

GO TLOGA MATHOMONG

GO BE GO SE BJALO



Ke a go leboga, Ngwanešu Roy.

² Le ka dula. Ke lemogile bošego bjo bongwe le bjo bongwe gore bontši bja batho ba beile disakatuku tša bona godimo fa go rapelelwa. Ka kgonthe ke leboga tshepo ya lena. Gomme ke a di rapelela, gomme ye nngwe ya bja rena. . .karolo ye kgolokgolo ya bodiredi bja rena ke go rapelela disakatuku.

³ Ke be ke le ka Mexico City kgauswana (Gomme ke lemogile mosadi yo monnyane, wa Momexican feela bjale a tliša sakatuku.), gomme bošego, pele se se direga, tiragalo ye ke nyakago go bolela ka yona nakwana, re be re le sefaleng se segolo, gabotse kgauswi, ke a nagana, e ka ba boka moago wo o putlagane. Gomme mohlomongwe, mohlomongwe, Ngwanešu Espinoza a ka no ba ka tirelong bošegong bjo, o be a le mohlatholli wa ka. Re bile fale mašego a mararo ka Mexico City.

⁴ Gomme ke a nagana bošegong bja go feta go bile ba dikete tše masomepedi ba ba phološitšwego. Re botšišitše ge eba ba ka be ba bile ba Katoliki goba kereke e ka ba efe ye nngwe, ba le ba kereke e ka ba efe, ba se tle, re be re no nyaka bao e bego e se ba kereke le gatee. Gomme go akanyeditšwe dikete tše masomepedi ba ba tlilego aletareng. Kafao, ba be ba tla tla kua ka iri ya senyane mosong, gomme ke be ke tla tla ka senyane bošego. Ba be ba tla ema, ba itshamile yo motee go yo mongwe go kgabola letšatši la go fiša, go kgabola mosegare, ba ntetetše go tla go ba rapelela. Go botega!

⁵ Gomme ke elelwa bošego bjo bongwe go be go le papa wa kgale, wa Momexican a etla go kgabaganya sefala, gomme o be a se a rwala dieta e ka ba dife, maroko a gagwe ohle a be a kgeigile, gomme a gagwe. . .o be a swere kefa ya kgale ka seatleng sa gagwe, e rokilwe ka lentibobedi, jase ya kgale, a se a apara hempe, maledu a mapududu sefahlegong sa gagwe, gomme o be a foufetše. Gomme ke naganne, ge a etla, “Yoo mohlomongwe ke papago yo mongwe, gomme mohlomongwe lenaba le bile sehlogo go yena, o. . .” Batho ka Mexico ga ba hwetše go phela boka re dira fa, diekonomi tša bona di lekelelantšwe ka go šokiša kudu.

⁶ Gomme kafao ke mo lebeletše, gomme ge a fihlile kgauswi le nna, o be a le Mokatoliki ka tumelo, o ntšhitše sefapano, goba, dipheta tša thapelo, gomme a thoma go bolela le dipheta tša gagwe tša thapelo, gomme ke boletše le yena, seo se be se se

bohlokwa feela nako yeo. Gomme—gomme o tšwetšepele a nyaka go nkhwetša, o be a foufetše.

⁷ Gomme ge ke beile matsogo a ka go dikologa moisa wa go šokiša wa kgale, ke naganne, “Ge papa wa ka a ka be a phetše, a ka be a bile e ka ba bogolo bja monna yola.” Gomme o be a le papa wa yo mongwe. Gomme o be a le fao, go nyakile a hlobotše, mohlomongwe o be a šomile matsatši a mantši a mathata go godiša bana ba bangwe ba bannyane, gomme ka gona ntle le tšeo tšohle, o be a foufetše. Ke be ke apere sutu ye botse le para ye botse ya dieta. Ke beile leoto la ka godimo lehlakoreng la la gagwe, ke be ke eya go mo fa dieta tša ka, eupša leoto la gagwe e be e le le legolwane kudu go feta la ka. Magetla a ka, ga go selo boka se tla mo lekanago, kafao ga se ke kgone go mo fa jase ya ka. Gomme ke naganne, “Moisa wa go šokiša wa kgale!”

⁸ Gomme le a tseba, o swanetše go tsena ka gare ga tlaišego ya motho go ba le maikutlo bakeng sa bona. Ge go ka tsoge gwa fihla lefelong mo nka se kgonego go kwela balwetši bohloko, gona ke nako go nna go tloga sefaleng, go ba rapelela. Gobane ge ke fihla lefelong mo ke sa kgonego go ikwela morwalo wa sebe godimo ga batho, gona ke nako go nna go tloga fa, gobane nka se tsoge ka hola—hola Modimo. Ke maikutlo a o nago le wona bakeng sa batho. Le a tseba, ke lerato le o ka kgonago go le tšweletša go batho gore ba a tseba o a ba rata, gomme ba a go rata, gomme o kgona go e kwa; gomme go na le se sengwe se se diregago nako yeo.

⁹ Gomme ge ke be ke rapelela moisa wa kgale, pono e tlile. O be a na le hlogo ya gagwe e robotše godimo ga magetla a ka, a mphaphatha ge ke be ke rapela, o be a sa kgone go kwešiša se ke bego ke se bolela, gobane o be a sa kgone go bolela Seisimane. Gomme ke be ke lebeletše ka tsela *ye* ke mo rapelela, gomme ge ke butše mahlo a ka Ngwanešu Espinoza o be a bušetša thapelo ka Spanish, ntle go lehlakore le tee, gomme ke lebeletše gomme ke bone mokgalabje a no taboga, ka ponong, ka pono ya gagwe, ke tsebile o bile le yona nako yeo. Kafao ke nno mo gogela godimo ka mokgwa *wo*, gomme ke a dumela lentšu lela la Semexican ke “Gloria a Dios,” se sengwe boka seo, “Gloria a Dios,” letago go Modimo. “Gloria a . . .” [Ngwanešu o re, “Gloria a Dios.”—Mor.] “Gloria a Dios,” yeo ke yona. Gomme—gomme o goeditše ka tsela yeo, o kgonne go bona, o kgonne go bona! Gomme o ile tlase go tšwa sefaleng sela a no taboga ka maatla ka fao a kgonne go taboga, o kgonne go bona.

¹⁰ Gomme ka gona, feela gannyane ka morago ga fao, ke be ke leka . . . Billy o tlile go nna, gomme a re, “Papa, o—o tla swanela go bolela se sengwe wenamong,” o rile, “go na le mosadi yo monnyane, wa Momexican o eme ntle kua,” o rile, “ga go yo motee a ka kgonago go mo swara.” O rile, “Go ne banna ba masomepedi tlhano ebile ga ba kgone go mo swara.”

¹¹ Gomme o be a na le lesea la go hwa, le hwile mosong woo. Gomme kafao, moisa yo monnyane . . . Pula e be e sarasara, gomme mme, yo moswa, yo mobotse, yo monnyane, mme wa Mospanish, o be a lebega go ba ka go masomepedi a gagwe, masomepedi tharo, masomepedi tlhano, gomme diašara ga se di kgone go mo swara, o be a no namela thwi ka godimo ga bona le lesea le ka tlase ga letsogo la gagwe. Gomme kafao, ke rile go Ngwanešu Moore, ke rile, “Eya tlase kua gomme o neele thapelo. Ke nako ye kaakang lesea le hwile?”

“Ge e sa le,” o rile, “ge e sa le go tloga ka iri ya senyane mosong wo.”

Gomme ke rile, “Gabotse, a le begilwe go hwa ke ngaka?”

“Ee, mohlomphegi.”

Ke rile, “Gabotse, e no ya tlase kua, Ngwanešu Moore, gomme o rapelele lesea, gomme mohlomongwe seo se tla homotša mosadi yo monnyane.”

¹² Gomme kafao a thomološa, yoo ke Ngwanešu Jack Moore, bontši bja lena le a mo elelwa, le nna leetong la mathomo godimo ga lebopo mo, gomme o ile godimo go mo rapelela.

¹³ Gomme ke lebeletše ntle godimo ga batheeletši bale ba bagolo fale, ntle ka ntle, lefelo le legolo boka, e ka ba bogolo bja ntikodiko ya poo, eupša e be e se bjalo ka—bjalo ka . . . E be e se fao gobane kereke ga se e re dumelele go ba le yona kua. Kafao nako yeo, ke lebeletše ntle gomme ke bone lesea le lennyane leo le bego le robetše godimo ga se sengwe, gomme le ile la no phafoga gomme la thoma go kuruetša, la tabogiša diatla tša lona tše nnyane godimo le fase; ke tsebile se se bego se eya go direga. Kafao ke rile, “Motsotso feela, Ngwanešu Moore, mohlomongwe bokaone ke mmone.”

¹⁴ Gomme diašara, Billy o ile tlase kua gomme a ba dira, diašara, go kwešiša, kafao ba ba šuthišeditše morago. Gomme mohumagadi yo monnyane o kitimetše sefaleng, a wa ka matolo a gagwe, gomme o bile le lesea la gagwe ka tlase ga lepai le lennyane le. Gomme ke lekile go bolela le yena, feela Ngwanešu Espinoza o be a sa kgone go fihla godimo moo ke bego ke le nako yeo, gobane diašara tše dintši di be di phekgane ka tsela ye mo sefaleng.

¹⁵ Gomme ke nno bea diatla tša ka godimo ga lesea le lennyane (Bjale, Modimo wa Legodimo, Yo Puku ye e lego ya gagwe, o a tseba gore ke therešo.), ke beile diatla tša ka godimo ga le—le lepai, lesea le lennyane le be le le ka tlase ga lepai. Ga se ke kgone go dira mohumagadi yo monnyane go kwešiša se ke bego ke se ra. Gomme o be a goeletša, ke eng seo? “Tate,” a seo ke se . . . ? “Tate, tate, tate.”

¹⁶ Gomme kafao, ke beile diatla tša ka godimo ga lepai, godimo ga lesea le lennyane, ke rile, “Tate wa Legodimong, ga ke tsebe

gore se sohle se ra eng, eupša ke bone lesea le lennyane pele ga ka le kuruetša le go bapala feela dinakwana di se kae tša go feta, ge eba e le ngwana yo, a nke bophelo bo boele go lona.” Gomme lesea lela la goelela, la thoma go raga mapai ka tsela ye nngwe le ye nngwe.

¹⁷ Mme yo monnyane yola, ke . . . “Ngwanešu Espinoza,” ke rile, “bjale, o se ke—o se phatlalatše seo, Ngwanešu Espinoza, go fihla o hwetša setatamente sa ngaka go tšwa go seo.” Kafao o ile letšatši la go latela gomme a hwetša setatamente go tšwa go batho, le dingaka, le go ya pele, gore lesea le hwile, gomme le be le phela, gabotse, gabotse.

¹⁸ Gomme bošego bjo bo latelago, ke be ke sa kgone le go bona bokagodimo ga mokgobo wa diaparo o robotše fao go rapelelwa, tša batho bale ba go šokiša. Ba kgonne go tseba bjang efe ke efe! Bjale, ke na le bagwera ba bantši ba Mamexican ba dutše mo, ga ke bolele se go dira . . . go lebega gampe, eupša ba diila ka kgonthe tlase ka nageng yela. Gomme dijase tša kgale, tša mankgeretla, le dišolo tša kgale go tšwa go bomme, tšohle di kgeigane, di letše, di no pakelana ka mokgobo bogodimo *bjola*, godimodimo le tlase fa. Ba nno di pakelanya godimo ga ye nngwe le ye nngwe fale, go rapelelwa, gobane nako yeo ba dumetše.

¹⁹ Gomme oo, ke—ke ya morago tlase gape, ke—ke no swanela go ya morago Mexico. Ke bile feela le mašego a mararo. Gomme Mogeneral Medina, e lego mogwera wa ka yo a ntsentšhitšego ka mmušo wa Mexico bjalo ka yo a sego Mokatoliki go tla le go ba le kopano, gomme kafao o ntaleditše morago gape ka dikerekeng. Thekgo ya ka ya mašeleng e bile le Baptist, Methodist, Presbyterian, le go ya pele ka mokgwa woo, ba ba ntlišitšego ka toropongkgolo.

²⁰ Gomme ke bone mosadi yo monnyane yola, wa Momexican a bea sakatuku sela kua, ke be ke no nagana . . . kanegelo yela—yela yeo e tlilego ka monaganong wa ka.

²¹ Gosasa ke Gofaditebogo, letšatši leo le beetšwego thoko moo botatemogolo ba rena ba baeti ba beetšego letšatši lela ka thoko go fa ditebogo go Modimo bakeng sa se re bilego . . . se A re diretšego, go ba šegofatša, go ba fa dibjalo, le go ya pele; ke letšatši le tee la kgonthe la Amerika. Matšatši a mangwe ohle, boka la Mokgethwa Patrick, le go ya pele, le tšwa go kgabaganya mawatle, eupša le ke maikhutšo a Amerika, Letšatši la Gofaditebogo.

²² Bošegong bjo, ke nyaka go bolela gore go ne dilo tše dintši kudu tšeo ke di lebogago, ga ke tsebe mokgwa wa go fa ditebogo go Modimo bakeng sa ditšhegofatšo tše dintši bjalo. Ebang le nnete go elelwa seo gosasa. Ge kereke ya geno e na le tirelo, e tsenele.

²³ Gosasa bošego re tšwelapele ka ditirelo tša rena fa. Gomme re go letetše, ge o ka kgona, go ba ntle le rena gosasa bošego.

Eba le nnete, ge o se ne tirelo ya kereke, gona kua gae, tliša lapa mmogo, dula fase, tšea Lentšu la Modimo, Le bale, botša bana ba gago ka Lona, ba botše gore setšhaba se se agilwe godimo ga se sebjalo ka Leo.

²⁴ Borakgolokhukhu ba rena ba ba lwelego go—go tliša tokologo ye go rena gomme ba tlogela dinaga tše dingwe gore re kgone go ba le tokologo ya go rapela, le tokologo ya polelo, le tokologo ya bobegaditaba, le go ya pele. Gomme re a leboga go le bjalo bakeng sa yona. Ga re tsebe e tla tšea botelele gakaakang ka tsela yeo, eupša ke bolela se: “Botelele a nke dinaga tša rena di phadime ka seetša se sekgethwa sa tokologo, re šireletše ka maatla a Gago, Modimo yo mogolo, Kgoši ya rena.”

