

LIPONO ZA WILLIAM BRANHAM

 Tepu ye isweli ku pangiwa kwa Mubuso wa Mulimu, sina ha Ni nze ni itisa ku Muzwale Lee Vayle kuli aibeye mwa kutaipiwa. Muzwale Vayle u ni kupile, fa fapila Muzwale Mercier, kuli—kuli nife zeñwi za lipono ze ezalile kale. Eeni sha, lipono neli sina . . . Ni . . . ya maka- . . . Iliñwi ya lika za makalelo ze Ni kona kuhupula, ki lipono, ze tahanga. Lipono za tahanga ka nako kaufela. Kono kasamulaho wa kusikuluhela kwaka Ni sepa fo kona fo ubata ku utwa, Muzwale Vayle.

² Kihande, Na hupula, kasamulaho Ni ma no beiwa fa bukutazi mwa keleke, yona keleke ya Baptist, ka Dr. Roy Davis, kwanu kwa Watt Street mwa Jeffersonville, kone kuna ni keleke ka nako yani. Ni hupula pono iliñwi ye ipitezi, isiñi kasamulaho wa lisunda nyana kasamulaho wa . . . mwendi ki . . . Ne ni kali, mazazi nyana kasamulaho wa kubeiwa fa bukutazi. Ne nili . . . ne ni boni pono ya muuna muhulu ya na lobezi mwa sipatela, ya na hatilwe kulubiwa. Neli muuna yomunsu. Mi na folisizwe ona fani kapili, kuli mane, sa tisa mikwangelakanyi yemituna. Mi ki ha zuha fa mumbeta ni kuzamaya aikela.

³ Mi mazazi amabeli, mwendi ka mazazi amabeli, kuzwa fani, Ne ni sweli ku pumaka lisebelezo, mwa lisebelezo sina tifo ya kulifa kwa New Albany, mezi, ni mafula, ni—ni litifo za malaiti. Mi ki . . . Ne ni talizwe hahulu ka tabo! Nako kaufela hane Ni fumana ndu ya kale, Ne ni kenanga fela mwateni ni ku yo lapela, mwa ziba, mo kusina ya na pila mwateni.

⁴ Mi Na hupula hane ni bulelela Bo. Johnny Potts, ya sa pila ni kacenu. Sali bukaufi hahulu, Na sepa, wa myaha ye sebente kamba eite ya kupepwa. Neli mubali wa kale wa mitelo. Mi ba mu zwise kwa kubala mitelo ka nako yeo, mi ne ba mubeile fa tafule, kuli añolenge lipilaelo ni lika zeñwi, hane mu kena mwa munyako, ni sebelezo ya lipizo. Mi Ne ni sweli ku mu bulelela sa na ni bonisize Mulena. Mi na bile cwalo, fa ni fa, ku nopanga mamita akangalika yani mutu fela na sa koni kufumana. Mi ku se, na—na bulela, muuna . . .

⁵ Ili, ye Ne ni boni mwa mutende, kone bana ni koloi ya kale . . . Mwa mazazi ani, na zamayanga ka lipesea zepeli, mi neba nopanga manyalala ni masila, mwa malibela a miyaho. Nekuna ni muuna muhulu yomunsu wa libizo la Bo. Edward J. Merrell. Na pila kwa 1020 Clark Street mwa New Albany. Mi na punkilwe ki batu bababeli ba makuwa, ili musizana wa mukuwa ni—ni mushimani, inza zamaisa mwa mota. Mi a palelwa kusikulula mota ya hae hande bakeñisa lubilo, mi a yo nata mwa liwili la koloi ya mwa mulaho. Mi ya loba fela masapo kaufela mwa mubili wa hae, mane, mi ni kufita mwa siemba sa hae sa fa

sifuba, sihulu. Kunata kusikula mukokoto wa hae. Mi ba yo mu beya mwa sipatela, akula hahulu.

⁶ Mi Bo. Potts, ne ba sweli kufita mwa—mwa sipatela kwani mwa New Albany, ne ba mubulelezi ka mo Mulena na sebeleza ni na. Mi ani lumela kuli ni tahe, ni to mu lapelela. Mi kapili, Na hupula, “Yani ki yena muuna ye Ni boni mwa pono ye.”

⁷ Kacwalo, Ne—Ne ni saba kuya, ‘kakuli yani neli iliñwi ya pili, mwa bona, kuya ona cwalo. Kacwalo, kono, konohe, Na yo ni kunga mulikana ka, ya na sa zo sikuluhela fela, mushimani nyana wa mu French ya bizwa George DeArk. Mi kona hane Ni sa zo mu etelela fela ku Kreste. Mi se lu funduka kuya kwani. Mi se Nili, “Cwale, Muzwale George, Ni—Ni—Ni bata kuli u hupule. Lika ze ne ezahalile kuna ze, Ha ni li utwisisi. Kono, u hupule, muuna yo uka foliswa. Mi ha sa folisizwe, kuna ni . . . Hani koni ku mu lapelela konji batu bababeli ba makuwa ba tahe ba yeme kwa matuko a mumbeta, ‘kakuli Nina ni kueza ka nzila yene si bonisizwe kuna.”

⁸ Mi se Ni ya kwa—kwa sipatela ku yo buza Bo. Merrell. Mi Na ya kwani, mi musala hae ani bulelela kuli na kula hahulu. Mi na sa koni kushenya kakuli kuti x-ray ne i bonisa kuli amañwi a masapo nainzi fela bukaufi ni liswafu. Mi haiba na ka shenya, kupalañi, ona fani, na ka punya maswafu kuli mane a zwe mali kuisa lifu. Mi na kulile maswe maswe. Mi neli musinga otaha kwa mumizo, ni zeñwi cwalo, kakuli nasweli kuzwa mali mwa mulomo. Na lobezi fani ka mazazi amabeli. Mi muuna yani nali cwalo, ka nako yani, mwendi wa myaha ye sikisite-faifi ya kupepwa, Na sepa, sikisite kamba sikisite-faifi. Muuna muhulu; mulelu wa hae, o mutelele, mi no so fetuhile busweu. Mi milili ya hae ne se ili fela limbi.

⁹ Mi Na yo bulelela muuna yo, mane, ka za pono yene Ni boni ku Mulena. Mi babanca ba taha, bene ba mu punkile. Mi se Ni kubama fafasi ku mu lapelela. Mi hañihañi fela, muuna yo a huwa, ali, “Ni folile,” mi atulela mwa halimu. Mi musala hae, a lika ku mu swala ku mu lobaza, mwa mumbeta. Mi alimuñwi wa baalafi baba sa ituta ataha, alika ku mu lobaza mwa mumbeta. Mi atula kuzwa fa mumbeta, akala ku tabela hahulu. Mi foo ha Ni ya kwa . . . Na bulelela Muzwale George . . .

¹⁰ Mi kipeto alimuñwi wa likezeli, neli sipatela sa ba Katolika, akena mwahali ni kubulela kuli Ni lukela kuzwela fande, kacwalo kakuli muuna yani na tabezi hahulu. Kakuli, na cisize mubili mwendi mwanda ni totune. Mi taba yenca, foo ha ba mu beya kumukutisa mwahali; mu—mu muprisita, kwa sibaka, mi babañwi ba madokota ne ba mu beile mwahali, ku mu kutisa kwa mumbeta, ‘kakuli na apezi liapalo za hae. Mi fani haba yo mupima kufumala mubili, nasina mufutumala mane.

¹¹ Cwale, kuna ni batu babañata ba bapila kacenu, bene ba boni pono, bene ba iboni ha i ezahala, kamba baba ziba ka yona.

