

Ntwa E Kgolohadi E Kileng Ya Lwana



Ke a leboha, Moena Orman. Morena a o hlohonolofatse.

² Dumelang, metswalle. Ke thabo ho ba mona hape hoseng hona, mme eka ho ne ho sa lebellwa, ke a kgolwa, ke nna, mme ke kgolwa ho tla ba jwalo phuthehong. Mme ke ne ke ntse ke bala... Ke a leboha, kgaitsemi. Mme ho bona hetse Morena a beile ho hong pelong ya ka, ho tlisetsa Kereke, mme ka hopola haele nako ya ho etsa hona. Mme jwale hona...

³ Ho fihleng ha ka, le hona ntle le tsebo ya ha re tla ba mona Sontaha sena, ke tsebisitse ke na le Molaetsa bakeng sa kereke. Mme ke batla, ha Modimo o rata, ho tlisa Molaetsa wona Sontaha se hlahlamang. Mme ho tla nkwa nako e teletsana, ka hona, ho ka etswa hore e se tswe pele ho mashome a mararo ka mora hora ya leshome le metso e mebedi, hora ya pele, mohlomong, mohlomong ho ka ba jwalo nakong eo. Ho dutse pelong ya ka ka nako e telele, mme ke nahana ke na le molato wa karabo phuthehong hobaneng ke sa ka ka ba mahlahahlahah tshimong. Jwale, ke rerile hohle ho yona, empa ke tiile ha o a fihlela moo o tshwanetseng ho ba teng hantle. Ka hona ke nahana hore, ha Morena a rata, Sontaha se hlahlamang, ke batla ho nka nako ya ka feela le ho bea feela lebaka le hore hobaneng le ho le tsebisa, ho latela Mangolo, hore ho etsahalang, le a bona, hobaneng ho le jwalo ka yona. Hoba, ho ka etswa ke lebe mose ho mawatle kapa sebakeng se seng hang-hang. Ke lebeletse jwale ho bona moo A tla nketella pele ho ya. Qetellong...

⁴ Masiung a ka bang mararo a fetileng, kapa masiu a mabedi, ke ile ka fumana mohala ho ella kgitleng ya bosiu; mme e le ho rapella mosadi ya itseng ya na le kokelong. Mme ba ntetsetsa, mme ha thwe, "Rapela." Mme ke lebala lebitso leo ba ileng ba mpha lona, hore... Ha thwe ke motswalle wa Mof. James Bell, kgaitsemi'a rona mona kerekeng, kgaitsemi ya motho e motsho, e tshepehang, mosadi ya lokileng. Ke dumela lebitso la hae e ne e le Shepherd, leo ke ileng ka le fuwa. Kahoo ka theoha moalong le ho kgumama fatshe, le-le ho bolella mosadi waka. Ho lla ha mohala, ha mo tsosa. Mme ka re, "Re tshwanetse ho rapella Mof. Shepherd, kgaitsemi a letsitseng, e leng motswalle wa Mof. James Bell." Ka baka leo ra mo rapella, ra kgutlela hape moalong.

⁵ Mme ha e batlile ho ba hora ya leshome kapa leshome le motso o le mong, tsatsing le hlahlamang, ka fumana mohala hape. E le Billy. Mme a re, e ne e se Mof. Shepherd, a re e ne e le Mof. Bell, ka sebele, e seng motswalle wa Mof. Bell. "E ne e le Mof. Bell, mme o kokelong, o mobe haholo." Mme ha ke potlekela kokelong, empa keha a iketse. Morena o na bileditse Mof. Bell, Hae.

⁶ Mof. Bell, ebole mmokani-mmoho ya tshepehang le rona mona kerekeng, ka dilemo. Monna wa hae, James, nna le yena, re sebeditse mmoho, le ntate waka, dilemong tse ngata tse fetileng, ntle kwana, ho sebetsana... Re etsa metsunyana ya dieta, ho tswa Pennsylvania, ho ya Colgate mona, dilemolemong tse fetileng, ke a kgolwa dilemo tse mashome a mararo tse fetileng, kapa ho feta. Mme re rata Kgaitseidi Bell. E ne e le motho ya kgabane haholo.

⁷ Mme ke utlwisiaha a bile le phutuhelo e bohale ya maemo a nyooko, mme ba... Ngaka hae, e tsebileng bothata ba hae hantle, o na tswile motseng lekgatheng leo. Mme ngaka e ntjha ya tla mo sheba, mme—mme ya eletsa ka karoy tshohanyetso, mme ha a ka a e phema. Mme—mme o ne a...ke hopola hore... Ho ya kamoo ke e utlwisisang, ngaka ya hae ya molao e ka be e sa laela e—e karoy, hoba a ne a le dithohadi mme nyooko ya hae e ne e le mpe. Mme o na ena le majwana, ke a kgolwa, kapa ho hong ka hara yona, mme—mme Morena a nna a ba mohau. O na futuhelwe ke tsona pele homme Morena a hlokomela tseo, ka makgetlo a mangata. Empa ha etsahala feela hore... Tjhe, ha re ka e tlisa boemong bo phethahetseng, re ka bolela jwana: Modimo o bitsitse Kgaitseidi Bell, mme ke kamoo e tshwanetseng ho nkuwa ka teng. Le a bona?

⁸ Kamoo a fantseng, ya tliswa ho nna, ka hopola e ne e le Mof.... Mofn. Shepherd. Ke ne ke sa tsebe Mofn. Shepherd. Mohlomong mofumahadi eo o teng mona, hoseng hona, mme mohlomong nka mo tseba ha nka bona sefahleho sa hae. Empa, ho boletswe ha e ne e le Mof. Shepherd. Mme ebang ho entswe jwalo, e le hore e tle e... Ha ke ne ke tsebile Mof. Bell o na le maemong ao, nkabe ke ile ka tswela mono mohlomong le ho mmuella hona moo hantle. Mme ka hona he, le a bona, hore, Modimo o na sa batle re etse hono, mohlomong. Ka baka leo, “Re a tseba hore dintho tsena tsohle di sebetsa molemo ho ba ratang Modimo.”

⁹ Mme ke tile hore Kgaitseidi Bell o na rata Morena wa rona. E ne e le mosadi ya lokileng. Jwale, e ne e le e mong wa rona. Ka mona, ha re na meedi ya mmala. Lelapa la Modimo ha le sehe meedi ka mmala. Hore na re ba kgubedu, ba sootho, batsho, kapa ba sehla, ha ho etse molato, ba sweu. Seo e ka bang sona, re baena le dikgaitseidi ho Kreste. Mme ka baka leo re—re a mo rata. Mme re tla mo hlohelwa, tabernakele. Kamoo ke tlang ho hlohelwa, “di-amene” tsa Kgaitseidi Bell, tse kgolo, tse phahameng, tse makgerehlwa morao mane sek gutlong. Mme ho mo iseng hae, o na ye a bue ka Morena Jesu Kreste.

¹⁰ Mme ha ke utlwisiaha hantle, ke ne ntse ke sa tsebe taba ena ho fihlela metsotsong e mmalwa ya ho feta, empa ke nahana lepato la hae le tla tshwarelwahantle ka kerekeng mona. [Moena Neville o re, “Ke hantle.”—Mong.] Labobedi lena le

tlang ka [“Hora ya pele.”] hora ya pele. Mme ke a kgolwa nna le wena re tla tsamaisa mosebetsi [“Ke hantle.”] tshebeletsong ena ya lepato.

¹¹ Empa, feela phuthehong, ka baka la ha re fokodisitswe ka a le mong hoseng hona. Hlomphong ya Kgaitsemi ya rona Bell, a re emeng feela ka maoto motsotswana feela, re sa inamisa dihloho tsa rona.

¹² Modimo mong'a bophelo, Ya neang le ho amoha bophelo; jwaloka ha Jobo wa mehleng a boletse, “Morena o re neile, Morena o boetse o latile; ho roriswe Lebitso la Morena.” Dilemong tse mmalwa tsa ho feta, Wa na wa romela Kgaitsemi Bell pakeng tsa rona, ho fetoha mofo le rona, morueng o moholo wa Modimo wa kopanelo. Mme re O leboha ka tshusumetso a bileng yona ka pela rona, kamoo a neng a rata ho bina le ho paka, mme o ne a ye a tlale Moya hona a neng a ka hweletsa le homeketsa. Mme a se na dihlong tsa Evangedi ya Jesu Kreste, hoba, ho yena, E ne e le Matla a Modimo ho pholosa. Ho boneng ha dilemo tsa hae di ntse di bokellana, mme nako e fihla moo rona bohole re tla lokela ho arabela. Mme Wena o mo tlositse hara rona, hoseng hona, ho ba pela Sefahleho sa Hao. Hoba, ke nnete e tiileng hore, ha re falla mona, re se re le pela Sefahleho sa Modimo.

¹³ Oho Modimo, re O leboha ka bohole. Re rapela O tle o hlohonolofatse mohatsa hae, motswalla wa ka, James; mora hae, baradi ba hae, bao bohole. Re utlwisa ha moshanyana wa hae a fofa ho tswa Jeremane, ho tswa mabothong a hlometseng, ho tla hae, ho lebisa hlompho ya ho qetela a ka e lebisang, lefatsheng, ho mmae ya iketseng. Kamoo pelo ya mohlankanyana eo e futhang hoseng hona. Ke a mo rapella Morena. Modimo, mo hlohonolofatse. Hlohonolofatse Jimmy, le kamoo a... ho mmoneng a sebetsa ka ntle kwana, dihora tse kgathatsang, ho phedisa lapa la hae. Mme ke rapella hore lapa le leholo le se arohane, empa lebidi la lelapa le hloke sekgeo Lefatsheng leo mose wane.

¹⁴ A rona, Morena, jwale re tiise dihlomo le leqhaama, haholwanyane, mme re ikakgele ntweng, ho lwana ka kgaello ya a le mong ho feta beke e fetileng. Re rapella hore O tle o re baballe le ho re natlafatsa, le ho re thusa ha re sa tswella, mme tsatsi le leng re ke re bokane mmoho mose wane. Hoba re kopa Lebitsong la Jesu. Amen.

¹⁵ Jwale a moywa kgaitsemi a rona o tsamaileng o phomole ka kgotsi. Ke batla ho bolela hore lepato la hae—hae le tla rerwa mona ka Sontaha, kapa Labobedi, mme re tla... Motho e mong le e mong ya tleng o amohetswe. Ke tshepa ha Moena Neville mona a tshwere ditlhophiso. [Moena Neville o a dumela.—Mong.] Mme o di tshwere. Jwale, kajeno, ke sa tswa...

¹⁶ Le a bona, ha ho bongata bo bokaalo. Ha ho ena le setulo kae-kae se ka tlisetwang Moena le Kgaitsemi Slaughter morao mane.

Ke fumane mohala wa hao Kgaitsedi Slaughter, mme ka tsamaya ho rapella... Kgaitsedi Slaughter e mong, Kgaitsedi Jean Slaughter ka feberu eo ya dipela, tularemia [lefu la diphoofolo le tshwaetsang batho—Moft.]. Ruri o na tshwerwe ke maemo a bohale a yona, empa re tshepela ho Modimo hore o tla itokela.

¹⁷ Jwale re batla ho bala Lengolo le itseng. Mme ke batla ho ruta hoseng hona, ke nkile nako ya ka, hoba ho tloha ke fihlile mona ho tswa ntle kwana, Arizona, ke, mmetso waka batla o tjhele.

¹⁸ Mme jwale, Sontaha se tlang, se lebaleng, mme ke nahana hore Billy o sa romeletse e—e diphatlalatso tsohle. Mme e tla ba tshebeletso e teletsana, re a dumela, ka hona tloong ka nako kamoo le ka kgonang. Re batla ho qala, hantle ka bo-mashome a mararo ka morao ho robong, kapa ke bolela, hora ya leshome. Mme mohlomong, hopolang, ha e batlile ho ba hora ya pele kapa ya pele... mohlomong ho isa ho mashome a mararo ka morao ho hora ya leshome le metso e mmedi kapa ya pele, ntho e kang eo, hora tse tharo kapa tse nne, kapa ho feta, ke batla ho nka, mme ke nke feela Mangolo. Tlisa pentshele le pampiri tsa lona, mme le ngole fatshe. Ha ho ena le potso efe feela, le e botse, le a bona, mme mohlomong re ka e hlalosa, ho etsa seo re se kgonang ho ka thusa.

¹⁹ Jwale a re baleng Mangolo a itseng, pele, jwale. Ke tshwere dibaka tse tharo Bibeleng, tseo ke batlang ho di bala. Mme la pele la wona, ha le batla ho le tshwaya fatshe, mme ha le tshwere pentshele. Ke batla ho lebisa, hoseng hona, mehloditherong e mmalwa eo ke...kapa Mangolong a mmalwa, ke batla ho rialo, ao ke batlang ho lebisa ho wona. La pele etlaba Petrose wa Pele 5:8-10, Baefese 6:10-17, le Daniele 12:1-14. Jwale, ho baleng, re nkile nako ya rona.

²⁰ Mme motho e mong le e mong o dutse hantle. Ha ho le jwalo, ho na le ba mmalwa ba sa emeng, ka morao le ka mahlakoreng. Empa re tla leka ho qeta kapele kamoo ho kgonahalang mme re le ntshe, re ntano ya rapella bakudi.

²¹ Re na le mofumahatsana ya robetseng mona hoseng hona, ya kulang haholo. Ke utlwisia a kutse haholo maobane. Mme ke—ke ne ke batla feela hore a utlw, hoseng hona, pele, pele ke mo rapella. Mme ke tseba maemo a morwetsana. Mme o kula haholo, empa re na le Ntate ya Mahodimong a moholo Ya hlotseg malwetse ohle. Mme ke na le—le nthwana...

²² Ke kopile Mof. Woods na a ka e bala, empa a—a o na batla a le lesitisheho ho—ho etseng jwalo. Serapana, moo ngaka ya meriana e ne hloletswe ruri. Hodima, e ne e le monyefodi wa phodiso ya Kgalalelo mme a sa batle leha motho a ka bua ka yona ka ofeising ya hae; esita le mooki wa hae, le yena. Ka hona, ha etsahala hore, a amohele mokudi bothateng boo e neng e le ba mofetshe, mofetshe o moholo. A sa batle ho

sebetsana le hono ho hang, ka hona a mo romela tleleniking e nngwe. Ba se ke ba batla ho sebetsana le yona hodimo mono, ka hona ba mo kgutlisa. Ka baka leo... Kgidi, e ne e le hodima letswele, e le boemong bo tshabehang. Ekasita le letlalo lohle le jelwe, mme, mofetshe, ya kena ka hara letswele, wa kena dikgopong. Ke a kgolwa le utlwissa seo ke se bolelang.

²³ Ho na le motswalle wa rona wa ngakanyana ho tswa Norway ya nang le rona hoseng hona.

²⁴ Mme a lokisa phahlo yohle ya hae, hoba o boletse o na tseba ha mosadi a batlile hore a sehe le ho tlosa letswele la hae. Mme e le mosebetsi o tletseng madi haholo. Mme—mme a nka mekolta yohle ya hae le ntho e nngwe le e nngwe. Mooki a lokisa mofumahatsana mme a mo kenya phaposing ya karo, mme yaba o kgutlala morao ho lata disebediswa, le tsona, tse neng di tla sebediswa ke ngaka le motlatsi wa hae, ho dibola letswele. Mme ka hona ba ne ba nkile dithaole le dintho ho di bea hodima hae. Mme kahoo ba qalella...

²⁵ Yare a sa qala ho retoloha, mohatsa hae a batla ho tseba na a ka dula motsheo kwana ho phaposi le ho rapela. E ne e le moreri wa kgalalelo. Mme a dula mono lehlakoreng pela leoto la moalo, mme a ntsa rapela. Hoba, ngaka e ne e sa kgotsofalla hoo hantle, le a tseba, ka ho beng ha hae ka mono. Empa ha feela a na sa tlo sheba, mme ho sa tlo mo utlwisa bohloko, kgele, “Ke kgolwa ho ne ho itoketse; a sa tlo—a sa tlo akgeha.”

²⁶ Ka baka leo yare a sa dutse, thapelong, ha eba le ho phuphusela ho kenang ka phaposing. Mme ngaka ya reteleha ho tsamaya, le yona, ka disebediswa tsa yona, ho qala ho dibola letswele. A tlosa sephuthelo se seng ka morao ho sephuthelo se seng. Keha ho se le mongwapo hodima letswele; le mongwapo. A re, “Na e ka—e ka sutha?” Mme a qalella... Le mooki a fana ka bopaki ba hae. Bobedi ba bona ba ile ba tloha mme ba fetohile mapentekosta, ba tlatsitswe ka Moya o Halalelang, ba sebeletsa Morena. Keha ho se le mongwapo!

²⁷ Ngaka Holbrook a paka, boyena, a re, “Motsotsong o le mong pele ho moo, ho ne ho ena le—le mosadi ya robetseng mono, le mooki, mme mofetshe o horomehetse ka ntle letsweleng la hae. Mme motsotsong o latelang, keha ho se leha e le mongwapo moo o nyametseng.” Ke e nngwe ya dingaka tsa rona tse kgabane mona Amerika. A bolela ha ile a kgodiseha hona moo hantle. Mme yena, leha ho le jwalo, e ne e le motikone kerekeng. Le a bona?

²⁸ Le a bona, batho ba lekanya ha kereke e le ntho e itseng eo o yang ho yona, mme ke, “Oh, o ya mono ho ithuta ho loka kapa ho hong ho kang hoo.” Ha se yona, motswalle. Tjhe. Modimo ke Modimo. O phahame ha kaalo kajeno jwalo ka A bile, A kile a ba ka teng le ka mohla. Mme etlabesale e le Yena. Mme O... Re a Mo rata.

²⁹ Jwale, re batla ho bala jwale ho tswa ho Petrose wa Pele, kgaolong ya 5, temana ya 8 le 10, ho qadisa ka tsona.

Le tsohe masene, . . . fadimehe; hobane diabolosi e leng sera sa lona, o ntse a dika-dika, . . . tau e purumang, e batlang eo e ka mo jang:

Hanang ho yena ka ho tiisa . . . tumelong, le ntse le tseba hobane dihloreh di le ding le tsena di ntse di hlahela banababo lona ba lefatsheng.

Empa Modimo wa mehauhelo yohle, ya sa re bileditseng Jesu Kreste, ho rua kganya ya wona e sa feleng, ha lona le le se le utlwile bohloko ka ditshiwana, o tla le etsa ba phethehileng, o le tiisa, o le fe matla, mme o le thee.

³⁰ Kgele Modimo a roriswe! Jwale Bukeng ya Baefese. Re rata ho phetla mona Bukeng ya Baefese, kgaolong ya 6, le ho rata ho bala temana ya 10 ho ya ho 17, tseo tseo ke di tshwaileng.

Qetello, banabeso, tiyang Moreneng, le matleng a hae a sa sitweng ke letho.

Aparang dihlomo tsohle tsa Modimo, le tle le tsebe ho hlola dihloho tsohle tsa Diabolosi.

Hobane ntwa ya rona ha e lwane le nama le madi, empa e lwana le baholo, le mebuso, le marena a lefifi la lefatshe—la lefatshe lena, le meya e bolotsana e sebakeng sa lehodimo.

Ka baka leo inkeleng dihlomo tsohle tsa Modimo, le tle le tsebe ho ema ka tsatsi le lebe, . . . ho ema le setse le hlotse, tsohle.

Tiyang ke hona, le itlamile matheka ka senyepa sa nnete, . . . le apare tshireletso ya sefuba e leng ho loka;

Maotong a lona le rwale mafolofolo a Evangedi ya kgotso;

Ka hodima ntho tseo tsohle, . . . thebe ya tumelo, eo ka yona le ka tsebang ho tima metsu yohle e tukang ya molotsana.

Rwalang heleme ya poloko, mme le tshware lerumo la Moya, e leng lentswe la Modimo:

³¹ Jwale kwana Bukeng ya Daniele, ke rata ho bala a mang hape. Jwale, Daniele kgaolo ya 12. Ke batla ho qala ka ya pele, le ho bala ha—ha karolo ya yona haleletsana, ditemana tse leshome le metso e mene.

Mehleng eo Mikaele kgosana eo e kgolo e emelang bara ba setjhaba sa heno: o . . . hlahla, mme matsatsi . . . matswalo a tla ba teng, ao a jwalo a esong ho be teng

esale ditjhaba di hlaha ho ya fihla nakong eo: empa mehleng yona eo setjhaba sa heno se tla bolokeha, e leng ba ngodilweng bukeng.

Ba bangata ba robetseng leroleng la lefatshe ba tla tsoha, mme ba bang ba tsohele bophelo bo sa feleng, . . . ba bang ba tsohele dihlong le sekgorbong se sa feleng.

Empa ba hlalefileng ba tla kganya jwaloka kganya ya lehodimo; ba isitseng—isitseng ba bangata ho lokeng ba kganye jwaloka dinaledi kamehla le mehla ka ho sa yeng kae.

Wena, Daniele, o kwahele—o kwahele . . . buka ena, ka tiiso ho isa nakong ya bofelo: ba bangata ba tla e bala, mme tsebo e tla eketseha.

Mme yaba nna Daniele ke a tadima, mme, bonang, ba bang ba babedi ba ne baeme, . . . mong mose o kwana wa noka, e mong hodima . . . mose wane wa noka.

E mong a re ho motho ya apereng lene, ya emeng hodima metsi a noka, Ke neng bofelo ba taba tseo tse makatsang bo tla hlaha?

Ka utlwa motho ya apereng lene, ya emeng hodima metsi a noka, ha a emisetsa letsoho le letona le letsoho le letshehadi lehodimong, a hilapanya ka ya phela ka ho sa feleng a re, Ho setse nako e le nngwe, le nako, ho isa mahareng a nako e nngwe; etlare ha qhalanyo ya setjhaba e feta, hoo . . . ho tla etsahala.

³² Ke kgolwa hore ke tla emisa hona mono. Ke batla ho nka sehloho, ho tswa moo haeba se ka bitswa sehloho moo, ho tswa mono, ho rala kakaretso ena ya: *Ntwa E Kgolohadi E Kileng Ya Lwana*. Ke seo ke batlang ho se sebedisetsa sehloho.

³³ Jwale, mokgwa oo ke fihletseng ho nka hona e le sehloho bakeng sa hoseng hona. Re ne re sa tswa kgutla; bahlokomedi ba kereke ba mmalwa, mona kerekeng, le nna ka namana, re ne re le kwana Arizona. Mme ra tswa, hantle-ntle, ho tshwara kopano Phoenix, mmoho le Moena Sharriat, tabernakeleng ya hae. Empa yareha ke fumana hore e—e ho ne ho le teng moena motseng, a tshwere ditshebeletso ka tenteng, tjhe, ka utlwa ke le lesisitheho hanyenyane ho tshwara kopano. Ka hopola hore mohlolomong nka e tshwara ka Sontaha thapama, e le hore ho se be motho ya kgathatsehang kerekeng tsa bona. Empa, ka fihlela, hore o na ena le ditshebeletso tsa thapama ya Sontaha, hape. Mme ke ne ke batla ke—ke kgathatsehile hanyenyane ka ho tshwara tshebeletso.

³⁴ Mme ka baka leo rona baena, ho ena le ho tswella jwalo ka letsatsi, kaha re ne re tswetse ho ya tsoma, ra kena motseng mono . . . le ho ithopha, mme ra ya ditshebeletsong tsa Moena Allen. Moena A.A. Allen o na tshwere ditshebeletso, ka hona ra

ya ditshebeletsong, mme Moena Allen a rera thero e matla. Ra ba le e—e nako, nako e monate, ho mameleeng Moena Allen, ho mameleeng bo—bo dibini, le jwalo-jwalo, kamoo ba ileng ba bina, le ho hweletsa, mme ha ba le tshebeletso e kgolo.

³⁵ Yaba re bona, jwalo ho tswella le tsela, letsoho la Morena. Hohle moo re neng re ya teng, Morena Jesu o na kopana le rona. Mme ho na le se seng ka ho keneng ha hao boinotshing, ntle kwana mahwatateng. Ho na le ho hong ka hona, hore ha o ka ba mong ka mokgwa oo, ho na le ntho e o hulang. Hoo, ke kgolwa hore, ke lona lebaka le le leng ke ratang dibaka tseo tse ka ntle. O sutha matleng a sera, a mangata hakana ao re nang le wona mona.

³⁶ Diabolosi o batla a sena kotsi haese ha a ka fumana ntho eo a ka sebetsang ka ho yona. O na le... Le hopola matemona ao a ntshitsweng ho Legione? A ne a ena le... A batla ho etsa botlokotsebe bo bong, ka baka leo a batla ho kena dikolobeng. Ka baka leo, matemona a tshwanetse ho fumana ntho ho sebetsa ka yona, motho ya itseng ho sebetsa ka yena.

³⁷ Mme ke kamoo Modimo a sebetsang, hape. O tshwanetse ho re fumana. O itshetlehile ho rona, ho sebetsa ka rona.

³⁸ Mme bongata ba tla ka ditoro, nakong eo re leng tsholong. Mme Morena Jesu a se ke a sitwa haese ho fana ka tlhaloso ka tsepamo, mme ho be feela jwalo, hantle feela ka mokgwa oo.

³⁹ Mme hape A re rekoloehela, ka ho re tataisetsa tsholong le ho re bolella moo di neng di le teng. Mme, le a tseba, ho tlalatlala hohle ka mokgwa oo, ho a babatseha. Ho duleng ka mokgwa oo, bosius, pela mollo, hole le motho e mong le e mong, dimaele le dimaele le dimaele, le ho sheba e—e mollo wa diahelo o hlwedisang dintshing tsa mafika. Mme, kgele, e le ntho e kgolo!

⁴⁰ Moena e mong mono, ya na na le bothata ka mohatsa hae, ya neng a ena le.... Dilemong tse fetileng, a ileng a phahamisa hloho ya hae ka tshebeletsong, moo ke neng ke tshwere tshebeletso. Mme ke ne ke ile ka ba kopa ho dula ka dihloho tsa bona tse inamisitsweng; ho ne ho ena le moyo o ditshila o no sa batle ho tswa e—e mosading, kalaneng. Mme mofumahadi, ka ho hloka tshabo feela, a phahamisa hloho ya hae leha ho le jwalo. Mme moyo wa tswa mosading, kalaneng, mme wa ya ho yena. Mme jwale ekaba dilemo tse leshome le metso e mene, mme mofumahadi o bile boemong bo tshosang; hoo, ekasita le kelellong, ho fihlela a etsa le ditho tse sa lokang. Ho tea mohlala, a tlohela monna wa hae ka sebele, a ya mme a nyalwa ke monna e mong a ntsa dula le monna wa hae; a bolela ha a sa ka a tseba hore o entse hono. Mme ka hona a... Ba leka ho mo hlahloba hona. Le e bitsang ntho eo... Amnesia? Ke... Kgele, hore na lebitso leo ke lefe. Ke a kgolwa ke nnete, ngaka. Empa e ne e se hono. E ne e le moyo. Mme... Mofumahadi e ne

e le motswalle wa ka ya kgabane. Empa ho tloha mohlang oo ho tswella, a ntlhoya ka boomo. Hoba, le ka bona hovaneng ho bile jwalo.

⁴¹ Empa he yareha monna wa hae a etla, homme re kgumama ka phaposing ho rapela, yaba Moya o Halalelang o a theoha. Yaba ho fedile. Yaba O hlaha ho monna wa hae bosiung boo, torong. A kgutla a fumane toro, a hopola ha e ne e le motlae. A fumana hore, e ne e le yona karabelo phodisong ya mosadi wa hae. Kamoo Moya o Halalelang o ileng wa sebetsa!

