

PULA YA TSHEOLA

LE YA KGOGOLAMOOKO



A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana bakeng sa thapelo.

² Tate wa rena wa Legodimong, re leboga Wena kudu gore re ka re, “Tate,” go tsebeng gore seo se ra gore re barwa le barwedi. Re tla kgopela ditšhegofatšo tša Gago go tšwetšapele kopano bošegong bjo. Ikhweletše letago go Wenamong. Re a e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

³ Le ka dula. Bjale, bošegong bja go feta ke le swaretšetše botelele gannyane, gomme ke maswabi kudu, ke no, go bonala o ka re ke no ba le bontši kudu go bolela, gomme le batheeletši ba bakaone kudu, le lena, gore go thata go e bolela feela mo dinakwaneng di se kae.

⁴ Bjale, ke botšišitšwe makga a mmalwa, “Ngwanešu Branham, o ya go thoma neng ditirelo tša phodišo?”

⁵ Re na le tšona bošegong bjo bongwe le bjo bongwe. Re bolela ka phodišo ya soulo gonabjale, gona re ka kgona . . . ye nngwe e tla direga, e tla direga ka go itiragalela. Ge feela re ka kgona go otlolla soulo, gona re ka kgona go ba le tumelo.

⁶ Ke a tseba digodišamodumo di befile gabotse ka moagong wo, gomme go kaonana bošegong bjo, ke ne nnete, ka gore go nna ga kwagala o ka re, ga go mmalewaneng. Se sengwe le se sengwe sa dilo tše di lebelelanego ka sefahlegong se seng sa tšona, go e dira mohuta wo mothata. Eupša a le kgona go kwa bokaonana morago ka tlase ga lefelo bošegong bjo, morago ka tlase? A le kgona go kwa gabotse morago ka *kua*? Ga le kgone go e kwa? Morago ka *fa*? A le kgona go kwa gabotse morago fale ka tlase ga . . . ? Uh-huh. Go lokile, seo se kaone.

⁷ Bjale ke ya go dira tsebišo: Ge Morena a rata, Mokibelo bošego . . . Mokibelo wo o tlogo bošego ke a nagana ga go yo a nago le ditirelo. Rena—re tla ka fa go etela, ga re nyake go tsenatsena ditirelo tša e ka ba mang, gobane re no tla ka pela, go se gwa letelwa. Gomme e no ba mohuta wa nako ye nnyane pele ke eya mošwamawatle gape. Gomme re mohuta wa go tla mo go kopanela mmogo le badiredi le—le batho ba bakaone ba ba lego ka Phoenix, bagwera ba rena ba bohlokwa bao re letetšego go tšea Bokagosafelego le bona le ka gare. Kafao bjale, Mokibelo bošego, Morena ge a rata, rena re . . . ke tla rata go ba le, ge go kgonega bošegong bjoo, feela mothalo wa thapelo wa fešene ya kgale, ka tsela ye re bilego le wona lekga la mathomo ge ke etla Phoenix. Go no hwetša yo mongwe le yo mongwe le go ba

lokologanya bohle, go ba tliša thwi mmogo, gomme ke dule thwi fao le bona go fihla. . . ke ba rapelele. Ke—ke rata seo.

⁸ Gomme ke beile bontši kudu, ke a nagana, makga a mantši, godimo ga dikutollo le dimpho. Bjale, dimpho ke se sengwe seo se sa go fodišego, dimpho ga di fodiše. Dimpho ke tsela ye nngwe yeo o swanetšego go khutša wenamong. Gomme tsela e nnoši yeo o ka tsogego wa hwetša e ka ba eng go tšwa go Modimo ke ka fao o ka inelago wenamong go Moya wo Mokgethwa, yeo ke tsela ye dimpho di šomago.

⁹ Bjale ke nyaka le phetla le nna bošegong bjo, feela go thuto ye kopana. Gomme ke na le sešupanako se sennyane—se sennyane sa alamo mo godimo ga sešupanako sa ka, ke ya go leka go se šetša ka kelohloko. Bjale, le ka no se se kwe, eupša se šikinya letsogo la ka go ntira ke tsebe gore ke nako ya go tloga. Kafao, ke ya go leka go le ntšha ka pela bošegong bjo ge go kgonega, le beke ye ka moka.

¹⁰ Ke nagana Ngwanešu David o boletše se sengwe go nna lehono ka go tšea lefelo la gagwe Labobedi bakeng sa kopano ya badiredi. Go tla ba kaone go kopana le badiredi, eupša nka se tsoge ka tšea lefelo la morutiši, gobane ga ke morutiši. Eupša ke tla rata go kopana le go ba le kopanelo le badiredi bohle, le go ya pele, ba Phoenix, e ka ba kae e beakantšwego go ba ka Labobedi mosong.

¹¹ Bjale a re phetleng godimo go Puku ya Sakaria, tema ya 14. Gomme ka gona gape ke nyaka go ya morago ka go Jesaya te—te tema ya 12 ya Jesaya. A re baleng karolo ya Lentšu. Ke ra tema ya 14 ya Sakaria pele, ke nyaka go bala temana ya 6 le ya 7. Gomme ge le e maraka fase, Sakaria 14:6 le 7:

Gomme go tla tla go phethega ka letšatšing leo, gore seetša se ka se bonale botse, goba leswiswi:

Eupša go tla ba letšatši le letee le le tla tsebjago ke MORENA, e sego mosegare, goba bošego: eupša go tla tla go phethega, gore ka nako ya mantšiboa go tla ba seetša.

¹² Gomme ka gona ka go Jesaya 21 ke yona, Jesaya 21:11 le 12:

Morwalo wa Duma. O mpiditše go tšwa Seira, Mohlapetši tša bošego di reng? Mohlapetši, tša bošego di reng?

Mohlapetši o rile, Moso o a tla, gape le bošego: ge o ka botšiša, botšiša: boa, etla.

¹³ Go swanetše go ba e bile go dikeleng ga letšatši, letšatši le be le dikela ka bodikela, gomme e bile letšatši la go se tlwaelege, letšatši le le bilego, go bonagetše go ba letšatši la gosehlake. Go bile dilo tše dintši kudu di kgatlampanago, tshebotšo ka morago ga ge tshebotšo e tlile go tšwa toreng, “Lenaba le a batamela.” Gomme ge letšatši le thoma go dikela ka bodikela, dietša tša mantšiboa di be di bonagatša gore letšatši le be le fedile

kudu. Seo ke seswantšho sa nnete sa letšatši le bjale, Dietša tša mantšiboa di a phadima, gomme letšatši le fedile.

¹⁴ Gomme ntle mekgotheng sedibeng sa bohle moo batho ba bego ba hwetša meetse a bona, ke kgona go bona makgarebe a etla ntle, bjalo ka ge e be e le setlwaedi ka letšatšing leo go kgobokana le go hwetša meetse bakeng sa bošego ge banna ba be ba etšwa mošomong wa bona gomme mme a lokiša dijo. Gomme ge ba kgobokana gomme ba bolela, bjalo ka ge methepa e kgona, a re nong go šwahlela ka gare bjale dinakwana di se kae go poledišano ya bona. Gomme go bapetša se le letšatši lela le letšatši le, ka nako ya Seetša sa mantšiboa.

¹⁵ Ke kgona go kwa methepa e bolela ka mmimo goba phathi ye ba bego ba eya go yona, le roko ye e itšego ye ba bego ba eya go e apara, le feela ka go intšha mo go swa ba bilego le gona. Gomme—gomme ga se ke kgone go bapetša le gannyane seo le letšatši le, gobane ga ke nagane se ba se aparago lehono se be se ka kgona gannyane go bitšwa roko go ye nngwe ya tšela. Eupša ba be ba itokiša, ba bolela ka mohuta wa nako ye ba bego ba eya go ba le yona bošegong bjoo mo mminong.

¹⁶ Gomme mafafelelong mothepa o tee o swanetše go be a boletše, gomme a rile, “Basetsana, a le kwele lehlanya lela go tšwa toreng? Melaetša yohle yela a e gogotšego go tšwa toreng yela lehono? Mokerenko wola wa kgale o mpefeditše kudu, o nkgwathile maikutlo, le Mme, gape, go fihla re kgonne no goga moriri wa rena, ka mehla o bolela gore re ba babe kudu, gore Modimo o ya go re ahlola bakeng sa dibe tša rena. Mo o ka rego Modimo ga se a loka kudu gore O be a ka se re ahlole? Re batho ba bodumedi, re setšhaba sa bodumedi, re tsebja gohlelehle lefaseng bjalo ka setšhaba sa bodumedi.”

¹⁷ A nke ke šwahlele ka gare thwi fa go poledišano. Setšhaba sa bodumedi ga se na le selo go dira le Modimo, ke motho ka motho, ke *wena*. Re bitšwa setšhaba sa bodumedi, eupša kgaogelo bobotse, se kgole le bjona.

¹⁸ Gomme kafao nako yeo ke kgona go ba kwa ba eya pele ba re, “Gabotse, ke kwele Papa a bolela bošegong bjo bongwe, gomme ba ya go ba le kopano ya pota gabotse ka pejana, gomme lehlanya le re nago nalo godimo kua ka toreng yela ka mehla le re sebotšago ka dibe tša rena ke tše kgolo kudu gore—gore Modimo o ya go romela ka gare setšhaba le go re swielela, ke a kwa kopano ya go latela ya pota ba ya go mo raka, ba ya go mo tloša thwi potong. Ke mokerenko wo montši kudu go rena batho ba sebja le bjale ka letšatšing le. Re no se kgone go ba le selo boka seo, o re dira bohle re dule re kgeigile, a re sebotša ka kahlolo. Gomme re no se sa e kgotlelela, gape.

¹⁹ “Mme o re ge a eya phathing ya gagwe ya dikarata yeo le kwago mokgalabje yola wa tora a e bitša, ‘Ke phošo go e dira! Ke phošo go e dira! Modimo o ya go le ahlola!’ Gomme Mme le

Papa ba na le karolo ye kgolo ka kerekeng. Gomme letšatši le lengwe moreri o rile, goba, baprista ba rile, ba boletše ka yona, gomme o boletše gore o naganne moisa yola o be a se selo eupša lehlanya.” Gobane moprista o be a swanetše go ba mohuta wa go ema le batho, goba ge a se a dira, o lahlegetšwe ke mošomo wa gagwe ka phuluphithing.

²⁰ Ke thabile kudu go ba le banna ba Modimo bao ba lokologilego bao ba kgonago go rera Ebangedi, go sa kgathale, gomme ba se ne ditlemo di tlemilwe go bona. Gomme ke thabile go tseba gore go na le batho ba ba e amogelago ge e rerwa ka maatleng a yona.

²¹ Eupša se, ge ba . . . Mantšiboa a ile pele, makgarebe a bolela ka se se bego se eya go direga, nako yeo masogana a kgobokana ka thabeneng, gomme morago ga lebakana, morago ga go nwa le tša sebjalebjae, di tla bago lehono, diphathi tša rokenrole, le sebe se eya tseleng ya sona, ka mokgwa wo mongwe, go a tlabo, ge go eba leswiswi, matimone, dibopiwa tša go tsenwa, di thoma go sepela.