¹² Mi Na zwela fande ni kuyema fa mahatelo, na bulelela Muzwale George, “Cwale, utalime. U ka apala koti ya mubala wa puswa ni kuwani ya kucomeka fela. Uka zamaya mwa mahatelo aa, mwa mizuzu nyana.” Mi mane aeza ona cwalo. Ataha inza zamaya cwalo.

¹³ Mi mwendi ka—ka—ka busihu kasamulaho wa fani, Mulena abonahala kuna hape, kakusasana omuñwi, bukaufi fela ni kupazula kwa lizazi, mi a ni bonisa musali yana li sihole maswe, kuli na ka ba hande. Kacwalo se Nili, “Kihande, Nika—Nika ziba kwa inzi.”

¹⁴ Mi kacwalo se Ni shetumuka ku yo ka mezi, fahalimu fani, Ni sepa kuli neli kwani, nzila ye bizwa Eighth Street mwa New Albany. Mi Ne ni nani. . . Ne li muyaho ona ni miyaho mwahali, mi Ne ni sabile kuli mwendi Ne ni kwalile mezi a mandu amabeli. Neku leliñwi, batu ne ba tutile mwateni; mi neku leliñwi, batu nebali teni mwateni. Kacwalo Na ya kwa neku leliñwi mo ne kusa—kusa ina batu, ne ba sa pila mwateni. Mi Na ngongota fa sikwalo. Mi nebali ba—ba—ba babotana luli batu teni. Mi musizana yana bonahala hande luli ataha fa munyako, ni talusa kuli na apezi za kunyanda nyanda fela. Mi ki—ki hali, “U bata sikamañi?”

Se nili, “Shangwe aku like kukwalula mezi haiba azwa, kubona haiba a kwalilwe?”

¹⁵ Mi musizana ali, “Eeni, muñaka.” Mi ki ha ya. Musizana ali, “Batili. Mezi a sa liteni.”

Se nili, “Ni itumezi.”

¹⁶ Mi bo mahe, inge ba lobezi fa mumbeta, libizo la bona neli musala Bo. Mary Der Ohanian. Mi nali mu Armenian. Mushimani wa bona na bapalanga mbola kwamulaho, Na sepa neli cwalo, kwa New Albany base- . . . , uh, sikwata sa mbola ya mahutu. Mi yena, mwana hae wa musizana, nali mwa sikolo se si pahami. Libizo la hae neli Dorothy. Mi ki hali. . . Dorothy ali ku na, “Kana ha ki wena muuna wa Mulimu yani yana bile ni za lifoliso kwanu kwa sipatela, zazi leliñwi? Boma ba bata ku ambola ku mina.” Mi Na kena.

¹⁷ Mi a ni bulelela kuli na lobezi, ki sihole. Mi nali sihole, mwa mumbeta, myaha ye secentini, kuzwa ha pepwa musizana yoo. Mi kacwalo musizana neli wa myaha ye secentini ya kupepwa. Mi kacwalo Na mu bulelela kuli. . . Musali ali, “Kana ki wena muuna wa Mulimu yana folisize muuna yani nji?”

¹⁸ Se nili, “Batili, ima. Ha ni mufolisi. Na fela—fela ni lapelelanga fela batu ba—ba bakula, mi ne ni bonisizwe ki Nto yeñwi ye ni bulelezi.” Ne ni sa zibi mwa ku li bizeza; ki pono, kamba sikamañi. Ne ni sa zibi kuli neli sikamañi, niteñi. Ne nili fela mushimani, mi ni si ka kanyala ni lika kaufela. Mi kacwalo ne kuna ni. . . Yo—yo kalibe a ni kupa, ni mu lapelele. Mi Na

mu bulelela kuli, “Halu boneñi ni lapele, pili, mi kipeto haiba Mulena ani bonisa kuli ni kute.”

¹⁹ Mi kipeto fani ha Ni zwela fande ku yo lapela. . . Na fumana Muzwale George. Mi se Nili, “Yani ki yena musali yene Ni—Ni ku bulelela kuli Ni lapelezi. Ni ziba kuli ki musali ya swana. Aluye hamoho nina.”

²⁰ Mi lwa ya kwani ku—ku yo lapela. Mi kacwalo musizana nyana wa myaha ye sebhentini ya kupepwa yo, eeni sha, na nenili fela mushimani yomunyinyani. Mi nana ni muzwale wa hae, mwendi wa myaha ye silezi, ye eiti ya kupepwa, nto yeñwi ye cwalo. Mi ne kuna ni kota ya Kilisimasi, neli kasamulaho wa Kilisimasi fela, inze i yemi mwa ndu. Mi ba ya kwa mulaho wa kota ya Kilisimasi ye, kuli ba ni sehe. “Ku folisa bo maa bona.” Na ba bulelela kuli Mulena na ka ba folisa. Mi Na . . . Muzwale George ni Na lwa kubama fafasi ni kulapela.

²¹ Mi foo ha Ni kala kulapela, kihande, Lingeloi le Ni bona lani, Le mubona mwa siswaniso, Na Li bona li nyendaela fa mumbeta. Kihande, Na sutelela ni ku swala lizoho la bona. Se nili, “musala Bo. Ohanian.” Cwale, bapila mwa New Albany cwale, yena ni muuna hae, lubasi. Mi se Nili, “musala Bo. Ohanian. Mulena Jesu u ni lumile, ni ku ni bulelela ni si ka taha kale, kuli, ni to ku lapelela, mi ‘uka ba fela hande.’ Yema ka mahutu, mi ube hande, ka Libizo la Jesu.” Mautu a hae na putanezi mwatasa hae. Musali, ni Bibebe ya hae ya si Armenian fa pilu ya hae, akala kushenyeza kwa matuko a mumbeta. Mi ha na to eza cwalo, musali. . .

²² Kipeto Satani a bulela kuna, ali, “U sa mu tuhelela fela kuwela fafasi fani, uka lobeha mulala, kuzwa fa mumbeta omutele cwalo.” Ne ni sabile fa nako nyana.

²³ Mi Ne ni ziba kamita kuli lipono zani, Ne ni sa zibi kuli neli sikamañi ka nako yani, ne li ni bulelezi kuli ni li ya sephala kamita. Kacwalo Na zwelapili, nihakuli cwalo, na mu tuhela kuli a tuluke fa mumbeta. Mi Mulimu ka kuba paki yaka, ha na kalile fela, a tula fa mumbeta wani, mautu amabeli kaufela a otoloha hande. Mwana hae wa musizana a huwa, a hoha milili ya hae, ni kumatela mwa mukwakwa, inza huwa katata mwa na konela. Bomuyaha tuko ba bataha ku zwelela kai ni kai. Mi ki yani nali fani, ka nako yapili ka myaha ye sebhentini, inza zamaya mwa muzuzu wani, inza lumba Mulimu. Na funduka, kapili, kuli ni zwe ku zona.

²⁴ Kasamulaho, Na to twaelana ni musizana nyana yo, mi na zamaya ni yena. Luli, se ha si lukeli kuba fa matapa, kono Ne ni ile ni musizana yomunyinyani yoo.

²⁵ Ha ki kale hahulu kasamulaho wa fani, lisunda nyana, Ne nili mwa ndu ya boma, manzibwana amañwi. Mi Ne ni sweli kulapela, zazi lani, mi Ne—Ne ni palelwa fela ku punyeleza, mwa—mwa—mwa tulo ya tapelo yaka. Mi Na hupula kuli, Ne ni

ka ina fela . . . mwa ziba, kuya kwa kulobala. Ne ni pila kwa lapa, ka nako yani. Mi kacwalo Na kena mwa—mwa muzuzu, ku—ku yo lapela. Mi Na . . . neli ka wani kiloko kakusasana, Na sepa. Mi Na—Na lapela.

