

LENYALO LA KWANA

 Ke a leboga, Ngwanešu Edmonds. Morena a go šegofatše.

Mantšiboa a mabotse, bagwera. Ka nnete ke monyetla gape bošegong bjo go ba fa ka Fellowship Tabernacle. Ge ke feta kgauswi, morago ga sekgalela se, gomme ke lebeletše moo e bego e le gona, gomme ke bone lentšu “Fellowship,” leo le ntshwanetše gabotse. Ke rata leo, Ngwanešu Edmonds. Kopanelo, ke seo re se dumelago.

² Mogwera wa ka wa kgale, yo a sa tšogo ya gae go ba le Morena, bontši bja lena le ka be le mo tsebile, Ngk. F. F. Bosworth, bontši bja lena. O be a le fa ka Phoenix, ke a dumela, le nna nako ye nngwe, soulo ya mogale kudu. Gomme o be a . . . bile le—le . . . O be a le mokgalabje wa mokgethwa, eupša a ne go swaswa. Gomme o rile go nna, gatee, o rile . . . Ke be ke fela ke bolela ka kopanelo. Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, o tseba se kopanelo e lego sona?”

Ke rile, “Gabotse, ke nagana bjalo, Ngwanešu Bosworth.”

³ O rile, “Ke baisa ba babedi ka sekepeng se tee.” Kafao, gomme e nyakile go ba nnete, go abelana kamora le seng sa bona.

⁴ Gomme ke bone ba bantši ba lena le emiša diatla tša lena, go tsebeng Ngwanešu Bosworth. Go beng gore—gore le mo tsebile, ke tla no rata go bolela lentšu la dinakwana tša gagwe tša mafelelo fa mo lefaseng. Ke be ke mo tsebile nako e rilego. Gomme o be a le ntle fa a rera Ebangedi le go rapeleta balwetši, pele ke belegwa. Kafao le kgonia go bona ke bogolo bofe a bego a le. Morena o mo dumelatše go phela, ke a nagana, e ka ba mengwaga ye masomeseswai tlhano, se sengwe boka seo, gomme a sa le mokgalabje wa mogale ge a ehwa.

⁵ Ge a be a le masomešupa tlhano, ke a dumela e bile, yena le nna re be re le ka . . . Ke a dumela, Edgemont Hotel ka Miami. Gomme re bile le selalelo sa rena—sa rena, gomme re sepeletše ntle lešing la lewatle moo maphoto a bego a etla ka gare, go bogela ngwedi o rotoga. Gomme ke be ke le fa, e ka ba bogolo bja mengwaga ye masomenne, magetla a ka a kobametše fase, ke sepela ka mokgwa wola. Gomme yena, a ka ba masomešupa tlhano, feela go otlologa ka moo a kgonnego go ba. Gomme ke mo lebeletše, gomme ka mo rata. Gomme ke rile, “Ngwanešu Bosworth, ke nyaka go go botšiša potšišo.”

O rile, “Eya pele thwi, Ngwanešu Branham.”

Gomme ke rile, “Ke neng o bilego bokaonekaone bja gago?”

⁶ O rile, “Gonabjale.” Gabotse, gona, ke ikwetše dihlong ka bonna. Gomme o rile, “O a lebala gore ke no ba segotlane, se

phelago ka ntlong ya go tšofala,” o boletše. Gomme yoo e be e le Ngwanešu Bosworth.

⁷ Ge ke kwele gore o ya go kopana le Morena, ke nyakile ke thuntšhitše dithaere go koloi ya ka, ke eya tlase Miami, go mmona. Gomme ge mosadimogatša le nna re fihla fale... Gomme lapa la Bosworth le lapa la rena le bile bagwera ba bagolo. Gomme re tsene ka gare. Mopatriaka wa kgale a robetše khoutšhung ye nnyane. Gomme o be a tsogile, hlogo ya gagwe ye nnyane ya lefatla, ye nnyane, matsogo a masese a ntšheditšwe ntle go nna, ka mokgwa *wola*. Dikeledi di keleketa go theoga marama a ka. Ke mo gokaretše ka matsogong a ka, gomme ke llile, “Tate wa ka, tate wa ka, dikoloi tša Israele le banna ba dipere ba tšona!” Gobane, ge eba go kile gwa ba le mokgalabje yoo a kilego a bea tlhompho ka mosepelong wa Pentecostal, e bile Ngwanešu Bosworth. Ka kgonthe o be a le. O be a le letšoba le legolo.

⁸ Gomme le a tseba, selo sa pele a nyakago go se dira, ke go mpotša motlae wo monnyane, ka mokgwa woo, le a tseba.

Gomme ke rile, “Ngwanešu Bosworth, a o ya go fola?”

⁹ O rile, “Aowa, Ngwanešu Branham. Ga ke babje, le go thoma.” O rile, “Ke no be ke eya Gae.”

Ke rile, “Gabotse, seo se kaone kudu.”

¹⁰ Re be re sa tšo tšwa go mašemo a boromiwa ka Afrika, yena le nna. O rile, “Ke no ba ke tšofetše kudu go phela botelele e ka ba bofe.” O rile, “Ke ya Gae.”

Ke rile, “Ngwanešu Bosworth, ke eng o ka go nkeletša go e dira?”

¹¹ Gomme o rile, “Dula le Ebangedi.” Gomme o rile, “Boela morago mašemong a boromiwa ka pela ka moo o ka kgonago.” O rile, “Yeo e tla ba keletšo ya ka.”

¹² Gomme ke rile, “Ngwanešu Bosworth, selo se sengwe gape ke tla ratago go go botšiša.”

O rile, “Ke eng seo, Ngwanešu Branham?”

¹³ Ke rile, “Bjale, o beile e ka ba mengwaga ye masometshela bakeng sa Morena, ka tirelong, goba mohlomongwe bontši.” Gomme ke rile, “Ke neng go bilego nako ya lethabo kudu bophelong bja gago?”

O rile, “Gonabjale.”

Gomme ke rile, “Ngwanešu Bosworth, o a tseba o a hlokofala?”

¹⁴ O rile, “Nka se hlokofale. Ke hlokofetše mengwaga ye mentši ya go feta.” Gomme nna... O rile, “Ngwanešu Branham, tšohle tše ke di ratilego le go tshwenyega ka tšona lebaka la mengwaga ye masometshela ya go feta, ke Mo šeditše go bula mojako ola nako e ka ba efe le go tla, go ntšea.”

Ke nagana ka yela, *Pesaleme Ya Bophelo.*

Maphelo a banna ba bagolo a a re gopotša
bohole

Re ka dira maphelo a rena makgethe,
Ka go aroganeng, go re šiela morago
Dikgato mo lešabašabeng la nako.

Gomme ka nnete o tlogetše dikgato, go nna.

¹⁵ Pele a hlokofala, goba ar... ile pele ka Letagong, e ka ba iri e tee, goba mohlomongwe bontši, pele a hlokofala, o be a le mohuta wa go robala lebaka la diiri di se kae, gomme mosadimogatša wa gagwe, barwa ba gagwe, baratiwa ba eme tikologong, gomme mokgalabje o tsogile, o lebeletše tikologong, a emeleta, le go kitima go kgabola lebato, gomme a šikinya diatla le mmagwe yoo a bego a ile lebaka la mengwaga ye mentši, le tatagwe. Gomme lebaka la go feta iri, o šikintše diatla le batho, a re, “Yo ke Ngwanešu John. Ee, o tlile go Kriste ka kopanong ya ka ka Joliet, Illinois. Ngwanešu šo...” A šikinya diatla le basokologi ba gagwe bao ba fetilego, pele lebaka la mengwaga ye mentši.

¹⁶ Ke—ke a le botša, dinako tše dingwe ke dumela gore ka go nako re fetago go tloga lefaseng le go ya ka go le lengwe, ke a dumela dinako tše dingwe ge... Noka e ya go ba boima go e tshela, golebjalo, le a tseba. Ke a dumela mohlomongwe Morena o re go baratiwa ba rena, “Eya tlase nokeng gomme o kopane le bona tlase fale.” Gobane boka Jakobo a boletše, re tla bothwa le batho ba gaborena letšatšitsoko.

¹⁷ Le nna ke lebeletše letšatši lela go tla. Gomme ge ke etla go kgabola ka bophelo bjo fa, goba Modimo a fetša ka nna fa, gomme ke a bona gore ke tšere sebo se sengwe le se sengwe seo ke kgonnego, ke ile go kgabola sekgwa se sengwe le se sengwe sa mebetlwa, gomme ke nametše thaba ye nngwe le ye nngwe, ke nyaka go lebelela morago, go bona moo ke bilego, ge ke theogela nokeng.

¹⁸ Ka mehla ke rile, boka magagešo a makhalate fa, ba ne pina ye nnyane ba e opelago, “Ga ke nyake bothata mo nokeng.” Ke nyaka go e otlolla yohle bjale.

¹⁹ Feela mohlomongwe go boetsa tšoša ka sekhwameng, le go rola helemete, gomme ka e bea fase mo lebopong, gomme ka phagamiša diatla tša ka, gomme ka goeletsä, “Tliša sekepebophelo, Tate. Ke tla gae mosong wo.” O tla ba gona. Le seke la tshwenyega. Ke dumela seo. Ke nagana yeo ke tlhogogelo ya yo mongwe le yo mongwe ya pelo ya rena.

²⁰ Bjale ka kgonthe ke monyetla wo mokaone go ba fa bošegong bjo le modiša yo wa go ratega le kereke ya gagwe, le mošomo wo wa go kgahliša, le ba ba ba diiletšego ka go Kriste, ka bofelong bjo bja Phoenix. Ka gore, therešong, re badiiledi. Re bafeti le basetsebje fa. Re nyaka Toropokgolo.

²¹ Boka ke be ke bolela mosong wo tlase tabarenekeleng ya Ngwanešu Fuller, ka Peu ya Bogoši. Bjale, ge eba o swere digatišamantšu, ga nke ke bolela. Eupša go bile le se sengwe se diregile mosong wo, seo ke . . . Ge eba o swere segatišalentšu, ge eba o hwetša ye nngwe ya ditheipi, ke ne kgonthe o tla e thabela. Ngwanešu Maguire o ne tšona, le *Peu Ya Bogoši ya Abraham*.

²² Le a bona, Peu ya Abraham e be e le Isaka, e lego Mojuda, wa tlhago. Eupša Peu ya Bogoši e be e le Kriste, ka tshepišo, le gore Kriste e be e le Lentšu la Modimo le bonagaditšwe. Gomme le ka pelong ya rena lehono ge re . . . “Ge Ke . . . Le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, gona kgopelang se le se ratago, gomme le tla se direlwa.”

²³ Bjale, ke hlagišitše seo, sa Phoenix, makga a mantši ge e sa le ke eba fa . . . Lekga la ka la mathomo go tleng e bile mengwaga ye masometharo tlhano ye e fetilego. Gomme godimo ka ya 16 le Henshaw, ke dutše, ke šomile ka Circle R Ranch ntile fa, ntile ka Wickenburg. Gomme ke sepetše le mosetsana yo monnyane fale ka go ya 16 le Henshaw. Ke ile le go lebelela lefelo letšatši le lengwe, gomme ebile ga e sa le Henshaw. Ke Buckeye bjale. Gomme ke toropokgolo ye kgolo ka seleteng ya motsesetoropo wa Phoenix fa. Se sengwe le se sengwe se fetogile kudu.

²⁴ Gomme mosadimogatša le nna re ile godimo go South Mountain, go lebelela morago godimo ga Phoenix. Ke naganne, e ka ba mengwaga ye makgolo tharo ye e fetilego, ka kgonagalo go be go se selo fa eupša dikhoyothe, mešwana, le go ya pele. Gomme bjale ke toropokgolo ye kgolo ya go kgahliša. Bjale, ke rile, “Hani, a e fetotšwe goba e fapostitšwe? O ka diriša kgetho ya gago. Go nna, e fapostitšwe bjale. Gobane, meago ye megolo le dikago tše botse tše di be di tla ba kaone ge banna le basadi ba be ba sepelela godimo le fase mekgotheng, ka diatla tša bona godimo go Modimo, ba tumiša Modimo, gomme banešu le dikgaetšedi ba phela boka; sebakeng sa go nwa, go kempola, go kgoga, go aketša, go utswa, mafelo a bjala, se sengwe le se sengwe seo se lego bobe. Magareng ga tšohle tšela, le ge . . .”

Morago mosadimogatša o rile go nna, “Gona, Billy, gobaneng o le fa?”

²⁵ Ke rile, “Eupša, hani, ge e sa le re dutše fa, metsotsotye lesometlhano ya go feta, ke maaka a makae a boletšwego go kgabola moedi wola? Ke dikano tše dintši gakaakang tše di tšerwego, Leina la Morena ka lefeela? Ke disekerete tše dintši gakaakang, ke meno e mentši gakaakang ya diwiski, ke mabootswa a mantši ga kaakang a dirilwego, le gohle go kgabola fale, feela mo nakwaneng ye nnyane ya go feta, ge re be re le fa?”

O rile, “A seo ga se šiiše?”

²⁶ Eupša ke rile, “Sese seo re lego fa bakeng sa sona, hani. Ke dithapelo tše dintši gakaakang di ilego godimo ge e sa le re le fa? ‘Lena le Seetša sa lefase.’ Ke seo re lego fa bakeng sa sona,

go bea magetla a rena le dikereke tše dinnyane tše fa, go dira se sengwe le se sengwe re kgonago, go e thuša go sepelela pele. Go ba . . .”

²⁷ Lena bohle, lena bakgethwa, le tšhegofatšo go nna. Ke holofela gore ke tla ba tšhegofatšo go lena, go eteleng fa. Gomme nna, ge ke hweditše gore ke swanetše go etela dikerekemaina tša go fapano le mekgatlo, le—le dikereke tša go fapano, le go ya pele, baena go kgabaganya moedi wa Phoenix fa, pelo ya ka e thanthsetše. Seo se tla pele ga khonferense yeo ke yago go bolela, ka go khonferense ya Christian Business Men, ke a nagana, difihlolong tša Mokibelo mosong, gomme morago kopanong ya Lamorena morago ga sekgaleta, go latela, Lamorena lela le latelago. Gomme ka mehla ke monyetla go kopana le baena bale. Ke nagana ba ne e ka ba ditulo tše makgolo a masomepedi tlhano fale. Go beng sekgoba se sentši sa go dula bakeng sa rena bohle. Gomme re holofela go kopana le lena fale.

²⁸ Gomme morago go ba le nako ye ya kopanelo, go ya go tlogeng kerekeng go ya kerekeng, le go bolela. Ke nagana ke rerile mosong wo go fihlela ke rera go ba go hunyela nnamong, lebaka la e ka ba iri le seripa. Gomme yela e bile ye kopana. Ke fela ke sa tšwe pele ga diiri tše tharo goba tše nne tša yona, kua—kua kerekeng kua gae. Ke no . . . Ga se nna moreri. Kafao ke—ke no dira lešata la lethabo go Morena. Ke rata go e dira gabotse kudu. Ke—ke a thanka ke no e rata, kafao ke no tšwelapele go e direng. Ke bile le ditlhagišo tše nne goba tše tlhano, ke swarelela batho thari kudu, kafao ke a tseba seo ke therešo. Gomme bošegong bjo, ka potego, re tla tšwa fa pele ga iri ya pele. Nna, ke no nyakile ke le kgonthišetša ka seo. Ke no, go nyakile . . . Maikutlo a makaone bjalo a moyo, le se sengwe le se sengwe se ratega kudu, ke ne kgonthe Moya wo Mokgethwa o tla ba le tšhegofatšo go rena.

²⁹ Bjale, bjale ga se ke be le ditirelo e ka ba dife tša phodišo ka dikopanong. Nna . . . Bošegong bjo bongwe, tlase go ngwanešu . . . Leina la Jesu, modiša e be e le mang? Ngwanešu Outlaw. Kerekeng ya Ngwanešu Outlaw, go be go ne ba bantsi fale ba nyakilego go rapelelwa. Gomme ke bile le morwa wa ka go fa ntla dikarata tše itšego tša thapelo. Gomme morago mašego a mmalwa, Moya wo Mokgethwa o ewa kudu ka moagong, go fihlela . . . Bohle le a tseba. Le bile ka dikopanong tša ka. Bohle ba lena le bile. Le bona ka fao go hlatha, le go ya pele. Eupša bjale ke lemogile go kgoboketša ba bantsi go rapelelwa. Gomme ke lemogile seo la pele, ka mathomong a Laboraro le Labone. Ke naganne ke tla leta go fihla ka morago ga Lamorena, gobane ge eba o ne ditirelo tša phodišo ka kerekeng . . .

³⁰ Le a bona, ke—ke tsebišitše gohle ke ilego go motho yo mongwe le yo mongwe go dula lefelong la gago la mošomo ka Lamorena, le a bona. Dikopano tše tša go ikgetha e no ba go etele le baena. Gomme re—re nyaka yo mongwe le yo mongwe

go boloka lefelo la mošomo, gobane modiša wa lena o le letile, gomme ke fao le swanetšego go ba gona.

³¹ Kafao gona—gona ke a nagana, gosasa bošego, ge Morena a rata, ga ke... Re ya go ba kae gosasa bošego? [Ngwanešu o re, "Godimo ka Tempe, kerekeng ya Ngwanešu O'Donnell."—Mor.] Ngwanešu O'Donnell, ka Tempe, Arizona. Bjale, ge eba o se ne selo e ka ba sefe—e ka ba sefe sa go ikgetha se kgatlampana ka kerekeng ya gago, gomme o ne batho ba go babja, gonganeng, ke ya go rapelela balwetši, gosasa bošego, go no ba le mothalo wa tlwaelo wa thapelo, go rapelela balwetši, mohlomongwe—mohlomongwe Mošupologo, Labobedi. A re boneng, ke swanetše... Nna ke... O, ke ne... A ke ne kereke bakeng sa Laboraro bošego le gona? ["Ee."] Laboraro bošego. Gona go...

³² Gomme e thoma Labone, a yeo ke nnete, khonferense? [Ngwanešu o re, "Ke mohuta wa go ba le dilo...?..."]—Mor.] Go lokile, ngwanešu. O tla dira tsebišo bjale. ["Le a bona, re fa bošegong bjo. Gomme gosasa bošego re ka Tempe Assembly of God. Gomme morago Mountain View ka Sunnyslope ka la masomepedi tharo. Gomme morago ka Central Assembly ka la masomepedi nne."] Go lokile, seo se kaone. ["Ga ke kgone go elelwa, nnamong. Ke bile mohuta wa go e hlakahlakanya."] Se nagane ka seo.

Ke be ke bolela letšatši le lengwe, ka ga, "Go se kgone go elelwa."

³³ Gomme Ngwanešu Jack Moore o rile go nna, o rile, "O nagana o gampe?" o boletše.

³⁴ Ke rile, "Ngwanešu Jack, ke ya go bolela, ga ke kgone go elelwa feela ke be ke bolela ka eng."

³⁵ O rile, "Se nagane seo ke se se be." O rile, "Ke leditše mo mogaleng, go leletša go mongwe, ka re, 'O nyaka eng?'" Gabotse, seo se ba gampe gabotse!...?...Oo!