²² Ke bone ka go kgatišobaka fa nako ye nngwe ya go feta, gore naletšana tsoko ya mobi e boletše gore bošego bo diritšwe go phela ka go bjona. Bošego bo diritšwe go robala. Gomme ge le ka hlokomela, lena batho mo leganateng, ke disephente tša lena, le mašikišiki, le dinoga, le mekgaditswane tšeo di gagabago nakong ya bošego, digokgo le bobo. Bao ba hlehlago bošego go dikologa ke ba babe. Bošego ke bjo bobo kudu gobane ke leswiswi. Gomme a go lebogwe Modimo gore go ne Seetša seo re kgonago go bona go sepela ka go sona. Gomme batho ba ba sepelago leswiswing ba fofetše, ga ba tsebe mo ba yago, eupša bana ba Seetša ba a tseba gobane ba sepela Seetšeng. Gomme Jesu ke Seetša seo, “Ke nna Seetša, Therešo, Seetša, Tsela.”

²³ Gomme ka thabeneng ge ba be ba bolela, gomme morago ga lebakana, ke kgona go kwa m—m mmimo o ema gomme se—se sehlopha sa tšese se ema metsotso e se mekae, gomme yo mongwe a re, “E re, a le kwele mokerenko wola wa kgale godimo kua ka toreng? O be a bolela gape, a thuthupiša hlogo ya gagwe ka kahlolo ye e etlago. Re ya go thuthupišetšwa godimo, goba go thuthupišetšwa ntle, goba se sengwe, setšhaba tsoko se ya go tla ka gare le go re tšea. A ga ba tsebe gore re setšhaba sa go gatelapele kgolekgole ka lefaseng? A ga ba tsebe gore re hlamilwe bokaonana go feta setšhaba e ka ba sefe se sengwe? Re ka kgona go otlala e ka ba mang yo a tlogo mmogo!”

²⁴ Ba se tsebe, gore go tsatsela thwi godimo ga bona, nako yohle, e be e le lenaba. Ga go makatše yo mongwe le yo mongwe o tšhogile, ga go makatše letšatši le re phelago ka go lona ke le legolo kudu.

²⁵ Nako ye nngwe ya go feta ke be ke šeditše, letšatši le lengwe, seswantšho sa tau e tsatsela kwana. Gomme moisa yo monnyane

o ile a tšhoga, le ge a be a sa kgone go bona kwana, goba, tau. Eupša tau e be e kgona go nkgelela kwana, gomme e be e le fase, e khukhunela kgauswana le kgauswana go moisa yo monnyane ka bjanyeng bjo botelele. Eupša kwa—kwa kwana ye nnyane ga se e bone tau, eupša o bile le sekwi se sengwe seo se nngo go bonala se mmošša, goba go mo sebotša, gore bothata bo be bo le kgauswi. Seo ke se e lego bothata ka setšhaba lehono, seo ke se e lego bothata ka lefase lehono, ebile le badiradibe, go na le khuduego.

²⁶ Gabotse, ke be ke le ntle ke otlela go dikologa lehono, ke etla tlase go tšwa Thabeng ya Borwa, ke ile ntle kua go hwetša lefelo le ke bego ke tlwaetše go ya go rapela, go na le projeke ya dintlo kua bjale. Gomme nna. . . Ke selo se sebotse gore le bolokile mahlaka a se makae a dikgopha, ka gore Arizona e ile, seo ke ka moka ga yona. Ga go sa ne leganata boka monyakadirafša wa kgale. . . Ke a eleletša ga go na pokolo ya lešoka e šetšego ka—ka nageng ya Arizona, le na le yena ka hokong felotsoko, ge a le gona. E no ba yohle e kgaotšwe ka ditsela. Bohlabela bo sepeletše ntle fa. Tlhabologo e sepetše ka tsela ye, gomme mogohle e yago e tšhilafatša naga. Modimo. . . Ke be ke tla rata go phela fa ge e be e sa le Arizona, gomme ke bone a mangwe a mabotse a yona.

²⁷ Bjale, go tlang tlase, ke a le botša, ke nyakile go thulwa makga a mararo goba a mane, batho ba kgabaganya go tshela mekgotha, gomme ka tsela *ye* le ka tsela *yela*, lefelo la dimaele tše masometharo, ba dira dimaele tše masometshela goba masomešupa ka iri, ba no e pinyelatša, maphodisa a ba emiša, a ba swara, ba ya thwi pele go no swana. Ba ya kae? Ga ba tsebe mo ba yago. Ke a le botša, go a lefa go tseba mo o yago. Ba lebile felotsoko, eupša ga ba tsebe ke kae.

²⁸ Gomme ngwanešu, ke khutšo ye e sego ya dudišega mogohle, ditšhaba ga se tša dudišega, kereke ga e tsebe e dire eng, batho ga ba tsebe ba dire eng, ke khuduego. Bothata ke eng? Ke dikahlolo tše di tlogo. Bokaone le nkwe: Dikahlolo tše di tlogo.

²⁹ Re ka no bea Billy Graham ka go naga ye nngwe le ye nngwe, gomme ra ba le tsošetšo mosegare le bošego, e ka se tsoge ya mo tliša morago gape, elelwang seo. Ka kgonthe e ka se ke. O lebile kahlong, ga se gona gape se šetšego. Gomme ka gona re a makala gore ke ka baka la eng re tšhogile le go nyama, ka baka la eng mafelo a a digafa godimo mo le mafelo a go fapana a tletše. Ke ka baka la go nwa, le sebe, le letšhoga, le wisiki, le go kgetha tsela, le bophelo bja bošego, go hlokomologa Beibele, go hlokomologa Modimo. Go tšhoga, bogaswi, go phuhlama, lefase le tletše ka yona. Mafelo a ditshokollo a imelwa kudu, mafelo a digafa. Gaešita le ramenagano o swanela go ba le dikalafo go tšwa go yo mongwe, gomme re ba hwetša ka mafelong. Yeo ke nnete.

³⁰ Gomme ke ithutile letšatši le lengwe ka dinaletšana tše di

itšego tša mobi le baopedi ba diphathi tše tša rokenrole, gore mošemane yo mongwe wa go ikgetha wa rokenrole o swanetše go ba le boramenagano ba bane le yena nako yohle. Oo kgaogelo! Ke thakgetše gore re ne Ramenagano, monagano wa Jesu Kriste, maatla a Modimo, Mohlathi wa dikgopolo tša soulo, ke Yena yo a latelago Mokriste, yeo ke Khomotšo ya rena, yoo ke Molaodi wa rena.

³¹ Gona gape re hwetša khuduego ye, se sengwe le se sengwe se bonala go ba ka go khuduego ya letšhogo, ke . . . Nako e fedile, bohlabela le bodikela di kopane seng sa tšona, go tla pele go tšwa bohlabela, go fihla bodikela bo tlile le go kopana le bjona.

³² Bjale, Beibele e boletše ka palong ya ka ya Lengwalo, go be go tla ba le letšatši le Morena leo le bego le ka se bitšwe mosegare goba bošego, e be e tla ba letšatši la leutu, feela Seetša sa go lekanela go bona o ka sepela bjang tikologong. Leo ke letšatši le re phetšego ka go lona. Ge e sa le go tloga mathomong, letšatši le hlaba ka bohlabela gomme le dikela ka bodikela. E sego letšatši la go fapana, letšatši la go swana le le hlabago ka bohlabela, le dikela ka bodikela, gomme tlhabologo e sepetše le letšatši.

³³ Gomme bjale, India, goba, e sego India, eupša China e be e le tlhabologo ya rena ya kgalekgale, ya rena ya mathomo ye re nago le rekoto ya yona. Bjale re morago mo go Lebopo la Bodikela moo bohlabela le bodikela di kopanego. Tlhabologo e sepetše le lona. Gomme lebakeng la nako ka bohlabela ge Moya wo Mokgethwa o tšholletšwe ntle pele, e be e le go batho ba bohlabela. Bjale, ke tsofola se gape gore le se se le bale. Ba bile le Seetša sa mathomo. L-e-t-š-a-t-š-i le phadima ka bohlabela pele, gomme M-o-r-w-a o phadimile ka bohlabela pele, go batho ba bohlabela.

³⁴ Bjale, re bile le letšatši la leutu. Re bile le Seetša sa go lekanela go sepelela ka go sona, go lekanela go dumela go Morena Jesu le go phološwa, re bopile dikereke, kereke ye kgolo ya Lutheran, Methodist, Baptist, Presbyterian, dikereke tšela tšohle tše kgolo di tlile lebakeng la nako ye, eupša ga se ra ke ra ba tlwa le tshe—tshe tshepišo le pu—pu pula ya kgogolamooko bjalo ka ge re profetilwe go ba le yona. Ka matšatšing a mafelelo go be go tla ba pula ya kgogolamooko, gomme pula ya tsheola le ya kgogolamooko di be di tla ba mmogo. Bjale, pula ya mathomo e bile ka bohlabela, pula ya kgogolamooko e ka bodikela, gomme ka go pula ya kgogolamooko, bobedi pula ya tsheola le ya kgogolamooko di tla ba mmogo.

³⁵ Gomme bjale, Morwa o tlile go kgabaganya a efa Seetša sa leutu ka baka la bokoto bja tumelo ya batho. Jesu o be a le Morwa wa Modimo, bjalo ka ge re be re bolela lehono, O be a le Morwa wa Modimo bontši bjalo ka ge A be a le motho. Mo mengwageng ye masometharo, ga re ne rekoto ya Gagwe a dira e ka ba eng go fihla A be a le bogolo bja mengwaga ye masometharo. Ge A kolobeditšwe ke Johane ka Jorodane, nako

yeo Moya wo Mokgethwa o tlile godimo ga Gagwe ntle le kelo. Ka go Yena go dutše botlalo bja Modimohlogo mmeleng, O be a le Imanuele, Modimo o be a le ka go Yena. Gobaneng Modimo a bile ka go Yena? Gobane O belegwe a se ne sebe, gomme ka gobane O bile le tsela yeo A kgonneggo go ineela ka Boyena go Modimo, gomme ka go Yena go dutše bobjohle bja Modimo.

³⁶ Bjale, wena le nna re ka se kgone go ba le Modimo ka go rena go feta se re ka kgonago go ineela renabeng. Bontši bjo rena . . . Bontši Bill Branham ka mo nka kgonago go tšwela ka ntle ga tsela, Modimo o tla tsena, eupša ge feela William Branham a le ka fale, gona Modimo ga a ne tsela ya go tsena; gomme go swana le wena. Ke go itloša tseleng renabeng, e sego go lebelela ka tsela ye re naganago, e sego go dira ka tsela ye re naganago, eupša go Mo dumelela go dira go nagana ga rena, go Mo dumelela go dira go lebelela ga rena, go theetša Moya wo Mokgethwa.

