

TSHENOLO YA GA JESU KERESETE



Ke go leboga, thata thata, Mokaulengwe Neville.

Lo ka nna lwa dula.

² Ke a dumela go ne ga buiwa nako nngwe, gore, “Ke ne ke itumetse fa ba ne ba nthaya ba re, ‘A re yeng mo ntlong ya Morena.’”

³ Jaanong, re maswabi gore ga re na lefelo, kgotsa lefelo la bonno, la botlhe ba ba leng gone, mme kooteng le tlaa oketsega go ralala beke e e tlang, la batho ba ba tsenang, ba utlwa ka ga bokopano.

⁴ Fela lebaka la nako e e faphegileng e e ne e le gore re tlaa . . . Mo pelong ya me Mowa o o Boitshepo o beile tlhagiso e ya tumelo, gore, “Kereke mo motlheng o e tshwanetse e nne le Molaetsa o.” Ka gore, ke dumela gore ke Melaetsa e e siameng thatathata ya Baebele, ka gore e senola Keresete mo Kerekeng ya Gagwe ka nako e.

⁵ Ka ntlha eo, ga go ope yo o ka nnang le tumelo kgotsa a itse se a se dirang, kgotsa kwa a yang gone, ntleng le fa a na le sengwe, se se rileng mo a ka thayang dikakanyo tsa gagwe le tumelo gone. Ke gone ka moo, fa Lokwalo le re senoletse Keresete mo metlheng e ya bofelo, le seemo sa nako, go tlaa re direla molemo go—go Le phuruphutsa mme re bone kwa re leng gone.

⁶ Jaanong, rona re—rona re maswabi gore kereke ya rona ga se e tona go feta, letsatsi lengwe re solofela go nna le yone.

⁷ Mme malatsi ano a bofelo a le manê, segolo bogolo, re ithuta se re ikaegile mo karolong ya ditso ya bu—ya Buka ya Tshenolo, ke ne ka rakana le dilo tse nna ke iseng ke be ke akanye gore ka mmannete di kile tsa diragala. Mme di bile tsa tliša mo go nna mai—maikutlo a gore, morago ga *Dipaka Tse Supa Tsa Kereke*, ke sena go ralatswa mo go tseo, Ke tlaa rata go nna le tatelano e nngwe e e jalo ya go bonatsa “ke—Kereke ya boammaaruri le kereke ya maaka,” ga mmogo, mme e le fela go ralala ditso le Lokwalo. Jaaka nako nngwe ke ne ka leka thata, mo therong, go tsaya “Mofine wa nnete le mofine wa maaka,” tsemo go fitlhelwang mo Baebeleng. Mme rona re . . .

⁸ Re ile go leka go tla le ditilo dingwe, fa ke santse ke akanya ka ga batho ba ba lehang go bona bonno. Mme re ile go tla le, go leka go tla le, ditilo dingwe go oketsa, go leka go tliša dipaposi fa morago fano, le kwa ntle, le bonno bongwe go feta, gore re tle

re kgone go nnisa batho ba ba fetang go le mmalwa ka nako ya ditirelo.

⁹ Jaanong, mo go sena, ke tlaa kopa mongwe le mongwe wa lona yo o kgathalang ka mmannete ka ga dilo tse, yo o tlaa—o tlaa tlang nako nngwe le nngwe e re ileng go—go Le tlhalosa. Mme ke ne nka se simolole go dira, kgotsa a ke ne ke akanya gore nna ka bonna . . . [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] . . . ikemisetse go . . . [Fa go sa thepiwang teng mo theiping.] . . . Buka e kgolo e ya Tshenolo ya . . . [Fa go sa thepiwang teng mo theiping.] . . . Dipaka Tse Supa Tsa Kereke. Fela nna ke ikaegile ka tlhoafalo mo go Modimo, gore—gore a tle a e ntshenolele fela jaaka ke tla mo go yone.

¹⁰ Ditso tsa tlhologo, tse e leng gore ke tsa ba . . . di tserweng mo bakwading ba ditso ba ba lemosegang go feta thata ba ke itseng ka ga bone. Ke na le tsone di le mo kamoreng ya me ya boithutelo, gone jaanong, go batlile go le dikakgelo di le tlhano kgotsa di le thataro, *Bobabilone Ba Babedi Ba Ga Hislop, Buka Ya Ga Foxe Ya Baswelatumelo*, le dibuka tse dingwe tse di botlhokwa thata; jaaka Lekgotla la Pele ga Nishia, go batlile go le dibuka di le nnè ka ga leo, go batlile go le matlhare a le makgolo a le manè mo bukeng nngwe le nngwe. Mme foo ke Lekgotla la Nishia, le ditso tsotlhe tse re ka di kgonang. Ka gore, fa morago ga se, go tswa mo theiping ya makenete, re ile go kwala kakgelo ka ga Dipaka Tse Supa Tsa Kereke, go romela ko lefatsheng lotlhe, kwa re kgonang, ka gore re mo metlheng ya bokhutlo. Re fa nakong ya bokhutlo.

¹¹ Go ne go ise go itsege mo pelong ya me thata go fitlhela ka di—ditlhopho tsa bofelo, mme foo ke ne ka lemoga kwa re neng re le gone. Fong Mowa o o Boitshepo o ne wa simolola go ntshenolela, go—go tlhagisa batho, le go baya se mo bonnong. Mme ga ke kgone go go dira mo ke—kerekeng e e jaana, mo go kgotsofatsang. Mme fa ke tloga ke nna faatshe mme ke kwale fela buka . . . Ke ikutlwa gore fa ke tsene felong ga therelo, mme tlhotlheetso ya Mowa o o Boitshepo mo gare ga Bakeresete e ne e tlile mo go nna, go nthusa, fong ke ne ke tlaa ba ke le yo o lekanetseng go kwala buka ka ntlha eo, morago ga ke sena go e tsaya mo theiping, ka gore foo re tlaa bona tlhotlheetso ya yone. Dibuka, jaaka go solofelwa, ka mohuta mongwe di tlaa bo di lolamisitswe ganye, ka gore, mo teng fano, re tsenya dilo tse re ka se kgoneng go di tsenya mo bukeng. Mme fong rona re . . . Mme re tsaya nako e ntsi thata ka go ipoeletsa, kgotsa nna ke a dira. Mme fong, mo bukeng, gotlhe go tlaa nna mo go lolamisitsweng. Fela re ile go leka go go tsenaya gotlhe, thata ka fa re ka kgonang ka gone, mo ditheiping.

¹² Jaanong, ditheipi, bosigo bongwe le bongwe, mekwalo le jalo jalo, basimane ba tlaa nna le tsone fela ko ntle ga kago koo.

¹³ Jaanong, nka nna ka se kgone mo bosigong bongwe le bongwe, ka re ikemiseditse ka borona go lekela kgalalelo ya Modimo, go—go tlisa Melaetsa e supa e ya kereke, kgotsa Dipaka Tse Supa Tsa Kereke, ka masigo a supa; re tsaya bosigo bo le bongwe ka nosi, mo pakeng. Jaaka, bosigo jwa Mosupologo, Efeso; bosigo jwa Labobedi, Semerina; bosigo jwa Laboraro, Peregamo; bosigo jwa Labone, Thiatira; bosigo jwa Labotlhano, Saradise; le bosigo jwa Matlhatso, Filatelefa; mme mosong wa Letsatsi la Tshipi le bosigo jwa Letsatsi la Tshipi, Laodikea, paka ya kereke e re tshelang mo go yone. Re naya ga tsa ditso tsa kereke ya kwa tshimologong, le ba—le bakwadi le bakwala ditso, le baengele ba paka eo, le—le melaetsa, le go tswelela ga kereke, ka fa e tlileng fa tlase e ralala go fitlhela fa nakong e.

¹⁴ Mme go a gakgamatsa go bona ka fa polelelo pele nngwe le nngwe ya Lokwalo leo e dumalanang ka nitamo le ditso ka gone, fela totatota, go fitlhela kwa kakanyong ya yone. Ebile go ne ga nkgakgamatsa thata, go fitlhela, maabane, ke ne ka bala go fitlhela go ne go utlwala ekete matlho a me a ne a ruruga. Mme ke ne ka tswa ka bo ke raya mosadi ke re, “Ga ke ise ke lore ka ga gone go ntse ka tsela eo.” Lo a bona? Ka fa go neng go le go tona ka gone!

¹⁵ Mme jaanong, nako nngwe, nka nna ka se kgone go o fetsa otlhe bosigo bo le bongwe, kereke, molaetsa wa kereke. Mme fa nka se kgone go o fetsa, mo bosigong, fong moso o o latelang ka nako ya bo lesome. Go tlaa itsisiwa bosigo bongwe le bongwe, bao ba ba batlang go tla mme ba reetse o o setseng wa one, ka gore re ile, go leka, go o tsenya mo theiping. Ke tlaa nna le ditirelo foo go tloga ka nako ya lesome, mo mosong, go tswelela go fitlha ka sethoboloko, mo nakong ya motshegare, go leka go o ntsha, mo go setseng ga molaetsa, ka gore ba ka kgona ba o fitlhela mo theiping. E seng . . .

¹⁶ Re itsisitse gore ga go tle go nna le ditirelo dipe tsa phodiso, ka gore re leka go nna mo tlase ga dipolelo tsa seporofeto sa Baebele. Ne ra tloga, ra nna le tirelo ya phodiso mo sesheng fela fa. Fong morago ga ditirelo tse di fetile, fong re tlaa nna le ditirelo tsa phodiso gape morago kwa lefelong.

¹⁷ Fela jaanong ke—ke batla go papamatsa se ka mmannete, gore mongwe le mongwe a kgone go gakogelwa, gore jaanong, teng mono, go ka nna ga sega ga ba ga goga, go bo go re neye rotlhe tharabologelo e kgolo. Fela ke na le maikarabelo, e seng a—a sepe fa e se go rera Lefoko. Moo, moo ke gotlhe. Fela—fela go tshwarelela gone mo Lefokong. Mme makgetlo a le mantsi go ka nna ga, mo dipakeng tse tsa kereke, go ka nna ga tshwaela ka lekoko la mongwe. Mme fa go dira seo, ga go a ikaelelwa go nna ka bogale. Gone—gone ke fela go umaka se Lokwalo le se buileng, le tshenolo e ke nang nayo ya ka ga Gone. Mme fa o akanya gore ke phoso ka ga gone, fong o seka wa go tshola kगतlhlanong le

nna, nthapelele fela gore Modimo o tlaa mpontsha se se nepileng, gone nna go tlhomame ke batla go nepa.

¹⁸ Mme foo selo se sengwe, ke lemogang gore maikarabelo a ke nang nao, mo go—mo bokopanong jo bo jaaka jona, gore go ruta batho, gore Mowa o o Boitshepo o tlaa ntira ke nne le maikarabelo a mafoko a ke a buang mo felong le la therelo. Jalo he lo a bona ka fa re lebang se ka tlhoafalo ka gone. Jaanong, ya rona . . .

¹⁹ Nka bo ke ne ke ntshitse e golo gongwe go sele. Fela, e leng gore ke thuto, fong mo go ya rona . . . Kwa ntle ko ditirelong tsa boefangedi, mongwe le mongwe wa rona o na le kakanyo kgotsa—kgotsa temogo, kgotsa jaaka go nnile ga bo go ntse ka gone go ralala paka, ebile re na le dikereke tse e leng tsa rone, le se dikereke tsa rone di se re rutileng, le se re se dumelang. Rona . . . Ga ke rate go tsena mo kerekeng ya mongwe o sele, kgotsa mo gare ga batho jalo, mme ke bue sengwe se es leng kganetsanyong le se batho ba neng ba se rutilwe. Gonne, kana, nna ka go papamala ke ne ka leka go bua dipolelo tsa me gore mo . . .

²⁰ Fa motho e le Mokhatholike, mme ena a ikaegile ka Kereke ya Khatholike go bona poloko, ena o timetse. Fa e le Mobaptisti, a ikaegile ka Kereke ya Baptisti, ena o timetse. Kgotsa Mopentekoste, a ikaegile ka Kereke ya Pentekoste gore e mmoloke, ene o timetse. Fela . . . Kereke nngwe le nngwe! Fela fa motho yoo a itshetletse ka tlhoafalo mo tumelong e e mo ditirong tse di feditsweng tsa ga Keresete kwa Golegotha, ena o bolokesebile, ga ke kgathale gore ke kereke efe e a leng leloko la yone. Ka gore, “Lo bolokilwe ka tumelo, mme moo e le ka letlhogonolo.”

²¹ Jaanong, dinako dingwe, ka go dira se, fong ke tlaa akanya, mo kagonyaneng e e leng ya me fano e re e simolotseng dingwaga di le dintsi tse di fetileng, ka segopa fela sa kgale sa diboloko tsa konkereite le dilo, mme yone ka mohuta mongwe ke lefelo le le boitshepo mo go rona. Re go tlhoile, tlhoile fela go bona e fetolwa, ka tsela nngwe, ka gone mo ke fa Modimo a neng a simolola go kopana le rona la ntlha, nako e re bileng re ne re sena le bodilo mo go yone. Fela yone e—yone e gorogile mo lefelong jaanong le e fitlhang kwa e nnang kgologolo, mme re mo go ya kago—thulaganyong ya kago fano, go tlatsa boloko jona ka kereke fano.

²² Jaanong, go fitlhela ka nako eo, ke ikutlwa gore fa ke boa go tswa kwa madirelong, kwa nna ke sa tleng go utlwiswa bakaulengwe botlhoko gone le, kgotsa, melaetse le jalo jalo, fong go nnaya tetla ya go bua mogopolo o e leng wa me, go tswa—go tswa mo go ya me . . . go tswa mo felong ga therelo fano. Mme jalo he fa o re, “Ke ne ka rutwa mo go farologaneng gannye,” ke tlaa . . . Mme foo, mo go se, rona fela re laletsa ope yo o batlang go tla. Lo a bona? Ga go na ope yo o go rotloetsang, kgotsa sepe. Ke motlaagana fano. Mme ope yo o batlang go tla, ena fela o

amogelesegile go tla. Tswelela fela o tle gone mo teng. Jalo he ke go laletsa go tla le Baebele ya gago, bokopanong bongwe le bongwe, ebile o tle le pensele le pampiri.

²³ Mme jaanong, ka dikakgelo tsotlhe le jalo jalo, ke ne nka se kgone go bo ke tllile le dibuka tsotlhe. Jalo he ke ne ka kwala fela, ka kwala faatshe, nako nngwe le nngwe, mo pampiring fano, dintlhanyana go tswa mo ditsong le dikakgelong, le jalo jalo, gore ke tle ke kgone go e bala fela go tswa mo di—mo dintlheng fano, mo boemong jwa go nna le buka mme ke bula mo gare ga matlhare. Le fa go le jalo, fa go tla mo Lokwalong; re tlaa dirisa Baebele. Mme fong mo kakgelong, ke tlaa tlhalosa; kgotsa ditsong, yo mokwala ditso e neng e le ene yo o go buileng, le jalo jalo. Morago mo go . . . Jaaka go solofetswe, mo tiragalong ya go tla ga buka, goreng, fong re ka e thaepa ka go siama ka ntlha eo, ra bo re kgona gore sengwe le sengwe se dirwe sentle.

²⁴ Jaanong, re tlaa dira sengwe le sengwe se re ka se kgonang go simolola e sa le pele ga nako mme re phatlalatsa e sa le pele ga nako ka fa re ka kgonang ka gone. E tlaa nna dikopano, tsa malatsi a ferabongwe, Letsatsi la Tshipi go fitlheleng kwa Letsatsing la Tshipi.

²⁵ Mosong ono ke simolola kgaolo ya bo 1 ya Tshenolo, ya Buka ya Tshenolo. Mme Tshenolo e rulagantswe ka dikarolo di le tharo. Mme dikgaolo tsa ntlha tse tharo ke se re tlaa bong re itebagantse naso ka malatsi ano a a ferang bobedi. Fa e leng gore, paka e le nngwe ya kereke e ka re tsaya kgwedi. Fela re tlaa tshwanela fela go bereka ka dintlha kgolo, jaaka re go bitsa. Fong fa o amogela buka, e tlaa bo e kwadilwe, mo gontsi ka dintlha ka botlalo.

²⁶ Jaanong, Tshenolo, dikgaolo tsa ntlha tse tharo, di itebagantse le Kereke, go tloge Kereke e nyamele. Ga re sa tlhole re E bona go fitlhela nako ya bokhutlo. Go tloga mo Tshenolo 1 go ya go 3, ke Kereke; Tshenolo 4 go ya go 19, ke Iseraele, setšhaba; mme 19 go ya go 22, ke tsoopedi, ga mmogo. Mme dipetso le ditlhagiso, le jalo jalo, kwa bofelong! E rulagantswe ka dikarolo tse tharo. Lo a bona? Mme re tsaya dikarolo tsa ntlha tse tharo, tse di leng ka ga Kereke, le paka ya kereke e re tshelang mo go yone.

²⁷ Jaanong, sa ntlha, go ka nna ga lebega ka mohuta mongwe okare go omeletse ka gore re tshwanetse re boele morago re beye motheo. Ke ne ka rapela le go ithuta, ka bo ka dira sengwe le sengwe se nka kgonang go se dira, go leka go—go nna le kutlo ya Mowa o o Boitshepo, tsela e nka rulaganyang se, gore batho ba tle ba se bone, le gore le tle le, ka go se bona, lo nne ba ba sadimoseditsweng mme go le bake gore le tlang gaufi le Keresete, gonne re kwa nakong ya bokhutlo.

²⁸ Mme ke selo se se kगतlhising thata, jaaka ke ntse ke ithuta ditso, go bona ka fa kereke eo e simolotseng ka gone, le ka

fa e neng ya kgeloga ka gone, le se se diragetseng, le go bona Peo e nnye eo ya Modimo e tsamaya go ralala nngwe le nngwe ya dipaka tseo; e nyelela gotlhelele, go batlile, mo lefelong le le lengwe.

²⁹ Jaanong, bosigong jwa ka moso, re tlaa simolola, mme re nne le tšha—nne le tšha—tšhate fano; e seng tšhate, fela bolekeboroto, ka nna ka mohuta mongwe ke batla go e ruta go tswa mo bolekeborotong. Ke a dumela morutabana wa sekolo sa Sontaga, mongwe wa bone, o na le bolekeboroto. Ke bo bona ko motsheo. Ke ile go dira gore motlhokomedi a bo tlise fa godimo, a bo beye fano ko pele, gore ke kgone go ruta go tswa mo bolekeborotong joo, mme ke go kwale gore lo tle lo tlhomamiseng. Mme lo ka go taka mo pampiring ya lona, le jalo jalo, mme lwa go bona fa gaufi jaaka re go tlisa.

³⁰ Fela ke batla go bua fela se pele ga ke simolola: Go bona tshimologo ya paka ya kereke, le go bona ka fa baapostolo, dithuto, le dilo tse ba neng ba di ruta, le dithuto tsa pele tsa Baebele; mme re tloge go bona kereke eo, go ka nna lekgetlo la bobedi la baapostolo, ka fa e simolotseng ka gone go nyelela ka bonya, thuto ya mmatota, ya boammaaruri; lekgetlo la boraro, e fapogela kgakala kwa kgakala; ka lekgetlo la bonê, e ne e nyeleletse ka bonya ka mo go e e mo—e e mololo, kereke e ne ya tsala kereke e e mololo.

³¹ Mme foo Kereke e e tletseng ka Mowa! Mo e leng gore, ke bua se ka tlhompho e e poifoModimo ya bodumedi jwa motho mongwe le mongwe. Go tloga kwa tshimologong, go fitlhela mo nakong e, Kereke ya mmatota, ya boammaaruri e ntse e le Kereke ya pentekoste. Ke boammaaruri. Modimo o ne a boloka Kereke e.

³² Mme nna kgapetsakgapetsa ke a ipotsa, fa Jesu a na a dira kakgelo, a re, “Lo se boife, letsomane le le nnye, ke thato e e siameng ya ga Rraalone go lo naya bogosi.” Kgapetsakgapetsa ke ne ke ipotsa se moo go se rayang, fela ke a go tlhaloganya jaanong.

³³ Beke e e fetileng re ne re na le bokopano kwa Shreveport, Louisiana, bokopano jo bogolo go feta jwa semowa jo nkileng ka tsena mo go jone, mo botshelong jwa me. Shreveport!

³⁴ Ke ne ke . . . Ke ne ke na le malatsi a a mokawana a boikhutso, mme ke ne ka fologela kwa Khenthakhi le Mokaulengwe Wood fano, mongwe wa batiakone ba kereke, kgotsa batshepegi, ke raya moo, go tsoma. Re ne ra tsena ka mo sekgweng.

³⁵ Ke ne ke futse mogwele wa ntlha. Mme ke ne ka re, “Ke tlaa ema fela,” ka gore mongwe ne a tlile ka dintša dingwe. Mme ke ne ka re, “Ke tlaa ema fela go fitlhela megwele e boa e tswela ko ntle ga mesima. E ne e tabogetse kwa godimo mo ditlhareng, ka mo mesimeng, mme e iphitlhile jaanong.” Ke ne ka re, “Fa e tswa . . . Ke tlaa nna fa mme ke lete.” Ka gore, go tsididi ka mmannete ebile go serame, mme ditsebe di ne di tuka. Mme, o a itse, di—

diphefo tse di tsididi thata tse di tsenelelang mo teng di ne di tla ka dikhuti. Ke ne ka re, “Ke tlaa ema fela go fitlhela megwele e boela fa ntle.”

36 Fa ke fetsa go nna faatshe, ke fa Mowa o o Boitshepo o ne o rile, “Tlhatloga, mme o ye kwa lefelong le o le bitsang ‘khuti ya setshameki.’ Ke tlaa bua le wena koo.”

37 Mme ke ne ka tlhatlogela ka ko lefelong le le ke le teileng leina ke re “khuti ya setshameki.” Ka gore, lebaka le ke teileng dikhuti tseo maina, ka bonna, ke gore ke tle ke itse kwa ke neng ke le gone. “Khuti ya setshameki,” e ne e le ka ntlha ya gore di ne tsa . . . Ke ne ka tsena koo ka bo ke bona megwele e le lesome le borataro e ntse mo setlhareng se le sengwe; ka fula selekanyo se se laoletsweng, ka tlogela tse dingwe foo, ka bo ke tsamaya. Mme oo ke motshameko, selo sa go diriwa. Jalo he ke e bitsa, “khuti ya setshameki.”

38 Mme O ne a umaka seo mo go nna, “Lefelo le o le bitsang ‘khuti ya setshameki.’” E seng gore O ne a go bitsa, fela nna ke ne ka e bitsa seo.

39 Fong ke ne ka tlhatlogela kwa tlhoreng ya khuti eo ka bo ke nna faatshe fa tlase ga setlhare sa se se sweu sa moeike, ka bo ke leta go ka nna halofo ya oura, mme ga go sepe se se neng sa diragala. Ke ne ka ithapamisa faatshe, ka inamalatsa mo faatshe, ka otlolla diatla tsa me. Fong O ne a bua le nna.

40 Mme erile A ne a dira, Mafoko a A neng a a ntshenolela, ka ga lone Lokwalo le le re tlang mo go lone mosong ono, ga ke ise ke go bone pele, mo botshelong jotlhe jwa me.

41 Mme ne ga tloga fa ke ne ke goroga kwa Shreveport, Louisiana, mosadi yo e leng mosadi yo o nang le neo, leina la gagwe ke Mmê Schrader . . .

42 Dingwaga di le dintsi tse di fetileng, fa Moengele wa Morena a ne a kopana le nna fa tlase fano mo nokeng, lekgetlo la ntlha, mme a bonala mo Leseding leo, le Mafoko a A a buileng foo; dinyaga di le lesome le bongwe morago, fa ke ne ke tsena mo bokopanong, mosadi yo monnye yo ne a ema mme a bua ka diteme a bo a phutholola. E ne e le lefoko ka lefoko selo se se tshwanang se Moengele a se buileng.

43 Mme mosadi ena yo monnye yo, fa ke ne ke tsena mo motlaaganeng kwa . . . kgotsa lefelong kwa Shreveport le re neng re le gone, Motlaagana wa Life, Mowa o o Boitshepo o ne wa tlhotlheletsa mosadi yoo mme a bua lefoko ka lefoko se A se buileng ko godimo kwa mo thabaneng. Fong Mowa o ne wa simolola go tlhotlheletsa le go neela phuthololo, o bolelela pele dilo ka tshenolo, ka seporofeto, dilo tse di tlaa diragalang mo bokopanong bosigong jo bo latelang, mme ga go na nako e le nngwe e go neng ga palelwa.

44 Pele ga moo, mosadi yo monnye ne a ema mo bokopanong, mosadi wa Mobaptisti ne a tla golo foo a ne a sa itse se a neng a ka se dira. Mme o ne a eme mo gare ga bokopano mme Mowa o o Boitshepo ne wa fologela mo go ene, mme o ne a simolola go bua ka diteme, mosadi wa Mobaptisti go tswa kwa Kerekeng Ya Ntliha Ya Baptisti ya Shreveport. Mme foo o ne a sa itse se a neng a se dirile. Mme ne ga tloga, pele ga a ne a ka bua sepe, Mowa o o Boitshepo o ne wa neela phuthololo, wa re, “MORENA O BUA JAANA, ‘Mo teng ga dikgwedi di le tharo, go tlaa nna le Mowa wa ga Moshe, Elia, le Keresete, o direla mo motlaaganeng o.’” Foo go ne ga diragala, go le fela jalo.

45 Monna wa Mobaptisti go tswa kwa Meridian, Mississippi, ne a simolola go baya seatla sa gagwe mo setsidifatsing sa gagwe, go tsaya sengwe ka mo setsidifatsing, mme Mowa wa Modimo ne wa fologela mo go ena. Mme o ne a bua ka diteme, a neng a sa itse se a neng a se dira. Mme pele ga a ne a nna le . . . ne a ka kgona go tlhaloganya se a neng a se dira, Mowa o o Boitshepo ne wa araba wa bo o re, “Yaa kwa Shreveport, Louisiana. Motlhanka wa me o tlaa go bolelela se o tshwanetseng go se dira.”