³⁶ Kafao, nna, seo se ka no kwagala motlae, e lego ga ke nagane go swanetše go o bolela mo phuluphithing fa. Eupša bana ba Modimo ba no ba bana ba ba thabilego, golebjalo, le a tseba, kafao re—re no rata go. Ke naganne seo se bile mokgwa wa go kgahiša.

³⁷ Lena bohole, bontši bja lena, le tseba Ngwanešu Jack Moore. O tšwa Shreveport, Louisiana, Life Tabernacle, ngwanešu yo mokaone kudu. Gomme kafao o be a mpotša seo. Yena ke rakontraka, gape.

³⁸ O rile, "Se nagane seo ke se se be, Ngwanešu Branham." O rile, "Ke leleditše yo mongwe letšatši le lengwe, gomme ke leleditše nomoro ya bona." Gomme o rile, "Ba arabile, o rile, 'Helo.' Ke rile, 'Gabotse, o nyaka eng?'"

Ke naganne, "Gabotse, seo se ya tlasetlasse, Ngwanešu Jack."

³⁹ Kafao bjale, ke nagana go tla loka, gomme bagwera ba bao ba nyakago go rapelelwa, le go tliša balwetši ba bona ka gare, gona re tla ba rapelela.

⁴⁰ Bjale, bošegong bjo, ke naganne go ke tla bolela eng bošegong bjo godimo fa ka kerekeng ye nnyane ya go ratega ye. Ke naganne, “Gabotse, ga ke tsebe eng.” Ke no swanela go tšeа sehlogo se sennyane, gomme ka tshepa gore Morena o tla hlakanya mantšu felotsoko, gomme a e lesa go wela moo e tla thušago yo mongwe. Go ba . . . Ga nke ke leka go tšeа sehlogo, ka mehla ke leka go ikwela go hlahliwa, gomme ka ngwala sehlopha sa Mangwalo, le go ya pele. Gomme—gomme gona, ge Morena a hlahla go fapana, gona ke tla no ya boka A hlahla. Gomme ke nagana ke ka tsela yeo bohole re swanetšego go dira. A ga le? Go dira ka tsela ya go swana.

⁴¹ Gomme bjale go ne selo se tee seo—seo ke—ke nyakago, yo mongwe le yo mongwe wa kereke tsebišang se go mmele wo mongwe le wo mongwe wa selegae. Gomme seo ke, gore ge . . . Ge le feditše go rapediša modiša wa lena le baratiwa ba lena, le se ntebale, gobane ke a lemoga, tšatši ka tšatši, go feta go kile, gore re theogela go bofelo bja tsela.

⁴² Gomme ke sa tšo boloka mme wa ka, dibeke di se kae tša go feta. Gomme ke mo swere ka matsogong a ka go fihlela Modimo a tšeetše mohemo wa gagwe le soulo ya gagwe Legodimong. Ke bogetše lehu lela la mogale wa mosadi a tletšego ka Moya wo Mokgethwa, le go mmona a etla thwi bofelong bja tsela. Ke naganne, “Oo, ke—ke no swanela go ba le mme yo mongwe le yo mongwe ka mokgwa wola. Ke no swanela go dira se sengwe go hwetsa . . . dira se nka kgonago, go tliša batho go bona se ka kgonthe go se rago.”

⁴³ Gomme, bagwera, ke kgodišitšwe gore e ka ba mohlomongwe botebo gannyane. Gomme ke nagana re e tšeа bohwefo gannyane kudu go feta se ka kgonthe e lego. Ke nagana gore re swanetše go elelwa. Ge eba Modimo a kgethegile kudu go fihla Barongwa ba lebega ditšhila mahlong a Gagwe, re lebega bjang? Le a bona? Yeo ke nnete. Kafao re nyaka go elelwa. Gomme elelwang, Modimo o dutše fale ka Bokagosafelego, bjoo bo phadimago go fetiša matšatši ohle ka tshepedišong ya tshepeletšatši. “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa,” Barongwa ka diphego godimo ga difahlego tša bona, le godimo ga dinao tša bona, ba fofela ka Bogoneng bja Gagwe, ba goeletša, “Mokgethwa.” Re swanetše go ba eng? Kafao re . . . Ke seo re lekago go se dira.

⁴⁴ Gomme—gomme ke ikwela ka mokgwa woo wo, Mmušo wa Modimo, o swana le monna a tšerego lokwa gomme a ile lewatleng, Jesu o boletše, gomme o le lahletše ka gare. Gomme ge a gogile, o tšere mehuta ye mentši. Eupša hlapi ye botse, ka nnete, e bolokilwe; gomme dihlapi difatolli di ile morago meetseng, bjalo ka crawfish, le—le dinoga, mekgaritswane, ditheraphini,

le go ya pele. Eupša malokwa a Ebangedi a swara tšohle tša yona. Gomme re... Go tla ba le letšatši le lengwe nako yeo re tla lahlelago lokwa la rena la mafelelo, Ngwanešu Adams. Yeo ke nnete. Ga se wena goba nna go bolela hlapi ke efe gomme ke efe e sego yona. Ga re tsebe. Re no lahlela lokwa le go le goga. Ke phetho. Modimo o tseba tša Gagwe mong. "Bao A ba tsebilegopele, O ba biditše; gomme bao A ba biditšego, O ba lokafaditše; gomme bao A ba lokafaditšego, O ba tagafaditše." Kafao re letile, re no lahlela lokwa. Gomme ke tokelo ya ka bosegong bjo go ema ka kerekeng ya Ngwanešu Edmonds fa go thuša go lahlela lokwa ka lefelong le, go bona ge eba go ne hlapi e ka ba efe yeo Modimo a nago bakeng sa Mmušo wa Gagwe.

⁴⁵ Bjale, feelsa pele re bala Lentšu, a re boleleng le Mongwadi wa Lentšu feelsa gannyanne nthatana ge re inamiša dihlogo tsa rena.

⁴⁶ Ka dihlogo tsa rena di inamišitše, ka go bokgethwa bja nakwana ye, gore re batamela Lentšu la Modimo yo a phelago, e lego Modimo, ke a makala ge eba go ka ba batho ba rilego ka fa bao ba nago le kgopelo ka dipelong tsa bona, gore ba ka rata go gopolwa ka thapelong ye. E dire go tsebjia ka go phagamiša seatla.

Morena Jesu, lebelela batheeletši, go tsebeng pelo ye nngwe le ye nngwe.

Ke a le leboga.

⁴⁷ Modimo wa mogau kudu le yo mokgethwa, Ramaatlakamoka, El Shaddai, yoo a bonagetšego go Abraham ka Leina la "Ramaatlakamoka, Modimo wa matswele, Mofamaatla, Mofepi wa bafokodi," etla go rena bosegong bjo, Tate. Gomme re lemoga bofokodi bja rena le mabošaedi a rena. Re ipolela dibe tsa rena pele ga Gago, le go di bea aletareng ya Gago ya mphiri ya kahlolo, le go kgopela gore Madi a Jesu Kriste a di tloše, ka go sehlabelo seo re se dirago. E fe, O Modimo.

⁴⁸ Re gafela maphelo a rena le tšohle tšeou re nago tšona, le talente efe ye nnyane re e filwego. Morena, e šomišetše letago la Modimo.

⁴⁹ Šegofatša kereke ye, modiša wa yona wa go ratega, matikoni, bahlokamelaphahlo, le poto yohle, le moleloko yo mongwe le yo mongwe yoo a tlago ka kerekeng ye e bitšwago "Fellowship." Modimo, ke rapela gore banna le basadi, ge ba sepelela ka mojakong wola wa lefelo le, gore ba tla wela ka tlase ga diphenyego ka lebaka la lenaneo la go ratega la Moya wo Mokgethwa ka gare ga moago. E fe, Morena.

⁵⁰ Swarela dibe tsa rena, le dikarogo tsa rena, re kgopela gape. Gopola bale bao ba phagamišitše diatla tsa bona. Tlase bottlase bja seatla sela, Morena, go bile pelo e kgopelago se sengwe go tšwa go Wena, gomme mohlampi mohlomongwe ke Wena a nnoši a ka e fago. Ke rapela gore O tla e fa, Tate. E ka ba eng ba e hlokago, ba fe yona ka boati. Go ka ba ofe a

babjago, Morena, ba fodiše. Ge go ka ba e ka ba ofe a wetšego ka thoko ga tsela, tiišetša yena yoo, letolo lela la go fokola. “Lehlaka le le gobetšego, A ka se le thokge, mollwana wo o kunyelelago A ka se o time.” Gomme re tseba gore A ka se tsoge a raka lehlaka le le gobetšego; o tla le lokiša. Gomme ke a rapela, Tate wa Legodimong, ge go ka ba meboya e ka ba efe yeo e robegilego, goba—goba e nyamišitšwego, goba diatla tše di fokolago di lekeletšego, le matolo a a lokalokago, anke ba phagamišwe bošegong bjo, Morena. A nke Moya wo Mokgethwa o tle le go fodiša dipelo le meboya ya rena, le borena bja tlhago, gomme re tla Mo fa tumišo bakeng sa yona. Re e kgopela ka go la Jesu Leina. Amene.

⁵¹ Ge le ka rata go phetla go Lengwalo, feela bakeng sa polelo ya e ka ba metsotsa ye masometharo, ke tla rata go lena go bala le nna go tšwa pukung ya Kutollo, tema ya 19. Gomme ke tla rata go bala go theoga go fihla go temana ya 7, go akaretša.

Gomme ka morago ga dilo tše ke kwele segalontšu se segolo sa batho ba bantši ka legodimong, ba re, Aleluya; Phološo, . . . letago, le tlhompho, le maatla, go Morena Modimo wa rena:

Ka gore kahlolo ya gagwe ke ya go rereša le go loka: gobane o ahlotše seotswa se segolo, se se sentšego lefase ka mabofefe a gagwe, gomme o lefeditše madi a bahlanka ba gagwe ka seatleng sa gagwe.

Gomme gape ba rile, Aleluya. Gomme muši wa gagwe o nyologetše godimo go iša neng le neng.

Gomme bagolo ba masomepedi nne le dibata tše nne ba wetše fase gomme ba khunametše Modimo yoo a dutšego teroneng, ba re, Amene; Aleluya.

Gomme segalontšu se tlide go tšwa teroneng, se re, Tumišang Modimo wa rena, lena bohle bahlanka ba gagwe, le lena bao le mmoifago, bobedi ba bannyane le ba bagolo.

Gomme ke kwele boka go be go le segalontšu sa mašabašaba a magolo, le boka segalontšu sa metse a mantši, le boka segalontšu sa modumo wo maatla, se re, Aleluya: ka gore Modimo mokgonatšohle o a rena.

A re thakgaleng le go hlalala, gomme re fe tlhompho go yena: gobane lenyalo la kwana le tlide, gomme mosadimogatša wa gagwe o itokišitše yenamong.

⁵² Ke rata go bolela bošegong bjo ka hlogotaba ya: *Lenyalo La Kwana*, feela bakeng sa dinakwana di se kae go . . . Re tlwaelane kudu le Lengwalo le. Ga go pelaelo eupša modiša wa lena wa go ratega fa o batametše hlogotaba ye makga a mantši.

⁵³ Gomme, yeo, re a tseba gore go ya go ba Monyalwa, gomme go ya go ba selalelo sa monyanya se fiwa sebakabakeng. Seo e no

ba kgonthe go ba, boka Modimo a le, gobane ke Lentšu la Gagwe. Gomme re a tseba gore bale bao ba yago go dira Monyalwa yola e ya go ba Kereke ya Gagwe, gomme ba ya go tšwelela pele ga Gagwe ntle le sepatso goba lešošo. Gomme ba ne materiale bjale mo lefaseng go itira komana bonabeng. Ge le ka hlokomela, E rile, “O itokišitše yenamong.”

⁵⁴ Kafao ba bantši ba re, “Ge Morena a ka tloša moyo wo mobe wo go nna, go tloga go nweng, goba go tloga go kempoleng, goba go tloga go aketšeng, goba go ustweng, ke tla Mo hlankela.”

⁵⁵ Eupša seo se ya ka wena. Le a bona, o swanetše go dira se sengwe, le wena. “Bao ba fenyago ba tla abelwa dilo tšohle.” Bao ba fenyago. O ne maatla go e dira, eupša o swanetše go rata go e bea fase. Le a bona? “O itokišitše Yenamong.” Ke rata Lentšu leo.

⁵⁶ Le a bona, Modimo a ka se re kgoromeletše go kgabola phaephé ye nnyane, a re gogela ntle ka lehlakoreng le lengwe, gomme morago a re, “Wa lehlogenolo ke yo a fenyago.” Ga se o be le selo go se fenza; O nno go kgoromeletša go kgabola. Eupša o swanetše go itirela diphetho wenamong. Ke swanetše go itirela diphetho nnamong. Go direng seo, re bontšha tumelo le ditlhompho tša rena go Modimo.

⁵⁷ Abraham o tshepišitšwe ngwana, eupša o swanetše a swareleta tshepišo ye lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano, merotoga le metheoga yeo a bilego le yona, le meleko, ka mengwageng yela ye masomepedi tlhano. Eupša o swareletše go lentšu la tshepišo.

⁵⁸ Le Israele e tshepišitšwe naga, eupša ba ile ba swanela go lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya yona. “Gongwe le gongwe dikgato tša maoto a lena di ka gatago, Ke le file goo,” Modimo o boditše Joshua. Yohle e be e le gona. Naga e be e le gona, gomme Modimo o ba file yona, eupša ba swanetše go e lwela.

⁵⁹ Tsela ya go swana ka phodišo Kgethwa. Modimo o ne maatla go go fodiša, ge eba o ne sebete go e amogela, eupša o tla lwa intšhi ye nngwe le ye nngwe ya tsela.

⁶⁰ Modimo o ne mogau wa go makatša go go phološa, gomme O tla e dira, eupša o tla lwela intšhi ye nngwe le ye nngwe ya tsela ya gago.

⁶¹ Ke bile ka morago ga phuluphithi, ke ya mengwaga ye masometharo tee, gomme intšhi ye nngwe le ye nngwe e bile ntwa, kgafetša. Ka kgonthe e swanetše.

⁶² “Eupša re swanetše go lwa ge eba re swanetše go buša.” Kafao re hwetša gore Monyalwa o itokišitše Yenamong. “Ratang go beela thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe bjoo bo re nyamišago ga bonolo, gore re ke re kitime ka go se felepelo lebelo leo re le beetšwego pele.” Re swanetše go di beela ka thoko, ka borena. Re ka se kgone go re, “Modimo, O a tla, re beeble tšona ka thoko.” Re swanetše go dira seo, ka borena.

⁶³ Bjale, ke rata go nagana ka menyanya. Ke bile le monyetla wa go nyadiša batho ba se bakae ruri. Gomme ke nagana, ge ke tliša lesogana goba kgarebe tlase aletareng, le go ba bona ba theoga go kgabola kereke; gomme mosadi, yo mobotse a apere seaparo sa gagwe sa monyanya, gomme sesiro godimo ga sefahlego sa gagwe se lekeletše tlase; gomme monyadi, a otlologile, a apere botswatswa; gomme a le mofsa le go tlala ka mafolofolo, gomme ba sepela tlase fale ka go bokaonekaone bja bophelo bja bona, gomme ba tsea keno yela ya lenyalo, ke nagana go ne se sengwe se sebose ka yona. Go ne se sengwe se kgethegilego, gobane se nkgopotša gore go tla ba le monyanya wo mogolo letšatšitsoko, ge Monyalwa wa Kriste a tla tla a theoga mekgolokgotha ya Letago.

⁶⁴ Monyadi o tla ba le se sengwe le se sengwe se lokišitšwe. Go tla ba monyanya le selalelo. Re rata bjang go nagana ka go duleng go kgabaganya taftola go rena seng, le go šikinyana diatla rena seng, gomme dikeledi di keleketla marameng a rena. Le go nagana, O tla tla tikologong, go phumola dikeledi mahlong a rena, a re, “Le se lle. Go fedile bjale. Tsenang ka mathabong a Morena ao a lokišeditšwego lena ge e sa le motheong wa lefase.” Oo, ngwanešu, seo se tla re dira go ratana seng kudu.

⁶⁵ Ke nagana ke se bothata e lego ka Kereke, Monyalwa lehono, yoo a dirilwego ka dikereke tšohle tše di dumelago go Kriste. Ga se kereke moago, ga ešita ga se mokgatlo goba kerekeneina, eupša ke batho ka batho bao ba lego ka kerekeng bao ba dirago Monyalwa.

⁶⁶ Ke ne mogwera wa ka wa go loka ka Louisville, Kentucky, Ngk. Wallace Cauble, yo a bego a le modiredi wa Church of Christ, gomme a tla ka gare gomme o amogetše Moya wo Mokgethwa, gomme o diša ye nngwe ya tše kgolwane, dikereke tše tonatona ka Louisville, kereke ya Open Door. O bile mogwera yo bohlokwa go nna. Gomme matšatši a se makae a go feta, ke be ke eme mo mokgotheng, gomme ke mmone a theoga mokgotha. Gomme ka mehla ke mo ratile, gomme o nthatile.

⁶⁷ Eupša letšatši le lengwe o bile le karo ya kodu, gomme o be a etšwa madi go iša lehung. Gomme ba bile le yena tlase fale ka Saint Joseph Hospital, gomme ba rile o be a ehwa. Gomme Mdi. McSpadden o nteleditše, o rile, “Ngk. Wallace Cauble.” Ke be ke se šo ka mo tseba, eupša ke tsebile go be go ne kereke ye kgolo ya Open Door. O rile, “O a hwa. Dingaka di mo file tšhwana, se sengwe le se sengwe gape. Ba beile meroko ka gare. O tshwa madi kgafetšakgafetša, gomme ga ba kgone go emiša madi. Madi a gagwe ga a kgone go gwama, gomme, o a tseba, go emiša go tšwa madi.” Gomme o rile, “Ba ne baromiwa ka fale, gomme ba nyaka o tle, go mo rapelela.”

⁶⁸ Gabotse, ke kwele ka Ngk. Wallace Cauble, gomme kafao ke bile mohuta wa go okaoka gannyane, eupša ke ile godimo. Gomme ke lebeletše ka kamoreng ya sepetlele, go be go ne

baromiwa le badiredi ba bagolo, bohole ka fale, ba lla le go rapela. Gomme ke naganne, "Oo, nna! Nna wa nthatana gannyane, mopshikologimokgethwa yo monnyane, go ya ka fale? Bokaone ke dule ntle fa." Kafao ke ile tlase ka morago ga motšhene wa Coke ntle ka holong. Ke rapetše Modimo, go—go emiša madi, bakeng sa Ngwanešu Cauble. Ke ile morago tlase gomme ke ile ka ntle.

⁶⁹ Ke be ke sa tšo fihla gae, e ka ba metsotso ye lesometlhano, gomme mogala o llile gape, le go tseba ke eng e ntibilego, gore ga se ke be ntle fale. Gomme ke rile, "Ke—ke a tlide. Eupša go be go ne ba bantši kudu ka fale. Ke—ke nno se ikwele go hlahliwa go tla ka gare, mohlomongwe, o a bona, ba bantši bjalo, badiredi ba bagolo ka fale."