²⁵ Re no ba thari gannyane bošegong bjo, gomme ke fetola thuto ya ka feela gannyane nthatana gobane ga ke nyake go le swarelela botelele, gomme re ya go rapelela balwetši. Gomme feela pele re bula Beibele, a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana go bolela le Mongwadi.

²⁶ Morena, mosadi yo monnyane yola a beilego sakatuku sela godimo mo dinakwana di se kae tša go feta o tlišitše megopolo morago. Gomme bontši bja batho bale ba bohlokwa tlase fale, ebile ga—ga ke kgone go bolela leleme la bona, eupša letšatši le lengwe ka Lehlakoreng le lengwe bohle re tla bolela leleme le tee, ke tla ba bona kua, nka kgona go bolela le bona. Ke a tshepa, Morena, gore O tla nthomela morago go bona, go boneng ba hloka kudu. Ba šegofatše bošegong bjo, Tate, le go dikologa lefase.

²⁷ Ke nagana ka India, le—le ka Asia le Yuropa, le dihlahlake mogohle, ba go šokiša, batho ba bohlokwa, ba bangwe ba bona ebile ba sa tsebe seatla se setona le se setshadi ke sefe. Eupša go ba bona ka masome a dikete ba sepelela godimo le go neela maphelo a bona go Morena Jesu ge ba bone Bogona bja Gagwe bjo bogolo bja go phela, Modimo yo baromiwa ba ba boditšego ka yena, o bile kgonthe go bona feela mo dinakwaneng di se kae ge ba Mmone a sepelela lefelongtiragalo gomme a thoma go ipontšha Yenamong go phela ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi, go netefatša gore ke Yena Molopolodi wa bona, re Go leboga bjang bakeng sa seo, Tate!

²⁸ Gomme ke rena ba bošegong bjo, thwi ka bogareng bja tlhabologo, ye kgolo, toropo ya go kgahliša fa, toropo ya San Jose ka nageng ya California. Gomme tlhabologo e sepelago go tloga bohlabela e ile go leba bodikela, gomme ke rena ba ka Lebopong la Bodikela, mafelong a mafelelo, morago bohlabela le bodikela di tla kopana gape. Moprofeta o rile, “Go tla ba le letšatši mo go ka se bego bošego goba mosegare, eupša nakong ya mantšiboa go tla ba Seetša.”

²⁹ Gomme letšatši la go swana le le hlabago ka bohlabela, le dikela ka bodikela; Morwa wa go swana wa Modimo yo a

laeditšego maatla a Gagwe godimo ga batho ba bohlabela ka matšatšing a ketelo ya Gagwe lefaseng, o tlile ka maatla ka matšatšing a mafelelo godimo ga batho ba bodikela, le go romela go kgabola setšhaba se tsošeletšo ya Moya wo Mokgethwa ka maatla a go swana le maswao ao A a dirilego go batho ba bohlabela ka matšatšing a ketelo ya Gagwe. Ke Seetša gomme ke nako ya mantšiboa, letšatši le a dikela, letšatši la go swana; gomme ke Morwa wa Modimo wa go swana yo re mo rapelago lehono, le go bona ditiro tša Gagwe tša go swana, Bogona bja Gagwe bja go swana, a dira dilo tša go swana tše A di dirilego, ka gore ka therešo O rile, “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena.”

³⁰ Gomme bjale, Tate, re a rapela bošegong bjo, gore O tla iponagatša Yenamong go rena gape bošegong bjo, go phološa balahlegi, go tlatša ka Moya bao ba swerwego ke tlala le go nyorelwa toko, go fodiša balwetši le batlaišwa.

³¹ Morena, bošegong bja go feta ge ke be ke eya go tšwa moagong, ke bone setulo sa bagolofadi sa mathomo seo ke se bonego efela se tloga moagong wo le yo mongwe ka go sona ge e sa le kopano e be kгатlampana, pelo ya ka e tabogile, thwi ka bogareng bja tsela ke nyakile go tabogela ntle le go rapelela mosadi. Eupša ba mpotša o be a le ka morago gomme ga se ke mmone. Ke a rapela, Tate, ge mosadi yola a le fa bošegong bjo e ka ba kae, gore O tla mo tšea go tšwa go setulo sela sa bagolofadi bjalo ka ge O dirile ba bangwe beke ye.

³² A nke go se be setulo se tee sa bagolofadi, goba mpetana, taba ya leako, goba e ka ba eng e šalago bošegong bjo, a nke bohle ba fodišwe le go ya ka ntle ga mo ba hlalala. Phadimiša Bogona bja Gago, Morena. Gosasa e dire Letšatši la kgonthe la Gofaditebogo go bona, se sengwe se senanana le se seswa gore ba latswitše maatla a Modimo, tsogo ya Kriste.

³³ Šegofatša Mantšu ao re itokišetšago go a bala. A nke Moya wo Mokgethwa o tšee Mantšu a le go A arola go pelo ye nngwe le ye nngwe bjalo ka ge re ne tlhoko. Ka gore re a e kgopela, Leineng la Gagwe, le bakeng sa letago la Gagwe. Amene.

³⁴ A nke Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe ge re sa ya kgojana bjale. Gomme re tla bolela le lena feela gannyane nthatana go tšwa go sehlogo seo se hwetšwago ka go Mokgethwa Mateo, tema ya 19 gomme temana ya 8. Gomme bjale, re tla leka go se be eupša e ka ba metsotso ye lesometlhano goba masomepedi go sehlogo, gomme morago ra ya go mothalo wa thapelo. Ke rata go bala temana ye, yeo ke temana ya 8, e balega ka moggwa wo:

Gomme o rile go bona, Moshe ka baka la bothata bja dipelo tša lena o le dumeletše go lahla bagatša ba lena: eupša go tloga mathomong go be go se bjalo.

35 Bjale ke nyaka go tšea karolo yela ya mafelelo ya temana bakeng sa sehlogo: *Go Tloga Mathomong Go Be Go Se Bjalo*.

36 Le a tseba, ge A tlile lefaseng ka ketelong ya Gagwe ya mathomo, O hweditše gore barutiši ba letšatši la Gagwe ba be ba ruta dilo tše di bego di se bjalo. Ke a makala ge A ka bowa bošegong bjo ge eba A ka se hwetše tša go swana, go ruta dilo tšeo di bego di se bjalo. A le hlokometše? O rile, “Go—go be go se bjalo go tloga mathomong.”

37 Bjale, Modimo, bjalo ka ge re rutile ka Yena, gore Yena ke mohlokamagomo. Gomme Ngwanešu Gene, ke a holofela o hwetša theipi ye, e tla ba ye kopana, eupša e sware hle. Yoo ke wa ka, yo mongwe wa banešu ba bohlokwa, mošemane wa theipi. Modimo ke mohlokamagomo, bohle re dumela seo, gomme ge Modimo a bolela e ka ba eng, go swanetše go ba ka tsela yeo go ya go ile. O se tsoge wa lahlegelwa ke lefa le bohlokwa lela go tšwa pelong ya gago. Gore ge Modimo a bolela e ka ba eng A ka se kgone go e fetola, A ka se kgone go e hlabolla, e boletšwe ka go phethagala, gomme go tla ba ka tsela yeo go ya go ile. Ge Modimo a le wa Gosafelego le mohlokamagomo, Lentšu la Gagwe le no ba boka A le.

38 Kafao kagona, Jesu o šupeditše morago go thuto ye. Bjalo ka ge re tseba ba be ba ruta, ba efa batho, banna ditokelo go hlala basadi ba bona, le go ya pele, gomme Jesu o rile, “Go tloga mathomong go be go se bjalo.”

39 Ba rile, “Moshe o re boditše gore re ka ba le lengwalo la tlhale ge re duma go lahla mogatšarena.”

40 Jesu o rile, “Moshe o e dirile ka baka la bothata bja dipelo tša lena, eupša go be go se bjalo go tloga mathomong.” Gobane Modimo o boletše mo mathomong, “Ka lebaka le motho o tla tlogela wa gagwe—o tla tlogela tatagwe, mmagwe, le bohle, gomme a kgomarela mogatšagwe.” Kafao ge Modimo a boletše seo mo mathomong, se ka se tsoge sa fetolwa ke e ka ba eng.

41 Kagona o ka kgodišega, gore ge o dumela Lentšu le go ba Lentšu la Modimo, e ka ba eng Modimo a e bolelago, e phethagetše ka phethagalo gomme e ka se tsoge ya fetoga. Jesu o rile, “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.”

42 Go no swana le mokgalabje wa lekhalate a boletše tlase borwa, o rile, “Bokaone ke eme go Lentšu la Modimo go feta go ema ka Legodimong.”

Ba rile, “Mose, gobaneng o bolela seo?”

O rile, “Gobane Magodimo le lefase di ya go feta, eupša Lentšu la Gagwe le ka se ke.”

43 Kafao yeo e ka ba tsela ya yona. Lentšu la Modimo le ka se tsoge la senyega. Gomme Lentšu la Modimo ke karolo ya Gagwe, lentšu la gago ke karolo ya gago; gomme ga o kaonana go feta

lentšu la gago, gomme Modimo ga a kaonana go feta Lentšu la Gagwe, kagona ebang le tumelo ka go Lentšu la Modimo. Ga go kgathale Le kwagala go nyefola bjang, ka fao Le sa sepelelanego le matsatši a a sebjalebja, eupša go le bjalo Le tla tla go phethega. Modimo o boletše bjalo, seo se a e ruma go ya go ile. Ba Abraham ba dumela seo ka potego ka pelo ya bona yohle gakaakang! Se Modimo a se bolelago ke therešo. “A nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka, eupša la Modimo e be therešo.” Go ya go ile Le eme, Kagosafelego.

44 Kafao Jesu o hweditše barutiši ba letšatši la Gagwe, ba ruta dilo tšeo di bego di se bjalo. Gomme ke a dumela ge A etla lehono, mohlomongwe O tla hwetša selo sa go swana se kgatlampana. O be a tla hwetša gore go be go le batho lefaseng, re maswabi go swanela go e bolela, eupša go tla ba batho lefaseng ba leka go ruta gore, “Oo, tšona dilo e be e le tša letšatši le lengwe.” Eupša ga se tša letšatši le lengwe. Beibele e boletše gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Seo se a e ruma.

45 Gomme ge A rile, “Mang le mang a ratago, a a tle,” seo se ra *mang le mang*. Gomme re bala gape, bošegong bjo, taelotšhomišo ya Ngk. Simone Petro bakeng sa kalafo ya sebe, ka go Ditiro tema ya 2 o rile, “Se ke sa lena, le sa bana ba lena, le sa bana ba bona, le go bona ba ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša.” Seo se a e rarolla. Ka gona Moya wo Mokgethwa, e sego se sengwe go tšea lefelo la Wona, eupša Moya wo Mokgethwa wa go swana ke wa moloko wo mongwe le wo mongwe le motho yo mongwe le yo mongwe yoo Modimo a mmitšago, Moya wo Mokgethwa ke wa bona.

46 Motho o fapoša dilo, seo ke se motho a lego. Motho o, ka go seemo sa gagwe se se welego o befile go feta phoofolo. A le dumela seo? E a e netefatša. Batho ba tla dira dilo tšeo phoofolo e ka se di dirego. Go ne motho. . . Bjale, *monna* ga se digoba. O re, “Oo, ke *monna*.” Ke bone banna ba ba bego ba imela diponto tše makgolopedi ba be ba se ne ontshe ya *monna* ka bona. *Monna* ga a elwe ka digoba tša gagwe, seo ke sebata, *monna* o elwa ka semelo. *Monna* ke *monna* ka semelo.

47 Ke ka baka leo Jesu a bilego *Monna* yo mogologolo yoo a kilego a phela, go be go se selo se ka tsogego sa lekantšhwa le semelo sa Gagwe. Eupša Beibele e rile, “Go be go se botse bjo re bego re swanetše. . . ge re Mo lebelela, eupša re fihlile difahlego tša rena go tloga go Yena.” O be a se *monna* yo mogolo wa naga go lebega segoši, eupša ka kgonagalo yo monnyane, Moisa wa magetla a go kobega. “Re—re fihlile difahlego tša rena,” O be a sentšwe. Eupša ka go semelo sa Gagwe, ga se gwa ke gwa ba selo se ka kgonago go bapela le Yena, O be a le *motho* wa kgonthe.

48 O tšea batho. . . Ge motho yo mošweu la mathomo a etla bodikela mo, ge a hweditše Moindia ntle mo a iphediša ka nare ya gagwe, motho yo mošweu o thuntše nare feela bakeng sa senepša.

E no dumelela motho go swara *selo se sengwe gape*, o tla se fapoša. E no dumelela Modimo go dira se sengwe, ka gona motho o a dikologa gomme a fapoša se Modimo a se dirago. Modimo o beakantše Kereke gatee, motho o a E fapoša.

49 Sebe ke eng? Sebe ke therešo . . . sebe ke . . . Goseloke ke toko ye e fapošitšwego. Nno tšea e ka ba eng yeo e lego sebe gomme o tla lemoga ke to—to toko e fapošitšwe. E ka ba eng yeo motho a tshwenyanago le yona, o e fapoša go tloga go leemo la yona la setlogo. Gomme kafao, gosedumele ga se selo eupša tumelo e fapošitšwe; sebe ke tumelo e fapošitšwe, toko e fapošitšwe. Ge motho a e swara, seo ke se a se dirago ka yona.

50 O tšea Kereke ya Modimo yo a phelago, yeo Jesu a e hwetšego, o hwile gore ba ke ba tswalwe gape, ba ka no ba le kopanelo, ba ka no tlatšwa ka Moya, ba ka no ba le dimpho tša semoya di šoma magareng ga bona, gomme o dira eng? O a tšea gomme a ipeela selo se segologolo felotsoko, gomme a hlatholla seo sohle ka go fošagala, gomme a E fapošetša ka go e sego go feta lotše, go šišinya seatla, goba selalelo sa kgogo felotsoko, mola Modimo a nyaka Kereke ye e tswetšwego gape, e tletšego ka Moya wo Mokgethwa le maatla, maswao le matete a latela Kereke ya Gagwe.

51 Ke nagana gore Jesu Kriste o swanetše go tseba mokgwa wa go beakanya Kereke, O be a le Modimo wa Legodimo a dirilwe nama magareng ga rena. Gomme ge A be a le mo lefaseng O rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle, ba bolela ka maleme a maswa, ba swara disephente, goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše, ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru. Magodimo le lefase di tla feta . . .”

