba ne ba sena sepe sa dilo tsena go se bua. Fela ba ne ba tladitswe ka Maatla a a dirang sengwe, Thata ya Mowa o o Boitshepo, e e neng ya ba golola mo boleong le losong. Ba ne ba se ba ya leina fela. Ba ne ba na le lorato la Modimo le tuka mo dipelong tsa bone, le le neng la ba romela kwa losong.

¹⁹⁵ Becky, morwadiake, o ne a mpalela, *Batlhabani mo Patlelong*, maloba bosigo. Ne a re, “Reetsa sena, ntate.” Mme ga ke kgone ka nako ena, ke maswabi, ga ke kgone go bitsa leina. Fela mo—Mokeresete wa monana o ne a kobelwa ntle, e le motlhabani mo patlelong, go lwa kwa patlelong ya Maroma.

Ke ne ka ema mo patlelong eo, ke rapela. Dipota tsa kgale di wela mo teng.

¹⁹⁶ Mme erile ba ne ba nna foo, mme ba—ba ne fela ba rata go ba bona. Ba ne ba tshwanela go bolayana. Modimo a bua.... Mo methheng ya bogologolo, ba—ba kopana fela mongwe le yo mongwe mme ba bolaane, mme moo e ne e le gone. Modimo o ne a le kgathhanong le seo.

¹⁹⁷ Mme nngwe ya tsone...nngwe ya tsone di—nngwe ya ditshupo tsa ntlha tsa Bokeresete, o ne a gana go bolaya motho. Go ntse jalo. Mme o ka mmolaya ditsela tse dintsi go na le fela go mo tlhaba ka thipa; go bua kgatlhanong le mokgwa wa gagwe, ditsela di le dintsi tse wena o ka go dirang.

¹⁹⁸ Fela motlhabani yona, ba ne ba golola tau e ye kwa go ene. Mme ka nonofo le thata ya Modimo, o ne a bolaya tau eo ka tshaka ya gagwe, thipa. Batho ba ne ba opa; go ne go le boganka. Ba ne ba emelela. Ba ne ba golola e nngwe, mme o ne a e bolaya ka tshaka ya gagwe. Mme fong ba ne ba golola monna, Moaforika yo motona, yo moleele, yo montsho wa moheitane.

Mme Mokeresete yona o ne a tshwanelo go mo lwantsha, mo e leng gore o ne a sa batle go go dira. Fela, mo ntweng, o ne a digela mo—Moaforika faatshe, a beile tšhaka ya gagwe gone mo godimo ga gagwe. Jaaka go sololetswe, Moaforika ne a re, “Rra, mpolaye ka bonako, gore ke se tle ka boga. O se mpogise. Mpolaye ka bonako!”

¹⁹⁹ Mokeresete o ne a latlhela tšhaka ya gagwe golo kong, a apola seaparo sa gagwe sa phemelo, a tswela ntle fa pele ga kgosi kgolo, mme a re, “Kgosi kgolo, nna ke Mokeresete. Morena le Mmoloki wa me o re kganelo go tseelana botshelo. Ke tlaa tsaya botshelo jwa sebatana se se senaga, fela eseng jwa mokaulengwe wa me. Ke gana go bolaya motho.”

²⁰⁰ Dikgosi kgolo tsotlhe tsa Roma, le jalo jalo, ne ba emeleta, mme ba re, “O raya gore motlhabani wa lekgoba o tlaa gana go obamela lentswe la Roma?”

²⁰¹ Mme ba ne ba bitsa monna yoo, “Tlolela godimo, mme o tseye tšhaka eo o bo o mmolaya!” O ne a tlolela ko godimo, mme a tsaya tšhaka ya Mokeresete. Mokeresete, a sa tlhomela, a baya diatla tsa gagwe ko ntle. Mme monna yo ne a mo itaya go ralala pelo, ka tšhaka; gone go ralala pelo ya gagwe, ka tšhaka. Mme fa dipudula, magareng ga madi a pumpunyega, le go tladiwa ka makgwafo a gagwe, fa thipa e tonna ena e ne e ralala makgwafo a gagwe, Mokeresete yo monnye o ne a wa ka mangole a gagwe, mme a re, “Morena Jesu, amogela mowa wa me.” Mme re bua ka ga go boga ka ntlha ya ga Keresete? Bopaki jwa rona bo tlaa nna eng, ka banna ba ba ntseng jalo?

Ao, tumelo ya borraetsho, e santse e tshela
Le fa go na le molete wa kgolegelo, kgabo, le
tšhaka.

²⁰² Bao e ne e le banna, mo go neng go raya loso go ipolela Keresete. Ba ne ba ntse ba le eng? Ba ne ba amogetse Bosupi. Ba ne ba tladiwa ka Mowa o o Boitshepo. Bakeresete bao ba ntlha ba ne ba sa tshabe loso. Morago ga seo, Puso ya Roma e ne ya bona gore go ne go na le sengwe ka ga bone. Ba ne ba dira eng? Ba ne ba e tlhopha, ba tswelala mme ba dira lekoko go tswa mo go gone; mme ba ba tlise fela mo teng ka boipolelo, ntleng le go amogela Mosupi yona.

²⁰³ Mme foo ke fa re leng gone gompieno, Lutere, Baptisti, Presbitheriene, le Mapentekoste ba le bantsi, ba go tweng ke bone, re fologa ka mosepele ona ntleng le go amogela Mosupi wa Modimo. Mme Mowa o o Boitshepo ke Mosupi wa rona. Ee, rra. Ka fa go farologaneng ka gone, le dikereke tseo tsa mothla oo!

²⁰⁴ Kereke ya gompieno ke, “Ipataganye fela le kereke.” Jaaka polelo ya kgale e ntse ka gone, “Fa monna a ipataganya le kereke, o apara jase e ntšhwa.” Go ntse jalo. Fela fa a tladitswe ka Mosupi, ba ne ba tsenya monna yo moša mo jaseng. Ga se jase e ntšhwa mo monneng yo; ke monna yo moša mo jaseng! Se re se

tlhokang gompieno ke banna ba le bantsi ba baša mo jaseng! Eo ke jase ya boruti, e ke buang ka ga yone. Ee, re go tlhoka mo go farologaneng. Ya pele . . .

²⁰⁵ Kereke ena gompieno e leka go ipoloka, ka ditiro tse e leng tsa yone tse di molemo. “Ao, nna ke Mokeresete, ke tshwanetse ke nne yo o botshe tota. Ke tshwanetse ke dire sena.”

²⁰⁶ Fela kereke eo ya ntlha, ba ne ba dira eng? Ba letile. Ba sa leke go iphetola, fela ba ne ba letetse Modimo ka Sebele gore a tle mme a ba fetole, go tloga mo Bafarasaing, go yeng go basupi.

²⁰⁷ Mme se re se tlhokang gompieno ke go letela Mowa o o Boitshepo mo gongwe, Mosupi wa Modimo, go tla a re fetole go tswa mo segopeng sa Bafarasai, re le tsididi ebile re omeletse, go yeng go basupi ba tsogo ya ga Jesu Keresete. Haleluya! Mowa o o Boitshepo ga se sekgapha se se lolea, lefelo kwa batho ba yang gone mme . . .

