


HO EMELA JESU

 . . . tulo e itseng Louisville, moo u—u jelang teng, 'me e bitsoa, ha re boneng, Dogpatch Restaurant. Ke tsoere e 'ngoe, kajeno. Ha motho a eja mono, ba nka chelete eo u ba neileng eona, 'me ba romella kereke karolo ea leshome. E nqa e 'ngoe mane 319 West Jefferson Street. Ke kholoa Billy a e behile mona, ba tle ba bone. Ho hotle haholo.

² Joale, baena, ha ke tsebe tsamaiso ea lōna ea—ea kopano ea banna, seo le se etsang feela, kapa kamoo le tsamaisang likopano tsa lona kateng. 'Me ha nka fapoha lenaneo mona, khele, ho fapoha temalo ea tloaelo, khele, u ka ntlhokomelisa ka eona.

³ Ho ne ho rerileng bosiuong bona, ha ke nahana, e le ha ke ja e—e tinara nakoana e fetileng le molisa oa rōna ea ratoang haholo, Moena Neville, 'me ke ne ke 'molella se neng se lutse pelong ea ka. 'Me ka nahana, ha re ka phutha sehlopha sa banna 'moho, le bareri, ke batlatsi ba rōna mona ba Evangeli, le banna, re ka buisana kamoo re ke keng ra buisana pel'a sechaba. Hobane bohle re ka har'a . . . Re banna ba utloisisang joaloka banna, banna ba Bakreste. 'Me ka mokhoa oo, ka tloaelo, phuthehong, sehlopheng, u bua taba, 'me—'me e mong o tla e sekametsa hanyenyane ka tsela *ena*, 'me e mong o tla e sekamela ka tsela *eane*, 'me—'me e ntano fapoha eohle. Empa moo re tllileng ho leka, bosiuong bona, ho le bolella seo ke se bolokileng pelong ea ka, mabapi le kereke, le sebaka sa eona—sa eona, le maemo a eona. 'Me ha re ka qeta ka nako, ke rata ho bua le lona hanyenyane ka Lentsoe, haeba ho itoketse. Ho e batalatsa feela, re tle re fumane karolo ea rona ea khoebo, kapa karolo eo ke batlang ho le hlaloseisa eona, pele. 'Me kea kholoa le ka tsoa, ka nako ea tloaelo, ka mashome a mararō ka morao ho robong kapa ntho e kang eo, joalo bosiu ka bong. Be, ke tla leka ho se le tsoarelle halelele. Hosane ke Moqebelo, 'me ke letsatsi le leholo la khoebo, empa joale re tlameha ho reka likorosari tsa rōna le lintho tse joalo.

⁴ Ke batla ho bolella Moena Neville, phatlalatsa. Joale ke—ke batla ho bolela, ho e mong le e mong oa lona, joaloka ha ke ne ke bua le lona sehphiring, e mong le e mong feela. Hobane, le sehlopha se—se. . . Ke hlile ke nahana joalo, le ho lumela le ho ruta, hore, banna, Molimo o beile banna boetapeleng ba Kereke ea Hae, ba batho ba Hae. Le a bona? 'Me ke e . . . Joalokaha ke ne ke rera tlase ha Moena Junie Jackson, maobane bosiu, mabapi le Molimo o matlafalitseng batho ba Hae—batho ba Hae ka Lentsoe la Hae. 'Me ke eena mosali ea phuntseng moeli oo 'me a inehela mabaka, 'me ha e etsa joalo, Molimo esale a e bea ea ho ba Hae kamehla, hore banna ba boloke Kereke ea Hae e matlafalitsoe ka Lentsoe.

5 Joale, ke—ke batla ho khothatsa Moena Neville nakoana, ho qoqa le eëna sephiring. Ke lemohile maobane bosiu, temoho ea moea e ntlhahetse, habeli kapa hararo, ke sa le sefaleng. 'Me ka retoloha, hoba ke leka ho suthela hole le eona kamoo nka khonang, ho fihlela ke fumane seo toro e neng e se bolela ho 'na mona nakoana e fetileng, liveke tse 'maloa tse fetileng. E ile ea nkhomarela nako e telele. Ke e buile mona kerekeng, ka ntho e amanang le Molaetsa le—le temoho ea moea, le joalo-joalo. Feela e sa, e sa hlhelle hantle feela. Ho latela mohopolo oa ka, nako eo e felile, 'me—'me nka tšoha ke fositse mono. Empa ka lemoha hore—hore Moena Neville o batla a khathetse a ferekane.

6 'Me koana ke batlile feela hore u tsebe, Moena Neville, hore u lebeletse botsoalle bona feela mono. Na le lemohile seo Satane a lekileng ho se etsa matsatsing a 'maloa a fetileng ho bareri e leng balekane setsoalleng sena? Emang metsotso e 'maloa feela, le ipotse. Moena Crase ke enoa o lutse mona, o lutse mona, bosiuung bona, o batlile a bolaoa holimo mono tseleng. Le a bona? 'Me ka batla ke phatloloha hlooho ke sethunya, kapa ka sethunya. Le a bona? Satane o leka ho re tlosa. 'Me ke moo u soahlamana hantle, 'me o ka be o shoale le mosali e mong hape. Le a bona? Bareri feela, shebang feela e—e sehlopha se sebeletsang. Le a bona? Ke Satane, 'me o leka ho re tlosa.

7 Joale, rōna, rea elelloa, ha rea phutheha mona ho bua ka khoebo ea mofuta. Re mona ho phutheha, ho bua ka...ka Krete, le ka liphuparo tse tiileng, le seo re lokelang ho se etsa bakeng sa nako ena ea joale.

'Me ke—ke batla ho u khothatsa, Moena Neville. Khothala. Ho sa tsotelehe se hlahang, se tsamaeang, se etsahalang, u se lumelle letho ho u sitisa. Ema mono feela joaloka lefika la mengoaha, 'me Molimo o tla etsa hore ntho e 'ngoe le e 'ngoe e hlhelle hantle. O u paketse eona. Ehlile, hoo ho ka be ho u ferekantse, hoo ho ka be ho bolaile mosali eo, 'me hoo ho ka be ho lutse kelellong ea hau, matsatsi ohla a hau, 'me ho ka be hlhile lintho tse ngata. Empa Molimo o sa le Teroneng. Eëna, O lumella lintho tseo ho sebetsa hantle. A ka be a re nkile, le rōna. 'Me, ka hona, Satane o loants'a Kereke.

8 Joale, mohla ke beang lejoe leo la sekhutlo mono hoseng hoo, ha kea utloa nka ba molisa le ka mohla. E ne e se pitso ea ka, tšimolohong. 'Me pitso ea ka ea pele e ne e le ho kena tšimong ea boevangeli. Mono e ne e le ilemong tse ngata tse fetileng. Le ho qala, mona ka tenteng, mose ho seterata feela.

'Me ke hopola mohla Moena Roy Davis, tlase mono, 'me kereke ea hae ea cha lore. Sehlopha seo sa batho e ka linku tse qhalaneng li se na molisa, li se na moo li ka eang teng.

'Me Mongh. Hibstenberg e ne e le Molaoli oa Sepolesa mohlang oo, 'me a mpiletsa tlase mono. A re ho 'na, "Re mona ho u thusa." A re, "Na ke Mokatoliki, ka bonna, empa," a re, "batho

bao,” a re, “mohlomong ha ba na liaparo.” E ne e le mehleng ea khatello. A re, “Ba ea likerekeng tse ling ’me ba ikutloa ba sa tsoanelehe, ’me ke batho ba lokileng. Ke tseba ba bangata ba bona.” A re, “Billy, ha u batla ho qala kereke,” a re, “Ke batla u tsebe hobane re u tšehetsa ka sohle seo re ka se etsang ho u thusa.” ’Me ka mo leboha ka eona.

⁹ Ra tšoara letsatsi la tekete. Pele, ra rapela ra kopa Morena. ’Me batho ba tlile ho ’na ’me ba batlile ho haha kereke, ho fumana sebaka sa ho kenela teng. ’Me ra etsa qeto ka sebaka sena, ’me bosiu bo bong nakong e ka batlang hoba ena, kapa pejana ho mona, qubung ea mahola a lipere hantle mona, ’me ho le metsi sekoting sena, ’me e batla e le thotobolo feela, joalo. Be, Morena o buile le ’na ka ho hlaka le ho re, “E hahe hantle mona.” Ho se le peni ea chelete, ’me har’a rona re ka ba le—re ka ba le lisente tse mashome a robeli kapa dolara. ’Me hoo, ehlile, le ka e tšeha joale, empa, moena, eo e ne e le chelete e itseng mohlang oo.

¹⁰ Mohla moahisane a neng a pheha pitsa ea linaoa, ’me ba lata moahisane ea se nang letho ka matsatsi a mabeli kapa a mararo, ho tla le ho ja le ba ’maloa ba bona, e ne e le linako tse thata tseo. Mathaka a macha a mangata ha a eso bone hoo, empa ho ne ho le thata. Ke bone mohla u ka fetisang sejana sa monehelo kerekeng ena, habeli, kapa hararo, le ho fumana lisente tse mashome a mararo tulong e tletseng, le ho e qela. E ne e tla . . . Mohlomong o ne o fumana lisente tse mashome a mararo, ebe u fumane monehelo o motle. Le a bona? Ho hlile ho le thata.

¹¹ ’Me re ne re sena letho leo re ka ahang ka lona, leha ho le joalo e—e takatso ea batho e ne e le ho haha kereke, re tle re fumane moo re kenang teng. Hobane, matsatsing ao . . . Molaetsa, be, le nahana hore O nkuoa hampe joale. U tlamehile u be u E tsebile lekhateng leo, mohla ho seng motho, le ka kolobetso ena ea metsi ka Lebitso la Jesu Krete, le e—e mahlohonolo le lintho tseo re lumelang ho tsona le tseo re li emelang.

¹² Ka baka leo pelong ea ka ka etsetsa Molimo tšepiso, hore re tla lula mona le ho haha tabernakele. Hoseng mohla re neng re hloma lejoe la sekhutlo, O kopane le ’na mono ponong, ekaba hora ea borobeli hoseng hoo, mohla ke neng ke lutse mono, ke shebile ka nqane, letsatsi le chaba, ekaba nako e kang ena ea selemo. ’Me O ne a mpoleletse, hoba A kopane le ’na tlase mono nokeng, ka Hono, mohla Lengeloi la Morena le ne le hlaha Leseling leo. Ka E bonela hojana. E ne eka naleli. ’Me Ea theohela hantle moo ke neng ke le teng, ’me ha buuo a Mantsoe ao a tsoileng ka mahetla. ’Me ka hona, ha ho le joalo, ka rera e ho fumanela batho sebaka sa ho rapela.

¹³ Joale, ka nahana, ka bonna, “Ha se bakeng sa ka. Ha se letho ho ’na.” Empa koana ntho efe e amanang le Molimo ke karolo ea ka, ho sa tsoetelehe haeba e le . . . Ntho efe e—e etselitsoeng bana ba Molimo, e etselitsoe ’na, e ka bang tšoanelo ea ka ho etsa

sen, kapa ho etsa *sane*. Ke tšoanelo ea ka ho hlokomela lefa la Molimo, ho sa tsotelehe moo le leng teng. Ua bona?

¹⁴ Joaloka ha u ka re, “Be, ’na . . .” Joaloka ha u ne u le moshanyana, ho re, “Mosebetsi oa ka—oa ka ke ho ratha patsi feela, eseng ho e paka. E re John a e pakele. Ha ke khathalle leha lehloa le ka e nela, pula. E re a tsoe a e phuthe.” Che. Ke tšoanelo ea hau joaloka e—joaloka ngoana oa lelapa leo ho hlokomela patsi eo ho se kolobe, molemong oa ’mè oa hau. Ua bona? E phuthe ka hare.

¹⁵ Haeba ba re, “Be, Frank o tlamehile a khile metsi. Ha se mosebetsi oa ka.” Empa haeba Frank a sa late metsi, ke taba ea hau ho hlokomela metsi. Ke phetho. Joale, lintho li tsamaea joalo.

’Me le lelapeng la Molimo ho sebetsa joalo, hape. Haeba ba bang ba bona—ba bang ba bona ba re . . .

¹⁶ E mong, nakoana e fetileng, o itse, “Lesa ho rera ka mokhoa oa hau. Khele, bathong, u tla senya motsoalle e mong le e mong oa hau, le ntho e ’ngoe le e ’ngoe joalo.” A re, “Tlohela seo. Ke a tseba e fosahetse, empa, khili, ha se taba ea rona.”

Be, ke mosebetsi oa mang ke hona? Haeba e le phoso, motho o tlameha ho e etsa, ka hona ha re e etseng feela. ’Me ke ikutloa joalo ka Kereke.

¹⁷ Mananeo a kaho le lintho tse joalo a tliile, holimo-le-tlase, holimo-le-tlase, ’me ho bile botle le bobbe, likahong, le joalo-joalo. E mong o ne a e batla, ’me e mong a sa e batle, le *sen*, *sane*. Uena, u e fumana joalo.

¹⁸ U ka e fumana ha u sebetsa hara bareri, har’a borakhoebo, har’a diloje, hohle moo u eang teng. Moo u fumanang sehlopha sa banna, u—u fumana mehopolo e fapaneng. ’Me ka hona, ha ho le joalo, u tlameha ho ba le motho a le mong eo u mo tšepang, le ho khetha motho eo. Tsohle li sebetsa ’moho le hoo.

Joaloka sesoleng, u tlameha ho fumana mogenerale a le mong, tseo ke lintlo-khōlō. Molaoli o bua *sen*, ke molaoli oa sehlopha seo, empa mogenerale a ka fetola litaelo tsa hae.

’Me Molaoli e Moholo oa Sehlooho, ehlile, ke Jesu Krete, ka hara Kereke. ’Me bareri ba Hae ke balaoli ba Hae ba makhotla, ba—ba Mo emetseng mona lefatšeng.

¹⁹ ’Me ba lekile lintho tse ngata, tabernakele e nyenyane mona. ’Me qetellong . . . Ka ikhutsetsa ka ho eona, ho bona feela, hoba ke e hahe. ’Me eaba Morena o mpiletsa tšimong, lilemo tse ka bang leshome le metso e mehlano, tse leshome le metso e tšeletseng tse fetileng, ’me ka tloha kerekeng.

Empa, leha ho le joalo, ha ke khone ho e tima. Haesale lebitso la ka le e khomaretse, ke tle ke be voutu mohla phoso e ka qalang ka mona. Nka ba le tokelo ea ho tla le—le ho e thibela, hobane ke fufuletsoe lilemo tse ngata ka mora sefala *sen*, lilemo tse

leshome le metso e supileng ka mona, ho otlolla ntho eo. Ha mefuta eohle ea li-isms le li-ins le li-outs, le mofuta o mong le o mong oa bolumeli. 'Me erekaha e le mokha oa bolumeli bo sa khetheng nku ka pere, ntho e 'ngoe le e 'ngoe e fofetseng ka hare, e fofetse ka *mona*, 'me ka thuso ea Molimo re eme mona ka Evangeli e sa silafatsoang, 'me le bosiueng bona e sa eme e tšoana. Hantle, ka hona re . . . Empa ho kile ha fihla mohla kereke ena ea lekoa ho rekisoa tlasa ka, le tse ling tsohle tse joalo. Hola lebitso la ka le ne le sa hokelloa ho eona tlase mono, khele, ruri e ka be, lefitong le tšabehang bosiueng bona. Ha se . . . 'Me e ne e se 'na, e ne e le Molimo, ehlile, ea entseng hoo.

²⁰ 'Me hape, joalokaha ke e bona joale, e fihla moo e leng teng, 'me re phela horeng e kholo, e sa ntse e le thahasello ea ka ho bua taba ka kereke ena, ua bona, hobane ke—ke karolo ea ka. Ho sa tsotelehe haeba ke le teng mona kapa che, e sa ntse e le karolo ea ka. 'Me ke tšoanelo ea ka ho e hlokomela e sebetsa e hloekile, e hlakile, le ka bokhoni ba ka bakeng sa 'Muso oa Molimo.

²¹ 'Me ke leboha haholo, ho re, matsatsing ana, ke bona e na le lisathelaete tse nyenyane ho eona, tseo ke li lebohelang. Moena Crase mona, sehlopha sa hae sa Sellersburg; le moena morao mane, ea sa tsoa nka sebaka sa Moena Snelling mane Utica; le Moena Ruddell holimo mona; le Moena Junior Jackson; le bashanyana ba theko e thata bao, e leng banna ba khabane, banna ba khabane ba Molimo. Ba rera Molaetsa ona. Joale, ba ka tšoha, e mong a ka tšoha a sa lumellane hanyenyane ka ntho e 'ngoe kapa e 'ngoe, boo ke botho feela har'a sehlopha sa bareri le joale. 'Me haeba bareri ba fapane hanyenyane, ho ke ke ha ba le e—e seriti sa phapang ho eona.

Motho a ka re, “Ke lumela Lilemo tse Sekete li tla fihla, 'me Jesu o tla be a kaletse pere e tšoeu.” E mong o re, “Kea lumela, mohla A tlang, O tla tla ka leri le lesoeu.” Be, ha feela ba lumela hore O a tla, ke eona ntho ea sehloho, le a bona, ho sa tsotelehe kamoo A tlang kateng. Feela, ba lumela hore O a tla, 'me ba itokisetsa eona. 'Me ka tsela eo . . .

²² Ke lekile ho fumana joale. 'Me esale ke bala. Ke e boletse ka pel'a phutheho. Esale ke hlahloba Kereke ea pele. 'Me ka sheba kamoo banna ba tlotsitseng bao ba hlphisitseng Ntlu ea Morena, le tsamaiso ea borapeli ba Morena ka hara Ntlu, 'me ea nkama ruri, hantle haholo. 'Me ke rerile nakoana e fetileng mona, le ka temana ea Joele 2, “Ke tla khutlisetsa, ho bolela Morena, lilemo tsohle tse jeloeng ke marutle, le seongoane, le bookholane, le joalo-joalo.” 'Me ka qala ka e hlahloba, mabapi le seo banna bana ba se entseng, le tsela eo ba neng ba hlokomela Kereke eo Molimo a neng a ba sietse e le molebeli.

²³ Joale re tlil'o qala ka Kereke ea pele, re E tlise metsotso e ka bang mehlano joale, ho thehela ho seo ba se entseng, 'me nka le bontša pono ea ka ea bokamoso. Joale, tšimolohong, Kereke e

ile ea hlomamisoa Pentekosta. 'Me moo teng Moea o Halalelang oa theohela holim'a bona, moo Jesu a khethileng ba leshome le metso e 'meli. 'Me e mong oa bona o ne a oele, 'me ba khethile Matthiase ho tlatsa sebaka sa hae. 'Me Moea o Halalelang oa ema ho fihlela sena sohle se lutse taolong, pele O fihla. Ba ne ba loketse ho khetha e mong ho nka bobishopo ba—ba Judase, ea oeleng ka tlolo, ho phethahatsa Lengolo.

²⁴ 'Me ke lumela lintho tsena tsohle li na le nako ea ho lieha, ho lika-lika, empa e emetse nako ea hore Lengolo le phethahatsoe, ho fihlela ntho e 'ngoe le e 'ngoe e lokile, ntho e 'ngoe le e 'ngoe taolong, e lebeletse. Hangata re fumana pa...ho hloka mamello, joalo ka ngoana. Rona boholo...ho fumana litebello tse kholo, 'me hangata u qhomela pele koana, 'me hoo—hoo ho sitisa mosebetsi feela, ho fihlela mosebetsi o phethiloe. Le a bona? Re tsoanela ho tsamaea ka tšabo feela, ho rera morero pelōng ea rōna hore Molimo, haeba A lakatsa ho re sebelisetsa *hore-le-hore*, empa ema ho fihlela A bula, hoba O tlameha ho re etella pele.

²⁵ Le sa hopola Davida a ea ntoeng bosiuung boo? O ne a khathetse ke ntoea eo, 'me a robala tlas'a lifate tseo tsa monokotšoai ho fihlela a utloile Morena ka ho rora ha mahlaku, a mo etella pele. Eaba o tloha ka sebete, kaha a tsebile Molimo o mo eteletse pele.

'Me hola feela re ka etsa joalo, baena. Ho tseba ntoea e loketse ho tla, empa re loketse ho ema ho fihlela re bona letsoho la Molimo le tsamaea ka pela rona, ho etsa sebaka.

²⁶ Joale, ke elelloa kamoo likereke, boevangeli bo qalileng ho hasana hohle. 'Me hape re tla nka, ho tea mohlala, Pauluse o fetoha moromuo a moholo bathong ba rōna. Re mo fumana a ile hohle, hohle moo Morena a mo isitseng teng, 'me a thea kereke. 'Me e ne e le Tumelo e ncha. Likereke tsa matsatsi ao, joaloka Asia e Nyenyane, hohle ho haola le Yuropa, ba—ba ne ba sa lumele Molaetsa oo. 'Me enreha a lokela ho rera Molaetsa, 'me ba bangata ba sokolohela ho Oona, joale ho se motho... Haeba a siile batho maamong ao, ba ne ba tla thekesella hantle morao melimong ea bona ea bohetene, le ho kena Bojudeng, le eng kapa eng hape, hoba ho se motho ea neng a ka ruta batho. E—e basokolloa, ba se na moo ba eang teng, eaba Pauluse o thea likereke likarolong tse fapaneng tsa naha.

²⁷ E 'ngoe le e 'ngoe ea likereke tsena, a siea motho ea neng a lutse taolong, monna ea tšepehang, monna ea tsebjoang e le molebeli, molisa. Kapa, hape, ka mora hoba kereke ena e fetohle...Likerekana tse ling li tsoile ho eona. Ha hlaha banna ba bacha le maqheku, 'me ba eba likereke ho tsoa ho eo. Monna ea neng a okametse kereke ea pele o ne a bitsoa bishopo. 'Me ba tsoileng ho eena, bana ba hae, ba bitsoa balisa, kapa balebeli.

'Me hape. . . 'me sehlopha se seng le se seng sa likerekana tsohle se ne se khutlela ho bishopo enoa.

²⁸ Joaloka mehleng ea Irenaeus, a tsoellisa eona ntho eo. Martin a tsoellisa eona ntho eo. Polikapo o ile a tsoellisa ntho eona eo. Ho theoaha le mongoaaha, ba fumane hoo. 'Me eaba moapostola oa Kereke, moapostola, e ne e le Pauluse. 'Me mohla Pauluse a ne a tloha, Johanne o ile a hapa Kereke. 'Me mohla Johanne a ne a tloha, Polikapo o ile a E hapa. Mohla Polikapo a ne a tloha, Irenease o ile a E hapa. Le ho theoaha joalo, Martin, le ba joalo.

Ea 'na ea tsoelapele ho fihlela kereke ea Roma e Katolike e pshatla ntho eohle likotoana, ea ba chesa, ea ba hasanya. 'Me seongoane se jele *sena*, le lerutlè le jele *sane*. Le joalo-joalo ho ja *seo*, le ho ja *seo*, ho fihlela ba E fihlisa tlase ho lehlaka.

Joale, empa, Molimo o tšepisitse ho khutlisetsa eona ntho eo hape.