52 Banna ba tla tsoga, gomme ba re, “Seo se be se le sa letšatši le lengwe.”

53 Eupša Therešo ya Modimo e sesela pele gomme e tla dira go ya go ile, E tla swana, gobane ga se gona se ka tsogego sa E thibela, E tla sepela gobane Ke Lentšu la Modimo, E ka se tsoge e fokotšegile.

54 Jesu o kopane le batho bale mo matšatšing a Gagwe, gomme O rile, “Ba Nthapela ka lefeela, ba ruta bakeng sa Thuto ditaello tša batho,” ka lefeela, batho ba a rapela.

55 Yo mongwe o re, “Gabotse, Ngwanešu Branham, ge o rapela Modimo, ka therešo, a yeo ke . . . ka kgonthe, O tla e amogela.”

56 Yena ga se a amogela Kaine, gomme Kaine o Mo rapetše feela ka tlhomphokgolo bjalo ka ge Abele a dirile. Kaine o agile aletara, Kaine o dirile sehlabelo, Kaine o rapetše, o agile kereke, o dirile meneelo ya gagwe, se sengwe le se sengwe gape, feela bodumedi bjalo ka ge Abele a bile, eupša o tlile ka tsela ya go fošagala.

57 Modimo o na le Tsela, gomme re swanetše go obamela go ya Tseleng yeo, gomme Beibele ye ke Tsela. Ga go pukungwalwa, dithutotumelo, goba selo ka ntle ga Beibele ye. Ge e le kgahlanong le Lentšu le, ga ke e dumele; eupša ge e na le Lentšu: “Amene.”

58 Kafao batho ba tšea le go aga dikereke le go bea dithutotumelo ka go tšona. Ge Jesu a tlile lefaseng, O hweditše batho ba bohlokwa ba leka go hwetša phološo ka kerekeng. Ba be ba hwetša eng? Meletlo, go tšhela ka meetse, tihatso ya diporoto, le go apara diaparo, seo ke se ba bilego le sona, ditirelo. Ga se ba hwetša phološo, phološo ke tlhakodišo. Kafao, ga se ba hwetša phološo, ba hweditše sehlopha sa meletlo.

59 Ge A ka tla lehono, O tla hwetša eng? Feela e ka ba go swana. Batho ba lebeletše go kereke bakeng sa phološo, le go hwetša sehlopha sa dithutotumelo. Se re se hlokago ke Moya wo Mokgethwa, e sego dithutotumelo; maatla ke se re se hlokago. Kereke e theilwe godimo ga tswalo ye mpsha le Moya wo Mokgethwa. O be a tla bolela selo sa go swana lehono bjalo ka ge A dirile nako yela.

60 Ge re ka re, “Gabotse, re reta Thutotumelo ya Baapostola,”

61 O be a tla re, “Go be go se bjalo go tloga mathomong.”

62 Ntaetšeng fao Thutotumelo ya Baapostola e hwetšwago ka Beibeleng. Ga se ya ke ya ba ka Beibeleng, ga go karolo ya yona ka Beibeleng, ke thutotumelo ya madirwakemotho. Ge moapostola a bile le mohuta e ka ba ofe wa thutotumelo, e be e le go sokologa. Ge go na le mohuta e ka ba ofe wa thutotumelo yeo moapostola a e beditšego: “Sokologang, gomme le kolobetšweng, gomme le tla amogela Moya wo Mokgethwa.” Ge ba bile le thutotumelo, e be e tla ba yeo.

63 Eupša, ba rerile Ebangedi. “Gomme Ebangedi ga se ya tla ka Lentšu feela, eupša ka maatla le diponagatšo tša Moya wo Mokgethwa,” gobane wona maswao ga se a kgone go latela modumedi ntle le ge Moya wo Mokgethwa o e bonagaditše. Kafao go rera Lentšu e be e no ba Peu, ge E wetše ka pelong, E tšweleditše Bophelo bjo boswa, gomme maswao a latetše modumedi.

64 Bjale, Jesu o rile, “Ba Nthapela ka lefeela, ba ruta Thuto ditaelo tša batho.” Gomme ba lebelela go kereke gomme ba na le meletlo. Le a tseba, Jesu o rile, o ba beditše ke a dumela fale, *maboto a a šweufaditšwego*, ka fao go bilego gore ba hlapile diatla tša bona gantši, gomme ba bile le metlwae, gomme ba be ba no ba ba bodumedi go seo, feela go ba bodumedi ka mo ba bego ba kgona go ba.

65 Eupša ge Jesu a etla, O retolletše selo go dikologa ka go felela, gomme O rerile se sengwe gape go bona, gomme dikereke di be di le kgahlanong le Yena, gomme ba goeleditše, “Gabotse, gobaneng bagolo ba bolela se?”

66 Jesu o rile, “Go be go se bjalo go tloga mathomong.” Modimo o sepediša Kereke ya Gagwe, Modimo o phela ka Kerekeng ya Gagwe, ga ra swanela go tsoge ra fokotšega nthatana e tee.

67 Gomme lehono ge re etla go amogela Moya wo Mokgethwa, gomme batho ba nyaka go sepelela godimo le go šikinya diatla le modiša, le go re, “Bjale, ke a dumela ke amogetše Moya wo Mokgethwa,” ba bangwe ba bona ba tšea selalelo gomme ba re ba amogela senkgwa se sekgethwa, theetša, ngwanešu, senkgwa se sekgethwa ga se sa tsoge sa tla go tšwa go jeng selalelo, Moya wo Mokgethwa o tliile boka phefo ye maatla e tšutlago go tšwa Legodimong, gomme O tladitše lefelo lohle moo ba bego ba dutše.

68 Gomme Beibele e a tshepiša, e sego se sengwe boka Wona, eupša Moya wo Mokgethwa wo wa go swana o tla ba bakeng sa motho yo mongwe le yo mongwe yoo Modimo a tla mmiletšago ka Kerekeng ya Gagwe. “Ka gore tshepišo ke ya lena, le go bana ba lena, le go bona ba ba lego kgole, ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša,” ebile le go bošego bjo, e sego se sengwe boka Wona, eupša Moya wo Mokgethwa wa go swana, tšhegofatšo ya go swana, ka maswao a go swana, ka matete a go swana.

69 Jesu o rile, “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se kgone go fenyā kgahlanong le Yona.” Ke mohuta mang wa leswika le bego le le? Kereke mme wa rena ya Katoliki e rile e be e le godimo ga Petro leswika. Ge yeo e le nnete, o kgelogile matšatši a se makae moragwana. Ge e be e no ba . . . Protestant e rile e be e le godimo ga Jesu Leswika.

70 A ke le botšeng mmono wa ka wa yona: O rile, “Batho ba re Ke nna Mang?”

“Yo motee o rile o Eliase, gomme yo motee o re Moshe, gomme yo motee o bolela se goba se sengwe.”

O rile, “Eupša lena le re ke Mang?”

71 Ga se se yo mongwe gape a se bolelago, ke se *re* se naganago, ke se *o* se bolelago. Kgopolo ya gago ke eng ka yona? Modimo o botšiša potšišo yeo go monna yo mongwe le yo mongwe mo bošegong bjo. “Kgopolo ya gago ke eng ka selo se se kgatlampanago?” A se na le Lentšu? Se leke ka Lentšu.

Petro o rile, “Wena o Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago.”

72 O rile, “O wa lehlogonolo wena, Simone, nama le madi ga se tša utolla se go wena, eupša Tate wa Ka yo a lego Legodimong. Godimo ga leswika le . . .” Leswika lefe? Semoya, le utolotšwe, kutollo ya Lentšu la Modimo. “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se kgone go fenyā kgahlanong le Yona.”

73 Go theoga go kgabola mabaka, re bile le dithutotumelo, le dikerekemaina, le eng gape, eupša Kereke ya Modimo yo a

phelago e sepela feela go swana. E ka bonnyaneng, ke tseba seo, eupša letšatši le lengwe E tla ba ka bontšing, ge balopollwa ba mabaka ohle ba tsoga go ya le Yena go kopana le Jesu, Ke Kereke ya Modimo yo a phelago.

⁷⁴ Batho ba a bolela lehono boka ba dirile nako yela, ba re lehono, “Oo, Beibele e bolela *sagorelegore*, eupša . . .”

⁷⁵ Ga go na *eupša* go yona. Jesu o rile go tla swana maabane, lehono, le go ya go ile, Beibele e a e bolela, gomme seo se a e ruma. Ga go na *ge e ba, bo le*, goba ga go selo se sengwe tseleng ya yona. Ke Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile. Lentšu la Modimo ke la Gosafelego.

⁷⁶ Ba bangwe ba bona ba re, “Oo, ke a dumela gore Jesu o be a le Morwa wa Modimo, eupša Moya wo Mokgethwa, ga ke dumele ba swanetše go O amogela lehono boka ba dirile nako yela.”

⁷⁷ Le a bona, ba tšea melao ya Modimo gomme ba e dira ya go hloka maatla go batho, ba ruta metlwae ya kereke, dithutotumelo le dikerekemaina, le go e dira metlwae. Ga ra swanela go e dira, re swanetše go kgomarelana le Lentšu la Modimo. Ge Lentšu la Modimo e le therešo, gona se sengwe le se sengwe gape ke maaka go Lona. A re duleng le Lentšu.

⁷⁸ Gomme ge Lentšu le dira tshepišo, Modimo o boloka tshepišo yeo. Ge re se ne tumelo go lekanela go e dira e phethagale, gona a re no re ga re ne tumelo go lekanela, “Nthapediše gore ke be le yona.” Ge re se ne tumelo go lekanela go tšea go ikotlolla maoto go gonnyane, ga mantšiboa boka Henoge a dirile gomme a sepelela godimo Gae le Yena, nka se tsoge ka ema ka tseleng ya yo mongwe yo a bilego le tumelo ye ntši yela. Ke tla šegofatša Modimo bakeng sa monna yola a bilego le mohuta wola wa tumelo yoo a kgonneggo go sepelela Gae le Yena. Ee, mohlomphegi. Nka se tsoge ka bea kotanatšhitišo tseleng ya gagwe.

⁷⁹ Henoge o nno lapa, a sepela tikologong, o sepetše le Yena mengwaga ye makgolotlhano, gomme—gomme o Mo kgahlile nako yohle, o rile, “Ke no se itlwaetše lefase, kafao ke tla nagana ke tla ya Gae le Yena morago ga sekgalela se,” gomme ka no sepelela thwi pele godimo go kgabola lefaufau. Oo, ke duma ge nkabe ke na le mohuta woo wa tumelo!

⁸⁰ Go ya go tšea mohuta woo wa tumelo ka go Tleng ga Morena, go tšea go ikotlolla maoto go gonnyane morago ga sekgalela se sengwe ntle fa gomme ka sepelela pele thwi Gae le Yena. Ee, monna o na le tumelo yeo, nka se tsoge ka bea lehlaka ka tseleng ya gagwe, ke tla tumiša Modimo bakeng sa gagwe feela ka maatla ka fao ke kgonneggo. Ee, mohlomphegi, gobane re tla swanela go ba ka tsela yeo pele re hlatlošwa le Yena mo matšatšing a mafelelo.

⁸¹ Eupša banna ba re, “Matšatši a ile.” Ka gona re a makala lehono . . .

⁸² Bjale, re bile le ditsošetšo tše kgolo ka nageng, Billy Graham, Jack Shuler, Oral Roberts, banna ba bagolo boka bao ba kgabagantšego naga. Gomme ba rerile, gomme ba rerile, gomme ba rerile dipelo tša bona ntle, dikete atiša ka dikete ba tla aletareng, gomme beke ka morago ga fao dikete atiša ka dikete ba ile, ga ba tsebe se se diregilego go bona. Ka gona ba a makala . . . ka gona re fihla lefelong go fihlela re makala, “Ba kgomaretše bjang mathomong?”

⁸³ Ge Mna. Graham, ngwanešu le mogwera wa rena wa go hlomphega, o be a le ka Louisville, ke tsenetše difihlolo tša gagwe, ka kgonthe o fogohlile badiredi mosong wola, o rila, “Ke tla ntle mo gomme ka rera go kgothola pelo ya ka go dira badiradibe go tla godimo aletareng, gomme ke ba fa ya lena . . . ka—ka karata go lena, gomme le dula ka ofising ka maoto a lena godimo ga teseke gomme la ba ngwalela lengwalo.” O rila, “Le swanetše go ya ntle le go ba etela, go šikinya diatla tša bona ka morago ga selalelo, ba laletšeng kerekeng ya lena.” O rila, “Sebakeng sa seo, le dutše ka ofising ya lena, gomme le na le mongwaledi wa lena go ba ngwalela lengwalo.” O rila, “Ke bobodu magareng ga lena.” Gomme ka kgonthe o ba gogobišitše godimo ga magala.

⁸⁴ O rila, “Bjale, ge Paulo a ile ka toropongkgolo, o hweditše mosokologi o tee, ge a etla morago ngwaga wo o latelago, mosokologi yo motee yola o dirile masometharo.” O rila, “Ke ya ka toropongkgolo, ka ba le basokologi ba masometharo, ka tla morago ngwaga wo o latelago, ga ke ne yo motee.”

⁸⁵ “Gabotse,” ke naganne, “mohlomongwe . . . Paulo o ile kae gona morago ga ge a hweditše mosokologi yola o tee?” Paulo o ile pele go toropokgolo ye nngwe. Eupša o išitše mosokologi yola go teba kudu ka go Modimo, go fihla a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, gomme pelo ya gagwe e be e eswa, o ile ntle le go dira mosokologi yo mongwe.

⁸⁶ Seo ke se e lego bothata, ngwanešu, ga re ba tšeele botebong ka go Modimo go lekanela, re no ba dira bohle go huduega maikutlo ka tlase ga molaetša felotsoko, goba moopelo tsoko, eupša re swanetše go ba iša pele go fihla ba tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, le go hwa le go bola go dilo tše tša lefase, le go tswalwa gape ka Moya wo Mokgethwa wa Modimo, gona Moya wo Mokgethwa o tuka ka pelong yela, a ka se dule go iketla, o swanetše go sepela le go dira se sengwe. Modimo o gohle ka yena, gohle godimo ga gagwe, gohle ka go yena, maikemišetšo a gagwe ka moka ke Modimo, go dira yo mongwe go phološwa. Ge feela Kriste a le ka pelong, o tla dira mediro ya Tate nako le nako; mediro ya Tate le thato ya Tate e be e le go phološa batho.