³⁷ Bjale, go tlile go kgabaganya, gomme ke ka nakong ya mantšiboa. Bjale, Beibele e re tshepišitše gore nakong ya mantšiboa go tla ba Seetša. Seetša sa mohuta mang? Seetša sa go swana se se phadimago ka bohlabela se phadima ka bodikela. Seetša sa go swana se phadimago mosong, se phadima mantšiboa. Bjale, re tlile tsela yohle go kgabaganya ye, gomme nakong ya mantšiboa meriti e a wa, gomme re bile le Seetša.

³⁸ Bjale, ke nyaka le hlokomele, oo, ka iring ya mohlapešiši yo o sebotitše, gomme o boditše batho ka kahlolo ye e tlogo, eupša ba mo segile le go dira metlae ka yena. Gomme ka gona re bona ka Mangwalong, gore ge toropokgolo e agilwe, selo sa pele se agilwego e bile tšhireletšo ya toropokgolo yela, e bego e le leboto.

³⁹ Gomme ka gona go ba le nnete gore toropokgolo e be e hlapeditšwe go bolokega, ba bile le tora ye e agilwego godimodimo godimo ga leboto, gomme mohlapešiši o be a le ka toreng yela mosegare le bošego. Diiri tše masomepedi nne go dikologa o šeditše bohlabela, leboa, bodikela, le borwa. Gobane o godingwana go feta batho ka moka, o kgona go bona kgole. Mošomo wa gagwe ke go sebotša batho ge a kgonne go bona dikahlolo tše di tlogo, madira a a batamelago, ditlhodi tše di ngwegelago godimo, e ka ba eng e tlogo pele, ga go kgathale se e bego e le sona, o be a se bega morago go toropokgolo ge a be a le mohlapešiši wa go loka.

⁴⁰ Ke nyaka go bolela se sengwe mo, ke—ke a holofela le se swara ka tsela ya maleba: A le nyaka go mpotša gore ba be ba tla bea mohlapešiši wa pono ya kgauswi ka toreng yela, ge bophelo bja toropokgolo bo itshamile ka yena? A o be a tla . . . ? A ba be ba tla bea mo—mo monna ka kua yo a bego a foufetše seripa? Nnete aowa. E be e tla ba monna wa pono ye kaonekaone ba bego ba ka kgona go mo hwetša, ba be ba tla mmea ka kua.

⁴¹ Modimo le yena, ge A aga Toropokgolo ya Gagwe, Yena, Kereke ya Gagwe, O E ageleditše ka leboto ka Madi a Morwa

wa Gagwe Mong, Jesu Kriste. Gomme O beile tora ka go Yona. Gomme ka go tora ye. . .

⁴² Beibele e swantšha baprofeta ba Gagwe le go beng dintšhu. Bjale, ntšhu e kgona go fofela godingwana go feta nonyana e ka ba efe ye nngwe. Ge nonyana ye nngwe e leka go latela ntšhu, e tla hwa, gobane yena—yena, ntšhu e dirilwa go ikgetha, gomme a ka kgona go ya godimo kudu ge nong e leka go mo latela, nong e tla rathagana ka moyeng, o no se kgone go mo latela, mafofa a gagwe a tla wela ntle gomme o tla phatloga. Eupša ntšhu ke nonyana ya go ikgetha.

⁴³ Bjale, ke botse bofe bo tla mo dirago go ya godimodimo kua ka moyeng, ntle le ge a ka kgona go bona kgolekgole? O tla ba sefofu, yenamong. Eupša le a bona, tlhago e file ntšhu leihlo gore e kgone go bona bogodimo, go fihla o sa kgone go bona ntšhu wenamong, tše dingwe tša tšona dikgato tše lesomenne go kgabaganya diphego tša tšona, go thata go bona ntšhu ka leihlo la gago, eupša o kgona go bona selo e ka ba sefe se sennyane se sepelago mobung. Bjale, Modimo o swantšha baprofeta ba Gagwe, bareri ba Gagwe, le dintšhu. O ipitšha Yenamong, “Jehofa Ntšhu,” Yena ke Ntšhu, Yenamong.

⁴⁴ Bjale, Modimo o beile, e sego banna, Modimo o beile ka Kerekeng pele ke moe- . . . goba, baapostola, ba bobedi baprofeta, barutiši, badiša, le go ya pele. Modimo o ba beile ka Kerekeng. Ge Modimo a ba beile ka kua, ba na le maswanedi a mošomo. Modimo o be a ka se bee monna ka toreng, maemo a go swana le ale, yo a rilego, “Matšatši a mehlolo a fetile.” Modimo o be a ka se bee monna ka leemong la go swana le leo, go ba moprofeta goba mmoni yo a bego a tla bolela gore Jesu Kriste ga a swane maabane, lehono, le go ya go ile, mola Beibele e Mmolela go swana. Modimo o be a ka se bee monna ka toreng kua, yo a bego a tla rera Ebangedi ya go duma, gomme a se bolele therešo le go sebotša batho ka bogale bjo bo tlogo.

⁴⁵ O be a tla bea monna ka kua yo a bego a tla ba le sebeti, yo a bego a tla ba le mo—mo moya wo o bonego kahlolo ye e tlogo, gomme go sa kgathale ka se batho ba se boletšego, o be a tla ba sebotša, go le bjalo, a goelela kgahlanong le yona. Ga A bee baprofeta ba difofu ka toreng ya Gagwe; O bea baprofeta, bareri ba ba bonagopele kahlolo ye e tlogo, gomme ba sebotša batho go tšhaba.

⁴⁶ Seo ke selo sa go swana seo se diregilego fa, mo—mo monna wa tora o sebotitše batho letšatši lohle botelele, o re, “Ke bona lerole.”

“Gobaneng,” ba rile, “ga go selo. Ga ke bone lerole.”

⁴⁷ “Gobaneng, ke a tseba go na le sešole se se batamelago.” Gomme ba ile thwi pele go no swana. Yeo ke tsela ye ba dirago, selo sa go swana lehono. Motho e ka ba mang a ka bala kuranta ge a ne tlhatho e ka ba efe ya semoya ka yena le gannyane, a

ka bona gore re bofelong. Iri e mo, ga go selo se šetšego go rena eupša go Tla ga Morena Jesu.

48 Batho ba bangwe ba ya ntle, gomme ba re, “Oo, yeo e ka no ba mengwaga ye sekete go tloga lehono.”

49 Ga ke dumele seo, ke a dumela moloko wo o tla bona go tla ga Morena Jesu. Ge moloko wo o sa e dire, ke nyaka go rerela batho ba baswa gore ba tla be ba go lebeletše ka molokong wa bona. Ke a dumela go tla ba ka go moloko wo, gobane mohlare wa mogo o a khukhuša mošola, gomme Jesu o rile, “Moloko wola o ka se fete go fihla dilo tšohle di phethagaditšwe.” Israele e a ipušetša yonamong, ke setšhaba. Maswao ohle le matete ao a bego a tla direga mo matšatšing a mafelelo, a fa. Re swanetše go goeletša go tšwa toreng, go tšwa lefelong la godimo leo Modimo a go beago ka go lona, gomme o sebotše batho. Eupša bona, go bonala o ka re ba no ya pele ka botho thwi, bjalo ka ge ba dirile ka nakong yela.

50 Ka gona ge bohle ba be ba le ka kua, ba bina, gomme ba eya pele boka Pearl Harbor ya sebjalebja, ge ba be ba bina, gomme ba hlobola methepa diaparo tša bona thososo le go ba kitimiša go kgabola mekgotha, le go ya pele, ka pelapela go bile le tlhaselo. Lenaba le šeditše bakeng sa nako ya bošego go tla, o rata go tla bošego. Ditlhaselo tše kgolo ka go madira a rena lehono ke nakong ya bošego. Seo ke se. . .

51 Le bolela ka bokomonisi. Bokomonisi bo letše bakeng sa selo se tee, re kwa kudu ka bjona lehono, bokomonisi bo nyaka selo se tee, setšhaba se fehlilwe ke bjona, eupša bo letile bakeng sa semoya se sennyane re swanetšego go se hwa, go fihla go eba leswiswi ka kerekeng, yeo ke tsela e nnoši bo ka kgonago go ratha. A nke Maamerika ba ba tleimago go ba Bakriste ba emelele ka maoto a bona Leineng la Morena, ba bitše, bokomonisi bo ka se be le lefelo. Eupša re logagana thwi ka go bjona, gomme dikereke tša rena ebile di tletše ka bjona, nnete, mogohle. Selo ka moka se tšhilafetše, mmele ka moka o tšhilafetše. Go ne Selo se tee feela sa go hlaka gomme Motheo o tee feela, woo ke Jesu Kriste. Godimo ga Jesu Kriste ke Leswika le nnoši la phološo le ke tsebago ka lona. Tsela e nnoši ya go phonyokga ke ka Jesu Kriste, Yena ke Yena.

52 Bjale, ge re bona iri e batamela, ke selo sa go tlabana, ka pelapela, ba ile ba swarwa ntle le tshebotšo, go a bonagala, ba swerwe ntle le go tšea tshebotšo. Mohlapetši o seboditše, gomme o seboditše, gomme o seboditše, gomme ba be ba hlomile menwana ya bona ka ditsebeng tša bona gomme ba sepela tikologong ka dikganyogong tša bona beng. Ka pelapela, ge go bile leswiswi, manaba a be a ngwegile go dikologa ka mokgwa wola, mo nakwaneng ba be ba bolailwe gomme ba ile. Boka phathi ye kgolo ya Belesatsara ya tee, goba phathi ya wisiki, a bilego le yona tlase kua, le Pearl Harbor, le mašumatho a

mangwe a mantši a botagwa re bilego le wona ge lenaba le hlasetše ka gare.

⁵³ Gomme ga se ra tagwa, ga wa swanela go tagwa ke beine, selo se nnoši o swanetšego go tagwa ka sona bošegong bjo ke dilo tša lefase. Kereke e ba go tagwa ka dilo tša lefase, ba tliša dilo tša lefase thwi ka kerekeng: diphathi tša panko, dipapadi tša karata, go bina, ebile le go ruta rokenrole ka ga YMCA, le ka dikerekeng. Gobaneng, ke kgobogo!

⁵⁴ Nka no ya tlase ka go histori, ge eba go na le histori, bjalo ka lehlanya, bjalo ka mokerenko, eupša ka Letšatši la Kahlolo nka kgona go ema, gomme ka re, “ke sebotitše batho ka bogale bjo bo tlogo!” Gomme bo ka seatleng sa gago, bo ka direga nako e ka ba efe. Le bona ka fao lefase le lego kgauswi le go phuhlama ka diatleng tša dipomo tša athomo, eupša efela Kereke e swanetše go be e ile pele seo se direga. Go Tla ga Morena go kgauswi gakaakang?

⁵⁵ Selo sa go tlabana, Morena wa rena, ge A be a le fa mo lefaseng, O rutilo kudu ka go Tla ga Gagwe la bobedi go feta A dirile ka go tloga ga Gagwe nako yela. Balang Mangwalo, hwetšang ke bontši gakaakang A boletšego ka go Tla ga Gagwe la bobedi. Bokaonana go feta diphesente tše masomeseswai tša polelo ya Gagwe di be di le ka go Tla ga Gagwe la bobedi, e sego se se bego se le nako yeo, sehlabelo sa Gagwe le go tloga, eupša go Tla la bobedi. O file batho ditshebotšo, Yena ga se a ke a boifa go ba fa ditshebotšo. A re boneng tše dingwe tša dilo tše A di dirilego.