⁷⁰ Gomme o rile, "Etlal gonabjale." O rile, "Monna a ka se phele eupša nakwana ye nnnyane botelele."

⁷¹ Kafao ke ile morago godimo, gape. Gomme ge ke ile ka fale, o be a leka go dira kgaetšedi wa Mokatoliki go amogela Kriste bjalo ka Mopholoshi wa sebele; gomme yena a etšwa madi, le madi a fofela ntle ga molomo wa gagwe. Ke sepeletše ka gare.

Gomme o rile, "Go bjang?"

⁷² Gomme ke rile, "Go bjang?" O be a dutše godimo mo bolaong, gomme a gohlola ka mokgwa wola, gomme madi a tšwela ntle.

Gomme o rile, "Leina la gago o mang?"

Gomme ke rile, "Ke nna Ngwanešu Branham."

⁷³ Gomme o thomile go lla, a bea matsogo a gagwe go ntikologa. Ke kwatame fase fale.

⁷⁴ Bjale, ke Ngk. Wallace Cauble, wa kereke ya Open Door ka Louisville. Mo hweletše lengwalo. "Madi a emišitše motsotswaneng woo." Ga se nke a sepela, ge e sa le. Le a bona? Gomme re bile kudu, bagwera ba babotse kudu ge e sa le nako yeo. Gomme letšatši le lengwe, ke kopane le yena. Gomme o rile . . .

⁷⁵ Oswald J. Smith, bontši bja lena le tseba Ngwanešu Smith. Yena ke moromiwa yo mogolo, gomme o tla ga Ngwanešu Cauble, gobane o mo rata gabotse bjalo. O rile, "Ngwanešu Cauble, o a tseba," o rile, "Ke . . ." Se sengwe ka mosadimogatša wa gagwe. O rile, "Ge la pele ke nyala," o rile, "ke ikwetše boka, gabotse, ge nka dira phošo, ke tla, oo, nka hwetša yo mongwe," gobane o be a le mofsa. "Eupša," o rile, "morago ga ge bana ba tlide," o rile, "gona go mohuta wo boima go dira ntle le yena. Morago ge o fihla e ka ba bogolo bja mengwaga ye masometlhano, o no se kgone go dira ntle le yena. Gomme ge o tšofala, gabaneng, o—o ikwela ka tsela yeo."

Ke rile, "Ke a thanka seo e nyakile go ba nnete." Ke be . . .

⁷⁶ Se tabakgolo e ttilego ka sona, le tseba ka fao bahumagadi ba ka rekago, gomme mosadimogatša wa ka o be a le ka fale. Gomme yena ke kgošigadi ya yona yohle. O nno dula nako yohle. Maoto a ka a go šokiša a nyakile a mpolaya, mo mokgotheng ke sepela tikologong le yena. Gomme o be a mpotša, o rile, “Gabotse, o no se kgone go dira ntle le yena.” Gomme ke ka fao tshwayo e ttilego.

⁷⁷ Ge ke ile gae, ke bile go dula ka kamoreng fale, ke nagana, “Yeo ke nnete.” Ke e dirišitše go se sengwe gape.

⁷⁸ Le a tseba, ge la mathomo ke sokologetše ka go...go ba moreri wa Missionary Baptist, ke naganne, “Ge motho a be a se Mobaptist, o be a no se phološwe. Ke sohle se lego go yona.” Gomme ke rwele Beibele ka tlase ga letsogo la ka, gomme ke naganne Morena o mpileditše go dira yo mongwe le yo mongwe Mobaptist. “Gomme yo mongwe le yo mongwe a sa dumelago feela boka Baptist e dumetše, ba be ba se gona seswantšhong le gatee.”

⁷⁹ Ge matšatši a ile pele, ke naganne ke bile le mošomo wohle go dira, nnamong. Gomme ka hwetša, ke hlokometše ngwanešu yo mongwe yoo a bilego le kereke, modiša. O gogile le yena, feela ga boima boka ke dirile. Morago ga tšohle, lepai le ngangega gannyane nthatana godimo go yena le yena, le a tseba.

⁸⁰ Gona re hwetša, re a hlokana seng. Gomme bjale, morago ga ge re thoma go fihla bokgole bjo mmogo, go no ba mohuta wo boima go dira ntle le yo mongwe gape. Ke phetho. Re no swanela go ba na le rena seng, yeo. Gomme ke dumela go ka go mosepelo wo mogolo wo wa pentecostal. Ke thakgetše go bona mellwane yela ya go se kwane e phušoga, Kereke ye kgolo ya Modimo e thoma go gahlana yonamong ka go kopanelo. Go ra go re monyanya o batamela kgauswi bjale. Gomme matlapa ale, a kgerotšwe go ikgetha boka a ka ba, a ne lefelo felotsoko ka moagong wola, ge eba ba le matlapa a Morena.

⁸¹ Bjale, lenyalo, ka tsela ye nngwe, ke sekai. Lenyalo la lefaseng fa ke sekai sa lenyalo la legodimong. Bjale a re yeng godimo go lona, feela bakeng sa dinakwana di se kae, go ikgakolla yona nakwana.

⁸² Selo sa mathomo se lego, go swanetše go ba sephetho se dirwa. Selo sa mathomo, go tšea, ka lenyalong la tlhago, ke sephetho se swanetše go dirwa. Mohumagadi yo mofsa o swanetše go dira sephetho, ge eba o nyaka lesogana le; gomme lesogana, ge eba le nyaka kgarebe ye. Go swanetše go ba sephetho se dirwa, gomme o swanetše go se dira. O swanetše go ba mosadi a nnoši ka lefaseng yoo o mo ratago, gomme o swanetše a be monna a nnoši. Ge go se, gona o dirile sephetho sa go fošagala.

⁸³ Gomme yeo ke tsela ya go swana go lego go direng sephetho bakeng sa Kriste. Selo sa pele go dira, ke go go phetha ge eba o ya go hlankela Modimo le go Mo tšea bjalo ka Mophološi wa

gago, goba ga o ye go e dira. A o ya go hlankela lefase? A o ya go hlankela Kriste? O swanetše go phetha. Go swanetše go be le sephetho go dirwa. Ge o phetha, gore o ya go hlankela Modimo goba mamona, gona o dira sephetho sa gago. Eupša sephetho se swanetše go dirwa.

⁸⁴ Gomme morago, morago ga ge sephetho se dirilwe, gore o, morago go tla peeletšo. Yeo, o hwetša yeo mo aletareng. O swanetše go dira peeletšo pele botee bjo bo ka ba gona. Gomme ke ka tsela yeo go lego le Kereke ya Kriste. Go swanetše go ba peeletšo le Kriste, ke—ke keno, peeletšo, leratano.

⁸⁵ Gomme morago, selo sa go latela, ke—ke ditshepišo di a dirwa. Go swanetše go ba ditshepišo di direlanwa seng, go swana gore o dira tshepišo. “Moratiwa, ge o ka nnyala, ke tshepiša gore ke tla ba go botega le go rereša. Nka se lebelele mosadi yo mongwe.” Goba, “Nka se lebelele monna yo mongwe. Gomme ke tla dira tšohle tšeobjalo ka mošomo, bjalo ka mosadimogatša. Re na le bana, go tla dira tšohle bjalo ka mošomo bjalo ka—bjalo ka mme. Ke—ke tla ba mohlokamelalapa.” Ditshepišo tšohle tše di swanetše go dirwa, goba go swanetše, ka monyanyeng wa go nepagala.

⁸⁶ Gomme seo ke selo sa go swana ge o etla go Kriste. “Morena, ge O ka nkamogela ka Mmušong wa Gago, ke a tshepiša.” Ke lena bao. “Ke a Go rata. Ke tla ba go rereša go Wena. Ke tla Go hlankela, mosegare le bošego.” Go gampe kudu re lebala seo. “Ke tla Go hlankela, mosegare le bošego. Ke tla ikona. Ke tla rapela. Ke tla Go botegela. Ke tla tlisa sa lesome sa ka ka ntlopolokelang. Ke—ke tla—ke tla rapela, makga a mantši letšatšing. Ke tla—ke tla dira e ka ba eng. Gomme ke tla ena lerato la ka lohle go Wena.” Seo ke se o swanetšego go se dira. Yeo ke nnete tlwa, moo o tshepišago seo, gomme go swanetše go tšwa pelong ya gago.

⁸⁷ Ge o tshepiša monnamogatša wa gago seo, gomme go se go tšwa pelong ya gago, o a e ra, ka nnete ga o phele ka nepagalo le yena. Ke mohuta wa taba ya go momasetšwa.

⁸⁸ Lebelelang fa. Ge—ge o se ne meno, gomme o diriša meno a maaka, bjale, go lokile. Ke go bea legatong la meno ao o kilego wa ba le ona. Eupša, gabotse, meno ale ga se a kgomagana le wena. Ga se karolo ya gago. Ge eba o bile le le—le letsogo le ripilwe, gomme o bea letsogo la maaka godimo, gabotse, letsogo leo gabotse ga se le kgomagane le wena. Le no ba le kgokeletšwe go wena. Le a bona? Ga se le kgomagane le wena.

⁸⁹ Gomme ge re tšeakeno ya rena le Kriste, ge re sa be karolo ya Gagwe, boka mosadi a swanetše go ba karolo ya monna le monna karolo ya mosadi, gona re Bakriste ba maitirelo. Ga re bona, ka kgonthe. Ka kgonthe ga se o nyalane le mosadi yola. O ka no ba go botega. Ge o sa rate monnamogatša wa gago, gomme yena bogolo bja mengwaga ye masometshela masomešupa, gomme ga

o mo rate gabotse boka o dirile kua mathomong, gona ka nnete o no godiša bana ba gagwe.

⁹⁰ Ke ka tsela yeo dikereke di lego, tše dintši kudu lehono. Re no be re tšea leina la “Kereke ya Sekriste,” re itiriša go ba Monyalwa. Mola, e le maitirelo. Ga se re kgomagane le Kriste ka tsela e ka ba efe. Re swana le leino la maitirelo, letsogo la maitirelo, leihlo la maitirelo. Le a bona? Ke se sengwe seo se lego maitirelo ge re no ba re se apere. Gabotse, o ka se apare Bokriste. O swanetše go kgomagana le bjona.

⁹¹ Gomme gona kereke yeo e lego maitirelo, e bitšwago kereke ya Kriste, gabotse, bona bana gona ga ba ka Fale, bao ba tswetšwego ke mokgatlo wola wa go swana. Ke feelsa... Ga se bana ba Kriste. Ke bana ba kerekeline, gomme e sego bana ba Kriste.

⁹² Ge mosadi a se a kgomagana le monna ka go rerešeng, gona ga se monnamogatša wa gagwe. E no ba monna yo a tšerego keno go phela le yena, gomme o tšere keno ya go fošagala. O enne go mo rata, gomme o rile o a mo rata, gomme ga se a e dira. Nako yohle, monna o forilwe.

⁹³ Eupša go ne selo se tee kgonthe, bagwera, ga re ye go fora Kriste. O tseba ba Gagwe mong.

⁹⁴ Eupša, le a bona, sa pele, diphetho di dirilwe. Sa go latela, peeletšo. Morago, tshepišo.

⁹⁵ Gomme, morago, mokete. Gomme ke ge monyalwa—monyalwa a tšea leina la monyadi. Ga a sa le wa leina la gagwe mong. O tšea leina la monyadi.

⁹⁶ Gomme gona ge Kereke e ne mokete, e dira ditshepišo tša bona, morago O tšea Leina la Monyadi. Morago ga A sa le kereke ya lefase. Ke yena Kereke ya Morena Jesu Kriste. Amene. E sego... Ga ke re, gore, ka leina. Ke ra, gore, ka Tswalo, ka tlhago, ka maatla a Modimo. Ka Therešo ye e utolotšwego ya Modimo, ka pelong, O ba Kereke ya Sekriste, Kereke ya Sekriste ya boapostola ya lefasetšekeline. O ba karolo ya Kriste. Ge A dira seo, O... Kriste o hlabela ka go Yena Moya wa Gagwe Mong, Bophelo bja Gagwe mong. Gomme Beibele e rile, go Adama le Efa, fale, “Ga le sa le ba babedi, eupša batee.” Gomme ge mosadi, Kereke, a nyetšwe ke Kriste, ga ba sa le babedi. Ke Batee. Kriste ka go wena! Amene. Yeo ke yona. Bophelo bja Gagwe bo tlišitšwe ka go wena, gona o ba Monyalwa.

⁹⁷ Gona, selo se sengwe, morago ga ge a tšere dikeno tšohle tše, le go ya pele, gomme mokete o boletšwe:

⁹⁸ Go swana, leina la mosadimogatša wa ka e be e le Broy pele a nyalwa. Bjale, ga a sa le Broy. Ke Branham. Bjale, ga a sa le Broy. Ke Branham.

⁹⁹ Gomme ge o etla ka go Kriste, ga o sa le wa lefase. O wa Kriste. Le a bona? Ga o sa tshwenyega bjale ka dilo tša lefase.

Di hwile go wena. "Gobane yo a ratago lefase, le dilo tša lefase, lerato la Modimo ebole ga le gona ka go yena."

¹⁰⁰ Kafao, le a bona, o ka se be Mokriste wa maitirelo. O ka ba wa maitirelo, Mokriste wa bolelwa.

¹⁰¹ Eupša o ka se be Mokriste, go ba, go fihlela Kriste a itlhabelia Yenamong, ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka go wena. Gona o kgomagane le Yena. Ga le sa le ba babedi. Le Batee. Kriste o tshepišitše go ba ka go rena, bjalo ka ge Tate a bile ka go Kriste. "Nna le Tate wa Ka re Batee. Lena le Nna re Batee." Le a bona? Kriste ka go lena! Tšohle Modimo a billego, O tšholletše ka Kerekeng, go tšwetšapele mošomo wa Ebangedi.

¹⁰² Gona re ba, e sego ka leina la maitirišo, eupša ka kgontha ya Moya wo Mokgethwa wa Bophelo go re kgomagantšeng ka go Kriste. Gona, ka maatla a tsogo ya Gagwe, re tsošitšwe go tšwa dilong tša go hwa tša lefase, gomme re dutše le Yena mafelong a Legodimong. Amene. Ke rata seo. Bošegong bjo, re dutše mafelong a Legodimong ka go Kriste Jesu, le a bona, re tsogile le Yena; re hwile go dilo tša lefase, gomme re tšere Kriste. Gomme ge re tšea Kriste, gona lefase le hwile, gona ga re sa tshwenyega gape ka lefase. Lefase le hwile go rena. Gomme rena re... Gomme le hwile go rena, gomme re hwile go lona.

¹⁰³ O motho wa go fapana, bomotho bja go fapana, gobane o sebopša se seswa. Tlholo! E sego tlholo ya go swana, e pholetšitšwe; e sego mo—mo motho yoo a phetlilego letlakala le leswa. Eupša motho yoo a hwilego, gomme a tswetšwe gape, gomme a ba sebopša se seswa ka go Kriste Jesu, gomme Moya wa Modimo yo a phelago o phela ka mothong.

¹⁰⁴ Bjale, feela boka mosadi yoo a se sa lego Broy, ke Branham, gomme o ya ka leina leo.

¹⁰⁵ Gomme Kereke ga e sa le lefase, eupša Leina la Kriste, ke Yena. O kgomagane le Yena, ka Bophelo bja Gagwe Mong.

¹⁰⁶ A le kile la bala ka Lengwalong, ka fao motho wa mathomo, Modimo o mo dirile, o be a le mo—mo motho mohlakanelwa? Adama o be a le bobedi Adama le Efa, go boleleng semoyeng, eupša ge A dirile motho wa mathomo ka seswantšho sa Gagwe mong. "Gomme Modimo ke Moya." Eupša, ge A ba bea ka nameng, O ba arogantše. O tšere moya wa botona, a o bea ka go monna, gomme o tšere moya wa botshadi gomme o o beile ka go mosadi.

¹⁰⁷ Bjale, ge o bona mosadi a nyaka go itshwara boka monna, go ne se sengwe sa phošo. Ge o bona monna a nyaka go itshwara boka mosadi, go ne se sengwe sa phošo. Kafao go bogega boka lefase lohle le phošo, lehono. Banna ba leka go itshwara boka basadi; basadi boka banna. Yeo ke nnete. Ke therešo.

¹⁰⁸ Bjale lebelelang. Go phethagetše kudu, gore ge Modimo a tšere gomme a dirile monna, le go bontšha gore ga se A e nyaka go tšwa go e ka ba eng ya go fapanā, mosadi o be a se tlholong ya setlogo. Kafao ga a ka tlholong, eupša ke karolo ya Adama. Ke setšweletšwa. O ya ka lehlakoreng la Adama, e sego go dira sebopša se sengwe, eupša go tšea karolo ya sebopša le go dira sebopša se sengwe ka sona. Gomme O tšere moya wa botona woo o bego o le ka go Adama . . . Gomme o tšere moya wa botshadi woo o bego o le ka go Adama, a ke re, gomme o o beile ka go mosadi. Kafao, bobedi moya le nama, di ba tše tee.

¹⁰⁹ E be e le sekai se sebotse go se Modimo a se dirilego kua Khalibari. O tšere Kriste, gomme o Mo kgomagantše le Kereke, ka lehlakore le phuntšwego, O tlišitše Madi ao a hlatswitšego motho, ao a hlatswago nama ya Kereke, le go bea Moya wa Modimo yo a phelago, woo A o tšerego go tšwa sefapanong fale, go tšwa go Kriste, gomme o O beile ka go motho ka motho. Gona ke batee. Ba ba batee. Kriste le wena le batee.

¹¹⁰ Gomme wena le monnamogatša wa gago le swanetše go ba batee. Ge eba go ne se sengwe go thulana, gona go ne se sengwe sa phošo ka botee bja lena.

¹¹¹ Gomme ge eba go ne e ka ba eng go thulana le renā, go Kriste, ga re dumele Lentšu la Gagwe, re re, “Oo, seo e be e le bakeng sa matšatši a mangwe,” go ne se sengwe sa phošo ka botee bja renā le Yena. Ge o re, “Matšatši a mehlolo a fetile; ga go ne phodišo Kgethwa; ga go ne kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa,” o šomiša seo morago felotsoko, seo se bontšha gore Moya wa Kriste ga o ka go wena.

¹¹² Ka gobane, “Mo mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le na le Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama.” Gomme gona ge Lentšu la Gagwe le eba la pele ka go wena, gona, o a bona, ke wena le Kriste le batee gona. “Ge le dula ka go Nna, gomme Lentšu la Ka ka go lena, le ka kgopela se le se ratago,” gobane ga e sa le lena. Ke Lentšu la Modimo, Kriste ka go wena. Le ba batee. Go lokile.