⁸⁷ Ka gona lehono ba na le sebeti go ka re, “Kae . . . ? Ke a makala go diregile eng go Modimo wa Beibele. Modimo yola o kae?”

⁸⁸ Gobaneng, le Mo kgamile ka dithutotumelo tša lena, le Mo kgamile ka metlwae ya lena, le lekile go Mmea morago ka go histori. Yena ke Modimo wa histori, le se A se letetšego lehono, Modimo yola wa go swana wa histori, gore ge Moshe a Mmiditše ka Lewatleng le Lehubedu, Modimo wa histori o tsogile le go dira tsela; ge Joshua a biditše Modimo wa histori kua Jorodane, O tsogile le go dira tsela; ge Daniele a Mmiditše ka leubeng la mollo, O dirile tsela, goba ka legolong la ditau, a ke re, le bana ba Bahebere ka leubeng la mollo, O dirile tsela, O sa le Modimo wa go swana wa histori, O letile batho ba Gagwe go Mmitša go tšwa go histori. Modimo yola wa go swana o dula a le Modimo, Yena ke Modimo go ya go ile. Eupša ditšo tša rena, re e rutile kgole le batho. Se re swanetšego go se dira ke go tliša tumelo yela ya go phela morago go batho, go tliša Modimo morago.

⁸⁹ Ke bone leswao le lennyane lehono ge ke be ke eya go ja difihlolo tša ka tlase ka toropongkgolo, le rile, “Beang Kriste morago ka go Krisemose.”

⁹⁰ Ke naganne, “Amene, yeo e gabotse, e sego feela Krisemose eupša letsatši le lengwe le le lengwe.” Mmeeng morago ka kerekeng. Mo tlišeng morago lefaseng gape, Mmeeng tironng. A nke Kriste wa Modimo a eme ka kerekeng ya Gagwe, gobane O rile, “Ke tla ba le lena, ebile ka go lena go fihla bofelong bja lefase.”

⁹¹ Kriste o be a se a swanela go hwa le go dula a hwile. O hwile, eupša O tsogile gape. O no ba, go phela kudu bošegong bjo bjalo ka ge A bile ge A sepetše ka Galelia, O no ba Modimo wa go swana, O fa ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa. Moya wa Kriste o tla morago ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa go . . . Gomme lehu la Kriste, Madi a Kriste a hlwekišitše ba go se hlweke le go ba hlwekiša ka mogau, gore A ke a tle, gomme a phele ka Kerekeng, gomme iponagatše Yenamong, a tšhollele pele mediro ya Gagwe Mong, a netefatše go batho gore O sa phela.

⁹² Yeo ke—yeo ke kokwane ya kgonthe ya Bokriste, ke tsogo; Bokriste bo theilwe godimo ga tsogo, e sego peolegatong. Ge ke lahletše sakatuku se lebatong, gomme ka topa se sengwe le go se bea ka lefelong la sona, yeo ke peolegatong, Bokriste ke tsogo. Jesu wa go swana yo a ilego tlase, Jesu wa go swana, o ile godimo; Jesu wa go swana o ile godimo, Modimo wa go swana o tlile fase ka Kerekeng. Maswao a go swana ao a latetšego morago kua, ke maswao a go swana ao a latelago Kereke.

⁹³ Go beng Morwa wa Modimo O swanetše go tseba mokgwa wa go bea kereke lenaneong. O rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago,” maswao a.

⁹⁴ Re re, “Gabotse, o be a le monna wa go loka, o lefile dikarolo tša gagwe.” Seo ke se sebotse. Dimpho le ditšhelete le swanetšego go be le di dirile, dilo tšohle tše, eupša le se dumelele se sengwe se

go dirwa. Le a bona, re . . . Tšona dilo ke tše botse. Eya kerekeng, eba moagišani wa go loka, modudi wa go loka, seo se kaone, eupša go na le bontši go yona go feta seo. Boka ngwanešu wa kgale a eja legapu, ba rile, “O ratile leo bjang, Mose?”

O rile, “Leo le be le le le lebose kudu, eupša go sa ne bontši bja lona.”

⁹⁵ Ke ka tsela yeo go lego ka gona ka se, go ya kerekeng gomme wa tšoenae kereke ke mo gobotse, eupša go ne bontši ka yona. Ke gore, bontši bja yona ke, o swanetše go tswalwa gape, le go tlatšwa ka Moya wa Modimo, go kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa, gomme wa tuka. Nna! Seo ke se kereke e se hlokago, e hloka pitšo morago go Modimo. Dikereke, dikerekemaina, le tšohle, tšona di lokile, seo se lokile, eupša go ne bontši bja yona. Go na le bontši go feta kereke, go feta dikerekemaina, go feta go bea leina la gago godimo ga puku, go feta go kolobetšwa ka meetse, dilo tšeo ke tše botse, eupša go na le bontši bja yona. Bontši bja yona ke Kriste, “Kriste ka go lena, kholofelo ya Letago,” Kriste ka pelong ye e go fetolago, e go dira motho wa go fapana, tlholo ye mpsha.

⁹⁶ E nkgopotša ka mme le tate, goba, tate mofepi, Josefa, le Maria, kgarebe, ge ba ile godimo go Monyanya wa Pentecostal ka Jerusalem, ba tšere Morwa yo bohlokwa wa bona, Morena Jesu. Gomme ke a thanka ba ile ba tšewa ke kiti magareng ga batho, ba bolela le go dira dilo tša go fapana, tšeo, ditšela tša mehlang, go fihla ba ile leeto la matšatši a mararo pele ba ka tsoge ba Mo hloka. Ke nagana kereke e tantšwe ka go mohuta wola wa seemo, le yona. Go feta leeto la matšatši a mararo, e ile e ka ba leeto la mengwaga ye dikete tše pedi, gomme bjale ka iring ya tlalele, le thoma go makala, “O kae?”

⁹⁷ Le tseba se ba se dirilego? Feela se kereke e se dirago, ba ile morago go Mo lebelela magareng ga leloko la bona. Leloko la bona le tlogile ka tsela ya go swana ba dirilego. Ga o Mo hwetše magareng ga magageno, ga o Mo hwetše kua. Ba ile magareng ga leloko lohle la bona, ba lebeletše go dikologa, ba botšiša ka Yena. Ga se ba kgona go Mo hwetša.

⁹⁸ Ka go iri ye ya tlalele ge bokomonisi bo tšea lefase, ge Russia, ka tša bona, dingwalwa tšohle tša bona tša go lokologa, e no ba le tsošetšo ye e swielago lefase ka bokomonisi, gona re makala Modimo yola yo mogolo wa—wa—wa Legodimo o kae? Jehofa wa histori o kae? O kae Modimo yola a butšego Lewatle le Lehubedu? O kae Modimo yola a kgonneggo go botša Nathaniele, “Ke go bone ge o be o le ka tlase ga mohlare?” O kae Modimo yo a kgonneggo go bula mahlo a a fufaditšwego? O kae Modimo yo a kgonneggo go bolela, gomme lefase le be le tla roromela? O kae Modimo yola?

⁹⁹ O ka se tsoge wa Mo hwetša magareng ga magageno. Re ya morago go Mamethodist, Mamethodist go Mabaptist, Mabaptist

go Presbyterian, go Lutheran, go Katoliki, le gohle go dikologa, go le bjalo ga re Mo hwetše. Eya kerekeng ya Baptist, yeo ke kereke ya gešo, ye ke hlomamišitšwego ka go yona, ga o Mo hwetše. O hwetša batho ba bakaone, eupša Kriste o kae?

¹⁰⁰ Boka Ngaka Reidhead o rile go nna, “Ngwanešu Branham, ge ke hweditše grata ya ka, grata ya Bachelor, Bachelor ya Bokgabo, ke naganne ke tla hwetša Kriste, eupša O be a se gona. Ge ke hweditše Ph.D. ya ka, ke naganne O tla ba fale, O be a se gona.” O rile, “Ke na le digrata tša go lekanela nka kgonago go ritela leboto la gago. Gomme bjale, O kae?”

¹⁰¹ Ke rile, “Yena ga a ka go digrata tšela.” Haleluya! Yeo ke nnete. Di lokile, ke duma nkabe ke na le tšona. Nna, ge nkabe ke na le tšona *hlakanya le* se ke nago naso, go lokile, eupša ge eba ke swanetše go fa se ke se swerego go di hwetša, aowa ka nnete, ke tla tšea se ke nago naso. Ee, mohlomphegi. Ge nka kgona go ba le tšona bobedi, go lokile, eupša ge eba ke swanetše go gafa seo go ba le Ye, a nke ke be le Ye.

¹⁰² Bjale, bjale, ngwanešu, lebelela, ba purupuditše gohle go dikologa, go ralala meloko ya gabobona. Re na le tšošetšo magareng ga Malutheran, magareng ga Mabaptist, magareng ga dikereke tšohle, ke kae re hwetšago Moya wola wa maatla? Re hwetša kae wola? Ke kae re bonago batho bale boka ba bilego ka Letšatši la Pentecost, ba tagilwe kudu ka tlase ga Moya wa Modimo gore ba be ba thekesela boka banna ba go tagwa? A ke le botšeng bagwera ba ka ba Katoliki, kgarebe ya go šegofala Maria o be a le ka kua. Yeo ke nnete. Gomme ge Modimo a se a dumelela kgarebe Maria go tla Legodimong go fihla, pele, a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, nke o leke mahlajana go fihla kua o hlaetša. Eupša Beibele e boletše gore o be a na le bona, gomme selo sa go swana bohle ba bego ba se dira, ba tlatše kudu ka maatla a Modimo go fihla ba thekesela le go dira boka batho ba go tagwa, Beibele e bolela seo.

¹⁰³ O o hwetša kae? Magareng ga meloko ya gaborena? Eyang ntle magareng ga Mabaptist, Mamethodist, Presbyterian, le go ya pele, bonang ge eba le a o hwetša. Aowa, mohlomphegi, ga o Mo hwetše magareng ga magagaborena ka mkgwa woo. Tsela e nnoši o Mo hwetšago ke tsela ye Maria le Josefa ba Mo hweditšego: moo ba Mo tlogetšego. Ke moo o Mo hwetšago. Ba Mo tlogetše kae? Mokateng wa Pentecostal. Haleluya! Fao ke mo kereke e tla Mo hwetšago gape. Eyang morago go Mokateng wa Pentecost, eyang morago go tšhollontle ya Moya wo Mokgethwa, fao le tla hwetša maatla a Ramaatlakamoka Modimo, le tla hwetša Kriste yo a tsogilego, le tla hwetša maswao le matete a Gagwe feela tlwa boka A boletše a tla ba. Eyang morago mo le Mo hweditšego, eyang morago mathomong. Jesu o rile, “Mathomong.”

¹⁰⁴ Johane tema ya 15, Jesu o rile, “Ke nna Morara, lena le

makala.” Bjale, lekala la pele le le tšwago go Morara wola, ba ngwadile Puku ya Ditiro ka morago ga lona. Ba bile le maatla go fodiša balwetši, ba boletše ka maleme, ba le hlathollotše, ba bile le dipono, baprofeta, maatla, ba dirile maswao ao Jesu a a dirilego. Gomme ge lekala lela la mathomo le etšwa go Morara wola e be e le mohuta wola wa lekala, lekala la go latela O le tšweletšago le tla swana, gomme lekala le lengwe le le lengwe O le tšweletšago le tla ba lekala la go swana. Amene.

¹⁰⁵ Gomme ge re re re Kereke ya Modimo, gona re tla bea bohlatse bja lekala la pele; Yena ke Morara. Ge o le—ge o godiša diterebe, gomme makala a gago a mathomo a tšweletša diterebe, lekala la gago la bobedi le tla tšweletša diterebe, lekala la gago la boraro le tla tšweletša diterebe, lekala le lengwe le le lengwe leo mohlare wola o le tšweletšago le tla tšweletša diterebe. Gomme ge Kereke ya Modimo yo a phelago yeo Jesu Kriste a e hlomilego. . .

¹⁰⁶ Rena Mamethodist re nyaka go nagana e be e le kereke ya rena; rena Mabaptist re nagana e be e le ya rena; rena Katoliki re nagana e be e le ya rena; rena Pentecostal re nagana e be e le ya rena. A e be se e ka bago sona, eupša ge re le ka go lekala lela, re tla ba le dikenywa tša go swana ba bilego le tšona. O ka se kgone go hwetša mafodi go tšwa go morara wa terebe. Haleluya! Morara wa Jesu Kriste o tla tšweletša Bophelo bja Jesu Kriste, ka gore Yena ke Bophelo bjo bo lego ka go Morara, gomme rena re makala.

¹⁰⁷ Lekala lela la mathomo leo le tšweletšego e bile lekala la Pentecostal, le tladišwe ka maatla a Pentecostal, ba huedišwe kudu ke Moya wo Mokgethwa go fihla ba thekesela ka tlase ga maatla a Modimo. Ba ile pele gomme ba bona dipono, ba dirile mehlolo, ba butše mahlo a difofu, ba fodišitše balwetši, thabo e be e le ka kampeng, ba rapetše ka mmero o tee, gomme bohle ba bona mmogo, go fihla moago o šikinyegile moo ba kgobokanego mmogo. Mpontšhe kereke e dirago seo lehono. Ebile le Mapentecostal ba ba, *ba bitšwago bjalo*, ba oma kudu, le. . . gobaneng, ba na le thapelo ye nnyane ya motlwae. Se re se hlokago ke kopano ya thapelo ye e tla šikinyago ditšhipi go tloga ntlhoreng ya ntlo, le go tliša Modimo morago ka kerekeng gape.

¹⁰⁸ “Go be go se bjalo go tloga mathomong.” Dithutotumelo tšohle tše, le ditirelo tša go tonya, tše fomale, le dilo tšohle tše tša go fapana, go be go se bjalo go tloga mathomong. Jesu o hlomile Kereke gomme o rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago.” Ao e be e le mathomo, seo ke se se diregilego mathomong. Ge A ka be a be a le mo lefaseng lehono, O be a ka se dumelele dithutotumelo tša rena le dilo tša rena tše re di dirago, O be a tla re, “Go be go se bjalo go tloga mathomong.”

