

# *BAHEBERE, TEMA YA BOHLANO*

## *LE YA BOSELELA<sup>1</sup>*

♪ . . . ya—ya Puku ya Bahebere. Gona re tsena ka go ya 7, boprista bja Melekitsedeke. Gomme gona re a tsena, go tloga go boprista bja Melekitsedeke, ka go matšatši ale a magolo a poelano, le karogano, go aroganya dipuelano. Morago ka go tema yela ye kgolo ya tumelo, tema ya 11; le tema ya 12, “Go beela ka thoko boima bjo bongwe le bjo bongwe.” Le tema ya 13, “Legae lela la Gosafelego le sa agiwago ka diatla tša motho; eupša Modimo, a nnoši, yo a dirilego Legae le legolo le.” Go makatša bjang!

<sup>2</sup> Ke thakgetše go bona kgaetšedi wa rena morago fale, yoo a sa tšogo tsena tirelong. Ke bona yena le monnamogatša wa gagwe. Maabane, re be re le tseleng ya rena go rotoga, go kgabaganya lefelo leo . . . Ke naganne gore ke tsebile monga le khona ye nngwe le ye nngwe ye nnyane, ka go beng mohlokomela diphoofofa ka Indiana, le go patrola lebaka la mengwaga ye mentši. Ke tsebile lefelo le lengwe le le lengwe. Eupša nkabe ke ile ka timela maabane, godimo fale moo ba bego ba le, ka godimo ga dithabana, tsela ye mpsha.

<sup>3</sup> Gomme mohumagadi o bile le kankere ka maswafong, gomme Morena ka phethagalo o fodišitše mosadi. Re tšere . . . Oo, gomme ka fao yohle e tlago, re be re dutše fale. Ngwanešu Roberson, ka kgonagalo o ka gare, lehono. Ke bona mosadimogatša wa gagwe, le Ngwanešu Wood, yo a lego ka gare. Gomme re be re le godimo fale ka therakeng ya kgale, Ngwanešu Roberson le nna, le Ngwanešu Wood. Gomme re tšere theraka ye, re ile godimo, ka godimo ga thaba. Gomme fale Morena o bontšitše kankere ka nnete. Gomme morago re eme fale le go e lebelela e tlogela mosadi. Ka mahlo a rena beng, re eme le go e bogela e tlogela mosadi. Gomme o leleditše morago go mosadimogatša wa Ngwanešu Wood; gomme o be a mpotša, o be a etshwa selo sela se seso ka kgonthe. Gomme yena šo mosong wo, a dutše morago ka kerekeng, yena le monnamogatša wa gagwe wa go ratega, ba iketlile Moreneng. A ga A makatše? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>4</sup> Gomme ga se ke tsebe gore . . . Fa, ka mehla, go batho bao ba lego tikologong, ga se gantši dipono di direga fa. Le ke legae la ka. Gomme, ke ra, ka kerekeng.

<sup>5</sup> Lamorena, beke, rena . . . Ke ba bakae ba bego ba le fa go bona monna mo setulong sa bagolofadi? Sefofu, a golofetše, a sa lekalekanego, gomme megalatšika ya monagano e ile, gomme

ba Mayo ba mo hlobogile. Gomme—gomme ngaka mogwera wa ka yo mongwe wa Mokatoliki o mo rometše godimo fa. Gomme pele ke etla tirelong, Morena o file pono ya monna. Bohle le tseba seo. Gomme fale monna o fodišitše, ka O RIALO MORENA. Le a bona? Gomme o emeletše, o sepeletše ntle, o tšere setulo sa gagwe sa bagolofadi, o kgonne go bona boka o kgona goba nna ke kgona. Gomme o sepeletše ntle ga moago a kgorometša setulo sa gagwe, ka tlwaelo. Gomme mogalatšika wa tekanyo . . . Le a tseba, o ka se kgone go itshwareletše godimo wenamong, o a bona, o no se kgone. Gomme lebaka la mengwaga o be a dutše.

<sup>6</sup> Gomme maabane ge ke fihla fale, mohumagadi o be a bile le pono ya go mpona ke tsena, feela ka iri ya bobedi, le go mo tsebagatša “ka kankere,” gomme morago, “O RIALO MORENA, ‘o fodišitše.’” Gomme—gomme o phafogile, gomme e be e no ba iri ya bobedi tlwa. Gomme Moya wa Morena o theogetše fase, gomme fale toro yela—yela yeo a bilego le yona, gomme Morena o file tlhathollo. Gomme o be a fodišitše thwi fale mo tiragalang, thwi fale moo re bego re bogetše. Go makatša bjang!