²⁶ Mi, ona fani fela, Na talima. Mi, boma, ne ba nganga liapalo, ku li bundeka fela mwa sipula, mwa ziba. Ne luli batu baba shebile luli. Mi Na talima, Sesiñwi se si sweu sa taha kuna, mi Na hupula kuli Ne ni sweli kutalima fa sipula sa litino sani. Kono Neli lona Lingeloi la Mulena lani, lona—lona Lilu lani, mwa ziba. Mi La taha fo ne Ni inzi.

²⁷ Mi Ne—mi Ne ni yemi mwa muzuzu, ka ka kanyinyani, se lu biza kuli “tobolo yenyinyani” ndu, yenyinyani, ye namile, ya mizuzu yemibeli ku yona. Mi ne ina ni mabala angongotezwi kwatasi a yona kwa matuko, mwa bona. Nekuna ni mumbeta wa sipi kwa neku laka la silyo. Nekuna ni musali wa milili yeminsu yana yemi bukaufi ni . . . Sibaka silisiñwi ne si ya fande kuliba kwa situngu. Na yemi inza yendamezi fa sikwalo sa situngu sani, asweli kulila. Nekuna ni ndate yana yemi ku na, mi na ni tiselize mbututu, kuli sesiñwi ne si lobezi fa sifuba sa hae. Mi leliñwi, lihutu la nzohoto la hae, ne li holofezi sitombo kaufela, kuli mane ne li lobezi fela kwa mubili wa hae o munyinyani. Mi lihutu la silyo, ne li futukile ka kushutana. Mazoho amabeli kaufela na holofezi, ni ona, kwa mubili wa hae. Mi mubili wa hae no putani putani ni ku holofala kufita ni fa mulala *fa*. Mi Na komoka, “Se si talusa sikamañi?” Mi Na talima, inge ni inzi kwa neku la nzohoto yaka, mi ne ku inzi musali muhulu, inza tubula magilasi a hae kwa meto, ni ku a taula mioko kamba nto yeñwi kaufela fa magilasi ani. Kwa neku laka la silyo, fa sipula se si fubelu, sene si swana ni sipula sa kulobala fateni, ne kuinzi, mushimani wa milili yemifubelu ye tatani, inza talimezi fande kwa lihaulio.

²⁸ Mi Na talima, inge ni yemi kwa neku la silyo saka, mi ne ku yemi teñi . . . Lingeloi la Mulena lani. Mi ki Hali ku na, “Kana mbututu yo wakona kupila?”

 Mi se Nili, “Muñaka, ha Ni zibi.”

 Ki hali, “Beya mazoho a hao ku yena. U ka pila.”

²⁹ Mi Na—Na eza cwalo. Mi mbututu a tulela fafasi, kuzwa mwa . . . kuzwa mwa mazoho a bo ndatahe. Mi lihutu nyana la silyo la putuluha, ni neku la kwa silyo la putuluha, lizoho la silyo la putuluha. A hata lihutu leliñwi, mi neku leliñwi la putuluha ni lona. A hata mutambo omuñwi, mi neku leliñwi la putuluha, mubili, teka ya putuluha. Mi abeya lizoho la hae ku laka, mi ali, “Muzwale Branham, Ni folile hande nde.” Mbututu yomunyinyani na tinile obolosi ya kodiroyi ya mubala wa ndilu, kamba obolosi, nyana yeputani. Mi nana ni milili ye puswa, mi ni mulomo nyana, olikani, fela cwalo.

³⁰ Mi kipeto Lingeloi la Mulena la ni bulelela kuli Na ni isa kokuñwi fela. Mi Na isiwa kusili. Mi A ni inisa fafasi ka bukaufi

ni mabita a kale, ni ku ni bonisa linombolo fa licwe la fa libita, bukaufi ni keleke. Mi ki Hali, “Se ikaba sibaka sa hao sa ku libisa.”

³¹ A ni isa mwa sibaka sesiñwi. Mi neku na ni. . . ne ku bonahala inge kuli ne kuna ni tolopo nyana, ye nani lintolo zepeli fela kuyona. Mi sesiñwi ne si na ni mubala wa tala kwa pata, wa tala kwa matuko a limota. Mi Na ya teñi kwani, kamba kuyema fani. Mi nekuna ni muuna muhulu ya na taha, inza tinile baki ya mubala wa ndilu, kamba baki ya mubala wa ndilu ni obolosi ya mubala wa ndilu, ni kuwani ya kodiroyi ya mubala wo tala. Nana ni mulelu omutuna, o musweu twaa.

Ki hali, “U ka ku bonisa nzila.”

³² Mi nako yetatama ha Ni taha, Na bona kuli Ne ni kena mwa muzuzu, inge ni latelela musali yomukima cwalo kalibe nyana. Mi hane Ni kena mwa munyako, litaku za pampili fa limota neli ze fubelu. Fahalimu a sikwalo nekuna ni sisupo se sili, “Mulimu fuyola lapa la luna.” Kuna ni mumbeta omutuna, wa kale, wa sipi wo beilwe kwa neku la silyo sa ka. Ni sitofu se si tuna kwa neku la nzohoto. Mi mwa lilulu, neku lobezi musizana wa myaha ye lishumi ni ye ketalizoho ya kupepwa. Mi na kulile polio kamba nto yeñwi, yene mu hohezi lihutu mwahalimu lihutu la silyo. Mi lihutu la hae la futukela neku leliñwi, mi la kuta mwatasi. Mi kiha—mi na bonahala inge mushimani. Fela, nana ni milili inge musizana, mi nana ni—ni milomo ye bonahala inge sibupeho sa pilu mane inge musizana.

Mi ki Hali ku na, “Kana musizana yani wakona ku zamaya?”

Mi se Nili, “Muñaka, ha Ni zibi.”

³³ Ki hali, “Zamaya u yo mubeya mazoho fa mba.” Kipeto Na hupula kuli neli mushimani, luli kaniti, kakuli Yena kuba na kubeya mazoho fa mba. Na eza mwa Na ni bulelezi.

³⁴ Mi Na utwa mutu ya bulela kuli, “Kulumbwe Mulena.” Mi Na inula toho. Mi foo ha Ni to eza cwalo, musizana yo na zuha. Mi foo ha to yema, ma pajama ana tinile, lihutu la hae mwa pajama la otoloha, mi ya bonisa liñwele le li likanelela inge la musizana mi isiñi lelina ni mangungunya cwalo, mwa ziba, inge liñwele la mushimani. Mi Na ziba kuli neli musizana. Mi na tinile ma pajama a hae cwalo. Mi ki yo ataha, inza zamaya kutaha ku na, inza kamula milili ya hae. Milili ye fubelu ka busweu cwalo, na kamula milili ya hae.

³⁵ Musizana upila mwa Salem, kacenu, u nyezwi, mi una ni bana babalalu kamba babane. Mi bo mahe ni bo ndatahe ba sa liteñi, ni bona.

³⁶ Mi kacwalo Na—Na—Na taha. Mi Na utwa mutu ya bulela kuli, “Muzwale Branham. . .” Kamba, “Muzwale Bill! Oh, Muzwale Bill!” Mi boma ne ba ni biza. Mi Na hupula. Ni ka utwa alimuñwi, neku leliñwi. Ha ni zwa mwa pono yani, mwa ziba, ya

fozoki cwalo. Mi se Nili, “Mubata sikamañi, ima?” Mwa muzuzu otatama, mo ne ba lobezi.