¹⁰⁹ Jesu o rile mathomong, “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena.” Yeo ke tsela ye go bilego mathomong. Ke mediro ya

mohuta mang A e dirilego mo mathomong? Mediro ya go swana yeo A e dirago bjale. Ke mohuta ofe wa Kereke A bilego le yona mo mathomong? Kereke ye e bego e tladitšwe ka Moya, ye e fodišitšego balwetši, le go profeta, le maswao a magolo le matete, gomme ba be ba sa lewe ke dihlong ka bodumedi bja bona. Ba goeleditše le go bina ka tlase ga Moya boka banna ba go tagwa, gomme ba bile le Maleme a maphakga boka mollo a dutše godimo ga bona, gomme ba dirile maswao le matete, gomme dikgolo di ba latetše. Woo ke mohuta O bilego kua mathomong, woo ke mohuta O tla bago bogareng, woo e tla ba mohuta O tla bago mafelelong.

110 O re, “Kereke ya gešo ga e rute seo.”

Gabotse, go be go se bjalo go tloga mathomong.

111 O re, “Ke nna Momethodist.”

Go be go se bjalo go tloga mathomong.

112 “Ke nna Mobaptist.”

Go be go se bjalo go tloga mathomong.

113 “Ke nna Molutheran.”

114 Go be go se bjalo go tloga mathomong. Ba kolobeditšwe go ba bakgethwa ba Modimo ka Moya wo Mokgethwa, seo ke se mathomong se bilego, maswao le matete.

115 O re, “Ga ba . . . Kereke ya gešo ga e dumele go yona.”

Go be go se bjalo go tloga mathomong.

116 “Kereke ya gešo ga e dumele go boneng dipono.”

Go be go se bjalo go tloga mathomong.

117 “Kereke ya gešo e re matšatši a mehlolo a fetile.”

Go be go se bjalo go tloga mathomong.

118 “Kereke ya gešo ga e dumele go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.”

Go be go se bjalo go tloga mathomong.

119 Ke a le botša, Modimo o nyaka batho ba ba gafetšwego ke maatla a Modimo, bao ba tla neelago mahlale a bona gomme ba dumelela Modimo go tsena le go tšea taolo le go fa tswalo ye mpsha. Seo ke se e lego sona. A re yeng morago mathomong. Ge re nyaka go bona balwetši ba fodišwa, re nyaka go bona maswao le matete a Kriste yo a phelago, eyang morago mathomong moo re Mo tlogetšego.

120 Re Mo tlogetše Mocketeng wa Pentecostal. Mengwaga ye makgolotharo ka morago ga fao, gwa tla kereke ya Katoliki; ka morago ga ge kereke ya Katoliki e tlile, ka morago ga mengwaga ye makgolo a lesometlhano a Mabaka a Leswiswi, go tla mpshafatšo ya Luther; go tšwa fao go tla Anglican, le go ya pele, pele go theoga, gomme ye nngwe le ye nngwe e bopa dithutotumelo, le dithutotumelo, le dithutotumelo, le dithutotumelo, le go ya pele.

121 Gomme bjale lefase le re, “O kae Modimo yola a sepetšego gomme a fodiša?” Amene. “O kae Modimo yola? O kae Yena? Go diregile eng ka Yena?”

122 A nke ke le bitše Katoliki, Maprotestant, Mamethodist, Mabaptist, Mapresbyterian, eyang morago moo le Mo tlogetšego, eyang morago go Pentecost gape, potlakelang morago ka pela ka kgonthe gomme le Mo hwetše fale.

123 Seo ke se kereke e se hlokago bošegong bjo, mogwera, morago go tumelo ye e phelago ka go Modimo yo a phelago ka Bogona bja Gagwe bjo bo phelago ka mehla le rena go fihla bofelong bja lefase. A le dumela seo?

A re inamišeng dihlogo tša rena.

124 Tate wa Legodimong, re na le bontši kudu go leboga, e sego feela bakeng sa bohwa bja bodudi bja Amerika bjoo re nago le bjona, bjoo re bo lebogago, ka gore re a dumela ke go swara mo gogolo ga mafelelo mo O nago lefaseng pele ga go Tla ga Morena Jesu, e butšwe go le bjalo bakeng sa Ebangedi. Eupša re e bona e menagane le bokomonisi, gobane tša go tonya, dikereke tše bolelo, bontši bja tšona, Morena, ebile le lehono di itahletše go diabolo, go itšimeletša.

125 O Morena Modimo, ka godimo ga se sengwe le se sengwe nka naganago ka sona, ke a Go leboga bakeng sa Jesu Kriste Yo e lego Mophološi wa rena, bakeng sa Kereke ya therešo ya go phela ye e phelago ka gare ga pelo ya rena, Jesu yo a rilego, “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena. Ka se batho bohle ba tla tseba gore le barutiwa ba Ka. Lebakana le lennyane gomme lefase le ka se Mpone gape, efela lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile Ke tla ba ka go lena go fihla bofelong bja lefase. Tšona dilo Ke di dirago, le tla di dira le lena. Eyang lena ka lefaseng lohle gomme le rere Ebangedi.”

126 Mantšu ao a tšwa go Modimo mohlokamagomo, Magodimo le lefase di tla feta eupša Mantšu ao a ka se kgone. Bokgole bjo bokae? Lefase lohle. Botelele bjo bokae? Go fihla lefase le reretšwe ebangedi, go fihla A etla. “Maswao a a tla ba latela, ka go lefase lohle, ba ba dumelago go Nna: Leineng la Ka ba tla lelekela matimone ntle, ba bolela ka maleme a maswa; goba ba swara disephente, goba ba nwa dilo tše di bolayago, di ka se ba gobatše; ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Dilo tše dingwe tše ntši tše kgolo O boletše gore di tla ya le Kereke ya Gagwe.

127 Gomme lehono, ge re bona batho ba tšea melao ya Modimo le go e dira ya go hloka maatla go batho, ba leka go e bea kgole ka go moloko tsoko wa go ya kgole, Morena Modimo, re thakgetše go tseba bošegong bjo, gore go na le batho lefaseng ba ba dumelago gore O sa phela, bao ba dumelago gore O no swana lehono bjalo ka ge O bile mo mathomong.

128 Gomme ke na le nnete, Tate, ge O ka kgona go ema magareng ga lefase bošegong bjo, gomme ba be ba tla goelela, “Oo, rena kereke ye kgolo ya *gorelegore!*” O be o tla šupa monwana wa Gago bjalo ka ge O dirile nako yela, wa re, “Go be go se bjalo go tloga mathomong.”

129 Re nyaka mathomo, re nyaka Lentšu la Modimo, re Le nyaka le phele ka dipelong tša rena le go ba kgonthe go maphelo a rena. Re lebalele dibe tša rena le dikarogo tša rena. O Modimo wa Gosafelego, a nke Moya wa Gago o dule godimo ga rena bošegong bjo. Gomme molaetša wo woo o rerilwego, a nke o se wele godimo ga mobu wa lekgwara, eupša a nke o wele ka go mobu wa go nona, go dipelo tše di tla o amogelago gomme di tla tšweletša makgolo a go menagana. Tiišetša Lentšu la Gago, Morena, ka maswao le matete. Re a rapela, Leineng la Jesu. Amene.

130 Ga ke re go ba yo mobe, motho wa go sega thata, eupša ke tseba se lefase le se hlokago, ke tseba se Lengwalo le se bolelago, ke a tseba gore yeo ke Therešo. Dikholofelo tša ka di agilwe, ka go felela, godimo ga O RIALO MORENA. Se A se bolelago, ke a se dumela.

131 Bjale, go na le mehuta yohle ya go fapana ya dikerekemaina, ga ke na le ge e ka ba eng kgahlanong le e ka ba efe, ke di rata tšohle, tšohle ke tša Modimo, eupša se ke lekago go se dira ke go dira kereke ye go ya morago go fihla ba hwetša Jesu yola wa go swana, yena Jesu yola le kilego la thomiša le yena.

132 Ga go motho, ga go moithutamodimo lefaseng lehono eupša yo a tla swanelago go bolela gore Kereke ya Bokriste e thomile ka Letšatši la Pentecost. Moprasta e ka ba mang wa Katoliki o tla go botša seo, moreri e ka ba mang wa Protestant o tla go botša seo, ebile le rabi wa Mojuda o tla go botša Kereke ya Bokriste e thomile ka Pentecost. Ba be ba laetšwe go se tloge Jerusalema go fihla ba hlamišitšwe ka maatla go tšwa Godimo.

133 Ga go motho a nago le tokelo ya go rera Ebangedi, go fihla a tladišwe ka Moya wo Mokgethwa. Jesu ga se a ke a dumelela barutiwa go rera Ebangedi go fihla pele ba amogela Moya wo Mokgethwa.

134 Bjale, seo ke se re lekago go le dira le se dire, baena ba ka, eyang morago moo re Mo tlogetšego. A nke ke ye le wena, a re tšeeng leeto morago go moo A bego a le mathomong. O dirile eng mo mathomong? Bjale, go ka no ba bosetlaboswana mo, ke nyaka go bolela se: “Eyang morago.” Jesu o rile, “Mathomong,” fao ke mo re nyakago go thoma.

135 Gomme ka Kerekeng ya Bokriste, O bopile le go thoma Kereke ya Bokriste. A le dumela seo? Nnete, ge o le Mokriste o a dira. O thomile Kereke ya Bokriste. Moya wo o bego o le ka go Yena, ka lehu la Gagwe, o tlišitše mogau morago go batho go hlwekiša Kereke ye kgethwa go E romela go kgabola lefase, go, gore A ke a phele ka Kerekeng ye, kgafetšakgafetša a tliša

Molaetša wa Gagwe wa go swana go batho. Mang kapa mang o tseba seo, yo a tsebago Lengwalo.

¹³⁶ Go lokile, a re boneng se A bego a le sona mo mathomong. Ge bodiredi bja Gagwe la mathomo bo thoma, O ile a kolobetšwa ka Moya wo Mokgethwa. Bohle ba tseba seo, Mokgethwa Johane tema ya 1. Ge Jesu a be a le bogolo bja mengwaga ye masometharo, O thomile go ya ntle go Johane. Gomme Johane o be a kolobetša mo Jorodane, gomme o kolobeditše Jesu ka Jorodane. Gomme Jesu o ile thwi go tšwa meetseng, Johane o beile bohlatse, go boneng Moya wa Modimo o theoga go tšwa Legodimong boka Leeba, o kotama godimo ga Gagwe, gomme Segalontšu se re, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka, Yo Ke kgahlwago ke yena.”

¹³⁷ Ka pela ge bodiredi bja Gagwe bo thomile, Andrea o ile le go hwetša Simone Petro. Leina la gagwe e be e se Petro nako yeo, o be a le Simone. O tšile go Morena Jesu, gomme ka pela ge Jesu a mmone, O rile, “Leina la gago ke Simone, gomme o morwa wa Jona.” Gomme ka seo, o dumetše go Morena Jesu, gomme Jesu o mo dirile hlogo ya Kereke ka Jerusalema.

¹³⁸ Ka pela ka morago ga fao, Nathaniele o bone ke eng selo se segolo se bego se dirwa kafao o tlogeletše gomme o hweditše, goba Filipi, a ke re, gomme o hweditše Nathaniele ka tlase ga mohlare, a rapela, o mo tlišitše morago go Jesu, a mmotša se A se dirilego go Petro, le go ya pele, ka gona o rile, “Bjale, ema motsotso, ga ke dumele seo.”

¹³⁹ Eupša ge a fihlile kgauswi le Jesu, Jesu o rile, “Bonang Moisraele šole, yo ka go yena go sego bomenetša.”

O rile, “Rabi, O ntsebile neng?”

O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.” Yeo ke nnete.

O rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo; Wena o Kgoši ya Israele.”

¹⁴⁰ O dirile seo pele ga batho ba Bajuda. Gomme ba bantši ba ba dumetšego go Yena, ba Mo amogetše, gomme ba bantši ba ba Mo amogetšego, O ba file maatla go ba barwa ba Modimo.

¹⁴¹ Mosamaria ke morafe wa go latela. O bonagetše go batho ba Basamaria, mosadi mo sedibeng, gomme O boledišane le yena lebakana. Gomme O rile go yena, “Sepela, hwetša mogatšago, gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke ne mogatša.”

O rile, “O na le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena ga se mogatšago.”

¹⁴² Theetsang mosadi yola, o rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O Moprofeta. Re a tseba gore ge Mesia a etla, Yo a bitšwago

Kriste, ge A etla, O tla re botša dilo tše tšohle. Eupša Wena o Mang?”

Jesu o rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

¹⁴³ Gomme a kitimela ka toropongkgolo, gomme a re, “Etlang, bonang Monna yo a mpoditšego dilo tše ke di dirilego. A Yo ga se Mesia?”

¹⁴⁴ Le a bona, ba be ba lebeletše Modimo Moprofeta go tla. Gomme ba Mo tsebile gobane O be a le Moprofeta. Bjale, yeo ke tsela ye A itlhatsetšego Yenamong go Bajuda le go Basamaria. Gomme go na le merafo ye meraro feela ya batho lefaseng: batho ba Hama, Seme, le batho ba Jafete—Jafete.

¹⁴⁵ Bjale, ga se nke A dira seo pele ga Montle, ga go nako e tee Lengwalo le tsofolago, a kilego a e dira go Montle. Gobaneng? E be e tlogetšwe letšatši le lengwe.

¹⁴⁶ Mojuda wa gosedumele o eme fale, gomme o rile, “Ke Beletsebubu, mmolelelamahlatse.”

Jesu o rile, “Ke tla le lebalela bakeng sa seo, eupša ge Moya wo Mokgethwa o tlile, go bolela lentšu kgahlanong le Woo, go ka se tsoege go lebaletšwe.”

¹⁴⁷ Bjale, yeo e be e le ya lebaka la Bantle, gobane re be re eya go ba le mengwaga ye dikete tše pedi ya go rera pele e tlišetšwa. Gomme ge Modimo a le tlhokamagomo, ge Modimo a itirile Yenamong go tsebja ka Jesu Kriste ka go dira leswao lela go dira batho ba tsebe, e lego O be a le Mesia wa therešo, go Mojuda le go Mosamaria, O be a ka se tsoege a dumelela kereke ya Bantle go ahlolwa ka bodumedi bja bohlae. O . . . Leswao la go swana le tla swanela go dirwa go Bantle.