46 Mme o ne a tla foo, a re, “Ga ke tlhaloganye se; ga se ise se diragale pele.” Ijoo!

Re tshela mo metlheng ya bofelo fela pele ga go Tla ga Morena.

47 Kereke e nnye eo ka gale e ntse e le mo bobotlanyaneng, ya Pentekoste. Ga ke reye Mapentekoste a lekoko. Ga ke reye eo. Fela, batho ka maitemogelo a pentekoste! Pentekoste ga se mokgatlho. Pentekoste ke maitemogelo a a yang kwa go le fa e le mang yo o ratang. Mokhatholike, Mojuta, Mosokologela-bojuteng, Mamethodisti, Mabaptisti, “Le fa e le mang yo o ratang, a ene a tle.” Ke maitemogelo a motho ka nosi. . . Modimo ga a berekisane le lekoko, le e seng gore O berekisana le Baditšhaba e le le—letso kgotsa batho. O berekisana le batho ka bonosi, “Le fa e le mang yo o ratang.” A ene e nne yo o mosweu, montsho, mosetlha, morokwa; Momethodisti, Mobaptisti, Moprotestante, Mokhatholike, le fa e le eng se a leng sone, “A ene a tle,” le fa e le mang. Ke itumetse thata O go dirile ka tsela eo. Ke. . .

48 Jaaka mogoma a ne a bua nako nngwe, “Go botoka ke Mo utlwe a bua seo go na le go mpitsa ka leina, ‘A William Branham a tle,’ ka gore go ka nna ga bo go na le bo William Branham ba ba fetang a le mongwe. Fela fa A ne a re, ‘Le fa e le mang,’ ke a itse gore moo go ntsere.”

Jalo he eo ke tsela e rotlhe re ka ikutlwang ka gone, “Le fa e le mang yo o ratang, a ene a tle.”

49 Jaanong, ke a itse gore go na le batho ba le bantsi ba ba letileng fa ntle fano mo dihoteleng le mo dimotheleng, ba ba tlileng go tswa lefatsheng ka bophara. Lo a bona? Go na le

batho fano go tswa Ireland le mafelo a a farologaneng, ba letetse ditaletso tse tsa dikopano. Fela nka se kgone go go dira gone jaanong. Ke batla go fa sena nako ya me, lo a tlhaloganya.

⁵⁰ Fa ke boa mo maetong a, ka tlwaelo ke tlaa boela go nna—go nna le motho yo ke tshwanetsng go mo direla, ka gore bona ba tshegetsa ditaletso tsa bokopano. Fela gone jaanong re tshwanetse re di tlogele ka ntlha ya Sena.

⁵¹ Jaanong, selo se le sengwe fela pele ga re simolola mo Bukeng e. Kwa tshimologong e ne e le Kereke ya Pentekoste. Kereke eo ya Pentekoste e ne ya tswela kong ka thata ya Mowa ya bo e kwala Buka ya Ditiro. Lekgetlo la bobedi, e ne ya simolola go fokotsega, kereke e ne ya fetoga ya nna e e semmuso. Paka ya bobedi ya kereke, e ne e le e e semmuso tota, fela Peo e nnye eo ya Pentekoste e ne ya tswela pele, e le semowa. Fong e ne ya tsena ka mo dipakeng tse di lefifi, tsa ga go ka nna dingwaga di le makgolo a le lesome le bonê le sengwe, tsa pogiso e lefifi. Paka e nnye eo ya Pentekoste e ne ya tswela e tshela go ralala seo. Ka fa e neng ya falola, lo seka lwa mpotsa. E ne e le seatla sa Modimo, selo se le nosi se se neng se ka bo se go dirile.

⁵² Ka gore, ba ne ba ba kokotelela faatshe, mo mepakong. Mme ba ne a tsaya batho ba bo ba ba menolela mo godimo ga sesesana, ba bo ba tsaya dimapo tsa logong mme ba kokotelela mo maotong a bone, mme ba leseletsa diphologolo, dintša, di ba je go tloga ka fa morago, di gogele mateng a bone mo gare ga bone, pele le ga ba ka bo ba swa. Ba ne ba tsaya basadi, ba kgaola matsele a bone, ka sekere *jalo*, matswele a bone a ka fa go la moja, mme ba eme ba letlelele madi a bone gore a elele fela kwa ntle, go fitlhela botshelo jwa bona bo tswa mo go bone. Ba ne ba ntsha bana mo go bommê ba ba ithweleng mme ba ba jesa dintša le dikolobe, ba ntse ba ba lebile. Fa go ne gopolwa gore ba ne ba le ba Bokeresete; fela Baebele ne ya re, le e leng Jesu ne a re, “Go tlaa diragala gore ba tlaa le bolaya, ba akanya gore ba ne ba direla Modimo tirelo.” Lo a bona?

⁵³ Mme jaanong selo seo se ne sa gagabela kwa tlase go fitlhela ka mo pakeng e nngwe. Fong kgabagare se ne sa tswela pontsheng. Fong re lemoga fa kereke e fetoga e nna e e tswelang fa ntle ga tokafatso. E ne ya gogela thoko ya ba ya gogela thoko, go tloga nakong eo, mme ya fapogela kgakala le Mowa, ya fapogela kgakala le Mowa, go tswela gone kwa tlase go fitlhela pakeng e ya bofelo fa eithwatlhwaeditse go ipopaganya mme e dire setshwantsho sa sebatana.

⁵⁴ Fela Mowa o monnye oo o tla tshela ka mo dipelong tsa batho go fitlhela Jesu a tla. Go tshwanetse go nna jalo. Gakologelwang seo mo mogolong.

⁵⁵ Re tlaa go taka mo mmapeng, re tseye ditso le sengwe le sengwe, mme re le bontshe gore gone go ka tsela eo totatota. A wena o tseye ditso, ka bowena, mme di e bale. O bone se Baebele

e se buileng, mme go tloge e nne se ditso di se buileng. O bone ka fa e dumalanang fela totatota jalo. Ao!

⁵⁶ Mma rotlhe re se tseyeng se fela jaaka thuto, fela mma rona ka tlhoafalo, ka tlhoafalo re amogeleng ditlhagiso tsa Mowa o o Boitshepo re bo re rapela, motshegare le bosigo. O seka wa letlelela sepe se go khutlise go rapela.

⁵⁷ Re tsena mo teng, go tlaa epolola matshelo a banna bao kwa morago koo, ka fa ba neng ba neela ka gone. O tlaa bona ka fa o dirileng mo go botlana ka gone. Go ntira gore ke ikutlwe ke tlhaja ke ditlhong ka bonna dinako dingwe, ka fa re tshwanetseng re nne le sengwe le sengwe motlhofo ka gone, mme bone ba ne ba na le sengwe le sengwe go le bokete thata. “Ba ne ba kalakatlega,” Paulo ne a bua mo go Bahebere 11, “ka matlalo a dinku le matlalo a dipodi, ba tlhoriswa ebile ba bogisiwa, basotlegi.” Bopaki jwa rona bo tlaa ema mo go eng go bapa le jwa bone? Go tlaa nna jang go bapa le seo? Mme re tshwanetse re nneng le sengwe le sengwe se le se se siameng jaana.

⁵⁸ Jaanong, fela ka ditlhompho, pele ga re bula Buka, ke tlaa rata rona rotlhe, ba re ka kgonang, re ema motsotso fela ka ntlha ya thapelo. Jaanong ka bopeloephapa jwa pelo ya gago, hemela fa ntle lefoko la thapelo la . . . kwa go Modimo.

⁵⁹ Morena Modimo, Motlhodi wa magodimo le lefatshe, Mosimolodi wa Botshelo jo Bosafeleng, le Monei wa dineo tsotlhe tse di siameng le tse di itekanetseng. Re tlaa Go kopa, Morena, pele, go re itshwarela maitlhokomoloso otlhe a rona, le maleo a rona le ditlolo tsa rona kgatlanong le Wena, le mongwe kgatlanong le yo mongwe le bang ka rona.

⁶⁰ Mma nako e nnye e ya go phuthega ga mmogo e se nne fela ya go nonotsha mewa e e leng ya rona ya botho, fela mma e nne go re sesa matlho ka tsela e e kalo, e bo e re tlhotlhetsetse, go fitlhela re tlaa ya go bolelela ba bangwe. Mma e nne nako ya go itshwaela seša, re nna seoposengwe le Mmele o o feletseng wa ga Keresete mme re nna ba ba itlhwatlhwaeleditseng Phamolo.

⁶¹ Modimo Rara, eseng ka maikutlo a e leng a me, ke itseng gore motlhanka wa Gago, re batlhanka botlhe ba bangwe, ga re a lekanela tiro e tona e. Re lemogang ka fa banna ba ba golo, ba ba fetileng, ba neng ba ikaelela mo dipelong tsa bone go leka go senola Se, kgotsa go tshwaela ka ga Tshenolo e kgolo; ka ntlha eo re lemoga gore rona re, ba ba fetang ka fa ba leng ka gone, ba re sa lekanelang. Fela Wena o bokgoni jwa rona.

⁶² Mme ke a rapela, Rara wa Legodimo, gore O tlaa dira sengwe se se faphegileng ka nako e, gore Mowa o o Boitshepo o tlaa nna le taolo mo pelong nngwe le nngwe. Rupisa dipounama tse di bolelang le ditsebe tse di utlwang. Mme fa sena se fedile sotlhe, mme re go tshwaelela Wena, mma re tsamaye fa tlase ga serepodi sa ntlo e, re re, “Go ne go le molemo gore re bo re le foo. Mowa o o Boitshepo o ne wa bua le rona fa re ne re santse re dutse foo. Mme

jaanong re ikemiseditse go dira gotlhe mo re ka go kgonang fa Masedi a maitseboa a santse a phatsima.” Go letlelele, Morena.

⁶³ Mma, ka nako ya bokopano jo, o bake gore banna le basadi ba tshwarelele, seša. Mma O tsose dibui ka diteme, baphutholodi ba diteme. Mma O tsose dineo tsa seporofeto. Tsosa bareri, badisa diphuthego, baefangedi, le jalo jalo, gore Kereke e tle e nne e e etleetsegileng. Tsosa baanamisa tumelo go ya ko madirelong ka kwa mme ba tlise mo pontsheng Efangedi e e galalalang. Le fa e le kae kwa Lefoko le tla yang gone, mma Le wele mo mmung o o siameng, le unywa ga lekgolo, gonne re dumela gore re kwa bokhutlong jwa paka. Bofelelo bo gaufi.

⁶⁴ Letlelela dilo tse, Rara. Mme mo godimo ga dilo tsotlhe, Morena, ka nako e, Wena nthuse, ka ke le yo o nang le letlhoko. Gonne ke a go kopa, jaaka ke ineela mo go Wena ka ntlha ya ditirelo tse, ka Leina la ga Jesu Keresete. Amen.

[Kgaisadi o bua ka leleme le lengwe. Mokaulengwe o neela phuthololo—Mor.]

⁶⁵ Modimo mothata, Yo o tsositseng Jesu go tswa mo baswing, re itumetse thata go itse gore Mowa wa Gago o agile mo gare ga rona. Ka gale Ena o boammaaruri mme le ka motlha ope ga go na lefoko la maaka. Mme jaanong, Rara, tlhomamisetsa Lefoko la Gago go ya kwa pejana jaaka re balela, go nna kgalalelo ya Gago. Mme mma pelo nngwe le nngwe, jaaka O ne wa bua, “E itlhwatlhwaetse mme e nne e e ipaakantseng, gonne go tlaa tlhagelela sengwe.” Go ka nna ga bo e le gore batho ba tlaa amogela tlhagiso ya bone ya bofelo gore ba fapoge mo dilong tse e leng gore ba a di dira jaanong, go ya ka ko tseleng e e siameng. Re a Go leboga, Modimo yo o Boitshepo, ka Leina la Morwao, Morena Jesu. Amen.

⁶⁶ Re bulang jaanong ko Bukeng ya ga Tshenolo, kgaolo ya bo 1. Jaanong, santlha, ke batla go bala ditemana tsa ntlha tse tharo tsa Tshenolo.

Tshenolo ya ga Jesu Keresete, e Modimo a e mo neileng, gore a e bontshe motlhanka wa gagwe ebong dilo tse di tlaa akofang di dirafala; mme a roma moengele wa gagwe ebile a e bolelela Johane motlhanka wa gagwe:

Yo o supileng ka ga lefoko la Modimo, le ka ga tshupo ya ga Jesu Keresete, le ka ga tsotlhe . . . ka ga dilo tsotlhe tse o di bonyeng.

Go sego yo o balang, le bao ba ba utlwang mafoko a polelelopele e, ba ba ba boloka dilo tseo tse di kwadilweng mo go yone: gonne lobaka lo atametse.

⁶⁷ Jaaka ke buile pele, jaanong, mo go ena re ile go leka go neela kanoko e nnye jaanong ya Buka e, go ya ka ditso le jalo jalo. Mme nako nngwe le nngwe ka nosi fa o mpona ke leba mo

matlhareng a ke a kwadileng fano, ke dilwana tse ke di tsereng mo dikakgelong le jalo jalo.

⁶⁸ Jaanong, mokwadi wa Buka e ke Johane, Moitshepi Johane yo o semodimo, o ne a kwalela kokomane ya isago (A). (B) E lebisitswe kwa baengelengba le supa ba metlha e supa e e farologaneng ya paka ya Bokeresete, paka go tloga kwa metlheng ya baapostolo go ya kwa go Tleng ga Morena. Mme di . . . jaanong, dipaka di bonala ka tatelano, nngwe le nngwe ka nosi, go tloga tlhatlogong ya Morena wa rona go ya go Tleng ga Gagwe gape. Kereke nngwe le nngwe ka nosi e tlhaloswa go ya ka seemo sa yone sa semowa. (E) Paka nngwe le nngwe ya kereke e ka ipona go ya ka dipolelo tsa Lokwalo le tsa semowa mo go tsone. Jaaka Mowa o bua, paka nngwe le nngwe e kgona go ipona. Paka nngwe le nngwe e ne e bonatsha Mofine wa boammaaruri wa Keresete, Kgarebe e e botlhale. Mme paka nngwe le nngwe e ne ya bonatsha mofine o o lometsweng, kgarebe ya boeleele.

⁶⁹ Bakwaladitso ba a dumalana, jo ke botshelo jwa ga Johane. Johane o tshedile nako ya bofelo ya dingwaga tsa gagwe mo motsemogolong wa ga Efeso a bo a swela koo. O ne a le mo setlhakatlhakeng sa Patemose, ka nako e a neng a kwala Buka e, Tshenolo. E ne e se polelo ya botshelo jwa gagwe, fela polelo ya ga Keresete mo dipakeng tsa isago. Lo a bona? E ne e le polelelopele. E seng botshelo jwa ga Johane, e seng botshelo jwa ga Keresete, fela go porofeta ka ga paka e e tshwanetseng go tla. E ne e se dipolelo tsa gagwe tsa seporofeto; fela, dikgodiso tsa Morena, ka masisi. E ne e se Tshenolo ya ga Moitshepi Johane yo o semodimo, fela Tshenolo ya ga Keresete Morena.

⁷⁰ Ke Buka ya bofelo ya Kgolagano e Ntšhwa, le fa go ntse jalo e bolela tshimologo le bokhutlo jwa tebalebelo ya Efangedi. Go na le baithuti ba Baebele ba dumalana.

⁷¹ Makwalo a dipaka tse supa tsa kereke a ne a kwalelwa, go ya ka seporofeto, dipaka tsa isago tse di tlang. Paulo ne a kwala ka ga botshelo le kgalalelo ya dikereke tse supa tse di neng di le gone mo motlheng wa gagwe. Johane ne a kwala ka ga botshelo le kgalalelo ya dikereke tse supa mo isagong, ka gore Johane ne a kwalela badisa diphuthago ba ba supa kgotsa barongwa e le jaaka ka Bakeresete botlhe ba ba neng ba le mo tlase ga baengele ba ba ba supa ba ba farologaneng.

⁷² Jaanong, Buka ya Tshenolo, jaanong re ile go tsaya, jaaka re ranolela e moso ono le bosigo jono. Mme re tlaa leka go phatlalatsa go ka nna nako ya lesome le motso o le mongwe le masome a le mararo morago ga lesome le motso o le mongwe, sengwe se se jaaka seo, mme re tloge re simolole gape bosigong jono ka nako ya bosupa.

⁷³ Jaanong diteng tsa kgaolo e ya bo 1. Temana ya bo 1, yone—yone ka mmannete e a Ipuelela, ka gore yone ke Tshenolo ya ga Jesu Keresete. Temana ya bo 2, Moitshepi Johane yo o semodimo

ke mokwadi le motlhanka. Temana ya bo 3, ditshegofatso di a itsisiwa. Temana ya bo 4 go tsema go ya bo 6, go dumedisa kereke. Temana ya bo 7, kitsiso. Temana ya bo 8, Bomodimo jo bo feletseng jo bo kwa godimodimo jwa ga Jesu Keresete. Temana ya bo 9 go ya go ya bo 20, ponatshegelo ya Patemose.

⁷⁴ Le, gape, temana ya bo 14 le ya bo 15 di tlhalosa kgalalelo ya Gagwe e e ga supa ya Sebelebele sa Gagwe. Ao, go gontle fa re bona Keresete mo diponalong tsa botho jwa Gagwe tse di ga supa tsa di- . . . diponalo tse di ga supa tsa botho jwa Gagwe, mo tsogong ya Gagwe e e galalelang.

⁷⁵ Jaanong, setlhogo se tlhalosa botho jwa gagwe.

Tshenolo ya ga Jesu Keresete, . . .

⁷⁶ E seng tshenolo ya ga Moitshepi Johane yo o semodimo, fela Tshenolo ya ga Jesu Keresete, Morwa Modimo.

⁷⁷ Jaanong, lefoko la Segerika la *tshenolo* ke *aphokhalipse*, le le kayang “phuthololo.” Mme ke ne ke tsaya lefoko leo ebile ke le phuruphutsa. Le raya, aphokhalipse, ke go . . . Jaaka mmetli, a dirile sefikantswê se se ntlentle, mme a se bipile ka lesire. Mme a tloge a ye a bo a kgagolaka lesire le ebile a phutholola se a nang naso mo morago ga lesire. Ke go sirolola.

⁷⁸ Mme Buka e ga se go sirolola ga, mo go kalo, Sebelebele sa ga Jesu Keresete. Le fa go ntse jalo, yone go tlhomame e bua ka ga Bomodimo jwa Gagwe le ponalo ya Gagwe e e ga supa, le gape ya dilo tse Ena a leng tsone, jaaka Moperesiti, Kgosi, le jalo jalo. Fela ke go senolwa ga isago ya ditiro tsa Gagwe mo dipakeng tse supa tse di tlaa tswelelang di nna gone tsa kereke ya Gagwe. Gone . . .

⁷⁹ Nako e Morena wa rona a neng a le mo lefatsheng, barutwa ba ne ba Mmotsa, ba re, “Moruti, a wena o tlaa busetsa bogosi ko go Iseraele ka nako e?”

⁸⁰ Mme Jesu ne a re, “Ga se ga lona go itse oura kgotsa nako e.” Ebile ga go ope yo o tlaa itseng. Ne a re, “Le e leng Morwa,” ka nako e, “o ne a sa itse.”

⁸¹ Fela morago ga loso la Gagwe, phitlho, le tsogo, le tthatlogelo ka ko Kgalalelong, O ne a amogela go tswa ko Modimong isago ya Kereke. Fong O ne a boela fa morago, go tsetsa Kereke Molaetsa o, le Molaetsa o wa go tla ga Gagwe le seemo sa dikereke tsa Gagwe go fologa go ralala Paka.

⁸² O ne a se kgone go go dira pele ga loso la Gagwe, phitlho, le tsogo, ka gore O ne a ise a go itse. Fela a lo ne lwa lemoga ka fa Lokwalo le balegang ka gone fa?

Tshenolo ya ga Jesu Keresete, e Modimo o mo e neileng (Keresete), . . .

⁸³ Ka fa e leng gore Modimo Rara o file Morwae Jesu Keresete Tshenolo. Mme O ne a romela moengele wa Gagwe ko go Johane,

go supa dilo tse tse di neng di diragetse; tse di neng di diragetse, tse di diragalang, le tse di tla diragalang. Ao, gone go tlhomilwe ka bontle!

⁸⁴ Jaanong, mo pakeng e tona e e e tlang e Johane a e boneng! Jaanong, tsena, Tshenolo e o ne a e filwe, ka tlhoafalo, go sirolola boikaelelo jo bo faphegileng jwa ga Keresete, se A tlaa nnang sone le ka fa a tlaa nang ka gone, mo pakeng nngwe le nngwe. Leo ke lebaka ke rileng, mosong ono, bayang kelelelo ya lone mo Kerekeng ya nnete. Kereke ya nnete e simolotse ka Letsatsi la Pentekoste.

⁸⁵ Ga go na moithuti wa ditumelo le bodumedi bope, moithuti wa Baebele, kgotsa mokwala-ditso, yo a ka bang a bua gore e simolotse mo metlheng ya paka ya ga Martini Lutere, Wesele, Khatholike, kgotsa paka epe e sele. E simolotse kwa Pentekoste. Moo e ne e le go tlhongwa semmuso ga Kereke. Moo e ne e le tshimologo. Jalo he, ka moo, mo puisanyong le ope, ema kwa kgorong ya Pentekoste, mme ba ka se kgone go ya gope go sele.

⁸⁶ Fela jaaka go tsenya mmutla mo tshimong. O itse kwa phatlha nngwe le nngwe e leng gone, jalo he wena o e thibile. One o tlaa tshwanela go tla gone fa morago fa lefelong lone le le kwa o tseneng gone.

⁸⁷ Sentle, eo ke tsela, mongwe le mongwe yo a buang ka ga dikereke le dipaka tsa kereke, le ditiro tsa Mowa o o Boitshepo, o tlaa tshwanela go boela kwa go sa pele, ko tshimologong. Go tshwanetse go boele koo ka gore Modimo ke yo o senang selekanngo, ebile Ena ke mothatlotlhe. Ke gone ka moo, Ena e leng yo o senang selekanngo, ga A kgone go dira sengwe *fano*, a bo a dira sengwe se se se ganetsang, golo ka *kwano*. O tshwanetse go dira nako nngwe le nngwe ka nosi jaaka A dirile lekgetlong la ntlha.

⁸⁸ Jaaka Petoro a ne a bua, ka letsatsi la . . . fa Baditšhaba ba ne ba amogela Mowa o o Boitshepo, o ne a re, “A re ka kganela metsi, ka re bona gore ba amogetse Mowa o o Boitshepo jaaka re dirile kwa tshimologong?”

Jesu, fa A ne a le mo lefatsheng, o ne a bua a bo a re, “Gone . . .”

⁸⁹ Mongwe ne a tla a bo a re, “A go a letlelesega gore re tlhalele basadi ba rone mabaka ape?”

⁹⁰ Jesu ne a re, “Ena yo a dirileng monna, o dirile mosadi. Ka ntata e monna o tla . . .”

O ne a re, “Fela Moshe ne a re leseletsa go nna le lokwalo lwa tlhalo.”

Jesu o ne a re, “Go ne go se jalo go tswa tshimologong.”

⁹¹ Boela kwa tshimologong. Ke gone ka moo, fa re ile go bua ka ga paka ya kereke, re tshwanetse re boeleng ko tshimologong, re

baya fa thoko polelo nngwe le nngwe e motho ope a e dirileng go fologa go ralala paka.

⁹² Ena ke Buka e e leng semmuso go feta ya Buka epe mo Baebeleng. Ena ke Buka e le nosi e Keresete a beileng sekano sa Gagwe mo go yone. E simolola ka tshegofatso mme e khutla ka phutso. “Go sego ena yo o balang.” Mme, “Go hutsitswe ena yo o ntshang sengwe mo go Yone.”

⁹³ Ke Buka e le nosi e Keresete a e kwadileng, ka Sebele, mo Baebeleng yotlhe. Ditaello tse di Lesome, O di kwadile ka monwana wa Gagwe. Go ntse jalo. Bajuta ba ne ba tshwarelela mo go seo. Mme, gompieno, ke tshe—Tshenolo.

⁹⁴ Mme fa Satane a tlhoile Buka epe mo Baebeleng, ke Tshenolo. Go na le di le pedi. . . O tlhoile Lokwalo lotlhe, mme yone ke mokwalo wa semmuso o o feletseng wa Lokwalo. Fela, fa go na le sepe, se a se tlhoileng go feta bogolo, ke Tshenolo le Genesi. Ka gore, Genesi e bolela ka tshimologo. Tshenolo e senola se se ileng go mo diragalela ko motlheng wa bofelo. O ile go bofiwa dinyaga di le sekete; fong ena, moporofeti wa maaka, le sebatana, ba ile go latlhelwa, ba tshela, ka mo Letšheng la Molelo.

⁹⁵ Mme o tlaa tlhasela Buka ya Genesi ka ntlha ya gore yone e—yone e le ya popota. O tlaa re, gore, “Ga se ya popota.” Mme o tlaa feretlha menagano ya batho. Elang tlhoko kwa diabolo a bayang, Buka eo ya Genesi kgotsa Buka ya Tshenolo, ya ntlha le ya bofelo.

⁹⁶ Mme Buka ya Tshenolo e na le ditshwantsho tse dintsi mo go yone go feta Dibuka tsotlhe tse dingwe mo Baebeleng. E na le ditshwantsho di le dintsi go feta ka ntlha ya gore ke Buka ya seporofeto. Ke Buka ya seporofeto. Ke gone ka moo e tshwanetseng e tlhalogangwe ke setlhopho sa boporofeti. Buka e ga e a direlwa mongwe le mongwe. Ga go na ope yo o ka e tlhaloganyang, ka boutsana. Buka e e diretswa setlhopho se se rileng sa batho. Go tswelolela kwa go Dutoronomio, Ya re, “Dilo tse di fitlhegileng ke tsa mo—mo—Morena.” Go ntse jalo. Mme O a re senolela, bana ba Gagwe, dilo tse di fitlhegileng. Jalo he yone ga e ye. . .

