


KUTOLLO,

TEMA YA BONE KAROLO YA II

 Ke thabile go ba ka gare gape mosong wo. Ke be ke sa no nagana ka fao lehlwa leo. . . Bjale, gomme ge re ka be re sa le ka Colorado, lehlwa le nkabe le tla ba boleta le bohwefo ka kgonthe, le go ba e ka ba masomenne ka fase ga lefela. Gomme o be o tla “Haa. . .” go butšwela ka mokgwa woo, le go ya thwi go theoga go ya go lerole. Gomme go tla ba ka mokgwa woo marega ohle go bapa. Eupša bjale, bjalo ka mo, ka go go tloga fa. . . mohuta wa bogare, gare ga legaro, bjale go koloba ka kgonthe le go kgapetša le go befa, gomme—gomme go no lebega boka o ka re ke—ke duma ge nka no fofela kgole, godimo ka Arizona, le go leta go fihla seruthwana se etla gomme ka gona ka tla morago.

² Ke ka mokgwa wo bohle re nago le mekgohlwane, ditwatši le dilo bjale di no robala fase gomme e a gatsela gomme morago ya tologa, gomme ka gona ya gatsela gomme morago ya tologa. Gomme woo o tla godimo gomme re hemela woo ka gare, gomme ra hwetša megolo ya go baba, go opa ga dihlogo, le mahlabi le mahloko. Gomme, nna, nna, a nako, a lefelo.

Eupša go ne naga mošwa noka,
Ye ba e bitšago bose go ya go ile,
Gomme re fihla feela lebopong leo ka kelo ya
tumelo;
Motho ka motho re hwetša kgoro yela,
Kua go dula le go se hwe,
Tšatši le lengwe ba tla leletša dipele tšeo tša
gauta wena le nna.

³ Moo ke mo re yago Gae go dula nako yeo, a ga se gona? Leo ke letšatši le re le lebeletšego.

⁴ Bjale, bošego bja go feta ka kgonthe ke ipshinne ka dithero tšela tša go makatša le dilo tše ke di kwelego go tšwa go baena ba ka. Pat Tyler a o kae, a o ka gare mosong wo? Pat, oo, ga se ka go bona o dutše thwi fale bogolo bjalo ka bophelo le bobedi bjalo ka tlhago. Gomme—gomme ga se ke—ke go bone o dutše fale. Lekga la mathomo nkilego ka ba le Pat. . . ka kwa Pat a bolela; ka nnete ke ipshinne ka seo, ke ne nnete bohle re dirile.

⁵ Gomme ka gona ngwanešu yo monnyane yo a filego bopaki bjola bja go fiša bja thero mo bjo ka nnete bo kwagetšego bjalo ka metšhenekane o thunya. Ngwanešu tsoko, ke kopane le yena, go tšwa Ohio. A o gona mo mosong wo? Felotsoko mo? Ngwanešu Neville o swaile ka yena go thunya ka go phakiša.

6 Ka gona Ngwanešu J. T. Parnell. Gomme—gomme ke a nagana ga se ba hwetša Ngwanešu Beeler. Gomme a o, Ngwanešu Parnell mo? Ngwanešu Parnell, Ngwanešu Beeler? Ga ke ne nnete, ke naganne ke bone Ngwanešu Beeler.

7 Mabone a, se ke . . . Ge ba aga tabarenekele ye mpsha, ke a holofela gore ba beakanya selo go fapana, go fapana gannyane. Ye ke ya rena ya mathomo, boitekelo. Gomme kafao ge re ka tsoge ra hwetša ye mpsha, gobaneng, re e nyaka go fapana gannyane go tšwa go ye; ga o kgone go bona; ke nyaka tabarenekele e agiwe mohuta wa go sokagana tlase ka mokgwa wo, batheeletši. O lebeletše thwi go batheeletši ba gago nako yohle. Gomme ka gona gagolo ka go dikopano tša tlhatho, o ka no kgona go ya thwi go dikologa. Le a bona, wa ba topa go dikologa ka mokgwa wo, thwi morago le pele. Gomme ka gona, le ge o ne mathudi a mannyane go tšwela ntle, go kaone.

8 Ngwanešu Littlefield, ge Billy a le mo, o nteleditše bošego bja go feta, gomme o rometše ditlhalošo tša tabarenekele yela ke e gafetšego kua, yeo bahlami. . . Ngwanešu Wood, e tura, ke a dumela, ditolaro tše makgolothano go e thala. Gomme o—o romela yela le poreisi le se sengwe le se sengwe sa dikago tšohle le pedi ka nne ye nngwe le ye nngwe le sekete ka sekete se yago le yona. Gomme o e romela go rena, gomme o nyaka go tla; gomme o rile o tla ya go batho ba mapolanka le go ya pele le go bona ge a ka se kgone go ba dira ba dire mo—mo mosego boka ba dirile go ya gagwe. Tabarenekele ye botse kudu, ga se ye kgolo kudu, eupša ke sebopego se sebotse.

9 Kafao ke mmoditše, ke rile, “Ke—ke tla fa yeo go bahlokomelaphahlo le matikone ka pejana ge o rometše go Billy gomme—gomme ka gona re tla ba dira ba bone kakanyo ya gore ke bokae ba swanetšego go thoma moago wa bona.”

10 O rile, “Ge o dira, ke a tla, ke apara para ya obarolo le go no dula thwi le wena lebaka la nako.” Ngwanešu Littlefield ke monna wa mogau, monna wa mogau, yo mokaone kudu.

11 Bjale, a le ikwa gabotse bohle go o lebanya, go thoma Ngwaga wo Moswa bjale? Amene! Eyang thwi ntle ka go Ngwaga wo Moswa. Re nyaka go o thoma thwi, re direla Morena. Ke ba bakae ba tsogilego mosong wo gomme ba Mo lebogilego bakeng sa ngwaga wa kgale le tšohle o di rilego, le go Mo kgopela, “Lebala tša morago”? Kafao, re dirile thoko ga malao ge re tsoga, gomme morago ra tla ka gare tafoleng gomme moo ka mehla aletara ye nnyane ya lapa, ba kgobokana mmogo go dikologa tafola le go rapela.

12 Gomme kafao ka mehla re leka go e dira motlwae wa go rapela bošego pele re eya malaong. Ke na le, seo, ge e sa le ke sokologa. Go tsoga mosong, gomme go leswiswi kudu le kgodi kudu bakeng sa ka go sepela, ga ke—ke tsebe mo ke yago. Eupša

ge ke no Mo kgopela go tšea seatla sa ka le go ntlhahla go kgabola letšatši.

13 Ka gona ke a elelwa, thwi go kgabola mokgotha mo, ge ke be ke sa no ba lesogana, Billy Paul o be a le e ka ba mengwaga e meraro bogolo, goba ye mene, gomme re be re dula go no kgabaganya mokgotha. Gomme bošego bjo bongwe o be a nyaka meetse a go nwewa, gomme e be e le ntle ka moraleng, sego ka paketeng. Gomme ke rile. . . Oo, ke be ke lapile, ke ile ka swanela ke go šoma kudu letšatši lohle gomme ke rerile seripa sa bošego. Gomme—gomme o rile, “Papa, ke—ke nyaka seno.”

14 Gomme ke rile, “Billy, e no ya thwi ka moraleng kua, a godimo ga tafola ye nnyane.” Ke rile. . .

15 O tsogile, a pikitla mahlo a gagwe, gomme a lebelela go kgabola ka kua, a re, “Papa, ke boifa go ya.” Le a bona?

16 Gomme ke rile, “Gabotse, seo se. . . go lokile.” Ke rile, “E no kitimela pele, hani, gomme o hwetše seno. Papa o lapile kudu.” Bokgole bjo bonnyane feela, e ka ba go ya lefastereng lela.

Gomme o—o rile, “Eupša ke boifa go ya, papa.” Le a bona?

17 Gabotse, ke tsogile le moisa yo monnyane. Gomme ka obeletša go swara seatla sa gagwe gomme e be e le selo se sebotse; ga se ra sepela dikgato tše nne goba tše tlhano go fihla a thula legogwana moo Meda a bego a pholitšhitše lebato, gomme godimo ga seripana sa linoleamo, gomme le tseba ka mo seo se lego. Gomme o ile a no šelela, eupša ke be ke swere seatla sa gagwe, gomme o ile a no mpinyeletša go swinelela kudu fao. Gomme ka gona ke eme fale nthathana gannyane, gomme ka nagana, “Modimo, yeo ke nnete.” Le a bona? “Ga ke nyake go tšea kgato e tee ntle le Wena o swere seatla sa ka, gobane ga ke tsebe ke ya go thedimoga neng.” Le a bona? “Gomme ge feela ke kgona go kwa se segolo sa Gago, seatla se maatla se tlimaretše sa ka, ke a tseba O tla ntshwara godimo ka dinako tša ka. . .” Le a bona?

18 Kafao ke leka go dira setlwaedi sa seo, go—go boloka seatla sa ka ka go sa Gagwe. Gomme dinako tše dingwe ke dirile dilo tše di bonalago nyefolo mahlong a ka mong, dilo tše bjalo di bonalago go se be tša tlhago go monagano wa motho; eupša ge re no e tlogela e nnoši, ke a hwetša e be e le selo se nnoši se ka dirwago go ba gabotse.

19 Le a tseba, dilo tše di sa lebegego gabotse mo, ge Modimo a go iša ka go tšona, di tla ba gabotse ntle mo felotsoko, le a bona, gobane O tseba mkgwa wa go etapele. Kafao, go boneng gore Yena ke mogau wa go lekanela gohle ga rena, le tšohle tše re di hlokago goba go hlokomela go ka go Yena, gona a re beeleng thoko se sengwe le se sengwe gape ntle le Yena gomme re swarelele go seatla sa Modimo sa go se fetoge.

²⁰ Re be re tluaetše go opela pina mo, ga se ke ekwe e opelwa nako ye telele. Bjale, ga ke kgone go opela gomme go ne. . . Ga ke nagane go ne basetsebje e ka ba bafe le rena. Kafao ke. . . Ke lebaka leo ke lekago dipina tše nnyane, le a tseba, gobane ke no e rata. Gomme Gene, ge o ka tlogela ye go ya go kgabola theipi yela ntle ka go phatlalatša. . . Re be re fela re opela pina ye nnyane mo:

Nako e tletše ka diphetolelo tša lebelo,
Ga go selo lefaseng se sa šuthego se ka kgonago
go ema.
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

Ke ba bakae le kilego la kwa pina? Oo, ke a e rata, a ga le? A re lekeng temana ya yona:

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

A re lekeng temana:

Ge leeto la rena le phethylwe,
Gomme re bile therešo go Modimo,
Le botse le go phadima legae la gago Letagong,
Soulo ye e hlatlošitšwego ya gago e tla le bona!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

²¹ A re emeleleng bjale motsotso feela bakeng sa thapelo, ge le ka rata, ge re emišetša sengwe sa diatla tša rena go seatla sa Modimo sa go se fetoge le go opela yeo gape:

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

[Ngwanešu Branham o a hama—Mor.]

. . . -me mahumo a lefela a lefase le,
Ao ka potlako a bolago,
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Di ka se tsoge tša feta!

²² Tate wa Legodimong, bjalo ka ge re eme, Morena, re no rata go opela dipina tšela tša kgale, di ya tlasetlase botebong ka go

dikarolo tša ka garegare tša pelo le go tliša ntle tlhagišo ya lerato la rena go Wena, Modimo wa go phela. Gomme bjalo ka ge re phagamišitše diatla tša rena, Morena, mosong wo, e be e le segopotšo se sennyane go “Swara diatla tša rena, Morena.” Bjalo ka ge ke be ke bolela ka Billy Paul, ka fao ge a tlimaretše go seatla sa ka, a ka be a wele ge nkabe e be e se gore ke be ke mo swere. Gomme, O Modimo, ke makga a makae re ka bego re wele ge O ka be o be o se wa swara seatla sa rena! Go nagana ka fao a, go se mme, bjalo ka lesele le lennyane . . . le ka fao gore . . . ka fao go theoga go kgabola bophelo, gore ditsela tše a di tšerego, di ka be di mmolaile kgale, eupša go be go le Seatla se segolo se se kgonnego go fihlelela moo sa ka se bego se sa kgone go fihla, gomme sa swara. Bjale, re leboga seo.

²³ Re thabile kudu go tseba, Morena, gore ge re ekwa soulo ya rena e arogana le mmele wo, gore go sa na le seatla se re kgonago go obeletša ntle le go swara, se tla re hlahla godimo ga noka. Re Go leboga bakeng sa dilo tše, netefatšo ye, netefatšo ye ya tšhegofatšo re nago le yona, Kgwaparetšo ya soulo, yeo e re bolokago go iketla ge re sa sepela godimo ga leeto le goba go sesa moelakgolo wa bophelo.

²⁴ Gomme re a rapela, Tate, gore bjalo ka moreti a rile, “Ka manyami, le sekepe sa go kgehlemana ngwanešu, go boneng seikokotlelo (godimo ga sethekgi), go se boneng, go tla tšea pelo gape, goba go tšea tutuetšo gape le go leka gape”; go tseba gore Modimo molekani gohle, ge re thitšwa goba go wa, seatla sa Gagwe se segolo se fao go re thuša. Mogau wa Gagwe o lekanetše.

²⁵ Gomme re a rapela, Modimo, gore re tla mosong wo, go thoma Ngwaga wo Moswa ka dipina le go opela le go hlalala, le go tseba gore Modimo o tla re hlahla go theoga go kgabola leeto la bophelo le go tshela noka ya lehu, go ya ka Nageng yela ya tshepišo. Mahlo a rena a lebelela mošola wa meela ya go goma ka maribana ya Jorodane mosong wo, go ya moo mašemo a—a kgopha le mašemo a mohlakamotala a golago, gomme re a rapela, Modimo, gore disoulo tša rena di tla swara pono yela gomme tša se tsoge tša e tlogela. Letšatši le lengwe ge re swanela go tla tlase go moela wola moo a tshetšego, gore, boka Eliya wa kgale, Kobo ya Modimo e tla tia meela ya lehu gomme re tla sepelela mošola ntle le poifo. E fe, Morena.

²⁶ Re thuše ge re batamela Lentšu la Gago. O Morena, ke rapela gore Moya wo Mokgethwa wa Gago o tla tlotša Lentšu le. Ka nnete ga ra lekanela go a ruta, ka go se be morutiši. Re a tseba gore tsela e nnoši ye re ka kgonago go Le tseba ke bakeng sa Morutiši makgone yo mogolo go tla go tšea lefelo la madulo la Gagwe—la Gagwe ka dipelong tša rena, le—le go fekeetša menagano ya rena ka tsela ye bjalo (le dikgopolo tša rena) go fihla re tla . . . O tla hlatholla Mangwalo a Makgethwa go rena. Re ithekgile ka tlhompho go seo. Gomme nagana ka yona, Modimo.

27 Oo, go makatša bjang gore Tate wa go phela boka yoo, yo a tšwago. . . yo e lego yona tswalo ya Gosafelego, yo a tla tlogo fase go diphedi tša go hwa le go re thuša, gomme a tla tlišago Lentšu la Ggawe le go Le neela ka melomong ya rena le dipelo le ditsebe gore re ke re Le kwe gomme re phele, go re lopolla go tšwa thogakong ye re bego re se ne selo go dira le yona e etla, Tate, gobane e dirilwe ke morafe wa batho gomme rena re mahlogedi a bao—bao banyalani ba mathomo. “Gomme re tswaletšwe ka sebeng, re kgoloketšwe bokgopong.” Eupša Modimo wa toka le go phela o tsebile gore ga se re be le selo go dira le seo, eupša o dirile tsela ya go phonyokga le go re fa monyetla wa go tla. Re thabile bjang re tlile Ntlong ya Tate!

28 Re a rapela bjale, gore O tla šegofatša kereke ya rena mo, Ngwanešu Neville, modiša yo bogale wa rena—wa rena, mohlanka wa Gago wa go kokobela. Re rapelela matikone a rena le bahlokomelaphahlo, gore O tla ba fa ngwaga wo mogologolo wo ba kilego ba ba le wona. E fe, Morena. Ba fe bophelo bjo botelele. Ba maatlafatše, Morena, bona ke bahlanka ba Gago. Anke ka mehla ba dule ba le bogale mo lefelong la mošomo. Šegofatša maloko, ma—ma maloko, bana baratwa ba go ratega ba Gago ba ba tlogo ntlong ye. Modimo, re tleleima soulo ya yo mongwe le yo mongwe wa bona ba ba kgabaganyago matseno a ntlo ye. Re e tleleima bakeng sa Gago, Morena. Re thuše go ba badiredi ba ba bjalo ba ba tla tlišago Lentšu bonolo bjalo le therešo bjalo, ka Moya wo Mokgethwa, gore ba tla hlologela go ba bjalo ka Wena, Morena. E fe. Fodiša balwetši le batlaišegi ba ba tlogo ka gare. Le gohle go dikologa lefase, e fe ka go ntlo ye nngwe le ye nngwe ya Modimo.

29 Mafelelong, ge O feditše, Morena, anke re tsene ka dikgorong tša Gago, re dule fase mo tafoleng ya go amogela ya Modimo, gomme re je le go phela mo go kgabola mabaka a go se kgaotše. Go fihla nako yeo, anke re be le go phelega le maatla, lethabo, thabo, maatla le thata, le ditšhegofatšo tša Moya wo Mokgethwa go re hlhla. Re kgopela ka go la Jesu Leina. Amene. Le ka dula.

30 Ke leboga mmimo wo mokaone wola mosong wo. Gore. . . ke sa tšo tsena ka gare, ka nako, ke bolela le mogwera yo mokaone wa ka, Ngwanešu Skaggs, le—le Ngwanešu Gene morago kua, le ngwanešu yo mongwe mojakoo; go fihla ke no kwa karolo ya yona, eupša e be e etla ka gare mo go segatiši gabotse kudu.

31 Lena bohle le ipshina ka Kutollo bjang? Go lokile? Ke dumela bontši ka moka boka mosetsana wa ka yo monnyane, Sarah, morago kua, e ba “diphetogo” go nna, e no ba—e no ba diphetogo di eya godimo le godimo. Le a tseba, ke duma re ka be re bile bjale go fihla e ka ba Matšhe goba Aporele, go no hloma tente ye kgolo ye tona go kgabaganya morago mo le go no tla fase nako ya mosegare le go thala diswantšho tšeo le tšhate ka moka, le go no di phagamiša godimo le fase boka merithi ya mafastere, le a tseba, boka ke be ke lora ka mehla nako ye

nngwe go ba le tabarenekele ye kgolo ye tona felotsoko mo nka kgonago go obeletša fase le go goga tšhate ye fase, go tla tsela yohle go kgabaganya sefala; le dikutollo le ditlhathollo Morena a mphilego tšona, le go tšea sešupi le go thoma go kgabola kua le go tliša mabaka a fase. Gomme ka gona ge re feditše ka ao, go phagamiša yela, go gogela ye nngwe fase ka mokgwa *wo* le go thoma ka yela, le go e ruta go kgabola. Oo, seo se be se tla no ba boka legodimo le lennyane, a se be se ka se ke? Go no dula marega go felela go kgabola, go no a dula le Morena.

³² Go botse kudu go ba o nnoši le Yena! Le a tseba, re be re fele re opela pina, “Go ne dinako ke ratago go ba gohle ke nnoši le Kriste Morena wa ka, nka kgona go Mmotša mathata a ka ohle gohle ke nnoši.” Le a bona, yeo ke tsela go ya. Ba be ba fele ba opela, Roy Davis, o be a fele a opela pina ye nnyane, *Ngwega Tloga gomme Rapela le Jesu*. Se sengwe le se sengwe se no šupa . . . se sengwe le se sengwe se kgonago go se lebelela se wela thwi morago ka mothalong wa Jesu Kriste, a ga se?

³³ Bjale, go mabaka a kereke ao re boletšego ka wona, matšatši a seswai a go feta ka kopanong . . . Ka gona bošego bja go feta ke a nagana re ile go temana ya 2 ya tema ya 4 ya Kutollo. Gomme ke tšea gore lena bohle le be le le mo bošego bja go feta go—go e hwetša. Gomme kafao ke . . . mohlomongwe ge ke hwetša fase temana goba tše pedi tša yona mosong wo, gomme . . . Goba bokgole bjo Morena a tla etelagopele, ga ke tsebe. Ke na le fase go ya go e ka ba temana ya 6 goba 7 mo, feela kgwekgwe e ngwadilwe fase mo nka kgonago go ya morago ka go dikarolo tša go fapana tša Mangwalo le go gogela dilo tšeo ntle, le moo ke ithutilego maabane.

³⁴ Gomme bjale, re a hwetša, re tlogetše bošego bja go feta, ke a dumela, go temana ya 2, go thoma go temana ya 3, ke a dumela e be e le yona. Gomme re nno tlogela ka “Segalontšu sa Phalafala.” A yeo e be e se nnete, “Go gala ga Segalontšu”? Anke ke e bale yohle gore re ye morago bjale:

Morago ga se ke lebeletše, gomme, bonang, mojako o be o butšwe legodimong: gomme segalontšu sa pele ke se kwelego se be se le bjalo ka phalafala se bolela le nna; seo se rilego, Rotogela fano, gomme Ke tla go bontšha dilo . . . tše di tla bago morago ga fa.

Gomme ka pela ke be ke le ka moyeng: gomme, bonang, terone ya bewa legodimong, gomme yo mongwe a dula teroneng.

Gomme yo a dutšego godimo ga terone . . . yo a dutšego o be a lebege boka . . . jasepere le . . . letlapa la saritine: gomme go be go le molalatladi tikologong go rarela terone, ka sebopego sa talamatala.

³⁵ Bjale, ye botse ye, oo, thuto ye botse! Gomme mosong wo, feela pele ke etla tlase, ke ile fase mo ka go temana ya 6, ke

naganne, “Oo, nna, nka se kgone go feta yeo, gobane mo go ne se sengwe ka go temana ye ya 6 ke nyakago batho bohle ba se kwa gabotse ka kgonthe, ge re fihla go *dibata* tše.” Ditlhalošo tša go fapana tša dibata tše mo, go lebeleleng morago ka go setlogo, se tee ke mohuta o tee wa sebata, gomme tše dingwe tše nne dibata ke wo mongwe. Se setee ke sa phoofolo, ka go Segerike, boka “phoofolo ya lešoka.” Se sengwe se ga sa fetolelwa gabotse ka go King James, gobane ga se *dibata*, ke “Dibopiwa tša go phela.” Gomme ka fao Dibopiwa tše, se di bego di le sona, e be e se motho ebile e be e se Morongwa. Kafao ke “Dibopiwa tša go phela,” le ka fao di bego di ne difahlego tše nne le nne. . . Oo, nna, re tliša seo thwi fase go Ebangedi, le go se tliša thwi morago le go se bea lehono feela ka go phethagala bjalo ka ge se le mo. Gomme, elelwang, *nne* ke nomoro ya lefase. Le a bona? Gomme e no ba thuto ye botse fao, gomme kafao ke—ke ne nnete botse re ka se fihla fase ka go yeo; mohlomongwe re tla. Eupša ke ya go makatša kudu!

³⁶ Ka gona, Morena ge a rata, ka gona ge re le tikologong, mohlomongwe Lamorena la go latela re ka no leka yeo gape; go leka, fase, re bone ge re ka kgona go fetša tema ye ya 4 pele re tloga. Ga re tsebe tlwa gabjale moo go thoma ga pele go tla bago.

³⁷ Bjale, re hwetša gore ka *morago*, “Ka morago ga dilo tše.” Ka *morago* go be go era gore “Ka morago ga ge mabaka a kereke a kgaoditše.”