²⁹ Ke na le. . . Kea lumela, ka pelō ea ka eohle, hore re phela matsatsing a qetelo. Ke lumela hore mono—ha ho hongata ho ka senyang sena, hofe. . . 'Me tlhaloso ea ka e ka fosahala, ea Mangolo, hore Jesu ne a ke ke a tla bosiueng bona. Ke lumela bonyenyane bo saletseng ho phethahatsoa, bo ka phethahatsoa le pele letsatsi le chaba hoseng, 'me ke tla bona. 'Me nka tšoha ke fositse ka nako ea phethahatso eo, empa e haufi. Eona. . . Ke lumela seo.

'Me, le hopole, Pauluse o lumetse seo. Johanne o lumetse seo. Polikapo o lumetse seo. Irenease o lumetse seo. Martini o e lumetse. Ba bang bohle ba e lumetse.

³⁰ Ho ka thoenng hoja Molimo a ka be a boleetse Johanne, mosenoli, "Joale, e tla ba lilemo tse likete tse peli pele ho ho Tla ha Ka"? Johanne a ka be a khutlile a bolella Kereke, "Be, kea kholoa re ka ja, ra noa, ra nyakalla, hoba tla feta meloko e mengata." Ua bona? "Jesu ha a tle lilemong tse likete tse peli." Ua bona? Ka baka leo, le a bona, Kereke e ka be e lokolohile. Ho ka be ho se "holim'a letšoa." Ho lebella ho le sieo.

'Me holim'a tsohle, ke litebello tsa hau, ha u ka robala tebelong eo, u phaphama ka litebello tsona tseo. Hobane, e ke ke ea sitisa ntho le e 'ngoe. U tla fihla mono hantle ka nako, le hona. Le a bona? Le bona seo ke se bolelang?

³¹ Joale, mohla—mohla Santa Martin a tsohang tsohong, Santa Pauluse, ba bang bohle, e tla be e le ncha joaloka hoja ba ne ba le ntoeng hantle, ba ntse ba loana hantle, hobane ba theohile hantle tlas'a litebello tseo, ba shebeletse ho Khutla ha Hae. 'Me Mohoo o tla fihla, 'me Kereke eohle e tla nyoloha. Le a bona? E tla be e le eona. Ka hona, ha e etse lebaka. Le a bona?

³² Re tlameha ho Mo shebella hona joale. Esita le. . . Ha re tsebe. E—e ka etsahala e be lilemo tse lekholo ho tloha joale. E ka ba lilemo tse makholo a mahlano, lilemo tse sekete, lilemo tse

likete tse leshome. Ha ke tsebe. Ha ho mang ea tsebang. Empa, ha re re, ho tea mohlala, re phetse letsatsi ka leng, ka mokhoa oa hore O tla fihla letsatsing leo. Le a bona? Holane re phela eka hoja A tla fihla letsatsing lena, mohla re tsohang, haeba re robala, 'me re tsoha tsohong, e tla ba ncha joaloka ha re sa tsoa robala, ke ho phaphama feela. "Terompeta e tla lla, ba shoetseng ho Kreste ba tla tsoha pele; rona ba phelang ba saletseng re tla nkeloa holimo le bona 'moho, ho kopana le Morena sebakeng." Le a bona? Ka hona e tla ba ncha hakaalo feela.

³³ Empa joale, ho fihlela nako eo, ho fihlela A fihla, re batla ho phela letsatsi ka leng eka A ka fihla motsotsong o latelang, hoba e ka ba pheletso ea bophelo ba hau motsotsong oo. Ha u tsebe mohla u tsamaeang. Ena ekaba ea phefumoloho ea rona ea ho qetela, eo re bolokileng ka ho rona hona joale, kahoo u batla ho phela ka mokhoa oo.

³⁴ Empa joale ho tsoelapele, ho tsoela pele, re tlameha ho bea mehlala mahlabatheng a nako, ba bang ba tle ba bone. Hoja Pauluse a sa ka a tsamaea kamoo a entseng, Johanne a ka be a sa tseba mokhoa oa ho latela. Holane Johanne a sa ka a tsoelapele, Polikapo a ka be a sa tseba mokhoa oa ho latela. Hola Polikapo a sa ka a tsoelapele, Irenease a ka be a sa tseba mokhoa oa ho latela. Holane Irenease a sa ka a tsoelapele, Martin a ka be a sa tseba ho latela. Le bona seo ke se bolelang? E mong le e mong o tlameha ho bea mehlala mahlabatheng a nako.

³⁵ Be, holane ke hopotse ho le phutheho ea bolumeli kapa sehlopha sefe feela sa balumeli, se kakatletseng ho molemongoana ho feta sa rona mona, baena, nka batla ho holehanya 'mejana ona hantle le bona ka potlako. Ke letile, ke hlolohetsoe, esale ke lebelletse 'me ke lumela hore e moholo o tla tla tsatsi le leng, kapa mohlomong moporofeta e moholo eo ke mo bolelang a tla fihla, oa Elisha. Esale ke lumela 'me ke hopotse, mohlomong, nka phelela ho bona letsatsi leo nka fetohang ka lona, mohla ke tla bona motho eo a hlaha temeng, ebe moo nka nkang kerekana ea ka ke re, "Baena, monna eo esale re mo shebeletse ke *enoa*. Monna *enoa*, ke eena." Esale ke emetse seo.

'Me haeba e hlile e fetile, ke batla ho re, ho tsoa holimo *mona*, "Baena, *enoa* ke Eèna," ho tsoa *mona*, ua bona. 'Me ke—ke batla ho bona kereke e bababllao joalo.

³⁶ Mohlomong ke hatile lethoana, kapa ke entse ho hong, le ho kenya bophelo bo bongata nthong eo. [Moena Branham o lokisa maekrofono—Mohl.]

³⁷ Ka hona joale ke rata ho bua sena, hore, joale ena ke kereke e theiloeng.

³⁸ Ereng ke eme hape, nakoana feela. Mohla ke ne ke fihla Bombay, eo ke e bala e le kopano ea ka e khōlōhali ka lebaka la litlamorao tsa eona bathong. 'Me ke . . . Haeba koana Afrika,

ba re likete tse mashome a mararō li tllile ho Kreste khetlo le le leng, joale ho bile le lekholo le mashome a mahlano, kapa likete tse makholo a mabeli tse tllileng ho Kreste ka nako e le 'ngoe, ho tsoa ho halofo eo ea milione mono. Ua bona? Nka etsa'ng? Ho se letho. Mohlomong, ho ka thoe, ha re re, ha re re feela, ba ne ba le likete tse lekholo. Ho se kereke, ho se letho leo nka le etsang. Ho se motho eo nka ba fang eena. Molaetsa oo ke o lumelang, ke . . . Ho ne ho se le mokhatlo oa Pentekosta o sebelisanang le 'na. 'Me meea eo eohle ekaba e khelohetse hantle ho MaSikh, Majaine, Bobuddha, kapa hofe hoo ba tsoileng ho hona. Ha ho sebaka sa ho ba beha. Joale, ke lihlong. Ke tlotlollo eo. Le a bona? Hobane, ke sa fumana tšebeliso- 'moho, ka lebaka la kemo ea ka. Le a bona?

³⁹ Be, koana Afrika, ke kene mono tlas'a leano leo, la e—e—e A.F. of M. le Afrikaans Faith Missions. 'Me hoba ke etse, ehlile, ha ke lumellane le bona. Bao, ba kolobetsa batho ka kolobetso ea boraro, makhetlo a mararo, sefahleho se kolumetse pele. 'Me e mong oa bona o kolobetsa hararo, ka seetse. E 'ngoe bakeng sa molimo o le mong, Ntate; e 'ngoe bakeng sa molimo o mong, Mora; e 'ngoe bakeng sa molimo o mong, Moea o Halalelang; le ho kolobetsa makhetlo a mararo a fapaneng, ho melimo e meraro e fapaneng, le lintho tsohle tse kang tseo. 'Me, mohlomong, kopano ea Durban, e ne e sa tšoaroa ka tšoanelo, 'me batho ba bona ho qhalana hakana har'a litumelo tsa Pentekosta le lintho tse joalo, batho ha ba tseba seo ba ka se etsang. Ba se na moo ba ka eang teng.

⁴⁰ Mohlomong, hola re ka tšoara tsoeletso mona, baena? E reng ke e bee tjena. Ho ka thoeng hola re sa tsoa phethela soeletso e kholo, 'me lona baena le sa tsoa sokoloha, 'me ho se kereke ea mofuta ona naheng, kae kapa kae; 'me ke ne ke le moevangeli, 'me joale kea tsamaea, mohlomong ha le sa tla mpona hape? U ka etsa'ng? U tla ikutloa u sa tsebe seo u ka se etsang. U ke ke ua khutlela seretseng seo hape. U ke ke oa khutlela tlase mono, le—le basali ba lona ho tena lishoto, le tsa lona . . . le meketjana ea lona ea likarete le litantše, le lintho tse kang tseo, le ho khotsofala hape.

U tllile Bophelong. U phahametse ntho eo. U fihlile sebakeng, sebakeng sa ho re, "Ena ke tumeloana ea rona," ho re, "Lena ke Lentsoe la Molimo." 'Me u tllile ho phela ka Sena, seo Sena se se buang. 'Me e seng seo . . .

'Me ha u theohela mono u ba mamela, le ho ba utloa ba theoha ba bapala bunco, le ho tantša, le *sena*, *sane*, le *se seng*, le molaetsanyana o sa kenyang letho ho oona, ka ramotse ea itseng kapa ho hong, kapa ba tla boela ba khethoa, kapa taba ea lipolotiki tsa mofuta, 'me ba khaole metsotsong e leshome kapa e leshome le metso e mehlano; ka mora hoba le lule mona, letsatsi ka mora letsatsi, le menyaka e meholo ea k'hastronomiki ea Lentsoe le lintho. Ha u tsebe seo u ka se etsang.

U ka imeloa haholo ke eona, ho fihlela lōna litho tse ling tsa phutheho le ikutloa le batla ho qala kereke, le ho qala ho Le rera ka bolona, hoba pelo ea hau e ne e tla tukela Lentsoe la Molimo, 'me u ka utloela batho ba ikutloileng joalo bohloko joalo ka uena. Joale, na ha ho joalo?

⁴¹ Leha u tseba hore Jesu o a tla, o ne o nahana hore O tla tla hosane, koana u batla ho etsetsa batho bao ho hong kajeno, baahi-'moho le uena ba 'Muso oa Molimo, ho bokana hammoho. U batla botsoalle le bona. Ke hantle. Ka hona haeba ho le joalo. . .

⁴² Joale, ke lumela ka pelo eohle ea ka hore Morena o nthusitse le ho ntšebelisa ho etella tsoseletso e kholo pele, e 'ngoe ea tse khohali tse kileng tsa haola lefatše ho tloha matsatsing a qalang, lefatšeng lohle. Re tseba seo. Ke hantle. Keha ho felile mohlang oo, 'me—'me A kopana le 'na tlase mono nokeng le ho mpoella hore Molaetsa oo ke neng ke o tšoere o tla etella ho Tla ha Krete labobeli. 'Me kea kholoa ha ho motho mona bosiueng bona ea neng a le tlase mono tsatsing leo. E ka ba lilemo tse mashome a mararo le metso e 'meli tse fetileng, mohla Leseli leo le neng le hlaha; 'me ke eme mono, 'na ke Le shebile hantle. Makholo a batho a eme, a Le shebile. La theoha hantle, 'me Puo eo ea bua.

⁴³ Lilemo hamorao, ho a makatsa ha khamera e katlatsa setšoantšo sona seo, e shebahala e le eona ntho eo ke le boleletseng ka eona, tlase nokeng. Joale, nka 'na ka fosa linthong tse ngata, baena, empa ha ke batle ho ba moikaketsi. Ke batla ho tšepahala le ho loka ho lona.

⁴⁴ 'Me hape, ntho e 'ngoe, holane ka ikela teng, eng? Re ka be—re ka be re sa haha kereke e joalo mona. Ho thata ho bolela seo re ka beng re se fumane, le a bona, holane ka tsoelapele feela. Empa Molimo oa Leholimo o beile pelong ea ka ho haha kereke ena mona. 'Me eitseha A mpiletsa boevangeling. . . Re fumane molisa ka mora molisa, le joalo-joalo, empa joale re na le e—e moena ea khabane mona e leng oa Tumelo, ea lumelang Molaetsa. Re na le baena ba bang kantle mona ba lumelang Molaetsa. Ho ba le. . .

⁴⁵ Na ke hloleia haholo, Moena Beeler? [Moena Beeler o re, "Haholoanyane."—Mohl.] Ho lokile, ha re boneng. ["Che. Qhoba."] Yaa. E ne e. . .

Re na le—re na le thepa.

⁴⁶ 'Me joale u re, "Be, Moena Branham, ekare ha ba sa utloe lipontšo tsena le meeke ea Molimo o moholo oa Leholimo, re tla e etsa joang?" Be, joale, ho ka thoeng holane Santa Pauluse a fueo mohopolo oo? Ua bona? Eng? Empa ha a etsa joalo. Libishopo tseo li ile tsa tšepahala hakaalo Molaetseng! 'Me bona. . . 'Me Pauluse, hangata, ka mor'a ho potoloha ha hae. . . Le balile Bible, kamoo a etetseng likereke tsena, ho qoqa le balisa, le libishopo, le ba joalo, le ho holisa batho, 'me—'me a tšoara, oh,

nako e khōlō ea botsoalle, e kang tsoseletso kapa nako e khōlō ea jubile. 'Me Moea o Halalelang o ne o theohela holim'a bona, 'me melaetsa e ne e fihla.

47 Shebang mohla a theohelang mono ho Filipi, esita le barali ba hae ba porofetile. Le ho re, "Mahlaahlela le chankana li—li emetse moena oa rōna mohla a nyolohelang mono." Hang hoba a tsoe a kene jareteng, 'me Agabuse ke enoa a e tla, moporofeta, a theoha, a sheba mose ho seterata. 'Me a eso bone Pauluse pele, mookameli ea akaretsang, sehlopha sena sohle sa likereke hohle Asia. 'Me a atamela moo 'me a rutla khoele lehlakoreng la hae, e tlamileng kobo ea hae, a tlama matsoho a hae 'me a re, "HO RIALO MORENA, mahlaahlela le lichankana li emetse ea apereng sena holimo mono." Ua bona? Ho porofeta.

48 Pauluse o itse, "Ke a e tseba. Ke a e tseba. Empa le se tepeletse pelo ea ka joale. E reng ke qete lephallo la ka." O ne a khathetse. O ne a felile. 'Me a tloha a siea bo bishopo ba hae le Timothea.

49 Joale re tlameha ho nahana ka batho ba bacha. Re na le bana. Boholo ba rōna batho mona, banna ba nyetseng, re na le bana. Be, ho ka thoeng ka bao ba tlang? Ua bona?

50 Joaloka ha ke ne ke tloetse ho rahaka, tlase mono, ho lahlela matlooa ao nokeng, ho hula hlapi eo; le lino, matahoa le lintho. Ke li bone li qhobellane bophahamo ba marulelo ana mona, hlapi e khōlō, e ntle e robetseng mono. Monko o tletse hohle holima noka. Ke ile ka theoha, joalo ka lepolesa la liphoofofo, hore ba e thibe. Ka fumana lengolo, "Ba tlohele. U tlo etsa'ng? Ke ea Kentucky." Joale, lepolesa la Kentucky ha le khone ho tla koano, hobane le tsoile lebatooeng la lona. Lepolesa la lebatooa la Indiana ha le amane le eona ka letho, hobane metsi ke a Kentucky. Ke moo. Ha ho letho le ka etsoang.

51 Ka re, "Ke na le moshanyana ea tlang, ea ratang ho tsoasa lihlapi. Khele, ba ne ba tla kenya setšoantšo sa hae pampiring ha a ka tsoara khoele, lilemong tse mashome a mabeli ho tloha joale; ho tlohela seo se tsoella joalo, matlooa ao, maraba, ntho eohle esele." 'Me hona joale ho batla ho itšoanela. Ua bona? Molato ke'ng? U tlameha ho nahana ka lintho tsena tse tlang.

52 Ka hona re tlameha ho nahana ka ba bang ba tlang ka mora rōna, bathoana bana, le joalo-joalo, le sebaka sa bana ba rona. Barali ba rōna, ha re ba batle kantle lefatšeng, linthong tse kang tseo. Re batla banana bao ba holisoe joaloka bommè ba bona. 'Me re tlameha ho hlophisetsa hoo. 'Me haeba hosasane ho le sieo, ha re tsebe seo. Haeba hosasane ho le sieo, ha re a etsa letho haese ho lula mosebetsing oa Mong'a rōna le ho fumanoa temeng ea rōna ea tšebetso mohla A tlang. Ua bona?

53 Ka hona, nka eletsa tjena. Ke entse joalo, ho Moena Neville. Ha re tsoeleng pele ka mokhoa oa rōna. Ha re e tloheng kamoo e leng kateng.

Ke leboha bareri ba bacha bana haholo. Lea bona, hantle-ntle, ka Letsatsi la Kahlolo, liphula tsena kaofela ho pholletsa le mona, ho ke ke ha e-ba le boitatolo, hoba re na le likerekana tse lutseng hohle, libaka tse mathōko, libaka tse mamelang, tse letileng.

⁵⁴ Maobane bosiu ke ne ke le kerekeng ea moena, 'me ka botsa haeba bohle ka mono ba sirelelitsoe ka morao ho Lentsoe. 'Me letsoho le leng le le leng la phahama. Joale, hoo ha nkutloisa monate. Ua bona?

⁵⁵ Joale, seo nka se nahanang, e ka ba sena, baena, joaloka ka kerekeng mona joale. Ke . . . eona . . . Bosebeletsi ba ka, ho latela mohopolo oa ka o khabane, bo na le lintho tse 'ne tse ka etsoang. 'Me e ka se be bone boo, empa ke eona feela pono eo nka e nahanang; haeba Eo ea buileng le 'na tlase mono nokeng, haeba sena e le sona feela se neng se saletse kereke ea Balichaba.

Etsoe, rea eelloa, ho Tšenolo, ke khaolo e le 'ngoe feela, tse peli, tse tharo ho Kereke. Kereke e a nyoloha, khaolong ea 4. Ha e sa khutla ho fihlela khaolo ea 19, ke ka mora Lekhathe la Matšoenyeho mohla Molimo o bitsang Bajuda. Ke hantle.

⁵⁶ 'Me joaloka Henoke, o nyolohile le pele lerotholi le le leng la pula le otlafatše. O ne a falletse, eaba ho kena matšoenyeho. Le a bona? Nohe o ne a kene arekeng le pele matšoenyeho afe a kena. Lota o ne a tsoile Sodoma le pele matšoenyeho afe a kena. Le a bona? 'Me Kereke e tla be e tsamaile pele ho Lekhathe lefe la Matšoenyeho.

⁵⁷ Joale, mehleng ea Matšoenyeho, e tla ba: moroetsana ea robetseng o tla tsongoa ke drakone, 'me o phusalatsa *metso* molomong oa eona, ho bolelang, "matšoele le batho," mabotho a tla tsoma a nke mosali enoa, masalla a peō ea hae, 'me a tla mo bolaea. Joale, mono e tla be e le Lekhatheng la Matšoenyeho.

Empa Kereke e tla ea Hae. Joale, haeba—haeba hoo ho nka, ho ka etsahala hosane, e ne e ke ke ea re sitisa ho tsoela pele kajeno. Tloong re sebelise letsatsi la kajeno molemong.

⁵⁸ Joale, seo ke se nahanang, tlase mono, haeba Lengeloi leo le mpoletse Mantsoe ao, le itse, "Joaloka ha Johanne Mokolobetsi a rometsoe ho etella ho Tla ha Krete la ho qala," le a bona, "Molaetsa oa hau. . ." Ke ne ke tla nka Molaetsa oona, 'me "O tla etella ho Tla ha Krete labobeli." Be, haeba Sena e bile Sona, re hlile re haufi, baena, hoba hora le Leseli la Molaetsa li se li batla li timile.

⁵⁹ Na le lemohile mohla Pentekosta e neng e theoha, 'me baena bao ba tlatsitsoe Pentekosta, ka Moea o Halalelang? E ne e se neng mohla nako ho fihlela Molaetsa o qala ho fokola, 'me ba qala ba hloma likereke ho lisa qhobosheane, bakeng sa Krete, ba Mo lebeletse ho tla. Be, le kajeno ho etsahala hona hoo, haeba Lengolo e le 'nete, "Ke tla khutlisetsa, ho bolela Morena, sohle se jeloeng ke marutle le ke bookholane." Joale, haeba e le eona,

haeba e le Molaetsa oo, 'me, Molimo a ntšoarele, ha ke—ke tsebe. Haeba ho le joalo, nako e atametse, ruri, hobane Molaetsa o felile.

⁶⁰ 'Me bosiu bo bong, ke ne ke lora ke hlakisa temoho ea moea teng ho phuthehile letšoele le leholo la metsoalle ea ka, likete tsa bona kopanong. Thaka le leng la tla, la nkuka. 'Me ka tloaelo Billy o a tla, o a nkuka, hobane ha u bue le 'na. 'Me monna enoa a bua feela ka motoa o boputsoa ba leholimō. 'Me le pele ke fihla mono, tlolo eohle e ne e ntlohetsa, ka baka la eona. 'Me eaba ke re, "Be, ke tla ea mono feela 'me—'me ke rere Molaetsa, ho bolella batho bao, 'Le se ke la ts'oenyana le mekhatlo eo ea malumeli,' le joalo-joalo, le, "Tsoang, ka mokhoa ona." 'Me eitseha ke fihla kalaneng, ntho eo ea ntlohela.

⁶¹ Ha ke tsebe seo e neng e se bolela, empa 'na, ke tsoelapele feela. Ha ke tsebe feela. Ekaba pheletso ea tsela ea ka. E ka ba ho Tla ha Morena. E ka ba ho fetoha ha letsatsi. E ka ba ho fihla ha ea matla, haeba ho ka ba le e mong kantle le ea seng a tliile. Ho ka ba joalo. Lintho tseo tsohle, re ka tlameha ho hula ho tsona, ho ka ba joalo. 'Me e re ke sa eme mona bosiu bona, ka pel'a Molimo le lona baena: ha ke tsebe. Nke ke ka khona ho le bolella. Haeba ke entse joalo, ke ne ke tla le bolella, kapa nke ke ka e bolela, ho hlalisa ntho e kang ena. Haeba ke ne ke sa tsebe tsela. . . Haeba tseba nqa eo ntho eo e habileng teng, ke ne ke tla—ke tla e bolela, empa ha ke tsebe. Ha ke khone ho bolela. Hona joale ke ea likopanong ke sa etelloe pele le ka lethebana. Ke a tsamaea hobane ha ke batle ho lula holimo mono. Ke—ke—ke rata ho kena merung joaloka mang kapa mang. Haeba ke fositse tabeng ena, Molimo a ntšoarele.

⁶² Ho na le lintho tse tharo tse ka etsahalang ho 'na. Ekaba pheletso ea tsela ea ka, 'me e mong enoa a fihle; Ke butse tsela hore a nke sebaka, hoba, hopolang, ea tlang ho rera, o tla be a le Lentsoeng, "Ho khutlisetsa Tumelo ea bana ho bontate." E ka ba pheletso ea tsela ea ka. E ka ba O fetolela bosebeletsu ba ka boevangeling, mose ho maoatle. Kapa, e ka ba ha A sa tla mpiletsa ho ba moevangeli, 'me O nkisa lefeelleng kae-kae, ho ntlotsa, ho nthoma joaloka ea tšepisitsoeng ho tla, ke a nahana. E ka ba efe ea lintho tseo.