<sup>7</sup> Ga ke kgone go nagana ka leina la gagwe. Ke mang? Leina la gago o mang, kgaetsedi? Walton, Kgaetsedi Walton, a dutše morago fale. A o ka no emelela, Kgaetsedi Walton? Ke nyaka go go botšiša o ikwela bjang. [Kgaetsedi Walton o re, “Go no makatša.”—Mor.] Amene. Yeo e lokile, gabotse le go kgahliša. O lokile kudu, go re šegofatša ka mokgwa wola. Kafao re letile ka go fetišiša, ka bontši, ga moelo wola wo mogolo wa Modimo.

<sup>8</sup> Ngaka o be a mo utetše se. O mmuditše gore “o be a no hemela ntle ka lehlakore le letee.” Ke eng, kankere e be e godile go kgabaganya le go kgaola go hema ga lehlakore lela la leswafo, le a bona. O ka se kgone go bona kankere ka x-ray, gobane kankere ke sele, yonamong, gomme ke—ke bophelo. Gomme o—o—o no—o—o no lebelela thwi go kgabola kankere, ka x-ray. Ga o e bone.

<sup>9</sup> Gomme, eupša Morena ka kgontho o . . . Re eme fale le go e bogela, renabeng, ka mahlo a rena beng. Go e bogela e sepela, gomme re e bone e tloga, ka mahlo a rena beng. Kafao, re thabetše seo kudu.

<sup>10</sup> Gomme bjale, re rapedišeng bjale, beke ye, ge re sa ile. Gomme Ngwanešu Neville ka kgonagalo o tla tšea moo ke tlogetšego, bakeng sa tirelo ya Laboraro bošego. Le se hlaiwe ke yona bjale, ka go ketane ye kgolo ye ya Puku ya Kutollo.

<sup>11</sup> Ke a tseba thapelo ka bontši e neetšwe, gomme re—re a tseba gore Modimo o kwa thapelo. Eupša rena, mosong wo, re nyaka go neela feela thapelo ye nnyane pele ga palo ya Puku. Bjale, motho e ka ba ofe yoo a kgonago, a ka bala Beibele ka tsela *ye*, goba a ka e bula ka tsela *ye*. Eupša go tšea Modimo, a nnoši, go bula kwešišo, gobane Ke Yena a nnoši Yo a ka e dirago.

Kafao a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana.

<sup>12</sup> Bjale, Tate, Leineng la Morwa moratwa wa Gago, Morena Jesu, ka go kokobel a kudu re tla bjale go ipoetša renabeng, bjalo ka bahlanka ba Gago, gore O tla bolela ka rena. Bolotša dipounama tše di bolelago le ditsebe tše di kwago, gore Lentšu le ke le bolelwe ke Modimo le go kwewa ka Moya, ka go batho. E fe, Tate. Anke A tše Lentšu la Modimo le go direla go rena feela bjalo ka ge re ne tlhoko, gobane re e kgopela Leineng la Gagwe le bakeng sa letago la Gagwe. Amene.

<sup>13</sup> Bjale, go baleng mosong wo, re a ithuta. Ga re—ga go ther o; feela go ithuta Puku ye ya Bahebere. Ke ba bakae ba ipshinago ka yona? Oo, re ne nako ya go makatša! Gomme bjale go no ithuta sekgauswi, Lengwalo godimo ga Lengwalo. Go swanetše... Ka moka, Beibele ka moka e tlemagana mmogo. Ga go Lentšu le letee le tšwilego lefelong la Lona, ge Le beilwe mmogo ke Moya wo Mokgethwa.

<sup>14</sup> Bjale, motho o rile, “Beibele e a ikganetša Yonamong.” Ke nyaka go bona seo. Ke kgopetše, mengwaga ye masomepedi tlhano, bakeng sa seo, gomme ga a gona a kilego a ke a e bontšha golebjalo. Beibele ga e ikganetše. Ge e le, ga se Beibele. Yo mogolo, Jehofa tlhokamagomo a ka se ikganetše Boyena bja Gagwe Mong, kafao ga go kganetšano ka go Beibele. E no ba go se kwešiše ga batho.