³⁸ Ka gona Johane o ile a biletšwa go tla godimo, “rotogela fano,” go rago “etla godimo mo.” O mmontšhitše tšohle tše di bego di eya go direga lefaseng ka morago ga le—le lebaka la Kereke. Ka gona morago ga ge mabaka a kereke a fedile, re a hwetša nako yeo gore Johane e be e le sekai sa modumedi yo mongwe le yo mongwe wa therešo yo a tlogo biletšwa Godimo ke Kriste. A yeo ke nnete? Go biletšwa, “Rotogela fano.”

³⁹ Gomme re a hwetša gore Segalontšu se se boletšego go yena e be e le Segalontšu sa phalafala, go hlaka, go itlhaola, gomme e be e le Segalontšu se se boletšego go yena mo lefaseng. Le a bona, ge feela A be a le ka magareng ga dihloakerese tše šupago tša gauta, O be a bolela go. . . goba go *tšwa*. Oo, ke rata seo, “a bolela go tšwa go dihloakerese.” Le a bona, O be a le ka go dihloakerese, a bolela go Kereke ya Gagwe go tšwa go tšona. Ka gona ge lebaka la kereke le kgaoditše, O tlogile lefaseng a šuthela godimo ka Magodimong gomme O bileditše Balopollwa ba Gagwe godimo le Yena. Oo, a seo ga se se sebotse? Ke—ke. . . Oo, se no dira pelo ya ka e taboge.

⁴⁰ Gomme elelwang, ge re tliša dilo tše, ke nyaka gagolo basokologi ba baswa boka Kgaetšedi Ina mo, goba, le Ina, a ke re, monnamogatša wa gagwe, le Rodney le—le mosadimogatša wa gagwe, le Charlie le bona, go kwešiša gore dilo tše, le bontši bja lena batho ba baswa ba ba sa tšogo tla ka Moreneng, ba ba sego

ba ba ba ya kgole fase mothalong gabjale, ba sa tšogo Mo latswa gomme le bone gore O lokile le mogau. Bjale, hlokomelang se gore dilo tše tšeo re di boletago, se re lekago go se dira ke go dudiša tumelo ya lena, gore ge Modimo a bolela e ka ba eng se swanetše go direga. Gabonolo se ka se no palelwa! Ga go kgathale. . . Se ka no lebega boka se milione wa dimaele. . . gomme se ka se tsoge sa direga, eupša Modimo o tla se sepediša thwi go dikologa le go se dira se direge. Gomme O dira seo go go leka.

41 Lebelelang se A se boletšego go Abraham. “Tšeela morwa wa gago godimo mo ntlhoreng ya thaba gomme o mmolae,” morago ga ge a mo letetše lebaka la mengwaga ye masomepeditlhano. Gomme O rile, “Mo tšeele godimo mo gomme o mmolae.” Gomme bjang o. . . ? “Ke ya go go dira tatago ditšhaba.”

42 Gomme Abraham, mengwaga ye lekgolo bogolo; mosadimogatša wa gagwe, masomesenyane; gomme ngwana wa bona a nnoši. . . Abraham o be a le kgauswi le lekgolo le lesometlhano nako yeo. Kafao o rile, “O ya go ba bjang, e—e ka kgonega go ba bjang? Ge nna, mokgalabje, ke tšofetše ka mo ke lego, gomme ke letile lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano. . . O mpha tshepišo ka masomešupa tlhano, gomme ke nna yo lekgolo. Gomme Sarah o be a le masometshela tlhano, gomme bjale o masomesenyane. Bjang? Morago ga ge re bile le lesele le. . . Gomme O mpoditše moragorago kua, mengwaga ye masomepedi tlhano ya go feta ge ke be ke le mengwaga ye masomešupa tlhano bogolo, ke be ‘ke eya go ba le lesele’ morago ga go phela le Sarah mengwaga yohle ye, ke be ke sa tšwe maswi gomme o be a sa nontšhwa. Kafao gona bjang? Efela O ntirile ke nontšhwe le go mo dira a nontšhwe, gomme ka gona wa tla go bapa gomme wa re fa lesele le. Gomme re mo godišitše godimo mo go ya go mengwaga ye lesometlhano bogolo, gomme ka ngwana yo O rile O tla ‘Segofatša Bantle le setšhaba se sengwe le se sengwe lefaseng,’ le go ntira tate ebile le go Bantle, wa ntira tate. Ka gona ka go mabaka a a tlogo, Morena, gore O tla ntira tate wa setšhaba se sengwe le se sengwe ka fase ga magodimo ka ngwana yo. Gomme ka ngwana yo go tla tla Molopolodi, gomme ka Molopolodi yoo o tla lopolla morafe ka moka wa batho. O ya go e dira bjang, Morena?” Woo e be e se mogopolo wa Abraham, yeo e be e se potšišo ya Abraham. Go obamela! Ga se nke a re, “O ya go e dira bjang?”

43 “Ga se taba ya ka. O e boletše, kafao ke a tseba Lentšu la Gago ke nnete, ge O ka boloka Lentšu la Gago bakeng sa ka le go kgona go mpontšha gore ge ke be ke le mengwaga ye masomešupa bogolo; ge o mpoditše gomme o rile, ‘Ikaroganye wenamong gomme o ye ka nageng ya go se tsebje,’ ke bile ka nageng ye lebaka la mengwaga ye masomepedi tlhano. Ke tlogile, ke mokgalabje, ke phela le mosadimogatša yo ke phetšego le yena ge e sa le a le mosetsana,” ke kgaetšedi seripa wa ka. “Gomme ka gona ke-. . . nako ye yohle. Gomme O mpha lesele le leo O

le tshepišitšego; ke mo amogetše bjalo ka yo a tšwago bahung. Gomme ge O re ‘mmolaye,’ O kgona go mo tsoša go tšwa bahung gape.” Oo, nna! Yeo ke tsela, yeo ke yona. Gomme O dirile.

44 Gomme ka pejana ge a obametše Modimo ka botlalo, o phaile moriri wa Isaka go tloga sefahlegong sa gagwe, a ntšha thipa go bolaya mo . . . morwa wa gagwe mong, morwa motswalwanoši wa gagwe a nnoši. Modimo o be a laetša phethene, a re laetša. O dirile seo bakeng sa eng? O be a se a swanela go dira. Eupša O se dirile gore wena le nna, gore re ke re lebelele godimo go dilo tše ka go letšatši le la leswiswi le go šiiša moo dipelo tša batho di tletšego ka bove, gore re ke re tsebe gore Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe. Ga go kgathale e lebeaga go se lekanele bjang, e ka no se kgonege bjang, Modimo o sa no dula e le Modimo gomme O boloka tshepišo ye nngwe le ye nngwe ye A e dirilego.

45 Seo ke se ke lekago go se bolela go lena ge re eme mo ka go tirelo ya phodišo. Ema mo, e re, “Ke a babja.” Gomme o . . . Ga go pelaelo, o a babja. Eupša Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe! Ka gona O tla tla fase. Bjale, le a bona, O dirile seloba mo gore O—gore O tla go fodiša. Seo ke se A se dirilego. Bjale, selo se nnoši A go kgopelago go se dira ke go dumela seo, swarelela go sona feela boka Abraham a dirile.

46 “Gabotse, ngaka e re ke tla—ke tla phela letšatši le tee gape.”

47 Ga ke tshwenyege. Go lokile, seo ke sohle motho a se tsebago, ke bokaonekaone a bo tsebago. Abraham o be a eya go amogela bjang ngwana yo morago ga ge a šetše a robetše godimo mo, gomme Lentšu la Modimo le mmoditše “go bolaya mošemane”? O ya go e dira bjang? Yeo ga se potšišo. Modimo o rile e dire gomme seo se a e ruma. “Ke ya go fola bjang gomme ngaka o bolela gore nka se fole?” Ke . . . yeo ga se ya ka . . . go nna go botšiša; ke tšea Lentšu la Modimo. Gomme ka pejana ge seo se utolotšwe go wena gore o ya go fola, gona e—e no elelwa o ya go fola. Ga go selo se ka go thibelago go tloga go yona. Yeo ke nnete. Le a bona?

48 Kafao ge Abraham a obamela ka botlalo . . . O ya go e dira bjang? Nakwana ya mafelelo, metsotso ye mehlano ya mafelelo ya tla, metsotso ye meraro ya mafeleleo, metsotso ye mebedi ya mafelelo, motsotso o motee wa mafelelo, metsotswana ye masometharo ya mafelelo, motsotswana wa mafelelo wa tla, ge seatla se be se šetše se le godimo go tšea bophelo bja mošemane, Modimo o rile, “Se emiše thwi fao. Se emiše thwi fao, o a bona. Ke a bona gore o a Ntshepa ka kgonthe. Bjale, Ke nno dira se, Abraham, go laetša Tabarenekele ya Branham ka go matšatši a tla tlogo, le a bona, ka seo se diregago, gore bona ba swanela go Ntshepa. Ga ba swanela go Mpelaela le gatee. Ntshepe!”

49 E ka ba ka nako yeo, o . . . Sehlabelo se be se le mo, ga se a tsoge a e dira ka lefeela. Aowa, ga se a tsoge a e dira ka lefeela, e ka ba nako yeo kwa—kwa kwana e llile, kgapana ye nnyane e be e kgokilwe ka lešokeng kua ka dinaka. Gomme re

kgabotše yeo makga a makae. Kgapa ye e fihlile bjang kua? Bjang, go kgabola tšona diphoofolo tša lešoka? Dimaele tše lekgolo go tloga tlhabologong, magareng ga ditau, diphekubje, diphiri, mohuta wo mongwe le wo mongwe wa phoofolo ya lešoka moo, godimodimo ntlhoreng ya thaba mo go sego meetse le ge ele bjang, e be e dira eng moo? Modimo o e hlotše, o nno e bea moo.

50 Gomme go Mmona ka matšatšing a rena ao re phelago ka go wona! Bjale, mosong wo ke ya go swanela ke go dira bontši ka moka bja—bja dilo tša sebele go e bolela, go hwetša se ke nyakago go se bolela. Ke ka tsela ye ke thekgago se ka tsela ye ke lego, pele ke thoma ka ye. Ke nyaka le kwešiše gore dilo tše tšeo di kwagalago e le tša sebele, ga tša šupa setho. Di no tlišwa ka gare go fa mohlala go lena gore tumelo ya lena e khutše ka tlhompho ka go tumelo ye e lego ka go Kriste, le ka no khutša godimo ga tshepišo ya Gagwe. Gobane Modimo o boloka tshepišo ya Gagwe feela ka go phethagala ka mo go ka kgonago go ba, bjale go re laetša.

51 Gomme lebelelang go *Jehofa-jireh* yola wa go swana, yo Abraham a Mmiditšego, le ka Sehebere le rago “Modimo o tla ineela sehlabelo Yenamong.” Modimo o kgona go dira seo. O dirile tsela ya Gagwe. Ge A rile . . . O boditše Noage . . .

52 Le rile, “Gabotse, e be e no ba Abraham.” Aowa. O boditše bohle go theoga go kgabola lebaka, gomme O sa bolela.

53 O rile go Noage morago kua, gore, ge re eya ka go se mosong wo, “Gobaneng, e ya go na.” Gobane go be go se . . . ga se gwa tsoge gwa ba maru lefaufaug. Moela wo mogologolo wa meetse o be o ele lephakga moo Modimo a bego a nošetša naga, sediba se sennyane felotsoko. Go be go le moela wo mogologolo wa meetse o bego o le gona.

54 Bjale, batho ba re, “Na go ka kgonega bjang lefaseng gore meetse e ka ba afe a ya go tla go tšwa godimo gona kua? Ntaetše mo a lego godimo kua ka go letšatši lela lohle la go fiša, ge go se ne e ka ba afe godimo kua.”

55 “Ge Modimo a rile, ‘aga areka, gore e etla,’ ke taba ya ka go aga areka le go ba komana,’ gobane e etla. Yena ke Jehofa-jireh, A ka kgona go fa meetse godimo kua.”

56 Gomme selo se nnoši A se dirilego ebile go dumelela motho, bošilo, motho wa setlaela, a dire tlwa ka saense ya gagwe, go tliša go phethega seo A tsebilego se be se tla tla. Modimo ga se a tsoge a fediša lefase; motho o senya lefase. Modimo ga a fediše selo, Modimo o leka go boloka se sengwe le se sengwe. Motho o iphediša yenamong ka tsebo ya gagwe, boka a dirile ka serapeng sa Edene mo mohlareng, le go ya pele. Gomme kafao lehlanya tsoko le the swere matla a athomo, felotsoko, ao ba nago le wona.

57 Ba—ba kgonne go šoma ka wona nako yeo, gobane ba kgonne go dira dilo nako yeo ka wona tšeo re sego ra tsoge ra ithuta le

bjale. Ga re a tšwelelapele go ya kgole. Mohlomongwe tšea ye meraro goba ye mene mengwaga bonnyane, goba go feta, pele re ka kgona go e dira, go dira se ba se dirilego. Ba agile diphiramiti le meago ya go ba le diphoofolo le go ya pele. Re ka se tsoge ra dira seo. Re ka se kgone go tšweletšagape seo, ga go tsela go rena go se dira, ntle le ge feela re ka kgona go hwetša maatla a athomo. Maatla a petrole, maatla a mohlagase, a be a ka se kgone go phagamiša le tee la ona makoloboto, a be a ka se kgone go le šuthiša go tloga fase. Gomme a mangwe a ona a bogodimo bja ploko ya toropokgolo, godimo ka moyeng, le go imela ditone tše bilione. Ba a išitše bjang godimo kua? Le a bona, ba be ba tseba.

58 Gomme ba tlogetše yeo ya lokologa, yo mongwe o tlogetše ye ye nngwe ya dipomo tša athomo ya fofela ka go sekerini sa ye nngwe, morago ka matšatšing. Gobane, “Bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, bjalo ka ge go bile, mohuta wola wa tlabologo, mohuta wola wa batho ba ditswerere; bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage, go tla ba bjalo, go tla ba bjalo ka go tlang ga Morwa wa motho.” Poeletšo ya se se bilego! Le a bona?

59 Mo e sego telele go fetile ba epile meela ya meetse ya sebjalebjaale, ebile tlase—tlase mo ka Mexico pele ga mafula a pele ga meetsefula. Le o bone? O be o le lephepheng, moo meela ya meetse ya sebjalebjaale boka re ne nayo bjale, wo o nweletšego bokgole bjo ka tlase ga lefase; mohuta tsoko wa selo sa athomo o o phuthetše godimo. O nno thunya le go ya godimo ka mokgwa woo. Le a bona?

60 Bjale, “bjalo ka ge go bile ka matšatšing a Noage,” banna ba ditswerere, banna ba ditswerere ka maatla a bona a athomo le se sengwe le se sengwe, ba kgonne go aga diphiramiti le meago ya diphoofolo le go ya pele. “Bjalo ka ge go bile ka letšatšing lela, go tla ba bjalo.” Eupša mošomo o kgaoleditšwe ka go letšatši le, gobane go swanetše go ba batho ba go Hlatlošwa ba tšeelwa ntle. Boka Henoge, go swanetše go ba batho ba rwalelwe mošola. Re ka go legoro leo mosong wo, batho ba ba rwalelwago mošola boka Noage a bile ka mafula.

61 Eupša elelwang, pele. . . Le se lebale se! Pele lerothi le tee la pula le ewa, pele go be go ka ba selo se setee ka leratadimeng, pele Noage a ka tsoge—tsoge a ba le areka e fedile, Henoge o ile a tšeelwa Gae. Henoge o ile a hlatlošwa ntle le lehu, o ile a no thoma go sepela letšatši le lengwe, gomme—gomme kgogedi ya lefase ya lahlegelwa ke go mo swara. Gomme o hweditše leoto le tee godingwana gannyane, le leoto le lengwe godingwana gannyane, le leoto le lengwe godingwana gannyane, gomme selo sa pele le a tseba, o rile, “Šala gabotse, lefase.” O nno sepelela godimo go ya ka Letagong.

62 Gomme Noage ge a lebeletše tikologong gomme a sa kgone go bona Henoge kae kapa kae, o lebeletše tikologong gomme ga se a tsebe moo Henoge a ilego, ka gona o rile, “Ke nako go thoma

go aga areka bjale.” Le a bona? Gomme o ile go šoma go areka go rwalela mašalela mošola.

63 Seo ke selo sa go swana seo se diregago thwi mo. Kereke e be e tšeetšwe godimo go ya ka Legodimong, gomme Johane bjale o tlišwa godimo le Yona bjalo ka sekai sa tsogo, bjalo ka ge re e tšere bošego bja go feta. Gomme re hweditše gore sona Segalontšu se sa go swana se sa go mmiletša go lebelela morago lefaseng, ebile Segalontšu sa go swana se sa go mmitša go tla godimo.

64 Oo, Mokriste yo mongwe le yo mongwe! Sona Segalontšu, Charlie, seo sa go go bitša letšatši le lengwe tlase kua ka Kentucky, go “Retologa go dikologa,” ke Segalontšu sa go swana se go bitšago, “Etna godimo!” A ga wa thabela seo, Ngwanešu Evans? Segalontšu se se rilego, “Retologa go dikologa,” Segalontšu sa go swana se rile, “Etna godimo!” Oo, nna! Fao, a pitšo! A kgonthe! Go hlaka, go ikgetha boka phalafala, “Retologa go dikologa, Ntirele! Etna godimo mo Ke lego.”

65 Moo re mmona a emetše bao ba hwilego, Moshe o emetše bakgethwa ba ba hwilego; ba tsoga. Eliya, le sehlopha sa gagwe ka letšatšing la mafelelo, le sehlopha sa gagwe sa go Hlatlošwa ba eme kua. Bohle pele ga Morena Jesu! Johane o utolotše seo. . . Jesu o ba boditše gore a—a ka se hwe, gomme e be e le eng go bona ge a be a ka phela go fihla a bone go tla ga Gagwe. Gomme barutiwa ba beile pelole ntle.

66 Oo, ke duma nka kgona go fihla kgonthe, kgonthe botebo thwi bjale, lebaka la metsotso e se mekae, go kereke. Yo mongwe le yo mongwe o a tseba. . . Gomme yo mongwe le yo mongwe o phela bo—bo bophelo bja sephiri le Modimo. Ke taba ya motho ka motho, dilo tša Moya tše di go rwalelago ka mafelong o ka se lekego ebile go e bolela.

67 Ke hlokometše se ka go bjo bonnyane bja ka mong, bodiredi bja go kokobela, gore go ne makga a mantši mo ke tla bolelago se sengwe gomme ke sa tsebe gobaneng ke se boletše, gomme ga go lebege gabotse (Eupša efela, yo mongwe o tla bolela se sengwe.), eupša ke tla šetša gomme selo seo se tla tla feela ka go phethagala tikologong go seo ka mo se kgonago go tla. Modimo o tla se dira se direge! Ge ke no nyaka go bolela se sengwe, ke tla re, “Gabotse, bjale, ema motsotso. *Moisa yola, semangmang*, se se diregile godimo mo, bjale seo—seo se no swanela go ba ka tsela yeo.” Gabotse, ka kgonthe, ga ke—ke tsebe gobaneng ke se boletše. Gomme selo sa pele le a tseba, se no ba ka tsela yeo. Modimo o a se dira!

68 Bjale, ge barutiwa ba ba boletše, “Oo, Jesu o rile ‘monna yo a ka se hwe.’” Jesu ga se a tsoga a bolela seo.

Jesu o rile, “Ke eng go lena ge a ka phela go fihla Ke etla?”

69 Eupša go bona barutiwa ba dira polelo ya yona, ka gona Jesu o obeleditše fase gomme o tšere Johane gomme a mo tliša godimo le go mo dira a diragatše selo ka moka, a bone tiragatšo ya go Tla ga Morena. Johane o bone Kereke, o bone bofelo bja lebaka la Kereke, o bone bofelo bja Bajuda, o bone go Tla la Bobedi, o bone lenaneo lohle.

70 Gomme lebelelang se Modimo a ilego a swanela go se dira; ba mo apeile ka gare ga krisi lebaka la e ka ba diiri tše masomepedi nne tlase kua, go ba dira ba bone gore o be a le yo Mokgethwa, gore Moya wo Mokgethwa o be o tloditše so—so soulong... (bokantle bjola, mobu, goba e ka ba eng o e bitšago, nama ya motho), e e hlagišitše ka Bokgethwa go fihla krisi ya go fiša ya go tšhuma lebaka la iri tše masomepedi nne ebile ga se ya mo tlabola. Go leka go apea Moya wo Mokgethwa go tšwa gona monna; go ka se kgone go dira seo. Morago ba mmea ntle sehlakahlakeng sa Patimo, gomme o ngwadile Puku, gomme a tla morago le go rera mengwaga ye mmalwa. Mmm. Mmm.

71 Nnete, bjale, o ile a swanela go rwala leina le lebe, “O be a le mmolelelamahlatse, o be a le moloi.” Ke ba bakae ba tsebago gore Johane o be a bitšwa moloi? Ka go felela! Jesu o ile a bitšwa yo mongwe, le yena. Le a bona? Le a bona, lefase ga le tsebe selo ka dilo tše. “O be a le sebalamonagano.” Le a bona? Ba boletše gore “O be a le moloi yo mobjalo go fihla a loile krisi yela, gore krisi ga se ya kgona go mo tšhuma gobane o e loile,” feela ka gobane o be a sa dumelelane le dikgopolo tša bona tša Katoliki. Yeo e be e le phetho.

72 O be a le mohlanka wa Modimo yoo... wa go kokobela, o be a ne thomo ye nnyane tlase kua a bego a e bolokile. O be a sa kgotlelelane le tšona dilo tše kgolo tša kgale, gomme kafa Modimo o ile a no mmoloka le go mo lota. O dirile bjalo: Mokgethwa Martin le—le Irenaeus, le bohle go theoga go kgabola lebaka.

73 Gomme O dira selo sa go swana lehono, go tla thwi pele go theoga. Bjale, le se tsoge la lebala se, gore Modimo o tshepišitše ditšhišinyego tše kgolo, le ye megolo, mešomo ye maatla. Bjale, ngwalang se dinoutsung tša lena tše le di ngwalago (Le a bona. Le a bona?), gore se motho a se bitšago “sa maatla le bogolo,” Modimo o se bitša “Bošilo!” Gomme se motho a se bitšago “bošilo,” Modimo o se bitša se “Segolo!” Le se ke la lebala seo, le a bona, le se ke la se lebala. Se tla le thuša mmogo mengwaga ye e tlogo, gobane re lebeletše se sengwe se segologolo nako yohle. Gomme re amogela se segologolo nako yohle, eupša batho ba lefase ga ba se tsebe. Ga išita ba be ba sa se tsebe ka matšatšing a Noage, ga išita ba be ba sa se tsebe ka matšatšing a Johane, ka matšatši a Jesu, ka matšatšing a baapostola, ka matšatšing a Irenaeus, e ka ba afe a matšatši ao, ga se ba tsoge ba se tseba.

74 Ebile le Joan wa Arc, o be a le yo mokgethwa, mosadi yo monnyane. Ge a be a se selo eupša mosetsana, Modimo o boletše le yena ka dipono, gomme Morongwa o boletše le yena. A le tseba se kereke ya Katoliki e se boletšego? “Ke moloi.” Gomme ba mmeile koteng gomme ba mo tšhuma go iša lehung, baprista ba Katoliki ba dirile; ba mmolaile, ba mo ahloletše lehu bjalo ka “moloi,” gomme Joan wa Arc o hwil bjalo ka moloi. E ka ba mengwaga ye makgolopedi moragorago, ba hweditše gore o be a se moloi, o be a le mo—mo morutiwa wa Kriste.

