

EABA JESU O A FIHLA O A BITSA



. . . lumela.

A re emeng nakoana feela joale re sa bala Lentsoe la Morena. Ho Santa Johanne, khaolo ea 11, le ho qala ka temana ea 18.

'Me Bethania o ne a le haufi le Jerusalema, sebaka e le distadia tse ka bang leshome le metso e mehlano:

Bajuda ba bangata ba ne ba tlide ho Marethla le ho Maria, ho ba tselisa bakeng sa ho shoa ha khaitseli ea bona.

Eare ha Maria, *hang ha . . . kapa, Marethla, ha a utloa . . . Jesu o a tla, a ea mo khahlanyetsa: empa Maria a sala tlung.*

Marethla a re ho Jesu, Morena, hojane oa ba teng, khaitseli ea ka . . . a sa shoa.

Empa le joale, kea tseba, hobane tsohle tseo u tli'lo li kōpa ho Molimo, Molimo o tla u fa tsona.

Jesu a rialo ho eèna, Khaitseli ea hao o tla tsoha.

Marethla a rialo ho eèna, Kea tseba hobane o tla tsoha mohla tsoho letsatsing la bofelo.

Jesu a re ho ho eèna, ke 'na tsoho, le . . . bophelo: ea lumelang ho 'na, leha a shoele, o tla phela:

. . . ea phelang 'me a lumetse ho 'na a ke ke a sha le ka mohla o le mong. Na u lumela hona na?

Eèna a rialo ho eèna, E, Morena: Ke a lumela hobane ke uena Kreste, Mora oa Molimo, eo ho itsoeng o tla tla lefatšeng.

Eitse hobane a bue joalo, a ea, bitsa Maria ngoanabo sephiring, a re, Moruti o teng, o a u bitsa.

² A re inamiseng lihlooho tsa rôna joale bakeng sa thapelo.

³ Ntata rôna oa Leholidô, re boetse re phuthehile mona mantsiboea ka morero oa ho sebeletsa Uena, ho bala Lentsoe la Hao, ho qotsa mohlolithero, le ho lumela U tla re tlisetsa le ho re senolela therò ea mohlolithero. Rea rapella, Morena, tlhoko efe le efe e ka bang hara rôna bosius bona.

⁴ Mona ho ka le ba sa U tsebeng. Ba ke ba fumane Uena, bosiu bona, joaloka 'Moloki oa bona 'me ba e amohèle joalo. Ba ke ba khone, bosiu bona, ka ntho e 'ngoe e tla etsoa, kapa ho boleloa, e tla hlahisa Kreste e le bonneta ho bona. Hakana, maphelo a bona ohle a be a khetheloe Eèna le tšebetso ea Hae. Re U leboha ka lintho tseo re boneng A li etsa le ka tšepo eo re e ruileng ea bophelo bo mose oane ho seriti sena seo re phelang ho sona joale.

Re ntse re tseba sena, mohla A tlang re tla nkuoa ho kōpana le Eèna sebakeng. 'Me ka sena, Morena, re U rapela ho tsetela tšepo ena, tšepo e bokoang ena, pelōng ea e mong le e mong, bosiung bona. Bao ba tsamaileng tsela halelele 'me ba emela lintho tse ngata tse thata, ba khone, bosiung bona, tumelo ea bona e totisoe. Aba sena, Morena, ba tšoare pono e ncha, bosiung bona, le ho nchafatsa likano tsa bona le ho qala bocha hape.

⁵ Ntate, re rapella ba kulang le ba hlokofetseng. Bona e be bosiu ba toelo ea bona. Ba bangata, Morena, ba behile disakatuku tsa bona holimō mona kalaneng. 'Me re a rapela, Ntate oa Leholidō, etlere ha ke beha matsoho holim'a tsena tse ka lebokoseng. Joale, re a rutoa, kahara Bibele, ho re, "Ba nkile disakatuku le diaprone tse amileng 'mele oa Santa Pauluse, 'me meeā e sa hloekang ea tsoa bathong, le maloetse a folisoa." Joale re a lemoha ha re Santa Pauluse, empa U sa lutse u le Jesu. 'Me re a rapela, Morena, U tle u folise e mong le e mong ea emetsoeng ke disakatuku tsena. E mong le e mong a folisetsoe Tlotliso ea Hao.

Re ngoathele joale Bohobe ba Bophelo, ho tsoa Lentsoeng, re sa shebeletse, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

Le ka lula fatše.

⁶ Ho hotle ho khutlela mona bosiung bona, le ho sebeletsa Morena. Ho hotle ho bona mokato o tlase ona o batla o tletse, bosiung bona, re motlotlo ka ketelo ea lōna. 'Me erekaha e le lekhetlo la pele mona le ka mohla, ke nahana ho le hotle haholo.

⁷ Joale, ho sa tsotellehe re bua hakae le mang, re bua ntho e tšoanang. Ke buile le mekhahlelo e ka bang merarō kapa ba bane, ka ntoobua le makholo a mahlano a likete khetlo le leng. Likete tse makholo a mabeli le mashome a mahlano, khetlo le leng. 'Me ha se lebaka na ke'ng, seo Kreste a nthomang ho sona, ho mamela. Ke bua e . . . Nke ke ka fetola temana ea ka le hang, holane mona ho lutse batho ba milione, bosiung bona, ho tšoana feela. Hoba, ke jala peō feela, 'me E tlameha ho oela mobung nqā e 'ngoe. 'Me mohla peō eo ea ho qetela e keneng, e 'ngoe ha e sa tla ba teng. Re a tseba ho ka tšoha ho . . .

⁸ Re ipotsa lebaka leo tsoseletso e sa tsoellang hona joale, hobaneng re sa bone cheseho ea batho. Ha ke tsebe lebaka. Empa ha re naheneng feela, ho ka thoeng haeba e le tjena. Ho ka ba le moshanyana ka mona, bosiung bona, kapa ngoanana ea hlahetseng koana Seattle, Washington. Joale, Buka eo e tšoere lebitso la hae. O tlie ho lopolla lebitso la ea na le Bukeng eo. Ho lopolla ho bolela "ho busetsa moo e oeleng teng." 'Me morabeng oa batho, o ile a oa. 'Me ha a khone ho E amohela joale; o monyenyan haholo. Ka hona kereke e tla sireletsa joalo, ho bapala joalo 'moho, ho tla tšoaroa likōpano, le lintho tse joalo, hofihlela motho eo oa ho qetela a kena, ke mohla Buka eo e tla koaloa, ha ho sa ekeletsoa letho. Ho tla be ho felile.

⁹ Ho fihlela, nako eo e fihla, ha ho mang oa rōna ea tsebang. Re mpe re lule re etsa hohle re ho khonang, tlotsisong ea Hae, ho fihlela nako eo e fela. Ha re tsebe na motho eo ke mang. A ka tšoha a se a kene, re mpa re emetse ho Khutla ha Hae. Ha re tsebe. 'Me ha e ka ke ea senoleloa motho, nako ea ho Khutla ha Hae, hoba esita le Mangeloi a Leholimō ha a tsebe nako eo. Empa re e shebeletse nako efe, le ho ema, ho lebella ho Khutla ha Hae.

¹⁰ Joale, u tlameha ho thea tumelo nthong e itseng. Ho sa tsottelehe na ke'ng, u tlameha ho tšetleha tumelo ea hao nthong e itseng. Tumelo ea hao, tumelo ea hao e ka ba ho . . . bukeng ea tataiso. E ka ba e theiloe tumeloaneng ea hao. Haeba e le ea hao—haeba e le tumelo ea hao eo, e theiloe tumeloaneng ea hao, joale ke—ke hona moo tumelo ea hao e robetseng.

¹¹ A re re, ho tea mohlala, e—e bolumeli bo itseng, bo re, "Re ralile buka ea tataiso." U lumela seo. Be, ntho efe kathoko ho eona, ha u e lumele, ua bona, hoba u lumela seo, ke buka ea tataiso ea bolumeli boo. 'Me e ka ba u lumela ho hong, u na le khetho. Ke uena, re Moamerika ea lokolohilenmg, ho ba joalo.

¹² Empa, ho 'na, tumelo ea ka e Lentsoeng la Molimo, seo Molimo o se boletseng e le 'Nete. Lintho tse ling tsohle khahlano le Seo, e ka re ha li joalo. Ua bona? Ha ke re ha e joalo, empa, ho 'na, ha e le khahlano le Sena, ha e joalo. 'Me kajeno re fihlela bongata bo tšetlehang tumelo ea bobna holim'a ho hong, le holim'a mokha, kapa ntho e etsahalang, kapa se seng. Empa, ho to 'na, e ka khona e be Lentsoe la Molimo, le Lentsoe leo A le baletseng letsatsi lena.

¹³ Ha se molao. Molao o no o etselitsoe Mojuda, lilemong tse fetileng. Kajeno re likeng tsa mohau, 'me re a—a re phela holim'a molao. Monna ea—ea phelang ka mohau ha a na molao. Mohau ha o na molao.

¹⁴ U ka nqosa joang ha ke tlotsi lebone la setopo mona, athe motse o ntumella ho tlola setopo sefe seo ke se batlang? Ua bona? U ke ke ua khona. Ha ho molao o ka nqosang.

¹⁵ Ka hona, ha feela ke le ho Kreste, ke lokolotsoe molaong. Ua bona? Ke holim'a molao hoba ke mohaung oa Hae. O behile tšepo eo ho 'na, hore nke ke ka etsa letho le phoso, hoseng joalo. A ka be a sa mpha mohau oo. Le ho uena O sebetsa joalo. Re ho mohau oa Hae.

Joale, sehlooho sa ka, bosiusing bona.

¹⁶ Joale se lebaleng hosane bosiu, joale. Re tla leka ho lula nka re nakoana feela kapa ho feta. Ke batla ho fihla mona pejana hosane bosiu, hobane ke batla . . . Bosiu ba hosane ke bosiu boo e kang re bo khethela pholoso, ho tsitlallela memo ea aletare, ho tsitlallela hore ba amohele kolobetso ea Moea o Halalelang. 'Me bosiu bo le bong, kapa letsatsi le le leng, pele ke tloha, ke batla ho

bua ka . . . seholooho sa Mali, *Letšoao*, Mali a tlamehang ho beoa holim'a monyako, 'me ke ha Morena a ratile.

¹⁷ Joale, bosiung bona. Bosiu ka bong, esale ke siiloe ke nako. Ke tla leka ka bokhoni ba ka, bosiung bona, ho tsoa ka nako. Ke lemoha re sa salloa ke nako e kaalo, 'me ke leka ho lopolla nako efe ea rōna, le 'mamelle ke hona. Eona . . . Ke tla rapela Molimo ho tšoasa moea ka mong o ka tlas'a hona, o ka pholosoang, A ke a o pholose. Ha ke tsebe kamoo A e sebetsang. 'Me tšoanelo ea rōna ke ho romela Lentsoe, kapa ho rera Lentsoe. Le ho lumella e . . . Ke peō. 'Me peō eo ha e hola, e tla hlahisa tšepiso eo.

¹⁸ Joale ho Santa Johanne 11, bosiung bona, re rala therō ena: *Eaba Jesu O A Fihla O A Bitsa*. Jesu a fihla.

¹⁹ Joale re taka motheo oa papiso ena bosiung bona. E ne e le Jesu, mohlang oo E sa le e—e mohlankana, A tla lula le lelapa Bethania; 'me e le Maria le Marethia le Lazaro. 'Me ba ne ba tlohetse kereke ea bona—ea bona, kapa tumeloana ea bona ea Bafarisi le Basadusi, 'me ba nkane le Jesu, ba Mo memela lelapeng la bona. 'Me Lazaro e le e—e motsoale oa Hae e moholo. 'Me ha re bolelloa, le Lazaro e boetse e le momameli e moholo oa Johanne Mokolobetsi ea tumisitseng Messia ea tlang ho tla. 'Me Jesu mohla a fihlang temeng, o tlide Bethania, ka mehla ba Mo amohetse ka thabo lelapeng lena.

²⁰ Joale, re rutoa hoba Marethia le Maria ba etselitse tempele masela, le lilo tse joalo, athe Lazaro a ithutela bongoli, ho ngola mangolo a molao. Ho . . . Ba o ngotse matlalong mohlang oo, letlalo la phoofolo, matlaloana, 'me le menoal iirolo le hokeloe lemao la mofuta. 'Me Lazaro a le matsoho a matle. 'Me a khona ho ngola mangolo ana.

²¹ 'Me Jesu a lula le bona. 'Me ba Mo bone a etsa lintho tse ngata, ba Mo tšepile haholo, ba ba ba Mo nehela maphelo a bona ohle. Leha koana E ne e le . . .

²² Ua bona, Jesu, letsatsing la Hae, o sonngoe haholo a ba a tšehoa, ho feta bohanyetsi bo tlase-tlase lefatšeng kajeno. Ho se letho le ka bang tlase la ba la nyatsuoa ho feta Jesu. Ua bona? Likereke li Mo hloile. 'Me li sa amane le Eèena ka letho, ho hang, hobane O ba nyatsitse khafetsa, a ba bitsitse ka mabitso, le ho pshatla liphutheho tsa bona. A mpa A hlanamisa lefatše feela, re ka rialo. Ba ntse ba leka ho fumana phoso, ho Mo qosa, 'me ha ba fumana letho. Athe koana O ne a . . . Ho bona, "E le oa bonyatsi. A hlahetse kantle ho lenyalo le khetheleng. E le mothaka ea mokhelo. A sa hlomeloa thuto ea lefatše, eo re ka e supang, athe o Ipitsitse moporofeta. 'Me, oh, banna, ha se le mothaka ea tšabehang Eo!" 'Me mang le mang a sa Mo chaelle monoana, hohle.

²³ Ha eso fetohe hakaalo. Ua bona? Joaloka ha ke buile bosiu bo bong, "Liabolosi o tlosa motho oa hae feela e seng moea oa hae." Moea oa batho, o leng ka ho batho, o kile oa phela pele.

Hoja re ka lula likhoeli tse 'maloa mona, re ka kenela thupello ea Mangolo kannete, nka le kholisa ho se bohanyetsi bofe holim'a lefatše, kajeno, boo nke keng ka bo kholisa bo sa qala Genese, 'me ka le supisa qalo ea bona. Ke peō, joaloka morara o holang, kaofela ha tsona. 'Me hona joale ke mohla e thunyang joale, 'me e khutlela ho—ho peō hape. Ka hona lintho tsena tsohle tseo u li bonang li etsahala lefatšeng, li qalile Genese, hoba Genese ke khaolo ea Bibele ea peō, e—e tšimoloho.

²⁴ Ka hona ua bona, meea eo, e lutseng bathong ba morao mono matsatsing ao, e sa phela holim'a batho kajeno. Ua bona? Satane o tlosa motho, empa moea o tsoelapele o phela.

²⁵ Molimo o tlosa motho oa Hae, empa Moea o phela o tsoelapele. Hoo ho fetola Jesu Kreste eēna maobane, kajeno, le kamehla. O ile a tlosa Kreste Jesu, empa Moea, Moea o Halalelang, o a khutla, esale o lutse holim'a batho ba Kereke ho theoha le mengoaha. Ua bona? Hobane, Molimo o tlosa monna oa Hae, empa e seng Moea oa Hae.

²⁶ Satane o tlosa motho oa hae, 'me u fumana meeaa eona e tšoanang. Sheba tlhaho ea eona.