⁹⁷ Monagano o o senama ga o kgone go tlhaloganya dilo tse di tona tseo tsa Lokwalo, ka gore ke boelele mo go bone. Fela bao ba e leng barati ba Lefoko la Modimo, bao ke ba Buka e neng e kwaletswa bone, kwa Kerekeng. Tshenolo ya ga Jesu Keresete, “Kwa kerekeng ya Efeso, kwa kerekeng ya Semerina, kwa kerekeng, kwa dikerekeng,” go tswelolela kwa tlase. Tshenolo ya ga Jesu Keresete kwa Kerekeng. Ke rata seo.

⁹⁸ Mme lemogang, yone gape ke bokhutlo jwa Dikwalo, bokhutlo jo bo feletseng. Mme yone go ya ka bonno jwa lefelo e beilwe kwa lefelong le le nepagetseng, kwa bokhutlong jwa Baebele. Tshenolo ya selo sotlhe e beilwe fa morago fa ena le

tshogofatso mo go yo a E balang ebile a E utlwa, le phutso mo go bone ba ba tlaa oketsang kgotsa ba ntsha. Ke karolo e e feletseng ya Lokwalo, ao, mo go feletseng go sa botswe. Ga go sepe se se ka oketswang mo go Yone. Mme fa motho a leka go ntsha sepe mo go Yone, kgotsa a oketsa sepe mo go Yone, Modimo ne a re O tlaa tsaya karolo e e tshwanang mo Bukeng ya Botshelo. Lo a bona? O tlaa ntsha karolo ya gagwe mo Bukeng, fa a okeditse mo go Yone.

⁹⁹ Ke gone ka moo, fa re bona Tshenolo e e gantsintsi ya Morena wa rona, yo A leng ene, se A leng sone, fa motho ope a tla oketsa sengwe mo go Eo kgotsa a ntsha sepe mo go Yone, gone ke seporofeto wa maaka. Ba le bantsi ba lekile go bua gore ba ne ba na le sengwe sa bošeng go feta Seo. Fela Moo ke Tshenolo e e feletseng ya ga Morena Jesu mo pakeng ya kereke ya Gagwe le mo Motlheng wa Gagwe, Tshenolo ya Morena wa rona.

¹⁰⁰ Jaanong—jaanong, *go sirololwa*, lefoko la Segerika, sengwe se se ntseng se fitlhilwe, se sirolo- . . . “go senola” Keresete.

Jaanong, temana e e latelang, re fitlhela, mo temaneng ya bo 2.

¹⁰¹ Temana ya bo 1 e sirolola Keresete, Tshenolo, kgotsa go sirolola. Ao! Ka fa paka ya bofelo le go Tla ga Morena go ne go sirolo- . . . go neng go siretse, baapostolo! Ba ne ba botsa potsa, fela a le mongwe fela o ne a tshela go nna le Tshenolo. Mme go santse go le jalo, o ne a sa e tlhaloganye, ka gore ditso di ne di ise di diriwe ka nako eo.

¹⁰² Jaanong, ditso tsa Buka e, kgotsa din—dintlha tse di dikogileng temana tsa Buka e, di ne di lebagantgwe le dikereke di le supa mo Asia Minor, tse di neng di le gone ka nako eo. Di ne di lebagantgwe le dikereke tse supa tseo. Go ne go na le dikereke tse dintsi go feta tse di supa tseo, ka motlha oo. Fela nngwe le nngwe ka nosi ya dikereke tseo e ne e na le botlhokwa, e na le botlhokwa ka ga mokgwa mo kerekeng eo, o o neng o tlaa e latela go fologa go ralala paka, mokgwa wa kereke eo. Jaaka Efeso, e ne e na le mokgwa o o rileng. Semerina, Peregamo, le go tswelalela kwa tlase, Filatelefa, nngwe le nngwe ya dikereke tseo e ne e na le mokgwa mo go yone, o o tlaa bonalang gape mo dipakeng tse di tlang. Ao! Fa o ne o ka kgona fela . . .

¹⁰³ Motho ope o kgona go bona tiragatso ya se—semowa ya Dikwalo mme a ka kgona go bua gore di ne di sa tlhotlheletswa? Yone kgato ya gago, one maikemisetso a gago, one maikaelelo a batho, goreng, go netefatsa gore Dikwalo di tlhotlheleditse, go bona ka fa Modimo a diragatsang dilo tseo. Fela se o se dirang, *fano*, ke setshwantsho sa sengwe.

¹⁰⁴ Jaaka Aborahama a ne a ntsha Isaka setlhabelo, morwae a le nosi; setshwantsho sa ga Modimo a ntsha Morwae, dingwaga di le makgolo morago. Ka fa e leng gore Josefa o ne a rekisiwa le ko kgolegelong, a tlhoilwe ke bomorwarraagwe mme a ratwa

ke rraagwe; Jesu, ka setshwantsho. Ka fa Mowa o dirileng ka gone ka Josefa, monna, mme a tshwantsha motlhofo fela botshelo jwa ga Keresete, ka boitekanelo. Ka fa, Dafita, Morwa Dafita a neng a nna mo thabeng e e tshwanang. Fa Dafita a ne a ganwa e le kgosi mme a ne a tlhatlhogela kwa godimo ga thabana, Thaba ya Metlhwane, a lebile kwa morago, a lela, e le kgosi e e gannweng; dinyaga di le mmalwa morago ga seo, Morwa Dafita ne a pagama thabana yone eo, e le Kgosi e e gannweng, mme a lelela Jerusalem. Mowa mo setshwantshong le mo popegong. Ao!

105 Fong a lo kgona go bona Kereke e kgolo ya pentekoste mo motlheng ono wa bofelo? A lo kgona go bona ka fa Modimo a e tlhomileng ka gokne ka Letsatsi la Pentekoste? Mowa oo o tshwanetse o sale mo Kerekeng go ralala dipaka tsotlhe.

106 Ba ne ba fetoga ba nna ba ba semmuso ebile ba itlhokomolositse. Ba ne ba tshwanela go nna le lekoko. Ba ne ba tshwanela go kopanya kereke le puso ga mmogo, mme kwa bofelong ba ne ba go dira ba bo ba baka gore go nne le dingwaga di le makgolo tsa pogiso. Ne ga tla, Tokafatso, ba ne tswela fa ntle. Mme ngwaga mongwe le mongwe ka nosi, ba ne ba ntse ba kgaola mo Moweng mme ba oketsa mo go sa tlholego, go tloga mo Moweng mme ba oketsa mo go sa tlholego, go tsamaya go tle jaanong bona ba itlhwatlhwaeditse fela go go dira gape. Re tshela mo diureng tse tsa bofelo, tsa go tswala, bofelelo jwa kereke. Re mo go Filatelefa. . . kgotsa Paka ya Kereke ya Laodikea.

107 Jaanong, kgaolo ya bo 1, temana ya bo 1, e ne ya itsisiwe ko go—ko go Johane. Jaanong, mokwadi ke mang? Johane. Johane. E ne e se tshenolo ya ga Johane, mme re a itse gore e ne se jalo, ka gore e ne e le Tshenolo ya Morena Jesu Keresete. E ne e le se, o ne a tlhophelwa go nna morutwa. Mme Buka ka Boyone e senola selo se e neng e le sone, Jesu Keresete, mo go yo A neng a senola.

108 Mme e ne e rometswe ko go ke. . . “Mme o ne a supa se ka moengele a gagwe ko go Johane.” Ga re itse yo moengele e neng e le ene. Baebele ga e bue gore moengele e ne e le mang. Fela re a itse gore e ne le moporofeti, ka gore Baebele morago e ne ya bua, gore, “Nna Jesu ke rometse moengele wa me go supa dilo tse tse di tshwanetseng go diragala mo bogautshwaneng.”

109 Fong re fitlhela gore nako e Johane a neng a simolola go obamela moengele, moengele o ne a re, “O se ka wa ba wa dira jalo.” Tshenolo 22, ke dumela gore ke yone. Mme o ne a re, “Gonne ke motlhanka ka wena le wa baporofeti.” Go ka nna ga tswa e ne e le Elia. Go ka nna ga bo e ne e le mongwe wa baporofeti. Johane e ne e le moapostolo. Fela moporofeti yo o ne a rometswe.

110 Mme Johane, e neng e le moapostolo, leba tlhologo ya dikwalo tse dingwe tsa gagwe, e netefatsa gore e ne e se Johane yo o e kwadileng, ka gore ga e na tlhologo epe ya go tshwana le Johane. Tsaya Johane wa Ntlha, Johane wa Bobedi, le jalo jalo, mme o e bale. Mme o lebe tlhologo ya eo, o tloge o bo o leba tlhologo ya ena. Johane e ne e le mokwadi ebile e ne e le moapostolo, fela mona ke mowa wa moporofeti. Ke motho yo o farologaneng, gotlhelele. Lo a bona? E ne e se mokwalo wa ga Johane. E ne e se tshenolo ya ga Johane. E ne e le Tshenolo ya Modimo ya ga Jesu Keresete ko dikerekeng. Mme e ne e na le . . . Johane e ne e le mokwadi fela, mokwala-dikwalo, mme—mme Buka e bolela se se tshwanang.

111 Jaanong, e ne e sa bolelelwe Johane. E ne e bolelelwa Kereke. Go siame. Johane, ka nako eo, e ne e le modisa phuthego wa kereke ya Efeso. Mme jaanong Buka e e bolelelwa Johane . . . kgotsa kereke, e seng Johane.

112 Jaanong temana ya bo 3, O itsise tshegofatso. Reetsang sena.

*Go sego yo o balang, le ba ba utlwang mafoko
a polelelopele e, ba ba ba boloka dilo tseo tse di
kwadilweng mo go yone: gonne lobaka lo atametse.*

113 Ke lobaka lefeng le le atametseng? Lobaka le dilo tse di diragalang ka lone, nako e Tshenolo e ya ga Jesu Keresete e wetswang ka yone mo pakeng nngwe le nngwe ka nosi.

114 Jaanong lebaka le A e kwadileng jaana. Fa a ka bo a ne a rile, “Sentle, jaanong, Ena . . .” Ba ne ba solofetse gore A go dire; fa go ka bo go ne go senotswe, fa A . . . go ne go ka bo go senoletswe Johane, gore O ne a ile go tla ka bonako fa dikereke tseo foo di ne di sena go wetswa. Eo ke tsela e Johane a neng a go akanya ka gone. Fela fa go ka bo go ne go ntse jalo, dikereke tseo, ka bonako fa di sena go wetswa, di ne di tla . . . Fa a ne a itsile, fa a ka bo a ne a go senoletswe gore go ne go ile go nna le dipaka tse supa tse di leele tsa kereke, dingwaga di le dikete di le mmalwa, kgotsa dingwaga di le makgolo a le mmalwa, fong go ka bo go ne go sena lebaka la go leta. Ba ne ba ka bo ba tshedile fela go fitlhela paka ya kereke ya bone e ne e fetile.

115 Ke gone ka moo, Modimo a go buileng, mme go ne go senolelwa bone. Go ne go sa senolelwa Martini Lutere, dilo tse Johane Wesele a neng a di itse ka ga Lokwalo. Ga go a senolelwa Mabaptisti, se Mapentekoste a se itseng ka ga Lokwalo, ka gore go mo pakeng e e farologaneng. Ke lobaka lo lo farologaneng. Mme Modimo o senola dilo tsa Gagwe fela mo pakeng. Ao!

116 O ka se ka wa jwala korong ka nako ya dikgakologo mme wa roba ka nako e e tshwanang. O jwala peo mme e golele boitekanelong. Modimo o jwala Lefoko la Gagwe mme Le tloge le golele gone kwa ntle. Mme foo re leba kwa morago re bo re re, “Ke Lone leo.” Goreng, go tlhomame, re E bona morago ga E sena go senolwa.

117 Jaanong, “Go sego,” Lefoko, kitsiso ya tshегоfatso, mo temaneng ya boraro, “mo go bao ba ba balang kgotsa ba utlwa masaitseweng a yone.”

118 Go dira . . . monagano o o senama o a go tlhoboga, ka gore monagano o o senama ga o itse sepe ka ga gone. Ga e kgane monagano o o senama o sa itse ka ga gone, ka gore ke Satane mo monaganong oo o o senama. Mme Satane o a upololwa, ebile Satane ga a batle gore a upololwe.

119 Lo lemogeng ka fa go boitshegelang Satane ka gone fa a akanya gore o ile go upololwa? Elang tlhoko mo go e le nngwe ya ditirelo. O ele tlhoko maitsholo a batho. O ele tlhoko, mo bokopanong. Fela pele ga Satane a ile go upollwa, mo mothong mongwe, o tlaa bona sefatlhogo sa bona se fetoga. O a bona, ga ba itse se ba tshwanetseng go se akanya. Ka tshoganetso, Mowa o o Boitshepo o a fologa o bo o upolola diabolo yoo. Ao! Ena o tlhoile mohuta oo wa bokopano. Leo ke lebaka re nnileng le tlhabano e kalo, ka gore Lefoko la Modimo le upolola diabolo. Lo a bona? Le bolela se a leng sone.

120 Jaaka o bua, “Mosadi yo o ntseng fano,” fa tlase ga tlhohlheletso ya Mowa o o Boitshepo, o re, “leina la gagwe ke Mmê Jones. O tswa *Senna-nne*.” Seo se dira eng? O ama mowa wa gagwe, o o tlise ko lefelong.

121 “O nkitse jang? Monna yoo ga a nkitse, jalo he e tshwanetse ya bo e le mowa mongwe. Ke mohuta ofeng wa mowa o go leng gone?”

“Ke Mowa wa Modimo.”

“Jang? Molato ke eng ka nna?”

122 “O na le kgotlholo e tona, kankere,” le fa e le eng se goleng sone, “fela MORENA O BUA JAANA . . .”

“Ao!” Ao, ka fa Satane a tlhoileng seo, ka gore O a mo upolola.

123 Jaanong, monagano o o senama o a lebelela, o bo o re, “Go bala tlhaloganyo, go bala tlhaloganyo.” Ga ba itse. Ke boeleele mo go bone.

124 Fela mo go bao ba ba itseng se Go leng sone, ao, a tshегоfatso! Gone ke eng? Tshenolo. Tshenolo ya ga mang? Ya monna yo o leng mo felong ga therelo? Ya ga Jesu Keresete mo pakeng e ya bofelo, a Itshenola jaaka A solofeditse gore O tlaa dira. Lo a bona?

125 Ke tshenolo, lo a bona, mme Satane o tlhoile seo. Ija, ka fa a go tlhoileng ka gone! Ena o upolotswe, go upolola leano la gagwe. Satane o tlhoile Tshenolo le Genesi, ke na le gone go kwadilwe fa. Moo ke boammaaruri totatota.

126 Jaanong, goreng a tlhoile tshenolo? Goreng ena o kgatlhanong le tshenolo thata jang? Ke ka gore karolo ya lefoko

e e feletseng ya Lefoko la Modimo le Kereke ya Modimo e agilwe ka tlhoafalo mo godimo ga tshenolo.

127 Ga e kitla e nna ka se—sekolo, go sa kgathalesege gore ke diseminari di le kae tse di siameng thata tse re nang natso. Tsone di morago kwa morago ko pakeng e e lotobo. Baebele le Kereke go feletse go sa botswe ke tshenolo.

128 A re buleng. Ke na le Dikwalo tse di kwadilweng fa, Matheo, kga—kgaolo ya bo 16 le ya bo 18. A re tseyeng gannye—gannye mo go Matheo 16:18, re boneng kwa Dikwalo di leng gone, kwa tshenolo e leng gone. Ba neng ba fologa thaba, temana ya bo 17.

Mme Jesu ne a araba a bo a mo raya a re, O sego, Simone Morwa-jona: gonne nama le madi ga di a go go senolela, fela ke Rrê yo o kwa legodimong.

Mme Ke go raya . . . ke re, . . . wena o Petoro, mme mo godimo ga lefika le Ke tlaa aga kereke ya me; mme dikgoro tsa dihele ga di na go fenya kgatlhanong le yone.

129 Jaanong, kereke ya Khatholike ya re, “O e agile mo motheong wa Petoro.” Sentle, moo, moo ka mmannete ke go akanya mo go senama. O ka se kgone go gopola monagano o o semowa o tlhaloganya selo se se jaaka seo; jaaka Modimo, ka Morwa o e Leng wa Gagwe a eme foo, mme le fa go ntse jalo a tle age Kereke ya Gagwe mo motheong wa monna yo o seng sepe, yo o tlwaelesegileng, yo o tsetsweng ka boleo. Monna yo ne a go netefatsa. Ena, ka mowa o o tshwanang oo mo go ene, o ne a hutsa Jesu ebile a Mo gana gone mo matlhong a Gagwe. E ne e se Petoro.

130 Kgotsa, ebile e ne e se le—lefika le le neng le ntse foo, jaaka dikereke dingwe di ne di ipolelela gore go ne go ntse ka gone. E ne e se lefika. Ka gore, Petoro . . .

131 Lefika le A neng a bua ka ga lone foo, e ne e se Petoro, le seng gore e ne e le Ene.

132 Jaanong, ba le bantsi ba batho ba Maprotostante ba leka go bua ba re, “E ne e le Jesu. E ne e le Ene yo A agileng Kereke mo go ene. Ena!” Nnyaya, moo go santse go le phoso. Fa o lemoga, e ne e se Jesu, le e seng gore e ne e le Petoro. E ne e le tshenolo.

. . . nama le madi ga di a go senolela se, fela Rrê yo o leng kwa legodimong o dirile tshenolo e.

133 Leba. Ke batla go le botsa. Ko tshimong ya Etene, go ne go sena Dikwalo tse di kwadilweng. Mme foo basimane ba babedi, Kaine le Abele, mme boobabedi ba ne ba batla go dira setlhabelo mme ba bone thekegelo mo Modimong. Fa ba ne ba dira jalo, Kaine ne a tla a bo a aga aletare; Abele ne a aga aletare. Sentle, fa moo e le sotlhe se Modimo a se batlang, Modimo o tlaa bo a sa siama go sekisa Kaine. Go siame. Fong Kaine o ne a dira setlhabelo; Abele ne a dira jalo le ene. Boobabedi ba ne ba dira

setlhabelo. Kaine ne a obamela, le Abele o ne a dira jalo le ene. Kaine ne a dira sengwe le sengwe se Abele a se dirileng.

134 Jalo he fa go ya kerekeng, go nna leloko la kereke, go dira ditlhabelo, le go rapela, le go obamela Modimo, e le sotlhe se Modimo a se tlhokang, fong Modimo o tlaa bo a sa siama go sekisa Kaine ka ntlha ya go dira totatota se A buileng gore a se dire.

135 Fela, lo a bona, Abele, ka tshenolo, o ne a itse gore e ne e se leungo le le neng le ba ntshitse ko tshimong ya Etene, jaaka menagano e mentsi e e senama e akanya gompieno. Abele ne a tla a bo a ntsha setlhabelo sa leungo la naga, mme Modimo ne a se gana, fela go ne go senoletswe. . . Ke raya gore, Kaine o dirile, intshwareleng. Kaine o ne a ntsha setlhabelo sa leungo la naga ka gore o ne a akanya gore e ne e le se se neng se ba ntshitse ko tshimong ya Etene. Elang tshenolo eo tlhoko. Elang tlhoko go se dumalane le yone. Elang tlhoko ka fa go utlwisang botlhoko ka gone gompieno. Fela e ne e se leungo le le neng le ba ntshitse. Efa ga a ise a je diapole dipe. Go tlhomame. O ne a lemoga jang gore o ne a sa ikatega, fa e ne e le go ja apole? Go ne go le mo go leng ga botshelo jwa thobalano. Go tshwanetse ga bo go ne go ntse jalo!

136 Jaanong, re tsaya seo e le thuto, mme re tshwanetse, re boeleng kwa go yone. Ga ba na Lokwalo le le lengwe.

137 Bangwe ba bone ba re, “Sentle, o ne a re, ‘Ke na le morwa yo o tswang kwa go Morena.’” Ee, rra. Le sepepe se ne sa dira jalo. Modimo o tshwanetse a dire botshelo jotlhe.

138 Fela ke botshelo jo bo sokameng. Leba tlhologo ya mosimane yoo. E ne e le wa ga ntataagwe, diaboloo; letlhoo, boswele, mmolai. Lo a bona?

139 Mme foo ka fa, Abele, fa ba ne ba . . . batsadi ba gagwe kooteng ba ne ba mmolelela gore—gore ditlhare di ne di na le leungo mo go tsone, le jalo jalo. Fela, go ne ga senolelwa Abele. Abele ne a ya a tseela kwanyana, madi, go tsaya botshelo. E seng leungo la setlhare, go tsisa diapole le dibanana le dipiere. “Fela Abele, ka tshenolo ya semowa,” Bahebere 11, “ne a ntshetsa Modimo setlhabelo se se siameng go gaisa. Modimo o ne a supa ka ga gone, gonne o ne a go senolelwa ka tumelo.”

140 Moo ke kwa Modimo a agaileng Kereke ya Gagwe gone. “Gonne nama le madi ga di ise di go senolele se.” Ga a ise a Go ithute kwa seminareng. Mongwe ga a ise a Go go rute golo gongwe. “Fa e se Rrê yo a leng kwa legodimong Go go senoletse.” Foo, selo sotlhe se mo tshenolong, Kereke yotlhe, “Mo godimo ga lefika le la Tshenolo ya ga Jesu Keresete, Ke tlaa aga kereke ya me.”

141 O ka nna wa tsaya se modisa-phuthego a se buang. O ka nna wa tsaya se seminari e se rutang. O ka nna wa tsaya se kereke e se buang. Mme gone ga go a nepagala, le fa go ntse jalo. O ka

nna wa kgona go go tlhalosa ka botswerere mo puong. Fela go tsamaya go tle mo Modimo a go senoletseng gore Jesu Keresete ke Morwae, mme wena o bolokilwe ka Madi a Gagwe; mo godimo ga tshenolo eo, e leng, “Ena ke Mmoloki wa me.”

142 “Mo lefikeng le Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa dihele di ka se kgone go fenywa kgatlhanong le yone.”

143 Jalo he ka ntlha eo lo a bona gore ke gobaneng Satane a le kgatlhanong thata le Buka ya Tshenolo. Sepe se se leng se se senotsweng, tshenolo ya semowa, Satane o kgatlhanong nayo. Ke lebaka le e leng gore ena o kgatlhanong thata jaana le bodiredi gompieno. Ka gore, jone ke eng? Go senolwa ga Keresete.

144 Nte kereke e tswelele pele ka makoko a matona a yone le mekgatlho, le melaetsanyana ya yone e e nang le mekgabiso le jalo jalo. Nte ba tswelele pele, Satane ga a tle go tshwenya seo. Ga ba na mathata ape. Mongwe le mongwe o ba phophotha mo mokwatleng.

145 Fa go tla nako e Modimo, ka Mowa o o Boitshepo, a senolang Keresete mo Kerekeng, ka thata le ditshupegetso tsa phodiso ya ba ba lwalang, le go dira ditshupo tse A buileng gore di tlaa latela badumedi, di diragala, fong Satane o menoga mo bolaong jwa gagwe. O dira sengwe ka ga gone. Go tsamaya nako eo e tla, Satane ga a kgathale gore ke ga kana kang thata ka fa wena o ipataganyang le kereke. Ga a kgathale gore ke ga kana kang. Fela fa Keresete a go senolela gore Ena ke Morwa Modimo, mme ditiro tse A neng a di dira o di dira le wene; eseng ditiro dingwe di sele, fela ditiro tse di tshwanang.

146 “Ena yo o dumelang mo go nna . . .” Moitshepi Johane 14:7. “Ena yo o dumelang mo go Nna, ditiro tse Ke di dirang o tlaa di dira le ene. A dire ditiro tse di tshwanang, le se segolo go feta se.” Ka gore, Keresete o ne a ka se kgone go rera kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, e ne e tlaa nna mo go golo go gaisa. O ne a ka se kgone go ba e tlišetsa, ka gore ba ne a ise ba fiwe Mowa o o Boitshepo ka nako eo. Fela nako e Jesu a neng a tlile mme a dirile Botshelo jwa Gagwe setlhabelo, mme Mowa o o Boitshepo o ne o boile, fong ba ne ba ka kgona go abela batho Botshelo jo Bosakhutleng. Moo ke “se segolo go feta.”

147 Fela ditshupo le dikgakgamatso, Jesu ne a bua ka thanolo, mo go Mareko 16, “Yang ko lefatsheng lotlhe, mme lo rereleng setshedi sengwe le sengwe efangedi.” Bokgakaleng jo bo kae? Lefatsheng lotlhe. Ba le kae? Setshedi sengwe le sengwe. Fa fela Efangedi e santsane e rerwa, ditshupo tse di tla ba latela bao ba ba dumelang. Mme nako e seo se fetogang go nna tshenolo, mokaulengwe, wena o atametse Bogosi ka nako eo. “Mo lefikeng le Ke tlaa aga Kereke ya Me, mme dikgoro tsa dihele ga di na go fenywa kgatlhanong nayo.”

148 Ka gore, monna kgotsa mosadi yo a kileng a bo a le kwa moragorago ga sekaka seo a le esi, jaaka Moshe a ne a ntse,

mme tshenolo ya Modimo e bonaditswe ko go ene ka Mowa o o Boitshepo, ga go na sepe se se ka mo tshikinyang. Ena ke fela yo o popota le yo o nitameng jaaka a ka kgona go nna ka gone.

Satane o tlhoile Tshenolo. Ga a e rate, gotlhelele; e kgoreletsa maano a gagwe.

149 Tlholego ya ga Buka e supegetsa gore Johane ga a a ka a e kwala. Go jalo. Gonne tsone ke—tsone ke tsa bangwe... Ke dikwalo tsa gagwe, fela e seng tlhotlhetsetso ya gagwe. Ke tlhotlhetsetso ya Modimo e e kwalang Buka. Go siame.

150 Nte re boneng se e se buang jaanong.

*Go sego yo o balang, le bao ba ba utlwang...
seporofeto se, ebile ba boloka dilo tseo tse di kwadilweng
mo go yone: gonne nako e atametse.*

151 Jaanong, “Nako e atametse.” Eng? Nako e Tshenolo e e feletseng ya ga Jesu Keresete e feditsweng go itsisiwe dikereke tsa Gagwe. Mme jaaka dipaka di feta, ba e senolelwa fela.