75 Ba dirile selo sa go swana go bakgethwa bohle. Jesu o rile, “Ke ofe yo botataweno ba sego ba mo hlomara? Ke ofe wa baprofeta a kilego a tla yo ba sego ba mo gana?” O rile, “Lena maboto a go takiwa bošweu.” O rile, “Le—le ya tlase gomme—gomme le bea kalaka godimo ga mabitla a baprofeta, gomme ke lena bona ba le ba beilego ka kua.” Mmm! Nna! Nna! Le a bona? Ga se A goga mehlatloša e ka ba efe godimo ga bona. Mmm! O nno ba botša.

76 “Moloko wo wa dinoga,” Johane o rile, “ke mang a le seboeditšego go tšhaba bogale bjo bo tlogo? Le se ke la thoma go bolela go re le na le Abraham go tataweno.” “Ke rena ba ye e itšego, mekgatlo ye megolo.”

“A o Mokriste?”

77 “Oo, ke nna Momethodist. Ke nna Mopresbyterian. Ke nna Mopentacostal.” Yeo ga se yona le gatee. Ga e ne go dira go feta—feta—feta—feta—feta ka mo lehlwa le dirago le go kganya ga letšatši. Le a bona? Ga e na le selo go dira le yona. Ge o le Mokriste, o mohlanka wa Modimo yo a tswetšwego gape.

78 Bjale, bjale, ge Johane a tlile, re bile le yona bošego bja go feta. Bjale, elelwang, ge le etla go se. . . Bakeng sa kgwekgwe ya selo, ke—ke le boditše nako yela. Elelwang, lefase le hwetša tšhišinyo ye thatathata le kilego la ba le yona, thwi bjale, kereke lefase.

79 Bjale, elelwang, ntle le pelaelo, ka matšatšing a—a Johane, matšatšing a Jesu, go be go ne meketeko ye megolo le diboledi tše dikgolo ka matšatšing a bona, banna ba bagolo ba bohlale, gomme ba gogile dikete tše masome atiša ka dikete tša batho. Kayafa o be a tla dira eng ge a biditše ko—ko kopano mmogo? O be a tla tliša Jerusalema yohle, o be a tla tliša Israele yohle mmogo, go tloga pilareng go ya koteng. Gomme bona bohle ba re, “Oo,”

“Bjale, ge Kayafa a bolela tše di *itšego-itšego* dilo, e tla ba se segolo.”

“Oo, a o dumela Mangwalo, Rabi, Moruti, Ngaka, Pišopo? A o dumela Mangwalo?”

“Nnete, ke dumela Mangwalo, Ke nna serutegi sa go tsebalega!”

80 “Go lokile. Bjale, Beibele e boletše mo gore go tla ba nako mo go tla bago, ‘Dithaba tšohle di tla taboga boka dikgapana tše nnyane, matlakala ohle o tla phaphatha diatla tša wona, gomme mafelo ohle a go phagama a tla tlišwa fase gomme a dirwa go ba fase, mafelo ohle a fase a tla tlišwa godimo le go dirwa go phagama. Gomme e tla dirwa ke segalontšu sa yo a goeleggago ka lešokeng.’ A o dumela seo, Rabi, Moruti, Ngaka, Modiša?”

“Nnete, ke dumela seo!”

“Se tla direga bjang?”

81 “Oo, Modimo o tla romela monna yo maatla lefaseng letšatši le lengwe. Oo, o tla ba yo mogolo. O tla ba segalontšu sa yo a goeleggago ka lešokeng, goba o tla bula madibogo go tla ga Mesia. Gomme ge a etla, ga go pelaelo ka monaganong wa ka eupša gore o tla tla fase go tšwa Legodimong le go tla fase tempeleng. O tla tla thwi fase mo tempeleng, le go re, ‘Bjale, re ya go tšea Baroma bohle le go ba itia go iša lehung. Yeo ke phetho. Re ya go itia Baroma bohle fase.’ Gomme—gomme ka gona o ya go re, ‘Etle pele fase, Mesia!’ Gomme Mesia o ya go tla fase, gomme re ya go kgoloka disekele tša go thenela tšohle tša rena go ba . . . goba ditšhoša tša rena go ba matšepe a go lema, le disekele tša go thenela, gomme go ka se sa ba le ntwaga gape.” Gomme, uh-huh yeo ke tlhathollo ya bona.

82 Eupša go diregile eng ge e etla? Go diregile eng? Go be go se pealato ya Legodimo, ye ba e bonego; go bile e tee, eupša ga se ba e bona. Ga se ba e bona. Le a bona. Dithaba tšohle di tabogile neng bjalo ka dikgapana? Ke neng mo mafelo ohle a go phagama a bilego fase le mafelo a fase godimo? Moreri wa kgale wa sefahlego sa tšhitšhiboya o tlile a sepela go tšwa lešokeng gomme e bile o be a sa tsebe boABC ba gagwe. Go ya ka histori, o ile ka lešokeng ka mengwaga ye senyane bogolo gomme ga se a tsoge a tšwelela gape go fihla a be a le masometharo. O be a phela ka ditšie le todi ya lešoka. Ditšie ke matlorontlope, wona matlorontlope a matelele.

83 Ba di ja nako yohle. Gabotse, o ka kgona go di reka thwi mo ka . . . O se nagane go befile, gobane o ka kgona go di reka thwi mo ka lebenkelengkoparara ge o di nyaka, nosiserolwana, nositodi, ditšie, marabe, e ka ba eng o e nyakago, le a bona.

84 Kafao o be a phela ka ditšie le todi ya lešoka. A dijo! Eupša o be a bolokwa ke maatla a Modimo. O be a sa apara kholoro ya gagwe e retologile go dikologa; bjalo ka ge yo mongwe a boletše bošego bja go feta, Ngwanešu Parnell goba ba bangwe ba bona. O be a se a apara manele, le tšohle ka wona. O tšwa ka lešokeng le legolo, seripa sa kgale sa letlalo la nku se potokile go mo dikologa. Bjalo ka ge ke boletše, mohlomongwe. . . Re swanetše go hlapa letšatši le lengwe le le lengwe, gomme mohlomongwe ga se a tsoge a hlapa gatee dikgwedi tše dingwe le tše dingwe tše tharo goba tše nne, ntle kua ka lešokeng. Ga ke tsebe. O be

a se bokaalo kudu go lebelelwa. O be a se ne phuluphithi. Ga se nke a eya ka go e ka ba dife ditoropokgolo tše kgolo le go ba le masolo a magolo. O eme kua mašing a Jorodane, leraga go fihla matolong a gagwe, gomme o rile, “Lena moloko wa marabe, ke mang a le seboditšego go tšhaba bogale bjo bo tlogo?” Mmm. Moo ke ge mafelo a go phagama a dirwa go ba fase, le a bona, gomme mafelo a fase a dirwa go phagama. Uh-huh. Ee, mohlomphegi.

⁸⁵ Ka gona, selo sa pele le a tseba, ba be ba letetše Mesia go tla fase ka Barongwa le dilo, le go dula fase maphagamong ntle fao le tempele mo ba Mo agetšego yona go tla (boka re aga mafelo a matona lehono go kgabaganya ditšhaba le go ya pele). Le a bona? Gomme O tšile neng? O fetile ka thoko ye nngwe le ye nngwe ya tšona disinagoge, wo mongwe le wo mongwe wa yona mekgatlo, le go tla fase go setala. Ba Mo gapeleditše go ya ka go yona.

⁸⁶ Seo ke se e lego sona lehono. O gapeletšwa go ya ka go dilo, o gapeletšwa go se dira, o gapeletšwa go ba mahlakanasela a kereke ya leina, gobane Molaetša wa Gagwe ga o šome le kereke ya leina. Molaetša wa Gagwe lehono, o rerwago ke badiredi ba Gagwe, ke mahlakanasela a kereke ya leina gobane dikereke tša maina di Mo kgoromeleditše ntle. Beibele e boletše bjalo. O be a le ka ntle, a kokota, a leka go tsena ka gare (Le a bona?), ka kerekeng ya Gagwe Mong. Ke mo e lego. Le a bona, go no swana lehono.

⁸⁷ Kafao, elelwang, se se lebegago bogolo go motho, ke se sennyane pele ga Modimo. Bjale, ke ka baka leo ga wa swanela go ba le matšoba a mantši. Gomme ge Modimo a etla gape, ge Jesu a etla gape, o tla makala, mosadi wa go hlatswa yo monnyane yola morago ka mokgobeng. Uh-hum. O tla makala, mothaka yola yo a sa bolelego selo, a bolokile sephiri sa gagwe go yenamong gomme a sepela tikologong pele ga Modimo, a kokobetše. O tla makala. Go tla go mak- . . .

⁸⁸ Ke rerile go sego telele go fetile, mo kahlolong . . . *Dimakatšo mo Kahlolong*. Go ka se makatše go bona segatamorokwana fao, o a tseba o a ya. Nnete. Go ka se makatše go bona moaketši, seotswa, se sengwe le se sengwe fao, go ka se ke. Eupša go makatša e tla ba, le go nyama e tla ba, bao ba naganago ba be ba eya; uh-huh, ya, gomme ka gona ba ganwa. Ba ba rilego, “Gabotse, leta motsotso, mme wa ka e be e le wa kereke ye, tate wa ke e be e le wa kereke ye, rakgolwake le makgolwake. Ke bile molleloko fao bophelo bja ka bjohle.”

⁸⁹ “Tloga go Nna, wena modiri wa bokgopo, Nna ebile ga se nke ke go tseba.”

⁹⁰ Lebelelang ka matšatšing ge yo monnyane, Simeone wa go tšofala, monna wa go se tsebje, wa go se tsebalege, ga re tsebe selo ka yena ka Beibeleng. Eupša Beibele e rile, “Go utolotšwe go yena ke Moya wo Mokgethwa,” (Šoo yena; ke lena fao.) “gore o be a ka se hwe go fihla a bone kri—kri Kriste wa Morena.”

⁹¹ Ka gona lebelelang Johane Mokolobetši e be e le mang, mohuta wa moisa wa boka learogi, monna wa sekgwa ntle ka dikgweng. Go be go utollotšwe go yena. O tšweletše a rera Molaetša. Lebelelang seo!

Anna yo monnyane e be e le mang?

⁹² Kgarebe ye nnyane, Maria, tlase ka to—to toropongkgolo ya Nasaretha (ya leemo la Jeffersonville) gomme moo sebe le se sengwe le se sengwe se bego se atile, eupša o be a ipolokile go seka yenamong gobane o tsebile letšatši le lengwe go be go etla Mesia. Le a bona?

⁹³ Josefa, mmetli, o be a hlokofaletšwe ke mosadimogatša wa gagwe gomme—gomme o be a fereya mosetsana yo monnyane yo. Gomme ebile fao Moya wo Mokgethwa o tlike go yoo. Gomme ka gona lefase le tla go dikolaga le go e senya maina, boka “mopshikologimokgethwa, mopentecostal.” Le a bona, go e senya leina. “Gobaneng, yola, o . . .ngwana yola o belegwe ka ntle ga lenyalo le lekgethwa.” Le a bona, ba be ba dumela seo, gomme se be se lebega o ka re se bjalo. Eupša Modimo o dirile seo go foufatša mahlo a ba bohla le tlišaologanyo, le go E utolla go masea bjalo ka ge a tla ithuta.

⁹⁴ Ke a holofela go ne bokamorago bja go lekanela go ge ke tla itia se sengwe morago ga lebakana. Ke ya go le laetša. Le bona oli ye? Bjale, se ke le boditšego, bokamorago, go bona gore ga se motho, ke Modimo, ke tla šupa go se. Go lokile.

⁹⁵ Bjale, “Rotogela fano,” e bile Segalontšu. Gomme ge a butše o kwele phalafala e gala, gomme ka pela Johane o bile ka Moyeng—o bile ka Moyeng, gomme ka pela ge a tsena ka Moyeng o thoma go bona dilo. O thoma go bona dilo ge o tsena ka Moyeng. Selo sa pele o swanetše go tsena ka Moyeng. A yeo ke nnete?

⁹⁶ Bjale, go ka reng ge o ile papading ya kgwele, gomme o re, “Ka nnete ke rata peisepolo.” Um-hum. Gomme o hwetša setulo sa mothalo wa pele, thwi fase ka setulong sa lepokisi gomme o bogetše Yankees goba Bulldogs, e ka ba efe ba lego, ba raloka. Gomme bohle ba ne papadi ye kgolo ntle fao.

⁹⁷ Gomme lehlakore la gago la kgauswi le go fenngwa, gomme gateete Babe Ruth wa sebjalebjae o hwidinya moutu wa gagwe ka mokgwa *wo* le go re, “Le bona tsela mošola?” O ne banna ba bararo lefelong. “Phaaa!” Gomme o e bethela thwi mo e sa bonagalego; o rola kefa ya gagwe le go fothela moya go yenamong; o sepelela go sekhutlwana sa pele le go lebelela go dikologa, baisesa bohle; o ya go sekhutlwana sa bobedi, o šikinya diatla le monna wa sekhutlo sa bobedi; o a sepela, ka go iketla o sepelela thwi morago gae, o koba ya gagwe . . . Gobaneng, nna! Nna! Magowa, metabogo, megoelelo, megoeletšo ya, “Dihuree!” Gobaneng, ba be . . .

⁹⁸ Gabotse ke ba bone ba tšea tšea . . . Le gopola dikefa tša kgale tša lehlaka? Ke ile papading ya peisipolo letšatši le lengwe gomme ke bone moisa a ratha makgaolakang. Gomme moisa yo a bego a dutše ka pele ga ka ka kefa ya lehlaka, o ile a thantshelwa kudu; a tšea kefa ya gagwe gomme a no e ngwabola, a no apara nthetelego go mo dikolo ka mokgwa *wo* moo bogodimo bo bego bo tlogile. Gobaneng, o be a ne nako ye kgolo! O—o be a thantshetšwe kudu a sa tsebe se a bego a se dira. A no raga le go gahlola le go goelela le go taboga. Gabotse, bjale, le tseba se ke se naganago, ka nnete o bile . . . o be a le pei- . . . o be a le . . . o be a rata peisipolo. O be a le setsenwa sa peisipolo, go no swana le setsenwa sa sekerete goba setsenwa sa wisiki.

⁹⁹ Ke nna setsenwa sa Jesu. Ya. Ke no rata seo. Ke . . . Ge o ka ba setsenwa sa Jesu, le a bona, setsenwa sa se sengwe.

¹⁰⁰ Ka gona a o ka eleletša moisa yola a re, “Oo, nnete, ke nna setsenwa sa peisipolo.” Gomme lehlakore la gagwe le kgauswi le go fenngwa, gomme ba mmona a etla godimo le go thopa papadi ka mokgwa woo, o lebelela go dikologa gomme, “Ya, ke a nagana seo se be se lokile.” Uh-huh. O re, o “rata peisipolo.”

“Oo, yena ke se sengwe!”

¹⁰¹ O tla re, “Gobaneng, ga o e rate, a o a? Go ne se sengwe sa phošo ka wena!” Setsenwa se sengwe le se sengwe se sekaone sa peisipolo se tla re, “Bothata ke eng ka moisa yola? Se sengwe se fošagetše ka yena. Mo lebelele o dutše fale.” Huh! Seo se no ba bjalo . . .

¹⁰² Bea pedi go pedi mmogo bjale, le a bona. Oo, ge o le setsenwa sa Jesu, gomme o ekwa Moya wo Mokgethwa o nwelela ka go Mantšu ao, nako yeo se sengwe se goelela ntle! Oo, o a itebala!

¹⁰³ Ke a holofela monna yo o tla ntshwarela, o dutše kgauswi mo. Yo mogolo, mothaka yo motelele wa hlogontsho o dutše mo, yo a bego a eme ntle bošego bjo bongwe ka holong, gomme yo mongwe o boletše se sengwe mohuta wa . . . thušo, le a tseba, mohuta wa go šegofatša ka mokgwa woo. Gomme mošemane wa go šokiša o bile le nako ye go befa, ke a tseba wa gagwe—wa gagwe mosadimogatša o mo tlogetše le go mo sua bakeng sa tlhalo gobane o be a rata Morena Jesu. Yeo ke therešo. Gomme yo mongwe o boletše se sengwe ka Jesu, le a tseba, o be a le yo mongwe wa mohuta woo wa ditsenwa. Gomme o be a le ntsweng le go thungwa gohle, le se sengwe le se sengwe, mošemane o bile; ke mo kwetše bohloko. O tlile gae le . . . bana ba gagwe le mosadimogatša. Ka gona o—o tshepišitše Morena o be a tla Mo direla, gomme ka pejana ge Morena a thoma go mo šegofatša gomme o lokile le Modimo, mosadimogatša wa gagwe a no retologa go dikologa, a mo sua bakeng sa tlhalo le go mo tlogela. A mo tlogela a dutše ntle mo go tonyago. Eupša o sa le setsenwa.

¹⁰⁴ Gomme ge a be a eme kua bošego bjo bongwe gomme yo mongwe o boletše se sengwe ka Jesu, se sengwe, ka fao A bego a

le yo mogolo, ka mokgwa woo, o rile, “Oo, Letago!” A thunyetša matsogo a gagwe ntle gomme letswela la gagwe la tšwelela go kgabola lebototo ka mokgwa woo. Ga se nke a tsebe o be a e dirile. Letswele la gagwe le tšweletše ka lebotong. O rile, “Ngwanešu Bill, ke tla lefa bakeng sa seo.” Ke a nagana Ngwanešu Wood o tlile tlase le go bea seripa godimo, go bea seripa se sengwe godimo. Re be re sa tshwenyega ka seo, Ngwanešu Ben, re no—re no thaba gore o be o le setsenwa. Le a bona?

¹⁰⁵ Ge Moya wo Mokgethwa o dira se sengwe go wena, o ka se kgone go no dula go iketla, go na le se sengwe se phophomago. Amene. Fš! Ya, se sengwe se a swara, setsenwa sa Křiste. Ge o rata Morena, go no ba se sengwe ka go wena se a obeletša, se a tlimarela, se swerwe ke tlala le go nyorwa, Jesu o rile, “Ba lehlogonolo ke bona, gobane ba tla horišwa. Ba lehlogonolo ke bona ebile ba nyorwago, ge eba o na le Wona goba aowa.” Ke ba bakae ba nyakago Modimo go fetiša? Go lokile. Gabotse, lebaka le o nyakago Modimo go fetiša, o wa lehlogonolo go ba seo. Ge o se na le Wona, o sa le wa lehlogonolo. “Gomme ba lehlogonolo ke ba ba swerwego ke tlala le go nyorwa.” O wa lehlogonolo go no swarwa ke tlala le go nyorwa. Gobane o a O nyaka, o wa lehlogonolo. Gobane go batho ba bantši ga ba O nyake.

¹⁰⁶ Le elelwa thero ya ka bošego bjo bongwe? Le a bona, boka setseketsake, o bolokile lepokisi gomme a lahla mpho. Le a bona? Se tšee lepokisi, tšea Mpho. Go lokile.

Bjale, ka pela...ka moyeng: gomme, bonang, terone...e beilwe legodimong, gomme yo motee a dutše godimo ga terone.

¹⁰⁷ Bjale, hlokomelang, go ya pele moragorago gannyane, goba, re bile le yona bošego bja go feta, ke a dumela, gore godimo ga Terone ye yeo...Re hwetša gore selo sa pele go be go se selo godimo ga Terone, bjale go na le yo Mongwe godimo ga Terone kafao go laeditše gore Jesu o tlile le Kereke ya Gagwe godimo ka Letagong gomme o be a dutše godimo ga Terone ya Gagwe Mong. “A dutše godimo ga Terone,” ke ka morago ga lebaka la Kereke. Bjale, bjale, re nyaka go tla go seo morago ga lebakana.

¹⁰⁸ Bjale, le re, “Gabotse, terone ya Gagwe e kae lehono?” Bjale, Ngwanešu Neville, ge ke feta godimo ga yeo, mpotšiše morago ga lebakana, “Terone ya Gagwe e kae lehono.” Ke nagana ke tla fihla go yona tlase bokgole bjoo. “Terone ya Gagwe e kae bjale ge A se godimo ga Terone ya Gagwe bjale?”

Ga A godimo ga Terone ya Gagwe bjale. Aowa, mohlomphegi.

¹⁰⁹ Go lokile, bjale:

Gomme yo a dutšego o be a lebege boka...jasepere le...letlapa la saritine: gomme go be go le molalatladi

tikologong go rarela terone, wa go swana...wa go bonala boka talamatala.

110 Bjale, a re tšeeng bjale temana ya 3, go thoma. Gomme kafao “jasepere,” yo Motee yo a dutšego godimo ga Terone o be a lebege. . . Ka mantšu a mangwe, ge o Mo lebeletše, O be a le go botswatswa bjo bo bjalo, botse bjo bo bjalo! Oo, ke nyaka go Mmona. A ga le?

111 Letšatši le lengwe. . . Ke elelwa Kgaetšedi Cadle, Kgaetšedi Howard Cadle, ke a nagona ba bantši ba lena le a mo gopola. Ke be ke le go kgabaganya mokgotha kua, gomme mosadimogatša a dutšego fale bjale o a elelwa o be a tonya, ka kamoreng. Gomme ke be ke tsogile le go ba le se sennyane, sa kgale. . . e be e le setofo sa manki ntle kua le. . . re be re paka borotho bja rena godimo ka ontong, ka phaepheng. Gomme ke. . . go be go tonya ka kgonthe gomme phefo e be e foka, nako ya marega, lehlwa mobung, gomme phefo fase go tšhemene, gomme ke be ke sa kgone go gotša selo, go boloka bophelo bja ka. Gomme ke be ke nno tshwenyega ka sona. Gomme ke beile o mongwe ka gare, e o timile gape. Billy o be a tonyetšwa le yena o be a tonyetšwa, ke be ke leka go gotša mollo. Gomme ke diregile go bulela seyalemoya (metsofo e se mekae pele, gomme ke ile ka no ruthela, go tla godimo), gomme Kgaetšedi Cadle o be a opela, “Ge ke fihla Nageng yela, go lebopo la kgole, ke nyaka go bona Jesu. A ga le?” Oo, nna!

112 Ke ile ka no dula fase gare ga lebato le go no dula kua le go thoma go lla. Le tseba ka mo a bego a kgona go opela, o tlase, ntle go tšwa go segalontšu sela se sebotse ka kgonthe sa nonyanakekeetšane sa gagwe. Ke nyaka go mo kwa ge ke kgabaganya mollwane go ya ka mošola; o rila, “Ke nyaka go bona Jesu. A ga o?”

113 Ke naganne, “O Modimo, ee, ke nyaka go Mmona letšatši le lengwe. Ge matšoba ohle a phaphametše, ke nyaka go bona Jesu.” Bjang. . . Go Mmona godimo ga Terone ya Gagwe, botse bja Gagwe, botswatswa bja Gagwe! Gomme ge ke. . . Oo, ke nyaka go ema mo Johane a dirilego, gore ke no kgona go ema le go Mo lebelela.

114 Mo nako ye nngwe ya go feta, tlase. . . nako ya bokgoba. Ke bolela se legatong la bagwera ba ka ba makhalate ba ba lego mo mosong wo. Go be go ne mokgalabje, monna wa lekhalate gomme o be a. . . eya godimo go lefelo le lennyane, ba bego ba le tlwaetše.

115 Gomme o be a tlwaetše go dira se tlase ka Kentucky, a eba le moopelo. Mohlomongwe Mama Cox le bona ba ka kgona go elelwa ge re be re tlwaetše go ya le go ba le meopelo, le a tseba, go ya ntle dintlong gomme ba be ba raloka okene, magagešo ba baswa bohle ba opela. Re be re tlwaetše go e dira godimo mo ka

Utica, le tikologong ka mafelong a naga. Bjale ba na le kotara ya wisiki, ntle felotsoko go phathi ya rokenrole.