⁵⁶ Ge Jesu a boletše kudu, diphesente tše masomeseswai tša nako ya Gagwe ka go Tla la bobedi, gona go a re swanela go theetša go bona se A rilego se be se tla direga. O rile, “Le tla kwa ka setšhaba se tsoga kgahlanong le setšhaba, mmušo kgahlanong le mmušo, le tla kwa ka dilo tše tšohle, gomme tempele ye e tla thubja, ga go letlapa le tee le tlogetšwego godimo ga le lengwe.” O rile, “Eupša bjoo ga se bofelo go le bjalo.” O ya pele gomme a bolela ka fao dilo di bego di tla direga, morago thwi tlase mo bofelong, O rile, “Eupša ge le bona mohlare wa mogo o khukhuša, le mehlare ye mengwe yohle,” o rile, “gona le a tseba selemo se kgauswi. Ka mokgwa o bjalo ge le bona se, tsebang gore bjale se mo mojako. Gomme ruri, Ke re moloko wo o ka se fete, go fihla tšohle di phethagaditšwe.”

⁵⁷ Lebelelang, Mabaptist ba na le tsošeletšo, Billy Graham; Katoliki e na le tsošeletšo; gomme Mamethodist ba na le tsošeletšo, ba bangwe ba bona, le ba bangwe ba Mabaptist; Pentecost e na le tsošeletšo, Oral Roberts, le go ya pele, banna ba bagolo ba Modimo ba ba ilego pele ka tsošeletšong; gomme Israele e na le tsošeletšo. Modimo o šoma le Bantle bjalo ka batho ka batho, Israele bjalo ka setšhaba.

⁵⁸ Gomme Israele lekga la gagwe la mathomo lebaka la mengwaga ye makgolo a masomepedi tlhano e bušeditšwe gape

go Jerusalema. Oo, batho, le se dumelele seo go ya ka godimo ga hlogo ya lena. Woo ke mohlare wa mogo o khukhušago, moloko wo. Moloko o bolelwa go ba mengwaga ye masomenne. E šetše e sepetše nako ye telele, kgole ka go yona ye lesome, mengwaga ye lesomepedi. Re ka go moloko wa mafelelo.

⁵⁹ Šetšang se A rilego se be se tla direga: “Bjalo ka ge go bile matšatšing a Noage, ba be ba tla be ba nyala, ba nyadišwa.” Lebelelang Reno, Nevada le mogohle gape, ebile le go bodiredi, ba tlogela mogatša yo motee gomme ba nyala mogatša wa motikone, le go ya pele, morago le pele, gomme ba e dumelela ka dikerekeng tša bona. Oo, tšegang tshebotšo, batho. “Ba tla kitimela pele le morago, gomme tsebo e tla ata.” Gomme go tla tla nako yeo tshebotšo e filwego gore kereke e be e tla fihla lefelong, e be e tla ba “hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo, barobadikwano, baphari ba maaka, basekgotsofale, le banyatši ba bao ba lokilego, ba na le sebopego sa bomodimo,” ba eya kerekeng, sebopego sela sa bomodimo.

⁶⁰ Ga ke bolele se go bitša kereke e ka ba efe ye e itšego, yo mongwe le yo mongwe wa rena o na le molato, Pentecost e ne molato, Presbyterian e ne molato, Baptist e ne molato, tšohle di ne molato, “Bohle re dirile sebe gomme re hlaelwa letago.” Nnete tlwa.

⁶¹ Mašego a se makae, e ka ba mašego a mabedi pele ke etla tlase fa, nna, ke a dumela Ngwanešu Leo fale o nteleditše, goba go tla godimo, o mpoditše, o rile, “Kitimela tlase ga mmago, bulela seyalemoya ka pelapela.” Kereke ya Methodist ka Indiana, kereke ye kgolo ya Methodist, e be e le thelebišeneng e na le phathi ya rokenrole. Gomme ge ba khupeditše sefapano, le dilo, gomme modiredi a apere purapura ya gagwe, kholoro ya gagwe e retologile go dikologa, ke e lebeletše ka mahlo a ka mong, gomme o boletše se, ge ra—ra raditaba a mmotšišitše, o rile, “Gobaneng se?”

⁶² Gomme o rile, “Kereke ya Methodist e lebetše kgale, gomme e be e se ya swanela go tsoge ya bo kwešišetša thoko, bokgabo bjo bobotse bja rokenrole.”

⁶³ Oo, ke dihlong! John Wesley o be a tla retologela godimo ka lebitleng la gagwe ge a tsebile seo. Bona bomme ba kgale ba go hlwekišwa le bopapa ba ba bego ba apere, gomme ba phetše, gomme ba dirile boka bakgethwa, ba ile tlase, ke kgobogo go leina la kereke ya Methodist. E sego yeo feela, eupša Baptist, Pentecostal, le rena bohle re molato. Ke kgobogo. Seo ke se Jesu a rilego se be se tla direga mo nakong ya bofelo.

⁶⁴ Selo se sengwe O rile, “Go tla ba ditšhišinyego tša lefase mafelong a go fapana.” Ke badile ka go kuranta ya lena ya Phoenix maabane, ke a dumela e be e le, moo makgolo atiša ka makgolo a bolailwego. “Maphotho a tla be a rora, diponagalo tša

go tšhoša.” Lebelelang lephoto la phulawatle, se le se dirilego. Lebelelang ka Chicago e sego kgale go kudu, ge bommasebotsana ba thutha mo lebopong ba gogotšwe ke lephoto le legolo la phulawatle, ga se ba be ba tseba le gabjale mo le tšwago. Ke lebetše gore ke ditšhišinyego tša lefase tše kae di diregago iri ye nngwe le ye nngwe go kgabaganya lefase, di a oketšega nako yohle. Gobaneng? Legapi la kgale le a sesefala. Go tla ga Morena, go batametše. Dikahlolo tše Modimo a boletšego ka tšona, O rile batho ba be ba tla fihla lefelong mo ba bego ba tla wela kgole, leswiswi la kgotlompo le be le tla khupetša lefase. Ge leswiswi la semoya le etla godimo ga lefase, ke nako ya lenaba go hlasela. Re mo iring, leswiswi la kgotlompo.

⁶⁵ Bjale šetšang, ke nako ge re bona dilo tše tšeo Jesu a rilego di be di tla direga. Mo lebelelang, bjalo ka ge ke tšopotše bošegong bja go feta, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma, go tla ba bjalo ka go Tleng ga Morwa wa motho.” Feela pele ga tshenyo ya Sodoma, Abraham, Kereke ye e bileditšwego ntle, ya semoya, nka no e tšopola gape: Fa ba be ba eme ntle fale go bonabeng, ba phela boima, eupša ba be ba lokile le Modimo, ba bolokile Modimo pele. Loto o be a ipshina ka sebe lebakana, boka ka mo batho ba bantši ba lego lehono ba ipitša Bakriste bonabeng. “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ebile ga le gona ka go wena,” go boletše Lengwalo.

⁶⁶ Dilo tše di be di swanetše go direga, re na le tšona, di mo bjale, re di bona letšatši le lengwe le le lengwe. Eya ntle mokgotheng bošegong bjo, o tla e bona bošegong bjo. Gobaneng, go molaleng. . . Mongwalo wa seatla o lebotong, mo mekgotheng, mo mafaufaung, mogohle: Bofelo bo fa. Re mo nakong ya bofelo. “Le se forwe, bagwera; Modimo ga a kwerwe, e ka ba eng motho a e bjetšego, seo o tla se buna gape.” Re mo nakong ya bofelo.

⁶⁷ Gomme ka gona re bona diponagalo tše tša go tšhoša di a tla: ditšhišinyego tša lefase, maphoto a phulawatle, a a wa, leswiswi la kgotlompo, hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino. Bjale, seo ke sohle go lefase, seo ke se lefase le šupilwego go sona, eupša Kereke e ne leswao le lengwe, oo, leswao lela la go šegofala la go biletšwa ntle. O tshepišitše gore go tla ba pula ya kgogolamooko ka Kerekeng, Kereke ya semoya. Ka matšatšing a mafelelo, O tla tšhollela bobedi pula ya tsheola le ya kgogolamooko. Elelwang, pula ya tsheola e tla pele, pula ya kgogolamooko e tla la bobedi. Bobedi pula ya tsheola le ya kgogolamooko ka go sehla sa go swana, O e tshepišitše. Bjale, re tla hlokomela se dipula tšela di lego sona.

⁶⁸ Bjale, ge re hwetša gore O . . . Moprofeta o rile, “Go tla ba le letšatši leo le ka se bego bošego goba mosegare, eupša nakong ya mantšiboa go tla ba Seetša.” Seetša sa mohuta mang? Seetša sa Morwa wa go swana yo a thomilego ka bohlabela, se tla phadima ka bodikela ka letšatši la mafelelo. Iri ya mafelelo ya letšatši,

Morwa o tla phadima godimo mo, M-o-r-w-a o tla phadima godimo mo.

⁶⁹ Bjale, re bile le nako, re bile le Seetša se sennyane sa mantšiboa, eupša šetšang tshepedišo, Jesaya o be a le ka lenaneong la Lengwalo ka go phethagala ge a rile, “Moso o a tla, le bošego, gape.” A le hlokometše seo? “Moso o a tla, le bošego, gape. Moso o a tla. Mohlapetši, tša bošego di reng?”

⁷⁰ Ge re bona dilo tše tšeo Jesu a rilego di be di tla ba gona, di etla go phethega mo matsatšing a mafelelo le go akanyetšapele moloko wa mafelelo, gomme re o bona nameng, Israele ka nameng, maswao nameng, lefase le a nwelela, lebaka la athomo, le bofelo bja lebaka, bofelo bja nako, gomme re e bona ka gare mongwalo wa seatla mogohle, go re dira re goeletše, “Mohlapetši, tša bošego di reng?”

⁷¹ Re na le Mohlapetši, Mohlapetši yo a nametšego dintlhora tša Letago. Moya wo Mokgethwa o rometšwe morago go tora ka go banna le basadi ba ba tla dumelago Modimo, yoo ke Mohlapetši, Moya wo Mokgethwa o rometšwe go rena bjalo ka Mohlapetši yo a re hlapeditšego, Yena ke Mohlapetši wa rena. Moya wo Mokgethwa o rometšwe go etapele monna, go ba Mohlapetši wa soulo ya rena, nnete tlwa. Motho o be a se a swanela go hlapetšana seng sa bona, e be e le Moya wo Mokgethwa go re hlapetša. Ke Morutiši wa rena, Morutiši wa rena, Moya wo Mokgethwa ke wa go ruta. Ka gona re goelela go Moya wo Mokgethwa, re lebeletše dilo tše, “Mohlapetši, tša bošego di reng?”