²⁰⁸ Mme kereke ga se sekgapha se se lolea, ke raya moo, lefelo kwa batho ba yang gone, le ntlolehahala le le tona la kgale, kago, kgotsa sengwe se sele, se se nang le boleng jwa didolara di le didikadike di le lekgolo, kgotsa sengwe se sele. Mme re dirisa madi otlhe a rona mo go se se jaaka seo, re tsenya didikadike le didikadike le didikadike tsa didolara. Kereke e botoka gompieno, mo go tsa ditšelete, go na le ka fa e kileng ya nna ka gone. Fela, re reka dikago. Mme fano ke bona lekgotla le legolo le tsenya didikadike di le thataro tsa didolara, ka kwano mo Missouri, mo lefelong. Kwa bone, nako yotlhe . . . mme re re, “Go Tla ga Morena go gaufi thata,” kgato ya Pentekoste. Ba bangwe ke . . . Mapentekoste, ba tswa golo fa thoko ga mebilä, le dilong tse di jalo, mme ba leka go aga dikago tse ditona go gaisa, mme ba tseye moreri yo o rutegileng go gaisa yo ba ka mo tsenyang teng foo.

²⁰⁹ Mme bona ba tloga mo go tladiweng gotlhe ga Mowa o o Boitshepo, ba tloga mo phodisong ya Semodimo, ba tloga mo Moweng o o Boitshepo, Thata!

²¹⁰ Mme gotlhe mo re go dirang jaanong ke go leka go phadisanya le Mamethodisti. Mme jaanong re ikopantse le ditlhophpha tse ditona tsena tsa dikereke, le jalo jalo, go sena pelaelo epe re latola boemo jwa rona jwa boefangedi, ka gore re ne ra rulaganya, ra ikgokaganya. Jaanong bone ke maloko a Lekgotla la Dikereke. A ditlhong! A matlhabisa ditlhong, ka ntlha ya selo se se ntseng jalo! A botlhomoga pelo, ka ditšhono tsa lefatshe le le swang, ka bokomonisi bo le ja! Mme bokomonisi bo ne jwa bopiwa ka ntlha ya bokoa jwa Bokeresete; go ntse jalo, se go tweng ke Bokeresete.

²¹¹ A tšhono e Kereke ya Modimo yo o tshelang e nang nayo gompieno, go ema ka dinao tsa yone, ka mosupi wa kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, mme e tshikinye lefatshe lena!

²¹² Mo Baebeleng, Jeremia, kgaolo ya bo 42, ba ne ba na le nako jaaka ba na nayo jaanong. Ba ne ba boifa gore kgosi ya Babilone e ne e tla ka kwano go ba tsaya. Mme botlhe ba ba tumileng, le maotlana a matona le dilo, ba ne ba sa dumele baporofeti bao. Ba ne fela ba batla go bua gore ba ne ba go dira, go nna bodumedi. Jalo he ba ne ba bitsa Jeremia yo o godileng, mme ba ne ba gopotse gore o ne a peka. Ne ba mo ntsha ko bogareng ga naga koo, kooteng kobo e fapilwe go mo dikologa, le moriri o lepeletse mo sefatlhegong sa gagwe, a ja merogo, le eng le eng se a neng a ka kgon a go se bona ko ntle ko bogareng ga naga, gore a je. Ne a tsamaela kong, mme a re, “Moporofeti, batlisisa mo thatong ya Morena, nnateng ya rona.” Ne a re, “Re bolele se re tla se dirang. Mme re tla obamela Morena, kana go molemo kgotsa go bosula.”

O ne a re, “Ke tlaa senka Morena ka ntlha ya lona, ka ntlha eo.”

²¹³ O ne a tswa, ne a ile malatsi a le lesome pele ga Morena a ne a bua le ena. Ne a boa, mme a ba bitsa botlhe ga mmogo, a bo a re, “Ke na le MORENA O BUA JAANA.” Ne a re, “Utlwang, lona batho!” Haleluya! “Gore lo boifa kgosi ya Babilone,” jaaka re boifa Rashia. Ne a re, “Lona lotlhe lo ipaakanyetsa go sianela ko Egepeto, ka gore lo a itse gore o etla.”

²¹⁴ Mme re tshaba go tloga motsemogolong o le mongwe go ya go o mongwe, re leka go tloga mo dibomong tsa athomiki, mme re aga dikago tsa tshireletso le sengwe le sengwe se sele. Go ile go dira molemo ofeng? Wetsang ka potso ya boleo!

²¹⁵ Jeremia ne a re, “Fa lo tlaa retologela ko go Modimo, lo needle pelo ya lona ko go Modimo, lo sokolole dipelo tsa lona, mme lo tshegetse Ditaolo tsa Gagwe le melao yotlhe ya Gagwe, mme lo dire dilo tsena tse di siameng, fong lo sek a lwa boifa kgosi ya Babilone.”

²¹⁶ Lo itse se batho ba se buileng fa ba ne ba utlwa mo—mosupi wa Modimo? Ba ne ba re, “Wena o porofeta ka maaka. Re ya ko Egepeto.”

²¹⁷ Erile ba ne ba goroga golo koo, Jeremia ne a tla mme a tsaya mantswê a le mabedi, mme a a bay a mo mole teng wa leraga, ne a re, “Motlhanka wa me, Kgosi Nebukatenesare, o tlaa tla gone golo fano. O tlaa lo tsaya, le fa go ntse jalo! Lo tlaa swa ka tshaka, le fa go ntse jalo.”

²¹⁸ Mokaulengwe, ga go na tsela epe mo motheng ona, gotlhelele, go falola phutso ena e e letileng batho; kwa ntle ga boikotlhao jwa segologolo, jo bo rometsweng ke Mowa o o Boitshepo.

²¹⁹ Ga ke na sepe kgatlhanong le bakaulengwe ba me. Mme ke bua ka ga bona, fela, re baefangedi. Billy Graham, moefangedi yo mogolo; Oral Roberts, moefangedi yo mogolo. Bao ke banna ba bagolo. Re a ba itumelela.

²²⁰ Fela, ga re tlhoke baefangedi. Gone ke eng? Ba rulaganya dipolotiki, ba kopanya Methodisti le Baptisti le ditlhophpha tsotlhe tsa Pentekoste ga mmogo, go dirisanya le go supegetsa gore re ka nna batona jang, le gore ke ba le kae ba re ka kgonang go ba gogela ntle. Ga re tlhoke seo.

²²¹ Re tlhoka go leta mo Modimong, go fitlhela Mowa o o Boitshepo o tla ka Thata ya kgololo. Re tlhoka bapholosi, eseng baefangedi. Re tlhoka pholoso. “Re ka tsaya thaba ena! Thaba ele ke mang fa pele ga rona, Zerubabele? ‘Go tlaa nna jaaka lobala,’ Modimo ne a bua. ‘Salang lo le mo lefatsheng!’” Go ntse jalo.

²²² Se re se tlhokang gompieno ke (eseng tsosoloso) go simolola poloko, jaaka mo metlheng ya tsosoloso ya ma Welsh! Fa batho mo lebentleleng ba ne ba wela mo tlase ga boikotlhao, ba lela, mafelo a go rekisa nnotagi a a seng mo molaong le mafelo a menate a tswaletswe, mme ba ya go lela le go rapela, seo ke se re se tlhokang gompieno. Eseng go kokoanya ba le dikete di le lekgolo le masome a matlhano, jaaka ba dirile maloba, bangwe ba bone ba re “dumela Marea,” mme yo mongwe a bua sengwe se sele, thapelonyana; mme a tswele ko ntle a bo a nwa seno sa botsalano, a bo a boela ko morago. Moo ga se letsatsi la thapelo. Re tlhoka letsatsi la go lela le go hutsafala, le go leta go fitlhela Modimo a romela Mowa o o Boitshepo, Mosupi wa Gagwe! Eseng sekgapha se se lolea, eseng lekoko le le lolea; fela Bomodimo bo agile mo mothong!

