


SEKANO SA MODIMO

 ...? ...mohuta wa segologolo fela o re neng re tlwaetse go nna le one dingwaga di le dintsi tse di fetileng, mme re go lebogela thata. Mme ke itumelela kopelo ena e nngwe, kopelo yotlhe, le tse di faphegileng tsena. “Fa ke tsamaile mmaele wa bofelo wa tsela, ke ikhutse kwa bofelelong jwa letsatsi.” Moo ke kwa, kooteng, ke neng ke dutse fela fano, fa ba ne ba e opela, ke neng ke lebile ko ntle mme ke bona letsatsi jaaka le phirima; dinonyane sotlhe di opelela ko tlase le ka bonolo, g otlhe ke mokaneng go wetse jaanong mme di ile ko teng o ikhutsa, ka moso maphakela di tsogele letsatsi le leša.

² Mme eo ke tsela e go leng ka yone ka botshelo; malatsi a pereko segautshwaneng a a feta, mme rona re rapama mo borobalong jwa rona. Ke rata go bua le Ene letsatsi leo, go bua fela le Ene. Ke iphape ka diaparo tsa me, mme ke tsene mo kamoreng.

³ Re itseng sena, jaaka Moitshepi Paulo a buile ka ga tsa bogologolo, “Ke Mo itse mo Thateng ya tsogo ya Gagwe.” Gore, nako e A bitsang go tswa mo gare ga baswi, ke tlaa biletswa ntle le bone. “Go Mo itse mo Thateng ya tsogo ya Gagwe.” Ke sa Mo itse ka lefoko kgotsa ka tiro, fela go Mo itse mo Thateng ya tsogo ya Gagwe. Eo ke nngwe ya tsa rona—ditsholofelo tsa rona tse dikgolo bosigong jono, mme tsholofelo e le nosi e re nang nayo, e mo tso. . . tsogong e kgolo eo ya Morena Jesu wa rona; mme tsogo ya rona ya paakanyetso re na nayo jaanong, go tswa losong go ya Botshelong, ka go nna le Botshelo jo Bosakhutleng ka Jesu Keresete.

⁴ Go leta, ebile go leta mo go galalelang, ga tlholego yotlhe, go fitlheleng letsatsing leo mogang A tla tlang lekgetlo la bobedi, go tswa Legodimong, Yo Modimo a tlaa mo romang mo pakeng e e maleba. Mme fong mebele ena e e swang, e re fegelwang mo go yone jaanong, e tlaa apara bosasweng, “Mme re tlaa fetolwa re bo re dirwa jaaka mmele o e Leng wa Gagwe o o galalelang, gonne re tlaa Mmona jaaka A ntse ka gone.”

Fong boleo le bohutsana, boleo le loso tsa
lefatshe le le ntsho lena di tla khutla,
Mo pusong e e galalelang ena le Jesu ya
dingwaga di le sekete tsa kagiso.

⁵ Dinonyane di letetse seo. Ditlhare di letetse seo. Tlholego yotlhe e a obega ebile e lela, e letetse nako eo, e fegelwa gore e apeswe.

⁶ Mosetsanyana wa me, kgantele, ne a mpotsa potso. O ne a re, “Ntate, lefatshe lena le ne le lebega jaaka eng fa Modimo a ne a feditse ka lone?”

7 Ke ne ka re, “Le ne le lentle, moratwi. Le ne le le lentle.” Mme ke ne ka re, “Letsatsi lengwe le tlaa nna jalo gape, fa phutso e tlositswe. Mme fong re tlaa. . . Le tlaa nna jaaka le ne le ntse ka gone ko tshimologong, parateisi e tona ya Modimo.”

8 Jaanong, ka tlhamallo ka mo tirong. Ke ne ke akanya jaanong, bosigo jwa ntlha. . . Jona ke bosigo jwa boraro jwa tsosolosonyana ya rona. Mme ga re ise re nne le letsholo la phodiso. Ke fela go ikhutsa, go supa fela maikutlo a rona, le go ruta Efangedi ka tsela ya segologolo; Efangedi e e tshwanang e ke e rutileng fano, dingwaga di le dintsi, ntsi tse di fetileng, ga ke a fetola bonnyennyane bo le bongwe. Go ntse jalo, Efangedi e e tshwanang fela, ga go go ntšhwafadiwa mo go nnye kgotsa go tokafatsa; Efangedi e e tshwanang fela.

9 Ko ntle mo ditirelong, e leng makoko a a farologanyeng, mo thaegong ya go bewa mo mahalahaleng le makoko a le mantsi a a farologaneng a batho ba tla ba nna mmogo, wena ka mohuta mongwe o ikganela mo Thutong; yotlhe fa e se phodiso ya Semodimo, mme, jaaka go solofetswe, go amogelwa ga Morena Jesu. Fela fa o le mo legaeng la gago, jaaka kereke ya mo gae fano, o ikutlwa fela o ka re wena o tlosa fela kholaro ya gago, mme fela ka bonolo o rere fela se o akanyang gore se siame, mme moo ke gone.

10 Mme dinako di le dintsi, teng fano, re na le, dinako di le dintsi, batho ba a ganelana. Ga re kake ra solofela gore mongwe le mongwe a dumalane le rona ka Dithuto tsa kereke ya rona le dilo tse re nang natso. Fela re ka nna ra bo re le selo se se tshwanang, jaaka modisa phuthego wa lona a ne a rera, fela ena o ne a tlaa bo a santse a le mokaulengwe wa me. Lo seka lwa go tlhokomologa. Mme mongwe le mongwe o leba dilo ka megopolo e e farologaneng.

11 Mme mo bekeng ena, ka ke ne ke tshwanetse go khutlisa beke kwa Canada, ka ntlha ya letsubutsubu la kapoko, goreng, go ne ga nnaya tshiamelo ya go kgona go tla fano, mo motlaaganeng, ke direla tsosoloso ya masigo a le mmalwa, se ke se solofeditseng fa ke ne ke tsamaya. Mme ke ne ka go itsise, gore go ne go sena. . . “go sena tirelo ya phodiso; fela go rera Efangedi.” Fela. . . Mme mo go sena, ke fitlhela gore, ke ne ke gopotse gore gongwe re tlaa tsaya masigo a le mmalwa mo Dipakeng tse Supa tsa Kereke. Gonne ke dumela ka nnete gore re tshela mo pakeng ya bofelo ya kereke, motlha wa bofelo, fela pele ga go Tla ga Morena Jesu.

12 Ke tlhola ke leka go ipaya mo sekaleng, kereke e nnye fano, golo gongwe kwa ke ntseng ke bua gone, ka gore Morena yo o molemo wa Legodimo o mphile bonnyennyane jwa bodiredi, le nna, jwa mo letlhakoreng la bofetatlholego, jaaka lo tlhaloganya. Mme batho ba tshwarelela mo lefokong la gago, mme—mme jalo he ke—ke tshwanetse ke tlhokomele thata gore ke dipolelo dife tse ke di dirang. Ka gore, fa Mowa o o Boitshepo o neetse thata

ena ya ponatshegelo le temogo, e leng se se sa belaelesegeng, mme ba a go utlwa o bua, ba ikutlwa gore o na le kakanyo nngwe ya se o buang ka ga sone, kgotsa Modimo ga a kitla a segofatsa phoso a bo a e romela ko ntle jalo. Lo a bona? Jalo he fong o tshwanetse o nne kelo tlhoko thata, mme o go kale mo leseding la Lefoko, nako yotlhe. Mme mo go seo, fa ke dira phoso, ke rapela gore Modimo a intshwarele, ka gore ga ke ikaelele go dira. Mme nna . . .

¹³ Mme nako nngwe le nngwe, mo thutong, mme bogolo jang mo dirutweng tse di tseletseng tse na tse re leng mo go tsone jaanong, mme maabane bosigo ka ga *Letshwao La Sebatana*, le dirutwa tse di jalo, le bosigong jono jwa *Sekano Sa Modimo*, letshwao la Modimo, le jalo jalo jalo, ke ikutlwa gore gongwe, nka nna ka nna le ba le bantsi ba ka mogwa mongwe ba tlaa ganelanang le sena, le se ke se rutang ka ga seo. Fela ke leka go go dira fela jaaka . . . ke sa Go lebaganye le kereke epe, lekoko lepe, kgotsa motho ope, le eseng gotlhelele. Modimo o itse seo. Fela mo Leseding le ke go bonang mo go lone, eo ke tsela e ke go buang ka yone.

¹⁴ Mme ga go na kereke e e bitsang Leina la Morena Jesu fa e se se ke e ratang. Moo ga se motho yo o ka bitsang Leina la Gagwe, kgotsa a nne le tlhompho epe ya Gagwe, fa e se yo ke tlaa yang ko losong lwa me go ba direla sengwe le sengwe. Go ntse jalo. Go sa kgathalesege gore ke letshwao lefe la tumelo le ba le apereng, a kana ke Methodisti, Baptisti, Khatholike, le fa e ka nna eng se e ka nnang yone, moo ga go tle go tshwenya ka bonnyennyane mo go nna, go jalo, fa fela ba na le ditlhompho mo Moreneng wa me.

¹⁵ Fela, jaanong, go na le Sekaelo. Mme jaanong kereke nngwe le nngwe e ruta, kooteng, se thuto ya bone ya bodumedi e leng sone ya kereke eo, e dumela gore e thaegile mo Sekaelong eo. Sentle, jaanong, makgetlo a le mantsi, mo go boneng dilo tseo, gore ga se fela tsela e ke balang Sekaelo ka yone, jalo he fong ke na le tshwanelo mo kerekeng e e leng ya me go tlamela sekaelo sa se ke akanyang gore se siame.

¹⁶ Fano nako nngwe e e fetileng, rakonteraka . . . Ke ne ke le ko Milltown, kwa Milltown Baptist church, kwa re neng re na le tsosoloso gone. Mme Mokaulengwe Wright le lona lotlhe, ke a fopholetsa, lo gakologelwa Marion Lee. [Mokaulengwe George Wright a re, "Amen."—Mor.] Mme o ne a tshwenyegile thata ka ga sengwe se ke se rutileng mo kolobetsong ya metsi. Sentle, o ne a ya gae, mme o ne a tshwenyegile ka ga gone. Mme o ne a le rakonteraka.

¹⁷ Bosigo joo o ne a lora toro. Morena o ne a mo supegetsa gore o ne a aga ntlo, mme o ne a tshwanetse go tsenya letlhabaphefo le le tswetseng ko ntle mo go yone. Mme jalo he mo boemong jwa go tsenya letlhabaphefo le le tswetseng ko ntle, o ne fela a tsenya mokatako, ne a re, "Moo go tlaa siama." Jalo he erile mong wa

ntlo a ne a goroga, ne a re, “E rutlollele go ya kwa motheong; simolola seša gape.”

¹⁸ Jalo he o ne a rutilwe sengwe se se farologaneng le se Baebele e se rutileng, jalo o ne a re, “Nna go botoka fela ke thube motheo ke bo ke e aga seša.” Ke ne ka ya gae le ene bosigo joo, ka dula bosigo jotlhe kwa ntlong ya gagwe. Jalo he foo rona . . .

¹⁹ Moo ke nnete. Go tshwanetswe go thaiwe. Mme, go ruta dirutwa tsena, nna ga ke moruti. Fela mo go se ke se itseng ka ga Sone, ke rata go Se tlhalosetsa ba bangwe, le go abalana tikologong ya Lefoko, fa Mowa o o Boitshepo o Go dira go nne ga mmannete mo pelong ya rona. Mme jalo he re na fela le nako e e monate thata re go dira.

²⁰ Mme fela ka mohuta mongwe re lapolosa modisa phuthego wa rona yo o rategang fano, Mokaulengwe Neville. Fa go na le baeng mo dikgorong tsa rona; monna yo, *fano*, ke modisa phuthego wa rona, Mokaulengwe Neville, monna wa Modimo, motlhanka wa nnete wa Morena Jesu Keresete. Ga ke go bue ka gore ena o dutse fano. Ke bua seo a sa mpone, kgotsa felo gongwe, ena o ntse a le ka tsela eo esale ke mo itsitse. O ne a le Momethodisti mo go tseneletseng, mme ke ne ke le Mobaptisti mo go tseneletseng, fela re ne re le bakaulengwe ga mmogo, mme jalo he rona roobabedi re ne ra felelets a re le dibidikami tse di boitshepo. Go siame, a ga se gone, mokaulengwe? Amen. [Mokaulengwe Neville a re, “Amen. Haleluya!”—Mor.] Jalo he re ema mo mmung o re o kopanetseng.

²¹ Sentle, rona, re na le nako e ntle thata ka tsela ena, “Re na fela le kabalano mongwe le yo mongwe, fa Madi a ga Jesu Keresete, Morwa Modimo a santsane, a re ntlafatsa mo tshiamololong yotlhe.” Jalo he re na le nako e ntle thata, mme rona go tlhomame re lebogela baeng mo dikgorong tsa rona, bosigong jono, fano.

²² Tsosolosonyana ya rona, ke a fopholets a lo ipotsa gore goreng e ne e sa bapatswa. Sentle, e ne e le fela nakonyana ya jubile ya kereke ya rona fano, mme leo ke lebaka rona gongwe re . . . Ga ke itse ka fa Mowa o o Boitshepo o tlaa etelelang pele ka gone, fela gongwe bosigo bo le bongwe, pele ga re tswala fano, re ka nna ra nna le tirelo ya phodiso, fa Morena a ratile. Mme jalo he ke tshepa gore O tlaa dumelela seo.

²³ Ke tshwanetse ke boele ko Canada jaanong, go tswela mo ditsoosolong. Mme jaaka botlhe ba itse, re na le thulaganyo ya ditiro tse di ntsi, e e tladitsweng go fitlha gone kwa letlheng la nako ya go ya moseja. Mme dithulaganyo di setse di dirilwe, go simolola ko Durban, Borwa . . . ko Johannesburg, Aforika Borwa, ka Lwetse, go ka nna la boraro. Mme re tloge re tswela go tloga foo go ya ka ko Durban; le go ya ko India; le go ya ko Palestina; le Luxemburg; le Frankfurt; le Transjordan; le gotlhe go ralala foo. Re boele gae nako e Morena a etelelang pele ko morago, nako e A

re bolelelang gore re boe. Ka nako eo ba ipaakanyetsa thulaganyo e nngwe ya loeto la kwa New Zealand le Australia, le go fologa go ralala foo; le go ya ka ko botlhaba, ko Japane, le mafatshe ao koo.

24 Ke ikutlwa gore dikereke di le dintsi tikologong fano, kwa batho, ijoo, ka mokgwa mongwe ba dirang ba bangwe basokologi, mme, fong, dikete tsa batho ga di ise ebile di utlwe ka ga Jesu lekgetlo la ntlha. Mme jalo he ke ikutlwa gore . . . Ke maikutlo a me, ka bonna, ke maikarabelo a me go isa Molaetsa kwa go bone, bojotlhe jo nka bo kgonang. Mme jaanong jaaka ke . . .

25 Mpe ke bue gape jaanong, ka gore, go dutse go le teng, Methodisti, Baptisti, Khatholike, Presbitheriene, Mapentekoste, Pilgrim Holiness, Nasarene, ba ntse fa tikologong, mme seo ke se re se dirwang. . . Ke a dumela eo ke tsela e Legodimo le ileng go nna ka yone, mohuta mongwe, setlhopho sotlhe sa rona se ntse foo.

26 Mme jaanong mo melaetseng ena, jaaka *Letshwao La Sebatana*, mme gompiano fa go na le tlhakatlhakano e e kalo . . . A lo go tlhalogantse, bosigo jo bo fetileng? Fa lo dirile, e reng, "Amen." [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Jaanong re ile go bua bosigong jono ka ga letshwao la Modimo, kgotsa, *Sekano Sa Modimo*. Jaanong re a lemoga . . .

27 Jaanong, ga ke leke fela go rera go tswa mo Dibaebeleng tse pedi; e le nngwe e ntsi. Fela ke na le nngwe ya tsona fano ka ntlha ya maikaelelo a mekwalongyana e e fa tlase ga ditsebe, le jalo jalo, ya motswedi, fa mongwe a ka botsa potso. Mme jaanong, bosigong jwa kamoso, fa Morena a ratile, morago ga go rera . . .

28 Bosigo jwa ntlha, ka ga *Dipaka Tse Supa Tsa Kereke* re bona kwa re neng re le gone, re leng gone, ka bonno, mo motlheng o re tshelang mo go one.

29 Bosigo jo bo fetileng, ka ga mosenyi yo mogolo go gaisa yo teng mo lefatsheng, *Letshwao La Sebatana*.

30 Mme, bosigong jono, mo tshegofatsong e kgolo go gaisa thata e e leng teng mo lefatsheng, *Sekano Sa Modimo*.

31 Bosigo jwa ka moso, ke ile go lo naya tšhono ya go mphula, jaanong. Ka moso bosigo ke dipotso, le dilo tse o sa di tlhaloganyeng mabapi le se se rerilweng. Lo ntse lo le lekau le mohumagadi mo go lekaneng, kgotsa Mokeresete mo go lekaneng, ke tlaa re, go didimala ka nako ya ditirelo. Ke batla lo kwaleng, ka moso bosigo fa lo tla kerekeng, mme lo tleng fela go sale nako jaaka lo ka kgona, ka gore ke tlaa tshwanela go tla go sale nako go bala le ka mohuta mongwe ke e arabe, ka ga se potso ya gago e leng sone ka ga Lokwalo.

Fong moso wa Letsatsi la Tshipi ke sekolo sa Letsatsi la Tshipi le le tlwaelesegileng.

³² Maitseboa a Letsatsi la Tshipi, gongwe maitseboa a Letsatsi la Tshipi, ke tirelo ya kolobetso. Go na le batho bangwe ba ba tshwanetseng go kolobetswa. Mme fong bosigo jwa Letsatsi la Tshipi, rona motlhaope, kana re tlaa nna le molaetsa wa Efangedi kgotsa tirelo ya phodiso. Re tlaa bona le fa e le eng se Morena a se etelelang pontsheng bosigong joo, sa bosigo jwa Letsatsi la Tshipi, molaetsa ka ga seo.

³³ Jaanong re fitlhela gore, pele ga re atamela sena, gore, “Ga go motho ope ko Legodimong, ga go motho ope yo o neng a le mo lefatsheng, kgotsa motho ope ko tlase ga lefatshe, yo neng a tshwanelwa go tsaya Buka, kgotsa go E bula, kgotsa go kanolola Dikano tsa yona.” “Go se motho ope!” Johane ne a go bona mo go Tshenolo. Mme re ruta Ditshenolo jaanong. “Mme Johane o ne a lela. Fela go ne go na le Kwana e e neng e tlhambilwe, go tloga motheong wa lefatshe; O ne a tshwanelwa go tla mme a tseye Buka mo seatleng se segolo sa Yo o dutseng mo Setulong sa Bogosi, le go bula Buka, le go kanolola Dikano tsa yona.” Mme Kwana eo, jaaka go solofetswe, e ne e le Jesu Keresete, Morwa Modimo. Mme jaanong fa E le Ene a le nosi yo o tshwanelwang. . .

³⁴ O ne a tshela fano gangwe le rona, mo lefatsheng, mo popegong ya Motho. Modimo ne a tshela mo go Morwae, Keresete Jesu, e le Modimo-Motho.

³⁵ Mme O ne a boela ka ko Kgalalelong, a tlogela Lefoko lena, “Lobakanyana mme lefatshe ga le tle go tlhola le Mpona. Le fa go ntse jalo, lo tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe.” Sebelebele sa Mowa o o Boitshupo, Modimo, a boa ka popego e Ena. . . Jesu ne a re, “Ke tswa kwa Modimong; Ke ya kwa Modimong.” O ne a tswa mo Bosakhutleng, a gatela tlase ka mo nakong; a tswa mo nakong, a boela ka ko Bosakhutleng.

³⁶ Mme lefatshe ga le a ka la Mo itse. “O ne a le mo lefatsheng, lefatshe le ne le dirilwe ke Ena, mme lefatshe le ne la se Mo itse. Fela ba le bantsi ba ba neng ba Mo amogela, bona . . . ne a ba naya thata ya go fetoga go nna bomorwa Modimo.”

³⁷ Mme, jaanong, jaanong Jesu Keresete o na le rona, “Ka lobakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona, le fa go le jalo lona lo tlaa Mpona.” Jaanong go ile go nna le lefatshe le le sa Mmoneng, mme go ile go nna le *ene* yo o bonang. “Gonne Ke,” Ke ke leemedi la motho, “Nna ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe. Mme lona,” modumedi, “o tlaa Mpona go tswelela go ya kgakala ko bokhutlong jwa lefatshe.”

³⁸ Bahebere 13:8, ne ya re, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompiono, le ka bosaeng kae.” Mo eleng tlhoko mo thateng ya Gagwe, Morena Jesu yo o tshwanang, lorato le le tshwanang, dikgakgamatso tse di tshwanang, ditshupo tse di tshwanang tse

di neng di Mo latela, di fologela gone ko tlase. O mo Mmeleng wa masaitseweng jaanong, Mmele wa ba ba tsogileng, go tloga boleong go ya Botshelong. O tshela mo go bone.