Mi se bali, “Kuna ni ya ngongota fa sikwalo sa hao.”

³⁷ Mi Na utwa kuli, “Muzwale Bill!” Mi se Ni kwalula sikwalo. Nekuna ni muuna yana to kena mwahali. Libizo la hae neli John Emil. U pila mwa Miami, Florida, cwale. Mi ki hali, “Muzwale Bill, ha u ni hupuli.”

Se nili, “Batili. Ha ni sepi kuli Na ku hupula.”

³⁸ Ali, “No ni kolobelize na ni lubasi lwa ka. Kono,” ali, “Ni ile ka nzila ye fosahalile.” Ki hali, “Ne ni bulaile muuna, kwanu nako yeñwi yefitile. Na mu nata ka ñindi, ni kuloba mulala wa hae, mwa ndwa.” Ali, “Ni tobezwi ki alimuñwi wa bashimani baka babanyinyani, yomuhulu mweli.” Mi ali, “Yomunyinyani u lobezi kwa ndu, wa shwa cwale.” Mi ali, “Dokota wa muleneñi wo kwanu kona a sa zo funduka fela, mi ali, ‘Mwana una ni katabi kwa maneku amabeli kaufela a makupo.’ Mi yena mane hakoni neba kubuyela.” Mi ali, “Na—Na—Na—Na fela. . . Wena so taha mwa pilu yaka. Mi ha ni zibi haiba wakona kutaha ku to lapela kwateni.” Mi ali, “Cwale, sina ha u ziba, Ni mwana bo maluma he Graham Snelling.” Ili, Graham Snelling, ki Rev. Graham Snelling cwale, na si ka ba mukutazi ka nako yani; mushimani yomunde wa Mukreste. Ki hali, “Yena ki mwana a malume. Ni ya ni yo mu nga.” Ili ya na pila mwendi butelele bwa maili iliñwi kuzwa ku na, kwani mwa muleñeni. Mi ali, “Ni ya ku yo mu nga. Mi kikuli wa ya ni na nji?”

Se nili, “Eeni, Bo. Emil, Ni sa tina fela liapalo.”

Mi kacwalo ki hali, “Ni ka nga mota yaka, ni ku bitule.”

Se nili, “Ku lukile.”

³⁹ Ali, “Ni sa nga fela Graham. Mi Ni bata kuli mina kaufela mu lapelele mbututu yoo.”

Se nili, “Ku lukile.”

⁴⁰ Kacwalo kipeto Na yo itukisa. Mi boma bali, “Neli butata mañi?”

Se nili, “Kuna ni mbututu yomunyinyani ya lukela kufoliswa.”

Mi kacwalo boma bali, “Kufoliswa?”

Mi se Nili, “Eeni, ima.”

Mi kacwalo se Nili, “Ni ka mi bulelela zeñata zateñi ha Ni ka yo kuta.”

⁴¹ Kacwalo mwa mizuzu yelikani, angongota fa sikwalo, mi Muzwale Graham nali ni yena. Ne luya lu kambama kwani, ka se luziba kuli sisepe sa ku kalima ka mazazi a cwale, sani neli sibaka sa lisepe sene si bizwa Howard Shipyard ka nako yani. Se nili, “Bo. Emil, kikuli mu. . . Mu pila kai cwale?”

Ki hali, “Fa ñambamo a Utica.”

42 Se nili, “Mu pila mwa kandu nyana, ko lu biza kuli ‘tobolo yelikani’ cwalo, mizuzu nyana yemibeli.”

“Eeni, muñaka.”

“Ka yahilwe fa lilundu.”

“Eeni, muñaka,” a bulela.

43 Se nili, “Libala—libala la fafasi la hao fa li ezizwe ka malimi ni sitongo, mi li pentilwe bufubelu.”

Ki hali, “Yeo ki niti.”

44 Se nili, “Mbututu yani u lobezi mwa mumbeta wa sipi. Mi mwandu mwani, mo ku bonahalela, utinile obolosi ya mubala wa bundilu.”

Ili, “Utinile ona cwalo.”

45 Mi se Nili, “Mi mbututu ki yo munyinyani, mwendi seli myaha yemilalu ya kupepwa. Mi hape una ni mulomo omunyinyani, milomo ye misisani. Mi una ni milili ye mifubelu.”

Ki hali, “Yeo ki niti.”

46 Se nili, “musala Bo. Emil ki musali wa milili yeminsu. Mi mwa muzuzu wo, muna ni sipula se si ñwi fela ni sipula se si fubelu.”

Ki hali, “Kana ukile waba kwani, Muzwale Branham?”

Se nili, “Fa nako nyana fela yefitile.”

“Fa nako nyana?” a bulela.

Se nili, “Eeni.”

“Kiñi,” ki hali, “Ha ni si ka kubona kwani.”

47 Se nili, “Batili. Neli ka moya.” Se nili, “Bo. Emil, mu ni utwile ha ni bulela, haiba Ni mi kolobeza, ka lika ze ezahalanga ku na. Zeo mane . . . Ni bona lika li si ka ezahala kale.”

48 Ki hali, “Eeni. Kana kuna ni se si cwalo se si ezahalile ku wena, Muzwale Branham?”

49 Se nili, “Eeni. Mi Bo. Emil, se si Ni bulelezi kaufela, ha si si ka ni bulelela buhata. Mbututu wa hao uka foliswa foo ha Ni ka yo fita kwani.”

50 Mi a yemisa mota, ni kuwela fa mukoboco, ali, “Mulimu, uni utwele butuku. Ni kutise, O Mulena.” Mwabona? “Mi Na Ku sepisa, ku pilela Wena, mazazi a siyezi a ka, haiba U ka bukeleza bupilo bwa mbututu waka.” Mi ona fani afa pilu ya hae ku Krete. Lwa kena mwa ndu, kaufela bona ba tabezi bakeñisa yena, moyo o tahile ku Krete hape.

51 Foo ha lu—foo ha lu kena mwa ndu, neku beilwe lika kaufela ona cwalo fela mo ne liinezi, konji fela musali muhulu ki yena ya na siyo wateni. Ki kutabisa, ne ni tabezi luli, Se nili, “Amu ni tambeke mbututu.” Mi mbututu wateni na sa buyeli mane.

Mwabona? Neli “kupumeha pumeha fela moya,” bupilo ne bu zwile ku mbututu. Na holofezi fela kufita ni *fa*, *fa* muzizo wa hae omunyinyani. Mi se Nili, “Amu ni tambeke mbututu.” Kusina kulibelela pono kuli italelezwe.

⁵² Muzwale Vayle, haiba nji pampili ye ne i lukela kubeiwa *fa*, Ha ni koni kubulela linzwi konji pili pampili ye ibe teñi. Mwabona? Ina ni kuba fela ona mo ne I ni boniselize.

⁵³ Kacwalo se Nili, “Aku ni tiseze mbututu.” Mi bo ndatahe ba ni tiseza mbututu, mi Na mu lapelela, mi kona a totobela maswe. Kacwalo Na hupula kuli, “Cwale sesiñwi. . .” Luli na sa felezwi ki moya, mi nebana ni kulwana ni kunyunga, ni lika kaufela, kuli ba beye moya ku yena. Na hupula kuli, “Cwale, kuna ni se si fosahalile.”

⁵⁴ Mi Na nahana kuli, “Ukai musali muhulu?” Yani na si ka fita kale.

⁵⁵ Kacwalo banga mbututu, ba mu lobaza. Ne ba sweli ku mu beya lika kwatasa ngo ya hae, lika kaufela, ni kulila. Bomahe inge ba huwa, kusina ku iswala, ni lika kaufela. Kono mbutu yena mane na sa koni neba—neba kubuyela.