²²³ Jesu ne a re, mo go Mareko 16, gore Mowa o o Boitshepo, fa A ne a tla, O tlaa supa mo kokomaneng nngwe le nngwe e e atlegang, go ya bokhutlong. O ne a re, “Ditshupo tsena! Yang ko lefatsheng lothe mme lo rereleng setshedi sengwe le sengwe Efangedi; ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang, ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo.” Mosupi yona o ile go nna lebaka le le kae? Go ya bokhutlong jwa lefatshe! Lobaka lo lo kae? Kokomana nngwe le nngwe! “Ka Leina la Me ba tlaa kgoromeletsa ntle bodiabolo. Ba tla bua ka diteme tse di ntshwa. Fa ba tsholeditse dinoga, kgotsa ba nwa dilo tse di bolayang, di ne di sa tle go ba utlwisa botlhoko. Fa ba baya diatla mo balwetseng, ba tlaa tsoga.” Jesu ne a re Mowa o o Boitshepo o A tlaa o romelang e tlaa bo e le Mosupi, go ya bokhutlong jwa paka, kokomana nngwe le nngwe morago ga foo.

²²⁴ Jaanong, e leng gore O buile seo, rona re basupi ba Gagwe! Amen. Mo go tswaleng, reetsang ka tlhoafalo, bayang mo tlhaloganyong ya lona jaanong mme lo reetseng jaaka ke tswala. Re basupi ba Gagwe, ba ba amogetseng Mowa wa Gagwe.

²²⁵ Lefoko la Gagwe le a supa, “Mo metlheng ya bofelo, gore, go tlaa tla phapogo, mme go tlaa tlhagelela paka ya kereke e e tsididi, e e gwaletseng, e e senang thata.” Seo ke se re tshelang mo go sone. Kereke e e neng e sena thata, “E tshotse setshwantsho

sa bomodimo, fela e latola Thata ya jone, bone bao lo kgaogane nabo!” O ne a neela tshupo, gore, “Go tlaa nna le dinako fa motho a tlaa nnang mo tempeleng ya Modimo, a ikgantsha gore o ne a le Modimo. O tlaa tla, a busa ditshaba.” Ka fa go itekanetseng ka gone, dilo tsotlhe tsena! Ka fa Lefoko la Modimo le itekanetseng ka gone!

²²⁶ Ka fa kgosi Nebukatenesare, morago koo fa a ne a lora toro eo, mme Daniele a neng a e mo phuthololela; ka fa magosi ao, lengwe le lengwe, go tswa Babilone, go ya ko go Bamede-le-Baperešia, go ya ko Bagerikeng, le go ya ko Baromeng; fela jaaka ba ne ba kgelogha, fela totatota mothla, nako, le totatota tsela e Modimo a rileng go tlaa dira ka gone.

²²⁷ Lefoko la Modimo ke mosupi wa nnete! Mme Lefoko la Modimo le ne la re, “Mo metlheng ya bofelo go tlaa tla dinako tse di boitshegang, mme dipelo tsa batho di tlaa ba tshosa mo go boitshegang, le go akabala mo dinakong, le tlalelo fa gare ga ditshaba. Mme go tlaa tla tenego mo Kerekeng. Mme batho ba tlaa tthatloga, mme ba itsupe ba le batlotlegi ba batona le jalo jalo, mme ba tlaa—ba tlaa nna le thata kgakala le Kereke; mme ba nne le popego ya bomodimo, mme ba gane Thata ya mmannete ya Modimo.” Go ipataganya le kereke! O buile ka ga kereke go tsena mo seemong seo.

²²⁸ Re mosupi gore Lefoko la Modimo le diragaditswe. Kereke e mo go seo, lekgotla lengwe le lengwe le mo seemong se se tshwanang seo gone jaanong. Ke tlaa...Ke tlaa gwetlha motho ope go ntshupegetsa lekgotla lepe le le tukelang Modimo, ba tladitswe ka Mowa o o Boitshepo, ka ditshupo di ba latela. Nanoga mme o mpolelele le le lengwe, lekgotla lepe! Ga go na selo se se ntseng jalo. Ga e mo ditsebeng. Go jalo. One otlhe ga a na thata epe ebile a sule. Lo a go tlhalogany!

²²⁹ Fela O ne gape a porofeta gore go tlaa nna le Kereke ya mmatota mo motlheng oo, letsomane le lennye, masalela. O rile e tlaa nna teng, mme e tlaa nna teng. “Go tlaa nna le batho ba ba itseng Modimo wa bone,” ne ga bua moporofeti, “ba ba tlaa dirang ditiro tse dikgolo mo metlheng ya bofelo.”

²³⁰ O ne a re go tlaa nna le Masedi a maitseboa mo motlheng wa bofelo. Moporofeti o buile jalo! Mosupi wa nnete wa Modimo o buile jalo, “Go tlaa nna le Masedi a maitseboa.” Lesedi la maitseboa ke eng? Go tshwana le Lesedi la mo mosong. Moporofeti ne a re, “Go tlaa nna le letsatsi kwa go sa tleng go nna bosigo kgotsa motshegare,” nako ya boitlhobogo jaaka go ntse ka gone ka fa ntle gompieno, lesedi fela le le lekaneng go bona ka fa ba ka tsamaya tsamayang ka gone. Fela ne a re, “Mo nakong ya maitseboa, go tlaa nna Lesedi.” Go tlaa nna eng? Mororo, o boa, o boela ko nakong ya pele! “Go tlaa nna le Masedi a maitseboa mo motlheng wa bofelo, a phatsima.”

²³¹ O ne a re, “Go tlaa nna le moporofeti yo o tlhatlogang mo metlheng ya bofelo,” Malaki 4, “a naya ditshupo tsa metlha ya ga Lote, jalo jalo, gape a porofetela batho gore ba boe, ‘Ba boele ko Tumelong ya borara ba ntlha ba mapentekoste! Ba boele ko ga ko tshimologong! Ba boele ko Baebeleng! Ba tloge mo lekgotleng le lekokong, mme ba boele ko go ga ntlha! Ba boele ko pentekosteng ya kwa tshimologong, ko go tladiweng ga kwa tshimologong ga Mowa o o Boitshepo, ko Thateng ya kwa tshimologong ya Modimo!” Lefoko le supa gore moo go tlaa diragala.

Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa,
 Tsela ya kgalalelong go tlhomame o tlaa e bona;
 Mo tseleng ya metsi, ke Lesedi gompieno,
 Le fithilwe mo Leineng le le rategang thata la Jesu.
 Banana le bagolo, ikothaeleng maleo a lona otlhe,
 Mowa o o Boitshepo go tlhomame o tlaa tsena mo teng;
 Masedi a maitseboa a tlile,
 Ke dintlha tsa nnete gore Modimo le Keresete ba Bangwefela.