³⁹ Modimo mo Kgalalelong e kgolo ya Gagwe, Modimo a ikokobetsa, a tswa mo Pinagareng ya Molelo, e go neng go se motho ope yo o neng a ka e kgoma, golo ka mo popegong ya nama ya motho kwa a neng a kgona go ama, fela O ne a tsalwa ke kgarebane. Fong, golo foo, a neela botshelo jwa Gagwe gore a bapolwe, go phepafatsa motho yo o bolelo, mme O ne a kgona go tshela gone mo gare ga batho. A lorato le Modimo a nang nalo ka ntlha ya motho, gore O ne a Iphutholola, go dira tsela e e ntlafaditsweng gore A kgone go tshela le go rata mo gare ga banna le basadi. Go go ntle. Ee. Yoo ke Rraetsho.

⁴⁰ Mma re bueng Nae fela jaanong, Mokwadi wa Buka, pele ga re bula matlhare.

⁴¹ Rraetsho wa Legodimo yo o pelonomi, re tla kwa go Wena, bosigong jono, ka tsela e re neng ra e solofetswa, “Fa o Nkopa sengwe mo Leineng la Me, seo Ke tlaa se dira.” Jalo he ga re na tshiamo epe, ga re na sepe se re ka se neelang, fela re tla ka Leina la Morena Jesu, re itseng gore O solofeditse go utlwa ka Leina lena.

⁴² Fong re a Go kopa, re itseng gore re fano fa tlase, re na le sone ka kelothoko bosigong jono, sengwe sa dirutwa tse di lemosegang bogolo tsa motlha o, *Sekano Sa Modimo*. Rara, re a rapela, Morena, re itseng gore setlhophanyana sena sa batho ba ba phuthegileng fano, fa ke tshwanetse go ba timetsa, ke tlaa go arabela ko Letsatsing la Katlholo. Mme maitseboa a a fetileng, ka ga, *Letshwao La Sebatana*. Ao tlhe Rara, re rapela gore O supegetse tsela ebile o re kaele Mafoko ao. Mma E seka ya boa e sena mosola, fela mma E fitlhelele seo se E neng e se ikaeletswe fa E ne e kwadiwa mo Bukeng.

⁴³ Mme jaanong tlaya, Wena Moitshepi, ntsha Lefoko la Modimo gone mo Baebeleng, Le bue ka dipounama tse yo o swang, le ye ka mo ditsebeng tsa ba ba swang, mme o rupise tsoopedi go bua le go utlwa, gore re tle re filthelele sengwe ka go phuthega ga mmogo, bosigong jono, re itseng gore go ka nna ga bo go na le bangwe fano, fa lefatshe le ema ngwaga o mongwe, ba ba sa tleng go bo ba le batho ba ba swang mo lefatsheng.

⁴⁴ Mme jaanong re kwa ntlong ya kgakololo, kwa ntlong ya Modimo, kwa re tshwanetseng go itshokela kgakololo. Mme mma Mowa o o Boitshepo o nkgakolole, o bo o tswale molomo wa me, jaaka O dirile molomo wa ditau, le Daniele. Mme Wena o itse pelo ya me, fa go na le lefoko le le lengwe le ke tshwanetseng go le bua kganetsanong kgotsa ka mo teng ga me. Mma Mowa o o Boitshepo o tlotse Lefoko lengwe le lengwe. Ke eme fela ke le sejana se se lolea; mme mma A bue Lefoko la Modimo, bosigong jono, gonne dipelo tsa rona tse di bolailweng ke tlala di

eletsa thata go utlwa mo go Ene. Mme mma Ena, Yo o kwadileng Baebele, a tle mme a E phuthololele batlhanka ba Gago ba ba ikobileng fano. Re kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁴⁵ Jaanong go nna motheonyana fela, go simolola bosigong jono, ka, *Sekano Sa Modimo*.

⁴⁶ Lo seka lwa lebala, bosigong jwa ka moso, re batla o tseye potso ya gago. Mme o e kwale e papametse, mme o e beye mo seraleng, go sale nako, kgotsa mo felong ga therelo, go sa le nako jaaka o ka kgona. Jaanong serutwa se segolo sena se re nnileng le sone bosigong jwa maabane . . .

⁴⁷ Bosigo jwa ntlha, pele ga jwa bofelo, e ne e le Kereke le paka ya kereke, ka fa e leng gore re bone Jesu a eme mo gare ga Ditlho tse Supa tsa Gouta tsa Dipone, go lebega jaaka lentswê la jasepere le saradio, tshimologo le bokhutlo, Rubene le Benjamine. Ra bona ditlho tse supa tsa dipone, kgotsa ditlho ts dilampi tse supa di eme, le motshe wa godimo mo go gone, e le kgolagano, le ka fa A neng a bonala ka gone. Mme Lentswe la Gagwe e ne e le Lentswe la metsi a le mantsi, boobabedi Keresete le Kereke, ba bua ga mmogo; ka moitlamo wa gouta go dikologa karolo ya sehuba sa Kereke, ba khurumeditswe, ba tshwareletse, Efangedi e tshwere tshiamo ya ga Keresete mo godimo ga Kereke. A eme mo motheong wa kgotlho, katlholo ya Selegodimo; Modimo o ne a tshollela katlholo ya Gagwe ya Selegodimo mo go Keresete, mme O ne a boga, yo o senang molato ka ntlha ya ba ba nang le molato.

⁴⁸ Fong, re bonang ka fa go simolotseng ka teng ka kereke ya Efeso; fong paka ya bobedi ya kereke; paka ya boraro ya kereke; paka ya bonê ya kereke, dingwaga di le makgolo a le lesome le botlhano tsa dipaka tse di lefifi; go ralala Paka ya ga Lutere; le Paka ya Filadelefi; le go fologela ka mo Pakeng ya Laodikea, paka ya bofelo.

⁴⁹ Go bona mo Kgolaganong e Kgologolo, ka fa ba neng ba tshwantshitswe ka boitekanelo kwa tshimologong, mo go Solomone, go tswela go fologa go ralala ka nako ya ga Ahabe, paka e e lefifi. Mme ra fitlhela gore, jaaka Jesebele, Ahabe, moreri yo o fa molelwane, kgotsa monna yo neng a sa tsepama mo tumelong. Fela jaaka maloko a le mantsi a kereke a le moloko gompiono, batho, ba ba sa tsepamang mo tumelong; mo kerekeng gompiono, ka moso o ka ba solofela gongwe le gongwe; ba mpampetsa, ba diga mepako, ba tsamaya le lefatshe, le fa go ntse jalo ba ipitsa Bakeresete. Mme Ahabe, mo seemong seo, o ne a a kgwathwa a ratana le mosadinyana yo montle, le fa a le bosula jaaka botlhe ba tswela ko ntle. Mme a mo nyala, a bo a tlisa kobamelo ya medimo ya disetwa mo Iseraele, gone mo nakong e e lefifi go feta thata ya Iseraele, paka e e lefifi. Jaanong, re fitlhela gore ba ne ba tswa foo ka setlho sa kgotlho, le go tswela,

mme kgabagare ba le mololo, go tswelela go fitlhela Modimo a ba tlhatsitse mo molomong wa Gagwe a bo a amogela Baditšhaba.

⁵⁰ Mme jaanong re fitlhela gore ba ne ba simolola go tloga mo go ya ntlha, ke—Kerekeng ya Efeso, ko tshimologong, mo pakeng ya kereke; paka e e latelang ya kereke e ne ya simolola go tsidifala mme ya nna mololo; ya tswelela pele mo teng, le paka e e lefifi. Mme fela jaaka—jaaka letsatsi leo, Ahabe a neng a nyala modiredi wa medimo ya disetwa, Jesebele, mme a tliša kobamelo ya medimo ya disetwa ka mo Iseraeleng; fong Boprotestante bo ne jwa nyala Boroma, Bokhatholiki, mme ba tliša kobamelo ya medimo ya disetwa ka mo kerekeng. Ne ba tswa ka Martin Lutere; go fologa ka Johane Wesele; go ya ka ko Pentekoste; mme ba ne ba tswa, ebile ba kgwiwa mo molomong wa Modimo; mme Modimo o retologela ko Bajuteng gape, go itekanetse fela.

⁵¹ Jaanong, ke a itse nna ke... Wa re, jaanong, nna ke motshwantshi wa ditiragalo. Go jalo. Ka gore, ke—ke itse selo se le sengwe, fa ke ya ntlheng ya moriti wa me mme ke bona se moriti wa me o lebegang jaaka sone, ke na le kakanyo nngwe ya se ke lebegang jaaka sone; a kana ke setshedi se se maoto manê, kgotsa nonyane e e diphofa, kgotsa eng le eng se e leng sone, go tlaa dira moriti.

⁵² Mme Kgolagano e Kgologolo e ne e le moriti wa e Ntšhwa. Re go tlhalogantse bosigong jwa maabane, mo go Tshenolo 12, mosadi ka molao fa tlase ga dinao tsa gagwe, ngwedi le letsatsi fa tlhogong ya gagwe, le setshwantsho. Jang, dilo tsotlhe tseo, Bahebere kgaolo ya bo 11 e a re bolelela, tsotlhe e ne e le ditshwantsho le meriti. Ke a dumela, Bahebere 12, ne ya re ena, “Ka re bona gore re dikaganyeditse ke leru le legolo jaana la basupi, a re beeleng fa thoko bokete bongwe le bongwe, le boleo jo bo re rareetsang motlhofo jaana, gore re tle re siane ka bopelotelele tshiano e e beilweng fa pele ga rona.” Jaanong, re bone dilo tseo. Fong maitseboa a a fetileng . . .

⁵³ Re ne ra tsaya fa morago fano, go batlisisa, kgotsa—kgotsa, maitseboa pele ga a bofelo. Re fitlhela gore fong, gore, kereke ya ntlha, ka fa e simolotseng ka gone. E ne ya tlhongwa mme ya simolola ka Letsatsi la Pentekoste, kwa Mowa o o Boitshepo o neng wa tshollelwa mo badumeding. Mme re bone tsibogo ya badumedi bana, le ka fa O neng wa itshola mo go bone, le se ba se dirileng, le ditshupo le dikgagamatso tse di neng di ba latela.

⁵⁴ Fong re fitlhela, kwa go tswalweng ga paka eo ya kereke, go ka nna dingwaga di le makgolo a le mararo, ba ne ba simolodisa moikeolo mo gare ga bone, o bidiwa, “thuto ya bo—ya Bonikolaite.” Fong re fitlhela gore, e ne e le “ditiro,” go tloga tshimologong.

Mo pakeng e e latelang ya kereke, e ne ya fetoga ya nna “thuto.”

Mme ne ga tloga ga fetoga ga nna “pogiso,” mo pakeng e e lefifi.

⁵⁵ Ne ga tloga ga tswa ka ko letlhakoreng le lengwe, ka kwano, mme re ne ra fitlhela gore e ne ya thujwa gone le dikereke tsa Protestante tse di neng tsa tswa.

⁵⁶ Re tloge re boele morago gape fong ra bo re fitlhela ka fa ba ba mololo botlhe ba leng ka gone ka kwano mo bokhutlong jwa paka, mo letlhakoreng *lena*, ka fa go tsidifalang gotlhe ka gone. Fela jaaka go dirile mo tlase ga Bajuta, go dira jalo mo tlase ga Baditšhaba; go a tsidifala jaaka go tsamaya ka tsela *ena*, moriti, go nna lefitshwana.

⁵⁷ Fela jaaka go ne go ntse, metlha ya ga Wesele, mme re ne ra tlisa seo mo bosigong jo bo fetileng, le Lutere. A tsosoloso e kgolo e o neng o na nayo, fela, lekgetlo le le latelang, e ne ya simolola go tsidifala. Lekgetlo le le latelang, e ne ya tsidifala go feta. Mme jaanong ke fela segopa sa ditumelo tsa kereke le dipopego. Moo ke gotlhe mo go leng teng mo go gone. Lo a bona? Mme eo ke tsela e go nnileng go le ka yone tsela yotlhe go tswela. Jalo he ka ntlha eo re ne ra ruta seo.

⁵⁸ Jaanong, ka tlhoafalo jaanong, reetsang, gore lo tle lo tlhomamiseng gore lo gakologelwe. Ga ke kgale batho ba Makhatholike, mme ga ke kgale batho ba Maprotestante, gonne go tswa mo go boobabedi le bone botlhe go tla Peo ya Modimo, ka tlhopho. Bao ba ba tlhomamiseditsweng pele ko Botshelong ba tlaa Bo bona mme ba tsamaye mo go Jone. Bao ba ba sa kgoneng go bona, ba tsamaya mo lefifing. Moo go tswa mo Modimong. Modimo o a go dira. O ikanne mme a solofetsa Aborahame gore O tlaa mo boloka le Peo ya gagwe. Jaanong, fa o na le Peo ya ga Aborahame, o na le Botshelo jo Bosakhutleng, ke gotlhe, mme lo bajaboswa go ya ka tsholofetso. Mme gotlhe ke ka letlhogonolo le ka tlhopho ya Modimo.

⁵⁹ Jaanong lemogang, mo go sena fano. Mme nna ke fela nako tse dingwe... gongwe fa ke ne ke rera mo gontsi, kgotsa ke ruta mo gontsi. Go ntile go le dingwaga. Jona ke bokopano jwa ntlha jwa thuto jo ke nnileng le jone, go ka nna dingwaga di ferabobedi. Mme gone ke fela mo go nnye, gongwe ke sa tlhaloganyege sentle mo go gone, mo mafelong. Nako nngwe le nngwe fa wena o—wena o... Mpotse potso nngwe le nngwe e o eletsang go e dira; e beye mo seraleng, kgotsa mo felong ga therelo, mme ke tlaa itumelela go e tsaya.

⁶⁰ Jaanong lemogang. Fela gotlhe mo ke go itseng ka ga Gone, ga ke ise ke Go ithute ka motho, ka seminari. Ke ne ka rapela go fitlhela ke nna le tshenolo ya gone, mme e ne e tshwanetse e dumalane le Lefoko la Modimo.

⁶¹ Mo Kgolaganong e Kgologolo, ba ne ba na le ditsela di le tharo tsa go itse molaetsa. Tsela ya ntlha e ba neng ba tlaa itse, go ne go kwadilwe kana mo molaong; selo se se latelang e ne e le

moporofeti; kgotsa selo se se latelang e ne e le Urime Thumime. Jaanong moruti mongwe le mongwe o itse se Urime Thumime e neng e le sone. E ne e le le—lesedi le le neng la pekenya mo godimo ga setlatla sa sehuba sa ga Arone, se ba neng ba na le se sone se kaletse mo tempeleng. Jaanong, fa moporofeti a ne a porofeta, mme Lesedi le ne le sa pekenye mo Urime Thumimeng, go ne go le phoso. Eo e ne e le karabo ya Selegodimo ya Modimo, “Go ne go le phoso.” Fong fa bone . . . Fa molori a ne a lora toro, mme e ne e sa pekenye mo Urime Thumimeng, go ne go le phoso.

⁶² Jaanong, Urime Thumime e ile ya tlosiwa, mo tlhaloganyong eo, fela *Mona* ke Urime Thumime ya Modimo jaanong, Baebele. Fa moporofeti, kgotsa molori, kgotsa le fa e le eng se go leng sone, kgotsa moruti, a ise a theye mogopolo wa gagwe totatota mo go MORENA O BUA JAANA, ga ke go dumele, lo a bona. Go tshwanetse go tswe gone *Fano*, go tloga ko Genesi go ya ko go Tshenolo, eseng fela mo lefelong le le lengwe. Go tshwanetse go tle ka Baebele mme go E lomaganye totatota ga mmogo. Ee, rra. Go tshwanetse go lomelana le mo go setseng ga Yone, mme go E lomaganye yotlhe ga mmogo. Fa o sa dire, o ka tsaya selo se le sengwe wa bo o bua gore moo ke phakatori, mme o rere Bokhatholike go tswa mo Baebeleng. Fela go tshwanetse go lomelane gotlhelele go tloga mo Genesi go ya ko go Tshenolo, go dira setshwantsho se tlhaloganyege sentle. Go ntse jalo.

⁶³ Mme Mowa o o Boitshepo ke Ene Yo o go godisetsang setshwantsho sena, fa fela o tlaa Mo letlelela a go dire. O tlaa go etelela pele ka ko Leseding lotlhe. Baebele e ne ya rialo. Jesu ne a re O tlaa go dira.

⁶⁴ Jaanong lemogang jaaka . . . Gape, jaanong, re fitlhela se ba se dirileng foo. Fong, morago ga sebaka, ba ne ba nna le thuto. Ba ne ba nna le pogiso. Ba ne ba tswa.

⁶⁵ Mme fong re ne ra tla ra itse, gore mo motlheng ona jaanong, gore Baebele e boleletse pele gore go tlaa nna le nako e batho ba tlaa amogelang letshwao, mme e le letshwao la sebatana.

⁶⁶ Nako nngwe le nngwe fa go na le sengwenyana se se diragalang mo lefatsheng, mongwe le mongwe ne a re, “Moo ke letshwao la sebatana.” Erile ya kgale . . . Ke ne ke fetsa go tshwaelwa mo kerekeng ya Baptisti, fa ke ne ke utlwa ka ga N.R.A. Sentle, mongwe le mongwe ne a re, “Moo ke letshwao la sebatana.” Mme fong sengwe le sengwe se simolola go tswelela, “Ke letshwao la sebatana.”

⁶⁷ Mme jaanong ba re, “Rašia ke ena e a fologa, bokomonisi, ke letshwao la sebatana.” Fela, ke leaka. Ga se letshwao la sebatana. Baebele e bolela se letshwao la sebatana e leng sone. Letshwao la sebatana ga se lefatshe lepe le legolo le le ganetsang-bodumedi le le ganetsang-lefatshe le tlhatloga jalo. Bokomonisi ga se Rašia; bokomonisi ke mowa. Ke gotlhe . . . Ga re a—ga re a tshwanela go tshwenyega ka ga Rašia.

68 Bobodu jo e leng jwa rona ke se se re bolayang. Bokomonisi bo tsamaya gone mo gare ga dikereke tsa rona le sengweng le sengweng se sele, lo itse seo, mo dikolong tsa rona, mo malwapeng a rona, gongwe le gongwe, mo setšhabeng sa rona. Selo sotlhe ke fela se se jelweng ke diboko. Phêñê e tlotlonya mo apoleng ga e e utlwise bothhoko; ke seboko fa bogareng se se senyang apole. Seo ke se e leng sone, ke fela bobodu mo gare ga rona. Re tsamaya, re ipitsa Bakeresete, mme re itshola jaaka lefatshe, ebile re apara jaaka lefatshe, ebile re nna le seabe mo lefatsheng, mme re ipitsa . . . Lefatshe le a lwala ebile le lapisitswe ke se se jalo. Mme eseng fela lefatshe, Bakeresete ba le bantsi ba jalo, le bone. Ee.

69 Nna kgapetsakgapetsa ke rile, “Modimo a thuse letsatsi le batho ba tlaa nnang se ba tshwanetseng go nna sone. Fa ke ne ke le kगतlhanong le Ena, ke ne ke tlaa re ke ne ke le kगतlhanong le Ena, ke ne ke tlaa nna kगतlhanong le Ena mo sengweng le sengweng se ke neng nka kgona go nna jalo mo go sone.” Fela nna ke ema Ena nokeng, ebile ke a Mo rata, ebile ke a Mo dumela. Mme—mme botshelo jwa me bo mo diatleng tsa Gagwe, go dira ka eng le eng se A batlang go se dira, ka gore ke dumela gore Bokeresete ke Boammaaruri. Go ntse jalo. Ke dumela gore ke Boammaaruri.

70 Mo go sepeleng lefatsheng, mme ke go lebile ka ko ditumelwaneng tse di farologaneng, le jalo jalo, basimolodi botlhe ba bone ba sule ebile ba ntse mo lebitleng, mme ba na le dithuto tsa bodumedi. Moo ke fela go batlile go le bokgakala jo kereke ya Bokeresete e tsamayang le gone, le mororo.

71 “Fela bao ba ba itseng Modimo wa bone ba tlaa dira ditiro tse di kgolo.” Mme Thata ya ga Jesu Keresete yo o tsogileng e tshela mo mothong yo. Go ntse jalo. Ga a a swa; O tsogile. “Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, le dilo tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona.” Ee, rra.

72 Fong lefatshe le a leba mme le re, “Bogogotlo.” Lo bone kwa re go tsereng gone maabane bosigo, ka thuso ya Modimo.

73 Jaanong, re fitlhela gore selo sa ntlha se se kileng sa tlhatloga go bopa popego epe ya sebatana, gotlhelele, kgotsa . . . *Sebatana* se kaya “thata.” Re ne ra ralala dikai tsothle le sengwe le sengwe, bosigo jo bo fetileng, go netefatsa gore sebatana e ne e le thata. Mme ga e a ka ya tswa mo Russia. E ne ya tswa mo Roma. Go ntse jalo. E ne ya tswa ko Roma.