²⁷ Ak'o ichebe, bosiusg bona, maemo a hao a joale moo u emeng, iketse setlama le setšoantsi sa Bibele. U ka be u le kae holane u phetse nakong ea Nohe? U ka be u le kae? U ka be u le kae holane u phetse matsatsing a Morena Jesu mohla A leng mona lefatšeng, nameng ea Hae? U ka be u ikentse setlama le sehlopha sefe, bosiusg bona? E nahane feela. Ua bona? U ne u tla iketsa setlama le sehlopha sefe, mohla Pauluse a lokisang Bakorinthe bao ka lintho tseo ba li entseng? U ne u tla iketsa setlama le sehlopha sefe? Ua bona? Hetla morao feela. Ke seipone. Re ka bona moo rōna, seo... Sohle seo re kileng ra ba sona, re sona hona joale, ke seo re ka beng re bile sona morao mane. Hobane, moea o leng ka ho rōna joale, o bonahetse morao mane, e ne e le moea o holim'a bona morao mane. Banna!

²⁸ Hoo ho tlameha ho re tsukutla le ho re phaphamisa ho otsela ha rōna—rōna, fofo. Empa ua tseba Bibele e re tlaleha re tlameha ho ba joalo, hore A tle a hlatse ntho eohle molomong oa Hae. Na O e tšepisitse? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Bohle re a tseba O e tšepisitse. 'Me O tla e etsa. Kereke eohle e tla hlatsoa molomong oa Hae.

Ebe, kerekeng eo ho tsoa Monyaluoa. Eo ke Mokhethoa.

²⁹ Joale, Jesu o ne a tlohile lehaeng la Hae ho ea lula le Maretha le Maria le Lazaro. 'Me tsatsi le leng, ua tseba...

³⁰ O boletse, Bibeleng, A sa etse letho pele Ntate a Mo bontšitse ho le etsa. Santa Johanne 5:19, Jesu o buile, "Kannete, nete, Ke re ho lōna, Mora o sitoa ho etsa letho a Inotši; empa seo A bonang Ntate a se etsa, le Mora o se etsa joalo." 'Me ha u ka bapisa Lengolo leo, re fumane nako ho le qhaqholla, le bonahale le

lōkile, ho uena. Ha u ka matha hantle feela . . . Le lohana le Bibele eohole. 'Me temana e 'ngoe le e 'ngoe ka Bibeleng e le tšoere.

³¹ Bibele e tsepame. Lentsoe ka leng le a lohana. Ha ho khohlano ho Eona. E khema 'moho. Ha u fumana khohlano, u e fumane *kantle* ho Bibele, hobane Bibele ha e hohlane. E tsepame, e tsepame, ka bottlalo. Lemohang.

³² Joale sena, Jesu, mohla . . . E ne e le neo e khōlōhali Molimo o kileng oa e nea lefatše, lefatše. "Molimo o ratile lefatše hakaalo," Johanne 3:16. Joale, batho ba bile le tumelo ho Lona.

³³ Kamehla, lineo tsa Molimo li shebeloa tlase, ke motsamao oa seojaole oa borapeli. Sheba morao nakong efe, matsatsing a Elija, matsatsing a Moshe, matsatsing afe moo u batlang. E ka bang kae, esale e nyemotsoa, kamehla. Le ka mohla ha e fetohe.

³⁴ 'Me re ntano bona mono, hape, ho re, ka letsatsi leo, mohla Molimo o sebelisang Jesu . . .

³⁵ Joale, mosali o sebelisitse neo ea Molimo khetlo le leng, ka Jesu. A ama seaparo sa Hae, 'me Jesu o amohetse A sa tseba ea entseng ketso eo. Joale, ha ke lumele feela A ne a . . . A ne a etsa motlae kapa a ikela. Ke lumela Lentsoe ka leng leo A le buileng le boletse se seng, le boletse se seng. 'Me O itse, "Ke amiloe ke mang?" A a sa tsebe. 'Me A qamaka, holim'a letšoelle, eaba O fumana mosali oa tumelo eo, a 'molella ka phallo ea hae ea mali e folileng ka baka la tumelo ea hae. Joale, e ne e le mosali a sebelisa neo ea Molimo. Joale, ua bona, mosali a le mong eo ea sebelisang neo ea Hae, e ile ea Mo fokolisa.

³⁶ Empa shebang bothata bona mona, mohla A tsositseng Lazaro bafung. Ha ho a boleloa letho ka ho fokola ha Hae mono. Hakakang ho bitsa monna, eo moea oa hae o falletseng leeto la matsatsi a mane, le ho bola ho se ho kene 'meleng oa motho! Nko ea hae, mohlomong, matsatsing a mane, e se e hohlometse. 'Me e ne e le Eo, a bolela a mo khutlisetsa bophelong, a phela, a ja, a noa, joaloka motho ofe. Hoo ho fetisa hakakang mosali ea amileng seaparo sa Hae! Empa e ne e le ha Molimo o sebelisa neo ea Hae. Ua bona?

³⁷ Joale, ke eona phapang mona kalaneng. Joale, holane le ka latèla e—latèla tšebeletso 'me la tsoela kantle, ka linako tse ling, kamoo E bolelang lintho tse tlang ho etsahala, be, lilemo pele, liveke pele, likhoeli pele, ho ea nqa efe, ho etsa eng. Ke Molimo o E sebelisang.

³⁸ Mona, ke lōna ba E sebelisang. Ha se 'na. E mpa e pholletsa le mono feela, hoba ke neo ea ho—ho itlosa tseleng feela, ho E ntša gereng ea motho, Molimo o tle o Ikenye gereng ka Eona, le ho bua lintho. Joale, tumelo ea hao ka sebele, ha le elelloe, ke uena ea e etsang, ka seqo. E etsoa ke tumelo ea hao.

³⁹ Joale, Molimo ha o batla ho etsa letho, O u phahamisa feela, ho re, "Joale, ho tla etsahala, u ee tulong e itseng. Ha u ntse

u qhoba seterateng, ho tla hlaha ho itseng *mona*. Ho tla hlaha monna a apere e—ka sutu e sootho. O moriri o mopupsoa. O tla kōpana le uena tlase mane. Mo atamele, hoba mosali oa hae o kula haholo. O tulong e ’ngoe ena. O tla be a shebahala *tjena*. Tloha u ’mehe matsoho. ’Mo joetse ho busetsa ntho eo, a e nkileng mona lilemo tse ’maloa tse fetileng, le ho etsa ho itseng, ho itlhonamela, ’me o tla itokela.” Ke ntano bolella batho. Re a ea. Monna ke enoa mona. E etsahala hantle feela. Ka lintho tse fapaneng sechabeng.

⁴⁰ Mabapi le Marilyn Monroe mohla a na a eshoa, ba ke ke ba e lumela empa ba re ngoanana eo o ipolaile. Empa ha a ipolaea. O bolailoe ke lefu la pelō. Ke e bone, matsatsi pele e hlaha, ’me ka ba bolella eona. Empa ha ba batla ho ’mamela.

⁴¹ Mohla liloani tseo li ne li bolaeana. Likhoeli tse tšeletseng le pele . . . Holimō mona New York, e mong a bolaile e mong. Ke ba bone ka—ka litameneng, ba ngangisana. ’Me ka bona e mong a bolaea e mong, likhoeli tse tšeletseng pele e etsahala.

⁴² Lintho tsena tsohle tsa . . . tseo Morena a li bontšang, ke Eèna ea sebelisang neo ea Hae. Ha ho . . . Ha u fokole, ka morao ho mono. Empa ha . . . Ke sona se mphokolisang, ke ha u sebelisa neo ea Molimo, joaloka Moea o Halalelang. ’Na ha ke neo ea Hae. Moea o Halalelang ke neo ea Hae. Eo ke neo ea Molimo ho Kereke, ke Moea o Halalelang, ’me u a E sebelisa. ’Me E sebelisa hohle moo u ka intšang gereng. Le bona seo ke se bolelang? Le ho lumella Moea o Halalelang ho u sebelisa.

⁴³ Joale, lebakeng lena, Jesu o na boleletsoe ke Ntate, ho tloha lelapeng leo ho falla.

⁴⁴ Ha u ka lemoha kamoo e sebelitsoeng, bao, hoba Lazaro a kule. ’Me ntle le pelaelo, bongata ba bona ba itse, “Uh-huh! Joale a re boneng na moreri eo oa mohalaleli-mothethehi o kae joale, o rapella bakuli. Ha a eo.”

⁴⁵ Ka hona, A tloha. ’Me bao, qetellong, ba romela ho Eèna. Eitseha ngaka e mo tèla, ba romela ho Eèna ho tla. ’Me ho e na le ho tla, A ea hojana. Ba romela hape. Ho e na le ho tla, A ’na a ea hojana nqa e ’ngoe. Ua bona? ’Me eaba, hang feela, O a ema, a shalima barutuo; kamorao ho matsatsi a makaalo, pono e phethile seo Ntate a Mo bontšitseng sona. O itse, “Lazaro o robetse.”

Barutuo ba re, “Be, o etsa hantle.” Ua bona?

⁴⁶ “O robetse,” e seng ho shoa. Ha ho ntho e kang molumeli o a shoa. Ua bona? ’Me O ba boleletse ka puo ea bona, “O shoelle, ’me ka bala la lōna Ke thabile Ke sa ba teng. Empa, Ke ea mo tsosa. Ke ea mo tsosa.”

⁴⁷ Ua bona, O e tsebile e tla etsahala, joale. Hoba, holane A sa etsa joalo, e ka ba O buile phoso ha A itse, “Ha Ke etse letho pele Ntate a Mpontša.” Ua bona? O e tsebile.

⁴⁸ 'Me le ntoo Mo sheba lebitleng, "Ntate, Ke a U leboha, U se u Nkutloile. Empa Ke bua ka baka la ba emeng haufi." Ua bona?

"Lazaro, tsoa moo." 'Me o entse hoo. O tsoile lebitleng.

⁴⁹ Joale, eitse ha Jesu a tloha lapeng, khele, lefu le mathata tsa kena. 'Me hopola feela, ha A tloha lapeng la hao, mathata a tseleng. Joale, O ne a sa ntšoa, mona. Kapa, O ne a tsamaile feela, hoba Ntate a Mo huletse hole. Litšepo tsohle li felile. Joale, lelapanyana le hlomohileng hakaalo! Ba bangata ba rōna, bosiung bona, ba tseba ho utloela lelapa leo bohloko, mohla lefu le hlabileng lelapa la rōna. 'Me ha u tsebe na ho joang pele u feta hang. Empa, ua tseba, eare ba sa . . .

⁵⁰ Lefu le ne le otlide lelapana leo. Ba rometse ho Eèna. Lelapa le saretsoeng hakakang leo! Monna eo ba mo tšepileng, Monna eo ba mo ratileng, Monna eo ba 'moneng a folisa bakuli, le ho tutubolla mahlo a lifofu, le ho porofeta, le ho tseba mehopolo ea pelō, le ho borella batho se tla hlahla, nako le nako! 'Me A khohlelana le Mangolo, ho fihla botsekeng, hantle feela, hakana, ho fihlela A lumetsoe ke batho ba ratang Lengolo. Ua bona? 'Me bao e le e meng ea metsoalle ea Hae e tšepehang ho fetisa, 'me O e lumeletse ho etsahala. Ua bona? A e lumella ho etsahala ho bona karabelo ea bona. Ntle le pelaelo, taba eo e ne e lutse mohopolong oa Ntate. Litšepo tsohle li felile. Monna eo ba ne ba mo tšepile, O bonahetse A se seo ba se hopotseng, kapa ho—ho ba sona. 'Me ba ne ba ferekane. Lazaro, khaitseli ea bona, o shoele.

⁵¹ Ba ke ke ba khutlela kerekeng, hoba ba se ba amohetse Jesu, "Lehlanya leo," 'me ba khaotsoe, 'me lengolo la bona, ka temalo, kajeno, le tsoang kerekeng ea bona, ba ke ke ba boela teng. 'Me ba setse ba se na kereke. Ba setse ba se na motsoalle, ka chebeho. Batho ba motse ba ba hlobohile. Metsoalle ea bona ea mehleng kerekeng, ha e sa amana le bona ka letho, hobane ba amohetse Jesu, "Lehlanya lena la hlahafalo."

⁵² Ka hona, ha ho le joalo, ba nyahlalitsoe 'me ba latoletsoe ke Monna eo ba mo tšepileng. 'Me ba rometse labobeli. 'Me le joale A ba latolela; ho tlohela monna a shoa, 'me a nokoa ka linoko, a sunngoa lebiltleng, a patoa. Joale, le bua ka hora e lefifi, hora e lefifi le fetisang eo lelapanyana le kileng la e bona.

⁵³ 'Me eaba Jesu o a fihla. Ke Eèna, horeng e lefifi. O a e lumella, ka linako tse ling. Hora e lefifi le fetisang, Jesu a ntoo fihla. Sefahleho sa Hae se kamehla tšoelimisa litšepo tse ncha.

⁵⁴ Ena e ka ba hora e lefifi le fetisang ho lōna batho ba bang. Koana, ngaka e u tētse, ka mofetše. 'Me monna o entse sohle ho boloka bophelo ba hao, empa e sita ea hae—tsebo ea hae. O feletsoe ke maoala. O entse sohle seo a ka se khonang, 'me u tlil'o shoa. 'Me e ka ba hora e lefifi le fetisang u kileng ua e bona. Empa, hopola feela, O fihla horeng e lefifi eo. O a fihla. Ka hona, ha A fihla, tšepo e ncha e a tšoelima. Ha A fihla tšepo e ncha e a tšoelima. Sefahleho sa Hae se chabis a tšepo.

⁵⁵ Maretha, o a tsoa. Esale a bontšitse mebala ea hae, a batla a sa bonoe a tsepahala joaloka Maria, hobane Maria o na mamela Lentsoe, empa, Maretha, a Mo apehela tinara, le linthro. A hla a ipontša seo a leng sona hona moo.

⁵⁶ Hoba, Jesu ha a boele motseng, ntle le pelaelo bongata bo itse, "Joale, hoba moshanyana a shoe, a se a patiloe, joale moreri oa hae oa mothethehi-mohalaleli o khukhunela motseng hape." Ntle le palaelo eitseha Maria a tsoa, ba bang ba itse, "Shebang, ke eo a tloha joale. Ha nka kena lieteng tsa hae, nka Mo tšolela maqa. Nka Mo joetsa ka eona ha ke fihla mono. Oh, ehlile o tlil'o etsa joalo. Tloo re shebellle ha a etsa." Holane a etsa, pale ena e ka be e sa baloe tjena, bosiusing bona.

⁵⁷ Joale mo shebelleng. Ke enoa o a tloha. Ekaba o fetile pel'a e—e—e molisa oa kereke ea hae—ea hae ea pele. 'Me o itse, "Joale, ha re fumaneng se etsahalang joale. Ua bona? O thobile. Mohla hora, hora e mahlonoko, ha e fihla, O a thoba."

⁵⁸ Joale, Maretha, ntle le pelaelo, e ne e le 'mali oa Bibele, ho seng joalo o be a sa tl'o amohela Jesu, tabeng ea pele. A ke ke a e amohela motheong oa saek'holoji ea batho, kapa motheong oa bolumeli ba letsatsi leo. A ke ke a e amohela holim'a kereke, hobane kereke e Mo hloile. 'Me boramalumeli ba Mo hloile. 'Me bohle bao ba Mo hloile. Ka hona, e tlamehile ebe ebile 'mali oa Lengolo, 'me a balile Bibele.