⁴² Ho tswella Tucson, le Moena Norman le bao mmoho, mme teng Morena a qala ho sebetsa hape ka dintho tse kgolo, tse matla le ho senola dintho.

⁴³ Bosiung bo bong, ntho e nkguletseng kakaretsong ena mona, ke ne ke eme le Moena Woods le Moena Sothmann, mme re ne re... E ne e batla eba hora ya leshome bosiu, mme ke shebile hodimo sebakeng, mme ho hlollwa ho hoholo ha mphihlela. Mme ka re, "Bonang feela! Makgotla ao wohle a maholo, a lehodimo!" Mme ka re, "Ntho e nngwe le e nngwe e kutlwanong ka ho phethahala."

⁴⁴ Mme Moena Wood a re, "A shebile dinaledi tse pedi tse nyenyane tse atamelaneng haholo hakana, hoo, yaka hoja ke lesedinyana."

⁴⁵ Ka re, "Empa, o a tseba, Moena Wood, ho latela mahlale, Tipara eo, Tipara e Nyenyane, Tipara e Kgolo, naledi tseo ha di bonahale di arohane ka menoko e mmedi; homme di hole le e nngwe ho fetisa kamoo re leng hole le tsona. Mme ha di ka tsubellela lefatsheng lena, ho tla nka, dimaeleng tse dikete ka hora, ho ne ho tla di nka makgolo-kgolo le makgolo-kgolo a dilemo ho fihla lefatsheng." Mme ka re, "Taolong ena e kgolohadi, e sephara mona, homme leha ho le jwalo re bolellwa hore ha ba sheba ka digalase, ba kgona ho bona dilemo tse dimilione tse lekgolo le mashome a mabedi tsa nako e tsamauwang ke lesedi, kwana hodimo-dimo; mme ho sa na le dikgwedi le dinaledi. Homme—homme, leha ho le jwalo, Modimo o entse e nngwe le e nngwe ya tsona. Mme O dutse mahareng a tsona."

⁴⁶ Ka re, "Kae-kae ka hare mono, ka itsupisa, ka nako e nngwe phaposing ya bolepi, sudiaka; e qalang ka morwetsana, ho tla ka kwano mongwaheng wa kankere, le ho theosa ho fihlela qetellong moo e neng e le tau, Leo e leng tau. Ho tla ha pele ha Kreste, ka morwetsana; ho tla labobedi, ka Tau ya Leloko la Juda." Mme ka re, "Ke lekile ka bokgoni baka ho sheba sudiaka eo, mme ha ke kgone ho e bona. Empa, leha ho le jwalo, e teng moo. Bao ba kwetlisitsweng, ba a tseba e teng mola. Jobo o e bone. Batho ba ne ba ye ba e shebe. E ne e le Bibebe, tsatsing le leng. Empa bongateng boo bohole ba dimilione le dibilione tsa-tsa dilemo tsa lesedi, Modimo o

dutse mahareng a hono hohle, mme O shebile fatshe. Paulosi o teng kahare ka mono. Mme waka o teng ka hare mono, kae-kae, a shebile fatshe.”

⁴⁷ Mme ka nahana ka taolo ya lekgotla leo la lehodimo, ha ho le e nngwe ya tsona e tswileng taolong. E nngwe le e nngwe e bolokile nako ya yona, ka ho phethahala. Lebotho la Modimo le leholo! Ka nahana ka masole; kamoo e leng hore ha kgwedi eo e ka tswa taolong, lefatshe le ne le tla kwahela ke metsi metsotsong e mmalwa feela. Lefatshe le tla tshwana le mohla Modimo o etsang qeto ya ho le sebedisa, morerong wa ho re bea mona hodima lona. “Le ne le hloka sebopaho, le le feela, mme lefifi, mme metsi a ne a le hodima bophara ba lefatshe.” Mme ha kgwedi eo e ka sutha le ka mohla, e tla etsa yona ntho eo hape. Ha kgwedi e thethehela hanyenyane hojana le lefatshe, leqhubu le a nyoloha. Ha e kokobela, leqhubu le a e latela. Ke lebotho le leholo la Modimo. Ha ke ne ke nahana ka . . . ha hoo e le botho le leholo la Modimo moo.

⁴⁸ Jwale, ra ya robala. Yaba ke qala ke nahana ka hore ha ho le e nngwe ya tsona e suthang tulong tsa yona. Tsohle di madulong. Mme ha ho ka ba le motsamao, sebakeng sefe feela, ho tswa ho tsona, ke ka sepheo, mme o tla tshwaetsa lefatshe lena. Re sa tswa bona ditholwana tsa hono jwale, ka baka la ho ya ha tsona madulong a mang a tsona. Ho na le tshwaetso. Ho tshwaetsa ntho e nngwe le e nngwe.

⁴⁹ Mme ka nahana, he, ha lekgotlahadi leo la lehodimo, jwalo, le loketse ho ho boloka tulo tsa lona, ho bea ntho e nngwe e le e nngwe lenaneong, ho ka thweng ka pherekano ya lekgotla la lefatshe? Ka mokgwa oo ha motho a le mong a etswa taolong, kamoo ho lahlelang ntho yohle modubadubeng. Lenaneo lohle la Modimo le sitiswa keha setho se le seng se etswa taolong. Re tshwanetse ho pheella ka ho se phetse ho baballa taolo ya Moya.

⁵⁰ Mme ke tshepela, ho Modimo, hoseng hona, eka re ka tlisa taba ena tshebeletsong ya nnene ya phodiso, hore re tle re boloke karolo ena . . . sehlopha seo re se bokanntseng tlasa marulelo hoseng hona, kutlwanong e kana, hoo Moya o Halalelang o tlang ho bea setho ka seng sa Mmele, se leng teng hoseng hona, kutlwanong e kana, ho fihlela ho eba le phodiso ya moya le mmele e etswang ka boithatelo, ha feela re ka boloka tulo tsa rona.

⁵¹ Jwale, jwaloka ha ke boletse tshimolohong, mofumahadi enwa ya neng a tshwerwe ke mofetshe oo Ngaka Holbrook a o nkang. . . . oo a neng a tla o tlosa. Jwale, Modimo o entseng hore modumo oo o phuphuselang o kene ka tleleniking eo, le ho tlosa mofetshe ntle le ho siya leha e le mongwapo, na ha le tsebe yena Modimo eo o teng moo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Mme ntho e le nngwe eo A e emetseng, ke lebotho la Hae—Hae ho ema madulong, jwaloka dinaledi, ho ema madulong.

⁵² Jwale, na le tsebile re bile le dintwa ka mora dintwa le medumo ya dintwa? Mme ha lefatshe le ka dula le le teng, re tla ba le dintwa tse ngata ho feta. Empa na le a elellwa hore hantle-ntle hona le matla a mabedi feela lefatsheng lohle? Dikgohlanong tsohle tsa rona pakeng tsa ditjhaba, le dikgohlano tse pakeng tsa e mong le e mong, le nthong e nngwe le e nngwe, ho fihlelwa sehlohlolo sa mara a mabedi. Ho na le mara a mabedi feela, mme ho na le mebuso e mebedi; mara a mabedi, le mebuso e mebedi. Dintho tse ding tsohle, dinthwana tse nyenyane, di tlameletswe matleng a mang ho ano. Mme mara ao ke mara a Modimo le mara a Satane. Ke sona seo e leng eng... Ntwa e nngwe le e nngwe, pherekano e nngwe le e nngwe, ntho e nngwe le e nngwe e llahang, e laolwa ke matla a Modimo kapa matla a Satane, hoba ke wona feela matla a mabedi a leng teng. Mme ao ke matla a bophelo le matla a lefu. Jwale, ke wona feela matla a mabedi.

⁵³ Mme Satane feela a ka... Matla a hae, ao a nang le wona, ke matla a kgopamisitsweng a Modimo. Ha se matla a letho a makgonthe. Ke kgopamiso ya Matla a Modimo, ntho e nngwe le e nngwe eo Satane a e ruileng. Lefu ke bophelo feela bo kgopamisitsweng. Leshano ke nnete feela e tolokilweng ka phoso. Le a bona? Bohlola ke e—e ketso e sebediswang hampe, ketso e loketseng e sebediswang hampe. Le a bona? Ntho e nngwe le e nngwe eo Satane a e ruileng ke ntho itseng e ileng ya kgopamiswa, empa ke matla.

⁵⁴ Mme rona, kajeno, ba dutseng ka mona, matla a mang ho ao a tla re laola. Ka hona a re lelekeng a mabe. A re nkeng dibaka tsa rona jwaloka dinaledi tsa mahodimo.

⁵⁵ Jwalokaha Bibele e bolela, “Naledi tse kgerang,” kwana Bukeng ya Juda, “a akgelang mafile a ditshila tsa wona mane le mane.” Mme ha re batle ho ba naledi tse kgerang; o a ipotsa hore na *hona* ho lokile na, o ipotse na *hwane* ho nepahetse, o a ipotsa na ntho ena e tla etsahala, o a ipotsa e ka etsahala jwang. O se ke wa kgera. Dula jwaloka dinaledi tseo tsa lehodimo, jwaloka lesole la nnete temeng ya lona ya tshebetso. Ema mono, tumelong! Bophelo le lefu.

⁵⁶ Jwale, lebotho, hantle-ntle ha lebotho, ha setjhaba se itokisetsa ho kgahlana le setjhaba se seng, se tshwanetse pele ho dula fatshe le ho hakanya se lokileng le se phoso, le hore na ba kgona ho futuhela setjhaba se seng kapa tjhe. Jesu o rutile taba eo. Mme hola batho ba ne ba ka etsa hono, hola ditjhaba di ne di—di ne di ka dula fatshe, le ho emisa le ho nahana dintho tseo, mahlakore bobedi, re ne re sa tlo ba le ntwa e nngwe hape.

⁵⁷ Jwale, re fumana hore, ha motho a sa etse hono, ha dihloho tsa sesole tsa setjhaba di sa dule fatshe, pele, le ho nahana le

ho sheba hore ba nepile na, le hore merero le dipheo tsa bona di lokile, le hojane ba ruile matla le boholo bo lekaneng ho hlola lebotho le latelang, ruri ba loketse ho lahlehelwa.

⁵⁸ Ke hona moo Mogenerale Custer a entseng phoso ya hae e nyarosang. Mogenerale Custer, kamoo ke utlwisisang, o na amohetse ditaelo tse tswang mmusong, ho se kene lefatsheng la ma-Sioux, hoba e ne e le nako ya bona ya borapedi. E le nako ya ho rapela. Ba ne ba tshwere mokete. Empa Custer a tahwa, mme a lekanya o tla etsa taba eo leha ho le jwalo. O tla haola, e leng hore e ne e le ditaelo kapa e se ditaelo. Mme ha ho le jwalo hantle-ntle ba qeteletse ba thuntse batho ba se nang molato, ba ba thunya. Ke nahana ba ile ba nepa ba bang ba bona. E le masekaoto, ntle kwana, ba tsomana le dijo, ho fepa batho ba habobona—bona ha ba sa le nakong ya thapelo. Mme Custer, ho haoleng, a ba bona, mme a lekanya ha ba setse lehlakore la bona morao, ka hona ba thunyetsa masekaotong ana. Mme masekauto ana a phonyoha, a boyaa sekwele. Ba ile ba etsang? Ba hlomela, mme ke bana ba etla. Mme eo ebile pheletso ya Mogenerale Custer, hoba a sa ka a dula fatshe le ho nahana, pele.

⁵⁹ O ne a sa hlokahale mono. A se na tokelo ya ho ba mono. O na sutumeditse ma-India ho tloha Lebopong la Botjhabela, ho tshelela ka kwana Bophirima, le hona. Mme ba ne ba tshwere tumellano e ngotsweng, empa a roba selekane. Mme eitse ha a roba selekane, yaba o lahlehelwa ke ntwa.

⁶⁰ Mme ka hona lebotho, pele, ho itokisetseng ntwa, pele le loketse ho ba le kgetho, masole a mmalwa. A tshwanetse ho aparela ntwa. A ntshwanetse ho kwetlisetswa ho lwana.

⁶¹ Mme ke dumela hore ntwa e kgolohadi e kileng ya lwana, e itokisetsa ho kupa. Ke dumela Modimo o na ntsa kgetha masole a Hae. Ke dumela O na ntsa ba apesa, ho ba kwetlisa. Mme ditheko tsa ntwa jwale di theilwe, ho itokisetsa ho qalella.

⁶² Ntwahadi ena, ya pele e kileng ya lwana, e qala Lehodimo, mohla Mikaele le Mangeloi a Hae ba lwanang kgahlano le Lusifere le mangeloi a hae. E qadile pele, ntwa ya pele e ne e le Lehodimong. Ka hona, sebe ha se a qala lefatsheng, se qadile Lehodimong.

⁶³ Mme sa nto dihelwa fatshe ho tswa Lehodimong, ho ntshwa Lehodimong ho ya lefatsheng, mme sa wela hodima bana ba batho. Yaba ntwa, e hlhang mangeloing, e fetohela dintweng tsa batho. Mme Satane o tletse ho senya mmopo wa Modimo, seo Modimo o se bopetseng Yena. O entse, Satane, o tletse ho senya hona. Ke seo e beng e le sepheo sa hae, e le ho se senya. Yaba ntwa e qala mona lefatsheng, mme e qala ka hare ho rona, mme esale e befile ho tloha mohlang oo.

⁶⁴ Jwale, pele ntwa efe kapa efe e ka hlophiswa, pele ba tshwanetse ho kgetha mabala a ho kgahlana, kapa sebaka seo ntwa e lokelang ho lwanelia teng, sebaka se kgethilweng.

⁶⁵ Ntweng ya Lefatshe ya Pele, sa rewa, thotana-eeseng-ya-motho esita le dibakeng tseo ba lwanetseng teng. Mme ba loketse ho ba le sebaka seo ba se kgethang.

⁶⁶ Jwalo feela kaha Iseraele e ne e kena ntweng le Bafilesta, ho ne ho ena le e—e—e leralla mahlakoreng bobedi moo ba neng ba kgobokane. Mme ke hona teng moo Goliathe a tswetseng teng mme a phephetsa makgotla a Iseraele. Ke hona moo Davida a kopaneng le yena, ka phuleng, ha a ne tshela kounyana ya metsi e neng e phalla pakeng tsa maralla a mabedi, teng a thonaka majwana.

⁶⁷ Ho tshwanetse ho ba le sebaka se kgethwang. Mme mona, ho na le—le mobu o ananelwang, thotana-eeseng-ya-motho, mme ba lwanela *mona* sebakeng sena. Ha ba ke ba, e mong ha a lwanele hodimo *mona*, le e mong tlase *mona*, homme e mong a mathele hodimo *mona*. Ho na le mabala a ntwa moo ba kopanang le ho nonyana matla a bona, moo lebotho ka leng le beang matla a lona kgahlano le lebotho le leng tekong, sebaka sa kopanelo se ananelwang. Jwale, le se (utlwisisang) fose taba ena.

⁶⁸ Mohla ntwa ena e kgolohadi e neng e qala lefatsheng, ho no loketse ho ba le sebaka se ananeleheng sa ho kopana. Ho no loketse ho ba le sebaka se kgethilweng bakeng sa ntwa ho qala, le bakeng sa ntwa ho kgitlana. Mme mabala ao a ntwa a qala ka kelellong ya motho. Ke hona moo ntwa e qalang. Kelello ya motho e kgethilwe e le sebaka sa ntwa, moo e neng e tla qala, mme hoo ke kahobane diqeto di etswa ho tswa kelellong, hloho. Jwale, ha ba ka ba e qala mokgatlong o itseng. Ha ba e qala tabeng ya metjhini e itseng. Mabala ha a qaleha mono. Ha ho le jwalo he, mokgatlo o ke ke wa kgona, le ka mohla ho phetha mosebetsi wa Modimo, hobane mabala a ntwa, moo o lokelang ho kopana le sera sa hao, ke ka kelellong. O tshwanetse ho etsa kgetho ya hao. Ho a o lokela.

⁶⁹ Ke batla hore ngwananyana enwa mona, ya kulang haholo, ho etsa bonneta ba ho mamela taba ena jwale, ka hlokomoelo.

⁷⁰ Diqeto di etswa ka kelellong, hlooho. Ke hona moo Satane a kgahlanang le wena teng, mme diqeto di teng, hoba Modimo e entse motho jwalo.

⁷¹ Jwale, ke na le (ha le ne le shebile lengolwaneng laka mona) mmapana o radilweng. Ke ne ke o tshwere nakwaneng e seng kaalo ya ho feta, hodima...ka o sebedisa letlapeng. Motho o entswe jwaloka tlhaku ya koro. Ke peo. Mme motho ke peo. Nameng, o peo ya ntatao le mme; mme bophelo bo tswa ho ntate, nama [motlotlwana—Moft.] e tswa ho mme. Ka baka leo, bobedi bono, mmoho, lehe le—le madi mmoho, di a kopana. Mme ka seleng ya madi ho na le bophelo. Mme ka hare ka mono e qalelle, ho hola, ho bopa e—e ngwana. Jwale, peo efe kapa efe e na le lekgapetla ka ntle; bokahare ke nama ya

tholwana; mme kahara nama ya tholwana ho na le kwatsi ya bophelo. E, ke kamoo re bopilweng. Re mmele, pelo [soule—Moft.], le moyo. Bokantle, mmele, kgaketla; bokahare ba yona, takatso le tse jwalo, ke soule; mme bokahare ba soule ke moyo. Mme moyo o ren a hodima tse ding tsohle.

⁷² Jwale, ha o ka dula fatshe ha o fihla hae, mme wa rala dikadikwenyana tse tharo. O tla fumana hore mmele o ka ntle o na le dithusa-kutlo tse hlano tseo o hokahangwang ka tsona, mme ke ho bona, ho latswa, ho ama, ho fofonela, ho utlwa. Tseo ke dithusa-kutlo tse hlano tse laolang mmele wa motho.

⁷³ Kahara mmele ke soule, mme soule e laola dikakanyo, takatso, kgopololo, mabaka, le dithato. Ke yona ntho e laolang soule.

⁷⁴ Empa, moyo [seperete—Moft.], o na le thusa-kutlo e le nngwe feela. Moya...Kgele, a re utlwisiseng. Moya o na le thusa-kutlo e le nngwe, mme thusa-kutlo ke ho re, ke ho busa e nngwe ho tse pedi tseo, ke tumelo kapa pelaelo. Ke hantle haholo. Mme ho na le kgoro e le nngwe ho yona, kgetho ya boithatelo ba motho. O ka amohela pelaelo kapa o ka amohela tumelo, efe feela ya tse pedi eo o batlang ho sebeletsa hodima yona. Ka baka leo, Satane o qala karolong ya bohlokwa, ho etsa hore moyo wa motho o belaele Lentswe la Modimo. Modimo o qala karolong ya bohlokwa, ho bea Lentswe la Hae ka hara moyo oo. Ke moo he. Ke sona se etsang taba ena.

⁷⁵ Hola feela kereke ena, hona jwale e ne e ka teana hammoho, le ho hokangwa mmoho hoo motho e mong le e mong a ka bang kgopolong e le nngwe, ho se leha e le seritinyana sa pelaelo kae kapa kae feela, ho ne ho sa tlo ba le motho ya fokolang pakeng tsa rona, metsotsong e meng e mehlano. Ho ne ho sa tlo ba le motho mona ya lapetseng Moya o Halalelang ntle le hore a O amohela, ha feela o ne o ka lokisa nthwana eo e itseng feela. Jwale, ke hona moo ntwa e qalang, ka kelellong ya hao hantle, ho-re na o a rata.

⁷⁶ Jwale, hopolang, ha se Bokreste Ba Mahlale [Christian Science—Moft.], jwale, kelello hodima ditho. Hoo ha ho na...Kelello e amohela Bophelo, e leng Lentswe la Modimo, mme teng Le tlisa Bophelo. Mohopolo wa hao feela o ke ke wa sebetsa hona. Empa, Lentswe la Modimo, le kennwang kanaleng ya mohopolo wa hao. O a bona? Ha se mohopolo, jwaloka ha Bokreste Ba Mahlale bo e etsa, kelello hodima ditho. Tjhe. Ha se yona.

⁷⁷ Empa, kelello ya hao e a Le amohela. E a Le tshwara. Kelello ya hao laola ke eng? Moya wa hao. Mme moyo wa hao o tshwara Lentswe la Modimo, mme ke yona ntho ntho e nang le Bophelo ho yona. Hoo ho kenya Bophelo ka hare ho wena. Kgele, moena! Ha seo se etsahala, ha Bophelo bo theosa ka kanale eo, ho kena kahare ho wena, Lentswe la Modimo le

bonahatswa ka hare ho wena. “Ha le dula ho Nna, mme Mantswe a Ka a dula ho lona, le ka kopa le see le ratang, mme le tla etsetswa sona.”

⁷⁸ Jwale hoo ho etsang? Ho tswa bohareng ba pelo, e leng soule, ho tswa moo, ho fepelwa kanale e nngwe le e nngwe. Bothata ba yona ke hore, re eme ka *mona*, ka dipelaelo tse ngata, mme re leka ho amohela se ka ntle *mane*. Le tshwanetse ho emisa ka hono; mme le theose kanaleng eo ka Lentswe la nnete la Modimo, e ntano tswela ntle, ka boyona, ka ho itshebetsa. Ke se leng kahare. Ke yona ntho e buang, ke bokahare.

Katamelo ya Satane e hlaha ka hare.

⁷⁹ Jwale, le ka re, “Ha ke utswe. Ha ke nwe. Ha ke etse dintho tsena.” Hoo ha ho moo ho amanang teng le yona.

⁸⁰ Le a bona, ke bokahare. Ho sa tsottelehe hore o lokile ha kae, o na le boitshwaro hakakang, o tshepeha haka, dintho tseo di a hlompheha. Empa Jesu o boletse, “Motho ha a sa tswalwe labobedi.” Le a bona? Ho loketse ho ba le ntho e etsahalang kahare. Ha o sa e etse, ke ntho ya maiketsetso e manehwang, hoba tlase pelong ya hao o sa lakatsa ho e etsa le hona. E ke se be ntho ya maiketsetso. E loketse ho ba ya sebele.

⁸¹ Mme ho na le motjhoporo o le mong feela oo ntho eo e ka theohang ka yona, mme ke ka mokgwa wa boikgethelo bo lokolohileng ba motho, ho kena ka souleng ya hao, ka mehopolo ya hao. “Hobane kamoo le nahanang pelong tsa lona ka teng, le jwalo.” “Ya ka reng ho thaba ena, ‘Sutha;’ a sa belaele pelong ya hae, a mpa a dumela hoba tseo a di bolelang di ka etswa, o tla fumana tseo a di boletseng.” Le a e tshwara? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Ke moo he. Le a bona? Lebala la ntwa ke leo. Ha feela le ne le ka qadisa ka hono, pele.

⁸² Re tjheshella haholo ho bona dintho di etswa. Re tjheshela haholo ho etsetsa Modimo ho hong. Morwetsana enwa ha se... o tletse tjhesho, ntle le pelaelo, o tletse tjhesho ya ho phela. O batla ho phekola. Ba bang ba teng mona, ba batlang ho phekola. Mme ha re utlwa kaha taba eo, e jwaloka ya ngaka, tsoho ya bafu, dintho tsa bonatla tse kgolohadi Modimo wa rona o di entseng, eba re tlala tjhesho. Mme taba ya rona ke ena, re leka ho nanabela ka dithusa-kutlo tsena, ho tshwara ntho e nngwe le e nngwe mona, e kang boikutlo.

⁸³ Batho ba bangata hakana, ka makgetlo a mangata, ba tolokile Lentswe ka phoso. Mme ke ile ka utlwisiswa ka phoso mabapi le, ka ho bitsetsa batho aletareng. Ke itse, “Ha ke hakaalo hodima taba ya ho memela batho aletareng,” e se ho bolela ha o sa tshwanelo ho memela batho aletareng.

⁸⁴ Empa motho e mong o ye a phamole e mong ka sephaka, ho thwe, “Oho, Moena John, o a tseba ke eng? Nna le wena re bile baahelane na ena yohle. Nyolohela kwano mona aletareng,

kgumama.” O etsang? Eka nka be ke ena le letlapa mona, ne nka le bontsha seo a se etsang. O leka ho sebetsa souleng ya hae, ho latela dithato. Hoo ha ho sebetse. Ha se wona motjhoporo. Ruri, ha se wona.

⁸⁵ Mohlomong o sebetsa (ka eng?) kgopolong, ka thusakutlo ya hae ya soule. “Oho, Moena John, o n’o ena le mme ya lokileng. O sa na hlokahale kgale.” Kgopol! O a bona? O ke se etse jwalo.

⁸⁶ E tshwanetse ho tla e theosa jwalo ka motjha wa boikgethelo bo lokolohileng. Wena, ka bowena, o letlella Lentswe la Modimo. Ha o tliswe ke hoba mmao e ne e le mosadi ya lokileng. Ha o tliswe ke hoba o le moahelane ya lokileng. O tliswa ke hoba Modimo a o bileditse ho tla, mme o Mo amohela hodima motheo wa Lentswe la Hae. Lentswe leo ke lona le bolelang ntho e nngwe le e nngwe. Lentswe leo! Ha o ka suthisa ntho e nngwe le e nngwe tseleng, takatso tsohle, dithusa-kutlo tsohle, le ho dumella Lentswe feela ho kena, Lentswe leo le tla bea hantle feela.

⁸⁷ Ke mona jwale, le bona seo e kgurumeditsweng ke sona? O ka re, “Tjhe, jwale,” o ka re, “tjhe, ntho tsena, takatso le dithusa-kutlo, le jwalo-jwalo, ha di na kamano ya letho le yona, Moena Branham?” Ruri, di etsa ho hong. Empa haeba o ka dumella Lentswe ho kena, mme o ntano le kgurumetsa ka takatso, eba Le ke ke la hola; etlaba lentswe le holofetseng.

⁸⁸ Na o kile wa bona tlhaku ya koro ha e jalwa mobung, mme o dihela thutswana hodima yona? E tla hola e le lekgutla. Morara ofe kapa ofe, ntho efe kapa efe e holang e ehlwa, e tla ho etsa, hoba ntho e nngwe e sitisitse.

⁸⁹ Tjhe, ke yona taba ka tumelo ya rona ya pentekosta kajeno. Re dumelletse dintho tse ngata haholo ho E sitisa, Tumelo eo re e rutilweng, Moya o Halalelang o phelang ka ho rona. Re dumelletse dintho tse ngata haholo, ka ho sheba mothong e mong o sele.

⁹⁰ Mme Diabolosi kamehla o leka ho o supisa kgaello ya motho e mong, empa o leka ho o tlosa bopaking ba sebele bo hlwekileng. O tla o supisa moikaketsi, ka nako e nngwe, ya kileng a tswa mme a etsisa ntho e itseng. Ha a kgona ho e phetha hoba o ne a qopitsa. Empa ha e tswa mohloding wa nnete wa Lentswe la Modimo, “Mahodimo le lefatshe di tla feta, empa Lentswe la Ka le ke ke la hholeha,” Le tshwanetse ho dula mono.

O a e bona, kgaitṣedi?

⁹¹ Le tshwanetse ho amohelwa ka kelellong, le ntano dumelwa ka pelo. Eba Lentswe la Modimo le fetoha nnete, mme thusa-kutlo e nngwe le e nngwe ya soule le mmele e hohlilwe ka Moya o Halalelang. Mme thusa-kutlo ya hao ya

Modimo, takatso ya hao ya Modimo, ntho ka nngwe ya bomodimo, e phalla ho wena. Ha ho pelaelo ya letho kae kapa kae. Ha ho ntho e ka hlahang.