74 Mme e ne e se—e ne e se setlhophsa sa batho. E ne e se lekgotla la sepolotiki. E ne e le kago e e faphegileng ya bodumedi. E ne e le kereke e e “dutseng mo dithabaneng di supa,” ka monna a le mongwe yo neng a na le thata ya go laola mo lefatsheng lotlhe, teng moo. Go jalo totatota. Mme re fitlhela gore e ne e le mosadi, mme ra mo tshwantsha fela go tlhaloganyega motlhofo. Ke neng ke sa tseye phuthololo e e leng ya me; ke bala fela Baebele. Gore,

ga go na lefelo lepe le sele mo lefatsheng, ga go motsemogolo o mongwe mo lefatsheng, o o laolang mo lefatsheng lotlhe. Mo setšhabeng sengwe le sengwe, moraladi oo wa Boroma o tswela ko ntle jaaka mo menwaneng ya maoto e le lesome ya pono ya ga Daniele, mme re fitlhela gore oo e ne e le Vatican City.

⁷⁵ Sa bogolo Makhatholike a a ikanyegang a le mmalwa ne a dutse fano bosigo jo bo fetileng. Ba ne ba dula ba tuuletse mme ba reetsa. Bona ba peloephepa. Ba tshwerwe ke tlala.

⁷⁶ Jaanong, o ka se kgone go ngangisana le moperesiti. Ga a tle go ngangisana, ka gore, moperesiti, “Fa kereke e bua sengwe se se farologaneng le Baebele ena, kereke e nepile.” Mo go nna, Baebele e nepile mme kereke e phoso. Lo a bona? O ka se kgone go ngangisana le bona. Bona, o na le . . . Ga go tsela epe ya go ngangisana. Ga go tsela epe ya go buisana kgotsa go ngangisana. Ka gore, ba dumela gore, “Se kereke e se buang, ke sone! Ke gone, se kereke e se buang, go sa kgathalesege se Baebele e se buang. Ke se kereke e se buang!” Ba dumela kereke. Re dumela Baebele.

⁷⁷ Jaanong re fitlhela gore mosadi ne a bidiwa. . . Kereke e ne e le mosadi. Mme o ne a bidiwa lefoko le le sa dimokanang, le le botlha la “SEAKA,” mme ka nako eo o ne a le “MMAAGWE DIAKA.” Mme re fitlhela gore kereke ya Khatholike e ne e le mma kereke wa ntlha. Yone ke totatota se e rileng e ne e le sone. Yone ke kereke ya ntlha le ka nako epe e e kileng ya rulagannngwa. Fa Modimo a kile a ba a rulaganya bodumedi, e ne e le kereke ya Khatholike. Lekgotla la ntlha le le kileng la rulagannngwa mo lefatsheng, la tumelo ya Bokeresete, kereke ya Khatholike. Jaanong . . .

⁷⁸ Mme fong, kgabagare, o ne a le “MMAAGWE DIAKA.” O ne a tsala dikereke, tse di mo goditseng, ka gore di ne di ka se kgone go nna basimane, di ne di tshwanetse go nna basetsana, mme re fitlhela gore kereke ya Protestante ke se se dirilweng sa kereke ya Khatholike. Ka go phuruphutsa Dikwalo, le go leba buka ya lona ya ditso, re bona gore kereke ya Protestante ke loungo. Mme Moprotestante ga a kgone go goelela Mokhatholike, ka gore, ka ga boobabedi, ya re bone ke “BAAKAFADI” le “SEAKA.” Moo ke mo go sa dimokanang, fela moo ke MORENA O BUA JAANA. Go ntse jalo.

⁷⁹ Elang tlhoko, fong o ne a re, “A rona,” mo United States, ba ne ba re, “a re direleng sebatana setshwantsho.” Fa sebatana e ne e le thata, mme thata e ne e le lekgotla; re sa tseyeng kakanyothe jaanong. Moo ke Lefoko la Modimo. Lekgotla la kereke ya Khatholike le ne la ithulaganya ga mmogo la bo le dira de- . . . dumalana. Mme ba ne ba dula, se ba se bitsang, “bontate ba pele” ga mmogo, ba bo ba rulaganya kereke ya Khatholike, ba bo ba dira tsa—tsa—tsa—tsamaiso ya ditiro tsa sedumedi, le se ba neng ba se dumela le se ba neng ba tlaa se ruta, tumelo ya lefatshe lotlhe. Mme ba ne ba go patelela batho, ka kotlhao.

⁸⁰ Mme fong erile Martin Luther a ne a tswa, a neng a bona Mowa wa Modimo o mo etelela pele gore a tswa, mo boemong jwa go letlelela batho ba nne ba nne ba gololesegile, o ne a rulaganya kereke, setshwantsho se se tshwantshitsweng le sebatana, thata ya sepolotiki e e tshwantshitsweng le sone. Mo boemong jwa go letlelela batho ba tsamaye jaaka Modimo a neela Lesedi, ba ne ba rulaganya mo tlase ga taolo, mme bone ba tshwanetse ba nne fa taolong eo.

⁸¹ Modimo o ne a tsena gone ka mo kerekeng ya Methodisti. Momethodisti o ne a na le tsosoloso e e neng ya anama le lefatshe; Mowa o o Boitshepo o na le bona, o ruta boitshepiso. Mme selo sa ntlha se o se itseng, fa ba ne ba dira seo, ba ne ba tloga ba rulaganya kereke, ba dira setshwantsho se se tshwanang le sebatana, go ntse jalo, thata ya sepolotiki, e e rulagantsweng, go bofelela batho ba Modimo mo tumelong ya kereke; mo boemong jwa go gololesega go obamela le go sepela mo leseding jaaka lesedi le ne le bewa go sedifatsa mo tseleng ya bone.

⁸² Ba ne ba ba busetsa morago, mo pakeng eo. Moo e ne e le lesedi le le siameng thata la foo. Moo e ne e le lesedi la ke—la kereke ya Peregamo.

⁸³ Fela ga tweng ka ga kereke ya Filadelfia? Moo ke lesedi le lengwe. Fela, lo a bona, go sa kgathalesege gore ba ne ba rulaganya ga kae, Modimo o ne a tswela gone ko ntle mo pakeng *ena* ya kereke, le fa go ntse jalo, a romela monna ko ntle, a bidiwa Johane Wesele. Lutere o ne a sa kgone go go latela, ka gore o ne a sa go dumele. O ne a setse a rulagantse fa morago *fano*.

⁸⁴ Fong Johane Wesele o ne a rulaganya go gagamala thata, mme a fitlha ko lefelong. E ne e le nako ya gore paka *ena* ya kereke e tsene. Modimo o ne a romela setlhopho sa Mapentekoste; se tswela golo fano ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Ao, Momethodisti ne a re, “Uh-oh. Huh! Re ka se kgone go tsamaya le Seo. Huh-uh! Ga re dumele mo dilwaneng tseo. Ao, nnyaya.” Goreng? *Lena* ke lesedi le ba neng ba le tsamaya, fano; lesedi *ke lena* la ka *kwano* jaanong.

⁸⁵ Re tsamaela ntlheng ya letsatsi le le phirimang. Lo gakologelwa se moporofeti a se buileng? “E tlaa nna letsatsi le le tlaa bong le le maru, go se bosigo kgotsa motshegare, fela mo maitseboeng go tlaa nna Lesedi.” Lesedi le nako nngwe le neng le phatsima ko lefatsheng la botlhaba mo Mojuteng, ko botlhaba (Bajuta ke batho ba kwa botlhaba), Le phatsima mo Baditšhabeng; Lesedi le le tshwanang, Mowa o o Boitshepo o o tshwanang, mo metlheng ya bofelo ka kwano, kolobetso e e tshwanang ya Mowa. Re nnile re fologa go ralala dipaka tsotlhe tsena go ralala fano, kwa go seng le fa e le Lesedi le fa e le nako e e lefifi, fela letsatsi le le maru, le le letobo; fela gone *fano*, jaaka Lesedi le ne le phatsima fela go tshwana le jaaka le dirile foo.

⁸⁶ Leo ke lebaka le, “O tshwanetse a lebege jaaka lentswê la jasepere le saradio; Alefa, Omega, Tshimologo le Bokhutlo; Ena Yo neng a le Teng, Yo o leng Teng, le Yo o tlaa Tlang; Motswe le Lotsalo la ga Dafita; Naledi ya Moso.” Gone ke moo. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Ke solofela gore lo a go bona.

⁸⁷ Mme, gakologelwang, gore re fitlhetse, ntleng le phoso e le nngwe, gore letshwao la sebatana ke letshwao la itimokanyo, ke gore, maloko a kereke a kalela mo kerekeng ya bone mo boemong jwa go tsamaya mo Leseding. Ba gana Lesedi, mme ga go sepe se se setseng fa e se lefifi. Go jalo, boobabedi Khatholike le Protestante. Go na le “sebatana, le seaka,” mme o na le barwadi ba “baakafadi.” Mme barwadi bana ba baakafadi, fa ba ne ba tlhagelela, ba ne ba le kgarebane go tswa Leseding la motlha oo, mme ba ne ba rulaganya ba bo ba tlisa batho golo fano, morago ka fano, go ba dira mohuta o o tshwanang wa selo se Roma e neng e le sone ko tshimologong. Baebele ne ya rialo. “Sebatana; le setshwantsho sa sebatana; tlhaka ya leina la sone,” le jalo jalo.

⁸⁸ Ka fa re neng ra ralala selo sotlhe, bosigo jo bo fetileng, mme Baebele go tlhaloganyega motlhofo. . . e seng kakanyo ya mongwe. Fela Baebele e ne ya go tlhalosa ka tlhamallo, gore sebatana seo se se ditlhogo di supa, se se dinaka di le lesome [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] go tswa Roma, ne se le koo ko Roma, mme e ne e le “yo neng a le teng, yo o seng teng; le yo o leng teng, le yo o seng teng,” mopapa a le mongwe morago ga yo mongwe, mopapa a le mongwe morago ga yo mongwe, mme ba tlaa ya ko tatlhegong. Mme re fitlhela gore mosadi mogolo yo o tshwanang yoo o ne a tsala basetsana bangwe. Ba ne ba le kgarebane go tloga tshimologong, ba ne ba tsamaya mo Leseding le ba neng ba na le lone. Mme fong ba ne ba simolola go itshwara jaaka diaka, mme ba boela gone ko morago ba dira selo se se tshwanang se mmaabo a se dirang. Totatota. Totatota.

⁸⁹ Mpe ke lo boleleleng sengwe, basadi. Reetsang. O ka tswa o sena tshepo e ntsi thata mo go nna jaanong, fa ke kgemetha dilo tsena. Mme ga se go go utlwisa botlhoko; ke go go thusa. Fela fa lo bona batho, dikereke gompieno, ba letlelela basadi ba bone. . . Jaanong, ke—ke ile go fitlha ko banneng, le bone. Fela ba letlelela basadi ba bone go dira ka tsela e ba dirang ka yone gompieno, mme bone ba ipolela Bokeresete! Ga ke lo bone molato lona basadi; ke tlaa dira, morago ga bosigong jono. Fela, lebang, nna—nna ga ke lo bone molato lona basadi jaanong. Fela, kgaitsadiake, bontsi jwa baruti bana ba seminari golo fano, kgotsa baruti ba kwa mabitleng, kgotsa le fa e le eng se o se go bitsang, go tswa golo fano golo gongwe, ke fela go go letla o tsamaye mo tsietsong eo. Baebele ne ya re ba ne ba le difofu, di eteletse pele difofu. Ke nnete.

⁹⁰ Jaanong, mme Jesu, a neng a bona sena, ebile a neng a itse gore dingwe tsa dikereke tseo tsa Protestante di tlaa tsamaela

gone ka tlhamallo ko kgorong ya Lesedi, di bo di fapoga. Jesu, mo go Matheo 24:24, ne a bua gore go tlaa nna *jalo*, moganetsa-Keresete o tlaa bo a tshwana *thata* le Ena wa mmatota, mo go gone go ne go tlaa tsietsa bone ba ba Itshenketsweng, fa gone go kgonega.

⁹¹ Jaanong, lo a bona, Boroma, Bokhatholiki, ao, bo ne jwa itaya bangwe ba lona Maprotestante mo tlhogong. Fela, motho yo o nang le bonnyennyane jwa lethogonolo ka ga ena, ga nnye. . . a itse go le gonnye ka ga Baebele, o tlaa tlhokomologa a bo a tsamaya. Go jalo. Kgogo ya gone e ntsho mo go ene; o a itse gore ga go na sepe mo go seo, dilwana tsoatlhe tseo tse ba di rutang. Ga go na Lekwalo lepe mo go gone; nako nngwe, tsone di ne le boammaaruri jo bonnyennyane.

⁹² Leaka le legolo go gaisa *thata* le le kileng la bolelwa, le ne le na le Boammaaruri jo bontsi mo go lone. Go ntse jalo. Mme la ntlha, Satane a bua le Efa, o ne a bolela Boammaaruri jo bontsi. Fela o ne a na le jaaka, botlase jwa gone, o ne a na le leaka le le neng la mo athola, la bo le senya kokomane yotlhe, lobopo lotlhe. Go ntse jalo.

⁹³ O tshwanetse o tlhokomele seo. Go tshwanetse go tle go le Boammaaruri *fano* le Boammaaruri *fano*, Boammaaruri *fano* le Boammaaruri *fale*. Bonnyennyane bongwe le bongwe jwa gone, Boammaaruri; bo lolama go tshwana, tsela yotlhe go ralala.

⁹⁴ Mme fong ka fa batho ba kgonang go bona gore kereke ya pele kwa morago koo gore e ne ya tshubiwa ka setlomo seo sa lobone, mme fong ka *kwan*o ba bone selo se se tshwanang se diragala se se diragetseng ko morago kwa, mme Lefoko la Modimo le re go tlaa nna “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno le ka bosaeng kae.” Mme ba go gane? Go ya mo go bontsheng gore ba ganne Lesedi, mme ba tsamaya mo lefifing; selo se le esi se se setseng.

⁹⁵ Ke nnete, mokaulengwe wa me. Ga ke bue seo go nna botlhajana. Modimo o itse seo. O itse pelo ya me. Ke na le bodiredi, le mo gontsi fa pele ga me le fa go ntse jalo. Mme ke itseng gore letsatsi lengwe, kwa Kantorong ya Katlholo, ke ile go arabela dilo tsena. Go ntse jalo totatota. Ke tlaa fitlhelwa ke le molatofatsi wa maaka, moruti wa maaka, fong Modimo o tlaa nkatlholo. Go ntse jalo. Fela fa ke itse Boammaaruri jwa dilo tsena, mme ke sa lo bolelele, O tlaa nkatlholo ka ntlha eo, go tlhomame mo go lekaneng.

⁹⁶ Ne a bolelela molebeledi, “Ela tlhoko! Fa o palelwa ke go tlhagisa, fong ke tlaa—ke tlaa lopa mo seatleng sa gago. Fela fa o tlhagisa, mme ba tswelela pele, ba tlaa swela mo boleong jwa bone, fela ga Ke tle go go batla mo seatleng sa gago. O tlaa bo o gololesegile.”

⁹⁷ Jalo he re batla go nna kelotlhoko gore re itse se e leng Boammaaruri, go ya ka Baebele. Le ka fa paka eo e simolotseng

ka gone, le se ba se dirileng, le gompieno go bona kereke ya Protestante go fologelela gone totatota.

⁹⁸ Lebang fano. Go ne go tlwaelegile gore, bogologolo tala, le lona batho ba boitshepo, go ne go le phoso gore lona basadi lo pome moriri wa lona. Ke eng se se neng sa siama ka ga gone? fa Baebele e ne e bua gore mo . . . fa mosadi ope a poma moriri wa gagwe, monna wa gagwe o na le tshwanelo ya go mo tlhala. Thuto e e tlhologanyegang motlhofo, fela eo ke Baebele.

⁹⁹ Mme lona basadi, lo tswela fa ntle fano mme lo kgaole bojang jwa lona, lo apere dioborolo, le ka diaparo tsa banna. Mme Baebele ne ya re, Modimo Mothatiotlhe ne a re, “Mosadi yo o tlaa aparang seaparo se e leng sa monna, ke se se ferosang dibete, makgaphila mo matlhong a Modimo.” Mme lo a go dira.

¹⁰⁰ Mme o goga disekarete, o ya ko ditantsheng le ditshupegetsong, mme o sale o ntse o le leloko la kereke. O supegetsa gore o tsere mohuta mongwe wa sengwe; ga o a tshwaiwa ko Legodimong, Mowa o o Boitshepo. Morago ga sebaka re tlaa tsena mo go seo, mme re lo supegetse mo go farologaneng go na le seo. Jaanong, moo ke fela selo se sennye.

¹⁰¹ Mme lona banna, lo tsena mo kerekeng, o fologa ka mebila ka motsoko mo molomong wa gago, jaaka pholo—pholo ya Texas, e kgaotswe dinaka. Mme lo tseyeng . . . Ga ke bue seo gore e nne motlae. Ga ke dumele mo go direng metlae mo felong ga therelo. Ka re moo ke Boammaaruri. O fologe ka mmila, mme o tlaa nna mo mafelong, mme ba ake, ba bo ba utswa, ba bo ba tsietsana, mme e le batiakone mo lekgotleng la kereke.

¹⁰² Ba fologele ka ko dikerekeng mme ba tshameke metshameko ena ya kgale ya bankho, moo ga se sepe mo lefatsheng fa e se lothari, e e kwa tlase tlase. Go ntse jalo. Mme lo a go dira, mme lo tloge lo goe ka ga moamogedi wa madi a petšho. Lona lo maswe goi tshwana fela, mo dikerekeng tsa lona, lona Mamethodisti, Mabaptisti, le Mapentekoste, le fa e le mang yo o leng ena yo o dirang seo. Go ntse jalo. Mme lo a itse gore moo ke boammaaruri. Fela gone ke eng? Lo ikokoanyetsa gone kwa morago jaaka mmaalona ko morago kwa. Totatota selo se se tshwanang, mme pitsa e ka se kgone go bitsa ketlele e re e ntsho. Mme ke oo mowa ole wa dilo.

¹⁰³ Fela ga ke sepe kgatlhanong le batho ba Makhatholike. Ga ke sepe kgatlhanong le Methodisti, kgotsa Baptisti, kgotsa Presbitheriene. Modimo o na le batho, Dipeo tsa ga Aborahame, golo koo. Ga se kgatlhanong le batho. Ke ka ga dikereke tsa bone, ba itira lekgotla foo, mme ba obamela kereke mo boemong jwa Modimo. Ao, lona Maprotestante ga lo batle go dumela seo, fela lo a go dira, le fa go ntse jalo. Ke tlaa re, “A o Mokeresete?”

¹⁰⁴ Sentle, fano e se bogologolo, Mokaulengwe Bosworth ne a botsa mosetsana, ne a re, “A o Mokeresete?”

105 O ne a re, “Mokeresete? Ke tlaa go dira gore o tlhologanye, ke tshuba kerese bosigo bongwe le bongwe!”

106 Sentle, jaanong lona Maprotestante lo akanya gore moo ke sengwe? “A o Mokeresete?” “Ke tlaa go dira gore o tlhologanye, nna ke Momethodisti,” kgotsa “Mobaptisti.” Sentle, moo ga go reye sepe fa e se gore o tswile mo motlheng wa letlhogonolo, ka bowena, mo go nna; go jalo, fa moo e le gotlhe mo o leng gone, fela Momethodisti kgotsa Mobaptisti. Fa o se Mokeresete mo kerekeng eo ya Methodisti, kgotsa ya Baptisti, kgotsa ya Khatholike, wena o timetse. Go jalo. Jalo he letshwao la gago ke leo totatota.

107 Matshwao oomabedi ke a semowa. Jaanong ke tlaa go le rurifaletsa ka Baebele. Matshwao oomabedi ke a semowa.

108 Batho ba le bantsi ba ne ba akanya, “Ba ile go tsamaya tsamaya mme ba kwale sengwe mo phatleng ya gago, ebile ba kwale sengwe mo seatleng sa gago.” Re ne ra fitlhela gore, bosigo jo bo fetileng, moo e ne e le leaka. Ee, rra. Moo go phoso. Ke letshwao la semowa. Lone le—lone fela le fitlhlilwe thata. Mme, lebang, makgetlo a le mantsi. . .

109 Jaanong ke a itse sena se ka tswa se tena thata, mme sone—sone—sone se lebega se le bokete. Fela gone—gone go tlaa tlhamalatsa fa rona fela. . . mme re neele Modimo tshononyana. Nna—nna ga ke ikaelele go nna makgwakgwa, fela nna—nna ke leka fela go bolela ntlha, ka pelo ya me yotlhe.

110 Erile Jesu Keresete a ne a bona kereke eo ya Protestante e wa mo kerekeng eo ya Khatholike ka kwa, mme ba tswele ntle ba bo ba ya gone ka tlhamallo ko morago, mme ba boela morago gape fela ka tsela e ba dirileng ka yone, O ne a re, “Mowa o tlaa tshwana thata, go fitlhela o tlaa tsietsa bone Baitshenkedwi. . .”

111 A lo lemogile, ditsala tsa Bakeresete, gore moganetsa-Keresete, ke e leng letshwao la sebatana? Moganetsa-Keresete, mongwe le mongwe o a itse gore moganetsa-Keresete foo, moo ke letshwao la gagwe, ke. . . la thata ya gagwe. Mme, lo a bona, ke sebatana, ke thata. Go na le thata ya kereke ya Khatholike. Go na le thata ya kereke ya Methodisti.