⁵⁹ Matsatsing a Elia, mosali o kile a ba teng a bit... e leng mosali oa Moshuneme. 'Me e le nyopaa. 'Me a ba le tumelo ho monna, moporofeta, oa letsatsi leo, ho Elia. 'Me a mo ahets'e tuloana lephakong la ntlu ea hae. Kapa, eèna le monna oa hae ba ahile ntlu e khabane. Ba aha tulo ba beha e—e mokeke oa metsi ka mono, le tuloana ea hae ho hlapa le ho itlhoekisa, 'me ha hlophisoa tulo e ntle feela, ea boiketlo. 'Me enereha a feta, eèna le Gehazi, mohlanka oa hae, 'me o itse, "Sheba mohau oo mosali enoa oa Moshuneme a re—a re bontšitseng ona." Ha thoe, "Tloha u 'motse haeba nka 'muella ho molaoli ea boholong etsoe ke—ke mo tseba. Ke mo tseba hantle haholo. Kapa, na ebe nka bua le khosi? Ke bitsitsoe khafetsa ho buisana le eèna le ho rerisana le eèna." Ho re, "Joale, na ebe nka bua ha ke ema pel'a hae, le ha nka biletsoa ho e mong oa batho bana?"

⁶⁰ Ebile Gehazi o tloha a 'motsa. 'Me o itse, "Che." A re, "Ke ahile har'a batho ba hesō. Ha ke bone mabaka a ho kōpa linthro tse joalo. E mpa e tsoile pelōng ea ka, haele mo ke tseba e le monna oa Molimo. 'Me ke batla ho mo rekolahela. Ke phetho." A re...

⁶¹ Be, ho khutla, Gehazi a re, "Feel a eèna le monna oa hae ba tsofetse ha ba na bana."

⁶² Me ka hona, Elia o tlameha a be a bone pono. 'Me o itse, "Tloha, o 'molelle, 'Ka nako ea bophelo, e batlileng ho ba selemo

ho tloha joale, o tla sikara ngoana.”” ’Me o entse joalo. A fumana moshanyana.

⁶³ Moshanyana ha a batlile ho ba lilemo tse leshome le metso ‘meli. A tsoela masimong le ntatae, ha e batlile ho ba hora ea leshome le motso o mong ea letsatsi, e ka o batuoe ke letsatsi. A lla, “Hlooho ea ka! Hlooho ea ka!” ’Me ntate a mo romela hae, ‘me—’me ba mo robatsa mafareng a ‘mae. ’Me ha e batlile ho ba mpa ea letšeare, moshanyana a shoa, a ile a kula haholo; e ka ke ho batoa ke letsatsi. A sa phefumolohe. O ne a shoele.

⁶⁴ Eaba o ’meha liphateng tsa Elilia. Tulo e kakang ho ’meha ho eona! Oh, banna! Hantle feela. Ho mo robatsa liphateng tsa Elia.

⁶⁵ ’Me a laela mohlanka oa hae, “Nqhanehele mulete joale, u tlohe. ’Me u se ke ua ema pele ke u laela, ka ha re batla ho finyella monna oa Molimo.” O tsebile, holane a ka fihla ho monna eo, o tla fuoa lebaka. Efela ha Molimo o ’moleletse ka lesea le tläng, ’me a tla mo sitsa ka tṣitsø ea Molimo, ha thoe ea hae—ea hae popelo e sa tsoaleng e tla tsoala mora, ruri Molimo o bolella monna eo morero oa Oona ho le tlosa. O itse, “U se eme hofihlela ke u boleletse. Toba monna eo oa Molimo.”

⁶⁶ Joale, ea re ha e—e mokalli a atamela monna oa Molimo, o ne a sa tsebe letho. Molimo ha o bolelle baporofeta ba Hae tsohle tse tläng ho etsahala. A sa tsebe seo a ka se etsang. Ka hona o itse, “Moshuneme eane o a tla,” a re ho Gehazi. Ho re, “’Me—’me o hloname, ’me Molimo o mpatetse. Ha ke tsebe seo a se batlang.”

⁶⁷ Ka hona, ha a nyoloha a atamela. Ke rata sena. Hoba a fihle pel’ a Elia, Elia a hooeletsa, ho re, “Na tsohle li lutse hantle ka uena? Na tsohle li lutse hantle ka monna oa hao? Na tsohle li lutse hantle ka ngoana?”

⁶⁸ Lemohang, monna ea tilang ka maoto mokatong, a hooelelitse. Ua bona? A sa hlomeloa tumelo e kang ea hae. ’Me eëna, a hooelelitse feela a itšoere joalo; baahisane bohle, ba itšoere joalo. ’Me lesea, lihora pele ho moo, le rapaletse le hoamme, liphateng.

⁶⁹ Shebang, ha a fihla ho monna enoa oa Molimo. O itse, “Tsohle li lutse hantle joale.” Amen. Ke rata seo. “Tsohle li lōkile hona joale. Ke ka pel’ a sefahleho sa moemeli oa Hae.” Amen. Ke moo. “Tsohle li lōkile.” ’Me a ntano itihela maotong a hae a qala a mo senolela; ha se eëna ea boleletseng mosali. O boleletse monna.

⁷⁰ ’Me o boleletse Gehazi, “U itlame letheka, nka lere lena la ka u le behe holim’ a ngoana.” A sa tsebe seo a ka se etsang.

⁷¹ Ka hona . . . ’Me ha ke hopola ke hona moo Pauluse, monna e mong oa Lengolo, a ka be a sa leka le ka mohla, a ka be a sa nka masela a amileng ’mele oa hae, holane a sa tšoara Mangolo ho e phethisa. Elia o tsebile hoo, sohle seo a se amileng, se hlohonolofetse; empa holane a ka khontša mosali eo ho e lumela! Ka hona ke hopola e le sona seo Pauluse a se entseng.

Joale, re tlotsa lisakatuku ka oli. Joale, ha e kheme le Mangolo, empa e itōketse. E itōketse ka ho phethahala. "Empa ba nkile tse amileng 'mele oa Pauluse," Bibele e boletse, "lisakatuku le liaprone." Lemohang. Empa . . .

⁷² 'Me Elia, o itse, "Nka lere lena, u le behe holim'a lesea. 'Me ha motho a u buisa, se arabele. Tsoelepele feela, beha lere holim'a lesea."

⁷³ Joale, tumelo ea mosali e ne e se lereng. E ne e le ho moporofeta. O itse, "Ruri ka—ka Morena Molimo o phelang, le ka moea oa hao o sa shoeng, ha nka ke ka u tlohela." 'Me a itulela hantle mono, ka mamello, a ba a fuoa karabo eo a batlileng ho e tseba.

⁷⁴ Be, ke ha Elia a se na karabo, a ka etsa ho le hong feela e leng ho tsamaea le eëena, ho ea le eëena. Ka hona, a itlama letheka, 'me a tloha.

⁷⁵ A kópana le Gehazi a khutla. Ha thoe, "Na u phethile litaelo tsa ka?"

⁷⁶ O itse, "Ke phethisitse. Ke behile lere holim'a lesea. Le joale ha ho bophelo kapa letho." E se e le lihora le lihora lesea le shoele.

⁷⁷ Be, Elia a kena. A sa tsebe seo a ka se etsang. Ka hona, le hopole, a ea holimō-le-tlase mokatong, morao le pele feela, morao le pele, hofihlela Moea o lula ho eëena. 'Me Moea ha o lula holim'a hae, a hamarela 'mele oa lesea leo holimō ka 'mele oa hae, 'me la ithimola hasupa 'me la boela la phela, ka baka la boikitlaetso boo le ba tumelo ea 'mè eo.

⁷⁸ Joale, Maretha, ka ho tseba mosali enoa oa Moshuneme a bile le tumelo ho moporofeta enoa, ka ho ba lenqosa la Molimo lefatšeng letsatsi leo. Elia e ne e le . . . e ne e le lenqosa la Molimo la letsatsi la hae. O itsebile a bone ho lekaneng ho Jesu hore E ne e le lenqosa la Molimo la letsatsi leo. Ke moo he. Ua bona? Ho qhaneha Lengolo ka 'nête.

⁷⁹ Eaba, eitseha a tsoela ho Eëna, ea ka re o na le tokelo ea ho Mo khalema, le ho re, "Horeng U sa tla? Horeng U sa tla? Re rometse ho Uena. Re tlohetse kereke. Re entse *sena* sohle." Che. Oo ke mofuta ona oa 1964 ena. E seng mohlang oo, ua bona. "Re entse *sena* sohle. Re entse *sane*. Ke nehela *sena*. Ke nehela *sane*." U nehela eng? Molimo o nehetse Mora bakeng sa ka le uena, ba se nang tokelo.

⁸⁰ O tšoanetse a be a ile tsoela koo. 'Me o tsebile Molimo a Iponahalitse. 'Me le shebe ha a fihfile. Ba mo setse morao, ho bona seo a tla se bolela. Joale a tsoela koo, 'me a ithela pel'a Hae, pele, 'me a re, "Morena." Ke seo A na a le sona. "Holane Ua ba mona, khaitseli ea ka a ka be a sa shoa." Ua bona? "Khaitseli ea hao a ka be a sa shoa." 'Me a . . .

A re, "Khaitseli ea hao o tla boela a tsoha." 'Me A . . .

⁸¹ “E, Morena. O tla tsoha ka letsatsi la qetelo, tsohong ea bohle. E ne e le moshanyana ea lōkileng. O tla tsoha ka letsatsi la qetelo.” Ua bona, ba lumetse tsoho ea bohle.

Jesu a re, “Empa Ke ’na tsoho eo le Bophelo.”

⁸² Oh, banna, hoba a latoleloe! Ho ea kang ha Monna, e leng tsoho le Bophelo, a ka sebetsa motsoalle oa hae joalo? Ka linako tse ling O u fetisa hlahlobong, ho bona se u tlāng ho se etsa. Ua bona? Ho e bea pel’ a hao, le ho bona se u tlāng ho se etsa ka eona. A ka etsa seo, bosius bona. Esale A e etsa, ho bona feelsa se u tlāng ho se etsa ka eona.

⁸³ Re ntano fumana, hoba sena se etsoe, o itse, “Ke a lumela U Mora oa Molimo ea neng a tla tla lefatšeng.” Ke hantle seo A pakileng ho ba sona. “Me esita le joale, le ha khaitseli ea ka a shoele, le ha a nokiloe, le ha a patiloe, le ha a nkha lebitleng, empa esita le joale, sohle seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla U nea sona.” Ke moo. Ke moo. Ke sona sehlooho. O lumetse seo A se kōpileng. Hola A ka mo kōpela ho Molimo, Molimo o tla utloa thapelo ea Hae. “Esita le joale, sohle seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla U nea sona.”

⁸⁴ Na u ka ba le tumelo e joalo, bosius bona, Lentsoeng la Molimo? Be, Jesu ke Lentsoe la Hae. Na u ka ba le tumelo e kaalo Lentsoeng la Molimo? Athe feelsa E joaloka ha—feelsa joaloka ha e tsebahalitsoe letsatsing lena hakaalo ka ha E tsebahalitsoe letsatsing leo. Na le ka lumela seo? “Sohle seo le se kōpang Molimo, Molimo o tla le nea eona.” Ua bona?

⁸⁵ U re, “Empa ngaka e ntētse, Moena Branham, o boletse a ke ke a hlola a nketsetsa letho.”

⁸⁶ “Empa esita le joale, Morena!” Ho re, “Ke lilemo joale ke sa tsamaee. Empa esita le joale, Morena, sohle seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla U nea sona.” O lutse letsohong le letona la Boholo bo Holimō, o emtse uena ho kōpa. “Esita le joale, sohle seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla U nea sona.”

⁸⁷ Na Bibebe ha e bolele, “O lutse letsohong le letona la Boholo”? Letsoho le letona ke’ng? Ha se letsoho le kang la motho, la ka. Ke matla, letsoho le letona la matla. Ke Molimo o na le rōna, Molimo ka ho rōna. Molimo o leng teng mona joale. Letsoho le letona, Boteng bo sa khaotseng, hantle mona. Ha u hloka Molimo, ha u a tlameha ho ea Leholidmōng. O na le uena mona hantle. Letsoho le letona la matla a Hae a Boholong, ho lula mona, malala-a-laotsoe ho u buella maipolelong a hao, ho emela ho hlabeloa mokhosi.

⁸⁸ “Esita le joale, Morena!” Leha ngaka e itse nke ke ka phela veke e ’ngoe, “Esita le joale, Morena, sohle seo U se kōpang Molimo, Molimo o tla U nea sona.”

⁸⁹ Ha ho makatse A itse, “Khaitseli ea hao o tla tsoha hape.” O itse, “Ke ’Na tsoho le Bophelo. Ea lumelang ho ’Na, leha a shoele,

o tla phela. 'Me ea phelang 'me a lumela ho 'Na a ke ke a shoa le ka mohla. Na u lumela hona na?"

O itse, "Yaa, Morena, ke a e lumela." Ke eona.

⁹⁰ Joale, ha u ruile tumelo ea makhonthe, ha lik'hoko tseo li hokana ka tsela eo, lebili le tla bilikana. Ntho e tla etsahala, hoba matla a maphakong a mabeli. Matla, ka tumelo! 'Me matla . . . Lebili le lenyenyan le phetholoa ke tumelo. Lebili le leholo le pheholoa ke matla a Molimo. Lintho tseo ha li qala li phethoha, ntho e tlameha ho etsahala.

⁹¹ Ho hlahisa leseli leo holimō mane, ho hlokoia likotoana tse peli tsa thepa, le matla, a phethohang 'moho. Le uena u joalo. E tla hlahisa leseli. E tla hlahisa tumelo. Ho tla hlahisa—ho tla hlahisa matla. E tla hlahisa pholiso. Ha molumeli le Molimo ba holehana ba phethoha 'moho, ho hlahisoa matla a tsoho ea Hae. Ha molumeli a nka Lentsoe la Hae pelōng ea bona a qala a e fehla. E hlahisa tumelo, hobane O tsepisitse. Ntho eohle e mocheng. Seo u tlamehang ho se etsa feela ho fumana motlakase ke ho tobetsa konopo. Ke phetho seo u tlamehang ho se etsa ha Lengolo lena le tlameha ho phethahala joale. Tobetsa konopo. U se ke ua tšaba.

⁹² Ke bona bothata ka batho. Ke buile khafetsa . . . E ka bosaoana ho e bua. Ke fumana lihlopha tse peli tsa batho ha ke hahlaua, ba molaotheo le Mapentekosta. Kastle ho mono, ha ke tsebe letho ka eona. 'Me ba molaotheo ke batho ba tsebang malulo a bona, empa ha ba na tumelo ho seo ba se etsang. 'Me Mapentekosta ke batho ba nang le . . . ba na le tumelo empa ha ba itsebe seo ba leng sona.

⁹³ Joaloka motho ea nang le chelete bankeng feela a sa tsebe ho ngola cheke athe e mong o khona ho ngola cheke feela ha a na chelete bankeng. Ha u ka e kōpanya. Ha u ka phaphamisa Mapentekosta, hore Moea o Halalelang oo le ipolelang le o ruile, ke Eèna ea tsebahatsang Lebitso la Hae le Lentsoe la Hae. Le ntano tekena lebitso la lōna holim'a cheke le ntoo e nehela. Le e shebelle ha e—le e shebelle ha e hlomphuoa ke libanka tsa Leholimō.

⁹⁴ "Kōpang Ntate ka Lebitso la Ka, eng le eng." Ua bona? Le se tšabe ho e kōpa. O tsepisitse hoba O tla e etsa. Khele, mono, hoo ke . . . Ha u a tlameha ho belaela ka eona. O e tsepisitse.