⁵⁶ Na hupula kuli, “Kihande, kuya ka—ka bukuba bwaka, Ni sinyize pono ya Mulimu, ’kakuli Ne ni si ka libelela ku Yona, kakuba ya tabezi hahulu.”

⁵⁷ Ka se, wakona kubona, Muzwale Vayle, libaka ha Ni libelelanga. Hanina taba kamba ki mañi ya ni bulelela. Na ku lata ka kuba muzwale. Muzwale, usike wa lika, ku ni bulelela sika sa kueza, foo ha Ni—foo ha Ni ikutwa kuli Ni—Ni na ni tato ya Mulena. Mwabona? Hakuna taba kamba si bonahala cwani hande ka nzila isili, Ni ka Mu libelela. Mwabona? Mi—mi kacwalo Ni—Ni itutile tuto ona fa, ka lilimo zeñata, ñata, ñata kwa mulaho; ni kueza ona cwalo fela Za bulela, mi usike wa eza sika kufitela A bulela kuli si lukile mi si ezahale.

⁵⁸ Mbututu na sweli ku tundana kuli abuye. Cwale, Ne ni sa ba buleleli sene Ni ezize, kono Ne ni libelezi fela. Na hupula kuli, “Mwendi sishemo si ka si koma, mi A ni swalele.” Kihande, Na ya, na ina fafasi.

⁵⁹ Ba eza katata kuli mbututu abe ni bupilo kufitela lipazula. Fani lizazi ha li kala kupazula, ba hupula kuli mbututu na ka timela ka nako ifi kaufela. Kihande, Na ina fani. Mi neba sweli ku ni buzaka, “Muzwale Branham, ki sikamañi se lu lukela kueza?” Kamba, “Muzwale Bill,” ba ni biza bali, “ki sikamañi se Ni lukela kueza?”

⁶⁰ Se nili, “Ha ni zibi.” Mwabona? Na ina fani, toho yaka inyongamezi fafasi, nali, “Mulena, shangwe ni swalele.”

⁶¹ Kihande, mi kipeto se li pazula. Muzwale Graham Snelling nana ni kuya kwa musebezi. Kacwalo Bo. Emil ne ba na ni ku muisa, mi Na ziba kuli ne ni ka funduka kuzwa mwa ndu.

⁶² Mi, niteni, Muzwale Graham na lukela kuina fani, 'kakuli una ni milili ye mi fubelu, ye tatani, sina ha mu ziba. Na lukela kuina fa sipula sa bababeli se. Kacwalo Ne ni inzi fani fo Muzwale Graham na lukela kuina, kono musali muhulu na siyo mwateŋi mwani. Mi hakuna musali muhulu mwa sibaka. Kacwalo Na ina fani. Mi kacwalo Bo. Emil batina koti yabona.

⁶³ Kipeto se Ni ziba, haiba Muzwale Graham a funduka, ne ku sa zibahali nako ya ka yo kuta. Mwabona? Mi kipeto Na ziba, neba musali yani atahe, kipeto Muzwale Graham ha na kubateni. Kacwalo mwa bona mufuta wa buino bo ne Ni li ku ona.

⁶⁴ Mi kacwalo Bo. Emil bali, "Muzwale Branham, kikuli ubata kuya nji?" Kamba, "Muzwale Bill, ubata kuya kwa ndu? Ubata ni ku ise kwa ndu?"

⁶⁵ Se nili, "Batili, muñaka. Ni ka libelela fela, haiba ha u bilaeli." Ne ni sa lati kuina mwa ndu mwani, mo ne kuinzi fela mbututu fela ni bomahe, ni na, 'kakuli neba banana fela. Bona, yena, nana ni myaha ye twenti-faifi ya kupepwa, Na sepa. Mi Ne nili wa myaha yeswana. Mi se Nili, "Batili. Ni ka—Ni ka libelela fela, haiba ha u na pilaelo."

Ki hali, "Ku lukile, muzwale, Muzwale Bill."

⁶⁶ Mi kacwalo bo mahe inge ba kibakiba fa bulilo, ka kusikoka luli, ni kulika ku . . . kulila ni lika kaufela, mwa ziba. Mi mbututu ukulile maswe. Mwabona? Kubonahala fela inge kuli, ka muzuzu ufi kaufela, wakona kupumehelwa ki moya wa hae, sina *cwalo*, inza mizaka, *tokota, tokota*, kona fela ze ne liteŋi, kubuyela, kona ze ne liteni. Mi hakuna . . . Neba sina penicillin ni lika zeñwi, mazazi ani, mwa bona. Kacwalo neba—neba tamile fela masila fateni, ni lika ze cwalo. Kono mbututu yani nana ni sona fa mazazi nyana. Mi na sa ile, mwabona, kamba na ya.

⁶⁷ Mi, kipeto, Na—Na ina fafasi fani. Na hupula kuli, "Mawi, haiba Graham a ya . . ." Graham a apala koti ya hae, mi akala kuzwela fande mwa munyako.

⁶⁸ Mi ki hali ku musala hae, ki hali, "Cwale, lu ka kuta, fa muzuzu fela."

⁶⁹ Na hupula kuli, "O Mulimu, konakuli Ni lukela kuina kwanu musihali kaufela, mi mwendi busihu kaufela, hape, mwabona, kulibelela pono yani. Ki sikamañi se Ni ka eza?"

⁷⁰ Mi Na talima fande fa lihaululo. Mi ya na taha kwa ndu, nekutaha bokuku hae ba basali kwani. Mi, kihande, Na to lemuha kasamulaho, neli bo kuku a hae babasali. Mi ne ba tinile ma gilasi. Na hupula kuli, "Se ki sona, Mulena, haiba—haiba Graham ha zweli fela fande." Kacwalo, yena kamita utahanga kwa sikwalo sa kwa pata. Kono, ka manzwi amañwi, mane ha ba zibi, zeo hasaili, kono a kenela kwa munyako wa kwa mulaho, ataha kufita mwa situngu. Mi akena mwa situngu, ndu yenyinyani, ya kale. Mi ha na sa fita fela kwa munyako, mwana

hae wa musizana a mu matela ni ku mu tubeta, 'kakuli musizana ya latwa ki mahe, mwa ziba, ni ku mu tubeta. Mi Muzwale Graham...

Kipeto ki hali, "Kana mbututu u iketile?"

⁷¹ Ki hali, "Ima, wa shwa." Mi akala kuhuwa ona cwalo, mi bo mahe inge ba lila.

⁷² Kipeto Na hupula kuli, "Kambe se si ka beleka, cwale, haiba Graham asike a zwela fande."

⁷³ Mi Na nanuha. Mi hakuna se Ne ni bulezi, mwa bona, neli kulibelela fela. Mi Muzwale Graham a zamaya kwa ni kwa. Na nanuha kuli yena aine. Mi yena... Mi yani neli muhabo yena, mwa bona, kacwalo akala fela kulila, ni yena, mi aina fa sipula sa batu bababeli fa na lukela kuina.

⁷⁴ Na hupula kuli, "Cwale, haiba musali muhulu yo uka taha fela aine mwa sipula se si fubelu se!" Mi Na ya kwa sikwalo ko ne ku yemi Bo. Emil kwani, ni koti ya bona inge batinile, ni kuitukisa kuzwela fande. Moya o bata luli, mbundu ye batelwa. Mi Na hupula kuli... Mi musali muhulu aine fafasi mwa sipula se.