112 Ke ne ka ya, fano e se bogologolo, ko lekaung le le siameng thata. Fa ke sa fose, o dutse gone fano mo kerekeng bosigong jono. Mme Edith Wright yo monnye le bone ba ne ba tla ko bokopanong gone golo kwano, go se dimmaele di le masome a mabedi go tloga fa lefelong lena. Mme, rona, batho. . . Ke ne fela ke rera Efangedi ya pholoso. Re ne ra tshwanela go pagama dikoloi go fitlha kwa lefelong le. Mme bosigong joo, modisa phuthego ne a mpitsa ka tlhamallo, ne a re, “Ke maswabi go go bolelela, Moruti Branham. Fela ba mpoleletse gore ba ne ba na le batho bangwe ba ba lwalang ba tla teng koo, mme rraggaolo wa rona o ne a tsena a bo a re, ‘Go se nne le phodiso ya Semodimo

mo kerekeng ya Methodisti.’ Jalo he o tlaa tshwanela go ya ko seraleng, o itsamaise, mme o tlogele phuthego.” Go ntse jalo.

113 Goreng? Thata ya kereke ya Methodisti. Eo ke thata ya sebatana. Kereke ya Baptisti e a tshwana; ya Khambele, le ya Lutere, le botlhe ba bangwe ba bone, le Mapentekoste, ba maswe go tshwana. Go ntse jalo. Ke nnile le batho ba Mapentekoste. . . Mme Assemblies of God e ile ka mo lekgotleng la dikereke, mo e leng—le. . . Ba ne fela ba ikgokaganya gone fa godimo fano, mme ba na le “mma” seaka wa kgale. Jalo he lekgotla lengwe le lengwe la kereke le tswa ko Roma. Mma wa teng ke yoo. Mme ga ke moitshepi wa Latter-Day, kgotsa Latter-Day Rain, kgotsa le fa e le eng se lo se e bitsang. Ga ke batle. . . Ga ke sepe sa eo.

114 Fela ke raya sena, gore banna le basadi ba tshwanetse go gololesega mo go Keresete Jesu, go tsamaya mo Leseding. Mme kereke nngwe le nngwe e tshwanetse e nne selo se se tshwanang. Moo ke nnete.

115 Jaanong, lemogang sena, ka fa Baebele. . . Tlhaloganyang seo. Lekgotla leo, gakologelwang, foo ke fa le ntseng gone, gone foo. Mme re fitlhela gore, gore fa kereke ya Khatholike e ne e simolola kwa morago kwa, ba ne ba nna le kolobetso ya maaka e ba neng ba tswa ka yone, go kgatšha mo boemong jwa go kolobetsa. Ga go na Lekwalo le le lengwe mo Baebeleng la seo. Mme eseng fela moo, fela Mowa o o Boitshepo, le kolobetso ya metsi, le dipopego, le maemo, le sengwe le sengwe se sele, fela go dira tshotlo go tswa mo go sa mmannete. Mme ga go na modiredi mo lefatsheng, yo o ka mpontshang lefelo le le lengwe kwa moo go kileng ga dirwa mo kerekeng ya pele. Go ntse jalo. Ga go yo mo Baebeleng. Fela ba ne ba tswa ka gone, mme re khubamela gone go mo go gone. Lo bona kwa re boelang gone ko morago gone?

116 Mme gompiano o a ipotsa gore goreng re sena tsosoloso. Ke seo go leng sone, mokaulengwe. Se re se tlhokang gompiano ke tsosoloso e e siameng, ya segologolo, ya ga Moitshepi Paulo, le Mowa o o Boitshepo wa Baebele morago mo lefatsheng gape. Seo ke se re se tlhokang. Jaanong. . .

117 Mme ba tsere “letshwao la sebatana,” kgotsa “tlhaka ya leina la sone,” se ba se dirileng setshwantsho. Setshwantsho e ne e le lekgotla fela jaaka kereke ya Khatholike. Ba ne ba e rulaganya ba bo ba dira setshwantsho sa kereke ya Khatholike. A kereke ya Methodisti ke setshwantsho sa yone; kereke ya Baptisti, kereke ya Presbitheriene, kereke ya Pentekoste, kereke ya Holiness, Pilgrim Holiness, United Brethren? Mongwe le mongwe yo o rulagantseng, ne a dira sekao go tswa foo. Ga go ise go ke go nne teng mo Baebeleng ya Modimo. Go ntse jalo. Makgotla; ba itira lekgotla!

118 Modimo ke moeteledipele. Go ise kwa morago go ya ka fa lo batlang go dira. Lebelelang Iseraele, go tthatloga go tswa mo Egepeto.

119 Mme bo Moabe botlhe bao ba eme foo, ba le ka fa motheong, ba ntsha ditlhabelo; dialetare tse supa, tse supa tsa gou- . . . dinku tse supa, di bua ka ga go tla ga Keresete; dipholo tse supa, tshupelo e e phepa. Gone foo, moporofeti yo mogolo wa gagwe a eme golo foo, Balame, go hutsa Iseraele. Mme Iseraele e ne e le eo. . . Moabe e ne e le yoo, setšhaba se segolo. Baamore le botlhe ba ne ba le bao, setšhaba se segolo, ba rulagantse ga mmogo ba le setšhaba.

120 Mme Iseraele e ne ya phatlalatswa golo koo mo dipoeng ka segopa sa ditante. Ba ne ba le “basepedi ba sedumedi le baeng, ba senka Motsemogolo o o tlang,” makoko a a tswakaneng gotlhelele a a dirang ga mmogo. Mme ba ne ba dira eng? Ba ne ba na le ditshupo le dikgakgamatso di ba latela. Bana ba ne ba sa dire; mme ba ne ba fufegela bao. Eo e ne e le mewa.

121 Modimo o tsaya motho wa Gagwe, fela eseng mowa wa gagwe. O ne a tsaya Elia, mme mowa wa gagwe o ne wa tla mo go Elisha, dingwaga di le makgolo a le mmalwa morago, o ne wa tla mo go Johane Mokolobetsi, go boleletswe pele gape mo motlheng wa bofelo.

122 Diabolo o tsaya moanelwa gagwe, fela eseng mowa wa gagwe. Moruti yo o tshwanang yoo wa bodumedi yo o neng a kgala Jesu Keresete ka ntlha ya metlholo le ditshupo le dikgakgamatso tsa Gagwe, mme a farologana le Ena ka Lokwalo, o ne a sa dimokane mo go lekaneng gore a tle mme a Mmolelele ka ga gone. Mowa o o tshwanang oo o tshela gone golo mo moruting yo o golaganyeng le kereke gompieno. . . ? . . . a laotswe ke Modimo go tla ka mo tshekisong eo. Seo ke se Baebele e se buileng. “Banna ba bogologolo, ba laoletswa pele ko tshekisong ena, go fetolela letlhogonolo la Morena wa rona ko keletsong e kgolo ya thobalano.” Go ntse jalo totatota. Mo go Juta, ya bo 3—temaneng ya bo 3 ya—ya ga Juta, lo ka go fitlhela. Go ntse jalo.

123 Lemogang dilo tsoitlhe tseo di rurifatsa foo, letshwao la sebatana leo. Foo ke fa lo leng gone. Jalo he fa o taboga taboga fano o re, “Sentle, ke tlaa supegetsa nako e letshwao la sebatana le tlang,” o ele tlhoko gore ga o ise o nne le lone. Mme bao ba ba nang nalo jalo, ba tlaa otlhaiwa mo molelong le sebabolong, tse di tshollwang go tswa mo senwelong sa tšhakgalo ya Modimo, go tlhorisiwa motshegare le bosigo, ka metlha le ka metlha. Ke selo se se tlhoafetseng. Jaanong phalolo ya gago e ntse jang?

124 Go ile go nna le nako, e e tlang gone jaanong. Lemogang, mme mo lekgotleng leo le tsamaisa. . . Jaanong mpe ke lo lomeng tsebe ga nnye fano. Mo lekgotleng leo le ya ko tlase jalo, go tla nako kwa o tlaa tshwanelang go nna leloko la lekgotla leo kgotsa o ka se kgoneng go reka kgotsa go rekisa; kgotsa o nne le letshwao leo la itimokanyo, letshwao la kereke. O tshwanetse o nne leloko la lekgotla lengwe kgotsa o ka se kgone go reka kgotsa go rekisa.

125 Mme, reetsang, ko go lona batho ba lo itseng se e leng Boammaaruri. Ga ke re tlogang mo kerekeng ya lona. Ga ke bue sepe kgatlhanong le ya lona . . . ka ga lona kgotsa ka ga maloko a lona. Ke bua ka ga dikantoro dikgolo, ko morago kwa fa ba ne ba rulaganya selo se, mme ba ne ba go dira, “Re ile go dira *sena*. Re ile go dira *sele*.” Mme ba ne ba tlhoma molao oo o o kwenneng o o ka sekeng wa fetolwa. Mme Modimo o go kgagolaka ditokitoki, mme a ntshe Kereke ya Gagwe gone go tswa mo go gone; o tlhotse a go dira.

126 Lebang mo loetong lwa bana ba Iseraele. Ba ne ba gotsa molelo. Ba ne ba nna bosigo bongwe le bongwe. Pinagare ya Molelo e ne ya kalela mo godimo ga bona. Mme ga ke kgathale gore ke nako efe ya motshegare kgotsa bosigo e e neng e le yone fa Pinagare eo ya Molelo e ne e tloga, dinaka di ne tsa poroma mme Iseraele e ne ya bothologa ya bo e tloga. Fa e ne e le bosigogare, nako ya bobedi mo tshokologong, le fa e le leng nako e go neng go le yone, ba ne ba bothologa mme ba latela Pinagare ya Molelo. A go ntse jalo? Ba ne ba latela Molelo.

127 Sentele, erile Martin Luther a bona Molelo wa Modimo o tswela ko ntle, Martini Lutere o ne a tswa, a latela Molelo go tswa mo Bokhatholikeng. Fela o ne a aga fa tlase ga foo a bo a rulaganya kereke ya gagwe, mme o ne a seka a kgona go suta.

128 Molelo o ne wa fetela gone kwa ntle, mme Wesele o ne a O bona, mme o ne a tloga a O latela. Go jalo. Molelo wa Modimo o ne wa tlogela Lutere a dutse. Fong, selo sa ntlha se o se itseng, Wesele o ne a aga mo tlase ga One, kereke ya Methodisti ya ga Wesele.

129 Mme ga tloga ga tla Alexander Campbell, John Smith le Baptisti, le jalo jalo jalo, le Moody, le gotlhe moo. Fong, selo sa ntlha se o se itseng, ba ne ba simolola go nna ba ba latelang tsamaiso ya ditiro tsa sedumedi, mme ba gwaletse, ba tsidifetse, fa baporofeti ba kgale ba ne ba swa, le jalo jalo. Segopa se se ntšhwa sena ga se a tla ka sepe fa e se thuto ya seminari, mme fong, selo sa ntlha se o se itseng, diatla di ne tsa tsena mo phaeng tsa bo di e tlhakatlhakantsha.

130 Mme Mowa o o Boitshepo o ne wa tswela ntle, mme Mapentekoste a ne a O bona mme ka nako eo ba tsamaya; ke gone, o ne wa tswela gone kwa ntle, kgakala le Mamethodisti le Mabaptisti, le jalo jalo. Jaanong selo se se setlhogu sa gone, fela go diragatsa Lefoko la Modimo, Mapentekoste ba ne ba rulaganya, mme ba tsidifala fela le go tshegetsu tsamaiso ya ditiro tsa sedumedi jaaka botlhe ba bone. Fela, lebang, ga go kitla go nna le paka e nngwe ya kereke. Paka ya bofelo ke Paka ya Kereke ya Laodikea, e e seng molelo kgotsa tsididi. Bodumedi jo bo lekaneng fela, fa mmimo o tshameka, go binela kwa godimo le kwa tlase ga seferwana, mme o tloge o nne faatshe, o ye gae mme o bue ka ga moagisanyi wa gago.

¹³¹ Se re se tlhokang gompieno ke Mowa o o Boitshepo wa segologolo, o o rometsweng ke Modimo, tsosoloso e e tlaa go dirang o nne ka sefatlhego sa gago mme o lele, motshegare le bosigo, mme o lele o bo o bokolela, o bo o tswelela, o direla maleo a lefatshe. Re tlaa tsena mo go gone. Go jalo.

¹³² Fela bona ke bao. Moo ke fela kwa re tseneng gone, mololo. Modimo ne a re, “Go Ntwatsa fela mo mpeng ya Me! Nna fela Ke tlaa lo tlhatsa mo molomong wa Me.” Eo ke kereke, kereke ya Protestante, e gannwe. Kereke ya Protestante e gannwe; go tloga Pentekosteng go ya go Lutere, bonnyennyane bongwe le bongwe jwa Yone. Lefoko la Modimo la rialo.

¹³³ Fela go tswa mo go nngwe le nngwe ya dikereke tseo, O tsera Moitshenkedwi. O ntshitse Peo mo go nngwe le nngwe, go tswa mo Methodisting, Baptisting, Presbitherieneng, Lutereng, gotlhe go ralala foo, Khatholikeng, le botlhe. O tsera masalela, o ntshitse batho.

¹³⁴ Fano e se bogologolo, mohumagadi yo monnye yo o dutseng gone fano mo Louisville, Mokhatholike, a neng a swa. Ke ne ka ya golo koo. Mme moperesiti o ne a re, “Diphirimisi, ko selong se se ntseng jalo!”

Mme monna wa gagwe o ne a re, “Sutelang fa thoko. Mo letleng a tseneng.”

¹³⁵ Ne ka tsena teng koo. Mme mosadi o ne a tshwanetse a bo a sule moso o o latelang. Fa ke santse ke mo rapelela, ponatshegelo e ne ya tlhagelela, mme ya re, “MORENA O BUA JAANA.” Go jalo. Moso o o latelang. . . Ne wa mmolelela gore ke dioura di le kae tse go tlaa nnang tsone, fela totatota go fitlha kwa letshwaong, nako e a tlaa yang gae a fodile. Ba ne ba go tshega, go sotla. Mme yone oura e Mowa o o Boitshepo o neng o buile ka yone, o ne a ya gae e le mosadi yo o itekanetseng, mme o itekanetse gompieno. E ne e le Mokhatholike. Ba ne ba le ba ya Khatholike. Ba ne ba le Mokhatholike.

¹³⁶ Fa o amogela Lesedi. . . Mo Kgolaganong e Kgologolo. . . Mpe ke lo supegetse letshwao jaanong. Reetsang ka tlhoafalo, fong ke ile go ya ka tlhamallo ko serutsweng sa me. Lebang, mo Kgolaganong e Kgologolo, fa lekgoba le ne le le fa tlase ga bokgoba, mme foo o ne a na le. . . O ne a rekilwe ka koo, ka tlhwatlhwa. O ne a tshwanela go direla mong yoo go fitlheleng ngwaga wa jubile. Mme fa ngwaga wa jubile o ne o tlile, go ne go na le lonaka le le poromiswang.

¹³⁷ Mme erile lekgoba le ne le le golo koo, ene le bana ba gagwe, le mosadi le botlhe ba bona ba ne ba batla go boela kwa lefatsheng la bo gabone la bogologolo. Ba ne ba gataka mo masimong, mme mogobagobetsi ane a ba itaya, mme e le ka tsela *ena* le ka tsela *ele*. Mme fong fa moperesiti wa jubile a ne a tla, a letsa lonaka, mme moperesiti yoo a ne a letsa lonaka, mme monna yoo a ne a utlwa lonaka. O ne a kgona go ka latlha

mogoma wa gagwe, o ne a kgona go ka tlogela le fa e ka nna eng se a neng a se dira, a lebe mo sefatlhengong sa mogobagobetsi, mme a re, “Ga o kake wa nkitaya gangwe gape. Nna ke gololesegile.” A tsamaele gone kgakala a bo a ya gae. Goreng? Go utlwala ga jubile go ne go le foo, fa ba ne ba utlwa modumo.

¹³⁸ Mme moo ke Efangedi, jubile, gore wena o gololesegile mo boleong. Wena o gololesegile mo mekgweng yotlhe ena e e makgapha le dilong tse lefatshe le di ntshitseng fano ka leina la bodumedi, mo tlase ga tsoopedi Boprotestante le Bokhatholike, mo tlase ga letshwao la sebatana. Go ntse jalo. O gololesegile.

¹³⁹ Ga o a tshwanela go nna jalo. Fela fong fa monna yoo a ne a gana go amogela seo, fong monna yoo o ne a tsewa go tloga foo go ya ko paleng ya aletare ya kereke, mme a tsenngwe letshwao mo go ene, a phungngwe phatlha mo tsebeng ya gagwe. Mme o ne a le motlhanka wa morena yoo nako e ena a ntseng a tshela ka yone.

¹⁴⁰ Mme o gana go amogela Lesedi la Efangedi fa Le reriwa mo Thateng ya Mowa o o Boitshepo, ka Baebele, o ka ikanellela kwa bogorogelong jwa gago jwa Bosakhutleng. Amen.

¹⁴¹ Jaanong lebang, selonyana se le sengwe gape, fa lo tlaa intshwarela go dira tshwaelo eo metsotso e le mmalwa e e fetileng, ka ga—ka ga monna yo. Fela, lebang fano, “Go tsietse bone Baitshenkedwi. . .”

¹⁴² Jaanong, re ntse re itaya Malutere, Mabaptisti, le jalo jalo, le Makhatholike, jaanong mpe ke yeng golo ko go lona batho ba boitshepo motsotso fela. Lo a bona? Ke dumela mo boitshepong. O tshwanetse o nne boitshepo. “Ntleng ga boitshepo ga go motho ope yo o tlaa bonang Modimo.” Eseng boitshepo jwa me; boitshepo jwa Gagwe. Mme ga go sepe se nka se dirang ka ga gone; ke se A se ntiretseng. O seka wa ema mo go jo e leng jwa me, ka gore ga ke na bope, ebile ga ke leke go nna le bope. Ga ke leke go—go nna jalo.

“A o leka go tshwarelela, Mokaulengwe Branham?” Nnyaya, rra.

¹⁴³ Nna ke a tlogela fela, mme ke Mo letlelele a tshwarelele. Go ntse jalo. Ke Ene Yo o tshwareletseng. Ke nna fela ke sule, moo ke gotlhe mo o tshwanetseng go go dira. Tswelela fela o itshole o sule, O tlaa tshwarelela. O setse a tshwareletse. O ne a tshwarelela foo go fitlhela A re, “Moo go fidile.” Moo go go weditse. Modimo o a re letlelela re go dire, mo go tshwanang. Go fedile.

¹⁴⁴ Fela, batho ba boitshepo, lona Manasarene le Pilgrim Holiness jaanong, gakologelwang. Mo tlase ga thata le go tswa mo kerekeng ya ga Wesele, kgotsa kerekeng ya Methodisti, fa ba ne ba rulaganya, lona batho ba boitshepo ba ba rategang lo ne lwa tswa, lwa re, “Re tlaa tsweledisa boitshepo.” Moo go ne go le go ntle thata. Lo ne fela lwa tshegetsa paka eo, Paka

eo ya Filadelfia, go fitlhela e tla mo go ya Laodikea. Fela erile kolobetso ya Mowa o o Boitshepo e tla, mme ditshupo di ne di boela mo kerekeng, lo ne lwa go bitsa “diabolo.” Ka gore ba ne ba bua ka diteme mme ba dumela mo dilong tsena, lo ne lwa re, “E ne e le ga diabolo.” Mme erile lo dira seo, lo ne lwa tlhapatsha Mowa o o Boitshepo.

145 Nka raya seatla sa me jang ke re, “Ga ke na letlhoko la gago”? Fa e le gore go na le baruti, go na le go bua ka diteme. Fa e le gore go na le baefangedi, go na gape le dineo tsa phodiso. Lonao le ka raya jang leitlho la re, “Ga ke na letlhoko la gago”? Lo a bona? Wena, fa o le ngwana yo o tsetsweng wa Modimo, o tsamaya le go amogela sengwe le sengwe se Modimo a buang gore se siame. O tlaa tsamaya gone mo Leseding.

146 Fa e ne e le nako ya gore Kereke e tsamaye, Lutere o ne a tsamaya. Fa go tla nako gore Kereke e sutise seatla sa Yone, Wesele o ne a sutisa seatla. Fa go tla nako gore Kereke e bue, Pentekoste e ne ya tla mo tiragalong. Go jalo. Fela, jaanong, lemogang.

147 O re, “Mme setshwantsho?” O re, “A go na le setshwantsho sa seo?” Ee, rra.

148 A lo lemoga gore Jutase Isekariote, moganetsa-Keresete wa mmannete, o ne a le monna yo o bodumedi thata? A lo ne lwa lemoga seo? Ba ne ba na le tshepo e ntsi thata mo go ene, bakaulengwe, go fitlhela a ne a le ramatlotlo wa kereke.

149 Mme Jutase Isekariote o ne a siamisitswe ka tumelo, a dumela mo go Morena Jesu Keresete.

150 O ne a itshepisiwa ka Lefoko. Bahebere, 17:17 . . . Ke raya, Moitshepi Johane 17:17, “Ba itshepise, Rara, ka Boammaaruri; Lefoko la Gago ke Boammaaruri.” Mme O ne a le Lefoko.