¹¹³ Gona, selo se sengwe, morago ga ge a dira seo, morago ga ge a phethagaditše dikeno tša gagwe, gomme a tšere lenyalo la gagwe, gomme a tšere leina la yo a tla bago monnamogatša wa gagwe, leina la myonyadi, gona ke yena mojabohwa wa tšohle a di ruilego. Ke yena mojabohwa wa se sengwe le se sengwe. Mosadimogatša wa gago ke mojabohwa wa se sengwe le se sengwe o se ruilego.

¹¹⁴ Gomme selo seo Kereke e lego sona, ge feela nkabe A tsebile, go beng karolo ya Gagwe ka Moya wa Gagwe ka go Yena. O rile, “Mediro ye Ke e dirago le a dira le lena. Ya go feta wo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka. Lebaka le lennyane, gomme lefase ga le sa Mpona gape; efela le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go iša bofelong bja lefase.” Gona ke Kriste ka go lena. Le kgomagane mmogo, gomme le bajabohwa le Yena.

¹¹⁵ Gomme ge nkabe A le fa lefaseng, O be a tla be a dira eng? Selo sa go swana A dirilego fale, gobane O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. O tla ba a hlokometše taba ya Tate. O tla be a fodiša balwetši. O tla be a diragatša mehlolo. Ó tla be a dira tlwa se A se dirilego ge A be a le fa lefaseng, gobane O dula a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Go no phethagala. Leo ke lenyalo.

¹¹⁶ Eupša, bjale, go ka reng ge mosadi yo a nyalwa, a tsea dikenō tšohle tše le se sengwe le se sengwe, gomme a ba monnamogatša wa monna yo, gomme a le mojabohwa wa tšohle a nago tšona, le go ya pele, gomme morago a hlahlatha? A thomiša mantladima. A thomiša, a kitima ka morago ga banna ba bangwe. E sego seo se nnoši, eupša o abelana lerato la gagwe le ba bangwe. Monna le mosadimogatša wa gagwe, ditshepišo tšohle tše ba di dirilego, gomme morago a ya ntłe gomme a thoma go abelana bophelo bja gagwe le ba bangwe, lerato la gagwe le kgahlego ya gagwe le ba bangwe.

¹¹⁷ Ke seo ba bantši ba ba bitšwago Bakriste ba se dirago, ba abelana lerato la bona le lefase: ba bapala, ba tansa, ba kempola, ba dula gae go se ye dikopanong tša thapelo, go bogela thelebišene, mehuta yohle ya dilo tša lefase tše di tserego legato la lerato la Modimo, ka pelong ya kereke. O ile go mantladima. O hlahlathile. O ile ntłe le banna ba bangwe. O abelana lerato la gagwe. O tla tsea sa lesome sa gagwe seo a swanetšego go fa kereke; o tla e fetša go dilo tše dingwe ntłe fale ka lefaseng. O tla... Sebakeng sa go rata Modimo ka tsela ye a swanetšego go dira, le go phelela Modimo, le go rata go tla kerekeng, o nyakile o swanetše go mo phegelela go tla.

¹¹⁸ Gobaneng, ke a tseba, fa e se kgale kudu, mo—mo modiredi o mpoditše gore o romela ntłe dithapelo tše dintši bjalo... dikarata tše dintši bjalo, go dira batho ba saene, gore ba tla ena go tla sekolong sa Lamorena bonnyane dikgwedi tše tshela go tšwa ngwageng wo mongwe le wo mongwe.

¹¹⁹ Gomme ke bone mosetsana yo monnyane fase ka tlase ga thaba fale, moo ke bego ke šoma. Gomme o tšwa fale. Gomme ke be ke eme mojako, ke kokotile mojakong, gomme o tla mojakong. Gomme o be a le yo mongwe wa baraloki ba fa ba phaga, le a tseba.

¹²⁰ Go swana le sehlopha se ba bilego le sona go golegwa tlase fa ka Phoenix bošegong bja go feta, ke a dumela go bile, ba dira phapogo ye mpsha ye ya—ya rokenrole, goba go baphetlaganyi, e ka ba eng e lego, gomme ba ile ba swanela go tliša maphodisa go tla go ba tše. Magagešo a bafsa, a ga le kwešiše gore woo ke moya wa diabolo? Ka tlase ga khuetšo, go fihla ga ba tsebe se ba bego ba le sona, ntłe mo mekgotheng, ba eya pele.

¹²¹ Go swana le ba bangwe ba borametlae ba, goba baraloki ba ba direkoto, le ditšoki, le go ya pele, ba ya ka lefelong, ka

toropongkgolo ke bego ke le ka go yona. Gomme bahumagadi ba bafsa ba hlobola diaparo tša bona tša ka fase gomme ba se lahlela mo sefaleng, bakeng sa mošimane yo go se saena. A ga le lemoge yoo ke diabolo? Ke moya wa matšatši a mafelelo. Kgonthé. Ke dihlong tše bjalo. Ke lena bao, ba hlahlathile.

¹²² Kgarebe ye, o tla ntle, a eya pele. Ebile o be a sa tsebe ke be ke... Ntebetše ke eme mojakong. Gomme o rile, "Oo, ntshwarele. Ke lebetše ka ga gago o eme fao." Gomme o lahletše katlo go mothaka yola mo seyalemoyeng, e ka ba eng e bilego, gomme o rile, "Ke tla kopana le wena kua ga Greenbrier Patch," goba e ka ba eng e bilego. Ba be ba eya go ba le mohuta o rilego wa tansi bošegong bjoo.

Gomme ke rile go Ngk. Brown, a bego a le mogwera wa ka.

¹²³ O rile, "Phuthego ya gago e swere bjang godimo fale, Billy?"

Ke rile, "Gabotse." Ke rile, "Re ba fa dipilisi."

O rile, "Ke mohuta ofe wa dipilisi?"

¹²⁴ Ke rile, "Diebangedi. Yeo ka nnete e ba boloka ba etla ka nako tšohle." Le a bona?

¹²⁵ Gomme o mpoditše ka ga seo, go saena diken tšela. Gomme ke rile, "Ngk. Brown, a o nagana gore moraloki yola wa phaga mo seyalemoyeng sela a ka swanelo go dira mosetsana yola go saena keno gore o tla ba godimo fale bošegong bjola? Le gatee. O tla ulaula diaparo e ka ba dife a di aperego, go fihla fale." Gobaneng? Ke se sengwe ka go yena seo se mo kgomagantšego, moyo, go boithabišo bjola bja lefase.

¹²⁶ Gomme go fihlela Kereke ya Modimo ya phelago, yeo e bitšwago Monyalwa wa Kriste, e kgomagana yonamong le Kriste ka mokgwa wola, o tla no fela a phitsa ka lefaseng, ka tebetebeng ya leraga la sebe, go fihlela a kgomagana le Modimo ka tsela ye bjalo, go fihla pelo ya gagwe e tladitšwe kudu ka letago le maatla a Modimo, go fihlela a sa kgone go bona selo gape eupša Kriste. Yeo ke nnete.

¹²⁷ Ke seo re tla swanelago go se dira. Ke polane e nnoši, ke lenaneo le nnoši Modimo a nago lona, ke go dira selo boka seo. O swanetše go se tšeelwe ka gare ka maitirišo. O swanetše go tswalelwka gare, e sego go šikinyetšwa ka gare, goba go tliša lengwalo kerekeng. Eupša go tswalwa ka Kerekeng ya Modimo yo a phelago, ka mpshafatšo, ka maatla a tsogo ya Jesu Kriste, yeo e go dirago sebopša se seswa ka go Yena. Amene. Seo se a e otlolla. Seo se a e dira. Kgonthé. Go lokile.

¹²⁸ O a hlahlatha. O thoma go abelana lerato la gagwe le ba bangwe, dilo tša lefase, maithabišo a lefase, a eya mafelong a se a swanelago go ya, a bolela dilo a sa swanelago go bolela.

¹²⁹ Fa nako ye nngwe ke... Ba be ba ne bahumagadi... mohuta o rilego wa phathi ya kereke lebatong la ka godimo. Ke diregile go ba le se sengwe go dira ka lebatong la tlase la ntlo ye. Gomme

ke a le botša, ke kwele dilo tša go šišimiša ge ke be ke le modiradibe, eupša, kopano yela ya mosadi, ga se ka tsoge ka kwa metlae ye mebemebe bophelong bja ka bjohle. A le ka eleletša, motho yoo a bitšwago Mokriste, a ka dumelela tšhila ye bjalo go elela go tšwa go bona?

¹³⁰ O ka se hwetše meetse a bose le go loka go tšwa sedibamaitirelo sa go swana. O bea pakete ka sedibeng, gomme e tšwa e tletše dinokolwane, re a di bitša. Ge o bea pakete fase gape, e tla tliša ntle selo sa go swana. Sedibamaitirelo se hloka go kgabakgabišwa, le go tlatšwa ka meetse a mabotse.

¹³¹ Ke seo e lego bothata ka kereke lehono, go bolela lefasetškekelele, gore e nyaka go kgabakgabišwa, go tlatšwa ka meetse a makgethwa a Modimo go tšwa Legodimong. Pelo ya gagwe e fetogile togotogo ya e ka ba eng yeo e tlago. O ne baratiwa ba mehuta yohle. Beibele e rile o tla ba le bona. “Barati ba maipshino go feta barati ba Modimo, barobadikwano, baphari ba maaka, basekgotsofale, le banyatši ba dilo tšeo di lokilego.”

¹³² Bona mosadi yoo a lekago go phela gabotse, monna yo a lekago go phela gabotse, o fetoga “mopshikologimokgethwa,” o fetoga “lehlanya,” goba se sengwe se rilego sa fešene ya kgale. Ke molahlwa. O a nyatšwa le go ganwa ke batho ba lefase le. Yeo ke nnete.

¹³³ Eupša a le kile la lemoga se Kereke ya kgontha e swanetšego go se dira? Ka Testamenteng ya Kgale, ge ba bile le se—se sehlabelo, ba bolaile nonyana e tee, gomme ba beile madi a e tee godimo ga ye nngwe, molekani yo a hwilego; gomme e fofole go putlaganya lefase, e phatlalatša madi a molekani yo a hwilego. Ge Kereke e eba Monyalwa wa kgontha wa Jesu Kriste, O tla rwala Madi a Jesu Kriste le Yena, a a fokela godimo ga mobu, a bitša, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.” Tikologo ya gagwe, yona nthatana ye nngwe le ye nngwe ya gagwe e tla ba ya Modimo. Thamego ya gagwe yohle e tla ba Modimo. O ka se lete selo gape.

¹³⁴ Ke ka lebaka leo batho ba etla kerekeng, le bona. E sego go bapala dikarata le go bapala phoka, go tansa ka lebatong la tlase, go ba le dilalelo tša sopo le dilo boka tšeo. Tšeo ke tša lefase. Gomme re ka se tsoge ra kgona go bapela le bona, gomme dihlong go rena go e lekeng. Re swanetše go rera Moya wo Mokgethwa, ka maatla, le tsogo ya Kriste. Re ne se sengwe ba se nago sona. A re e pheleng, e sego go leka go ba kopiša. Phelang se re tsebago se lokile. Phelang ka go Kriste. Jesu o rile, “Ge Ke phagamišeditšwe godimo, Ke tla gogela batho bohle go Nna. Lena le letsawai la lefase. Eupša ge letsawai le lahlegetšwe ke tatso ya lona, gona ga le na mohola wa selo eupša go lahlelwa ntle le go gatakwa ka tlase ga maoto a batho.” Mabopaki a rena!

¹³⁵ Ga go makatše, ebile le dihlopha tša rena tša Pentecostal, gampe ka moo ke hloilego go e bolela, dihlopha tša rena tša Pentecostal di wela thwi ka go selo sa go swana, thwi ka go setlwaedi sa go swana. Gomme ga go makatše batho ba re ga ba ne se ba rego ba naso. Kereke ye ya mosepelo wa pentecostal e swanetše go tlemagana mmogo bjalo le maatla a Ramaatlakamoka Modimo, go fihlela bjona Bophelo bja Jesu Kriste bo tla bonagatšwa ka go Yona.

¹³⁶ Eupša re nyaka go phethena ka morago ga lefase. “Re ya go e dira, golebjalo.” Le a bona? “Re nyaka go ba le tsela ya rena ka ga yona.” Eupša ga se ra swanela go e dira. Ke phošo go e dira. Dikereke di no ba boka mosadi, di ile bohlanyeng.

¹³⁷ Selo sa pele le a tseba, o ba gabotse, mo mathomong ge Modimo a tswetše Kereke ye ya pentecostal, e ka ba mengwaga ye masomenne goba masomehlano ya go feta. O phetše bokgethwa. O be a le bokgethwa. Maatla a Modimo a be a ne yena. Eupša ge a eya pele, re thoma go bapela le lefase.

¹³⁸ Selo sa mathomo le a tseba, re swanetše go ba le moago woo o lego wo mogolo o swanetše go phala Mamethodist godimo mo khoneng ye nngwe. Re swanetše go ba le se sengwe se segolo kudu, selo se segologolo, le selo se segologolo, le selo se segologolo. Ke dihlong. Boati bja rena re a ikgogomoša ge re hwetša . . . Ngwanešu wa Mopentecostal o bona yo mongwe tlase, mišene wo monnyane, goba kereke ye nnyane nthatana, gomme ba ya kerekeng ye kgolo. “Re ba kereke ya pele, goba kereke ye kgolo,” goba se sengwe boka seo; go ba lebelela fase.

¹³⁹ Se le se hlokago ke Moya wo Mokgethwa, go le phohliša gannyane nthatana, ke nnete, go le dira le tsebe gore kolobetšo ya kgontha ya Moya wo Mokgethwa e tla dira sutu ya majabajaba e bee matsogo godimo ga para ya obarolo gomme a re, “ngwanešu.” Nnete. Phološo ya kgontha ya nako ya kgale, maatla a Ramaatlakamoka Modimo, ee, mohlomphegi, e tla dira roko ya kgale ya siliki go bea matsogo a yona go dikologa khalikho, gomme a re, “Kgaetšedi, ke a go rata.” Kgontha e tla.

¹⁴⁰ Eupša re thoma go ya ntłe le lefase, re sesa le phulawatle. Dikereke tša rena di a dira. Ga ra swanela go hlwa re bolela ka Mamethodist le Mabaptist. Ke renabeng. Ke ka direnkeng tša rena beng. Ke ka lebaka leo Moya wo Mokgethwa o sa kgonego go sepela. Ke ka lebaka leo ke rego Modimo a ka se kgone go bea sekibo sa Gagwe godimo ga mokgatlo e ka ba ofe bošegong bjo. Gobane, Bantle ga se ba ntšhwe bjalo ka setšhaba. Ba be ba le batho go tšwa go Bantle, bakeng sa Leina la Gagwe. Modimo o tla tšea motho ka motho.

¹⁴¹ Bjale, ke nagana mekgatlo ya rena e dira mošomo wo mobotse. Yeo e lokile. Eupša o ka se itshame ka seo, wa re, “Ke nna mopentecostal, gobane ke nna wa mokgatlo wa Pentecostal.” O mopentecostal ge o hwetša boitemogelo bja pentecostal. Ga

ke kgathale ge eba o wa kereke ya Katoliki, o mopentecostal. O ka se kgatlofatše Pentecost. Pentecost ke boitemogelo, e sego mokgatlo. Gomme yeo ke nnete.

¹⁴² Eupša rena batho ba Pentecostal re thomile go nagana, gobane re ne leina la Pentecost, re ka ya pele le go phela ka lefaseng, ra dira eng kapa eng re nyakago. Re swana le go namela tora ya Nimirode; e tla ba molora. Go swana le thethwana ya letlakala la mogo ya Adama; o tla ya morago. Go swana le mothalo wa Siegfried ka Fora, mothalo wa Maginot ka Jeremane; o phuhlame.

¹⁴³ Gobane, ga go na tora ye nngwe, ga go ye nngwe go ema. “Eupša Leina la Morena ke tora ye maatla yeo moloki a tšhabelago ka go yona gomme a phologa.” Ge o tšhabela ka go Yona, o tšeа Leina, Leina; e sego go no bitša Leina, eupša Leina le motho yo o lego, moka Kriste ka bophelong. Amene. O a makatša. Ee.

¹⁴⁴ Kereke e dirile sa go swana, e dirile mabohlotlolo a semoya, boka mosadi yoo a ka abelanago lerato la gagwe go tšwa go monnamogatša wa gagwe go monna yo mongwe. Mosadi yoo ga a swanelwe go phela le yena. Le tseba seo. Gomme ge kereke e thoma go abelana kopanelo ya yona le lefase, Modimo ke Modimo wa lehufa. O tlogetše Israele ka lebaka la seo, le Morwa wa Gagwe o tla tlogela selo sa go swana.

¹⁴⁵ O ya go ba le Monyalwa yoo a se nago lešošo go Yena. Amene. O hlapisišwe go felela ke Madi a Gagwe mong. Yeo ke nnete. Kafao re bona moo re emago, lenyalo le komana go tla.

¹⁴⁶ Bjale re hwetša o dira mabohlotlolo a semoya, a eya ntle le lefase, a ipolela se sengwe, a phela se sengwe go fapano. Seo se ka se tsoge sa šoma. Se kereke e swanetšego go se dira, ke go dira go swana le Estere a dirile. Estere o ganne mabotšhephi a lefase.

¹⁴⁷ Re tseba puku yela ye nnyane ya Estere, ka fao Morodekai... Malome wa gagwe o bile le morwedi. Gomme o be a le tlase mo nakong ya dipušo tša Bamede le Baperesi. Ke sekai se sebotse kudu fale. Kgoši, yo mongwe wa dikgoši tše kgolokgolo ka lefaseng letšatsing lela, o bile le mokete wo mogolo. Gomme o biditše kgošigadi go tla go dula hleng le yena, eupša ga se a e dira. O ganne go e dira. Kafao o dirile eng? O be a gobošitšwe kudu, ga se a tsebe a dire eng, gore mosadimogatša wa gagwe mong a se tle.

¹⁴⁸ Ke nagana seo ke bontši ka moka boka Kriste lehono. Kriste o re memme go dula mafelong a Legodimong le Yena, gomme re lewa ke hlong ka yona. Batho ba bantši ba lewa ke hlong go bolela gore ba ne kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Batho ba Pentecostal, yeo ke nnete, ba lewa ke hlong go e bolela. Re lewa ke hlong ka Yena.

¹⁴⁹ Gomme kafao kgošigadi a se tle. O ganne go tla. Go mo gobošitše. Sefahlego sa gagwe se bile bohubedu. Yo mongwe le yo mongwe o lemogile.

¹⁵⁰ Ke a makala ge eba sefahlego sa Jesu ga se be bohubedu gannyane, le sona, ge A re biletša mošomo, a biletša mosepelō wa Pentecostal bakeng sa kopanelo le bongwanešu, gomme re kgatlofaditšwe swine bjalo ka go dihlopha tša rena tše dinnyane go fihla re ka se kobame sebakeng sa yo mongwe. Re kudu, re ba lefase kudu le dilo boka tše, re lewa ke hlong ya leina la Pentecost. Batho ba bangwe ba boifa go bolela. Ba re, “Gabotse, ke—ke nna wa...Ke nna Mokriste, eupša...” Ke thakgetše ke ne boitemogelo bja pentecostal. Amene. Ke thakgetše go rwala Leina la Jesu Kriste. Ke monyetla wo mogologolo nkilego ka ba le ona, go bolela gore ke karolo ya Gagwe.