¹⁴⁸ Nako ye nngwe ya go feta (Feela pele ga go tswalela, ke nyaka go bolela se.), ke ile India. Ge ke ile ka Bombay, ke topile pampiri, gomme ke be ke bala fale moo dinonyana di bego di boela morago. Matšatši a se makae pele ga fao, dinonyana tšohle tše nnyane tšeo di bilego le sehloga sa tšona ka go lenga la maswika. . . Ga ba na le magora boka re na le wona, magora a mathale, ba na le magora a maswika, moo ba a topago godimo ga tšhemo. Gohle go dikologa meago ye megolo, dinonyana tše dinnyane tšeo di bilego le dihloga tša tšona ka fale, di fofetše mogoleng, tša dula fase; dikgomo tšohle le dinku tšeo di emego go dikologa lehlakore la legora, di katogile legora, ga go yo a bego a tseba gore molato e be e le eng. Go na le gore di eme tikologong ka moriting ka morago ga sekgalela, di ile ntle bogareng bja mogola gomme tša ema thwi ka letšatšing, mmogo.

¹⁴⁹ Ga se ba kgone go kwešiša se e bego e le bothata. Tšhišinyego ya lefase ye kgolo ya tla, ya šikinyetša meago yohle fase, meago ya leswika e wele. Ge dinonyana tše nnyane di ka be di bile ka fale, di ka be di bolailwe. Ge dikgomo di ka be di eme ka tlase ga magora a, di ka be di bolailwe. Eupša Moya wo Mokgethwa wo o

seboditšego dikgomo, dinonyana, go ya ka arekeng go phonyokga kahlolo ya Modimo, Moya wo Mokgethwa wa go swana o gapetše tšona dikgomo, dinonyana tše nnyane tšela ntle ka mogoleng.

¹⁵⁰ Gabotse, ge Modimo a nagana go lekanela ka dikgomo tša Gagwe le dinonyana tša Gagwe go di romela polokegong, ke bontši gakaakang A ka kgonago go romela Moya wo Mokgethwa ka go matsatši a a mafelelo, feela pele kahlolo ye kgolo e etla, go le romela polokegong ka go Kriste, lefelo le nnoši le ka kgonago go lopollwa le go tsošwa? Lefelo le nnoši go lego phološo ke ka go Kriste. Gomme Moya wo Mokgethwa o fa bošegong bjo, o leka go go tliša le go go goketša go tšwa go dilo tša lefase ka go Yenamong.

¹⁵¹ Re tsena bjang ka go Kriste? Beibele e boletše ka go Bakorinthe ba Pele 12, “Ka Moya o tee bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee.”

¹⁵² Gomme rena re, gonabjale, go boneng sona selo sa go swana seo Jesu a rilego se tla direga, Lentšu la Gagwe Mong le e boletše, “Bjalo ka ge go bile ka matsatšing a Loto, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa ya motho,” selo sa go swana. Lebelelang naga ya lena mo, ka fao e fapošitšwego. Lebelelang dikuranta, ke bone phetleko moo bohomoseke bo oketšegago ka e ka ba diphesente tše masomepedi godimo ga ngwaga wa go feta ka Lebopong la Bodikela, dibe tša Sodoma. Lebelelang ka fao se sengwe le se sengwe se—se sengwe le se sengwe se fapošitšwego, meetse, meela, se sengwe le se sengwe se kgotletšwe, malwetši, dibaerese, tšeo dingaka di sa tsebe go selo ka tšona. Re mo nakong ya bofelo, tšhabelang go Leswika, tšhabelang go Kriste, tšenang ka go Yena ka pela, Kereke.

¹⁵³ Le se šetše go se rutege ga ka, goba go se be le thuto, le theetše se ke le botšago ka Lentšu la Modimo. Gomme Modimo o thekga Lentšu lela go re Ke therešo. Mo dumeleng, gomme le tla phološwa.

¹⁵⁴ Re ya go rapelela balwetši feela mo nakwaneng. Ge nka kgona go hwetša Billy gape, ke lebetše go mo kgopela go fa . . . A le file dikarata tša thapelo? C, tee go fihla go lekgolo. O file dikarata tša thapelo, o rile, C, tee go fihla ka lekgolo. Re thomile kae ka nako ya mafelelo? Masomepedi tlhano? E be e le kae pele ga fao? Tee, re thomile ka tee. Re thomile ka masomepedi tlhano? A re thomeng ka masometlhano gona bošegong bjo.

¹⁵⁵ Go lokile, C, masometlhano, ke mang a nago le yona? Re no thoma e ka ba kae. Feela gore le . . . Le a bona, e ka ba kae re ka no kgonago . . . Ga go dire phapano ye e itšego. Batho ba bangwe, o ba fa karata ya thapelo, ge e se nomoro tee, ba tla e lahlela fase. Kafao re ka no se thome ka nomoro tee, feela e ka ba kae Moya wo Mokgethwa o letšego godimo ga monagano wa rena ge re fihla mo.

156 Ke mang a nago karata ya thapelo C, masometlhano? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile. Fa? Go lokile, mohumagadi, thwi fa. Masometlhano tee, masometlhano pedi, masometlhano tharo, masometlhano nne, masometlhano tlhano. (Tee, pedi, tharo, nne, tlhano.) Masometlhano tshela, masometlhano šupa, masometlhano seswai, masometlhano senyane, masometshela.

157 Ge o sa kgone go sepela, re tsebiše, yo mongwe o tla go rwala. Masometshela, a ke e hweditše? Masometshela tee. Ke mang a nago karata ya thapelo masometshela tee? Phagamela godimo. Masometshela tee, masometshela pedi. Masometshela pedi, masometshela tharo, masometshela nne, masometshela tlhano, masometshela tshela, masometshela šupa. Masometshela šupa, ga se ka bona seatla sa gago, karata ya thapelo C, masometshela šupa.

158 Lebelele karata ya thapelo ya yo mongwe, ba ka no ba sefoa. Masometshela šupa. A ke bona masometshela šupa? Masometshela seswai. Ke mang a nago karata ya thapelo masometshela seswai? Bjale, ge o hwetša karata ya gago ya thapelo, o swanetše go e šomiša. Karata ya thapelo masometshela seswai, masometshela senyane, masomešupa. A o rile lekgolo? Masometshela seswai, masometshela senyane, masomešupa. Mohlomongwe ba gatetše ntle go ya ntlwaneng, goba felotsoko, eupša a re nong go ba fa motsotso, gobane go ne ba bararo ka mothalong, bao ba sego ba swanela go ba ka mokgwa woo.

159 Go lokile, ke nyaka le lebelele ka tsela ye motsotso feela. Ke ba bakae ba se nago karata ya thapelo, gomme efela o a dumela Jesu Kriste o tla go fodiša? A re boneng diatla tša lena, mogohle bjale bao le se nago karata ya thapelo. Amene. Ebang le tumelo ka go Modimo. O se belaele, eupša dumela. “Dilo tšohle di a kgonega go bona bao ba dumelago.”

160 Oo, e no nagana bjale, feela mo nakwaneng, naganang, ka nakwana mantšu ao ke a rerilego, Modimo o swanetše go bolela ge eba ke therešo, goba ge A sa dire, gona ke Mo emetše ka go fošagala, gomme ge ke Mo emetše ka go fošagala, Lentšu la Gagwe le Mo emetše ka go fošagala. A Jesu ga se a bolela ka go Johane 14, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago, o tla e dira le yena?”

161 Ke boletše seo go monna nako ye nngwe, o rile, “Oo kgonthe, re na le dikereke tše kgolo, dikerekemaina, yeo ke mediro ye A sego a e dira.”

162 Ke rile, “O rile, ‘Mediro *ya go swana* yeo Ke e dirago, le tla e dira le lena. Ye megolwane go feta wo le tla e dira.’ O mpontšhe mediro yeo A e dirilego pele, morago o mpontšhe ye megolwane.” Ka go phetolelo ya setlogo ga e re *ye megolwane*, e re *ye mentši*. “Ye mentši go feta wo,” gobane Moya wo Mokgethwa o tla enetša

lefase ka moka ka nako yeo, nako ye bjale. “Ye mentši go feta wo le tla dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.”

¹⁶³ “Efela lebakana le lennyane gomme lefase,” theetšang se, “gomme lefase le se sa Mpona, efela lena le tla Mpona.” (Bjale šetšang, *lefase*, *kosmose*, go ra “tshepedišo ya lefase.”) “Lefase le ka se sa Mpona.” Bjale, ge o le wa lefase, o rata dilo tša lefase bokaonana go feta o rata Lentšu la Modimo le Kriste, gona o ka se tsoge wa Mmona gape. A yeo ke nnete? Efela o ka no ba wa bodumedi, o ka no ba wa kereke. “Lefase le ka se sa Mpona, efela lena le tla Mpona,” yeo ke Kereke, “gobane Nna,” (*Nna* ke lešalašala. A yeo ke nnete?) “Ke tla ba le lena ebile ka go lena, go fihla bofelong bja pheletšo,” bofelong bja lefase. Lefase ga se la šo le etla bofelong, kafao Jesu o ka go batho ba Gagwe. Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, ka Moya wo Mokgethwa, o ka go batho, o a šoma. Bjoo ke Bophelo, Bophelo bjo bo bego bo le ka go Jesu bo ka Kerekeng.

¹⁶⁴ Ke ba bakae ba tsebago gore Jesu Yenamong bjalo ka Morwa ga se a dira mohlolo o motee? Jesu o boletše bjalo. “Morwa ga a kgone go dira selo ka go Yenamong,” Johane 19:5, “Morwa,” Jesu, Morwa wa Modimo, “Morwa ga a kgone go dira selo Yenamong, eupša se A se bonago,” e sego a se kwago, eupša, “o bona Tate a dira, Morwa o dira go swana.” Ke ba bakae ba tsebago Lengwalo le bala seo? Nnete. Ka gona O bone ka pono se Tate a bego a se dira, gona O dirile feela se Tate a Mmoditšego go se dira ka pono. Le bona seo?

¹⁶⁵ Bjale šetšang, Tate o Mmoditše letšatši le lengwe, “Latsaro o ya go hwa. Ke nyaka O tloge, go tla ba matšatši a *mantši kudu*.” Jesu, ntle le tshebotšo ya e ka ba eng, o obametše Tate gomme o tlogile.

¹⁶⁶ Ba rometše go Yena, ba rile, “Latsaro o a babja, etla o mo rapelele.” Jesu o nno ya pele. Ba rometše gape, O nno tšwelapele a eya pele.

¹⁶⁷ Mafelelong, ka morago ga ge nako e phethagaditšwe yeo Tate a Mmontšhitšego, O rile, “Mogwera wa rena Latsaro o robetše, ka baka la lena Ke thabile Ke be ke se gona.” Gobane ba ka be ba ile ba leka go Mo dira a mo rapelele, A ka be a se a e dira. O rile, “Bjale, ka baka la lena Ke thabile Ke be ke se gona, eupša Ke ya go mo tšoša. Ke ya go mo tšoša.”

¹⁶⁸ Mo šetšeng a eme lebitleng, O be a . . . a ka no ba a be a le yo monnyane, eupša ge A gogetše sebopego sela se sennyane mmogo, a otlogile ka morago ga go ema fale a lla boka motho, ge A ikotlollotše Yenamong, O rile, “Latsaro, etla pele!”

¹⁶⁹ “Ge o ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ gomme wa se belaele pelong ya gago!” Amene. A le kgona go Mmona a phadima ka Kerekeng ya Gagwe?

¹⁷⁰ “Latsaro, etla pele!” Gomme šo o a tla, a phuthetšwe ka diaparo tša lebitla.

¹⁷¹ Ga se nke A bolela e ka ba eng ka go fokola ka seo, lebelelang ke mohlolo ofe woo o bilego, eupša mosadi yo monnyane o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe godimo ka nageng ye nngwe . . . Eupša o Mo dumetše. Ntle le pelaelo . . . O be a na le taba ya madi, gomme go molaleng o be a rekišitše didirišwa tšohle go tšwa polaseng, le se sengwe le se sengwe. Gomme mohlomongwe mogatšagwe o be a ile, gomme, goba dingaka ga se di kgone go mo thuša e ka ba eng, gomme o be a lahlegetšwe ke madi ale ohle, o bile le yona lebaka la mengwaga ye mentši. Gomme o boletše pelong ya gagwe, “Ke no ba yo monnyane, mosadi wa go se be bohlokwa, eupša ge nka kgona go kgwatha kobo ya Gagwe, ke tla fodišwa.”

¹⁷² Gobane seaparo se se swerego godimo ga Monna yola, yoo a bego a le boleta ka mo A bego a kgona go ba, efela o kgonne go ema boka bogale bja Jehofa le go ba betha, go ba lebelela ka pefelo, le go ba ragela ka ntle ga moago, a loga dithapo mmogo, O be a le bobedi Modimo le motho, Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong. Ke ka baka leo A rilego, “Ga se Nna yoo a dirago mediro, ke Tate wa Ka yoo a dulago ka go Nna, O dira mediro, e sego Nna, eupša Yena, O ka go Nna. Gomme Yo a lego ka go Nna o tla ba ka go lena, morago ga ge Ke hwile go le hlwekiša, gore A kgone go tla ka go lena.”

¹⁷³ Bjale, a le . . . ? A . . . ? A bona ba bangwe ba babedi . . . ? E be e le eng seo? Masomenne? Ke eng—ke eng tšona dinomoro? Masometshela šupa, masometshela seswai, le masometshela senyane, a ba tlile ka gare go le bjalo? Huh? Gabotse, go lokile.

¹⁷⁴ Bjale šetšang ka tsela ye. A O a phela? Ge A phela, a O sa le Morara? A Yena ke Mopriska yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a lena? Ke ba bakae ba lena ntle fao le rego le be le se na le karata ya thapelo? Phagamišetšang diatla tša lena godimo bjale. Go lokile. Ge o na le bolwetši, a o ka kgona go kgwatha seaparo sa Gagwe bošegong bjo ge A swana maabane, lehono, le go ya go ile? A Beibele, Testamente ye Mpsha, Puku ya Baheberere, baena, e bolela gore Yena ke Mopriska yo Mogolo gonabjale, yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena? Ke ba bakae ba lena banešu badiredi le tsebaggo seo ke therešo? Feela gore phuthego e bone. Le a bona? Ke ba bakae ba phuthego ba kilego ba bala yeo? Nnete.