116 Eupša, nako yeo, ba be ba opela dipina. Ye nngwe ya go opela dipina ga kgale, go be go le mokgalabje, ngwanešu wa lekhalate a phološwa. Gomme Morena a mmiletša go rera, gomme letšatši la go latela o ile tikologong a botša makgoba a mo polantaseng. O rile, “Morena o mphološitše bošegong bja go feta gomme o mpileditše go rrela baena ba ka.”

117 Gomme mafelelong o ile morago go mong wa polasa goba mong wa polantase. O mmiditše, o rile, “Sambo, ke a go nyaka, etla ka gare mo.” O rile, “Etna godimo ka ofising ya ka.”

O rile, “Ee, mohlomphegi,” a sepelela go ya ofising.

118 O rile, “Ke eng se ke se kwago o se phatlalatša magareng ga makgoba, magareng ga ona mathaka ntle kua, diatla tša ka, makgoba a ka, gore Morena o go lokolotše?”

119 O rile, “Ee, mohlomphegi.” O rile, “Mong, ke nna lekgoba la gago.” O rile, “Ke rekilwe ka tšhelete ya gago, eupša . . .” O rile, “Eupša tsela ye Modimo a ntokolotšego bošego bja go feta, Jesu o ntokolotše go tšwa go bophelo bja sebe le dihlong, le bophelo bja lehu. O ntokolotše.”

O rile, “Sambo, a ka kgonthe o ra seo?”

O rile, “Ke a se ra.”

120 O rile, “Ke ba kwele ba re o be o eya go thoma go rera tikologong mo go ba geno—batho ba geno mo dipolantaseng le selo.”

121 O rile, “Ya, mohlomphegi!” O rile, “Seo ke se ke yago go se dira, ke go rera Ebangedi go batho ba gešo.”

O rile, “A ka kgonthe o a era, Sambo?”

O rile, “Ka kgonthe ke a era.”

122 O rile, “Etna, eya le nna tlase go—go kgorotsheko, le nna ke ya go go fa tokologo ya gago. O lokologile go tšwa go nna, gomme o lokologile go tšwa go bokgoba e ka ba bofe gape. Ke go rekile, ke wena wa ka, gomme ke a go lokolla gore o kgone go rera Ebangedi go batho ba geno.” O ile tlase gomme a saena tokollo, goba kwalakwatšo, gomme o be a lokologile. O be a ka se sa kgona go rekišwa gape bjalo ka lekgoba. O be a le monna wa go lokologa go rera Ebangedi.

123 O rerile magareng ga baena ba gagwe lebaka la mengwaga. Batho bašweu ba bantši ba sokologile ka fase ga bodiredi bja gagwe. Letšatši le lengwe mothaka wa go tšofala a tla fase go hwa. O rerile lebaka la mengwaga ye masometharo goba masomenne, goba go feta. Gomme ge a etla fase go hwa, o be a robetše ka kamoreng ya gagwe, gomme ba bantši ba baena ba gagwe ba bašweu ba be ba kgobokane tikologong ka kamoreng gomme ba naganne o be a ile lebaka la diiri tše pedi goba tše

tharo. Gomme ka gona mafelelong ge a phafogile le go lebelela go dikologa ka kamoreng, o rile . . .

“O be o le kae, Sambo?”

O rile, “Oo, a ke morago mo gape? A ke morago gape?”

Ba rile, “Molato ke eng, Sambo?”

O rile, “O, ke kgabaganyeditše mošola ka go Naga ye nngwe.”

Ba rile, “Re botše ka yona.”

124 O rile, “Gabotse, ke nno tla ka gare, go Bogona bja Gagwe.” Gomme o rile, “Ge ke eme kua,” o rile, “go bile Morongwa fao a sepelela godimo, a re, ‘A leina la gago ke, Sambo *Semangmang?*’”

O rile, “Ya, mohlomphegi, ke lona.”

O rile, “Etla ka gare.”

“Ke sepeletše ka gare, gomme ke Mo lebeletše a dutše fale.”

125 O rile, “Sambo, etla mo bjale, morago ga go Mmona Ke nyaka wena, etla ntle mo, re nyaka go go fa seaparo, re nyaka go go fa harepa ya gago, re nyaka go go fa mphaphahlogo wa gago.”

Sambo o rile, “O se ke wa bolela le nna ka diharepa, mefapahlogo, le diaparo.”

O rile, “Eupša o thopile moputso, re nyaka go go fa moputso wa gago.”

126 O rile, “O se ke wa bolela go . . . ka nna . . . ka meputso.” O rile, “E no ntlogela ke eme ke Mo lebelele lebaka la mengwaga ye sekete. Woo e tla ba moputso wa ka.”

127 Ke a nagana e ka ba ka tsela ye bohle re tla ikwago, “Go no ntlogela ke eme le go Mo lebelela.” Oo, ke tla swanela go ba le mmele wa go fapana go phala ke nago le wona bjale, tlhale ye nngwe le ye nngwe ya bowena go no Mo lebelela.

128 Kua Johane o eme gomme o Mmone a dutše Teroneng, gomme A “le wa go lebega boka letlapa la jasepere le saritine.” Bjale, dilo tšohle le lentšu le lengwe le le lengwe le na le se le se rago ka Beibeleng. Bjale, “letlapa la jasepere le saritine.”

129 Bjale, ge le ka hlokomela, e bapetšwa le Lengwalo ka moka. Ka dikarolong tša morago tša Lengwalo, O be a le Alefa, Omega, O be a le Mathomo le Mafelelo, O be a le wa Mathomo le wa Mafelelo, O be a le Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa. O be a le “tšohle ka go tšohle” di dirilwe ngatana ka go Yena. Mateo 17 e laetša gore O . . . godimo ga Thaba ya Phetogelo, e bile tšohle di kgobokantšwe ka go Yena.

130 Bjale, “jasepere” e be—e be e le letlapa, gomme “saritine” e be e le letlapa. (Bjale, re tla ya go mebala ya wona morago ga nthathana.) Bjale, ke le nyaka le hlokomele gore yo mongwe le yo mongwe wa bapatriaka ge ba be ba tswalwa, ya, motho yo mongwe le yo mongwe, o na le letlapatswalo. La ka, ke tswetšwe ka Aporere, taamane. Gomme dikgwedi tša go fapana di emela

matlapa a go fapana. Gabotse, bapatriaka ba be ba swana. Nako le nako ge mopatriaka yoo, ge a be a tswalwa, o be- . . . o bile le letlapatswalo.

131 Gomme go no ema thwi mo nakwana feela. Ge bona bomme ba Bahebere. . . Anke ke go bontšhe Lentšu le Lekgethwa, mogwera, gore tumelo ya gago e tla agwa ka nnete ka go Lentšu la Modimo. Nako ye nngwe le ye nngwe ge bona bomme ba Bahebere, ge ba be ba le lešokong, ba neela mahloko a lešoko, go belega. . . tswalo go bana ba, wona mantšu ao a boletšego ka tswalong ya gagwe a fa monna (lesele le le tswetšwego ke yena) leina la gagwe, gomme a mmea maemong ka Palestina mo a tla bago gona ka go tlang ga Morena. Mahloko a lešoko ka go mme yo! Boka, *Efuraimi* e ra “kgauswi le lewatle.” Le a bona? Gomme *Efuraimi* o filwe naga ya gagwe kgauswi le lewatle. Gomme, e re, *Juda* e be e era. . . ga ke tsebe se lentšu le se rago, eupša ke kgonne go le topa. Bjale, le a bona, ke moo ke se nago nako, dilo tše tše kopana, go topa dilo tše. Eupša ka gona go ya morago, gomme *Juda*, kae kapa kae *Juda* e ra, e ra maemo a gagwe a beilwe magareng ga bana ba Israele.

132 Gomme tšea Genesi 48 le 49, o tla hwetša fao gore Jakobo, ge a be a ehwa, a ikokotletše godimo ga lepara la gagwe, a fufetše, ka maemo o boditše bana bao moo ba tla bago gona bofelong bja lefase. Bjale ba dutše ka madulo kua bjale ge e sa le ba ile morago nagalegaeng. O boditše Josefa, “Wena o morara woo o enywago kgauswi le leboti,” le a bona, “kgauswi le sediba,” meetse. O ile mošola. O rile, “O tshepetše go Morena Modimo. O dirile bo—bo bora bja gago go tia” (United States. Le a bona?) “ka go Morena, eupša letšatši le lengwe morara wola ke ge o etla morago ka godimo ga leboti.” Gomme o be a le fao, thwi fao bjale. Feela tlwa se a se boletšego botse go nyakile go ba mengwaga ye dikete tše tharo ya go feta, a boela thwi morago. O boditše *Efuraimi* o be a karabeditše maoto a gagwe ka gare ga oli, gomme *Efuraimi* o dutše thwi fao moo go lego didiba tše kgolo tša oli. Feela tlwa.

133 Dipolelo tša batho bao, tše di bego di le go bao ba go hwa? Modimo o tšere ditlhale tša bona le go sepela ka go bona!

134 Go bonagetše o ka re ge Mmušo wa Roma o ba phatlaladitše, ge ba bangwe ba ba phatlaladitše, ge ba be ba hloilwe ke Hitler, dikete tše masome atiša ka dikete, o hlabetše dipuwe ka ditšhikeng tša bona gomme ba hwa, o be o kgona go bona mebele ya bona e kadietše fenseng le masea a bona le se sengwe le se sengwe gape, le marapo. . . gomme ba tšere gomme ba dirile monontšha ka marapo a bona. Ba no ba ntšetša ka kua ba ba hlabela, ba ba bea ka koloing. Morago ba eya ntle, nako ye ba eya ka ntle, ebile le mathomong, ba be ba opela, “Mesia o tla tla gomme re tla nwa madi a terebe gape.” Ge ba ile tlase, ba ehwa, bona *Bajuda*, ba sepelela thwi ntle kua, ba tseba merethetho e se mekae go fetiša ya dipelo tša bona e tla be e ile. Gomme ba be ba

eya fase, ba opela, “Re tla bona Mesia ka pejana.” Oo, nna! Ba dira monontšha ka marapo a bona.

135 Bontši bja lena masole ka mo le tseba seo gomme le se bone. Ke eme lebaleng moo ba ba tshumilego le se sengwe le se sengwe gape, kua, Hitler le bona. Gomme lebelelang godimo go Stalin le Russia le bohle ba bona, ba dirile selo sa go swana. Yeo ke nnete. Eupša Mojuda yola, molato e be e le eng? O be a gapeletšwa go ya morago go nagalegae. Moo ke mo ba emego.

136 Bjale, ke na le filimi ye kgolo, *Metsotso Ye Meraro Pele Ga Bošegogare*. Ge Bajuda ba etla ka gare, ba be ba ba botšiša, ba rile, “Gobaneng le bowa mo, le tlela go hwa ka nagalegaeng?”

137 Ba rile, “Re tlile go bona Mesia.” Amene. Mmm! Re mo nakong ya bofelo.

138 Yo mongwe le yo mongwe wa bona bale ge ba be ba tsalwa, ba bile le letlapatswalo. Gomme ge Arone, moprista mogolo ka godimo ga bana bao bohle, gomme o be a ne papetlasefega godimo ga gagwe, kobo ya gagwe. Seo ke se ke nyakago go se swara botelele gannyane, go tsena ka go temana ya 6, gobane yeo e tliša ka gare seswantšho se sengwe le se sengwe ka go Testamente ya Kgale thwi go ya ka kua. Se sengwe le se sengwe. . . fenišara yohle le se sengwe le se sengwe ka go Testamente ya Kgale e be e le phethene ya se se bonwego Legodimong, se phethennwe morago go motho.

139 Gomme papetlasefega ya Arone še, o be a le moprista mogolo. Hlokomelang, letlapatswalo la moloko wo mongwe le wo mongwe le be le emetšwe fao. Yo motee, letlapatswalo, o bea letlapa la gagwe ka fao; ka go moloko wa Efuraimi, moloko wa Manase, moloko wa Gada, moloko wa Benyamini, yohle e be e emetšwe ka fao. Gomme ke ka mokgwa woo. . . Kagana ba tšere matlapatswalo ao, wona mabjebhlokwa a mabotsana, gomme ba le lekeletša koteng ka mokgwa wo. Gomme ge moprofeta a profetile, gomme ge se kwagala nnete goba aowa, bo mo tšeela tlase go Urim Thummim le go mo dumelela go bolela seprofeto sa gagwe; ge go ne Seetša se sekgethwa se etšwa fao gomme se thoma go panyapaniša matlapa a mmogo, e be e le Modimo a bolela ka morago. E be e le ya moloko ka moka, bona bohle, moloko wo mongwe le wo mongwe.

140 Bjale, godimo ga a, letlapa la pele. Wa pele, ke ba bakae ba tsebago ngwana wa pele e be e le mang? Leina la gagwe e be e le mang? Rubene. Go lokile. Wa mafelelo e be e le mang? Benyamini. Yeo ke nnete. Letlapatswalo la Rubene e be e le “jasepere,” letlapatswalo la Benyamini e be e le “saritine.” O be a lebege bjalo ka “Rubene le Benyamini,” Mathomo le Mafelelo, Yena a bego a le Gona, Yo a lego Gona, gomme a Tla Tlago, O be a le Alefa (A) ka alfapete ya Segerike, Omega (Z) ka alfapete ya Segerike. O be a le Mathomo, Mafelelo, O be a le go tloga go Benyamini go ya go Rubene, go tloga go Rubene go ya go

Benyamini. Oo, nna! Yena o be a le fao, “A lebega bjalo ka letlapa la saritine le bjalo ka letlapa la jasepere.” O be a dutše Teroneng ye!

141 Lena bohle le ka rata go Mmona bjang a dutše godimo ga Letago la Gagwe? Anke re phetle ka go Kutollo 21:10, ka pelapela, gomme re no Mo lebelela mo. Go lokile, 21:10 go ya go 11.

Gomm a nthwalela kgole ka moyeng go thaba ye kgolo ya go phagama, gomme a mpontšha toropokgolo ye kgolo, Jerusalema ye kgethwa, e fologa go tšwa legodimong go Modimo,

E na le letago la Modimo: . . . E na le letago la Modimo: gomme dietša tša gagwe di le boka letlapa le bohlokwahlokwa, ebile boka . . . jasepere . . . , le sekile bjalo ka legakabje;

142 “Seetša sa Gagwe.” Seetša! Seetša ke mang? “Gomme Toropokgolo e be e sa hloke letšatši, gobane Kwana ke Seetša sa yona.”

143 “Jasepere, saritine” letlapa. Letago la Modimo ke Jesu Kriste, Letago la Jesu Kriste ke Kereke ya Gagwe. Gomme O be a le Mathomo. O be A le eng? O be a le Mathomo a nako, ke Yena wa Bofelo bja nako. O be a le wa Mathomo wa bapatriaka, ke Yena wa Mafelelo wa bapatriaka. O be a le Kereke ye e bego e le ka go . . . O be a le mo—mo Moya wo o bego o le ka Kerekeng ya Efeso, ke Yena Moya wa Kereke ka Laodikia. Ke Yena Mathomo le Mafelelo, A go ya go Z, Mathomo, Mafelelo, Yo a bego a le Gona gomme a Tla Tlago, Modu le Lehlogedi la Dafida, Naledi ya Moso, Lili ya Moeding, Rosa ya Saron! Oo, go na le dithaetlele tše makgolonne le metšo ka Beibeleng di rago Yena. E nong go nagana ka yona, se A bego a le sona! Gomme efela O be a le Morena Jesu wa fasefase yo a tswetšwego ka legopong go ditumišo tša Modimo.

144 Eng kapa eng ye e kokobetšego, e šetše gobane ke ya nnete. Eng kapa eng e lego ye kgolo, ke hempe ya go šunyetšwa, kafao o se e ele šedi; le a bona, ke bontši bja phefo, gomme ga go selo go yona. Go lokile.

145 Bjale, “O be a lebega bjalo ka letlapa la jasepere le saritini.” A re retologeleng morago. A le . . . ? Re na le nako ye nnyane, a ga re nayo? Re na le e ka ba metsotso ye masomenne gabjale. A re hlokomeleng, a re boeleng morago go Hesekiele 1. Go ya morago ka Beibeleng go Testamente ya Kgale, ka go Hesekiele, gomme a re baleng mo fao Hesekiele a Mmonego, le yena. Gomme re bapetše Mangwalo bjale gomme re bone mo re lego. Hesekiele tema ya 1, go lokile, bjale a re baleng nakwana. Bjale ke ya go bala ditemana tše tlhano tša mathomo, gomme ka gona re ya go bala, ke na le yona e marakilwe ntle mo, go tloga 26 go ya go 28.

Eupša a re baleng ditemana tša mathomo bjale tša tema ya 1 ya Hesekiele, moprofeta. Go lokile:

Gomme go tlile gwa phethega ka ngwaga wa masometharo, gomme ka kgwedi ya bone, ka letšatši la bohllano la kgwedi, . . . Ke be ke le magareng ga mathopša—magareng ga mathopša nokeng ya Kebare, . . . (A yeo ke nnete, Kebare? K-e-b-a-r-e, Kebare.) . . . gomme magodimo a bulega, gomme ka bona pono ya Modimo.

Gomme ka . . . (Bjale, šetša.) . . . Ka letšatši la bohllano la kgwedi, e lego kgwedi yeo kgoši Jehoyakini a thopilwego,

Lentšu la MORENA le tlile ka tlhagišo go Hesekiele moprista, morwa wa Busi, ka nageng ya . . . Bakaladea nokeng ya Kebare; gomme seatla sa MORENA se be se le . . . godimo ga gagwe.

Gomme ke lebeletše, gomme, bonang, sesasedi se tlile ntle go tšwa leboa, . . .

¹⁴⁶ Šetšang moprofeta yo mo, mengwaga ye makgolotlhano le masomesenyane tlhano pele ga go tla ga Kriste, bonang ka fao pono ya gagwe e bapelago le Johane:

. . . gomme sesasedi se tlile go tšwa leboa, leru le lego, . . . mollo o itatolla wonamong, gomme go kganya go be go le raretše, gomme bogare bja lona go be go le mmala wa mollo, go tšwa bogare bja mollo.

Gape go tšwa bogareng bja lona go tlile seswantšho sa dibopiwa tše nne tša go phela. Gomme ye e be e le ponagalo ya tšona; di be di swana le . . . motho.

¹⁴⁷ Hlokomelang, mmala wa Moya wa Modimo wo o bego o le ka godimo ga seswantšho sa Dibopiwa tše nne tše, e be e le mollo. Mollo ke botalaserolwana. Bjale, šetšang, “botalaserolwana,” mollo, oo, O a swana maabane. . . O ikutollotše Yenamong go Hesekiele; gare ga pono ya Hesekiele, Seetša se a se bonego se etla ka godimo ga Dibopiwa tša go phela, e be e le se botalaserolwana. Ge A be a etla go Johane, O tšweletše ka *talamatala* le yona e lego “botalaserolwana.” O tla bjale go moutolli ka go botalaserolwana. O tla go rena ka go sa botalaserolwana, Seetša! O sepela ka Seetšeng, Yena ke Seetša.

¹⁴⁸ A re yeng go temana ya 26 bjale, gore re kgone go bala go fihla go ya 28. Temana ya 26:

Gomme ka godimo ga mol- . . .

Oo, ge le fihla gae, ke le nyaka le marake yeo gomme le bale nthathana ye nngwe le ye nngwe ya yona. Bolokang nako:

Gomme ka godimo ga leratadima le le bego le le ka godimo ga dihlogo tša tšona go be go swana le letlapa,

bjalo ka ponagalo ya letlapa la saritini: gomme godimo ga seswantšho sa terone e be e le seswantšho sa ponagalo ya motho ka godimo . . . ga yona.

149 Yoo e be le Morwa wa motho, le a bona, Kriste. Bjale šetšang ka fao A bego a le, ka fao A bego a apere mo:

Gomme ke bone bjalo ka mebala ya mollo, (šetšang, go dikologa Morwa yo wa motho) bjalo ka ponagalo ya mollo tikologong go rarela ka gare ga yona—go rarela ka gare ga yona, go tloga ponagalong ya matheka a gagwe . . .

150 Theetšang! Ebang semoya, kwešišang, le ka dipelong tša lena mo. Ke a go tutuetša ka Leina la Jesu, boloka se go wenamong! Eupša e no elelwa go šegofetše bjang!

151 “Ke bo- . . .” A re thomeng gape ka go temana ya 27. Theetšang, yo mongwe le yo mongwe! Kwešišang ka kgontho bjale!

Gomme ke bone bjalo ka mmala wa mollo (wo ke botalaserolwana), bjalo ka ponagalo ya mollo tikologong go rarela . . . ke, (Mollo go dikologa botalamollo. Bjale:) go tloga go ponagalo ya matheka a gagwe ebile go ya godimo, (Go tloga mathekeng a gagwe go ya godimo.) le go tloga go ponagalo ya matheka a gagwe . . . go theoga, ke bone o ka re ke ponagalo ya mollo, gomme o be a ne go kganya tikologong go dikologa. (Mollo gohle go dikologa.)

Bjalo ka ponagalo ya molalatladi le ka mmala ka matšatšing a pula, ponagalo ya phadimo tikologong go rarela e be e le bjalo. Ye e be e le ponagalo le seswantšho le letago la MORENA. Gomme ge ke e bone, ka wa ka sefahlego sa ka, gomme ka kwa segalontšu sa yo a boletšego.

152 Šetšang! A le komana? Theetšang! Bolokang se bjale, e nong go elelwa, go le tsebiša. (Gene o ka swara theipi ye.) Theetšang! (Aowa, ga ka swanela go e swara fao, go lokile. Ke ra e no boloka theipi; dumelela ye go Kereke.) Hlokomelang se! Bjale, gore le ke le tsebe gore mmala wa Seetša se se nago le Morena, le Seetša sa Morena se se latelago Morena, gomme se bjalo ka Morena, ke mollo, botalaserolwana. Woo ke mmala wa go swana wa Seetša se se nago le rena lehono, bjalo ka ge borasaense ba tšere seswantšho sa Sona, botalaserolwana, mollo.

153 Ge mošemane yo monnyane, gomme ke Se bone lekgala la ka la pele, le a elelwa, batala mo. Ka mehla ke le boditše pele seswantšho sa kgontho se tšewa, “Se be se le botalaserolwana, e lego mollo.” Bjale, go le dira le tsebe gore Moya wa Morena . . .

154 O rile, ge a o bona go tloga mathekeng a Sebopiwa sa go phela se se bego se eme ka bogoneng bja gagwe, “Go tloga mathekeng

a gagwe go ya godimo go be go le bjalo ka mollo, Seetša go tloga mathekeng a gagwe go theoga, go be go apešitšwe ke Seetša. Gomme gohle go dikologa go be go le mebala ye mentši bjalo ka molalatladi.” A yeo ke nnete?

¹⁵⁵ Ke le nyaka le elelwe, Modimo o sa phela ka go mebala ya go swana, “go tloga mathekeng go ya godimo, mollo, mmala wa mollo,” o tšerwe ka khamera ya mobi goba khamera ya mmala, “mollo go tloga mathekeng go ya godimo, go tloga mathekeng go theoga, le gohle go dikologa, mebala ye mentši boka ke ka go molalatladi ka leratadimeng ka morago ga pula.” Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono le go ya go ile! Moya wo Mokgethwa o sa le ka maatleng Gagwe, o sa le ka Kerekeng ya Gagwe ka go matšatši a a mafelelo. Ke lena fao. E sego nna, ke be ke nno ema fale, eupša e be e le seswantšho se se tšerwego. Ke le nyaka le lebele seo, feela tlwa se Hesekiele a se bonego. Mebala ya go swana, tsela ya go swana, le go itshwara ka tsela ya go swana, le go phadima tsela ya go swana, ya Dibopiwa tša go phela. Ke eng? Dibopiwa tša go phela di emela Kereke ya go phela, Kereke ye e phelago ka maatla a tsogo ya Kriste. Mmala wa mollo wa go swana o be o se apešitše go tloga mathekeng go ya godimo, go tloga mathekeng go theoga.