⁷² O re, feela bjalo ka ge A boletše *fa*, “Moso o a tla, le bošego, gape.”

⁷³ Ke eng? Šetšang ka fao e diregago bjale. Bjale, O rile go ba tlhago, banna, se ba kgonneggo go se bona. Bjale O re go Kereke, “Go tla ba le pula ya kgogolamooko, pula e tla na ka matsatšing a mafelelo.” Gomme re bile le pula ya kgogolamooko. Elelwang, eupša mo go . . . Go diregile eng nako yela? Sa pele, go thoma go hlaba ga letšatši, gomme nako yeo, pele letšatši le hlaba, nako yeo go ba leswiswiswi go feta go bile bošegong bjohle, gomme morago go hlaba letšatši. Bjale, le hwetša seo? Šetšang mo mosong, go tla thoma go hlaba ga letšatši, nako yeo go tla ba leswiswi ka kgonthe, gomme morago go tla hlaba letšatši. Eupša sa pele ke mosegare, go hlaba ga letšatši, morago bošego, gomme morago go hlaba ga letšatši.

⁷⁴ Bjale, šetšang se A se boletšego, “Moso o a tla, le bošego, gape.” Leswiswi, leswiswi le lennyane feela pele ga letšatši, go direga eng ka nako yeo? Re bile le Seetša se sennyane sela sa mathomo, re tsene ka Seetšeng sela. Re bona maswao mo, maswao a lefase, go na le mehuta yohle ya dilo di diregago, ditšhišinyego tša lefase, gomme batho ba boela morago, le—le ma—ma maitshwarohlephi a basadi, le—le banna, kafao ba

bego ba tla itshwara, le ka mokgwa woo gore basadi ba be ba tla iphapošetša bona beng go ba banna, gomme banna ba leka go iphapoša bonabeng go ba basadi, bobedi ba apara diaparo. Gomme Beibele e re ke makgapha go mosadi go apara seaparo sa go swana le sa monna. Dilo tšohle tše, ba sepelela thwi ka go yona feela ka mahlo a bona a gotlogile ka mo a kgonago go ba, ba phiphila ka leswiswing la kgotlombo. Batho ba ba ipitšago Bakriste bonabeng, basadi, banna, ba kgoga disekerete, gomme ba a nwa, gomme ba ya diphathing tša dinotswakwa, ba apere dišothi, ba kotile moriri wa bona, ba apare meikapo, manekure, e ka ba eng e lego sefahlegong sa bona, gomme ba sepelela thwi pele. Nnete tlwa.

⁷⁵ Gomme le goelela ntle go re, “Ngwanešu Branham, o mouwane wa kgale.”

⁷⁶ Le tla elelwa se letšatši le lengwe. Hlokomelang! Modimo o bea tora ya Gagwe godimo, O beile yo mongwe godimo kua, modiša wa lena o tla goelela kgahlanong le yona, e ka ba mang wa lena banna ba Full Gospel, goba Mobaptist, goba Mopresbyterian, goba e ka ba mang a tladišwego ka Moya wo Mokgethwa o tla goeletša kgahlanong le yona. Ga go kgathale ke mang, ke monna wa Modimo moya wa gagwe o tla ba boka Moya wo Mokgethwa, gobane ke karolo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme Moya wo Mokgethwa o ngwadile Lentšu le, gomme Moya wo Mokgethwa o tiišetša Lentšu le; se sengwe le se sengwe A se tshepišitšego O a se hlokomela, nnete. Go swanetše go ba bjalo, re ka matšatšing a mafelelo, re ka nakong ya bofelo.

⁷⁷ Hlokomelang, “Moso o a tla, le bošego, gape.” Bjale, re bile le tsošetšo ye kgolo magareng ga batho ba Full Gospel, e bile selo se segolo, re bone diphodišo di dirwa, le maswao le matete. Eupša elelwang bjale, O rile, “Moso o a tla, eupša bošego, gape.” Bjale go thoma go fifala gape.

⁷⁸ Ke be ke le fa e ka ba mengwaga ye lesomepedi ya go feta, gobaneng, e bile ga se re kgone go swara batho e ka ba kae tikologong fa, yo mongwe le yo mongwe o be a etla go tšwa mogohle. Yeo e bile nako yeo Mdi. Waldrop, a dutšego thwi fale, a fodile, ke a dumela, ke nagana ke Mdi. Waldrop, gore ntle fa ka tlase ga seetša se ke kgona go no bona diswantšho ntle fale boka, e sego gabotse kudu, ge a tlišitšwe morago go tšwa lehung, ke a dumela, ka kankere ya leswafo goba pelo, goba se sengwe, maswao a magolo le matete a diregile, batho ba kgeregetše, go fihla o be o sa kgone go fihla tikologong ya lefelo, ge re be re le godimo fa le Ngwanešu Garcia le mafelo a go fapana, le dintlo tša sekolo, mogohle.

⁷⁹ Bjale ke e hwetša ka Ngwanešu Roberts wa ka, ka Ngwanešu Hicks, le banna ba bangwe ba bantši ba bagolo, re hwetša gore o a fekemela, o ka se kgone go ntšhetša batho ntle. Rera ka godimo ga metsotso ye masomepedi, ba sellega ka yona, ba ya

morago. Go ne se sengwe sa phošo. Ke eng? Alamo e timile, gomme o retologile godimo gomme wa tima alamo, o nyaka go robala boteletšana gannyane. “Moso o a tla, eupša bošego bo tla pele.” O se ke wa tima alamo, e tlogele e lle, taboga ka maoto a gago, ke nako ya go tsoga.

⁸⁰ Ge bareri ba sebotša ka go tla ga Modimo le go tla ga Morwa wa Modimo, o se ke wa tima alamo ya gago, o se ke wa leka go e nweletša, o se ke wa ya morago ka lefaseng, wa re, “Ke na le outse ya lešoka e se kae go e bjala.” Lena ba bogolo bja mengwaga ye masometharo tlhano, le lena batšwamahlagading, le se leke seo, tabogang ka maoto a lena, tlogelang alamo e lle, woo ke Moya wa Mokgethwa wa Modimo o go sebotša go tšhaba bogale bjo bo tlogo ge o bona balwetši ba fodišwa, mahlo a a foufaditšwego a bulega, ditsebe tša difoa di thibollwa.

⁸¹ Oo, re bile le bohlaya bjo bontši bo ilego le yona, ka mehla bo a ya. Re na le bjoo ka kopanong ye nngwe le ye nngwe yeo e kilego ya ba gona, ka mehla re na le bjona. Lebelelang seo. . . Ke be ke bala ka Martin Luther e sego kgale kudu, e rile e be e se sephiri se segolo ka fao Martin Luther a kgonnego go gwabela kereke ya Katoliki gomme a phonyokga, eupša sephiri se segologolo e bile gore o kgonne go swara hlogo ya gagwe ka godimo ga bohlaya bjohle bjoo bo latetšego tsošetšo gomme o sa ntše a etšwa.

⁸² Yeo ke yona. Bea monagano wa gago go Kriste, mahlo a gago godimo ga Khalibari, sepelela pele. A nke go se be selo se robetšego, se go beago morago ka malaong, o robetše, o re, “Oo, gabotse, lebelela fa, se se diregile, sela se diregile,” ga o ne tlhatho ya Moya. O se ke wa tima alamo ya gago, e theetše.

⁸³ Gomme elelwang, go diregile eng feela pele ga go tla ga letšatši? Ge nako ya leswiswi e etla, nako yeo naledi ya moso e a tšwelela, gomme ke naledi ya go kganyakganyi e lego legodimong, ke naledi ya moso. Oo, le se hlaiwe ke se bjale! Naledi ya moso e tšwa magareng ga sebakana seo se sennyane sa seetša, le go hlaba ga kgonthe ga letšatši. Ka pela ge go eba leswiswi ka kgonthe, feela pele ga go hlaba ga letšatši, naledi ya moso e phadima go kganyakganyi ga yona. E dira eng? E bonagatša seetša sa letšatši le le tlogo. A le a e hwetša? Ke eng e dirago. . . ?

⁸⁴ Saense e bolela gore lebaka le go bago leswiswi kudu ke ka gobane seetša sela se pinyeletša leswiswi, le kgohlagana mmogo, gomme seo ke se se go dirago gore e be leswiswi, ke seetša se se tlogo. Seetša sa lefase ke mang? Jesu. Oo, e sego UN tsoko ye mpsha, goba lenaneo la lefase, tloša monagano wa gago go yona, bea monagano wa gago go go tla ga Jesu. Ke eng? Naledi ya Moso.

⁸⁵ A re yeng godimo go Kutollo, Jesu o boletše Yenamong, “Yo a fenyago, Ke tla mo fa naledi ya moso.” Beibele e boletše seo. Ke eng? Mofenyi, yena yo a fenyago lefase, a iphenyago mong,

a fenyago boikgantšho, “Ke tla mo dira naledi ya moso.” E dira eng? “Ke tla mo phadimiša, gomme ka mmea godimo kua gore Ke kgonago . . . ka maatla a Ka a a tlogo o tla bonagatša Bogona bja Ka Mong;” haleluya, “ka leswiswing. Yo a fenyago, Ke tla mo fa naledi ya moso.”

⁸⁶ Naledi ya moso e beetšwe eng kua? Go bonagatša letšatši le le tlogo. Naledi ya moso ke eng? Ke letšatši le phadima kgahlanong le yona, e bonagatša bogona bja go tla ga letšatši, ke selo sa go kganyakganyi legodimong. Selo sa go kganyakganyi legodimong se swanetše go ba lehono, gomme lehono ke, modiredi, goba Mokriste, goba motho wa go tlala ka Moya yo a tladitšwego kudu ka Moya wo Mokgethwa go fihla a tlogetše lefase, le se sengwe le se sengwe, gomme Modimo o bonagatša Seetša sa Gagwe, se etla ka yena, go sebotša lefase gore M-o-r-w-a yo a batamelago o kgauswi. Oo, a iri!

⁸⁷ Go tswaleleng, nka bolela se: “Mohlapetši, tša bošego di reng?” Naledi ya moso e tla e bonagatša. Naledi ya moso e tla bonagatša letšatši. Bjale, ke bitša lena dinaledi tša moso, yo mongwe le yo mongwe wa lena. O se ke wa tima Dietša tša gago, o se ke wa tima alamo ya gago. Ge o kgamathela, mahlo a gago a tingwa ke dilo tša lefase, ipholetšhe wenamong, dinaledi tša moso, tloša sebe bophelong bja gago, tloša gosedumele go wena gore Morwa wa Modimo, Yena a tlogo o tla dira, o ka kgona go bonagatša Bogona bja Gagwe. Bonagatšang Jesu ka boagišaneng bja lena, lena bohle dinaledi tša moso.

⁸⁸ Bjalo ka yo mongwe wa mohlapetši wa Gagwe, yo A mpeilego ka toreng, yo mongwe wa bona, ke bolela se bošegong bjo: Morwa yo a tlogo o a batamela, o bonagatša go tla ga Gagwe.