⁹² Ha ho letho le ka tlang ka kgopolong, mme le re, “E, ke sa hopola Mof. Jones na leke ho tshepa Modimo, le Mofn. *Sekete-kete*. Mofn. Doe ho tshepela ho Modimo bakeng sa phodiso, ka nako e nngwe, mme a hloleha.” Le a bona?

⁹³ Empa ha kanale eo e hlekilwe mme e hlatswitswe, le ho tla tlatswa ka hare ka Moya o Halalelang, hoo ha ho fihle le kgopolong, ho sa tsotole kaha Mofn Jones le seo a se entseng. Ke wena le Modimo, le le babedi, mme ha ho motho e mong haese lona ba babedi. Ke moo he. Ntwa ya hao ke eo he. Mmolaye qalong. Mo kgine tsi metsamaong ya hae. Ha se hore na o ka diehisa ntwa haleletsana hakae. Ke ho re, e fedise hona jwale!

⁹⁴ Ha o ka tla, le hona o nkile dikgopotso tseo le ditakatso, le ntho e nngwe le e nngwe, o nahana ka ho re, “Be, nka nna ka hloleha. E ka nna yaba ha e a loka.” O se etse hono, ho hang.

⁹⁵ Lahlela ntho e nngwe le e nngwe kathoko, mme o bule kanale, mme o re, “Modimo, Lentswe la Hao le nepahetse ka ho sa Feleng, mme Le etseditswe nna. Leha kereke yohle e hloleha, ha lefatshe lohle le hloleha, leha ho le jwalo nke ke ka hloleha, hobane ke nka Lentswe la Hao.” Ntwa ke yona eo. Taba ke yona eo.

⁹⁶ Hobaneng Modimo a ne a ka tlosa mofetshe letsweleng la mosadi, ntle le mongwapo, mme ho tlohellwe ngwana a rapaletse a eshwa? Tjhe, monghadi. [Moena Branham o kokota sefaleng makgetlo a mane—Mong.]

⁹⁷ Ngwananyana o na tle mona nakwaneng ya ho feta, ho tswa sekolong se phahameng. Mmae a mpitsa, a re, “Moena Branham, ngwananyana waka o tshwerwe ke lefu la Hodgkins.” Hoo ke mofetshe, o ipopang dipolokwe. Mme dingaka tsa nka lekumane le kgaohileng mmetsong wa hae, tsa le romella, mme keha e le lefu la Hodgkins ka ho phethahala.

⁹⁸ Ka baka leo a re, “Ha le latelang le kgaoha, le ka nna la kumeha pelong ya hae. Ha le etsa jwalo, ho fedile ka yena.” Ha thwe, “Ha a na . . . Ho latela kamoo o kumehang, o na le, ntho e ka etsang, kgwedi tse ka bang tharo, ho phela.”

⁹⁹ Mmae a re, “Ke tla etsa’ng? Ke mo kgutlisetse sekolong?”

¹⁰⁰ Ha thwe, “E re a tsamaye, hoba mohlomong a ka ikela hang-hang.” Mme ha thwe, “Mo tlohele a tsamaye a phele bophelo bo tlwaelehileng, kamoo a ka kgonang. O se mmolelle letho ka hona.”

Ka hona mosadi a re ho nna, “Ke tshwanetse ho etsa’ng?”

¹⁰¹ Ka re, “Mo nyollele mona, mme o mmehe moleng wa ho rapellwa.” Mme ka re, “O tle le yena.” Ka utlwa boikutlo bo makatsang.

¹⁰² Mme eitse ha ngwananyana a feta, hoseng hoo, ka melomo e kang e bolou, ho tswa pilong, etswe sekolo se ne se ba dumella. Mme mothwana eo a feta. Ke sa mo tsebe hore etlaba mang. Ba ne ba tla ntetsetsa mohaleng. Ka tshwara letsoho la hae. Ka re, “Dumela, kgaitsemi.” Ke eo moo a neng a le teng. Keha e le yena. Metsotsong e mmalwa feela, ka sheba mmae mme ka bona bobedi ba bona bo hloka Modimo, ntle le Kreste. Ka re, “Le ka lebella phodiso jwang hodima maemo ana? Na le tla amohela Jesu Kreste jwalo ka Mopholosi wa lona ka sebele?” Ka rialo. “Na le ka tla letseng lena mona mme la kolobetswa ka Lebitso la Jesu Kreste tshwarelong ya dibe tsa lona?”

Ba re, “Re tla etsa hono.”

¹⁰³ Kgele, le tseba se ileng sa etsahala. Mosadi e kanna yaba o dutse mona hoseng hona. Bongata ba lona bo tseba ketsahalo eo. Moena Mike Egan, e mong wa bahlokemedi ba kereke mona, o na shebile ketsahalo eo. Ekaba dilemo tse nne kapa tse hlano tse fetileng. Ngwananyana a kgutlisetswa hape ho ngaka, ho se leha e le mohlalanyana wa lefu la Hodgkins o fumanweng ho yena.

¹⁰⁴ Molato e ne e le eng? O ne o tlamehile ho katolla kanale, pele. O tshwanetse ho nka Lesole, Moya o Halalelang, le bewe ka pele ntweng, e leng lona le nkang Lentswe la Modimo. Yena ke Lentswe. Mme ha O eme mono, ha ho letho le ka O kginang he. Ha ho letho. E nngwe le e nngwe ya dikanale tse ding e hlakisitswe. Jwalo feela ka pedisetso [boilara—Moft.] e nang le sepako chomeleng; ha o ka besa mollo ka hare, o tla phatlola ntho ya hao. Ke lona lebaka ka Bakreste ba bangata hakana ba phatlohileng, ke hobane ba sa hlwekise dikanale, ha ba theohele tlase bokahareng. O tshwanetse ho e hlwekisa, takatso, kgopotso, mehopolo, ho beella ntho e nngwe le e nngwe ka thoko, mme ho tswa kahare ho ya ka ntle, ka Lentswe leo la Modimo le sa angwang, hore Ke Nnete.

¹⁰⁵ Ho sa tsottelehe hore na ba dikete tse leshome ba wela ka lehlakoreng *lena*, kajeno, tshepong; dikete tse leshome di shwela ka lehlakoreng *lane*, tshepong; hoo ha ho na kamano ya letho le nna. Nna ke motho bonngweng. Ke nna ya tshepang. Ke nna ya e dumelang. Mme re ka sheba morao kwana, hola re ne re batla ho bula dikanale tsa rona he, ha re ka kgona, le ho bona. Re fihlela *enwa*, le *enwa* le *yane*, ho na le dikete tsa bona, tse pakang.

¹⁰⁶ Empa Diabolsi o tla leka ho kgutla ruri. Le a bona, ha a ka kena ka hare ka mono, le ka mohla, o fekisa le ho sututsa lebotho la hao he.

¹⁰⁷ Ha o ena le dithusa-kutlo tsa hao, bona, latswa, ama, fofonela, le ho utlwa, di itoketse, empa o se ke wa di tshepa haese feela ha di dumellana le Lentswe. Di itoketse, empa, ha di sa dumellane le Lentswe, o se ke wa di mamela. Jwale,

dikakanyo, takatso, dihopotso, mabaka, le dithato, di itoketse ha di dumellana le Lentswe. Empa haeba thato tsa hao di sa dumellane le Lentswe, di kwele. O tla phatlola chommela, hang-hang. O a bona? Ha lebaka la hao le hanana le Lentswe, sutha ho lona. Ho nepahetse. Enjene... Ha kgopotso sa hao, ha dikakanyo tsa hao, ha takatso ya hao, ntho efe feela, di sa dumellane le Hono ho leng kahare, e tlose.

¹⁰⁸ O na le eng he? O na le letsatsi le mahlahana a lona. Hallelua! Ke, Modimo o beileng dinaledi taolong le ho re, “Lopallang mono ho fihlela Ke le hlabela mokgosi!” Di dula hona mono. Ha ho letho le tla di sisinya. Ha Modimo o ka kenya motho matsohong a Hae, ho fihlela a ka kgona ho etsa hore dithusa-kutlo tsena, takatso, ntho e nngwe le e nngwe e hlekilwe, ho fihlela e eme e tshehedswe ke Modimo ka mora yona, Moyeng; ha ho diabolosi lefatshe ya ka kenyang pelaelo ka hare ka mono. Ho nepahetse.

Ha a etla a re, “Ha o ikutlwé ho hlaphohelwa ho hang?”

¹⁰⁹ Esita le boikutlo ba hao bo suthile, nthong eo. Tjhommela e hlakile hona hoo, e hweletsang, “Hallelua!” Molomo o letsa phala, “Kganya ho Modimo!” Le a bonesa, amaruri, ka hlweko le ho hlaka ho hokaalo, hore Lentswe la Modimo le tle le sebetse ka ho haola mono, Matla a Modimo. Le a bona? Ke yona taba e kgolo.

¹¹⁰ Mabala a lona a ntwa ke ao. Mabala a lona a ntwa a morao mona tshimolohong, morao mona souleng, motsheo kelellong ya hao e bulehlang. Yona—yona kelello ke monyako o bulehelang souleng, monyako o bulehelang moyeng, ke batla ho rialo. Kelello ya hao e a buleha, le ho amohela moya, kapa ho hanela moya. O ka nna wa ba le boikutlonyana, le maikutlonyana, le ditshisimohonyana, dintho tsena tsohle. Ha ho moo di amanang teng le yona. Ke ditshisimohonyana feela le dintho. Empa ha e fetoha nnete, kelello ya hao e a e bula. Kelello ya hao e a Le amohela kapa e a Le hana. Ke yona taba eo, metswalle.

Modimo, a ho se be le motho ya e fosang hle.

¹¹¹ Le a bona, ke kelello tsa lona tse bulang lemati; kapa ho kwala lemati, le ho mamela takatso ya hao, ho mamela kgopotso ya hao, ho mamela dithato tsa hao. Empa ha kelello ya hao e ikwala dinthong tsena, mme e dumella Modimo, Moya wa Lentswe la Hae, ho kena, O budulela dintho tse ding tsohle ntle. Pelaelo e nngwe le e nngwe e ile. Tshabo e nngwe le e nngwe e ile. Tshisimoho ka nngwe ya pelaelo e ile. Maikutlo ka mang a ile. Ha ho letho le emeng mono haese Lentswe la Modimo, mme Satane a ke ke a lwana kgahlano le Hono. Tjhe, monghadi. A ke ke a lwana kgahlano le Lono. Jwale, re a tseba hoo ke Nnete.

¹¹² Dintwa tsena di lwanne haesale ho tloha tshimolohong ya tshimo ya Edene, ntwa e ka kelellong ya motho. Satane o e qadile. A etsang ha a na kopana le Eva? Ha a ka a latola

Lentswe la Modimo, empa a Le sweufatsa. A kwala kae-kae mona dikanalenyana tse ding. A re, “Empa ruri Modimo...” Genese 3:1. Le a bona? “Ruri, Modimo, dintho tsena tsohle A—A—A di tshepisitseng...” O tsebile Lentswe le ne le nepahetse. Empa o tsebile o na ke ke a tla pontsheng jwalo mme a Le phatlole, ka lerata le lekaalo, empa a Le aletsa ka tswekere hodimo.

¹¹³ Jwalokaha mme a ne a ye a re fe moriana, mme a etse moeka wa ho tshela lero la lamunu ka oling ya kastere. Kgele, o ka mpa wa nwa oli ya kastere ntle ho lero la lamunu. Ntho efe kapa efe e tletseng boikaketsi. Le a bona? O... Re ne re loketse ho tsoha nakong ya bosiu, mme a re fe oli ya mashala [petroleamo—Moft.], bakeng sa borurusi ba qoqotho. Mme a lokise oli ya mashala, le hofafatsa tswekere ka hodimo yona; le a bona, eka boikaketsi. Empa e ne e tjhesa ditemetwane tsa hao, ho lelemeleng, ka mora hoba tswekere e hlapholohe.

¹¹⁴ Ee, ke kamoo ho leng ka teng, motswalle. Satane o leka ho—ho etsa boikaketsi ka yona. O leka ho le supisa ntho e itseng e fetisang ka botle, tsela e bonojana, lewa le bohlajana ho feta. Empa ha ho lewa le bohlajana ho feta leo Modimo o le beileng qalong, Lentswe la Hae. Tshwarang Lentswe leo. Fumanang boitshwarello ho Lona. Le dumelleng Le fumane boitshwarello ho lona, mme le dule moo le Lona. Ke yona—ke yona taba.

¹¹⁵ Ntwa e kgitlane ha Eva a ne a bula kelello ya hae, ho mamela mabaka a hae. Ke yona korosetene eo le keneng ka yona. Ke yona kanale eo le theohileng ka yona, mabaka a hae. Yena, ka souleng ya hae, a bea mabaka.

¹¹⁶ Mahlo a hae e ne e le pono. A bona noha. E ne e le tjaka, a boheha, ho feta molekane wa hae hole. E ne e le phoofolo e bohlale ho feta tsohle tsa na, mme mohlomong monna ya neng a fetisa le mohatsae ka botle. A shebahala e le sebata se ditshika se emeng mono. Kamoo a neng a shahlile! Mme o ne a leka ho mmolella kamoo e neng e le ntho e kgolo ka teng.

¹¹⁷ Mme ntho ya pele eo a e entseng, a bula kelello ya hae. Mme hoba a ho etse, mabaka a botho a e tshwara. “Kgele, na e ke ke ya eba monyaka?”

¹¹⁸ Ke yona ntho eo a e etsang ho mosadi kajeno. Mosadi ya itseng ya nang le molekanenyana ya ratehang, o fumana monnahadi, a moholo, ya ditshika. Monna enwa o tla leka ho bulela mabaka. Hopola, ke Satane eo. Ke Dabolosi. Kapa, ka ho fapanjetsana, monna ho mosadi, mosadi ho monna, lehlakoreng lefe kapa lefe ho a mabedi ao. O etsang? O sebetsa ka matla ao a ho bea mabaka, boikutlo boo, kapa ntho e nngwe e qale ho tsamaya le moo.

¹¹⁹ Empa nea Lentswe la Modimo tulo tse ka pele. Motho ekasita a ke ke a tla ho... A ke ke a etsa sebe... Hallelua! Ke ena moo e leng teng. Hona ho tla, ho le ho tjha. Motho a ke ke a

etsa sebe ho fihlela a lahlela Lentswe la Modimo ka thoko. A ke ke a etsa sebe, hoo ke, ho se dumele. Ho fihlela pele a tlosa Lentswe la Modimo, Boteng ba Modimo, a ke ke a etsa sebe.

¹²⁰ Eva o ne a ke ke a etsa sebe ho fihlela pele a beeletse Lentswe la Modimo ka thoko, ho bulelleng kanale ya hae ya mabaka souleng ya hae, le ho qalella ho bea mabaka. “Kgele, ruri. Monna wa ka ha eso ka a mpolella dintho tsena, empa ke kgolwa ho re o . . . O mpoleletse hore leka mohla ke se etse hona, empa o a tseba, wena o e hlakisa hona mme o a e qaqisa. Ke—ke dumela etlaba ntho e babatsehang, hoba wena o nqaqisetsa yona hona.” Le a bona, ntwa ya pele e ne le yona eo, mme, ka ntwa eo, ho bakilwe ntwa e nngwe le e nngwe e sele. Mme tshollo e nngwe le e nngwe ya madi e kileng ya ba teng, e bakilwe hantle moo Edene. A hloleha ho dumela Lentswe la Modimo.

¹²¹ Mme ha tlhakunyana e le nngwe ya Lentswe la Modimo, e sa kang ya dumelwa, e bakile hona hohle bothata bona bohle, re ka boelang jwang, ho se dumeleng Lentswe? Le ke ke la ho etsa. Le tshwanetse ho kwala dintho tsena tse ding tsohle, boikutlo, dikgopotso, le ho re . . . mabaka, le dintho tsena tse ding tsohle. “Ho diha mabaka.” Ha re bee mabaka hodima yona, ho hang, le ho leka.

¹²² Re mpa re amohela Lentswe hodima motheo wa ho re, “Modimo o itsalo,” mme e thea lefutso pakeng tsa hao le Modimo. Kanale e nngwe le e nngwe pakeng tsa hao le Modimo e a buleha, he.

¹²³ Ntwa ke eo, yona ya pele, moleng o ka pele. A re se sebediseng sethunya sa matla a mashopedi-pedi; a re nkeng a—yona bomo ya athomo. A re etseng mosebetsi o tswileng matsoho. A re nkeng bomo ya Modimo ya athomo. “Ke eng, Moena Branham?” T-u-m-e-l-o Lentsweng la Hae. Ke yona bomo ya Modimo ya athomo. E phatloha mafu le matemona, ka ho le letona le le letshehadi. E—e a di timeletsa. Ho hlahlomolohanya . . . Kgele, ke . . . E a senya. E thuhakanya ntho e nngwe le e nngwe ya bokgopo ho sale maqhetswana. Ha bomo eo ya tumelo e wela kahare mono, e tsheheditswa ke Lentswe la Modimo ka mora yona, e phatlola diabolosi e mong le e mong, lefu le leng le le leng, bolwetse bo bong le bo bong.

¹²⁴ O ka re, “Na ke nneta, Moena Branham? Jwale hobaneng e sebetsa, ho ba bang, mme e seng ho ba bang?”

¹²⁵ Empa o tshwanetse ho ba le yona ka hare ka *mona*, o shebile lehlakoreng *lena*. Eseng ka ntle ka *mane*, o shebile ka hare; o tshwanetse ho ba ka hare, o shebile ka ntle. O a bona? O ke ke wa tla ka mabaka. O ke ke wa tla ka dintho tsena tse ding tsohle. O tshwanetse ho tla o theosa hantle ka kanale ya yona ya Modimo, hantle ho kena souleng. Mme hoo o ho etsa jwang? Kanale ya ho qetela ke efe?

¹²⁶ E tla bea mab-...ho tla jwalo hantle. O ka re, dithusakutlo, “Kgele, ke—ke kgona ho e utlwa. Ee, ke eo moo e leng teng. Uh-huh. Kgele, nka—nka e fofonela, kapa jwalo-jwalo. Dintho tsena di teng mono. Ee.” Ntho e latelang, o bea mabaka, “Ho lokile, eka o tshwanetse ho tseba seo a buang ka sona. Ngaka e bolela ha nka ke ka hlaphohelwa. Ho loketse jwalo.” O a bona, hantle hona mono o—o phoso. Ke Diabolosi ya emeng mono. Ke Diabolosi ya sutumeletsang dintho tsena ka ho wena. O se ke wa e dumela.

¹²⁷ “Hallelua! Lentswe la Modimo le boletse hore ke tla...‘Hodima tsohle, ke rata ha le atlehile mebeleng.’ Ho nepahetse.” O ka ba lesole la nnete jwang ka ntle ka mane? Le a bona, ““Ke batla ha le atlehile mebeleng.””

¹²⁸ Ke eo moo, mono hantle, dikanale tseo. O mpe o di bule. O se ke wa batla ho di feta feelsa mohwalotso.

¹²⁹ Mme ha Satane a ka feta le moo, ho haola le boikutlong bona le dinthong tsena tsohle, eba o fihla tlase mona pheletsong ya soule, ka kelellong. Jwale, ha feelsa a ka o fumana...O ke ke—o ke ke wa tadima le e le nngwe ya tsona ho fihlela pele o mo dumella ho kena ka *mona*. O loketse ho mo kenya kahare. Mme jwale ha a ka kena kahare, o na le taolo. Eba jwale o etsang? O qala a sebedisa boikutlo. O qala a sebedisa *sena*, ho qala a sebedisa phororo *ena*. Ke eng? Pono, tatso, kamo, fofonelo, kutlo; dikakanyo, boikutlo, dikgopotso, mabaka, dithato. O qalella a sebedisa dikanalenyana tseo tsohle tse fapaneng, ha feelsa a na ka kena, hodima *ena* mona. O tshwanetse ho kena ka kelellong ya hao, pele, mme wena o tshwanetse ho e amohela. E ka...Mamela. Eka o theselaka, empa e ke ya fihla ho wena pele o e amohela.

¹³⁰ Ha Satane a ne a atamela ho Eva, mme a re, “O a tseba, tholwana e monate.” A ema motsotswana. Oho, ke hona ha a ne a etsa phoso, ha a ne a ema motsotsotso.

¹³¹ O se ke wa emela letho. O tshwere Molaetsa. Jesu o a phela. Modimo ke mophekodi. Ke Molaetsa oo. O se ke wa emela letho, ho se be le mabaka, ho se be le letho feelsa.

¹³² Empa a ema motsotsotso. Ke hona ha Satane a na kena ka kelellong eo. Ha thwe, “Ho lokile, e utlwahala e etsa kelello.” Oho, o se ke wa etsa hono. Nka feelsa seo Modimo a se boletseng.

¹³³ Abrahama, ho ka thweng hola a ne a ile a emela mabaka, ha A ne a mmolella hore o tla fumana lesea ka Sara, mme a ne a le mashome a tsheletseng le metso e mehlano mme yena a le mashome a supileng le metso e mehlano? Mme yareha a le lekgolo, mme yena a le—mme yena a le mashome a robong, a nna a...A—a—a paka hore Lentswe la Modimo le ne le lokile. Mme a bitsa dintho tseo, tse neng di sa bonahale, jwaloka hoja di ne di le teng. Le a bona? A...Ekasita le tshepo, na tshepo e ne sa le teng? A se ke a sebedisa le tshepo.

¹³⁴ “Ho lokile,” o rialo, “Kea tshepa ke tla itokela. Ke tshepa hore ke tla hlaphohelwa. Kea tshepa ke tla amohela Moya o Halalelang. Ke tshepa hore ke Mokreste. Ke tshepa hore ke etsa *hona*.” Ha o batle ntho eo.

¹³⁵ Abrahama le ka mohla a se ke a sheba hono. Amen. “Ntle ho tshepo a dumela Lentswe la Modimo.” Tumelo e ka nnqane ho tshepo. Tumelo e tswa morao *mona*, bokahareng. Tumelo e tswa *mona*.

¹³⁶ O kena jwang? Ka kelello ena, monyako ona—ona, karolong e ka pele ya ntwa leng teng mono.

¹³⁷ Jwale, ha o hlophisa ntwa! Hona jwale, Diabolosi o dutse pelong e nngwe le e nngwe hantle, hoseng hona. O dutse pelong ya ngwana enwa. O dutse pelong ya hao. O dutse ka nqa tsohle mono. O re, “Kgele, ke o bone ha o ne o leka pele. Ke utlwile hono pele.”

¹³⁸ Mo lelekeng. Ke phetho. Mo lelekeng. Bibebe e boletseng mona mohloditherong wa rona? “Mo lelekeng.” Ke hantle. “Mo lelekeng.” Re kwetlisitswe.

¹³⁹ Ke nahana hore, “Molato keng ka rona bareri?” Ke a ipotsa ke kwetliso e jwang eo re e fumaneng.

¹⁴⁰ Modimo o kwetlisetsa ntwahadi ena. Mattheu 24 e boletse mona, hape le ho Daniele 12, e itse, “Ho tla ba le matsatsi a matswalo, ao a jwalo a esong ho be teng lefatsheng haesale.” Mme re phela nakong eo, nakong eo setso, le thuto, le dintho, di bipeditseng Lentswe la Modimo, le ho nka mabaka le dintho tse jwalo. Ntwa e teng jwale. Ke mang ya tla ema? Hallelua! Ntwa e itokisetsa ho tshwarana. E hlophilwe jwale. Bonang kganyetso e kgolo eo re nang le yona mane.

¹⁴¹ Ke mang ya tla ema jwaloka Davida? Ha thwe, “Le ka ema le ho dumella leqai leo la Mofilesta ho phephetsa makgotla a Modimo o phelang? Ke tla ya mo lwantsha.” Amen. Modimo o batla banna le basadi hoseng hona ba ka emang ba re, “Ke tla nka Morena Lentsweng la Hae.” Amen. Ho sa natse ntho e hloleheng, moo *sena*, le *sane*, le seo *yane* a se entseng. Ha ho moo e amanang teng le yona. Lona boSaule, le bao ba jwalo, ha le mo tshaba, kgutlelang morao moo le dulang teng. Empa, lebotho la Modimo le tswela pele, amen; banna ba dinatla, banna ba—ba—ba tumelo, banna ba matla, banna ba kutlwisiso. Ha ho a tlameha hore ba be bohlale. Ha ho a tlameha hore ba rutehe. Ba tlamehile ho fetoha dikanale. Modimo o nka dikanalenyana tseo.

¹⁴² A ema motsotswana, ho Bea mabaka, ka hore, “Jwale, he, a re boneng.” E, jwaloka, ho ka thweng hola . . .

¹⁴³ Morwetsana enwa, hoseng hona, ntle le pelaelo ngaka e mmoleletse, o batla a le pheletsong ya tsela, “Ha ho letho le ka etswang.” Jwale, he, eo ke ngaka. Ha ke mo ahlole. Monna eo

ke monna wa mahlale. A ka bona hore bolwetse bo hapile mmele wa ngwana eo. Bo phahametse ntho efe kapa efe. Ha a na moriana o ka bo kginang.

¹⁴⁴ Ho jwalo le mofetshe oo o ka be o hlotse mosadi eo; ehlide, lefu le se le fekisistse lesea leo; empa Molaodi wa rona wa Sehloho, hallelua, wa lebothohadi lena, Ke tsoho le Bophelo. Ha ho letho le ka Mo hlolang. Hallelua!

¹⁴⁵ Maboko a lebotho a dutse molaoding wa lona, bohlale. Rommel, mane Jeremane, e ne e le maboko a Jeremene; e seng Hitler. Rommel! Ke mnene. Eisenhower! Banna ba sesole! Patton! Banna bao ba neng ba le kapele, ho itshetlehile hore ba lebisa ditaelo tsa bona nnqeng efe. O latele molaodi wa hao, haeba e le mogerenale ya nepahetseng. Haeba e le wa mofuta o nepahetseng, haeba e le ya dinaledi di nne, haeba a lekilwe, haeba a lekilwe hore o lokile, mo latele. Leha e ka shebeha e le phoso, ho wena, tswela ka pele. Etsa kamoo a o boleletseng.

¹⁴⁶ Hallelua! Re na le Mogenerale ya naledi di hlano, o peletwa J-e-s-u-s, o bea naledi tse hlano hodima rona, t-u-m-e-l-o [f-a-i-t-h-Moft.]. Ha A eso lahlehelwe ke ntwa le ka mohla. Hallelua! O hlotse lefu, dihele, le lebitla. Suthisa diabolosi tseleng. Ke Molaodi e moholo wa Sehloho. Ka baka leo, Diabolosi le temeng ha a yo.

¹⁴⁷ Ntwa e kgolohadi e kileng ya kgitlana, e hlophisiswe jwale. Ruri, ho jwalo. Oh! Hallelua!

¹⁴⁸ Ha ke e nahana! Ha ke ne ke ema le ho Mmona a etsa dintho, ho Mmona a senola dintho, ho manolla dintho, ka hore, "Etbla ka mokgwa *wona*," mme ke eo moo e teng! Oh, ha ke sheba morao *mona*, ka hore, "Molaodi enwa a moholo ke Mang?" Kgele, ha ke shebe morao ho bona hore na ke Ngaka *Sekete-kete*. Ke sheba seo Molaodi a se boletseng. "Ke Molaodi wa pholoso ya rona." Hallelua! Pholoso ke eng? Tokoloho! Ho bokwe! "Ke Molaodi wa Tokoloho ya rona."