¹⁷⁵ Gabotse gona, ge A swana . . . A Yena ke Mopriska yo mongwe yo Mogolo, goba Mopriska yo Mogolo wa go swana? Gabotse, ge A le Mopriska yo Mogolo wa go swana, O tla dira ka tsela ya go swana gona, a yeo ke nnete? Bjale, ke kwalakwatša eng go lena? Gore ga se A hwa. Mmele wa Gagwe, mmele wa Gagwe wa nama o tsošitšwe, ga se wa bola ka lebitleng, eupša Modimo o o tsošitše le go o bea godimo ga Terone ya Gagwe. A le dumela seo? Moya wa Gagwe o theoga ka Letšatši la Pentecost, gomme o be o šoma ka Kerekeng ya Gagwe ge e sa le. Gabotse gona, ge A le

Moprista yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a gago, ge tumelo ya gago e ka Mo kgwatha, a A ka se retologe, feela boka A dirile ge A kgwathilwe ka kobo nako yela, le go go botša feela se e lego phošo le se o bilego le sona? Gomme ka tsela ye A e dirilego nako yela, O tla dira ka tsela ya go swana, a A ka se ke?

¹⁷⁶ Bjale, mosadi šo, ga ke tsebe mosadi yo. Ke yo mogolwane go mpheta, eupša se ke. . . Re basetsebane, ke a nagana, yo motee go yo mongwe, ga re tsebane seng. Eupša fa go. . . Ge le eya gae le bala taba ye thwi fa bjale, le tla e hwetša ka go Mokgethwa Johane tema ya 4: Jesu le mosadi ba a bolela. Bjale, yena ga se mosadi yola wa go swana, gomme ga se nna Jesu, eupša Moya wa Gagwe o fa, Moya wa Gagwe, morago O rometše dimpho ka Kerekeng ya Gagwe.

¹⁷⁷ Mpho ke eng? Ke tsela, sephiri, gore Modimo o fa motho go tseba mokgwa wa go iketla yenamong, le go no itloša tseleng, gomme a dumelela Moya wo Mokgethwa o sepele ka yena. Le a bona?

¹⁷⁸ Bjale, ge ke sa tsebe mosadi yola, ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka, nka tseba bjang e ka ba eng ka yena? Ga se ke kgone go mo tseba. Eupša ke na le nnete gore Yena Yo ke bolelago ka yena, o a mo tseba. Gomme O tshepišitše gore mediro ye A e dirilego, ke tla e dira le nna, gomme A ka se kgone go šitwa. O. . . Nka kgona go šitwa, eupša A ka se kgone. Ge nka no ineela nnamong go Yena, gona O tla bolela le mosadi. Bjale, ge a babja, ge a hloka thušo, ka mašeleng, nameng, e ka ba eng e lego, ga ke tsebe, e ka ba eng e lego, Jesu o šetše a mo swaretše seo. Ke ba bakae ba tsebagoo seo? Eupša seo se ka no. . .

¹⁷⁹ Go ka reng ge A—A be a eme fa—go ka reng ge A be a eme fa a apere sutu ya ka, yeo A mphilego? O be A tla dira eng? A O be a tla re, “Bjale etla mo, Ke tla go fodiša?” O be a ka se kgone go bolela seo, O šetše a e dirile. O be a tla no ipolela Yenamong go yena, gore O be a le Morwa wa Modimo gomme ye e be e le tshepišo ya Gagwe. A yeo ke nnete? Seo ke se A se dirago bošegong bjo ka Kereke ya Gagwe.

¹⁸⁰ Bjale, ge mosadi ka seatla sa gagwe godimo, bobedi bja rena re fetile mengwaga ya magareng, re tseba gore re swanetše go kopana le Modimo. . . Bjale, a nke a be moahlodi. Ge Moya wo Mokgethwa. . . Ke ba bakae ba bonego seswantšho sa Wona? A re boneng diatla tša lena. Oo, ba na le sona—ba na le sona morago kua, ke a nagana, bašemane ba naso, ba na le sona. Se saennwe ke mmušo, Sephedi sa Kagodimogatlhago se nnoši se kilego sa tšewa senepe ka go histori yohle ya lefase. Yeo ke nnete.

¹⁸¹ Ba—ba na le sona thwi mo godimo ga seswantšho bjale, se lekeletše ka Washington, DC ka Holong ya Bokgabo ya Bodumedi, Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele bana ba Israele, gobane Yena wa go swana, Jesu o rile, “Ke tšwa go

Modimo, gomme Ke ya go Modimo. Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona se Ntumeleng, eupša ge Ke dira mediro, le ge le sa Ntumele, dumelang mediro.” Bjale, dira selo sa go swana bošegong bjo.

¹⁸² Ge Moya wo woo ke bolelago ka wona, Moya wo Mokgethwa, woo o lego go ke—ke—ke Kereke ya go tswalwa gape, ge Moya wo Mokgethwa wola o sa dire mediro ya Jesu, gona ga se wa Jesu. Eupša ge O dira mediro ya Jesu. . . Bjale, lefase la saense le a tseba gore Ke selo sa go lebega go swana, Pilara ya Mollo yeo e latetšego bana ba Israele. Bjale, ge bjoo e be e le Bophelo bjo bo bego bo le ka go Kriste, gomme bja enywa yona mehuta ya dikenywa, gona ge O le ka Kerekeng, O tla enywa mohuta wa go swana wa dikenywa. A yeo ke nnete? Yeo ke tsela ye go bilego mathomong.

¹⁸³ Go lokile, a nke Morena a šegofatše. Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena yoo a se nago dikarata tša thapelo, lebelela ka tsela ye gomme o dumele. Bjale, gosasa bošego re ya go fetola mohuta wo wa mothalo wa thapelo gohle, ke a dumela, bošego bja go latela re ya go e fetola gohle gape. Le a bona? Gomme e ka ba eng. . . Ge o na le karata ya thapelo gomme o se wa bitšwa ka mothalong, swara karata yela ya thapelo, re ya go fihla go yona, le no elelwa, e swareng.

¹⁸⁴ Bjale, ke dirile setatamente go tšwa Beibeleng, ke tsopotše Mantšu a Jesu Kriste, gore O a swana maabane, le hono, le go ya go ile. Bjale sa pele, mosadi šo boka go bile sedibeng, re a kopana, ga re tsebane seng. Ge Moya wo Mokgethwa o ka kgona go ntšhomiša go mmošša se mathata a gagwe a lego sona, boka A dirile mosadi mo sedibeng, ke ba bakae ka fa ba tla e amogelago le go dumela gore ke therešo? ge bobedi bja rena ka diatla tša rena di emišitšwe, re re ga se ra ke ra kopana pele.

¹⁸⁵ Bjale, kgaetšedi, ke ya go no bolela lentšu goba a mabedi go fihla nka kgona. . . boka A dirile, O thomile go swara poledišano le mosadi, go fihla A hweditše mo bothata bja gagwe bo bego bo le gona, gomme ka gona O rile, O ile a bolela le yena, o rile, “Ntlišetše seno.” Le elelwa kanegelo? “Ntlišetše seno.”

Gomme o rile, “Gobaneng, ga se setlwaedi go lena Bajuda go kgopela Basamaria se sebjalo, go na le kgethologanyo, ga re na le tirišano yo motee le yo mongwe.”

O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno.” Gomme ka gona o rile. . . O rile, “Sepela, tliša mogatšago.”

Gomme o rile, “Ga ke naye.”

O rile, “O bile le ba bahlano, gomme yo o nago yena bjale ga se wa gago, kafao o boletše gabotse.”

¹⁸⁶ Bjale, ga se a Mmitšha boka ke—ke kereke ya letšatši lela e dirile, ba rile, “Ke Beletsebubu, diabololo, mmolelelamahlatse.”

187 O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta. Bjale, re lebeletše Modimo Moprofeta go tla, a bitšwago Mesia, ge A etla, O tla dira dilo tšeo. Eupša Wena o Mang?”

Jesu o rile, “Ke nna Yena.”

188 O tlogetše moeta wola gomme a tlogelela ka maatla ka fao a bego a kgona, o rile, o be a nyaka go phatlalatša ditaba, “Etlang, bonang Monna yo a mpoditšego dilo tše. A Yoo ga se Moprofeta yola Moshe a boletšego ka yena, yola Morena Modimo wa rena a swanetše go mo tsoša? A Yo ga se yena Mesia?”

189 Bjale ke rena ba mo bofelong bja lebaka gape. Mang kapa mang ka monagano wa go itekanela o a tseba gore re bofelong bja lebaka, re mo.

190 Kgaetšedi wa rena a emego fa bjale, ge o sa kgona go kwa segalontšu sa ka, o bonala a šutha go tloga go nna. Ke a mmona, o a tlaišega, o na le sehloga godimo ga mmele wa gagwe, gomme sehloga seo se godimo ga letswele la nngole. Seo ke O RIALO MORENA. Yeo ke therešo.

191 O a dumela bjale? A nke a be moahlodi.

192 O re, “Ngwanešu Branham, o ka no ba o thankile seo.”

Aowa, ga se ka ke. Ga se ka ke ka bona mosadi.

193 A nke a eme fale motsotso. O motho yo mokaone, moya wa gago o no ba wa bogoši, le a tseba, o amogetše, o tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa. Ga o tšwe fa. [Kgaetšedi o re, “Ke bile masomenne, goba, mengwaga ye masometharo seswai ka Moya wo Mokgethwa.”—Mor.] Mengwaga ye masometharo seswai ka Moya wo Mokgethwa. Ga o tšwe toropongkgolo ye go le bjalo, o tšwa Fresno. Yeo ke nnete. Mdi. Baucher, o boela gae, o fodile, Jesu Kriste o a go fodiša. Amene. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, eya pele tseleng ya gago o hlalala.

A o a dumela?

194 Go bjang? Re basetsebane seng sa rena. Morena o a re tseba bobedi, a ga A? Ge Morena Jesu a ka mpotša mathata a gago, gona o tla Mo dumela ka pelo ya gago yohle? Ga o mo bakeng sa gagomong, o mo bakeng sa yo mongwe gape. Gomme gape o tšwa Fresno. Yeo ke nnete. Gomme o emetše mo—mo mogwera yoo a nago le mathata a monagano, ao o a rapedišago. A yeo ga se nnete? O a dumela bjale o ya go mo hwetša a fapana? Eya gomme o mo hwetše ka tswa yeo, Leineng la Morena Jesu Kriste. Eba le tumelo go Modimo.

195 Go bjang? Re basetsebane seng sa rena, eupša Morena Jesu o a re tseba bobedi. O a dumela A ka kgona go utolla bothata bja gago? Seo se tla go dira o tsebe gore O a go rata. O Mokriste, modumedi, gomme go tšwa San Jose. Yeo ke nnete. Gomme o emetše yo mongwe gape, yoo ke mogatšago ka sepetleleng sa monagano. Yeo ke nnete. Iša sakatuku seo go yena, o se ke . . .

Dumela, rapela gore Modimo o tla mo romela gae go wena, a fodile.

¹⁹⁶ Leineng la Morena Jesu Kriste, mo šegofatše, Morena. Amene.

Eba le tumelo go Modimo.

¹⁹⁷ A re basetsebane seng sa rena, mohumagadi? Re bona.

¹⁹⁸ Nakwana feela, se sengwe se sebe se rathilwe ke mosadi yo, se be se se godimo ga gagwe. Ke moya wa leswiswi; seo ga se se e lego phošo ka yena. Bjale, yo mongwe ka go batheeletši, feela motsotso, še yona: Mohumagadi yo moswa a dutšego fa a na le go tlhaselo ya dihwahwa. Yeo ke therešo, a ga se yona, mohumagadi? Phagamišetša seatla sa gago godimo ge yeo e le therešo. Go lokile, eya gae gomme o dumele, gomme e tla go tlogela.

¹⁹⁹ O kgwathile eng? Mosetsana yola wa go šokiša o kgwathile eng? Moprasta yo Mogolo.

²⁰⁰ Seo ga se se e lego phošo ka mosadi. Mosadi o tlaišega go tšwa seemong sa letšhogo. Yeo ke nnete, a ga se yona, mohumagadi? Mohumagadi yo fa. Gape o ne bothata bja sebudula bjoo bo mo tshwenyago. Yeo ke therešo le yona, a ga se yona? Gomme gape o na le sehloga seo se lego ka tlase ga letsogo la gago la ngele. Yeo ke nnete, a ga se yona? Eya gae gomme o fole, Jesu Kriste o tla go fodiša ge o ka no dumela ka tšohle tšeo di lego ka go wena.

²⁰¹ A o a dumela, kgaetšedi? Ka tšohle tše di lego ka go wena? Ga ke go tsebe, ga se ka ke ka go bona ka bophelong bja ka. Ka phethagalo re base- . . . basetsebane.

²⁰² Go bile le motho yo mogolwane a bonagetšego fa nako yeo, pono. A re boneng feela nakwana. Morena Modimo wa Legodimo o tseba sephiri sa pelo ye nngwe le ye nngwe. Beibele e rile, “Mo—mo Moya wa Modimo, Lentšu la Modimo, le bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, le hlatha dikgopolo tša monagano.”

²⁰³ Oo, ke mmago yo o mo rapedišago. Yeo ke nnete, ke mmago. Gomme ga a mo, ebile ga a ka nageng ye, o ka nageng ye e tonyago ka kgonthe, Michigan. Yeo ke nnete. O na le bolwetši sclerosis. Yeo ke nnete. Mo romele sakatuku sela ge Moya wa Modimo o sa le godimo ga gago, se tšee gomme o se romele go yena, gomme o dumele ka pelo ya gago yohle, gomme o tla tšwa go yona ge o dumela. Modimo a go šegofatše, mohumagadi.

O dumela ka pelo ya gago yohle?

²⁰⁴ Ge Modimo a sa go thuše, o swanetše go hwa, o tseba seo, kankere. Bjale nakwana feela, selo sela sa go tšhoša. . . Bjale go na le letimone le lengwe boka leo ka fa, le a goeletša. Mosadi o apešitšwe ke moriti wo moso, eupša moya wola wa kankere o goeletša go se sengwe gape bakeng sa thušo, ke kankere ye nngwe, e robetše godimo ga khote yela. O naganne o tla phomelela ka yeo, eupša ga se a ke. Phagamela godimo,

kgaetšedi. Eba le tumelo ka go Modimo. Eya gae, o fole. Wena, le wena, kgaetšedi. Jesu Kriste o go dira o fole.