⁸⁹ Bodiredi bjo bonnyane bjo A mphilego bjona: Leswao la mafelelo e bile eng go Sodoma? Ge Morongwa a retolotše mokokotlo wa Gagwe go tente gomme a bolela se Sarah a bego a se dira. Leswao la mafelelo e bile eng go Israele le go Sodoma? Leswao la mafelelo e bile eng go Mosamaria? O be a se ne Bantle, Bantle ga se ba ke ba rutwa. Bjale le bile le mengwaga ye dikete tše pedi ya go ruta. Bothata ke eng? Pula ya kgogolamooko le ya tšheola e tla mmogo; dinaledi tša moso di pholetšhwa ka Madi a Jesu Kriste.

⁹⁰ Ke kwele go lenaneo mosong wo, felotsoko, ke be ke le felotsoko ke eja, goba se sengwe, ke kwele mo—mo mosadi o bile le dipele tše di itšego a bego a di letša. Le ka no ba le e kwele, ke a dumela e be e le thelebišene, ke e kwele, ga se ke e bone. Eupša go be go le le—le lenaneo leo mosadi a bilego le dipele tšeo a bego a letša go tšona, oo, mafelo a mannyane a go fapana, ba bile le yona mo lenaneong. Gomme ye nngwe e bile le mollo wa go hlaka kudukudu, o rile, “Yeo e dirilwe ka madi a motho,” pele yela e bile. Oo, ngwanešu wa ka, ge go na le e ka ba eng yeo e ka letšago Ebangedi lehono ke Madi a Jesu Kriste Yo a tlišitšwego

ka go dipele tša Ebangedi go letša seetša sa go Tla ga Morwa wa Modimo.

⁹¹ Šetšang bodiredi bja Moya wo Mokgethwa, bo šetšeng lehono ge bo etla morago. Kereke ka go iketla e be e etla fase. Ge e . . . Mpshafatšo ya mathomo e be e le Luther, re bile le lefelo le legologolo, la bophara, tokafatšo ka tumelo, Kereke e šikinyegile; morago go tla Wesley, tsošeletšo ya bobedi ye kgolo, e e šikinyeditše tlase go tlhwekišo, Kereke e bile ka bonnyaneng, ka bonnyaneng gagolo; ka gona morago ga fao go tlile Pentecost, pušetšo ya dimpho yeo e e šikinyeditšego fase bjale feela go selo se sennyane, boka phiramiti e etla godimo. Eupša thwi mo nakong ya bofelo pele Leswikaseapešo le ka kgona go tla go Phiramiti, go reng ka yona? Ke eng? Gona Kereke ka kgonthe e ka bonnyaneng. “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo ka go tleng ga Morwa wa motho, moo disoulo tše seswai di phološitšwego ke meetse.”

⁹² Bjale, go tla ga Morwa wa motho, ke eng? Kereke e tšwa go tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme bjale bobedi pula ya tsheola le ya kgogolamooko di tla ka gare, gomme e batamela kgauswi, bjalo ka ge seatla sa ka e le moriti, o ba kgauswana, leswiswana, leswiswana, leswiswana, gomme o ba seatla le moriti ke sa go swana.

⁹³ Kereke le dimpho tšohle tša yona tša semoya, le Dietša, le go ya pele, le maswao a magolo ao A a filego Kereke go a lebelela, lefase šelele ntle kua, mohlare wa mogo o a khukhuša, go na le ditšhišinyego tša lefase mafelong a go fapana, dilo tšohle tše dingwe tše ke mongwalo wa seatla lebotong go—go lefase. Eupša le bona maswao a a tšwelelago: “Mediro ye Ke e dirago, le tla e dira le lena. Lebakana le lennyane gomme lefase ga le sa Mpona gape, efela lena le tla Mpona, gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.” Maswao a magolo a a tšwelela. Ke eng? Moya ka Kerekeng o ba kgauswi kudu boka Jesu, go fihla Kereke le Moya di tla kopana mmogo, gomme tsogo e tla tla.

⁹⁴ Dietša tša mosong, oo, lena dinaledi tša moso, bulelang alamo ya lena morago, emelelang gomme le hlapeng sefahlego sa lena, ntšhang bošego mahlong a lena, gomme le phadimišeng go batamela ga Morwa wa Modimo. Methalo ye metelele ya phodišo e swanetše go ka be e ile kgale kudu. Mehlolo le tiro ya Modimo e bile ye megolwane kudu go feta yeo mo letšatšing le, go fihla seo e le selo sa morago, gobane re ne pula ya tsheola le ya kgogolamooko mmogo. Ke iri. A le a e dumela?

A re inamišeng dihlogo tša rena.

⁹⁵ O Tate wa Legodimong, bjale re mo nakong ya bofelo. Re batamela iri ye kgolo yela ya go Tla ga Morwa wa Modimo. O Modimo, a nke dinaledi tše tša moso fa, di ka no ba, di ka no ba di bile leutu lebaka la matšatši a se makae, di nagana tsošeletšo e a hwa, seo e no ba tlwa se O rilego se be se tla direga, leswiswi

la kgotlombo, eupša naledi ya moso e be e tla bonagatša Seetša. “Yo a fenyago, Ke tla mo fa naledi ya moso.” Gomme ke a rapela, Tate, gore O tla dumelela yo mongwe le yo mongwe wa rena go ba bafenyi bošegong bjo, bafenyi ba gosedumele, bafenyi ba e ka ba eng ka teng ga renamong, gore re ke re iphenye renabeng gore Kriste a ke a phele ka go rena.

⁹⁶ Re fe Moya wa Gago bošegong bjo, O Morena. Go rera gohle le dilo tšohle tšeo re di bolelago, ba bantši ba kgonne go makala, gomme ba re, “Oo, ga ke tsebe, ke—ke kwele thero pele.” Morena, o se e dumelele go ema go seo, bošegong bjo, bea pula ya tsheola le ya kgogolamooko mmogo. Pula ya tsheola, pula ye O e tlišitšego lefaseng ka matšatšing a Gago, O rile e be e tla tla le pula ya kgogolamooko. Bjale pula ya kgogolamooko e šetše e nele, bjale a nke pula ya tsheola e tle ka gare, ye O šetšego o e dirile, go bontšha maswao a tsogo, gore O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ka Leina la Kriste, ke a e kgopela. Amene.

⁹⁷ Ke a tseba seo se gohla thata. Gomme, ngwanešu, kgaetšedi, ga ke eme fa ke ipshina ka go dira seo. Selo se nnoši ke ipshinago ka sona ke kopanelo ya Moya wo Mokgethwa, le moya wa gago e lego karolo ya Moya wo Mokgethwa, go O lemoga morago. Ke a o kwa.

⁹⁸ A re nong go opela pina ye nnyane gonabjale. Ga ke tsebe ke dire eng. Ga se ra fa dikarata tša thapelo. Ga ke na le methaladi ya mohuta woo, efela, ke o thibetše, ke nyaka dipitšo tša aletara. A—a go na le yo mongwe ka mo a lego modiradibe, a ka phagamišetšago seatla sa bona godimo, a re, “Ngwanešu Branham, ke nna modiradibe gomme ke nyaka go loka le Modimo pele ga go tla ga Morena Jesu. Nna . . .”? A go na le yo motee mo? E no phagamiša seatla sa gago, e re, “Nthapediše, Ngwanešu Branham. Ke—ke nyaka go amogela Kriste bjalo ka Mophološi wa ka.”

⁹⁹ Re sehlopha se sennyane nthatana ka fa bošegong bjo, feela batho ba lekgolo goba a mabedi, goba e ka ba eng e lego, ga ke tsebe, ba dutše ka fa. Ke nna moahlodi wa go šokiša wa mašaba, eupša e ka ba eng e lego, a go ne yo motee yoo a tla bago . . .? Ga re hloke pitšo ya aletara ya kwelobohloko. Ge ka kgonthe o . . . “Bohle Tate a Mphilego ba tla tla, gomme ga go motho a ka tlogo, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga.” Kafao ke lena bao. A o ikwela kgwatho pelong ya gago? Ke go kgopela bjalo ka ngwanešu wa Mokriste. Ge e le yona, emelela ka maoto a gago, gomme o re, “Ke nyaka o nthapelele, Ngwanešu Branham.” Eba . . . Ke leka go bonagatša Seetša sa go tla ga Morwa wa Modimo, ke bolela le lena bjalo ka mohlanka wa Gagwe, ke a bolela.

¹⁰⁰ Ge go se na, a go na le mokgelogi a ka rego, “Ge o rapela, Ngwanešu Branham, nkgopole”? Gore ga o—gore ga se wa natha go lekanela, o na le lefase le lentši kudu godimo ga gago go fihla Modimo a sa kgone go iponagatša Yenamong ka wena. O kile wa

bonala o ka re o bileditšwe naledi ya moso, eupša o bile tlase ka mušing, gomme o dirile dietša tša gago tšohle go ba muši. Moya wo Mokgethwa o ka kgona go phadima kgahlanong le wena, gomme efela o bodutu kudu, o a dula gomme wa re, “Ke lapile kudu. Ke bile ka dikopanong pele, ga ke tsebe.”

¹⁰¹ Oo, a motho wa madimabe o lego yena! Oo, a nke Madi a Jesu Kriste a hlatswe soulo ya gago, mogwera, gore o ke o bonagatše Seetša sa Morwa wa Modimo. Baswa le batšofe, dirang seo, a le tla dira? A re inamišeng dihlogo tša rena gape, feela nakwana. A re opeleng pina:

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁰² O Tate Modimo, ka setu sa Moya sepela godimo ga dipelo tša rena. Ke kgopetše bao ba sa Go tsebego go itsebagatša bonabeng bošegong bjo le Wena bjalo ka dinaledi tša moso. Ke tla Go kgopela bjale, Tate, gore O ke o dumelele batho goba basetsebj e ka dikgorong tša rena go tseba, bošegong bjo, gore O fa, se se beilwe ke Wena. Go bonolo go motho go bolela se sengwe, eupša ge Modimo a sa thekge se a se bolelago, Tate, boka Moshe wa kgale, “Ba tla ntumela bjang?”

¹⁰³ Gomme O mo fa leswao go le diragatša, gomme o rile, “Ba tla tseba ka le.”

¹⁰⁴ Gomme Wena o sa le Modimo, gomme iri ya tokologo e batametše. Ke a rapela, Modimo, gore batho ba tla tšwa go Egepeta le Sodoma ya semoya. A nke leswao le le filwego Sodoma, bjalo ka ge O tshepišitše, Sodoma, gore O tla dira leswao lela pele ga bona bošegong bjo, gore go ke go tsebj e gore ye ke therešo gomme iri e batametše. Ke e gafela yohle go Wena, Tate, ke ineela nnamong le ba, bagwera ba ka, banešu le dikgaetšedi tša ka, ge re kopanela mmogo, ka Leina la Jesu. Amene.

. . . Ke a Mo rata
Gobane O ratile pele. . .