151 Mme ba ne ba newa thata ya go tswela ntle mme ba rere Efangedi, le go kgarameletsa ntle bodiabolo, le go fodisa balwetsi. Jutase Isekariote, Matheo 10, ne a umakiwa mo gare ga bone. Mme ba ne ba tswa mme ba kgarameletsa ntle bodiabolo, mme ba rera Efangedi ka tsela e e kalo go fitlhela baleofi ba ikotlhaya le bodiabolo ba ne ba tloga. Mme ba ne ba boa ba ipela ebile ba thela loshalaba, ebile ba na le nako e ntle thata, jaaka bokopanonyana, jwa bothibeledo jwa boitshepo. Mme Jutase o ne a na le bone gone. Go ntse jalo totatota, gone go bapa le bone.

152 Fela erile go tla nako ya Pentekoste, Jutase o ne a itshupa mmala.

153 Foo ke kwa kereke ya boitshepo e itshupileng mebala gone, gone foo, mme ne ba tsamaya gone mo tikologong ebile ba latola one Mowa o o Boitshepo o o neng o ba etelela pele ka ko metsing a a boteng go feta, ne ba retologa gone go dikologa ba bo ba E latola.

154 Ke a itse ba na le jo bontsi bogogo- . . . Ga ke Pentekoste. Ga ke ise ke nne leloko la lekgotla la Pentekoste, le goka. Ke ne ka ema mo phatlheng. Ga ke Pentekoste, Methodisti, Baptisti. Nna ke Mokeresete fela wa Baebele. Ke gotlhe. Ke dumela se Lefoko le se buang. Mme ga ke kgone go latola neo ya go bua ka diteme; fa ke dira, ke tlaa latola thuto le neo nngwe le nngwe e e tlhotlheleditsweng. Go ntse jalo. Ga ke ise ke dumalane le bakaulengwe ba Mapentekoste ka “bosupi bo le nosi,” jwa go bua ka diteme. Ga ke dire seo. Jaanong, moo go siame, fa ba go dumela ka tsela eo. Eo ke tiro ya bone, lo a bona, fela moo go siame ka boitekanelo. Nna. . . Paulo ne a re, “Ke tlaa rata gore lotlhe lo bue ka diteme.” Ke tlaa rata go bona mongwe le mongwe a le gaufi jalo le Modimo.

155 Ba na le boiketsisi jo bontsi, tumelo e ntsi e e seng yone. Ba ne ba tswela golo koo, dinako di le dintsi, mme ba itshola okare ba ne ba na le Mowa o o Boitshepo, mme ba bua sengwe se e neng e se go bua ka diteme. Botshelo jwa bone bo ne jwa netefatsa se bo neng bo le sone. Fela go nnile go na le selwana sa popota se se neng se diragala fela go tshwana, nako yotlhe.

156 Sentele, goreng diabololo a ne a sa tle go latlhela phepiso e e gaufi, le go nna ya magakabe? Go tlhomame, o ne a tlaa dira, go leka go kgoreletsa. O ne a latlhela selo se se tshwanang mo boitshepong. O ne a latlhela selo se se tshwanang mo Methodisting. O ne a latlhela selo se se tshwanang mo motlheng wa ga Lutere. Mme ena o latlhela selo se se tshwanang gompieno. Mme mo tlase ga thata ya dineo, tsa phodiso ya Selegodimo le ditemogo, ena o latlhela dilo tse di tshwanang fa ntle.

157 Fela setshosa se kaya eng mo go wena, fa o ne o ka kgona go bua puo ya nonyane? Dinonyane di re, “Fa ke bona setshosa, moo ke thekethe ya dijo. Diapole tse di botoka go gaisa tse di leng teng, di gone tikologong kwa melamu yotlhe e ntseng gone le ditshosa di kaletseng gone.” Go jalo.

158 Fela lo bona ka fa mowa oo o neng wa tsamaela gone fa godimo fano. Mme Jesu ne a leba a bo a bonela pele seo ka kereke eo ya Khatholike, e tswela ntle. Ne a re, “O seka wa bitsa motho ope rara. O seka wa dirisa dipoelelo tse di senang mosola, dilo tsotlhe tsena.” Ne a tswa mme a re, “Jaanong elang tlhoko, moganetsa-Keresete o tlaa bo a le tshwana thata thata go fitlhela go tlaa tsietsa bone Baitshenkedwi fa go kgonega.”

159 Lebang, mokaulengwe, ke makgarebana a le kae a a neng a ya go kгатlhantsha Morena? Lesome. Botlhe ba bone e ne e le kgarebane. Go *itshepisa* go raya eng? “Yo o itshekileng, yo o boitshepo, kgarebane.” Ba le lesome ba bone e ne e le makgarebe. Ba le batlhano ba ne ba sena Lookwane mo loboneng lwa bone. Ba le batlhano ba ne ba na le Lookwane mo loboneng lwa bone. Ba ba batlhano *bana* ba ne ba le boitshepo fela ebile ba lekgarebane jaaka *bana* ba ne ba ntse ka gone. Fela ke eng se

Lookwane le se emelang, mo Baebeleng, kwa re go tsereng bosigo jo bo fetileng, pele ga bosigo joo? Mowa, “Mowa o o Boitshepo.” Ba ne ba intlafatsa ba bo ba nna foo, fela ba ne ba boifa mme ba emela morago go tswa mo Motsweding o o neng o tshollela Lookwane mo teng. Lo a bona, ba ne ba ithulaganya mme ba itshetlela, mme bone ke bao, ba le mololo. Ke kwa paka ya kereke e ileng gone.

¹⁶⁰ Jaanong, jaanong re tla mo letshwaong la Modimo. Ke na le metsotso e le masome a mararo, Morena fa a ratile. Jaanong ke batla lo buleng le nna, pele, mme lo tle lo itse ka foo lo leng botlhokwa ka gone, letshwao lena la Modimo.

¹⁶¹ Gakologelwang se letshwao la sebatana e leng sone; eseng bokomonisi. Letshwao la sebatana le tswa ko Roma, go ralala lefatshe; Bokatholike, le Boprotestante di ipatagantse le jone, bodumedi jo bo rulagantsweng. Mme ba ile go dira dikereke bokopano go fitlhela kereke nngwe le nngwe e tlaa tshwanela go obamela selo seo, m akoko a rona a a tswakaneng a a dirisanyang ga mmogo a ragelwa kwa thoko. Go jalo.

¹⁶² Tshenolo kgaolo ya bo 9 jaanong. A re baleng ka tlhoafalo thata fano metsotso e le mmalwa, fa Modimo a ratile, mme re boneng se A se buileng mo Lefokong la Gagwe. Jaanong. . . [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] . . . ya—ya Tshenolo, le temana ya bo 4. Reetsang sena.

Mme ba ne ba laelwa (fa ba ne ba bone dipetso di tshololwa) *gore ba seka ba utlwiswa bojang botlhoko kgotsa ditlhare. . . le fa e le selo sepe se se tala, le e seng setlhare sepe; fa e se. . . batho bao ba ba senang sekano sa Modimo mo phatleng ya bone.*

¹⁶³ Fa dipetso di ne di tla, selo se le nosi se se neng sa sireletswa e ne e le bao ba ba neng ba kanelwa golo mo Bogosing jwa Modimo. Ena ke katlholo e e tlhotlhomisang, fa batho. . . Mme fa Modimo a tlaa nthusa, mo metsotsong e le mmalwa re tlaa go netefatsa ka Lefoko la Morena, gore ena ke nako ya go kanelwa ga lefelo. Mme bao ba ba O ganang, ga go sepe se se setseng fa e se kotlhao ya Bosakhutleng.

¹⁶⁴ Jaanong re tlaa ya ka kwa ko Kgolaganong e Kgologolo. Mme a re yeng golo ka kwano, fa lo rata, ko Bukeng ya ga Esekiele, fa lo rata, mme a re baleng nakwana mo go Esekiele 9. Jaanong, ka thuso ya Modimo jaanong, mma A re thuse. Mme re itshetlelele go rutwa jaanong, metsotso e e latelang e le masome a mararo, fa Modimo a ratile. Jaanong mona ke mo go amanang, lona ba lo go tshwayang, Esekiele 9, mona ke mo go amanang le. . .

¹⁶⁵ Selo sa ntlha se re tshwanetseng go se dira se rarabololwe jaanong, Sekano sa Modimo ke eng? [Fa go sa thepiwang teng mo theiping—Mor.] A ga lo akanye gore moo go tlaa bo go le botlhokwa? [Phuthego ya re, “Amen.”] A Baebele ke Lefoko le le molemo mo go lekaneng la gago? [“Amen.”] Jaanong ke a itse

gore lona le na le seo, bao ba ba reng, “Go tshegetsatsi letsatsi la sabata,” fela ga go tlhaka e le nngwe ya Lekwalo go ema seo nokeng, mo Kgolaganong e Ntšhwa. A re batlisiseng se Sekano sa Modimo e leng sone, jaaka go itsiwe. Bulang mo go Baefeso 4:30, 4:30, le 1:13. E tshwayeng. Baefeso 4:30 ya re:

*... lo se utlwise Mowa o o boitshepo wa Modimo
botlhoko, o ka one lo kaneletswe go fitlheleng
letsatsing la thekololo ya lona.*

¹⁶⁶ Jaanong, go kanela go raya eng? Go kanela ke “sesupo sa phetso.” A go ntse jalo?

¹⁶⁷ Sentele, a o kile wa bona modiri kwa diporong tsa terena a laisa dikoloi? O tlaa tswela ntle mme ena o tlaa tlhoma go le kana fano, le go le kana fano. Motlhatlhabi o a tla, ena o leba mo teng; mme fa mona go leketlanyana, go roroma, “Nnyaya. Ga ke tle go go kanela. O tshwanetse o go kgagolake o bo o go dire seša gape.” Selo se se latelang, o tlaa leka go e laisa gape; o tlaa bona ena e le phoso. Motlhatlhabi o ne a tla gaufi, “Phoso. E dire seša gape.”

¹⁶⁸ Mme seo ke se Modimo a ntseng a se dira ka kereke ya Gagwe lobaka lo lo leele. O tlaa laisa morwalo, mme wena o ya Legodimong; o tsaya sengwe le sengwe le wena. Metshameko ya gago ya dikarata, huh, selo sengwe le sengwe se sele se o ka se laisang ka mo kerekeng, o leka go se tsaya le wena. Modimo o go kgala fela; ga a ipaakanyetse go kanelwa.

¹⁶⁹ Fela fa Modimo a bona motho, mowa o o hutsafetseng, o o phatlogileng, a le pelo e phepa mo pelong, golo kwa aletareng, Modimo o tswala mojako wa lefatshe mo go ena, mme a mo kanelele teng moo ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, mme go nna go le teng go fitlhela Jesu a tla; eseng go tloga tsosolosong e le nngwe go ya go e nngwe, fela, “go fitlheleng letsatsing la thekololo ya lona.”

¹⁷⁰ Fa letoroko leo, mojako, o tswalwa, mme sekano sa goromente se tsennngwa mo go lone, ga le kake la tlhola le bulwa go fitlhela le goroga kwa bogorogelong jwa lone jwa bofelelo.

¹⁷¹ Mme motho mongwe le mongwe yo o tsetsweng seša mme a kaneletswe ka mo Bogosing jwa Modimo, ga a sa tlhole a na le keletso ya lefatshe go fitlheleng letsatsi le Jesu Keresete a mo isang ka mo Bogosing. Jalo he fa o na le bothata, mme o re o na le Mowa o o Boitshepo; kana o leloko la kereke ya Methodist, kereke ya Baptist, kereke ya Pentekoste; kana o thetse loshalaba, o buile ka diteme; o kolobeleditswe kwa pele, kwa morago, o kgatšhitsuwe; fa o santse o na le mehuta eo ya mathata, go botoka o boe mme o tlhatlhabiwe mo morwalong. Go jalo. O tsaya mo gontsi thata le wena; gone go leketla thata, go a roroma. Modimo ga a tle go go kanela ka tsela eo.

¹⁷² Motlhang tlhaka ya korong e welang ka mo lefatsheng, go sa kgathalesege. . . Fa tlhaka eo ya korong e swa ka boyone, e ka se kgone go tsala mmofelaruri, go pholosa mowa wa yone wa botho.

Tlhaka ya korong e tlaa ungwa tlhaka ya korong, go tlhomame fela jaaka sengwe le sengwe. Mme fa re jwadilwe ka Peo e e ka se bodisiweng ya Modimo, E ka tsala sepe jang fa e se botshelo jwa Botshelo jwa ga Keresete?

¹⁷³ Mowa o o Boitshepo o eteletse Kereke pele, o E etelela pele ka Thata ya tsogo ya ga Jesu Keresete, mme lo kaneletswe go fitlheleng letsatsing la thekololo. Moo ke Baebele. “Lo se utlwise Mowa o o Boitshepo wa Modimo botlhoko, o ka one lo kaneletsweng go fitlheleng letsatsing la thekololo ya lona.” Baefeso 4:30.

¹⁷⁴ Jaanong, pele ga Mowa o o Boitshepo o ka ba wa tla, ene o kaneletswe pele ga paka ya Baditšhaba e ka ba ya simolola. O kaneletswe fa tlase ga ditlhomo tseo tsa gouta tsa dipone, re ne re na le tšhate, go go tlhaloganya, morago koo fa tlase ga paka eo.

¹⁷⁵ O ne a tswelela a tshameka ka bone go fologa ka Aborahame, Isaka, Jakobo, Dafita, le gotlhe go fologa go ralala paka e e lefifi e ba neng ba na nayo mo metlheng ya ga Ahabe, go tswelela kwa tlase, Solomone, jalo jalo, go fitlhela e tswela ntle mo seemong seo se se mololo. Fela pele fela ga A tswala tebalebelo eo foo, O ne a neela nonofo e kgolo ya Mowa o o Boitshepo ko Bajuteng ba le nosi, “Lo seka lwa ya ka tsela ya Baditšhaba, fela yaang ko dinkung tse di timetseng tsa Iseraele.” A go ntse jalo? “O ne a tla ko go ba e Leng ba Gagwe, mme ba e Leng ba Gagwe ba ne ba se Mo amogele.”

¹⁷⁶ “Fela ba le bantsi ba ba neng ba Mo amogela, O ne a ba naya Thata ya go fetoga go nna kokomana ya Modimo.” O ne a re, “Ke ba naya Botshelo jo Bosakhutleng.” *Botshelo* jo Bosakhutleng bo tswa mo lefokong la Segerika la “Zoe.” Zoe ke Botshelo joo. Zoe ke Botshelo jwa Modimo. Mme fa Botshelo jwa Modimo bo tshela mo go wena, bo tsala botshelo jo bo poifoModimo go tlhomame fela jaaka ke eme mo seraleng sena. Mme motho yo o nang le Jone, ga a kgone go nyelela go feta ka fa Modimo a ka nyelelang ka gone, ka gore Modimo o mo mothong yo. Amen. “Ene yo a utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ene yo a Nthomileng, o na le Botshelo jo bosakhutleng, mme ga a ketla a tla mo tshekisong; fela o na le Botshelo jo bosakhutleng.” “Ena yo o jang nama ya Me mme a nwa Madi a Me, Ke tlaa mo tsosa mo motlheng wa bofelo.” Moo ke Lefoko la Gagwe. A kgomotso mo modumeding! Mme a katlholo mo go bao ba ba ganang go tsamaya mo Leseding!

¹⁷⁷ Go a thuthafala, a ga go jalo? Go siame, Go lo siametse. Lemogang, bonang fa sena e le nnete. Mokaulengwe, re ka go tsaya, Lekwalo morago ga Lekwalo, beke morago ga beke, beke morago ga beke, mme re nne mo go sena, go tswelella . . . serutwa se se tshwanang, ka ngwageng, re sale re ntse re sa go ntshe mo Baebeleng, gotlhe ga gone, mme gone mo selong se se tshwanang.

178 Jaanong go nna ketapelenyana fano, re boela morago mme re batlisisa se go gana kolobetso ya Mowa o o Boitshepo go se kayang mo go wena, se go neng go se kaya mo go bone mo motlheng o.

179 Jaanong, mo go Esekiele kgaolo ya bo 9, moporofeti o ne a bona Jerusalema. Jaanong gakologelwang, re bua ka kwa mo sebakeng seo foo, Bajuta, fela pele ga bokhutlo jwa bone.

180 Jaanong re mo Baditšhabeng, kwa bokhutlong jwa bone. Fong re ya ko Mileniamong. Go siame.

181 Fela jaanong elang tlhoko, lo feleletsa Bajuta jaanong. Moporofeti o go bonela pele. Mona e santse e le dingwaga di le lekgolo, go ka nna dingwaga di le makgolo a ferabobedi, pele ga go tla ga Morena, mme go ne ga porofetwa ke moporofeti. Jaanong reetsang ka tlhoafalo fa re santse re bala.

O ne a goela gape mo ditsebung tsa me ka lentswe le legolo, a re, Baka bao ba ba nang le taolo mo motsemogolong go atamela gaufi, le motho mongwe le mongwe ka sebeta se se bolayang, kgotsa sebeta se se nyeletsang mo seatleng sa gagwe.

182 Jaanong elang tlhoko thata jaanong jaaka re bala.

Mme, bonang, banna ba le barataro ba ne ba tswa ko. . . kgorong e e kwa godimo, e e leng gore e ntse ntlheng ya bokone, mme monna mongwe le mongwe ka sebeta sa go bolaya mo seatleng sa gagwe; mme monna yo o mo gare ga bone, a apere diaparo tse di tshweu, a apere letsela la leloba, ka kurwana ya enke ya mokwadi mo letlhakoreng la gagwe: mme ba ne ba tswa. . . mme ba ema fa pele, fa thoko ga aletare ya kgotlho.

Mme kgalalelo ya Morena Modimo wa Iseraele e ne e ile kwa godimo go tswa mo tšherubeng, kwa a neng a le gone, go ya serepoding sa ntlo. Mme o ne a bitsa monna yo neng a apere letsela la leloba, yo neng a tshotse kurwana ya enke ya mokwadi mo letlhakoreng la gagwe; (Reetsang.)

Mme MORENA ne a mo raya a re, Tsamay o fete mo gare ga motsemogolo, go feta mo gare ga Jerusalema, (pheleletsong ya Jerusalema), mme o tshwaye letshwao mo phatleng ya batho ba ba fegelwang ebile. . . ba lelela. . . makgapha. . . a a dirwang mo gare ga yone.

Mme fong ko go ba bangwe o ne a bua mo tsebeng ya me, Yaang. . . lo ba latele go ralala motsemogolo, mme lo bolayeng: mme a leitlho la lona le se rekegeleng, le fa e le go nna le. . . bothhomoga pelo:

Lo bolaye gotlhelele bagodi le bannye, botlhe malata, . . . bana ba bannye, le basadi: fela lo se tle gaufi le ope yo mo go ene. . . lotshwao; mme o ne a simolola

kwa botshabelong. Mme . . . go simolola kwa bathong ba ba tsofetseng ba ba neng ba le fa pele ga ntlo.

¹⁸³ Jaanong elang tlhoko moporofeti mo Moweng, a tlhatlosetswa ko Kgalalelong. Modimo ne a re, “Ke ile go lo supegetsa ka fa Ke ileng go go wetsa ka gone le Bajuta, pele ga go tla ko Baditšhabeng.” Balang temana, kgotsa kgaolo pele ga yone. Jaanong, erile a ne a tsena foo, o ne a re, “Ke ne ka bona . . .” Santlha, o ne a bona boleo mo motsemogolong, jaaka a ne a ise a bo bone pele, mme o ne a bona Jerusalema. Jaanong gakologelwang, go ne go le mo go yang fela mo Bajuteng, eseng Baditšhabeng; Mojuta, le toropokgolo ya bone, Jerusalema. Fela jaaka bosigo jo bo fetileng, re ne re na le gone go le mo go yang ko Baprotestanteng; jaanong, bosigong jono, ke ga Mojuta. O ne a re, “Tsamaya go ralala motsemogolo.” Banna ke bano ba tla ka dibolao tse di ganyaolang mo seatleng sa bone, ba tswela kong go ganyaola sengwe le sengwe mo motsemogolong. O ne a re, “Jaanong emang fela, motsotso fela.”

¹⁸⁴ Mme go tswa moo go ne ga tla Monna a apere bosweu. A re emeng motsotso. “A apere bosweu,” tshiamo, boitshepo. “A apere bosweu,” Yo neng a na le kurwana ya enke mo lotlhakoreng lwa Gagwe. O ne a re, “Yaang go ralala motsemogolo pele, pele ga ba tla, mme o beye letshwao mo phatleng, letshwao mo phatleng ya monna mongwe le mongwe, mosadi, mosimane, le mosetsana, mo motseng, yo o fegelwang ebile a lelelang makgapha a a dirwang mo motseng, ka ntlha ya maleo a batho.” Baya letshwao mo go bone!

¹⁸⁵ Mme foo, morago ga A sena go ralala ebile a tshwaile, O ne a boela morago a bo a re, “Go dirilwe.”