⁹⁵ E ele hloko joale. Koana o ne a nèpile, o tsebile haeba Molimo o no o ahile ho Elia. O ne a le joalo. O ne a le joalo. E ne e le Kreste, hape. Le lumela seo? Jesu o mo boletse joalo, ha thoe e ne e le molimo, hoba Lentsoe la Molimo le tliile ho eèna. Efèla ha Molimo o no o le ho Elia, haholo O ne a le mokakang ho Mora oa Hae! 'Me efèla ha Molimo, ka karoloana e kaalo, a khonne ho tsosa le shoeleng, hakakang, Molimo ka bottlalo ba Hae!

⁹⁶ Be, ke hakakang joale, Molimo o itsebahatsa le rōna le ka ho rōna! Pheko e hlahisitsoe. E ne e sa etsoa mohlang oo. Ba ne ba

lutse bohole tlasa pheko ea—ea sehlabelo sa pheleu. 'Me joale re tlas'a pheko ea Mali a Molimo; ha se mali a Bojuda, ha se mali a Balichaba. E ne e se efe ea tsona. Eèna e ne e le Mali a Molimo.

⁹⁷ Mali a tsoa ho bong bo botona. Sethole se ka alama lehe, empa ha se sa kópana le nonyana e tona, se ke ke sa qhotsa. Ha se a nona. Ho nontšoa ho tsoa ho hemotlelobini, ao ke mali a leng ho bong bo botona, kamehla. Mosali ke lehe feela.

⁹⁸ 'Me lebakeng lena, Jesu e ne e le Mali a Molimo, sele ea Mali a bopiloeng. E ne e se Mojuda le ha e le Molichaba. E ne e le Molimo. Bibebe itse, "Re pholosoa ka Mali a Molimo," e seng a Bojuda kapa a Molichaba, Mali a bopiloeng. Hona moo, hola E ne e le Mojuda, tumelo ea ka e timetse. Holane e ne e le Molichaba, tumelo ea ka e timetse. E ne e le Molimo. E ne e le Molimo o sa shoeng o bonahetseng ka nama, O bopile sele ea Mali 'me a etsa 'mele oa Hae ka Sebele. Amen. Ke sona se thothometsang diabolosi 'me se 'malehisa. Ke sona se mo tlosang. Ke mohla u bonang ntho eo ea makhonthe ea makoma. Ho bokoe Morena. [Phuthetho e opa liatla—Mohl.] Molimo o bonahetseng ka nama. Ke Mali a Milimo. Ka baka leo, Bophelo bo tsoa kokoaneng eo. 'Me joale ka Mali ao . . .

⁹⁹ Sehlabelong sa khale, morapeli o bea matsoho a hae holim'a pheleu, 'me ba khaole qoqotho. Baprista ba nka mali 'me ba a chesa. 'Me morapeli, o utloa mahlaba a lefu holim'a e—e pheleu, matsoho a netiloe hohle ke mali a nthoana ena, pheleu e shoang, e shoang, kapa nku e nyenyane, ha e shoa, empa o khutla a tsoa ka letsoalo leo a keneng ka lóna. Hobane, e ne re ha sele eo ea mali e pshatleha, e ne e le mali a ntho e itseng, pheleu e tona, ua bona, 'me lehe le tsoa ho e tšeħali. 'Me mali a ntho eo a sitiloe ho khutlela holim'a bophelo ba hae, hobane e le bophelo ba phoofolo. Bophelo ba phoofolo ha bo na soule, ha bo tsebe botle le bobe. Ka hona bo sitiloe ho khutla.

¹⁰⁰ Empa tabeng Ena, ha re bea matsoho a rōna holim'a Sehlabelo sa rōna ka 'nete, Jesu, 'me re utloa re le molato lipelōng tsa rōna, le ho tseba seo re se etsang. Mali a Sehlabelo seo, Bophelo bo nong bo ahile Maling ao e ne e le Molimo ka Sebele, ka hona O khutlela holim'a hao, Moea o Halalelang. O fetoha mora oa Molimo, ka hona, takatso ea sebe e tlöhile. Ea tsoetsoeng ke Molimo ha a etse sebe. A ke ke a etsa sebe. Peō ea Molimo e lutse ho eèna. A ke ke a etsa sebe. Ha a sa na takatso ea sebe, ho hang. Ka hona, ha u ntse u lakatsa ho etsa sebe, o molato oa sona. Empa ha u sa hlole u lakatsa, ha u etsa lefe le phoso, ha u le etse ka boomo.

¹⁰¹ Baheberu 6 e boletse, "Ha re etsa sebe ka boomo ha re se re filoe tsebo ea 'Nete, ha ho sa setse sehlabelo se sang sa sebe." Ho etsa sebe ka boomo. Ka hona ha u batla ho etsa sebe u sa khaotse, ka boomo, phoso e teng ka boiphihlelo ba hao.

¹⁰² Joale, eitseha a Mo utloa. O ne a nèpile... Eitseha A re, “Ke ’Na tsoho le Bophelo. KE TENG.” Oh! Kholiso e kakang ea Lentsoe la tsepiso, hoba E ne e le KE TENG ea nang le Moshe nahathote, morao sehlahleng se tukang! Esita leha litsepoto tsople li timile, o ne a khotsofetse. Hola a ka etsa hore A kōpe, e tla etsahala. Joale, kamoo re hlokang tumelo e joalo kajeno!

¹⁰³ Joale, eaba o tlameha ho lumela lintho tse ke keng tsa etsahala, ho ea ka kelello ea sejoale, mohopulong oa sejoale. A tlameha ho lumela lintho tse ke keng tsa etsoa. Empa lintho tse ke keng tsa etsahala li fetoha ’nete ha Molimo o nkuoa Lentsoeng la Hae. Lintho tse ke keng tsa etsahala li fetoloa linnete ha Molimo o nkuoa Lentsoeng la Hae.

¹⁰⁴ Lemohang, kamoo e babatsehang, “Empa esita le joale, Morena, esita le joale,” ho sa tsotolehe seo e—e maemo a leng sona. “Esita le joale, sohle seo U se kō pang Molimo, Molimo o tla e etsa,” horenge lefifi eo.

¹⁰⁵ Ha re khutleleng batho ba ’maloa mona, kapa joalo, ka Bibeleng, motsotsa feela, ho qhautsa hora e lefifi eo pele re mema mola oa thapelo feela.

¹⁰⁶ Ha re hopoleng Jobo. E ne e le monna ea lōkileng ka ho fetisisa lefatšeng, ’me Satane a mo oela sehlooho. ’Me o tlide ho Molimo, pele, a qosa Jobo a re ke setefane sa Molimo feela. Ha thoe, “Ehlile, o mpa a sirelelitsoe ka botlalo. Pshatla lekhoalekhoa leo. Ke tla mo rohakisa Uena sefahlehong sa Hao.”

Molimo o itse, “U ke ke ua e khona.” Ua bona?

¹⁰⁷ ’Me joale, Jobo a kena bothateng ba mefuta eohle. Hopolang, a lahleheloa ke leruo lohle la hae. A lahleheloa ke botumo bohle ba hae.

¹⁰⁸ E ne e le khosana, ua tseba, koana Bochabela, ’me mahosana a macha a ne a fihla a namalla pel’ a hae hobane e ne e le monna ea bohlale. E ne e le moporofeta. ’Me mang le mang a batlide ho ’mona a qoqa le eëna, nakoana feela. Motsotsaana oa nakoana ea hae feela o le bohlokoahaholo. ’Me e re ha a tsamaea seterateng, a jere tlota ho Molimo pelōng ea hae, hobane Molimo o mo entse moporofeta.

¹⁰⁹ ’Me banna ba bohlale ba nyolohe ba re, “Jobo, monghali, re a tseba hobane Molimo o moholo oa Leholidō o na le uena. Re batla bohashana bo le bong ba keletso ea hao. Re entse *hore-ho-itseng*. Re tšoanelo ho etsang?” ’Me Molimo o ne a e senolela Jobo. ’Me ba ne ba e phethisa joalo, ’me ho be joalo feela. E ne e itōketse.

¹¹⁰ Empa, hang feela, batho bohle ba ema khahlano le eëna. Yaa. Bohle ba mo hloboba. Maholiotsoana a theoha, a bolaea bana ba hae a ba a bolaea liphoofolo tsa hae tsople. Leruo lohle la hae la falatsoa. Eaba ho fihla bokhabane ba hae bo fetisang, ho ka thoe batikone ba kereke ea hae, ua bona, ba tlide ho mo tšelisa.

'Me ba ne ba mo qosa. "Joale, Jobo, u a tseba, monna ea kileng a hlomphuoa ke Molimo, ea kang uena, 'me tsena tsohle li mo hlahetse, phoso e tlameha e be e le teng. U entse ntho e phoso."

¹¹¹ Jobo o itse, "Ke khotsofaletse ha ke sa etsa joalo le ka mohla. Pelō ea ka e hloekile pel'a Molimo, 'me ke hlabile sehlabelo sa ka." Amen.

¹¹² Ke moo, u ntoo ema holim'a eona. Haeba u phethile lithoko tsa Molimo, lula mono hantle. U se ke ua sisnyeha. Abrahama o bitsitse tsohle tse khahlano le pallo eo e ka hoja e le sieo. A se ke a sisinyeha pallong ka ho hloka tumelo, a mpa a ipha matla, a ntse a rorisa Molimo.

¹¹³ Jobo a itšoarella ka eona. Kamora nakoana, mohatsa'e a batla a mo hlanohela. Jobo a metse mathopa, bophelo ba hae ba qèpha. A tsoa a lula thotobolong, a ikhoabitla ka lengetana kapa ho hong, phalo. Le ka nahana maemo a soto ao a monna eo!

¹¹⁴ Ke sa hopola ke e nka khetlo le leng, tabernakeleng ea ka, lilemong tse ngata tse fetileng. 'Me ka e mamella selemo, Buka ea Jobo feela. Ho joalo. Re e qhaqholla feela, ho lohanya Lentsoe lohle 'moho feela. 'Me ka mo lulisa thotobolong mono Lisontaha tse hlahlamang li batlile ho ba hlano. 'Me ha ke a . . . Kamora nakoana, khgaitseli e mong a 'ngolla lengolo. A re, "Moena Branham, Jobo u tla mo tlosa neneng thotobolong eo?" Empa ke—ke ne ke leka ho etsa ntlha. Ua bona? Ke—ke etsa joalo. Ke leka ho e batalatsa, seo, lebaka la hae ho lula mono.

¹¹⁵ 'Me ha tsoa mohatsa'e a re, "Jobo, u soto. Hore'ng u sa rohake Molimo oa shoa lefu?"

¹¹⁶ Joale le shebe. Ha a 'mitsolla mosali ea sethoto. O itse, "U bua joaloka mosali ea sethoto." Ka mantsoe a mang, "U—u—u bua bothoto." A re, "Morena o neile, 'me Morena o nkile. Ho bokoe Lebitso la Morena."

¹¹⁷ Eaba, o itsebile a tla shoa. 'Me o itse, "Morena . . ." Khaolo ea 14 ya Jobo, o itse, "Tšepo e teng sefateng, ha se fotholoa ke moea." O itsebile a ne a . . . E kile ea hahlamela batho. Bophelo ba hae bo bile molemo. Molimo ha o a re nea maphealo a rōna ho likalika feela, *sena, sane*. O bo abile joalo, ho Mo tsoela khomo. Ho etsa lethoana. Ho bolella motho e mong. Na ebe ha u khone ho bua? Letsa sefela ka mololi, kapa ho hong. Taka khatiso ea mofuta, nqa e 'ngoe. 'Me Jobo e ne e le motho oa mofuta o molemo.

¹¹⁸ O itse, "Sefate se kena fatše lebitleng; e—e se utloa monko oa pula, metso e qala e mela hape. Palesa ha e shoa, peō e nyenyane e rapalla mono e a phatloha, nama ea eona e lutlela ntle." Ha ho mokhoa oa ho supa bopheloana bo ahileng ka ho eona le ka mohla. Empa mohla sehla se phikoloang se fihla, palesa e nyenyane e boela e nyoloha. "Joale, tšepo e teng, ha palesa e shoa, ha sefate se eshoa. Empa motho," ha thoe, "o robala fatše, o nehela moea. Bara ba hae ba tlela ho mo hlompha, 'me ha a lemohe." Jobo o batla ho tseba. "Athe peō ba e jala mobung, e

a nyoloha. Empa motho ba mo jala mobung, 'me ha a nyolohe." Joale o itse, "Ebe hona hohle ho bolela'ng?"

¹¹⁹ 'Me a se ke a e utlosisa. "Kamoo motho, o feta palesa ka khanya hakakang; motho, o feta sefate ka khanya hakakang, o sentšoantsong sa Molimo; 'me koana o mo jetse mobung, 'me hoo—hoo ke phetho. Bara ba hae ba mo llela, 'me ha a lemohe. Oho hola U ka mpata lebitleng, hola U ka mpata tulong e sephiring khalefo ea Hao ea ba ea feta. U mpalletse nako le sebaka; ha ke khone ho tšela."

¹²⁰ Joale lemoha, mohla litsietsi tsohle li fihlang. Le metsoalle ea hae e mo furalla, e mo qosa e re ke moetsalibe oa sekhukhu. Mohatsa'e a mo furalla. E mong le e mong a mo furalla. Ho re, "Phefumolo ea hae ea nkhela mohatsa'e." Le lintho tsohle tse mo hlahetseng! 'Me e ka Molimo o mo hlobohile. 'Me a tla shoa 'me a epeloe mobung.

¹²¹ Molimo o buile le eèna, eka hojane a itse, "Jobo, joale itlame letheka. Ke tla buisana le uena." 'Me ea re ha A itse, "U a bona, sefate ha se eso etse sebe. E—e palesa ha eso etse sebe. E phethile morero oa Ka. Ka baka leo e melisitsoe, e 'ngoe ho isa ho e 'ngoe, 'me ha eso etse sebe, ka baka leo e boela e tsoha. Empa motho o entse sebe, ka baka leo o a khaoloa."

¹²² Ka hona, eaba, Jobo o qala a ipotsa, 'me a oeloa ke litsietsi joaloka feela Marethia. Horeng e lefifi le fetisang, mohla, khahlamelo eohle ea hae, na ebe o pheletse lefeela? Ebe O tla bua joang le Jobo? Ke moporofeta. Ebe O tla bua le eèna joang? Ka pono.

¹²³ Eaba o a lelala, 'me lialuma tsa rora, mahalima a tsekema, 'me Jesu a fihla. Eaba o Mo bona matsatsing a qetelo. A re, "Kea tseba Molopelli oa ka o a phela, 'me matsatsing a qetelo O tla ema holim'a lefatše lena. Leha liboko tsa letlalo li senya 'mele ona, empa ke tla bona Molimo ke le nameng ea ka eo ke tlang ho 'mona." Hora e lefifi le fetisang, eaba Jesu o a fihla.

¹²⁴ Joale, eo ke Buka ea khale ka ho fetisa Bibeleng. Jobo, e ngotsoe pele Genese a ngoloa, ho thualo.

¹²⁵ Lemohang Moshe joale, horeng ea hae e lefifi. O ne a ile a tseba. 'Mè oa hae a 'moleletse kamoo Jehova a mo hlahisitseng, kamoo e tlang ho ba moloaneli oa batho. 'Me a lekile ho sebetsa ka ntlhakemo ea sesole, ka ha e ne e le monna oa sesole, a holisitsoe le Faro, ea eba e—e moetapele. A tla hlahlama faro. 'Me o tsoile a leka ho ba loela ka letsoho la hae.

Empa Molimo ha o loele joalo. Molimo o loela ka letsoho la Oona.