¹⁵¹ Bjale re hwetša, gona, o ne bahlankedi, go botšiša ke eng a swanetšego go e dira. Gomme ba rile, “Ge ye e ka ya pele ka mokgwa wo, bohole basadi ka moka go kgabaganya naga ba tla tsea mohlala wa mohumagadi wa pele.”

¹⁵² Ka nnete, ke seo se diregago bosegong bjo. Ke lebelela ba bangwe ba basadi ba. Ke nagana ga ke gobatše maikutlo a lena, gomme efela ke a dira, ke holofela ke a dira. Uh-huh. Thwi. Go leka go ba fa selo se sa mohumagadi wa pele, ka mekotamoriri ye ya hlogomeetse. Ga se nke ka ke ka bona selo se sebjalo bophelong bja ka bjohle.

¹⁵³ Letšatši le lengwe go bile mosadi a etla godimo ka lebenkeleng moo ke bego ke letile mosadimogatša wa ka, gomme hlogo ya mosadi yola e be e le ye kgolo *bjalo*, gomme o bile le pente ye talamorogo ka tlase ga mahlo a gagwe. Ke rile, “Boela morago, nkokoi. Ke tla loka.” E be e le ponatšo ya go boifiša kudu. E be e tla go tšoša. Ke eng? Mohumagadi wa pele. Ke mohumagadi wa pele. Yeo ke yona. Gomme ba tsea mohlala ka seo.

¹⁵⁴ Gomme anke ke bolele se bjale. Ga se ke e bolela ka motlae, eupša ka seswantšho, gore le ke le bone. Seo ke tlwa se lena Bakriste ba batala le se direlago ba bafsa ba. Nnete tlwa. Le swanetše go ba mehlala. Lena Mapentecostal le ipolelago go ba le Moya wo Mokgethwa, le swanetše go ba mohlala go Mamethodist, le Mabaptist, Mapresbyterian. E sego go swana le mohumagadi wa pele, eupša le swanetše go ba go swana le Jesu. O a le botša ka *Fa* le dire eng, le e dire bjang. Re swanetše go latela melao le mehlala ya Gagwe. Eupša ke ka tsela yeo re e hwetšago. Estere...

¹⁵⁵ Kgošigadi yo, o be a sa e theetše. O be a sa tle; o mo gobošitše. O rile, “Ge eba—ge eba mohumagadi wa pele wa naga a bea mohlala boka woo, bohole basadi ka moka ba tla e dira. Kafao gona ge monna a bitša mosadimogatša wa gagwe, o tla re, ‘Eya o taboge noka.’” Le a bona? Šaatena, kgonthe o boleletšepele

Amerika, a ga se a? Bjale, re hwetša gore, go direng bjalo, gona go bile le monna yoo a bilego le bohlale bjo rilego ka yena, a rotoga le go eletšana le kgoši. O rile, “Selo go dira ke go mo kgaola. Gomme o romele ntle go kgabola setšhaba, gomme o bitše dikgarebe tšohle di lego gona, dikgarebe tša bafsa, gomme moo o itopele mosadimogatša wenamong.”

¹⁵⁶ Go kgahlide kgoši. Kafao o rometše, gomme o rometše molakamethepa ntle, le go ya pele, yoo a ilego ntle go—go topa dikgarebe tšohle tša bafsa a ka kgonago, basadi ba babotse go kgabaganya mebušo yohle le diprofense tšeо a di ukametšego, e bego e le wo mogologolo ka lefaseng.

¹⁵⁷ Gomme ge a dirile, go tla go mosetsana yo monnyane yo wa Mojuda. O be a le a ke re mohuta wa molahlwa, gobane, boka Bantle, le a bona, o be a lahletšwe ka thoko. Gomme o be a se ne tate le mme. Gomme Morodekai, malome wa gagwe o be a mo godiša. Gomme o be a swanetše go ya, go tsenela.

¹⁵⁸ Gomme kafao se ba se dirilego, ba be ba swanetše go iša basetsana ba bakeng sa go hlwekišwa lebaka la dikgwedi tše dintši kudu. Ba be ba swanetše ba ba nkgiše bose le go ba dira mehuta ka moka ya botšhephi, le go ba lokiša, gore ba kgone go ya pele ga kgoši.

¹⁵⁹ Bjale, yeo e no ba e ka ba tsela ye lefase le nyakago go lokiša kereke lehono. Go e tšepiša ka lefase; go phethena morago ga dilo tša lefase; go leka go hwetša maloko a mantši, go tšeeleng e ka ba eng ka go kopanelo ya bona. Nna! Ke slo sa go šokiša. Mokgatlo o mongwe o leka go phala wo mongwe, go tšeа e ka ba eng bakeng sa moleloko. O ka no ba tšeela ka go mokgatlo wo, eupša ba ka se tsoge ba tla ka kopanelong ya Kriste go fihlela ba hlatswitšwe le go tswalwa gape ke Moya wa Modimo. Yeo ke therešo. Ba ka no ba le leina la bona ka pukung fa, eupša e sego godimo Fale, Pukung ya Bophelo ya Kwana, go fihla e ngwadilwe ka Madi a Morena Jesu.

¹⁶⁰ Basadi bohole, ba itokišeditše bonabeng, go bogega go kgahliša. Gomme, oo, ke eleletša ba ne ka kgonthe mmogego o rilego go bona, mohlomongwe ka morago ga mohumagadi wa pele le go ya pele. Ba itirile bonabeng go lokišetšwa gobane ba be ba eya go bonagala pele ga kgoši.

¹⁶¹ Ke nagana seo se mabapi le boati ka moka bo bago bothata ka dikereke tša rena lehono. Ba leka go itokiša bonaseng, selefase, ba ne maipshino a lefase, dilo tša lefase ka go yona, ba dira dilo tšeо e lego tša lefase, ba ikamanya le lefase, ba nagana ba ka kopana le Kgoši. Modimo ga a kgathale ka seo. O hloile seo. Eupša re nyaka go itshwara boka lefase.

¹⁶² Tše dingwe tša dikereke tša rena, ke boletše, di theošitše mapheko, ba tšeа matikoni, le go ya pele, ka kerekeng, gomme nako tše dingwe badiša, bao ba nyetšego makga a mane goba a mahlano, gomme—gomme ba bangwe ba bona bao ba kgoga

sekerete. Ba re, “Ba tla—ba tla e hlola. Ba tla loka.” Hwetša monna go tšwa pareng bošego bjo bongwe, gomme ba mmea ka phuluphithing bošego bjo bo latelago. Ga ke dumela go dilo boka tše. Ke dumela monna o swanetše go netefatšwa, yeo ke nnete, a netefatšwe. Ke a le botša, nako ye ntši re bitša . . .

¹⁶³ Ke dumela go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ke dumela go boleleng ka maleme, eupša ke nagana re bea kgatelelo ye ntši kudu go seo. Monna a ka bolela ka maleme, le mosadi a bolela ka maleme, gomme ge eba bophelo bja gagwe le bophelo bja gagwe bo sa bapele le maleme afe o bolelago ka ona, gona ke leleme la go fošagala, gobane Moya wo Mokgethwa o tla go dira o itshware boka Beibele. O tla le tlišetša bottlalo bja seemo sa Kriste.

¹⁶⁴ O tše motho yoo a bolelago ka maleme, pelwapelwana go lekanelo go lwa le ntšhi, le go bolela ka ga baagišani, le se sengwe le se sengwe boka seo. Gobaneng, le bitša seo Moya wo Mokgethwa? O ka se be. Aowa, mohlomphegi.

¹⁶⁵ Moya wo Mokgethwa ke bonolo, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, boleta, kgotlelelo, tumelo. Moya wo Mokgethwa, yeo ke kenywa ya Moya, yeo Moya wo Mokgethwa o e tšweletšago ka Kerekeng ya Modimo yo a phelago, bobose, le boikokobetšo, go kokobela, go ratana seng, pelofalo.

¹⁶⁶ Ge ngwanešu a ile phošong, se no mo setla goba se sengwe sengwe. Mo šale morago gomme o bone ge eba o ka se mmuše morago. Se letele modiša go e dira. O a e dira, yo mongwe gape. Moreri a ka se e dire yohle, ga ešita matikoni a ka kgonia. Yo mongwe le yo mongwe, ke moleloko wa Mmele wa Kriste, o swanetše go šalana morago. Re ne . . . Gomme ge eba re ne Moya wa Kriste ka go renā . . . O rutile seswantšho se segolo. Ba tlogetše tše masomesenyane senyane, gomme ba šetše morago yela e tee. Ke seo re swanetšego go se dira. Eupša re re, “Oo, a ba sepele.” Ga ra swanela go tsoge ra dira seo. Re swanetše go ba boleta, go swarela, go pelofala. Yeo ke kenywa ya Moya.

¹⁶⁷ Bjale, re ikhwetša renabeng gona, gore Estere, morago ga ge a . . . Ba mmeile ka go le lengwe la mafelo a, go itira yenamong a itokiše, go mo dira a bontšhe pele ga kgoši. Nna! O e ganne. Ga se a e nyaka. O nyakile go ya ntłe feela boka a be a le. Amene.

¹⁶⁸ Re ne lehono gore dikereke tše di nyakago go itshwara boka lefase, goba gobane re ba ba bagolo. Modimo o rile, “Nako ye nngwe o be a le yo monnyane, ba Ntlhanketše. Eupša ge ba gola, gona ba Mo lebetše.” Yeo ke nnete.

¹⁶⁹ Ge re be re ne thini ya pane tlase fa mo mokgobeng felotsoko, ka thamporine, re e betha ka morago ka diatla tša renā; le katara ya kgale, re e gwedintše; gomme re ne kopano ya mokgotheng, le be le kokobetše. Eupša ge re fihla go beng le meago ya ditolara tše milione tše tharo goba tše nne, le dilo tše kgolo gagolo boka tše, gona re bile go swele kudu re lebetše ka ga yona, yeo ke nnete, ra nathišwa le lefase.

¹⁷⁰ Ke be ke le ka go lefelo letšatši le lengwe moo, ngwanešu wa bokgethwa, go be go ne sehlopha sa batho ba mo šomela. Gomme ge mosadi yo mongwe le yo mongwe a etla ntle ga fale nakong ya kofi, go tsea go khutša ga kofi, mosadi yo mongwe le yo mongwe ka fale o bile le moriri wo mokopana gomme a tšhatšitše setšhatšhamolomo. Bjale, o re, "Ngwanešu Branham, ga o ne taba go boleleng seo." Ke nayo. Beibele e bolela seo. Yeo ke nnete.

¹⁷¹ Bontši bja basadi ba Pentecostal ba apere diaparo tša monna, gomme Modimo o rile ke makgapa pele ga Gagwe. Yeo ke nnete. O letela bjang go ya Legodimong ka mokgwa woo? Go bontšha gore Moya wo Mokgethwa ga o gona ka fale. Ge Moya wo Mokgethwa o ka be o le ka fale, O tla go sola. Thwi. Oo, o ka no goeletša, wa bolela ka maleme, wa kitimela godimo le tlase, wa bina ka moyo. Ke bone Mahindu a dira seo, le Maindia, le se sengwe le se sengwe gape. Seo ga se re selo, ntle le ge go ne bophelo go thekga se o bolelago ka sona, maatla a Moya wo Mokgethwa, go dira batho ba go phela bomodimo. Yoo ke Monyalwa wa Kriste.

¹⁷² Estere o be a eya go ba monyalwa, kafao ga se a nyake selo sa botšhephi bja lefase. O nyakile go tsena, go kgoši, feela boka a be a le. O itšhephišitše bonabeng boka basadi ba pentecostal ba swanetše, ka moyo wa bonolo go kokobela. Gomme ge bohle ba go goga mahlo ba, bahumagadi ba pele ba etla hleng, ka dilo tšohle tša bona tša majabajaba, kgoši o ba lebeletše, gomme a ba bea kamoreng ya bona le basadi ba direthe. Eupša ge Estere yo a etla pele ga gagwe, gomme o bile le go getsola ga wola wo mobose, wa go kokobela, moyo wo bonolo, o rile, "Yoo ke yena. Eyang le tsee mphaphahlogo gomme le o bee hlogong ya gagwe." Yeo ke yona.

¹⁷³ Anke ba itšhepiše bonabeng ka mohuta wola wa moyo, e sego feela basadi, eupša banna, le bona, ba itšhepiše bonabeng ka mohuta wola wa moyo. Gona le ba komana bakeng sa mo—mo Monyalwa, bose, tlhomphokgolo. Estere o hlatswitše pelo ya gagwe.

¹⁷⁴ Go ne tše dintši re ka di hlokomalago, bontle bjo, oo, go swanetše go ba ditloša mašošo tše dintši kudu, le bontši kudu bja se, go—go ya ka sona.

¹⁷⁵ Fa nako ye nngwe ya go feta, ke be ke eme ka mu—mu musiamong tlase ka Tennessee. Ke fetile hleng ga lefelo le lennyane, gomme le bontšitše nyakollo ya mmele wa motho. E rile motho yo a imetšego boima bja lekgolo le masometlhano, ka dikhemikhale o boleng bja disente tše masomeseswai nne. Bjale, o yo mongwe, a ga o, disente tše masomeseswai nne? Gomme basadi ba bangwe ba tla, basadi ba Pentecostal, ba tla apara jase ya minki ya ditolara tše makgolo tlhano gomme ba kwakwalatša hlogo ya bona, ge e ka na, e tla ba kgama, gomme ebile ga ba

boleng bja masomeseswai nne, ke nnete, ka dikhemikhale. Yeo ke therešo, e sego motlae. Yeo ke therešo. Masomeseswai nne a disente, e ka ba molora go lekanelo go fokela sehлага sa kgogo, le bonnyane nthatana bja khalesiamo le go ya pele. Masomeseswai nne a disente, o šetše seo kgauswi gampe.

¹⁷⁶ O ya restoranteng gomme wa hwetša . . . hwetša sekotlelwana sa sopo gomme go ne segokgo ka go sona, o tla suwa restorante.

¹⁷⁷ Eupša o tla dumelela diabolo a šunyetša dithelebišene tša kgale tša ditšila le dilo tša dikarata go theoga mogolo wa gago, gomme wa di metša; a go dira o apare diaparo tša kgale tša ditšila, basadi ba, diaparo tše tše nnyane tša kgale tša go swinelela boka biana ye e hlobilwego, gomme a sepela ntle fa mo mokgotheng ka mokgwa woo. Gomme a o a tseba, kgaetšedi wa ka, ga ke bolele seo go dira motlae. Ga o ntshware gabotse.

¹⁷⁸ Theetšang. Ke bolela se. O itshwara ka mokgwa wola, gomme mo Letšatšing la Kahlolo o tla balwa go ba seotswa. Thwi. Jesu o rile, “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Gomme ge modiradibe yola a swanetše go arabela go direng bootswa, ke mang? Wena. Ke mang a e hlotšego? Wena. Yeo ke nnete. Ge o ipea ntle fale, go lebega pele ga banna, go ba boka lefase le go apara boka lefase.

¹⁷⁹ Ke boletše seo nako ye nngwe, gomme mosadi, Louisville, Kentucky, o rile, “Gabotse, theetša fa, Mna. Branham. Ke tla go fa go kwešiša gonabjale!”

Ke rile, “Ee, mam?”

O rile, “Woo ke mohuta o nnoši wa roko ba o dirago.”

Ke rile, “Ba dira metšhene ya go roka le go rekiša mašela.”

¹⁸⁰ Ke ka gobane o a nyaka. Go ne se sengwe sa phošo ka go wena. Yeo ke nnete tlwa. O e dira e sego ka gobane e le fešene. O e dira e sego ka gobane o swanetše. O e dira gobane o a nyaka.

¹⁸¹ O kgoga gobane o a nyaka. Ga o gapeletšege. Ke nagana selo sa bošilošilo nkilego ka se bona e bile mosadi a eya mokgotheng, boka le bona yo mongwe le yo mongwe, difatanaga, le tšona disekerete magareng ga menwana ya bona. Gobaneng, ke dihlong. Ke mosepelo wo mogologolo wa kholomo ya bohlano re nago ka setšhabeng, ge dingaka le saense ya kalafo e re e tletše ka kankere le se sengwe le se sengwe gape. Gomme ba di maula thwi fase, nako yohle.

¹⁸² Bona mosadi, a swanetše go ba Mokriste, a tlaraletše ntle fale mo lekoribeng, ka go hlapa ga go tswakana, a apere sutu ya go hlapa, a haraletše ntle fale. Ke ne basetsana ba babedi. Ga ke re ba ka se e dire. Ba re ba hwetša tlhapišoletšatši. Ba tla hwetša tlhapišomorwa ge eba ke phela. E tla ba morwa wa *yo*. Le a bona? E tla ba morwa wa Mna. Branham, ka poto ya botelele e ka ba *bjoo*. Ke a dumela go phošo.

¹⁸³ Morago re ipitša renabeng, “Oo, re maloko a kereke ya Pentecostal.” Oo, dihlong go lena! Thwi. Kereke ya Pentecostal e hloka tlhwekišo, tsela yohle go tloga pele go ya morago, le go kgabola marulelo le kamoratlase, le kamoragodimo. Yeo ke nnete. Gomme golebjalo, ka go yona yohle, ke bokaonekaone re nago. Eupša e ka . . .

¹⁸⁴ Feela boka ka nakong ya mekurukuru le nako ya Joan wa Arc, Fora e hlokile mokurukuru, gona ba hloka selwantšhamokorukuru go otlolla tše dingwe tša dilo ba bego ba di gwabela.

¹⁸⁵ Gomme kereke ya Pentecostal e hloka mofetodi. Thwi. Nnete e a dira. Go gwabela dilo tše di lego phošo, le go amogela dilo tše di lokilego, amene, kolobetšo ye nanana ya Moya wo Mokgethwa: “Kereke go itokiša Yenamong!”

¹⁸⁶ Elelwang, go ka se tsoge gwa ba . . . O ka se re, “Gabotse, bjale, ke wa ye, Assemblies. Ke wa Foursquare, goba Church of God, goba Jesu Name,” goba—goba efe ya tšona ka moka. Aowa! O ka se tsene ka go efe ya tšona.

¹⁸⁷ Modimo o go bitša bjalo ka motho ka motho. Gomme ke wena yo a swanetšego go hlwekiša, gobane, “O tšeа batho go tšwa go Bantle, bakeng sa Leina la Gagwe, Monyalwa wa Gagwe, Montle.”

¹⁸⁸ Estere o itlhwekišitše yenamong. O hlwekišitše pelo ya gagwe. Ke seo a se hlwekišitše. Ke seo kereke e se hlokago: tlhwekišopelo.

“O hlwekiša pelo ya gago bjang, Ngwanešu Branham?”

¹⁸⁹ “Go hlapišwa ka meetse a Lentšu,’ ka Madi a Jesu Kriste.”