⁶³ Nke ke ka tsoelapele kamoo esale ke tsamaea kateng. Hobane ke a . . . Batho ba lumetse ho 'na. Ke—ke tlameha ho bua sena. Ke e bua pela batho. Batho, hangata, ba nkuka ke le moporofeta. Ha ke itemohe joalo. Che, monghali. Ha ke etse joalo. Ke na le . . . Ha ke bue seo ho ikokobetsa. Ke bua seo ho tšepahala. Ha ke itemohe ke le moporofeta oa Morena. Ha ke—ke na hlompho eo.

⁶⁴ Ke lumela Morena a ntšebelisitse, linthong tse ikhethang, ho thusa mohlomong ho haha motheo oa moporofeta ea tlang. Empa moporofeta ha a sebetse kamoo ke sebetsang. Joale, u tseba seo. Moporofeta ha se moevangeli, 'me moevangeli ha se moporofeta. Molisa ha se moevangeli, 'me moevangeli ha se molisa. "Empa

Molimo o beile ka Kerekeng, pele baapostola, e be baporofeta, e ntano ba baruti, e ntano ba balisa,” le joalo-joalo. Molimo o ba beile ka hara Kereke, ’me Molimo o ba file ofisi.

⁶⁵ Empa, hoseng mohla ke neng ke hloma lejoe leo la sekhutlo! Hobane, joale, ha u le motho oa moea, u a e tsoara. Ka baka la selo sa batho! Ha u ka qhaqholla seo, kapa ho nka buka le ho e bala, e itse, “Etsa mosebetsi oa ’moleli oa evangeli.” Ha kea biletsoa ho ba moevangeli, empa ho re, “Etsa mosebetsi oa ’moleli oa evangeli, hoba nako e tla tla eo ba ke keng ba mamella Thuto ea pholoho, empa ba tla ipokella, baruti, ka ho hlohlona ha litsebe, ’me ba tla kheloha ’Nete ho ea litšomong.” Le a bona? Ho qotsa Lengolo leo le ho mpolella moo nka Le fumanang teng. Ho e bua hararo. ’Me ka nka Bibebe ’me ka phetla moo A mpoleletseng teng, ’me ke eo moo e neng e le teng. ’Me hape le tseba ka linkho tse peli, tsa Pentecostal Oneness le Pentecostal Assemblies. Ha kea ka ka li fapanya le ka mohla. Ke lemile lifate tsa tsona hantle moo li neng li le teng, hoba ke nahana bobeli li fositse. Empa, ho eona, ke ne ke le sefapanong, kotulong.

⁶⁶ Molimo o hlompha mang le mang ea tšepahalang. Petrose o itsalo. A lemoha hobane Molimo ha o hlomphe motho, lichaba tsohle lia bitsa, mohla ba le tlung eo ea Kornele, mohla ba neng ba amohela Moea o Halalelang joaloka ha ba entse tšimolohong. Le a bona? Molimo ha o hlomphe motho. Re bona motho ka botebo le ka tieo, a ka ba phoso e le kannete. Empa haeba a tšepahetse, Molimo o tla mo tataisetsa Leseling, nqa e ’ngoe. O tla tla ho Lona, hobane Molimo o tlamehile ho etsa hoo.

⁶⁷ ’Me re nahana ka ho Khutla ha Morena, e leng ntho e—e khōlō hakana; le Molaetsa, O sa tsoa feta. Hopolang, ho na le sehlopha se neng se reroe pele se tla fihla mona mohla Morena a khutlang, ’me mohlomong e ke ke ea feta tosene. Le a bona? Ha re tsebe. E ka ba limilione tse lekholo; e ka ba likete tse leshome. Empa haeba . . . Ba reretsoeng pele ba tla utloa Molaetsa ’me ba O lumele, haeba E le Molaetsa o romiloeng ke Molimo, etsoe re O lumela joalo.

⁶⁸ Joale, ke rōna bana, ke hona, hantle holimo mona ho isa bofelong ba nako. Athe, haeba Molimo o mpitsitse . . . Joale, mamelang, taba ena ha e a tlameha ho phetoa. Haeba A mpilelitse ho ba moporofeta oa Hae, ruri ha ke a tsoara phaposi ea e mong. Baporofeta ha ba rere evangeli. Moporofeta o ipata lefeelleng, a le mong, le Molimo, ho fihlela a fumana hantle, ka kotloloho seo Molimo a batlang hore a se etse. ’Me o hata hantle a ntša Molaetsa oa hae, ’me o khutlela lefeelleng hape. Ha se moevangeli, ea tsoarang likopano, ’me a fumana tšebeliso, le lintho tse na tsohle joaloka baevangeli. Ha a rute joaloka baevangeli. O tsoere HO RIALO MORENA, ’me ke eona, ’me ke phetho. O a e aba, ho e lahlela kantle, le ho lumella liphatsa ho oela moo li batlang, ’me ke eo a tloha hape. Ha ho motho ea tsebang moo a leng teng. O ka thoko, kae-kae.

69 Joale, nke ke ka khona, kapa haeba A mpilelitse joalo, nke ke ka ba moevangeli. 'Me haeba A mpilelitse ho ba 'moleli, nke ke ka ba moporofeta. Joale, na le tšoara seo ke se bolelang? Ha ke tsebe seo nka se etsang. Ke entse, ka hlompho, mohla A mpoellang, pele, ka ho tšoara batho ka letsoho le ho ba rapella, ho tseba lekunutu la pelō ea bona, lintho tsena tshohle tse fapaneng. 'Me, baena, hoo ha ho tlaile. Le a tseba hoo ke 'Nete. E mong le e mong oa lona u tseba seo. Le a bona?

Le kamoo A mpoleletseng hore E tla phatlola lefatše ho pota, 'me E entse joalo hantle feela! Sechaba ka seng tlasa maholimo se E utloile, hohle, likoranta, likhatiso tsa liteipi, hohle. Ha ke tsebe hore E e entse joang le ka mohla. Empa, lefatše ka bophara, ho kena mangolo, le batho ba tsoang tlase koana Thailand, le Mahotenoto morao mono. Kamoo baromuoa bao ba hatellaneng morao mono ka liteipi tseo, 'me ba ntse ba hlalosa Lentsoe. 'Me joale re utloa ho tsoa lefatšeng lohle, ua bona, lefatše ho pota. Joale, bao, Kereke, e reriloepole ka lefatšeng lohle, hohle. "Ba babeli liphateng; ba babeli tšimong," ua bona, ho nka e mong le ho siea e mong.

70 Joale, joalokaha ke entse mosebetsi oa moevangeli. 'Me kopo ea ka ke ena. Haeba hoo ho khahlisa Molimo, 'me ke entse mosebetsi hantle, ke tšepile hore ke Mo khahlisitse, ho kopa tšoarelō ea liphoso tshohle tsa ka, ka hona ekaba A mpiletsa masimong a boevangeli, ho ba moporofeta oa Hae. Haeba ho le joalo, ke tla tlohela boevangeli. Empa haeba A mpiletsa ho ba moporofeta, nke ke ka ba moevangeli. Haeba ke tla ba moevangeli, nke ke ka ba moporofeta.

Ke tsoaka liofisi tse peli. Esale ke ngangisana ka eona. Ho ema kalaneng, ha eso lōke, ho atleha. Molimo o e sebelisitse, empa ha ke e-s'ō e nahane e le thato ea Hae e tobileng. E bile thato ea Hae ea tumello. Ho ema kalaneng, pono kapa tse peli li tla u ratlanya, mohlomong. Le a bona? 'Me ha u bolella motho enoa mokhoa oa ho tsepama, le hore a etse'ng; 'me motho ea latelang a eme mono, o lebeletse hona hoo. 'Me u ke ke ua 'molella, haese ha Ntho e u bolella ho 'molella. 'Me batho ba bang ba utloa eka u mobarebare, kapa u oele mohaung, kapa—kapa letemona kapa ho hong, hobane ha u ba bolelle seo ba batlang ho se tseba. Le a bona, ha se ofisi eo, kamoo moporofeta a sebetsang kateng.

71 Moporofeta o lula morao *mona* ho fihlela a hata a kena kokelong, kapa hohle moo a eang teng, ka HO RIALO MORENA, le ho e bua, le ho boela a tsoa hape. Ha se moevangeli, ho hang. Ha a tšoare likopano a qoqa ka lintho. O tšoere Lentsoe la Morena ho mang le mang eo a rometsoeng ho eëna.

72 Haeba a rometsoe White House, o hata hantle ka pel'a White House, ho re, "HO RIALO MORENA." Haeba e le 'musisi oa lebatooa, e ka bang mang, ke HO RIALO MORENA. Ha a

hlophane le sehlopha sa likereke, ho leka ho ba kenya kahare le ho nka Lentsoe, le ho rera lintho tsena joaloka baevangeli. Ha se moevangeli.

⁷³ Ka hona, le a bona, baena, ke ka baka leo ke sa ipitseng moporofeta. Ha ke na le ofisi ea e mong. Le a bona? Joale na le utloisisa seo ke se bolelang?

Joale, lintho tse ngata tse joalo li tla tsoella nako e telele, empa ke tšepa ho se nke nako ea lona e ngata, ho fihlela ke fumana lethonyana la Lentsoe lena leo ke batlang ho le bala bosiuang bona.

⁷⁴ Joale, seo ke se etsang ke sena. Ha ke eso ikutloe ke tlameha ho lula Indiana. Ke e—ke e—e moleleri. Ha ke . . . Ke ea sebakeng se seng, ke nahane, “Ke tla ea *mona*, ke lule fatše mona. Ke eona ena.” Ha ke khone ho e etsa. Ha ke ea sebakeng se seng, kea nahana, “Ke tla fihla *mona*.” Ha ke e etsa . . .

Mohatsa ka o mpitsa . . . Sefela seo ba se binang ke sefe? *Meea E Sa Tsitsang*. Le se utloile, kea kholoa. Bongata ba lona le ba utloa ba bina. Be, ke seo a mpitsang sona, “Meea e ba tsitsang.”

Ha ke fihla mona, ke a nahana, “Moshana, ke loketse ho ea hae feela. Ke loketse ho bona mosali le bana. Ke tlameha ho ea kerekeng hang hape le ho rera.” Ke fihla mona, ’me ke theoaha ke rera hang. Ho aka mohatsa ka le ho hamarela bana bohle. Ho tsoela jareteng ho hela joang, ’me sefofane se a feta. Ke a ema, ke phumula mofufutso sefahlehong sa ka, ’me ke batla ho tsamaea le sona. Ke loketse ho ea sebakeng se seng. Be, ke hopola ke tlameha ho theohele *mono*. ’Me ke—ke theohele mono, ’me ke rera mono nakoana. Ho qamaka, se seng ke seo se feta. Ke tlameha ho tsamaea le sona. Le a bona, ha ho sebaka sa ka sa ho lula. Ha ke khone ho e etsa feela. Ha kea tsitsa, ke a khara, ke tloha tulong ho ea tulong, ntho e ’ngoe. Ha ke khone ho ithusa. Ke ntho e ka ho ’na. ’Me ke a tseba hore ke tšoanetse ho e etsa.

⁷⁵ Joale, kerekeng, maamong a eona a joale, nka ikutloa ke tšabeha ho tloha mona ke tsamaea. ’Me, nahanang, ka lona banna bohle ba lutseng mona, bao ke lumelang hore ke tla qeta Bosafeleng le bona, koana Lefatseng la Khanya. Re na le banna ba lokileng, thepa e ntle, ba tiileng, batho ba phetseng hantle. Haufinyane tjena ho hlahlile tsoeletso ka hara kereke mona hara batho. Moea oa kena har’a bona, oa qala oa aba lineo. Ka e shebella, ho bona haeba e tla fetela bohlangeng. Nako le nako ha e qala e leba nqa eo, Moea o ne o e hlahlola le ho e khutlisetsa *mona*. Ka nahana, “Bokang Morena.” Le a bona? U mpe u lule sebakeng sa hau mono. Ho lokile. Le a bona?

⁷⁶ Joale, seo mehopollo ea ka e leng sona, ke sena, haeba ho ka etsoa hore, ha ke qala ke ea nqa e ’ngoe . . . Ha ke tsebe moo ke eang teng. Empa nke ke ka lula ka khutso. Nke ke ka lula mona. Nke ke ka khona ho e etsa feela. Ke tlameha ho ea nqa e ’ngoe. ’Me mohlomong nke ke ka lula mono haese matsatsi a ’maloa, ho

ea nqa e 'ngoe. Ke tlameha ho ea nqa e 'ngoe. Ha ke tsebe moo ke eang teng. Le Abrahamana ha a tseba moo a eang teng. O ile a tšela noka feela 'me a tloha. Ke phetho.

⁷⁷ Ke utloa seo re tlamehang ho se etsa mona, nakong ena ea joale, ke lumela re hloka kereke. Ke nahana—ke nahana ntlu ea Molimo. . . U re, “Be, eng, ho tsetela chelete eo eohle ho eona haeba Morena o tla fihla?” Be, ho boloka chelete ho tla thusa'ng haeba Morena a fihla? Ua bona? 'Me haeba batho ba khethile chelete bakeng sa kereke, ke tšoanelo ea rona, ka voutu ea liperesente tse lekholo mona, eo ke e nkileng bosiung boo, ho haha kereke. Ka hona, e hahe. Nka re, “E hahe. E, monghali.”

⁷⁸ Ha ke eso hlalose sena pele, empa ke batla ho se hlalosa ka pela lona banna. Ke ne ke sa batle basali mona, hoba e mong o sekamela ka nqa *ena*, le *eane*. Joale ke ntse ke leka, ho le bolella lebaka leo ke batlang ho e etsa. Kea kholoa, ha Morena a ka tla vekeng e tlang, ha re qaleng kereke vekeng ena. Ruri. Ha re Mo bontšeng. A re emeng temeng ea rona ea tšebetso. E, monghali. 'Me hape ha re . . . mohla kereke e hahuoeng.

⁷⁹ Hobaneng? Ha re re haeba A. . . Ho ka thoeng haeba A le lilemo tse leshome ho tloha joale? Ho ka thoeng haeba A le lilemo tse mashome a mabeli? Kapa ho ka thoeng haeba A le lilemo tse lekholo? E ka bang eng, mohla A tlang, hoo ha se lebaka. Re a tseba O tla re tlela pele ho nako eo, hobane re ke ke ra e phela, lilemo tse ling tse lekholo. O tla re tlela, empa re tlameha ho siea likarohano ka morao ho rōna. 'Me ke nahanne sena. Hobaneng le sa lumelle lekhotla la kereke mona, ke bua le bona joale, ho haha kereke eo? E beheng holimo mona. Le etse ebe be ntle, le sebaka se setle moo batho ba ka tlang teng.

⁸⁰ Ke eletsa, Moena Neville e be molisa oa kereke, ha feela kereke e mo eletsa ho ba molisa. Ke voutu ea kereke eo. Ha feela a bolokile sebaka seo sa kutlo 'me a lula Tumelong, a batla ho tla, a utloa ketapele ea Morena, e le tataiso ea Morena ho eena, haeba phutheho e khetha joalo.

⁸¹ Ke moo ke tla re, e mong le e mong oa banna bana kantle mona, banna ba bang bana, joaloka Moena Crase, le Moena Junior, bao bohle, ha feela ba utloa mosebetsi oa bona temeng eo, 'me ba sebetsa 'moho mona. U ke ke ua theo ha ua kopana le Methodise. Ha u na botsosalle le bona. Mabaptise, u a tloha, u bua ka ho bua ka lipuo, le kolobetso ka Lebitso la Jesu, ba u rahela kantle, ka potlako e *kaalo*. [Moena Branham o thanya monoana oa hae hang—Mohl.] Ke hantle. U lula mono, u ka ba joaloka e—e leeba har'a sehlopha sa makhoaba. U ke ke ua kenela botsosalle, ho hang. U tla shoa. Ha ke some Mamethodise le Mabaptise, joale. Hopolang seo. Ha ke rialo. Ke mpa ke bapisa feela. Mono, bongata, Mamethodise ao le Mabaptise ke banna ba lokileng, banna ba borapeli. Empa ke bua ka botsosalle.

Moena lebitso la hae ke mang, morao mono bosiung bona, e—e moevangeli ea lutseng morao mane, Moena J. T. Parnell. Moena Beeler. Kea lumela, moena enoa ea lutseng mona. Ba bang ba . . . Bongata ba lona mona le banna ba Molimo, ba nang le pitso bophelong ba lona. Le ka etsa ho hong. Le se ke la lula feela. Ha re etseng ho hong. Haeba u pholosa moea o le mong feela, pholosa oo. E mong le e mong oa rōna.

⁸² Joale, ke nahana, kereke ena, ha lona banna le ka khona, ha le haha kereke ena, le e etse joaloka ntlokholo ea lona, le joaloka Moena Neville mona e le moholo har'a lōna. Ua bona? 'Me ka linako tse ling u fumana potso eo u sa khoneng ho e rerisana le kereke ea hau kantle mono, le e tlise mona ho Moena Neville, 'me bohle le e qoqe 'moho. Haeba le sa khone ho etsa qeto efe kapa efe, ke tla tla, haufinyane, re tla kopana kaofela le eona.

⁸³ 'Me—'me hape, ka mono, le koetlisoe lihlopha tsa lona, bareri ba bang, banna bao le ba bonang ba e-na le pitso bophelong ba bona, bakeng sa tšebetso. Koetlisang bahlankana bao. Ba tliseng mona ho moholo. Bohle le lule 'moho kopanong ea bareri, 'me teng le rute lintho tse tebileng tsa Molimo. Le se ke la fetella. Bolokang motho eo le ka mo tšepang, ho ba e—e moetapele oa mofuta ho lona. 'Me hape, ka linako tse ling, ha u sa e bone hantle kamoo a e bonang, e tsamaea, ho itoketse. U lutse Tumelong, leha ho le joalo. Tsoelapele feela. Mohlomong ha re kopana, ke moo, rona bohle 'moho, re tla rapela; temoho ea Molimo e a theoha, 'me O tla e hlhisa hantle feela seo e leng sona, le a bona, le ho re tsebisa mokhoa oa ho e etsa.

⁸⁴ 'Me ka mono, likereke li ka ea utloa, tsa koetlisa sehlopha sa banna. 'Me haeba ke le mosebetsing oa boevangeli nqa e 'ngoe, nka ba beha libakeng tse ling, lefatše ka bophara.

⁸⁵ Holane ke le India, ka khutlela India? Mono nka bolella batho bana, mohlomong, nka fumana likete tsa bona. Ho lula mono veke kapa tse peli, 'me ba bona bosebeletsi bona. Ba bo rata. Ba lumela hore ke 'Nete. Ba tsoile boheteneng. Ke teng. . . 'me mohlomong kamora veke tse peli kapa tse tharo.

Mohla ke etetseng mono, masiu a mabeli, 'me mohlomong ho sokolohile likete tse lekholo ho Krete; ho se moo ba ka eang teng. Tsatsi le hlhlamang, ho nka sefofane le ho qala ho khutlela Roma, e ntano ba United States. Ho ba siea joaloka linku tse beiloeng har'a liphiri.

Hola ke ena le sehlopha sa banna, bahlankana ba koetlisitsoeng Molaetseng, le a bona, ho re, "Joale, beang butle motsotso. Pele ke tloha mona, re tla hleka likereke tsena ka taolo. Ke tla fumana monna. Ke se ke ba romeletse thelekramo. Ba tšoere chelete. Ba tseleng ea bona ho tla mona, hona joale, ho laola sena; monna ea lokileng. Ho na le bahlankana ba babeli kapa ba bararo ba nang le eena, bao e tla ba bathusi le batlatshi ba hae"?

⁸⁶ 'Me kereke ea Tumelo ena e ka theoa mono, e tla ba setsi sa India, setsi sa Jeremane, setsi sa Switzerland. Khele, hona joale, re tsoanetse re be re li theile lichabeng tsohle moo ke neng ke le teng. 'Me Molaetsa ke hona, ho tloha mono, ho tsoa e 'ngoe, ho tsoa ho eo ho tsoa e 'ngoe. Le bona seo ke se bolelang?

⁸⁷ Joale, hosane bosiu, kapa letsatsi ka morao ho hosane bosiu, le tla bona Mattsson-Boze a theohela mona, e leng motsoalle oa ka. Le tla bona feela seo mothoana a le mong, oa Moswede ea holofetseng a se entseng mono Tanganyika. A kena ka mono. 'Me, joale, Mattsson-Boze ke monna ea lokileng, empa ha a lumele Tumelo eo re e lumelang.

⁸⁸ Nkile ka mo ntša hantle, le ho mo nka le ho mo bofella sebakeng se tjena Lengolong. Ke re, "Mattsson, o motsoalle oa ka. Joale o ke ke oa qhoma kapa oa matha. Re tla ema mona feela, re tsoarane ka matsoho, joaloka baena ba Bakreste, 'me re bue." Ua bona?

⁸⁹ Le ho mo behela Molaetsa, 'me a eme mono feela. A re, "Moena Branham, u—u nepile ruri."

⁹⁰ Ke re, "Joale, Mattsson, ha u lumele seo, ho seng joalo u ka Se amohela."

⁹¹ "Be, Moena Branham, ke—ke lumela seo u se buang e le 'Nete."

⁹² "Joale hobaneng u sa Se amohele?" Ua bona? Ho mo tlabola ka Eona feela. 'Me eena—eena, ebe, hang ha a tloha, o o ile. Le a bona?

⁹³ Empa shebang feela seo monna eo a se entseng boromuoeng ba hae mono, monna a le mong feela. Hoba, o ne a ka romela hantle Chicago le ho lata Burton le ba bang bohle, ho ba romela mono ka mokhoa oo, 'me ba qale ho etsa mosebetsi. Ho fihlela, joale ba nyolohela koana ho mashome a likete, ho tsoa tsoseletsong e le 'ngoe e nyenyane. Ha se monna ea nang le lineo, monna ea sebetse se lekaneng feela ho ea mono le ho qala.

Ho ka be ho entsoe'ng tlas'a Sena? E ka be e le limilione. Ehlile. Re lahlehetsoe ke nako eo. Ke seo tlhahiso ea ka e tla ba sona.

⁹⁴ Joale hopolang, ka ho etsa sena, u tla fumana, ka linako tse ling u ka hanana le Moena *Sekete-kete*. Le tla hanana ka mona. 'Me le hopole, ha feela u fihla moo, u reng, "Be, erekaha a sa Le lumele joaloka 'na, nke ke ka . . ." joale phoso e teng ho uena. Phoso ha e ho thaka le leng. Phoso e ho uena. Athe, baena ba leka ho khomarelana 'moho!

⁹⁵ Ntho e le 'ngoe e teng, rona ma-Branham's, re robong, 'me re loana joaloka lintja tse ruiloeng. Empa, holim'a tsohle, hoba re qete ho loana, re sa ntse re le ma-Branham's. E mong o tsebile hoba e mong e ne e le le-Branham. Ke mo tsebile hoba e le le-Branham. O ntsebile hoba ke ne ke le le-Branham. Ua bona?

Empa re ne re tla loana. U etsa joalo lelapeng la hau, empa e ntse e le baena ba lona.

Ke kamoo ho leng kateng. Re ka fapana, ho lokile, empa re ntse re le bang. Re bang ka ho Kreste. Re lumela Molaetsa 'ona, 'me ha re luleng le Oona.