²³² Mosupi wa Modimo, Mowa o o Boitshepo, Mowa o o Boitshepo ka Sebele o tshela mo go rona, ga o kitla o Ikamanya mo lekgotleng. O ka se kgone go rulaganya Modimo. Ena ke Modimo! Go tlaa dira eng? Go boele morago tseleng e go neng go ntse ka yone kwa tshimologong. Go tlaa boela ko tshimologong, morago ko ga kwa tshimologong, morago kwa go simolotseng gone. Go tlaa kolobetsa ka tsela e e tshwanang e ba dirileng ka yone. Go tlaa ruta Mowa o o Boitshepo ka tsela e e tshwanang e go dirileng ka yone. Ba tlaa ruta bafho ka tsela e e tshwanang e e dirileng ka yone. E tlaa ikgapha mo makgotleng jaaka ba dirile. E tlaa nna le bonno jwa botlhe, jaaka ba dirile, ba ba tlaa tllang. Ba tlaa bo ba le phepa ebile ba le boitshepo jaaka ba dirile. Ba tlaa tladiwa ka Mowa jaaka ba ne ba ntse ka gone. Ba tlaa bo ba sena poifo jaaka ba ne ba ntse ka gone. Mme dilo tse di tshwanang tse di ba diragaletseng, di tlaa diragalela bana mo metlheng ya bofelo, mo Maseding a maitseboa, jaaka go ne go ntse kwa morago pele.

Modimo, romela Lentswe leo, bitsa!

²³³ Re na le mehuta yotlhe ya basupi. Re na le mehuta yotlhe. Re na le mosupi wa Methodisti, mosupi wa Baptisti, basupi ba Presbitheriene, basupi ba Khatholike. Ke ile go rera Letsatsi la Tshipi le le latelang, Morena fa a ratile, ka dikgato tse nnê tse di farologaneng tsa kereke, fa Morena a ratile. Jaanong re na le mehuta yotlhe ya basupi gompieno, fela go na le Mosupi a le mongwe wa nnete.

²³⁴ Tlholego e santse e supa gore go na le Modimo. O santse a sala e le Modimo, jaaka A ne a ntse ka gone, setlhare sa ntlha se A kileng a se tlhola. A go ntse jalo?

²³⁵ Baporofeti, baporofeti morago koo, ba supa ebole ba ne ba na le Lefoko la Modimo, mme a bua Lefoko la Modimo, mme Le ne la diragatswa gone fa pele ga bone. Mme Modimo ne a re, “Fa go na le mongwe mo gare ga lona, yo o leng semowa kgotsa moporofeti, Nna Morena ke tlaa mo Ikitsitse, ka diponatshegelo, ke bue nae ka ditoro. Mme fa se a se buang se diragala, fong mo utlweng.”

²³⁶ Modimo yo o tshwanang yoo o dira selo se se tshwanang gompieno. Re bona sone selo se se tshwanang se diragala. O ne a bua ka ga Masedi a maitseboa, a a tlaa tlang, go boa. “Go tlaa nna le mongwe yo o tlhatlogang, yo o tlaa sokololelang Tumelo ya bana morago ko go borara, pele ga motlha o mogolo oo le o o boitshegang wa Morena o tlaa tla o o tlaa fisang lefatshe jaaka loubelo.”

²³⁷ Mme re bona dibomo tsa athomiki di kaletse ka kwa. Re bone kwa Rašhia e phatlakantseng ya bone, maloba, e le mogote o o gaisang makgetlo a le masome a matlhano mo gontsi go na le ele ya Hiroshima. Ga e kgane Japane a lelela kagiso, a lela ebole a rapela! Hiroshima, fa e ne e fisa matlho le maleme a bone gore a tswe, dimmaeleng di le makgolo kgakala, mme ena e ba neng ba e thuthuntsha e ne e nonofile go feta ka makgetlo a le masome a matlhano. Jaanong ke a bona kwa go wa ga lerole la dibomo tsa athomiki go neng ga fossa Amerika, jaaka le ne le feta mo tikologong; fela fa le boa, le tla mo Amerika gape. Lorole la dibomo tsa athomiki. Botshabelo.

²³⁸ Ke a lo bolelela, ke nako ya go wa, go siame, go wa o tswe mo dilong tsa lefatshe! “O tlaa wela kae, Mokaulengwe Branham?” Morago ka mo diatleng tsa Modimo! Go ntse jalo. A Mowa o o Boitshepo o supe. Ena ke Mosupi wa Modimo.

A re rapeleng.

“Re tlaa wela kae, Mokaulengwe Branham?”

²³⁹ Re dumela Sena. Re dumela gore Lefoko ke boammaaruri. Re a bona gore Ke nnete. Re bona gore O porofetile sena mo metlheng ya bofelo. Re a go bona. Re bona setlhare sa Gagwe se supa. Re bona dithunya tsa Gagwe di supa. Re bona Lefoko la Gagwe le supa. Re bona Mowa wa Gagwe o supa.

“Re tshwanetse re dire eng, Mokaulengwe Branham?”

²⁴⁰ Welang ko ntle, welang ko ntle ga lefatsheng. Welang ko ntle ga dilo tse lo leng mo go tsone. Lona fela ikaegeng, fela . . .

“Re tlaa wela kae, Mokaulengwe Branham?”

²⁴¹ Katakatela ko mabogong a Modimo, o re, “Morena, ntlatse. Ntlatse, Ao tlhe Morena, ka Mosupi wa Gago. A Mowa o o Boitshepo a nne mosupatsela wa me. A A se ka . . . Se nttele ke

tsamaye tsamaye letsatsi lengwe le lengwe, ke re, ‘Sentle, nna—nna—nna ke Mokeresete, ga ke a tshwanela go dira *sena* ebile ga ke a tshwanela go dira *sele*.’ Mpe nna fela ke nonotshwe thata, ka Mowa o o Boitshepo, gore mowa wa me wa botho o se kgone go ema o tuuletse.”

Wa re, “Ke tshaba bogogotlo.”

²⁴² O seka wa ba wa tshwenyega. Fa o wela ka mo diatleng tsa Modimo, ga go tle go nna le bonnyennyane bo le bongwe jwa bogogotlo.

²⁴³ Mo tsosolosong ya kwa Welsh, nako e moeteledipele yo mogolo wa tsosoloso eo ya ma Welsh . . . Ba ne ba mo raya ba re, ne ba re, “O tlaa nna le segopa sa bogogotlo.”

²⁴⁴ Mafoko a le nosi a a neng a tlaa bua, e ne e le, “Iketleng, mme lo letleng Mowa o o Boitshepo o nne le tsela ya One; iketleng, mme lo letleng Mowa o o Boitshepo.” Ga go tlhaka e le nngwe ya bogogotlo e e neng ya tlhagelela. Nnyaya, botlhe ba ne ba tsetswe ka nnete ke Mowa.

²⁴⁵ Tsosoloso ya Mowa o o Boitshepo! Ao tlhe Modimo, E romele mo kerekeng ya me e nnye, Rara! È romele mo bathong bana ba ba letileng! Jaaka re opela pina ele ya kgale, Rara, makgetlo a le mantsi thata:

Ba ne ba le ko kagong e e kwa godimo,
Ba ne botlhe ba le ka bongwefela,
Fa Mowa o o Boitshepo o ne o fologa
O o neng wa sololediwa ke Morena wa rona.

Ao tlhe Morena, romela Maatla a Gago fela
jaanong,
Morena, romela Thata ya Gago fela jaanong;
Ee, Ao tlhe Morena, romela Thata ya Gago fela
jaanong
Mme o kolobetse mongwe le mongwe.