¹⁹⁰ Beibele e rile ke phošo go basadi go itshwara ka tsela yela, le go banna go ba lesa go e dira. Bao ke bobedi lena. Monna yoo a ka lesago mosadi wa gagwe go ya ntle mokgotheng ka tša go ponoka, ka diaparo boka tšeо, ke ne ditlhompho tše dinnyane go yena ebile go beng monna. Ke phaphete. Yeo ke nnete. O mo šomiša bjalo ka fatuku. Dihlong go lena. Le swanetše go ba banna.

¹⁹¹ Gomme modiša o tla lesa kereke ya gagwe go sepela ka dilo tše bjalo, ntle le go keketa sekontiri go tšwa go yona go tloga phuluphithing. Yena ke nkatshadi. Se re se hlokago ke banna, Ebangedi, e se nago diiklafo tša raba, eupša ka maatla le pontšho ya Moya wo Mokgethwa, le Lentšu. Beibelet e re dilo tše ke phošo. Ke phošo go batho go šoma ka tsela yeo, go dira ka tsela yeo. Go swanetše go rerwa, le go phelwa, le mogohle. Goba, kereke e hloka go hlokolwa, tlhwekišo.

¹⁹² Estere o hlokotše pelo ya gagwe pele ga Modimo, o sepetše ka moya wo bonolo le go kokobela; Kereke ye e yago go ba Monyalwa wa Kriste. Bjale, elelwang, Estere o ganne botšhephi bja lefase. O tšeetše Moya ka pelong ya gagwe, go ya pele ga kgoši.

¹⁹³ Gomme mosadi lehono, kereke ye e naganago e ya go tsena gobane e ne maloko a mantši, ke yena lešaba la go apara gabotse kudu, o ne mokgatlo wo mogologolo, kereke ye kgolokgolo ka toropongkgolo, le dilo boka tše, o tla e foša dimaele tše milione ge eba o itshamile ka seo.

¹⁹⁴ Ke wo mobose, wa boleta, moya wa tlhompho go Lentšu la Modimo, “go hlatswiwa ka meetse a Lentšu,” gomme Lentšu ka go wena. Ke go hlatswa. Amene. Kereke e hloka go hlatswiwa, go hlatswiwa ga Ebangedi ya go tlala. Yeo ke nnete. E sego fela go hlatswiwa karolo, eupša go hlatswiwa ga Ebangedi ya go tlala, go hlwekišwa, “go dirwa dibopša tše mpsha ka go Kriste Jesu.”

¹⁹⁵ Monyalwa wa Kriste ga se monyalwa wa ditšhila. A ka se be le wa Gagwe wa ditšhila, Monyalwa.

¹⁹⁶ Ge mosadi a ka rotoga go nyalwa, gomme a bonagetše boka o tšwa ka hokong ya kolobe ntle fale; monna yoo a nago le boitlhompho ka yenamong, a ka se mo nyale. O tla mo dira a hlweke.

¹⁹⁷ Gomme ge kereke ya Kriste e rotoga go nyalwa, e nagana e tsena e le Monyalwa, le lefase lohle le lekeletše go yena, Monyalwa wa Kriste a ka se be ka mokgwa woo. Aowa, mohlomphegi.

Ke swanetše go hlaganelā.

¹⁹⁸ Le išita Kereke ya Kriste, ya Morena Jesu Kriste, Kereke yela ga se Kereke ya lenkgeretla, ešita, ka mankgeretla a go onala a dikerekeina. Ga se a swanela go ba moleloko wa kerekeina tsoko ye kgolo. O swanetše go ba go hlapišwa ka Madi, go rekwa ka Madi. E sego go re re ba kereke ye kgolokgolo, mokgatlo wo mogologolo, goba *se, seo*, goba *se sengwe*. O swanetše go seka, go hlweka, yo mokgethwa, ntle le sepatso goba lešošo, ka Madi a Mophološi wa gagwe—wa gagwe, Jesu Kriste.

¹⁹⁹ Boka Estere, Monna yo a utilwego ka pelong, Monna yo a utilwego, bonolo le boleta bja Moya wa Modimo, ka pelong ya motho; e sego letago le legoro la lefase.

²⁰⁰ Ka mehla ke rile lefase le a phatsima; Ebangedi e a phadima. Oo, ke dimilione go arogana. Hollywood e a phatsima; Kereke ya Kriste e phadima ka lerato, le boleta, le bose, botho. Yeo ke nnete.

²⁰¹ Estere ga se a nyake go itšephiša yenamong ka diaparo tša sebjalebjale tša lefase. Yoo a ka se bogege boka mmakgoši.

²⁰² Gomme re a dira, go nyaka go ba boka lefase, gomme a yoo o tla bogega boka Mosadimogatša wa Monna yo Mokgethwa? Rena, bjalo ka Kereke ya Modimo yo a phelago, re itšepiša renabeng ka dilo tša lefase, gomme gona ra bogega bjalo ka Mosadimogatša wa Monna yo Mokgethwa? A seo se ka bogega tlhangon?

²⁰³ Ge eba o bone monna lehono, yoo a swanetšego go ba monna yo mokgethwa; mosadimogatša wa gagwe šo o a theoga, boka mohumagadi wa pele, ye nngwe ya ditaele tša moriri ntle bjalo ka se; le selo se sehubedu lehlakoreng le tee, le selo se setalamorogo ka lehlakoreng le lengwe, gomme—gomme a bogega boka o bethilwe molomong ka poraše ya pente; le mehuta yohle ya dilo boka tše, a theoga mokgotheng, ka diaparo tša go mo swinelela tidi ka mokgwa woo; le dihili e ka ba bogodimo bjo, a nyokanyoka, a penapena go theoga mokgotha; gomme wa re, “Yola ke mosadimogatša wa monna yo mokgethwa”? Ga ke anege metlae. Ke dira ditatamente.

²⁰⁴ Ke tla go wo mongwe wa mesepelo ye megolo ya rena ya Pentecostal, fa e se kgale botelele. Ke bile le tente e hlomilwe. Gomme modiša o rile go nna, o rile, “Mosadimogatša wa ka ke mmaokene.”

Ke rile, “Go lokile, ngwanešu.”

“A o a tshwenyega a ka raloka?”

Ke rile, “Aowa. Aowa, mohlomphegi. Kgonthe ga ke.”

²⁰⁵ Gomme o ile go molaodi. Molaodi o rile, Ngwanešu Baxter, o rile, “Go lokile.”

²⁰⁶ O rile, “Ngwanešu Branham, rotogela fa. Ke nyaka o kopane le mosadimogatša wa ka.” Gomme ke rotogetše fale.

²⁰⁷ Ka kgopelo ntshwareleng. Le a bona? Ga ke leke, go re direla tshwa—tshwa tshwayo. Ke leka go dira setatamente. Le a bona?

²⁰⁸ Gomme mosadi o bile le ye nngwe ya dimankure tše fa. Ga ke tsebe. Selo sela, le a tseba, gohle go tšhatšitšwe, gomme ga se nke ka ke ka bona se sebjalo bophelong bja ka; le roko ye e bego e le tlasetlase kudu fa, go se bomorago go yona, gomme go boima go ba le botlase bo itšego go yona. Gomme ga—ga se nke ka ke a bona mmono wola ka bophelong bja ka. Gomme o be a ne mangina a makoto bogolo a lekeletše tlase ka mokgwa wo, le bontši ka moka bja selo.

²⁰⁹ Gomme ke lebeletše gohle. Ke naganne, “Oo, nna!” Ke nna Mobaptist, gomme ke tseba bokaone go feta seo. Ke ile ka lebelela gape. Ke rile . . .

²¹⁰ Bjale, hle, wo ga se motlae. Eupša ke be ke swanetše go e bolela go ngwanešu, gomme ke a kgolwa e mo hotše. E se go e bolela go fapania; ge eba ke dirile, ke be ke le moikaketsi, le a bona, ke hlokile tlhwekišo, nnamong.

Ke rile, “Morena, a o rile mosadimogatša wa gago ke mokgethwa?”

O rile, “Oo, ee.”

²¹¹ Ke rile, “O bonala boka mohloki, go nna.” Ke rile, “Ga—ga se nke ka tsoge ka bona tebegoe bjalo ka bophelong bja

ka, bjalo ka mosadimogatša wa modiredi. Yoo ga a bogege boka mosadimogatša wa monna yo mokgethwa.”

²¹² Gomme ga ešita kereke ya Modimo yo a phelago ga e dire, go itshama ka difešene tša yona, diphathi tša tee tša gagwe, le diphathi tša panko, le dipapadi tša karata, le ditansi, le ya leago, go itšhephiša yenamong ka mokgwa wola, ka lefase, go bogega boka Monyalwa wa Modimo yo Mokgethwa. Ge a kgoga disekerete, le ditansi, le diphathi, le dilalelo tša sopo, le go nwa dinotswako, le gohle ka mokgwa woo, gomme wa re ke bona Monyalwa wa Kriste? Ga a bogege bjalo ka Mosadimogatša wa Monna yo Mokgethwa, go nna. Aowa, mohlomphegi. A ka se kgethe selo se sebjalo. O tla hwetša mosadi yo a bego a lokile, a bonagetše boka se A bego a leka go se emela. Ke a dumela yeo ke therešo. Seo se ka gobatša gannyane nthatana.

²¹³ Mme wa ka wa borwa o ile. Ge ke be ke le mošemane yo monnyane, re be re fela re ne... Se re be le selo go ja, thata, gomme re bile le dinawa tša mahlomaso le borotho bja lehea. Ga ke tsebe ge eba le tseba se a lego goba aowa. Kafao ga se re be... Ga se a be le krishi e ka ba efe go kgabaganya ngwaga, gomme re be re nyakile go tšea pane ye kgolo ya kgale boka *yeo*, gomme ra bea matlalo a nama ka go yona. Re tla fihla fao ba tla segago, goba boraleselaga ba tla sega go tloša nama gomme ba re fa letlalo. Gomme re tla le pitla, go hwetša krishi, gomme ra e tshela go yona fale.

²¹⁴ Mokibelo wo mongwe le wo mongwe bošego, mama o rile re hloka go nwa kelo ya kastroli. Gomme ke—ke no se kgone go kgotlela selo ebole le gabjale. Gomme ke swanetše go e tšea. Ke be ke tla tla go yena, ke swere nko ya ka ka mokgwa *wo*. Ke tla re, “Mama, ke—ke no se kgone go e tšea.” Ke rile, “E mpeleka kudu.”

O rile, “Ge e sa go dire o belekege, ga e go dire botse e ka ba bofe.”

²¹⁵ Kafao ke nagana yeo ke tsela ka go rereng Ebangedi. Ge e sa go hudue gannyane nthatana, ya tšea ya gago... ikwela boteng bja gago bja semoya bo thomiša gabotse, go go beleka gannyane, go itlhahloba wenamong ka Beibe: go bona ge eba pelwapelwana yela ya kgale, le bobapu, go hloka modimo, lerato la lefase, thelebišene, le dilo mo bošegong; le go tlogeleng kereke e dutše e se ne selo, le dipanka di dutše di se ne selo. Mola, o swanetše go ba ntłe boka Jesu, o ne Moya wa Gagwe ka go wena, go leka go hwetša yo mongwe le yo mongwe ka nageng go tla kerekeng ya gago, go amogela Kriste. Gomme re ipitša renabeng gona Monyalwa wa Kriste? Oo, a kwelobohloko, mogwera!

²¹⁶ Iri e tlide. “Monyalwa wa Gagwe o itokišitše Yenamong.” Oo! “O itokišitše Yenamong.” O beetše thoko tšohle tša dilo tše. Elelwang, Estere o hlaotšwe, gomme ba bangwe ba gannwe. Gomme ke feela bale bao ba tswetšwego gape, bao ba nago Moya wa Modimo, ba tla ba Bahlaolwa Letšatšing leo, gore

mphapahlogo wa letago o tla bewa godimo ga hlogo ya Gagwe. Gomme ba bangwe ba tla ganwa.

²¹⁷ Anke ke le botše se sengwe se sennyane seo se diregilego. Ke—ke, ke nna moromiwa, bjalo ka ge le tseba, ke dira boebangedi, mošomo wa boromiwa, e ka ba makga a šupago mošwamawatle, go dikologa lefase. Fa, e se kgale kudu, ka toropongkgolo ya Roma, Roma ke toropokgolo ye kgolo ya bokgabo. Gomme ba bile le sekolo sa bokgabo fale, gomme bontši bja magagešo a bafsa ba Amerika ba ya kua ngwaga wo mongwe le wo mongwe, go tsea katišo ya mengwaga ye mebedi ya bokgabo, go ithuta go penta diswantšho. Go bile le sehlopha sa bafsa ba Amerika se ttile godimo fa, mengwaga e se mekae ya go feta, bjalo ka ge ke boditšwe kanegelo. Gomme ge ba fihlile godimo fale, ba no ya mmagaampone. Ge ba le ka Roma, ba dira boka Roma e dira: ba ya ntle le go nwa, le go itlhobola bonabeng, le se sengwe le se sengwe gape, le go ya pele, bobedi bašemane le basetsana.

²¹⁸ Gomme go bile le sekolo se rilego. Gomme ka sekolong se, sehlopha se—se sa bafsa ba Amerika se tla godimo. Gomme yo mongwe le yo mongwe wa bona, go nyakile, ba dirile selo sa go swana. Eupša mosetsana tsoko o tee yo monnyane, o be a sa e kgotlelele, le gannyane. O dutše ka gare. Nakong ya bošego, o badile mola ba be ba le ntle bohole ba enwa. Nakong ya mosegare, o šomile, a ithuta. Gabotse, o be a le sesegiwa sa sekolo ka moka. Gomme o ipolokile boka mohumagadi, o itshwere yenamong boka mohumagadi. Le ge go be go ne bašemane ba bafsa ba Roma le se sengwe le se sengwe tikologong, go leka go mo dira a ye ntle, o e ganne. Aowa, mohlomphegi. O dutše thwi le dithuto tša gagwe, a ithuta go thala, le go penta, a ke re. Gomme o dutše le yona.

²¹⁹ Mafelelong, mohlokemedi wa motšofe mo lefelong o fetše a mo šeditše, go boneng o be a fapanā kudukudu, le ge a be a le Mokatoliki wa Roma, o fetše a mo šeditše, ka fao a itshwereng yenamong. Mantšiboeng a mangwe, mosetsana wa mofsa, ka phakeng moo se—se setutio se bego se le, gabaneng, goba lefelo moo ba bilego le sekolo, o sepeletše ntle godimo ga khamphase, gomme o rotogetše go leba ka godimo ga thabana, gomme letšatši le be le dikela. Gomme o be a eme godimo fale, ka sa gagwe se sebotsana, sefahlego sa go hlweka, le moriri wa gagwe o lekeletše fase, a lebeletše ka kua ka tsela *yela* go leba go dikeleng ga letšatši.

²²⁰ Mohlokemedi wa motšofe o be a kgola tlase fale ka jarateng. O tšwetšepele a bogetše mosetsana, ge a be a kgola. Se sengwe se tšwetšepele go mmotša, “Eya, bolela le yena.” Kafao o beile haraka ya gagwe fase, o hlobotše kefa ya gagwe ya legau ya kgale, o sepeletše go moo mohumagadi wa mofsa a bego a le gona. O hlwekiša mogolo wa gagwe. O retologile. O rile, “Ntshwarele, mohumagatšana.”

O rile, “Ee, mohlomphegi. Ka nnete.”

²²¹ Gomme o lemogile o be a lla. Bohle ka moka ba be ba le ntle bakeng sa monyakallo wo mogolo wa bošego. O rile, “Mam, ke a holofela gore o nkwešiša ka tsela ya maleba, gore ke no ya go bolela le wena.” O rile, “O bile fa, bontši lebaka la mengwaga ye mebedi bjale. Gomme ke lemogile sehllopha seo o tlagosona, kgafetšakgafetša ba ntlesiphathing, le go tla dinako tšohle bošego, ba tagilwe, le diaparo di apogile seripa, le se sengwe le se sengwe. Eupša ke lemogile gore ga o ye diphathing tše dibjalo.” Gomme o rile, “Ke—ke lemogile gore, gabotse, gore ka mehla o lebeletše go kgabola lewatle. Mo mantšiboeng, o rotogela fa, gomme o ema fa mantšiboa mangwe le mangwe, gomme o bogela letšatši le sobela.” Gomme o rile, “Ke eng, ke eng e hlolago seo?” O rile, “Ke mokgalabje. Gomme ke—ke nyaka go tseba ke eng e hlolago phapano magareng ga gago le ba bangwe.”

²²² O rile, “Ee, mohlomphegi.” O rile, “Mohlomphegi, ke lebeletše go leba gae moo letšatši le dikelago.” O rile, “Go kgabaganya, mošola wa letšatši ka kua go nagalegae ya ka.” Gomme o rile, “Ka nageng yela go ne naga e rilego. Gomme ka go naga e rilego yela go ne toropokgolo e rilego. Gomme ka go toropokgolo e rilego yela go ne ntlo e rilego. Gomme ka go ntlo e rilego yela go ne mošemane yo rilego.” O rile, “Yena, le yena, ke motaki. Ge ke tloga, go tla godimo fa, ke enne lerato la ka go yena. Re beeletšane rena seng.”

²²³ Gomme o rile, “Ga go kgathale se e ka ba ka moka ga bona ba se dirago, seo ga se ne selo go dira le nna.” O rile, “Ke tshepišitše go phela go rereša le nnete.” Gomme o rile, “Ke hlogetše letšatši leo ge ke ikwela nnamong ka godimo ga diphego tša sefofane se segolo sela seo se tla ntseelago go kgabaganya lewatle gomme sa mpea tlase mo boemaofane moo a ka nkgahlanetšago. O aga legae, gomme re tla dula mmogo ka nageng yela.”

²²⁴ Gomme o rile, “Ke ka lebaka leo ke itshwarago ka tsela ye ke dirago. Ke rerešetša tshepišo yeo ke e diretšego mošemane. Gomme o a rereša go tshepišo yeo a ntiretšego.” O rile, “Ke kwa go tšwa go yena, bjale le bjale, gomme ke a mo ngwalela, gomme,” o rile, “re a ngwalelana seng. Re sa swere dikenotša rena, re letile bakeng sa letšatši le re gahlaganago.”

²²⁵ Oo, ka fao seo se ka dirago bakeng sa Mokriste wa kgonthé, go tloga go dilo tša lefase. Gomme letšatši le lengwe, o bolela ka go tla ka boemaofane, godimo ga diphego tša Leeba! O tlela Monyalwa, yo a sa geremego le lefase goba dilo tša lefase. O hlatswišwe ka Madi a Kwana. O enetše lerato la Gagwe—la Gagwe go Yena a nnoši. Lerato la lefase le ile le go hwa go Yena. “Lenyalo la Kwana le tlile, gomme Monyalwa wa Gagwe o itokišitše Yenamong.”

A re naganeng ka yona ge re sa inamiša dihlogo tša rena feela nakwana.