152 Jaanong re gone kwa tlase kwa bokhutlong jwa nako, jalo he jaanong re kwa bokhutlong jwa lefatshe ka mmannete. Re kwa bofelelong jwa ditso tsa lefatshe. Mme pele ga beke e e fela, mme Modimo a na le rona, a re thusa, re tlaa netefatsa gore re kwa bofelelong jwa dipaka tsa kereke. Re mo go ya Filatele... kgotsa Paka ya Kereke Ya Laodikea, bofelelo jwa dipaka tsothle. Re kwa bofelelong jwa lefatshe la sepolotiki. Re kwa bofelelong jwa le—lefatshe la tlholego. Re kwa bofelelong jwa dilo tsothle. Re kwa bofelelong jwa selo sengwe le sengwe sa tlholego, re ithlwathlwaeleditse go tsena.

153 Ke neng ke tla maloba, ke a dumela ke ne ke ya kwa Shreveport, kgotsa ke tla golo gongwe. Ke ne ka leba. Ke ne ka re, “Dithhare di a swa. Bojang bo a swa. Dithunya di a swa. Ke a swa. Lefatshe le a swa. Sengwe le sengwe se a swa. Sengwe le sengwe mo lefatsheng lena se a swa.” Re dutse fa mosong ono, re swa.

154 Go tlhomame go na le lefatshe golo gongwe, kwa sengwe le sengwe se sa sweng gone. Fa go na le lengwe kwa sengwe le sengwe se swang gone, go tshwanetse go nne le lengwe kwa sengwe le sengwe se tshelang. Seo ke se re se tlhologelelwang, go ya kwa lefelong ko go nang le... dithhare di emeng ka botshelo jo bo sa sweng. Ao, kwa sengwe le sengwe se leng se se sa sweng mme se eme mo kga—mo kgalalelong ya Modimo.

155 Jaanong, jaanong, ditemana tse tharo tsa ntlha tse re nnileng le tsone jaanong, re thaya motheo. Ya bo 1, “Tshenolo ya ga Jesu Keresete.” Ya bo 2, “E ne ya neelwa Johane ke moengele.” Mme ya bo 3, ke, “Go sego, tshagofatso mo go bone ba ba balang, ebile,” fa o sa kgone go bala, “go sego ene yo o utlwang.” Ga o kgone go bala? O E utlwe fela. Ke gotlhe. “Go sego ene yo o balang, mme,” fa o sa kgone go bala, “go sego ene yo o utlwang, gonne lobaka lo atametse.”

156 Jaanong, tlhatlhanya fela se karolo ya lokwalo ka ga se e se rayang, ke gore, Johane, mokwadi foo, mo go e kwaleng, ne. . . *Mona* ke Johane fa, a bua fela “ditshegofatso” le jalo jalo. Jaanong, se ke se akanyang e ne e le gore, mo Kgolaganong e Kgologolo, moperesiti o ne a ema mo mosong mme a bala Dikwalo. Phuthego e ne e reetsa. Ba le bantsi ba ne ba sa kgone go bala. Jalo he o ne a re, “Go sego ene yo o balang, le ene yo o utlwang.” Lo a bona? Mmadi le moutlwi; ene yo o balang, le yo o utlwang, o segofetse. Jalo he fa o ne o dula fela o bo o go reetsa, wena o sego. “Go sego ene yo o balang, le ene yo o utlwang, gonne lobaka lo atametse.”

157 Jaanong, go tloga mo go 4 go ya go 6 ke tumedisio ya Kereke. Jaanong re batla go tsaya mo go ena ya bo 4 le ya bo 6.

158 Jaanong, pele ga re e simolola, ke batla mongwe le mongwe a akanye thata jaanong. Gone ke eng jaanong? Ke tshenolo ya ga Jesu Keresete, kwa Modimo a neng a tlosetsa lesire kwa thoko ga nako. *Fano* ke nako, e Jesu a neng a sa kgone go e bona fa A ne a le fano mo lefatsheng, dikereke tse supa, se se neng se tlaa diragala. Jalo he, Modimo ne a tlosa lesire, a le gogela morago, mme a letlelela Johane gore a lebe mo teng mme a bone se paka nngwe le nngwe ka nosi ya kereke e neng e ile go se dira, mme a go kwala mo bukeng a bo a go romelela dikereke tse supa.

159 Gone ke eng? Keresete a senotswe mo malatsing a tsa Gagwe—ditiragatso tsa Gagwe. E tletse ka ditiragatso, Buka e ntse jalo. Mme ke bu—Buka ya seporofeti e Keresete a e neileng, Modimo o re e file ka moengele wa Gagwe, e kwadilwe ke Johane. Mme ke tshhegofatso mo mongweng le mongwe yo o tlaa E balang kgotsa a E utlwang e balwa, gonne lo—gonne lobaka lo atametse fa sena sotlhe se tlaa diragadiwang.

160 Re na le thulaganyo e e siameng jaanong. Mme gakologelwang, re gopola Kereke mo monaganong. Ka kwano mo letlhakoreng le le lengwe, Kereke e ne ya simolola; ka kwale mo letlhakoreng le lengwe, kereke e a khutla. Mo gontsi ka mo go yone, bosigo jwa Mosupologo, fa re simolola dipaka tsa kereke.

Johane ke kwalela dikereke tse supa tse di mo Ašia: Tshhegofatso e nne le lona, le kagiso, tse di tswang ko go yo o gone, . . . le yo o neng a ntse a le gone, le yo o tlaa tlang; le e e tswang mo Meweng e supa e e fa pele ga sedulo sa bogosi.

161 Jaanong re tsena mo dikarolong tsa masaitsewang le tse di boteng tsa ditshwantsho. Yone e kwaletswa dikereke tse supa tse di leng mo Asia Minor. Di ne di na le—di ne di na le. . . Di—dipaka, ka nako eo, di ne di tlaa tla mo isagong. Mme o ne a ba godisa ebile—ebile a ba rorisetsa tiro ya bone le se ba neng ba se dirile. Fela, jaanong, go kwaletswa dikereke tseo, dikereke tse supa tse di leng mo Ašia Minor.

162 Jaanong, Asia Minor e ne e se Ašia yotlhe, khonthinente ya Ašia. E ne e le karolwana fela. Ba bolela gore, lefelo le le ka nnang bogolo jwa naga ya Pennsylvania, lo a bona, kgotsa sengwe se se jalo, kgotsa Indiana; lefelo le le nnye fela kwa dikereke tse supa tse di neng di tlhomegile gone. Go ne go na le tse dintsi go feta dikereke tseo ka nako eo. Mme, fela, e ne ya senola mokgwa wa tsone. Jaanong nna ke bala fa se ke se tshotseng go tswa mo go baleng ga me go tswa mo ditsong tsa gone.

163 “Mme ena o . . . Go hutsegile yo o utlwang mme, kgotsa, mme a sa E reetse.”

164 Mme—mme jaanong, go goroga fa tlase fa nakong ya temana e ya bo 4 fa re batlang go tlhalosa sengwe fa. “Mo go Ene yo o neng a ntse a le gone, le yo o leng gone, le yo o tlaa tlang, mme a na le Mewa e supa; go tswa Meweng e supa e e fa pele ga sedulo sa Gagwe sa bogosi.” Jaanong, “Mewa,” re tlaa goroga kwa go yone morago.

165 Jaanong, fano e a tlhalosa, fa o tlaa lemoga teng—teng foo. Gape mo temaneng ya bo 7, kgotsa temaneng ya bo 8, O tla gape a bo a re, a tlhalosa gape. Jaanong ela tlhoko. Dikereke tse supa di a kwalelwa. “Tse di tswang kwa go Yo o gone, le yo o ntseng a le gone, le yo o tlaa tlang. Yo o neng a le gone, nako nngwe; jaanong o gone; le yo o tlaa tlang.” Jaanong, O tlhalosa fano ya Gagwe e e gararo, ponatsho ya Gagwe e e gararo ya tiro ya Gagwe.

166 Jaanong fa o tlaa tsaya temana ya bo 8. Re tlaa tla kwa go yone, ka motsotso fela. Re tlaa tsaya temana ya bo 8.

Ke nna Alefa le Omega, tshimologo le bokhutlo, go bua Morena, yo o gone, . . . yo o ntseng a le gone, le yo o tlaa tlang, Mothatiotlhe.

167 Jaanong re tshotse temana ya bo 4 le ya bo 6 mo ponong, tsoopedi di a tshwana. Nngwe, A re, “Ko go Ene yo o ntseng a le gone, yo o gone, yo o tlaa tlang.” Ke eng se A le kang go se baya fa pele ga Kereke? Bomodimo jwa Gagwe. Gompieno, batho ba leka go Mo dira mo—moporofeti. Ena ke yo o gaisang moporofeti. Mme batho ba bangwe ba leka go Mo dira Medimo e meraro. Ena ga se Medimo e meraro. Ena ke Modimo a le mongwe yo o tshelang mo dikantorong tse tharo, diponatshong tse tharo tsa Modimo yo o tshwanang.

168 Jaanong, gakologelwang, mona ke Tshenolo, “Mme le fa e le mang yo o e utlwang ebile a sa tshegetse dipoleleo tsa buka e, karolo ya gagwe e tlaa ntshiwa mo bukeng ya botshelo.” Jesu ga a Itshenole e le Medimo e meraro, fela Modimo a le mongwe le dikantoro tse tharo. Ao! Go ile go nna mo go humileng morago ga lobaka, fa re tsena mo dipakeng tseo tsa kereke mme re bona kwa ba timeletsweng ke seo gone. Go bakile kgaogano e tona kwa Lekgotleng la Nishia. Bobedi jwa bone ba ne ba fapogela kwa mafelelong a a boteng.

169 Mme ba dirile selo se se tshwanang mo metlheng eno ya bofelo gape, fela jaaka Lekgotla la pele-ga-Nishia gape, ka gore go tlaa nna le le lengwe. Go tlhomame fela jaaka nna ke eme fa, dikereke tsa Khatholike le Protestante di tlaa kopanya sengwe ga mmogo, kgotsa nngwe e dumalane le e nngwe. Leba mobishopo-mogolwane wa Canterbury golo ka kwale jaanong. Tsotlhe tsa tsone di kokoana ga mmogo gone jaanong. Mme ga go na thuto ya Medimo e meraro mo Baebeleng. Go na le Modimo a le mongwe.

170 Mme go senotswe fa mo Bukeng ya Tshenolo, gore karolo e e feletseng yotlhe ya Dikwalo e tle e netefadiwe fa, mme Keresete a tlhoma sekano sa Gagwe mo go yone. Mona ke Gone. Fa ope a ntsha kgotsa a oketsa moo, ga gagwe, mo go tshwanang go tlaa ntshiwa mo Bukeng ya Botshelo. Jalo he se atameleng ena ka bopelotshetlha, atamela e ka pelo e e bulegileng le monagano o o bulegileng.

171 Jaanong, kwa Lekgotleng la Nishia, ba ne ba goroga kwa ditshwetsong tse pedi tse di tona. Ka ga. . . Ao, ba le bantsi mo motlheng oo wa kereke ya bontate ba pele, ba ne ba na le dikakanyo tse pedi tse di feteletseng. E le nngwe ya tsone e ne e le Modimo yo o gararo, borarofela. Mme e nngwe e ne e le mo—Modimo a le mongwe. Mme tsotlhe di ne tsa simolola go nna gone tsa bo di tswela ntle mo dikaleng tse pedi tse di tlhamaletseng, kwa ntle *jalo*. Boraro mo bongweng bo ne jwa fetoga go nna lefelo la motho wa medimo e meraro. Bongwefela bo ne jwa fetoga go nna modimo wa botho bo le bongwe, fela mo go phoso thatathata jaaka e nngwe e ne e ntse ka gone. Jalo he tsoopedi di ne tsa tswela ntle mo dikaleng, fela gone teng *Fa* go senola Boammaaruri.

172 Jesu o ne a ka se kgone go nna Rrê o e leng wa Gagwe. Le e seng gore, fa A ne a na le rrê kwa ntle ga Mowa o o Boitshepo, fong Ena e ne e le leselwane. Mme e seng. . . Mowa o o Boitshepo ne wa Mo tsala, mme O ne a re Modimo e ne le Rraagwe. Jalo he Mowa o o Boitshepo le Modimo. . . Moo ke Matheo 1:18. Fa. . . Mowa o o Boitshepo le Modimo e tshwanetse ya bo e le Sebelebele se se tshwanang, kgotsa Ena o ne a na le bontate ba babedi. Mme O ne a bidiwa *Imanuele*, mo e leng, “Modimo a na le rona.” O ne a bolela, fa A ne a le fano mo lefatsheng, gore Ena le Rara ba ne ba le Bangwe fela.

173 Ke na le Dikwalo tsotlhe di kwadilwe golo fano gore lo kgone go itse, fa re ne re na le ena—potso ena, kgotsa sengwe.

174 Jaanong, fa A ne a bonatshega fano, e le dikantoro tse di gararo tsa botho jwa Gagwe, “Ene yo ntseng a le gone, Ene yo o gone, Ene yo o tla tlang, Mothatiotlhe,” jaanong, ga go na Medimo epe e meraro foo; go na le Modimo a le mongwefela.

175 Mme ko Lekgotleng la Nishia, go dira se, gore ba dire se, ba ne ba tshwanela go tsaya borarofela ka gore mo lefatsheng la Baroma ba ne ba na le medimo e mentsi. Ba ne ba rapela

badimo ba bone ba ba suleng. Ke na le ditso gone fano kwa re ka go nopolang gone. Lo a bona? Ba ne ba rapela badimo ba bona ba ba suleng. Leo ke lebaka le ba neng ba na le Moitshepi Cecelia, le Moitshepi Marcus, le moitshepi, moitshepi, moitshepi, moitshepi, moitshepi, moitshepi.

176 Fa, Moapostolo Petoro a ne a re, “Ga go na motsereganyi yo mongwe o sele magareng ga Modimo le batho, fa e se Monna yole Keresete Jesu.” A le mongwe.

177 Ba ne ba tshwanetse go nna le modimo wa borarofela. Jalo he, ba—ba ne ba na le Jupiter, Mars, Venus. “Mme go ne go sa siama, go go baya gotlhe mo Modimong a le mongwe fela,” jalo he ba ne fela ba go kgaoganyana, mme ba ne ba dira dikantoro tse di gararo tsa Modimo gore di nne Medimo e le meraro e e farologanyeng.

178 Fela O bua ka thanolo fano, mo go Tshenolo, Yo Ene a leng ene. “Ke nna Ene yo neng a le gone, Ene yo o gone, le Ene yo o tla tlang, Mothatiotlhe.” Re tlaa E fitlhela moragonyana fano, O ne a re, “Ke nna Alefa le Omega,” A go ya go Z, mo go feletseng, tlhaka eo ya Segerika. “Leshoma la Mokgatšha, Rosa ya Sharone; Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo; Ene yo o ntseng a le gone, yo o leng gone, le yo o tla tlang; Modi le Lotsalo la ga Dafita.” Ena ke Modimo, Modimo. “Ntle- . . .” Timotheo wa Ntlha 3:16, “Ntleng le kgang, go go golo bosaitseweng jwa poifoModimo: gonne Modimo o ne a bonatshega ka nama, a bonwa ke Baengele, a tswelela go dumelwa mo lefatsheng, a amogelwa godimo ko Kgalalelong.” Modimo! E seng motho wa boraro kgotsa moprofeti, fela Modimo ka Sebele, a bonaditswe mo popegong ya motho wa nama. Jaanong, mona ke tshenolo, gakologelwang.

179 Jaanong, Modimo, kwa tshimologong, e ne e le Jehofa yo mogolo yo neng a tshela mo Pinagareng ya Molelo, e kaletse mo godimo ga Iseraele, mme e ba etelela pele. Yoo e ne e le Modimo, Moengele wa Kgolagano. A fologela mo thabeng; thaba yotlhe ya tuka Molelo. Molelo o ne o fofa mo thabeng, mme wa kwala Ditaelo tse di Lesome. O ne a bidiwa “Borara jwa Modimo,” ko baneng ba Gagwe, losika le le tlhophilweng la Gagwe la batho, Bajuta.

180 Ne ga tloga ena Modimo yoo o ne a bonatshega mo mmeleng o o tsetsweng ke kgarebane o A o tlhodileng mo dipopelong tsa ga Marea, mme a tshela ebile a le mo motlaaganeng gape a tlhomile tante ya Gagwe, jaaka go ne go ntse ka gone, mo gare ga batho ba nama. Mme ena Modimo yoo ne a dirwa nama a bo a aga mo gare ga rona. Baebele ne ya rialo. “Modimo o ne a le mo go Keresete.” Mmele wa Jesu. Jesu, “Mo go Ena go ne go nna botlalo jwa Bomodimo ka mo mmele.” O ka se kgone go Mo dira batho ba bararo, jaanong. Lo se kolobeletse Medimo e meraro. Go na le Modimo a le mongwe fela. Lo a bona? Modimo a le mongwe fela. Jaanong, ene Modimo yo ne a dirwa nama.

O ne a re, “Ke tswa kwa go Modimo, mme Ke ya kwa go Modimo.”

181 Morago ga A sena go nyamela mo lefatsheng, ka loso lwa Gagwe, phitlho, le tsogo, le tlhatlogo, Paulo ne a kopana Nae mo tseleng ya go fologela ko Damaseko, fa a ne a santsane a bidiwa “Saule.” Mme Lentswe le ne la tla, la bo le re, “Saule, Saule, goreng o Mpogisa?”

O ne a re, “Wena o Mang?”

O ne a re, “Ke nna Jesu.”

182 Mmme E ne e le Pinagare ya Molelo, Lesedi le le neng la fofatsa matlho a ga moapostolo. O ne a boela morago. Jesu yo o tshwanang o ne a boetse kwa go Modimo, Rara, gape. Leo ke lebaka A neng a bua fano, “Ke nna Mothatlotlho,” mo popegong e e tshwanang e A neng a le yone pele ga A ne a dirwa nama; le mmele wa Gagwe o A neng a tshela mo go one, o bidiwa Jesu, Monna yo re mo itseng, Jesu.

183 Jaanong, jaaka ba le bantsi ba lone batho ba bongwefela ba ba rategang lo kolobetsang ka, “Leina la ga Jesu,” lona lo phoso. Go na le bo Jesu ba le makgolo mo lefatsheng gompieno, fela go na le Morena Jesu Keresete a le mongwe fela. O ne a tsalwa e le Keresete. Bo Jesu ba le bantsi. Ke kopane le ba le bantsi ba bona. Fela go na le Morena Jesu Keresete a le mongwe fela, Ena ke Modimo.

184 Mme Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo ga se *maina*. Tsone ke ditlhogo tse di buang ka ga Leina le le lengwe fela. Ba kolobetsa, “Leineng la ‘Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.’” Rara ga se leina, le *Morwa* ga se leina, le *Mowa o o Boitshepo* ga se leina. Ke setlhogo, jaaka “motho.” Moo ke se go leng sone, Mowa o o Boitshepo. Motho . . . Kgotsa, mowa, Mowa o o Boitshepo. Fong ba re, “Ka leina la ga ‘Rara.’” Leba borara, le barwa ba barwa ba lona. Leba ko bathong ba nama ba ba leng fa. Lo a bona? “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo” ga se leina. Ke setlhogo se se buang ka ga Leina la “Morena Jesu Keresete.”

185 Moo ke tsela e Kereke ya seapostolo e neng e kolobetsa ka gone, ko tshimologong. Mme ke tlaa botsa ope gore a ntshe temana e le nngwe ya Lokwalo, kgotsa nako e le nngwe mo ditsong, e ope a kileng a kolobetswa mo Kerekeng ya Bokeresete ka tsela epe e sele go na le ka . . . fela ka Leina la “Jesu Keresete” go tsamaya go tle kereke ya Khatholike e be e tlhlongwe. Mme ba ne ba tlhopho “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo” go nna tumelo. Jaanong tlisang ditso tsa lona, dingwe, bakwala-ditso. Eya. Ga go na selo se se jaana. Morago ga 304 A.D., 304, go ne ga tla kolobetso ya boraro mo bongweng gore e nne Modimo yo o gararo mo bongweng, “Modimo Rara, Modimo Morwa, Modimo Mowa o o Boitshepo.” Ke boheitane.

186 Pele ga beke e e feta, ke tlaa go bala go tswa mo dibukeng mme ke lo supegetse ka Baebele. Re bua mosong ono go tswa mo

go Tshenolo, mme re netefatsa kwa go tseneng gone, le ka fa go simolotseng go nna gone ka teng. Re boela kwa Boammaaruring, mokaulengwe! Re mo motlheng wa bofelo.

¹⁸⁷ Leta go tsamaya go tle re tsene mo kerekeng eo ya Efeso mme re e tshwantshe le ya Laodikea, re bo re lebe se se diragetseng mo gare ga tsone. Lo tlaa bona ka fa selo seo se gagabeletseng mo teng ka gone. Sa tsena ka mo pakeng ya ga Lutere, ne ya re, “Lo na le leina le lo le ‘tshelang,’ fela lona lo sule.” Lone lefoko *Saradise* le raya “sule.” Ba ne ba timelelwa ke gone mo dingwageng tsa makgolo a le lesome le botlhanano tsa Dipaka tse di Lefifi. Nngwe le nngwe ya dikereke tseo ne ya tshegetsa seo go tsamaya go tla nako eo. Fong fa ba ne ba na le Lekgotla la Nishia ka 606, mme foo ba ne ba rutlolola Leina leo mme ba dira Medimo e meraro go tswa mo go Lone.

¹⁸⁸ O ne a bua fano, “Ke nna Ene yo neng a le gone, Ena yo o leng gone, le yo o tla tlang, Mothatayotlhe.” Go tlhomame.

¹⁸⁹ O ne a na le Boleng jo bo gararo mo leatsheng. Fa A ne a le mo lefatsheng, O ne a le Boleng jo bo gararo. Mo lefatsheng, E ne e le Moporofeti. Ena gape o ko Legodimong, e le Moperesiti. Mme fa A boela mo lefatsheng gape, Ena e tlaa bo e le Kgosi. Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi. Ena yo neng a le gone, yo o leng gone, le yo o tla tlang. “Ena yo neng a le gone,” e ne e le Jesu, moporofeti. “Ene yo a ntseng a le gone jaanong,” ke Moperesiti, a dira ditlhabelo tsa semowa, Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke go utlwana le rona makoa a rona, mme a Ikitsise a be a netefatse gore O mo gare ga rona. Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi, fela Modimo a le Mongwe fela.

¹⁹⁰ Nako e A neng a le mo lefatsheng, E ne e le Moporofeti, Lefoko. “Mosupi yo o ikanyegang,” Baebele e Mmitsa jalo, moragonyana. Mosupi yo o ikanyegang, ke moporofeti. E ne e le Moperesiti, mme nako e . . . Ena ke Moperesiti jaanong, mme fa A tla, E tlaa bo e le Kgosi.

¹⁹¹ Fa lo tlaa ya ka kwa, lo baleng Tshenolo 15:3, lo ka bona mo go Tshenolo 15:3. A re buleng ka kwano mme re boneng se Ena . . . fa Ena a ile go nna Kgosi, fa E le Kgosi fa A tla. Jaanong re ya ko go Tshenolo, kgaolo ya bo 15 le te—temana ya bo 3.

Mme ba ne ba opela sefela sa ga Moshe motlhanka wa Modimo, le sefela sa Kwana, ba re, Ditiro tsa Gago di dikgolo ebile di dikgakgamatso, Morena Modimo Mothatayotlhe; ditsela tsa gago di tshiamo ebile di boammaaruri, wena Kgosi ya baitshepi.

¹⁹² E ne e le eng mo lefatsheng? Moporofeti. Batho ba ne ba itse jang gore E ne e le Moporofeti? O ne a dira sesupo sa ga Mesia, yo e neng e le Moporofeti. Ao, a go bakwe Leina la Morena! Ba ne ba palelwa jang go Mmona? Ka gore ba ne ba solofetse sengwe se sele. Mme O ne a dira sesupo sa ga Mesia, mme ba ne ba se rate go go utlwa. E ne e le Moporofeti.

193 Moshe ne a re, “Morena Modimo wa lona o tlaa lo tsoetsa Moporofeti yo o tshwanang le nna. Go tlaa diragala fa ba sa tle go utlwa Moporofeti yo, ba tlaa kgaolwa ba tloswe mo gare ga batho.”

194 E ne e le Moporofeti mo lefatsheng, jaanong, ka gore E ne e le eng? “Mosupi yo o ikanyegang wa Lefoko la Modimo.” Amen. E ne e le Lefoko la Modimo le bonatshitswe.

195 Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 1.

Ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo.

Mme Lefoko le ne la dirwa nama, mme la aga mo gare ga rona, . . .

196 E ne e le mosupi yo o boammaaruri le yo o boikanyo mo Lefokong la Modimola Bosakhutleng. E ne e le Lefoko, ne e le Lefoko la Modimo. Mme, e leng Lefoko, E ne e le Moporofeti. Gonne Lefoko la Modimo le ne le elela mo gare ga Gagwe. O ne a tshwanetse go bua fela Selo se. “Ga ke kgone go dira sepe mo teng ga Me, fa e se se Rara a se Mpontshang gore ke se dire. Ga se Nna yo o dirang ditiro. Fela Rara yo o agileng mo go Nna, ke Ena yo o dirang ditiro. Nna le Rrê re Bangwe fela. Rrê o mo go Nna,” ne ga bua Jesu, Motho, Motlaagana.

197 Modimo o na le maemo a le mantsi: Jehofa, Jehofa-Motlamedi, -Mofodisi, -Manase. Ao, a le mantsi! O na le maina a a dirang dikarolwana tse supa, a thekololo. O na le maemo a mantsi: Rosa ya Sharone, Leshoma la Mokgatšha, Naledi ya Masa; Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo. Otlhe ao. Fela O na le Leina le lengwe fela la motho wa nama. Modimo o ne a na le Leina le le lengwe fela, mme leo e ne e le “Morena Jesu Keresete.”

198 Fa A ne a tsalwa, Keresete, Morena. Malatsi a ferabobedi morago, Mowa o o Boitshepo ne wa bitsa Leina la Gagwe “Jesu.” Mmaagwe o ne a dira gore A rupisiwe, mme a Mmitsa “Jesu.” O ne a tsetswe e le Keresete.