¹⁵⁶ Go na le go thanka go gontši, saense e tšere diswantšho! Lebelela mebala ya tšona, e no lebelela mebala ya mollo ka kua. Le a bona? Molalatladi. Lebelelang mmala wo motalaserolwana wo wa talamatala. Bjale, go khamera *ye*, e be e no ba khamera ya go otlologa ya motšeadiswantšho. Ka go khamera *ye* go be go le mmala, diswantšho tša mmala, mmala wa Kodachrome. Lebelelang mebala ya talamatala kua. Ge nka kgona go se iša godimo go seetša felotsoko mo le ka kgonago go se bona ka morago. A le kgona go bona bjale? “Go swana le molalatladi,” lebelelang mahlasedi a tla morago le pele boka molalatladi, le lengwe le le lengwe mmala wa go fapana. Re ya go ya ka go seo mo metsotsong e se mekae, mebala yeo ke eng gomme e bonagatša eng?

¹⁵⁷ Oo! Seo se no dira pelo ya ka ya go šokiša go taboga bakeng sa thabo. Gomme go tseba gore ka go letšatši le re phelago ka go lona, gore Kriste... ge mabala a mangwe ohle e le dikwenamohlaba, lebala le lengwe ohle. Ke a nagana, “Gobaneng ke sa kgone go bolela seo? Gobaneng ke sa kgone go dira lefase le bone Wona?” Lefase le be le se la direlwa go O bona. Lefase le ka se O bone, ba ka se tsoge ba O bone! Eupša Kereke e amogela tšhikinyo ye maatlamaatla e kilego ya ba le yona!

¹⁵⁸ Ka go wona matšatši ga se ba kgone go be ba tšere seswantšho sa Wona. Ba a kgona bjale gobane ba na le didirišwa tša metšhene. Ba ba lekago go tšea dikgerekgere go gana Modimo, ba tla morago go dikologa gomme ba netefatša go na le Modimo. Yeo ke nnete, “Talamatala.” Bjale, le a elelwa, ga se ka dira seo, ke le balela sona go tšwa ka Beibeleng. Šetšang ge ke

bala, gomme lebelelang, gomme bona gore Ke Morena Modimo wa go swana, ga go phapano. Šetšang temana ya 27:

Gomme ke bone . . . mmala wa mollo, bjalo ka go ponagalo ya mollo . . .

159 Le a bona, bjalo ka dikgabo di tuka. Le a bona? Mebala ya mollo e etšwa go mollo. Le a e bona bjale? Mollo, *ye* ke mebala ya mollo e tla go tšwa go mollo. Tlase mo e re:

Gomme ponagalo boka molalatladi, goba molalatladi, ka go matšatši ka morago ga pula, . . . molalatladi, ka go matšatši ka morago ga pula, . . .

160 Gomme go be go le se—se “Sebopiwa sa go phela.” Se Johane a bego a se emela, Kereke ka moka, e be e tšeetšwe godimo. Ke le boditše. Motho yo motee mo ka ponong o kgona go emela Mmele wa Kriste ka moka, o khupeditšwe! Bjale šetšang:

Gomme ke bone . . . mmala wa mollo, bjalo ka ponagalo ya mollo . . . go rarela le wona, gomme ponagalo . . . go tloga go ponagalo ya matheka a gagwe ebile go ya godimo, le go tloga go ponagalo ya matheka a gagwe ebile go theoga, ke bone o ka re e be e le ponagalo ya mollo, . . .

161 Šetšang, lebelelang sefothela mollo. Go tšwa go eng? Molalatladi, mebala e šupago. Bjale, šetšang, go na le mebala e šupago tlwa *fale*, gomme molalatladi o na le mebala e šupago.

. . . ke bone bjalo ka ge o ka re ponagalo ya mollo, gomme o be o na le go kganya go dikologa go rarela.

Bjalo ka ponagalo ya molalatladi woo o lego ka marung ka letšatši la pula, ponagalo ya go kganya e be e le bjalo tikologong go rarela. (Tikologong go rarela Terone ya Modimo, le a bona.) Ye e be e le ponagalo ya seswantšho sa letago la MORENA.

162 E sego Morena, bjale, *letago la* Morena. Letago la Morena le be le aparetše godimo ga Kereke ya Gagwe gobane O ka Kerekeng ya Gagwe! Amene! Oo, e kwagala bošilo go ba ba sego ba hlalefa, eupša Ke ye kgolo bjang go bao ba dumelago. Uh-huh.

. . . Ye e be e le ponagalo le seswantšho sa letago la MORENA. Gomme ge ke e bone, ka wela fase ka sefahlego sa ka, gomme ka kwa segalontšu se bolela . . .

163 Bjale o ya pele le go bolela se pono e bego e se ra, se re se nago nako go tsena ka go sona mosong wo.

164 Bjale, hlokomelang ka fao Morena ka go kgaogelo ye kgolo ya Gagwe a re fago dilo tše.

165 Bjale a re tšeeng yo mongwe. Bobedi Hesekiele le Johane ba Mmone ka go sephiri sa mebala ya Gagwe le Seetša, le go Se bitša “mmala wa mollo.” Johane moragorago . . . Lena ba le

beago. . . le bea Mangwalo fase, Johane wa Pele 1:5 go ya go 7. Johane, moragorago (gomme o be a le sehlakahlakeng sa Patimo e ka ba mengwaga ye meraro ge a be a ngwala Puku), ge a etla morago, mokgalabja ka go masomesenyane a gagwe, Johane wa Pele 1:5 go ya go 7, o rile, “Modimo ke Seetša.” Johane o bile le boitemogelo, o Mmone gomme o tsebile O be a le Seetša, Seetša, Seetša sa Gosafelego; e sego seetša sa maitirelo, e sego seetša sa lebone, seetša sa mohlakase, seetša sa letšatši, eupša Seetša sa Gosafelego! Oo, ke Mo rata bjang. “Modimo ke Seetša.”

166 Hlokomelang, re ya go thoma morago bjale le go bona mo re lego. Go temana ya 3 gabjale, a ga re? A re ya go Le hwetša? Ke a holofela. Go lokile:

. . . o . . . be a lebega bjalo ka jasepere le letlapa la saritine: gomme go be go le molalatladi. . . go rarela terone, ka ponagalo boka talamatala. (Botalaserolwana.)

167 Bjale, “molalatladi,” le a lemoga e be e le molalatladi. A re yeng morago ka go Genesi 9 gomme re hwetšeng, ka go Genesi 9:13. Gomme re tla hwetša morago mo “molalatladi,” ge molalatladi o tšwelela la mathomo. Genesi tema ya 9, gomme re tla thoma ka temana ya 13, Genesi 9:13. Bohle ba lena le rata Le? Oo, ke a Le rata! Ke no se le akele, ke a Le rata! Lebelelang:

Ke bea molalatladi wa ka ka marung, gomme o tla ba bakeng sa seka (Šetšang!), seka sa kgwerano gare ga ka le lefase.

168 Eng? “Gare ga Ka le Noage”? Aowa. “Gare ga Ka le lefase.”

Gomme go tla tla go phethega, ge Ke tliša leru godimo ga lefase, gore molalatladi o tla bonwa ka lerung:

Gomme Ke tla elelwa kgweranao ya ka, ye—ye e lego gare ga ka le lena. . .

169 Bjale O tla morago go kgwerano ya Gagwe gare ga bona, eupša kgwerano ya molalatladi. . . Le a bona, kgwerano e be e le bophelo bakeng sa Noage, gore O mo seditše, eupša kgwerano ye Modimo a e dirilego le Yenamong e be e le molalatladi, gore A ka se ke. . . Bjale, ke tla le bontšha se kgwerano ya Noage le Modimo e bego e le sona, mo motsotsong. Eupša ye mo e be e le kgwerana ya Modimo Mong le Yenamong, amene, molalatladi.

170 Bjale, re a hwetša gore kgwerano gona ke “seka,” seka. Modimo o rile e be e le “seka” mo, a Yena ga se a? Le a bona?

Ke. . . bea wa ka. . . Ke bea molalatladi wa ka ka marung, (Ke ka morago ga tshenyoye ya lefase, le fedišitšwe ka meetse; nama yohle, ntle le Noage—Noage, e fedišitšwe.) gomme e tla ba bakeng sa seka sa kgwerano gare ga ka le lefase.

171 E sego “Nna le lefase.” *Lefase* ke “kosmose.” Le a bona? Eupša ye ke “gare ga ka le lefase.” Modimo o rile, “Ke dirile

lefase lela. Gomme Ke le mekamekile gampe kudu, go fihla Ke no le phekgola ka godimo go eya ka fase le go le tswikaganya ditshetlana. Gomme—gomme Ke—Ke—Ke—Ke—Ke be ke se ka swanela go be ke e dirile mohlomongwe.” O rile, “Ke—Ke bile manyami, e bile selo sa go šiiša kudu.”

¹⁷² Le nagana e tla ba eng ge A etla ka pefelo ya Gagwe bjale? Loka, mogwera modiradibe.

Oo, eba o šeditše le go leta go bona ponagalo yela,

O tla gape. (A le dumela seo?)

O tla gape. (Ke rata seo, a ga le?)

Oo, a o tla balwa bjalo ka yo mongwe wa manaba a Gagwe? (Ke be nka se nyake go ba seo. A o be o ka? Aowa, mohlomphegi. Go ba lenaba kgahl- . . . Goba, go ba lenaba go Yena; go ba le Yena go tla ba kaone. Eupša kgahlanong le Yena . . .)

Hloka sepatso ka gare, eba o šeditše le go leta go bona ponagalo yeo,

O tla gape. (Mmm!)

¹⁷³ Bjale, kgwerano, seka sa eng? Seka sa eng? Sa sehlabelo se se amogetšwego. Bjale hwetšang Genesi 8:20 le 22. Bjale, Genesi 8:20 le 22, go lokile, thwi go kgabaganya letlakala ke yona.

Gomme Noage o agetše MORENA aletara; gomme a tšea . . . phoofolo ye nngwe le ye nngwe ya go hlweka, le . . . nonyana ye nngwe le ye nngwe ya go hlweka, gomme a neela meneelo ya go tšhungwa godimo ga aletara.

Gomme MORENA a nkgelela monko o bose; gomme MORENA a bolela ka pelong ya gagwe, Nka se rogake lefase gape (rogaka lefase) gape bakeng sa motho; kagobane dikakanyo tša pelo ya gagwe ke bobbe go tloga bosweng bja gagwe; ebile Nka se otle gape se sengwe le se sengwe se se phelago, bjalo ka ge ke dirile.

¹⁷⁴ Gomme bjale re ka kgona go bala temana ya mafelelo:

Gomme . . . Ge lefase le sa le gona, nako ya peu le go buna, . . . go tonya le phišo, . . . selemo le marega, . . . mosegare le bošego di ka se kgaotše. (Kgwerano.)

¹⁷⁵ Selo sa go swana se Johane a se bonego: Jesu, kgwerano ya Modimo ya go amogelwa e dikologile ka magodimong. Gomme tikologong go Mo rarela go be go le molalatladi go dikologa go rarela Terone, ka ponagalo boka talamatala, Seetša sa botalamollo go dikologa Terone. Tumišang Modimo!

¹⁷⁶ Šetšang! Wa Noage mathomong o be o bopilwe . . . molalatladi wa Noage mathomong o be o bopilwe ke mebala e šupago. Mang kapa mang o a tseba molalatladi o na le mebala

e šupago. Bjale, mebala ke eng? Bohubedu, namune. . . violete. Aowa, bohubedu—bohubedu, namune. . . botala, bolou, indigo, le violete. Yeo ke mebala ya molalatladi. Bjale, re na le selo sa go teba mo, gomme ke no ya go no swanela go itia mabala a nkwe a yona gobane go ba thari kudu. Bjale, elelwang, namune. . . goba, bohubedu, namune, serolwana, botala, bolou, indigo, le violete.

¹⁷⁷ Bjale, ge le ka hlokomela, šupa. Šetšang. Melalatladi e šupago. . . mebala e šupago, ke ra, molalatladi wa mebala e šupago. Seo se be se era melalatladi ye šupago! Melalatladi ye šupago, dikereke tše šupago di bonagatša dietša tše šupago, seetša se sengwe le se sengwe se phuthetšwe ka go se sengwe. O thoma ka bohubedu, bohubedu. Morago ga bohubedu go latela namune, e lego ponagatšo ya bohubedu. Morago ga namune e bile. . . morago—morago ga namune go tla serolwana, e lego bohubedu le namune di hlakane mmogo, di dira boaserolwana. Morago botala. Botala le bolou di dira boso. Morago go tla indigo. Gomme ka gona go tloga go indigo go tla violete, e lego karolo ya bolou. Haleluya! A ga le bone? Modimo, ka go molalatladi wa Gagwe wa mebala e šupago, kgwerano ya Gagwe ye A e dirilego, kgwerano ye go kgabola Mabaka a Šupago a Kereke, mebala e šupago, O be a tla phološa lefase.

¹⁷⁸ O be A tla dira eng? Elelwang, O o dirile le lefase, mmala wa Gagwe. Eupša bjale šetšang. Molalatladi wo o nnoši, go rapalala, o no apeša (ka molalatladi) karolo e tee ya lefase. Ke ohle molalatladi wa mebala wa Noage, o no. . . apeša, feela karolo ya lefase. O be o le akhe, ke sohle o kgonago go se bona. Eupša ge Johane a be a *Mmona* ka go mmala wa Gagwe wa talamatala, O dikologile Terone ka moka ya Modimo. Karolo ga se ya be ya tsoge ya bolelwa. O aparetše. . . O nno. . . lefase o no dira akhe, e no ba karolo ya wona; ao ke mabaka a kereke.

¹⁷⁹ Eupša ge Johane a be a *Mmona* ka go mmala wo wa mollo, mmala wa mollo, O be a dikologile le go aparela go dikologa boka nthetelego. Nthetelego! [Ngwanešu Branhama o khutša le go rotlarotla godimo ga se sengwe go swantšha—Mor.] Nthetelego ya mmala wa mollo, O dikologile boyena bja Gagwe! Le a bona? Mmala o motee, Modimo o motee ka godimo ga tšohle, ka tšohle, le ka go tšohle, eupša go ne Mabaka a Šupago a Kereke.

¹⁸⁰ Šetšang taamane ye kgolo. O be o di hwetša. . . o kgona go di hwetša ka Afrika di letše mekgotheng. Ga wa swanela go ba le e tee, gobane ga se ya segwa. Ge o na le e tee e sego ya segwa, ba tla go otlela go ba le yona gonabjale, le go go fa kahlolo ya nako ya bophelo bakeng sa go ba le yona. Ge o na le yona, e bušetše ka pejana ge o e hwetša.

¹⁸¹ Bjale ba tšea taamane ye. . . Oo, ke selo se sethata. Ke bone tšhilo ye kgolo ya ditone tše masomenne e eme godimo ka mokgwa *wo*, ba tšhela letlapabolou lela ka kua, e a le šila, e

šilaganya leswika lela ka go go no swana le melora, eupša e ka se šilaganye taamane. Ditone tšela tše masomenne di kadietše makgelempuong, godimo *mo*, di dikologa mapanteng a magolo ka mokgwa woo, go no pšhatlaganya leswika leo diripana; eupša taamane e tla ya thwi go e kgabola, e tla sepela lebato la ditone tšeo tše masomenne. Oo! Ge e šilaganya le go tla tlase go kgabola sefo, e sefa go theoga disefo tše dingwe, e gogolegela fase gomme ka gona mafelelong e ya ka go mosela wo motelele.

¹⁸² Molaodi wa Meepo ye megolo yela ya Taamane ya Kimberley, e be e le yo mongwe wa diašara tlase kua ka mothalong, wa go kokobela ka kgonthe, ngwanešu yo mbose.

¹⁸³ Gomme ka gona e ka ba dikgato tše tharo godimo ga meetse ao, moo a elago, ke, ke Cosmoline e beilwe godimo fao. (Le a tseba, ke eng—ke eng le bitšago selo se? Ba...Meda, ke eng sela re nago le sona ka sedibelong ka laing ka kua? Baseline!) Gomme re bea Baseline yela, e ka ba intšhi botebo, godimodimo mo godimo ga mathedimogo. Gomme a tla tlase, gomme hlokomelang, nako le nako ge leswika lela le etla godimo, le tla tokologa go tloga go Baseline yela; eupša ge taamane e etla godimo ga wona, e tla kgomarela. Taamane e omile gomme e tla kgomarela go yeo. Ke ba bone ba e topa, ebile le tšona tše nnyane tša nthathana, gomme ba di aroganya ka digalase tša mahlo. Gomme ke ba botšišitše gore ba be ba e direla eng, ba rile ba di rekišetša Amerika bakeng sa ditšhwana tša Victrola le dilo; di ka se kgoboge, le a bona.

¹⁸⁴ Eupša ditaamane tše kgolo tšela, bjale, šedile tšona, e no ba polo e tee ye kgolo. Eupša ge...Ba a di tšea gomme ba tšea motšhene wa mohlakase gomme ba a di sega, gomme ba dira taamane ya go segwa. Ka gona ge ba e sega, e laetša mebala ya mollo ya boima bja yona, gomme e tla laetša mebala e šupago, le yona.

Oo, ka fao gore Jesu . . .

¹⁸⁵ Oo, o ka no ba le tšhelete ye ntši, o ka no ba le molokoloko wa Dicadillac, O ka no ba madiša wa mmošare tsoko wo mogolo wa motona goba ntlothapelo ya se sengwe, o ka no ba pišopo goba mopišopomogolo, eupša, oo, ngwanešu, ge o hwetša Lebjebohlokwa lela, Taamane yela, monna o rekiša lehumo lohle la gagwe a nago nalo, o a le tloša, se sengwe le se sengwe gape.

¹⁸⁶ Lebelelang kgarebe ye e robotšego. Oo, o dirile eng? O ile a swanela go rekiša sengwe gore a reke Oli ya gagwe. O ile a swanela go rekiša eng? Dithutotumelo tša gagwe le dikereke tša maina le dilo. O rekišetše tšohle a bilego le tšona gore a hwetše Kriste, Kriste, Lebjebohlokwa le legolo lela. Jesu, mmele wola...[Ga go selo godimo ga theipi—Mor.]...?...Ke na le thekethe go ya Legodimong ge setimela se etla kgauswi, wo mongwe wa meso ye ya leswiswi. Oo, a tšhegofatšo!

Oo, moela wola o bohlokwa
 Wo o ntrago wo mošweu wa leswele;
 Ga go mothopo wo mongwe ke o tsebago,
 Ga go selo eupša Madi a Jesu.

187 Ga go botsebalegi, ga go dilo tše kgolo, ga go selo, ga go mahumo, ga go—ga go selo, nno mpha Moela wo bohlokwa wola. Yeo ke phetho!

Ga go selo ka matsogong a ka ke se tlišago,
 Gabonolo ke kgomarela Sefapanong sa Gago.

188 Lebjebohlokwa le legolo lela! Le be le le eng Lona? Le be le phethagetše. Le be e le ka mengwaga ye masometharo tharo le seripa sa ngwaga bogolo ge Modimo a Le bea go kgabola motšhene wo mogolo wola wa go pampa, ge A Le tšeeše godimo kua gomme a thoma go Le kgoloka. O Le segile, O Le šilagantše, O Le tlapiragantše.

. . . o gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, . . . o tlapirigantšwe bakeng sa bokgopo bja rena: tsholo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga gagwe; gomme ka megogoma ya gagwe re ile ra fodišitšwa.

189 Modimo o dirile eng go Monna yola wa go phethagala? Go ne yo motee feela wa bona ka lefaseng, yo motee feela ka lefaseng, gomme yoo ke Yena! Gomme Modimo o Mo kgetlotše mo, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena.” Ka gobane ke be ke le modiradibe, O dirile Seetša sa molalatladi sa Mabaka a Šupago a Kereke ya Gagwe go pekenya godimo ga ka, go tseba gore O gobaditšwe bakeng sa dikarogo tša ka.

190 Šoo molalatladi wa gago wa mebela ye šupago. “O tlapirigantšwe bakeng sa bokgopo bja rena, tsholo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe.” Modimo o Mo segile, le go Mo tlapiriganya, le go Mo šilaganya, le go Mo sega, gore A kgone go bonagatša ka dintho tša Gagwe tša go hwa, tebalelo ya sebe, thabo, khutšo, bopelotelele, go loka, bonolo, boleta. Meoya ye e šupago ya Modimo ke dikenywa tše šupago tša Moya tše di tla bonagatšago morago ka go batho ba Gagwe. O tlapirigantšwe, a kgolokwa le go bopša, gore Seetša sa Modimo se se phadimago ka mmele wa Monna yo motee yola se ke se lopolle lefase ka moka; “Ke tla phagamišetšwa godimo go tloga lefaseng, Ke tla gogela batho bohle go Nna.” Šetšang mebala yela ya molalatladi ge e bonagatša.

191 Eupša ge Johane a Mmone mo, e be e le eng? Letšatši la go lopolla le be le fedile. Gohle go be go fedile, kafao o Mmone morago ka go seemo sa Gagwe sa setlogo, mmala wa mollo. E sego feela karolo ya lefase e nnoši, e ka kgona feela . . . letšatši, le kgona feela go phadima go karolo ya lefase ka nako, le a bona, ge le eya go dikologa. Eupša ge Johane a Mmone, O be a dutše a lebege godimo bjalo ka jasepere le letlapa la saritine, mebala ya mollo; hlakanya bobedi mmogo, o hwetša mollo. “Gomme mmala

wa mollo go dikologa Terone!” Oo, nna! Oo, ke—ke a le botša, seo se no . . . re ka kgona go no ya pele le pele.

¹⁹² Meoya ye e šupago, mebala ye e šupago, mabaka a šupago a kereke, badiredi ba šupago, dietša tše šupago, se sengwe le se sengwe se ka šupa. Modimo o phethagatšwa ka go “šupa.” Modimo o šomile matšatši a selego; letšatši la bošupa, A khutša. Lafase le tla ba gona mengwaga ye dikete tše selego, gomme sekete sa bošupa ke Mileniamo.

¹⁹³ Hlokomelang, *ka go seripa sa ntikodiko*, “seripa gabjale ga se sa be sa tsebja.” Bjale, ka nnete dilo tše di emela se sengwe.

¹⁹⁴ Bjale, ka go Ekisodo 23:13 le ka go Bahebere 6:12, Modimo o dirile kgwerano le Yenamong gomme a ena ka Yenamong. Bahebere :13 e re botša gore, goba 9, :13, gore “O enne ka Yenamong.” Go be go se yo mogologolo go ena ka yena ge A be a botša Abraham le Isaka, fao O boditše Abraham gore O be a tla dira kgwerano le yena, kgwerano ya goyagoile. Modimo . . .

¹⁹⁵ Kgwerano ka mehla e dirwa ka keno, kafao ga go motho . . . O tšea keno ka yo mongwe yo mogologolo go go feta; o tšea keno ka mmago, o tšea keno ka setšhaba sa geno, o tšea keno ka se sengwe, o tšea keno ka Modimo. Eupša o ka se kgone go tšea keno ntle le ge e le yo mongwe yo mogologolo go go feta.