⁹⁶ 'Me ke hopola e le eona ntho e ka etsoang, ho tsoelapele, ho fihlela Jesu a fihla. 'Me ke sona seo ke neng ke batlile ho se bua ka mokhoa oo. 'Me kea lumela haeba le ka rata . . .

⁹⁷ Le a bona, u tlameha ho haptjoa ke Eona. Haeba u sa haptjoa, phoso e teng. Ho na ke phoso. U na le, u se ke ua re, "Che, khoeling e fetileng ke ne ke thabile haholo, empa ha ke tsebe." Ua bona, phoso e teng nqa e 'ngoe. U tlameha ho hlasimoloha, ka linako tsohle, ua bona, le ho lula u tobolaka. Ke liabolosi, ea lekang ho u tsoara.

Joaloka, ha ke ratile mopresidente oa rona oa ho qetela, Mongh. Eisenhower. Ke ne ke tsota Mogenerale Eisenhower haholo. A re, "Mohla re ne re loana," a re, "khafetsa re ne re thonaka likhaketlana re li lahlela sethunyeng, le liha hamore holima sona, le ho e liha tlohela, 'me ea robeha. Ha se a ka sa thunya." Ho re, "Re ne re sa inehela." Ho re, "Re ka be re hlahletse e 'ngoe, 'me ea khiritsa, le eona." Ho re, "Re ne re sa inehela." Ho re, "Ra 'na ra thunya hofihlela e thuntse."

⁹⁸ Ke eona. Ke ona mokhoa oa ho hlola ntoa. Lula u leka. Lahlela kulo kahare u e hule. U na le morero, sepheo sa ho otlala tekele. 'Me ha e sa thunye, e lahlele kantle, 'me u lahlele e 'ngoe ka hare, 'me o leke hape. Ho e lahlela kahare le ho e leka hape, ho fihlela e 'ngoe e qhoma. E 'ngoe ea tsona e a phela ka mono, 'me e 'ngoe ea tsona e tla qhoma. Empa re tlameha ho sebetsa joalo. Lula u thunya feela, u thunya, ho fihlela ntho e etsahala.

⁹⁹ Ke etsa'ng? Kea thunya joale. Ke tsoela kantle mona, ha ke tsebe . . . ho tsoa ketapeleng efe.

Boikarabelo! Limilione tsa batho li u shebile, "U tla etsa'ng? Khato e latelang ke efe?" Ba bang ba hopola ke shoele. Ba bang ba nahana *sena*. Esita le sethunya seo se thuntse, tsatsi le leng, ha thoe ke ne ke leka ho ipolaea. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ua bona, kantle naha bophara, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Ua bona? Empa u tlameha ho loantša hoo hohle. Hape, u jere moroalo oa batho.

¹⁰⁰ 'Me le nahane feela, ho ka thoeng hola Molimo o beile holim'a hau, u tsebile pelo ea batho bao u buang le bona? E nahaneng. Le a bona? Baena, mohlomong, kea tseba le jere meroalo, empa ha le utloisise. 'Me ntle le moo, mona, u jere boikarabelo mona.

¹⁰¹ U re, "Be, e tlamehile e be e le bonolo ho uena, Moena Branham. Sohle seo u se etsang, Molimo o u bolella feela." Che. Ha a etse joalo. Ke hula ka falese, joaloka ha le etsa, le ho feta moo. Ehlile. Ke tlameha ho fufuleloa haholo ho feta lona.

'Me ho tla hlokoa tse ngata ho 'na. Moo u tlamehang ho ikarabella kereke, moo u tlamehang ho ikarabela ka lelapa la hau, kapa mohlomong ka uena feela, ua bona, ke tlameha ho arabela meea e limilione. Ke tlameha ho tseba likhato tsa ka. 'Me ha Satane a u kakalatsa, ka moea o le mong, kapa meea e 'maloa eo u tlang ho e tšoara, ho ka thoeng kantle mona moo limilione li lutseng taolong? O ntse a akhela liqhomanane tse ling tse kae mono? Le a bona? Ka hona le tlameha ho hopola ho hongata, baena. Hoo, ha ho makatse ha ke ferekana ka linako tse ling. Ehlile.

¹⁰² Empa hona joale kea hlanya. Ke lahlela khetla ka hare. Ha e ka thunya, ke eona. Haeba e sa thunye, nke ke ka tela. Ke tla lahlela eo kantle, joaloka seqhomanane, le ho leka e 'ngoe. E 'ngoe ea tsona e tla phatloha. Ke phetho se leng teng. E 'ngoe ea tsona e tla phatloha, kae-kae. Hape, ke-ke batla ho tsepama holima sekhopi, ka hona, ha e thunya, ke tla otlatho eo ke e thunyang. 'Me joale le tseba seo ke se boelang. Ke tiile. Ua bona? Ntho e teng, nqa e 'ngoe. Ke tloha ho ea likopanong tse, ho kena koana feela. Ha ke ikemisetsa ho ruta lintho tse khōlo tse tseo ke le rutang tsona lona batho ting.

¹⁰³ Le sa hopola toro eo, eo ke e koaholotseng, e ne e le eng? "Khutlela morao 'me u boloke Lijo." Polokelo e ne e le hokae? Tabernakele ena. Ntho e joalo e kae naheng, tikolohong ena hohle, e ka bapisoang le Molaetsa oo re o tšoereng?

Joale, ehlile, baena ba rōna ba banyenyane mona ba leng tikolohong kantle mona, likerekana tse ling tse, ke rōna. Re bang.

U ne u tla ea kae, ho E fumana? Ho supa papiso ea Eona hohle. U kena hantle litumeloaneng tsa bolumeli. U tla tloha hantle ho kheloha Lebitso la Morena Jesu. U tla tloha hantle linthong tse ling tse. Le a bona? 'Me ke mona kehona moo Lijo li bolokiloeng teng.

¹⁰⁴ Be, Molaetsa o le mong oo ke le rerelang oona mona bohle. . . Shebang, esale ke le rerela ho qala ka hora ea pele ho isa ho ea botšelela, ka Molaetsa. Be, haeba ke tlameha ho sebelisa o mong oa Melaetsa eo, nka qeta veke ho O nka, hanyenyane *mona* le hanyenyane *mane*, le a bona, hobane O bolokilo e mona.

¹⁰⁵ O liteiping. O tla ea lefatšeng lohle liteiping, moo batho ba leng matlung a bona. Liteipi tseo li tla oela hantle matsohong a ba reretsoeng-pele ba Molimo. A ka tataisa Lentsoe, O tla tataisa ntho e 'ngoe le e 'ngoe hantle ho ea morerong oa eona. Ke ka hona a nthometseng ho khutla ho etsa sena: "Boloka Lijo mona." O nkhanela ho ea mose ho maoatle.

¹⁰⁶ Moena Arganbright o itse, "Be, tloo, tsamaea. U na le bosiu bo le bong, empa re tla u isa leetong la bohahlauli naha ka bophara." Kamoo ke boneng Moena Fred le Moena Banks ba leka ho tsamaea.

107 Ka re, “Nke ke ka ea joalo.” Le a bona? Hoo ho bontšitse ntho e ’ngoe e le teng.

108 Ke hahamaletse hantle holimo pheong joale, empa ha ke tsebe ke lebe nqa efe. Empa lihlobo li qhalane li mpota-potile kahohle. Na ebe O mpitsitse hape ho nkhutlisetsa boevangeling? Na O mpilelitse boromuoaeng ba kantle? Na O mpilelitse ho ba moporofeta oa Hae? Na ke loketse ho alosa nqa e ’ngoe? Sohle seo ke tlamehang ho se etsa, ke tla lula ke lahlela kulo ’me ke lihela hamore holima eona. E ’ngoe ea tsona e tla thunya. Empa nke ke ka itulela feela ka sheba, ho re, “Morena, U lahlele khaketlana sethunyeng.” Ke tla kenya khaketla sethunyeng, ho hula ka bonna. A ke a thuse. Ke Eena ea lokelang ho hlokomela seo. ’Na ke lule ke tsoelapele feela.

109 Kantle, ha ke kena likopanong tsena joale, ke mpa ke tsoa feela. Ha ke tsebe. Eona, nka—nka tšoha ke sa bua letho ka Melaetsa e joaloka ena eo ke e rerang mona. Nka tšoha ke sa fumane le bosiu bo le bong ba temoho ea moea. Ha ke tsebe. Ke mpa ke tloha feela, ke sa tsebe seo ke tlang ho se etsa. Nke ke ka u bolella. Ke mpa ke ea feela, ’me ke phetho.

110 ’Me u lokela ho sebetsa joalo. U tšoare ho hong kelellong. Batho ba leng mona ba batla kereke. E haheng. Kapele kamoo le ka khonang, e phahamiseng. Fumanang baruti ba lona le lintho.

Lōna baena kantle koana, le likereke tsa lōna tse nyenyane, ’me le batla joalo, le ntse le etsa mosebetsi, Molimo u tla le putsa ka seo. Tsoela kantle mono, rera, etsa sohle seo u ka se khonang. Le phuthehe bohle, lona sehlopha sa banna, le tšoare likopano, le qoqe ka lintho tse tebileng tsa Lengolo.

’Me, le rapele. Le se ke—le se ke la tla koano feela ho phutheha, haese ha le tlela kopano ea thapelo e inotši. Le rapele sephiring. Lulang libakeng. Kenang liphaposing tsa lona. Ipate nqa e ’ngoe. ’Me u khumame feela, ’me u lule pel’a Molimo feela, ’me u lule mono.

Joale ha u ka fumana, ntho e bonahala e nyoloha, oh, u ea feela, ’me u e fumana e fapoha Lentsoe hanyenyane, u ele hloko ke hona. Ho sa tsoetelehe e shebeha e lokile hakae, ema hona mono. O khahlotsoe ke moea o phoso. Hobane, Molaetsa oa letsatsi lena o lebisitsoe ho Lentsoe. Ua bona? U se ke . . . Ua bona?

111 Haeba u re, “Oh, khili, Moena Branham! Ke u bolella *hore-le-hore*. Khele, *Sekete-kete* o ne a eme bosiu bo bong, ntho e ’ngoe ena e etsahetse *tjena*.”

E shebe. E shebe ka hloko. U se latole letho. Ema feela ’me u bone boitšoarō ba eona, u ntano e tlisa Lentsoeng ’me u bone kamoo e bapang le Lentsoe. Ka hona, haeba e bapa le Lentsoe, ’me sohle se lokile, leboha Molimo, le ho tsoelapele feela ke hona, u a bona, ha feela e lula Lentsoeng. Ke mohopolo oa ka oo, seo ke hopolang le tlameha ho se etsa.

¹¹² Moena Neville, Moena Ruddell, Moena Crase, le Moena Beeler, le lona baena bohle mona, Junie, hohle moo u leng teng, le lōna baena bohle, Molimo a le hlohonolofatse haholo.

Ke bona Terry, Lynn, Charlie Cox, David, bongata ba lona bahlankana mona. Molimo a le tlotse. Khele! Ka moo ke ratang ho nka bongata bo tletseng letsoho ba lona, ho kenela boevangeli, le ho le hjloma kae-kae, le a bona, ka ho tseba hore le nyolohile. U ka ema ua tseba Molaetsa, ua ithuta, ho ipaka, u utloa pitso bophelong ba hau. Ke bona bahlankana ba babeli kapa ba bararo, le ba bane kapa ba bahlano, ba lutse, moleng o mong morao *mona*, le—le ka mokhoa oo. U mohlankana. Ke a tsofala. Moena Neville o a tsofala. Re banna ba lilemo tse bohareng. Ha nako e ntse e thetheha, re tla tloha temeng, ka mora nakoana. U tlameha ho tlatsa lieta tsa rōna. Ua bona? 'Me ka hona, le a bona, 'me hape, mohlomong, letsatsing leo, e tla be e holile ho feta, haeba hosasa ho le teng.

¹¹³ Empa kajeno ha e sa le teng, ha re sebetseng letsatsi le sa chabile. Hosane ho ka tšoha ho sa fihle. Haeba e etsa joalo, ha re itokisetseng eona. Le bona seo ke se bolelang? Joale, ke sona seo nka se nahanang, ho lona.

¹¹⁴ Na ho ka babatseha ho bona moena holimo mono ea tsoang Utica, Moena Crase, lona baena ba bang bohle mona, kopanang, kopanang, fihlang sebakeng. Lōna bareri le lule 'moho le qoqe lintho. Le tlameha ho kenela botsoalle nqa e 'ngoe. U tlameha ho fumana ho hong, ho phutheha 'moho, ho phutheha 'moho. Le phuthehe bohle joaloka sehlopha sa banna 'me le lumele e mong le e mong, le joalo, le qoqe mathata ana, le hlophise, mohlomong, hang ka khoeli, basebeletsi feela ba le bang. Le kopane kae-kae ka hara e 'ngoe ea likereke tsa lona. Lulang mono le e rerisane, le e qoqe, e mong le e mong oa lōna balisa, le baevangeli, le seo le leng sona.

'Me ha bothata bo boholo bo hlaha, u sa khone ho e rarolla, ke hona, haeba ke bilelitsoe tšimong ea boevangeli. Ha ke tsebe hore ke tla ba teng. Haeba ke tla ba teng, le a tseba ke tla khutla, khafetsa, ka linako tsohle. 'Me haeba le fumana lintho tseo, ke hona, mohla ke khutlelang mona, be, re tla kopana 'moho re lule fatše mono feela. E mong oa lona u na le pitso bophelong ba hae. . . . Re ke ke ra tšoara lipuisano tsa sephiri le lintho tseo esale re li tšoara. Re tla kopana feela 'moho, le ho lula mono ho fihlela re fumana HO RIALO MORENA.

¹¹⁵ 'Me ha u ka otlolla bareri, 'me a tsamaea hantle, sheba seo a tlang ho se etsa. O tla tšoaetsa e. . . E tla hlokomela makholo a lintho tsena. Ke eona. Re mpa re otlala feela, le a bona. U tlameha ho e fumanela tsamaiso, tsamaiso ea Molimo.

¹¹⁶ Joaloka ha Jethro a boleletse Moshe, "Khele, u ke ke oa ba hlola bohle." Kapa, 'me Molimo oa bea baholo kantle mono, ba mashome a supileng ba bona. Le ho nka Moea o neng o lutse

holim'a Moshe, le ho o beha holim'a baholo bao ba mashome a supileng. 'Me ba porofeta. 'Me ha ea ka ea fokolisa Moshe le hanyenyane. E mo matlafalitse. A fumana boporofeta bo bongata ka ho eena joaloka ha a entse pele ba tlosa Moea ho eena, ho porofeta. Le a bona? A mpa a arōla feela, ho re, "Joale, Moshe, ba ahlole linthoana tse nyenyane. 'Me, empa, ha ho fihloa linthong tse kholo, u kene le bona u ba thuse joalo."

¹¹⁷ Joale, ke eona tsela. E ne e le tsela ea Molimo morao mono. E ne e le tsela ea Molimo ho—ho Mongoaha oa Kereke ea pele. 'Me ke lumela e le tsela ea Molimo joale, hantle, ho rōna ho e etsa. Ka hona, ha re e etseng. Lesang ho bua ka eona feela, le ho e etsa. Ke phetho. Re ka e etsa ka mohau oa Molimo. Na ha le e lumele?

Joale, joale, ha re boneng. Oh, ke se ke qetile nako ea ka.

¹¹⁸ Empa Billy o ngotse ntlha mona. Motsotso feela, ke tla bona hore ke eng. "Ke tsoa New Albany. Morali Grace, Memorial Hospital, o robehile sephaka. O batla ho rapelloa. T-r-o-u-b, W. C. Troub." Troub, ntho e kang eo.

Ha re rapelleng mosetsana enoa.

¹¹⁹ Ntata rona ea Maholimong, re sa bua joale, 'me ke hopola mohla Irenease a ne a sheba sehlotšoana sa hae sa banna, e ka ba sehlotšoana se senyenyane ho feta se leng teng mona bosiueng bona. 'Me ba se na setulo seo ba ka lulang ho sona. Ba lula holima litulo tsa khale tse batang tsa lejoe. 'Me ba lula mono, 'me a qoqa le bona. Banna bao ba tsoile esita le mohla, ho tsamaea, ba itsebile ba ka feptjoa litau, lihlooho tsa bona tsa khaoloa. Empa Tumelo ea bontata rōna e sa ntse e phela, ho sa tsoetelehe chankana, mollo le sabole.

¹²⁰ Ke U leboha ka banna bana, Morena. Ke U rapela ho ba hlohonolofatsa. 'Me ke hlohonolofatsa e mong le e mong oa bona, ka Lebitso la Hau, hore U ba baballe Tumelong e kileng ea neoa bahalaleli, hore le ka mohla ba se fapane le eona. 'Me sehlopheng sena U romele balisa, baruti, baevangeli. Oho Molimo, aba sena. 'Me ba ke ba lebele qhobosheane, hohle, kae moo ba leng teng. Ba ke ba tsoelepele ho sebetsa ho fihlela Jesu a fihla.

¹²¹ 'Me joale, Ntate, ke rapella e 'ngoe le e 'ngoe ea likopo tsena tse keneng mona bosiueng bona, le ho U kopa ho hopola mofumahatsana enoa tlase mona, ea sa tsoa robeha sephaka. Matla a Molimo o Matlaohle a mo folise a mo phelise. Aba sena, Morena. Ke U rapela ho mo thusa le ho mo hlohonolofatsa. Hlohonolofatsa baratua ba hae ka ho letsa. 'Me matla a tsositseng Jesu lebitleng a tsose ngoanana enoa. Sephaka sa hae se fole.

¹²² Likopo tsena tsohle tse boletsoeng bosiueng bona! Moshanyana eo oa batho ea robetseng mono, ea tsoeroeng ke sena, ke utloile moena a e tsebisa, hore e—e lefu la Hodgkin le mo jele ho fihlela sefahleho sa hae se chele, ka radiamo le lintho

tseo ba mo fang tsona. Molimo, hauhela moshanyana eo. A ke a phele.

Re nahana ka monna eo ea sa itokisetsang ho kopana le Uena, 'me o iketse joale; mosali oa hae o pshatlehile hlooho. Ngoana ea adoptuoeng! Ba bang bana kaofela!

Khaiseli Bruce, ea jereng metsi ao. O a tsofala, Ntate. 'Me mono o chesitse liphaka tsa hae, le holimo-le-tlase 'meleng oa hae. Rea mo rapella. Mohlomong o kokelong. 'Me re U rapela ho mo lopolla le ho mo ntša. Aba sena, Ntate. Re kopa mahlohonolo ana ka Lebितso la Jesu Krete. Amen.

¹²³ Joale ke batla ho le botsa taba, le ho le botsa haeba—haeba le lumela re na le nako ea Lentsoe le seng le kae feela. Na le e fumane? [Phutheho e re, "E."—Mohl.] Feela bakeng sa . . . Joale ke, kea tseba, nako e batla e tsamaile, empa ke ne ke hopotse nthoana mona kajeno, eo ke ratang ho—ho bua ka eona, motsotso feela, 'me e ka le thusa.

'Me ka nahana, pele, hore ke tla phatlalatsa taba ena. Joale, e teiping ena. 'Me ha motho a batla ho lebisa ho eona, Jim o tla e fumana, le a bona, ho seo ke hopolang se tlameha ho etsoa, 'me joale ke eng e lokelang ho etsoa ho . . . bakeng sa lona bana beso.

¹²⁴ Joale, na lea tseba, mohlaba banna bao ba ho qala ba tsoileng, ka nako tse ling ba tšeletse kapa ba le robeli ba bona, 'moho? 'Me ba sisinya naha. Be, u a tseba, mohlaba Akila le Prissilla, tsoseletso e khōlō eo Apolose a e tšoereng mono, ho ne ho ena le banna le basali ba ka bang tšelela kapa robeli sehlopheng seo. Kereke eo eohle, e ne e bolela ba tšeletseng kapa ba robeli. Mona le tšoere ba bahlano kapa ba tšeletseng, makhetlo a supileng ho feta bao mohlang oo.

¹²⁵ Le a tseba, Jesu o ne a ena le baapostola ba leshome le metso e 'meli feela. Kamehla re nahana ka ntho e kholo. Empa Molimo ha o sebetse ka lipalo tse kholo tseo. Ke lihlotšoaneng moo A e fumanang teng. Le a bona? Shebang ho theoaha le mongoaha, nako efe ha A ne a kopana le batho. E ne e le lihlotšoaneng, le a bona, 'me a bua le bona, le ho ba tlotsa. Ke boithatelo ba Molimo ho etsa joalo. O rata ho e sebetse joalo. 'Me joale re batla ho baballa Molimo har'a rōna, le ho tloha, ho etsa lintho tsena.

¹²⁶ Joale, Sontaha hoseng, ha Morena a ratile, ke batla ho bua le lōna ka *Boevangeli Ba Nako Ea Mantsiboea*. 'Me hape, ha Morena a lumella, mohlomong ke tla tsamaea moraong sehlang sena, le pele ke khutla hape. Mohlomong ke tla khutla ka nako e 'ngoe, ho ella ka Loetse.

'Me joale kea tšepa, nakong eo, sohle se tla le sebeletsa ka ho babatseha baena, 'me likopano tsa lona li tla hola ka palo, 'me mohau oa Molimo u be holima lona bohle, ho fihlela re kopana. 'Me ke tšepa le tla nthapella, le katleho.

Hopolang, lithapelo tsa lona bakeng sa ka, ho bolela hore u mosebetsi-'moho le 'na. Ke uena—u motsalle oa ka, mothusi oa ka. 'Me, 'moho, re bathusi ho Morena. 'Me joale, etlare ha ke eme kantle mono ka pel'a sera, ke—ke batla ho hopola masole ao a tšepelang, a 'nete a arabelang thapelo ea bakuli le ba mahlomoleng, 'me banna bao ba ntse ba nthapella. Ke 'na ea e hlokang kantle mane. Ke hlile ke a e hloka. Ka hona, le nthapelle bohle ha le phutheha. Le se ntebale, kopanong efe feela. Le nthapelle.

¹²⁷ Joale, ho Santa Johanne, khaolong ea 9, ke batla ho bala ho tloha temaneng ea 26 ho fihla ho ea 35, joale, metsotso e 'maloa feela. 'Me re tla—re tla koala metsotsong e mashome a mabeli kapa e mashome a mararō e latelang, kapa mohlomong pele ho nako eo, ha Morena a ratile. Ke batla ho bala Mangolo ana joale ho tsoa ho Santa Johanne, 26 ho isa ho . . . Santa Johanne 9:26-35, Ke ngotse fatše mona, seo ke neng ke se potse.

Eaba ba boela ba re ho eena, O entse eng ho uena? o butse mahlo a hau joang?

'Me a ba araba a re, Ke se ke le boleletse, 'me ha lea ka la utloa: ke hobane'ng ha u ka utloa . . . hape? na le lōna le tla ba barutuo a ba hae na?

Eaba ba mo hlapaola, ba re, U barutuo a ba hae; empa rona re barutuo a ba Moshe.

Re a tseba hobane Molimo o buile le Moshe: empa haele motho enoa, ha re tsebe moo a tsoang teng.

Monna eo a araba a re ho bona, Taba e makatsang ke ena, hore le tsebe moo a tsoang teng, 'me leha ho le joalo o se a butse mahlo a ka.

Joale re a tseba hobane Molimo ha o utloe baetsalibe: empa ekare ha e mong e le morapeli oa Molimo, 'me a etsa thato ea hae, o a mo utloa.