199 Jaaka, nna ke ne ka tsalwa ke le Branham. Ke ne ke le Branham fa ke ne ke tsalwa, mme ke ne ka newa leina la “William.”

200 Amen. Mme O ne a tsetswe e le Keresete, Mmoloki. Mme nako e A neng a le malatsi a a ferangbobedi, O ne a newa leina la “Jesu.” Mme E ne e le Morena wa Kgalalelo, a bonaditswe. Jalo he, Ena ke Morena Jesu Keresete, Modimo wa Kgalalelo a bonaditswe mo gare ga rona. Ao, Ena ke yoo!

201 Mo lefatsheng, E ne e le Moporofeti. Ko Kgalalelong, Ke Moperesiti. Fa a tla, Ke Kgosi. Ao! Ke rata seo.

Moporofeti, “Mosupi yo o ikanyegang wa Lefoko.”

Moperesiti, “Ka Madi a e Leng a Gagwe fa pele ga Modimo.”

Kgosi, “Kgosi ya baitshepi.” E seng kgosi ya lefatshe, jaanong. Ena ke Kgosi ya baitshepi. Re na le dikgosi tsa mo lefatsheng tse di okameng batho bao. Fela re na le Kgosi, le rona, le Bogosi. Leo ke lebaka re itshwereng mo go farologaneng.

²⁰² Jaaka ke ne ka bua go se bogologolo, ka ga mosadi wa me, re ne re ya mo lebentleleng golo fano mme re ne ra bona motlholo, go batlile. E ne e le nako ya selemo, mosadi o ne a apere mosese. Mme ke ne ka re, “Moo ke selo se se seeng.” Ke ne ka re, “Fa nka bo ke na le sekapaditshwantsho sa me, ke ne ke tlaa kapa setshwantsho sa mohumagadi yo.” Lo a bona? Ka gore rona . . . Yoo e ne e le mosadi wa ntlha yo re mmoneng a apere sekete, o a itse, a apere jaaka mohumagadi a tshwanetse go dira, basadi botlhe.

²⁰³ O ne a re, “Sentle, gobaneng go ntse jalo, Bill, gore batho ba rona ba apara, a ke gore rona re—rona re laotswe?”

²⁰⁴ Ke ne ka re, “Ga se batho ba rona. Ke batho ba Modimo. Batho ba Modimo, ba batla boitshepo.”

Ne a re, “Sentle, ga ba tsene kereke?”

²⁰⁵ Ke ne ka re, “Go na le mohumagadi gone *foo*, yo o opelang mo kwahereng kwa kerekeng e e rileng fano.”

“Sentle, fong, gobaneng seo?”

²⁰⁶ Ke ne ka re, “Ka gore ena ga a a rutiwa se se farologaneng.” Go ntse jalo totatota.

²⁰⁷ Eo ke kereke eo e e senama, re tlaa tsena mo go yone bekeng eno; Kereke e e semowa, kereke e e senama. Tsone tsoatlhe di kgarakgatshhegela gone morago ko kerekeng ya mma, jaaka Baebele e buile, mo go Tshenolo 17, ba tlaa go dira. Ba boela morago gone jaanong, botlhe ba bone, ba itshwere jalo, ba a rulaganya. “Sentle, rona re ba ba *rileng*. . . Re a rulaganya. Rona re *se* ebile re *sele*.” Go ne go se jalo kwa tshimolong. Ba ntsha thata yotlhe mo kerekeng mme ba e naya mobishopo kgotsa mopapa. Modimo o mo Kerekeng ya Gagwe, mo gare ga batho ba Gagwe, a Iponatsha mo gare ga ba e seng baruti mo kerekeng le gongwe le gongwe, jaanong. Fela mo motlheng o . . .

O ne a re, “Sentle, a rona ga re Maamerika?”

²⁰⁸ Ke ne ka re, “Nnyaya. Re tshela fano, fela rona ga re Maamerika. Re Bakeresete. Bogosi jwa rona bo kwa Godimo.”

²⁰⁹ Mme fa matshelo a rona a tswa kwa godimo Kwa, go raya gore re itshwara jalo. Ka gore, re tswa . . . Botshelo jwa rona bo tswa kwa Lefelong le le boitshepo. E lebega e farologane. E apara mo go farologaneng. Basadi golo Koo ba na le moriri o mo leele. Mme ga ba apare dipente mo sefatlhegong sa bona. Mme—mme ga ba apare marokgwe a makhutshwane. Ba—ba apara dikete, le diaparo tse ditelele le mesese. Mme ba na le moriri o moleele, le dilo. Jalo he tlho—tlholego ya yone, go tswa godimo Kwa, e bonagala mo go rona.

210 Banna ga ba goge, tlhahune motsoko, ake, utswe. Ba tswa, mewa ya bone, e tswa kwa Lefelong le le boitshepo, e ba dira gore ba itshware ba le boitshepo, ba lemogana e le bakaulengwe. Uh-hu. Ke gone.

211 Re ba Bogosi, ebile re na le Kgosi. Mme Ena ke Kgosi ya baitshepi. Mme lefoko *moitshepi* le tswa mo lefokong la “ba ba itshepisitsweng.” Fong fa motho a itshepisitswe, Keresete, Mowa o o Boitshepo o tsena ka mo pelong ya gagwe mme o fetoga go nna Kgosi e e ba okameng. Ijoo! Moo go tshwanetse go tsenelele. Ao! Fa sejana sa Modimo se se itshepisitsweng. . . Keresete, Kgosi, Mowa o o Boitshepo, a tsena mo teng. Mme Ena . . . Kgosi e na le puso ya Yone. Amen. Mme bowena jotlhe jwa gago bo buswa ke Kgosi ya baitshepi. Bogosi! Bogosi bongwe le bongwe bo tlaa tshikingwa, bo thujwe ke thata ya athomiki. Fela Baebele ya re, “Re amogela Bogosi jo bo ka se kgoneng go tloswa.” Amen. Ena ke yoo, Kgosi ya baitshepi.

212 Ke batla lo lemogeng ditshupo tsa ga Keresete, le tsone, mo Baebeleng le fano mo lefatsheng. Mo lefatsheng, E ne e le Moporofeti. Lo dumela seo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Moporofeti ke Lefoko. Re itse seo. Lefoko *moporofeti* le kaya “mophutholodi yo o boitshepo wa Lefoko.” Lefoko la selegodimo le kwadilwe, mme moporofeti o na le Mowa wa Modimo wa selegodimo mo teng ga gagwe. Mme, lo a itse, moporofeti mo Kgolaganong e Kgologolo o ne a bidiwa “modimo.” Ke ba le kae ba ba itseng seo?

213 Jesu ne a re, “Fa ba ne ba ba bitsa medimo. . . A ga go a kwadiwa mo molaong wa lone, bona ke, ‘Lona le medimo’? Mme fa ba ne ba bidiwa ‘medimo,’ ba Lefoko la Modimo le neng le tla ko go bone, moporofeti, lo tlaa Ntshekisa jang fa ke bua gore Ke nna Morwa Modimo?”

214 Ka gore, o ne a bidiwa “modimo,” ka gore o ne a rwetse mo teng ga gagwe Lefoko la Modimo, MORENA O BUA JAANA. Ke gone ka moo, lefoko *moporofeti* le rayang phu, “ya gagwe—phuthololo ya gagwe ga e a tshwanelwa gore e pekwe.” Lo a bona? Fa Modimo. . . A re, “Fa go na le mongwe mo gare ga lona, yo o nang le mowa, kgotsa moporofeti, Nna Morena ke tlaa bua nae. Se a se buang se a diragala, fong mo utlweng, ka gore Ke na nae. Fela fa go sa diragale, go raya gore lo seka la mo utlwa; ga Ke a mo roma.” Eo ke tsela e lo go itseng ka gone. Mme fong, lo a bona, phuthololo ya selegodimo ya Lefoko e tshwanetse e tshwane le tshenolo e ya bofelelo mo kerekeng.

215 Ena ke Modimo, Mothatayotlhe. Mo lefatsheng, E ne e le Moporofeti, mo e leng ntsu. Ke ba le kae ba ba itseng gore moporofeti o tsewa e le ntsu? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

216 Ntsu ke nonyane e e maatla go gaisa e re nang nayo, e e dithata dikgolo go gaisa. Dingwe tsa diphuka tsa tsone di tsharologela go yeng difutung di le lesome le bonê, go tloga

ntlheng go ya ntlheng. E kgona go tloga e bo e fofela godimo thata gore fa nonyane epe e nngwe e leka go e latela, e tlaa kgakgamologa, diphuka di tlaa wela kwa ntle ga yone mme e tlaa kgakgamologa. Ka gore gobaneng? Yone e bopegile ka tsela e e faphegileng. Mme ke molemo ofeng o go e sologelang yone go ya bogodimong joo fa e ka se kgone go bona se e se dirang fa e le kwa godimo koo? Bua ka ga leitlho la phakalane? O tshwanetse o bone leitlho la ntsu.

²¹⁷ Phakalane e a kgona, e ka nna ya bona koko. Go ntse jalo. Moo ke se e leng bothata ka dingwe tsa diphakalane tsena gompieno. Uh-huh. Fela, ke a lo bolelela, ntsu e ya jalo, fa phakalane e lekile go e latela, e tlaa swa. E tlaa hupela. Ga e kgone go tsena kwa magatong ao a ntsu e dirang ko go one.

²¹⁸ Mme fong e na le leitlho, gore e kgona go bona kgakala thata, fa yone e le kwa godimo koo. Jalo he leo ke lebaka Modimo a biditseng *baporofeti* ba Gagwe, “bontsu.” O ya kwa godimo kwa, mme ena ke ntsu. O kgona go bona, kgakala go feta.

²¹⁹ Mme Keresete, mo lefatsheng, e ne e le Ntsu. Fa A ne a swa, E ne e le Moperesiti, go raya gore seo se ne sa Mo dira Kwana. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Go ntse jalo.”—Mor.] Mme nako e A tlang gape, Ena ke Kgosi, go raya gore E tlaa bo e le Tau, amen, Tau ya lotso la Juda. Amen. Ke Ntsu, Kwana, le Tau; amen; Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo; Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi; Ena yo neng a le gone, yo o gone, le yo o tla tlang; Mothatayotlhe; Alefa le Omega, go tloga tshimologong go fitlha bofelelong, Modimo yo o Senang bokhutlo.

²²⁰ Ke batla go lo botsa, bangwe ba lone batho ba ba rategang thata ba Makhatholike, ba ba bitsang moo, “Bomorwa jo bo Senang bokhutlo jwa Modimo; Modimo, Bomorwa jo bo Senang bokhutlo jwa ga Jesu Keresete le Modimo.” Lo ka bua lefoko le le jaana jang? Nna ke setshwantsho fela, ka thuto ya setlhopha sa bosupa, fela ke itse mo go botoka go na le moo. Lefoko morwa le tshwanetse le nne le tshimologo. Jalo he Ena a ka nna yo o Senang bokhutlo jang mme a nne morwa? Bosakhutleng ga bona tshimologo kgotsa bokhutlo. Jalo he, A ka se kgone go nna morwa, morwa yo o Senang bokhutlo, mme a tloge a nne le tshimologo, ka gore ga go na selo se se jaaka morwa yo o Senang bokhutlo. Morwa o ne a nna le tshimologo, jalo he ena ka se kgone go nna yo o Senang bokhutlo.

²²¹ Lo a bona, Ena ke Modimo yo o Senang bokhutlo, e seng morwa yo o Senang bokhutlo. Kgalalelo! Mothatayotlhe, Jehofa-motlamedi, Jehofa-mofodisi, a bonatshitswe mo nameng, “Mo go Ena go ne go agile botlalo jwa Bomodimo ka mmele.”

²²² Mme ka Letsatsi la Pentekoste, fa Pinagare eo ya Molelo e ne e fologela mo bathong, a lo ne lwa lemoga, E ne ya Itomologanya? Mme diteme tsa Molelo di ne tsa nna mo mongweng le mongwe ka nosi wa bona. Molelo, jaaka diteme, o ne wa nna mo mongweng

le mongwe ka nosi. Modimomo ne a dira eng? A Itomologanyetsa ka mo Kerekeng, mo gare ga mongwe le mongwe ka nosi, a naya basadi, banna, le botlhe ba bona; e ne e le dikarolo tsa Mowa wa Gagwe, a Ikaroganya mo gare ga Kereke ya Gagwe.

223 Motho a ka tla jang a bo a re, “Motho yo o boitshepo ke mopapa. Motho yo o boitshepo ke mobishopo”? Motho yo o Boitshepo ke Keresete, Mowa o o Boitshepo mo go rona. O ka bua jang gore baphuthegi ga ba na tetla ya go bua lefoko lepe? Mongwe le mongwe wa lona ka nosi o na le sengwe se a ka se buang. Mongwe le mongwe wa lona ka nosi o na le tiro e a tshwanetseng go e dira. Mongwe le mongwe wa lona ka nosi o tshwanetse a tseye Molaetsa. Kgalalelo!

224 Mowa o o Boitshepo o ne wa Ikaroganya ka Letsatsi la Pentekoste. Modimo, a Ikaroganya. “Letsatsing leo lo tlaa itse gore nna Ke mo go Rara, Rara o mo go Nna; Nna mo go lona, le lona le mo go Nna.”

225 “Letsatsi leo,” Mowa o o Boitshepo, “mo godimo ga botlhe, mo go bothe, ka botlhe.” Amen. Ke gone moo. Mowa o o Boitshepo o na le tshwanelo ya go ya gongwe le gongwe kwa O batlang go dira, mo go ope yo O batlang go dira. Wena ga o tshwanele gore o tseye se mobishopo kgotsa mopereseiti mongwe a se buang. Ena ke Moperesiti a le esi wa rona, go ntse jalo, Moperesiti yo Mogolo. Jaanong: Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi.

226 Jaanong:

Mme... Jesu Keresete, yo e leng mosupi yo o ikanyegang, ...yo o tsetsweng pele mo go ba ba suleng, ... (Re tlaa goroga mo go seo.) ...le kgosana ya dikgosi tsa lefatshe. Mo go ena yo o re ratileng, mme a re tlhatswa maleo a rona mo mading a e leng a gagwe,

227 Lefoko tlhatswa foo, totatota, ka Segerika, le raya “go golola.” O re golotse mo go a rona. . . . Re ne re bofeletse mo lefatsheng, ke boleo jwa rona. Re ne re sa kgone go bona, re sa kgone go utlwa, re sena kakanyo epe ya Legodimo kgotsa sepe. Fela erile Madi a ne a fologa, A ne a kgaola mola mme re ne ra gololesega. Ao!

228 Ke ne ka bala polelo nako nngwe, gone go. . . . ka nna ga lekanela sentle fano. Molemi ne a tshwara legakabe mme a le bofelela. Mme o ne a re, “Ke tlaa ruta magakabe a mangwe thuto.” Jalo he o ne a bofelela legakabe le le godileng, mme e le ka lonao, ka kgole, mme selo se se godileng se se tlhomolang pelo se ne eketse se ne se bolailwe ke tlala mo go isang losong. O ne a le bokoa thata, o ne a kgona ka boutsana go tsamaya mo tikologong.

229 Moo ke ka fa, mangwe a makgotla le dikereke tse, a bofeletse batho faatshe. “Bona fela ga ba kgone! Sentle, *mona* ke pejana gotlhelele kwa lo ka kgonang go ya gone. Metlha ya metlholo e

fetile.” Eya. Lona fela lo bofeletswe. Ke gotlhe. “Ga go na selo se se jaaka Mowa o o Boitshepo. Ga a bue ka diteme jaaka Ena a ne a tlaetse go dira.”

230 Ena ke Modimo. “O tshwana fela maabane, gompiono, le ka bosaengkae,” Bahebere 13:8, a tshela mo dikerekeng tsoitlhe. Re tlaa goroga kwa go gone morago ga go baya motheo mosong ono. Lo a bona? Ena ke Modimo, yo o tshelang mo pakeng nngwe le nngwe ya kereke. O tlaa tshela mo pakeng nngwe le nngwe ya kereke, mme o tlaa tshela mo bathong ba Gagwe jaaka . . . ka Bosakhutleng. Gonne jaanong re na le, mo teng ga rona, Botshelo jo Bosakhutleng.

231 Jalo he, lekoko le le ne la mmofelela faatshe, lo a bona, “Sentle, metlha ya metlholo e fetile. Ga go na selo se se jaaka phodiso ya Semodimo.” Mogoma yo o godileng yo o tlhomolang pelo o ne a tlhota mmogo go tsamaya a tle a nne yo o thomolang pelo thata gore o ne a kgona go tsamaya ka boutsana.

232 Mme letsatsi lengwe go ne go na le monna yo o siameng yo neng a tla, mme o ne a re, “Lo a itse, legakabe le le tlhomolang pelo le le godileng leo, ke le utlwela botlhoko. Morago ga tsoitlhe, a ka nna a bo a ne a tsaya korong ya gagwe, fela moo ke tsela e le esi ya go dira itshetso. O tshwanetse gore a nne le sengwe se a tshwanetseng go se ja. Jalo he ene o ne a sa itse pharologanyo epe, o ne a le fela kwa ntle koo a tsaya korong. Jalo he fa . . .” Fong o ne a tsaya . . . mme o ne a tsaya thipa ya gagwe mme a kgaola go golola legakabe wa kgale.

233 Mme lo a itse, ke fa go tla magakabe a mangwe, a tla ka koo, ne a re, “Tlaya, Johnny Legakabe. A re ye kwa Borwa. Seemo sa bosa se se tsididi se etla.”

234 Lo a itse ke eng? Legakabe yoo o ne a ya fela bokgakaleng jo bo jaaka a neng a ka kgona go ya kwa ntle ga foo. O ne a re, “Nka se kgone go go dira. Ga se, ga se fela ga rona mo motlheng o. Rona—rona fela re ka se kgone go go dira.” Lo a bona? O nnile a bofeletswe lobaka lo lo leele thata, go fitlhela a akanya gore o ne a santsane a bofeletswe. Lo a bona?

235 Mme eo ke tsela ka batho ba le bantsi, lona lo bofeletswe faatshe ka ditumelo le makoko, go tswa go mma seaka yo mogologolo kwa morago koo, a lo bolelela, gore, “Jesu Keresete ga a tshwane. Mme ga go na selo se se jaaka phodiso. Ga go na kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Ga go na sepe sa dilwana tse se se jalo.” O leka go lo di bolelela. Lo ntse lo bofeletswe lobaka lo lo leele go fitlhela lo santsane lo akanya gore lo bofeletswe.

236 Monna yo o siameng, Keresetse, o ne a neela Madi a Gagwe gore A tle a re tlhapse ebile a re golole mo boleong jwa rona. Boleo ke eng? Ke tlaa kopa ope gore a mpolelele. Boleo ke eng? *Boleo* ke “tumologo.” Go ntse jalo. “Ena yo o sa dumeleng o setse a sekisitswe.”

237 Mme boleo jwa gago ke selo sa gago se le nosi se se ka go kganelang gore o gololesege. Ke ka gore Modimo ne a lo golola mo tumologong ya lone, fela lo tlamegile thata mo ditumelong go tsamaya go tle lo santsane lo akanya gore lo bofeletswe. Lo bolawa fela ke tlala, lo a bona, lo tlhotsa mo tikologong, “Nna ke Mopresbitheriene. Nna ke Momethodisti. Nna ke Mobaptisti. Ba mpolelela (nna ke Kereke ya Keresete), ‘Metlha ya metlholo e fetile. Ga go na selo se se jalo.’”

238 Wena legakabe yo o tlhomolang pelo yo o bolawang ke tlala! Goreng o sa tle mmogo mosong ono? Gobaneng o sa fofe wa tloge? Haleluya! “Nanoga ka diphuka tsa masa, mme o fofele kgakala kwa Letsatsing la Tshiamo, ka pholo mo diphukeng tsa Gagwe.” Amen. Ke gone. Ke gone, mokaulengwe, kgaitsadi. Ao! “Ena yo Morwa a mo golotseng, o gololegile ruri.” Ee, rra!

239 “Sentle, modisa phuthego wa me. . .” Ga go sepe ka ga seo. Baebele erile, “O gololesegile.” Go ntse jalo. O gololesegile.

“Kereke ya me. . .”

240 Sentle, gololesega. “O re tlhapisitse a ba a re golola mo makokong a rona, ka Madi a e Leng a Gagwe,” mme o re golotse gore re kgone go akanya ka borone, ebile re itirele, gape re ipuelele, re bo re tseye dikgato ka borone.

241 “Sentle, fa ke boela mme ke bolelela modisa-phuthego wa me gore ke ne ke tshwanetse go kolobetswa seša, ena o tlaa. . .”

242 Ga tweng ka ga, “Wena o gololesegile”? Mona ke tshenolo, lo a itse. Go siame. Wena o gololesegile.

243 Fa o ne wa kgatšhiwa ka setshedi se sennye sa letswai *jaana*, leineng la ga “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo,” lekadiba ke lena le ntse fano, le baakantswe mosong ono, ka metsi mo go lone. Lo a bona? Ee, rra. Ga go a siama.

244 Jalo he, wena ga o sa tlhole o bofeletswe. Wena o gololesegile, fela gongwe wena ga o go itse. Fela nte ke go bolelele mosong ono, Baebele ne ya re, “O ne a re golola mo maleong a rona, tumologong ya rona, gore re tle re amogele Tshenolo ya ga Jesu Keresete.” Tsamaya, o gololesegile! . . . tshwanela go tsaya se kereke epe e se bolelang ka ga Gone. Tsaya se Modimo a se buileng ka ga Gone. Tshenolo ya Gagwe ke ena e senola Yo A leng ene.

245 “Ke tlhotse ke dumela gore Modimo Rara o ne a na le ditedu tse di telele, tse di tshweu, moriri o mosweu; mme Morwa e ne e le monna wa mengwaga e e mo magareng; mme Mowa o o Boitshepo e ne e le mosimane wa dipheko tse di tlišang masego.” Mokaulengwe, moo ke boheitane. Moo ke boheitane fa o dumela mo Medimong e meraro.

246 Yone Taelo ya ntlhantlha, Taelo ya ntlha ke eng? “A ko o utlwe, Oho Iseraele: Ke nna MORENA Modimo wa gago, Modimo a le mongwe fela.” Moo ke gone.

247 Ena ke Modimo a le mongwe fela, e seng medimo e meraro. O tshedile mo dikantorong tse tharo, a direla mo mafelong le mararo. Ene ke Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi. Ena ke Ntsu, Kwana, le—le Tau. Ena ke Leshoma la Mokgatšha, Rosa ya Sharone, Leshoma la Mokgatšha, le Naledi ya Masa, Modi le Lotsalo la ga Dafita. Ena o tswa kwa go A go ya kwa go Z. Ena ke Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo. Ena ke tsotlhe tseo, fela Ena ke a le Mongwe fela. Ena ke Modimo a le mongwe fela. Moo ke maemo a Gagwe a a buang ka ga Ena, fela go na le Modimo a le mongwe fela.

248 Ga go ise go nne le ope, letlhare lepe la Baebele kgotsa gope mo ditsong, go tsamaye go tla kereke ya Khatholike, yo o kileng a kolobetswa ka go tebiswa ka leina la ga “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.”

249 Fa o ntshupegetsa letlhare kgotsa sepe, o se kwale, o se beye golo fano fa go nna, bosigo jono, mme ke tlaa tsamaela kwa ntle ga kereke e, ke re, “Nna ke moitimokanyi; ke rutila batho mo go phoso.” Fa o ka mpontsha temana e le nngwe ya Lokwalo, kgotsa wa ntsisetsa ditso di le dingwe, ditso tsa nnete, tse di tlaa ntshupegetsang moo kwa batho ba kileng ba kolobetswa, mo Baebeleng, ka leina la ga “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo.” Kgotsa, ntlisetse Lokwa- . . . le le lengwe kgotsa, buka e le nngwe ya ditso, letlhare le le lengwe, kinolo e le nngwe mo ditsong, kwa ope a kileng a kolobetswa ka leina la ga “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” go tsamaya go tle Lekgotla la Nishia la kereke ya Khatholike. Tlaya, go ntlisetse; mme nna ke tlaa goketsa sesupo mo mokwatlang wa me ke bo ke tsamaya go ralala Jeffersonville, mme lona lo le fa morago ka lonaka, lo gelebeta. Ke tlaa baya golo foo, “Moporofeti wa maaka, a kgelosa batho.”

250 Mme, modisa phuthego, fa o le fano mosong ono, o dire seo, wena o tlamagile o ntetle ke dire seo mo go wena. Lo a bona? Tlayang, ntshupegetseng. Fela lo a boifa.

251 Jaanong, gone ke eng? *Mona* ke Tshenolo. *Mona* ke Tshenolo. Mme mona ke Mowa o o Boitshepo, Keresete, a romela Molaetsa wa Gagwe ko dikerekeng. O utlweng. O utlweng. Ke se Baebele e se rutang.

252 E ne ya tsena kae? Fa lona fela lo sa tle go šakgala, lo tsamaye, go ralala beke, lona—lona lo tseyeng Lekgotla la Nishia. Tsayang *Bobanilone* ba *Babedi* ba ga Hislop. Tsayang. . .

253 Jaanong, ditso tsa ga Josefase di siame, fela ena o ne a kwala fela tema e le nngwe ka ga Keresete, ne a re, “Go ne go na le monna yo ne a teilwe go twe Jesu yo neng a taboga taboga, a fodisa batho. Mme—mme o ne a swa, kgotsa, nnyaya, Pilato ne a mmolaya, mme—mme, kgotsa Herote, kgotsa o ne a mmolaya. Mme fong barutwa ba ne ba ya ba bo ba utswa mmele wa gagwe, ba bo ba o fitlha. Mme fong bosigo bongwe le bongwe ka bonosi ba a ya ba bo ba kgaola setoki mo go one ba bo ba se ja.” Ne ba

re, “Bona ke majabatho.” Jalo he, ba ne ba ja selalelo, lo a bona. Monagano o o senama! Josefase ga se ope yo o tshwanetseng go mo reetsa.