¹⁹⁶ Gomme go be go se yo mogologolo go feta Modimo, kafao O tšere keno ka Yenamong, ka Yenamong. Amene! A ena ka Yenamong gore O be a tla tliša kgwerano ye. Amene. Oo! Fše! A ena ka yona, O be a tla “boloka Peu ya Abraham.” Peu ya Abraham ke eng go Bantle? Kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, Peu ya Abraham. O enne ka Yenamong, “Ke tla ba tšoša, yo mongwe le yo mongwe, godimo. Ke tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego le go ba bea morago mo godimo ga lefase.” Se re swanetšego go hlaga- . . . go nagana ka sona?

¹⁹⁷ Kafao re Mmona ka go ntikodiko ya molalatladi ya botala, mmala wa mollo. Botala bjo, botala bo emela eng? Bophelo. Botala ke mohlakamotala, ka mehla go dula e le go go tala, ke bophelo. Go ra go reng? Gore Modimo o tšepišitše, bjalo ka ge A tšere keno morago kua ka go Genesi, gore O “be a ka se . . .” (O beile molalatladi ka leratadimeng.) gore O “be a ka se sa fediša lefase le ka meetse gape.” Gape O tšea keno ya Gagwe gomme o ena ka Yenamong gore Peu yohle ya Abraham O tla e tšoša, gomme lefase le le tla emela dikahlolo tšohle tša lona tša go šikinya. Dikahlolo tše re yago go di kgabola ka go dithuto tša ka moso re nago le tšona di etla, re tla le laetša moo lefase le le tla kgebago gomme la fetoga dibolekheni, le go thuthupa go ba ditshetlana, le go phethoga godimo gwa ya ka fase. Eupša O enne ka Yenamong gore A ka se le fediše, eupša O tla le thakgafatša gape gomme A bea bana ba Gagwe godimo ga lefase bakeng sa Mileniamo wola. Oo, nna!

Ke šedišše go tla ga letšatši lela la lethabo la Mileniamo,
 Ge Morena mošegofatšwa wa rena a tla tla le go ubula Monyalwa wa Gagwe yo a letilego;
 Oo! pelo ya ka e hlologetše, e llela letšatši lela la tokologo ye bose,
 Ge Mophološi wa rena a tla tla morago lefaseng gape.

¹⁹⁸ Oo, re hlologetše go bona Letšatši lela bjang, O tshepišitše Mileniamo wo mogolo o tla tla. Gomme selo se sengwe, lebaka le A bego a dikologilwe, Yena ke Modimo wa go boloka kgwerano. O tla boloka kgwerano ya Gagwe!

¹⁹⁹ Bjale a re tšeeng temana ya go latela, go le bjalo. Nna, re nyaka go hwetša ye nngwe gape, gomme re na le e ka ba ye lesome, metsotso ye lesometlhano go e dira. A le lapile kudu? Le nyaka go ya pele? [Phuthego e re, “Amene!”—Mor.] Go lokile, a re tšeeng temana ya 4:

Gomme tikologong go rarela terone go be go le nne le masomepedi a ditulo: gomme godimo ga ditulo ke bone bagolo ba bane le masomepedi ba dutše, ba apešitšwe ka seaparo se sešweu; gomme ba be ba rwele mefapahlogo ya gauta hlogong ya bona.

²⁰⁰ Re ka no se fihle tsela yohle go kgabola temana yeo. Gabotse, a re thomeng. Temana ya 4, lebelelang bjale, ge Johane a Mmone, mmala wola wa talamatala go Mo dikologa, re na le mebala yohle, melalatladi, le go ya pele, le se e bego e le ka sona. Bjale, go temana ya 4, selo sa pele a se bolelago mo, go ya 4 tem- . . .

Gomme tikologong go rarela terone . . .

²⁰¹ Šetšang! Ke seswantšho se sebotse kudu mo, le se ke le se foša, “Terone.”

²⁰² Le a tseba, a re yeng morago go Moshe. Moshe . . . Ga re ne nako ya go e nyenyenkulla, kafao e nong go tšea se ke se bolelago. Moshe, ge a filwe pono godimo Thabeng ya Sinai . . .

²⁰³ Ke nyaka le hlokomele gore ye e be e e se Terone ya mogau gape. Fao, madi a be a tlogile, gomme sehlabelo se be se le morago gape gomme ba be ba amogetšwe, gomme madi a be a tlogile go setulo sa kgaogelo. Gomme bjale e be e le setulo sa kahlolo gobane medumo le magadima a be a etšwa go sona. A yeo ke nnete?

²⁰⁴ Elelwang, go be go le bjalo ka Thabeng ya Sinai. Ge Moshe a ile godimo ga Thaba ya Sinai, go diregile eng? Medumo, magadima. Ebile le kgomo goba namane goba nku, goba e ka ba mang, ebile ge a kgwathile thaba, e swanetše go hwa. Beibele e rile, “Mororomelo e bile wo mogolo kudu go fihla ebile Moshe a o boifa.” Gomme Mosh- . . . O rile, “Rola dieta tša gago mo, o godimo ga mabala a Makgethwa.” Joshua mohlabani yo mogolo,

o be a swanetše go tšeela bana mošola le go abaganya lefa la bona, o kgonne feela go tla tselaseripa godimo ga thaba.

205 Šo Moshe o eme godimo kua ka mebala ya mepekenyo ya Modimo le magadima le ditalamatala go mo dikologa, o bogetše yona melao e ngwalwa. O eme ka Bagoneng bja Modimo, Segalontšu sela se bolela morago ntle, “Moshe, o kae? Rola dieta tša gago, o mo lebaleng le Lekgethwa.”

206 Setulo sa kahlolo, e be e le bjale, go be go se selo se bego se ka kgona go ema kua eupša balopollwa. Modiradibe o ba a sa kgone go se batamela le gatee (go fedile), setulo sa kahlolo. Go lokile.

207 Bjale, Moshe o dirile dilo lefaseng, o dirile tabarenekele, go swana le dilo tše a di bonego Legodimong. Re tseba seo, a ga re? Re hwetša Paulo a dirile selo sa go swana. O swanetše go be . . . Bahebere 9:23, gore Moshe o dirile dilo boka a dirile. Gomme Paulo ka ponong ya gagwe ge a ile Legodimong (ge a rutile Puku ye kgolo yela ya Bahebere), o swanetše go be a bone ka ponong ya gagwe selo sa go swana Moshe a se bonego, gobane o boletše gore (o rutile Puku yela ya go makatša ya Bahebere), kafao e lego gore Bokriste e be e le sekaiphethego sa Testamente ya Kgale. O be a le morutiši yo mogolo, Mo- . . . Paulo o be a le. Bjale, yeo e be e le Terone ya Gagwe *nako yeo*. Ka gona ka go . . .

208 A re nong . . . Ga go mohola, nka se kgone . . . ke be ke eya go feta ye, eupša ke no se kgone go e dira. Letlapantsho le kae? A le le bušeditše morago? A le morago, Doc? Gabotse, mohlomongwe ke tla kgona go le dira le bone go tloga mo. Ke—ke . . . Bjale, hwetšang dipensele tša lena le lephepha, gobane ke nyaka go bolela se sengwe mo. Ke—ke be ke dutše mosong wo ge se sengwe se tšile go nna. Bjale ke tla le botša se ke se dirilego, ge le hlokomela, ke na le sona se thadilwe morago mo. Le a bona? Ke nno se thala ge Moya o be o mpha sona, le a bona, ke se thadile ntle godimo mo sa se se tla bago. Eupša ke—ke nyaka go bolela se sengwe thwi mo.

209 Bjale, Modimo, ge A bewa teroneng, nako yeo ke Yena Moahlodi. A yeo ke nnete? Moahlodi o ahlola neng? Ge a etla go setulo sa gagwe sa kahlolo, terone. Bjale, ke le nyaka le šetše ka fao Testamente ya Kgale e dirilwego, ka fao malapa a go batamela Terone ya Gagwe a bego a dirilwe, le ka fao Johane a bonego mo. Re ka se fihle go yona mosong wo, yohle ya yona. Eupša ka fao Johane a bonego malapa a go swana a go batamela go Yena, le se patamelo ya malapa a Gagwe e lego sona. Bjale, oo, ke rata se.

210 Bjale, ka go Testamente ya Kgale, go be go le se se bego se bitšwa “phuthego,” moo batho ba bego ba kgobokana. Selo sa pele, pele ba tsena ka gare, phuthego, go tsena ka kua gare, ba be ba swanetše go tla ka fase ga madi a tšholotšwego, malapa a ka ntle. Sa pele ba be ba etla go meetse a karoganyo, mo sethole

se sehubeđu se bego se bolailwe le go dira meetse a karoganyo. Yoo ke modiradibe yo a tlogo le go theetša Lentšu.

211 Ke ka mokgwa wo rabi yo mogolo yo wa Mojuda a sa tšogo tlišwa go Morena, o nkwele ke rera ka seo tlase ka . . . ka Tulsa. Ka Tulsa, e be e le. Re be re le kua ka Tulsa, Oklahoma. Gomme o tlile godimo kua, go no ba moemakgauswi. Gomme o ile ka morago ga tirelo, o rile, “Ke a tseba!” O rile . . . Ke yo mongwe wa borabi ba šupago ba go ikgetha ba lefase. Gomme o tlile godimo kua, a re, “Ke nyaka go bona se bona Borakgwebo ba Bakriste . . . Ba ba bitša ‘Mapentecostal.’ Ke nyaka go ya mošola, ke dule fase, ke theetše.”

212 Gomme ge Morena a ntirile go bolela ka sehlabelo sa sethole se sehubeđu, morago ga tirelo o kopane le ba bangwe ba baena morago kua, o rile, “Ke nyaka go kopana le monna. Ke a tseba gore ebile ga a ne thuto eupša . . .” O rile, “Ke nna rabi wa Mojuda yo a tsebago dipatamelo tšeo tša go fapana le dilo boka tšeo,” o rile, “Ga se ka tsoge ka bona seo ka bophelong bjohle bja ka.” O rile, “Nna ga se ka tsoge ka se bona.”

213 Gomme bjale ke rabi wa Pentecostal, o tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa, o ya mogohle, o rera Ebangedi. “Rabi wa Pentecostal,” o ipitša yenamong. O ile godimo go Washington Youree Hotele, letšatši le lengwe ge re kopane mmogo tlase ga Ngwanešu Jack, gomme mohumagadi o mo tsebile, o rile, “Rabi,” o rile, “re na le kamora ye kaone bakeng sa gago, eupša” o rile, “ga re ne thelebišene kua.”

214 O rile, “Tšona dilo ke ‘diponohele,’ di lahlele ntle! Ga ke di nyake ka kua, go le bjalo; e ka kua, ke be ke tla go dira o e lahlele ntle.”

O rile, “Rabi!”

O rile, “Ke nna rabi wa Pentecostal.” Haleluya!

215 O rile, “Bjale, ge o eya Israele, Ngwanešu Branham, ke nyaka go ya le wena.” O rile, “Re ka kgona go e tšeela go batho ba gaborena.”

216 Ke rile, “E sego bjale, Rabi, e sego bjale. E sego bjale, ga se ya ba iri bjale, ema nthathana gannyane.”

217 Bjale, hlokomelang mafelo a makgethwa a. Bjale, ge o etla ka malapeng a ka gare, sa pele e be e le malapa, malapa a ka ntle. Sa go latela e be e le aletara, moo dihlabelo di bego di neelwa, aletara ya mphiri. Kagona ka ntle ga aletara ya mphiri go be go le seširo se lekeletše mo se se ilego ka go Sekgethwakgethwa; ka kua go be go le setulo sa kgaogelo, ka kua go be go le Bakerubi. Ke seo ke nyakago go tla go sona ka go thuto ya rena ya go latela, Bakerubi bale ba alametšego setulo sa kgaogelo. Oo, nna! Ke . . . Re ka no kgona go dula kgwedi yohle godimo ga yona, le a bona, go Mokerubi yola.

218 Bjale, bjale hlokomelang ge ba be ba tsena ka gare. Phuthego e be e kgona go tla *fao*; moprista o be a kgona go ema *mo*; eupša feela moprista yo mogolo o be a kgona go ya ka *kua*, gatee ka ngwaga, a tšea madi le yena.

219 Gomme o be a swanetše go apara ka tsela ye e itšego, kobo ye e itšego; o be a swanetše go ba le pele le tlhwatlhwadi, e tee go ye nngwe. Gomme ge a be a sepela, o be a swanetše go sepela ka tsela ye e itšego. Ge a be a sepela, o be a raloka, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena,” dipele tšeo le ditlhwatlhwadi di lla mmogo, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa!” Gobaneng? O be a batamela Modimo, a swere madi a kgwerano ka seatleng sa gagwe, a eya pele ga Gagwe, a rwele madi.

220 A tlotitšwe (Oo, nna!) ka dinkgišamonate tše di itšego. Diaparo tša gagwe di be di swanetše go dirwa ke diatla tše di tladitšwego ka Moya wo Mokgethwa, diatla tše di ngwadišitšwego di dira diaparo tša gagwe. Rosa ya Saron, oli ya go tlotša, o e tšhela godimo ga hlogo ya gagwe, e kitima go theoga maledu a gagwe gomme ka gona go theoga lefelo la gagwe ka senkgišamonate sa bogoši; tlhwatlhwadi le pele; a tšea madi a kwana ya go hloka bosodi; gomme o be a se a swanela go leka go batamela seširo seo ka ntle, o be a tla hwa fao, moo a bego a eme. Kafao o be a swanetše go ya, a sepela ka tsela ye e itšego, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa,” (a batamela Modimo) “go Morena. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa!”

221 Gomme o be a eya kua le go neela madi godimo ga setulo sa kgaogelo, gatee ka ngwaga. Gomme ge a be a le ka kua, o be a ne monyetla go bona Letago la Shekinah; ge Pilara ya Mollo, Seetša sa mollo se se tlogo fase, se se bego se etilepele bana go tšwa Israele. Ebile se tladitše tempele muši gore go se be yo motee a kgonago go E bona. Letago la Morena le wele go fihla yohle e tletše muši. Gomme O tlile ka gare Yenamong, a ya ka gare ka morago ga seširo gomme a dula godimo ga setulo sa kgaogelo ka go Sekgethwakgethwa. “Lefelo le Lekgethwa kudu,” le bitšwa Sekgethwakgethwa. Gomme o be a swanetše go apara ka tsela ye e itšego, a sepele ka tsela ye e itšego, a tlotšwe ka tsela ye e itšego. O be a le motho wa go ikgetha go ya ka kua. Phuthego e swanetše go be e be e mo duma bjang!

222 Eupša ge Jesu a be a ehwa, seširo sa tempele se ile sa kgeiga. E sego feela moprista yo mogolo, eupša “mang kapa mang a ratago” a ka kgona go ba le tlotšo yela ya go swana ya Letago la Shekinah le go sepela bophelo bjo bokgethwa, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena,” gomme a batamela ka go bjona Bogona bja Modimo ka Madi a Jesu Kriste pele ga gagwe. Mo tšee le wena ka: “Morena Jesu, mo go robetše motho wa go babja, ke ngwanešu wa ka. O mo malaong a lehu gonabjale, go

hwa. Ke batamela Wena, 'Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.'"

"Bakeng sa eng?"

"Bjalo ka moprista yo mogolo."

"Bakeng sa eng?"

"Legatong la ngwanešu wa ka. 'Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.'"

²²³ Ke lena bao! Mosepelo wa gago wa tšatši ka tšatši, polelo ya gago ya tšatši ka tšatši, boitshwaro bja gago bja tšatši ka tšatši, pelo ya gago, soulo ya gago, le tšohle, "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena." Ga go modu wa kgalako, ga go selo gape, "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena. Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena," ge re thoma go batamela legatong la ngwana wa borena. Mang kapa mang a ratago a ka tla, a tloditšwe, Madi pele ga gagwe, Madi a eya pele ga gagwe, a raloka, "Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena."

²²⁴ Bjale, ao e be e le malapa a ka ntle, lefelo le lekgethwa. Gomme Sekgethwakgethwa, leo ke lefelokgethwa la Modimo lefaseng. Šetšang, e be e kailwe ke yela e tee ya Legodimong. Bjale, re ya go tla thwi morago gape go Lengwalo le la go swana. Oo, bohle ge re eya go kgabola Kutollo, re ka kgona go tla thwi go otlologa morago go le gape. Le a bona?

²²⁵ Bjale o . . . Johane, Johane o eme kae? Mo malapeng. A re nong go bala gannyane feela go ya pejana mo gore le kgone go hwetša seswantšho:

Go tšwa mo teroneng go tšwelela magadima . . . medumo . . . digalontšu: gomme go be go le mabone a šupago a mollo (Letang go fihla re fihla go seo!) a tuka pele ga terone, e bego e le Meoya e šupago ya Modimo.

²²⁶ A bonagatša Seetša sa Modimo ka go Kereke, thwi go otlologa go tšwa Teroneng ya Modimo, e sego ka seminari, e sego ka pišopo yo a itšego, eupša go tšwa Teroneng ya Modimo, ka kutollo ya maatla a tsogo ya Gagwe, go Mo dira wa go swana maabane le go ya go ile; tšona dinaledi tše šupago di eme kua di bonagatša Seetša seo, Seetša sa Shekinah, go tšwa go Letago la Shekinah go tšwa Sekgethwakgethweng. Mabone a šupago a mollo, a dutše godimo ga dihloakerese tše, a bonagatša Seetša sa Gagwe, mebala ya Gagwe, ya maatla a Gagwe a tsogo ya Gagwe, thwi ka Kerekeng. Amene! Mmm!

Gomme pele ga terone . . . e be e le lewatle la galase le swana le legakabje: gomme gare ga terone, le tikologong go rarela terone, go be go le dibata tše nne di tletše mahlo ka pele le ka morago.

²²⁷ Gomme o ya pele gomme o thoma go fa se . . . dibata tše, selo sa go swana Hesekiele a se bonego; bona bahlapetši . . . se setee

se swana le motho, se setee se swana le tau, se setee se swana le ntšhu. E be e le eng? Bjale šetšang, ge re di tliša ka gare gomme re bontšha Tau yela ya Leloko la Juda le tšohle tšela tša go fapana go tšwa go meloko ya bona, ye e dutšego mabotong a mane, gomme ba be ba hlapeditše setulo sa kgaogelo. Oo, a seswantšho! Oo, ke no. . . Go na le matšatši a magolo pele.

²²⁸ Bjalo ka ge re ba bone, bjale, yeo e be e le Terone ya Modimo Legodimong, Moshe o E ekišitše lefaseng, e be e le Terone ya Modimo gobane setulo sa Gagwe sa kahlolo se be se emetšwe mo lefaseng ka go Sekgethwakgethwa. Modimo. . . Israele yohle e tla go lefelo le letee lela go hwetša kgaogelo, gobane Modimo o kopana feela ka fase ga madi a tšholotšwego.

²²⁹ Bjale, theetšang sekgauswi. Ka gona Letago la Shekinah le phagamile go tloga go setulo sela sa kgaogelo letšatši le lengwe, gomme Sa dula ka go Tabarenekele ye nngwe (Amene!), ye Yona, “Tate ga a ahlole motho eupša O neetše kahlolo yohle go Morwa.” Setulo sa Modimo sa Kahlolo. Fše! “Ge le bolela kgahlanong le Nna, e tla lebalelwa lena,” bolelang yo mongwe—yo mongwe yo Motee o a tla, Setulo sa Kgaogelo se sengwe. “Go bolela. . . le bolela kgahlanong le Morwa wa motho, Ke tla le lebalela; eupša letšatši le lengwe Moya wo Mokgethwa o tla tla go dula ka go dipelo tša batho, lentšu le tee kgahlanong le Wona le ka se tsoge le lebaletšwe.”

²³⁰ Go tšwelapele go eba go go šoro kudu le go ba go go šoro kudu nako yohle, kahlolo, gobane Modimo o tšwelapele a felelwa ke kgotlelelo ya Gagwe, a leka go dira badiradibe go tla go Yena go boelanywa. Sa pele, O be a le ka magodimong godimo gomme a phadima ka dinaledi. La bobedi, O be a le lefaseng a phadima ka Letago la Shekinah. Go latela, A tla gomme a dirwa nama le go dula magareng ga rena, a sa felelwa ke kgotlelelo ya Gagwe. Ka gona O lopolotše motho ka Madi a Gagwe, o tlile ka Kerekeng ya Gagwe ka sebopego sa Moya wo Mokgethwa, gomme go bolela kgahlanong le Woo ke selo se se fedilego, go fedile.

²³¹ Bjale le kgona go bona mo go šikinyega go tšwago. Moo nako, ga ba lemoge. Batho ga ba kgone go kwešiša se O se rago.

²³² Bjale, Terone ya mathomo e be e le Legodimong, setulo sa kahlolo. Terone ya bobedi e be e le ka go Kriste. Terone ya boraro e ka go motho.

²³³ Bjale, anke ke tšee selo se sennyane se seo ke se thadilego mo. Re ya go dira. . . Ke duma ge nkabe ke na le letlapantsho, leo ke tla se dirago mohlomongwe go kwešišega kudu go lena. Re ya go tšea le go thala malapa, go no le dira ka ntikodiko ya nthetelego, goba ka mkgwa wo, ofe kapa ofe. Bjale re ya go tšea. . . Ke a dumela, ka mkgwa wo mohlomongwe go tla ba kaone, re ya go tšea le go dira malapa.

²³⁴ Bjale, motho ke eng? Ke sephedi sa boboraro; mmele, soulo, le moya. Ke ba bakae ba tsebago seo? Šetšang patamelo ya Modimo.

Pelo ya gagwe ke eng? Le elelwa molaetša wa ka, *Modimo o Kgathile Pelo ya Motho bakeng sa Tora ya Gagwe ya Taolo*? Diabolo o kgethile hlogo ya gagwe bakeng sa tora ya gagwe ya taolo; le a bona, o mo dira a bone dilo, a lebelele ka mahlo a gagwe. Eupša ka go yona. . . Modimo ka pelong ya gagwe o mo dira a dumele dilo tše a sa kgonego go di bona. A O ile? Le a bona, Modimo ka pelong ya gagwe, ka pelong ya motho ke Terone ya Modimo. Le a e hwetša? Motho! Modimo o dirile Terone ya Gagwe ka pelong ya motho.

235 Bjale, šetšang. Karolo ya pele ya motho ke eng? Karolo ya pele ya motho ke *mmele*. Karolo ya go latela ke *soulo* ya gagwe, e lego tlhago ya moya wa gagwe yeo e mo dirago se a lego sona. O a batamela bjale. Bjale, karolo ya boraro ya motho ke *moya* wa gagwe, gomme moya wa gagwe o bogare bja pelo ya gagwe, gomme ka bogare bja pelo ke moo Modimo a tlogo bakeng sa Terone.

236 Le a elelwa, kgauswana, ma—ma maphephe a file ka Chicago e ka ba mengwaga ye mene ya go feta, ge modumedi wa kgale. . . mosedumele wa kgale, a ke re, a be a tlwaetše go bolela gore Modimo o dirile phošo ka Salomo ge A rile, “Bjalo ka ge motho a nagana ka pelong ya gagwe.” O rile, “Ga go mafapa a monagano ka pelong go nagana ka wona. A ka kgona bjang go nagana ka pelo ya gagwe? O swanetše go. . . O be a era hlogo ya gagwe.”

237 Ge Modimo a ka be a be a era hlogo ya gagwe, A ka be a rile, “hlogo ya gagwe.”

238 Boka Moshe, go ka reng ge Moshe. . . Modimo a ka be a rile, “Moshe, rola dieta tša gago, o ma lebaleng le Lekgethwa”; o rile, “Gabotse, gobaneng ke sa no rola kefa ya ka, go sa nno loka”? O rile, “dieta.” Yena ga se a re, “kefa,” o rile, “dieta.”