¹⁰⁵ Yo mongwe le yo mongwe homolang ka kgonthe bjale. Re bitša Modimo go dira se sengwe. Ke kgona go bona mosadi yo monnyane, nako ye nngwe ka Beibeleng, o bone Jesu a etla go kgabaganya lewatlegolo, goba, letsha le lennyane, gomme o rile, “Ge nka kgona go kgwatha kobo ya Gagwe, ke tla dirwa go fola.” O be a bile le taba ya madi nako ye telele. Gomme o rile, “Yola ke Monna yo mokgethwa, yola ke Morwa wa Modimo, ge nka kgona

go kgwatha kobo ya Gagwe, ke tla dirwa go fola.” O pinyeleditše go kgabola lešaba go fihla a kgwathile kobo ya Gagwe.

¹⁰⁶ O retologile go dikologa, gomme o rile, “Ke mang a Nkgwathilego?” Ga go yo a bonagetšego go tsebagatša, eupša mosadi yo monnyane o be a sa kgone go iphihla yenamong. Jesu o lebeletše morago magareng ga batho. O mmoditše gore taba ya gagwe ya madi e be e fodišitšwe gobane o be a dumetše.

¹⁰⁷ Nathaniele o ile gomme a hwetša, goba, Filipi o ile gomme a tšea Nathaniele gomme a mo tliša godimo ka go, moo Jesu a bego a le gona, gomme O rile go yena, “Bonang MoIsraele, yo ka go yena go sego bomenetša!”

O rile, “Rabi, O ntsebile neng?”

O rile, “Pele Filipi a go bitša, ge o be o le ka tlase ga mohlare, Ke go bone.” Letšatši pele, dimaele tše lesometlhanano go dikologa thaba.

O rile, “Rabi, Wena o Morwa wa Modimo.”

¹⁰⁸ Ge A ile Samaria, O boditše mosadi mo sedibeng ka bagatša ba gagwe. Gomme o rile, “Mohlomphegi, O swanetše go ba o le moprofeta. Re a tseba ge Mesia a etla, O tla dira se.”

O rile, “Ke nna Yena yoo a bolelago le wena.”

¹⁰⁹ O ile gomme a botša banna ka toropongkgolo, o rile, “Etlang, bonang Monna Yo a nkutolletšego dilo ka pelong ya ka. A Yo ga se Mesia?” Nnete, E be e le.

¹¹⁰ Bjale, O tshepišitše. . . O rile, “Le se ye go Bantle.” Bjale, ga se nke A dira seo pele ga Bantle. Le a bona? Re be re le, Anglo-Saxon e be e le bahetene ka go wona matšatši. Eupša bjale go tlile nako ya rena, Dietša tša mantšiboa di fa. “Mohlapešiši, tša bošego di reng?” Oo, dinaledi tša moso!

¹¹¹ Ke ba bakae ka fa bao ba tlišegago, ba nago le pelo se sengwe seo o tsebago gore ke Modimo a nnoši a tla tsebago mokgwa wa go se utolla? Gore o tla no phagamiša seatla sa gago, gomme wa re, “Modimo, a nke ke kgwathe kobo ya Gago. A nke ke kgwathe morumo wa kobo ya Jesu Kriste.” E ka ba kae o lego, e ka ba mang o lego.

¹¹² Bjalo ka go tseba, ke kgona feela go bona batho ba babedi bao ke ba tsebago gonabjale, gomme yoo ke Ngwanešu Pat Tyler, le moisa yo monnyane yo mo go tšwa, yoo ke mogwera go tšwa go setšhaba sa gabo Ngwanešu Pat godimo kua, ka go batheeletšiši bao ke bohle ke kgonago go ba bona mo nakong ye bao ke ba tsebago. Ntle le ge, ke bone Kgaetšedi Waldrop fa lebakana la go feta, felotsoko, Kgaetšedi Hattie Waldrop, ke mmone felotsoko ka moagong, ee, thwi tlase fa. Bokgole bjo ke tsebago, bao ke bohle ke ba tsebago pele ga ka. Lena rapelang.

¹¹³ A Beibele e re . . . ? Bjale lebelelang, ke be ke kgona go ema mo gomme ka rera, le kwele seo nako yohle. Eupša Beibele e boletše

gore ka matšatšing a mafelelo, thwi ka nako ye, pele ga go Tla ga Morena, gore go be go tla ba moya o tlogo lefaseng o širilwe ka nameng ya motho, monna, boka go bile ka Sodoma, gomme o be o tla kgonaga go hlatha dikgopolo tša monagano, boka Morongwa yola a dirile kua, bjale ka ge go bile ka matšatšing a Sodoma. Ke ba bakae ba kwešišago seo? E no phagamišetša diatla tša gago godimo, gore o—o e swere, le a tseba. Le a bona? Yeo ke tlwa. Bjale, yoo e be e le Mang? Yoo e be e le Kriste ka go Monna yola. Bjale, O be a le Monna, O be a se theophany, O—O be a—O be a se nonwane, O be a se nonwane, O be a le motho, O ja nama, a nwa maswi, gomme a ja borotho.

114 Bjale, ga se nna Monna yola, eupša Moya wa Jesu Kriste o fa, gomme o ka kgonaga go ba monna yola, goba mang kapa mang A mo kgethilego go ba yena yola, yo A ka kgonago go šoma ka yena. Ke tla . . . “Yo a tla fenyago,” a iphenya yenamong, a fenyaga dikgopolo tša gagwe mong, a fenyaga lefase, a fenyaga dilo tšohle, “gona Ke tla mo fa naledi ya moso go bonagatša Seetša.” Seetša sefe? Seetša sa Morwa yo a batamelago.

115 Bjale, ge o na le—ge o na le bofokodi, a Beibele e a ruta . . . ? Ke ya go botšiša badiredi ba seo, le lena bohle: A Beibele e a ruta gore gonabjale Jesu Kriste ke Mopriska yo Mogolo wa rena yo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mabofokodi a rena? A Beibele e bolela seo? Bohle ba ba dumelago seo, phagamišang diatla tša lena. A yeo ke nnete, badiredi?

116 Bjale, ge A le Mopriska yo Mogolo wa go swana yoo A bilego nako yela . . . Ke feela mmele wa Gagwe wa nama o dutšego ka seatleng se setona sa Tate Modimo, eupša Moya wa Gagwe o fa o šoma ka Kerekeng ya Gagwe. Le dumela seo? Gomme Kereke, naledi ya moso e bonagatša Seetša sa Gagwe. Bjale, naledi yela e phadima neng? Feelaga, e sego go kgabola bošego, feelaga ge letšatši le hlaba, feelaga pele ga letšatši. Letšatši lela—lela le batamelago le tliša seetša sela pele.

117 Bjale, ga se nke gwa ke gwa ba ge e sa le nako yela go fihlela bjale, gobane Jesu o rile go be go ka se be. Yeo ke nnete. Eupša bjale re fa. Bjale a nke Modimo wa Legodimo, Yo a ngwadilego Lentšu le, a nke Morwa wa Modimo, Yo a hwilego gomme a tsoga gape, le Bogona bja Gagwe bja go ya go ile, a nke Mopriska yo Mogolo yola, yoo ke Morwa wa Modimo, a tle go nna gomme a bolele le šomišaga mmele wa ka, a šomišaga dipounama tša ka, gobane dipounama di nnoši A naga natšo ke tša gago le tša ka.

118 Le a bona, mmele wa Gagwe o ka seatleng se setona sa Modimo, o ka se bowe. Ge woo o bowa, go fedile, eupša Moya wa Gagwe o fa o a šoma, O rile, “Ke nna Morara, lena le makala.” Mo—mo morara ga o enywe kenywa, o fa feela bophelo go lekala go enywa kenywa, bjale, le tla enywa mohuta wa go swana wa kenywa yeo e lego bophelo bjo bo lego ka go morara. Gomme ge

Jesu a swana, maabane, lehono, le go ya go ile, go tla tšweletša Bophelo bjola.

119 Bjale, ge A le Moprsta yo Mogolo gomme o ka kgona go kgwatha kobo ya Gagwe, o re, “Oo, ke a dumela nka kgona go Mo kgwatha. Ya, ya, ke a dumela . . .”

120 Bjale, Yena ga se a dira ka mokgwa woo ge A be a le mo. Mosadi yola o kgwathile kobo ya Gagwe, gomme O retologile go dikologa gomme a mmitša. A yeo ke nnete? Ge A le Moprsta yo Mogolo wa go swana, O tla dira ka tsela ya go swana ge eba Jesu a swana maabane, lehono, le go ya go ile.

121 Bjale rapelang. A nke Modimo wa Legodimo, Tate wa rena yo bohlokwa wa Legodimong, a fe. Gomme ge A ka e dira, ke ba bakae ba tla thabago ka yona, le go Mo rata? E no phagamiša seatla sa gago, e re . . .

122 Le a bona, re swanetše go ba le se sengwe, ga—ga se ke be . . . Ke be ke no rera. Mašego a se makae re tla tsena ka go se. A nke ke bolele se go lena, bagwera: Bodiredi bjo fa bo tla tšwelapele, eupša go ne se sengwe seo banna ba ba ntsebago, ba a tseba ye ke therešo, gore se sengwe se diregile dibeke di se kae tša go feta ke se segolo kudu, ebile nka se se bolele ka go batheeletši, eupša go ne—go ne banna ba ba dutšego fa bao ba se tsebago, thwi fa, gore se šetšego se dirilwe, le a bona. Yeo ke nnete. Ke therešo. Se kgole mošola!

123 Le elelwa ge ke etla pele, ke le botša gomme ke bolela se se bego se tla tla? Selo sela se diregile, morago ke tlile ka le botša se sengwe, tlhatho ye e be e tla tla yeo A e boletšego, bjale seo se diregile. Bjale ke a le botša, ye e šetše e tlile, e nno leta iri, feela pele ga go hlaba ga letšatši mošola, e tla batamela pele, gomme ka gona bofelo bo tla ba. A nke Morena a šegofatše.

124 Bjale rapela, e re, “O Moprsta yo Mogolo wa Modimo, oo, a nke . . . [Ga go selo go theipi—Mor.]

125 Yona . . . Fa, le ka phagamiša dihlogo tša lena feela nakwana. Ke naganne e be e le mohumagadi yola mo bofelong, ke mohumagadi yo—yo a dutšego fa. O rapediša bothata bjo a nago le bjona, e lego go rotha. Yeo ke nnete. Ga ke go tsebe, Modimo o a go tseba. Eupša seo ke se o rapelago ka sona. Bjale o ikwela a go se tlwaelege ka kgonthe, maikutlo a mabose go go dikologa. A yeo ga se nnete? A o ka no ema ka maoto a gago motsotso feela? A seo ke therešo, se ke se boletšego? Ke therešo.

126 Fa, ema motsotso feela, go na le se sengwe gape ka mosadi. Ke mmona a apešitšwe ke moriti. Gomme o be a . . . lehu le be le le godimo ga gagwe. Ee, o bile ka dikopanong tša ka pele. O bile le, ka nako yeo, kankere, gomme kankere e be e le ka maswafong, gomme ke go rapeletše, gomme letšatši la bobedi o kgohlotše kankere go tšwa molomong wa gago gomme o bile go fola ge e sa le, seo ke O RIALO MORENA.