²⁵⁴ Fela tsaya *Buka Ya Ga Foxe Ya Baswelatumelo*. Ya nnete e e siameng ke eo. *Buka Ya Ga Foxe Ya Baswelatumelo*, ke ba le kae ba ba kileng ba e bala? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Go tlhomame. *Dipaka Tsa Pele* tsa ga Pember, kgotsa—kgotsa *Bobabilone Ba Babedi* ba ga Hislop, kgotsa—kgotsa nngwe e kgolo ya nnete. Kgotsa, e e to—tona go gaisa e re nang nayo ke Lekgotla la Nishia, Lekgotla la pele-ga-Nishia le Lekgotla la Nishia. Mme o fitlhele golo foo, seo ga se ise se umakiwe, ga go batho bape.

²⁵⁵ Tsaya Dikwalo tse di Boitshepo mme o bone fa go kile ga nna le ope mo Baebeleng yo le ka nako epe a neng a kolobetswa, a dirisa maemo, leina “Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Go supa medimo e meraro. Ke ga moletlo wa boheitane. Mme Bokhatholike ga se sepe se sele mo lefatsheng fa e se popego ya Bokeresete ya bo—boheitane. Mme go tswa kerekeng ya Khatholike go ne ga tswa Martini Lutere, Johane Wesele, Baptisti, Presbitherienne, le jalo jalo.

²⁵⁶ Fela mo metlheng ya bofelo go ne ga nna le mojako o o neng wa tlhongwa mo gare foo, o o neng wa bula Boammaaruri gape, gore, “Baebele ne ya bua jalo,” le moporofeti yo mogolo yo neng a tshwanetse go tla mo lefatsheng mo metlheng ya bofelo. Mme re dumela gore o e tla. Elang tlhoko. Mme o tlaa nna le Kereke. Jaanong, re tlaa bona se, jaanong.

²⁵⁷ Jaanong, gakologelwang, mona ke Tshenolo. Lo ka se kgone go ntsha mo go Yone. Jaanong, a kgwetlho! Batla motho a le mongwe fela mo Baebeleng, lefelo le le lengwe fela le ba kileng ba kolobetsa ope ka leina la ga “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo,” kgotsa ba kileng ba kगतशा ope, batla seo mo Baebeleng, gore ba itshwarelwe maleo a bona. Ga ba ise ba dire. Mme motho mongwe le mongwe, go sa kgathalesege ka fa ba neng ba kolobetswa ka gone, ba ne ba tshwanela go tla ba bo ba kolobetswa, seša gape, ka Leina la ga “Jesu Keresete,” gore ba amogele Mowa o o Boitshepo.

²⁵⁸ Ditiro 19, “Paulo ne a feta a ralala letshitshi le le kwa mafelong a kwa godimo a Efeso, a fitlhela barutwa bangwe.” O ne a re, “Barutwa.” Ba tshwere bokopano jo bogolo. Ba ne ba latela monna ka leina la ga Apolose, yo neng e le mmueledi yo o sokologileng; Mobaptisti yo neng a dumela mo go Johane Mokolobetsi, ebile a ne a netefatsa ka Dikwalo gore Jesu e ne e le Keresete.

²⁵⁹ Paulo ne a feta a ralala mme a bona Akhwila le Peresila, mo kgaolong ya bo 18 ya Ditiro. Mme ne a tloga a ya ka kwa go nna le dijo tsa maitseboa, kgotsa sengwe se sele, le Akhwila le Peresila. Ba ne ba mmolelela ka ga monna yo mogolo yo. Ba ne ba ya go

mo reetsa. O ne a mo reetsa bosigong joo. O ne a re, “Ena o siame thata. Moo ke mo go siameng thata. Moo go siame. Fela,” ne a re, “a lo ne lwa amogela Mowa o o Boitshepo esale lo dumetse?”

260 Ga tweng ka ga Mabaptisti a a tlhomolang pelo kwa morago kwa, ba ba dumelang gore o amogela Mowa o o Boitshepo *fa* o dumela?

O ne a re, “A lo ne lwa amogela Mowa o o Boitshepo *esale* lo dumetse?”

Mongwe ne a re, “Moo go ne go sa kwadiwa mo go leo.”

261 Nna ke ganetsa seo. Ke na le Segerika sa nnete gone fa, Sehebere, le sone. Baebele e bua ka Segerika ya re, le tsoopedi, Sehebere, le gape ka Searamaike. Mo go tsone tsothle di le tharo, ke na le tsone gone fa, tse di neng tsa re, “A lo ne lwa amogela Mowa o o Boitshepo *esale* lo dumetse?” Go ntse jalo. “A lo ne lwa amogela Mowa o o Boitshepo esale lo dumetse?”

262 Jaanong, o ne a re, “Ga re itse fa gongwe go na le Mowa ope o o Boitshepo.”

Fong o ne a re, “Ana lo kolobeditswe eng?”

263 Ba ne ba re, “Re setse re kolobeditswe ke monna yo o kolobeditseng Morena Jesu Keresete. Re ne ra kolobetswa ka kolobetso ya ga Johane,” khuti e e tshwanang ya metsi, gongwe, “monna yo o tshwanang.”

264 Paulo ne a re, “Moo ga go tle go dira. Ena o ne a kolobetsa fela gore go ikotlhwaiwe, e seng gore go itshwarelwe maleo.”

265 Jaanong, bangwe ba lona batho ba Bongwefela le tla mo tikologong mme—mme lo kolobetse jalo, mo go phoso. Lo kolobeletsa, poloko. Metsi ga a boloke motho; ke Madi, boikotlhao. E seng ka kolobetso ya ntšhwafatso. Nnyaya, rra. Ntšhwafatso e tla ka Mowa. Kolobetso ke po—ponatso ya ka fa ntle ya tiro ya ntšhwafatso e e ka fa teng e e nnileng ya dirwa. Lo a bona? Go siame. Lemogang.

266 O ne a re, “A lo ne lwa amogela Mowa o o Boitshepo esale lo dumetse?” Ba ne ba re . . .

O ne a re, “Ga re itse fa gongwe go na le Mowa ope o o Boitshepo.”

O ne a re, “Le ne la kolobetswa jang?”

Ne ba re, “Re kolobeditswe go ya ka Johane.”

267 O ne a re, “Johane ammaaruri o ne a kolobeletsa boikwatlhaong, boikwatlhaong, a re, ‘gore lo tshwanetse lo dumele mo go Ena,’ Kwana, Setlhabelo se neng se tshwanetse go tla, mo go Morena Jesu Keresete.” Mme erile ba utlwa Se, ba ne ba kolobetswa gape ka Leina la ga Jesu Keresete. Mme Paulo ne a ba baya diatla mme ba ne ba amogela Mowa o o Boitshepo, ba bo ba bua ka diteme ebile ba porofeta.

268 Mpo-lelele gore moo ga se Lokwalo, mme o ntshupegetse gope, kwa ope le ka nako epe a kolobeditsweng ka tsela epe e sele mo Kgolaganong e Ntšhwa fa e se ka Leina la ga Morena Jesu Keresete. Ntshupegetse.

269 Moitshepi Agabus le ba le bantsi, go ne go na le ba bangwe, ba ba neng ba kolobeditsweng go yeng kwa tlase go fitlha kwa nakong ya le—ya le—ya Lekgotla la Nishia, mme mongwe le mongwe wa bone o ne a kolobeditsweng ka Leina la ga Jesu Keresete. Baanamisa tumelo ba ne ba lema masimo ka Leina la ga Jesu Keresete.

270 Fela fa Lekgotla la Nishia le goroga, ba ne ba tshwanela go nna le medimo e meraro. Ba ne ba diga Paulo . . . kgotsa ba diga Jupita, mme ba tlhoma Paulo. Ba ne ba diga Venase, ba bo ba tlhoma Marea. Ba ne ba na le mehuta yotlhe ya medimo, mehuta yotlhe ya baitshepi le sengwe le sengwe se sele, mme ba ne ba dira kolobetso ya medimo e meraro mme ba e fepa Maprotestante. Mme bone ba santsane ba e kometsa.

271 Fela Masedi a maitseboa a tsile jaanong. Moporofeti ne a re, “Go tlaa nna Lesedi ka nako ya maitseboa.”

Go tlaa—go tlaa nna Lesedi ka nako ya
maitseboa,

Tsela ya Kgalalelong go tlhomame o tlaa e
bona;

Mo tseleng ya metsi, leo ke Lesedi gompiano,
Le fitlhilwe ka Leina le le rategang thata la ga
Jesu.

Banana le bagolo, ikotlhaeleng maleo otlhe a
lona,

Mowa o o Boitshepo go tlhomame o tlaa tsena
mo teng;

Masedi a maitseboa a tlile,

Ke ntlha ya nnete gore Modimo le Keresete ba
Bangwe fela.

272 Lo a Go dumela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Petoro o ne a re, ka Letsatsi la Pentekoste, “Nte se se itsegeng, mo go lone, ntlo ya Iseraele, gore Modimo o dirile ena Jesu yo, Yo lo mo mmapotseng, Morena le Keresete;” temana ya bo 16 ya kgaolo ya bo 2. Ee. “Modimo o dirile ena Jesu yo, Yo lo mmapotseng, Morena le Keresete. Ke gone a ba ntlo ya Iseraele ba itse, go tlhomame.”

273 Ne ka bua le Mojuta e se bogologolo, golo fa fa Ntlong ya ga Dafita, o ne a re, “Lona Baditšhaba lo ka se kgone go kgaola Modimo la mo dira dikaro tse tharo la bo lo Mo naya Mojuta. Re itse mo go botoka go na le seo.”

274 Ke ne ka re, “Moo ke gone fela, Rabi. Ga re kgaole Modimo gore a nne dikarolo dipe tse tharo.” Ke ne ka re, “A o dumela baporofeti?”

O ne a re, “Go tihomame.”

Ke ne ka re, “A o dumela Isaia 9:6?”

O ne a re, “Ee.”

Ke ne ka re, “Ke Mang yo moporofeti a neng a bua ka ga ene?”

“Mesia.”

Ke ne ka re, “Ke tomagano efe e Mesia a tlaa nnang yone le Modimo?”

O ne a re, “O tla bo a le Modimo.”

Ke ne ka re, “Go ntse jalo.” Amen.

Lo a bona, ke lona bao. Lo a bona, lo ka se kgone go Mo kgaola gore a nne dikarolo tse tharo.

²⁷⁵ Fa lona baanamisa tumelo fa . . . Mongwe wa bona o ya fano mo Bajuteng, ke a dumela, monna yona yo o dumeng *fa*. O seka wa ba wa leka go naya Mojuta “Rara ope, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” O tlaa go bolelela gone ka bonako, o itse kwa go tswang gone, “Lekgotleng la Nishia.” Ga a tle go reetsa seo. Fela o mo letle a bone kwa Modimo a neng a dirwa nama gone, mme Ena ke Modimo a le esi yo o leng gone. Modimo, a dirilwe nama mo popegong ya motho wa nama mme a tshela mo gare ga rona, go re itshepisa; a tlosa, gore Ena ka Sebele a tle a tle ka popego ya Mowa o o Boitshepo. Modimo, Rara, Mowa o o Boitshepo, ke Motho yo o tshwanang.

²⁷⁶ Baebele ne ya bua mo—mo ditshikeng tsa ga Jesu Keresete, mo kgaolong ya bo 1 ya ga Matheo, E ne ya re, “Aborahama ne a tsala Isaka. Isaka ne a tsala Jakobo.” Mme go tswelanela kwa tlase, o ne a re, mme foo mo te . . . Nte ke e baleng, mme foo jaanong lo tlaa itse fela se ke buang ka ga sone. Matheo, kgaolo ya bo 1. Mme re tlaa . . . Jaanong a re simololeng kwa temaneng ya bo 18.

Jaanong go tsalwa ga Jesu Keresete go ne ga nna jaana: Erile . . . Marea mmaagwe a ne a beletswe ke Josefa, ba ise ba kopane, o ne a fitlhelwa a ithwele ngwana wa ga . . .

²⁷⁷ “‘Modimo Rara’”? A eo e balega ka tsela eo? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] A fitlhelwa a ithwele Ngwana wa ga Mang? [“Mowa o o Boitshepo.”] Mo . . . [Fa go sa thepiwang teng mo theiping.] Ke ne ke akanya gore Modimo Rara e ne e le Rraagwe? Fong, Modimo, Rara le Mowa o o Boitshepo, ke Mowa o o tshwanang, kgotsa O ne a na le borara ba babedi.

Fong Josefa monna wa gagwe, e neng e le mosiame, . . . a neng a sa etleetsegela go mo dira sekai mo morafeng, o ne a na le kakanyo . . . go mo tlhalela mo sephiring.

Fela erile a ne a santsane a akanya ka dilo tse, bonang, moengele wa Morena ne a bonala ko go ena mo torong,

*a re, Josefa, wena morwa Dafita, se boife...go tsaya
Marea mosadi wa gago: gonne yoo yo o ithwetsweng mo
go ene ke wa mo...*

278 “Modimo Rara”? Huh? [Phuthego ya re, “Nnyaya. ‘Mowa o o Boitshepo.’”—Mor.] “Mowa o o Boitshepo.” Fong Raraagwe Jesu Keresete e ne e le mang? [“Mowa o o Boitshepo.”] Mowa o o Boitshepo. Ke eng Moo mo go leng mo go wena? [“Mowa o o Boitshepo.”] Sentele, moo ke Modimo, Rara, le ene. A ga se Gone? [“Amen.”] Go tlhomame.

*Mme o tla tsala morwa, mme lo tla bitsa leina la gagwe
JESU:...*

279 *Fa* ke Modimo Rara, *fa* ke Modimo Mowa o o Boitshepo, mme *fa* ke Modimo Morwa, lo a bona, moo ke Medimo e meraro. Baebele ga e bue seo. Bobedi jo bo tshwanetse bo tshwane, kgotsa Ene o ne a na le borara ba babedi. Lo a bona? A ka se kgone go nna le borara ba le babedi. Lo itse seo.

*Jaanong, o tla tsala ngwana wa mosimane, mme ba tla
mmitsa JESU: gonne o tla boloka batho ba gagwe mo
maleong a bone.*

*Jaanong mona gotlhe go ne ga dirwa, gore go tle
go diragatswe se se neng se builwe ke Morena ka
moporofeti, a re,*

*...kgarebane e tla ithwala, mme e tlaa tsala ngwana
wa mosimane, mme ba tla mo raya leina ba re ke
Imanuele, mo e leng ka phuthololo, Modimo a na la rona.*

280 Moo ke kgaolo ya bo 1 ya ga Matheo.

281 Matheo 28:19, kwa Jesu a neng a re, “Tsamayang, lo kolobetse ka Leina la ga Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Leina la Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo ke Mang? [Phuthego ya re, “Jesu Keresete.”—Mor.] Jesu Keresete, jaaka go itsiwe.

282 O bala polelo ya lorato, e ne e re, “Johane le Marea ba ne ba tshela ka boitumelo go tswelala go ya pele morago ga foo.” Johane le Marea ke bomang? Boelang ko ga ntlha ga polelo, mme lo batlisiseng.

283 *Fa* go se na selo se se jalo, go se leina la ga, “Rara, Morwa, kgotsa Mowa o o Boitshepo,” fong ke Mang, ke Leina la ga Mang le lone le leng lone? Boelang, kwa go leng ga ntlha ga polelo, mme lo boneng Yo A neng a bua ka ga ene.

284 Petoro, ka Letsatsi la Pentekoste, ne a re, “Ikotlhaeng, mongwe le mongwe wa lone, mme lo kolobetswe ka Leina la ‘Jesu Keresete’ gore lo itshwarelwe maleo.” O ne a na le tshenolo.

Johane o ne a na le tshenolo.

285 Jesu *ne e le* Tshenolo, O ne a Iponatsha gone fa mo Lokwalong, “Ke nna Ene yo neng a le gone, yo o leng gone, le yo o tla tlang, Mothatayotlhe.” Whew! Go siame.

286 Jaanong, nteng re buleng kwa temaneng ya bo 7, gone ka bonako jaanong, pele ga re tswa, ka bonako fela jaaka re ka kgona ka gone.

... Mothatayotlhe.

*... pus-... kgalalelo le puso ka metlha le metlha.
Amen.*

*Mme... ne a re dira dikgosi le baperesiti ba
Modimo... Rraagwe; mme ko go ene a go nne kgalalelo
le puso ka metlha le metlha. Amen.*

287 Lo bona tshenolo eo foo, ka fa E senotsweng ka gone? Ka fa Modimo... Banna ba ngwaya ditlhogo tsa bone ebile ba tomola moriri wa bone, le dilo, ba leka go batlisisa se “Rara, Morwa, Mowa o o Boitshepo” e leng sone, ba dira boraro, mo bongwefeleng.

O se tomole moriri wa gago wa bo o ngwaya tlhogo ya gago. Leba fela kwa godimo. Tshenolo e tswa kwa Godimo. Mme moo go ntse jalo. O tlaa senola, ga se “Rara ope, Morwa, le Mowa o o Boitshepo.” Ke dikantoro tse tharo tse Modimo a le mongwe a tshedileng mo go tsone.

288 E ne e le mo kantorong, “Mowa,” ka Sebele, ka gore motho wa nama o a ikokobetsa. Fong O ne a Itirela mmele, a tshela mo go one, go Itirela Madi a e Leng a Gagwe; e seng ka tlhakanelo dikobo, jaaka go ne go ntse ko tshimong ya Etene, fela go bopa mmele o o kgonang go tlhola. Mme ka mmele o o tsetsweng ke kgarebane oo, O ne a ntsha Madi a a re itshepisiseng mme a re golola mo tumologong ya rona, go Mo dumela. Fong, re dira seo, re Mo amogela mo pelong ya rona, moo ke Modimo mo go rona; Modimo: Rara, Morwa, le Mowa o o Boitshepo. Lo a bona? Jaaka Moporofeti, Moperesiti, le Kgosi, moo ke selo se se tshwanang. Go siame.

289 Jaanong, temana ya bo 7, mona ke kitsiso. Kitsiso ke:

*Bonang, o tla ka maru; mme leitho lengwe le lengwe
le tla mmona, ... le bone ba ba mo tllhabileng: mme
ditshika tsothle tsa lefatshe di tla bokolela ka ntlha ya
gagwe.*

290 Ao! Ke nako e kae e re nang nayo? Moo go go ntle foo. A lo kgona go nnaya metsotso e mengwe e e masome a le mar-... metsotso e le masome a mabedi? [Phuthego ya re, “Ee.”—Mor.] A lo ka kgona? [“Amen.”] Go siame. Jaanong, fong, ka moso... Bosigo jono, re tlaa leka go goroga ko go mo go setseng ga *Ponatshegelo ya Patemose*, bosigong jono. Gompieno, re ile go emisa mo kitsisong.

291 Ao! A lo ikutlwa lo siame? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo rata Baebele e ya bogologolo? [“Amen.”] Ke Tshenolo. Eng, yone ke ng? Modimo a kokobela, mo Bukeng e, ebile a tlosa lesire, a re, “Ena ke yoo: Moporofeti, Moperesiti, Kgosi; Rara, Morwa,

Mowa o o Boitshepo; Ena yo neng a le gone, yo o leng gone, le yo o tla tlang. Dilo tsotlhe tse, Ke Modimo.”

292 Jaanong, a re tloseng lesire, metsotso e le mmalwa fela jaanong, Morena a re thusa, re tloseng lesire mo matlhong a rona. Mme re tseyeng . . .

Bonang, o tla ka maru; . . .

293 Jaanong, Ena o tla jang? “Ka maru.” Mohuta ofe a leru? Maru a kgalalelo. E seng lengwe la ditlhogo tsena tsa ditumo tsa maru, maru a pula, fela maru a kgalalelo.

294 Lo tlaa ela tlhoko gore ke mohuta ofeng wa leru le A neng a khurumeditswe mo teng go lone nako e Petoro le bone ba neng ba bona ponalo ya Gagwe mo Thabeng ya Phetogo, leru le ne la Mo tshutifalela. Seaparo sa Gagwe se ne se phatsima. O ne a khurumeditswe ka leru, thata ya Modimo.

295 Ao, re tla kwa go seo, ka kwano mo dipakeng tse tsa kereke. Ke a lo bolelela, gone fela—go tsikitla fela sebelebele sa me sa ka mo gare, go akanya ka ga gone. Se go tla ga Gagwe . . . Ke bona motlha o kwa re tshelang, kwa go seng sepe, go se ditsholofelo dipe tse di setseng fa e se go Tla ga Gagwe.

296 Jaanong re tlaa tsaya ena ka bonako. Jaanong gakologelwang.

. . . leitlho lengwe le lengwe le tlaa mmona, . . .

297 Jaanong, moo e ne e se Phamolo, ka nako eo. A e ne e le yone? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”—Mor.] Lo a bona? E ne e se Phamolo. E ne e se Phamolo. O ne a bua ka ga eng? Go Tla ga bobedi.

. . . le bone ba ba neng ba mo tlhabile: le masika otlhe a lefatshe a tlaa bokolela ka ntlha ya gagwe.

298 Jaanong re tlaa ya kwa morago mme re tseye ditso dingwe. Nte re boeleng ko go Sakaria, mme re tseyeng kgaolo ya bo 12 ya ga Sakaria. Sakaria. Go siame.

299 “Mme Morena ne a oketsa mo kerekeng letsatsi le lengwe ka ba ba ka bolokwang.” Ka fa re lebogelang tshenolo e e molemo ya ga Jesu Keresete! A lona ga lo a Mo itumelela? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong, re tlaa isa ko bathong, e le mo popegong ya buka ka bonako jaaka re ka kgonang ka gone, mme fong o ka kgona go nna nayo, go e balela mo tidimalong ya kamore ya gago le dilo, mme o e ithute, ka bowena. Go siame.

300 Sakaria, Sakaria yo, kgaolo ya bo 12 jaanong ya ga Sakaria. Mme re batla, go tsaya e ka thapelo ka mmannete jaanong. Mme ke batla go dira se ke direla kgalalelo ya Modimo. Jaanong, Sakaria 12, nte re simololeng fa temaneng ya bo 9. Reetsang thata jaanong. Ena o bua ka ga go Tla. Sakaria 12, mme re tlaa simolola kwa 9, mo temaneng ya bo 9.

Mme go tla diragala . . .

Sakaria, a neng a porofeta, dinyaga di le makgolo a manê le masome a a ferang bobedi le bosupa pele ga go tla ga Keresete.

Mme go tla diragala mo motlheng oo, gore Ke tlaa senka go senya tsothhe... ditšhaba tse di neng di tla kगतलhanong le Jerusalema. (Akanya ka ga gone.)

Mme Ke tlaa goromeletsa golo mo ntlong ya ga Dafita, le mo banning ba Jerusalema, mowa wa letlhogonolo le wa mekokotlelo: mme ba tla leba nna yo ba ntlhabileng,...

³⁰¹ Jaanong, fa Efangedi e boela leng ko Bajuteng? Nako e motlha wa Baditšhaba o weditsweng, Efangedi e baakantswe, go ya ko Bajuteng. Ao, nka kgona, fa nka kgona go lo porofetela fela sengwe se se gaufi le go diragala gone fa, lo a bona, gone mo motlheng o. Lo a bona? Go gaufi le go diragala. Re go bona mo Pakeng ya Kereke. Mme selo se se golo se se gaufi le go diragala, se tlaa tswelela se diragale ko Tshenolo 11 mme se goroge kwa baporofeting bao ba babedi, Elia le Moshe ba neng ba boa gape ba boela Majuta. Re se itlhwatlhwaeeditse. Sengwe le sengwe se mo tolamong, se baakantswe fela. Molaetsa o wa Baditšhaba, jaaka Bajuta ba o tlisitse ko Baditšhabeng, Baditšhaba ba tlaa o isa gone morago ko Bajuteng gape. Mme Phamolo e tlaa tla.

³⁰² Jaanong gakologelwang, mona fano mo go tlang, morago ga pitlagano... Kereke ga e ralale Pitlagano. Re itse seo. Baebele e ne ya rialo. Lo a bona? Go siame.

³⁰³ Jaanong, O tlaa goromeletsa mo ntlong ya Iseraele, (eng?) Mowa o o Boitshepo o o tshwanang, lo a bona, morago ga Kereke ya Baditšhaba e sena go tsamaya.

... mme ba ne ba leba nna yo ba ntlhabileng, mme ba tlaa mo lelela, jaaka motho yo o lelelang morwawe yo o esi, mme ba tla nna kgalakegong ka ntlha ya gagwe, jaaka mongwe yo o leng mo kgalakegong ka ntlha ya letibolo la gagwe.

Mme mo motlheng oo go tla nna le... selelo se segolo mo Jerusalema,...le selelo...mo—mo mokgatšheng wa Megitone.

Mme—mme lefatshe le tla lela, lelwapa lengwe le lengwe lo le losi; lelwapa la ntlo ya ga Dafita le le esi, le... lelwapa la ntlo ya ga Nathane le le nosi, le mongwe le mongwe ka nosi wa dintlo a le nosi; (fa ba bona, se se tlaa diragalang, se se tlaa diragalang fa A tla ka maru a kgalalelo, kwa go bonagaleng ga Gagwe ga bobedi.)

³⁰⁴ Mme fa Bajuta bao ba ba Mo tlhabileng... Lo a itse, Lokwalo le lengwe la re ba tlaa Mmotsa, ke kae kwa A boneng dintho tse gone.

O ne a re, “Mo ntlong ya tsala ya Me.”

305 Mme e seng fela gore go tlaa nna nako ya selelo mo Bajuteng ba ba Mo ganneng, gore ke Mesia, fela e tlaa bo e le ka nako ya selelo ya Baditshaba bao ba ba setseng fa morago fa, ba ba amogetseng. . . ba ba Mo ganneng e le Mesia wa bone wa motlha o. Ba tlaa bo ba bokolela ebile ba lela. Kgarebane e e robetseng e tlaa bo e bokolela. Moo ke kereke eo e e ganneng go tsenya Lookwane mo leseding la yone. Go ne go na le makgarebane a le lesome a a neng a tswa, botlhe e le batho ba ba siameng, fela ba le batlhano ba bone ba ne ba na le Lookwane mo diponeng tsa bone. Ba le batlhano ba bangwe e ne le batho ba ba siameng, batho ba ba siameng, fela ba palelwa ke go tsenya Lookwane mo diponeng tsa bone. “Mme ba ne ba lelekelwa kwa lefifing le le kwa ntle kwa go tlaa nnang le selelo, pokolelo, le phuranyo ya meno.”