¹⁸⁶ Fong O ne a romela banna, ne a re, “Tsweleng, mme lo seka lwa rekegela sepe, fela lona bolayang gotlhelele sengwe le sengwe se se senang letshwao leo mo go sone.”

¹⁸⁷ Leba fano, mokaulengwe. Motshwai yoo o ne a se ope o sele go na le Mowa o o Boitshepo.

¹⁸⁸ Mme lemogang, fa A tla mo Jeffersonville, bosigong jono, mo Motlaaganeng wa Branham, kgotsa motlaagana ope o sele mo motseng, kgotsa kerekeng epe e sele, ke mang yo A tlaa bayang letshwao mo go ene, yo o neng a le pelophepa thata ebile a le boammaaruri fa pele ga Modimo gore ba ne ba lela ba bo ba kua, mme ba rapela motshegare le bosigo, ba direla boleo jwa motse?

¹⁸⁹ Go ne go tlaa dira eng mo barering ba ba letlelelang basadi ba bone ba tswela fa ntle fano mo diaparong tsa go thuma, mme ba inamatse ka marokgwe a makhutshwane, mme ba tsamaele ko godimo le ko tlase ga mebila; mme ba opele mo khwaereng, mme ba pente mme ba itshole jaaka Jesebele. Mme fa . . . Banna golo koo, ba goga, ebile ba nwa, ebile ba tswelela, le go betšha, le sengwe le sengwe se sele! Mme ba ne ba itshwara ekete ba ne ba sa tshwenyega ka ga gone; ba ya kwa dijong dingwe tse di tona tsa

maitseboa tsa koko, kgotsa moletlong mongwe golo gongwe. Ba nna ko gae mo masigong a Laboraro mme ba lebe thelebishine, mo boemong jwa go tsena mo bokopanong jwa thapelo. Ka nako ya selemo, ba tswale kereke, ba tswalela ditirelo. O ne a tlaa kanela eng?

¹⁹⁰ Se re se tlhokang, bosigong jono, ke bontsi jwa boefangedi jona fano jwa Hollywood bo hupediwe! Mme tsosoloso ya segologolo, e e rometsweng ke Modimo, banna le basadi ba ba khubamang ko aletareng! M me ba emise go dumedisana mona ka diatla, le go tshwaragana ka diatla, mme ba ba kगतšhe, ebile ba kolobeletsa ko pele, kwa morago, le dipopegonyana tsotlhe tse dingwe tsena le ditumelwana. Mme ba fologete ko moweng wa mmatota, o o hutsafetseng, o o phatlogileng, kwa boleo bo leng gone. Tlhakanyantsha seo ga mmogo, mme o simolole go lela ga segologolo, ga ngwana yo o tsetsweng seša. Amen. Oo ke mohuta o o amogelang Mowa o o Boitshepo. Go jalo.

¹⁹¹ Go sa kgathalesege a kana bona ke Methodisti, Baptisti, kgotsa Makhatholike, kgotsa le fa e le eng se ba leng sone! Fa ba fitlha fa pele ga aletare eo mme ba lela, motshegare le bosigo, “Ao tlhe Morena Modimo, leba ko maleong a motsemogolo ona! Pelo ya me ga e kgone go ikhutsa! Ga ke kgone go ikhutsa, Morena, go bona dilo tsena di diragala. Ao tlhe Modimo, dira sengwe! Re romelele tsosoloso ya segologolo,” o mo moleng wa molelwane wa go amogela Mowa o o Boitshepo ka nako eo, mokaulengwe! . . . ? . . .

¹⁹² Fela fa o tsamaela golo koo ka gore wena o tlolela godimo le tlase, kgotsa ka gore o tantshitse le mmimo, k gotsa ka gore o dirile sengwe se sele; mme wa tsamaya tsamaya mme o šakgala, ebile o sa tshwenyege, ebile o petlile melomo, le go tlhatlharuana, le go ipataganya le kereke, le go tlola go tloga lefelong go ya lefelong; go supegetsa gore ga o ise o nne le sepe ko tshimologong.

¹⁹³ Mokaulengwe, moo, moo ke molemo o o siameng o o nonofileng, fela gone go tlhomame go tlaa go baakanya. Go ntse jalo. Ee, rra. O tlaa lo ntsha, ntleng ga a le mongwe yo o bokoa mo gare ga lona.

¹⁹⁴ Jaaka Moshe. Ke tlaa rata go leba mo lebokosong la gagwe la melemo, a o ne o sa tle go dira? O ne o na le batho ba le didikadike tse pedi golo koo. A o tlaa rata go bona mo lebokosong la ga Moshe la melemo, se a neng a na naso? Botlhe banna bagolo bao, le makgolo a maseanyana ba ba tsetsweng bosigo bongwe le bongwe, le batho ba ba golafetseng, le batho ba ba lwalang. Mme erile ba ne ba tswa, mo dingwageng di le masome a manê, go ne go sena le e leng a le mongwe—a le mongwe yo o neng a le bokoa mo gare ga bone. A bangwe ba lona dingaka ga lo na go rata, lo ntseng fano bosigong jono, lo rata go bona mo lebokosong la gagwe la melemo?

195 A re lebeleleleng mo go lone mme re boneng se e leng sone. Jaanong lebang kwa morago. Re tlaa batlisisa. “Ke nna Morena yo o lo fodisang.” Ke gone. “Amen.” Ke se e neng e le sone. “Ke nna Morena yo o lo fodisang.” E re go ile go nna le ngwana yo o ileng go tsalwa. “Ke nna Morena yo o lo fodisang.” O na le bolwetse jwa borurugo jwa makgwafo. “Ke nna Morena yo o lo fodisang.” Moo ke taelo e le esi e a ka e nayang. Eo ke yone e le nosi e a neng a e tlhoka. Eo ke yone e le nosi e a neng a na nayo. Seo ke se Modimo a se mo tlametseng.

Jaaka go solofetswe, gompieno, “Ao, ga re dumele mo go Seo. Nnyaya, gore . . .”

196 Modimo ga a ke a fetoga. O a tshwana. Fa mowa ona, o tswelela ka tsela e batho ba dirang ka yone gompieno, fa tlase ga leina la Bokeresete, go lwaditse Modimo mo mpeng ya Gagwe ko morago kwa, e ne e le “makgapha” gore batho ba dire seo, ke makgapha gompieno. “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Ao, ke ikutlwa bodumedi.

197 Lemogang, “Ya kwano,” O ne a re, “O ralale motsemogolo mme O beye letshwao mo go bone ba ba fegelwang mme ba lelela makgapha a a dirwang mo motsemogolong.” Mme fong O ne a re, “Morago ga O dira seo,” O ne a retolosa banna bana ka dibolao tse di ganyaolang, mme ba ne ba tswelela ba bolaya sengwe le sengwe.

198 Jaanong, mokwala ditso, motsotso fela. Jesu ne a tla mo nameng; Modimo, a bonaditswe mo nameng. “Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe.” Mme erile A ne a tla mo nameng, O ne a tsamaya tsamaya a ruta. Ba ne ba Mmitsa, “Beelsebule; sedupe.” Ba ne ba sotla ka Ena, ka tsalo ya Gagwe, sengwe le sengwe se sele; ba ne ba Mo gana, ba Mo kgoromeletsa ntle.

199 O ne a re, “Le fa e le mang yo o buang kgatlhanong le Morwa motho, o tlaa go itshwarelwa, fela le fa e le mang yo o buang kgatlhanong le Mowa o o Boitshepo, ga a kitla a go itshwarelwa, mo lefatsheng lena le fa e le lefatshe le le tshwanetseng go tla.”

200 O ne a bitsa Bajuta ba le mmalwa ga mmogo. Ga a a ka a ya ko Baditšhabeng. O ne a ya ko Bajuteng. O ne a rometswe ko Bajuteng; e ne e se tebalebelo ya Baditšhaba. Kerese ya bofelo e ne e tuka mo pakeng ya Majuta, mme O ne a ya koo. Mme go ne go na le batho ba le mmalwa ba ba neng ba Mo amogela, ba ba bileditsweng ntle.

201 Fela totatota jaaka go ntse gompieno. Fela jaaka Mowa o o Boitshepo o bua go tswa mo go Jesu Keresete, o ne wa e biletsa kwa ntle ka nako eo; le Mowa o o Boitshepo o bua jalo go tswa mo go Jesu Keresete, o biletsa fa ntle, gompieno.

202 Ba ne ba dumela bofetatlhologo. Ba ne ba lebelela Moeteledipele wa bone. Ba ne ba Mo lebelela. Ba ne ba itse gore O ne a le Kgosi ya baporofeti. Ba ne ba itse le fa e le eng se A neng

a le sone. Se A se buileng, Modimo o ne a se tlhomamisa a bo a re ke Boammaaruri. Ba ne ba itse gore ba ne ba na le Boammaaruri. Ba ne ba itse Yo ba neng ba mo dumela, mme ba ne ba tswelela pele le Jesu.

²⁰³ Fong ba ne ba Mmapola. O ne a re, “Rara, ba itshwarele, ga ba itse le e leng se ba se dirang.”

²⁰⁴ Fela erile Letsatsi la Pentekoste le tlile ka botlalo, go ne go na le segopanyana sa batho, ba ba neng ba lela, ba goa ebile ba tswelela. “Mme erile Letsatsi la Pentekoste le tlile ka botlalo. . .”

²⁰⁵ Ka tshoganetso go ne ga tla moperesiti mo tseleng, ka lebokoso la kosher, lebokoso la selalelo, ne a re, “Ntsha loleme la gago jaanong, mme ke tlaa nwa moweine”? A diphirimisi! Mo tseleng go ne ga tla moreri wa Moprotestante, mme a re, “Re tlaa tsaya seatla se segolo sa kabalano, mme re tseye dikgwedi di le thataro tsa kiletso”? Huh! Diphirimisi! “Ke tlaa go kgatsha. Ke tlaa go kolobetsa. Ke tlaa go isa ka tsela *ena*, ke go ise ka mo kerekeng, ke neele seatla se segolo sa kabalano”? Diphirimisi!

²⁰⁶ “Fela erile Letsatsi la Pentekoste le tlile ka botlalo, ka tshoganetso go ne ga tla go tswa Legodimong jaaka phefo e e maatla e e sumang, mme E ne ya tlatsa ntlo yotlhe kwa ba neng ba ntse gone. Diteme tse di patologanyeng di ne tsa nna mo godimo ga bona, jaaka molelo.” Ba ne ba simolola go balabala, le go sukagana, le go elela mathe, le go kgwa mathe, mme ba tswelela.

²⁰⁷ Wa re, “Ga go jalo!” Ke tlaa go le rurifaletsa ka Baebele. Ee, rra. “O raya go mpolelela gore seo ke se ba se dirileng?” Seo ke se Baebele e se buileng.

²⁰⁸ A lo ne lo itse gore Isaia o ne a porofeta? Mpe ke lo baleleng sengwenyana go tswa mo go Isaia fano, motsotso fela. Isaia, kgaolo ya bo 28, mme go simolola ka temana ya bo 8.

Gonne dimati tsoatlhe di tletse matlhatsa. . . (a bua ka ga motlha ona). . . le matladika, gore go se nne le lefelo le le phepa. (Mokaulengwe, fa moo e ne e se setshwantsho sa Mojuta!)

Ke mang yo a tla mo rutang kitso? ebile ke mang yo a tla mo dirang gore a tlhaloganye thuto? (Re bua ka ga Thuto, bosigong jono.) . . . bao ba ba kgwisitsweng maši, le bao ba ba tlositsweng matseleng.

Gonne kaelo e tshwanetse e nne mo kaelong, kaelo mo kaelong; seele mo seeleng, seele mo seeleng;. . . (Eo ke tsela e Efangedi e tlang ka yone, go tloga kwa go Genesi go ya kwa go Tshenolo.)

Gonne ka dipounama tse di koakoetsang le loleme le lengwe Ke tlaa bua le batho ba.

. . . mme jona ke boikhutso, kagiso e Ke rileng e tshwanetse go tla. Mme le fa gotlhe mona go le jalo ba

ne ba se rate go utlwa, fela ba ne ba tloga, ba tshikinya tlhogo ya bone.

209 Ke lona bao. Ke se A se buileng. Moo e ne e se lefoko la me; moo ke Lefoko la Gagwe. Le fetole, fa o ka kgona. Ga Le kitla le fetolwa. O ne a re, "Sekao mo sekaong; seele mo seeleng; bonnye fano le bonnye fale." Efangedi yotlhe e tshwanetswe e ntshiwe.

210 Efangedi e e tletseng e tshwanetse e simolole fano, mme ba ne ba E rera. Mme erile ba dira, Thata ya Mowa o o Boitshepo e ne ya tla.

211 Mme Bajuta bao ba ba neng ba sotlile Jesu, fela ba ne ba tshega, ne ba re, "Ha-ha-ha! Banna bana ba kgotshe moweine o moša." Ba ne ba kanela bogorogelo jwa bona jwa Bosakhutleng. Ba ne ba re, "Ke eng e le gore re kgona go utlwa ka loleme lwa rona, ditiro tse di ntle thata tse ba di buang? Goreng, batho bana ba kgotshe moweine o moša. Ha-ha!" Ba ne ba sotla le go tshega.

212 Mme Petoro, moreri yo monnye yole wa mobidikami yo o boitshepo, wa lebokoso la molora, a ipeela lebokoso la molora, mme a tlolela mo godimo ga lone, ne a re, "Lona batho ba Judea, le lona ba lo nngang mo Jerusalema, a sena se itsegeng mo go lona, mme lo utlweng lentswe la me. Fela mona ke—mona ke seo se se neng sa buiwa ke moporofeti Joele. Batho bana ga ba a kgora moweine o moša, jaaka lo gopola, gonne ke oura ya boraro ya letsatsi. Fela mona ke Seo." O ne a supa morago ko Baebeleng. Ke ne ka bua kgapetsakgapetsa ka re, "Fa sena e se Seo, ke tlaa tshegetsatsa sena fela go fitlhela Seo se tla, fa go na le sengwe se se farologaneng." Ke gone. Ne a re, "Sena ke sele se se neng sa buiwa ke moporofeti Joele. Go tlaa diragala mo metlheng ya bofelu," dingwaga tsa bofelu di le dikete tse pedi.

213 Dikete tse pedi tsa ntlha, ne a senya lefatshe ka metsi. Dikete tse pedi, Keresete ne a tla. Mo dingwageng tsa bofelu di le dikete tse pedi, "Ke tlaa tshollela Mowa wa Me." Haleluya! Eseng "Ke tlaa ruta bareri bangwe mme ke romele baperesiti bangwe ko ntle."

214 "Fela Ke tlaa tshollela Mowa wa Me go tswa Godimo; bomorwa le bomorwadia lona ba tlaa porofeta; mo malateng le batlhankeng ba Me Ke tlaa tshollela Mowa wa Me, mme ba tlaa porofeta. Ke tlaa supegetsatsa ditshupo ko magodimong kwa godimo, le mo lefatsheng fa tlase." Moo ke se go neng go le sone. Moo e ne e le go tlhlongwa semmuso.

215 Mme Bajuta bao ba ne ba tshega ebile ba tlaopa, mme ba re, "Ba kgotshe moweine o moša." Moo go ne ga kanela bogorogelo jwa bona.

216 Ka A.D. 96, go tla ga ga Tito, go tswa ko karolong, Jerusalema o ne a dikaganyeditswe ke dintwa. Mme lo a itse se se neng sa diragala? Bajuta bao ba ne ba re, "Jaanong re tlaa boela ko ntlong ya Morena."

217 Fela bao ba ba neng ba tlhagisitswe mme ba tladitswe ka Mowa o o Boitshepo . . .

218 Jaaka Josefase a ne a bua, “Batho bao ba mohuta wa majabatho, lo ntse lo ja mmele wa ga Jesu yona wa Nasaretha.” Ne ba re, “Ba ne ba fitlha mmele wa Gagwe kgakala, mme ba ne ba ntse ba o ja.” Ba ne ba ja selalelo. Ne ba re bona, segopa seo kwa morago koo, “Baikedi bao.”

219 A lo ne lo itse gore batho bao kwa morago koo ba ne ba bidiwa “moikedi”? Lo itse seo? Lo a itse se *moikedi* e leng sone? Mongwe yo o “tsenwang.” Eya. Lebang Moitshepi Paulo.

220 Jaanong, lona batho, lona—lona Mabaptisti lo rata go re, “Moitshepi Paulo, ao, ke a mo dumela.” Lona Makhatholike lwa re, “Ao, Moitshepi Paulo,” mme lo atle di le pedi kgotsa di le tharo tsa dinao tsa gagwe lo tswela, difikantswe tseo golo koo ko Roma. “Moitshepi Paulo! Ee, rra!”

221 Lebang se Moitshepi Paulo a se buileng fa a ne a le fa pele ga Ageripa. O ne a re, “Ka tsela e ba e bitsang moikeolo,” sebidikami se se boitshepo, “eo ke tsela e ke obamelang Modimo ka yone.” Amen.

222 Ke tlaa rata ke ka bo ke tshwaragantse diatla le ene; ke ne ke tlaa re, “Ke dumela mo go tshwanang, Paulo! Haleluya! Ee, rra, selo se se tshwanang! Dingwaga di le makgolo a le lesome le boferabongwe di fetile, Paulo. Ke santse ke dumela selo se se tshwanang!” Ba santse ba na le Mowa o o Boitshepo; ditshupo tse di tshwanang, dikgakgamatso tse di tshwanang, sengwe le sengwe go tshwana fela; ba santse ba tswela, Mowa o o Boitshepo o o tshwanang, ba santsane ba kaneletswe go fitlheleng (leng?) letsatsing la thekololo.

223 “Efangedi ena e tlaa rerwa . . .” Eng? “Efangedi!” Efangedi ke eng? E seng “Lefoko le le esi.” Paulo ne a re, “Efangedi e tlile ko go rona, eseng ka Lefoko fela, fela ka Thata le tshupegetso ya Mowa o o Boitshepo Efangedi e ne ya tla.”

224 Paulo ne a re, “Ga ke ise ke tle ka thuto nngwe ya sekolo sa boperesiti, ka tla ka mafoko a matona a a mekgabiso, gore pholoso ya lona e tle e thaiwe mo mafokong a a kokomologileng le dipounama tse di tseanyang, le temana nngwe ya mo medirong ya kereke kgotsa tumelo ya baapostolo, kgotsa sengwe se se jalo. Ga ke ise ke tle ko go lona jalo. Fela ke ne ka tla ko go lona ke itse selo se le sengwe fela, Thata ya tsogo ya ga Jesu Keresete, le tshupegetso ya Mowa o o Boitshepo.” Haleluya! Modimo a re neye bo Paulo ba bangwe gape ba ba sa tleng go tshaba go bua puophaa gotlhe, fela ba Go beye ko ntle koo ntleng ga . . . ? . . . ntleng le diatlana dingwe tsa seminari mo go bone. Amen. Sekano sa Modimo! Amen.

225 Jaanong, ke nako e kae e re nang nayo? E le ntsi, a ga re na yone? [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Seo ke se ke neng ke se gopotse. Moo go siame. Kamoso ke Lamatlhatso, ga go ope wa

lona yo o berekang. Go siame. Go siame. Gakologelwang, fela metso—metsotso e le mmalwa fela.

²²⁶ Rapelang! Lemoga, mokaulengwe, ena ke nako ya bopelophepa. Ena ke nako e re tshwanetseng ra bo re itlhatlhoba. Ga ke a ema fano ke itshotse jaaka rametlae. Fa ke ne ke dirile, ke ne ke tlaa ya kwa aletareng mme ke ikotlhae. Ke ka nna ka bo ke itshwere jaaka rametlae mo bangweng ba lona, fela ga ke ikaelele go nna jalo. K e itshwara bomatlanyana, nako nngwe; ga ke kgone go thibela seo. Sengwe se tsena mo go nna, se ntire gore ke itshware jalo, gore ke se kgone go thibela seo. Fela mo pelong ya me, mokaulengwe, ke Go dumela ka pelo ya me yotlhe. Ka dingwaga dingwe di le masome a mabedi le sengwe ke rerile Sena mo gare ga borereho jona, go dikologa lefatshe, mme Modimo ne a Go tlhomamisa ka ditshupo le dikgakgamatso. Amen. “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Ee.

²²⁷ Jaanong O ne a re, “Baka gore bao dibetsa ba tle fa pele.” Ba ne ba gana go amogela letshwao leo. Mme O ne a tswela pele, mme Tito o ne a gapa dipota tsa Jerusalema, mme ba ne ba sianela ko motsemogolong; ba ne ba ba bolaisa tlaa teng foo, go tsamaya ba ne ba bedisa mongwe le mongwe bana ba bona ebile ba ba ja. Ba ne ba ja lekwati go tswa mo setlhareng, bojang bo tswa mo mmung. Mme foo erile kgabagare ba ne ba tshwanela go itlhoboga. . . Tito, fa a ne a tsena ka mo Jerusalema, o ne a nyeletsa sengwe le sengwe gotlhelele teng moo, a bolaya basadi, bana, masea, baperesiti, sengwe le sengwe se sele, mme a fisa motsemogolo.

²²⁸ Mme Jesu ne a re, “Go tlaa tla nako e go ka sekeng ga nna le lentswê le le lengwe le le setseng.”