¹⁴⁹ Hora e kgolo ya ho kgoroha e atametse. Hallelua! Lesole, ka dihlomo tse kganyang, le mebala e tlakomang! Tumelo le pelaelo di a le hlophisa, ka tabernakeleng ena, hoseng hona; pelaelo ka lehlakoreng le leng, tumelo ka ho le leng. Masole, emang tulong tsa lona tsa tshebetso. Hallelua! Molaodi wa rona, Naledi ya Meso, ke tlhodi. Le ka mohla ha A kgutle. Yena (lekgale) ha tsebe lentswe honyela. Ha A tlameha ho honyela. Amen. Ruri.

¹⁵⁰ Ntwa e kgolohadi e kileng ya lwana e tswella hantle ka mona jwale, e, monghadi, pakeng tsa bophelo le lefu, pakeng tsa bolwetse le mmele o phetseng, pakeng tsa tumelo le pelaelo, oho, kgele, pakeng tsa tokollo le bokgoba. Ntwa e tshwarane! Bentshang marumo a lona, masole. Hlakolang dihlomo. Modimo o hlophisa masole a Hae. Amen. Modimo o tlotsa lebotho la Hae.

¹⁵¹ Amerika e apesa masole a yona ka tse ntla ka ho fetisisa tseo ba ka kgonang ho ba apesa ka tsona, diheleme tsa setala, le dihlomo, le ntho efe feela eo ba nang le yona, ditanka tse matlafaditsweng, ntho efe feela eo ba ka kenang kahara yona.

¹⁵² Modimo o apesa lebotho la Hae. Hallelua! Re sebedisa mofuta ofe wa dibetsa? Moya wa Sabole, Lentswe la Modimo! Amen! Lentswe la Modimo le fetisa sabole e leaditsweng ka nqeng tse pedi,” Baheberu 4, “mme le a hlaba le ye ho kena manonyellong, esita le—le mokong wa lesapo, ebile le ahlola maikutlo le mehopolo ya pelo.” Lentswe la Modimo! Ho dumela Lentswe la Hae, mme ke ka mokgwa oo Modimo a hlomellang.

¹⁵³ Ke seo A neng a se file Eva ho itlhommela ka sona. Homme a roba sehlomo sa hae. O ho entse jwang? Ho bulela kelelo ya hae mabakeng. Ha o ke o bea lebaka ka Lentswe la Modimo. Ha Le na lebaka la letho. Wena . . . Ke feela Lentswe la Modimo. Ha ho—ha ho pelaelo ya letho ka Lona. Ha ho mabaka a letho ho Lona. Ke Lentswe la Modimo. Ho dutse ho le jwalo. Ho jwalo. Ho dutse ho le jwalo ka ho sa feleng.

¹⁵⁴ O bona seo ke se bolelang, moratuwa? [Kgaitsemi e kulang o re, “Amen.”—Mong.] Ke Lentswe la Modimo. Modimo o e tshepisitse. Modimo o itsalo.

¹⁵⁵ Ba ile ba re ho Abrahama, “O tseba jwang o tla fumana lesea leo?”

“Modimo o itsalo.” Ho n’o dutse ho le jwalo.

“Tjhe, hobaneng o eso le fumane he?”

¹⁵⁶ “Ha ke tsebe ke tla le fumana neng, empa ke tla le fumana. Modimo o itsalo. Hoo ho ke ke ha nkgina le hanyenyane?” A bits- . . .

¹⁵⁷ “Hobaneng o sa kgutlele morao heno moo o tswang teng?”

¹⁵⁸ “Ke tlide ho fetoha mojaki le moeti lefatsheng lena.” Amen. Ke moo he. “Modimo o fane ka tshepiso. Modimo o tla fana ka lesea hantle lefatsheng lena leo A nthometseng ho lona.” Hallelua!

¹⁵⁹ Modimo o tla o fodisa hantle ka boemong bona ba Moya o Halalelang, moo A o rometseng teng. Amen. Modimo o tla e romela ho wena. E dumele feela. Amen. Bulela dikorosetene tseo tsa soule le dithusa-kutlo tsa mmele, le boikutlo, mme o dumelle feela Lentswe la Modimo ho phunyeletsa, ho hapa kelello eo. Ke leo lebala la ntwa.

¹⁶⁰ E seng ho re, “Ha feela ne nka e ama, ke ne ke tla utlwa ha kganya ya Modimo e tsholohela hodima yona.” Hoo ha ho na kamano letho le yona; le letho.

¹⁶¹ Bula kelello eo. Ke lona lebala la ntwa leo. Ke hona moo ntwa e hlophiswang, hantle mona moleng o ka pele, kelello ya hao. E bule, mme o re, “Nna . . . Pelaelo e nngwe le e nngwe, ke belaela dipelaelo tsa ka.” Amen. “Ke se ke qadile ho belaela

dipelaelo tsaka jwale. Ke dumela Lentswe la Modimo. Ke nna enwa ke etla, Satane.” Ntho e nngwe e tla etsahala. Ehlide, e tla etsahala. E, monghadi.

¹⁶² O tlotsa bahlanka ba Hae ka Moya wa Hae. O ba romella mangeloi. Batho ba tshehis ka taba eno, ka nako tse ding, “mangeloi.” A nke ke—a nke ke phetle ho hong mona le lona, motsotsotso feela. A re phetleng mona ho Baheberu, motsotsotso feela. Baheberu kgaolong ya 4, kgaolo ya 4, mme a re...Ke bolela, kgaolo ya pele ya Baheberu, mme a re feteleng temaneng ya 14.

*Na ana kaofela hase meya e sebeletsang, e rongwang,
ho tswa...e rongwang ho sebeletsa ba tlang ho rua
lefa la poloko na?*

*...ho lefe la mangeloi a itseng...Dula wena
letsohong la ka le letona, mangeloing wohle a
Modimo...?*

¹⁶³ Jwale, mona Bibele e kgutla hantle e re bolella mona, hore Modimo o romela Mangeloi. Thoriso! Wona ke eng? “Meya e sebeletsang.” Thoriso! [Moena Branham o opa diatla tsa hae makgetlo a mararo—Mong.] Meya e sebeletsang, e rometsweng (kae?) ho hlaha Botenng ba Modimo. Ho etsang? Ho sebeletsa ka Lentswe la Hae. Amen! Ha o a tshwanela ho sebeletsa ka thutamodimo e itseng ya mokgatlo o itseng wa sehlopha sa kereke, empa ho sebeletsa ka Lentswe la Hae. Ke eo. “Meya e sebeletsang, e rometsweng.”

¹⁶⁴ Re tseba jwang haele yona? Bibele e boletse ho re, “Lentswe la Modimo le tlie ho baporofeta.” Na ho nepahetse? Mangeloi ana a sebeletsa ka Lentswe la Hae, ka Moya wa Hae; ho sebeletsa ka Lentswe, ka Moya o Halalelang. Mme Moya le Lentswe di tlie ho baporofeta, mme baporofeta ba ne ba ena le Lentswe la Modimo. Ke ka hona ba neng ba kgona ho sebetsa mehlolo eo ba e entseng. E ne e se motho. E ne le Moya wa Modimo ka hara monna; Moya wa Kreste kahara monna. Hoba Lentswe la Modimo...O na entse’ng? Ho hlwekisa kanale e nngwe le e nngwe. Modimo o ne a mo kgethile, mme o ne a tlotsitswe ka Moya o Halalelang. Mme e ne e se yena. O na sa etse letho ho fihlela pele a Le bone ponong. Elia o na bolele, Thabeng ya Karme, “Ke entse hona hohle ka taelo ya Hao. Jwale, Morena, ho ke ho tsejwe hobane O Modimo.” O kganya ho Modimo!

¹⁶⁵ Ke e bone ka makgetlo a mangata hakana, ha o bona Moya wa Modimo o kena sebakeng, mme sebaka seo se kena tlasa tlotsi! Ha sehlotswhana sena ka mona hoseng hona, ha feela se ne se ka nka mohopolo ona feela mona, ho tlosa pelaelo e nngwe le e nngwe tseleng! Le ka hlola le belaela jwang hape le hona, ha le bona bafu—bafu ba tsoswa, ba shweleng ditho ba tsamaya, ba foufetseng ba bona, ditholo di utlw?

¹⁶⁶ Lengeloi la Morena, ekasita le foto ya Lona e leketlide mona leboteng, e idibantse mahlale, hohle. Yena O etsang? Ho dula le Lentswe hantle. Amen! Le kgeketla letemonia le leng le le leng. [Moena Branham o opa diatla habedi—Mong.] E, Le etsa jwalo. Ke eng? “Meya e sebeletsang, e rometsweng e etswa pela Sefahleho sa Modimo,” ho tlotsa baboledi ba Lentswe, ba emang le Lentswe. Mme O tiisa Lentswe ka meeka e latelang, ho tlisa Jesu yena maobane, kajeno, le ka ho sa feleng. Ke Eo moo a leng teng.

¹⁶⁷ Re ne re ka belaela jwang, hodima Yena mahlaleng, tlholehong, semoyeng mmoho, mokgweng ofe kapa ofe o ka pakwang, A pakilwe *mona*? [Moena Branham o kokota sefaleng hane.—Mong.]

¹⁶⁸ Molato ke eng? Taba e kelellong tsa rona. Re burella kelello tsa rona nthong eo, ho thwe, “Tjhe, jwale, ha ke tsebe na e ka etsahala, kapa tjhe. Mohlomong, ha ke ikutlwa hantle ho feta ka moso.” Kgele, ha ho kamano le e nngwe le yona.

¹⁶⁹ Jwaloka ha ke boletse kgafetsa, e ka nna ba Abrahama o na re ho Sara... A se a tlotsese dilemo tsa—tsa ho ba mosadi. Le tseba seo ke se bolelang; ke nako ya bophelo, matsatsi a mashome a mabedi a metso e robedi. Le a bona, a le dilemo tse mashome a tsheletseng a metso e mehlano. Mohlomong a se a e tlotsese, ka dilemo tse leshome le metso e mehlano, mashome a mabedi. Mme a re ho yena, mohlomong, matsatsing a mmalwa a latelang, a re, “Na o utlwa phapang ya letho, moratuwa?”

“Ha ho le phaphang ya letho.”

¹⁷⁰ “Hoo ha ho moo ho amanang teng le yona. Re tswela pele hantle, leha ho le jwalo. Tjhe, jwale, ha o kgutlela morao ho beng jwaloka—jwaloka mosetsana hape, re a tseba, re a tseba, ka madi ao a bophelo, jwale, he, rea fumana hore a tla etsetsa lesea mosamelo, mme ntho e nngwe le e nngwe e tla itokela. Jwale, o ikutlwa phethoho, kajeno? E se e le kgwedi ho tloha A ntshepisitse. O ikutlwa phethoho ya letho, moratuwa?”

¹⁷¹ “Le letho, Abrahama. Ha ho le pontsho, ya letho. Ke—ke sa le jwalo kaha ke—ke bile dilemong tse mmalwa tse fetileng. Ha ho le phaphang ya letho.”

“Thoriso ho Modimo! Ke tla le fumana, le ha ho le jwalo.”

¹⁷² “Na o bolela hore, Abrahama, hodima... Bona, haeba A o tshepisitse, ruri O na tla o fa potsho e lebisang nnqeng *ena*. Ruri O na tla re fa pontsho.” Huh! Hallelua!

¹⁷³ “Moloko o kgopo le o mofebi o batla dipontsho.” Ho lokile. O ne a ena le pontsho. E ne e le efe? Lentswe la Modimo. E ne e le yona pontsho eo.

¹⁷⁴ Modimo o na ka fodisa ngwana enwa jwang? Lentswe la Modimo le itsalo; ebang ke ikutlwa tshisimoho, kapa ho se tshisimoho, haeba ke... ho sa natse se etsahalang. Modimo o itsalo, mme ho dutse ho le jwalo.

¹⁷⁵ Abrahama a re, “Phutha dikatibanyana esita le ntho e nngwe le e nngwe, re ya lefatsheng leo.”

“O ya kae?”

¹⁷⁶ “Ha ke tsebe.” Amen. “Empa, re a ya, leha ho le jwalo. Ke rona bana re tloha!” Ho tlama le ho tsamaya. Hallelua! Ke lona Lentswe la nnete la Modimo. Boitshwarello bo neng bo mo eteletse pele e ne e le bofe? Tshepiso ya Modimo, Lentswe la Modimo. “Re tla le fumana.”

¹⁷⁷ “Tswa setjhabeng sa heno, Abrahama. Bao, lebaka ke hore, ke babelaedi le bahetene, mme ba tla o kenya tharanng yona eo. Tswa. Ikgethe, mme o phelele Nna.” Ke eng? “Siyá boikutlo bohole ba hao le dithusakutlo ka mora hao, jwalo. Bula kelello ya hao mme o hopole, hoba ke Nna. Tloo, o phele le Nna.” Amen.

¹⁷⁸ Modimo o biletsha Peo e nngwe le e nngwe ya Abrahama, hoseng hona, bophelong bona boo. Ntwa e kgolo e kgitalane, jwale, lefatsheng ka bophara. Modimo o batla bana ba Hae ba arohane le eng? Pono, tatso, kamo, fofonelo, kutlo; dikakanyo, boikutlo, dikgopotso, lebaka, dithato; nthong e nngwe le e nngwe. Ho bula kelello tsa bona le ho dumella Lentswe ho kena, mme re hwante hammoho le Lentswe. Ke lona lesole la nnete.

¹⁷⁹ Ke mokgwa oo dinaledi di emang. Letsatsi le mahlahana a lona ha eso fetohé; sodiaka [melao ya lehodimo—Moft.]. Naledi ya meso e tjhaba tulong tsa yona tsa tshebetso, hoseng ho hong le ho hong, ka ho tshwana leha e entse ha lefatshé le ne le thewa. Naledi ya mantsiboya e ye e nke sebaka sa yona; naledi e nngwe le e nngwe. Tipara e Nyenyane, homme hantle feela nakong ya sehleng, e feela sebakeng seo e loketseng ho ba ho sona. Naledi ya Leboya e eme e tiile mme le ka mohla ha e sisinyehe. Hallelua! Ntho yohle e itshetlehile ka Naledi ya Leboya, tse ding tsohle; hoba e dutse bohareng ba lefatshé hantle.

¹⁸⁰ Eo ke Kreste. Amen. O eme mono, ho laola lebotho la Hae jwaloka Molaodi e moholo.

¹⁸¹ Jwaloka Moshe thabeng ka matsoho a hae a phahamisitsweng, mme Israele e ne e lwana, ba fohla tseleng ya bona, mme a dula ka matsoho a hae a phahameng. A dula a phahamisitse matsoho a hae ho fihlela letsatsi le dikela. Ba ne ba loketse ho phahamisa matsoho a hae. Eo e ne e le Moshe.

¹⁸² E ne e le papiso ya Kreste. Ho etsa bonnete ba hore matsoho a Hae a dutse a phahame, matsoho a Hae a ile a kgokgothellwa sefapanong. Hallelua! Mme O hlwele mehaolwana ya Kganya, kajeno, ka diaparo tsa Hae tse Madi pela Modimo, ka letsohong le letona la Boholo ba Hae Mono. Mme ntwa, lesoleng ka leng, le tla fonya tseleng ya lona. Ha ke tsotelle se etsahalang; ka Lentswe la Modimo, o tla itokolla ho ikenya tokolohong. Amen.

¹⁸³ Jwaloka tsuonyana ka leheng, ho ka thweng ha e tshabana le ho nyarela? Ho ka thweng ha e tshaba ho thebola lehe? Ho

ka thweng ha tsuonyana e kahara lehe, nonyana e nyenyane, e ne e tshaba ho tea kgaketla? Ho ka thweng hola e ne e ka utlwa lenseswe le tswa ka ntle, le re, “O se ke wa kobola kgaketla eo, o ka nna wa intsha kotsi”? Empa tlhaho ka boyona, ka hara nonyana, ee bolella ho re, “E kobole! E phunye lesoba.”

¹⁸⁴ A mekgatlo yohle ya kgale e bolele ho re, “Matsatsi a mehlolo a fetile. O tla intsha kotsi. O tla kena bothotong.”

¹⁸⁵ Kobola kgaketla eo hantle, haholo kamoo o ka kgonang. Hallelua! “Satane sutha! Ke a tswa mona.” Ke moo. “Ha ke sa hhole ke paqama mona, ho feta. Ha ke sa dula mona, ho feta. Ha ke hhole ke dula mobung wona wa Diabolosi. Ke a e thebola ke a tswa, hoseng hona. Amen. Ke ntsu.” Amen! Hallelua!

¹⁸⁶ Empa ntsunyana eo ya batho, molala oo o kang hamore morao mona, o kobole kgaketleng eo. Ho sa natse hore kgaketla eo e ne e le thata hakakang, e a kobola e a e phunya. Ntho ya pele le a tseba, keha e kgona ho phepheula mapheo a yona hanyenyane. E ne e itoketse.

¹⁸⁷ Kobola o tswe. Ke nnete. O ho etsa jwang? Ka ho e ruthutha ka, “HO RIALO MORENA. HO RIALO MORENA. HO RIALO MORENA.” Qetellong ya qala ya nkgella moyo o motjha. “HO RIALO MORENA.” O se o ntsheditse hloho ya hao ka ntle. “HO RIALO MORENA.” Sututsa ka matla jwale, o a tswa!

¹⁸⁸ Ha e ke e kgutlela kgaketleng eo le ka mohla. Amen. E lokolohile. Oho, kgidi! Hang feela ha Lentswe leo le tsepama, dithusa-kutlong tseo le maikutlo le dintho, ho dula tlase *mona*, le kelello eo e a buleha mme e ntano Le dumela. Oho Modimo, eba le mohau! Ha ho sa na letho le ka Le tlamang hape. O lokolohile. Eo Mora a mo lokolotseng o tswile kgaketleng. Mokgatlo wa hao wa kereke o ke ke wa kgona ho o kgutlisa hape. Diabolosi a ke ke a hlola a kgona ho etsa ntho efe ho wena hape. A ka hweshetsa mme a bohola, le hona.

¹⁸⁹ Empa o tsamaya Mmileng, o tsamaya ka lebelo le hodimo, oho, kgidi, re matha Mmileng wa Morena, lesole le tlotsitsweng la sefapano! Mme ke...Lona bohole dintsu, ka tumelo, tumisang Jesu, hore ke Lesedi la lefatshe, mathang Mmileng wa Morena. Ehlide. E, monghadi!

¹⁹⁰ Ena ke meya e sebeletsang, e rometsweng ho tswa pela Sefahleho sa Modimo, ho ba basebeletsi, ho sebeletsa (eng?) Lentswe la Hae; e seng thuta-modimo e itseng, empa Lentswe la Modimo. Ke meya e sebeletsang, e rometsweng ho tswa ho Modimo, ho sebeletsa. Meya e sebeletsang! Oho! Mme, hopolang, ha e rera ntho e nngwe e sele ho Lentswe, ha e tswe ho Modimo. Hoba, “Hoba kamehla Lentswe la Hao le tiiswa Lehodimong.” Kamehla, Lehodimong, Lentswe, Modimo o a Le lebela. Mme A ke ke a romela moyo ho rera ntho eseles ntle le Lentswe.

¹⁹¹ Le ka mohla A ke se romele moyo o nang le D.D.D., Ph.d., ka kolloro ya hae ya molala e shebetseng morao, ntho e nngwe le e nngwe ka mokgwa oo, mme a re, “E, ehlide, matsatsi a mehlolo a fetile. Re tseba taba eo bohle.” Tjhe, tjhe. Hoo ha ho tswe ho Modimo. Ho thulana le Lentswe. Amen.

¹⁹² O romela e sebeletsang ka Moya wa Lentswe. Amen.

¹⁹³ Kgele, ke ne ke tshwere dintho tse nne kapa tse hlano ho feta mono, empa nakong ena ke a di feta, ke ntano e nka hape Sontaha se tlang. Ke hantle.

Satane le matemona a hae ba tlotsitswe.

¹⁹⁴ Ha meya ena ya mangeloi e tlotsitswe ho le tlisetsa Lentswe, ho etsa hore le dumele Lentswe, jwale na le ka bona moo le utlwang moporofeta wa nneta wa Modimo, a latola Lentswe la Modimo? Tjhe, monghadi. Ho ile ha etsahalang ha mekgatlo ya matsatsi a bona e ne e hlaha mme e re, “Jwale, o a fosa”? A ikemela ka boyena, a nnotshi. O ile a re, “E lokile.”

¹⁹⁵ Bonang Mikea tlase moo tsatsi le leng, mohalaledinyana ya thetehang, le a bona, mora Imla. Mme ho ne ho ena le makgolo a mane a tlotsitsweng, bao ho thweng ke bona, baporofeta ba tlotsitsweng ba eme hodimo mono, bohle ba fepilwe hantle, ba hlophilwe, ka digarata tse kgolo, le baithuti ba rutehileng haholo homme ba bentshitswe. Ha thwe, “Nyoloha, morena rona, ya tshepehang. Morena a be le wena. Ke lefa la rona leo. Joshua o re neile lona. Ka hona nyoloha mme o le hape. Ke hantle haholo. Nyoloha o le hape. Eng . . .” A re, “E, Josh . . .”

¹⁹⁶ Le a tseba, Josafate a re, “Na ha ho sa na e mong kae-kae?” Be, ba ne ba ena le makgolo a mane. Hobaneng o sa dumele ba makgolo a mane? A re, “Empa, ruri, le na le e mong, kae-kae.”

¹⁹⁷ Ha thwe, “Ah, ee, re na le e mong. Ho na le e mong, empa, oho, ke mo hloile.” Huh! Le a bona?

¹⁹⁸ “Lona leo—lona leo, ke lona thaka leo ke ratang ho le utlwa, le a bona?” A re, “Mo tliseng. A re boneng seo a tla se bolela.”

¹⁹⁹ Ka hona ba ya mmolella, ba re, “Jwale, mamela. O lokise theroy a hao hantle, hoseng hona, hoba o tliro rerela morena. O tlo rerela kopano yohle ya—ya bareri ya sekete-kete, o a bona, ya Palestina. Kopano yohle ya bareri, jwale, o hopole, seo ba se buileng mabapi le taba ena. O bolele taba e tshwanang. O dumele taba e tshwanang.” Mothwana eo . . .

²⁰⁰ O—o na tshwarane le monna ya phoso mono. Monna eo o sa na suthe nthong eo ya kgale ya ho tshetleha mabaka. O ne a se a hlwekisitse dikorosetene, le a bona, boikutlo ba hae.

²⁰¹ “Mme, re tla—re tla, o tseba seo ba tla se etsa? Ha o ka bolela taba e le nngwe, ekare ke a bona ba tla o etsa moekamedi wa setereke. Ruri ba ka e etsa. Ba tla—ba tla o etsa

molebedi ya akaretsang wa lebatowa la lehae mona, ha o ka—ha o ka dumellana le bona feela.” Eo e ne e se monna wa sebele wa Modimo.

²⁰² Kgele, dikorosetene tsa hae di ne di hlwekisitswe, takatso tsa hae tsohle le ntho e nngwe le e nngwe e hlakile. Kelello ya hae e buleheletse Lentswe la Modimo. Homme ke Lentswe la Modimo, feela, leo a neng a tla le dumela. Ke yona meya e sebeletsang. Ke ona moyo o sebeletsang.

²⁰³ A re, “Ha ke tsebe seo nka se buang jwale. Empa, ke tla le bolella taba e le nngwe ena, ke tla bolela feela seo Modimo a mpolellang ho se bua.”

Ka hona ba lebella bosiung boo. A hlahelwa ke pono.

²⁰⁴ Hoseng ho hlahlamang, nka bona Mikea ha a sheba Mangolong mme a re, “Jwale, a re boneng jwale. Na pono eo e... Jwale, banna bao bohle, ho na le phoso mona kae-kae, hoba E kgahlano le seo ba se buileng. Tjhe, E tla bolelang? A re boneng seo Elia a se boletseng morao mona, moporofeta, hoba re a tseba e ne e le moporofeta. Le bona seo... Lentswe la Morena le tlide ho Elia. Ehu. Homme Le itseng? ‘Mme dintja di tla nyeka a hao madi. Jesebele, yena o tla jewa ke dintja. Mme ka baka la Akabe ya lokileng... Nabothe ya lokileng.’” Yaba he o re... Hoba a bone hono, a bona hobane pono ya hae e ne e tsepame le Lentswe la Modimo, he, Akabe eo wa kgale e ne e mo tobile.

²⁰⁵ A atamela moo hantle, a re, “Nyoloha o tsamaye, empa ke bone Iseraele...” Le a bona, o na sa hlajwe ke dihlong ho bolela pono ya hae he, hoba e ne e le Lentswe la Morena. O tsebile a ka ntho eo hantle ka ho phethahala. Eng? O na buletse pelo ya hae, kelello ya hae, Lentsweng la Modimo, mme Lentswe la Modimo le ne le senotswe hape, ka hona o tsebile e ne e le Lentswe la Modimo ka ho phethahala.

²⁰⁶ Jwale, o ka re, “Oho, hoja ke ne nka ba Mikea e mong!” O ka kgona. O yena. O yena, le wena, moratuwa. [Moena Branham o bua le kgaitsed i kulang hape—Mong.] O Mikea e mong, moporofeta. O ka kgona ho etsang? Ho bula kelello ya hao. Ke leka ho o bolellang hoseng hona? Lentswe la Morena. O a bona? Bula kelello ya hao, e re, “Jwale, o a tseba, ke a dumela nka fodiswa.” Jwale, ke eng he? Na ke Lentswe la Morena? Ehlide, Ke Lentswe la Morena.

²⁰⁷ Mme thaka *lena* mona le re, “Matsatsi a mehlolo a fetile, mme o ke wa etsa *hona*. Mme wena...” Lebala ka yona. Bea Modimo ka pele.

²⁰⁸ Lentswe la Morena ke lena le etla, mme a Le bolela, mme keha Le le jwalo.

²⁰⁹ Jwale, Satane o ile a etsang? Satane o ne a tlotsitse ba bang. Jwale, Satane o tlotsa bahlanka ba hae. Oho, ehlide. Uh-

huh. Ehlile. O tlotsa bahlanka ba hae. O ba tlotsa ka eng? Ka ho se dumele. Satane le matemon a hae ba tlotsa batho ho se dumele Lentswe la Modimo.

²¹⁰ Jwale, ha o batla ho tiisa taba eo e le nnete, phetla ho Genese 3:4. A re phetleng morao mono mme re mamele tabeng ena, motsotso, le ho bona ha e se leano la hae la pele na. Ke yona ntho ya pele eo a e entseng. Le ka mohla ha a tlohele leano lona lena. O ho etsa ka dinako tsohle. Jwale, bonang hore na seo—seo ke sona seo e leng sona. Jwale, ha a ka a banana le Lentswe. O entse feela hore a Le hhalose ka phoso hanyenyane feela, o a tseba, o etsa hore Le batle ho utlwahala kamoo yena a batlileng Le utlwahale ka teng, ntle le ho nka Lentswe lohle. Jwale, Genese, ke tshwere mona, Genese 3:4. A re boneng na ke seo ntho eo e se bolelang jwale. Ke hantle.

Noha ya fetola mosadi ya re, Ha e le ho shwa le ke ke la shwa:

²¹¹ “Ho shwa le ke ke la shwa.” Le bona kamoo a le qotsitseng ka lehlakoreng le le leng? “Oho, re dumela matsatsi a mehlolo a fetile. Ha re dumele ho ena le ntho e kang kamohelo ya Moya o Halalelang ke batho jwalokaha bao ba entse ka Pentekosta. Kgele tsela efe kapa efe eo o kolobetswang ka yona, ha e etse phapang ya letho.” Le bona diabolosi? Le bona mawa a hae? “Ha ho le jwalo, ha ngaka e o boleletse o ke ke wa hlaphohelwa hoo ho dutse ho le jwalo.”