<sup>15</sup> Bjale bakeng sa bokamorago bjo bonnyane, go fihla re eya morago. Bjale, Puku ya Bahebere e ngwadilwe ke Mokgethwa Paulo, go Bahebere. O ngwadile le lengwe go Baefeso, bao e be e le batho ka Efeso, Kereke ya Bokriste; le lengwe go Baroma ka Roma; le le lengwe go Bagalatia; le le lengwe go Bahebere.

<sup>16</sup> Bjale, re lemoga gore Paulo, go beng morutiši wa Beibele, le go thoma. Ke seo re ithutilego. Gore o dutše ka tlase ga morutiši yo mogolo, yo mongwe wa ba bagologolo ba matšatšing a gagwe, Gamaliele. Gomme o be a rutegile kudu ka go Testamente ya Kgale. O e tsebile gabotse. Eupša o bile mohlomari wa tsela yeo e bego e le Tsela ya Kriste, gobane o be a hlahlilwe ka go Testamente ya Kgale ka tlase ga barutiši. Eupša barutiši, gantsi ka senama... Ke a holofela ga ke bolele selo sa phošo.

<sup>17</sup> Eupša, gantsi, ge motho a no ba le thuto le tsela ya sekolo, gantsi ke madirwakemotho. Le a bona, ga se e šušumetšwe, gobane e ba thuto ya sekolo. Re na le yona lehono. Presbyterian, Lutheran, Pentecostal, dikolo tšohle tše di ne teori ya tšona, gomme ba no tatetša Mangwalo ka go ye.

<sup>18</sup> Gomme go bile go swana ka go Testamente ya Kgale. Eupša, Paulo, go beng go hlahliwa, gomme o tsebile Mangwalo ka lentšu. Eupša, le a bona, Mangwalo, ga go kgathale o a tseba gabotse bjang, ge Moya o sa a phediše, gona leletere le a bolaya. Moya o fa Bophelo. Le a bona, le swanetše go phedišwa, goba go dirwa go phela, ke Moya. Ge Moya o sa phediše Lentšu le go Le dira kgonthe go wena, gona leletere e no ba bohlale. Ke moo re nago

le Bakriste ba bantši ba go ipolela lehono, goba ba ipitšago Bakriste, ke kelello yela ya bohlale ya Kriste.

<sup>19</sup> Gona re tlogelela ka, “Gabotse, o be a swanetše go ikwela se sengwe; gomme o be o swanetše go dira se sengwe.” Gomme, oo, re tla tsena go seo sohle, morago ga nakwana. O swanetše go goelela. Mamethodist a be a fela a ne go goelela, pele ba bile le yona. Mapentecostal a ile a swanela go bolela ka maleme, pele ba e ba le yona. Gomme, oo, ba bangwe ba bona, Bašikinyi, ba be ba fela ba e ba le go šikinya. Ya. Ba kgale... Ba be ba tla sepela godimo le fase, banna ka lehlakoreng le tee, basadi ka go le lengwe. Le a bona? Bašikinyi. Gona Moya wo Mokgethwa o tla go bona gomme o ba šikintše. “Ba bile le Ona.” Eupša yohle e no ba mahlahla. Ga go selo sa yona ka go Therešo.

<sup>20</sup> Modimo o phela Lentšung la Gagwe. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu.” “Le phološitšwe ka tumelo, ka mogau.” E sego ka e ka ba eng, ge eba o a šikinya, goba go bolela ka maleme, goba e ka ba eng e diregago. Seo ga se ne selo go dira ka go yona, le gannyane. Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumetše go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego. Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumetše, o phedišitšwe go yena, o ne Bophelo bjo Bosafelego.” Šeo yona. Ga go kgathale ke eng selo se sennyane seo o se dirago.

<sup>21</sup> Bjale, ga ke kgahlanong le go šikinya, goba go bolela ka maleme, goba go šikinya, oo, go goelela gola—gola. Seo se lokile. Seo ke se sekaone. Eupša seo e no ba tholwana. Le a bona? Nka go fa apola go tšwa mohlareng, gomme go le bjalo o ka se be le mohlare. Le a bona? O... ke ditholwana.

<sup>22</sup> Go aketša, go utswa, go nwa, go kgoga, go kempola, go dira bootswa, tšeо ga se sebe, tšeо ke ditholwana tša gosedumele. Le a bona? Ke seo o—o... O dira seo gobane o modiradibe. Le a bona? Eupša sa pele o modiradibe. Ke seo se go dirago go dira seo, gobane ga o dumele. Gomme ge o dumela, gona ga o dire seo. Gona o ne lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, boleta, bonolo, kgotlelelo. Yeo ke kenywa ya Moya wo Mokgethwa. Le a bona?