²⁴⁶ Modimo Rara, go tswa baneng ba bannyé, ke na le basetsana ba le babedi le basimane ba le babedi mo kamoreng ena gompieno, Morena, banana; Morena, romela Thata mo go bone. Banna ba bangwe le basadi ba fano ka banana; romela Thata fela jaanong.

²⁴⁷ Bomma ba ntse fano, le borara, gongwe fa ba ne ba swa gompieno, ba ne ba tlaa tshwanela go kgabaganya jo—Jorotane, ba le nosi. Mme, Ao tlhe Modimo, fa ba fologela ko go leo, ba atamela letshitshi leo, fa mowa o le gaufi le go tloga, legadima le gadima, le tshakgalo ya ga Jehofa mo mmeleng o o boleo o o tsetsweng mo boleong, ka fa makhubu a tlaa itaaganang ka gone mme tladi e rora, le makhubu a magolo, le matshitshi a motlhaba a a kotsi. Ao tlhe Modimo, mma ba itsetsepele fela jaanong mo go Jesu, gore fa nako eo e tla, ba itse gore go na le seitsetsepso se se tshwarelelang, se se tlaa ba kaelang go kgabaganya metlhaba

e e diphatsa. Legadima kgotsa ga go sepe se se ka ba nwetsang. Ba sireletsegile le Jesu. Go dumelele, Morena.

²⁴⁸ Re utlweli botlhoko. Re itshwarele maleo a rona. Go dumelele, Morena. Re tlatse ka Mowa o o Boitshepo.

²⁴⁹ Mma fela re se kgotsofale, Morena, ka go ipataganya le kereke le go leka go nna Mokeresete, re leng maiteko mangwe a a itiretsweng, tsela nngwe go leka go dira sengwe, re re, "Jaanong ke—ke ipatagantse le kereke, mme batho ba ile go solo fela gore ke nne Mokeresete. Mme jaanong ga ke a tshwanela go dira *sena* ebile ga ke a tshwanela go tlhola ke dira *sele*, ka gore nna ke Mokeresete." Ao tlhe Modimo, mma re tlogeng mo seemong seo sa Bafarasai; Modimo, segopa seo sa baitimokanyi! Ao tlhe Modimo, ka tsela nngwe mpe Mowa o o Boitshepo o bue se ke se rayang, Morena. Ga ke kgone go bona mafoko go go bua. Ga re batle go nna Bafarasai ba ba itiretsweng.

²⁵⁰ Modimo, re tlatse ka ya rona...ka Bomodimo. Re tlatse ka Thata le maatla, go fitlhela mewa ya rona ya botho e tuka malakabe, gore nonofo ya rona e tle e nne Ena. Bopaki jwa rona e tlaa bo e le Modimo. Mafoko a rona e tlaa bo e le a Gagwe. Bodiabolo ba tlaa roroma. Lefatshe le tlaa reketla le bo le theekele fa tlase ga bokete jwa Yone, Morena. Fa O ka kgona fela go bona batho ba ba eletsang go leta mo Moreneng!

Bao ba ba letelang Morena, ba tlaa ntšhwafatsa
thata ya bona,
Ba tlaa tlhatloga jaaka diphuka tsa ntsu,
Ba tlaa taboga mme ba se lape, ba tlaa tsamaya
mme ba se koafale;
Ao, nthute, Morena, nthute, Morena, go leta.
Nthute go leta nako e dipelo di tukang
malakabe,

Tsosoloso e kgolo e e tsamayang go ralala lefatshe, ba re ba na le dikete le dikete, le jalo jalo, Morena; dilo tse dikgolo tse di mekgabiso.

Mpe ke kokobetse boikgodiso jwa me, ke bitse
Leina la Gago;
Tshola tumelo ya me e ntšhwafaditswe, matlho
a me mo go Wena,
Mpe ke nne mo lefatsheng lena se O batlang
gore ke nne sone, Morena.

²⁵¹ Mma re tshwaele mekoronyana ya rona e e motlhofo, mosong ono, motlaagana o monnye ona wa nama e e tlhabisang ditlhong o re akanyang thata ka ga one, go bereka malatsi a le kana go go tshola e le lefelo le phuthologileng, mme re nna mo malwapeng a a siameng le dikoloing tse dintle. Mme, Ao tlhe Modimo, mme re tloge re beye matlho a rona mo go seo, mme go tswa mo go jo bogolo boi-...serekololong. Ao tlhe Modimo, a re latlheng dilonyana tsena tse di mothlofo, go itse gore re di tlogela fano mo

lefatsheng. A rona re batleng letlotlo leo la Selegodimo, Mowa o Boitshepo oo, Mosupi yoo wa nnete wa Modimo.

²⁵² Katlego ga e ke e supa ka ga Modimo. Mowa o supa ka ga Modimo. A kana makoko a rona a a gola, kgotsa a kana kereke ya rona e a gola, kgotsa a kana re na le maloko a le mantsi thata, kgotsa kana re apara sentle, kgotsa re kgweetsa dikoloi tse dintle, kgotsa re ja dijo tse di molemo, ke pharologanyo efeng e moo go e dirang? Re tshwanetse re di tlogele. Ke molemo ofeng o moo go ka bong go go diretse mma o e leng wa me maloba, a sokola go bapa le foo? Mme ke a lemoga, Morena, dilo tseo ga di bale sepe.

²⁵³ Mma matlho a rona a tsepame mo go Jesu, mo Moweng o o Boitshepo, mpe A tle mo dipelong tsa rona mme a nne basupi. Mma re nne mosupi wa Gagwe, Morena. Mma re eme mo seemong seo, Rara, mme re supe.

²⁵⁴ Go ntse mo felong mona ga therelo mosong ono, go bay a diatla tse di tletseng disakatukwi, di tswa mo balwetseng le ba ba tlhokofetseng. Modimo, mpe Modimo yo—yo o nneileng Molaetsa ona maabane, mpe Modimo yo o buileng ka Mokaulengwe Higginbotham mosong ono mme a bolelela pele gore Go ne go tla, mpe Modimo Yo o bontshang diponatshegelo, a bue!

²⁵⁵ Ke nyatsa diabolo mongwe le mongwe, mme ke tsaya thaba ena, ka tumelo! Wena o mang, thaba e kgolo ya bolwetse, e e tlaa emang fa pele ga Morena? Goreng, o tlaa fetoga o nne lebala. Wena o mang, noka kgotsa lewatle le le suleng, le le tlaa emang (sepe se se suleng) fa pele ga Modimo? Bula tsela ya gago, re a tla! Re ya kwa lefatsheng le le soloeditsweng.

²⁵⁶ Fodisa mongwe le mongwe wa bana, Morena. Fodisa mongwe le mongwe yo o dutseng a le teng, yo o lwalang.

²⁵⁷ Wena o mang, bolwetse, wena o akanya gore o mang? Satane, ke mang yo o ithayang gore o ene? Polelo nngwe le nngwe e o nang nayo e ne ya khutliwa kwa Golegotha. O motshosetsi. Ga o na ditshwanelo dipe. Re go ganelo mo pontsheng, ka Leina la Jesu Keresete; jaaka mmele o o tletseng ka Mowa o o Boitshepo. Mme mpe Modimo yo o nkaetseng go ralala botshelo jwa me, modimo Yo o nayang diponatshegelo mme a bua Mafoko a Gagwe a a diragalang, mpe Ena, ka Leina la Jesu Keresete, a kgoromeletse bolwetsi bongwe le bongwe kgakala le batho bana, mosong ono.