¹²⁶ Eaba o a hlalefa, a ruteha, a ithuta tsohle... a apesoa Ph.D. ea hae, le LL.D. le di-L D. le di-D D tse khemang le eona, kea khlooa. A ntoo nahana, "Ke hlide ke hlometse joale. Ke sa tsoa tsoa seminareng." Eaba o tsoela koo, 'me a hloleha.

¹²⁷ Eaba Molimo o mo hulela kantle lilemo tse mashome a mane a mo hlotla thuto ea hae eohle, ua bona, lilemo tse mashome a mane. Joale ke monna oa leqheku, matšoala a leketlile a theohela lethekeng koana, o tšoere molamu letsohong, litšepe tsohle tsa ho lopolla batho li timile. Baheberu bao bohle ba futsanehileng tlase mane, ba tubjoang ke batubi bao, ka mekokotlo e maoma, 'me—'me e le balubi ba seretse leraheng leo. Litšepe tsohle tsa topollo li timile. 'Me tsatsi le leng, motšeо ho lehoatata, Jesu a fihla, Topallo ea Mollo. O itse, "KE TENG."

E ne e le Eèna Eo. Tsatsi le leng ha A bua . . .

¹²⁸ O itse, "Khele, U re U 'bone Abrahama'? Khele," o itse, "khele, lilemo tsa Hao ha li kaholimō ho mashome a mahlano. Le ho re . . . Rea tseba U a hlanya. U—U na le motemonia."

O itse, "Pele ho Abrahama, KE TENG."

¹²⁹ Ka hona, Jesu a fihla, ka Topallo ea Mollo, horeng e lefifi le fetisang. 'Me a theoha, ke hona.

¹³⁰ U a tseba, Jesu ha a u tšoara, e u etsisa lintho tse utloahalang e le bohlanya, ho lefatše. Le reng ka monna oa leqheku ea theohang mono ho ea hapa motse, kapa naha eo? 'Me o e khonne, ka molamu o lekhutla letsohong la hae, empa eèna ka sebele a le letsohong la Molimo. Ke sona se entseng phapang.

¹³¹ Be, ha re qoqeng ka setšoantsi se seng nakoana feela. A re bueng ka Jariuse, ka Bibeleng, matsatsing a Jesu. Eèna, e ne e le mothaka ea lòkileng. E ne e le e—e molumeli, molumeli oa sekhukhu. Nka 'mitsa ho kang molumeli oa moeli, ea joaloka lihloela tse tsoileng 'me li latsoitse lintho tse monate 'me tsa khutla li re e ke ke ea etsoa. Empa Jariuse e ne e le molumeli ka sekhukhu. O ne a lumela Morena Jesu, hoba e ne e le mothaka ea lòkileng. E ka ba o balile mangolo a mennoeng, 'me o bone moo Jesu a phethileng litlhoko tsena tsohle, 'me E ne e le moporofeta ea na tlameha ho hlaha, ho latèla Moshe. Empa a ke ke a ipolela, hobane, taba eo, mang le mang ea ipoletseng a tsamaea le Je—. . . a kile a tsoa le Jesu, be, ba khaoloa hona mono hantle. 'Me e ne e le moprista.

¹³² Empa, u a tseba, Molimo o na le tsela ea ho qophella taba, ka linako tse ling, ho u etsisa eona. Ka hona, u a tseba, a e na le ngoanana, ngoana hae ea mong. 'Me a hla a kula, ba bitsa ngaka. 'Me ngaka ea sebetsa ka bokhoni bohle ba eona, feela ngoanana a 'na a tetebela a tetebela. Joale ngaka ea romela ho eèna, ha thoe, "Jariuse, ha ke batle ho bua taba ena, Ngk. kapa Rev. Jariuse. Empa ua tseba ke'ng? Lesea leo le til'o shoa. Le batla le saletsoe ke hora feela ho phela." Ke a kholoa, a ntse a habea, le batho ba eme ka mathoko, ba lla. 'Me ba mo robatsa kantle moalong, soufa e nyenyane mono, joalo. 'Me eaba Je—. . .

¹³³ Ke bona Jariuse e monyenyanе a tloha a lata katibanyana ea hae ea boruti, a e roala. Mohatsa'e o re, "U ea kae?"

¹³⁴ “U a tseba, kea kholoa kea qophelloa.” Eaba o tsoa monyako. Le ho re, “Ke ho kae . . .” Molisa oa hae o ne a eme mono, ho re, “Jariuse, u ea kae?”

“Uh, be, ke hopotse ho ithapolla maoto nakoana.”

¹³⁵ U a tseba, hora ea hae e lefifi le fetisang. Motho ke enoa a nyoloha ka tsela, ha thoe, “Hela, Jariuse! Na u tseba Ea fihlileng tlase lebopong? Jesu oa Nazaretha, moporofeta eo, o sa tsoa fihla.” E ne e le hora ea hae e lefifi le fetisang, eaba Jesu o fihla ka hora e lefifi eo. Ke ’mona a hulela katiba eo mahlong a hae, ‘me a lepella tlase tseleng ka bokhoni ba hae.

¹³⁶ O itse, “Morena, tloo U bee ngoana ka matsoho, ‘me o tla phela.” Tseleng ea hae ekhutlang, ntho ea pele u a tseba, motho o itse, “Le se ke la Mo hlopha. O . . . Le se le shoele. Le shoele maobane, ‘me hona joale le robalitsoe kantle.” Oh, ‘me o a . . . Peloana ea hae ea batla e taboha.

¹³⁷ Ke bona Jesu a mo sheba, ho re, “Na ha Ke a bolella, ‘Se tsabe ‘me u tla bona khanya ea Molimo?’” Ekare kea bona ha peloana ea hae e boela e otla ka tloaelo. Ho nyoloha ka tsela, a behile khato ka ‘ngoe leihlo. A kena tlung, ba itse, “Oh, o shoele.”

O itse, “Ha a shoa. O robetse.”

¹³⁸ “Be,” ba itse, “joale re . . . Re utloile hoba U a hlanya; joale re a tseba hore U joalo.”

¹³⁹ O itse, “Tsoelang kantle, lōna bohole ba sa lumeleng. Ke a sitoa ha ba sa lumeleng ba lutse mona.” Eaba O ba ntša bohole. Ebile O atamela ngoana, ho re, “Tsoha, ngoanana,” ‘me a phahama. Hora e lefifi le fetisang, lefu le se le otlile lelapa leo, eaba Jesu o a fihla.

¹⁴⁰ Joale re a elelloa, mohla a kuleloang ke ngoanana oa hae, ha a ema, joaloka Nikodema, puisanong ea sephiri ka bosiu. Tlhoko e ne e le hona hoo. A tlameha ho ikakhela ka setotsoana hona joale hantle. Ho a tšoana le hona joale. Haeba nako ea ho batla ho fola e kile ea u fihlela, nako ke hona joale hantle. U se ke ua emela nako e sele. Ena ke nako ea ho itahlela ka setotsoana. E, monghali. Cheseho ea mo tukela, eaba Jesu o fihla a mo bitsa bafung.

¹⁴¹ Sefofu Bartimea, re ka bua ka setšoantši se seng, motsotsotso feela. Ke rata ho le phetela pale ea bophelo ba hae, kamoo a—a neng a le kateng, kamoo a iphelisitseng ka maeba a tšethemanang holimō. ‘Me ka hona, matsatsing ao, ba ne ba rua konyana ho tataisa monna oa sefov, athe kajeno ba koetlisa ntja ho tataisa sefov.

¹⁴² ‘Me ka tsatsi le leng, pale ea sefov Bartemea ha e phethoa, ha thoe, Jesu, pele A fihla temeng, ngoanana oa hae o kutse. ‘Me o boleletse . . . a tsoa a lla a rapela Morena, ho re, “Morena, ha U ka . . . ha U ka mpuseletsa bophelo ba ngoanana enoa oa ka! Ha ke eso ‘mone le ka mohla. Empa ha U ka mo phelisa feela, ke a U

tšepisa, hosane, ke tla U nehela maebakhoroana a ka a mabeli.” O ne a thabisa batho ka ona. Baköpi ba bangata, o ne a tlameha ho iqalla ntho e sa tloaeloang. Maebakhoroana a mabeli a ne a tsethemana holimō. Ka hona o itse, be, o tla . . . O ile a nehela, a nyehela kabelo, hobane ngoana o ile a phela.

¹⁴³ Masiu a ’maloa hamorao, mosali a kula. ’Me eaba o potela, ka lephako la ntlu, ho re, “Morena, ha ke na letho haese konyana ea ka e ntataisang.” O itse, “Ha U ka mo phekola,” ho re, “Ke tla—ke tla—ke tla U nyehela konyana ena.” ’Me ka hona, tsatsi le lhahlamang, mohatsa’e a fola.

¹⁴⁴ Ke enoa, o a theoha. ’Me ho thoe, moprista o itse, “U ea kae, sefofu Bartemea?”

¹⁴⁵ A re, “Ke theoha ho nyehela konyana ena.” Ho re, “Mohatsa ka; Jehova o folisitse mohatsa ka.” Le ho re, “Ke tla ea nyehela konyana ena.”

¹⁴⁶ Ho re, “Ha u ka ke ua nyehela konyana eo, Bartemea.” Ho re, “Konyana eo ke mahlo a hao.”

¹⁴⁷ A re, “Empa efela ha Bartemea a phethisa tšepiso ea hae ho Molimo, Molimo o tla lhahisetsa mahlo a Bartemea konyana.”

¹⁴⁸ Tsatsi le leng, a utloa letomotomo le haola motse, bang ba hooeletsa, “Hela, Uena moporofeta oa Galelea, ho thoe U tsosa bafu.” Eo e le moprista. “Mona re tšoere setša sa mabitla a phophomang bona. Nyoloha u tsose ba bang ba bona. Ha ke bolelloa U tsosa bafu. Re ke re U bone u ea koo, u tsosa e mong oa bona. Holimō mono ho robetse ba bang ba banna ba lōkileng. Re ke re U bone u ba tsosa.” Ba bang ba itse, “Ha U le moporofeta, mpolelle seo ke se entse’ng maobane.”

¹⁴⁹ Ba bang ba bona ba itse, “Khanya ho Molimo holimō! Hlekelang Khosi ea Iseraele tsela.”

¹⁵⁰ Likhang tsa mefuta eohle, le makholo a bona. Joale, ha u ka ea teng, ua etela Jeriko, ua tšoaea moo a na lutse teng, a batla a lutse bohole ba dijarete tse makholo a mabeli moo ba tsoileng khorong. Joale, ntle le pelaelo, batho ba mo katella fatše. ’Me leqheku la batho le lutse mono moeeng, le tlakasela, le le maharaso. ’Me ho se konyana e mo etellang pele, ’me ho se—’me ho se maeba. ’Me mohlomong a se na libeso tsa mariha, ’me ho a . . . e batla e le ka Mphalane, ’me ho a bata. ’Me a lutse mono, maemong ao. ’Me eèna . . . Mofumahali ea mosa o tlamehile a be a ’moleletse, ka nako ha . . .

¹⁵¹ O itse, “Ke mang? Lerata leo ke la’ng?” U a tseba, ho a makatsa. Moo Jesu a leng teng, lerata le le ngata ka mehla. Yaa. Hantle. O itse, “Ke lerata la’ng leo?” Be, ba itse . . .

¹⁵² Mofumahali e mosa enoa, e tšoanetse e be ebile molatèli oa Jesu. O itse, “U a tseba, ke Jesu oa Nazaretha.”

“Be, Jesu oa Nazaretha ke mang?”

¹⁵³ “Be, u a tseba, Lengolo le re Morena Molimo o tla hlahisa moporofeta.”

“Oh, e! Na u bolela Mora oa Davida? Na O lefatšeng?”

“Ke Mo bone a phethisa ka tšoanelo feela. Ke Lentsoe. Ke hantle haholo.”

¹⁵⁴ A hooeletsa, “Oh, Jesu, e ba . . . Oh, Jesu, Mora oa Davida, nkhanhele!” Joale, o tsebile. A se a fetile. O tsebile mohooeletso oa motho o ke ke oa utluoa. Empa o tsebile, haeba E ne e le Lentsoe, ’me E ne e le Messia eo, O tlamehile e be e le moporofeta, hoba Messia e ne e le moporofeta. ’Me o tsebile a ka khona . . . tumelo ea hae ho Molimo. Ntle le pelaelo a hooeletsa, “Jehova, nkhanhele! Hauhela hle! Joale nke ke khone ho Mo emisa.” ’Me a hooeletsa, “Uena Mora oa Davida, nkutloele bohloko!” Mohlomong, marata ohle, ha A utloa letho. Empa tumelo ea hae e Mo emisitse. Jesu o boletse joalo.

¹⁵⁵ “Me Jesu a ema.” Ke batla ho rera ka eona, mohlomong, hang, letsatsi. “Me eaba Jesu o ema tsi.”

¹⁵⁶ ‘Me A ema tsi. A qamaka. ’Me O itse, “Tumelo ea hao e u pholositse.” Mohla hora e lefifi le fetisang, eaba Jesu o a fihla.

¹⁵⁷ Hoseng feela pele ho moo, ho bile le . . . e le ha A . . . hoseng feela pele A kena, ho tsoa ka khoro eo thapama eo. O ile a kena motseng, teng ha fihleloa monna ea bitsoang Sakea. ’Me e le rakhoebo oa motse. ’Me mohatsa’e, Rebeka, e le e—e mosali ea lōkileng, molumeli ho Morena Jesu.

¹⁵⁸ Empa eèna a sa e lumele, boèèna, hoba rabbi o mo laile, “Ha ho baporofeta. Ha re eso fumane baporofeta. Ke masaoana a mangata ao. U se ke ua lumela ntho e joalo. U monna ea hlaketsoeng haholo; khoebo ea hao mona. Khele, u se ke ua etsa joalo le ka mohla. Sheba seriti sa hao kerekeng.”

¹⁵⁹ ’Me o ne a boleletse Rebeka, ho re, “Oh, ke bosaoana boo. Ha ho ntho e kang moporofeta.”

¹⁶⁰ Empa, u a tseba, Rebeka o na rapetse; peloana ea hae ea batla e phatloha. A batlide ho iponela ka mahlo. O Mo tsebile a tla kena motseng tsatsing leo. Na le tseba seo a se entseng? A le mokhutšoane ka seemo, a sa tl’o khona ho—ho Mo bona ha A feta, ka baka la bongata. Ka hona o itse, “Ke tla fumana haeba E le moporofeta kapa che. Ha nka Mo sheba sefahlehong, ke tla u bolella haeba a fapanè le motho ofe osele.” Eaba o hloa sefate, ’me a ikoahela ka mahlaku, le ka lintho, ’me a lula mono. Le ho re, “Joale, u a tseba, e tla re ha A feta, ke tla Mo bona.”

¹⁶¹ Ka hona A hlaha ka k’hona, ho tsamaea *tjena*, ho theoha ka seterata, ho fihla tlas’ a sefate hantle. A ema, a lelala, ho re, “Sakea, theoha. Ke ea lapeng le uena.” Oh, hora ea hae e lefifi le fetisang. Na E ne e le moporofeta kapa E ne e se moporofeta? Horeng e lefifi le fetisang, Jesu o a fihla. A tseba hoba e ne e le mang. “Sakea, theoha.”

¹⁶² Sakea o itse, “Haeba ke sitiloe, ke tla boela ke e lefa. Ke tla etsa eng le eng.” O ne a kholisehile. Jesu o ile a fihla.