306 Gone ke mo, “Ba tlaa bo ba bokolela.” Baebele ne ya bua fa, “Ba tlaa bo ba bokolela, mme ba thubegile dipelo thata, go fitlhela le eleng. . .”

307 Fano, ke tlaa lo naya e nngwe, Genesi 45, fa lo batla go bula eo. Nte re yeng kwa go yone motsotso fela mme re baleng eo gape mo go Genesi, te. . . ke a dumela, ya kgaolo ya bo 45 ya Genesi. Ke tlaa rata go tsaya ena fano, Josefa a ikitsise mo go ba gagwe—bathong ba gagwe. Mme re tlaa tsaya e, fela go supegetsa di—ditshwantsho tsa se se tlaa diragalang mo motlheng oo, foo re tlaa e lomaganya ga mmogo.

Fong Josefa o ne a se kgone go ithiba fa pele ga . . . bone ba ba neng ba eme go bapa nae; mme o ne a kua, Ntshang motho mongwe le mongwe a tloge . . . fa go nna.

308 Jaanong gakologelwang, Josefa, a neng a ikitsise, o ne a kua, “Motho mongwe le mongwe a a tloge mo matlhong a me.”

Mme go ne go se na motho ope yo neng a eme nae, ka nako e Josefa a neng a ikitsise kwa go bomorwarraagwe.

Mme o ne a tsholetsa lentswe la gagwe ka selelo: mme Baegepeto le ba ntlo ya ga Faro ba ne ba mo utlwa. (O tshwanetse a bo a ne a goa.)

Mme Josefa ne a raya bomorwarraagwe a re, ke nna Josefa; a rrê o santse a tshela ka nako e? Mme bomorwarraagwe ba ne ba retelelwa ke go mo araba; gonne ba ne ba tshwenyegile ka ntlha ya go nna teng ga gagwe.

Mme Josefa ne a raya bomorwarraagwe a re, Atamelang gaufi . . . le nna, ke a lo rapela. Mme ba ne ba atamela. Mme o ne a re, ke nna Josefa morwarraalona, yo . . . yo lona—yo lona lo mo rekiseditseng ko Egepeto.

Jaanong ke gone ka moo lo se ka lwa hutsafala, kgotsa lwa ikgalefela, gore lo ne lwa nthekisetsa fa: gonne

Modimo ne a nthomela kwa pele ga lone go boloka botshelo. (Ao, ka fa go leng go ntle ka gone!)

Gonne ka dingwaga tse pedi tse go ne...leuba le nnileng le le gone mo lefatsheng: mme...mo go tla nnang le, ga go tle go nna le a fa e le seako kgotsa thobo ka tsone.

Mme Modimo o nthomile pele ga lone go lo bolokela masalela mo lefatsheng, le go lo tshetsa ka kgololo e kgolo.

309 Nte fela ke tseyeng jaanong mme ke tshwantshanyeng moo le Sakaria, ya bo 12, motsotso fela. Jaanong, re itse seo, ka setshwantsho. Fa o ruta ditshwantsho, go raya gore o tlaa tlhola o go nepa, ke a akanya, ka—ka setshwantsho.

310 Jaanong, Josefa, fa a ne a tsalwa, o ne a tlhoilwe ke bomorwarraagwe. A go ntse jalo? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Jaanong ke batla go le supegetsa, Josefa o ne a emela Kereke e e tletseng Mowa. Josefa o ne a tlhoilwe ke bomorwarraagwe. Gobaneng? Ka gore o ne a le yo o semowa. Josefa o ne a ka se kgone go ikganela ka gore o ne a kgona go bona diponatshegelo. O ne a ka se kgone go ikganela ka gore o ne a lora ditoro, lo a bona, ebile o ne a kgona go phutholola ditoro. Ena, moo e ne e le se se neng se le mo go ene. O ne a ka se kgone go supegetsa sepe se sele fa e se se se neng se le mo go ene. Sentle, ka ntlha eo, bomorwarraagwe ba ne ba mo tlhoile, ntleng ga lebaka. Fela rraagwe o ne a mo rata, ka gore rraagwe e ne e le moporofeti.

311 Lo bona ka fa go neng go ntse ka gone ka Jesu? Modimo o ne a rata Morwae. Fela bakaulengwe, Bafarasai le Basadukai, ba ne ba Mo tlhoile, ka gore O ne a kgona go fodisa balwetsi, le go bolelela pele dilo, mme a bone diponatshegelo, a phutholole. Lo bona se ke se rayang? “Ba ne ba Mo tlhoile, ntleng ga lobaka.”

312 Mme ba ne ba dira Josefa eng? Ba ne ba dira okare o ne a sule, ba bo ba mo latlhela ka mo lefuting. Ba ne ba tsaya jase ya gagwe e e madi, ya mebala e supa, e rraagwe. . .

313 Go na le mebala e le supa fela mo motsheng wa godimo. Mme motshe wa godimo, re a itse ke eng, gore re tla kwa go one moragonyana, ke a akanya, bosigong jono. Motshe wa godimo mo godimo ga Gagwe fano, Jesu, kwa e leng gore, “O ne a lebeaga jaaka lentswê la jasepere le saradise, le motshe wa godimo.” Motshe wa godimo ke kgolagano.

314 Mme eo e ne e le kgolagano ya Modimo mo go Josefa. Mme foo ba ne ba dira sebata sa madi mo jaseng ya gagwe, mme ba e busetsa kwa go rraagwe. Mme o ne a tsewa e le yo o suleng. Mme. . .

315 Fela o ne a tlhatlosiwa a ntshetswa kwa ntle ga khuti mme a tsennngwa mo bo—bo. . . a rekisetswa Faro, mongwe ko Egepeto,

mme ra—ramasole ne a mo tsaya. Mme fa ba ne ba dira, ena, selo se se botlhoko se ne sa tla kgatthanong nae, mme ba ne ba mo latlhela mo kgolegolong. Mme foo o ne a porofeta, a bolelela banna ba babedi kwa mongwe a neng a tlaa ya gone le kwa yo mongwe a tlaa yang gone; motshola phafana le mo—le moapei, ka ntata ya toro ya bone.

³¹⁶ Mme foo o ne a godiswa go tloga foo, a godisetswa ko seatleng sa moja sa ga Faro. Mme go ne go se na motho ope yo neng a ka ama Faro, fa e se fela ka Josefa. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

³¹⁷ Mona ke eng. Jaanong, ba...nako e Josefa a neng a rekisetswa ka kwa ko Baegepetong. Mme, elang tlhoko, sengwe le sengwe se a se dirileng se ne se tshwantsha Keresete. Lebang motshola phafana yo le moapei yo teng foo, mme botlhe ba ne ba na le ditoro. Mme Jesu, nako e A neng a le ko ntlong ya Gagwe ya kgolegelo. Gakologelwa, Josefa o ne a le ko kgolegolong. Mme nako e Jesu a neng a le kwa kgolegolong ya Gagwe, (jang?) a kokoteletswe mo sefapaanong, go ne ga nna le a le mongwe yo neng a bolokesege le mongwe yo neng a timela. Josefa, nako e a neng a le ko kgolegolong ya gagwe, a le mongwe o ne a bolokwa, a le mongwe o ne a timela.

³¹⁸ Mme lemoga. Ne ga tloga morago ga Jesu a sena go tloswa mo sefapaanong, O ne a godisetswa ko Legodimong, mme a nna mo seatleng se segolo sa Mowa o mogolo, Jehofa. “Ga go motho ope yo o ka tlang ko go Modimo ntleng le ka Nna.” Ga go na bo *Dumela Marea* bape, ga go na bo go sego se kgotsa go sego *sele*. Fela, ka Jesu Keresete, “Motsereganyi a le esi yo o leng teng mo gare ga Modimo le batho,” mmele o o rategang thata oo o Modimo a neng a agile mo go one, mo gare ga rona, o o neng wa tsaya Leina la Modimo. Mme Modimo ne a tsaya leina la motho wa nama. Modimo o ne a tsaya . . .

³¹⁹ Lebang fano. Ko tshimologong, nako e Atamo . . . Nna fela ga ke kgone go tloga mo go seo. Okare go na le mongwe yo a sa Go tlhaloganyeng. Lebang. Ko tshimologong . . . Nte ke lo supegetseng sengwe gape. Mowa o o Boitshepo o ntlhagisa gore ke dire se. Ke tlogela serutwa sa me mo motsotsong. Nako e dikgang tsa ntlha di neng di tla ko Kgalalolong, gore morwa o ne a timetse, Atamo, a Modimo ne a romela Moengele? A O ne a romela morwa? A O ne a romela ope o sele? O ne a tla, ka Sebele, go rekolola morwa wa Gagwe yo o timetseng. Haleluya! Modimo o ne a sa tshepe seo mo go ope fa e se Ena ka sebele. Modimo ne a dirwa nama a bo a aga mo gare ga rona, a ba a rekolola motho, ka Sebele. Gone ke . . . “Re bolokesegele,” Baebele ne ya re, “ka Madi a Modimo.” Yo o swang, Modimo ne a . . . Modimo yo o sa sweng, ne a dirwa yo o swang, gore a tle a tlose bolelo, a nne Kwana, ka Sebele; go tsena ka mo Kgalalolong, a sirilwe, mme e le ka Madi a e Leng a Gagwe mo pele ga Gagwe, ka kwa ga lesire.

320 Jaanong, Josefa, o ne a ya golo ko Egepeto. Mme ke ene yoo a godisitswe go tloga kwa kgolegelong ya gagwe, go ya kwa seatleng se se golo sa ga Faro, mme o ne a dirwa motlhokomedi. Mme sengwe le sengwe se ne se atlega mo metlheng ya ga Josefa.

321 Jaanong, nako e Jesu a boang, le e leng dikaka di tla thunya jaaka rosa. Ena ke Morwa katlego, setshwantsho sa ga Josefa.

322 Ba ne ba tsenya Josefa mo . . . Ramasole ne a mo isa kwa ntlong ya gagwe; sengwe le sengwe se a se dirileng, o ne a atlega. Ba ne ba mo tsenya mo kgolegelong, mme kgolegelo yotlhe e ne ya atlega. Sengwe le sengwe se ba neng ba se dira, o ne a atlega. Mme fa a ne a godiseditswe, kwa godimodimo, ke Faro, gaufi le Faro, sengwe le sengwe ko Egepeto se ne sa atlega go feta sengwe le sengwe mo lefatsheng.

323 Mme nako e A boang, e tlaa nna lefatsho la katlego. Dikaka tsa kgale di tlaa thunya, mme go tlaa nna le dijo gongwe le gongwe. Mme re ka kgona, mongwe le mongwe, go nna mo tlase ga setlhare sa rona sa mofeige, re bo re tshega le go ipela, ebile re tshele ka metlha mo Bolengtengeng jwa Gagwe, fa A boa e le Kgosi.

324 E ne e le Morwa motho, Moporofeti. Amen. E ne le Morwa motho, Setlhabelo, Moperesiti. Ke Morwa motho, jaaka Kgosi, Morwa Dafita a dutse mo setulong sa bosogi sa Ena motlotlegi. Morwa motho, Ena ke mo . . . Modimo a bonaditswe e le Morwa motho. O ne a fologa a fetoga a nna motho, go tlosa maleo mo lefatsheng. O ne a fetoga a nna motho, e le Moporofeti. O ne a fetoga a nna motho, e le Moperesiti. O ne a fetoga a nna motho, e le Kgosi; Kgosi ya Legodimo, Kgosi ya baitshepi, Kgosi ka Bosakhutleng; ka nako yotlhe e ne e le Kgosi, ka nako yotlhe o tlaa nna Kgosi, Kgosi ka Bosakhutleng.

325 Jaanong lemogang, foo, Josefa. Pele ga Josefa a ne a tswela pontsheng, ba ne ba tshwanela go poromisa lonaka, pele. Mme batho ba ne ba goa, “Obelang Josefa longwele.” Go sa kgathalesenge se motho a neng a se dira, a o ne a rekisa kuno mo mmileng, nako e lonaka leo le neng le poroma, o ne a oba lengole la gagwe. Monna o ne a le fela gaufi le go otlolla lebogo la gagwe go tsaya madi a gagwe, fela o ne a oba lengole la gagwe, Josefa o ne a tla. Ao! Ena mo- . . . mo—mo—moetsi o ne a le gaufi fela go nna yo o itlhwatlhwaeditseng go dira motshameko wa gagwe, mme ke eng se a tlaa se dirang? O ne a tshwanela go ema. “Josefa o etla.” Lonaka le ne le poroma.

326 Lengwe la malatsi a, sengwe le sengwe, le e leng nako, e tlaa ema e tuuletse. “Nako e lonaka la Modimo le tlaa poromang, mme baswi mo go Keresete ba tla tsoga, le moso o tlhagelela ka Bosakhutleng, o phatsima ebile o le montle.” Sengwe le sengwe se tlaa oba lengole. “Lengole lengwe le lengwe le tlaa obega, le loleme lengwe le lengwe le tlaa Go bolela.”

Simolola jaanong. “Maleo a batho bangwe a ya kwa pele ga bone, a mangwe a a latela.”

³²⁷ Fela jaanong lemoga se se diragetseng. Ka fa go galalelang ka gone! Nako e Josefa foo...morago ga a sena go nyala Moditšhaba mme a amogela lolwapa, Eforaime le Manase, barwa ba gagwe. A lo ne lwa lemoga kwa bokhutlong? Nako e Josefa... Jakob o ne a simolola go segofatsa Eforaime le Manase. Fa a ne a simolola go baya diatla tsa gagwe, o ne a baya Eforaime mo go la moja, Manase mo go la molema, go isa tshegofatso ya seatla se segolo ko go yo mogolwane. Fela nako e a neng a simolola go rapela, diatla tsa gagwe di ne tsa fapaana, mme o ne a naya yo mmotlana tshegofatso ya seatla se segolo mo boemong jwa ga yo neng a le ka fa seatleng sa moja.

³²⁸ Mme Josefa ne a re, “E seng jalo, Rra.” Ne a re, “O isitse tshegofatso mo go Manase mo boemong jwa ga Eforaime.”

Mme o ne a re, “Modimo o fapaantse diatla tsa me.”

³²⁹ Eng? Go tloga Bajuteng, yo o mogolwane, motlhophiwa wa pele wa Modimo, ka Sefapaano go ne ga boa tshegofatso ko Baditšhabeng, go tsaya Monyadiwa. Tshegofatso ne ya tla ka Sefapaano, go tloga Bajuteng go ya Baditšhabeng. Ba ganne, ba ne ba gana Sefapaano, ke gone ka moo A neng a tsaya Monyadiwa wa Moditšhaba.

³³⁰ Jaanong nako e Josefa, pele ga se, fa a ne a... utlwile ka ga bomorwarraagwe, ba ba... Ba nnile ba ne ba sena kabalano ka dingwaga di le dintsi, Bajuta.

³³¹ Jaanong elang tlhoko. Re boela kwa go Sakaria jaanong, kwa ba neng ba bokolela, ebile ba lela ba bo ba bokolela. Le e leng malwapa a tlaa itomolola mo malwapeng a mangwe, ba tswa, ba re, “Re go dirile jang? Re kgonne jang le ka nako epe go ka bo re go dirile?” Fa ba re, “O ne wa bona dipadi tseo kae, dipadi tseo mo diatleng tsa Gago?” le e leng bao ba ba Mo tlhabileng. “O tlaa tla ka maru. Mme ba tlaa Mmona, le e leng bao ba ba Mo tlhabileng. Mme ntlo nngwe le nngwe e tlaa lela, mme ba tlaa bokolela.” Ga ba na go itse se ba tshwanetseng go se dira.

³³² Mme nako e Josefa...Lo itse polelo. Fa a sena go bona bomorwarraagwe, mme a itira ekete o ne a sa kgone go bua Sehebere, mme a bitsa motloki go mo tolokela. Mme o ne a sa kgone go bua Sehebere, o ne a itshwere ekete go jalo; fela o ne a batla go itse. Mme jalo he kgabagare fa, letsatsi lengwe, fa ba ne ba tsiisa monnawe, a lo ne lwa lemoga? E ne e le Benjamine yo neng a tukisa mowa wa botho wa ga Josefa?

³³³ Ke eng, gompieno, se se ileng go tukisa mowa wa Gagwe wa botho, Josefa wa rona, Jesu? Kereke e nnye eo e e nnileng e le kwa tlase kwa Iran ka kwa, ba ba neng ba tshegetsatsi ditaelo tsa Modimo. Mme yone ke batho ba ba tsetsweng seša ba ba phuthegileng ko Palestina, mme ba buseditswe kwa mannong gape. Naledi e e dintlha tse thataro ya ga Dafita, folaga e

kgologolo go gaisa mo lefatsheng, setšhaba se ne sa tsalwa mo dinyageng tse mmalwa tsa bofelo. Iseraele ke yoo.

Ditšhaba di a thubega, Iseraele e a tsoga,
Ditshupo tse Baebele e di boleletseng pele;
Malatsi a Baditšhaba a badilwe, ka ditlalelo tse
di kgoreletsang;
Boelang, Oho lona bafaladi, kwa go mong wa
lona.

Letsatsi la Thekololo le gaufi,
Dipelo tsa batho di palelwa ka ntlha ya
poifo; (Go lebe fela, botlhe ba fetogile ba ba
tlhobaelang.)

Talang ka Mowa, dipone tsa lone di
baakantswe ebile di le phepa,
Lebang godimo, thekololo ya lona e gaufi.

Baporofeti ba maaka ba a aka, Boammaaruri
jwa Modimo ba a bo gana,
Gore Jesu Keresete ke Modimo wa rona;
(Kgalalelo! Fela Tshenolo e tlile.)

Jalo he re tlaa tsamaya kwa baapostolo ba
gatileng gone, (Gone mo mafelong a bone a
a tshwanang.)

Gonne Letsatsi la Thekololo le gaufi,
Dipelo tsa batho di palelwa ka ntlha ya poifo;
Talang ka Mowa wa Modimo, dipone tsa lone
di baakantswe ebile di le phepa,
Lebang godimo, thekololo ya lone e gaufi.

334 Ao! Ao, Josefa, fa a ne a bona Benjamin yo monnye a eme foo! Yoo e ne e le monnawe. Lo bona Benjamin yo monnye jaanong golo. . . ? . . . ka kwa, a ntse golo koo? Merafe ya le—ya lefatshe, ya Majuta, e ne ya boela koo kwa go tlaa nnang le bone ba ba dikete di le lekgolo le masome a le manê le bonê koo, go amogela Keresete nako e ba Mmonang a Boa. Ba tlaa re, “Bonang, yo ke Modimo wa rona Yo re ntseng re mo solofetse.” Fong ba tlaa bona a a tlhabilweng. . . “Tse di tswa kae?”

O ne a re, “Mo ntlong ya tsala ya Me.”

335 Mme ba tlaa bokolela ebile ba tlaa goa. Mme lelwapa lengwe le lengwe, merafe ya bone ya ga Dafita le Nefethali le botlhe, e tlaa ikgaoganyana, lelwapa lengwe le lengwe ka nosi, mme ba lele ka bobone fa ba Mmona a eme mo loaping, Ene yo ba mo tlhabileng.

336 Molaetsa wa Gagwe e tlaa bo e le eng? Elang tlhoko se Josefa a neng a se bua. Fa a ne a re. . .

337 Elang selo se sengwe tlhoko. Nako e Josefa a neng a tsisitse bana fa pele ga gagwe, o ne a ba leba, o ne a bona Benjamin yo monnye. O ne a bone Eforaime, o ne a bone ba ba setseng ba bone

foo, bo Gade le botlhe ba bone. Mme merafe e lesome le bobedi, merafe e lesome ka nko eo, e eme fa pele ga gagwe. O ne a ba bona botlhe ba eme foo. O ne a itse gore e ne e le bomorwarraagwe. Mme o ne a leba Benjamine yo monnye, ka tlhamallo, mogolo wa gagwe o ne wa simolola go tlala. O ne a itse gore bao e ne le ba gagwe. O ne a bua eng? “Mpe motho mongwe le mongwe a ntlogele.” Go ne ga diragala eng ka mosadi wa gagwe le bana? Ba ne ba ya ka ko mošate.

³³⁸ Kereke ya Baditšhaba e tlaa ya kae ka nako ya Phamolo? Ka ko Mošateng. Monyadiwa, Haleluya, Monyadiwa o tlaa tloswa mo lefatsheng, mo Phamolong. Morago fa A boa, Monyadiwa wa Gagwe ga a yo fa A Ikitsitse bakaulengwe ba Gagwe, Bajuta, bao ba ba Mo tlhabileng, bao ba ba Mo ganneng.

³³⁹ Fela mosadi wa gagwe le ba ba ratiwang ba gagwe, ditsala tsa gagwe tsa khupamarama foo, bapati ba e leng—e leng ba gagwe ba a ba romeletsweng ke Modimo ba ne ba le ko tempeleng. Mme erile a ne a lebile, o ne a bua gore ba ne ba. . . Ba ne ba sa itse. Ba ne ba re, “Ao, kgosana e kgolo e!” Ba ne ba simolola go bolelelana, ba re, ao, ka ga dilo tse tsa se ba neng ba se dirile.

³⁴⁰ Ke a dumela e ne e le Eforaime, kgotsa e seng Eforaime, fela ke a lebala gore e ne e le ofeng jaanong, yo—yo neng a re, “Sentle, re tshwanetse re ka bo re sa bolaya morwarraona, Josefa.” Ne a re “Lo a bona, rona re duelelwa se re se dirileng.” Rubene, Rubene ne a re, “Re tshwanetse re ka bo re sa bolaya morwarraarone,” ne a re, “ka gore, lo a bona, jaanong re duelwa ka ntlha ya se re neng ra se dira.”

³⁴¹ Mme Josefa a eme foo; ba ne ba sa akanye gore o kgona go tlhaloganya Sehebere. Fela o ne a se itse.

³⁴² Bangwe ba akanya, o ne a sa kgone go bua. . . tlhaloganya go bua ka diteme, fela Ena o itse gotlhe ka ga gone. Eya, O a itse. Bogosi jwa Baditšhaba bo ne jwa tsena ka go bua ka diteme le diputhololo, mo tlhogong ya gouta (tlhogo ya ntlha) pele ga bo ne bo wa. Ke eng se se neng sa wetsa tebalebelo eo ya ntlha ya Baditšhaba? Mokwalo wa diteme tse di sa itsiweng mo lomoteng, mme monna foo o ne a kgona go di phutholola le go bolela se go neng go le sone. Bo tswa ka tsela e e tshwanang. Amen. Bo tsene mo teng ebile bo tswa ka tsela e e tshwanang.

³⁴³ Ba ne ba akanya gore o ne a sa kgone go tlhaloganya diteme tseo tse ba neng ba di bua, fela o ne a go itse. Ba ne ba re, “Lo bona se re nang naso?”

Mme Josefa ne a bone ka nako eo gore ba ne ba ikwatlhaela se ba se dirileng.

³⁴⁴ Jaanong O bona kutlobotlhoko ya bone le boikotlhao jwa go Mo gana, jalo he Ena o kgamega mo mometsong wa Gagwe jaanong. Ena o itlhwatlhwaeditse go tlosa Kereke ya Gagwe mo lefatsheng, a E tseele ka ko Kgalalelong. A tloge a boe, mme fong merafe yotlhe ya lefatsho e tla lela.

345 Bone ba dirile eng? Rubene, botlhe ba bone, ba ne ba simolola go goa, ba bo ba re, "Ao! Ao!" Ba ne ba boifa mme ba re, "Yo ke ene. Jaanong re a itse gore re mo bothateng. Jaanong o tlaa re bolaya. Jaanong ena. . . Re a itse gore re ile go senngwa gone jaanong, ka gore yoo ke Josefa yo nnileng a se yo mo go rona ka lobaka lo lo leele thata. Yoo ke Josefa, morwarraarona, jaanong rona ka mmannete re mo bothateng."

346 O ne a re, "Lo se itšhakangaleleng. Modimo o dirile se go boloka botshelo."

347 Ke eng se Modimo a se dirileng? Goreng Bajuta ba ne ba gana Jesu? Gore rona Baditšhaba, gore, rona, batho ba A ba bileditseng ntle ka ntlha ya Leina la Gagwe, Modimo o ne a go direla go boloka botshelo jwa Kereke ya Baditšhaba, Monyadiwa.

348 Merafe yotlhe e e Mo ganneng e tlaa lela. Ba tlaa iphitlha mo dirubing, le mo mafikeng, le dilong, ba re, "Re fitlheng, welang mo go rone, dithaba." Ba Go ganne, Ena. Ditshika tsotlhe tsa lefatšhe di tla bokolela ka ntlha ya Gagwe. Mme lolwapa lengwe le lengwe mo Iseraele le tlaa itomolola. Malwapa a tlaa ikgaoganya, lengwe mo go le lengwe, mme ba re, "Goreng re ne ra go dira? Go ne ga tla jang gore re Mo gane? Jang? Ena ke yoo a eme. Modimo Yo re ntseng re mo letile ke yoo. Mme Ena ke yoo, ka dipadi tsa dipekere mo diatleng tsa Gagwe, mme re go dirile."

349 Moo ke totatota se bakaulengwe bao ba neng ba se bua gone golo foo, fa ba ne ba boa mme ba re, "Josefa ke yoo, yo re mo rekisitseng."

O ne a re, "Ke nna Josefa, morwarraalone, yo le mo rekiseditseng ko Egepeto."

350 "Ao!" Ba ne ba tshogile. Mme ba ne ba lela ebile ba bokolela, mme ba tabogela mongwe ko go yo mongwe, "Re ka dira eng?"

351 O ne a re, "Lo se ka lwa ikgalefela, ka gore Modimo o dirile gotlhe mo. Modimo ne a nthomela kwa pele."

352 Modimo o tlhodile batho botlhe; batho basweu, batho bantsho, batho barokwa, batho basetlha, motho mongwe le mongwe. Modimo o tlhodile motho yo mongwe le yo mongwe. O tlhodile Moditšhaba, o tlhodile Mojuta. O ba tlhodile botlhe. Gotlhe ke ka ntlha ya kgalalelo ya Gagwe. Mme Bajuta ba ne ba tshwanelwa gore ba ganwe gore go tle go tsewe Monyadiwa wa Moditšhaba.