²⁵⁸ O ne wa re, “Bua, mme o sekwa wa belaela, fela o dumele gore se o se buileng se tlaa diragalang, o ka nna le se o se buileng.” Ke mang yo o dirileng seo? Mosupi wa Modimo o buile Seo.

²⁵⁹ Mme ke a supa mosong ono gore Lefoko leo ke nnete, Satane, jalo he o tshwanetse o tlogel.

²⁶⁰ Motho mongwe le mongwe teng fano a ka fodisiwa gone jaanong, Thata ya Modimo e tla mo go bone, fodisa mongwe le mongwe! Tumelo, tumelo, eo—tumelo eo ya mmannete; eseng ke

soloftse jalo, eseng modira molemo yole; fela Modimo yoo yo o tshwanang yo o buileng Lefoko, fologela mo bathong bana! Ba tlatse ka tumelo. Ba tlatse ka Mowa o o Boitshepo. Ba tlatse, mme o ba dire basupi, Morena, gore rona mo kgogometsong ena re kgone go nna mosupi wa Gago, mosupi gore O a tshela: Mosupi wa nnete.

²⁶¹ Bosigong jono re tla mo lomatting la selalelo, go tsaya di—dikarolwana, mephuthelonyana e e emetseng mmele wa Morena wa rona Jesu, le go nwa Madi a Gagwe.

²⁶² Modimo, phepfafatsa dipelo tsa rona tse di boleo. Ke a itelela le kereke ena. Re bokoa, Morena. Ga re tshwanelwe. Re kereke e e ipolelang, mme ga re a diragatsa dilo tse re di boletseng. Ga re a lettelela Mowa o o Boitshepo o re thope, ka bottlalo. Re boleo. Ka seo, re raya gore, Morena, re a belaela. Re a boifa. Ao, re dire gore re tlhabiswe ditlhong ke dipoiifo tsa rona tse di boleo, mme o re tlatse ka bosupi jwa Mowa o o Boitshepo.

²⁶³ Gore re kgone go nna le Mowa wa Modimo o bereka thata mo gare ga rona fano go fitlhela makgolo a tlaa dula fa tlase ga thata ya Modimo, ba tetesela, ka monagano otlhe wa bone le dikgatlhego di tlogile mo dilong tsa lefatshe, le se re se ruileng, se re se ruileng. Morena, barutwa ga ba a ka ba senka sepe sa seo. Ba ne ba baya . . . Ba ne ba rekisa tsotlhe tse ba neng ba na natso mme ba di baya fa dinaong tsa baapostolo, go jesa bahumanegi. Modimo, romela Mowa o o Boitshepo ka mokgwa oo, gore re se tle ra akanya ka ga dilo tse re di ruileng, dikgomotsotse O di re neileng. Re boifa go nna ba ba bogisegang gannyne, kgotsa re boifa gore re ile go kobiwa, kgotsa re ile go fetwa ke borokonyana, kgotsa—kgotsa re ile go fetwa ke dijo golo gongwe. Modimo, ke ipobola maleo a me le maleo a kereke ya me, jaaka ke eme fano, ke theekela ka thata ya Mowa o o Boitshepo.

²⁶⁴ Mpe A tsamaye mo go rona, Morena. Mme ke a dumela O tsamaela mo go rona. A re se kgagoleng diaparo tsa rona. A rona re se kgagole dikakanyo tsa rona, fela re kgagole pelo ya rona, re iphatoganye, mme re e beye e bulegile foo mme re re, “Modimo, ke molato. Mpope mme o ntire, Morena. Ke nna yo, kwa ntlong ya ga Mmopi. Nkgagolakele ditokitoking, Modimo. Ntire setshwano. Mpope. Ntire mongwe. Jaaka wa mmannete wa pentekoste mosu- . . .”

²⁶⁵ [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . fa e se Keresete le ka ntsha ya Kereke ya Gagwe. Go dumelele, Ao tlhe Morena. Fong ponatshegelo e tlaa tla ko madirelong a mafatshe a sele le kae le kae kwa re tlaa yang gone. Ba ba lwalang ba tlaa fodisiwa. Baswi ba tlaa tsosiwa.

²⁶⁶ Mme ga go tle go nna le botshabelo jo re tlaa bo tlhokang kgatlanong le go wa ga molora wa dibomo tsa athomiki. Go tlaa nna le seatla sa Modimo. Gonne, jaaka ke buile kwa tshimologong ya Molaetsa, Rara, jaaka botshelo jwa letlhare leo

bo boela ko moding kwa bo tswang gone, mme re letele paka e nngwe, re a itse gore re atamela paka e nngwe. Re kgona go utlwa go fetoga ga tikologo, seemo sa semowa. Letsatsi leo le gaufi le go tlhaba, mme re tlaa tsoga mo go e kgolo eo . . . Mileniamo.

²⁶⁷ “Gonne rona ba re tshelang mme re setse ga re kitla re kgoreletsa bao ba ba robetseng, gonne re bua sena ka taolo ya Morena. Gore, lonaka lo tlaa gelebetega, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga, mme re tlaa fetolwa, ka motsotso, ka ponyo ya leitlho.” Motlhlang Morwa Modimo yoo a simololang . . . Morwa Botshelo.

²⁶⁸ Ga o kake wa tlhola o fitlha pe—peo ya botshelo, go tswa letsatsing, moo ke botshelo jwa dimela. E tlaa bona tsela ya yone go tswa fa tlase ga konkereite. E tlaa bona tsela ya yone go tswa fa tlase ga diboroto. Le tlaa tswa gongwe le gongwe, fa letsatsi le simolola go phatsima.

²⁶⁹ Go sa fete gore o ka fitlha Botshelo fa Botshelo jo Bosakhutleng bo tla, fa Jesu, Yo o nang le Botshelo jo Bosakhutleng, le Monei wa Botshelo jo Bosakhutleng.

²⁷⁰ Morena Jesu, fa O tla, mebele ena ya kgale e e bokoa e tlaa fetolwa ka motsotso, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga. Mme re tla bo re le mo Mileniamong oo, paka e kgolo e e latelang eo e e tlang, paka eo ya Bosakhutleng. Re fetole jaanong, Morena, mme o re dire ka mokgwa mongwe gore re kgone go nna banni ba Bogosi joo.

²⁷¹ Ke a ineela, Morena, le botshelo jo ke bo tlogetseng. Ga ke itse gore ke ga leelee go le kae mo O ileng go re tlogela fano, Morena. Ga go ope wa rona yo o itseng. Banana ba ka nna ba re, “Ke monana,” fela re itse jang? Ba ka tswa ba tsamaile pele ga bosigo. Bagodi ba ka nna ba re, gore, “Ke ya gone ka bonako,” fela ba ka nna ba tshela go phala banana. Gotlhe go mo diatleng tsa Gago, Morena.

²⁷² Fela se re leng sone, re a Go naya; mowa wa me wa botho, nonofo ya me, pelo ya me, tsotlhe tsa me. Re a ineela, Morena, mo Aletareng. Eseng mo aletareng e nnye ena, ya selefatshe fano, Morena, fela mo Aletareng eo ya mmannete kwa rotlhe re ikaegileng kgatlhanong le gone, mosong ono, re lela dikeledi tsa rona. Re baya mo Aletareng eo ya Bosakhutleng, mme re Go kopa gore o re tseye o bo o re bope, o bo o re dire ka tsela ya Gago, o bo o re dira basupi. Mme mma le ka motlha ope ba se lebale mosong ono, Molaetsa wa “mosupi wa nneta.”