²²⁶ Letšatši le lengwe, ge ke lebelela go leba go dikeleng ga letšatši, le nna, mengwaga ye masometharo tee ya go feta, ke dirile keno go Yena yoo ke mo ratilego, lerato lohle la ka go Yena. Ka mehla ke lekile go swara godimo bakeng sa Gagwe le Lentšu la Gagwe, e ka ba kae ke yago. Ke a tseba go ne ba bangwe ba bantsi ba dutšego fa, ka mokgwa woo, ba letile bakeng sa letšatši lela ge sekepe sa kgala sa Sione se tla tla boemakepe, go topa disoulo tša rena le go re iša ka Bogoneng bja Gagwe Yo a re ratago gomme a ennego go re rata.

²²⁷ Go ka ba ba bangwe ka fa bošegong bjo, ba ba sa nkago ba dira keno yela. Go ka no ba ba bangwe bao ba e dirilego gomme ba e robilego. Ge eba o ka seemong seo bošegong bjo, mogwera, gobaneng o sa no bowa morago bošegong bjo gomme wa mpshafatša keno ya gago? Ge eba o sa dira, e dire. Gobaneng o sa tle gomme wa e dira bošegong bjo? Wa re, “Morena Jesu, ke a Go rata.”

²²⁸ Elelwa, ge eba o šetše o dirile keno ya gago, gomme o sa tswakana le dilo tša lefase, Jesu a ka se be le monyalwa boka yoo. A ka se be le yoo a lego seotswa. Lerato la gago lohle le swanetše go ba go Yena. Gomme ge eba o rata dilo tša lefase, le difešene tša lefase le, go fetiša go rata Modimo, gona ga se o itokiše wenamong.

²²⁹ A motho yoo o gona fa bošegong bjo, ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitswe, o ka phagamišago seatla gago, wa re, “Ngwanešu Branham, nthapediše. Ga ke nyake go ba ka tsela yeo. Ke—ke nyaka go ba karolo ya Monyalwa. Gomme ke a tseba ke dira dilo tšeō ke sa swanelago go di dira. Nthapelele”? Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka wa Moindia. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Le wena, ngwanešu. Le wena, ngwanešu. E ka ba mang gape? Phagamiša seatla sa gago, o re, “Nthapelele, Ngwanešu Branham. Ke—ke—ke—ke a tseba ga ka loka.”

²³⁰ Bjale ipotegele wenamong. Lebelela morago bophelong bja gago. O swanetše go lebelela morago pele o ka ya pele. Lebelela se o bilego. Lebelela ke moyo ofe woo o nago ona o go dirilego go dira. Ge eba o se wa . . . Ge o teleleima go ba Mokriste, gomme o sa tswakana le dilo tša lefase, ngwanešu, kgaetšedi, o kgona bjang eupša go foufala ge o sa bone gore o phošo?

²³¹ Yo mongwe o rile letšatši le lengwe, o rile, “Ngwanešu Branham, o swanetše go tlogela batho ka mokgwa woo.” O rile, “Batho ba go bitša moprefeta.”

Ke rile, “Ga ke moprefeta.”

²³² O rile, “Eupša batho ba nagana o yena. O swanetše go be o ruta basadi ba. Sebakeng sa go ba botša go apara moriri wo motelele le mohuta wa maleba wa diaparo le dilo boka seo, o swanetše go be o ba botša ba hwetše bjang dilo tša semoya.”

²³³ Ke rile, “Nka ba ruta bjang dipalontshetshe, mola ebile ba sa tšeē diABC, tša digotlane? Ebile ga ba ne bobotse bja tlwaelo

go itlhwekiša bonabeng, ba ipitša, ‘Monyalwa wa Kriste!’” Ga ke bolele seo go šišimiša. Ke bolela seo ka lerato la semodimo.

²³⁴ Boka ke boletše mosong wo, ge eba ke go bona o theoga noka ka seketswana, gomme ke bona o ya go fihla diphororo, seketswana sela se ka se e kgone, nna ke go goeletša le go go hlahlawetša, ga ke leke go go gobatša. Ke a go rata. Gobane, ge o sa dire, bophelo bja gago bo tla lahlega.

²³⁵ A go ne yo mongwe, ba phagamišago diatla tša bona pele re rapela? Ke a go bona, morago ntle fale. Modimo a go šegofatše, le wena, wena. O a tseba bophelo bja gago bo a bontšha o fošitše. O sa rata lefase kudu go fetiša Modimo, gona go ne se sengwe sa phošo felotsoko. Itebelele. Ntle ka dikamoreng ntle fale, phagamiša seatla sa gago, o re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham.” Modimo a go šegofatše. Modimo... Yeo e lokile. Bobotse go botega, ke—ke kgahlwa ke tlhokofalo.

²³⁶ Ke se e lego bothata ka kereke ya Pentecostal lehono. Ga re na tlhokofalo yela ya kgonthe re bego re na nayo. Ga re sa na sebete go—go tla le go bolela seo, go dumela re phošo. Diabolo o no ba le maswaro a mabjalo go kereke go fihlela e no phitsa ka kgampiping ya lefase. Le se ke la dira seo.

²³⁷ Bophelo bja gago mong bo netefatša gore ga o ne se o bolelagoo nago. Gona gobaneng o sa ipolele sona? “Yo a ipolelago sebe sa gagwe o tla ba le tshwarelo: yo a utago sebe sa gagwe a ka se atlege.” O ka se kgone go se uta. Modimo o tseba tšohle ka sona. Gomme ge o bona le go tseba gore ga o phele gabotse, gona gobaneng o sa ipolele, gomme wa tla ntle gomme wa e dira e hlake?

²³⁸ “Dibe tša batho ba bangwe di ba etapele; tše dingwe di a latela.” Anke tša ka di ye pele. A nke ke bolele tšohle tša ka bjale. Anke Modimo a e lokise. Ke se re swanetšego go se dira.

²³⁹ Go bile e ka ba diatla tše tshela goba seswai di eya godimo. Ka kgonthe go ne bontši go feta bjoo ka kerekeng ye nnyane ye, bošegong bjo, bja lekgolo goba a mabedi a batho fa, goba mohlomongwe lekgolo le masometlhano. Modimo a go šegofatše, lesogana. Bjale, Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Yeo ke nnete. Modimo a go šegofatše, morwa. Go lokile.

²⁴⁰ [Ga go selo go theipi—Mor.]...costal basadi ba be ba sa kote moriri wa bona, eupša ba a e dira lehono. Go diregile eng? Ba be ba fela ba sa dire...apare—apare meikapo. Mmago ga se a ke, ge eba a be a le pentecostal. Go diregile eng lehono? Gobane ba phitsa ka dilong tša lefase. Gomme lefase le a re lebelela. Re teleleima go ba Kereke ya bokgethwa. Bothata ke eng? Ga re bogege boka Monyalwa wa Kriste. Ka ga lena banna ntle fa, selo sa go swana. Ngwanešu, dihlong go wena.

²⁴¹ Tate wa Legodimong, ge ke lebelela ntle go kgabaganya, le go dira pitšo ya aletara ka tsela ye bjalo ka yeo, go kgaleng,

go phušoleng, go bonala go hloka pelo. Eupša ka teng ga ka go dutla madi, ge ke tseba re batamela bofelong. Diketswana tše dinnyane tše di ya go phatloga, le lengwe la matšatši a. Lehu le ya go ratha, le mekatano. Gomme ke makga a mantši gakaakang ke bileditšwego lehlakoreng la bona, le go ba kwa ba re, “Oo, Ngwanešu Branham, ge feela nkabe ke kgonne go e phela gapegape.” Gona, ge ba ba sa kgona, Morena, go e lokiša!

²⁴² Ke leka bokaonekaone bja ka. Modimo, anke Moya wo Mokgethwa o e utolle go batho, gore ke no be ke leka go ba thuša, e sego go ba kgadimola. Eupša, boka Paulo a boletše, wa bogologolo! Modimo, ga ke nyake go ba gobatša, eupša ke nyaka go ba gobatša go lekanelo gore ba tle ba bone moo ba fošitšego.

²⁴³ Ke a rapela gore O tla fa, bošegong bjo, batho ba, bao ba phagamišago diatla tša bona, ka—ka ebile le ditlhompho go lekanelo go—go lemoga, pele ga Modimo, gore ba phošo, gomme ba nyaka go loka. “Nyakang, gomme le tla hwetša. Kokotang, go tla bulwa.” Eupša ge o sa tsoge wa kokota, O ya go bula bjang? Ga o tsoge wa nyaka, o ya go hwetša bjang?

²⁴⁴ Anke Moya wo Mokgethwa, Morena, o tliše batho ba go boineelo bja go tlala go Modimo, bošegong bjo. Anke Tate yo mogolo wa Morena wa rena Jesu Kriste a ba hlwekiše, soulo, mmele, le moya, gomme a ba bee ka Mmeleng wa Morena Jesu Kriste. “Gobane lenyalo la Kwana le batametše, gomme Monyalwa wa Gagwe o itokišitše Yenamong.” O Morena, anke bjo e be bošego bja boitokišo, gobane gosasa go ka no ba letšatši re kopanago le Wena. Ga re tsebe ke iri efe re tla biletšwago go kopana le Wena. E fe, Morena.

²⁴⁵ Bjale ge ke sa rapela, gomme le ne dihlogo tša lena fase. Yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a phagamšitšego seatla sa gagwe, ge eba o hlokofetše go teba ka seo, gomme o e era ka kgonthe, gomme ga o dihlong go dira batho ba tsebe gore o bile phošo! O ya go swanela go ema le bona fale mo Kahlolong, golebjalo. Gomme Modimo o beile phenyego ya go lekanelo go wena, gore o a tseba gore o phošo.

²⁴⁶ Fa nako ye nngwe ya go feta, ke be ke rera se sengwe boka seo. Ke boletše go mohumagadi wa mofsa a eme morago fale. O lebegile go šiiša, morwedi wa modiredi. Gomme o kopane le nna ka ntlo ga kereke, gomme ga se a ntopatopa! O rile, “Wena selo sa go hloka tsebo.” Yo monnyane, wa swele, dipounama tša go pentwa; wo mokopana, moriri wa go kotwa. O rile, “Ge eba ke nyaka yo mongwe go bolela le nna ka seo, ke tla hwetša yo mongwe yoo a feletšego tlhaolologanyong.” O rile, “O se tsoge wa tla phuluphithing ya tate wa ka le go rera selo boka seo gape.”

²⁴⁷ Ke rile, “O ra go mpotša, papago, moreri yo mokaone wa go botega wa Baptist boka a le, gomme a ka se rere kgahlanong le seo?”

O rile, “Ga se a go hira go tla fa . . .”

Ke rile, “Ga se a nkhira, le gatee. Ke tla ka taletšo.”

O rile, “Nka se tsoge ka go swarela bakeng sa yona.”

²⁴⁸ Ke rile, “Go ya ka wena. Ke nno latela Ebangedi.” Dithokgwā tša rosa di be di foka fale ka phefong ye nnyane. Mosetsana wa mofsa yo mobotse.

²⁴⁹ Moragorago gannyane, e ka ba ngwaga go latela, ke kgabotše toropongkgolo. Ke bone mohumagadi yola wa mofsa gape ka dikhethé tša gagwe di lekeletše fase, a kgoga sekerete, a theoga mokgotha. Ke naganne, “Yola ke mosadimogatša wa Ngwanešu *Semangmang*, goba morwedi.” Ke sepetsé go kgabaganya mokgotha, ke bona gore a nka se fihle go yena.

²⁵⁰ O lebeletše godimo go nna, a kgoga sekerete se, o se butšeditše ka nko ya gagwe. O rile, “Hello, moreri,” e na le polelomokgotheng go yona, ka mokgwa wola.

Ke rile, “Gabotse, gabotse!”

O rile, “Kgoga sekerete sa ka. Eba monna.”

Ke rile, “A ga o lewe ke hlong wenamong?”

²⁵¹ O obeleditše fase ka pukungmoraba ya gagwe, o rile, “Gona tšea sekerete.”

²⁵² Ke rile, “Dihlong go wena. Dihlong go wena, go neela mohlanka wa Modimo sekerete.”

O rile, “Gona mohlomongwe o tla nwa go tšwa lebotlelong la ka.”

Ke rile, “Hle se e bolele.”

²⁵³ Ke mo lebeletše. Ga se ke kgone go se lle, gobane papagwe ke monna wa go loka. Ke mo lebeletše. Ke naganne, “Oo, nna! O naganne o ne nako ye ntši.”

²⁵⁴ Ke thomile go sepelela pele. Ga se ke kgone go thibela dikeledi mahlong a ka. Ke sepeletše pele. O rile, “Ema motsotsotso.”

Ke rile, “Ee, mam?”

²⁵⁵ O sepeletše morago. E be e nyakile go ba dihlong go nna go beng go bolela le yena mo mokgotheng, batho ba feta kgauswi. O sepeletše godimo. O rile, “O a tseba se o mpoditšebo bošegong bjola?”

Ke rile, “Ke tla gopolaka mehla.”

²⁵⁶ O rile, “Ke nyaka go go botša, moreri, o be o nepile.” O rile, “Ke nyamišitše Moya wo Mokgethwā lekga la mafelelo.” Bjale, ſe tshwayo mosadi a e dirilego go nna, gomme nka se tsoge ka e lebala, ge feela ke sa phela. O rile, “O be a ſomana le nna bošegong bjola. Eupša,” o rile, “ge ke Mo ganne nakong yela, e bile ya ka ya mafelelo.” O rile, “Pelo ya ka e bile go thatafa kudu; ga ke kgathalele Modimo, kereke, goba eng gape. Ke rogaka papa wa ka, letſatši le lengwe le le lengwe.” Gomme o rile, “Ke kgona go bona soulo ya mme wa ka e gadikwa ka heleng, boka

sephaphatha, gomme ke e sega.” Seo ke go nyamišeng Moya wo Mokgethwa. Naganang ka yona.

²⁵⁷ A re yeng Gae ka diphego tša Leeba. A re beng Monyalwa. Phagamang go tšwa setulong sa gago bjale, ge eba o phošo. Eta godimo fa. Ema fa mo aletareng gomme o re, “Ke bile phošo. Ngwanešu Branham, ke ne sebefedi. Goba, ke—ke—ke phetše go hloka modimo. Ga—ga ka swanelo go dira dilo tšeо ke di dirago. Nganešu Branham, ke dirile *se, seo, goba se sengwe*. Ke ne molato go aketšeng. Ke ne molato go utsweng. Ke ne molato ka se sengwe. Ga se ke hlankele Modimo ka tsela ye ke swanetšego, gomme ke dihlong ka nnamong, gomme ke nyaka bophelo bja ka go lokišwa. A o ka se nthapelele fa bošegong bjo, Ngwanesu Branham?” Ke tla thaba go e dira.

²⁵⁸ Ge Modimo a ka araba dithapelo tša ka, go kwa bakeng sa balwetši, difofu, le bahlokofatšwa, ka kgonth O tla kwa thapelo bakeng sa modiradibe. A o ka se tle gomme wa ba karolo ya Monyalwa bošegong bjo? Ke a go mema go tla.

²⁵⁹ Ke a go leboga, ngwanešu. Ke thabela mohuta woo wa sebete, woo o ka sepelelagu ntle le go amogela o phošo. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Ema thwi *fa*.

²⁶⁰ O ra go mpotša, o ka kgona go phagamiša seatla sa gago gomme wa se hlokokale ka yona? Go diregile eng ka batho? Ngwanešu, bothata ke eng? Bothata ke eng ka batho letšatšing le? O ra o ka phagamiša seatla sa gago, gore o be o le phošo, gomme wa se tle? Gomme o tseba, “Yo a tsebago botse go bo dira, gomme a se bo dire, go yena ke bobe.” A o ka se tle?

Ge mmapiano, ge o rata, kgaetšedi, mmaokene, fela mmino wo monnyane.

²⁶¹ Ke a go laletša. Ke nyaka go le botšiša. Ke ba bakae ka go batheeletši ba ba bilego ka dikopanong ge . . . Le a tseba ga ke moreri. Ga ke na le thuto.

²⁶² Modimo a go šegofatše, mohumagadi yo monnyane. Go tšeа mosetsana wa kgonth go dira seo. Khwaere ye nnyane ye e tšwago fa, šegofala, kgaetšedi ya ka. Seo ke sebete sa kgonth. Ke—ke kgahlwa ke mohumagadi yola yo monnyane. Modimo a go šegofatše, hani. Ke ne mosetsana yo monnyane kua gae, a ka ba bogolo bja gago bjohle, Rebekah yo monnyane. Ke a go thabela. Mosetsana yo monnyane wa Moindia? Modimo a go šegofatše, hani, mohumagatsana yo monnyane yo. Modimo a be le wena, moratiwa. Wena, kgaetšedi yo monnyane, Modimo a be le wena. Gomme le wena, kgaetšedi.

²⁶³ Bjale, lebelelang fa. Ge bahumagadi ba bafsa ka mokgwa woo, basetsana ba bannyane, boletiana ka go letswalo; le go rera theroye e ba ripaganyago diripana, gomme šeba ba tla godimo fa, ba tseba gore ba fošitše, ba ema fa pele ga batheeletši go dira boipolelo. Ka kgonth, ka kgonth le ba basadi ba bagolwane, a le ka se tle? Šuthelelang godimo fa, gomme le eme *fa*.

. . . nka nyaka sefahlego sa Gago;
 Fodiša wa ka wa go gobala, moya wa go robega.

A re e opeleeng.

Mphološe ka mogau wa Gago.
 Mophološi, Mophološi,
 Kwa . . .

²⁶⁴ Kgonthe le hlokofetše go lekanelo go ka rapela thapelo ya go kokobela. “Bitša, Morena, nteke, gomme o bone ge eba go ne e ka ba eng ya phošo ka nna.”

Se mphete kgauswi.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi morategi.

²⁶⁵ Ke ba bakae ka kopanong ye ba emego gomme ba bone, ka go batheeletši, basadi, banna, le bohole, ba etla godimo fa ge ke be ke eme ke rapelela balwetsi, gomme Moya wo Mokgethwa o ba botša dilo, tša dibe tša bona le dilo, gomme ba tseba? Ke ba bakae ba lena ba tsebago seo ke therešo? Go se tsoge sa šitwa. Moya wo Mokgethwa O a mpotša, Moya wo Mokgethwa wola wa go swana, gore go ne se sengwe ka fa bošegong bjo se Mo nyamišago. Bjale, seo ke O RIALO MORENA. Bjale, kopana le yona fa, goba Kua.

²⁶⁶ Ga ke motho wa go tšewa ke maikutlo. Aowa, mohlomphegi. Ke tseba tlwa moo ke emego, gomme ke—ke tseba Modimo. Yeo ke nnete. Go ne bontši bja lena le hlokago go be le eme fa moo basetsana ba bafsa ba ba lego. Bjale, a o ka se tle? Ke a go laetša. Nka se šušumetše. Ke no go botša.

²⁶⁷ Yo mongwe o rile, “Ga sa nke ka kwa pitšo ya aletara moo moreri a kgadilego batheeletši, ka go dilo boka tše.”

²⁶⁸ Ke ka tsela yeo go swanetšego go dirwa. Ga o tle godimo go kanegelo tsoko ya go kgaola pelo, mme tsoko a e hwa goba se sengwe. Yeo, yeo ke ka tlase ga maikutlo. Lentšu la Modimo ke se o tlago go sona. Ga o tle ka tlase ga maikutlo e ka ba afe. O tla o dumela gore Modimo ke Modimo, gomme o ka ntlong ya kahlolo ya Morena. Gomme o a tla, o bobola taba ya gago.