²¹² Jwale, ntle le ho amoha ngaka tlota, ho se dumele ngaka. Ngaka e sebetsa motjheng wa mahlale. Mme ngaka e entse hohle e ka ho kgongang, ho pholosa bophelo ba motho. Mme bo ke ke ba pholoswa, hoba ha ho na letho hape leo a le tsebang ho le etsa. O fihlile qetellong ya hlalefo ya hae. Monna eo o a tshepeha. Empa, jwale, sefate sa tsebo se itoketse, empa ha o se o tsamaile bohole boo se bo kgongang, o theohe he o ntano hlwella Sefateng sa Bophelo mme o dule o ntse o tswella. Amen. Ke moo. Se tla sebetsa ho fihla bohole bo bokaalo feela. Eya.

²¹³ Jwale, ho etsahalang, maano a Satane ke afe jwale? Ke taba efe a e boletseng mona? Jwale hlokomelang temana ya I le ya—le ya 2. Jwale e reng—e reng ke bale temana ya I mona, ya kgao ya 3.

*Noha e ne e fetisa haholo ka bohlale (tsohle)
diphoofolo tsohle tsa naha tseo JEHOVA Modimo a di
entseng. Mme yare ho mosadi, A, efela Modimo a itse,
Le se ke la ja difate tsohle...tshimo na?*

²¹⁴ Mo utlweng jwale, kamoo a kgohlalahlang ka teng, le kamoo a—kamoo a sweufatsang Lentswe leo. Le a bona? O a...O leka ho etsang? Ho kena ka kelellong ya hae. Le a bona? O bua le yena, ka mora hoba Lentswe le etse qhobosheane mono.

²¹⁵ Jwale, le se dumelle Satane ho etsetsa ntho efe kapa efe qhobosheane. Le a bona? Bolokang Lentswe la Modimo le entswe qhobosheane ka pelong tsa lona. Le a bona? Le lona le etse ntho e tshwanang. Jwale hlokomelang, lona bo-Mikea.

Mosadi a re ho noha, Re ka ja ditholwana tsa difate tse tshimong: empa ke . . .

Empa haele ditholwana tsa sefate se hara (bohareng, le a bona) *tshimo, Modimo . . . itse, Le se ke la di ja, mme le se ke la di ama, hore le tle le se ke la shwa.*

²¹⁶ Le a bona, jwale, hoo ke Lentswe. O mo qotsetsa Lona hape. Jwale hlokomelang.

Noha ya fetola mosadi ya re, Ha e le ho shwa le ke ke la shwa.

²¹⁷ Le bona masene a hae? Le a bona? O leka ho etsang? Motho wa pele, o leka ho tlotsa mosadi eo ya kgabane mono, moradi wa Modimo, ka ho se dumele Lentswe la Modimo. Ke sona feela seo a lekang hore a se etse.

²¹⁸ Ke seo a lekang hore o se etse, moratuwa. [Moena Branham o bua le kgaitsei ya kulang—Mong.] Ke seo a lekang hore e mong le e mong wa lona a se etse, ntle mono, ho le tlotsa. Mme ntho feela eo o ka e etsang jwale . . . O sebopuwa se nang le boikgethelo. Jwale o ka e amohela ha o batla. Empa e rahele ka ntle. Hola Eva a se ke a ema motsotsong oo, ho mamela! O se ke wa emela letho. O se ke wa ema.

²¹⁹ Ha—ha Elia a ne a bolella Gehazi, a re, “Nka lere la ka, o ye ho le bea hodima les ea le shweleng. Mme ha motho a o buisa, o se mo arabele. Ha e mong a leka ho o emisa, tswela pele.”

²²⁰ Bonang mosadi eo ha a ne a bitsa mosebeletsi wa hae. A re, “Qhaneha ese le mme o tsamaye, mme o se eme ho fihlela ke o laela.” Ke moo.

²²¹ Ha o tshwere Molaetsa, dula o ntse o tswella. Amen. Ho thwe, “Ha ke kgone ho tsamaya hape. Tjhe, ke ntse ke eketsa ho fokola.” Dula o ntse o tswella. O se ke wa ema. Beella ntho e nngwe le e nngwe ka thoko, dula o ntse o hlatha o kgaohanya. Moena, o tshwere Sabole letsohong la hao, dula o ntse o ratha.

²²² Ke ne ke kene lebaleng la bolo, ka nako e nngwe, mme ke ilo rera. Mme ka ema kgorong ka sheba hodima, hodimo mane. Le ne le re, “Ntweng ha se boholo ba ntja. Ke boholo ba ntwa ka hara ntja.” Ka hona ke sona se hlolang ntwa. Le a bona?

²²³ O ka re, “Jwale, bona, bona dikereke tsohle tse kgolo di kgahlano le hona.”

²²⁴ Ha ke kgathalle boholo boo ba leng bona. Ke ntwa e ka ntjeng, ke hona ho buang. Ke tumelo e ka hara motho ka bo

mong. Ha o le lekwala, kgutlela mokoting wa hao o patisaneng. Empa, moena, ha o le lesole, ema ka ntle mono. Ho na le ntwa e tsweletseng. Nnete le leshano di kgitlane. A re lwaneng.

²²⁵ Jwaloka ha Peter Cartwright, a ne a kene motseng, a re, "Morena o ntaetse ho—ho kena mona le ho tshwara tsoseletso." A hira modiko wa kgale, a kena ka mono mme a qala ho o hlwekisa.

²²⁶ Mme sengangele se seholo sa motsana, bistolo e leketla lephakong la sona, sa theosa. Ho ena le mamati... Bang ba bona ba re, "Thaka leo le etsang tlase mane?"

²²⁷ Ha thwe, "Ke mmoledi. O ttilo tshwara kopano, o itsalo."

²²⁸ "Tjhe," a rialo, "ke nahana hore ke theohele mme ke mo lahlele ntle seterateng. Ke phetho. Ha re batle dishebeletso sebakeng sa rona."

²²⁹ Ka hona a theohela tlase mono, mme a ema monyako. Mme Peter Cartwright a apere jasana ya hae, le a tseba, mme a hlatswa difensetere le mabota. E le lethakanyana feela, le a tseba.

²³⁰ Mmoledi wa kgale o na mo tshehe, le a tseba, ka ho ja nama ya kgoho ka matsoho a hae; e leng molao wa boithati ba kajeno, le a tseba.

²³¹ Ka hona o na hlatswa difensetere mme a lokisa hohle. Sengangele sa senatla sa atamela, sa phetla jase ya sona, bistolo e leketla lephakong la hae, sa re, "O etsang?"

²³² "Oh," a rialo, "Ke hlatswa difensetere." A nna a tswella ho hlatswa fensetere, le a tseba. O ne a ena le morero o le mong. Modimo o ne o mo laetse ho tshwara tshebeletso. A hlatswa difensetere, ho tswella.

A re, "Ha re dumelle ditsoseletso mona."

²³³ A re, "Kgele, empa Morena o ntaetse ho—ho tshwara tsoseletso ena." Le a bona? A nna a tswella, mosebetsing wa hae. Le a bona? Le a bona?

²³⁴ "Ho lokile," a rialo, "ho na le ntho e le nngwe eo o—o loketseng ho e utlwisia." A re, "Hohle mona motsana ona o laolwa ke nna."

²³⁵ A re, "Oh, wa o laola?" Mme a nna a tswella ho hlatswa difensetere, le a tseba.

²³⁶ A re, "Pele o tshwara tsoseletso, o tla tshwanelo ho ntjhapa pele."

A re, "Oh, ke tshwanetse? Tjhe, ntho e latelang eo ke tla e etsa ke yona eo."

²³⁷ A hlobola jassana ya hae. A atamela mono, a mo tshwara ka kolloro, le ho mo ratlanya fatshe, mme a mo hlwa hodimo. A re, "Ke tshwanetse ho lwana, haeba ke tla busa. Eketsa sebete sa ka, Morena." A mo kgokgotha bokwadi.

A re, “O utlwile?”

²³⁸ A re, “E.” A ema a mo tshwara ka letsoho. O ile a bolokeha bosiung, ka kerekeng.

²³⁹ Ke moo. Le a bona? Ke ho re, nkang Lentswe la Modimo mme le hleke tsela ya lona pelaelong ka nngwe. Le a e bona? Ehlide, ke yona. Ke wona mosebetsi o latelang, a re o etseng. Ho lokile. Ntho e latelang eo ke tla e etsa ke ho sutha dipelaelong tsa ka, e hlatho. Ke wona mosebetsi wa ka o latelang, ke ho tlosa dipherekano tsohle tsa ka. Ha dithusakutlo tsa ka di mpolella, “Be, o ikutlwa ho baba,” ntho e latelang e loketseng ho etswa ke ho kgaola ntho eo. Ho jwalo.

²⁴⁰ O ka re, “Ho lokile o . . . Ba mpolella ho re . . . O a tseba, letsawalo la ka le mpolella ho re, Moena Branham, hore ke . . .” Be, o ka hla nna wa hlatha ntho eo. O ke se tswe tema ho feta moo. Phethela mosebetsi wa hao o latelang. Hlobola jasana ya hao mme o ikakgele hantle ho wona. Dula o ntse o tswela pele. Sepheo se le seng, “Ke tla hlola.” Amen. “Nke ke ka hlolwa. Ke tla hlola.” Amen.

²⁴¹ Satane o a tlotsa. Le a bona? Masene a hae a ho qala ke afe? Ke tulo efe ya pele a e fihletseng? Kelello. A ema motsotswana, ho mamela seo a se boletseng. “Ruri, ha o bolele jwalo?”

²⁴² Ke hona moo bongata ba basadinyana ba entseng phoso tsa bona, le bongata ba banna bo entseng phoso ya bona; ke nnete, ho ema motsotswana feela. Ho ema feela motsotswana. Ke ka makgetlo a makae ke bonang dihlalano le dintho di hlaha, nthong eo.

²⁴³ “E, ke a o bolella, Moena Branham, o ile a letsa molodi jwaloka ‘wheet-whew,’ o a tseba, mme ka ema, mme, ka botshepehi, ke—ke ne ke sa ikemisetsa.” Uh-huh. Ke moo he.

²⁴⁴ “Kgele, yena, ke ne ke dutse ka nnqane ho tafole hole le yena. O—o ne a ena le mahlo a matle ka ho fetisa!” O a bona? O a bona? Ke moo. Ke moo.

²⁴⁵ Diabolosi o etsa ntho e tshwanang. “Oh, ngaka e mpoleleletse nke ke ka hlaphohelwa, ka baka leo ka . . .” Ke moo he, ntho e tshwanang, o a bona, ntwahadi e kgolo e kileng ya lwana.

²⁴⁶ “E, ba mpolella ho re . . . ke bone *Sekete-kete* a ipolela ha a ena le Moya o Halalelang.” Aha, o ile wa shebella moikaketsi wa kgale ya itseng. Ho ka thweng ka bao ba bileng le Wona ruri. Uh-huh. Aha, Diabolosi o tla o bontsha kgwaba le itseng la kgale, empa a ke ke a o bontsha leeba la nnete. Ho jwalo. A ke ke a o bontsha hono, mme o tla dula a o foufaletsa yona.

²⁴⁷ Kgele, ke mohlabani, le yena, hopolang. Empa wa rona o moholo . . . “Ya ka ho lona, o fetisa ka boholo ya leng lefatsheng.” Empa le itshwarelle ka Lentswe la Modimo; dumelang Lona, lona balaodi ba lebotho mona. Dula seqhobong sa hao, moena. Ke nnete, boloka sebaka sa hao sa tshebetso.

²⁴⁸ Ka baka leo ke ne ke ena le ngwananyana e monyenyanane mona, ka nako e nngwe. Mosetsana e ka nna yaba o dutse mona jwale. Lebitso la hae e le Nellie Sanders. Le leng la makgetlo a ka a pele nkileng ka bona letemonia le lelekwa. Re ne re dula, jwale, ha nka hopola sebaka seo; mme ke be dibolokong tse tharo hodimo mona, ka nnqane ho setsha sa bafu. Mme ke sa tswa ba mmoledi, mme ke rera hantle sekgutlong sena, tshebeletsong ya tente.

²⁴⁹ Mme mosetsana eo e le e mong wa ditantshi tse kgabane. A kena sekolong se phahameng tlase mona. Mme yena mmoho le Lee Horn... Mme bongata ba lona mona motsaneng le tseba Lee Horn tlase mona, o na le lebenkele la ho betjha. Ka baka leo bao, yena le Lee Horn, e le ditantshi tse fetisang tse neng di le teng naheng. Ke Mokatolike, ka boyena. Hoba, borapedi bo be bo sa bolele letho ho bona, ka hona he... Nellie le bao mmoho. Ka baka leo, e le setantshi se seholo, le yena hape. Mme ba ne ba ena le tantshi e neng e bitswa, "black bottom," le "jitterbugs," dintho tseo tsohle. Mme yena e le... Bobedi boo e le bo kgabane naheng.

²⁵⁰ Tsatsi le leng, o na thekeselle ka mona, bosiung bo bong, kopanong. Teng moo a wela fatshe, aletareng, Nellie e monyenyanane. Pelo ya hae e hlohonolofale. A robala mono aletareng. A phahamisa matsoho a hae. Mme a hweletsa, le dikeledi di theoha marameng a hae. A re, "Billy..." O na ntseba. A re, "Ke—ke batla ho bolokeha, ruri."

²⁵¹ Mme ka re, "Nellie, o ka bolokeha. Jesu o sa na o pholosse, mosetsana. O tshwanetse ho e amohela hodima motheo wa Lentswe la Hae."

²⁵² Mme a dula mono. Mme a hweletsa, mme a rapela, le ho bolella Modimo a ke ke a mamela dintho tsa lefatshe hape. Hang-hang feela, kgotso e mosa e bonolo ya dula souleng ya hae. A phahama mono, a hweletsa le ho rorisa Modimo, a tlotsila Modimo.

²⁵³ Mme kgwedi tse tsheletseng kapa tse robedi morao ho moo, o na theosa ka Seterata sa Spring, bosiung bo bong.

²⁵⁴ Jwale, ngwananyana feela, a le dilemong tsa bo-leshome, dilemo tse ka bang leshome le metso e robedi. Mme a tla ho nna, mme a re, "Hope..." Eo e ne e le mohatsa ka, ya seng a ile. A re, "Eka nka be ke shebahala jwaloka Hope le Irene." A re, "O a tseba, le ka mohla ha ba ka kena lefatsheng." Ha thwe, "Lefatshe le a o tshwaya." Ha thwe, "Ke na le tjhebeho e mahwashe." Ha thwe, "Jwale ke tlohetse ho itshasa ka pilo le dintho, empa ke shebeha ke le mahwashe hona. Esita le poheho e sefahlehong sa ka," a re, "Ke shebahala ke le mahwashe." A re, "Ba shebahala ba hloka sekodi le bonolo." Ha thwe, "Eka nka be ke sa etsa hono le ka mohla."

²⁵⁵ Ka re, “Nellie, Madi a Jesu Kreste, a hlatswa dibeng tsohle, moratuwa. Tswela pele, e dumele.”

²⁵⁶ Wayne Bledsoe, bongata ba lona bo a mo tseba mona, motswalle wa ka wa hloho ya kgomo, wa dilemo-lemo. E ne e le senwi. Mme o na nyolohele mona le moena ka, Edward. Homme a tahwa ntle mona seterateng, mme ka mo thonaka, hoba mapolesa a ne a tla mo tshwara. Mme ka mo tlisa hodimo mona. Mme ke le moreri homme ke dula hodimo mona le mme le ntate, le pele ke nyala. Mme ka mo nka, ka mmea moalang mane. Ke ne ke robala, ke robala moalang o menwang. Ho ne ho ena le sehlopha se seholo sa ma-Branhame, le a tseba, leshome la rona. Mme ke hona re ena le diphaposi tse ka bang nne, re lokela ho futahana hanyenyane. Ka baka leo, ke ena le moalo wa kgale o menwang ke neng ke robala hodima wona. Ka o hula ka mokgwa *wona*, le—le ho robatsa Wayne moalang le nna. A tahilwe, ka lokela ho mo jara ka tlung le ho mo robatsa fatshe.

²⁵⁷ Mme ke ne ke robetse mono. Ka re, “Wayne, ha o itshwabele na, ka mokgwa oo?”

²⁵⁸ Mme a re, “Ah, Billy, o se ke wa bua jwalo le nna.” A robala mono. Ka isa letsoho la ka. Ka re, “Ke tlo o rapella, Wayne. Mme Modimo a o hlohonolofatse.” Mme ke se ke bolokehile nako e etsang, oho, nkare, mohlomong selemo.

²⁵⁹ Mme ka baka leo he, hang feela, e—e koloi ya baeti, ya kgahlela lemati ka ntle, mme motho e mong a kokota ka matla. “Moena Bill! Moena Bill!” [Moena Branaham o kokotile sefäleng makgetlo a leshome le metso e mehlano—Mong.]

²⁶⁰ Ke nahane, “Kgele, mmalo, mohlomong ho na le motho ya shwang.” Ka qhomela hodimo, lemati; ka phamola nthwana ya ka mono, ka e lahlela hodima diparo tsaka tsa ho robala, ka mokgwa *wona*; mme ka kwahela Wayne. Le ho titimela monyako.

²⁶¹ Yaka e ne e le mosadi. Ka bula lemati, mme mosetsana enwa a eme lemating. A re, “Oh, na nka kena?”

Ka re, “Kena.” Mme ka kgantsha masedi.

²⁶² Mme jwale o ne a lla ka tsela eo, mme a re, “Oho, Moena Bill, ke—ke—ke fedile! Ke fedile!”

²⁶³ Ka re, “Molato ke’ng, Nellie? O tshwerwe—o tshwerwe ke lefu la pelo na?”

²⁶⁴ A re, “Tjhe.” A re, “Moena Bill, ke ne ke theosa ka Spring.” A re, “Ruri, Moena Bill, ruri, Moena Bill, ke ne ke sa ikemisetsa bobe. Ke ne ke sa ikemisetsa bobe.”

²⁶⁵ Ka re, “Molato ke’ng?” Ka nahana, “Ke tla etsang ka yena jwale?” Le a bona, ke sa tsebe ke etseng. Nna, ke le mohlankanyana feela, ka nahana . . .

²⁶⁶ A re, “Oh, Moena Bill,” a re, “Ke feela—ke feela ke kgaohile dikoto-koto ka ho phethahala.”

Ka re, “Jwale, butle hanyenyane, kgaitstsedi. Mpolelle sohle ka yona.”

²⁶⁷ Mme a re, “E,” a rialo, “Ke ne ke theosa ka Seterata, mme Holo ya Redman . . .” Mme ho ne ho ye ho tshwarwe ditantshi tsa Moqebelo bosiu mono. Mme a re, “Ke ne ke nkile dintho tse itseng, ke neng ke lebile hae ka tsona ho iketsetsa mose.” Mme a re, “Ka utlwa mmino oo.” Mme a re, “O a tseba,” a re, “ka ema motsotso feela.” Mme a re, “Wa nna kenella mono, ha ho le jwalo ka nahana, ‘E ke se be kotsi ha nka ema mona hantle.’”

²⁶⁸ Ke hona moo a entseng phoso ya hae, ho ema motsotso feela. A mamela feela.

²⁶⁹ Ha thwe, “E, nka hopola.” Ha thwe, “O Morena, O tseba hoba ke a O rata, leha ho le jwalo.” Ha thwe, “O tseba hobane ke a O rata, Morena. Empa ruri ke sa hopola mohla oo nna le Lee re neng re hapa di—di kgau tsohle, le tse jwalo-jwalo.” Ha thwe, “Kgidi, ke sa hopola mmino oo wa kgale o ne o ye o nkgule; ha o sa kgona jwale.”

²⁷⁰ Uh-oh, uh-oh! O mpa o lekanya ha o sa hlole o kgona. O se o ntse o tshwere, hantle feela hona moo. Ke hantle feela ka mokgwa oo a batlang ka wona, hantle hona moo. Le a bona?

²⁷¹ Ke ba bakae ba neng ba tseba Nellie Sanders? Tjhe, ke a kgolwa bongata ba lona. Eya. Ehlide. Ka hona ba—ba ne ba—ba ne ba . . .

²⁷² Ha thwe, a re, “E, o a tseba ke’ng?” Ha thwe, “Mohlomong ha nka atamela ditepiseng hodimo mona,” a re, “mohlomong nka kgona ho pakela bang ba bona.”

²⁷³ Oho! Le a bona, o mabaleng a Diabolosi hantle. Sutha ho wona. Tshabanang le ho tshwanang le bobo.

²⁷⁴ Empa a atamela, hloring ya ditepise, le ho ema moo metsotso e mmalwa. Mme ntho ya pele, le a tseba, keha a le matsohong a moshanyana ya itseng, fulurung.

²⁷⁵ Yaba o a iphumana. Mme keha a eme mono, a lla le ho etsa jwalo, a re, “Oho, ke lahlehole jwale, ka botlalo.”

²⁷⁶ Ka nahana, “Jwale, ha ke tsebe hakaalo haholo ka Bibele, empa ke dumela Jesu o boletse sena, ‘Ka Lebitso la Ka ba tla leleka matemona.’” Ka . . .

²⁷⁷ Mme Wayne a sa batla a hlaphohetse, hanyenyane, mme a dutse mono a e shebile, le a bona. Ka hona ka re, “Jwale, diabolosi, ha ke o tsebe hore o mang, empa ke a o bolella jwale, ke kgaitstsedi yaka ena, mme ha o na tokelo ya ho mo tshwara. O ne a sa ikemisetsa ho etsa ketso eo. O mpile a ema motsotso.” Ke hona moo a entseng phoso ya hae, le hona. Ke ile ka re, “Empa o tla lokela ho tswa ho yena. O a nkutlwaa?”

²⁷⁸ Mme ka baka leo nthuse, Modimo, setulong sa kahlolo, tseba. Lemati leo la lesira la qalella ho buleha le ho kwaleha, ka bolona. “Plampiti, plampiti, mono, monyako. Pamp, ka-plamp, ka-plamp.” Ka nahana.

Homme a re, “Bill, bona mane. Bona mane.”

Mme ka re, “Hei. Ke’ng hoo?”

A re, “Ha ke tsebe.”

Ka re, “Le nna ha ke tsebe.”

²⁷⁹ Mme lemati la re, “Pampiti-pamp, ti-pamp,” le kwaleha jwalo. Ka nahana, “Ho etsahalang moo? Ho etsahalang moo?”

²⁸⁰ Ka sheba hape, ka mokgwa *onono*. Mme ka re, “Mo tlohele, Satane! Ka Lebitso la Jesu, tswa ho yena!”

²⁸¹ Yare hoba ke rialo, yaka mangane e moholo-hadi, bolelele bo ka bang bo bo *kana*, o phahama ka mora hae, ka moriri o molelele o lepeletseng dipheyong tsa wona le maotong a wona, ka mokgwa *oo*. O ne o re, “Ooooh.” Wa toba ho nna ka hantle, ka matla kamoo o ka tlang.

²⁸² Ka re, “O Morena Modimo, Madi a Jesu Kreste a ntshireletse nthong eo.”

²⁸³ Mme Wayne a qhoma moalong, a sheba. Mme ke ena moo e neng e le teng, jwaloka seriti se seholo, sa dikoloha, mme sa nyamela ka kwana le ho kena ka mora bethe. Wayne a betseha moalong, ho kena ka phaposing e latelang, kapele kamoo a neng a kgona. Ka baka leo ra . . .

²⁸⁴ Ka nka Nellie mme ka mo isa hae. Mme ka kgutla, mme ha nka ka . . .

²⁸⁵ Mme waka a kena ka mono mme a hlohlora mealo le ntho e nngwe le e nngwe. Ho ne ho se letho betheng eo. E ne e le eng? Letemona le ne le tswile ho yena. Ho ne ho etsahetse’ng? A ema motsotsa feela. [Moena Branham o kokota sefalen makgetlo a mabedi—Mong.] Ke phetho.

²⁸⁶ O se ke wa ema, ho hang. Ha Modimo a tebisetsa Lentswe la Hae ka pelong ya hao, nka feela Sabole eo mme o qale o hlathe o rathe. Hallelua!

²⁸⁷ “Ha ke na nako ya ho emela letho le sele. Ke se ke tsheletse mose wane. Ha ke na nako ya ho dula fatshe.”

²⁸⁸ A re, “Ha, nka lere laka o le bee hodima lesea. Mme ha motho a ka o buisa, o se ba buise.”

²⁸⁹ Ha diabolosi a re, “Hela, o tseba seo o se utlwang?” O se ke wa mmuisa. Tswela pele feela.

²⁹⁰ Diabolosi! Le a tseba, Diabolosi o re, “Empa o a tseba ke’ng? O a tseba, boSekete-kete, ha ba ne ba amohela Moya o Halalelang, o sa hopola ba—ba ne ba batle ho lahlehelwa ke kelello tsa bona.” O se ke wa mmuisa. Tswela pele feela. Ha o tsebe kaha *Sekete-kete*.

²⁹¹ Ke wena le Modimo. Ke nnete. Boloka Modimo. O tlotsa bahlanka ba Hae. Ke loketse ho potlaka. Modimo o tlotsa bahlanka ba Hae. Le a bona?

²⁹² Jwale ke loketse ho tlola dintlha tse mmalwa mona, empa ke batla ho bolela taba ena. Mona, mamelang jwale, ka hlokomelo.

²⁹³ Mosetsana, mamela ka hloko jwale. [Moena Branham o buisana le kgaitusi—Mong.]

²⁹⁴ Mona re bona masene a Diabolosi. Re etsa jwang? Ke tshwere Mangolo a mangata mona, a baporofeta le dintho, ha a na tla ho bona, le bathong ba fapaneng ka Bibeleng ho tswella jwalo, mme a etsa ntho e tshwanang. Kamehla, ke masene a hae, ke ho leka ho etsa batho ba se dumele Lentswe la Modimo. Mamelang, lona masole a sefapano. Ha le sa dumele Lentswe le le leng la Bibele ya Modimo e ngotsweng, le amohilwe dihlomo.

²⁹⁵ O dumela taba eo, moratuwa? [Moena Branham o buisana le kgaitusi—Mong.]

²⁹⁶ O nketswe dihlomo. O a inehela, hlapi tote ya jeli. Apara dihlomo tsohle tsa Modimo. Amen. Re a...ntwa. Seo Modimo a se boletseng ke nnete. "Lentswe la motho e mong le e mong ebe leshano." O a bona? Empa hang feela ha o...ho etsa hore o mamele ntho e nngwe, ke wona masene a hae, o amohuwe dihlomo.

²⁹⁷ Eva o na tlamehile ho mamela dintho tse kae? E le nngwe. A nkelwa dihlomo hona hoo. Diabolosi o ile a etsang? A haola hantle mohopolong wa hae, ho kena ka moyeng wa hae, mme teng a kgopamiswa. Na ho jwalo? O kgopamisiswe motsotsong oo a neng a amohuwa dihlomo, ha a na hloleha ho dumela Lentswe la Modimo. Ho lokile. Mona re bona mawa a hae.