²⁷³ Re na le basupi gore re na le dibomo tse di botoka go gaisa tsa athomiki. Re na le basupi gore re na le paka ya motshine le paka ya didiriso. Fela, Morena, Bogosi jo bo tlang, ga go tle go nna le difofane dipe tsa jete, ga go tle go nna le dikoloi dipe, ga go tle go nna le dipe tsa dibomo tsena tsa athomiki. E tlaa nna Bogosi jwa kagiso, lorato, boipelo, le botshelo. Re a Mo tshelela.

²⁷⁴ Dumelela dilo tsena, Rara, jaaka re go neela mo go Wena, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

²⁷⁵ Ke tlaa rata go botsa potso ena pele ga ke tloga. Lo dumela Sena go nna Boammaaruri? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Ke ba le kae ba e leng mosupi wa Mowa o o Boitshepo? ["Amen."] Ke ba le kae ba ba tlaa ratang go supa Mowa o o Boitshepo? ["Amen."] Mma Modimo Yo o kwadileng Mafoko ana, mma A go dumelelele, mokaulengwe le kgaitadi wa me, gore wena ga o kitla o tlhola o nna le kagiso epe mo lefatsheng lena go fitlhela Mowa o o Boitshepo oo o go tlatsa. Gonane a kana o leloko la kereke, o itumedisa, o le molemo, o le pelonomi, boammaaruri, o tshepega; o ka nna wa bo o le gotlhe ga seo, go raya gore wena o tlogile mo Modimong dimmaele di le sedikadike.

²⁷⁶ Jesu ne a re, "Rara, ga Ke rapelele lefatshe, fela Ke rapelela bana ba O ba Nneileng, le botlhe ba ba tlaa tlhang ka bone, gore ba tle ba bone Kgalalelo e Ke neng ke na nayo le Wena pele ga motheo wa lefatshe."

²⁷⁷ Fong, fa o tla ka bodiredi jona, fa o tla ka kereke, ga A ise a go rapelele. Fa Ena . . . lo tla ka lekgotla, Ena . . . Thapelo ya gagwe ga e kae sepe mo go lona. Fela fa o tla ka bosupi jo baapostolo ba neng ba na najo, le jwa Mowa o o Boitshepo, thapelo ya Gagwe ke . . . Mme lo a itse, thapelo ya Gagwe, e ile go arabiwa. Go ntse jalo. Gore, re tlaa abelana, letsatsi lengwe, Kgalalelo ya Gagwe, ya go Mmona mo Kgalalelong e A nnileng nayo pele ga motheo wa lefatshe.

²⁷⁸ Ke rapela gore ga o tle go nna le boikhutso bope, go se boikhutso gotlhelele, go fitlhela o amogetse Mowa o o Boitshepo. Mme ke ithapelela le bana ba ba tsholetsang diatla tsa bone, ba ba nang le Mowa o o Boitshepo. Ke a O ipolela. O a O ipolela. Fela, ditsala tsa Bakeresete, re lettelela Mowa o o Boitshepo oo o dule o phutlhame. Rona re—rona re tlhokometse thata go feta di—dikgatlhego tsa botshelo. Re boifa pogisego e nnye. Re boifa dilo tsena. A re beeleng lefatshe lena fa thoko.

Se iphetlhele mahumo a lefatsheng lena a a
senang mosola,
A a bolang ka bofeso thata,
Aga ditsholofelo tsa rona mo dilong tsa
Bosakhutleng,
Ga di kitla di feta!

Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa
fetogeng!
Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa
fetogeng!
Motlhang ka ditsala tsa fa lefatsheng nna ke
latlhilwe,
Nna fela ke santse gaufinyana go feta Ena ke
mo tlamparetse!

²⁷⁹ Tshwarelela mo go Ena. Mma rona, jaaka Bakeresete ba ba ithopelang Mowa o o Boitshepo, mma re itlhajelwe ke ditlhong thata, mma re kgopisege thata mo moweng wa rona, gore rona ga re kitla re khutla go fitlhela re tshela, masedi a a tukang, re tladitswe ka Mowa, mme re Mo lettelela a dire ka rona. Ga ke reye mo segopeng sa bogogotlo. O itse mo go botoka go na le seo. Ke raya ka tsela ya nnene, e e masisi ya Modimo, ka kolobetso ya Mowa, ka thata le ponatshegiso, go dira mo metlheng eno ya bofelo, fa re itse gore bokhutlo bo gaufi.

²⁸⁰ Modimo a le segofatseng. Lo ntse lo ikanyega jaanong go nna fano lobaka lo lo leelee, go fitlhela, go ya ka tshupanako ya me, ke go ka nna metsots e le lesome le bobedi morago ga lesome le bobedi. Go ka nna ga bo go le thari go feta moo. Fela le fa e ka nna eng se e leng sone, ke lo lebogela kelotlhoko ya lona e e sa kgaupetswang. Thapelo ya me, ditshegofatso tsa me di nne le mongwe le mongwe wa lona. Ke—ke a lo rata.

²⁸¹ Lo netefaditse go nna tsala ya me. Fa ke ne ke le mo letlhokong, lo netefaditse go nna tsala ya me. Moo ke nako e tsala ya mmannete e bontshang fa ba le tsala. Lo netefaditse go bo lo le tsala ya me.

²⁸² Mme, ditsala, nka nna ka bua dilo tse di bokete le dilo tse di kgemethang, go tlologeng fano. Gongwe lo akanya gore ke tlontlolotse lekgotla la lona kgotsa lekoko. Ke ne ke sa go kaye mo leseding leo. Ke kaya fela sena: go nna tsala ya gago, ke tshwanetse ke nne boammaaruri. Ke tshwanetse ke nne boammaaruri.

²⁸³ Fa ke go bone o fologa ka noka, mo mokorong o monnye, mme ke itse gore maphothoselo ao a fela fa tlase foo, mokoro oo ga o kake wa pagama makhubu a mannye ao. One ga o kake wa go dira. O tlaa nwela. Mme fa ke go goeleletse, “Tswaya mo mokorong oo.” Ga se sepe se ke nang naso kgatlhanong nao. Ke a go rata. Ke leka fela go boloka botshelo jwa gago.

²⁸⁴ Mme seo ke se ke se buang mosong ono, fa ke bua dilo tsena. Ke mo boitshokong jwa lorato le kabalano gore ke a go bua. Ditsala, a kana re Mapentekoste, re tlhoka go tshikinngwa, a kana re Mabaptisti, kgotsa Mamethodisti, kgotsa le fa e ka nna eng se re ka tswang re le sone, matshwao ao a kereke.

²⁸⁵ Jaaka ke ne ka bolelela Rrê Coots, morulaganyi wa diphitlho. O ne a re, “Billy . . .” O ne a bua ka ga dithero, le jalo jalo. Mme ena o . . . o tlhola a tsena. Ena ke Mokhatholike. Ke akanya gore mosadi wa gagwe o jalo. Ke—ke dumela gore o jalo, le ene. Le fa go ntse jalo, o a tla ka gale mme a ntheetse ke rera. Mme o a fologa fa ke ya go rapela, o ne a tle a phuthege mo teng, a eme mo tikologong, mme re ne re bua ka ga gone golo koo. O ne a re, “Nna ka gale ke rata go go utlwa, Billy.” Ke ne ka re, “Rrê Coots, letshwao ga le ke le fetola letsopa lwa kgomo.”