205 A re tumišeng Modimo bakeng sa botho bja Gagwe. Haleluya! O kgwathile eng? Moprsta yo Mogolo.

206 O a dumela, mohlomphegi? Ka pelo ya gago yohle? Ge ke se ka bolela selo go wena, o tla no fela o dumela o fodišitšwe, a o ka se ke? Eya gae, eja selalelo sa gago, bothata bjoo bja mogodu bo go tlogetše, gomme o ka kgona go ya gae, wa fola.

207 O na le pelo ya go tšhoga. O a dumela O go fodišitše? Eya pele tseleng ya gago o hlalala, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu,” gomme o dirwe go fola.

208 Etle, kgaetšedi. Ke seemo sa madi, go hloka madi. O a dumela O tla go fodiša? Eya pele tseleng ya gago o hlalala, e re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu, go mphodišeng.”

209 Ge ke boletše kankere lebakana la go feta maikutlo a go se tlwaelege a tšile godimo ga gago. E go tlogetše, e no ya pele, eya pele, tloga bjale, Leineng la Morena Jesu.

210 Bolwetši bja swikiri, eupša dumela ka pelo ya gago yohle, bo tla go tlogela. Sepela, e dumele bjale, se belaele.

211 Letšhogo, bothata bja sehumagadi, gape o na le bothata bja pelo bjo bo go tshwenyago. O a dumela? Sepela dumela, Leineng la Morena Jesu.

212 Eba le tumelo. A o a e dumela? Go reng ka lena ntle fao le se nago dikarata tša thapelo? A o dumela Modimo? Eba le tumelo go Modimo, kgwatha kobo ya Gagwe. Ke eng mosadi yola yo monnyane wa go šokiša, wa go hwa a e kgwathilego, fale?

213 Fa go dutše monna a dutšego moragorago fa o ntebeletše, o ne se sengwe sa phošo ka leoto la gagwe le bothata bja disaenase, o dutše thwi fale mo mafelelong a setulo. O a dumela, mohlomphegi? Go lokile. O apere hempe ye tšhweu. Emelela ka maoto a gago gomme o amogele phodišo ya gago. Jesu Kriste o a go thakgafatša.

O a dumela?

214 Fa go dutše yo monnyane, mosadi wa Momexican, o dutše go nna, thwi fa bjale. O a dumela, kgaetšedi? Ka pelo ya gago yohle? Thwi fa. Bothata bja mogolo. Eba le tumelo go Modimo, phagamela godimo gomme o fole.

A o dumela ka pelo ya gago yohle?

215 Go reng ka wena, mohumagadi? Re basetsebane seng sa rena. Modimo o a re tseba bobedi, a ga A? O tlaišega ka seemo sa letšhogo, go tšhoga ka kgonthe. A nke ke bolele se sengwe, le nna: O Mokatoliki ka tumelo. Yeo ke nnete. Seo ga se ne selo go dira le yona. O tla mo go dumela gore o be o eya go fola. Modimo o ya go hlompha . . . A o dumela—a o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, mohlanka wa Gagwe? O a dira. Go lokile.

216 O tla le yo mongwe gape, yoo ke yena a dutšego thwi tlase fale. O ne sebabo gohle godimo ga gagwe. Yeo ke nnete. Ke Mokatoliki, le yena. Go ne ba bararo ba lena mmogo. Mohumagadi yo mongwe o dutše thwi kgauswi le yena, o na le se sengwe sa phošo ka leoto la gagwe. Ke Mokatoliki, le yena. Yeo ke nnete. A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo?

217 Ke go botša se sengwe, o na le monnamogatša yo a babjago, le yena, mohumagadi ka mafelelong a. O na le bothata bja pelo, a ga a? Ge seo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Modimo a go šegofatše. Eyang gae, bohle ba bararo le fodile. Eyang gae gomme le dumele Morena Jesu.

218 Ebang le tumelo go Modimo. A le a Mo dumela? Ka pelo ya lena yohle? Gona a nke ke le bontšhe letago la Modimo. Beanang diatla seng sa lena gonabjale ge moago ka moka o tletše ka maatla a Modimo, beanang diatla seng sa lena. A yo mogolo, Kriste yo mokgethwa ga se a bolela se, Yena Yo a tsebago sephiri sa pelo? “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago . . .” Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Rapelelang batho ba ba dutšego kgauswi le lena.

219 Morena Jesu, re tla ka Leina la Morena Jesu, re e neela go Modimo Tate wa rena, re rapela gore O tla fodiša balwetši le batlaišwa. A nke go be bošegong bjo, Morena, gore motho yo mongwe le yo mongwe a babjago yo a emego ka Bogoneng bjo Bokgethwa, a nke a tloge moagong wo bošegong bjo a phelegile ka go phethagala le go fola. Ba na le diatla tša bona di beilwe yo motee godimo ga yo mongwe, ge ba sa eme fa le go bona maatla a tsogo ya Kriste go dira batho go fola. A go be bjalo, Morena, gore ba tla dumela go tloga iring ye go ya pele, Leineng la Jesu.

220 Gomme ge le sa ne diatla tša lena di inamišitšwe feela nakwana. A go ka ba ka kerekeng bošegong bjo ka moagong wo, yo mongwe yo a sa tsebego Kriste bjalo ka Mophološi wa bona? A ka ratago go sepelela godimo mo pele, feela bjale, go Mmolela ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa, go Mo tšea bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele? A o ka tla, ge re sa inamišitše dihlogo tša rena le go opela temana ya pina ye? A le tla e dira? *Go Nyakile Ke Kgodišwa*, ge re opela yeo, a o ka sepelela godimo mo, wa Mo tšea bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele thwi mo bošegong bjo? O tla . . . Ye e tla ba Gofaditebogo ka mehla o tla go elelwago, o tla ba le se sengwe go se leboga. A le ka tla ge re opela bjale?

“Go nyakile . . .” bjale go dumela;
 “Nyakile ke kgodišwa” Kriste go amogela;
 Go bonala bjale . . .

221 A o ka se emelele gomme wa tla godimo feela nakwana?
 “Sepela, Moya, . . .

222 A o ka kgona go gana Moya wa Modimo, Yo a bolelago le dipelo tša lena gonabjale? Bjale, le se ke la re Yena ga a gona, ka gore ke a tseba Yena o gona.

. . . letšatši la go swanela, ke tla Go bitša.”

223 Ka hlogo ya gago e inamišitšwe bjale, theetša, Kriste, Morwa wa Modimo, Moya wo Mokgethwa wa Gagwe, ka Beibeleng ge A be a le mo, Moya wo Mokgethwa o dula ka botlalo bja maatla a Gagwe ka go Morwa wa Modimo o dirile tšona dilo tše tša go swana tšeo le bonago di dirwa bošegong bjo, goba go dirwa, a ke re. Lena . . . O dirile dilo tše, o tshepišitše gore ka matšatšing a mafelelo, feela pele ga go tla ga Gagwe gape, gore Kereke e tla tsoga ka maatleng a a swanago gomme e tla dira selo se se swanago. Mmadi yo mongwe le yo mongwe wa Beibele o a tseba gore Jesu Kriste o tshepišitše seo.

224 Bjale, ga A amege ke kereke efe o lego wa yona, ga A amege ke kerekeleina efe o yago go yona, O amega ka wena bjalo ka motho ka motho. A o Mo amogetše bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele gomme o tladitšwe ka Moya wa Gagwe? Ge o se wa dira, gona o swanetše go tla; ge o dirile, gona ga go kgathale o wa kereke efe, o sa le wa Gagwe. Eupša gore o amogela . . . Jesu o boletše Mantšu a: “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena ka Mmušong.”

225 Bjale ke e tlogela le lena. Yena šo. Ke rata go rapela. Bogona bja Gagwe fa, moago ka moka o tlatše ka Bogona bja Gagwe. Mohuta wa go swana wa tirelo woo o diregilego ka Beibeleng o direga fa pele ga mahlo a lena bošegong bjo, Jesu wa go swana, ditiro tša go swana, dikenywa tša go swana tša Moya, se sengwe le se sengwe, maswao a go swana, matete a go swana, mehlolo ya go swana, Moya wa go swana, le seswantšho sa Wona fa pele ga rena, gomme O netefatša magareng ga rena. Ke lebeletše thwii go Wona bjale, Wona šo.

226 A o tla Mo amogela bjalo ka Mophološi wa gago? Ge le ka rata, etlang pele ge ke opela, feela nako e tee gape bjale, “‘Go nyakile ke kgodišwa,’ puno e fetile! ‘Go nyakile ke kgodišwa,’ tshenyego e tla mafelelong!” A le tla e opela le nna? Gomme a nke motho yo mongwe le yo mongwe yo a sa . . . a se nago nnete ya phološo ya gago, etla bjale.

“Nyakile ke kgodišega,”

227 A o ka se tle? Nako e a tšhaba.

. . . e fetile!

“Nyakile ke kgodišwa,” tshenyego e tla mafelelong!

“Go nyakile” ke sa ineele; “Go nyakile” ke eupša go šitwa!

Go a nyamiša, go a nyamiša, go golola mola ga bohloko: “Go nyakile—eupša go lahlega!”

228 Bjale ka dihlogo tša lena di inamišitšwe, ke tla rata go le botšiša potšišo ye: A go na le ba bangwe ka moagong mo bošegong bjo ba ka ratago go gopolwa ka thapelong, ebile o be a no se be le sebete go tla godimo? Gomme lentšu lela la mafelelo. . . Fa go tla banna ba babedi, ba hlhla mokgekolo, ba tla go amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa bona. Ba bangwe ba bašomi ba tla pele.

229 Ge—ge lena ka moagong wo le nyaka go gopolwa, gomme e ka se lahlege, “Go nyakile,” eupša o tla ba le sebaka se sengwe? Phagamiša diatla tša gago, e re, “Ke be ke swanetše go be ke tlile nnamong.” A o ka phagamiša diatla tša gago? Ke nyaka go bona ge eba go ne badiradibe e ka ba bafe magareng ga rena. E ba bontši bjoo. . . Hlatsela ka diatla tša gago godimo gore o swanetše go be o tlile. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše.

230 Ke tsebile e ka se be phošo ge Moya wo Mokgethwa o mpoditše go dira pitšo yela. Ke tsebile gore A ka se be phošo. Le a bona? Ke e tsebile.

231 A go na le ba bangwe? A o ka phagamiša seatla sa gago, o re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham, ge o rapelela mosadi morategi yo.” Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Le a bona? Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše. Gomme Modimo a go šegofatše. Yeo ke. . . Modimo a go šegofatše. Yeo ke nnete. Morena a go šegofatše, le wena. Gomme morago fale, Morena a go šegofatše. Go lokile.

232 A re inamišeng dihlogo tša rena, ge re mo rapelela.

233 Morena Jesu, a nke Moya wo Mokgethwa bjale, o tle go motho morategi yo wa go šokiša a emego fa. A nke a amogele seo a se kgopelago. Ge re be re dira dipitšo bakeng sa modiradibe, o tšofetše, o bile le yo mongwe go mo etapele. A nke a amogele tšhegofatšo ye a e kgopetšego.

234 Elelwa, Tate, bao ntle kua ka batheeletšing ba ba phagamišitšego diatla tša bona, ba a tseba gore ba swanetše go be ba tlile, ba fe sebaka se sengwe, Morena. Ke a rapela gore, e sego go ba yo mobe, eupša gore ba se be le khušo ye e itšego bošegong bjo, goba gosasa bošego, goba bošego e ka ba bofe, go fihla mafelelong ba ineela go Wena. Seo se bonala go šiiša go rapela ka tsela yeo, Tate, eupša Eliya o rapetše gore ebile go ka se be le pula e ka ba efe e wela lefaseng go fihla setšhaba se sokologile, gomme lebaka la mengwaga ye meraro le dikgwedi tše tshela ga se ya na.

235 Bjale, Tate, ke a rapela gore batho ba bao ba tsebago ba swanetše go Go amogela, gore O tla. . . O boletše le dipelo tša bona, eupša lenaba le leka go ba thibela. Morena, e dire go hlodiega go bona, go fihla mafelelong ba sokologa. E fe, Morena. A nke ba se lahlege, eupša iri ye nngwe ya letago, mohlomongwe

mo iring ya go latela, pele ba tlogela lefase le, a nke ba be le sebakabotse sela sa gauta gape go amogela Kriste Mophološi wa bona. E fe, Morena.

²³⁶ Re lebalele dibe tša rena, re šegofatše. Re a leboga gore re dumela ka dipelong tša rena, gore O fodišitše motho yo mongwe le yo mongwe. Go bona mosadi yo wa go tlangwa ke leako, metsotso e se mekae ya go feta, a robetše mo, a ehwa, bjale o godimo, a efa tumišo go Wena. Go tloga lehung go ya bophelong, O mo tlišitše, ba bangwe ka moagong. Ge O rile go kereke ya Gago ye kgolo, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru,” badumedi ba ba beile diatla tša bona godimo ga seng sa bona gomme ba rapetše, ka kgonthe, ba tla welwa ke maruru.

²³⁷ Go go lebogeng bakeng sa tšohle O di dirilego, go rapela gore O tla ba le rena le go re šegofatša ka karolong ya pele ya tirelo. Re a e kgotela, Leineng la Jesu. Amene.

²³⁸ Morena a le šegofatše bjale. A re emeng ka maoto a rena ge re opela, “Ke a Mo rata, ke a Mo rata gobane O Nthatile pele.” Bohle mmogo bjale.

²³⁹ Lena ka kamoreng, lena le emego fale bakeng sa mothalo wa thapelo, e nong go ya morago gae, tleleima phodišo ya gago, o fodile, eya morago gae, o re, “Ke a Go leboga, Morena Jesu, bakeng sa phodišo ya ka.”


²⁴⁰ Go lokile. Go lokile. Yo mongwe le yo mongwe o ikwela gabotse ka kgonthe ka soulong ya gago, emišang diatla tša lena gomme le re, “Tumišang Morena.” [Phuthego e re, “Tumišang Morena.”—Mor.] Go lokile. Bohle mmogo bjale:

Ke a Mo rata, . . .

A re phagamišetšeng diatla tša rena go Yena.

. . . Ke a Mo rata

Gobane O ratile pele. . .

²⁴¹ Modimo a le šegofatše. 

59-1125 Go Tloga Mathomong Go Be Go Se Bjalo
Santa Clara County Fairgrounds
San Jose, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org