²⁹⁸ Masole a Modimo a laelwa ho "Apara dihlomo tsohle tsa Modimo." Na ho jwalo? [Phutheho e re, "Amen."—Mong.] Jwale ha le batla ho ngola Lengolo leo fatshe, le fumanwa ho Baefese 6:10 le 13. Le a bona? Re le badile nakwaneng ya ho fetu. Ke mohlodithero wa rona. Ho lokile. Hlokamelang. "Aparang dihlomo tsohle tsa Modimo." A re...Na le sa na le metsotsi e mmalwa nakong? ["Amen."] A re kgutleleng morao mona motsotsi feela. A re boneng feela hore na dihlomo tsohle tsa Modimo ke eng. Ke hantle. A re qaleng temaneng ya 10. Jwale, mamelang ka hloko jwale. A re nkeng dihlomo tsohle tsa Modimo. "Qetellong, banabeso..." Jwale, ke a tseba ke tla...Ke a...

²⁹⁹ Ke metsotsi e mashome a mabedi, hantle jwale, ya leshome le metso e mmedi, ho batla ho le jwalo. Ke—ha ke—ha ke batle ho ruta nako e telele, kajeno, empa mohlomong ke—ke nke ka ba le molaetsa haese o le mong ho fihlela ke nka maeto a mang a ka bakeng sa lehlabula, le a bona.

³⁰⁰ Le a tseba ke eng? Le a tseba hovaneng ke etsa hona? Ke tla le bolella. Tsatsi le leng ka lora toro. Ke ne ke sa tlo e bolella, empa e mohopolong wa ka hona jwale. Nka mpa ka hla ka ho etsa, ka mora hoba Morena a mphe dithhaloso.

³⁰¹ Ka lora ke itokisetsa ho tshela noka e kgolo, bakeng sa tshebeletso ya boromuwa. Mme jwale, pele, ke ne le hodimo mono le mosadi wa ka...

³⁰² Jwale ke ba bakae ba neng ba tseba George Smith le ka mohla, Smith metsotswana-e-tscheletseng, mona motseng? George Smith, mora wa hae o sepoleseng mona. Yena, George eo wa batho, ke lekgoba la tahi jwale. Empa e ne e le e mong wa dilwani tse hlwahlwa. Ke yena ya ileng a mphumantsha kwetliso yaka, le pele ke eya Y.M.C.A. [Mokgatlong wa Batjha wa Bakreste—moft.], le hohle. O ne a re kwetlisa. Mme a le matjato, matjato haholo, homme a le boimeng ba welethara, dipontong tse lekgolo le mashome a mane a metso e mahlano. Mme a nkwtlisa. Mme o ne a ye a eme hodimo mono mme a nke setebele sa hae, ka mokgwa *ono*, mme a ntebele mading—a-dimpa hantle mme a mphahamisetse pela lebota, le a bona, empa, le hona ho sa ntjhoph. O ne a nkwtlisa, moo e se letho haese kwetliso feels.

³⁰³ Mme yaba ke—ke a lora, bosius bo bong, eka ke bona Smith metsotswana-e-tscheletseng. Jwale, e ne e se pono. E ne e le toro. Mme ka bona Smith metsotswana-e-tscheletseng, mathaka a matjha a lwana kgahlano le yena, petanong. Mme yena, monnamoholo eo, ya ka bang, oho, ke lekanya...Ke mashome a mahlano a metso e mebedi. O batla a le mashome a mahlano a metso e robedi, mashome a tscheletseng. Ho se le a mong wa mathaka ao a matjha ya neng a ka mo ama, ka mokgwa ofe. O ne a ba hlamelia feela lefitong, ka mokgwa oo, a ntano ba ratlanya fatshe le ho ba hatella ka letsoho la hae.

³⁰⁴ Mme ka nahana, “Ho a makatsa.” Mme ya ka mosadi wa ka o ne a le mmoho le nna, mme ka re, “Ho a makatsa.” Ka re, “O a tseba ke’ng, Meda? E ne e le mokwtllise waka.”

A re, “Ke—ke sa hopola taba eo, ha o no mpolella yona.”

³⁰⁵ Ka re, “E, monghadi. Ka kwetliso ya hae e ntle, ka hapa dintwa tsa ba lefshwang tse leshome le metso e mehlano, mme ka tlohela e—e mosebetsi, ho bolela Evangedi.

³⁰⁶ Hona moo ya fetoha, mme ke se ke le hodima metsi ke parola. Empa ho tsamayeng ha ka, ke palame ka mokoro wa setimi. Mme ka sheba mose wane, mme ke moo ho ne ho dutse ba bang ba baena ba ka ba babedi ba dutse mono, ka hara seketswana, ba itokisetsa ho tsamaya le nna. Ka re, “Le ke se etse taba ena, banabeso. Huh-huh. Ke tshwanetse ho ya ke nnontshi.”

³⁰⁷ Mme mosesisi a atamela, mme a re, “Mokoro wa hao ke ona, o mosweu bja wa polasetiki.”

Ka re, “Tjhe bo. Huh-huh. E seng hono.”

³⁰⁸ A re, “Be, o ka kgona ho potlakela ka wona lehlakoreng *lena*, dimaele tse mashome a mahlano ka hora.”

Mme ka re, “Empa ke loketse ho tshelela nqeng *yane*.” Le a bona?

“E,” a re, “tsamaya le banna *bao*.”

³⁰⁹ Ka re, “Ha se basesisi. Ha ba na tsebo e kaalo ka hono. Ba nkehile. Ba ke ke ba hoballa ka ntho eo. Bobedi ba bona ba tla nwela mono. Ba ke ke ba kgona ho e etsa.

Mme a re, “Na o . . . o ka tshepa . . .”

³¹⁰ Ka re, “Mamela, ke—ke tseba haholwanyane ka mokoro ho feta bona, mme nke ke ka leka ho sesisa ka wona ho lona ka ntho eo, ka moetswa mofuta oo feela.” Ka re, “Ho tla hlokeha mokoro wa matla a setimi ho parola hono.” Ka re, “Ho hlokeha ntho e fetisang eo ka boholo.”

³¹¹ Mme ka mmona ha a reteleha, ho e mong wa baena, mme a re, “Na o mosesisi?”

Baena bao ba re, “E.” Le a bona?

Ka re, “Ho fosahetse.”

³¹² Mme mosesisi a kgutla. A re, “Ke tla o bolella o etseng.” A re, “Ba o rata. Ba o dumela. Empa,” a re, “Ha o ka leka ho tshela ka mokoro wa matla a setimi, ba tla leka ho o sala morao ka seketswana seo. Bobedi ba bona ba tla timela, o a bona.” A re, “Ba ke ke ba kgona ho o sala morao.”

Mme ka re, “Be, ke tshwanetse ho etsang?”

³¹³ Mme mosesisi enwa boemakepeng, a re, “Kgutlela morao hodimo *kwana*.” A re, “Ho na le modikonyana o le mong feela naheng ena yohle, modikonyana o le mong. Mme o bokelle phepelo e ngata feela,” a re, “mme ba tla sala mona. Ba tla—ba tla sala mona nakong eo—nakong eo o tsamaileng. Empa,” a re, “empa o tla tshwanela ho phahlela phepelo.”

³¹⁴ Mme ke ne ke romella mefuta yohle ya dikolo, ditenipe, le diradise [meroho—Moft.], le dintho, ke di phahlela ka mono ka mokgwa oo. Yaba ke a phaphama.

³¹⁵ Ke ne ke sa tsebe e ne e le eng, empa ke a tseba jwale. Le a bona, re bokella diphepelo, banabeso. Bona ke bophelo boo o tla tlameha ho bo tsamaya o nnotshi.

³¹⁶ Leo, o hopola toro eo o bileng le yona mohlang oo o neng o qala ho tla mona, ka piramide, mme wa lekanya hore o ka nyolohela mono? Mme ka re, “Leo, ha ho motho ya ka nyolohelang hodimo mona. Ke Modimo o loketseng ho bea motho hodimo mona. O hlwele sedikadikwe se seng le se seng sa hloleho se ka hluwang.” Ka re, “O ke ke wa tla mona, Leo. O a bona? Theoha o kgutlele morao, tsa’mo bolella batho feela hore o hlaha ho Modimo.” O a bona? O a bona?

³¹⁷ Ke ntho e itseng eo o—o ke keng wa itshetleha ho yona, baena le dikgaitsedi tsa ka tse lokileng hakaalo, le kereke yaka le ntho e nngwe le e nngwe, le kamoo dikereke tse ding di lokileng, le baena, hohle.

³¹⁸ Jwale, nke ke ka ikgulela hojana le kereke e ka ntle mane. Motho e mong a ka re, “Tjhe, hobaneng o tsamaisana le batho bao, ba boraro bo le bong, *hona* hohle, *hwane*, le ho *hong*, le ba thuto ya ya bonngwe, le Lebitso la Jesu, le dintho tsena tse ding hohle mono? O kopa-kopanelang le bona, le hona? Ke tsa ka. Ho sa tsotelehe seo di se entseng, ke tsa ka. Tseo ke pulepiti ya ka.

³¹⁹ Ha Iseraele e ne e sitilwe hona, hoo Modimo a boleletseng Moshe, ha thwe, “Sutha. Ke tla qala morabe o motjha—motjha ka wena.”

³²⁰ Moshe a ikakgela sekgeong, a re, “Pele O ka ba tlosa, tlosa nna.”

³²¹ Ho sa tsotelehe seo ba se entseng, ke bona bao ke rometsweng ho bona. O romela Lesedi, e seng ho tjhaba moo Lesedi le leng teng. Moo lefifi le leng teng, ke hona moo Lesedi le hlokahalang. Mme o tshwanetse ho tsamaya le batho. O tshwanetse ho ema le bona, ho sa tsotelehe, o loketse jwalo, phosong tsa bona.

³²² Iseraele e ne e sitilwe e sitilwe kamoo ho ka etswang. Ba ne ba sitilwe hoo Modimo a neng a ba tetse. Empa Moshe...Kamehla ke nnile ka ipotsa kamoo ketso eo e etsahetseng le ka mohla, empa E ne e le Moya wa Kreste ka ho Moshe. Le a bona?

³²³ Le a bona, bohle re sitilwe. O ile a ema le rona nakong eo rona bohle re neng re le tshitong tsa rona.

³²⁴ Ho sa natse ba phoso hakae, a re se ikaroleng kopanong ya boena leha e le ho ikgethela hojana le ntho efe kapa efe feela. Ha feela re ka hapa moyo, a re keneng ka “bohlale jwaloka ka dinoha, ka ho hloka mano jwaloka leeba,” le a bona, le ho leka ho hapa moyo o mong le o mong oo re ka o kgonang.

³²⁵ Jwale taba ena eo ke e bolelang hoseng hona, ke ho bokella Dijo. Ho bokella Dijo, le tle le be le seo le se jang, le tle le be le seo le ketekang ka sona. Se nkeng diteiping tsa lona. Dula ka phaposing e kgutsitseng. Mohlomong, ha ke le hole kwana, o nno hopole hore dintho tsena ke mnete. Dula ka phaposing ya hao o mamele. O a bona? Mme hona ke Dijo, ke ho bokella ka hare, ka hara modiko. Ha ke tsebe moo leeto le lebileng. Empa, sebakeng sefe seo e ka bang sona, O a tseba moo A lebileng; nna ha ke tsebe. Ke mpa ke latela feela.

³²⁶ Jwale, mona o boletseng jwale? Mamelang ka hlokomoelo.

Qetellong, banabeso, tiyang Moreneng, le matleng a hae a sa sitweng ke letho. Tiyang matleng a hae a sa sitweng ke letho.

Aparang dihlomo tsohle tsa Modimo, le tle le tsebe ho hlola dihlooho tsohle tsa diabolosi.

Hobane ntwa ya rona ha e lwane le nama le madi, (ho thunya ka dikulo le ho hlabana ka dithipa, le a bona, ha se yona), empa e lwana le baholo, le mebuso, le marena... lefifi la lefatshe lena,...

³²⁷ “Marena a lefifi.” Ke mang ya busang lefatshe? Diabolosi. Ehlide. Ke ka mang dintho tsena tsohle di hlhang, dintho tsena tsohle tsa bokgopo tse hlhang ka nnqa tsohle mona, le mebuso ena, le jwalo-jwalo? Ke Diabolosi hohle. Bibele e boletse jwalo. Diabolosi o busa Dinaha tse Kopaneng. Diabolosi o busitse Jeremeane. Diabolosi o laola setjhaba se seng le se seng lefatsheng. Ke tla tla tabeng eo, metsotsong e mmalwa feela, mme re tla fumana hore o etsa hono kapa tjhe. Hore na... Mmuso o mong le o mong o kileng wa ba teng le o tla ba teng, ho fihlela Modimo a hloma Mmuso wa Hae, e laolwa ke Diabolosi.

³²⁸ Ha ke bolele ha motho e mong le e mong ya ka hara wona e le diabolosi, jwale. Ho na le banna ba lokileng ka—ka diofising tsa mmuso.

³²⁹ Ho na le e mong ya tla ba mona masiung a mmalwa, hantle mona, ho bontsha setshwantsho mona a le mmoho le Moena Arganbright, mona sebakeng sena. Ebile modiplomate wa dipresidente tse fapaneng tse ka bang hlano, Moena Rowe. Mme ke... O tla fihla mona, ke lekanya ekaba bekeng ya bobedi ya Mmesa. Moena Neville o tla e tsebisa. Mme ke monna ya kgabane.

³³⁰ O boletse hore o na kgona ho bua ka dipuo tse robedi tse fapaneng, ke a kgolwa. Empa ha a nea amohela Moya o Halalelang, o ne a sena puo eo a ka buang le Morena ka yona, ka hona, Morena a mo fa e nngwe, a rialo, a tle a kgone ho bua le Yena ka eo. Ho mo fa e ntjha, eo a sa kang a ikwetlisetsa yona. Ke hantle.

...meya e bolotsana sebakeng sa lehodimo.

Ka baka leo...

³³¹ Jwale mamelang, lona bohole masole jwale, pele feela re qala ka mola wa ho rapellwa.

...nkang ho lona... dihlomo (t-s-o-h-l-e) tsohle (e seng karolo ya tsona feela)... tsohle tsa Modimo, le tle le tsebe ho tiya ka tsatsi le lebe, (Leo ke tsatsi leo re phelang ho lona.), le ho ema, le setse le hlotse tsohle.

Tiyang...

³³² Amen. O utlwisia taba eo. O a bona, moratuwa? [Moena Branham o bua le kgaitsei hape—Mong.] Ha o se o entse tsohle tseo o ka di etsang ho ema, ema he. O se ke wa sisinyeha.

Tiyang ke hona le ntse le...

³³³ Mamelang taba ena. Mamelang. Le a tseba ke eng. “Matheka a lona.” Ke karolo ya hao e bohareng, mona, le a bona.

...itlamme *matheka ka senyepa sa nnete*,...

³³⁴ Nnete ke eng? Lentswe la Modimo. Ho nepahetse. “Lentswe la Hao ke Nnete.” Ho lokile.

...*mme le apare tshireletso ya sefuba e leng ho loka*;

³³⁵ Ke hore, “Etsa ho lokileng.” O tshwere Lentswe la Modimo ka ho wena, ho etseng ho lokileng. “Tshireletso ya sefuba e leng ho loka.”

Maotong a lona le rwale mafolofolo a envangedi ya kgotso;

³³⁶ Eya sebakeng sefe kapa sefe, kae kapa kae, nako efe kapa efe, maoto a rwetse Evangeli. O a bona? Mme bona:

Ka hodima tseo tsohle, hodima tsohle tseo, le tshwareng thebe ya tumelo,...

³³⁷ Ke yona e timang metsu, o a bona, “Thebe ya tumelo.”

...*eo ka yona le ka tsebang ho tima metsu yohle e tukang ya molotsana*.

Rwalang heleme ya poloko,...

³³⁸ Eo ke soule... Kelello—kelello, ka *mona*, hlooho; e sireletsa hodima hlooho.

...*mme le—mme le tshware lerumo la Moya, e leng lentswe la Modimo*:

³³⁹ O ka e rwala jwang heleme ena, e sebetsang? Ke tshireletso. Heleme e entswe ka eng? Borase. Borase bo ke ke ba bothetswa le hona; bo thata, bo fetisa le tshepe ka bothata. Tshireletso ya hlooho ya koporo, (ke eng?) poloko, tsebo ya ho tseba taba ena, “Phodiso ya ka e-tswa ho Modimo. Pholoso ya ka etswa ho Modimo. Boiphihlelo ba ka bo tshwana le Lentswe la Hae, e sang mohopolo wa kereke; Lentswe!” Amen. Ke lona bao he. Kwahela, ka tshireletso, heleme ya poloko, tokollo. Nka hono, o ntano tswa o hwante o ye pele. Oho, jwale, jwale seo ke sona seo re tshwanetseng ho se etsa. Lebotho la Satane...

³⁴⁰ Jwale hlokamelang, jwale, re...ke loketse feela ho potlaka, empa ke—ke tshwanetse ho kenyеletsa taba ena.

³⁴¹ Lebotho la Satane le hlahisa malwetse. Ke seo Satane a leng sona, ke motimeletsi. Satane, mmuso wohle wa Satane, ke malwetse, lefu, le mahlomola, le dipherekano, le ho touta, tsohle di hodima Satane.

Modimo ke Bophelo, tumelo, thabo, kgotso, ka *mona*. Le a bona?

³⁴² Jwale, ke wona mara a maholo kgitlanang hona jwale. A lwana. A lwana ka mohahong ka mona hantle hona jwale. A lwana, letsatsi le letsatsi, le wena, mara a mang le a mang.

³⁴³ Satane o sala morao, moprista eo Goliathe, ya moholo, ya phahameng wa borena o leka ho o tshosa ruri. O hantle feela, empa Modimo . . .

³⁴⁴ O sireleditswe, amen, ka Evangedi, ka Lentswe la Nnete le tlamileng letheka la hao. Thoriso! Moreri ke sona seo e leng sona. Heleme ya poloko; thebe ya tumelo; le Sabole, E tsokeha letsohong la hao! “Satane, ke tla ho wena. O tla ho nna ka lebitso la saense. O tla ho nna ka—ka lebitso la setso. O tla ho nna ka lebitso la mokgatlo. O tla ho nna ka lebitso la *sena, sane*, kapa se *seng*. Empa ke tla ho wena ka Lebitso la Morena Modimo wa Iseraele. Ke a o phallela. Sutha tseleng!” Esita le lefu ka bolona le ke ke la ema mono. Ratha o le phunye lesoba. Ho nepahetse.

³⁴⁵ Mabotho a Satane a hlahisa malwetse, mme mabotho a Modimo a laetswe ho a leleka. Amen. Ke moo he. Nako le nako ha Satane a dihela ntho efe ho—hodima hao, lebotho la Modimo e ka kgona le mo leleka. Amen. Ho leleka.

³⁴⁶ Ke lona leano le Modimo o le sebedisitseng. Satane o sebedisitse lebotho le timeletsang, ho se dumele Lentswe la Modimo, le ho ithehela mmuso o fetisang ka botle oo Mikaele a neng a ena le wona, mme Modimo wa mo leleka.

³⁴⁷ Mokgwa wa Modimo, ke, ho leleka bobe. Ho leleka ho bea mabaka. Ho leleka ditumelo-kgwela. Ho leleka metouto. Ho leleka malwetse. Ho leleka sebe. Amen. O se phahametse, ka ho tsoswa ho Kreste Jesu, ho dula dibakeng tse mahodimong, ka hodima letemonia le leng le le leng tlasa leoto la hao. Haeba le qala ho hlahisa hloho ya lona mono, ke eng . . .

³⁴⁸ O a tseba, o shwele. Bophelo ba hao bo patilwe. Ho *shwele* eng? O shwele ka nnqeng ya dikutlo tsa hao. O shwele boikutlong ba hao. Thato ya hao ya botho e ka re, “E, ke kgolwa hore . . .” O shwele mabakeng a hao. Ho shwa ka nqeng ya dintho tseo tsohle. Mme o patilwe ka Lebitso la Jesu Kreste; le ho tsoswa mmoho le Yena. Mme hohle moo A leng teng, le wena o teng mono.

³⁴⁹ Ha etsahalang ha bao, ha e mong wa babelaedi bao, a na hlahla Lehadimong? Modimo wa mo kgarameletsa ntle. Mme O ile a reng ho masole a tsositsweng ka ho Kreste? “Ha letemonia le etla, le kgarameletseng ka ntle. Le lelekeng ka ntle.” [Moena Branham o opa diatla tsa hae hang—Mong.] Ha Jesu a ne a kwetlisa lebotho la Hae, le ho ba laela ho isa dipheletsong tsa lefatshe, “Eyang ke hona ka lefatshe lohle, le boelle sebopuwa se seng le se seng Evangedi. Ya dumelang mme a kolobetswa o tla bolokeha; ya sa dumeleng o tla tsuwa. Mme mehlolo ena e tla tsamaya le badumedi, masole a Ka. Ka Lebitso la Ka ba tla leleka matemonia; ba tla bua ka dipuo tse ntjha; ba tla tshwara dinoha, leha ba ka nwa dintho tse bolyang, di ke ke tsa ba ntsha kotsi; ha ba Bea matsoho hodima ba kulang, ba tla fola.

Raohang, masole a Kreste!
 Ntwa ya lwana,
 Ka sefapano sa Jesu
 Se eteletse pele.

³⁵⁰ Ke thakgisitswe le Yena; le hoja ke phela; ha se nna ya phelang, empa ke Ya phelang ka ho nna.” Lentswe le eteletse, pele, Modimo o rema ka Sabole ya Hae e leoditsweng ka nnqeng tse pedi!...?...

³⁵¹ Ha ho makatse, ha Grant a ne a hapa Richmond, mme mosadinyana eo wa borwa ho boneng Grant a kena, tshusumetso ya mo fihlela, mme a re:

Mahlo a ka a bone Kganya ho tla ha Morena;
 O hatakela moo merara ya sehla e bolokilweng ka kgalefo;
 O lahla mmame o timetsang ka sabole ya Hae e lehala e tshabehang;
 Bahlabani ba Hae ba hwanta. Amen.

³⁵² Grant o hapile Richmond jwang? Ha a na fihla ho yona feela. Amen. Ke kamoo a hapileng Richmond.

³⁵³ Ke kamoo masole a Modimo a hapang sebe, malwetse; hang feela ha ba kgahlana le wona. Amen. Ke kamoo ba hlolang pelaelo tsa bona, le ditshabo, le dintho. Ha e nngwe e hlaha, ba e hlatha. “Sutha tseleng!” Oho, kgidi! Ke moo he. Modimo o di leleka sek a entse Lehodimong. Molaodi wa rona wa Sehloho o re beetse mohlala kamoo e sebeditsweng. Amen.

³⁵⁴ Roy Roberson le Moena Funk, bongata ba lona mekaubere mona, le tseba seo molaodi wa makgonthe a leng sona.

³⁵⁵ Ka nako e nngwe ka...lefaphanyana lena la ditimamollo la Jeffersonville tlase mona. Sebaka sa Fowler se ne se tuke. Mme ditimamollo tsa Jeffersonville ke tsena di ne di eme tlase mono, mme molaodi a leba kwana le kwana, a re, “Hasang metsana mona, hodimo.” “Sp—sp—sp—sp,” jwaloka phaepenyana ntle mono. Ke mona ho etla Clarksville ba nyoloha, “Hasang metsana hodimo mona.” “Sp—sp—sp,” Sebaka sa Fowler sa tjha lore.

³⁵⁶ Ba romela Louisville. Ke mona ho etla banna ba kwetlisitsweng. Kgele, kamoo disaerine tseo di neng di tlatsitse melodi mono!

³⁵⁷ Homme balaodi ba sehloho ke bana mona, ba ditimamollo tsena, ba ntse ba re, “Hasang metsang hodimo mona. Hasang metsana tlase mona.” Banna ba sa kwetliswang.

³⁵⁸ Moena, hang feela hoba enjene eo e eme, ke mang ya neng a le qhoweng ya lere? Molaodi. Eitse ha lere eo e nyoloha, a ipetsa le yona. Yare ha a kgahlana le fensetere, le pele a fihla

fensetereng. A phamola selepe sa hae a se tswibilela ka nnqane ho fensetere, mme a re, "Tloong, bashaana." Mme mollo keha o tingwe metsotsong e mmalwa. Molaodi!

³⁵⁹ Ha se molaodi, ya reng, "Hasang metsana *mona*. Lekang ha nyenyane *mona*."

³⁶⁰ Empa, "Tloong, bashaana!" Amen. A etella pele. A re bontsha kamoo e sebetswang ka teng.

³⁶¹ Ka nahana, "Lefapha leo la ditimamollo le kwetlehileng hantle, le timme mollo oo ka metsotsotso e mmalwa." Hobaneng? Ba ne ba ena le molaodi mono ya neng a tseba seo a se etsang.

³⁶² Moena, bua ka thutamodimo yohle ya hao o e batlang. Phutheho tsohle tsa hao tsa batho, mekgatlo ya hao, bapala ka tsona.

Ke na le Molaodi wa Sehlooho ya mpoleletseng ke e sebetse jwang.

Ho thwe, "Be, ha nka e nkgella, ho e phopholetsa." Kgidi, ke bosawana.

³⁶³ Mokgwa oo Molaodi wa Sehlooho a laetseng hore e sebetswe ka wona, ke ona kgaolong ya 4 ya Luka. Ha ke na nako ya ho e bala. Ipalle yona. Ho lokile. Luka kgaolo ya 4, qala temaneng ya I.

³⁶⁴ Ha A ka a re, "Jwale Ke tla o bolella. O tshelele ka *mona* mme o iketsetse mokgatlo o moholo. Kgetha balaodi ba mabatowa, le batikone, le, kapa fumana dikhadinale, le dibishopo, mme o nke *hona*." Le ka mohla ha A rialo.

³⁶⁵ Satane ha a ne a kopana le Yena, o itse, "Jwale O lapile. Fetola majwe ana bohobe."

A re, "Ho ngodilwe ho thwe..."

³⁶⁶ A re, "Hodimo mona, re tla O nyollela hodimo mona mme re O bontshe ho hong."

"Empa, ho ngodilwe ho thwe..."

"Ke tla etsa *hona*, ha O ka e etsa."

"Ho ngodilwe ho thwe..."

³⁶⁷ Ke kamoo Molaodi wa Sehlooho a laetseng hore e etswe. Taba ee e sebetswa jwang, kgaitsei? "Ho ngodilwe ho thwe, 'Ha ba bea matsoho hodima ba kulang, ba tla fola.'" "Ho ngodilwe ho thwe, 'Ka Lebitso la Ka ba tla leleka matemona.'" Amen. Ke eng? "Ho ngodilwe ho thwe!" Ke ditaelo tsa Molaodi tseo. "Ho ngodilwe ho thwe, 'Ya utlwang Mantswe a Ka mme a dumela ho Ya Nthomileng, o na le Bophelo bo sa Feleng.' Ho ngodilwe ho thwe! Ho ngodilwe ho thwe! Ho ngodilwe ho thwe!" Ke tsona—ke tsona ditaelo tseo. Ke lona lesole. Ke wona mokgwa. Ke lona lekgotla leo re le romelang.

³⁶⁸ O ile a etsang? A atamela mono hantle, ho Goliathe. A bontsha... Davida o bontshitse lebotho jwang kamoo e

sebetswang ka teng? Davida o bontshitse Iseraele jwang kamoo e sebeditsweng? Davida ke ho bolela “moratuwa, mopholosi.” Le a bona? Davida o e sebeditse jwang? O ile a re, “Mokgwa wa ho e sebetsa ke wona. Tshepang Lentsweng la Morena.”

³⁶⁹ Mme Goliathe a tswa mono, a re, “O a tseba keng? Ke tla o phahamisa ka ntlhana ya lerumo lena, mme ke tla o fepa dinonyana.”