Haesale ho tloha tšimolohong ha ho e-so ho utloe hore motho leha e le ofe o tutubolotse mahlo a ea tsoetsoeng a foufetse.

Holane monna enoa e se oa Molimo, a ka be a sa etsa letho.

Eaba ba arabela . . . Ba arabela ba re ho eena, U tsoaletsoe sebeng ka botlalo, 'me na u hlile u a re ruta? 'Me ba mo lelekela kantle.

'Me Jesu a utloa hore ba mo leleketse ntle; 'me hoba a mo fumane, a re ho eena, U lumela ho Mora Molimo na?

¹²⁸ Joale ke rata ho bua le lona baena metsotso e 'maloa, ho tseba seo, puonyana ea ka mona, ha ke tsebe se tla etsahala ka eona. Ho tšepa Molimo o tla e sebelisa ka tsela e itseng. 'Me joale tabeng ena, holim'a Lentsoe la Hae, ka hona kea tseba Moena

Sink, Moena Neville kapa e mong oa lōna bareri, ka tloaelo o a rera. 'Me ho ba le lona mona feela, le tla ntšoarella, ke rata ho bua le lona nakoana ka mokhoa ona.

¹²⁹ Joale mona ke batla ho qotsa sehlooho sa: *Ho Emela Jesu*. Bafarisi le baetapele ba letsatsi la Hae kamehla ba lekile ho Mo nyenyefatsa pela batho. Oo e le feela mokhoa oo liabolosi a neng a sebetsa ka 'ona. Bafarisi bohle le baruti ba letsatsi la Hae ba lekile khafetsa ho nyenyefatsa Jesu. Bona, ho lahlela hohle hoo ba neng ba ka Mo neha hona, ba ho entse. Ba Mo beile leihlo, ka linako tsohle, ho fumana moo ba ka fumanang phoso. 'Me ha ba bolela lintho tsa Hae tse molemo. Kamehla ba fumana seo ba neng ba ka Mo nyenyefatsa ka sona, le ho re, "U a bona, sheba mona. Haeba E ne e le monna oa Molimo, A ka be a sa e sebetsa tjena." Kapa, "Holane E ne e le monna oa Molimo, A ka be a sa e sebetsa joalo." Ba ne ba leka ho Mo rothofatsa ka seriti, ho etsa hore batho ba se Mo lumele. Oo ke mosebetsi oa liabolosi.

¹³⁰ 'Me leano leo la khale ha le eso khaotse. Khafetsa moreri o etsa phoso. 'Me ha a kena tikolohong, moena ea ratehang ea lekang ho etsa se lokileng, le ho tsamaisa batho hantle; ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo Liabolosi a ka e supisang mosalumele kapa eo ho thoeng ke Mokreste, tikolohong eo, ho phara monna eo, o tla e etsa.

Le a tseba, tsela ea sebele ea Bokreste ke ho patela moena sohle seo u ka se khonang. U se ke ua bua lintho tsa hae tse mpe. Bua lintho tsa hae tse molemo feela. Bolela feela seo u se tsebang ka eena e lokileng. Haeba ntho e le mpe, e tlohele. Lintho li ngata ho lekana khahlano le mothoana oa batho, leha ho le joalo. U se leke ho nka tšiea le ho sutumelletsa monna sekoting ho feta. Boitšoarō ba Mokreste ke ho mo phahamisa le ho mo ntša sekoting. Le a bona? U se leke ho mo katella fatše. O se a kateletsoe, le joale. Leka ho mo thusa ho nyoloha. 'Me, empa, bongata ba rōna kajeno, batho ba bangata kajeno, nka rialo, ba leka ho etsa hoo, hola feela ba ka fumana ntho eo ba ka e buang, e ne e le mpe haholo.

¹³¹ Joale, ho tea mohlala, ha—ha e mong oa lona baena a ka etsa phoso 'me a etsa ntho e phoso; etsoe, u le bohlangeng ba ho e etsa; le 'na, hape; e mong le e mong oa rōna. Empa, ha re ntse re tsamaea, a re hopoleng hoba re baena. Re baena. 'Me haeba re loantšana, ha re loantšaneng. E tliseng 'moho. E tliseng pel'a baena ba rōna le e batalatse.

¹³² Joale, ba ne ba tloaetse, lelapeng la Branham, haeba e mong oa bana a entse ho hong, ba tla bolella Bill ka eona, hoba ke ne ke le e moholo. 'Me ka tlameha ho ema mono ho bona se neng se lokile le se phoso. Be, qeto ea ka e ne e le hore, haeba ba . . . ke mang ea neng a lokile 'me a fosahetse. Haeba ba ntse ba sa e lumele, joale ba sirela ka mor'a mokokotlo oa ka 'me ba e loana ba e qeta. Empa e sa ntse e le baena, le a bona. Ba ne ba loana ka

mora o ho jarete, e mong ho e mong; le ho loana kapele ho jarete, e mong bakeng sa e mong. Ka hona ho ne ho le joalo, ua bona, 'me e sa ntse e le baena.

¹³³ Ho lokile, ho joalo le ka rona—re lokela ho etsa sena. Le a bona? Haeba u koetlile letho khahlano le motho, moena oa hau, u se ke ua bolella motho ka eona. Haeba e fosahetse, e-ea ho eèna u 'molelle. 'Me haeba a tla u phehisa khang, nka motho e mong ho u felehetsa. U ntano e hlahisa kamoo Bibeletse e boletseng.

¹³⁴ Empa, Jesu, ba—ba lekile ho fumana seritinyana ka seng seo ba ka se fumanang, ho leka ho Mo nyenyefatsa pontšeng ea batho.

'Me ke seo Liabolosi a se batlang. Ba batla ho—ba batla ho senya tšoaetso ea hau pela batho. Ka hona u batla ho hlokomela seo u se etsang. Tsamaeang joaloka banna ba sebele ba Molimo. Buang joaloka banna ba Molimo. Le a bona? Itšoareng joaloka banna ba Molimo. Phelang joaloka banna ba Molimo. Hobane, "Liabolosi, sera sa lona, se likoloha joaloka tau e purumang, se leka ho harola seo se ka se khonang."

¹³⁵ Hobaneng ba entse sena? Ba ne ba Mo honohela. Ke ka hona ba lekileng ho Mo nyenyefatsa. Ba ne ba honohela tšebetso ea Hae. 'Me ba leka ho nyenyefatsa ke hona. Be, O ne a tšoere tšebeliso ea Molimo, 'me ba tsebile hoo, empa E ne e le khahlano le tumeloana ea bona. Ka baka leo ba leka ho Mo nyenyefatsa, ho etsa ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo A . . . phoso e 'ngoe le e 'ngoe eo ba neng ba ka e fumana, ho Mo tlosa tseleng. Ba ne ba batlile hore A telle ruri. Ba batlile hore batho ba Mo hanele.

Ba batlile ho re, "Joale, Thaka lena ha se letho. Shebang mona. Joale, ke eo moo A leng teng. O—O—O entse *sena*, 'me le a tseba ha e a loka. Re rutiloe, bophelo bohle ba rona, hore re tšoaetse ho lumela baholo. 'Me ke Enoa mona, ho ema hantle mono le ho omanya moholo eo. O hanane le moetlo oa bontate. 'Me esale re . . . Re tlameha ho lumela moetlo oa bontata rōna. Re rutiloe hoo, ke rabbi e mong le e mong, lilemong tsohle. 'Me mona ho fihla Monna enoa 'me a hanana le bona. Ua bona? Khele, Monna ea kang boreri ha bo mo lokele." Ua bona? Ba ne ba leka ho Mo nyenyefatsa.

¹³⁶ Empa, har'a tseo tsohle, bao ba lumetseng ho Eèna 'me ba Mo ratile, 'me ba bone lipontšo tsa Hae tsa Mangolo, tsa mehlolo, li ke ke tsa sitisoa ke bona. Che, monghali. Ba Mo lumetseng ba Mo lumetse. Ba Mo ratileng ba Mo tšehelitse. Ba sa bone seo ba bang ba ba supisitseng sona.

¹³⁷ Oh, hola re ka ba seo! Hola feela re ne re sa bone. Ha motho a ka fihla mona, ho re, "U a tseba ke'ng? Ba re u mopentekosta."

"E seng ka mokhatlo oa bolumeli."

"Be, u ne u le . . . Uena, u oa mofuta o kolobetsang ka Lebitso la Jesu."

“Ee. Ke hantle.”

¹³⁸ “Be, e re ke u bolelle ho hong. Ke tseba monna, khetlo le leng, ea kolobelitsoeng joalo, 'me o entse *hore-le-hore*.”

¹³⁹ Empa sheba, ha e amane le Eona ka letho. Ke liabolosi, ea lekang ho u rothofatsa. Kamehla ba leka ho u supisa sekepe sa khale se senyehileng lebopong la leoatle, empa ha ba u supise se haotseng leeto ka polokehō. Ke hantle. Ua bona? Ke hantle.

¹⁴⁰ Kamehla ba leka ho tjobela selope sa lekhoaba kantle mono, le ho re, “*Oona* ke mohlala. *Se* entsoeng ke sena. Ke tseba moreri e mong e neng e le moreri oa khalalelo, 'me o entse *sena, sane*, kapa se *seng*.” Empa ha ba supe bao e neng e se ba khalalelo, ba entseng hona hoo le bona, le a bona. 'Me ha ba supe lintho tse kholo tseo Molimo o li entseng.

¹⁴¹ Joaloka motho ea reng, “Oh, *mona* monna enoa o ile hole haholo. Eèna, o tlotse moeli haholo.” Ekaba o entse hoo. “O itšentse. O ile hole haholo. O fetohile lehlanya.” Mohlomong o entse hoo. Empa e re ba sa supa bongata bo timetseng, ea tlotseng moeli tloho, ho ka thoeng ka limilione tsena tse sa kang tsa sa tlolelang hole haholo? Ba sitoa ho bona seo. Le bona seo ke se bolelang?

¹⁴² Ka hona, batho ba lekile, Bafarisi bao, le Basadusi, le baikaketsi, le Baheroda, le bohle ba lekile ho phara seriti sa Jesu. Empa balumeli bao ba 'nete ba neng ba reretsoe ho utloa Molaetsa oo, ba O utloile 'me ba sa bone phoso ho Oona ho hang.

¹⁴³ Ho a tšoana le joale. Ba Mo lumelang, ba a Mo rata. Ba Mo lumelang, ha ba bone molato ho Eèna. Ha ba bone bokhelohi bofe. Ha ba bone letho le phoso. Ha ba bone letho le phoso ka Lentsoe la Hae. Ha ba bone letho le phoso ka batho ba Hae. Ba bona Jesu feela. Ke phetho. Bao, ba—ba ne ba rereloe Bophelo Bosafeleng, ka hona ba ema le Jesu 'me ba lula mono.

¹⁴⁴ Re ne re bina thokonyana, Moena Roy Roberson, 'me re ne re tloaetse ho bina thokonyana mona, kea kholoa, mohla u fihlang mona:

Ke tla khetha tsela ea bakhesuoa ba 'maloa ba
Morena,

Ke qalile le Jesu, 'me ke a tsoella.

Nka mpa ka tsamaea le Jesu a le mong,
Le ho etsa lejoe, mosamo, joaloka Jakobo.

¹⁴⁵ Be, le utloile thokonyana eo. Ke hantle. Nka mpa ka ikhethela tsela ea khohlano, ho ikhethela tsela ea bakhesuoa, ho ikhethela tsela eo ho buuoang ka eona, le ho tsamaea le Jesu. Ho se bone phoso ho Eona, ho hang. Ho se bone phoso ea mothaka e mong. Tsoelapele feela. Ke phetho.

Joale, ba sebelitse Jesu joalo. Ha baa ka ba—ha baa ka . . .

'Me le lokela ho ruta batho ba lona, lona balisa, ho etsa joalo.

146 Ha motho a fihla, a re, “U a tseba, kereke ea hau, e ne e le *hore-le-hore*. Bao . . .” E, monghali.

147 Ho ka ba le tosene ea bona e lutseng mono he, empa ho ka thoeng ka ea—ea—ea lokileng, ea lutseng mono? Ua bona? U a—u a—u a . . . Ha u bone meru, ka lebaka la lifate. Ke phetho. Joale, ke eona, hantle morao hape. Le a bona joale?

148 'Me ka hona ba ile ba leka. Ba ne ba sa ikemisetsa ho amohela hore O ne a etsa mosebetsi oa Molimo, ka lebaka leo ba ne ba leka ho jala khohlano le ho etsa hore batho ba se lumele. Empa batho bao ba lumetseng ho Eèna, ba lula le Eèna hantle. Ba emela lehlakore leo.

149 Le a tseba, ke nahanne mona, batho ba 'maloa bao ke ba ngotseng fatše mona. Monna oa sefofu o ne a ke ke a fetoloa ke bona, monna eo A mo buselitseng pono. Re tseba pale. 'Me a ba botsa potso e hlabang haholo, kathoko le moo. Joale, ba nyolohela mono.

'Me Jesu a feta, 'me E ne e le Monna ea nyatsuoang le ea hlouoeng. Biblele e Mo tlahile a tla latoloa. “Ha ho botle ho Eena, boo re ka khahlisoang ke bona ho Eena. 'Me rona bohle re ka linku tse lahlehileng. E ne e le Monna oa masoabi, ea tsebang mahlomola.” Le kamoo Biblele eohle e boletseng seo A tla ba sona. “O tla nyatsuo a latoloe.” 'Me re bona Monna eo.

150 Joale, bao ba lumetseng Lentsoe, ba tsebile tsona lintho tseo Jesu a li entseng, le lintho tsa bophelo ba Hae, ba tsebile hore E ne e le Mang. Ka baka leo ha ba khona ho phara sekoli ho Eena, hobane ha ba khona ho se bona. 'Me le a tseba, lerato le fofetse, le hona, linthong tseo. “Lerato le koahela sebe se se ngata,” le a tseba. “Lerato le phethehileng le leleka tšabo, le sebe, liphapang tsohle.” Lerato le etsa joalo.

151 Joale, monna enoa oa sefofu o ne a lutse mono, 'me Jesu le barutuo a ba Hae ba feta. 'Me ke nahana Jesu a ba rutile thutoana mona. Eitseha ba bona monna enoa oa mofutsana, oa sefofu, ba nahana, “Be, joale ruri, sebe se teng ka morao ho mono, nqa e 'ngoe.”

Ha re bona motho a hlalohela ke ho hong, kamehla re re, “Be, o entse sebe. O tsoile thatong ea Morena, nqa e 'ngoe.” Eitseha Moena Crase a thula palo, “O tsoile thatong ea Morena, nqa e 'ngoe,” mohopolong oa motho e mong. Sethunya ha se phatloha, holim'a ka, “Be, o ne a tsoile thatong ea Morena.” Moena Neville o thutse koloi, “O ne a tsoile thatong ea Morena.” Ha e a loka hantle. Che, monghali. Ha se eona. Molimo o lumella lintho tseo.

Jesu a retoloha a ba ruta thuto.

152 Ba itse, “Ntatae o tšoanetse a be a entse sebe. Kapa—kapa, na 'mae o entse sebe? Kapa, na ke eena ea entseng sebe?”

Jesu o itse, “Ha ho le a mong oa bona ea entseng sebe, empa e le hore mesebetsi ea Molimo e bonahatsoe.” Amen. Le a bona?

Molimo o lumella lintho ho etsahala feela ho . . . hore mesebetsi ea Molimo e bonahatsoe. Joale, 'me eaba O re, ho bolella monna eo, le ho mo buseletsa pono ea hae, 'me A tloha a ikela.

¹⁵³ Me ke bana Bafarisi ba etla, ha taba eo e ne e tumisoa hohle. “Monna ea neng a foufetse ke enoa, a lutse tlase mono a kopa, 'me ke enoa o a bona.” 'Me ha hlaha mabarebare har'a bona. 'Me, oh, banna, hoo ha fuluha ntho e 'ngoe. 'Me ke bana ba nyolohela mono, 'me ba bone monna oa sefoku a bona.

'Me pele, ba tloha, ba batlile ho fumana mokhoa oa ho tšosa batho bohle. Hobane, ba se ba itse, “Ekare ha motho a sala Thuto e ncha ena morao le Moporofeta e mocha enoa ea bitsoang Jesu oa Nazaretha, hang-hang ba tla fuoa pampiri ea bona le setsoalle se tsoang kerekeng. Ha ba sa tla kena sinagoge. Ha u ikamahanya le Eena, ho etela e 'ngoe ea likopano tsa Hae kapa ntho efe feela, u ke ke oa hlola o tsamaea.”

¹⁵⁴ Ka hona, ba batlile ho pepesa nthohali ka eona, kaha ba ne ba Mo hloile. Ba ne ba sa nahane ka monna eo oa sefoku oa batho. Empa ba ne ba batlile ho pepesa haholo, ho suthisetsa batho hole le Eena.

¹⁵⁵ Ba itse ba batla ho botsa ntaatae le 'mae, eaba ba tloha ho ea lata ntate le 'mè. Ba re, “Na enoa ke mora oa hau?”

A re, “E, monghali.”

“Eena, na o tsoetsoe a foufetse?”

“E, monghali.”

“'Me ebe o bona joang?”

¹⁵⁶ “'Me ntate le 'mè ba tšohile,” Bibe e boletse, “hoba ba a tseba ba tla lelekoa sinagogeng, ha ba lumela hore ho ne ho le joalo . . .”

'Me, ua bona, e ne e le bao, ba ntse ba theoha. Ba itse, “Joale, rea tseba enoa ke mora oa rōna.”

¹⁵⁷ Oh, mono keha ho eme batho ba likete tse 'maloa. Empa holane a ka khona . . . Hola Bafarisi bao ba letsuka ba ka silafatsa Lebitso la Hae hantle mono, kapa ho etsa ho hong ho tšosa batho, ba ka be ba Mo lelekile mono, kopanong eo. Ua bona? Khahlamelo ea Hae eohle e ka be e lahlehile.

¹⁵⁸ Ka hona ba re, sehlopha sa bona sa nyolohela mono se apere liaparo tsa bona tsa boprista, 'me ba re, “Mo buelleleng.”

¹⁵⁹ Ba itse, “Rea tseba enoa ke mora oa rōna. Rea tseba o tsoetsoe a foufetse. Empa joale, kamoo a bonang kateng, ha ke tsebe. Le ka 'motsa. O holile.” Le a bona? Ho lokile.

¹⁶⁰ Eaba ba tloha ba mo lata, ha thoe, “U buselitsoe ke mang pono ea hau? O u folisitse joang?”

A re, “Ea bitsoang Jesu oa Nazaretha o mphile pono ea ka.”

161 'Me ba itse, "Rorisa Molimo." Ho re, "Khele, rea tseba Monna enoa ke moetsalibe." Ho re, le ho re, "O tsoa kae?"

162 A re, "Ha ke tsebe. O mpile a feta feela a mpholisa, 'me ke phetho seo ke se tsebang ka eona. Ke tseba ntho e le 'ngoe eo ke e tsebang. Nke ke ka u bolella ka Eèna e le moetsalibe, kapa che. Ha ke tsebe. Ke sa tsoa kopana le Monna eo, kajeno. Empa haeba—haeba A ka mpha pono ea ka—ea ka! Ke tseba ntho e le 'ngoe ena, ho re, ke ne ke foufetse, joale kea bona. Ke tiile ka seo. Hoba, ke ne ke foufetse, halofo ea hora e fetileng, 'me joale ke bona hantle joaloka lōna mathaka afe. Ka hona, kea tseba hore kea bona."

163 Oh, e ba hlabile tsenene e kakang! Eaba ba nahana, "Khele. . ."

164 A re, "Be," ho re, "na le batla ho ba barutuo ba Hae, le lōna?" Boo ke botle—boo ke bopaki bo botle, bo tiileng. Hoo—hoo—hoo ho hotle—oo ke motheo o motle. Boo—boo—boo ke bopaki bo botle ruri, seo nka se buang. Ho re, "Na bohle le. . ."

165 Setho sa phutheho ke sena, monna oa sefoku, o eme seterateng ka mora ho kopana le Jesu, joale ho botsa morutuo, ho botsa Bafarisi haeba ba batla ho ba barutuo ba Hae. "Libishopo, banna ba baholo, le batla ho ba barutuo ba Hae, le lona?"

166 Ba itse, "Che! Uena u morutuo oa Hae. Rōna re barutuo ba Moshe." Ho sheba morao koana nalaneng, le a tseba. "Re barutuo ba Moshe. Monna enoa, ha re tsebe letho ka Eèna. Ha re tsebe moo A tsoang teng. Be, ha re fumane molao oa likolo tsa rona moo A tsoileng teng. Ha A eso tle ho rona ho re botsa ka lintho tsena. Le a bona? Ha re tsebe letho ka Eona. Lona batho ba kantle mono, na le a eelloa hore Monna eo ha a tlotsoa? Monna eo ke senohle kapa ho hong. Ke Belsebule. Lona le louoe. Khele, ha A na matla. Le joale ha re eso Mo nehe bona. Ua bona? Ha re tsebe moo Monna enoa a tsoang teng."

167 Moshanyana enoa oa khale ea emeng mono a khona ho bona, ho re, "Joale, ena ke ntho e hlollang." Ua bona? O mothating oa ho shapa batho, Bafarisi bana ba ne ba etsa joalo, ho ba tšosa. Ua bona? Empa a se a emetse lehlakore le Jesu, le a bona, ka hona a re, "Ena ke ntho e hlollang."

E reng ke e qhaqhohle, ekaba o buile mantsoe. "Joale, lona mathaka tikolohong mona esale le parola pheletso ena ea borapeli lilemo tse makholo. 'Me le bua ka Messia ea tlang le ntho e 'ngoe e tla etsahala meriting ea nako, mohla Molopolli a tla tla re bona. 'Me le re bolella hoba mohla A tlang, hore—hore sohle seo A tlang ho se etsa. 'Me mona lona, baetapele ba moea, baprista ba baholo le baprista ba sechaba sena, le eme mona 'moho ka pel'a batho bana, ho leka ho fifatsa Lebitso la Hae, ho leka ho bua bobele khahlano le Eèna. 'Me Monna o a fihla o ntutubolla mahlo a foufetseng. Ke tsoetsoe ke foufetse. Ntate

le 'mè ke bana, ba paka hore ke tsoetsoe ke foufetse. Esale ke lutse hantle mona hara lōna, lilemo tsena tsohle, ke tsoetsoe ke foufetse. 'Me ha eso etsahale ho tloha lefatše le qalile. 'Me, mona Monna a ka fihla a etsa mohlolo o e-so etsoe esale lefatše le qala, athe, lona, le baetapele ba moea, 'me ha le tsebe letho ka eona." Shuu! Hum! Ho re, "Ke re ena ke taba e hlollang."

168 A emela Jesu. Le a bona? A ile a lumelloa ho fofala hore mesebetsi ea Molimo e tle e bonahatsoe, le a bona, hobane o ile a ema lehlakoreng la Morena Jesu. A emela lehlakore la Hae.

169 Joale, a ba hlaba ka tsenene. Na le tseba seo ba se entseng? Ba itse, "Joale re u tseba u tsoaletsoe sebeng. Athe u leka ho re ruta?" Ba mo sutumeletsa kantle ho kereke. Ba mo rahela kantle. Ba mo sutumeletsa ka ntle. Ba mo lahlela kantle.