²⁶⁹ Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka, kgaetšedi ya ka. Ke nyaka go šikinya seatla sa gago, gomme ke re ke thabela phenyego ya gago ya go botega. Mohumagadi yo monnyane, ke a go thabela. Modimo a go šegofatše. Anke A go fe Moya wola wa bogale. Šegofala, ngwanešu. Modimo a be le wena.

²⁷⁰ Ga pegape, morago re ya go tswalela. Go ka tswalela lekga la mafelelo, le gona. Le a bona? Ga ke tsebe gore neng. Ke a holofela ga se e. Eupša e ka. Le a bona?

Mophološi . . .

²⁷¹ Etla fa, kgaetšedi ya ka. Ke nyaka go šikinya seatla sa gago, go go leboga. Ke thabela tumelo yeo. Yeo ke tumelo ya mmapale.

²⁷² Etla fa, ngwanešu wa ka. Ke nyaka go šikinya diatla le wena, thwi fa. Ke thabela go hlokofala ga gago. Modimo a go šegofatše.

²⁷³ Etlal fa. Modimo a go šegofatše. Ke thabela go hlokofala ga gago, go dira kemo bakeng sa . . .

. . . mphete kgauswi.
Mophološi . . .

²⁷⁴ Ke eng? "Lenyalo la Kwana le tlie, gomme Monyalwa wa Gagwe o itokišitše Yenamong."

. . . sello sa go kokobela;
Ge go . . .
Se mphete kgauswi.

Eng?

Ke tshepetše feela go kgoneng ga Gago,
Nka nyaka sefahlego sa Gago;
Fodiša wa ka wa go gobatšwa, moya wa go
robega (moo Lentšu le segilego ka go ona),
Mpološe ka mogau wa Gago.

Mophološi, Mophološi,
Ekwa ya ka ya go kokobela . . .
Ge ba bangwe O ba bitša,
Oo, se mphete kgauswi.

²⁷⁵ Elelwang, Moya wo Mokgethwa e be e le se se segilego ka pelong ya gago, gomme wa tla godimo fa. Nno nagana ka mafelo A segilego, gomme motho yola a ka se sa phela tlase fale. Ba tla dula ba gopola seo. "Ge dipelo tša rena di sa re sole." Eupša ge o etla le se sengwe ka go Lentšu la Modimo, gomme wa se feta, yeo ga se Peu ya Abraham. Abraham o bolokile tshepišo ya Modimo ka pelong ya gagwe, go sa kgathale ke eng e tlago goba e sepetšego.

²⁷⁶ Ke thabela bohole ba ba emego go dikologa aletara. Thapelo ya ka go lena, gore Modimo o tla le fa tlhologelo ya pelo ya lena bošegong bjo, le go le dira batho ba ba kgethegilego ka kgonthe.

²⁷⁷ Ba bangwe ba magagešo a bafsa ba, fa ke Maindia, Spanish, Mexican, bohole ba eme go dikologa, batho ba tlelimile go ba Bakriste, mohlomongwe, lebaka la mengwaga, eupša ba bona seo ke phošo. Ba nyaka go loka. "Ba lehlogenolo ke bao ba swerwego ke tlala le go nyorelwa go loka, gobane ba tla tlatšwa." Ba solegil, ba komana go e lokiša le Modimo, ka dialetara tše di fišago tša kahlolo ya Modimo.

²⁷⁸ Swanetše go kopana le yona felotsoko, bagwera. Le swanetše go kopana le yona felotsoko, kafao kopanang le yona fa. Se leteng go fihlela mosong. O ka no bolawa bošegong bjo, kotsing, o eya gae.

²⁷⁹ Feela e se kgale ka kopanong, ke dirile pitšo ya aletara, gomme—gomme ke biditše, boka go bile godimo ka Ohio. Gomme bošegong bjoo, ke tlogile moagong, gomme ke bile go tloga e ka ba metsotso ye lesometlhano. Ke kwele yo mongwe a goelela, ka lehlakoreng le lengwe la tsela. Ke eme, ke ile godimo. Koloi e be

e bile le kotsi, e thutše ye nngwe. Gomme mosadi yoo a dutšego fale, a tšhogile kudu, o rotše palamonwana ya gagwe, o be a tšhogile kudu. O bolailwe. Gomme o be a bolela le morwedi wa gagwe, tseleng tlase, a bego a otlela. Ba bile le yena fale, a le komana bakeng sa bookelong. Gomme bobedi bja bona ba be ba swanetše go be ba tlie aletareng. Gomme morwedi o rile, “Mme, lentšu la mafelelo a mpoditšego pele koloi e thula, ‘Ke dirile phošo bošegong bjo. Ke a tseba ke dirile.’” Gomme fale bophelo bja gagwe bo biditšwe.

Oo, o re, “Seo se ka se ntlhagele.” Go ka no ba. Go ka no ba.

²⁸⁰ Gomme go ka reng ge Moya wo Mokgethwa o sa tsoge wa go sola gape le go go botša o phošo? Gona o tla sepelela ntle ka Bokagosafelego ka mokgwa woo. Gomme o a tseba, ka mohuta woo wa moya, o ka se kgone go e dira. Mohlomphegi, lebelela morago go kgabola bophelo bja gago, bona ka fao o phetšego. Gomme lebelela morago fale gomme o bone ge eba ke bjola bjo bo bose, bophelo bja go kokobela bja Kriste, bo sepedišana le Lentšu la Gagwe. Ge go se, gona lokiša. Go ne... Gobaneng—gobaneng o tsea kemedi, mola mafaufau a tletše ka ditšhegofatšo tša pentecostal tše di tla go hlwekiša pelo ya gago, go sekiša soulo ya gago? A ga se nnete?

²⁸¹ Ke badiredi ba bakae ba lego ka fa bošegong bjo? Ke nyaka ba bangwe ba lena baena go sepelela fa le rena. Go lokile, ngwanešu? Ya. Etlang godimo fa, a le tla, feela motsotso, baena? Yeo ke nnete.

²⁸² Jesu o rile, ka Lentšung la Gagwe, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela Yo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego; a ka se tle go ahlowleng, eupša o fetile lehung go ya Bophelong.” Mokgethwa Mareka 6 o rile, “Gomme Ke tla mo tsoša gape mo letšatšing la mafelelo,” tsogo.

²⁸³ Batho, rena, re swanetše go ema seo. Re swanetše go e dira. E no swanelo go dirwa. Kafao... Ga se thuto. Maikutlo a sepela le yona, ka nnete. Yeo ke nnete. Eupša selo sa gona, ke pelo ye e ineetšego.

²⁸⁴ Nno tsea Lentšu la Modimo, gomme o re, “Modimo, ke dirile phošo. Ke maswabi ke dirile seo. O tseba pelo ya ka. Ke dirile phošo. Thwi fa godimo ga mabaka a, ke ipolela phošo ya ka. Gomme go tloga bošegong bjo, go iša pele, ke beeleditšwe ke Wena. Ke karolo ya Monyalwa. Nka se tsoge ka dira *seo* gape; nka se tsoge ka dumelela sebefedi sa ka go thedimoga gape. Ke tla ke—tla itshwara boka mohumagadi. Ke tla itshwara boka mokgomana. Ke tla dira dilo tše Beibele e rego dira. Ka tla Go tsea gonabjale mo Lentšung la Gago.” Gona o ya felotsoko.

²⁸⁵ Le dumela seo, bareri ba Ebangedi? [Badiredi ba re, “Amene.”—Mor.] A yeo ke Therešo? [“Amene.”] Yeo ke nnete.

²⁸⁶ Bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena thapelong bjale, feela mongwe le mongwe wa lena, ka tsela ya gago mong.

²⁸⁷ Elelwang, thwi hleng le wena go Kriste. Ka pele ga gago, fa mo aletareng, go eme Bakriste ba rapela. Ka nthago ga gago; badiredi ba Ebangedi ba rapela. Bjale, seo se go bea tikologong ya thapelo.

²⁸⁸ Bjale, boipolelo bja lena, ka dipelong tša lena, ka tsela ya gago mong. “Morena, ke phošo.” [Bale mo aletareng ba re, “Morena, ke phošo.”—Mor.] “Ke maswabi, Morena,” [“Ke maswabi, Morena,”] “ke dirile dilo tše.” [“ke dirile dilo tše.”] “Bjale ke ipolela sebe sa ka.” [“Bjale ke ipolela sebe sa ka.”] “Ke a Go dumela.” [“Ke a Go dumela”] “Ke a Go amogela bjale.” [“Ke a Go amogela bjale.”] “Ke nyaka go ba karolo ya Monyalwa.” [“Ke nyaka go ba karolo ya Monyalwa.”] “Ka go la Jesu Leina ke a rapela.” [“Ka go la Jesu Leina ke a rapela.”] Bjale, boloka boipolelo bja gago pelong ya gago bjale.

Bjale ke ya go le rapeela.

²⁸⁹ Tate wa Legodimong, go nnyamiša bjang dinako tše dingwe ge ke lebelela godimo ga batho ba ba nthatago, le go bona ka fao O tšeago Lentšu le go Le bea ntle fale. Le no sega go ya mokong wa lerapo, eupša morago O tla morago thwi go dikologa go le hlatsela go ba Therešo. Ke Therešo.

²⁹⁰ Fa go ema banna le basadi, ebile le bahumagadi ba bannyane, basetsana ba bannyane fa ka dihlogo di inamišitšwe, le dikeledi ka mahlong a bona, thwi mo magahlanaditsela a bophelo. Ke nagana moo ba ka felelago gona, tlase fale ka go sela sa go nyokanyoka, rokenrole, sa go tlala bodiabolo, sehlopha sa go gatelelwa ke matimoni. Bona šeba, ba eme fa bosegong bjo ka dipelo tše di inamišitšwego, ba nyaka se sengwe seo ba ka se beago ka diatleng tša bona, go re, “Morena Modimo, ntlhwekiše go tšwa go dilo tšohle tša lefase.”

²⁹¹ Banna ba mengwaga ya magereng šeba, masogana, bakgekoloko, makgarebe, bohle ba eme. Ba ipolela go ne phošo. O boletše pelong ya bona; ba ka se tsoge ba ba fa. Go bontšha gore ebile ba ka se phagame go tšwa ditulong tša bona, ntle le sephetho šetše se dirilwe. Moya wa Modimo o be o ba dikologile, gomme—gomme o rile, “Le phošo.”

Gomme bophelo bja bona bjo bonnyane bo rile, “Morena, gona ke a Go nyaka.”

Gomme diabolo o rile, “Dula o iktele.”

²⁹² Eupša Moya wa Modimo o rile, “Phagama.” Gomme ba sepetše ka go obamela, gomme ba eme fa mo aletareng.

²⁹³ Bjale, bjalo ka ge ke tsopotše go Wena Lentšu la Gago, “Yo a tla tlago go Nna, Nka se mo lahle go le bjang. Le ge dibé tše lena di le tše khubedu, di tla ba tše tšhweu wa leswele; khubedu boka letsoku, tše tšhweu boka wulu. Etlang le reke go Nna, beine le oli. Mogau wa Ka o lekanetše. Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bo sa

felego; gomme a ka se tle ka Kahlolong, eupša o tshetše lehu go ya Bophelong. Gomme bjale lenyalo la Kwana le tlie, gomme Monyalwa o itokišitše Yenamong.”

²⁹⁴ Tate, ke ba Gago. Bona ke diala tša Lentšu la Gago. Ba fa go hlatswiwa ka meetse a Lentšu, gobane ke Ebangedi ya go tlala. Ga e šie selo. E ripaganya fase, go fihla tlase go lefelo la digotlane. E fatolla medu, medu ya kgalako, me—me—me medu ya phapano, medu ya lefase. E fatolle, Morena, ka Moya wo Mokgethwa. E rakele ntle go tloga go batho ba.

²⁹⁵ Ke ba tleleimela Wena bošegong bjo, Jesu, bjalo ka lehumo la Gago mong la sebele, bjalo ka magakabje mphapahlogong wa Gago, bjalo ka maloko a Monyalwa wa Gago. Ke tleleima maphelo a bona. Ke rapela ka pelo ya ka yohle, le badiredi ba, bahlanka ba ba Modimo yo a phelago. Ke rapela gore O tloša go bona, Morena, dilo tša lefase, le go ba fa sebete go ema pele ga Sathane. E fe, Morena. Re a dumela O tla e dira. O rile, “Kgopelang Tate e ka ba eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Bjale, ga se nke Wa re, “Uh, mohlomongwe Ke tla e dira.” O rile, “Ke tla e dira.” Gomme ke dumela yeo ke therešo.

²⁹⁶ Bjale, gape go ngwadilwe Mangwalong, “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle.” Ke diabolo yoo a ka go tšea kgarebjana goba mosadi, gomme a senya bophelo bja gagwe. Ke diabolo yoo a ka go tšea monna gomme a senya bophelo bja gagwe. Gomme ke tla tsopola kanegelo ye nnyane ye, Morena, thapelong ya ka. Gomme ke rapela gore O tla nkwa, le go araba thapelo ya ka, gore yo mongwe le yo mongwe wa ba o tla tleleingwa bošegong bjo bakeng sa maswika a bohlokwa a Mmušo. Ba tlie. Gomme ke swanetše go arabela mantšu a ka bošegong bjo. Gomme šeba ba a tla go ema le nna, le go tšea leemo la rena hleng le lehlakore la Kriste.

²⁹⁷ Bjale, Sathane, o lahlegetšwe. O šitišitše ba se bakae ba bona morago, eupša ga se o thope ntwa. Jesu o rile, “Yo a tlogo go Nna, Nka se mo leleke go le bjang.”

²⁹⁸ Sathane, ke re go wena, letšatši lela le letee go bile le mošemanе o tee yoo a bego a dišitše dinku tša tatagwe. Gomme tau e tlie le go tšea e tee ya tšona, ya e tšeela ntle, ya e swara ka bobe, gomme e be e eya go e kwametša. Eupša modiši yo monnyane yo wa therešo, ga se a be le bontši kudu eupša seragamabje, eupša o bile le tumelo go Modimo yo a phelago. O šetše tau yela morago, gomme o e swere, gomme o—o e bolaile. O phagamile kgahlanong le yona, gomme o e swere ka maledu a yona gomme o e bolaile. O tšere nku go tšwa molomong wa gagwe, o e išitše morago mafulong bakeng sa phodišo.

²⁹⁹ O tšere dinku tše bohlokwa tše tša Modimo, bahumagadi ba, bao o ba dirišitšeego go kota moriri wa bona le go apara meikapo, le go bogega boka dilo tšeob Beibele e di solago, gomme o naganne o bile le bona. Eupša ke tla ka seragamabje se bonolo

se sennyane se sa thapelo. Ke ba tliša morago bošegong bjo. O ka se sa ba swara. O lahlegetšwe ke ntwa. Banna ba bohlokwa ba ba ba emego fa, dikwana tša Modimo, ba lokolle. Re a go laela, Leineng la Morena Jesu Kriste. Ke bea magareng ga metlwae ye le dibefedi, le maitshwarohlepi le e ka ba eng e ka bago, ke bea Madi a Jesu Kriste, ka tumelo, magareng ga bona le selo sela gape. O ka se sa ba swara le neng. Ba ka mafulong a Tate. Ke bona bana ba Gagwe. Tloga go bona. Leineng la Jesu Kriste, ke a go laela.

³⁰⁰ Ga go na diabolo ka heleng a ka kgonago go le kgwatha, ge le ka dumela seo. Le khupeditšwe ka Madi. Le dikaneditšwe ke thapelo, badiredi ba Ebangedi, le batseta ba kgwerano, thapelo. Yo mongwe le yo mongwe wa lena a eme fa, o tla fa, o tseba gore o bile le metlwae, diphošo, le dilo tše o lewago ke hlong ka tšona. Ge bjale o di bea aletareng ya mphiri ya Modimo ya kahlolo, gomme o tla e amogela bjale bjalo ka tshwarelo ya gago, gore Kriste o efa go wena, a o tla dira neelo yeo ka tumelo, go phagamiša seatla sa gago gomme wa re, “Bjale ke e amogela. Se ile. Gomme go tloga letšatsing le go ya pele, nka se tsoge ka e dira gape?” O pholositšwe ka Madi a Jesu Kriste. Amene. Amene. Tumišo go Modimo.

A go ne e ka ba mang gape a ka ratago go tla, go tšoena sehlopha se?

³⁰¹ A go ne e ka ba molwetši ofe ka moagong, a ka ratago go ema bakeng sa thapelo thwi mo nakong ye? Emeleta.

³⁰² Ke nyaka mongwe le mongwe wa lena fa, ge eba o se—ge eba o se moleloko wa ye nngwe ya kereke ye botse ya Ebangedi ya go tlala, go ya go e tee, yona ye ge o kgon, ge eba o dula kgauswi fa. Eba le modiša gomme o kolobetšwe. Gomme ge eba ga se o amogele Moya wo Mokgethwa, rapela Modimo a go fe Moya wo Mokgethwa le go go tlatša, go go dira moleloko wa Monyalwa.

³⁰³ Lebelelang ntle go kgabola fale, baena, go batho ba go babja. Diabolo a ka se sware batho bale. Ye ke nako ya go bofolla. Haleluya! A ga le dumele seo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

Gona a re inamišeng dihlogo tša rena bakeng sa thapelo.

³⁰⁴ Gomme mongwe le mongwe wa lena batho ntle fao, bao le nago bolwetši, lena ba le emego, beanang diatla seng sa lena. Jesu Kriste o rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Swaranang diatla tša lena. Bjale, o se ithapelele. O rapediša motho wa go latela o beilego diatla tša gago go yena, gobane ba a go rapediša.

A re rapeleng mmogo bjale bjalo ka Kereke ya Bokriste.

³⁰⁵ Morena Jesu, re leboga bakeng sa phenyo bošegong bjo, disoulo di tla go Wena. Bjale, diabolo o pharile tše dingwe tša dinku tša Gago, ka bolwetši. Re tla go ba teleima morago.

Gomme bjalo ka Kereke ya Modimo yo a phelago, re kgalema diabolo, le go re, “Lokolla batho ba ba babbjago, Sathane. Re go laela Leineng la Jesu Kriste, gore nke ba fole.” Beibele e rile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago. Ge ba ka bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Yeo ke tshepišo ya Modimo, gomme re a tseba ke therešo. Ba fodile ka megogoma ya Morena Jesu Kriste.

³⁰⁶ Bjale, ge o e dumela, phagamiša diatla tša gago gomme o Mo fe tumišo. Amene.

³⁰⁷ Go lokile, modiša, ke ya gago yohle. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. Go bose kudu go ba le wena bošegong bjo. Modimo a be le wena.

Modimo a le šegofatšeng, baena fa.



LENYALO LA KWANA NST62-0121E
(The Marriage Of The Lamb)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Janaware 21, 1962, ka Fellowship Tabernacle ka Phoenix, Arizona, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org