³⁷⁰ A re, “O tla ho nna jwaloka mokgatlo. O tla ho nna jwaloka ramahlale wa mehla ya jwale. O tla ho nna ka sabolehadi ya hao e kgolo ya bolelele ba maoto a leshome le metso e mene. O tla ho nna ka heleme ya borase, le ka sekotswana sa thebe seo ke sa kang ka kgona le ho se phahamisa fatshe. O tla ho nna jwaloka mohlabani ya kwetlisitsweng. O tla ho nna ka Ph.D, le L.L.D. le bo-L.D. ba babedi. O tla ho nna ka dintho tsena tsohle. Empa ke tla ka Lebitso la Morena Modimo wa Iseraele, mme kajeno ke tla kgaola hloho ya hao mahetleng a hao.” Amen. Mothwana eo a tswa ho ema kgahlano le seqhobane seo, empa o na tseba moo a emeng.

Iseraele e ne e qhaqhasela feela morao mane, “Kgele, mothwana batho.”

Goliathe a re, “Ke tla o bontsha ke mang ke tla mo etsa jwalo.” Mme ke enwa a etla.

³⁷¹ O ne a ena le t-u-m-e-l-o, le a bona, h-o J-e-s-u-s, majwe a mahlano, majwana a mahlano. Lejwana le le leng ka mono ho qala ka lona. A le tsokotsa jwalo, Moya o Halalelang wa tshwara lejwe leo, mme ke leo le eya. Goliathe a wela fatshe. Ke kamoo e etswang ka teng.

³⁷² Ke kahoo Jesu a boletseng seo A se boletseng, “Jwale, ha lona baena ba kenang boromuweng, ha le batla mokgwa wa ho fekisa matemona ana, Ke tla le bontsha kamoo e sebetswang ka teng.”

³⁷³ Satane a re, “Ke tla kopana le wena.” Goliathe. “Ke tla o bontsha seo nka se etsang. O lapile. Ha O le Mora Modimo, ke tla O phephetsa. O bolela hore O Mora Modimo. Ke a O phephetsa. Ha O le Mora Modimo, fetola majwe ana bohobe. Eja; O lapile. Mme ha O le Mora Modimo, O na le matla a ho e etsa.”

³⁷⁴ A re, “Empa ho ngodilwe ho thwe, jwale, ‘Motho a ke ke a phela ke bohobe feela.’” Kgelele, ke kamoo Molaodi wa Sehlooho a e sebeditseng.

³⁷⁵ A Mo isa hloring ya tempele. A re, “Ha O ka Itihela fatshe,” a re, “O a tseba hape ho ngodilwe ho thwe...”

³⁷⁶ A re, “E,” a re, “hape ho ngodilwe ho thwe, ‘O se ke wa leka Morena Modimo wa hao.’” Le bona seo A Ipitsitseng sona? “Morena Modimo wa hao.” Uh-huh. “‘O se ke wa leka Morena Modimo wa hao,’ ho ngodilwe hape,” ka tsela eo. Le a bona? Oho, kgidi! O ile a etsang? A mo hlola, ka Lentswe la Modimo. Masene

a Diabolosi ke ho leka hore o se dumele Lentswe la Modimo. Mme Molaodi wa Sehlooho a re, “Nkang Lentswe la Modimo mme Le E etse. Ka Lebitso la Ka ba tla leleka matemona.”

³⁷⁷ Oho, Satane, molaodi wa bona wa sehlooho, oh, ee, o a tseba, e meng ya mekgatlo e na e leka ho etsa hore le dumele ha a ena le ditlhakwana tse arohaneng, le a tseba, le mohatla o arohaneng, le dintho tseo tsohle. Le se ke la e dumela. Ha a jwalo. Tjhe, monghadi, moena. Ke thellanyane. Le se ke la dumela ha a ena le hono. Ba mpa ba etsa hono ho le tshosa. Ha se Diabolosi eo. Diabolosi ha a na tlhako, le ho qala feela; ke e belaela haholo. Ke moyo feela. Diabolosi ke moyo. Ha a na ditlhako tse arohaneng le dintho tse jwalo, jwaloka ha le leka ho lekanya. Tjhe, tjhe.

³⁷⁸ Empa, o bohlale. Moena, ke monna ya bohlajana ruri, o rutehile ho fihla botsekeng, haesale a le jwalo, bohlaleng ba lefatshe. Oh, ee. O a kgahleha. O hlophisitse lebotho la hae ka bohlale ba lefatshe, hoo moena, o se leke ho—leka ho bolela mantswe a hao. O mpe o tsebe seo o buang ka sona ha o kopana le le leng la mathaka ana, a reng, “Matsatsi a mehlolo a fetile.” Tjhe, ha a na—ha a na tlhako a arohaneng. Ke, kgidi, o—o—o tswa ka hara seminare hantle. O bentshistswe, moena. Ke bolela hore, o bohlajana, Ph.D., L.L.D., Q.U.S.T. [mangolo a phahameng—Moft.], le tse ding tsa tsona. O a bona? Tsohle ka mono, o bohlajana kamoo ho ka kgonehang. Masene! Ehlide, ke noha, o ba fetisa bohle ka bolotsana. Moriri o bolepo o lepellang, moena, mme, ke bolela, o apere, ho fihlela ho se le letsika baking. O bohlajana, ka masene le bohlale kamoo ho kgonehang. Ho jwalo.

³⁷⁹ O se tshwenyane le yena haese ha o tseba seo o buang ka sona. Ho jwalo. Kgele, empa re tseba mano a kgale a hae—a kgale a hae. Re tseba seo a lekang ho se etsa: ho etsa re hlollehe ho dumela Lentswe la Modimo.

³⁸⁰ Mme ha a na tlhako tse arohileng. Tjhe, tjhe, tjhe. Jwale, re fumana hore haeba a se na tlhako tse arohaneng, jwale o loketse ebe e le ntho e nngwe e sele. Ke thellanyane. Ke hlalefo, o rutehile, o hlophisitswe. Moena, o tshwere masole a hae ka mokgwa ona . . .

³⁸¹ Bonang, ka nako e nngwe, kwana Switserlane. Ha ke kgone ho fumana sebaka sa ho emisa, bomphato. Ho na le . . . Ee. Kwana Switserlane, ke mona ho etla lebotho lena la Jeremane, ba hwa—. . . mme baditjhaba ba kena. Kgele, yaka hoja e le lebota la ditene; monna ka mong a kwetlisitswe, lerumo ka leng le tshwerwe ka mokgwa *wona*, maoto a ka bang robedi kapa a leshome ka pele. Mme ba ema kgahlano le Maswitsere a batho hodimo mono, ba ne ba tshwere eng? Ba ne ba hlometse ka—ka mahare a disekele tsa bona, melamu le majwe. Mme ke bao moo ba neng ba eme teng. Mme ba ne ba sutumeditse. Ka

nnqane ho leralla hantle e le malapa a bona. Ke mona masole a Maswitsere a etswa ho kgahlana le bona. Ba ne ba sa etsa letho. Ba tletse feela ho hapa na ha ya bona.

³⁸² Ngwana eo o entseng lefatsheng? Ke ngwana feela. Satane, ke yena, o na ka nka bophelo ba hae ha a ne a ka kgona. Ruri. Ke eo moo a leng teng: pele ho nako. Le a bona?

³⁸³ Maswitsere a na sa etsa letho. E ne e le batho ba lokileng. Ba ne ba leka ho sireletsa malapa a bona, empa ba ema ntle moo ho sireletsa. Mme kamorao ho nakwana, ho ena le e mong ka lebitso la Arnold von Winkelried. Lebotho lena ke lena le etla. Ba ne ba dikelwe ka hohle. Ha thwe, “Re ka etsang?”

³⁸⁴ Hohle, sehlophahadi sa banna feela, ba kwetlisitsweng hantle. Ke kamoo Satane a e sebetsang. Kwetliso e ntle, lerumo le supile pele hantle, monna e mong le e mong a le kqatong; nngwe, pedi; nngwe, pedi; ba fohla lebothonyana lena. Ke ho dula feela—feela ba ntse ba tsamaya, ke phetho seo ba neng ba loketse ho se etsa, le ho ba totomela feela, e mong le e mong, disaboleng. Marumo a feta feela hara bona. Hoo ho ka be ho ne ho fedise lebotho la Maswitsere. Ho ka be ho ne ho fele. Ka nnqane ho leralla hantle e le malapa a bona le baratuwa ba bona. Basadi ba bona ba ne ba tla harolwa le ho betwa, le baradi ba bona ba batjha, le bana ba bolawé, le malapa a tjheswe, le ntho e nngwe le e nngwe, dijo di haptjwe, makgomo le dintho, mme di tsamaye. Ke bao moo ba neng ba le teng.

³⁸⁵ Ha etsahalang? Tshusumetso ya fihlela e mong ya bitswang Arnold von Winkried. A re, “Banna ba Switserlane, kajeno lena ke shwela Switserlane.” Amen. “Kajeno lena ke shwela Switserlane.”

Ba re, “O tla etsang?”

³⁸⁶ A re, “Ntateleng feela mme le lwane ka tsohle tseo le nang le tsona.” A ema hodimo mono; a lahlela lerumo la hae fatshe, molangwana oo a neng a o tshwere letsohong la hae, ka mokgwa oo. Mme a meketsa, matsoho a hae a phahamiseditswe hodimo, ka mokgwa oo, mme a mathela moo, a hweletsa, “Hlekang tsela bakeng sa tokoloho.” A matha ka matla kamoo a neng a ka kgona hantle, ho leba lebothong. Mme, eitse hoba a etse jwalo, a tshwara lerumo le leng le le leng a neng a ka le kgona, le ho le lahlela hantle sefubeng sa hae ka tsela eo, mme a shwa.

³⁸⁷ O ne a ile a ba bolella, pele a tloha, a re, “Ho na le lelapanyana hodimo kwana, mosadi, le masea a mmalwa.” A re, “Ke siya ntlyonyana eo ke sa tswa e reka.” Mme a nto re, “Ke—ke a ba rata, empa, kajeno, ke shwela Switserlane. A fana ka . . .” A re, “Ke neela ka bophelo ba ka ho pholosa setjhaba.” Mme eo ya eba mohale. Ha eso ka ba eba le ntwa ho tloha mohlang oo haesale. Hoo, ha e fedisa.

³⁸⁸ Taba eo ya tsherehanya lebotho leo, ka bonatla bo bokaalo bo bonahaditsweng jwalo, ho fihlela ho se le . . . Mme—mme

lebotho keha le ferekane hona. Maswitsere a ba thethela majwe mme ba ba ntsha naheng; ha ba eso kgutle haesale. Ke dilemong tse lekgolo tse fetileng. Le a bona? Hobaneng? Ebile ketso e kgolo eo.

³⁸⁹ Empa, oho, moena, tsatsi le leng, ha bothoto, ditumelokgwela, pelaelo, dipherekano, le ditshabo, di ne di honyeditse batho ba Modimo morao tjhebeleng. Le hona ha hlaha e Mong ya bitswang Jesu Kreste, “Kajeno ke shwela batho.” Ho jwalo.

³⁹⁰ O ile a reng ho lebotho la Hae? “Ntatecheng mme le lwane ka ntho e nngwe le e nngwe eo le nang le yona. Ha o tshwere molamu, lwana ka molamu. O se ke wa tshaba. Ha o tshwere thupa, lwana ka thupa. Ha o tshwere lejwe, lwana ka lejwe, eng feela e ka bang yona o nang le yona.”

³⁹¹ Ke sona seo Molaodi wa rona wa Sehlooho a se bolelang kajeno. [Moena Branham o opa diatla tsa hae habedi—Mong.] “Ke ile ka nka Lentswe la Modimo, mme Ka fekisa Diabolosi le matla a hae.” A mo kgabela mantjeketlana, amen, ka Lentswe leo. Jwale, ekaba eng kapa eng feela eo o e tshwereng, ha o tshwere Lentswe le le leng feela, “Morena Modimo wa hao ya o foidisang,” mo kgabele. Latela. Amen. Sala Molaodi wa rona morao. E, monghadi. O ile a mo kgabela.

³⁹² Satane, ka mebusohadi ya hae, e meholo e metle, le botle bo fetisang, le ntho e nngwe le e nngwe, e le nakong hantle. Ha e na kamano ya letho le rona. Ke nnete. Esale sebata se fetisang ka bohlale tsohle tse ding tsa naha. E, monghadi. Jesu o boletse hore bana ba lefatshe ba bohlale ho fetisa bana ba Mmuso wa Modimo.

³⁹³ Jwale, dikgohlano tsena tse pedi tse kgolo. Re tla . . . Ke tla lokela ho kwala. Dikgohlano tsena tse pedi tse kgolo di kopana hantle jwale. Hantle hona jwale ke hora eo bolwetse esita le dintho tse jwalo di katlileng lefatshe, ho fihlela mahlale a meriana a idibane, homme ntho e nnngwe le e nngwe e idibane. Ha ho letho, mme—mme feela re tla . . . Mme lebotho, lebotho le lenyenyanane la Modimo, le sutumeletswa motsheo sekgutlong le ntho e nngwe le e nngwe. Moena, ke nako ya Arnold von Winkleried e mong. Ke nako, nako ya hore monna e mong wa Modimo a tswe tjaro. Ke nako ya hore Elia a hlahe. Ke nako ya hore ntho e nngwe e etsahale.

³⁹⁴ Lebotho la Modimo, kwalang kelello tsa lona. Le seke la ema motsotsotso feela, ho nahana ka ntho efe kapa efe feela eo Diabolosi a ka le tshwarisang yona ka dithusa-kutlo tsa lona. Empa hopolang, Lentswe la Modimo le ke ke la hloleha.

³⁹⁵ Mabothohadi ana a maholo a mabedi! Ha sera se etla jwaloka noka; jwaloka ha se etla kajeno, Modimo o itse O tla etsang? “Moya wa Modimo o tla emisa folaga kgahlano le sona.” Na o e mong wa bona? E monghadi.

³⁹⁶ Re a rutwa ho Jakobo 4:7... Ha ke na nako ya ho e bala. Jakobo 4:7, ho, "Ho hanela Diabolosi," mme a ke ke a tloha feela a tsamaya, empa, "o tla baleha." "Ho hanela Diabolosi." Le hanela Diabolosi jwang? Jwaloka ka ha Molaodi wa rona wa Sehlooho a re laetse ho e etsa. Ho tshwara Lentswe la Modimo. Ke kamoo le hanelang Diabolosi, ke ka Lentswe la Modimo. Molaodi wa rona wa Sehlooho o re boleletse kamoo e entsweng. Ho jwalo.

³⁹⁷ Jwale, ho kwaleng, ke batla ho bolela taba ena. Diabolosi eo wa kgale, jwale, le nahana hore o sebete. Le nahana hore o tla futuhela le ngwana? A ka futuhela ntho e nngwe le e nngwe. O ile a futuhela Jesu Kreste. A tla ho Yena ka phutuho tse tharo tse tlatselang. Na le tsebile taba eo? Satane ha a ka a futuha hang feela. O tla o futuhela ka bolwetse, mme a ntano kgutla hape ho le futuhela, ho le bolella ha, "Matsatsi a mehlolo a fetile. Ha o a fodiswa. Ha ho letho tabeng eo." Le a tseba ho jwalo.

³⁹⁸ O ile a futuhela Jesu ka makgetlo a mararo. Phutuhelo tse tharo tse hlahafetseng, a itahlela hodima Jesu, ka ho hloka tumelo ha hae Lentsweng la Modimo. Jesu e ne e le Lentswe. Ehlide, o ne a sa dumele taba eo. "Ha O le... Ha O le..." Ke enwa a etla, phutuhelo tse hлаha, jwaloka sera kajeno ka nako tse ding. Ke bana ba etla, ha thwe, "Ha O le Mora Modimo, mpontshe mohlolo. A nke ke bone ha o etswa." Moena, a ubella ka phutuho tse tharo tse hлаha, "Ha O... Ha O le..."

³⁹⁹ Jwale, Jesu o ile a etsang? Jesu e ne e le Lentswe la Modimo. E ne e le Lentswe. O ile a futuhela Lentswe. Thoriso. Ke—ke ehlide jwale ke ikutlwa ke le morolo ho rera jwale, ruri ho jwalo ka nna. Ho jwalo. Jesu ke Lentswe. "Lentswe le ne le le tshimolohong, mme Lentswe le ne le le ho Modimo, mme Lentswe e ne e le Modimo. Mme Lentswe la aha, ho etswa nama, la dula..." Jesu e ne e le Lentswe. O ile a etsang? A mo kgabela mantjeketlane. Oho, kgidi! Ke tla kgaotsa. Jeso o ile a etsang? E ne e le Lentswe, ka hona, ka Lentswe, A hlatha Satane phutuhong ya hae e hлаha. A ubella mono jwaloka sekgakgatha sa mphi-... lekgotla le kgorohang, kapa ntho e kang eo, a pharumela Jesu, Lentswe, ka mokgwa oo. Mme Jesu a tshwara Lentswe leo, mme a mo kgekgetha dikotwana. Hallelua! Ehlide, ho mo kgekgetha dikotwana, ho mo fekisa ka Lentswe.

⁴⁰⁰ Le bona phutuhelo tsa hae? Hlokamelang, theang tsebe, tabeng ena ho kwaleng. Phutuhelo ya hae ke eng? Le se dumele Lentswe la Modimo, ke phutuhelo ya hae eo. Teng, na le bona nt wahadi e kgolo e kileng ya lwana? Ho na le matla a mabedi feela; Satane le Modimo. Mme sebetsa sa Satane kgahlano le lona ke sefe? Ke ho leka ho etsa hore le belaelle Sebetsa sa lona. O le amoha dihlomo. A re—a re mamelelang ka hloko ruri jwale. Mamelang. Ha a ka kgona ho etsa hore le belaele

Sebetsa sa lona se a lekana, ha a ka etsa hore le dumele ha Sebetsa sa lona se hloka matla a lekaneng, o le amohile dihlomo.

⁴⁰¹ Oho, Moena Neville, ke a tshepa re ke ke ra tlohela ntho eo. [Moena Neville o re, “Ke a tshepa mme ke rapela ho se be jwalo.”—Mong.]

⁴⁰² Bonang, o le amohile dihlomo ha a etsa hore le belaelle Sebetsa seo. Ha le beha Hoo fatshe, hoo ho fedisa ntwa ya lona. Ho fedile ka lona. Tshwarang Sebetsa seo. Le se ke la Se bea fatshe. Re bona ho se dumele ha hae. A re....

Ntho e le nngwe hape eo ke batla ho e bolela jwale, motsotsong.

⁴⁰³ Rashia. Ke batla ho bolela taba ena molemong wa mekaubere, le bao ba jwalo, mona, le lona baithuti ba Bibele. Le pheha kgang ka eng mme le tlatsa lerata keng ka Rashia? Huh! Ha le eso ka le nkutlwa ke le laela ho haha qhobosheane ya bomo, na ho jwalo? Le pheha kgang ya eng ka Rashia? Rashia ha se letho. Ba ke ke ba hlola dintwa tsa letho. Ba ke ke ba hapa lefatshe la letho. Bokomonisi bo ke ke ba hapa lefatshe. Molato keng ka batho? Na Lentswe la Modimo le ka wela fatshe?

⁴⁰⁴ Mamelang, sena se teiping jwale. Ke bua lefatsheng, leha e le sebakeng sefe kapa sefe moo diteipi tsena di tla ba teng. Le ho lona batho ba leng teng mona, leha nka hlahelwa ke eng, le dumele taba ena.

⁴⁰⁵ Rashia, bokomonisi, ha bo hape letho. Lentswe la Modimo le ke ke la wela fatshe. Homme boRoma bo tla hapa lefatshe.

⁴⁰⁶ A re nkeng pono ya Daniele. Ke Lentswe la Modimo. “O Daniele...” Oho wena, morena Nebukadnesare, ke wena hlooho ya gauta,” Babilona. “Mmuso o mong o tla o latela, e leng wa silifera,” le a bona, oo e neng e le Bamede-le-Bapersia. O mong e ne e le Bagerike, Aleksandere e moholo. O latelang, o kenang, Roma. Mme ha ho a bolelwa letho ka bokomonisi. Roma e ile ya hapa lefatshe.

⁴⁰⁷ Jesu Kreste o tswaletse mmusong wa Roma, mme A hloriswa kgetlong la Hae la pele ho tleng mona, ka mmuso wa Roma. Mme ho tleng ha Hae kgetlong labobedi, ho tla tla jwale, Molaetsa wa Hae o hloriswa ke mekgatlo ya dikereke ya Roma, e leng mma tsona tsohle. Mme ha A kgutla, O tla kgutla mme a hlakole mmuso oo wa Roma, oo Bajode esale ba Mo lebeletse ho tla le ho hlakola mmuso wa Roma.

⁴⁰⁸ Bolaodi ba Roma esita le phutheho tsohle tsa mekgatlo lefatsheng, hona jwale hantle di kopana mmoho jwaloka mokgatlo, kopano ya dikereke e itlhophisa hammoho. Ha se Rashia. Ke Roma. HO RIALO MORENA. Mpontsheng Lengolo moo bokomonisi kapa ntho efe feela ntle le Roma e tlang ho busa.

⁴⁰⁹ Na Bamede-le-Bapersia ba latetse Nebukadnesare? Ehlide. Na Bagerike ba ba latetse? Yaa. Na Roma e ile ya ba hapa, ho tloha moo? Na ntho eo e ile ya arohela matleng a leshome a Ottoman jwaloka ha re a fumana jwale? Na... *Eisenhower*, e bolelang “tshepe.” *Krushchev* e bolela “letsopa.” Na ba ile ba tshwara kopano mona hantle homme Krushchev a rola seeta sa hae? [Moena Branham o kokota sefaleng hararo—Mong.] Ho e hlakisa, ntho e pepeneneng, a otla desekeng, ka mokgwa *oo*, ho bontsha batho. [A kokota hape sefaleng hararo.]

⁴¹⁰ Tjhe, molato keng ka batho kajeno? Tumelo e ile kae? Hobaneng, le sa dumele hobane Lentswe la Modimo ke Nnete? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

⁴¹¹ Ntho e latelang ha e yo ka mona. Molato ke ofe ka bareri kajeno? “Bokomonisi!” Moreri e mong le e mong o tswetse ka ntle mona ho leka ho lwantshana le bokomonisi. Bokomonisi, ha se letho!

⁴¹² Ntho eo e leng yona, Diabolosi o ntse a e loha hantle tlasa nko tsa lona, mme ha e tsejwe; ke boRoma, diphutheho tsa dikereke. Mme Roma ke mma diphutheho tsa dikereke tsohle. Bibele e boletse, “E ne e le seotswa, mme baradi ba sona e le diotswa,” kgahlano le Modimo, kgahlano le Lentswe la Hae.

⁴¹³ Masole, tshwarang Lentswe; mangeloi a mohau! Dulang Lentsweng leo. Ka tsatsi le leng ke tla timela, empa Lentswe lena le ke ke la timela. Mme lona batho ba batjha, ha taba ena e sa etsahale molokong wa ka, le tla bona. Ntho eo ke yona.

⁴¹⁴ Na le utlwile ditaba hoseng hona; Mof. Kennedy o a tsamaya, o ile ho bonana le mopapa, mme mopapa o itseng? Le a bona, bodumedi bohole ba lefatshe! Kgele! Tjhe, mohlomong mohlomong re tla e ama haholwanyane Sontaha se hlahlamang.

⁴¹⁵ Le a bona, le se tshwenyehe ka Rashia. Rashia ke lehakwenyana lebopong la lewatle. Le se tshwenngwe ke bokomonisi. Le bee boRoma leihlo mohla bo kopanang le dikereke. Ha ho letho le ngotsweng Lengolong ka bokomonisi bo busang lefatshe.

⁴¹⁶ Mme nna ke tsamaya ka Lentswe, ho sa tsotellehe na ntho efe e tsamaya ka eng. Ke Lentswe leo ke le dumelang. Ke boRoma bo hapang lefatshe. Mme boRoma ke mma mokgatlo. Ha ho eso ho ka ho eba le mokgatlo haese ho fihlela Roma, mme o mong le o mong wa yona o tswa ho yona. Mme Bibele e boletse jwalo, “E ne e le mma diotswa.” Nka qeta halofo ya letsatsi tabeng eo, le hona, e empa ke lekanya hore ke mpe ke tswele pele.

⁴¹⁷ Ha sera se re futuhela, he, “Oh, ke a o bolella, o loketse ho tla kena ya rona...” Le tla etsang, le tla honyela, mme le qekise? E seng lesole la makgonthe, le ke ke. Tjhe, monghadi.

⁴¹⁸ Re etsang he? Mohopolo, a mohopolo o neng o le ka ho Kreste... Na ke seo Bibele e se boletseng? “Mohopolo o neng o

le ka ho Kreste, o be le lona.” O ne a ruile mohopolo wa mofuta ofe? Ho dula le Lentswe. Ke nnete. Ho dula le Lentswe, Lentswe la Ntate, le ho hlola sera ka nako le nako. Jwale ha sera se futuha mme se leka hore o tshwanetse ho etsa *hona* le ho etsa *hwane*, o tla etsang? Dula le Lentswe. Ke nnete.

⁴¹⁹ O batla ho etsang he? Nka Lentswe. Lentswe ke eng? Bibebe e boletse mona. Re sa tswa e bala. Hoba Moya, wa Modimo, ke Lentswe. O a bona. Sheba mona. “Mme le tshware heleme ya poloko, le Sabole—Sabole ya Moya.” Sabole ya Moya! Eng? Moya o kenang ka kelellong ya hao mme o kena ka ho wena, homme Sabole ya Moya oo ke Lentswe la Modimo.

⁴²⁰ Moya oo o lwana ka eng? Moya o Halalelang o lwana ka eng, tshisimoho, maikutlo? [Phutheho e re, “Lentswe.”—Mong.] Lentswe; pelo! Whew! Thoriso! O lwana ka eng, maikutlo? Lentswe! Lentswe! A re e phetheng, Lentswe! [“Lentswe!”] Lentswe! [“Lentswe!”] Lentswe la Modimo ke sona seo Moya o lwanang ka sona.

⁴²¹ Moya wa Modimo o atamela pela Diabolosi, mme wa re, “Ho ngodilwe ho thwe!” Amen! “Ho ngodilwe ho thwe!” Mme Diabolosi o a sutha.

⁴²² Re etsang? Tshwarang Sabole, e leng Lentswe la Modimo, E ntsheng ka (eng?) letsoho la tumelo, letsoho le matla la tumelo, Sabole e leaditsweng ka nnqa tse pedi. Bibebe e boletse, ho Baheberu 4, “Ke—ke Sabole e leaditsweng ka nnqa tse pedi,” e seha ha e boyo leha e eya kwana.

⁴²³ Moena, o etsang? Tshwara Lentswe. Nka Moya, a Moya o kene ka pelong ya hao, bula kelello ya hao. E re, “Lentswe la Hao ke Nnete.” Jwale, o etse hona, kgaitsetsedi. “Lentswe la Hao ke Nnete.”

⁴²⁴ “Morena, nke ke ka tsotella kamoo ke ikutlwang ka teng, seo motho ofe, botho ba ka bo se bolelang. Ke a kata, ke butswela motjhopor o mong le o mong wa ka, dipherekano tsohle, le dipelaelo, le ho se dumele hohle ho hongata hoo ke bileng le hona. Boikutlo bo bong le bo bong nkileng ka ba le bona, bolwetse bohole boo nkileng ka ba le bona, ntho efe feela eo nkileng ka ba le yona, ke di budulela tsohle ka ntle. Ke di feta mohwalotso tsohle kaofela. Ke tla ke theosetsa ka ho otloha moyeng wa ka. Oho Morena, tloo. O boletse hore O nkentse motho ya nang le boikgethelo bo lokolohileng.”