⁷⁵ Mi Graham aina fafasi, ni ku to inamisa toho ya hae fafasi. Mi mahe mbututu, abeya lizoho fa sikwalo, ni kukala kulila. Ona cwalo fela mo ne ibezi pono! Mi mucembebe wa batu aina fafasi. Mi kufita kuli ibe mioko, cwalo, fa magilasi a hae; neli silami se ne si zwa kwa kuhazela kwani, kona sene si lambile kuona. Mi akenya lizoho mwa ka putumende ka hae ni kuzwisa kataulo, mi, kamba neli ka kotana kani, mi akala kupukuta magilasi aa. [Muzwale Branham uliza minwana ya hae—Mu.] Muzwale, sani neli sona.

⁷⁶ Se nili ku Bo. Emil. Se nili, "Bo. Emil, mu sa na ni sepo ku na kakuba mutanga wa Krete?"

Ki hali, "Luli na lumela, Muzwale Branham."

⁷⁷ Se nili, "Na kona ku mi bulelela cwale. Ne ni bulezi ka kuakufela pono, fa nako nyana yefitile, kona ha li si ka ezahala. Haiba mu sa na ni sepo ku na, muzamaye mu yo ni tiseza mbututu." Oh, mawi! Na bona kuli ne ku lukile, ka nako yani, mwa bona. "Zamaya, u ni tiseze mwana hao."

⁷⁸ Ki hali, "Ni ka eza sika kaufela so ka ni bulelela kueza, Muzwale Bill. Hani koni kusaba ku mu nanula." Kakuli, neli wa kunanula fela, na sa ile, bupilo kaufela ne bu congile kuyena. A ni tiseza mbututu yani. Ani sutelelela mi na munga mwa mazoho a hae, amu tisa kuna, ni kuyema fani.

⁷⁹ Na beya lizoho laka fateni, nali, "Mulena, swalela bukuba bwa mutanga Hao. Mwabona? Ne ni bulezi ka kuakufela pono ya Hao. Kono cwale tuhela ku zibahale kuli Wena u Mulimu wa lihalimu ni lifasi."

⁸⁰ Mane kufeza, kubulela cwalo, mbututu yomunyinyani a nepela mazoho a hae kubo ndatahe, akala kuhuwa ni kulila, ali, “Tate, Ni ikutwa hande cwale.” Mwabona?

⁸¹ Se nili, “Bo. Emil, mutuhele mbututu a i kinele. Ku ka fita mazazi a malalu li si ka mu siya kale, ‘kakuli si ezize mihato ye milalu kukuta mwa mulaho.”

⁸² Na ya kwa lapa, mi Na li bulelela kwa keleke yaka. Na li, “Ni ka kuta.” Lani neli la Mubulo. Se nili, “Labulalu busihu, fapila keleke, Na ya kwateni kwani.” Neli batu ba ba shebile, mi lwa ba iseza sizuma sa milola ni mafula, ku ba i seza zona. Kacwalo se Nili, “Ni bata kuli mina kaufela mu ye, mi foo ha Ni ka ya kwani. Mi mu yo fita bukaufi ni ndu. Mi foo ha Ni taha kwa sibaka sani, ko kuna ni ndu yani, mutalime mi mubone haiba mbututu yenyinyani yani haina kutalala fa bulilo kutaha, ni mulelo nyana o pangilwe *fa*, ko na sweli kunwa mabisi kamba nto yeñwi. Mwabona? Ni ku ni swala mazoho, ni kubulela manzwi aa, ‘Muzwale Bill, Ni folile luli handende.’ Yena mbututu wa lilimo zetalu za kupepwa yo. Mutalime mi mubone haiba ha si ezahali.”

⁸³ Musala ka cwale, Meda, kale lu si ka nyalana, kacwalo nali mwa sikwata. Mi simbayambaya sa ya mi ba yo ina bukaufi ni ndu, mwabona, ku ni bona foo ha Ni taha ni mota kuzwa mwa mota ya ba Public Service Company yene Ni inzi ni yona kwandu busihu bwani. Ne ni sina mota ye ni konka ka nako yani. Nitezi fela taa kwa mukoko, ni lika zeñwi, mwa ziba, zene Ni sweli ku hoholola zazi lani, ni ku lukisa lika. Ku zamaiseza kwapili, ni ku iyemisa. Na kena mwa malibela; na ngongota fa munyako. Mi neba sina lisila la kutaulisa masila kwa mahutu fa bulilo nyana bwa kale. Mi bomahe ba taha, bali, “Kiñi, ki Muzwale Bill,” sina cwalo. Mi sicaba ne si talima mwa mahaulo, ka nako yani, kubona sene si ka ezahala.

⁸⁴ Mi mwa lilulu, mwana yo nasweli kubapala, mushimani yomunyinyani yo, zazi la bulalu. Na yema, ne ni si ka bulela linzwi. Mi ataha, inza mbambala fa bulilo, ani beya mazoho a hae ku aka. Ni . . . Na sweli kunwa mabisi a chokuleti, ni mulelu wa hae o munyinyani, sina cwalo, fahalimu *fani*, kuzwa kwa mabisi a chokuleti. A to beya mazoho a hae ku aka, ali, “Muzwale Bill, Ni folile hande nde.” Huh!

⁸⁵ Busihu bwani, kwa keleke, Ne ni bulezi. Se nili, “Kuna ni musizana wa sihole, kokuñwi, ya tokwile.” Se nili, “Keleke, Hani zibi kuli lika ze litalusa sikamañi. Hani koni ku mi bulelela.”

⁸⁶ Mi—mi kacwalo Ne ni beleka kwa Public Service. Mi Na hupula zazi leliñwi, mwendi biki fela kuzwa fani, Na kala kuzwa mwa muyaho, kuya fande. Bo. Herb Scott, ba pila mwa muleneñi wo ona fa cwale, neli mulena ka wamusebezi. Mi ki hali . . . Ne ni kalile kuya kulo kwani. Ki hali, “Billy?”

Se nili, “Eehe.”

Ali, “U si ka funduka kale, Ni na ni liñolo fa la hao.”

Se nili, “Kulukile, Herbie. Ni ka to linga fa muzuzu fela.”

⁸⁷ Mi—mi kacwalo Na yonga musebezi waka omuñwi, Ne ni sweli ku tatuba. Kacwalo Na yo nga musebezi waka omuñwi. Mi foo hane Ni—Ni ezize, Na hupula liñolo lani. Na ya mi li fumana, na li kwalula. Mi ali, “Mulatiwa Bo. Branham,” mwabona, ali, “libizo laka kina Nail. Kina musala Bo. Harold Nail. Lu pila kwa sibaka se si bizwa South Boston.” Mi ali, “Lu ba Methodist, ka tumelo. Mi Ni balile buka nyana yo ñozi, yebizwa *Jesu Krete Yaswana Maabani, Kacenu, Ni Kuyakuile*, ki kabuka nyana cwalo. Mi ne luna ni mukopano wa litapelo mwa ndu ya luna, busihu bobuñwi. Mi lu utwile za hao ka kukona kwa hao, kulapelela bakuli.” Mi ali, “Nina ni mwana musizana ya zielehile, wa myaha ye lishumi ka ye ketalizoho ya kupepwa,” ali, “ya lobezi fa mumbeta wa kuzieleha. Mi fokuñwi, Ha ni koni fela ku li zwiswa mwa munahano waka, kuli Ni tokwa fela wena utahe u to lapelela musizana yoo. Kikuli shangwe wakona kueza cwalo? Kaniti na wahao, musala Bo. Harold Nail. South Boston, Indiana.”