¹⁶³ Mosali oa phallo ea mali o ne tlohile, Bibele e boletse, “O ne a sebelisitse chelete eohle ea hae lingakeng. Ho se ea mo thusitseng.” Ntle le pelaelo, lingaka li lekile ka thata, empa li a hloleha. Ha ba khona ho mo thusa. Phallo ena ea mali e mo tšoere lilemo le lilemo, mohlomong ho qala menophose. ’Me hona joale e le mosali ea holileng, ’me e sa ka ea khaotsa. Ho sa khonahale. Oh, o ne a ile a . . . O ne a tjantjella. Hobane, ntle le pelaelo, hoseng hoo eitse ha mokoroana o monyenyan—monyenyan o sumumeletsoa meluoaneng tlase mono, motho e mong . . . O ne a ahile holim’ a leralla, holimō. Mohlomong monna oa hae a se a rekitse lipere, le—le polasi a e behile paneng, le ntho eohle, ho leka hore mohatsa’ e a phekolo. ’Me ha ho . . . O na a utloile ka Eèna. O itse, “Ke mang ea tlase mane?”

Ho re, “Ke moporofeta eo ea tsoang Galeea.”

¹⁶⁴ O itse pelōng ea hae, Lengolo la eona ha le eo, “Ke lumela ho Eèna. ’Me ha nka ama seaparo sa Monna ea lōkileng eo, ke tla phela.” Hmm! Haeba a khonne a se na tšepiso ea Lengolo, rōna re tlameha ho etsa’ng ba tšoereng tšepiso ea Lengolo? A fohla ka matla.

¹⁶⁵ Molisa e ne e le eo, bao bohole, ba eme mono ho mo nyatsa, ba Mo soma ’me ba leka ho Mo leleka lefatšeng leo. Ba sa batle ha batho ba bona ba sitisoa likelello. Ba sa sebetse ’moho likōpanong. Ho se letho leo ba ka le etsang.

¹⁶⁶ Empa A tla tšoara kōpano, leha ho le joalo. Ua bona? ’Me ka hona A tla e tšoara, leha ho le joalo. Ka hona re a fumana, A tla thusoa ke babeli kapa ba bararo mono, ho Mo tšelisa noka, le hona. Ka hona re a fumana, hore ka . . . eitseha A qala a nyoloha.

¹⁶⁷ Mosajana enoa, a re, “Be, Monna ea joalo, ea bohlokhoa hakana, ’na ha ke tsebisahale ho Eèna.”

¹⁶⁸ ’Me bongata, ba bang ho bona ba qala ba re, “Uh, re tsebise Eèna, hobane ke—ke batla ho fumana haeba E le moporofeta kapa che.” “Uh, ka hona, be, ntsebise, Simone,” sekete-le-sekete. E mong le e mong, “Malume, Rabbi! Khele, ba re U moporofeta.”

¹⁶⁹ “Yaa. Yaa. Kea leboha, monghali. Morena a u hlohonolofatse.” Ho tsoelapele, ka mokhoa oo, nakong eo A tlohang a tsamaea.

¹⁷⁰ Ntho ea pele, mosajana enoa a ’na a itsoapa ka batho, a iphaphithile ka thoko, ’me a ama seaparo sa Hae se kantle joale. Seaparo sa Palestina se fokaela se lokotseha; se rokeletsoe e—e seaparo se kahare, hape, ho thiba lerole le manamang ’meleng. ’Me ka nama A ka be a sa utloa. Eaba, o a Mo ama. Ke hantle seo a batlang ho se etsa. A khutla ’me a lula fatše.

¹⁷¹ E ne e le hora ea hae e lefifi le fetisang, chelete eohle e felile, ntho efe feela, ’me Jesu a ntoo fihla. Jesu a retoloha a re, “Ke

mang ea Nkamileng?” A sheba ka ntle mane, ’me e ne e le eo. A re, “Tumelo ea hao e u pholositse.”

¹⁷² Mosajana ea selibeng ho latèla maitšoaro, a ke ke a ba mobe ho feta. O ne a . . . O sa tsoa nka monna oa botšeleta, boitšoaro ba hae bo ke ke ba hlepha ho feta moo. Hora ea hae e lefifi le fetisang, ntle le pelaelo, a nyolohela mono ’me a re, “Ke malibame hakakang! Ke sa le mocha, ke mosali e motle, empa ke se ke batla ke hola-hola. Hona joale ke atamela lilemo tsa ka tsa bomashome a mabeli, ka hona ntho ea ka . . . ke sitoa ho ea . . .”

¹⁷³ Joale hopola feela, khaitseli, ha u tlola mashome a mabeli ao, ha u tlola mashome a mabeli ao a metso e ’meli, u ntse u fela, ho sa tsottelehe le haeba u nahana u se joalo, kapa che. U etsa joalo. Yaa. U ntse u foforeha. Motho e mong le e mong, le eèna. Uena, ha u fihla nka re ho . . . u a . . .

¹⁷⁴ Ke botsitse ka mohla o mong kōpanong ea maKiwani. Ke itse, “Le mpolelle, se, ke ja lijo, ’me li bopa lisele tsa mali ’me ke eketsa ho hola ke a matlafala. E ne e re ke le lilemo tse leshome le metso e tšeleta, ke ja seo ke se jang hona joale. Ka eketsa ho hola ’me ka matlafala ka linako tsohle. Joale, ho tloha ke tlotse mashome a mabeli a metso e ’meli, ho sa tsottelehe ke ja ha kae, ke ipabaletse ha kae, ke eketsa ho fokola ’me ke eketsa ho tsofala. Hobaneng ho le joalo, haeba ke nchafatsa bophelo ba ka joale, na e ka ba seo . . . ? Nako le nako ha ke ja, ke nchafatsa bophelo ba ka, hoba ke haha lisele tsa mali. Hobaneng hona joale li sa nkahe joaloka mohlamonene?” U ke ke ua e kholisa ka mahlale, le hojane u tlameha.

¹⁷⁵ Ke moeli o thalehuoeng ke Molimo. ’Me u tla kōpana le ona, le uena. U e hopole feela. U tla fihla ho ona. Ha u tšela metsi a tsoa nkhang, kahara galase, a nyoloha ho fihla bohareng, u ntano tšela ka potlako ’me a theoha; mpolelle moo a eang teng le se etsahalang. Ua bona? Ke hobane Molimo o hlabilo selekane.

¹⁷⁶ ’Me mosajana enoa, o tsebile matsatsi a hae a batla a felile lekhatheng leo. Tšebetso ea hae e tla senyeha. Ka hona a nahanne ka ho re, “Ke tla etsa’ng? Empa,” a re, “u a tseba, esale ke hopotse Messia a tla fihla tsatsi le leng.” A nyolohela mono, seliba. Ka tloaelo ke mohla u Mo nahanneng, ha A hlaha. Ua bona? ’Me a nyolohela mono; lefifi. Basali bohole ba ne ba tsamaile. Mekhoa ea hae e bolile, a ke ke a qoqa le bona, kapa letho. O ne a tšoere likuku, eaba o theola khoele. ’Me a qalella . . .

A utloa Monna ea buang, “Ea lata monna oa hao le tle koano.”

A re, “Ha ke na monna.”

¹⁷⁷ A re, “Ke hantle. O bile le ba bahlano, le eo u lulang le eèna joale ha se oa hao.”

¹⁷⁸ Eaba o tlala tjantjello. A re, “Monghali, ke a lemoha hobane U moporofeta. Ke a tseba Messia ea tlang, O tla etsa hoo.”

A re, “Ke Eèna.”

¹⁷⁹ Oh, barutuoa holim'a leoatle, bosiu bo bong, litshèpo tsohle li timetse. E ka ba u lutse mona, bosiung bona, ka mokhoa ona, litshèpo tsohle li timile. Mokoroana oa bona o khile metsi le tsohle. 'Me, Jesu, ba tlohile A le sieo ho bona.

¹⁸⁰ 'Me ea re ba sa hooeletsa 'me ba lla, ba ipotsa se tlang ho hlaha, ha etsahala'ng khetlo le latèlang? Ba Mo bone a e tla a tsamaea holim'a leoatle. U a tseba ke'ng? Ba ne ba Mo tšaba. E ka sethothela, ho kang boupèlli kapa ho hong. Ua bona? Mona ho hlaha Monna ea tsamaeang, e ka seriti holim'a metsi, 'me ba qala ba meketsa. Eona feela ntho e ka ba thusang, ba E tšaba.

¹⁸¹ Haeba e se maemo a litaba kajeno lena, ba Le tšaba, ho Le tšaba.

¹⁸² Empa ha etsahala'ng? Mohla hora ea matsoalo a bona feela, Puo ea ipetsa, e re, “Se tšabeng. Ke 'Na.” Eaba, Jesu o a tla. Oh, banna! Jesu o tlide. “Se tšabeng. Ke 'Na.”

¹⁸³ Joale, Jesu ke eèna maobane, kajeno, le ka mehla. Ke a ipotsa, bosiung bona . . . Ke tlameha ho tlola therò e 'ngoe ea ka mona. Empa ke a ipotsa, bosiung bona, haeba röna, horeng ena . . . Mohlomphehi o tlide 'me O e tsepisitse, 'me O mema bana ba Hae ba lumelang ho Mo lemoha Lentsoeng la Hae, ho Le bonahatsa. Ke a ipotsa na ebe Jesu o tlide ho röna. Ena ke—ena ke hora e lefifi le fetisang eo kereke e kileng ea e bona.

¹⁸⁴ Joale, u a tseba ke'ng? Kereke e 'ngoe le e 'ngoe, haufi, e tla tlameha ho ingolisa le hoo—hoo K'hanskele ea Likereke tsa Lefatše. 'Me ha le etsa joalo, le tla tèla litshoanelo tsa löna tsa boevangeli. 'Me ha le sa etse, ha le sa tla ema le le mokhatlo oa bolumeli. Hoba, mokhatlo eohle ea bolumeli e tšoanelo ho e kenela. Le e balile, joaloka 'na. Ke hora e lefifi le fetisang e kileng ea phirimela kereke e nyenyane. Ntho eohle e a e seohela. Pentekosta, oh, phaphama hle!

¹⁸⁵ 'Me hona horeng ena ea lefifi le opaneng, Jesu ke enoa a tla a tsamaea, ho nètefatsa hobane O na le löna. O teng mona, ua bona, hora e lefifi le fetisang.

¹⁸⁶ Ke utloile palenyana, e tla nkuka motsotso feela ho e phetha. Ho kile ha—ha bitsoa mosali, lebatooa le ntse le 'matla, e ne e le mofutsana. A e na le mora, 'me a ea India nakoana e fetileng. 'Me eèna, motsoalle ea khabane, le moshanyana ea imametseng. 'Me mosali a fihla moo, a hlokang lijo le ntho eohle, lebatooa la ba la tla batlisisa litaba, a tle a feptjoe ke lebatooa. 'Me ha ba fihlile mono, monna a re, “Be, ha u na baratuoa ba letho ho u thusa?”

A re, “Oh, ke na le mora.”

Ho re, “U etsa'ng?”

Ho re, “Oh, ke e—e—e enjenere ea motlakase India.”

“Be, u sebeletsa mang?”

Ho re, "Goromento oa Linaha tse Kōpaneng."

"Hobaneng," ho re, "a sa u thuse?"

Ho re, "Be," ho re, "ha a—a nthuse ka letho. Empa . . ."

¹⁸⁷ Ho re, "Be, hore'ng u sa kōpe eèna sebakeng sa ho bitsa lebatooa?"

¹⁸⁸ A re, "Ke moshanyana ea mosa haholo. O 'ngolla mangolo a monate." Le ho re, "U a tseba, ke a mo rata, ka hona nke ke ka 'molella ka bofuma bo bokana ba ka—ba ka bo nkapereng tjena."

¹⁸⁹ Ba re, "O—o u ngolla mangolo, 'me u utloa tsa hae, le ntho eohle?"

"E."

"Me le joale ha a u thuse ka letho?"

¹⁹⁰ Ho re, "Che." Ho re, "Empa o nthomella litšoantšo tse ntle ka ho fetisa tseo nkileng ka li bona bophelong ba ka." 'Me a re . . .

Ka hona monna eo a re, "Ak'o mpontše litšoantšo tse ling."

¹⁹¹ A re, "Ke hantle, monghali. Ke li bolokile hantle kahara Bibebe mona." 'Me a phetla, a qala a li ntša. Na le a tseba e ne e le eng? Didodara tsa chelete ho tsoa India, tse nang le litšoantšo. Kaofela li na le litšoantšo, u a bona, diodara tsa chelete. O ne a tšoere likete tsa didolara, feela a sa tsebe theko ea hae. Ntho eohle e ne e patiloe ka Bibeleng.

¹⁹² Ke a ipotsa, bosiung bona, haeba Jesu a tla re senolela seo A se patileng Bibeleng ena, molemong oa rōna. Re ruile mohau oa Hae le lerekö la Hae. Ke a ipotsa haeba A tla fihla 'me a re bitse. A re shebeng Bibeleng ho bona seo re se ruileng ka ho Eèna, re sa inamisa lihlooho tsa rōna nakoana feela.

¹⁹³ Ntate oa Leholidō, a mohau oa Hao . . . U teng mona, Ntate. Khele, ke hlile ke utloa hoo. Khele, U boletse, "Moo ba babeli kapa ba bararō ba kōpaneng ka Lebitso la Ka, Ke teng har'a bona." Joale, hoo, "Maholidō le lefatše li tla feta, empa Hoo ho ke ke ha feta le ka mohla." Re thuse, bosiung bona, joale, ha re rapella bakuli, metsotso e 'maloa e latèlang. Ak'o Itsebahatse, Morena. Jesu, tloo u bitse bakuli, (na U tla etsa?) ba tle ba tsebe hobane U—U Molimo motlalahohle. U teng mona, eèna maobane, kajeno, le ka mehla. Ka Lebitso la Jesu, ke a rapela. Amen.

¹⁹⁴ Metsoalle, motsotso kapa e le mebeli feela pele re qhalana ka 'nête, empa ha re memeng molanyana oa thapelo. Na le ka rata ho o tšoara? Phahamisa letsoho la hao, haeba u—u batla ho salla metsotso e meng e leshome, kapa e leshome le metso e mehlano. Ho lôkile. Molimo a le hlohonolofatse. Feelá—feelá . . . Na ho itôketse ho mohlomeli mono, na ho itôketse ho tšoara ntho eo? Ke a u leboha, haholo feela.

¹⁹⁵ Joale, Billy o kae? U ntšitse litlankana tse kae? A, B, C. Re ntšitse life pele, bo A? Na re ile ra qeta ho bitsa bo A, bosiu ba pele mona? [Motho o itse, "E."—Mohl.] Ha re bitseng ho bo A

hape. A re boneng, re ne re qalile kae, Billy? U sa hopola? 'Ngoe, e ne e se eona? Yaa. [“Ngoe.”] 'Ngoe ho fihla ho nka re... A re bitseng ho tsoa nqa e 'ngoe. A re boneng, re ka bitsa ra qala kae? A re re mashosupa-hlano.

¹⁹⁶ Setlankana sa thapelo sa bo A mashosupa-hlano se tšoeroe ke mang? Phahamisa letsoho la hao. Ka hona ke botle, ke eona. Re na le sona. Theohela tlase mona hantle, ke hona, mashosupa-hlano.

¹⁹⁷ Mashosupa-tšeleta, phahamisa letsoho la hao. Mashosupa-tšeleta, ka potlako ruri. Ho lōkile. Ke mang? Ha a khone ho phahama? Kapa, che, ke morao ka morao. Le ntšoarele. Mashosupa-tšeleta.

¹⁹⁸ Mashosupa-supu, mashosupa-supu, na u ka phahamisa letsoho la hao. Mang ea tšoereng setlankana sa thapelo... Oh, motho e mong mona. Ho lōkile. Hantle ka mona, monghali, mashosupa-supu.