“O yena, mora wa Ka,”

⁴²⁵ “Ho lokile, ke bula pelo ya ka le kelello ya ka. Kena ka hare, Morena Jesu.”

⁴²⁶ O ntano tshwara (tumelo) Sabole eo ya Moya, HO RIALO MORENA. Hweletsa, “Hallelua!” Amen. O ntano rema sera se seng le se seng ka pela hao. Amen. Ke moo he. Rema sera se

seng le se seng. Ha moya oo o—o wa kgale wa bothotsela o etsa hore o ikutlwé... Rema ntho eo ka Lentswe la Morena. Empa matla a rona ke...

“Thabo ya Morena ke matla a ka.”

⁴²⁷ “Tloha ho nna.” Hlathi! O mo reme ka Lentswe. Leha ekaba letemoná, leha ekaba sera, leha ekaba bolwetse, ekaba lefu, seo e ka bang sona feela, nka Lentswe leo mme o Le tsomule ka Sabole. Mme haeba—haeba o hlatha kgetlo la pele, mme eka e ha e suthe, e hlathé hape, o ntano e hlatha hape, mme o e hlathé hape. Mme o hlathé ho fihlela o e phuntshe lesoba, jwaloka tsuonyana e nyarelang ka ntle; kapa ntsu, seo o leng sona. Nyarela o tswele ka nqane ho kgaketlana eo ya bolwetse. Bula tsela ya hao, mme o re, “Hallelua! E latelang e kae?” Amen. Ke yona ntwa eo. Ke lona lesole leo. Ke lona lesole la sefapano. E, monghadi. Diha sera se seng le se seng.

⁴²⁸ Hobaneng? Hobaneng? Rona, Peo ya Borena ya Abrahama, e rerilweng-pele. Ha Abrahama a ne a latola ntho e nngwe le e nngwe e neng e le kgahlanó le Lentswe la Modimo, o ile a kgabela ho bula tsela ya hae tshitisong e nngwe le e nngwe e emang ka pela hae. Ba ile ba re, “Mosadi wa hao o se a hodile haholo.” A kgabela ntho eo a e tlosa tseleng. Diabolosi o ile a re, “O ke ke wa etsa *hona*, mme o ke ke wa etsa *hwane*.” Abrahama a e tlosa tseleng ka ho e kgabela. A e hlatha, a ba a e hlatha, ho fihlela e phunyeleditse ka nqane.

“E latelang e kae, Morena?”

⁴²⁹ “Suthisetsa tente ya hao hodimo *mona*.” A nyoloha mme a ikahela aletare hodimo kwana.

⁴³⁰ Hoba a fihle mono, mme Satane a fihle, a re, “Jwale, ke tla o bolella taba ena, sena ha se sebaka se loketseng.”

“Ke tla dula hona mona. Tloha mobung wa ka.” Hallelua!

⁴³¹ Lota a re, “O ka mpa wa theohela ka kwano mona. Re hlohonolofetse haholo tlase mona. Rona bohle re na le mokgatlo wa rona tlase mona. Kgele, mosadi wa ka ke hlooho ya sosaiti sa ho bala ekasita le ntho e nngwe le e nngwe feela, motseng. Ke a o bolella, o tshwanetse ho theohela ka kwano mona.”

“Sara a re, “Abrahama . . .”

⁴³² “Thola, Sara.” Hallelua! “Dula hona mona. Moo Modimo o mpeileng teng ke mona. Hantle mona ke moo ke emang teng.”

⁴³³ Mona ke hona moo Modimo a mpeileng teng:

Ahe ho bokwe matla a Lebitso la Jesu!
A Mangeloi a kgumame a we;
A tlise moqhaka wa borena,
Mme A rwswe moqhaka ke Morena’ tsohle.
Ke ema, hodima Kreste, Lefika le tiileng;
Mobu ohle ke hlabathe le tebang,
Mobu ohle ke hlabathe le tebang.

⁴³⁴ Ekasita le lefu ka bolona, ntho e nngwe esele, ke lehlabathe le furumelang. Ke ema, hodima Kreste, Lefika le tiileng.

⁴³⁵ “Peo ya borena ya Abrahama.” Peo ya borena! Kgele, sesole sa Engelane se kgethilihweng ka makgethe ke ba boreneng ba Engelane, madi a borena, ntho e nngwe le e nngwe. Mme Peo ya Kreste ya borena ke Kereke e tlatsitsweng ka Moya o Halalelang, e tlatsitsweng ka Moya o Halalelang. Eng? Peo ya Borena, ka pallo, e seng ka tshisimoho. Empa, ka tshepiso ya Modimo, ba ema Letsweng la Modimo, le ho bula tsela ya bona ka ho rema, ba hweletsa, “Hallelua!”

Esita le lefu le a tla mme le re, “Le nyoloha ka sephaka sa hao.”

⁴³⁶ E re, “Jordane, sutha. Ke tshelela mose wane.” Bula tsela ya hao o phunyeletse hantle, ho ya Lefatsheng la pallo. Amen.

⁴³⁷ Ho etsahalang hoba ntwa e fete? Ke a kwala jwale, ehlide. Hoba ntwa e fete mme bahalaledi ba etla ba hwantela Hae, ke batla ho le botsa taba e nngwe, ho ile ha etsahalang?

⁴³⁸ Ho ile ha etsahalang ha Hitler a ne a kena Fora? Kgele, ho boletswe ha o no ke ke wa bona sebaka, ho se hokae, difofane. Ma-Jeremane a hata-sa-matata. [Moena Branham o hata-sa-matata habedi kalaneng—Mong.] Le a bona, ba ne ba eme, ba feta, ba keteka tlholo.

⁴³⁹ Ha Stalin a ne a kena Rashia, dimaele-maele ka morao, tanka e nngwe le e nngwe ka moraonyana ho e nngwe, di tswa ruthutha Berlin feela ho fihlela ho ne ho se letho le setseng la yona. Ke phetho. Mme yare ha ba tloha, mme ma-Jeremane ana... Masole ana a ma-Rashia a keteka, ba ile ba kena ka ntho eo, le a tseba, nthwana eo e makatsang eo ba yeng ba e etse. Ke e bone setshwantshong, ka tsatsi le leng Landane, kamoo ba neng ba kena, setshwantsho sa nnete sa ntho eo mono, yona ntho e etsahetseng, ho keneng, ba keteka. Oho, kgidi!

⁴⁴⁰ Ha re ne re utlwela hore ntwa e fedile, ra hweletsa, ra letsadiphala. Ha bahale ba kgutla, ra kopana le bona hodimo mono. Ba hlaba ditlase. Ba hweletsa. Ke ne ke le mmoho le motswala ya neng a le teng mono, a re, ha a ne a kgutla, bohole ba kgale... Mekaubere e ne e jere mehwabadi e tshabehang, ba sa kgone le ho tsoha moalong, ka hona ba ba thethela feela hodima sekepe ha ba ne ba kena, ho boha Sefika sa Tokoloho [Statue of Liberty—Moft.] se hlomilweng. A re, “Banna bao ba dinatla ba neng ba eme mono, ba ne ba lla feela, mme ba thetheha ka mokgwa oo feela, ha ba ne ba bona Sefika seo sa Tokoloho.” Ba ne ba tlohile lapeng ka dilemo tse nne, ho lwanwa, matswalong a ntwa, le ntho e nngwe le e nngwe. Empa ba tsebile hore mosadi, le moratuwa, le mme, le ntate, le bana mmoho, le bohole bao ba ba ratileng, ba ne ba le ka mora Sefika seo sa Tokoloho hantle. Se ne se emetse ntho eo ba neng

ba ntse ba e lwanelo. Kgele, diphala tsa letsya, mme New York ya tlala mohoo, ke phetho, nakong eo bahale ba bona ba kenang ba hwanta. Etlaba nthwana e nyenyane eo.

⁴⁴¹ Ka mohla o mong ha Sesare, ka mora ntwa e kgolo, o ile a re, “Ke batla mohlabani waka ya kgabane ka ho fetisisa a palame pela ka ketekong ena e kgolo ya tlholo hodima sera sa rona.” Mme e mong le e mong wa diofisiri a kuta masiba a hae le ho bentsha dithebe tsa bona, le ho feta a hwanta, le a tseba, ka mokgwa oo, jwaloka—jwaloka masole a nneta ka mokgwa oo. Ka mora nakwana, lethakanyana, la batho la feta, ka mehwabadi. Kgidi! Yaka o sheba hodimo, mme a ntoo tswela pele, ka mokgwa oo. Sesare a re, “Butleng motsotso. Butleng motsotso. Wena,” a sa apara le jwaloka e—yona ofisiri, a re, “tloo mona.” A re, “Mehwabadi eo o e thotse kae?”

A re, “Kwana mabaleng a ntwa.”

⁴⁴² A re, “Hlwella hodimo mona. Ke wena thaka leo ke batlang ho le dudisa pela ka.” Hobaneng? O bontshitse hore o ne a le ntweng.

⁴⁴³ O Modimo, hauhela monna ya sehwang ke kotikoti ya hlapi mme a fumane tshwaetso. Ke batla ho jara maoma a ntwa. Jwaloka ha Paulosi a boletse, “Ke jere mabote a Jesu Kreste mmeleng wa ka.” Ke ka baka leo ke batlang ho lwana lepatlelong.

⁴⁴⁴ Ka tsatsi le leng ha Molaodi wa rona wa Sehlooho a etla, Ya ileng a re hlomella, ya re neang hlomo tsa Modimo, Moya o Halalelang, ho re fa Lentswa la Hae ho lwana ka lona, ho ema ntle mono; ha Molaodi wa rona e moholo wa Sehlooho a etla a kaletse, ke batla ho hlwella koloing ya ntwa mme ke palame le Yena ho ya Hae. Na lona ha le rate? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Mme e tla re ha ke tshwara mosajana waka ka letsoho, ke qamaka mona ho bona baena baka le basadi ba bona, le bana ba bona, ha re qala re tsamaya re haola hara diparadeise tseo tsa Modimo, le Mangeloi a tlatsitse sebaka ka dithoko, hodimo ka mokgwa oo, o bua ka mokete!

⁴⁴⁵ Mme ha ntwa e fetile, re tla rweswa moqhaka. Oho, kgele! Oh, lona masole a sefapano, hoseng hona, kokosang letsoho leo la tumelo le ntshe, mme le tshware Sebetsa sena.

⁴⁴⁶ Ho ka thweng ka yona, kgaitse, na o itokisitse? Tsomula Sebetsa seo, e re, “Modimo ha ke natse seo—seo Diabolosi a mpoleletseng sona, hore mang o buile ha kae. Hoseng hona, ke a dumela.” [Kgaitse o re, “Ke a dumela.”—Mong.] “Ke a dumela.” [“Ke a dumela.”]

⁴⁴⁷ Jwaloka ha ke boletse ka tsatsi le leng, nthwana... Ke a kgolwa Sontaha tse mmalwa tsa ho feta, ho bile le monna ya lorileng. A lora Diabolosi e le nthwana e sa tsebisahaleng, mme a mathela ho yena le ho re, “Buu!” Yaba o qhomela morao, mme Diabolosi a kokomoha. “Buu!” Yaba o qhomela morao, mme

Diabolosi a kokomoha. Qetellong Diabolosi a lekana le yena ka boholo, a se a ya mo fekisa. A tseba hore o tshwanetse ho lwana le yena ka ho hong, ka hona a qamaka. A se ke a fumana ntho ya ho mo lwantsha. A thonaka Bibele feela. Mme Diabolosi a re, “Buu!” A re, “Buu!” a kgutlisetsa ho yena hantle, mme Diabolosi a nna a nyenyefala, le ho nyenyefala, le ho nyenyefala. Mme, qetellong, a mo fenya a mmolaya ka Lentswe.

⁴⁴⁸ O lesole, kgaitsetsedi, a ke re? Nka Lentswe leo mme o re, “Ho ngodilwe ho thwe.” Amen. “Nke ke ka shwa. Ke tlie ho phela. Ke tla dula ka tabernakeleng ena le ho rorisa Modimo ka baka la lereko la Hae, mmoho le ba bang bohole.”

⁴⁴⁹ Le dumela taba eo, bahalaledi? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.] Amen.

A re inamiseng dihlooho tsa rona.

⁴⁵⁰ O Morena Modimo, Mmopi wa mahodimo le lefatshe, a ho ke ho tsejwe kajeno hore O sa le Modimo. Ho sa tsottelehe hore nka rera ha kae, ke dintho tse ngata ha kae tseo nka di bolelang, Morena, Lentswe le le leng le tswang ho Wena le qeta hona.

⁴⁵¹ Diduku tsena di robetse mona, di lekanya batho ba kulang. Ke a rapela, Ntate ya Mahodimong, hlohonolofalo le matla a Hao a tle a dule hodima e mong le e mong wa bona, ke sa bea matsoho hodima tsona. Modimo, Lebitsong la Jesu Kreste, ke kopa O tle o tlotse diduku tsena ka Botenng ba Hao bo halalelang, hoba ho ngodilwe Lentsweng. Ha se taba ya letho e kgahlano le Lentswe. Empa e boletswe ka Lentsweng, ho re, “Ba ile ba nka diduku le masela, a amileng mmele wa Paulosi. Meya e ditshila ya tswa bathong, mme ba phekolwa mafung a fapaneng.” Jwale, ha re mohalaledi Paulosi, empa O sa le Modimo, mme O sa le wona Moya o Halalelang. Ke bea matsoho a ka hodima diduku tsena, ka Lebitso la Morena Jesu, le ho kopa hore O tle o sitse le ho phekola e mong le e mong wa bona.

⁴⁵² Mme, Modimo, ya robetseng mona hodima moalong, esale a robetse mona, ha se letho empa ngwana feela, ngwananyana e motle feela. A ke ke a phela, Morena. Satane o mo hilahiseditse bobe. Mme dingaka tse ratehang tsa lefatshes lena di lekile ka matla, ntle le pelaelo, ho pholosa ngwana. Feel a ba kgone ho e etsa. Ba fihlile pheletsong ya tsebo ya bona. Ha ba tsebe letho hape le ka etswang. Empa, Morena, ke thabile haholo hoba ho na le kgaolo e nngwe hape e ngodilweng. Re ka phetla leqepheng le leng, mme leqepheng lena re bona Ngaka e Kgolo e hilahella. Re Mo mema bakeng sa keletso hoseng hona.

⁴⁵³ Jwale, Morena, na ha ho a ngolwa mona Lentsweng la Hao, ho re, “Mehlolo ena e tla tsamaya le ba dumelang”? Morena, ha ke se modumedi, nketse e mong jwale. Ha ngwananyana enwa e se modumedi, mo etse e mong jwale. “Mehlolo ena e tla tsamaya le ba dumelang; ha ba bea matsoho a bona hodima ba kulang ba tla fola.” Hape ho ngodilwe, “Ka Lebitso la Ka ba

tla leleka matemona.” Morena, ao—ao ke Mantswe a Hao. Ke a Hao. Ke Lentswe la Hao. Mme jwale jwaloka mohlanka wa Hao... .

⁴⁵⁴ Jwaloka ha O boletse, “Ba ba babedi ba lona ha ba kopana mmoho, Ke tla ba teng mahareng a bona; mme ba ka dumellana, hodima taba e le nngwe, mme ba kopa, ba tla e fumana.”

⁴⁵⁵ Modimo, mohlomong ngwana enwa ke motho ya babang ka ho fetisisa ka mohahong hoseng hona, hoba a ke ke a phela ka ntle ho Wena, haleletsana ho feta, mme ke yena ya kulang ka ho fetisisa. Ka baka leo rona bohole, re a dumellana, ka mokgwa wa lesole ka leng le ememg mona, mme ka hara mokgupi wona ho eme Peo ya Borena ya Abraham.

⁴⁵⁶ Re hwantela hodima Satane jwale, mme o ka hla itokisetsa ho tsamaya, Satane, hoba dihlomo tsa rona di a phatsima, mebala e a tlokomma, banna le basadi ba tshwere Disabole, ba raohela pele jwale ho hwantela hodima hao, bakeng sa ngwanana enwa. Tswa ho yena, Satane. Tlohela ngwana eo. Jwaloka lebotho la Modimo o phelang, re a o hanela. Mo tlohele, ka Lebitso la Jesu Kreste.

⁴⁵⁷ Ke ya bea matsoho aka hodima hae. Mme, Satane, wena o holehileng ngwana enwa, wena ya hlahisitseng bobo bona. Ke a tseba o fetisa motho ha o bapiswa le yena, empa o ke ke wa bapiswa le Morena wa ka, ka hona ke tla ka Lebitso la Hae. Mo tlohele, wena moyo wa Diabolosi. Wena letemonia la bolwetse, tswa ngwaneng enwa, mme a ke a lokolohe, ho tloha tsatsing la kajeno ho ya pele. Ke bolela taba ena ka Lebitso la Jesu Kreste.

⁴⁵⁸ Jwale, Morena Modimo, Wena Ya tsositseng bafu le ho paka hore O ne o le Modimo, emisetsa morwetsana bophelong bo atlehileng le matleng hape, hore a tle a eme ka mohahong ka mona. Diabolosi a tswile ho yena!...?... ho tla mo phekola. A ke a phelele tlotlisong le pokong ya Modimo.

E—E builwe, jwale a e ke e etswe.

⁴⁵⁹ Na ho na le ba bang ba lona ka mona le batlang ho phahamisa matsoho a lona ka ho re, “Ke batla ho rapellwa. Ke a kula. Ke hloka Modimo”? Ha ke tsebe hore na re na le nako e kae. Re na le nako e lekaneng feela ho fetisa batho bao mona. Ke ikutlwaa ke tletse tshepo hoseng hona. Ke—ke... Ee. Ke batla o tle kwano mona, Billy, mme mohlomong o nke karolo ena e le nngwe hantle mona, ka lehlakoreng *lena* ka mona, feela. Ere karolo ena e tle pele, re ntano nka karolo e ka morao ka mora moo, ho fihlela feela ditulong *tsane* mane. Re ntano ba nka ka mokgwa oo, mme ha ho le jwalo ba ke ke ba... .

⁴⁶⁰ Mme jwale ke batla ha Moena Neville le ba bang ba baena baka ba bareri ba ka ema mona pela ka, hantle mona, le tle le ba theosetse ditulong hape. Ho lokile. Ho lokile. Jwale ke... .

⁴⁶¹ Ke ba bakae ba lona ba apereng dihlomo tsa bona? [Phutheho e re, “Amen.”—Mong.]

⁴⁶² [Moena Branham o tloha sefaleng le ho buisana le kgaitsemi a sa tswa mo rapella—Mong.] Ho tla ba le phetoho jwale. E ya hae mme o loke.

⁴⁶³ Amen. Oho, kgele! Lona bohole masole, tsomulang Sabole. Tsomulang Sabole, masole a sefapano, hwantang le tswele pele, hwantang le tswele pele.

Ke ema, hodima Kreste, Lefika le tiileng;
Mobu ohle ke hlabahe le tebang.

⁴⁶⁴ Ho lokile, tloong hantle, hantle ho theosa le ka lehlakoreng lena *mona*. Motha e mong le e mong o dutse thapeleng jwale, ba sa feta. Ka Lebitso la Jesu, fodisa mosadi enwa. Amen. Tsomulang Sabole ya lona jwale. Dulang tulong tsa lona hantle, le hweletsa. [Moena Branham le bareri o rapella bakudi, o tlohile maekeng, nako ya motsotso—Mong.]

Raohang, masole a Kreste!
Ntwa ya lwana,
Ka sefapano sa Jesu
Se eteletse pele.

⁴⁶⁵ “Sutha, Satane!” Molato keng, masole? Na ha le nahane hore re ka hlola? O se a hlotse. Re fetisa tlholo, ka Kreste Jesu. Diabolosi e mong le e mong a lelekilwe; ntho e nngwe le nngwe e sele. Amen.

⁴⁶⁶ [Moena Branham le bareri ba rapella bakudi, o tlohile maekeng, metsotsi e tsheletseng—Mong.]

⁴⁶⁷ Modimo ke rapela hore O tle o be teng mona . . . ? . . . Ee, ha lebotho le leholo la Modimo le kgorohela pele, ka disabole tse tsomutsweng, mo fe tlholo, Morena. Monnana wa hae mona, Morena, ya ileng a ntshwa betheng eo ya mofetshe moo a neng a rapame teng, a bolawa ke mofetshe, le dingaka di se di mo tela, ha a tsamaya. Mme ke enwa, hoseng hona, lesolenyana la sefapano. Mo matlafatse, Morena, bakeng sa tshebeletso ya Hao, re a rapela.

⁴⁶⁸ Ke batla hore mofumahadi eo e monyenyan. . . . Ho na le ntho e nngwe hape ka morerinyana enwa mona. Nyoloha, Moena Kidd. Monna enwa o na kgutliswe kokelong, nakwaneng ya ho feta, a eshwa, a jelwe ke mofetshe. [Kgaitsemi o re, “Nako e fetileng e etsang selemo.”—Mong.] Nako e fetileng e etsang selemo. [“Tse pedi.”] Dilemo tse pedi tse fetileng. Bothata ba senya, feela . . . Ngaka e ne e mmalletse matsatsi a mmalwa feela a ho phela. Mme hoseng ho hong, ra nyolohela mono, mesong haholo, ra mo etsetsa thapelo, e kang eo re o etsetsang yona, mme ha ba kgone le ho fumana mohlala wa yona. [Phutheho e a nyakalla.] . . . ? . . . O ekeditse boima ho feta kamoo ke neng ke hopotse le ka mohlala. Yena mmoho le mosadi wa hae e monyenyan ba bile masimong a Evangedi, mohlomong le pele ke hlaha. Mme ke enwa moo a leng teng. [Kgaitsemi o re, “Dilemo tse mashome a mahlano a metso e

mehlano.”—Mong.] Dilemo tse mashome a mahlano a metso e mehlano. Le pele ke fihla lefatsheng, keha ba ntse ba rera Evangedi. Mme ke enwa moo a leng teng, o fodile, dilemong tse ka bang mashome a supileng a metso e mehlano kapa... [“Mashome a robedi a motso o mong.”] Mashome a robedi a motso o mong. [Moena o re, “Ha re tshwara tsoseletso, tshebeletso ya beke tse pedi, ho rerwa bosiu bo bong le bo bong.”] Tsoseletso ya beke tse pedi, ho tshwarwe feela tsoseletso ya dibeketse pedi, mme ho rerwe bosiu bo bong le bong. Dilemo tse mashome a robedi a motso o mong, o phekotswe mofetshe! . . . ? . . .

⁴⁶⁹ Ho lokile, kgaitse, ke nako ya hao jwale. Na le a dumela? [Phutheho e a nyakalla—Mong.] *Raohang, Masole a Kreste.* Ho lokile, kgaitse. Lona, ho e mong le e mong wa lona, re tla etsang na? HO RIALO MORENA. Re etsang, ho dika-dika moo?

⁴⁷⁰ Satane, o lahlehetswe. Re a tla jwale. Re hwanta re kena ka kwana Lefatsheng la pallo. Keng hoo? “Thaba ena mang ka pela Zerubbabele? Ke mang, enwa ya ka emang ka pele mono? O tla fetoha sebataolo?” Hobaneng? Ka Sabole e leoditsweng ka nqa tse pedi, re tla e batalatsa. Ke nnete. Ke hantle.

Raoha, lesole la Kreste!
 Ntwa ya lwana,
 Ka sefapano sa Jesu
 Se eteletse pele;
 Kreste, Molaodi wa borena,
 Ke tlhodi kgahlano le sera; (ka Lentswe la
 Hae)
 Kgoro’elang pele ntweng,
 Bonang, folaga’ Hae e tloha!
 Raohang, masole a Kreste!
 Ntwa ya lwana,
 Ka sefapano sa Jesu
 Se eteletse pele.

⁴⁷¹ Hallelua! Ba ile ba etsang? Ntho ya pele e neng e etswa pele, ntweng Iseraeng, ntho ya pele e ne e le efe? Dibini di ne di etswa, pele. Ho latele eng? Areka. Ho ntano latela ntwa. Ho lokile. Le a e dumela jwale? Re ntse re bina *Raohang, Masole a Kreste.* Re fothola pelaelo e nngwe le e nngwe. Ha re ema ka maoto a rona jwale, re raohela ntweng.

A re emeng jwale, e mong le e mong.
 Raohang, Masole a Kreste!
 Ntwa ya lwana,
 Ka sefapano sa Jesu
 Se eteletse pele;
 Kreste, Molaodi wa boreneng,
 Ke tlhodi kgahlano le sera;
 Re mo fenyia jwang? Ka Lentswe.

Kgoro'elang pele ntweng,
 Bonang, folaga' Hae e a tloha!
 Raohang, Masole a Kreste!
 Ntwa ya lwana,
 Ka sefapano sa Jesu
 Se eteletse pele
 Ha re a arohana,
 Bohle re mmele o mong;
 Bang tshepong le thutong,
 Bang leratong.

⁴⁷² Bohle ba dumelang jwale, e reng, "Amen." [Phuthetho e re, "Amen."—Mong.] Hallelua! Le dumela seo? ["Amen."] Re bahlod. Sera se seng le se seng se ho kae? Tlasa maoto a rona. Kajeno re bo mang? Re tsositswe ka ho Kreste!

⁴⁷³ Jwale, ho fedile ka yona, kgaitse. O dumela seo? E ya hae jwale. O ikutlwah ho hlaphohelwa? O re o ikutlwah hantle jwale. Ntho e nngwe le e nngwe e lokile.

⁴⁷⁴ Ke ba bakae ntle mono ba ikutlwang ba lokile jwale? [Phuthetho e re, "Amen."—Mong.] Mme yare ha ba hweletsa, marako a helehela fatshe, amen, mme ba o hapa. Amen. Ba hapa motse. Amen! Amen! Le a Mo dumela? ["Amen."]

⁴⁷⁵ Jwale, se lebaleng tshebeletso ya bosius bona. Moena Neville o tla ba teng mona bosius bona, homme ho re tlisetsa molaetsa o babatsehang. Mme Sontaha, Sontaha se hlahlamang, ha Morena a rata, ebang teng mona.

⁴⁷⁶ Jwale a re yeng, re sa tsamaya. Mme jwale, ha re tswela ka ntle ho mohaho, a re yeng, re ntse re bina, *Raohang, Masole a Kreste*. Mme ho tloha tsatsing lena, ho tswela pele, le se ke la busetsa Sabole eo selateng. E tsomuleng. A re hloleng. Ba tswela pele, ba ntse ba hlola, le ho hlola. Ho lokile, hape, temaneng eo ya pele.

Raohang, Masole a Kreste!
 Ntwa ya lwana,
 Ka sefapano sa Jesu
 Se eteletse pele.



Ntwa E Kgolohadi E Kileng Ya Lwana, Vol. 4 No. 8
 (*The Greatest Battle Ever Fought*, Vol. 3 No. 11)

Molaetsa wona o tlileng ka Moena William Marrion Branham, o rerilweng tshimolohong ka Senyesemane ka Sontaha hoseng, Hlakubele, 11, 1962 mane Tabernakeleng ya Branham, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe mabanteng a kgatiso a makenete mme o ngotswe o sa kgutsufatswa ka Senyesemane. Phetolelo ena ya Sesotho sa Borwa e phatlaladitswe ka 1996 ke ba ha:

VOICE OF GOD RECORDINGS
 P.O. Box 950, Jeffersonville, Indiana 47131 U.S.A.

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org