Empa hang hoba a lahleloe kantle, na le lemohile? Jesu o mo fumane hape. Amen. Amen. Jesu o mo fumane hape. Ka hona se tšoenyehe haeba ba u lahlela kantle. O tla u fumana hape. Ua bona? Ho lokile.

'Me A re ho eena, "Na u lumela ho Mora Molimo?"

170 A re, "Morena, Ke Mang?" A bile a sa tsebe. Empa ntho feela eo a e tsebileng, ke ho re, o ne a foufetse, joale a ka bona.

171 'Me ke tseba ntho e le 'ngoe ena, moena. Ba ka bitsa Sena bohlang, le sohle seo ba se batlang. Empa, moo nkileng ka ba moetsalibe, ke—ke kene mohaung joale. Ntho e 'ngoe e etsahetse ho 'na. Le a bona? Ntho e le 'ngoe ena eo ke—ke e tsebang joale. Ka ho tšepa Lentsoe la Hae, ka ho lumela ho Eena, ke rahetsoe kantle ho mokhatlo o mong le o mong o tlasa sefahleho sa Leholimo. Ha ho le a mong oa bona ea tla nkamohela hape. Le tseba seo. Ba bang ba banna ba bona, kantle mona. Banna ba lokileng ba ka amohela. Empa mokhatlo o mong le o mong o ntlhobohile. Ke hantle. Empa O mphumane. O tla mphumana kae-kae. Ke hantle. Le a bona? Ke hantle. Ho tla joalo.

172 'Me ho tla itokela, hobane re batla ho emela Jesu. 'Me mokhoa o le mong ho emela Jesu ke ho emela seo A se buileng, ho lumela Lentsoe la Hae. Kahoo tloong re emele lehlakore la Hae.

173 Monna oa sefofu o ba paketse bopaki ba mannete. Ho lokile. Re boela re fumana ba lekile ho silafatsa Lebitso la Hae.

Nakoana feela, 'me ke tlameha ho tlola lintho tse ling mona.

Ka hona, ka mohla o mong, ho kile ha ba le Mofarisi. Nkile ka rera ka eona mona nakoana e fetileng, 'me ka e bitsa, "Ho hlatsoa maoto a Jesu." Kea kholoa bohle le nkutloile ke rera ka eona mona, mohla Mofarisi a kopang Jesu ho theohela tlung ea hae. Mofarisi e moholo, oa khale, ea sataletseng, a Mo kopa ho tla. 'Me le a tseba ka taka teramanyana, kamoo setitimi se tllileng ho Mo fumana. 'Me—'me A theoha, koana O tsebile A hlouoe. Koana, O ile a ea, leha ho le joalo. 'Me eitseha ba Mo kenya ka mono, ha ba Mo hlatsoa maoto. 'Me ba Mo tlohela a lutse mono,

a nkha, le ntho eohle esele, ho tsoa maimeng a tsela. 'Me ke eo O lutse mono.

174 'Me mosali e monyenyanane a kena. Ba nahana, "Oh, khili, Morena o molemo ho rōna, hobane, sheba, sena se hlile se hlasimolla moketehali oa rōna feela!" Ba Mo tlisitse mono ho Mo soma feela. Ba Mo tlisitse mono ho Mo soma nakoana feela. 'Me joale hopola Morena o ne a sebetsa le bona hantle, hobane mosali enoa ea neng a tumme hampe, oa seotsoa a tlile, 'me a lla, a hlatsoa maoto a Hae ka likeleli tsa hae, a a hlakola ka moriri ona.

'Me Mofarisi oa khale le baprista ba bang bohle ba eme koug, ho re, "Moena, ntho e 'ngoe le e 'ngoe, Morena o re hlphiselitse eona hantle feela. Mona re ka silafatsa lebitso la Hae hona joale. O Ipitsa Moporofeta, 'me batho ba Mo hopola e le Moporofeta. 'Me ba Mo bitsa Moporofeta oa Galelea. 'Me O bile o itlaleha e le Messia, 'me rea tseba Messia e tla ba Moporofeta. 'Me ke enoa moo A leng teng, o lutse morao mono. Na le bona moo re Mo tlisitseng teng? Shebang mono. Moshemane, re Mo lokisitse hona joale. Ke Eo, o lutse morao mono, o iname sa ntja e shapuoeng kapa ho hong morao mono. 'Me seotsoa se itseng, sa sehlopha sa Hae ka sebele, sa fihla sa Mo hlatsoa maoto, 'me joale ha A tsebe le hona. Hola E ne e le Moporofeta, O ne a tla tseba hoba e ne e le mosali oa mofuta ofe. Joale, bashanyana, re tla noella ho keteka sena," ho re, "hobane, shebang mane." Ua bona?

175 Ntho efe feela e ka silafatsang Lebitso la Hae, ntho efe feela e ka senyang tšepo ea batho, ha ba tseba ba hapuo ke liabolosi ho etsa hoo. Ba ne ba sebetsa ka kutloano le liabolosi, ba leka ho fifatsa Lebitso la Mora oa Molimo.

176 Ba e entse joang, baena? Hobane ha ba ka ba batlisisa Mangolo. Jesu o itse, "Batlisisang Mangolo. Ho Oona le nahana hore le na le Bophelo Bosafeleng, 'me Ke Oona a pakang ka 'Na." Oh, O ne a tšoare tšebeletso e kakang! Le a bona? E, monghali. "Ekare ha Ke sa etse mesebetsi ea Ntate oa Ka, le se ke la lumela ho 'Na." Le a bona?

177 Empa mona Mofarisi enoa o itse, "Re Mo fumane joale. Oh, shebang mona, mohlomong ho na le batho ba sekete le makholo a mahlano moketeng oona. Joale Mo shebang a sa lutse mono. Ke eo O lutse le seotsoa."

178 'Me, oh, khili, e ne e le ntho e tšabehang hakakang letsatsing leo. Shuu! Hum! 'Me ke eo A le 'moho le mosali ea setumo se sebe, a nyenyelepa kahare joalo (e ne eka) O kene ka sekhukhu. A feta pel'a mohlatsoa-maoto le ntho eohle esele, a lula mono.

179 Le ho re, "Ke enoa, koana o hlatsoa maoto a Hae. Joale, haeba E ne e le Moporofeta? Lea bona, baena, Monna eo ha se Moporofeta. Holane E ne e le Moporofeta, O ne a tla tseba mofuta oa mosali eo, ea hlatsoang maoto a Hae."

180 'Me Jesu a lula feela a mo shebeletse, a sisinye leoto ho fihlela a qetile. Haeba u tlil'o etsetsa Jesu ho hong, Jesu o lula a u shebile ho e etsa, ka linako tse ling. Uh-huh. O u lumella ho tsoelapele ho fihlela u qetile, ho ntano latela moputso. Ekaba u mathile lephallo lohle la bophelo, ho Mo sebeletsa, empa, se tsoenyehe, moputso o qetellong, ha u ka ikhethela feela lehlakore la Hae.

181 U ka tsoha u sa—u sa bone motho a le mong ea folisitsoeng, eo u mo rapellang. Lula u ba rapella feela. Ke buile khafetsa, “Ha nka rapella makholo a mahlano bosiu; bohle ba makholo a mahlano ba shoa hoseng; hosane bosiu ke tla be ke rera pholiso ea Khalalelo le ho rapella bakuli.” Le a bona? Ha e amane le eona ka letho. Le a bona?

182 O tla u tlohella u feta u hlotsoe le ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ho fihlela u fihla qetellong ea tsela 'me u phethela mosebetsi oa hau, joalokaha A tsamaisitse mosali eo. O ne a batlile ho Mo sebeletsa, ka hona A bea maoto a Hae kantle mono 'me a mo lumella—a mo lumella ho a hlatsoa. Oh, holane A itse, “U se ke ua etsa joalo,” a ka be a tlotse a matha. Empa O mo lumeletse ho sebeletsa.

183 'Me hoba a qete, a qete tšebeletso ea hae, eaba O lelala moikaketsi eo ea emeng morao mono, a leka ho phara Lebitso la Hae ka botšo. Ho re, “Simone, Ke na le seo Ke batlang ho se bolela ho uena; e seng ho tšali, empa ho uena. Uena, u eme morao mane, pelōng ea hau, ke ka hona u Ntlisitseng tlase mona. Ha u na botsoalle le 'Na. Na Ke ne ke sa e tsebe? Empa u Ntlisitse tlase mona. 'Me u Mpeile morao mona, ho soma ka 'Na. E re . . . Ha u a Mpha metsi, ho hlatsoa maoto a Ka. Ha u a Mpha letho ho Nthoba. 'Na ea lutseng mona, kea chesa kea opeloa, ha u a Mpha oli ea sefahleho sa Ka. U ne u soabela ho Nkamohela ka kako, kapa ho tsukutla letsoho la Ka. Ua bona? U ne u soabile, pontšeng ea moifo oa hau. U ne u soabile ho e etsa. Mosali enoa, ho tloha a kene, ha a etsa letho haese ho silila maoto a Ka le ho a hlatsoa ka meokho ea mahlo a hae, a phumula ka thaoele ea moriri oa hae. Ka hona, Ke tla u bontša haeba Ke le Moporofeta, kapa che.” Amen. Ke rata seo.

184 “Joale Ke batla ho bua le *uena*, motsotso feela. Libe tsa hau, tse ngata, u li tšoaretsoe tsohle.” Hum!

185 Na ba silafalitse Lebitso la Hae? Ba hopotse ba Le entse joalo. Ba hopotse ba Le khonne. Ba hopotse ba Mo tlotlotse hore tsoeletso ea Hae e se tumisoe sechabeng seo. Ba hopotse ba sentse khahlamelo ea Hae. Empa ho qositse motho a le mong feela ea Mo ratileng, ho fetola maemo 'ohle.

186 U tseba hoba ha u motho eo, nqa sechaba sa heno kapa motho eo u tla kopana le eena? Emela lehlakore la Hae. Mo sebeletse. Mo etsetse ho hong. Le tseba seo ke se bolelang, baena? Nka lehlakore la hau le Jesu. Mo nke, Mo etse khetho ea hau. Mo sebeletse ho sa tsotelehe seo mang, haeba u tla buseletsoa, kapa eng. Ha e etse phapang ea letho. Ema ho fihlela mosebetsi o felile.

¹⁸⁷ U ka rata joang haeba A ka re. . . Leha koana u rapeletse bakuli, 'me ba sa fola. Leha u rapetse ho bua ka lipuo, 'me u sa ka khona. U rapetse ho porofeta; u sa khona. Empa, fale, ntho feela eo u ka e etsang ke ho pheta pale ea Jesu, kerekeng ea hau, kapa motseng oa heno, mosebetsing oa hau. Ha u a khona le ho etsa ntho le e 'ngoe; ha u a hapa motho a le mong. Mosali eo ha a isa motho ho Kreste, empa a Mo sebeletsa. 'Me e etsa phapang efe, qetellong ea tsela, haeba A ka re, "'Me Ke re ho uena, libe tsa hau tsohle, leha u sa arabeloa le thapelo e le 'ngoe. Empa, u tlile ka motheo oa Lentsoe la Ka. U tlile hobane u lumetse ho 'Na, 'me u Nketselitse tšebeletso. 'Me Ke re libe tse ngata tseo u li entseng u li tšoareletsoe tsohle'"? Hoo ho tla ntekana. Amen. E, monghali. Ho lokile.

¹⁸⁸ Ba batla ho re, "Matsatsi a mehlolo a fetile," le—le joalo-joalo. Ba tlohele ba tsoelepele ba e bue. Empa ha re sebeletseng Morena.

Ba Mo hloile hobane ba ne ba Mo honohela. Ke lona feela lebaka. Ba ne ba honohela.

Ba ne ba leka ho senya khahlamelo ea Hae pela batho, joaloka ha ba etsa joale. Bona, haeba ba ka khona ho- . . . senya khahlamelo ea Molaetsa ka pel'a batho, ba fekisitse ntho eo. Ke hantle. Hobane, hobaneng ba lekile ho e etsa? Hobane O ne a eme khahlano le litumeloana tsohle tsa bona le lithuto tsohle tsa kereke ea bona, le sohle seo ba se lumetseng, le ho bitsa litumelo tsohle tsa bona—tsohle tsa bona le lintho tse joalo. O ne a le khahlano le eona eohle. 'Me ba Mo hloile hobane A sa ka a imatahanya le bona.

¹⁸⁹ Joale, holane A kene, ho re, "Oh, Kaiafa, monna ea babatsehang oa Ntate oa Ka. Ke 'Na Messia. Tloo koano, Kaiafa. Na u bona metsi ao mono? U sa hopola, tlase koana—koana Egepeta, Moshe, moporofeta e moholo o e fetotse e—e mali. U sa e hopola, Kaiafa?"

¹⁹⁰ "Oh, Mohlankana, ke tseba pale eo haholo."

¹⁹¹ "Ho lokile, Kaiafa, Ke tlil'o fetola metsi joale, ho tloha ho metsi ho ea maling, ho le bontša hobane Ke Moporofeta eo Moshe a buileng ka eena. Ke eo, Kaiafa. U nahanang ka eona?"

¹⁹² "U nahanang maloka," Kaiafa, kaha e ne e le Mofarisi, "U nahanang ka Bafarisi?"

¹⁹³ "Oh, ke ba hopola e le morabe o babatsehang oa batho. Oh, bohle le boloka meetlo ea bontate hantle feela."

"U a tseba, U ka ba Messia."

¹⁹⁴ Che. E ka be e sa ba eena. Seo ekabe e le sona sesupo sa hobane E ne e se eena. Ha u bona motho a fihla, ho re, "Tloo koano 'me ke tla u bontša seo ke tlang ho se etsa. 'Me tloo koano, ke tla etsa *sena* le *sane*." Le hopole, hona joale, ntho e teng e belaetseng ka eona, le ho qaleng.

Jesu o itse, “Ha Ke etse letho pele Ntate a Mpontša, pele.” Ua bona? E.

¹⁹⁵ O ne a le khahlano le bona. O rutile khahlano le bona. O ahlotse ho boloka Sabatha ha bona. O ahlotse moaparo oa bona. O ahlotse litsela tsohle tsa bophelo ba bona, meetlo eohle ea bona, hlatsuo ea bona eohle ea lipitsa, le hlatsuo ea liketlele, le hlatsuo ea matsoho, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe esele. O e ahlotse, karoloana ka 'ngoe. Moaparo oa bona, O itse, “Le apara liaparo tse foriloeng, le lakatsa litulo tse phahameng, le—le etsa merapelo e melelele, le ho metsa matlo a bahlolohali.” Ho re, “Le tla fuoa tsuo e fetisang.”

“Be, hopola, 'na ke Ngk. Sekete!”

¹⁹⁶ “Ha ke tsotelle na u mang.” Oh, monna, O hlile a e qhobela. Ha ba ka ba . . . Hobaneng? Hobane ba ne ba sa Mo lumele. E ne e le Lentsoe. Ua bona? O ne a leka ho pshatla sehlopha seo sa boramolao.

'Me holane A le lefatšeng mona kajeno, O ne a tla leka ho etsa hona hoo.

¹⁹⁷ Batho ba bang ba re, “Be, joale, bea butle motsotso. Re boloka Sabatha, kamehla. Re etsa *sena*. 'Me, u a tseba, re boloka *sena* sohle, 'me re boloka *sane*. 'Me ka le leng le le leng, khele, Labohlano le leng le le leng le Molemo . . . Khele, mohla nako ea ho itima lijo, matsatsi a mashome a mane pele ho Paseka, kamehla re tšoara Lente. Ke tela ho tsuba, matsatsi a mashome a mane. Ke tela ho noa, matsatsi a mashome a mane, pele, nakong ea Lente.” Oh, moetlo oa bontate, boramolao. Haeba u rata Molimo, ha u—u tsube, le ho qaleng. U ne u rata Molimo, u . . . ke—ke ngotse ka morao ho Bibehe ea ka e nyenyane, ea pele eo nkileng ka e fumana, ka re:

Se mpotseng lipotso tse bothoto.

Qeta kelellong ea hau,

Ha u rata Morena ka pelō eohle ea hau,

Ha u tsube, ho noa, kapa—kapa, ho tsuba, ho poroma, kapa ho noa tahi.

¹⁹⁸ 'Me hoo ho sa eme hantle kajeno. Ha ke e etse kahobane ke hopola A nkahlola ka ho e etsa. Nka e tela hobane ke ntho e litšila, 'me ha e tšoanele moreri. Ke hantle. Nke ke ka re . . .

¹⁹⁹ Khafetsa ke ne ke ea matlung 'me kantle mono ho eme basali. 'Me ke ee tlung, ke kokote monyako, 'me khaitseli a tle monyako, “Kena, Moena Branham.” Haeba monna oa hae a le sieo, ntle leha e le taba ea ho kula le motho e mong ea nang le 'na, ha ke tsamaee. 'Me ba mpiletsa kokelong, kapa phaposing, ho re, “Moena Branham, tloo koano. Ke Khaitseli *Sekete-kete* ea tsoang ho *Sekete-kete*. Ke—ke mona hoteleng. Ke—ke—ke tlile le 'mè oa ka. O a kula.” Ke nka mohatsa ka. Ha ke sa etse joalo, ke nka moena e mong. Ua bona? Ha ke—ke etse joalo. Ha ke nahane . . .

²⁰⁰ Ke nahana ho ka itokela ha nka kena ka mono, empa ho ka thoeng ha motho a ka mpona ke kena ka mono? Le a bona? Ho ka thoeng ha motho a ka mpona ke e etsa? Le a bona? Joale, ntho ea pele eo u e tsebang, ba ne ba tla re, “O kene ka mono moo mosali eo a neng a le teng. O lelekisa basali.” Hoo, le a bona, e tla ba ntho eo ke sa lokelang ho e etsa. Le a bona? Ha u a tšoanela ho etsa letho le joalo, hobane u beha kutu e khopang tseleng ea motho e mong. Ua bona? Ha ke lumele nka etsa letho le phoso ka mono. Nka khona, nka khona, le ho tšepa Molimo ho kena ka mono. Ho sa tsotelehe seo e neng e le sona, ke ne ke tla tšepa Molimo. Empa, koana, ua bona, 'me—'me—'me ke rata Morena hantle hoo nka sitoang ho e etsa. Ua bona? Ke lerato la hau. Uena, u ke ke ua e etsa hobane e le tšoanelo ea hau ho e etsa. U e etsa hoba u rata Morena. Ha u a tlameha ho e etsa, empa u a e etsa, leha ho le joalo.

²⁰¹ Pauluse o itse, “Ho 'na lintho tsohle li lumelloa ke molao, empa hase tsohle tse molemo.” Le a bona? Pauluse o khonne ho etsa lintho tse ngata tseo a tsebileng Morena a mo utloisisa ho tsona, a bile a mo tšepa, empa ho ne ho se molemo hore a e etse.

Ka hona ke kamoo bomolao bana, ba leakang ho re, “Matsatsi a mashome a mane pele ho Paseka, kamehla re qala ka ho itima lijo.” 'Me ba ja haholo feela joalokaha ba kile ba ja. Mohlomong ba re, “Be, ha ke rate linaoa, ke tla tēla linaoa, bakeng sa Lent.” Ke ba utloile ba rialo. “Ha ke rate kolobe, ka hona ke tla tela kolobe, u a tseba. Ke tla lesa ho noa, bakeng sa Lent.”

²⁰² Mosali e mong o mpoletse, ho re, “U tseba seo ke se tetseng, bakeng sa Lent, lemong sena, Moena Branham?”

Ka re, “Che. Eng?”

²⁰³ Ho re, “K'hendi.” Ho re, “Ha ke—haesale ke sa e tsotelle hakaalo, le hona.” Le a bona?

²⁰⁴ Ke uena eo. Joale, hoo ba ho bitsa ho itima lijo. Le a bona? Boikemisetso ba molao. Ba re, “Be, ke na le . . . U a tseba, ke—ke—ke thekesella kerekeng halelele. Hobane, ke a le bolella, ke etetse sekolo sa Sontaha selemo sohle, hobane tichere ea ka e boletse haeba ba tla nehelana ka Bibe le ho ea sa foseng letsatsi.”

²⁰⁵ Joale, moena, oo ke mokhoa o itseng ho itšoara oo. Nka mpa ka ithekela Bibe le. Ua bona? Ha u sa ee kerekeng hobane u rata Morena, u mpe u suthete hole. Ke phetho. Le a bona? Hobane, u ea mono hobane u rata Molimo. Ke hopola sefela sena seo re se binang:

Ho bokoe tlamō e tlamang
Lipelo tsa rona leratong la Bokreste;
Kopano ea maikutlo a lelōko
E tšoana le ea Holimō.

Ha re arohana,
E re hlabehisa ka hare;

Empa re tla 'ne re kopane pelong,
Me re tšepa ho kopana hape.

206 Le a bona? Ke eona. “Ha re arohana, re utloa bohloko ka hare.” Ke bone mehla eo, moena. Ke se ahlole rona, ke mpe ke re tsoetse nthong e 'ngoe. Ke bone mehla kahara kereke ena, mohla batho ba tlamehang ho ema ho fihlela Laboraro bosiu ho kōpana, ba e llela. 'Me ke hantle. Ke bone bareri ba kena mona 'me ba re, “U e khona joang? Be, batho bao, ba pelo e 'ngoe feela.” Ua bona?

207 Ba kopana monyako le ho re, bokhaiseli bao ba kopana morao koana, 'me ba hakana, 'me ba re, “Khaiseli, etsa bonnete ba ho nthapella joale, moratuo. Ke tla u bona hape Laboraro bosiu. U tla rapela, ha ke re? U nthapelle, ke tla be ke u rapella.” 'Me ba etsa joalo, le likeleli li kolla mahlong a bona.

208 Ho bona baena ba tsukutlana ka matsoho, 'me ba batla ba sa khone ho arohana joalo. Boo ke botsoalle ba makhonthe ba Bokreste. Ua bona? Ua bona? Ho ema feela, ho rapellana. E, monghali. Re tlameha ho ba joalo. Ho lokile.

209 Joale, banna bana ba entseng litatemente tsena, e ne e se banna ba khopo. Ba ne ba sa ikemisetsa ho khohlahala. Ba hopotse ba sebeletsa Molimo. Bafarisi bao le lintho, e ne e se manoajoala le matahoa. E ne e le banna ba barapeli. Ba ne ba se babe. Ba mpa feela—ba mpa feela ba sa amohela Lentsoe la 'Nete. Ha ba ka ba amohela Moea. Hobaneng? Ba tšoarella litumeloaneng tsa bona le tsa bona—meetlo ea baetapele ba bona. Le a bona? E ba supile ba rata baetapele ba bona.

210 Kaiafa e moholo ke enoa, moprista e moholo. Baprista ba baholo ba bang ke bao, le banna bao ba tsamaea joalo.

Joale, mohlala, joalo ka Catholic. Bona... Eseng ho ba phara. Hoa tšoana le ka ho Maprotestanta. Ha u nka Mokatolike, o rata moprista oa hae. 'Me—'me ke tla 'molella ka Lentsoe la Morena, 'me—'me o bona mesebetsi ea Molimo. O re, “Empa ea ka—kereke ea ka ha e lumele Hono.” 'Me u qale ho bua, 'me o mo hatella. Ke rialo. . .

Mosali o na re ho 'na, tsatsi le leng, ho re, “Ke sebe ho 'na ho u mamela.” Le a bona? A sa batle ho ba mobe. A mpa a nahana haholo ka kereke ea hae le ka moprista oa hae, ho fihlela, ha a ka mamela ntho e 'ngoe esele. . . A tšepahala ho moprista eo.