239 Gomme ge A rile, “Sokologang, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste,” O be a sa re “Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa.” O be a era feela se A se boletšego.

240 Ge A rile, “O *swanetše* go tswalwa gape,” O ba a sa re, “O a *tlemega* go ba.”

241 O rile, “Maswao a a *tla* latela bona ba ba dumelago,” ga se A tsoge a re, “*Mohlomongwe* a tla dira.”

242 O bolela se A se rago! Gomme Yena ke Modimo gomme A ka se kgone go Le bušetša morago. O tseba se se phethagetšego kafa o Le dira ka tsela yeo, gomme yeo ke tsela A—A Le beetšego go ba. Gomme o swanetše o tle go Leo. E sego Yena go tla fase go kgopolo ya gago, o swanetše o tle godimo go Kgopolo ya Gagwe. Yeo ke phapano.

243 Bjale, bjale, go tshepedišo ye ya mmele, soulo. . . Bjale, ge o ka hwetša lentšu *soulo* le go le lebelela, le tla go botša ka go—ka go pukuntšu ya Beibele goba Webster, e ka ba efe ya tšona, “ke tlhago ya moya.”

244 Bjale, monna šo, re re, John Doe šo. Go lokile, John Doe. Gomme Sam Doe šo. Go lokile. Bjale, John Doe ke motho, mmele, ke ngwanabo Sam Doe. Bjale, John ke moya, soulo, mmele; gomme Sam Doe ke selo sa go swana (mmele, soulo, moya) bjalo ka ge a le, mmele, soulo, moya. Bjale, monna *yo* ke yo mobe, ke ngame, sefefe, o a utswa, o a aketša, o dira bootswa, selo e ka ba sefe se sebe a kgonago go se dira; eupša monna *yo* o tletše lerato, khutšo, thabo. Bobedi ba ne soulo, mmele, le moya. Gabotse, phapano ke eng? *Yo* monna a ka kgona go ya morago gomme a re, “Ke gopola mme wa ka, ke elelwa dilo tše re di dirilego ge re be re le bašmane”; bobedi bja bona ba ka kgona. Bobedi ba na le meoya, bobedi ba ne disoulo, bobedi ba ne mmele.

245 Eupša tlhago ya moya wa monna *yo* ke ye mpe; tlhago ya moya wa monna *yo* ke ya go loka. Le a bona? Kafao tlhago ya moya ke soulo ya motho. Le a bona? Kafao, bjale, Modimo o leka go tsena ka go eng? Moya le pelo ya motho. Moo moya o lalago ke ka pelong.

246 Le a tseba, gomme saense e rile (bjalo ka ge ke se ka fetša yeo), gore motho ga a kgone go nagana ka pelo ya gagwe. Gomme saense e thoma go hwetša gore go na le kamorana ye nnyane ka pelong ya motho (e sego ka pelong ya phoofolo, eupša ka pelong ya motho), ebile ga go sele ya madi, le ge e ka ba selo. Ba rile, “E swanetše go be e le lefelo leo soulo e dulago, goba moya.” E no—e no ba tlogela ba nnoši, ba tla tšea dilo tša bona beng tša go sa gomme ba netefatša Modimo. Yeo ke nnete. Modimo o no dira mašilo a pake ka Yena.

247 Bjale, šeo yona, dintlhakgolo tša ditaba ka lephapheng. Morwedi yo monnyane wa Ngwanešu Boze o rile, “Ngwanešu Branham, o tseba se o bego o se bolela letšatši le lengwe?” O rile, “Lebelela, lebelela, saense e šetše e hweditše.”

248 Ke rile, “Gabotse, šegofatša Modimo! Ke nyaka yeo, kagetšedi, ke nyaka—ke nyaka yeo.”

249 Soulo ya motho ke tlhago ya moya, gomme moya o dula ka pelong ya motho.

250 Bjale, bjale, malapa a ka ntle ke eng? Yeo ke nama. Le a bona? Seo ke selo sa pele o tlogo go sona, nama. O swanetše go ja yeo pele. O swanetše, go fetela mošola wa nama. “Ga—ga ke ikwele go tsoga le go ya kerekeng, ditsela di thelela kudu. Ke—ke. . . Go fiša kudu. Oo, kereke, ga ke tsebe.” Yeo ke nama. Go lokile. Bjale, o swanetše go ja gomme o sepele go kgabola yeo, Modimo o ile go kgabola yeo.

251 Lekga la go latela A tlogo, O swanetše go tla ka go soulo, yeo ke tlhago. “Oo, ba ga Jones ba tla reng ka nna? Oo, nna! Le a tseba, kereke ya ka e tla nthaka ge ke—ge ke dira se sengwe boka seo. Le a bona?” Eupša o swanetše go sepela go kgabola seo.

252 Gomme ge o sepela go kgabola seo, gona O ya ka pelong gomme moo ke mo A bewago teroneng. Woo ke Moya wo Mokgethwa ka go wena. Jesu o rile, “Go be go tla ba kaone ge lwala le lekeleditšwe molaleng wa gago gomme wa lahlelwa ka matebong a lewatle, go feta ebile go kgopiša yo mongwe wa ba bannyane ba bao ba dumelago go Nna.” E sego go ba dira bošula e ka ba bofe; ebile feela go no ba kgopiša, go no ba nyamiša ka se sengwe. Go be go tla ba kaone ge o nweleditšwe wena mong, goba o se wa ke wa tswalwa lefaseng, go feta ebile go tliša segkopi go yo motee. A O be a e era? A A ka kgona go aketša? A baapostola ba e boletše? Aowa, aowa. Jesu o E boletše! Jesu o rile, “Ebile ge o tliša segkopi go yo mongwe wa bona, ba bannyane ba bao ba dumelago go Nna.”

“Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago!”

253 Yo mongwe yo mogolo, moisa yo mogolo o rile, “Oo, ke a Mo dumela! Haleluya!”

254 “A o kile wa bolela ka maleme, wa hlatholla maleme, wa lelekela bodiabolo ntle, dipono, le go ya pele, bjalo ka ge A tshepišitše?”

“Aowa, letšatši leo le fetile.” Yena ga se modumedi, ke moitiramodumedi.

255 Jesu o rile, mantšu a mafelelo A a boletšego, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago, ka lefaseng lohle le go sebopiwa se sengwe le se sengwe.” Yeo ke nnete. “A tla latela modumedi go fihla Ke bowa.” Ao ke Mantšu a mafelelo A a boletšego. Ke ba bakae ba tsebago seo? Beibele, Mareka 16.

Bjale, le a bona, ke moitiramodumedi.

256 Eupša ge o hwetša modumedi yo a dumelago ka kgonthe, ka maswao a latela, gomme o bona go kokobela ga bophelo bja bona, e sego moekiši, tseba gore ke Mokriste, sa kgonthe, sengwalwa sa mmapale, o no iketla. Selo se o swanetšego go se dira, ke go tšoenana thwi le bona, thoma go sepela mmogo, gobane o sepelela thwi godimo go tselalephefo ya Kgoši.

257 Bjale, go direga eng? Šetša se. Malapa a ka ntle: e bile lebaka la Luther, ge re thoma Mmele wa Kereke ya Bantle.

258 Le a elelwa, ba be ba le ya Bajuda pele godimo go fihla ka e ka ba nako ya—ya A.D. 606 ge e etla ka go Thiathira, e be e nyakile yohle e le basokologi ba Bajuda. Eupša morago ga Sejuda, e rothetše godimo mo ka go bobedi Mojuda le Montle (eupša Sejuda kudukudu). Eupša ge ka kgonthe e etla ka go lebaka la Bantle, e etla ka lehlakoreng, le a bona, go tla Martin Luther, John Wesley, le go ya pele. Le a bona?

259 Bjale, šetšang tše tharo tše tša mafelelo ka morago ga Lebaka la Leswiswi, di tla godimo go Lebaka la Magareng le go fetela mošola. Ge le etla, šetšang malapa a a ntle. Le a bona: nama, soulo, moya. Le a bona? Malapa ale a ntle, nama. Lefelo le

lekgethwa: Manazarene, Pilgrim Holiness, Free Methodist. Le a bona? Gomme ka gona Sekgethwakgethwa: morago ka go Pentecostal, go ya mo e thomilego mathomong, le a bona, morago go ya mathomong.

²⁶⁰ Bjale ge le e thala, ke nyaka go maraka. Bjale, go na le dikgoro tše tlhano tše di yago ka nameng, tše di laolago nama. Le tseba seo. A di gona? Tše ke dikwi tše tlhano. Ke dikwi tše kae di laolago mmele? Tše tlhano: go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, go kwa. A yeo ke nnete? Yeo ke nama, malapa a ka ntle, tše ke dilo tše o ka se kgonego go tshepela go tšona gobane ke nama.

²⁶¹ Malapa a ka gare gona, re na le malapa a ka gare, e lego aletara ya go latela. Gomme aletara ya go latela e tla ka gare, gomme e tla ka gare le—le letswalo, dikeleletšo, megopolo, dikgahlego, le marato. Tše ke dikwi tše tlhano tše di laolago malapa a ka gare. Yeo ke soulo. Dikwi tša marato, yeo ke soulo, lerato, le go ya pele. Gomme ka gona sa go latela ke go sekwi se ka mo, go tla ba gape megopolo, le letswalo, le kgaogelo, le go ya pele, le—le—le dikeleletšo. O dula fase gomme o eleletša dilo, o dira eng? Ga o e dire ka nameng ya gago, sekwi sa gago ga se eleletše. Ke lapa la ka gare ka gare ga gago.

²⁶² Le na le dikgoro tše tharo. Re dira eng? Re a phuleletša bjale, le se hlaiwe ke Yona. Go tloga nameng, dikwi tše tlhano; go ya go ya go latela, soulo, malapa a ka gare; eupša bjale o tla ka pelong. Le a bona?

²⁶³ Bjale, moo ke mo lena Pilgrim Holiness ya go loka le Methodist le dutšego go aletara yela ntle *kua*. Le a bona, le ka malapeng. Lena Malutheran le go ya pele morago ka nameng, morago kua ka dikwi tše tlhano, se leihlo le kgonago go se bona le go dira. Le a bona?

²⁶⁴ Mo go tla Pilgrim Holiness e bego e no ba Free Methodist, e tla go malapa a go latela gomme e dumela bokgethwa, gobane le be le bitšwa lefelo le lekgethwa moo sehlabelo se bego se beilwe.

²⁶⁵ Eupša gatee ka ngwaga moprista yo mogolo o be a eya ka Sekgethwakgethweng se bego se ahlotšwe. Fao go be go le lebaka la Lutheran; morago lebaka la Methodist; morago lebaka *le*, dietša tša Kereke di etla, e lego boka tshepedišo ya motho.

²⁶⁶ Ka gona bjang—re tsena bjang ka go *ye*? Bjale, elelwang go be go le seširo, seširo se se bego se lekeletše gare ga le lekgethwa le Sekgethwakgethwa. Ka go Sekgethwakgethwa ke moo Kriste a tlogo go dula fase godimo ga terone ya pelo ya gago, Kriste o bewa teroneng. O tla ka tokafatšo (A yeo ke nnete?); tlhwekišo; “Gomme ka gona ka o tee . . .” (meetse . . . ka kereke e tee . . . ka thutotumelo e tee . . . Aowa!) “ka Moya wo motee,” go tšwa mo bohle re kolobeletšwa ka Mmeleng o tee e lego Mmele wa Kriste. Ka eng? Moya wo Mokgethwa.

267 Ke mang a tlogo ka gare? Methodist, Baptist, Presbyterian, Mapentecostal, mang kapa mang a ratago. Seširo sela, le tseba se seširo sela se lego sona se se širilego pelo ya gago go tloga go Wona? A le komana? Seširo se bitšwa “boithatelo.” A le hwetša seswantšho bjale? Dikwi ntle *kua*, dikwi godimo ga mmele le dikwi go ya go soulo, le seširo gare ga leo le lefelo le lekgethwa, Sekgethwakgethwa. Gomme tsela e nnoši ye o ka kgonago go tsena ka kua ke go ba le boithatelo! “Kagobane mang kapa mang . . .” Eng? Mang kapa mang a šikinyago diatla? Mang kapa mang a karabetšwago? Mang kapa mang a tšoenago kereke? Mang kapa mang a tšwelelago go lengwalo la gagwe? Mang kapa mang a dirago . . .? Aowa! “Mang kapa mang a *tla* tlogo ka mošola wa seširo.”

268 A dumelela Kriste go tla go dikwi; a re “Gabotse, ke tlamegile. Ga ke nyake go ya heleng, seo ke selo se tee. Ke tla tšoenaga kereke.” Go lokile, Molutheran.

269 “Gabotse, ke tla le botša, ke a dumela gore ke swanetše go phela bophelo bja go fapana, bjo ke bo kgonago,” bo hlwekišitšwe aletareng. Go lokile, Methodist.

270 Go lokile, gomme gona mang kapa mang a *ratago*, a a fete seširo sa go phatloga. Oo, letago le be go Modimo! Ke ka lehlakoreng le lengwe. Haleluya go Leina la Gagwe! Oo, nna! Mang kapa mang a ratago, anke a e kgeile, digaretene tša thato ya gagwe mong, gomme a dumelele Modimo go tla ka pelong ya gagwe. Kriste šole godimo ga setulo sa Gagwe sa kahlolo ka pelong ya motho! Go swanetše go direga eng?

271 O re, “Ke swanetše go . . .Oo, nka—nka kgona go bolela metlae ya ditšhila, ga le nkahlole.” Gobaneng? Ga ba ne selo Le ka kgonago go se ahlola. Ga go yo Motee fao go—go e ntšhetša ntle. Ga go yo Motee fao go—go ahlola. “Gabotse, ke tla go botša,” basadi ba re, “Nka kgona go ba le moriri wo mokopana, ga go nkahlole.” Ga go makatše! Le a bona? “Oo, nka kgona go apara šothi . . .Nka kgona go dira *se*. Nka . . .” Banna ba rile, “Ga go nkgobatše go kgoga disikara, gomme ga go nkgobatše go raloka dingwe—dingwe dikarata le go thunya letaese,” le e ka ba eng ba e dirago. “Ga go nkgobatše.” Gomme e sa le ba kereke, le a bona, “Ga go nkgobatše go dira *se*.” Gobaneng? Gobaneng? Ga go selo fao go go ahlola.

272 Eupša ge Kriste a etla ka gare, o hlotše aletara godimo ga pelo ya gago gomme dibe tša gago di tšewa tšatši ka tšatši. Mokgethwa Paulo yo mogolo, o rile, “Ke hwa ka mehla. Go le bjalo ke a phela, eupša e sego *nna* ke phela, Kriste o phela ka go nna.” Go na le seširo sa ka gare. Oo, ngwanešu, kgaetšedi!

273 Go hlaganela, ke a tseba . . .Oo, aowa, ke nna . . .Ke no se kgone go e fetša, ke fetile nako. A re boneng, anke ke no . . . Aowa, bokaone ke se ke. Le a bona, ke nyaka go tšea bagolo ba masomepedi nne, gomme ke a tseba ke le swaretšše bohle

go tloga go matena a lena. Re tla no... A re boneng, gore... Ke ba bakae ba rego tšea bagolo ba masomepedi nne? Feela... [Phuthego e re, "Amen!"—Mor.] Go lokile, motsotso feela. Go lokile, motsotso feela. "Bagolo ba masomepedi nne," ka gona, a re ba tšeeng thwi ka pela bjale, "tikologong go rarela Terone, gomme e be e le masomepedi-... go dikologa Terone."

274 Bjale le bona se... Terone e kae bjale? Ka pelong. Ka pelong ya mang? Maloko a Mabaka a Šupago a Kereke, Kriste! "Bolela lentšu kgahlanong le boitshwaro bja bona, o ahlotšwe," o tla le arabela ka Letšatši la Kahlolo. Gomme ke mang a tla ahlolago lefase? Bakgethwa ba tla ahlola lefase.

275 Ke mang Daniele a mmonago a etla le dikete tše masome atiša ka dikete tše lesome? Bakgethwa. Dipuku di ile tša bulwa, badiradibe. Puku ye nngwe e ile ya bulwa, e bego e le Puku ya Bophelo, kgarebe ye e robetšego. Oo, nna, a ga le kgone go bona yeo? Kereke ya go robala, bona ba ba ilegong ntle go gahlanetša Monyadi, ba tlogela Oli ya fela ka leboneng la bona; ga se ba tsoge ba tsena ka go Wo, ga se ba tsoge ba dumelela Kriste go tšea taolo gore A kgone go šoma mehlolo le go bolela ka maleme le go dira matete le dilo go netefatša gore O be a phela ka Kerekeng ya Gagwe.

276 Go ka reng ge nkabe Jesu a tllile lefaseng gomme a rile "Ke nna Jesu, Ke nna Morwa wa Modimo," a se tsoge a dira selo, O be a tla no re "Ke—Ke ya godimo mo le go tšoena kereke"? A yoo e be tla ba Morwa wa Modimo?

277 A Yena o rileng? "Ge Ke sa dire mediro ya Tate wa Ka, gona le se ke la Ntumela."

278 Oo, nna! A le a bona? Modimo o a ipolela Yenamong, O rata go. Yena ke Jehofa. O rata go itira Yenamong go tsebja. Oo, ke thabile kudu ka yona. Ee, mohlomphegi. O itirile Yenamong go tsebja go nna, ke a tseba O dirile go wena. Ba bangwe ba lena batho ba baswa ba sa tšo sokologa, efela ga le... le ka no be le sa Mo tsebe ka maatla le ka dilo tše dikgolo tše Bakriste ba kgale ba di dirago, eupša le tla thwi ka go yona. Le tla thwi go hlatloga tselalephefo ya Kgoši. Le se ke... E nong go tšwelapele le lebeletše le go gatelela feela thata ka mo le kgonago. Kitimang, kitimang, kitimang feela thata ka mo le kgonago. Le se ke la emela lefeela, e nong go tšwelapele le eya.

279 Boka mošokiši mokgekolo Kgaetšedi Snelling o be a tlwaetše go re:

Ke a kitima, kitima, kitima, ke no fihla mošola;
Kitima, kitima, kitima, ke nno fihla mošola;
Kitima, kitima, kitima, gomme o ka se kgone
go dula fase.

Soulo ya kgale ya go šokiša, o mošola kua lehono.

280 Go lokile, bjale, gomme fao go be go le—fao go be go le diterone gomme go ne, fao go masomepe- . . .fao go be go le ditulo tše nne le masomepedi. Bjale, yeo e tla ba bokae, nne le masomepedi? Masomepedi nne. Go lokile:

. . . ditulo tše nne le masomepedi: gomme godimo ga setulo . . .godimo ga ditulo ke bone bagolo ba bane le masomepedi (yo motee godimo ga setulo), ba apešitšwe ka seaparo se sešweu; gomme ba be ba ne mefapahlogo ya gauta godimo ga dihlogo tša bona.

281 Bjale, “bagolo ba masomepedi le nne.” Ke le nyaka le hlokomela ba be ba se Diphedi tša Barongwa. Barongwa ga ba bapetšwe, Diphedi tša Legodimo ga di bapetšwe le mefapahlogo le diterone. Le a bona, ga ba tsoge ba bapetšwa, ke Barongwa, ga se ba ke ba tsoge ba fenywa. Ge le hlokomela moragonyana gannyane, dikoša tše ba di opetšego, le dilo, di netefaditše gore ba be ba se. Le a bona? Ba opetše koša ya topollo; kafafo, Barongwa ga ba hloke go lopolla. Le a bona? Go lokile. Eupša e be e le batho ba ba lopolotšwego.

282 Nna ga ke . . .lena batho, ga ke ye go ba le nako go swara se. Eupša lena ba le ngwalago, ge le nyaka go tseba e be le batho ba ba lopolotšwego, tšeang Mateo 19:28, go lokile, 19:28, Mateo, Kutollo 3:21, ka gona hwetšang tšela, Kutollo 20:4, Kutollo 2:10, Petro wa Pele 5:2 le 4, Timotheo wa Bobedi 4:8. Ao a tla le dira le tsebe gore ba lopolotšwe. Ke nyaka go ya go kgabola yeo mosong wo, le a bona. Gomme le ka kgona go e kama lebaka la dibeke, le a bona. Ba be ba se—ba be ba se Diphedi tša Barongwa, ba be ba se Diphedi tša Legodimo, ba be ba le batho ba ba lopolotšwego. Le a bona? O ka elahloko seaparo sa bona, tsela ye ba bego ba apere; o ka elahloko maemo a bona, se ba bego ba na le sona; elahloko dikoša tša bona, se ba bego ba se opela; gomme wa tseba gore ba be ba se Diphedi tša Barongwa. Mmm.

283 Ke hloya go tla go se, eupša a re baleng Lengwalo le tee gape. A le ka dira? Go lokile. A re yeng morago go Daniele 7, nakwana feela, morago mo, Daniele 7, gomme go no bala Lengwalo mo. Ke nyaka . . .kafafo le le ya go le thuša bontši ka moka ka go molaetša ka moka mosong wo. Ke na le nnete gore le tla—le tla le dira le ikwe bokaone kudu ka morago ge le badile le le go bona le, go bona se Daniele, tema ya 7 ya Daniele, gomme a re thomeng bjale go tloga go . . .Daniele 7, a re tšeeng ya 9 tem- . . .9 temana. Bjale, theetšang sekgauswi bjale go dilo tše:

Gomme . . .ka lebelela go fihla diterono di akgelwa fase, gomme Motala wa matšatši a dula, yo diaparo tša gagwe di bego di le tše tšhweu bjalo ka leswele, gomme yoo moriri wa hlogo ya gagwe o bego o le boka . . .wulu ya go seka: gomme terone ya gagwe e be e le boka kgabo ya mollo, (Le a bona gape, go tla morago go mollo wola

wa talamatala.) *gomme mabilo a gagwe bjalo ka mollo o tukago.*

Gomme. . . *Moela wa mollo o hlaga le go tla pele go tšwa pele ga gagwe: dikete atiša ka dikete ba mo hlankela, gomme dikete tše masome atiša ka dikete tše masome (Moo go tla Balopollwa ba lena.) ba eme pele ga gagwe: gomme kahlolo ya bewa, gomme dipuku (dipuku, bontši) tša bulwa.*

²⁸⁴ Bjale, hlokomelang, kahlolo ye e beilwe. Le a bona? Bjale, šetšang. Daniele, ge a bone diterone mo kahlolong, di be di se ne motho, o bone “diterone di akgelwa fase, di theoga go tšwa Legodimong, Motala wa nako o tlile fase go tšwa Legodimong.” Eupša ge Johane a e bone, Terone e be e šetše e dutšwe ke Jesu, gomme diterone tša barutiwa le bapatriaka, balopollwa, di be di šetše di phethagadišwe. Le a bona? Daniele o e bone mengwaga ye makgolo a mahlano pele ga nako ya Kriste. Gomme ka gona ka morago ga Kriste, e dira mengwaga ye makgolo a masomepedi tlhano, gomme Johane o be a phela mošola ka go lebaka le le bego le tla tla, gomme o be a bone sohle se se direga. Moo, Daniele ga se a se bona, (Le a bona?) o nno bona Motala wa nako a etla; o Mmone a etla. Eupša ge Johane a Mmone, Terone e be e tladitšwe, le a bona, terone e ile ya akgelwa fase le Motala wa nako, gomme Kahlolo ya bewa. Eupša ge Johane a be a Mmona, bagolo ba be ba se ba be ba kgethwa ka go nako ya Johane. . . goba nako ya Daniele, eupša ba be ba šetše ba lopolotšwe mo bofelong bja nako. . . ? . . . Oo nna! Oo, a seo ga se. . . A Yena ga a makatše?