²⁸⁶ Fa letshwao le le mo hereford, e ne e le hereford, go simologeng. Lo a bona? Letshwao ga le fetole letsopa.

²⁸⁷ Jalo he fa o le Momethodisti kgotsa Mobaptisti, kgotsa a kana o Bongwefela kgotsa Bobedifela, kgotsa le fa e ka nna setlhophpha sefeng sa Mapentekoste se o leng leloko la sone, ao, mokaulengwe wa me, letshwao la gago ga le ke le fetola se o leng sone. O ka nna wa bidiwa Pentekoste, o tshwailwe seo, fela fa o se mopentekoste mo pelong, mo moweng, ga o mopentekoste. Letshwao leo le fela mo tshokolong, phologolo e e bonya e salelang.

²⁸⁸ Kgomo ya kgale e e tlwaelegileng, ya maemo e kgona go tshola letshwao le le siameng, fela moo ga go e dire jalo. E ka nna ya tshola letshwao la hereford, fela ga se hereford.

²⁸⁹ O Mokeresete fa o tladitswe; mme ga go na tsela epe e sele. Ga go ditumelo dipe tsa kereke, lekoko lepe le o ka kgonang go ipataganya nalo, ga go dithapelo dipe tse o ka di buang; tsone tsotlhhe ke tsa lefela. O tshwanetse o tsalwe ke Mowa wa Modimo, kgotsa o timetse. “Ntleng le gore motho a tsalwe seša, ena ga go na tsela e a tlaa bonang Modimo ka gone.” Go ntse jalo. O tshwanetse o tsalwe seša. Mme go tsalwa sešwa, o tshwanetse o tladiwe ka Mowa o o Boitshepo, maatla a Modimo. Modimo! O tshwanetse o bule botshelo jwa gago o bo o itatlhela kwa ntle, o bo o letlelala Bomodimo, Modimo, a nne mo motlaaganeng ka Sebele mo go wena. Moo ke Boammaaruri, mokaulengwe wa me, kgaitzadi. Modimo a re thuse rotlhore gore re O amogelet, ke thapelo ya me.

Mokaulengwe Teddy, *Tsaya Leina La Jesu Nao*.

²⁹⁰ (O ne wa reng?) [Mokaulengwe Billy Paul o bua le Mokaulengwe Branham—Mor.]

²⁹¹ Billy o batla gore ke itsise gore ga a tle go romela dikarata bekeng ena ko go lona batho ba lo neng lo batla go tla mo dikopanong, ka ga beke e e tlang, gonno go setse go itsisitswe.

²⁹² A lo rata Morena? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Ka pelo ya lona yothle? [“Amen.”] A o tlaa tsholetsa diatla tsa gago, go go itlamela? “Modimo, nthuse. Nthuse, Ao tlhe Modimo, go tsaya Leina la Jesu le nna. Mma ke tshele Leina la Jesu. Mma ke Mmone, ka kagiso. Mma ke Mo laletse ka mo pelong ya me. Mma A tle mo bothong jwa me. Mpe nna, go tloga letsatsing leno, Morena, ke nne wa Gago ka bottlalo.”

²⁹³ Re itlama ka sena, Morena, mo go Wena, jaaka batho, morago ga molaetsa ona; gore, go sa kgathalesege gore ke lekoko lefe, maikutlo afe a mmele, se re se dirileng: a kana re thetse loshalaba, a kana re goile, a kana re buile ka diteme, a kana re binne mo Moweng, kgotsa maikutlo ape ana a mmele. Ao tlhe Modimo, mpe Mowa o o Boitshepo o go tlise ka mo dipelong tsa batho jaanong, go itse gore dilo tseo ga di botlhokwa. Gore, go agile Bomodimo, Modimo, mo dipelong tsa rona. Go dumelele,

Rara. Re go kopa ka Leina la Jesu, gore O tlaa re bopa o bo o re dira ka fa thatong ya Gago. Amen.

Fa Leineng la Jesu re obama,
 Re wa re rapalala fa dinaong tsa Gagwe,
 Kgosi ya dikgosi ko Legodimong re tlaa Mo
 rwesa serwalo,
 Motlhhang mosepele wa rona o weditsweng.

Leina le le rategang thata . . .

Jaanong dumedisanang ka diatla.

. . . ka fa lo leng botshe!
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo;
 Leina le le rategang thata . . .

²⁹⁴ [Mongwe o bua le Mokaulengwe Branham—Mor.] Ke batla go dira kitsiso e nngwe, ke lebetse, ke ne ke sa e itse, ke raya moo, go na le tirelo ya kolobetso, go latela ena. Fa go lo ope fano, yo o iseng a kolobetswe ka Leina la Morena wa rona Jesu Keresete, mpe ke lo reye ke re, jaaka motlhanka wa Modimo, kolobetso e botlhokwa mo pholosong. “Yo o dumelang a ba a kolobetswa,” mme a kolobediwa, “o tla bolokwa.” Jaanong, fa o ise o kolobetswe ka Leina la Morena wa rona Jesu Keresete, mme o dumetse mo go Ena wa ba wa ipobola maleo a gago, tlaya jaanong ko pele morago ga tirelo ena mme o ka kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete gore o itshwarelwae maleo a gago.

²⁹⁵ Gakologelwa, Matheo ne a re, “Ke gone tsamayang, lo ruteng ditshaba tsotlhe, lo ba kolobetse ka Leina la Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Leina la Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo ke Morena Jesu Keresete. “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo” ke maemo a e leng a Leina la Jesu Keresete. Kereke yothle ya pele e kolobeditse, go fitlhela tsalong ya kereke ya Khatholike, botlhe ba kolobeditse ka Leina la Jesu Keresete. Tsaya *The Nicene Council, The Fathers*, le jalo jalo, tsa ditso, mme o tlaa fitlhela, fela fong ba ne ba ya go dirisa ditlhogo mo boemong jwa Leina. Rona jaaka kereke, setlhophya sa batho, ga re na lekgotla lepe, re sala re na le Baebele. Ke Leina la Jesu Keresete. Go siame.

Tsaya Leina la Jesu nao,
 Jaaka thebe go tswa seraing sengwe le sengwe;
 Fa dithaelesego tikologong ya gago di kokoana,
 (Reetsang, lo dira eng nakong ya thaelo?)
 Hema Leina le le Boitshepo leo ka thapelo.

Leina le le rategang thata (Leina le le rategang thata), Ao tlhe ka fa le leng botshe!
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo;

Leina le le rategang thata, Ao tlhe ka foo le leng
 botshe!
 Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
 Legodimo.

²⁹⁶ Re obe ditlhogo tsa rona jaanong. [Mokaulengwe Branham o
 simolola go opelela mo menong *Tsaya Leina La Jesu Nao—Mor.*]

Re wa re rapalala fa dinaong tsa Gagwe,
 Kgosi ya dikgosi ko Legodimong re tlaa Mo
 rwesa serwalo, (Leng?)
 Motlhang mosepele wa rona o weditsweng.
 Leina le le rategang thata . . .

Mokaulengwe Neville.



BOPAKI JWA MOSUPI WA NNETE TSW61-1105
(The Testimony Of A True Witness)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rérwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Ngwanaatsèle 5, 1961, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org