211 Paki ea Jehova e tšepahala ho seo ba se lumelang. Baptise e tšepahala ho seo ba se lumelang. Presbeteriene e tšepahala ho seo ba se lumelang. 'Me ba tšepahala hakaalo ho balisa ba bona. Na re ke ke ra tšepahala hakaalo Lentsoeng? Le a bona? Joale haeba bao. . .

212 Ke batla ho le botsa taba. U re, “Be, Moena Branham, u tseba joang hore ha ba joalo?”

Joale, holane Bafarisi bao le Basadusi, le baetapele ba letsatsi leo, ba suthela hole le litumeloana tsa bona le litšomo tsa bona, le ho mamela seo Lentsoe le se buileng le seo Jesu a se buileng, hantle feela seo Messia a neng a tlamehile ho se etsa, ba ka be ba tiiselitse ho Eëna. Ua bona? Empa ba ne ba tsotella baetapele ba bona haholo!

E ne e se banna ba babe. Ba ke ke ba utsoa, ba bua leshano, ba rohaka, ntho efe e kang eo. Ba ke ke ba etsa joalo. Ba ke ke ba feba. Khele, ruri lekhale. Khele, ba ne ba tla bona entseng joalo a tlepetsoa ka majoe. 'Me ba ke ke—ba ke ke ba etsa joalo. E ne e le banna ba lokileng.

Empa ntho e le 'ngoe, e ne e se banna ba moea. Ka boitšoarō, ba ne ba lokile, empa ha se eona taba. 'Me Jesu o ba boleletse'ng, esita le batho bao ba tšepelang? O itse, "Le bana ba ntata lōna, liabolosi." Ua bona? Ke Lentsoe le bohlokoa.

Joale ke tla potlaka kapele kamoo ho khonehang.

²¹³ Joale, ba ne ba sa tlatsoa ka Moea, empa ba ne ba tšepahetse 'me ba tiiselitse tumeloana ea sejoale ea baetapele ba bona. Ua bona? Ho lokile. Bosebeletsi ba hae bo ne bo pepesa thuto ea bona. Ke bona bothata. Joale shebang. Ke tla e nka feela. Joale feela. . .

Baena, ke—ke, ke—ke tlil'o le kopa, le ntšoarele, hona joale, ka ho lula halelele hakana. Ke a . . . Mohlomong le ke ke la batla hore ke khutlele e 'ngoe. Empa, shebang. Mamelang sena. Ua bona? Ke batla le kholisehe ho e tšoara.

²¹⁴ Joale, ba ne ba ena le litumeloana tsa bona, 'me ho ena le likereke tse kholo le batho ba baholo, le banna ba baholo, banna ba halalelang, banna ba lokileng, banna ba mosa, banna ba khabane, banna ba hlomphehang, banna ba hlomphehang, ba rutehileng, ba masene, ba tletseng borapeli. Na ho joalo? 'Me bohle re tseba seo. U ka e fumana hohle feela. Ua bona? Empa mohla Jesu a ne a fihla, besebeletsi ba Hae ba pepesa thuto ea bona, hoba Molimo o no o paka ka tšebetso ea Jesu Kreste hore O ne a ena le Eena.

²¹⁵ Na Petrose ha a qotsa eona ntho eo? A re, "Lona banna ba Iseraele, tsebang ke hona, 'me le mamele mantsoe a ka." A re, "Jesu oa Nazaretha, Monna ea supiloeng ke Molimo hara lona." Le a bona? Le a bona? Haeba ba . . .

²¹⁶ Joaloka monna enoa oa sefofu ha a boletse, "Na ha e makatse? Le baetapele ba moea ba sechaba, 'me Monna ke enoa o kena a tutubolla mahlo a ka ka matla a Molimo, 'me koana ha le tsebe letho ka Eena." A re, "Ena ke ntho e hlolang." O ne a tšoare ho hong. Ha ho joalo? Ehlile o entse joalo. Ho lokile. O e entse. Monna ea khonneng ho etsa sena, 'me koana ha ba tseba moo A tsoang teng. Joale eo e ne e le ntho e makatsang.

217 Joale shebang kajeno, baena. Le a bona? Re a fumana, re a tseba re na le motsamao oa Molimo. Re a tseba O etsa mehlolo. O folisa bakuli. Esita le ho tsosa bafu. E leleka matemona. E bua ka lipuo le ho fetola lipuo. E romela liporofeto; li a etsahala. O re bontšitse litoro, likoahollo; ka ho phethahala, ka ho tiea. Ha ho makatse ha baetapele ba baholo ba re bitsitse sehlopha sa mahlanya, athe ke baetapele ba sechaba, baetapele ba likereke? Ke ntho e hlolang eo.

218 Ke eng? E ntse e le mōna. Moea le matla le Lentsoe la Molimo matsatsing ana a qetelo li pepesa litšomo tsa bona le litumeloana, ke phetho se leng teng, ba foufalitse banna.

Ka baka leo, baena ba ka ba bacha, lona bohle ba kenang likerekeng tse, itšoarelleng Lentsoeng la Molimo. Le se ke la sisinyeha. Ha u sa khone ho Le phethahatsa, u se ke ua ema tseleng ea motho e mong. Ema mono, o ntse o kokota monyako, ho supa ho Lona hantle feela. Ke hantle. Lula hantle mono. Le se ke la qala bohanya, hoba bo tla le pepesa. Empa ha u ka lula u tšepahetse 'me u halalela, le ka Lentsoe leo, Molimo o tla u nètэфatsa. Ke hantle.

219 Tšebetso ea hae e ne e pepesa lithuto tsa bona le litšomo. Ka baka leo ba sebelisa monyetla o mong le o mong ho Mo tlosa, oo ba neng ba ka o fumana. Sohle seo ba se fumaneng, ho Mo tlosa, ba se entse. Ho leka ho re, “Be, joale, sheba *mona*. Sheba *mona*, *Sekete-kete*, *enoa*.”

220 Ke Eo, o lutse mono, tsatsi le leng, ka tlung ea Simone, molepera. Ha ho lentsoe le tlalehileng A mo folisitse. E ne e le molepera. Ha ho letho le reng O mo folisitse. Ke hantle.

221 A feta letšeng la Bethesda, 'me mono ho robetse batho ba ka bang likete tse peli, liritša, lifofu, ba shoeleng litho, ba omeletseng litho. 'Me A atamela monna a le mong a mo folisa, a tloha a ikela. Ho re, “Be, joale, holane E ne e le Messia, A ka be a ba folisitse bohle. Holane A tletse lereko joalokaha le Mo tlaleha, A ka be a ba hauhetse bohle.”

Ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo ba neng ba ka e fumana, ho Mo taka letšoao le letšo, ba e entse. Sohle seo ba se fumaneng, ba Mo lahleletse sona. Ho lokile. Ba sebelisa monyetla ka mong oo ba o khonneng, ho tlosa, ho Mo tlosa.

222 Ba belatse tsoalo ea Hae. Tsoalo ea Hae e ne e botsoa. Ba e pepesa ka pela batho. Ba sa utloisise kamoo A tsoetsoeng ke moroetsana. 'Me Josefa, ntatae, e ne e tlamehile e be e le 'metli. 'Me O tsoetsoe le pele Josefa le Maria ba chata. Ba e lahletse ka pel'a batho. E, monghali. Le a bona? Ke reng joale? Ba Mo taka botšo. Le a bona?

223 “Mo shebang. O hlahile kae? Shebang 'mè oa Hae, ha se letho haese seotsoa sa seterata, se fumane lesea lena. 'Me hoba ngoana a hlahe. . . E se e le moimana, lesea le tla hlaha, eaba Josefa o a mo nyala, ho e pata, a ntoo hlaha ka mofuta oa. . . Khele,

ke mosebetsi oa liabolosi. Ha le bone na? Ke tsoalo ea mofuta oo.” Ba e lahletse ka pela batho, ba sa bale Biblele, Esaia 9:6, “Moroetsana o tla emola.” Le a bona? E ne e le eng? Ba ne ba tlohile Lentsoeng. Ke eona.

²²⁴ Ba lahlela methalo e metšo boholong ba Hae. “Bahlomphehi, na ha le tsebe hoba re barutuo ba Moshe? Na ha le tsebe re bahlanka ba Krete? Na ha le tsebe re batlisisa Mangolo letsatsi ka leng? ’Me ha re na letho.” Ba itse, “Messia o tla tla tempeleng ea Hae. Ha ho lentsoe le le leng le Mo tlalehang a tlile tempeleng. O kae? O tsoa sekolong sefe? Botsa mang feela oa baena, Methodise, le Baptise, le Presbeteriane, u a tseba; Bafarisi, Basadusi, le ba joalo. O jere setlankana sa bolekanane bofe? Tokelo ea Hae ea ho rera ebile e kae? Ha a hlomamisoa. Ha a na le tokelo ea ho rera.”

²²⁵ O itse, “Hlomamiso ea ka e tsoa ho Molimo. Mosebetsi ea Ka e nêfatsa seo Ke leng sona.” Ke hantle. “Ha Ke a tlameha ho fumana lipampiri tsa lona.”

²²⁶ Le bona seo ke se bolelang? Ba lahletse hoo. Thuto ea Hae, khele, ba ’Mitsa Belsebule. Thuto ea Hae, ha ba khona ho utloisisa.

²²⁷ “Khele, ha A lumellane le meetlo eohle ea bontate. Ebile ha A lumellane le Bafarisi. O hanana le Basadusi. O hanana le sehlopha sohle sa bona. Joale, Thuto ea Hae O e fumana kae?” Ho tsoa Bibeleng, ehlile.

“Be,” u re, “be, joale, ke tseba joang hore E lokile?” Molimo o e tšhelitse.

Ke seo monna oa sefoku a se buileng. “Ho a makatsa, haeba le nepile hakaale ’me Eena a fositse hakaale. Koana O khona ho nka matla a Molimo ho tutubolla mahlo a ka, athe ha le eso e bone e etsoa, le joale. Ke ntho e makatsang.” Oh, khili! Ke rata ho emela lehlakore la Hae, lona ha le joalo? Ehlile. “Le ipitsa barutuo ba Moshe, athe le nepile hakaale athe O fositse hakaale, tloong ke le bone le etsa lintho tseo A li etsang.” Amen.

²²⁸ Ke hona moo, Thuto ea Hae, ba Mo nyatsitseng teng, litlaleho tsa Hae tsohle. Ba itse, “Ha A na. . . Maipolelo a Hae a ne a fosahetse, ka ho ba Messia. E ne e ka ba Messia joang, a sa tle kerekeng? E ne e ka ba Messia joang? ’Me ke rōna bana, lebebe la Iseraele.”

Empa lebebe le ne le le bolila. Le a bona? Oh! E, monghali. Le hometse lintshintsi, kahoo ba—ba tlameha ho okola hoo.

²²⁹ Ka hona a re, “Ke rōna bana, kereke, mokhethoa. Rōna re. . . Re bolokile moetlo. Re bolokile melao ea Moshe. Re entse lintho tsena tsohle, le ho theoha joalo. ’Me Monna enoa ke enoa o fihla a nyatsa litlaleho tsa rōna. ’Me kathoko ho moo, baprista ba rōna ba halalelang, ntata rōna ea halalelang, ea entseng *sena* le ea entseng *sane*, le mofuta ena eohle e meng ea lintho, le banna ba

rōna bohle ba baholo, 'me O ba bitsa 'ba liabolosi,' a ntano Ipitsa Mora oa Molimo." Oh, khili! Ua bona?

230 Ba lekile ho phara Lebitso la Jesu ka liriti tseo, le holim'a Jesu, ho e hlahisa pel'a batho. Ho ka boleloa tse ngata mono, empa ho nka nako e ngata haholo. Empa eng? Empa Lentsoe le mesebetsi li Mo nètetalitse. Amen.

231 Oh, ho lona balumeli ba 'nete, ba reretsoeng pele ba neng ba reretsoe ho 'Mona le ho tseba tšebeletso ea Hae, E ne e le eo. Ho sa tsotelehe haeba A kile a ahlamisana molomo oa Hae ka letho, ba tsebile hoba E ne e le eèna. Allelua!

232 Seotsoanyana seo sa khale sa tsoela mono selibeng tsatsing leo, ho nka nkho ea metsi. 'Me Monna oa lilemo tse bohareng a lutse mono, a re, "Mphe metsi."

233 A re, "Khele, ha se moetlo ho lōna Bajuda ho kopa mosali oa Samaria tse joalo."

A re, "Empa holane u tsebile Eo u buang le eèna!"

234 "Joale," o a nahana, "Mojuda ea bohlašana ke enoa." A retoloha, ho re, "Kea bona U Mojuda. 'Me haeba U le Mojuda, ehlile, U morapeli, 'me U re, ho rapeloe Jerusalema. Empa ntata rona, Jakobo, o noele selibeng sena, 'me a nosa makhomo a hae mona. 'Me metsi a tebile, 'me ha U na letho ho kha ka lona. 'Me re rapela thabeng ena."

235 A re, "Ema motsotso feela. E-ea lata monna oa hau le tle koano."

A re, "Ha ke na le monna."

236 A re, "U boletse 'nete." Ho re, "U na le ba bahlano. U bile le ba bahlano, le eo u lulang le eèna joale ha se oa hau."

237 Seotsoanyana seo, se reretsoeng pele, ke 'mona a beha nkho eo fatše, 'me a re, "Monghali, kea lemoha hobane U Moporofeta." Ua bona? Ua bona?

238 Peo eo e ne e robetse mono. Ntho feela eo e neng e e hloka e le Metsi, 'me Metsi a ne a oetse holima eona.

239 Mohla A ne a tšolohela holima Bafarisi bao, ba itse, "Ke Belsebule." Ha ea khona ho hlahisa letho. Ho se letho mono haese mofoka, ho tsoa teng.

240 Empa mohla peo eo e reretsoeng pele e ne e khahlola Metsi ao a Bophelo, o itse, "Monghali, U tšoanetse u be u le Moporofeta. Kea tseba Messia mohla a tlang, O tla re bolella lintho tsena."

A re, "Ke Eèna, ea buang le uena."

241 A siea nkho eo ea metsi, 'me a kena motseng! A e-na le seo a ka se boelang. A re, "Tloong, le bone Monna Ea mpoleletseng tseo ke li entseng. Na enoa ha se eena Messia?" Le a bona? O ile a ema le Jesu. Ke hantle.

242 Ntho e makatsang, na e ne e se eona? Bafarisi bohle le Basadusi ha ba ka ba Mo tseba, 'me seotsoa sena se Mo tsebile. Ua bona? Hobaneng? Bao ba lumetseng ho Eèna, 'me ba Mo rata, 'me ba bone lipontšo tsa Hae, ba tsebile hoba eo e ne e le pontšo ea Messia. Ha ho mokhoa oa ho e koekoetla. Ba e tsebile.

243 Mohla Nathanaele oa khale a nyolohelang mono. Mohlomong, ka pel'a Filipi, ho re, "Joale, ha ke tsebe ka sena, Filipi. Ke bone lintho tse ngata li hlaha matsatsing ana a qetelo. Ke tseba lintho tse ngata tse etsahalang." Empa a nyolohela mono ka pela Hae. Ho re, "Ke tla ea Mo mamela, 'me ke bone seo A tla se bua."

244 A nyolohela mono, 'me Jesu a re, "Bonang Moiserale eo ho seng mano ho eèna."

A re, "Rabbi, U ntsebile neng?"

245 A re, "Le pele Filipi a u bitsa, u sa le tlasa sefate, Ke u bone."

246 Ho entseng? Metsi a otlile peō eo e reriloeng pele. Oh, khili! Hoba E etse, a re, "Rabbi, U Mora Molimo. U Morena oa Iseraele."

247 E ne e le eng? Peo e ne e robotse mono, e itokisitse. Molimo o e jetse morao koana pele lefatše le theoa; E tlameha ho chabisa Leseli hantle nakong eo. Allelua!

248 Ke kemo ea ka eo, hantle mono, moena. Ke hona moo ke lumelang, hantle mono. Kea E rera, 'me E oela *mona* le *mane*, 'me li ea ka *mona* le ka *mane*. Ha e etse phapang ea letho. Kae-kae, E tla otlia peo. 'Me hoba E etse, e tla fafohela Bophelong, ka mokhoa oo, ruri joaloka lefatše. [Moena Branham o thanya monoana oa hae hang—Mohl.] E, monghali.

249 Joaloka, "Moshanyana eo oa sefoku," ho re, "hona ho entsoe hore mesebetsi ea Molimo e tle e bonahatsoe." Le a bona? Le a bona? O tsebile se neng se tla etsahala. Ehlile, O e entse. Ho lokile.

250 Joale, ba reretsoeng pele, eitseha ba bona lipontšo tsa Hae tsa Mangolo, ba tsebile hobane Lentsoe le nêtefalitse mesebetsi, kapa mesebetsi e nêtefalitse Lentsoe, hore Lentsoe le ne le nêpile. Ba ne ba reretsoe ho E bona, 'me ba ne ba le mocheng hantle ho E bona, 'me ba E fumane.

Eaba ba re. . . Hoba ba bone ipone ba ke ke ba khatha tema ho ea kae kapa kae.

251 Hobane batho ba ne ba reretsoe Bophelo Bosafeleng, ba ne ba tla Bo fumana. Ke phetho. "Bohle bao Ntate a 'Neileng bona ba tla tla ho 'Na. 'Me bohle ba tlang ho 'Na, Ke tla ba fa Bophelo Bosafeleng le ho mo tsosa letsatsing la bofelo. Ha ho le a mong oa bona ea tla lahleha." Amen. Ke tiiselitse seo hantle.

"Ha se ka mesebetsi, ha se ka liketso, ha se ka matla, ha se ka borena; ke ka Moea oa Ka, ho bolela Molimo." Ha se seo ke se

entseng, seo ke leng sona, kapa seo ke tlang ho ba sona; empa seo A leng sona. 'Me 'na ke ka ho Eena. 'Me sohle seo A leng sona, 'na ke karolo ea Hae. Amen. Ke pholositsoe hoba ke le karolo ea Hae. 'Me, Eena, Ke Molimo. 'Me ke karolo ea Hae, ka ho ba mora oa Hae. Ke hantle. Ka hona ha se seo ke se entseng, seo ke tlang ho se etsa. Ke seo A se entseng. Ke tšepo ea ka eo, hantle mono. Ho lokile.

²⁵² Ka hona ba ipone ba sa khone ho fihla kae kapa kae. Ke tla tlola Mangolo a 'maloa ana mona. Ba bone ba sa khone ho fihla kae kapa kae, le Eena.

Ka hona, le a tseba, ntho e latelang eo ba neng ba loketse ho e etsa, ho leka ho Mo tlosa temeng, ba tloha ba bolella banababo le 'mè oa Hae, “U a tseba, O khathetse haholo. Re tlameha ho Mo nkela kathoko, nakoana.” Sehlopha seo sa baikaketsi! Ba mpa feela ba sa, ntho eo, e ne e le eona, ba mpa ba sa batle ho fumana, ntho eo ba sa batleng ho e etsa. . . Ba ne ba batlile ho Mo tlosa. E ne e se hobane ba hopotse A ne a khathetse haholo. Ba rata ha A ka Itšebetsa ho isa lefung. Empa nako le nako ha A tsoa, mehlolo e ne e qala e tšoloha, Lentsoe la Molimo le ne le tsoa.

'Na, na nke ke ka rata ho Mo utloa a ema mono tsatsing leo, lebopong la leoatle, mohla A bitsang Simone Petrose, le ho re, “Ntatèle!” Na nka be ke ratile ho hloella sekoqo le ho lula fatše mono, ho siea matlooa a ka, le ho siea thupa ea ka ea ho tsoasa lihlapa, Moena Crase, le ho lula fatše mono, ho itšetleha ka kutunyana le ho Mo mamela a rera ha A kena ka hara sekepe seo! Oh, khili, khili! Nka be ke ratile ho Mo utloa ha A rialo, “Tloong ho 'Na, lona bohle ba khathetseng le ba imetsoeng. Ke tla le fa phomolo.” Amen. Nka be ke ratile ho Mo utloa a e bua.

²⁵³ Ba lekile ho tlosa 'mè oa Hae le bao ho Mo tlosa tšimong. Ba itse, “Be, u a tseba, O—O sebelitse ho feta tekano. Kea kholoa le ka mpa la Mo tlosa tseleng eo.” Tsela efe feela, ntho, ho Mo tlosa, ke phetho seo ba se batlileng. E, monghali.

²⁵⁴ Hape, bongata bo tsamaileng le Eena, ho fumana sebaka feela sa ho Mo chehela leraba. Na le tsebile seo? Batho ba Mo latetse hantle feela, ho fumana sebaka feela. Ba Mo file, tsatsi le leng, peni. 'Me ba itse, “Rabbi. . .”

Pele ba Mo fa peni, ba re, “Rabbi, rōna re Bajuda. Rea tseba U Monna e moholo oa Molimo.” Oh, moikaketsi eo! Ua bona? Yaa. “Rea tseba U Monna e moholo oa Molimo. E, Monghali, Rabbi.” Ba ne ba tsamaea le Eena hantle. “Oh, lumela, Moena! Oh, re thabile ha U le naheng ea rona mona! Oh, re thabetse ho U bona haholo! Re hlile re eme le Uena, meno le manala a menoana, Moena. Haeba U tlil'o tšoara tsoseletso, ebile re ka sebetse le Uena.” Ua bona? Seo ba lelang ho se etsa ke ho Mo chehela leraba. Le a bona?

²⁵⁵ Ba itse, “Joale, rea tseba U Monna e moholo oa Molimo. Ha U tšabe ho hlomphua ke motho. Ha U tšabe letho haese Molimo.

'Me rea tseba U sebete. Oh, ha U tšabe letho ka Molaetsa oa Hau! Re a tseba U Moporofeta e moholo, hoba ha ho motho ea ka etsang joalo 'me a hloka tšabo ka Molaetsa oa Hae matsatsing a kang ana, haese ha E ne e le Moporofeta oa Molimo, ea tsebang moo A emeng teng. Ka hona, rea tseba ha U hlomphe motho, motho ofe. Rabbi, U Monna e moholo. Re Bajuda. Re eme le Uena hantle, Moena. Ehliile bo.

²⁵⁶ “Joale, Rabbi, na ho lokile ho lefa Sesare lekhetho?” Oh, mphfi eo ea baikaketsi! Huh!

Emang. Moea o Halalelang o ne o ena le Eena. E ne e le Moea o Halalelang. Le a bona? A re, “Le na le peni na?”

Ho re, “Oh, e, e. Eaa. Ke tšoere peni, yaa, ke etsa joalo.”

A re, “E tliseng Mpheng eona.” Ha thoe re, “Ke mongolo oa mang moo?”

Ho re, “Sesare.”

A re, “Joale le fe Sesare seo e leng sa Cesare; Molimo seo e leng sa Molimo.”

²⁵⁷ Ho Mo chehela leraba, ho ipolela e le metsoalle ea Hae. Ha bonahala ho se motho ea ka Mo utloisisang. Ba ne ba tsamaea le Eena nakoana, joale ba ntano Mo tenehela, 'me ba ngale. Ba ne ba re, “Oh, be, re hopotse, re hopotse ruri . . .” Esita le barutuo a ba itse, “Re hopotse ruri enoa e ne e le eëna Ea neng a tla . . .” Ho fihlela, esita le Johanne a romela, a Mo botsa, “Na ke Uena Eo, kapa re shebelle e mong?” Ua bona? Oh, O tlamehile a be a phetse bophelo bo bokakang, ua bona, a ntse a tseba seo! Empa O ne a e-na le morero o le mong, morero o le mong: ho etsa mosebetsi oa Molimo. Ba bangata ba tsamaile le Eena, ho fumana sebaka sa ho Mo cheha.