²²⁹ Ne ba re, “Leba kereke ya rona e tona tona. Mokaulengwe, rona re Baptisti, kgotsa Methodisti, kgotsa Mapentekoste, kgotsa le fa e le eng.”

O ne a re, “Ga go tle go nna le lentswê le le lengwe le le tlogetsweng mo godimo ga le lengwe.”

²³⁰ Go supegets a gore “Modimo ga a nne mo matlong a a dirilweng ka diatla.” Modimo o dula mo dipelong tsa batho. “Gonne O Mpaakanyeditse mmele.” Mowa o o Boitshepo ga o nne mo ntlong. O nna mo pelong. Eo ke tempele. “Ga lo itse gore lo ditempele tsa Modimo yo o tshelang?” Amen. Aga tempele, aga kereke, tumelo yotlhe ya gago e agilwe fa tempeleng ya gago kgotsa kerekeng ya gago, modimo wa setetwa wa logong, ba tsaya letshwao la sebatana mme ba sa go itse. Go ntse jalo. Lo a dikadika mme lo dirisa nako yotlhe ya lona, bareri, go rotloetsa lekgotla la lona, mme lo ya gone fela ka tlhamallo ko diheleng le lone jaaka lo ka kgona go ya.

²³¹ Ke a go bolelela, mokaulengwe, ke nako e batho ba neng ba tsoga mme ba rera Efangedi ka Thata ya Mowa o o Boitshepo,

fa gongwe le gongwe, a re biletseng Methodisti, Baptisti, Presbitheriene, Khatholike, le botlhe, ko sefapaanong sa ga Jesu Keresete.

²³² Jaanong, wa re, modisa yo o godileng o tshola tswine, o e tshasa mo lefikeng. Erile nku e e lwalang ee latswa, e ne ya fola.

²³³ Mokaulengwe, ke na le kgetsana ya letlalo yotlhe e e tletseng ka yone fano, bosigong jono. Mme ke tlaa e tshasa mo Lefikeng, Keresete Jesu, mme dinku tse di lwalang di ka latswa tsa bo di fola. Go ntse jalo. Mokaulengwe, reetsa, ga ke tle go e tshasa mo kerekeng epe. Ga se ga kereke epe. Ke ga ga Keresete. Go jalo totatota.

²³⁴ Go gwaletse! “Ao, ee, re dumela mo go Keresete.” Ditiro tsa gago di netefatsa se o se dumelang.

²³⁵ Jesu ne a re, “Ditshupo tsena,” di t-l, bo a ba le babedi, “di tlaa latela bao ba ba dumelang, go ya bokhutlong jwa lefatshe. Mme ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo, ba bue ka diteme tse dintšhwa; fa ba ka tsholetsa noga, kgotsa ba nwe selo se se bolayang, ga se na go ba utlwisa botlhoko. Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetsing, ba tlaa fola.” Seo ke se Jesu a se buileng. Moo ke Mafoko a bofelo a a oleng mo dipounameng tsa Gagwe. Mme O ne a tilhatlosetswa ko Legodimong.

²³⁶ Mme batho ba ba tswelang pele, ba dumela ebile ba rera phodiso ya Semodimo, le dithata tsa Modimo, lefatshe le ba bitsa “ditsenwa.” Mme Baebele ne ya re, “Fa ba bitsa Mong wa ntlo ‘Beelsebule,’ ke mo go fetang ga kae ba tlaa bitsang bone, barutwa ba Gagwe?”

²³⁷ Ba bonwe molato, foo ba a robala, botlhe ba sule fela totatota. Fela Josefase ne a re, “Batho bao ba ba . . . bao—mohuta oo wa batho ba Bakeresete, ba ne ba tlogile ko Jerusalem go ya Judea, mme ba falola bogale jotlhe jona.” Jaanong moo e ne e le Mojuta, bokhutlo jwa Mojuta.

²³⁸ Ka bonako jaanong, ka metsotso e e latelang e le mmalwa, a re wetseng ka Baditšhaba, gone ka bonako. A re buleng ka ko go Tshenolo kgaolo ya bo 7, kwa re tlaa khutlisang tebalebelo ya Baditšhaba. Re bone fa mona go siame kgotsa nnyaya. Moo e ne e le kwa moporofeti wa ga Esekiele 9 a porofetileng bokhutlo jwa paka *eo*; jaanong Mowa o o Boitshepo ke ona o porofeta bokhutlo jwa paka *ena*. Reetsang ka tlhoafalo jaanong jaaka ke bala ka kelotlhoko.

Mme morago ga dilo tse . . .

²³⁹ Tshenolo 7 jaanong, “Morago ga dilo tse ka bona baengele ba le banê . . .” Moo e ne e le bapagami ba dipitse ba ba neng ba tswelela, kwa kgaolong ya bo 6, le ka fa ba neng ba tswelela ka gone; pitse e tshetlha, le pitse e ntsho, le pitse e khubidu, le jalo jalo, mo e leng gore, bapagami bao ba ne ba ntse ba pagame mo lefatsheng lobaka lo lo leele.

. . . Ke ne ka bona baengele ba le banê ba eme mo dintlheng tsoo nnê tsa lefatshe, ba tshwere diphefo tsoo nnê. . . gore di se ka tsa foka mo lefatsheng, le fa e le mo lewatleng, le fa e le mo setlhareng sepe.

240 Jaanong elang tlhoko ponatshegelo e a e boneng pele. “Ke ne ka bona baengele ba le banê ba eme fa dintlheng tsoo nnê,” mafelo a le manê go dikologa lefatshe, moengele, a tshotse diphefo tsoo nnê. *Baengele* ke “barongwa.” Baebele ne ya rialo. Mme *diphefo* ke “dintwa le tshukatshukano.” O ne a tshotse diphefo tsoo nnê, fano, . . . ? . . . Jaanong elang tlhoko, temana ya bo 2.

Mme ke ne ka bona moengele yo mongwe a tthatloga go tswa botlhaba, a tshotse (s-e-k-a-n-o, tiro e e fedileng, ka mafoko a mangwe) . . . a tshotse sekano sa Modimo yo o tshelang: mme o ne a goela ka lentswe le legolo . . . ko baengeleng, . . . ba ba neng ba neetswe gore ba utlwise lefatshe botlhoko le lewatle,

A re, Lo se ka lwa tlhokofatsa lefatshe, le fa e le lewatle, le fa e le . . . ditlhare, go fitlhela re tshwaile batlhanka ba Modimo wa rona mo phatleng ya bone.

241 Elang tlhoko, ke tlaa bala go tswela go ya kwa tlase.

Mme ke ne ka utlwa palo ya bone . . . ba neng ba tshwailwe: mme go ne go tshwailwe le—le . . . ba tshwailwe ba le dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê ba . . . lotso lwa—lwa . . . lotso lwa bana ba Iseraele.

242 “Ba lotso lwa Juta, lesome le bobedi. . .” le go tswela go ya kwa tlase, le “Benjamine,” le “Gate,” le “Rubene,” go tswela go fologela ko go “Zebulone,” le go tswela kwa tlase ko ditsong tse di lesome le bobedi, kwa bokhutlong jwa temana ya bo 8. Mme lesome le bobedi le ntsifaditswe ga lesome le bobedi ke eng? [Phuthego ya re, “Lekgolo le masome a manê le bonê.”—Mor.] Lekgolo le masome a manê le bonê. “Ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê,” botlhe ba Bajuta. Jaanong, elang tlhoko.

Mme morago ga se ke ne ka leba, mme, bonang, boidiidi jo bogolo, jo go seng motho ope yo neng a ka bo bala, mo ditsong tsoatlhe, dipuo, le ditšhaba, . . .

243 Ba ne ba tswa kae? Lo a bona, re bona kwa Bajuta bao kwa bokhutlong; le nako e baengele ba neng ba newa gore ba tswela go senya, ne a bua teng fano, ne a bona mme “ne a tshwarelela.” Fela bana ba ne ba tswa kae, ba merafe yotlhe, dipuo, le ditšhaba? Ba ne ba bonala mo tiralong.

. . . le batho, le diteme, ne ba eme fa pele ga Kwana, le fa pele ga . . . ba ne ba apere . . . Kwana, ba apere dikobo tse di tshweu, le mekolane mo seatleng sa bone;

244 Monyadiwa, Monyadiwa wa Moditšhaba o ne a kaneletswe fano. Elang tlhoko.

Mme ba ne ba goa ka lentswe le legolo, ba re, Poloko e mo go Modimo wa rona yo o dutseng mo setulong sa bogosi, le mo go Kwana.

Mme—mme...baengele ba ba neng ba eme go dikologa tikologong ya setulo sa bogosi,... bagolwane,...ditshedi tse nnê, ...ne ba wela fa pele ga setulo sa bogosi ka difatlhego tsa bone, mme ba obamela Modimo,

Ba re,...(Reetsang, fa mona go sa utlwale jaaka bokopano jwa Mowa o o Boitshepo!) A-... Ditshegofatso, amen, kgalalelo,...botlhale,... malebogo,...tlotlo,...thata,...maatla a magolo, di nne go Modimo wa rona ka metlha le metlha yotlhe. Amen.

245 Moo ga go utlwale jaaka mohuta mongwe wa moletlo wa tirelo ya sedumedi ya go tsamaisa dialogane sentle, mo go nna. Moo go utlwala jaaka tshololo ya segologolo, ya Mowa o o Boitshepo, mo go nna. Batho bao ba nnile ba le golo gongwe; ba itse se ba tshwanetseng go se dira fa ba ne ba bona Kwana e dutse mo Sedulong sa bogosi.

Mme mongwe wa bagolwane...ne a nthaya a re, Ke bomang bana...ebile ba apere dikobo tse di tshweu? mme bona ba tswa kae?

246 Jaanong o ne o itse Bajuta botlhe, fela bana ba ne ba tswa kae, “merafe yotlhe, dipuo, le ditšhaba”? Elang tlhoko.

Mme ka mo raya ka re, Rra, wena o a itse. (Johane ne a re, “Nna fela ga ke itse.”) Mme o ne a nthaya a re,...

247 Bana ke bone ba ba neng ba na le Seo, ke a fopholetsa. Go siame.

...Bana ke bone ba ba tswileng mo pitlaganong e kgolo, (ba neng ba bidiwa “sebidikami se se boitshepo,” ba sotliwa, ba bogisiwa, ba tshegiwa) ...ba ne ba tswa mo pitlaganong e kgolo, mme ba tlhatswitse diaparo tsa bone, mme ba di sweufatsa mo mading a ga Kwana. (Elang tlhoko!)

...ba fa pele ga terone ya Modimo,...

248 Mosadi o nna kae? Khumagadi e nna kae? Yoo ke Monyadiwa, Monyadiwa wa Moditšhaba.

...mme ba mo direla motshegare le bosigo mo tempeleng:...

249 Mosadi wa me o ntirela ko ntlong, motshegare le bosigo. Lo a bona? Yoo ke Monyadiwa wa ga Jesu; yoo ke Monyadiwa wa Moditšhaba.

. . . mme bao ba ba dutseng mo setulong sa bogosi ba tla aga mo gare ga bone.

Ga ba ketla ba tlhola ba bolawa ke tlala gope, . . .

250 Haleluya! Malatsi a pereko a fedile. Sentle, re fetilwe ke dijo di le dintsi, fela ga re ketla re fetwa ke dipe Koo. Amen.

251 Ke a itse mmê yo o tlhomolang pelo, yo monnye, yo o godileng o ntse fano bosigong jono. Mme ke mmone a emelela go tloga fa tafoleng. Re ne re na le kofi le borothonayna jo bo kgakgaletseng. O ne a tle a e tshele, a tsenye sukiri mo teng. Mme ga go na mo go lekaneng go go fetisetsa kwa go botlhe; bana ba ne ba tle ba lele, mme a emelele a bo a tsamaya. Fela ga re kitla re go dira Koo! Ntate wa me yo o godileng o ne a nna mo mabogong a me, ka kwa go kgabaganya mmila, ka kwa, mme ne a swa, a tshwerwe ke tlala.

252 Fela ga re kitla re go dira gape. Haleluya! Nnyaya, rra. Ga go sa na go tshwarwa ke tlala.

Ga ba kitla ba tlhola ba bolawa ke tlala gope, le gone ga ba kitla ba nyorwa . . . ebile letsatsi ga le kitla le ba babola, . . .

Gonne Kwana yo o mo gare ga setulo sa bogosi o tla ba jesa, ebile o tla ba etelela pele mo metsweding e e tshelang ya metsi: mme Modimo o tla phimola . . . dikeledi tsotlhe mo matlhong a bone.

253 Ba ka nna ba tshwanela go lela gannye le go tswela, mogang Mowa o o Boitshepo o tlang. Fela Modimo o tlaa phimola dikeledi tsotlhe mo matlhong a lona.

254 Elang tlhoko, o ne a bona “baengele ba le banê ba eme mo dintlheng tsoo nnê, ba tshwere diphefo tsoo nnê.” Ka bonako jaanong. Nako ya me e fedile, fela nte ke lo tlišetse ntliša ena, pele ga ke tswala. Lebang, o ne a bona baengele ba le banê. O ne a bona go tswalwa ga kereke ya Bajuta, ka fa a neng a ba bona ba tla ka tsela e e tshwanang; a tla ka dibetsa tsa gagwe tsa go ganyaola, sesole seo.

255 Jaanong elang tlhoko. Ke mohuta ofeng wa lotshwao le Kereke ya Mowa o o Boitshepo e le amogetseng, go nna letshwao mo phatleng ya bone? E ne e le sesupo sa semowa. Mowa o o Boitshepo o ne wa ba tshwaya. A go ntse jalo? Ga a ise a ko a kwale sepe mo tlhogong ya bone, a O ne a dira? Nnyaya.

256 Ba ne ba sa kgalwa ke lefatshe lengwe la moganetsa-bodumedi. Ba ne ba kgalwa ke ba e leng ba bone. Lo bona se ke se rayang? Kereke ya mmannete ya Modimo yo o tshelang e tlaa kgalwa ke Khatholike le Protestante, ka gore di tlaa kopana ga mmogo. Ba setse ba le mmogo jaaka ba le bangwefela, jaaka mma le morwadi.

257 Fela bana, fano, ba ne ba se jalo. Fong, elang tlhoko se A se dirileng. O ne a re, “Baya letshwao mo phatleng ya bone.” Ke

mohuta ofeng wa lotshwao o e neng e le lone? Ke tlaa go le balela, Ditiro 2. “Botlhe ba ne ba le ka bongwefela jwa pelo mo lefelong le le lengwe. Mme ka tshoganetso go ne ga tla modumo, Moengele a tswa Legodimong.”

Wa re, “Moengele e ne e le modumo?”

258 E ne e le eng, se se neng sa tsamaya fa pele ga ga Dafita, fa a ne a utlwa go suma ga matlhare, matlhare a mmurubele, bosigo joo fa a ne a boifa fela go tswela pele? “Ne ba utlwa modumo go tswa Legodimong jaaka phefo e e maatla a magolo e e sumang,” Modimo o tsamaya fa pele ga bone.

259 “Mme ka tshoganetso go ne ga bonala kwa go bone Mowa o o Boitshepo le Thata.” Kwa ntle go ralala mebila ba ne ba tsamaya, ba tlolaka le go tlola, ebile bua ka diteme, le go korakoretša ga dipounama, le go thela loshalaba, mme ba itshola jaaka letagwa, mme mongwe le mongwe a ipela fela ebile a baka Morena Modimo. A moo ga go jalo?

260 Eo ke tselo e Modimo a dirang ka yone fa A romela Thata ya Gagwe kong ka kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Mme E ne ya tsena gone foo, mme Molaetsa o ne wa tloga wa ya kgakala! Haleluya! Mme ba ne ba thela loshalaba ebile ba goeletsa, mme ba bua ka diteme, ba bo ba ya golo koo. Mme moo e ne e le letshwao le Modimo a le beileng mo bathong. A go ntse jalo? Modimo o beile letshwao, mme leo ke mohuta wa letshwao le Modimo a ileng go le baya mo bathong ba Gagwe gompieno. Sekano se se tshwanang sa Modimo se se neng sa diragala mo go bone foo, fa tlase ga kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, e ne e le sekano sa Modimo.

261 Ke batla go le botsa sengwe, kereke. Baebele e bua gore letshwao la Modimo, mo motlheng oo, e ne e le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Sekano se se neng se le mo bathong, go ba dira ba farologane le ba bangwe, e ne e le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. A go ntse jalo? Kgolagano e Ntšhwa e ne ya re, mo go Baefeso 4:30, gore Mowa o o Boitshepo ke sekano sa Modimo, sa batho mo metlheng ya bofelo, go ya kwa bogorogelong jwa lona jwa Bosakhutleng. A go ntse jalo? Fong Mowa o o Boitshepo o ne o nepile.

262 Jaanong, re nnile le paka ya Methodisti, re nnile le paka ya Baptisti, re nnile le tshiamiso, re nnile le boitshepiso. Re nnile le dilo tsotlhe tsena, di tla mo tseleng.

263 Mme gone go ka nna dingwaga di le masome a manê tse di fetileng, kolobetso ya Mowa o o Boitshepo e ne ya ithutiwa pele mo United States. A go ntse jalo? Go ka nna dingwaga di le masome a manê tse di fetileng, fa batho ba ne ba simolola go amogela . . .

264 Jaanong, ba ne ba tlwaetse go go bitsa tiro ya bobedi e e tlhomameng ya lethogonolo, boitshepiso. “Boitshepiso,” go jalo.

265 Sejana se tshwanetse sa ntlha se tsewe, se selwe. Se tletse ka seretse sotlhe. Se siamisitswe, ka gore mo—motho o se setse.

266 Selo se se latelang, se tshwanetse go—go ntlafadiwe le go gotliwa. Lefoko *itshepisa* le raya “go ntlafadiwa, mme se seegetswe kwa thoko go direla.” Fela “go seegelwa kwa thoko go direla” ga go reye gore o *mo* tirelong.

267 Mme foo Jesu ne a re, “Lo sego fa lo tshwarwa ke tlala ebile le nyorelwa tshiamo, gonne lo tlaa kgorisiwa.” Lo a bona, Mowa o o Boitshepo o ne wa tla mo modumeding yo o itshepisisweng, wa nnete, yo o itshepisisweng. Mme ditshupo le dikgakgamatso di ne tsa simolola go iponatsha ka bonako fa sejana se se itshepisisweng seo se sena go siama, mme Mowa o o Boitshepo o ne wa tsena mo go sone. Lo bona se ke se rayang?

268 O ka se kgone go ntsha lookwane mo lebotleleng leo fa e se go na le lookwane teng foo, go sa kgathalesega ka fa lebotlele le leng phepa ka gone. O ka se kgone go ntsha go bua ka diteme, le phodiso ya Semodimo, le Dithata tsa Modimo, mo sengweng se go senang sepe mo go sone. Mowa o o Boitshepo o ne wa tshwanelwa go tlisiwa, ka nako eo.

269 Lebang, go ka nna dingwaga di le masome a manê tse di fetileng. . . A re akanyeng ka ga kwa morago. Re lebung, mo tikologong. . . Elang tlhoko thata. Go ne go na le mmusi yo mogolo yo neng a tlhagelela, Ntwa ya Ntlha Lefatshe; lantlha mo ditsong tsoitlhe tsa lefatshe, ntwaga ya lefatshe. O ne a simollela go ya kae? Gone ka tlhamallo ka ko Jeremane. Go ne ga diragala eng? Go a gakgamatsa, ga go ope yo o itseng, go fitlheleng motlheng ono, ka fa e neng ya ema ka gone. Ga go ope yo o itseng. Balang *The Decline Of The World War*. Volumo nngwe le nngwe, ke e badile. Ga go motho a le mongwe. . . Selo se le nosi se ba se itseng, go ne ga nna le taolo e e neng ya tlhagelela, “Ineeleng!” Ga go ope yo o itseng gore ke mang yo o e neileng. Goreng?

270 Ao tlhe Modimo! Lo ile go mpitsa “sebidikami se se boitshepo,” le fa go ntse jalo, jalo he nna go botoka ke diragatse maikutlo a me. Lebang! Ka fa ke lebogang ka gone gore Mowa o o Boitshepo o nne fano fa seraleng, go senola.

271 Lemogang. Elang tlhoko. Ba ne ba tswelela, phefo nngwe le nngwe e tla mo lefatsheng, dibetsa tsa segompiano, go senyetsa sengwe le sengwe ruri mo ntweng ya lefatshe. Fela, ka tshoganetso, e ne ya ema. Tshenolo kgaolo ya bo 7, ne ya re, “Ke ne ka bona baengele ba le banê ba fologa ka dibolao tsa bone tsa go ganyaola. Mme go ne ga tswa Monna a tswa ko bothaba, a tshotse sekano sa Modimo yo o tshelang; ne a re, “Tshwarang diphefo tsoo nnê.”