¹⁹⁹ Mashosupa-robeli. Ka potlako joale, phahamisa letsoho la hao, mashosupa-robeli. Mashosupa-robeli.

²⁰⁰ Mashosupa-robong, mashorobeli, mashorobeli-'ngoe, -peli, -tharō, -'ne, -hlano. E re ntho eo... Emang mono feela, ka potlako ruri. E bang feela le e...

²⁰¹ Joale, na lōna ba bang le ka lula ka khutso ea ruri, tšabo? Le se ke la tlala hohle joale. Le lumelle bao, ba bitsitsoeng feela.

²⁰² Mashosupa-robong, mashorobeli. Mashorobeli ho fihla ho mashorobeli-hlano. Ekare ha ba... Mohlomong ba bang litlankana tsa bona li ntšitsoe masiu a mane kapa a mahlano a fetileng. Hona joale e ka ba li... Mashorobeli-hlano ho fihla ho mashorobong, tloong mona, nyolohang le tlohe mono. Ho bo A joale, A, setlankana sa thapelo sa A, ho tloha ho mashosupa-hlano, mashorobeli, mashorobeli-hlano, mashorobong. E tla ba batho ba leshome le metso e mehilano. 'Ngoe, peli, tharō, 'ne, hlano, tšeleta, supa, robeli, robong, leshome... Ke bao. Ke botle. Ke bokhabane. Ho tla itōkela, motsotsotso feela joale.

²⁰³ Joale ba ba kae, ba bang ba lōna kantle mono, ba leng... ba lumelang hore—hore le ka etsisa mosajana eo, ho ama qola ea seaparo sa Hae? Phahamisa letsoho la hao, ho re, “Ke—ke—ke—ke a lumela. Ke lumela ruri nka ama moleka oa seaparo sa Hae.”

²⁰⁴ Joale Mohlomphehi o tlie. Joale O tla... O ikemisetsa ho u bitsa, ha u ka Mo lumela feela. Joale le se ke la Mo belaela. Lumelang ho Eèna. Le be le tumelo feela joale. Le apare tšabo ea ruri. Le lumele ka pelō eohle ea lōna joale ho re Mohlomphehi o tlie 'me u a le bitsa.

²⁰⁵ Joale, nakong eo mola oa thapelo o folang tlase mane, ke nahana ba bang ba baena ba thusa ho hlophisa mola oa thapelo ka e—e ka mokhoa oa linomoro tsa bona. Joale mang le mang o tšoere setlankana. Na ke... Litlankana tse setseng li kae mono?

A re boneng matsoho a lōna. Li tšoareng. Re tla rapella e mong le e mong oa bona. Ha ke tsotelle na ke bomang, re a . . . Ha Morena a ntumella ho phela, ke tla rapella e mong le e mong pele ke tsamaea Sontaha.

²⁰⁶ Joale hopolang, hoseng ke selallo sa bareri. 'Me na le se tsebisitse, se ho kae? Se tsebisitsoe. Ho lōkile. Etsoe, ha u khona, theoha. E tla ba . . . Kea kholoa ke tlameha ho bua, hoseng haholo mono? [Motho o re, "E, borakefese."—Mohl.] Ho lōkile. Ke bottle. Ke eona. Ho lōkile.

²⁰⁷ Eng, ho thoe, "Ha ke eso u utloe"? Ke a kholoa ke bitsitse, ha ke hopola, leshome le metso e mehlano. Mashosupa-hlano, mashorobeli, mashorobeli-hlano, mashorobong, ntho e kang eo. Hoo . . . Ho tla itōkela. Joalo feela ka . . . Ho lōkile. Qalang le ba romele. Haeba u shebile, joale hoo ke . . . Ua bona?

²⁰⁸ Joale, mang le mang a apare tšabo ea ruri. Joale, mamelang joale. Kea tseba le tlameha ho ea mosebetsing hoseng. Mosebetsi oa hao o bohlokoa. Ke tseba seo. Bana ba lōna ba le emetse. Bahōlisi ba bana; o itse o tla tloha ka mashome a mararō ka morao ho robong. Empa ha re emeng feela. Ke hofe ho bohlokoa ho feta, ho tseba haeba sena e le 'Nete kapa che? Ke hofe ho bohlokoa ho feta moea oa hao? Joale, haeba Bibele ena e tsepisitse sena, Molimo o a e phethisa, ke eona ntho e bohlokoa ho feta eo nka e nahananang. Ua bona?

Setulo se beiloe mono, se bapile le morero o holisang lentsoe, 'me ke sona se entseng lerata eo.

²⁰⁹ Joale shebang. Joale, le hopole, mang le mang a kholisehe ruri joale. Ke a tšepa ha ke a le khahlisa ho le nahania hoba ke mokha oa bohanyetsi kapa ho hong, hore nka ba Motho eo, Morena Jesu. Ha le lumele taba eo, ha ke re? Ruri ha le etse joalo. Ke mosebeletsi oa Hae. Ke moetsalibe ea pholositsoeng ka mohau. Empa, tabeng ena, hora e tlide moo A abileng neo ea Hae.

²¹⁰ Ke sa tsoa hlahlojoa haufi, mohla sehlopha sa lingaka tsa meriana li ne li nkenya li nkeletsa, ho ntlhahloba, hlahlobo ea leqhubu. 'Me na le tseba seo ba mpoleletseng ha ba tsoa?

²¹¹ Ho re, "Ha ke eso bone letho le joalo bophelong." O itse, "U a tseba, u a . . ." Ho re, "Motho, ha lithokutlo tsa hao tse hlano tseo u . . . tseo 'mele o laoloang ho tsona." Ho re, "Joale, joale, ntho ea hao . . ." Ho re, "Ntho ea hao ea ho qala, ke selika sa maikutlo. U phela ho sona. Empa ha lithukutlo tsa hao tse hlano li—li qhanolloa, u hlahleloa selikeng sa litoro. Sona se hole koana le uena. U tlameha ho shoa nqa maikutlo ana kapa ntho efe mona, ka nako ha u haptjoa morao mona ke selika sena 'me u a lora." Ho re, "E teng karolo ea hao e fallelang nqa e 'ngoe. 'Me uena, ha u phaphama, ha u khutlela selikeng sena sa maikutlo, 'me u hloholleloa mona, u hopola seo u se lorileng."

²¹² Ba kileng ba lora ba ba kae? Ehlide, lilemo tse ngata tse fetileng, kaofela ha lōna. Be, karolo ea hao e fallela nqa e 'ngoe,

hoba u sa ntse u e hopola kelellong ea hao. Na ho joalo? E ne e le selikeng sa hao sa litoro.

²¹³ A re, “Mono ke ka tloaelo. Empa,” ho re, “Mor. Branham,” ho re, “har’ a mashome a likete tse atisoang ka mashome a likete a batho bao re ba hlahlobang, ha re eso kōpane le botho bo bapisoang le ba hao.”

Ka re, “Na ke a hlanya?”

²¹⁴ A re, “Ha ke kholoe batho ba tsoa makhalong ohle a lefatše, ho bua le monna oa lehlanya.”

‘Me ka re, “Be, na ebe ke joalo? Ke itseba ke le motho oa dinerefe.”

²¹⁵ A re, “Joaloka moreri ofe kapa ngaka, o joalo motho ofe ea sebetsang le sechaba.”

Ka re, “Ho hlollang hakaale ke hofe?”

²¹⁶ A re, “U a tseba ke’ng? Lilikalikoe tsa hao tse peli li bapile ‘moho.’ Ho re, “U ka lora toro u ntse u shebile.” Ua bona?

O ne a tsebe seo a leng sona, mabapi le eona. Ka re, “Na ho joalo?”

²¹⁷ A re, “Yaa. Ho lora toro ha u a tlameha ho khaleha.”

²¹⁸ Ka re, “Ngaka, na u kile ua bala ho . . . ka pono? Na u tseba seo pono e leng sona?”

A re, “Na eo ke puo ea Bibele, Mongh. Branham?”

Ka re, “E.”

²¹⁹ A re, “Be, ha ke tsebe letho ka Bibele.” A re, “Nke ke ka tseba seo u buang ka sona.”

Ka re, “Na u kile ua bala Bibele?”

A re, “Yaa.”

“Bala morao koana ka baporofeta ba khale ba Boholo.”

“Oh,” a re, “hoo! Eng? Na ba bonetse lintho pele?”

“Yaa.” Ka re, “Ntho eo e a nketsahalla, monghali.”

²²⁰ A re, “Hoo, ke thabile ha e le moo u . . . Hoo ho a e batalatsa. Be, ke eona, ua bona.” A re, “U a tseba ke’ng? U tlameha—u tlameha ho kena kahare u re lumelle ho e hlahloba.” Ho re, “Ena e ka ba patlisiso e khōlō ea mahlale.”

Ka re, “Bea butle motsotsso, ngaka. Na u kile ua lora tora?”

A re, “E.”

²²¹ Ka re, “Ak’o ntorele toro. Mpolelle se tla etsahala hosane. U ke ke ua khona le ha u tlamehile. Ua bona? Mang ea u lumellang ho lora toro eo o tlameha ho e etsa.”

²²² “Le joalo nke ke ka bona pono. E ka khona e be Eèna ea lumellang lipono. Nke ke ka li bona pele A mpolella. Ha ke tsebe seo nka se buang ho fihlela A mpolella ho bua. Empa ke neo, u

a bona, eo ke tsoetsoeng ka eona. Ntho ea pele eo ke e hopolang le ka mohla bophelong ba ka e ne e le pono. 'Me ha ho mohla e kileng ea fosa." Ua bona? Ea hao—hao...Ke ka baka leo u bonang batho...

²²³ Re fumana boetsisi bo bongata. Ke hantle haholo. Empa re tla ba le bona ka mehla. Ehlide.

²²⁴ Ke balile pale ea Martin Luther, ho lōna Malutherane. Pale ea Martin Luther e boletse, "Ha se mohlolo ha Martin Luther a hanetse kereke ea Katolike a ba a phomella; empa o khonne ho phahamisa hlooho ea hae holim'a bohlanya bo latètseng tsoseletso ea hae, 'me a lula le Lengolo a hlakile." Ke eona. Yaa.

²²⁵ Taba eo ha e amane le bona ka letho. U jere boikarabelo pel'a Molimo...Hoba, ua bona, ke neo. Ua bona? U itihela ka mona, 'me Morena a ntoo bua.

²²⁶ Joale, mona. Mona, na enoa ke eèna mosali? Joale, mona, sena se tlameha ho e kholisa, joale, ha motho mang le mang a ka apara tšabo, metsotso e 'maloa feela. Mona ho ka tšoha ho lula motho ea qalang ho tla. Joale mona ke e—e mosali e mocha, ha ke—ke eso 'mone bophelong ba ka. Ke molata ho 'na. Ha ke mo tsebe.

²²⁷ Empa ke rōna bana re kōpana, joaloka Santa Johanne 11... Ke tsoa mono, bosius bona, ua bona, mohla...Santa Johanne 4, ke rialo, moo Jesu a kopaneng le mosali selibeng. Ke ne ke bua ka eèna. A batla a le monyenyane ho Eèna haholo. 'Me O 'moleletse moo bothata ba hae bo leng hona teng. 'Me ka polelo eo, a re, "Joale, Monghali, Uena, ke a lemoha hobane U moporofeta."

²²⁸ Joale, ua bona, moporofeta ke eo Lentsoe la Molimo le tlamehang ho mo tlela. Boporfeta ba letsatsi leo, Lentsoe le tlamehang ho phethisoa letsatsing leo, le tla ho monna eo, 'me Ke Lentsoe le phelang leo la letsatsi leo.

²²⁹ A re, "Ke a lemoha hobane U moporofeta. Joale re emetse moporofeta eo." Ha u ka sala tlaleho eo morao, e bua e khutlela hantle ho—ho moporofeta eo. Ho re, "Re a tseba Messia o a tla, ke sona seo A tla etsa. O tla re bolella lintho tseo."

O itse, "Ke 'Na, ea ntseng a buisana le uena."

²³⁰ 'Me a tloha le ho re "Tloong, le bone Monna ea mpoleletseng tseo ke li entseng. Na enoa ha se Messia na?" 'Me batho bohle ba e lumetse.

²³¹ Joale, O tšepisitse seo, "Mesebetsi A e entseng, le balumeli ba tla e etsa." 'Me joale, matsatsing ana a qetelo, o nètfalitse ho Khutla ha Hae ho haufi ka eona, ha A Itšenola joaloka ha A entse Sodoma.

²³² Na u ne u mametse Melaetsa vekeng ena? U a lumela hoo ke 'Nte? [Khaitseli o re, "E."—Mohl.] Joale, ha re tsebane, ke hantle, ha se eona? ["E."] Feela hore batho ba bone, phahamisa letsoho la hao, batho ba bone.

²³³ Ha ke eso bone mosali eo, bophelong ba ka. Ha ke tsebe le letho ka eëna ho hang. Ua bona? Ke mosajana e mocha feela, o monyenyané haholo ho 'na. Re siana ka lilemo, limaele tse qalikaneng, 'me ke rôna bana re kôpana, khetlo la pele. Bobeli re eme mona, batho ba ka mathoko, mabone, ntho e 'ngoe le e 'ngoe ese. Re eme mona ka pel'a Sefahleho sa Molimo. 'Me ke qoqa le uena, ho fumana, pele, haeba tlolo eo e ka theohela holim'a ka. 'Me haeba e etsa, ke tla khona ho e phethisa. Kantle ho Eona, nke ke ka khona ho e etsa. Joale, ntho eo nka e etsang feela ke ho rapela le ho u bea matsoho, joaloka molisa oa hao ha a ka etsa, kapa e ka bang mang, le ho ikela. Ua bona? Ke neo. 'Na ka sebele, ho latèla tsebo ea ka, ke inehela ho Eona. Empa, ka hona, ha ke khone ho E tlisa. O tlameha ho tla. E tlameha ho tla, ho Itlisa.

²³⁴ Joale aparang tšabo feela. E teng mona. Joale, ka Lebitso la Jesu Kreste, ke beha moea o mong le mong ka mona tlas'a taolo ea ka, bakeng sa khanya ea Molimo. Le lule le khutsitse. Ha ntho e ka etsahala, ke tla khona ho e laola, ha le sa qhome 'me la qala la itšoara joalo. Lula u khutse tu. Ka linako tse ling kôpanong ho kena sethoathoa le lintho 'me e tjeba tosene ea bona feela, joalo. Ba ba kae ba e boneng e etsahala kôpanong ea ka? Ehlide. Ua bona? Ehlide. Empa le lule le khutsitse. Ke jere boikarabelo ba eona. Empa ha u khohlahetse, ha se boikarabelo ba ka, hobane ke kotlo.

²³⁵ Joale, ha ke na mohopolo oa seo mosali a se batlang mona. Joale, o a e tseba joale, nakong ena, hore ntho e a etsahala. Ua bona? Hoba, hantle lipakeng tsa ka le eëna, o qala a nyamela. Ke Leseli leo le kenang.

²³⁶ Joale, mosali ruri, lebaka la hae la sehloo ho mona, o emetse motho e mong. O na le motho eo a—eo a mo rapellang. 'Me eo ke e—e—e—e motho ea mobe haholo, ea tšoeroeng ke methapo. Ke khaitseli. Ke hantle. Ke hantle, phahamisang matsoho a lôna. Lôna ba tšoeroeng ke methapo. Joale shebang.

²³⁷ Ka hona batho ba re, "Ke a kholoa o e hakantse feela." Che, che. Ua bona? Ha ke a e hakanya.