353 Leo ke lebaka mehuta yotlhe e e leng gone. Gore Monyadiwa wa Moditšhaba le bana ba Gagwe ba na Nae, Kereke eo e e galalelang ya pentekoste e e tlhapisitsweng ka Madi a Kwana, ka thata yotlhe ya tsogo e tshela mo go bone, ba tlaa tsoga letsatsi lengwe mo Phamolong (ka motsotso, ka ponyo ya leitlho) go ya go nna mo Bolengtengeng jwa ga Jesu, nakong e A boelang morago

(mme a tlosa sengwe le sengwe) go Ikitsitse ko bakaulengweng ba Gagwe.

354 Elang tlhoko se Lokwalo le se buang fa, re tswala. Ao!

Bonang, o tla ka maru; mme leitlho lengwe le lengwe le tla mmona, (jaanong o bua ka ga go Tla ga bobedi, e seng Phamolo), le bone gape ba ba mo tlhabileng: . . .

355 Kgaolo ya bo 7, temana ya bo 1 . . . Kgotsa, temana ya bo 7 ya kgaolo ya bo 1.

. . . leitlho lengwe le lengwe le tla mmona, le bone gape ba ba mo tlhabileng: mme disika tsothe tsa lefatshe di tla bokolela ka ntlha ya gagwe. Le e leng fa go ntse jalo, Amen.

356 Fong O neela kinolo e kgolo eo. Yona ke Mang? Yona ke Mang yo ba tshwanetseng ba ye go mo senka?

Ke nna Alefa le Omega, Ke nna A le Z, (A le Z ya Segerika, ditlhaka tsa Segerika) . . .

357 Ditiro 2:36, le . . . Petoro ne a re, “Ga go na leina le lengwe le le filweng fa tlase ga Legodimo le ka lone batho ba tshwanetseng ba bolokesege.” Kgotsa, nnyaya, ke kopa boitshwarelo; ke nopotse mo go phoso. O ne a re, “A ntlo yotlhe ya Iseraele e itse ka nnete, gore Modimo o dirile ene Jesu yo, yo lo mmapotseng, tsoopedi Morena le Keresete.”

358 Johane 14:7 le 12, Thomase ne a re, “Morena, re supegetse Rara, mme go re kgotsofatse.”

359 Ne a re, “Ke nnile le lone lobaka lo lo leele jaana, mme ga lo nkitse?” Ne a re, “Ena yo Mponeng o bone Rara. Gobaneng o re, ‘Ntshupegetse Rara’? Nna le Rrê re Bangwe fela.”

360 Ke ne ka bolelela mongwe seo nako nngwe. Mohumagadi ne a re, “Motsotso fela, Rrê Branham.” Ne a re, “Wena le mosadi wa gago le bangwe fela, le lone.”

Ke ne ka re, “Fela e seng mohuta oo.”

O ne a re, “Ke kopa o intshwarele.”

Ke ne ka re, “A o a mpona?”

O ne a re, “Ke a dira.”

Ke ne ka re, “A o bona mosadi wa me?”

O ne a re, “Nnyaya.”

361 Ke ne ka re, “Ka ntlha eo, Gone ke mohuta o o farologaneng. O ne a re, ‘Fa o Mpone, o bone Rara.’” Jalo he moo go ne go lekanetse seo.

362 Jalo he mo go Moitshepi Johane, kgotsa Johane wa Ntlha 5:7 go ya go 8, lona lotlhe ba lo e kwalang. Johane wa Ntlha 5:7 go ya go 8, Baebele ne ya bua. Mmui, ena monna yo o kwadileng Tshenolo e e Jesu a e mo neileng, o ne a re, “Go ba le bararo ba ba supang ko Legodimong: Rara, Lefoko (Lefoko ke Morwa) . . .

Rara, Lefoko, le Mowa o o Boitshepo, mme ba ba bararo ba ke bongwe fela. Go ba le bararo ba ba supang mo lefatsheng: metsi, Madi, le Mowa, mme ba supela gongwe; e seng gore ke bongwe fela, fela ba supela gongwe.”

³⁶³ O ka se kgone go nna le Rara ntleng ga go nna le Morwa. O ka se kgone go nna le Rara kgotsa Morwa ntleng ga go nna le Mowa o o Boitshepo. Ke gone. Fela wena . . . Mme metsi, Madi, le Mowa, tseo ke dikarolwana tse di tlhokegang go tsena mo Mmeleng wa Gagwe.

³⁶⁴ Nako e tsalo ya tlhologo e diragalang ka yone, selo sa ntlha ke eng se se diragalang nako e mosadi a tsalang ngwana ka yone? Selo sa ntlha, ke metsi. Selo sa bobedi, ke madi. A go ntse jalo? Selo se se latelang, ke mowa. Ngwana o nna le mohoma, a simolole go hema. Metsi, madi, le mowa, di dira tsalo ya tlhologo.

³⁶⁵ Gape, Tsalo ya semowa. Kolobetso ya metsi ka Leina la ga Jesu Keresete; tshiamiso ka tumelo, go dumela mo go Morena Jesu Keresete. Metsi! Se se latelang ke eng? Madi; boitshepiso, go phepafatsa, go mo ntsha.

³⁶⁶ Foo ke kwa lona batho ba Manasarene lo paletsweng gone; lona fela lo ne lwa ya bokgakaleng joo mme lwa se tlhole le fetela pejana gope. Sejana se se itshepitswe mo aletareng, se baakanyeditswe tirelo, fela se se mo tirelong. “Go sego bao,” ditshegofatso, “ba ba tshwarang ke tlaa ebile ba nyorelwa tshiamo, gonne ba tla kgorisiwa.” Sejana se se itshepitswe. Ke boammaaruri.

³⁶⁷ Moo go jaaka kgarebane. Lefoko *kgarebane* le raya gore “go itshekile, go boitshepo, ga go a pekwa, go itshepitswe.” Ba le batlhano ba ne ba na la lookwane, mme ba le batlhano ba ne ba sena nalo; ba le batlhano ba ne ba tladitswe, mme jo bongwe bo ne fela jwa sala mo boitshepising. “A lo ne lwa amogela Mowa o o Boitshepo *esale* lo dumetse,” lona Mabaptisti, Mapresbitheriene?

“Ga re itse fa gongwe go na le Mowa ope o o Boitshepo.”

“Fong, lo ne lwa kolobetswa jang?” Uh-huh.

³⁶⁸ Morago ga a sena go baya diatla mo go bone, bone ka nako eo ba ne ba ntse, morago ga ba sena go bolokesega ebile ba itshepitswe, ba ne ba tladiwa ka Mowa o o Boitshepo. Ke gone.

³⁶⁹ Metsi, Madi, Mowa! Jesu ne a tla go tlhapisa le go phepafatsa, le go itshepisa Kereke, gore A tle a tle mme a tshele mo go yone. Ka Madi a e Leng a Gagwe; O ne a neela Madi a e Leng a Gagwe a a tsetsweng ke Modimo, gore A tle a re itshekise ka ntlha ya tsalo ya rona ya tlhakanelo dikobo, mme a re naya sejana se se itshepitsweng, se se boitshepo gore Ena ka Sebele a tle a tle.

³⁷⁰ “Ka sebakanyana, mme lefatshe le ka se tlhole le Mpona; le fa go ntse jalo lo tla Mpona ka gore Ke,” leemedi la motho, “tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lone, go fitlhela kwa bokhutlong

jwa bofelelo.” Amen. “Go ralala tsela yotlhe, Ke tlaa bo ke na le lona e bile le mo go lone. Ditiro tse Ke di dirang le lona lo tlaa di dira. Ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang.” Modimo mo Kerekeng! Ijoo! Bomodimo! “Go na le ba bararo ba ba supang ko Legodimng: Rara, Lefoko (Morwa), Mowa o o Boitshepo. Bone ba Bangwefela.”

371 Jaanong, o ka bolokesega ntleng ga go itshepisiwa. O ka itshepisiwa mme wa se nne le Mowa o o Boitshepo; ke gone, mowa o o itshepisisweng, ntleng ga go tladiwa. O itshepisa pelo ya gago, o phepafatsa pelo ya gago, ntleng ga go e tlatsa ka sengwe. Moo ke se A se buileng, “Nako e mowa o o itshekologileng o tswileng mo mothong, one o tsamaya ko mafelong a a omileng. O boe, o fitlhele gore ntlo ya one e kgabisitswe, o bo o tsena mo teng. Seemo sa bofelo sa motho yoo ke se se makgetlo a le mantsi, makgetlo a le supa, mo go maswe go feta ka fa se neng se le ka gone pele.”

372 Moo ke se se diragaletseng Pilgrim Holiness, Manasarene, le jalo jalo. Lo ne lwa amogela. Mme fa Mowa o o Boitshepo o tla, o simolola go bua ka diteme, mme o naya ditshupo le dikgakgamatso, lo ne lwa o bitsa “diabolo” mme lwa tlhapatsa ditiro tsa Modimo, la di bitsa “selo se se leswe.” Mme lo bona kwa kereke ya lona e ileng gone? Tswaya mo go yone! Oura e fano, Tshenolo ya ga Jesu Keresete e a rutiwa, Modimo a senolwa ka thata ya ditiragatso tsa Gagwe tsa Mowa o o Boitshepo. Amen. Letsatsi la thekololo le gaufi.

373 Jaanong, Bomodimo mo go Ena, Timotheo wa Ntlha 3:16.

*...ntleng ga kgang go go golo bosaitsiweng
jwa bomodimo: gonne Modimo ne a bonatswa mo
nameng,...a bonwa ke baengele,...a tswelela go
dumelwa mo lefatsheng, a amogelwa kwa godimo ko
kgalalelong.*

374 Ao, go tswelela pele, le pele le pele fela. Fela rona re kwa kae jaanong? Kwa bofelelong jwa temana ya bo 8.

375 Bosigong jono re simolola te—temana ya bo 9, *Ponatshegelo ya Patemose*. Ao, go na le dilo tse di tona tsa rona mo bobolokelong. A lo a Mo rata? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.]

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

376 A ka mmannete lo dira seo? A Modimo o lo Ikitsisitse, go senotswe gore Ena ke Morwa Modimo, Jesu Keresete, Modimo a bonaditswe mo nameng, go tlosetsa boleo kgakala? Ena o ItsHENOLA mo metlheng eno ya bofelo mo dikerekeng tsa Gagwe, a Ikitsise.

377 Jaanong, tsone dilo tse tse di diragalang mo Kerekeng, elang tlhoko mme lo boneng, kwa bokhutlong jwa Molaetsa o, gore fa Baebale e sa bue gore dilo tse di a diragala, totatota fela. Lo bone fa di sa dira totatota, mo Pakeng ya Efeso, le Peregamo, Thiatira, go tswelala kwa tlase, pakeng nngwe le nngwe.

378 Go boletse ka fa Lutere a neng a tlaa dira ka gone, le ka fa Wesele a neng a tlaa dira ka gone. Le ka fa lekoko lena la Pentekoste le tlaa tsenang mo seemong sa Laodikea, se se mololo, fela, mo gare ga seo, O tlaa goga batho. Go ntse jalo. Moo ke totatota. Re kwa bokhutlong. Ao, nna ke itumetse thata! Mme, ao, jaaka ke ipone ke ikgaoganya, mme ke leba ditsala tsa me le dilo, mme ke bone lefatshe le tlha—tlhakatlhakano e le leng mo go yone, mme foo ke akanye gore go Tla ga Morena go atametse thata. Re kwa bokhutlong jwa paka.

379 Dipelo tsa batho di palelwa ka ntsha ya poifo. Gongwe le gongwe, mongwe le mongwe, go a tshosa mo seromamoweng, nako yotlhe, “Itlhwatlhwaeletseng tlaselo ya mo loaping. Tsenyang se mo teng, tsenyang seo mo teng, mme lo yeng kwa bonnong jwa kwa bodilong jo bo kwa tlase.” Lo ile go iphitlhela seo jang? Lo ka se kgone go iphitlhela seo. Sentle, selo seo se tlaa ya difutung di le lekgolo le masome a le matlhano ka mo mmung, sekwere, se se leng dimmaele di le lekgolo le masome a le matlhano. Goreng, go itaagana ga teng mo tlhologong go tlaa . . . Fa e iteile fa, e tlaa roromisetsa Indianapolis mo mmung. Goreng, e tlaa phatlakanyetsa fela Indianapolis gore e nne ditokitoki, e iteye gone fano mo Louisville, lo a bona, nngwe ya tseo. Go bokete go bolela se ba nang naso mo godimo ga seo.

380 Mme, lebang, ga lo a tshwanela go . . . Lo a itse, Rashia ga e tshwanele gore e dire seo. Cuba e ka dira seo. Lefelo lepe le lennyennyane, le—lefelole le le nnyennyane la bogolo jwa Alcatraz kwa ntle kwale, le ka kgona go go dira, le khurumetse lefatshe lotlhe. Selo se le sengwe se o tshwanetseng go se dira ke go e lolamisa o bo o goga kgole e le nngwe. Ga o tlhoke sesole sepe. O tlhoka fela segogotlo se le sengwe go go dira, mo diatleng tsa diabolole. Moo go jalo totatota. O tlaa go dira, mme fong selo sotlhe se fedile. Gone gotlhe go fedile ka nako eo.

381 Fela, ao, nteng ke lo neyeng tshagofatso e. Fa re bona moo go le gaufi thata jaana, fa re bona gore se ka kgona go diragala pele ga mo mosong. Gakologelwang, Kereke e ya gae pele ga seo se diragala. Phamole e diragala pele.

382 Jaanong, gore lo seka lwa tlhakatlhakana, gakologelwang, Jesu ne a re, “Jaaka go ne go ntse ka gone ko metlheng ya ga Noa, jaaka go ne go ntse ka gone ko metlheng ya ga Lote.” Gakologelwang, pele ga pula epe e ne e na, Noa o ne a le mo arekeng. Lo a bona? Noa o ne a le ka mo arekeng. O ne a tlo disetswa ka kwa, go ralala se. Mme jaanong, Noa e ne e le setshwantsho sa Mojuta. Fela Enoke ne a ya gae ntleng le go swa.

Mme fa Noa a ne a bona Enoke a tsamaya, o ne a itse gore e ne le nako, a simolola go aga areka. Go ntse jalo. Moo e ne e le tshupo ya Noa, nako e Enoke a neng a ya gae. Mme ka bonako fela fa Kereke ya Baditšhaba e ne e tsewa, fong O Ikitsise Iseraele. Lo a bona? Go ntse jalo.

³⁸³ Gakologelwang, mo metlheng ya ga Lote, jaaka Jesu a ne a bua, pele ga tlhase e le nngwe ya molelo e ka ba ya itaya lefatshe, Moengele yoo ne a re, “Dirang ka bonako. Itlhaganeleng. Tswayang fa, gonne Nka se kgone go dira sepe go fitlhela lone lo tswile fa.” Pele ga molelo ope o ne o itaya, Lote le lelwapa lwa gagwe ba ne ba tswile ebile ba ile. Jalo he, Phamolo e tlaa tla pele ga Pitlagano e tsena mo teng.

³⁸⁴ Pitlagano, batho ba le bantsi ba a go tlhakatlhakanya. Re tlaa go tlhamalatsa, bekeng eno, Morena fa a rata, ka thuso ya Morena. Gakologelwang, lona lo solofetse Nako e tona ya Pitlagano, moo e ne e le, fa lo tlaa tshwantsha seo mo Baebeleng, moo e ne le Bothata jwa metlha ya ga Jakobo, lo a bona, fa a ne a tshwenyegile. Moo go ne go sena sepe se se amanang le Baditšhaba. Moditšhaba ga a na sepe se se amanang naso. Ga go setshwantsho sepe mo Baebeleng sa seo. Kereke ya Baditšhaba e Phamotswe.

³⁸⁵ Mme lone lo solofetse gore “metsi a fetoge go nna madi,” le dilo tse di jaaka tseo. Moo go tla golo mo Iseraeleng gape, kwa morago ka kwa ka Moshe le Elia, nako e ba boang. Elia, lekgetlo la bonê, o boa gape ka mowa. Ga go ope wa bao yo o suleng.

³⁸⁶ Kgotsa, mo . . . Moshe o ne a swa; ba ne ba sa itse kwa ba mo fitlhleng gone. O ne a tshwanetswe gore a tsosiwe golo gongwe mo gare ga foo le koo, ka gore, mo Thabeng ya Phetogo, ke yoo o ne a le foo, a bua le Jesu. A ga a aka a dira? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona?

³⁸⁷ Jalo he ba tlaa boa ba bo ba bolaiwa, mme ba rapalale mo mmileng wa semowa o o bidiwang go twe “Sotoma,” kwa Morena wa rona a neng a bapolwa gone, Jerusalem. Ba tlaa bo ba rerela Bajuta, mme ba iteye lefatshe, ebile ba tswalela magodimo, le jalo jalo jalo. Mme bokhutlo jwa bodiredi jwa Baditšhaba bo tlaa tswalediswa bo bo bo golagana le joo, mme Baditšhaba ba tlaa ya gae, mme bodiredi joo bo tlaa tswelela pele. Go tlaa nna le tshekiso ya dilo tsotlhe. Bobedi mo borarong jwa lefatshe bo ne jwa senyega, le sengwe le sengwe se sele. Fa mebele eo e e suleng e ne e rapalatsa mo mebileng, malatsi a le mararo, elang tlhoko gore ke mohuta ofeng o go neng go ntse yone.

³⁸⁸ Lebang ditshwantsho tse tse ke nang natso go tswa kwa tlase ko Amerika Borwa, fa ba ne ba bolaya moanamisa tumelo yole wa Mopentekoste koo, mosadi wa gagwe, ba rapaletse mo mmileng, mme ena le bana ba babedi ba bannye. Mosetsanyana, mme mpanyana ya gagwe e rurugile *jalo*. Ba ne ba se ba letle ebile gore ba fitlhwe. Ba ne ba tsamaya go bapa, ba ba kgwela mathe

jalo, ka malatsi a le mararo kgotsa a le manê. Mokaulengwe Kopp ne a tsaya setshwantsho. Ke na le tsone kwa gae, lo a bona, tsela e ba dirang ka gone.

³⁸⁹ Ba ne ba tloga ba romela dimpho, mongwe ko go yo mongwe. Lebang ka fa seo se tshwantshang mo Baebeleng, lo a bona gore ke kereke efeng e e ileng go dira seo. Go ntse jalo, gone fa gaufi, mme go tsena gone mo teng jaaka noga gone jaanong, fela mo go bohoherehere jaaka go ka kgonega ka gone, tshupo ya dilo gone jaanong.

³⁹⁰ Lebang seporofeto se Morena a se mphileng ka '33, ka fa go tlaa diragalang ka gone, "Ba tlaa leseletsa basadi gore ba tlhopho. Mo go tlhopheng, ba tlaa tlhopho motho yo o phoso." Dilo tse supa di ne tsa neelwa, mme di le tlhano tsa tsone di setse di diragetse. Selo se se latelang e ne e le mosadi yo motona, kereke, thata kgotsa sengwe, se tlaa thopa United States ena, go e busa. Ne ga tloga ka go bona go ntse jaaka melora, go ntse, kwa go neng go tla kwa bokhutlong. E ne e le bokhutlo jwa nako.

³⁹¹ E ne ya re, "Ba tlaa nna le motšhine o o ka kgonang go kgweetsa. Ba ne ba sa tlhoke gore ba nne le mokgweetsi ope mo go one." Ba ne ba o itekanedisitse. E ne ya re, dinyaga di le lesome le bongwe. . .

³⁹² Mowa o o Boitshepo ne wa mpolelela. Ke moo mo pampiring. O ka se kgone. . . Go ka se kgone go ganwa. Go foo mo pampiring, jaaka Mowa o o Boitshepo o ne wa bua.

³⁹³ Dingwaga di le lesome le bongwe pele ga lomota la Maginot Line le ne le agiwa, Ke ne ka re, "Majeremane. . . Maamerika ba tlaa dira fela. . . Tautona Roosevelt o tlaa bo e le leherehere la botlhe ba bone." Mme moo go ntse jalo. O ne a ntse jalo.

³⁹⁴ Ke sa utlwise maikutlo a Mademokherate botlhoko, fela nna—nna ke a lo bolelela. Ga se Modemokherate kgotsa Moriphabliki jaanong. Ke Jesu Keresete, Morwa Modimo, yo re buang ka ga ene. Nna ga ke a kana Modemokherate kgotsa Moriphabliki. Nna ke Mokeresete. Jalo he foo, bone le fa e le eng se go neng go le sone, fela lo lemogeng foo.

³⁹⁵ Mme leba fano, maloba, fa o batla go bona se bao e leng segopa sa dirukhutli. Ba neng ba tsaya metšhine eo mme ba e baaakanya, kwa e leng gore, nako mngwe le nngwe fa o ne o tlaa tlhophela Rrê Nixon, o ne o tshwanela go tlhophela mogoma yo mongwe yo, ka yone nako eo. Ed- . . . J. Edgar Hoover ne a ntsha metšhine eo. Ke ba le kae ba ba neng ba go bala? Goreng, go tlhomame, gone go gongwe le gongwe mo dipampiring, dikgangeng, le sengweng le sengwe se sele. Lo a bona kwa re leng gone?

³⁹⁶ Ga go sa tlhole go na le sepe se se ikanyegang fa e se Keresete. Amen. Ao, Buka e e segofetseng eo ya bogologolo! Moo ke Gone. Ke Yone e le esi e e go bolelelang yo o leng ene, kwa o tswang gone, le kwa o yang gone (Ee, rra.), ke Buka e ya bogologolo

e e segofetseng, ao, moo go ntira ke Mo rate. A ga go lo dire? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.]

Tumelo mo go Rara, tumelo mo go Morwa,
Tumelo mo Moweng o o Boitshepo, tsena di le
tharo ke Bongwe fela;
Medemone e tlaa tlakasele, mme baleofi ba
tsoge;
Tumelo mo go Jehofa e dira sengwe le sengwe
se rorome.

³⁹⁷ Amen. A letsatsi le letona le le leng kwa pele ga rona, ditsala!
"Tshenolo ya ga Jesu Keresete e Modimo a e fileng moengele wa
Gagwe, mme a tla a bo a e bolelela Johane, gore e tle e itsiwe
go ralala Dipaka tsa Kereke, dilo tse di leng mo bobolokelong
tsa rona."

³⁹⁸ Mma Morena a re segofatse jaanong, jaaka re ema ka dinao
tsa rona. Mme le fa e le mang yo o tshamekang piano, a re neye
dinnontonyana fa o rata, *Tsaya Leina La Ga Jesu Le Wena*.

³⁹⁹ Jaanong reetsang. Go na le, ga go na pelaelo epe, go na le
baeng fano mo gare ga rona mo motlaaganeng mosong ono. Ke
batla gore lo dumedisaneng ka diatla le bone. Lo ba laletseng,
go ya gae le lone, le fa e ka nna eng se sengwe. Mme lo dire gore
mongwe le mongwe a amogelesege. Ke batla mongwe le mongwe
a tlhomamise go dira seo.

⁴⁰⁰ Mme gakologelwang gore tirelo e tlaa simolola ka nako ya
bosupa, bosigong jono. Mme ka nako e le masome a le mararo
morago ga bosupa, ke tlaa bo ke bua ka ga *Ponatshegelo Mo
Patemose*. Bosigo jwa ka moso, Morena fa a rata, ke tlaa bo ke
bua ka ga paka ya ntlha ya kereke, Efeso, ya Dipaka tsa Kereke.

⁴⁰¹ Jaanong re ile go opela *Tsaya Leina La Ga Jesu Le Wena*,
pina ya motlaagana o monnye wa rona ya go phatlalatsa. Mme a
mongwe le mongwe a opele jaanong. Go siame.

Tsaya Leina la Jesu le wena,
Ngwana wa kutlobotlhoko le wa
matlhotlhapelo;
Le tla go naya boitumelo le kgomotso,
Le ise gongwe le gongwe kwa o yang gone.
Leina le le rategang thata, Ao ka foo le leng
botshe!
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
Legodimo;
Leina le le rategang, Leina le le rategang, Oho
ka fa lo leng botshe!
Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa
Legodimo.

⁴⁰² Jaanong pele ga re opela temana e e latelang, ke batla
Mamethodisti, Mabaptisti, Mapentekoste, Makhatholike,

Manasarene, Mapilgrim Holiness, lo ye go botlhe mo tikologong, o dumedise mongwe ka seatla mo pele ga gago, kwa letlhakoreng la gago, kwa morago ga gago, o re, “Mosepedi wa Mokeresete, tsala, nna ke itumelela go nna le wena fa mosong ono. Ke itumelela go abalana le wena, tikologong ya dilo tsa Modimo. Ke a itse re nnil le nako e ntlentle. Ke solofela go go bona fano gape bosigong jo.” Sengwe se se jaaka seo, jaaka lo dumedisana le batho ka diatla, fa pele ga gago, le kwa morago ga gago, go go dikologa.

Fa Leineng la Jesu re obama,

Ke tlaa go bona bosigong jono, Mokaulengwe Neville. Ke tlaa go bona bosigong jono.

. . . dinaong,

Kgosi ya dikgosi, ko Legodimong, re tlaa Morwesa,

Motlhang mosepele wa rona o weditsweng.

Oho Leina le le ratiwang thata, Oho ka foo le leng botshe!

Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa Legodimo;

Leina le le rategang thata, Ao ka foo le leng botshe!

Tsholofelo ya lefatshe le boipelo jwa Legodimo.

Go tsamaya re kopana! go tsamaya re kopana!

Go tsamaya re kopana fa dianong tsa ga Jesu;
(go tsamaya re kopana,)

Go tsamaya re kopana! go tsamaya re kopana!

Modimo a nne le wena go tsamaya re kopana gape!

Jaanong jaaka re obamisa tlhogo ya rona:

Go tsamaya re kopana! go tsamaya re kopana!



TSHENOLO YA GA JESU KERESETE TSW60-1204M

(The Revelation Of Jesus Christ)

TATELANO YA TSA TSHENOLO YA GA JESU KERESETE

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sejatlhapi mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Sedimonthola 4, 1960, kwa Motlaaganeng wa Branham mo Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sejatlhapi o sa khutswafadiwa. Phutholô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice of God Recordings.

TSWANA

©2020 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsothle di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org