127 A dilo tšeo ke therešo? Ke lena bao. Go lokile. Go lokile, o ka dula, o na le se o se kgopetšego. Modimo a go šegofatše.

128 O no ba le tumelo ka go Modimo. Bjale, ke eng e ka kgonago go dira seo eupša Jesu Kriste?

129 Fa, ke bona mosadi yo monnyane a dutšego thwi ntle fa. O a rapela, ke motho wa pelo ye e imetšwego. Ga ke mo tsebe. Ga ke tsebe ge eba o tla e hwetša goba aowa. Ee, leina la gagwe šele, leina la gagwe ke Mdi. Sand. O rapediša morwedi yo a nago le bothata bja monagano. A o a dumela Morena Jesu o tla fodiša mosadi yola? Ge leo e le leina la gago gomme yeo e le therešo, emelela ka maoto a gago, dumela ka pelo ya gago yohle. Go lokile.

130 Ga ke tsebe mosadi, ga se ka ke ka mmona bophelong bja ka, bokgole bjo ke tsebago. Eupša e ka ba eng e boletšwego, a yeo ke therešo, mohumagadi? Ge eba ke yona. . . Go lokile. Eya gae, ke a rapela gore Modimo o tla go fa tlhologelo ya gago.

E no ba le tumelo, o se belaele, dumela.

131 Monna šo, o dutše thwi godimo mo, o a rapela, ga ke mo tsebe, ga se ka ke ka mmona ka bophelong bja ka, eupša Seetša sela se lekeletše godimo ga gagwe. Se sengwe se diregile feela mo nakwaneng ya mafelelo. Monna o ne morwalo pelong ya gagwe, o na le mohuta tsoko wa bothata bja lerapo la mokokotlo ka mokokotlong wa gagwe, o na le bothata bja leswafo, gape. Gomme yena, ee, o rapediša, gape, bothata bja monagano, morwedi. Mna. Langfar, se sengwe boka seo, yeo ke nnete, mohlomphegi, ema ka maoto a gago gomme o e amogele, Leineng la Morena Jesu. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi.

132 Le bona se se diregilego? Go tloga go mosadi yo go ya go monna yola, bobedi bja bona ba rapediša selo sa go swana, moya wola wo mobe. Bjale, elelwa, ga ke go tsebe, a ke a dira, mohlomphegi? Aowa, ga ke tsebe le o tee wa lena bohle. Yeo ke nnete. Eupša le bona se Moya wo Mokgethwa o lego fa, le a bona? Ka fao diabololo yola a bego a leka go hwetša kgokagano yela, goba go e roba, eupša Moya wo Mokgethwa o e kitimišeditše thwi godimo kua. Ka pela ge o bone se se diregilego go yena, o swere selo sa go swana. Ge seo e le therešo, šikinya seatla sa gago, ka mokgwa wola. Sa mafelelo, monna o biditye. Go lokile, seo ke sona. Bjang? Ga ke bale monagano wa gagwe, ga ke mo tsebe, eupša seo ke tlwa se e lego therešo.

133 Ga ke kgone go fodiša, eupša o ka se kgone go uta bophelo bja gago bjale. Moya wo Mokgethwa o fa, ke mpho. Ge o ka dumela ka yohle. . .

134 Bjale fa, ke bona mosadi a dutšego thwi ka fa, o a rapela. Motsotso feela, Seetša sa Moya wo Mokgethwa, Pilara yela ya Mollo e godimo ga mosadi. Gabotse, seo ke selo sa go tla, o na le morwalo pelong ya gagwe, o rapediša mosadi yo mongwe,

gomme mosadi yola o na le morwa wa go se obamele yo a mo rapedišago. Ge o dumela ka pelo ya gago yohle, o tla loka.

135 Mosadi yo monnyane a dutšego moragorago fa ka hlogo ya gagwe e iname, o ne bothata bja leihlo a bo rapedišago. O fodišitšwe gatee pele ka go ye nngwe ya dikopano tša ka, nna, ke mmona ka mothalong wa thapelo. Ge o ka dumela ka pelo ya gago yohle, o ka ba le se o se kgopelago.

136 Morago kua, wena le. . . Mohumagadi, o tshwenyegago ka, oo, ke—ke ka ba la thapelo, lešela la thapelo, sakatuku seo o nago le sona se robetšego godimo fa, goba, o se tlišitšego godimo fa, gomme o nyaka go tloga gosasa, o swanetše go tloga, kafao o swanetše go iša sakatuku, disakatuku tše go bona batho bao o ba rapedišago. O a dumela e tla fodišwa? Ge o e dumela ka pelo ya gago yohle, o ka kgona go ba le yona. Amene.

137 Yona ke eng? Moya wo Mokgethwa.

138 Go reng ka wena? A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo, mohlanka wa Gagwe, wena mo, o robetšego godimo ga leako le? Nka se kgone go go fodiša, mohumagadi. O babja wa go hlobaetša, o babja kudu, o babjababji go feta ka mo o boditšwego. Eupša ge nka go botša se bothata bja gago e lego, goba moo bo lego a go tla go dira o dumele Modimo le go Mo amogela bjalo ka Mofodiši wa gago? Yeo ke kholofelo e nnoši o nago le yona, ke ka Kriste. Ke ka mading a gago, yeo ke nnete, go a hlobaetša, le gona. Ge nka go botša o mang, o a dumela ke tla tseba o be o le mang ka Moya wo Mokgethwa? O na le kgomano le Modimo. Ge o e dumela Moh. Smith, o ka kgona go emelela gomme wa ya gae. O a e dumela? Selo seo ke therešo, a ga se yona? Gona emelela ka maoto a gago, tšea malao a gago, gomme o ye gae, gomme o dirwe go fola, Leineng la Jesu Kriste. O tla go fa maatla, phagamela godimo go tloga fao, gomme o tšee malao a gago, gomme o ye gae, e dumele.

139 A o dumela go Morena Jesu Kriste?

140 Se boife. O tla fa maatla ge A. . .

141 O swanetše go ba dira ba dire ka se ba. . . Go lokile.

142 Le a dumela bjale, lena bohle? Ke ba bakae ba lena ka fa ba nyakago go fodišwa gonabjale? Ke ba bakae ba dumelago gore Moya wo Mokgethwa o fa? A seo ke tlwa se A rilego se tla ba nakong ya mantšiboa? “Go tla ba Seetša.” Seetša sa mohuta mang? Moprsta yo Mogolo wa go swana yo a tlilego ka Bohlabela o phadima ka Bodikela, Modimo wa go swana, maatla a go swana. “Mohlapešhi, tša bošego di reng?”

143 Oo, dinaledi tša moso, yo mongwe le yo mongwe wa lena bao le lego badumedi, phagamišang diatla tša lena. Bjale bea diatla tša gago godimo ga yo mongwe kgauswi le wena. A nke ke tsopole Mantšu a Gagwe go lena, a nke ke le botše se A se boletšego, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Ge. . .” Ke mang a

boletšego seo? Yena wa go swana yoo a lego fa, Yena wa go swana yoo a inetefatšago Yenamong. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: Ge ba bea diatla godimo ga balwetši, ba tla welwa ke maruru.” (A go na le ditulo tše dingwe gape tša bagolofadi, dikhote e ka ba dife gape, maako? Di kae?) Go lokile, beanang diatla seng sa lena.

¹⁴⁴ Tate wa rena wa Legodimong, re tliša batheeletši ba go Wena bjalo ka dinaledi tša moso go bonagatša tumelo ya Jesu Kriste yo a boletšego, gore, “E ka ba eng Tate a Mpontšhago, seo Ke a se dira.” Ba beane diatla seng sa bona, ba dumela bakeng sa phodišo ya bona, a nke ba phadime feela bjale, Morena, ge Moya wo Mokgethwa o phadima pele gomme a inetefaditše ka Boyena fa. Ke Morwa yo a phadimago godimo ga dinaledi. A nke ba amogele Seetša sa maatla a tsogo ya Morena Jesu gomme ba fodišwe gonabjale. Ke ahlola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe ka moagong wo, ka Bogoneng bja Moya wo Mokgethwa, ka Bogoneng bja Morongwa wa Modimo, Yo a lego fa bjale, ke ahlola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe!

¹⁴⁵ Oo, lena bodiabolo, ba le lekago go swara dinaledi tše tša moso, le lekago go apeša bophelo bja bona ka muši. . .

¹⁴⁶ Ba a tsoga, ba tlatša mabone a bona, le go a lokiša, ba a gotetša ka tumelo ye mpsha. A nke a tuke go kgabola bolwetši bjo bongwe le bjo bongwe. A nke Seetša se phadime. A nke ba tsoge gomme ba phadimiše le go lokiša mabone a bona. Hlwekišang ditšhimini gore Seetša sa bopaki bja tsogo ya Kriste se phadime ka tšona.

¹⁴⁷ Sathane, o fentšwe, o senotšwe. Gobaneng, fao, mang kapa mang ka bohlale e ka ba bofe bja tlwaelo, bohlale bja tlwaelo bja motho o tla tseba gore motho a ka se kgone go dira se, go tšea maatla a Moya wo Mokgethwa. Gomme yeo ke tšhepišo ya Gagwe, leo ke Lentšu la Gagwe, gomme O e phethagaditše, gomme o fentšwe, Sathane, etšwa, Leineng la Morena Jesu, tloga go batho ba!

¹⁴⁸ A nke ba ye gomme ba fole. Ka gore ke kgopela se go ba gona, Leineng la Jesu Kriste, Morwa wa Modimo.

¹⁴⁹ A o dumela go Yena? A o a Mo amogela? A o amogela phodišo ya gago? Gona o se tsoge wa ba le bopaki bjo nekethifi. Wona Moya wo Mokgethwa wo o dirilego tšhepišo, yena Kriste yo a hwilego, Naledi ya go swana ya Moso, Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele bana ba Israele, Yena wa go swana yoo a šomilego ka Jesu, gore O boetše morago go Modimo gomme a fofatša Paulo, bjalo ka, o sa le Seetša se segolo, seo se latetšego bana ba Israele, tseleng ya gagwe go ya Dama-. . .Selo sa go swana se fa bošegong bjo, se dira ka mebele ya batho feela tlwa se A se dirilego ka mebele ya batho ba ba jago nama le segoba ka letšatšing la Sodoma, gomme O rile, “Go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa Modimo.”

¹⁵⁰ Woo ke Moya wo Mokgethwa, O fa, Mo amogeleng, Yena ke wa lena. Le dinaledi tša moso, le se ke la tagwa ka dilo tša lefase. Le se ke la gakantšhwa ka dilo tše nnyane tše di diregilego, sesang ka godimo ga seo, gomme le amogele Kriste bošegong bjo, gomme le fodišwe yo mongwe le yo mongwe wa lena. Ke le neela go Yena, Leineng la Kriste, ge ke bušetša tirelo go modiša.

¹⁵¹ Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Williams. Amene. 

60-0303 Pula Ya Tsheola Le Ya Kgogolamooko
Madison Square Garden
Phoenix, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org