²³⁸ Joale shebang. Ke motho ea mosa haholo, moea o lôkileng. Joale nakona feela. Joale ntalime. 'Me Petrose le Johanne ba itsalo, khorong, "Joale ntalime." Ua bona? Ho bonahetse ntho e 'ngoe pelöng ea hao. E. U a sotleha, ka bouena, u hlaseloa ke molikoalikoane, o u tšoarang. U jœa ke hoo. Ke hantle.

²³⁹ U hopotse ntho e 'ngoe pelöng ea hao, eo u batlang ho e tseba, 'me ke bakeng sa moena oa hao. O kokelong mona. [Khaitseli eo o re, "E."—Mohl.] U batla ke u boelle ho tlie joang a hlahleloe mono? O tsoa kotsing ea koloi. Ke hantle. Huh! Na u a lumela u fuoa seo u se kôpileng? U ka ikela. Ho phethehile, ke hona. Ua bona?

"Ha u ka lumela, tsohle li ka etsoa."

²⁴⁰ U phela joang, mofumahali? Joale, na u lumela Jesu Kreste e le Mora oa Molimo, eèna maobane, kajeno, le ka mehla? [Khaitseli o re, "Ke etsa joalo."—Mohl.] Ha A ka ntšenolela bothata ba hao, u lumela A ka etsa hoo? ["Ehlile bo."] Ho lòkile. Joale A ke a abe seo.

²⁴¹ Ntho e le 'ngoe e u sotlang, e, uh-huh, pele, u sa tsoa etsoa oporeishene. 'Me o tlositsoe letsoele, la khaoloa. Hape, u lemetse letsoele, letsoele la hao le leng, 'me ke bona bothata ba hao. Ha u tsoe mona. [Khaitseli o re, "Che."—Mohl.] U tsoa moo noka ea mofuta . . . U tsoa Louisville, Kentucky. [""Me ke haufi le uena."] 'Me lebitso la hao ke Mof. Lumpkins. Molimo a u hlohonolofatse. Hoo, ke hantle. U kile ua kena tabenakeleng. Ha kea u eleloa. Empa ke hantle haholo. U ka ikela, u lumela joale. Molimo a u hlohonolofatse. Ke bottle. Ho lòkile.

²⁴² Tloo joale. Na u lumela ka pelō eohle ea hao, monghali? Na u lumela hoba ke mohlanka oa Hae? [Moena o re, "Ke a lumela."—Mohl.] Na u lumela hoba—hoba uena, ha u fihla, u tla joaloka Simone Petrose khetlong lela? Ua bona? Ha u tle ho 'na. U tla ho Eèna. 'Me 'na ke moemeli oa Hae feela. Ua bona? Eèna . . . 'Na . . . Rôna re e—e—e makala; eèna Ke Morara. Joale, haeba Morena Jesu . . . Ha re tsebane ho hang, ke a kholoa. 'Me haeba—'me haeba re sa tsebane ho hang, 'me Morena Jesu a ka ntšenolela lethoana joaloka ha A entse ho Simone Petrose, ba bang bohle ba bona, mohla ba neng ba fihla, na e tla etsa hore u lumele, ka pelō eohle ea hao? U a e lumela na? ["E."] Joale, ho lòkile, monghali. Joale ntalime nakoana feela.

²⁴³ Joale, bothata ba hao, ke a u bona. Bo amana le mala. E ka hare ho . . . Ke hlahaha e maleng. [Moena o re, "Ke hantle."—Mohl.] Ke hantle, hlahaha maleng a hao. Ebile, hape le hona, u moreri, le uena. ["E."] E, monghali. U a lumela Molimo u ka mpolella hore u mang? U a lumela Molimo o a u tseba? ["E bo, ka pelō eohle ea ka."] Eohle, ka pelō eohle ea hao. Ho lòkile. Mor. Brown, u ka ikela, ua phela, Jesu Kreste . . .

²⁴⁴ Lumela. U lumela Molimo a ka folisa athritisi ea hao a u phelisa? E-ea, u lumela ke hona. E re, "Ke a U leboha, Morena Jesu."

²⁴⁵ Tloo, mofumahali. U jeoa ke methapo. U a lumela Molimo a ka u folisa eona? [Khaitseli o re, "Amen."—Mohl.] Ho lòkile. E-ea feela, u ntse u re, "Ho rorisoe Morena!" Ua bona, ke libilinyana le phethohang tlase *mona*. Le kile la phethoha holimō *mona*. Bocheng ba hao u ne u le mothoana ea thabileng, u phophoma thabo 'me u nyakaletse. 'Me hang feela, ntho ea etsahala. Joale nyolohela mono, 'me u lumele hoo hape. Ak'o qale feela, u thabe, ho nyakalla, Jesu Kreste o tla u tlisetsa eona. Molimo a u hlohonolofatse. E-ea, e lumele joale, ka pelō eohle ea hao. Ho lòkile.

²⁴⁶ U a lumela? U ntse u holofala, le uena. U a lumela Molimo a ka e folisa a u phelisa? [Khaitseli o re, "E."—Mohl.] Ho lōkile. E-ea feela, u re, "Ke a U leboha, Morena Jesu," le ka pelō eohle ea hao.

²⁴⁷ U a lumela Molimo a ka folisa asma eo le ho u phelisa, mora? E-ea ikele, u thabile, u phetse u nyakaletse. Hape, bofokoli, poroseteiti, le athritisi. U a lumela Molimo a ka folisa hoo, ho u phekola? [Moena o re, "E."—Mohl.] Ha u e lumela ka pelō eohle ea hao, tloha u ikele, o thabile, u re, "Ke a U leboha, Morena."

²⁴⁸ Nakoana feela joale. Sekotoana sa nakoana feela. Ntho e etsahetse. Ke motho ea fapaneng le mona. Lumela feela joale, pelō eohle ea hao.

²⁴⁹ Ke mofumahali enoa ea lutseng hantle *mona*, u jeoa ke mokokotlo. U a lumela Jesu Kreste o a u phelisa, ka pelō eohle ea hao? Ho lōkile. U ka fumana seo u se kōpang, ka hona. Ua bona? Morena Jesu a u folise le ho u phelisa.

²⁵⁰ "Ha u ka lumela, tsohle li ka etsetsoa ba lumelang." Na le lumela seo ka pelō eohle ea lōna? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] U nahana'ng ka eona, ea lutseng mono, u jeoa ke hernia? U a lumela Molimo a ka u folisa hernia eo le ho u phelisa? E. U a lumela O tla etsa hoo? Ho lōkile. U ka fumana seo u se kōpang. Morena a u hlohonolofatse.

²⁵¹ Ua bona, O teng kantle mane joaloka ha A le teng mona. Taba eo e tlameha ho re tabola likotoana, ha e a lōkela na? U nahana Molimo a tla folisa daebitisi eo le ho u phelisa, 'me u ee hae, maemo a mali a tla ba... E-ea Kalvari, ho fepeloa mali, e tla fela. E-ea, e lumele ka pelō eohle ea hao. U se ke ua belaela. Lumela feela, ka pelō eohle ea hao, hore Molimo o tla u phelisa.

²⁵² Tloo mona. U tšoeroe ke lefu le kotsi ho fetisisa lefatšeng. Lōna ke bothata ba pelō. Empa Jesu o phela kahara pelō. U a lumela O tla u folisa pelō eo? Ho lōkile. E-ea u ikele, u ntse u re, "Ke a U leboha, Moena Jesu," le ho u phelisa.

²⁵³ E-ea, tsam'o ja sophoro ea hao. Jesu Kreste o u folisitse bothata boo ba mala, ho u phelisa. Ho lōkile.

²⁵⁴ U a lumela na? U a lumela, ha ke sa bue lentsoe, haese ho u bea matsoho, u tla phela, le hona? Morena a u hlohonolofatse. Lumela feela ka pelō eohle ea hao.

²⁵⁵ U a lumela, ha nka u beha matsoho, u tla phela, le uena? Tloo. Ka Lebitso la Jesu Kreste, a folisoe.

²⁵⁶ Tloo. Joale, u a tseba hore ke tseba bothata ba hao. Empa, mono, esita le ha ke sa u boelle, u a lumela ha u a tlameha ho tlosoa lethopa leo, 'me ho tla itōkela ho tloha joale? [Khaitseli o re, "Nke ke ka hloka hore e ntšuoe"—Mohl.] Ho lōkile. Ho lōkile. E-ea u tsoelepele ke hona, lumela Molimo, u tla phela 'me u lōke. ["U nahana bothata bo teng ho 'na?"] Haeba—haeba u lumela seo feela, O tla e ntša. U ke ke ua tlameha le ho etsoa eona, ha u ka

lumela feela ka pelō eohle ea hao. [“Nke ke ka hloka hore e ntšuoel le ka mohla.”] Ho rorisoe Morena.

²⁵⁷ Joale na u lumela Molimo a folisa mofetše, le ho etsa hore batho, ba tšoeroeng ke mofetše, ba fole? [Moena o re, “E, monghali.”—Mohl.] Ho lōkile, monghali. Tloha u ikele, le ho re, “Ke a U leboha, Morena, ke tla phela.” ’Me u tla iōkela.

Joale Jesu o tlie ’me o a u bitsa. Na u lumela seo?

²⁵⁸ U a e lumela, uena ea lutseng mono, mofumahali, ea batlang a le litho, ea jeoang ke lisaenase? U a lumela Molimo o tla u phelisa? Ho lōkile. Ua bona? Ho sheba mona feela, u shebe hantle feela, le ho lumela. ’Me hoo . . .

²⁵⁹ Mofumahali ea lutseng mono, o tsokolitse hlooho ea hae, hantle pel’ a hao. O ne a sa tsebe seo a ka se nahanang ka eona. Ha u ka lumela, athritisi ea hao e tla tloha, le uena. Ho lōkile.

Na u lumela ka pelō eohle ea hao?

²⁶⁰ Monna ea hōlileng enoa ea lutseng mona, ho tsoa Okeechobee, koana ka nqa’ne, u lumela Jesu Kreste o tla folisa mahlo a hao a foufalang? U ka fumana seo u se kōpang, haeba u ka se kōpa.

²⁶¹ Mohlomphehi o tlie ’me o a le bitsa. Na le lumela ho Eèna? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.] Ha ho le joalo le ka ema ka maoto a lōna la Mo amohela, le ho re, “Ke a U lumela, Morena Jesu, hona joale hantle. Ke phahamisa matsoho a ka, ’me ke a lumela U mpholisa hona joale.”

Morena Jesu, mokhupi ona ke oa Hao. Re siiloe ke nako, Morena.

Se mphete, Uena ea ratehang,
Moloki oa ka;
Ha U ntse u sitsa ba bang,
Se mphete le ’na.

U Seliba sa matšeliso a ka,
O fetisa le bophelo ho ’na;
Ha e se Uena ke mang lefatšeng?
Kapa haese Uena ’Holimōng?

Ke Sefofu Fanny Crosby ea hlahisitseng polelo eo.

²⁶² Morena Jesu, se fete ofe feela oa bona, empa nea e mong le e mong oa bona pholiso ea bona, bosiusg bona. Ke ba laeletsa ho Uena, ka Lebitso la Jesu Kreste.

²⁶³ Phahamisang matsoho a lōna joale le bine lithoriso. Ke tla ba rapella. Ho lōkile. E mong le e mong, na le lumela ho Eèna?

²⁶⁴ Joale, Mongh. monna oa ogono, *Ke tla Mo rorisa. Ke tla Mo rorisa.* Re fe lehlaso. Ho lōkile.

E mong le e mong, ka matsoho a rōna a phahameng joale.

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,
 Rorisa Konyana ea baetsalibe;
 Mo tlotseng, lōna batho bohle,
 Hoba Mali a Hae a hlatsoitse sekoli ka seng.

²⁶⁵ Joale tsukutla matsoho le moahisane, ho re, “Molimo a u hlohonolofatse, motsoalle. Ke—ke thabetsé ho tseba hoba u amohetsé Jesu e le mophekoli oa hao.” Joale, hoo ho hotle. Ke hantle. Tsukutla matsoho le ho re, “Ho lebohuoe Morena.”

²⁶⁶ Joale a re Mo phahamise matsoho a rōna, re bine hape ka lipelō tsohle tsa rōna; lihlooho tsa rōna li inamisitsoe, mahlo a rōna a koetsoe, ka lipelō tsohle tsa rōna joale.

Ke tla Mo rorisa, ke tla Mo rorisa,
 Rorisa Konyana ea baetsalibe;
 Mo tlotseng, lōna batho bohle,
 Hoba Mali a Hae a hlatsoitse ka seng . . .

²⁶⁷ Na O itsebisitse ka ho lekana har'a lōna hoo le ka Mo amohelang? Na le a lumela O teng mona? Le a lumela hoo ke Eèna? Metsoalle, hola nka theohela mono har'a mokhupi oo le ho folisa mang feela oa lōna batho, ehlile nka etsa joalo. Nka thabela ho etsa hoo. Ka pelō eohle ea ka, nka etsa hoo. Empa nke ke—nke ke ka etsa joalo. Ha ke—ha ke na mokhoa ofe—ofe ho etsa hoo. Empa ke na le ho le hong feela, ke neonyana ena eo ke le bontśitseng eona, 'me e tsebahatsa tšepiso ea Lengolo ho re Jesu Kreste o na le rōna hantle mona, ho boloka tšepiso ea Hae. Oh, hoo ho tlameha ho tukisa lipelō tsa rōna mollo. Khele, nahananang feela ka Jesu, Lebitso le makatsang leo!

²⁶⁸ E ne re, khetlo la pele Lebitso leo le bitsoa, mohla Maria a na a nyoloha a kena Juda. 'Me Elisabetha a emotse, le Johanne e monyenyané a le likhoeli li tšeleta, ka popelong ea 'mè oa hae, le joale a eso sisinyehe. Joale, mang le mang o a tseba, likhoeli tse ka bang tharō, kapa tse 'ne, boholo, lesea le a sisinyeha. 'Me Elisabetha esale a maketse, eèna . . . Le ne le eso sisinyehe. O ne a ipatile. 'Me ea re ha a bona Maria a e tla, sefahlehonyana sa hae sohle sa bonesoa, ke khanya ea Molimo. 'Me o itse, “U a tseba . . .” 'Me o bone e tla ba 'mè, 'me o itse, “Ke a kholoa uena le Josefa le chatile?”

“Che. Ha re a chata.”

“Be, uh, 'me u tlil'o fumana lesea?”

²⁶⁹ “E. Moea o Halalelang o ile oa nkhirumetsa, 'me O itse Ntho e tla tsoaloa ka ho uena e tla bitsoa ‘Mora oa Molimo.’ 'Me ke tla Mo rea Lebitso la ‘Jesu.’”

²⁷⁰ 'Me hang hoba a re, “Jesu,” khetlo la pele Lebitso la Jesu Kreste le kile la boleloa ke molomo oa motho, leseaanyana le shoeleng popelong ea 'm'a lōna la amohela Moea o Halalelang 'me la qala la tlola ka thabo, popelong ea 'mè.

²⁷¹ Lebitso la Jesu le tlameha ho etsang Kereke'ng e tsoetsoeng labobeli? Ha ke e tšoare. Khanya ho Molimo! Ke Jesu Kreste, Mora oa Molimo, Moaba-bophelo. Amen. A re Mo roriseng. Ho phahamisa matsoho a rōna feela. Le ho Mo rorisa. Alleluia! 

EABA JESU O A FIHLA O A BITSA SST64-0417
(Then Jesus Came And Called)

Molaetsa ona ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane o reriloe Labohlano mantsiboea, 'Mesa 17, 1964, McKay Auditorium, Tampa, Florida, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org