Se nili, “Wa ziba, yani ki yena musizana. Yani ki yena.”

⁸⁸ Na ya kwa ndu, na bulelela boma, na ba bulelela ka zona. Na li, “Yani—yani ki yena musizana.” Mi kipeto busihu bwani, kwa keleke, Na bulelela keleke. Na li, “Ki se si—si—si—si sibaka sani.” Se nili, “Kuna ni ya ziba ko kuna ni South Boston nji?”

⁸⁹ Mi Muzwale George Wright, kaufela mina mwa mu ziba, ki hali, “Muzwale Branham, ki . . . Ni sepa kuli ki kwa Mboela kwani.”

⁹⁰ Kacwalo zazi le litatama, balikani baka bababeli, ni musala ka, ye ni nyezi cwale, ni muuna ni musala hae yazwa kwa Texas. Libi- . . . libizo la hae neli Brace, Ad Brace. U pila ona kwanu cwale, mwatasi a Milltown, njimi. Nali muuti wa lifolofolo kwa Wiko. Mi a tutela kwanu kuli abe bukau fi ni keleke. Mi Ne ni lapelezi musala hae, mane a foliswa kwa butuku bwa maswafu. Mi kacwalo na bata kubona se ha si ezahala. Se nili, “Ha luye hamoho, mi ubone haiba ha si ezahali ka nzila ye.” Kacwalo kalibe na si ka bona kale pono, musala Bo.—Bo. Brace. Kacwalo musala ka aya ni na. Mi Muzwale Jim Wiseheart, muuna muhulu, mwa hupula, keleke kwani, dikoni yomuhulu, na bata ku si bona. Ne ni na ni fela ka mota nyana, ka kale ka nako yani, mi se Ni ba katela mwateni mwani.

⁹¹ Mi se luya kwa njetumuko ya New Albany. Mi Na fumana sisupo se, mi Na to lemuha kuli, ne si South Boston. Neli New Boston. Kacwalo kipeto Ne ni sa zibi kwa ku liba, kacwalo Na kuta hape kwa Jeffersonville ni ku to buza mutu yomuñwi. Mi yomuñwi a ya kwa ofisi ya poso, ki hali, “South Boston i fa ñambamo a Henryville.”

⁹² Kacwalo Na—Na ya kwa Henryville, mi Na yo buza kwani. Mi se bali, “Sikuluha neku *le* la mukwakwa. Neli musipili olikana limaili ze fifitini, kwa mulaho wa mazulu a *fa*, uka fumana sibaka nyana. U tokomele, uka limbwinji,” ali, “kakuli ki kantolo fela ka nosi. Mi sintolo sina ni ofisi ya poso, lika zeñwi kaufela, ku sona. South Boston, ona mwa mazulu aa.” Kuna ni mazulu a fumaneha fa sibaka se si likana zebentini sauzande ma eka a mazulu kwani, mwa bona. Mi seo si fumaneha kwa mulaho wa ona, mwa malundu ani.

⁹³ Kacwalo lwa zwelapili cwalo, inge lu pahami. Mi hañihañi fela, Na utwa nto yenca luli, kasamulaho wa ku ndilaiba, limaili ze ketalizoho kamba ze silezi, Na ikutwa shutano luli. Se nili, “Ha ni zibi.”

Se bali, “Ki butata mañi?”

⁹⁴ Se nili, “Ni lumela kuli—kuli Ya bulelanga ni na, ubata ku ambola ni na, kacwalo Ni ka tokwa kuzwa mwa mota.”

⁹⁵ Kacwalo Na zwa mwa mota. Mi basali inge bainzi fa mahutu a basali, mwa ziba, ni lika kaufela, yona mota nyana ya kale yani. Mi Na zwa mwa mota, ni kuya kwa mulaho wa mota. Mi Na inamisa toho yaka fafasi, na to hata liutu laka fa sipi yani, kwa mulaho wa mota. Mi se Nili, “Ndate yakwa Lihalimu, ki sikamañi So bata kuli mutanga Hao azibe?” Mi Na lapela. Hakuna sene si ezahalile. Na libelela fa mizuzu nyana. Mi Na hupula kuli, “Kihande, Yena . . .” Hañata ko kuna ni sicaba se si ñata cwalo, Ni lukela ku ba ni nosi. Mi kacwalo Na libelela fa mizuzu nyana.

⁹⁶ Na to ebeliswa, na talima kwani. Na nahana kuli, “Kihande, talima kwanu, ki ye keleke ya kale ki yani fani.” Mi haiba ukona fela kuba . . . Ki Bunker Hill Church. Mi Na talima kwa neku leliñwi, nekuna yeli Bunker Hill Christian Church, mi nekuna ni macwe a basize a mabita, ona kwapata a keleke.

⁹⁷ Mi Na ya kwateni kwani. Na li, “Cwale mina kaufela muna ni mañolo.” Nali kuba ni be mwa naha yani haisali, mwa bupilo bwaka. Nali kuba ni be kwa ñambamo kwani, kai ni kai, mwa bupilo bwaka. Mi se Nili, “Munge mabizo ao ni linombolo ni kutaha kwanu, mubone haiba sani ha ki sona sesiswana fa licwe la libita le.” Mi ki sani fani, ona cwalo fela. Se nili, “Kona cwalo. Lu mwa mukwakwa o lukile cwale.” Se nili, “Lani neli Lingeloi la Mulena.” Mwabona, Ne ni li fitelezi kale, mi ni sa zibi. Kacwalo, oh, Yena u petehile.

⁹⁸ Mi kacwalo lwa zamaisa ni kuzwelapili. Ona fani se Ni katana muuna, mi se Nili, “Kikuli wa kona ku ni bulelela kwa South Boston, muñaka?”

⁹⁹ Ki hali, “U ye kwa silyo ni kwa nzohoto,” mwa ziba, ni zeñwi ze cwalo. Mi lwa zwelapili fela kuya.

¹⁰⁰ Kacwalo kasamulaho nyana, lwa taha, Na lemuha, Na fita mwa sibaka nyana. Mi ne kuna ni kanzi nyana, cwalo. Mi Na—Na talima. Na li, “Kona cwalo. Kona cwalo, ona fani.” Se nili, “Ki ya ni. . . Ki sani, ki sani sintolo sa mubala wa ñandakalukeke kwapili.” Mi se Nili, “Cwale, mu talime. Muuna u ka zwa mwani, atinile ma obolosi a mubala wa bundilu, ni kodiroyi ye sweu. . . kamba kuwani ya kodiroyi ya mubala wa bu ñandakalukeke, ni mulelu o musweu, mi ani bulelele kwa kuya. Haiba ha ku bi cwalo, Ni lyambombola fela wa matangu.”

¹⁰¹ Mi kacwalo kaufela bona neba libelela. Mi—mi Na zamaisa ku kambama, kwapata a sibaka. Mi ha Ni kambama fela cwalo, kwa pata, ki yo muuna a bonahala ni obolosi ya mubala wa bundilu atinile, ni kuwani ya mubala wa ñandakalukeke ya kodiroyi, ni mulelu o musweu. Mi musala Bo. Brace a welela mwa mota, ku libona ha li ezahala, ona cwalo.

Se nili, “Muñaka, u lukela ku ni bulelela ko kuinzi Harold Nail.”

Ki hali, “Eeni, muñaka.” Ali, “Kana mu zwelela kwa Mboela?”

Se nili, “Eeni, muñaka.”