²⁵⁸ Joale, ke tšepa e se ho thunthetsa borapeli ha nka re ho a tšoana kajeno. Ba bangata ba kena 'me ba sala kopano morao, ho fumana sebaka feela, ho u bona u rapella motho e mong.

²⁵⁹ Mona, nakoana e fetileng, khaitsetsi e itseng e kenang kereke ena, e ne e le kerekeng e 'ngoe moo Molimo a neng a etsa ntho e 'ngoe le e 'ngoe. 'Me khaitsetsi enoa o boletse khaitsetsi e mong, ho re, “U a tseba, monna eo ea khonneng ho rapella bakuli,” ho re, “o tšoanetse a be a ruile e—e—e bophelo ba tlhoho.” Le ho re, “O tlamehile a be a khona, lelapa la hae, ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ho folisoa ka lentsoe le buildoeng, ka mokhoa oo.” [Moena Branham o thanya monoana oa hae hang—Mohl.]

'Me mofumahali e mong o ne a tsoa Jeffersonville. 'Me ke kholoa ho se motho ea tlamehang ho tseba, haese seo Jesu a se buileng, “Hara batho ba heno,” le a tseba, “naha ea heno.” Ke hantle. Ke ka hona ke . . . E ka ba hona joale, e a atamela, e ka ba phetoho ea nako, le a bona.

'Me a re—a re, “U a tseba ke'ng?” Ho re, “Ha ho le a mong oa bana ba hae ea ka tšoarolang ke feberu, a sa mo ise ngakeng.”

Mofutsana, ea nyehhlileng, ea thetsitsoeng joalo, ua bona, ua bona, mosali ea batlileng ho phara feela. Ho re, “Bana ba hae ha ba kula, o ba isa ngakeng.”

²⁶⁰ Mang le mang ea kelello o tla etsa hona hoo. Yaa. Batho ha ba utloisise hore moriana o rometsoe ke Molimo. Khele, baena, haeba ho se joalo, ke oa Liabolosi. Ehlile, ke eona. Molimo o fihla moo moriana o sa khoneng. Ruri. Moriana ke oa Molimo. “Be,” u re, “ke tseba lingaka tse ngata feela. . .” Oh, e, ’me ke tseba bareri ba bangata ba joalo, hape. Ha se monna ea e sebelisang, ke seo e leng sona. Ke tseba banna ba bangata ba tsoarang Lentsoe la Molimo, ha ba lumele pholiso ea Khalalelo, ha ba lumele le ho Molimo. Hantle. Empa ba Le sebelisa, ka ho tsoana. Ho na le banna ba bangata ka ntle mono ba nang le moriana, le karo, le lintho, ba latolang Molimo le ntho e ’ngoe le e ’ngoe esele, empa ba bangata ba Mo lumelang le bona ba teng. Ka hona haeba o thusa batho, ke oa Molimo. Ha ke a tlameha ho. . . Ha ke a tlameha ho nka koloi eo le ho palama ho ea hae bosiuang bona. Nka tsamaea ha ke batla. Empa Molimo o nketselitse koloi, ka hona ke leboha Molimo ka eona. Lintho tsena tsohle li tsoa ho Molimo, empa u li sebelise ka kelello. U se ke ua hlanya ka tsona. Ua bona?

²⁶¹ Ntho e tsoanang, ka hona, hoo, ke eona, le a bona. Ho leka feela ho fumana ho hong, ho mosokolloa e mocha enoa, ho silafatsa lebitso la bona, lebitso la—la mesebetsi ea Molimo. Ua bona? Ba ne ba batlile ho le senya. “Nako le nako ha ngoana a kula, e mong oa bana ba hae, o ba isa ngakeng.”

Ehlile, nka etsa joalo. Haeba ngaka e sa khone. . . Ke tla kopa Molimo ho thusa pele ke ea mono. Haeba ngaka e sa khone ho etsa letho ka eona, ke tla mo nyollela holiangoana. Uh-huh. Ke hantle. E, monghali.

Oh, ho a tsoana le kajeno, ba leka ho cheha leraba nqa e ’ngoe.

²⁶² O ne a ba tseba, empa lemohang, ha A ka a ba khalema. A tsamaea le bona hantle. Uh-huh. O etsa ntho e tsoanang joale. O tsamaea le bona hantle, ho ba bontša mohau oa Hae, ke hantle, leha koana ba sebetsa khahlano le Eèna ka botlalo. Hobaneng? Hobane O a ba rata. ’Me O tsamaile le bona.

Empa kamehla ba ikemiselitse ho ’Mitsa mehleng ea tšohanyetso. Ba Mo batla mohlang oo. Ba batla. . . Ba tla soma motho, ka ho hlaba litlatse. Ba tla soma motho ea rerang pholiso ea Khalalelo, ba re ha ba e lumele. Ha ba eso kule ka ho lekana. Ke utloile ba bangata.

²⁶³ Mosali, ea shoang, ha ke matha ke nyoloha litepisi, mohlha ke neng ke rera hantle mona. ’Me monna a eme hantle mono monyako, a mpitsa. A ile a feta a tsamaea. A lula holimo seteratang mona, ’me a ruile khomo kantle mono. ’Me a re, “Ha khomo ea ka e ka amohela borapeli ba mofuta oo Billy a bo

tšoereng, nka bolaea khomo.” Nakong e sa tlo leng hora ho tloha moo, a otloa a isoa kokelong, mosetsana e motle.

’Me ka mathela mono. Monna oa hae e le Mokatolike. ’Me ba romela ho ’na. “O a shoa. ’Me a tloha . . . Mahlo a hae a rotolohile. A re, ’Mo bitse. Mo bitse. Mo bitse. Mo bitse. Kapele. Kapele.”

²⁶⁴ ’Me moena’e a matha a nyoloha ’me a ema monyako mono, le ho ema le ho ema, ’me a ’na a nqhoaea. ’Me sebaka se ne se tletse batho. ’Me ka mora nakoana, motho a fihla a beha noutu holim’a—holim’a tafole mona. E itse—itse, “Motho o a shoa kokelong.”

’Me ke a lumela, Moena Graham Snelling, ke itse, “Tlatsa sebaka sa ka ho fihlela ke tsamaea.” ’Me o ne a ema feela ’me a etelle lifela pele. A bile a sa bitsoa, le ho—ho rera, mehleng eo. O tlile ho etella ’mino pele.

’Me ka tsoa ’me ka kena koloing ea ka, ’me ka titimela mono. ’Me eitse ha ke nyoloha litepisi, a hema phefumoloho ea hae ea ho qetela. ’Me, ehlile, mala le liphio, ntho e ’ngoe le e ’ngoe, li a sebetsa. ’Me ka mathela ka mono, ’me ba se ba mo khurumelitse sefahleho, ’me setimi se nyoloha joalo. ’Me mooki eo oa khale a eme mono, a re, “Moena Branham, o mekelitse phefumoloho ea hae ea ho qetela a u bitsa.” Ho leka ho e lokisa, empa nako e ne e tlotse lekhateng leo, u a bona. Yaa. Hape . . . U ka etsa sebe khafetsa e tlo lang moeli, u a tseba.

²⁶⁵ ’Me a batla a le . . . botebo sefahlehong sa hae. A le moriri o mosootho; mosali ea motle haholo. ’Me—moriri oa hae o ponngoeng o ne o hlantholehile. Mahlo a maholo a masoothoana a rotolohile, ’me a koetsoe ka halofo feela. ’Me matheba a sefahlehong sa hae a le ka mokhoa ona, khatello e kaalo, a hohomohile ho fihlela eka maqhutsunyana sefahlehong sa hae, ’me molomo oa hae o bulehile. ’Me ka atamela moo ’me ka mo sheba.

’Me teng monna oa hae a eme mono, ’me a re, “Billy, taba e ne e le ena.” Ho re, “Ke Mokatolike. Ke batla u mo rapelle, hobane o ile pelekatoring.”

Ka re, “Eng?”

²⁶⁶ Ho re, “Mo etsetse thapelo.” Ho re, “O ile pelekatori. O fetile kerekeng ea hau lihora tse ka bang peli tse fetileng, le ho re, ‘Haeba khomo ea rōna e ka amohela borapeli ba mofuta oa hau, a ka bolaea khomo eo.’” Ua bona? Ho re, “Mo rapelle.”

²⁶⁷ Ka re, “E se e le morao haholo. O tlamehile a be a hloekisitse moea oa hae mona, e seng ho fihlela a fihla nqa e ’ngoe.” Ua bona? Ke hantle. Oh, e.

Empa kamehla re Mo batla nakong ea tlokotsi. Batho, ke ba utloile ba re, “Ha ke lumele ho Molimo.” E re a lemale hampe, hang, le ho bona hore o tla bitsa Mang pele.

268 Esita le barutuo ba Hae, khetlo le leng mohla sefefe. Leha, ha ba Mo bone, ba ne ba Mo tšaba hanyenyane. Ba sa tsebe hantle hoba E ne e le eng. Ba re, “Ke moea.” ’Me ba hoeletsa. Empa, leha ho le joalo, litšepo tsohle tsa ho pholoso a li ne li nyametse, kahoo ba Mo memela ho kena. Eaa. Mono, kamehla, leha u batla u belaela kapa che. Mohla litšepo tsohle li nyametseng, u rata ho Mo memela kahare. Eaa. Ba Mo kentse kahare, hobane ba ne ba Mo hloka. Ke hantle.

269 Le a tseba, ke ipotsitse khafetsa, ka linako tse ling, mohlomong ke ka lebaka leo lifefe tse hlahang. Na le kile la e nahana? O ne a lutse holimo mono a ba shebile ho fihlela ba Mo hloka, eaba O fihla temeng. Ka hona, re ka bona tlhoko ea rōna ea Hae joale. Rea bona hore sefefe se a tla, moena. Tloong re emele lehlakore la Hae bosiueng bona. Nka lehlakore le Lentsoe la Hae.

Ke—ke—ke khaotsa mona.

270 Tloong re emele lehlakore la Hae. A rona, ’na le uena, baena, re ikopanye le Eena, bosiueng bona. Sefefe se a tla. ’Me u se ke ua emela seketsoana ho teba. Ha re Mo kenyeng ka har’a seketsoana sa rōna joale.

U ka ’na oa sheba hole ’me oa re, “Ha ke utloisise lintho tsena tsohle, Moena Branham.”

271 Bona haeba re bua letho haese le leng Lentsoeng. Ho bona haeba ntho e le teng mono haese seo A tšepisitseng ho se etsa. E ka bonahala e le sethotsela ho uena, ka linako tse ling. U a nahana, “Oh, khili. Ha ke utloisise Seo.” Empa letsatsi le leng bophelo bona bo tla falla. E—e ke ke ea shebahala e le mpe hakaalo ho uena mohlang oo. Athe u a tseba, ka bo-uenā, u tlameha ho khutlela ho Molimo o u bopileng, u tla batla ho Mo kenya kahare ke hona. Ha re Mo kenyeng joale, pele sefefe se se fetang sena ka bobē se fihla.

272 Ke Mo batla pelong ea ka. Ke Mo batla hakana bophelong ba ka, ho fihlela botho bohle ba ka bo tlatsitsoe; hoo kelello ea ka, mehopolō ea ka, sohle seo ke leng sona, se busoa se laoloa ke Krete Jesu. Ke batla ho lahleha hakana, ho—ho ’na, hoo sohle seo ke tla se tseba le ho se bona e le Jesu Krete.

’Me ke batla ho tla ka pela lona bohle, ha Molimo oa Leholimo o le lumella ho fumana lintho tsena tseo ke buileng ka tsona. Ha ke kena har’a lōna, ke batla ho tseba Krete, Ea thakhisitsoeng. Ke—ke batla ho tseba khanya le lithoriso tse theko e thata tsa Molimo. Ho lula har’a lōna, le ho utloa moreri a le mong a ema a rorisa Molimo, ka seo a se boneng se etsoa kerekeng ea hae. E mong, seo a se boneng se etsoa kerekeng ea hae. E mong, seo a se boneng se etsoa kerekeng ea hae.

273 Ke hantle seo ba se entseng. ’Me eitseha ba phutheha ’me ba kopana setsoalleng, ho Liketso 4, ba ne ba paka seo Molimo o se entseng *mona*, le seo Molimo o se entseng *mona*. ’Me Petrose le Johanne ba ne ba shapuoē. ’Me—’me—’me ba tšepisitse hore ba

tla . . . seo ba tlang ho se etsa ho bona haeba ba boela ba ka rera ka Lebitso la Jesu. 'Me ba phutheha le batho ba habo, 'me bohle ba rapela ka khopolo e le 'ngoe, 'me ba rapela thatong ea Molimo, le ho qotsa Lengolo. "Ke hobane'ng ha bahetene ba ile ba halefa, 'me batho ba nahana ntho ea lefeela?" 'Me eitseha ba rapela, Moea o Halalelang oa sisinya sebaka seo ba neng ba phuthehile ho sona.

²⁷⁴ Re hloka kopano ea mofuta oo. Ke seo re tlamehang ho se fumana, baena. Tloong re haheloe qhobosheane ka Lentsoe la Molimo, ka Moea oa Molimo, ka matla a Molimo. 'Me Maseli a rona a ke a chabe hona joale, re be joaloka Setefane.

²⁷⁵ A ema mono, monna a le mong, a inots'i, pela lekhotla leo la Sanhedrine la banna ba halofo ea milione, mohlomong, ba eme mono. E mong le e mong oa bona a mo supa ka monoana oa qoso sefahlehong sa hae. Eitseha thakanyana leo le tsoela mono, ha thoe, "O ne a phatsima joaloka lengeloi." Ha ke bolele, mohlomong, leseli sefahlehong sa hae, joalo. Lengeloi ha le a tlameha ho tsoelima leseli. Empa lengeloi ke monna kapa. . . Lengeloi ke moromuoa, 'me moromuoa ea tsebang seo a buang ka sona.

A tsoela mono 'me a re, "Banna, le baena, le bontate, bontata rona Mesopotamia, kadoo ba ntšitsoeng kateng, le Abrahamana," le joalo-joalo, le ho thehela ho *Sekete-kete*. 'Me eaba o fihla ntlheng ea tšenyeho, ho re, "Oh, lona ba melala e thata, ba sa bollang pelō le litsebe, khele le hanela Moea o Halalelang kamehla? Joaloka bontata lona, le lona le etsa joalo." A tseba hantle seo a emeng ho sona. Ke ka hona a neng a phatsima. A sa tšabe le hanyenyane. O tsebile eo a lumetseng ho Eèna.

²⁷⁶ Esita le mohla lefu le neng le kokota monyako oa pelo ea SantaPauluse. [Moena Branham o kokota sefaleng—Mohl.] 'Me a re, "Ke tseba Eo ke lumetseng ho eena, 'me ke khotsoe hoba O khona ho boloka seo ke se nehetseng ho Eèna ho fihlela letsatsi leo." Amen.

²⁷⁷ Morena a le hlohonolofatse, baena. Ke masoabi ha ke le tsoareletse mona metsotso e mashome a mabeli a metso e mehlanu pele ho leshome le motso o mong. Ke a tseba ha lea tloaela. Ke masoabi ho e etsa. Empa le bile mosa haholo bosiuung bona; ha ho le a mong oa lona ea tsamaileng. Le lutse la mpha maikutlo a lona a sa arohanang.

'Me kea tšepa 'me kea kholoa, puong ea ka e nyenyane, e likotoana, e ferekaneng, hore Molimo, Moea o Halalelang, o tšetse Peōnyana pelōng ea hau nqa e 'ngoe, eo matla a Molimo a tlang ho e khahlola le ho E phelisa, joaloka mosali selibeng, le ba bang ba reretsoeng Bophelo Bosafeleng. Molimo a le hlohonolofatse.

²⁷⁸ Moena Neville, na u tla re qhalanya, kapa u batla ho etsa'ng? U phela joang? Feela ka... [Moena Neville o re, "Ke batla u tsoelepele."—Mohl.]

Na le a Mo rata? [Phutheho e re, "Amen!"—Mohl.] Na le tla Mo sebeletsa? ["Amen!"] Na le tla Mo lumela? ["Amen!"]

Amen!

Na le a Mo rata? Amen!

Na le tla Mo sebeletsa? Amen!

Na le tla Mo lumela? Amen!

Amen! Amen!

Re batla ho se bina. Amen!

Amen! Amen! Amen! Amen!

Bibele e lokile. Amen!

Ke a E lumela. Amen!

Ke Lentsoe la Molimo. Amen!

Amen! Amen!

A re emeng.

Amen! Amen! Amen! Amen! Amen!

Morena, re a U rata. Amen!

Amen! Amen! Amen! Amen!

Re a lumela U a tla. Amen!

Re itokiselitse ho kopana le Uena. Amen!

Tloo, Morena Jesu. Amen!

Amen! Amen!

Re rapela Molimo ho re lumella ho nehela bokhoni ba rona ka linako tsohle, ho Mo sebeletsa.

Amen! Amen! Amen! Amen! Amen!

Ke tšepa A tla le hlohonolofatsa, le ho le baballa, le ho le boloka, le ho re alosa lipakeng, le ho le Hotetsa 'Musong oa Hae, ho etsa mesebetsi e meholo, le ho nthusa tšimong ho fihlela re kopana hape.

Amen! Amen! Amen! Amen! Amen!

Ke tla le rapella. Na le tla nthapella?

Amen! Amen! Amen! Amen! Amen!

²⁷⁹ Ntata rona, re phuthehile bosiung bona ka Lebitso la Morena Jesu ea khabane, Lebitso leo le ratoang le le khabane leo bohle re le ratang le ho le inamela. Ke nahanne kamoo lihlopha tsa banna ho theoha le lilemo, ka lilemo tse mashome a mararo kapa ho feta, re bokane mohahong o monyenyanane ona oa khale. Re ne re teela setofo hare maoto a rona a hoamme, mohlomong, 'me re lule mono re phahamisitse maoto a rona holima setofo, 'me re bue ka Morena Jesu.

Ke nahanne ka maoto a mang a theko e thata a kileng a hata holim'a lefatše, maoto a kileng a lula a beiloe holimo mane. Ke nahanne motsofe Moena Seward, Moena Sparks, Moena George DeArk, meea e meng e mengata ea bohlokoa e kileng ea beha maoto a eona holim'a setofo seo, e tsoetse pele ho kopana le Morena oa eona bosiuung bona, ba phomotse koana lebitleng, ba emetse pitso e khōlō eo ea Holimō. Ba loanne ntoa. Ba bolokile Tumelo. Ba qetile sebaka. 'Me joale ba emetse moqhaka oa ho loka, oo Morena Moahloli oa ho loka a tlang ho ba fa 'ona tsatsing leo.

²⁸⁰ Ntate Molimo, re rapetse mohla re ne re khethela kerekana ena koung, le ho re, "Morena Jesu, e ke e eme 'me batho ba be ho eona mohla U phetlang maholimō, ho fihla ka sephiri seo, ho falla ha Kereke ka potlako." Molimo, ke rapella meea e tlileng aletareng ena, meea e U sebelelitseng, Peō ea Evangeli e jetsoeng morao le pele, le morao le pele, le morao le pele, ho haola le mona, lilemo tse mashome a mararō, re lumela bongata ba batho bao ba theko e thata ba tla ba teng mono ka Letsatsi leo, ka baka la maiteko ana a fokolang ao re a hlhisitseng, ho tlisa Lentsoe Bophelong boo bo reretsoeng pele. Re U leboha ka eona. 'Me re a tšepa, Molimo, bosiuung bona, ha ho le a mong ea leng teng joale ea sa tl'o ba teng ka Letsatsi leo, a khurumelitsoe ke Mali, ho ankoroa ka ho Jesu. Aba sena, Ntate. Re itšepisitse ka Eëna.

²⁸¹ Joale re tla kopana mona hape Sontaha hoseng, bongata ba rona. 'Me rea rapela, Molimo, hore U kopane le ho re ngoathela Bohobe ba Bophelo.

Molimo, re tla hopola Moena Ruddell le sebaka sa hae holimo mono, moo bao ba jakileng le eena. Eba le moshanyana eo ea ratehang, Morena, ke a rapela. Ha ke 'mona a nyoloha, ke bona mathaka a macha ana, ke ikutloa e le bo-Timothea ba ka. Kea rapela, Ntate, hore U hlhonorofatse Moena Ruddell le bosebeletsi ba hae. Hlohonorofatsa Moena Junie Jackson. Oho Molimo, re rapella mahlonolo a Hau ho lula holim'a hae, holim'a Moena Crase oa rōna, holim'a Moena Snelling, holim'a moena e mong enoa ea nkang sebaka sa hae, le Moena Beeler, le moena, baena bana bohle mona, Morena, le Moena Neville, le e mong le e mong oa rōna, Morena. Re rapela feela hore mahlonolo a Hau a tle a bososele holima rona, hore mohau oa Hau e be sohle seo re se hlokang, Morena, ho tsoelapele.

'Me re se le bale tlhahiso e nyenyane, bosiuung bona. Leha mosajana eo a ne a eme mono, a sa tsebe seo pheletso e tla ba sona; empa Jesu o ne a hloka tsotello, 'me o ne a Mo nea eona, e, ho hlatsoa maoto a Hae. Ntho e nyatsuoang eo esita le bao ba ipoletseng e le bahlanka ba Hae ba sitiloeng ho e phethisa, 'me ba ne ba leka ho Mo soma. Empa a Mo sebeletsa, a sa lebella moputso, 'me ho ke ke ha abjoa o fetisang ka boholo.

²⁸² Molimo, re ke re etse joalo, ho hatella feela le ho sebeletsa

Molimo. 'Me sohle seo re lakatsang ho se etsa, Morena, ke ho utloa, ka Letsatsi leo, "U sebelitse hantle, mohlanka oa Ka ea molemo le ea tšepelang. Kena menyakeng ea Morena e lokiselitsoeng uena esale lefatše le theoa." Molimo, re fe ho etsa hoo, le ho boloka setsoalle le e mong. 'Me Moea o Halalelang o be le rōna le ho re tataisa le ho re isa nthong eohle eo re e etsang. Le ho re fa bophelo bo bolelele, mohlomong, ha ho ka etsoa, ho bona ho Tla ha Morena Jesu. Re e kopa ka Lebitso la Hae. Amen.

Ho bokoe tlamō e tlamang
Lipelo tsa rona leratong la Bokreste;
Kopano ea mehopolo e joalo
E tšoana le ea Holimō.

Koana ha re arohana,
Joale re hlabehisoa ka hare;
Empa re tla 'ne re kopane pelong,
Me re tšepa ho kopana hape.

²⁸³ Bible e itse, "Ba bina sefela 'me ba tsoa." Molimo a le hlohonolofatse joale, ho fihlela ke le bona hape, Sontaha hoseng, ha Morena a rata. Tsamaeang hantle.

²⁸⁴ Jim, ha ke a khona ho tsukutla letsoho la hau, bosiuong bona. Molimo a u hlohonolofatse. Morena a u hlohonolofatse. 

62-0601 Ho Emela Jesu
Branham Tabernacle
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org