272 “Go emiseng,” goreng? Bajuta ga ba ise ba nne mo lefelong le le nepagetseng ka nako e. Kgalalelo! Bajuta ga ba mo lefelong le le nepagetseng, jaaka Modimo a solofeditse. O ba boleletse kwa ba tlaa nnang gone, ba eme ka kwa. O ne a re, “Fa lo bona

setlhare sa mofeige se tlhoga dikala, lo itse gore nako e gaufi.” Mme fa lo bona Bajuta ba boela ko Palestina, lo itse gore nako e gaufi. “Kokomana ena ga e tle go feta go tsamaya dilo tsotlhe di diragaditswe.” Mme, mokaulengwe, mo dingwageng tsa bofelo tse supa ke lantlha gore folaga ya Majuta le ka nako epe e neng ya phaphasela, mo dingwageng di le dikete tse pedi, mo Jerusalem; ee, dingwaga di le makgolo a le masome a mabedi le botlhano. Amen. Bajuta ba ne ba se gone kwa go neng go ka dirwa gone, fela O ne a re, “Emisang! Emisang!”

273 Goreng, goreng “emisang”? Elang tlhoko, go ne go na le Baditšhaba bangwe ka nako e, magareng ga paka ya ga Wesele le paka ya Pentekoste, ba ba neng ba tshwanetse go tsena. Pele ga Pentekoste e ne e tsena ka mo Pakeng ya Kereke ya Laodikea, go ne go na le “mojako o o bulegileng” o beilwe fa pele ga kereke; mojako o o bulegileng, ko go, “Le fa e le mang yo o ratang mpe a tle mme a nwe mo Motsweding wa metsi a Botshelo mahala.” Mojako o o bulegileng, o beilwe. Ijoo!

Mme O ne a re, “Go emiseng!” Goreng?

274 Jesu ne a re, “Monna ne a tswa mme o ne a dira. Mme monna yo mongwe ne a tswa, ka oura e nngwe, mme o ne a dira. Monna yo mongwe ne a tswa mme a dira. Mme monna a le mongwe ne a tswa ka oura ya lesome le bongwe. Mme erile a ema fa oureng ya lesome le bongwe, o ne a naya mongwe le mongwe wa bone karolo e e tshwanang, oura ya lesome le bongwe.”

Ba ne ba ipotsa gore gobaneng. “Goreng ena a ne, a na le oura ya lesome le bongwe, mongwe le mongwe a tsene?”

275 Martin Lutere yo neng a dira, ne a tsamaya fa tlase ga tebalebelo ya ga Lutere, ne a swela mo letlhogonolong! . . . ? . . . ba bangwe, Mamethodisti a a goang, ba ba swetseng fa tlase ga paka ya ga Wesele, ba ne ba swela mo letlhogonolong. Re tshela mo pakeng e nngwe, eseng kwa morago koo. Fano! M ma o ne a tlwaetse go tsamaya ka kara ya dikgomo, mme rona re tsamaya ka Ford wa modiro wa V-8, go batlile e le e e kgarametsang ke jete. Go ntse jalo. Re tshela mo pakeng e e farologaneng, gotlhelele. Mme re tshela mo tebalebelong e e farologaneng. Re tshela mo motlheng wa thebolo ya Dithata tsa Modimo, mme gone fano re bona Thata ya Modimo jaaka ba dirile ko tshimologong. Re tshela mo pakeng e nngwe. O seka wa leba morago koo ko go Wesele, Methodisti, le botlhe bao, Baptisti, le Presbitheriene. Lebang fano mo go Jesu Keresete, Mosimolodi le Mowetsi wa Tumelo ya Baebele. Haleluya!

276 Jaanong Mo eleng tlhoko, ne a re, “Go emise,” go fitlhela (eng?) batho ba oura ya lesome le bongwe ba ka tsena, pitso ya bofelo ya Baditšhaba. Mma o ne a bereka *koo*; ntate le bone ba ne ba bereka *fano*; mmamogolo o ne a bereka ko morago *kwa*. Ena ke paka ya rona, oura ya lesome le bongwe. Ntwa eo ya Lefatshe e ne ya ema mo kgwedding ya bolesome le bongwe mo ngwageng,

letsatsing la bolesome le bongwe la kgwedi, oureng ya bolesome le bongwe mo letsatsing, le motsotsong wa bolesome le bongwe mo oureng; gore batho ba oura ya bolesome le bongwe ba tle ba tsene, (eng?) ba amogele kolobetso e e tshwanang ya Mowa o o Boitshepo o ba o dirileng fa morago *fano* mo tshimologong, go busa Thata le tsogo ya Morena Jesu Keresete, ditshupo le dikgakgamatso tse di tshwanang.

²⁷⁷ Gone ke eng? Dintwa di sokola *fano*, di sokola *fale*, di sokola *fano*, di sokola *fale*, di leka go . . . Dibomo tsa athomiki le sengwe le sengwe se sele di ntse di dirwa, fela ga ba kgone go go dira. Ga ba kgone go go dira go fitlhela Bajuta ba amogela ketelo ya kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Moengele ne a re, “Go emiseng, go fitlhela re kanelela batlhanka,” eseng Monyadiwa. Baditšhaba ga ba ise ba nne motlhanka; re barwa le barwadi. Bao ke batlhanka, Bajuta. Aborahame e ne e le motlhanka wa Modimo. Haleluya! Jaanong, dikete di ntsifaditswe ka dikete tsa ntsifatswa ka dikete tsa Bajuta. Modimo o ne a thatafatsa pelo ya ga Faro, go ba lelekela kwa Palestina. Modimo o ne a thatafatsa pelo ya ga Hitler, pelo ya ga Mussolini, pelo ya ga Stalin. Ena o ba lelekela ka maatla, ba ye ka ko Palestina, a sa itse se a se dirang, a bereka gone mo diatleng tsa Modimo.

²⁷⁸ Ba ba dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê bao ba tlaa ema ka kwa. Mme lengwe la malatsi ano, moporofeti mongwe yo o Semodimo, yo o boitshepo, yo o tloditsweng wa Modimo o tlaa ya golo koo ka ditshupo le dikgakgamatso. Bajuta bao ba tlaa re, “Seo ke se ke se batlang.” Ee, rra. Mme Modimo o tlaa kolobetsa Bajuta ba le dikete di le lekgolo le masome a manê le bonê.

²⁷⁹ Mme Phamolo e tlaa tla; paka ya Baditšhaba e tlaa khutla. Bomo ya athomiki e tlaa thunya mme e tseye lefatshe. Mme Kereke ya Baditšhaba e tlaa phamolwa, go ema foo mo Bolengtengeng jwa Modimo. “Ke bomang bana ba ba tswang mo pitlaganong e kgolo? Ba tlhatswitse diaparo tsa bona mo Mading a Kwana. Bone ba fa pele ga Modimo, ba sena selabe.” Amen.

²⁸⁰ Letshwao la sebatana, bokopano; dikereke, Sekhatholike, tsotlhe di bofagane ga mmogo, di tsena ka mo tlhakatlhakanong. Masalela, Monyadiwa wa Mowa o o Boitshepo.

²⁸¹ Mme batho gompiano ba ba tshegang go bua ka diteme, ba ba tshegang phodiso ya Semodimo, ba ba tshegang seporofeto, ba ba tshegang ponatshego ya Mowa; mme mowa o o tshwanang o o neng o laola Bajuta bao fa morago fano, ba ba neng ba tlhapatsa Mowa o o Boitshepo morago koo, mme ba swela fa tlase ga katlholo ya Semodimo. United States ena e lebile ko katlholong ya Semodimo, mo tlase ga Thata ya Mowa o o Boitshepo. Ba ne ba kgala, ebile ba tlaopa, ba bo ba koba, mme ba re bitsa “babidikami ba ba boitshepo” le sengwe le sengwe se sele. Fela

oura e fano, fa Modimo a tlaa tshollelang katlholo ya Gagwe ya Semodimo. Amen.

²⁸² Ipaakanyeng. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . .? . . .Lefelo le le nosi le le sireletsegileng le le leng teng gompieno ke mo go Keresete Jesu. Modimo a lo segofatse. Fa o se mo teng, itshukunyetse go fitlhela o tsena mo teng. “Bao ba ba leng mo go Keresete Jesu Modimo o tlaa ba tliša le Ena mo go Tleng ga bobedi.”

²⁸³ Ntleng ga sekano sa Modimo, se e leng kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, bokopano jwa itimokanyo ke letshwao la sebatana. Moo ke MORENA O BUA JAANA. Lo bona se ke se rayang? Fela baruti bana ba bodumedi ba leka go go tšenya mo bokomonising, fa ba sa lemoge gore go bereka gone mo gare ga bone. O ne a re, “E tlaa bo e le baeteledipele ba ba fofutseng ba difofu.” O ne a re, “Ba tlaa nna le matlho, fela ba sa kgone go bona.” Ne a re, “Lona, mme mo dingwaong tša lona, le bua thuto ya batho, le dira ditaolo tša batho, lo dira ditaolo tša Modimo di se sologele molemo ope.”

²⁸⁴ Lo tlaa tšhega Khatholike ka ntlha ya go rulaganya katekesima ya bone, mme banna ba lona ba ya gone golo fano ko bokopanong bongwe kgotsa sengweng, mme ba tšeye tšhwetso a kana ba kgona go amogela phodiso ya Semodimo, kgotsa kolobetso ya Mowa, le dilo tšena. Mme ba a E kgala ba bo ba E gana. Mme lo tšhega Khatholike. Ga lo na tšhwanelo epe ya go tšhega Khatholike. Ka gore, fa e ne e le “SEAKA,” Baebele ne ya re wena o “MOAKAFADI,” mo bokopanong jo bo tšhwanang.

²⁸⁵ “Tšwayang mo gare ga yone, batho ba Me! Lo lomologaneng,” go bua Modimo, “mme Ke tlaa lo Ikamogelela.” Go jalo.

²⁸⁶ Ao, goreng Motlaagana ona wa Branham o sa kgone go tšwa mo letsutsubeng la rona? Ke batla go itse fa lona batho fa tikologong fano lo dumela Efangedi ena. Mme E nnile ya rerwa, mme lo E bone, ditšhupo le dikgakgamatso, ebile e tlhomamisitswe. Mme sengwe le sengwe se Morena a se buileng, se ne sa diragala. Fong, bothata ke eng fa tikologong fano, fa ke utlwa gore go na le diphapaano mo gare ga lona, fa ke utlwa gore go na le kgotlhang? Ke batla o kwale se e leng bothata ka wena, se se leng mo pelong ya gago, mme o go beye mo seraleng sena sa therelo, bosigong jwa ka moso.

²⁸⁷ Ke batla go bona gore goreng kereke ena e sa kgone go tšewa maikutlo ke Thata ya Modimo, le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo, ka ditšhupo le dikgakgamatso. Bothata ke eng? Modisa phuthego wa lona o a Go dumela. Lo a Go dumela. Jalo he, ke eng se se phoso fano? Go na le sengwe se se phoso. Mona e tšhwanetse e nne lebone la makaela dikepe tšela la lefatšhe. Mona e tšhwanetse e nne lefelo kwa Dithata tša Modimo, le go lela le go goelela, le go senka Modimo, go tšhwanetseng ga bo

go tswelela, motshegare le bosigo. Goreng re sa kgone go nna le gone?

²⁸⁸ “Nna ke a rata, fela lona ga lo rate,” ne ga bua Jesu. “Lo ne lo sa rate. Tlayang mme lo reke mo go Nna.”

²⁸⁹ “Ke a itse lwa re,” O ne a re, “lona lo ‘humile, ga le na letlhoko la sepe,’” a buang le dikereke. Ne a re, “lwa re, ‘Ke humile, mme ga ke tlhoke sepe. Re lekgotla le legolo go gaisa.’ Mme ga o itse, fela wena o serorobe, o humanegile, o tlhomola pelo, o foufetse, ebile ga o a ikatega, mme ga o go itse.” Fa motho a le mo bothateng joo mme a go itse, o tlaa ithusa. Fela, fa o le ka tsela eo, “mme o sa go itse!” Mme Keresete ne a re dikereke mo motlheng ona di tlaa nna ka tsela eo, mme di ne di sa tle go go itse.

²⁹⁰ Nota sebelebele sa gago sa semowa, mokaulengwe wa me yo o rategang, yo o rategang. Nota mowa wa gago wa botho, jaaka go ne go ntse, ka thapelo, mme o re, “Morena Jesu, tlhotlhomisa mo go nna. Mpe ke itlhatlhobe bosigong jono, pele ga ke ya go robala, mme ke batlisisa se e leng bothata ka nna. Ke ntse ke ipolela ka dingwaga, mme ga ke bone dilo tsena tse Jesu a di buileng. Gore O tlaa nna le nna, mme dilo tsena di tlaa tswelela, ga ke go bone. Bothata ke eng, Morena Jesu?”

²⁹¹ Nna boammaaruri. Nna peloephepa. Fologa mme o bue le Ena, jaaka difatlhego di lebagane le mokaulengwe. O tlaa go senola. O tlaa go bolelela. Gagola mowa wa gago wa botho o o aroganye, mme o o beye ko ntle kwa. E re, “Morena Jesu, fa go ntopa lelwapa lwa me, fa go ntopa botshelo jwa me, fa go ntopa tiro ya me, fa go ntopa boloko jwa me, fa e le gore go lopa tlotlo ya me mo motseng, ke tlaa tsaya tsela le ba Morena ba le mmalwa ba ba nyatsegang.”

²⁹² Jaanong gakologelwang, Jesu ne a re, “Kgoro e pitlagane, ebile tsela e tshesane, mme fela ke ba le mmalwa ba ba tlaa e bonang. Gonne kgoro e atlhame e e isang ditshenyegong.” Sedikadike se sengwe gape ka’ 54, “Kgoro e atlhame e e isang ko tshenyegong, mme ke ba le bantsi ba ba tsenang mo go yone.” Go jalo. “Ena yo o tlaa latlhelgelwang ke botshelo jwa gagwe ka ntlha ya Me o tlaa bo bona. Yo o ratang rra, mma, kgaityadi, mokaulengwe, kgotsa sengwe, botoka go na le Nna, ga a tshwanelwe go bitswa wa Me. Yo o tlaa bayang seatla sa gagwe mo mogomeng mme a simolole go ya pele, le e leng go leba ko morago, ga a tshwanelwe ke nako.” Mokaulengwe!

²⁹³ Lengwe la malatsi ano, thero ya Efangedi ya bofelo e e tloditsweng ka Mowa o o Boitshepo e tlaa rerwa. Lengwe la malatsi ano, tlhobolo ya bofelo e tlaa thunya. Lengwe la malatsi ano, pina ya bofelo e tlaa opelwa. Lengwe la malatsi ano, thapelo ya bofelo e tlaa rapelwa. Lengwe la malatsi ano, mejako ya motlaagana e tlaa tswalelwa nako ya bofelo, Baebele e tlaa bo e tswetswe fa felong ga therelo. Mme o tlaa ema mo Bolengtengeng jwa Modimo, go arabela se o se utlwileng bosigong jono. Ga

tweng foo? Ga tweng foo? Motlhang Buka e kgolo e bulwang, ga tweng foo? Fa bosigong jono bo tla mo kgatisong, ga tweng foo? Ao, jaaka kopelo e bua:

Ga tweng foo?
 Motlhang Buka e kgolo e bulwang, ga tweng
 foo?
 Fa bone ba ba ganneng Mmoloki gompieno,
 Ba tlaa kopiwang go ntsha lebaka—Ga tweng
 foo?

²⁹⁴ Tiro ya gago e ne ya ema mo tseleng ya gago. Batsadi ba gago ba ne ba ema mo tseleng ya gago. Tsala ya gago ya mosimane ne a ema mo tseleng ya gago. Tsala ya gago ya mosetsana ne a ema mo tseleng. Kereke ya gago ne ya ema mo tseleng.

Ga tweng foo? Ga tweng foo?
 Motlhang Buka e kgolo e bulwang, ga tweng
 foo?
 Fa ba ba ganang Molaetsa ona bosigong jono,
 O ile go, kopiwa go ntsha lebaka—Ga tweng
 foo?

²⁹⁵ O ile go dira eng ka ga gone? O itse se letshwao la sebatana e leng sone. O itse se sekano sa Modimo e leng sone. Go tswa mo go wena.

Mma Morena a lo segofatse, fa re santse re ema.

²⁹⁶ Rara wa Legodimo yo o pelonomi, mpe mautlwelo botlhoko a Gago le ditshegofatso di nne mo bathong. Mpe Mowa wa Gago o tsamayee. Mme mpe Mowa o o Boitshepo wa Gago o kgorometsegele golo mo bathong bana, mme o ba neele, Morena, kolobetso ya Mowa. Mma monna le mosadi mongwe le mongwe, mosimane le mosetsana, teng fano, mma bona ba tseege maikutlo thata bosigong jono, ke Mowa o o Boitshepo, gore ba tlaa re, “Modimo, tsaya tsotlhe tse ke nang natso. Tsaya sengwe le sengwe se ke leng sone. Fela, mpe ke Go direle, Morena wa me. Ke tlaa baya le sengwe fa thoko. Ke tlaa tlogela bonna. Ke tlaa tlogela boikgomoso. Ke tlaa tlogela kereke. Ke tlaa tlogela sengwe le sengwe.”

²⁹⁷ E seng gore ba tlaa tshwanela go tswa mo kerekeng ya bona, Morena, fela ba tshwanetse ba tswa mo seemong se ba tshelang mo go sone. Ao tlhe Modimo, romela Mamethodisti morago ko kerekeng ya bone, ba peperetla, go rera Efangedi; romela Mabaptisti morago, romela Makhambelaete morago, romela Makhatholike morago. Morena Modimo, romela mongwe go tswa mo Motlaaganeng wa Branham fano, morago ko motlaaganeng fano, ka mowa o o pelonolo, o o ikobileng, o o tlaa tswelang pele mme o bue, mme o rate, o bo o leke go tsenya batho mo bongwefeleng jwa pelo gape, gore Mowa o o Boitshepo o kgone go tsena mme o dirise batho. Romela ditshupo

tse dikgolo le dikgakgamatso. Tlotsa modumedi mongwe le mongwe. Itshwarele bolelo bongwe le bongwe.

²⁹⁸ Ao tlhe Modimo, re bona ditshupo di tlhagelela. Re bona setlhare sa mofeige se ntsha makakaba a sone. Re a itse gore nako e gaufi. Re bona bomo eo e ntse ka kwa mo diatleng tsa ene monna yo O rileng o ne a newa gore a senye lefatshe.

²⁹⁹ Ao tlhe Modimo, re ka tlhola re gana go tswelela jang? Re ka kgona jang? Fa, re utlwa Efangedi ya Gago e e segofetseng e duma ka go itsheka, ka go itsheka; re utlwa Mowa o o Boitshepo o etelela pele; re bona Mowa o o Boitshepo o naya ditshupo le dikgakgamatso; o fodisa balwetsi, o bula matlho a a fofufetseng, o buseletsa botshelo mo baswing; dikgakgamatso le ditshupo tse dikgolo; Efangedi e rerwa ke batho ba ba sa itseng go bala le go kwala, ba ba tlhokang kitso, e rerwa fa tlase ga Thata le tshupegetso ya Mowa o o Boitshepo; ditshupo le dikgakgamatso di latela kereke. Ke mo go fetang ga kae!

³⁰⁰ O ne wa re, “Fa lo ka bo lo itsile Moshe, lo ka bo lo itsile motlha wa Me.” Haleluya! Go jalo gompiano, Morena. Ba bona mehuta yotlhe ya ditshupo, tsa dintwa le mathata, le sengwe le sengwe. Mpe ba bule go ya kwa morago mo matlhareng a Baebele ya kgale e e rategang thata, mme ba bone kwa sekaya tswelelo pele se leng gone. Re kwa bokhutlong jwa paka.

³⁰¹ Ao tlhe Modimo, tlhotlheletsa Mowa wa Gago mo bathong bana. Mme jaaka ba tloga fano, bosigong jono, mma Mowa o o Boitshepo o tsamaye le bone.

³⁰² Mme bosigong jwa ka moso, Morena, fa re tla golo ko piletso aletareng e kgolo ena e re ipaakanyetsang go e naya, re rapela gore dialetare di tlaa bo di tletse ka bontsi, diphaposi tsa thapelo di tlaa tlala.

³⁰³ Mme mma, mosong wa Letsatsi la Tshipi, Morena, le bosigo jwa Letsatsi la Tshipi, re bo re kolobetsa batho fano go ya ka Lefoko la Modimo. Mme mma Mowa o o Boitshepo o fologele mo metsing ao, mme o dire ditshupo tse dikgolo le dikgakgamatso. Go dumelele, Rara.

³⁰⁴ Segofatsa modisa phuthago wa rona yo o rategang fano. Segofatsa maloko. Segofatsa baeng mo kgorong ya rona. Mma re ye gae bosigong jono mme re tshotlhe dilo tsena mo pelong ya rona; re boe ka moso bosigo, re ipela, re tlisa le diako. Re kopa ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

³⁰⁵ Morena Jesu Keresete a segofatse mongwe le mongwe wa lona. Dumedisang ka diatla. Boang ka moso bosigo, o tlisa mo teng kopo ya gago le se o se batlang, mme lo e beye mo felong ga therele. Mma Modimo le ka nako epe a le tlotse, a nne le lona! Amen. Modimo a le segofatse.



SEKANO SA MODIMO TSW54-0514
(The Seal Of God)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo tshokologong ya Labotlhano, Motsheganong 14, 1954, kwa Motlaaganeng wa Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatsiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org