¹⁰² Ki hali, “U fitilezi fateni. Mwendi licika la maili mwa mukwakwa, u sikuluhe, nzila yapili kuya kwa nzohoto. U kambame, u ka fumana sishete sesituna se si fubelu, mi u sikuluhele teñi fa sishete se si fubelu seo.” Ali, “Ki ndu ya bubeli kwa silyo sa hao, ha u nzo ufetuha cwalo mwa mukwakwa nyana sina wo.”

Se nili, “Eeni, muñaka.”

Ki hali, “Kiñi?”

Se nili, “Una ni mwana musizana ya zielehile. Nji cwani?”

Ali, “Eeni, muñaka. Una ni ya cwalo.”

¹⁰³ Se nili, “Mulena uka mu folisa.” Mi muuna muhulu akala kulila. Mwabona? Na sa zibi. Mi kacwalo na beilwe mwa pono. Na sa zibi sene si ezahala.

¹⁰⁴ Na sikuluha. Lwa to fumana musala Bo. Nail kukutela fateni hape. Mi lwa kambama kwani, lwa kena mwa lapa. Na tuluka mwa mota, na kala kukena. Na kala kuya kwa. . . mwa ziba, kwa sibaka kone sinzi. Mi musizana yomunyinyani yo mukima ataha kwa sikwalo. Se nili, “Ki yani fani.” Mwabona?

Mi kacwalo musali ali, “Mu cwani sha?”

Mi se Nili, “Mu cwani sha?” Se nili, “Ni—Ni Muzwale Bill.”

¹⁰⁵ “Oh,” ki hali, “Ne—Ne—Ne ni hupula kuli u cwalo.” Ki hali, “No amuhezi liñolo laka?”

Se nili, “Eeni, ima, Ne ni li amuhezi.”

Ki hali, “Kina musala Bo. Harold Nail.”

¹⁰⁶ Se nili, “Kihande, Ni tabile ku kuziba, musala Bo. Nail. Mi se ki sikwata nyana fela se si tile nina, ku to lapelela musizana wa mina.”

Ali, “Eeni.”

Se nili, “U libelela ku foliswa.”

¹⁰⁷ Musali ali, “Sikamañi?” Mi milomo ya hae ya kala ku njanja. Akala kulila.

¹⁰⁸ Se nili, “Eeni, ima.” Mi ha Ni—Ni zibi; Ne ni si ka yemela musali yani.

¹⁰⁹ Na ya fela ku kena mwa muyaho, mi sikwata saka sa ni latelela. Fani ha Ni kwalula sikwalo kwa neku la silyo la muyaho, neli lapa lelituna la mwa naha, na kwalula sikwalo, nekuna ni pampili ya mubala wa buñandatalukeke- . . . kamba mitende ya mubala wa buñandatalukeke fa limota, litaba ze fubelu; sisupo sa kuli, “Mulimu fuyola lapa la luna;” mumbeta wa kale wa sipi; sitofu sa kale inge siinezi kwa nzohoto yaka. Mi kuna ni kambeta nyana kene ka beilwe fani, ni yena musizana yana bonahala inge mushimani yoo ku yona.

¹¹⁰ Cwale sesiñwi sa ezahala. Ne nili mwa lilulu la muzuzu, inge ni talima mubili waka wa ya kwa mumbeta wani. Mi Na beya mazoho aka mwa mba ya hae, ona cwalo fela Mulena mwa na bulelezi. Mi foo hane Ni ezize cwalo, fani musala Bo. Nail ha kena mwa muzuzu ni kubona sani, yena awela fafasi, hape, a welela. Ki mufuta wa musali ya fokola cwalo, mi a welela fafasi, hape. Mi Muzwale Nail na lika ku mu wetulusa. Mi muuna muhulu Muzwale Jim inza yemi fani, ali, “Kufuyolwe Mulena,” inza sweli mazoho a hae hamoho, haiba kaufela mwa ziba mwa na ezezanga. Mi kacwalo kipeto Na talima sani, mi Na bona sani.

¹¹¹ Mi Na mu beya mazoho ku yena, kamba mwa mba ya hae, sina *cwana*. Se nili, “Mulena, Ni eza se ka taelo ya kuli, se Ni nahana kuli ki sona, Mulimu sa ni bulelezi kuezwa cwalo.” Mi ka yona nako yani, a kala kulila, mi atulela mwa halimu.

¹¹² Mi seba nga musala Bo. Nail ku yemisa ka mautu. Na sa zuhile, kuzwa kwa moyo wa kuwelela.

¹¹³ Mi foo musizana ha tula kuzwa mwa mumbeta, ki leo lihutu la pajama la comoha la silyo, ona cwalo fela mo ne li boniselizwe mwa pono. Mi ki lani fani liñwele la musizana le li likanelela, kufita kuba mushimani.

¹¹⁴ Mi musala Bo. Nail a wela fafasi, hape. Mwabona? A welela. Yani neli nako ya bulalu ya na welezi.

¹¹⁵ Mi musizana yani azwa kwani, mwa muzuzu wani. Mi akena mwa muzuzu wa hae wa kutinela, inza lila, ni kutina mukanjo wa hae wa kimono, ataha inza i tamaela, ni kukamula milili ya hae. Ni yena . . . ni butata bwa siho- . . . Mi yena—yena lizoho leliñwi nana ni luñañali, kwateni, kwa neku la silyo. Inza kamuna milili ya hae ka lizoho la sihole lani.

¹¹⁶ U nyezwi, una ni bana babañata cwale. Libizo la hae, Ha ni sa ziba libizo la hae cwale. Kono ba ha Nail, mañi ni mañi wa kona ku mi bulelela, Harold Nail.

¹¹⁷ Mi lipono zani ki za niti. [Hakuna manzwi fa tepu—Mu.] Na kona kubeya seo ni ku mi isa kwa batu baba panga libuka mabundabunda a lika ze cwalo ze ezahalile fateni. Cwale, yeo ki niti, Muzwale Vayle.

¹¹⁸ Ni ka palelwa; Ni mutu. Na palelwa, ka kukala, mi ni mutu ya shebile hahulu kuba ya yemela mutanga wa Kreste. [Hakuna manzwi fa tepu—Mu.]

¹¹⁹ [Muzwale Vayle uli, “U peletele Merrell?”—Mu.] M-e-r-r-e, ma l amabeli. [“Ne ni hupuzi kuli neli cwalo fafasi fani. Ehe.”] Kana kona fela zeliteni fo, zee cwale? [“Nail neli N-e-i-l?”] N-a-i-l. [“Brace, B-r-a-c-e?”] B-r-a-c-e, Ad, Ad Brace. [“Cwale Ni sepa Ni a felize kaufela. Fa muzuzu fela. Graham Shelling?”] Graham, G-r-a-h-a-m. [“Yeo ki ‘n’ foo.”] S-n-e, ma l amabeli, i-n-g. [“Oh, Snelling. Cwale lu ñozi kaufela.”] 

60-0930 Lipono Za William Branham
Campaign Office
Jeffersonville, Indiana U.S.A.

LOZI

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Zibiso ya bahatisi

Litukelo kaufela li bulukilwe. Buka ye yakona kupulintwa fa pulinta ya mwa ndu kuli iitususwe ki mutu kamba kuli ifiwe ku yomnwi, mahala feela, kakuba siitusiso sa ku hasanya Evangeli ya Jesu Krete. Buka ye hailekisiwi, kuatiswa mwa buñata, ku nepelwa fa moya wa webusaiti, ku bulukwa mwa mukwa wo bunolo, ku tolokwa mwa mishobo isili, kamba ku itusiswa kwa kukupa masheleñi ku sina tumelelano niba Voice Of God Recordings®.

Ka litaba zeñata kamba ka libuka zeñwi ze liteni, shangwe muñolele kwa:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org