²⁸⁵ Kafao, Daniele 7, o . . . Daniele o dirile eng? O bonetšepela Kahlolo, o bone diterone tše di dutšwego di be di se ne selo. Le a bona, di be di swanetše go se be le selo. Gomme Johane ka go nako ya gagwe, morago ga Kereke ya go hlatlošwa, di be di dutšwe ke bagolo ba ba lopolotšwego. Mmm.

²⁸⁶ *Mogolo* o ra go reng? Ge o tšea lentšu *mogolo*, ke na le e ka ba. . . ditlhalošo tšohle tše di ngwadilwe ntle mo, ke no taboga fase. *Mogolo* go ra “hlogo ya toropokgolo” goba “mogolo wa leloko.” Yena *mogolo*, “hlogo ya se sengwe.” Boka ke—ke tla ba. . . Ngwanešu Neville thwi bjale ke mogolo go kereke ye. Yena ke eng? Ke mogolo wa mmele wa selegae. Le a bona? Gomme meyara wa toropokgolo e tla ba mogolo wa toropokgolo ye; le a bona, mogolo wa ditropokgolo. Le elelwa morago ka dinakong tša Beibele, bagolo ba toropokgolo? *Mogolo* go ra “hlogo ya toropokgolo” goba “hlogo ya leloko.”

²⁸⁷ Bjale e be e le ba bakae? Masomepedi le nne, bagolo ba masomepedi nne. A yeo ke nnete? Bjale. . . Oo, nna! E be e le mang? Baapostola ba lesomepedi le meleko ye lesomepedi ya Israele, bapatriaka ba lesomepedi. Ba. . . Bjale, re ya go e tšea thwi go ya pele go theoga go fihla re etla ka go dithuto tše dingwe, le go netefatša yeo go ba nnete, gore lena, ke thabile le e ngwala

fase bjale. Le a bona? Bapatriaka ba lesomepedi le meloko ye lesomepedi ya Israele! Bjale, šetšang. Jesu o boletše gore . . .

288 Petro o botšišitše letšatši le lengwe, o rile, “Re tla amogela eng? Re tlogetše tate, mme, monnamogatša, mosadimogatša, bana, se sengwe le se sengwe gape, re tlogetše se sengwe le se sengwe.” Petro o rile, “Re tlogetše basadibagatša ba rena, re tlogetše bana ba rena, re tlogetše tate le mme, magae a rena le dinaga, go Go latela.”

289 O rile, “Ruri, ruri Ke re go lena, gore le tla dula godimo ga diterone tše lesomepedi la ahlola meloko ye lesomepedi.” Ke lena fao, bao ke balopollwa, bagolo ba ba lopolotšwego.

290 Lebelelang—lebelelang Dafida a swantšha Kriste. Le a bona? Ge Dafida a be a etla ka maatleng, selo sa pele, o bile le nako ye thata pele a tsena ka maatleng. Efela o be a ne tlotšo godimo ga gagwe, ya, tlotšo e be e le godimo ga gagwe. Gomme bontši bja batho ba naganne “O be a no ba legwaragwara le lennyane, mothaka yo monnyane yo a bego a fapana, a leka go kgeilla se sengwe.” Eupša go be go le banna ba bangwe ba tsebilego gore o ba a le kgoši ye e tlogo, ba dutše thwi le yena. Ngwanešu, ke ra gore o be o ka se kgone go ba tloša go yena, ge ba be ba sepelela pele.

291 Letšatši le lengwe o eme kua godimo ga thaba, a lebelela fase le go bona ye nnyane ya gagwe mong, toropokglo ya go ratega e hlaselwa ke lenaba. Gomme a ema kua le go gopola ge a be a le mošemane yo monnyane, o be a tlwaetše go tšeela dinku ntle go kgabola kua le go nwa meetse, e be e le meetse a kgonthe. (Re boletše ka wona kua e sego telele go fetile, *Meetse a Bophelo*.) Gomme šole yena, “O a nagana, ke nwele go tšwa go ale.”

292 Gomme tlhologelo ya gagwe ye nnyannyane e be e le taelo go monna e ka ba mang a bego a na le yena. Ngwanešu, ba babedi ba banna bao ba topile ditšhoša tša bona le go lwa go kgabola dimaele tše lesometlhano tša Bafilisita, ba ba rema go tloga go le letona go ya go la ngele, go mo hweletša meetse a go nwa go tšwa sedibeng sela. Ba tsebile o be a etla ka maatleng. Ee, mohlomphegi. Nako ye nngwe, yo mongwe wa bona, go mmoloka, o tabogetše ka moleteng le go bolaya tau, a nnoši. Ba be ba le bahlabani. Gomme ge—ge a etla ka maatleng, le tseba se a se dirilego? O dirile yo mongwe le yo mongwe wa bona mmušī godimo ga toropokgolo ye e itšego.

293 Le bona Kriste fao? “Yo a fenyago o tla buša godimo ga toropokgolo.” Bafenyi! Lehono ge re bona gore O tla ka maatla, Kriste o tla buša ka lefaseng le. Jeremane, le United States, le tšohle di swanetše go wa, setšhaba se sengwe le se sengwe se swanetše go wa. Mebušo ya lefase le e ba mebušo ya Modimo wa rena le ya Kriste wa Gagwe, gomme O tla buša le go rena godimo ga yona. Yeo ke nnete.

294 Re a tseba O tla ka maatla, kafao tlhologelo ye nnyannyane ya Gagwe ke taelo go rena! “O nnyaka ke Mo emele ka go ye nnyane ya nthathana Timbuktu mo go sego disente tše masometlhano tša tšehelete, moo go sego selo, goba sehlopha sa batho ba go diila,” yeo ke tlhologelo. Amene!

295 “Ga wa swanela go hwetša bontši bjalo, ga wa swanela go dira se, go no ntira ke tsebe O nyaka go ya.” Amene. Yeo ke phetho.

296 “Ge A nnyaka ke dira go fapana, go itshwara go fapana,” boka bokgaetšedi ba le dilo, “ge A nnyaka ke dire selo se se itšego, šegofatsang Modimo, ke monyetla go nna go se dira.” Ke lena bao! Re a tseba O tla ka maatla, ga go kgathale se lefase le se bolelago. “Ge ke swanetše go beela thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe le sebe se sengwe le se sengwe se nnyamišago gabonolo, anke ke kitime ka kgotlelelo lebelo le le beilwego pele ga ka. Anke ke lebelele go Mothomi le Mofetši wa Tumelo ya rena, Jesu Kriste.” A tlogo ka maatla!

297 Bale “bagolo,” bagolo ba masomepedi le nne. Go lokile. Lesomepedi. . . Godimo ka go Kutollo, re hwetša se. Ka go Puku ya Kutollo, e ka ba tema ya 21, re hwetša gore toropokgolo ya Jerusalema e be e ne metheo ye lesomepedi. Yeo ke nnete? Gomme o be a ne dikgoro tše lesomepedi, e be e le tše tharo ka go lehlakore lengwe le lengwe, ditharo tše nne ke lesomepedi. Feela tlwa ka tsela ye tabarenekele e bego e dutše ka lešokeng, gobane Johane o boletše tlwa le go bona tlwa selo sa go swana seo Moshe a se bonego ge a be a le godimo kua, selo sa go swana Paulo a se bonego.

298 Bjale re lemoga gore metheo ye lesomepedi e be e le maina a baapostola. Gomme dikgoro tše lesomepedi di be di ne leina la moloko wo mongwe le wo mongwe godimo ga kgoro. Kafao re lebelelago seo gomme re bona bagolo bale ba lesomepedi, meloko ye lesomepedi, baapostola ba lesomepedi, metheo ye lesomepedi, dikgoro tše lesomepedi! Oo, nna! Tšea tšona dipalo tša Modimo gomme o ka se foše felo, e tla kitima thwi go lebanya go otlologa mogohle nako ye nngwe le ye nngwe.

299 Leo ke lebaka, le a bona, re ne matšatši a seelago ao lefase le katanego ka go wona, gomme re godimodimo kgauswi go letšatši le la bošupa bjale. Mengwaga ye dikete tše pedi ya pele, Modimo o fedišitše meetse. . . lefase ka meetse. Mengwaga ye dikete tše pedi ya bobedi, Kriste a tla. Wo ke 1961, thwi mo mojako, nako ye nnyane feela. Gomme lebelelang, Jesu o rile, “Bjale, o ka se kitimele tsela yohle ntle,” O rile, “gobane Ke tla swanela go kgaotša mošomo boripana. Ge Ke sa dire, pomo ya athomo e tla fediša nama yohle. Uh-huh. Bakeng sa Bakgethiwa, Ke tla kgaotša mošomo boripana ka toko. Go e ripa, karolo ya nako.” Le a bona, ka gona Mileniamo wa mengwaga ye sekete, Letšatši le legolo.

300 Ge Kereke e katane kgahlanong le sebe lebaka la mengwaga ye dikete tše di selelago, gomme sekete sa bošupa ke Mileniamo. Boka Modimo a dirile mengwaga ye dikete tše tshela go aga lefase, gomme sekete sa bošupa O khutšitše go tšwa go mešomo yohle ya Gagwe. Gomme Kereke e katana kgahlanong le sebe lebaka la mengwaga ye dikete tše tshela, gomme sekete sa bošupa Kereke e a khutša.

301 Diaparo tše tšhweu tše di bego di le godimo ga bagolo e be e le toko ya Bakgethwa. *Bošweu* bo ra “toko.” Gomme gobane ba be ba *apešitšwe* go be go bontšha e be e le “baprista goba baahlodi,” ba apere bošweu, baprista, baahlodi, baprofeta, le go ya pele; le a bona, se ba bego ba le sona. Ba be ba apešitšwe bošweu, bagolo ba masomepedi le nne. Go tla ba bagolo ba masomepedi le nne. Go tla ba ba lesomepedi ba bona bakeng sa meleko ye lesomepedi ya Israele; baapostola ba lesomepedi bakeng sa Kereke.

302 Gomme ba dutše ka malapeng a Kgoši ye kgolo. Elelwang, ba dutše ntle kua, *ba* ke bona. Gomme *šo* Monyalwa le Kriste ba dutše godimo ga Terone ya Gagwe, gomme Mosadimogatša wa Gagwe o dutše kgauswi le Yena, Kereke. Bagolo ba masomepedi le nne . . . Badiredi ba tempele ba dikete tše lekgolo masomenne nne ba a Mo direla. Mo A emelelago, Mosadimogatša wa Gagwe o ya le Yena. Oo, oo, nna! Go kgabola Lebaka le legolo leo le tlogo, mo sebe sehlo le diswana tša dibe . . .

303 Yohle ye megolo, meago ye mekaone ye batho ba itokonyago ka yona lehono, tšhelete yohle le kganyogo le sebe sohle le basadi ba babotse le banna, le e ka ba eng ba lekago go dira mmele wa bona, se sengwe goba sengwe, go ba molaba wa diabololo go romela disuolo tša bona ka heleng, o tla senyega le go bola, diboko tša letlalo di tla o ja. Gomme selo sa pele, diboko tša letlalo . . . gohle mo di kilego tša ba gona di tla no tsena ka go mollo wa bolokheno go boela morago go lefeela eupša go ditshetlana le—le molora wa bolokheno.

304 Eupša wo mongwe wa meso ye, mogwera, wo mongwe wa moso ye, ge gohle go fedile, go tla khukhuša pele gape. Mašemo ka kgopha ya wona ya go šweufatša le mo—mo monko go tšwa go rosa o tla hlakana ka gare le go khukhuša go tšwa Mohlareng wa Bophelo, gomme Kriste o tla bowa mosong wo mongwe. Ge dinonyana tše dikgolo, le maeba, di tla dula ka mehlareng le go kuruetša, gomme go ka se sa ba lehu le manyami gape. Kriste le Balopollwa ba Gagwe ba tla boela lefaseng; e sego batho ba go tšofala, eupša ba baswa go ya go ile. Go se hwe, re tla ema ka go swaneng le Yena, re tla phadima go phala letšatši le dinaledi.

Ke tlemetšwe toropokgolo ye botse yela
Morena wa ka o e lokišeditše ba Gagwe Mong;
Fao bohle balopollwa ba mabaka ohle

Ba tla opela “Letago!” go dikologa Terone ye
Tšhweu.

Dinako tše dingwe ke hlologela Legodimo
Le letago godimo go le bona;
E tla ba thabo bjang ge Mophološi wa ka ke
mmona,
Ka toropongkgolo ye botse yela ya gauta!

Ke hlologetše go Mmona bjang! Oo, ke nyaka go Mmona!

Ke tlemetšwe Toropokgolo ye botse yela!

³⁰⁵ Johane o e bone, mo sehlakahlakeng sa Patimo, e etla fase
bjalo ka Monyalwa a hlophišeditšwe monnamogatša wa gagwe.
Letago la yona ke nyaka go le bona, letšatši le lengwe.

Ke nyaka go Mmona, le go lebelela godimo ga
sefahlego sa Gagwe,
Kua go opela go ya go ile ka mogau wa go
phološa wa Gagwe;
Godimo ga mekgotha ya Letago anke ke
phagamiše segalontšu sa ka;
Matshwenyego ohle a fetile, gae mafelelong, go
hlalala go ya go ile.

³⁰⁶ Go šelela go gonyane le go thedimoga ka lehlweng, phišo
ye nnyane le mekatano ya letšatši; Ke duma mosadimogatša wa
ka le Mabel ba ka tla pele le go nkopelela pina yela, ge nka—
nka kgona, “Mekatanano ya tsela e tla bonala lefeela, ge ke etla
bofelong bja tsela.” Yeo ke nnete.

³⁰⁷ Ke elelwa bošego ge ke tlogetše kereke go thoma ka gare
mošomo wa boebangedi, ge bohle ba be ba lla; ga go le o tee wa
bona a go šala, le gatee, go a kgonega ba ba sego bakae ba lena
mo. Kgaetšedi le Ngwanešu Spencer, gomme mohlomongwe ba—
ba ba sego nene ba batala ba šetše, ge ba be ba lla mo. Eupša ge
Moya wo Mokgethwa o rile, “O swanetše go ya!”

³⁰⁸ Gomme ke elelwa kopano ya ka ya mathomo morago ga ge
ke be ke ile lebaka la dikgwedi, Meda o tlile tlase go Jonesboro,
Becky e be e le lesea le lennyane la nthathana, o tlile tlase ka
setimela sa kgale sa Cottonbelt, go ba tšere matšatši go fihla kua.
Gomme ke be ke eme ntle kua ge a etla ka gare bošego bjola. Re
lekile go ya otithoriamong, diploko tše tharo bokgole, banna ba
maphodisa ba be ba swere mekgotha ka mokgwa woo. Mekgotha
ebile e be e pakelane. Ba ile, ba ntšere go kgabola mekgotha le go
rarela go dikologa go tsena ka lefelong. Meda o rile, “A ba tlile
go go kwa o rera, Bill?”

³⁰⁹ Ke rile, “Aowa.” Ka gona ra opela:

Ba tla go tšwa Bohlabela le Bodikela,
Ba tla go tšwa go naga kgole,

Go keteka le Kgoši ya rena, go ja wa moeng wa
 Gagwe;
 Baeng ba ba šegofetše bjang!
 Ba bona sefahlego sa Gagwe sa kgethego
 Se kganya ka lerato kgethwa;
 Bašegofatšwa batšeakarolo ba mogau wa
 Gagwe,
 Wa mabje bohlokwa koroneng ya Gagwe ba
 kganya.

Oo, Jesu o tla ka pela,
 Meleko ya rena gona e tla fela.
 Oo, a go ka reng ge Morena wa rena nako ye a
 ka tlela
 Bakeng sa bao ba lokologilego sebeng?
 Oo, a gona e tla go tlišetša thabo,
 Goba bohloko le manyami a go teba?
 Ge Morena wa rena ka letago a etla,
 Re tla Mo gahlanetša godimo ka moyeng.

³¹⁰ Amene! Oo, ke a Mo rata! A e tla le tlišetša mahloko le tlalelo ya go teba, goba e tla go tlišetša thabo? Ge Morena wa rena a etla ka letago, re tla kopana le Yena sebakabakeng. Ka dikgopolo tšeo ka monaganong wa rena, a re inamišeng dihlogo tša rena. Morena ge a rata, ke tla fetša tirelo ye nako ye nngwe.

³¹¹ Tate wa rena wa Legodimong, oo, ba tla tla go tšwa Bohlabela le Bodikela, ba tla tla go tšwa go dinaga tša kgole. Ke nagana ka Tlhatlogo ye kgolo yela. Batho ba ke ba reretšego ka Afrika, India, le go dikologa lefase, ka mo ke tla bonago difahlego tša bona gape. Ba bantši ba bona ba lla, ke eya ntle sefopaneng, ba itshamile go kgabaganya legora gomme ba goelela le go lla. Ke nagana ge nako yela ba ile ntle le Paulo nako ye nngwe, ba khunamile fase gomme ba rapela. O rile, “Ke na le nnete ga go yo motee wa lena . . . ba bantši ba lena mo ba ka se sa bona sefahlego sa ka gape.”

Eupša bohle ba tla go tšwa Bohlabela le
 Bodikela,
 Ba tla go tšwa dinageng tša kgole,
 Go keteka le Kgoši ya rena, go ja wa moeng wa
 Gagwe;
 Baeti ba ba hlogonofetše bjang!
 Ba bona sefahlego sa Gagwe sa go kgethega (ka
 go Letago la talamatala)
 Sa go kganya ka Seetša se Sekgethwa; (E sego
 feela seetša sa lebone goba seetša sa kerese,
 eupša—eupša Seetša se Sekgethwa, se kganya
 ka Seetša se Sekgethwa.)
 Bašegofatšwa batšeakarolo ba mogau wa
 Gagwe,

Wa mabje bohlokwa koroneng ya Gagwe ba kganya.

O Modimo!

Ge legala la mollo le kgwathile moprofeta,
Go mo dira go seka ka mo go seka go ka bago,
Ge Segalontšu sa Modimo se rile, “Ke mang a tla re elago?”

Ka gona o arabile, “Ke nna yo, roma nna.”

³¹² Oo, romela Morongwa mosong wo, Bakerubi ka diphego tše seelago, bjalo ka ge Jesaya a ba bone, ba fofa go kgabola moago, ba goelela, “Mokgethwa, mokgethwa, mokgethwa, go Morena.” Gomme Jesaya moprofeta yo moswa o rile, “Ke nna wo dipounama tša ditšhila, le magareng ga batho ba ditšhila, gomme mahlo a ka a bone Letago la Morena.” Dipilara tša šutha go tšwa tempeleng. Gomme Morongwa o tšere matlawa go tšwa aletareng, le go tšea legala la mollo le go le bea godimo ga dipounama tša gagwe, a re, “Ke hlwekiša dipounama tša gago. Bjale profeta, morwa wa motho.” Roma Morongwa mosong wo, Morena, hlwekiša dipounama tša rena go tšwa go bontwadumela. Hlwekiša dipelo tša rena, etla ka gare, Morena. Pšhatlaganya boithatelo. Gore . . . anke thato ya ka (ka go Wena) e be Thato ya Gago, Morena. Oo, a Thato ya Gago ka go nna, O Modimo. Gomme anke nna le kereke ya ka le batho ba ka re be ba gago, O Morena. Re neela renabeng go Wena.

³¹³ Gomme bjalo ka ge moreti a tšwetšepile go re, Tate:

Dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa; (Godimo ka Afrika, tlase ka India, go dikologa lefase, iri tše dikete, le go kopana le Wena ntle le go Go tseba.)

Dimilione bjale ka sebeng le dihlong ba a hwa; (Efela, Modimo, go kgeile soulo ya ka diripana go nagana ka yona.)

Theetša selo sa bona sa manyami le kgalako;
Hlaganela, ngwanešu, hlganela go botšhabelo bja bona;

Ka bjako araba, “Morena, ke nna yo.”

³¹⁴ E fe, Morena, e fe gape. Ke dirile mehuta yohle ya diphošo, Tate, go kgabola ngwaga wo wa go feta, ke rapela O ntshwarele tšona. Gomme ka go Ngwaga wo Moswa, Morena, ntlotše ka boswa. Anke ke ye go bale ba dimilione ba dutšego mošola ka sebeng le dihlong, ba a hwa, ke ba tlišetše kutollo ye kgolo ye ya Therešo ya Gago, ke tliše go bona tlotšo ya Moya wo Mokgethwa; gore ka letšatši lela ba ke ba tšwe Bohlabela le Bodikela ba phadima bjalo ka mabjehohlokwa ka go Mphaphahlogo wa Gago. Nthuše, Morena, go ya tlase le go potliela le go ba epolla go tšwa mobung, tšhila ya lefase, tšhila le manyala a ba phelago ka go wona. Gomme anke ba bone Modimo yo Mokgethwa wo a ba

dirago ba hlwekiše bophelo bja bona boka Bakriste, ba hlwekile le go seka pele ga Gago; ba retologe go tšwa bobeng, go tšwa go mathabo ohle a mehuta a lefase, le go retologela go Modimo wa go phela, le go ba dira dikemedi tša Mmušo wa Gago bakeng sa letšatši le legolo lela.

³¹⁵ Hlwekiša kereke ye nnyane ye mosong wo, Morena. Hlwakiša motho yo mongwe le yo mongwe ka mo ka Moya wa Gago, gomme anke Moya wo Mokgethwa o tle ka dipelong tša bona, mongwe le mongwe wa rena. Mpshafatša Moya ka go bona bao ba šetšego so- . . . butšego dipelo tša bona ka go rata ga bona beng, ba ganne thato ya bona beng gomme ba tlile go tseba Thato ya Gago.

³¹⁶ Ba baswa bale, Morena, bontši bja bona e no ba masea a mannyane. Ka fao O ba fepago ka matsogong a Gago! Ka fao mme a hlokomelago yo monnyane, a phumolago megokgo go tšwa mahlong a bona le—le go ba fa dilo tša go ikgetha gobane o a ba rata. Ke ka mo O rata masea a Gago a sa tšogo tswalwa, Morena. Ga ba kgone go sepela gabjale, ebile ga ba kgone go bolela. Selo se nnoši ba kgonago go se dira ke go lla le go lebelela go Mama. O Modimo, ba sware ka matsogong a Gago, ka boleta, boka dikwana tše nnyane, ba hlahle go fihla ba gola gore ba kgone go sepela. Ka gona ba iše, Morena, go theoga go kgabola mebila ya tirelo. E fe.

³¹⁷ Re lebalele dibe tša rena, bjalo ka ge re lebalela bao ba dirago sebe kgahlanong le rena. O se re iše molekong, eupša o re phološe bobeng. Gobane Mmušo ke wa Gago, le maatla, le letago, go ya go ile, ka la Jesu Kriste Leina. Amene.

³¹⁸ Modimo a le šegofatše! Ke a tshepa gore Morena o le diretše se sengwe mosong wo go le dira le thome Ngwaga wo Moswa godimo ga selo se tee se, gore le rata Jesu Kriste, gomme letšatši le lengwe le nyaka go Mmona le go Mo rata le go dula le Yena go ya go ile. Ke tlhologelo ya ka gore go se be le yo motee wa lena a tla lahlegago, gore yo mongwe le yo mongwe wa lena o tla phološwa le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, le go bolokega go iša go letšatši lela la go Tla ga Gagwe, gobane ke a dumela ka pejana le mo kgauswi.

Bjale ke bušetša tirelo go Ngwanešu Neville.



KUTOLLO, TEMA YA BONE KAROLO YA II NST61-0101

(Revelation, Chapter Four Part II)

TATELANO KA KUTOLLO YA JESU KRISTE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Janaware 1, 1961, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org