<sup>23</sup> Kafao re ne dilo tše dinnyane, maikutlo a mannyane, ke ka gobane monna yola o arogile go ya kgale, tselo ya go butšwa ya Lentšu. Ke Lentšu. “Tumelo e tla ka go kwa.”

<sup>24</sup> Kafao ge Paulo... Modimo o kgethile Paulo. Motho o kgethile Mathia. Ge a... Ba dirile matengwa, eupša ga se nke a dire selo. Seo se bontšha ke maatla afe kereke e nago gona, go dira kgetho, go kgetha matikone a bona, le go romela bareri ba bona go mafelo a go fapano. Yeo ke senama, makga a mantši.

<sup>25</sup> Anke motho a ye moo Modimo a mo hlahlelaggo go ya. Ke rata seo. Ge batho ka khonferenseng ba no re, “Gabotse, kereke ye botse še. Ngwanešu yo o agile kereke ye botse. Gomme re ne seruiwaratwa se sennyane.” Ba tla mo romela godimo go kereke

ye. Ga ba lemoge ba ipolaya bonabeng. Le a bona? Lefelo la pele, ge monna yola a tsena ka fale, a ka se emele sekgala sa monna yola. Gona ba no fokodiša kereke, go leka go bontšha go rata go seruiwaratwa se rilego. Ka mehla go bile ka tsela yeo.

<sup>26</sup> Eupša ke dumela ka go maatlataolo a phagamego a phuthego ya segae. Ee. Anke kereke ye nngwe le ye nngwe e be ya yona mong, e kgethe badiša ba yona, matikone a yona, a yona, e ka ba eng. Gomme gona, ka mokgwa woo, monna ka fale ga a ne pišopo godimo ga gagwe. Moya wo Mokgethwa o nyaka go bolela se sengwe go kereke yela, ga ba swanelwa go kgopela e ka ba mang ge eba ba ka kgona go dira se goba go dira *sela*. Ke motho yena a kgokagane le Moya wo Mokgethwa. Mpontšhe ka Beibele ke eng se segolwane, ka Beibeleng, go feta mogolo wa selegae go kereke ya selegae? Yeo ke nnete, ee, mohlomphegi, boikemo bja kereke ya selegae, kereke ye nngwe le ye nngwe ka go yonamong. Bjale, bongwanešu, seo se a kgahliša. Dikereke tšohle di swanetše go ba ka go bongwanešu ka mokgwa woo, mmogo. Eupša boikemo bja kereke ya selegae!

<sup>27</sup> Hlokamelang Paulo, go beng morutiši makgone yo mogolo, a hlahlilwe gabotse, mo tseleng ya gagwe go theogela Damaseko, letšatši le lengwe, go golega batho bao ba bego ba le ka go Tsela ye mpsha ye. Bjale, o be a hlokofetše. Modimo ga a go ahlole ka go hlokofala ga gago. Ga se nke ka ke ka bona batho ba go hlokofala go feta bahetene. Bontši bja bona ebile ba bolaya bana ba bona beng, ka lefeela, bakeng sa—bakeng sa sehlabelo go modingwana. Ga se go hlokofala. Motho a ka tsea esiti ya khaboliki, ka go hlokofala, a nagana o tsea se sengwe gape. Go hlokofala ga go go phološe. “Go na le tsela ye e bonalago eke e lokile go motho, eupša bofelo bja yona ke tsela ya lehu.”

Paulo o be a hlokofetše ge a efa bohlatsa, ka maatlengtaolo a gagwe mong, go kgatla Stefano. Moragorago mo mengwageng, ke rata tshwarelo ya Paulo, o rile, “Ga ka swanelwa go bitšwa morutwana goba go bitšwa moapostola, gobane ke ile ka hlomara Kereke ebile go iša lehung.” Ka go hlokofala!

<sup>28</sup> Gomme mo tseleng ya gagwe go theoga, o rathile boitemogelo. Moya wo Mokgethwa o tla ntla ka Pilara ya Mollo ye kgolo, gomme E mo foufaditše. Bjale, re ile go kgabola yeo, Pilara ya Mollo yela e be e le Kriste. Gomme Yena ke Pilara ya Mollo ya go swana yeo e etilegopele bana go kgabola lešoka. Kriste o be a le Modimo, gomme Modimoo o be a le Kriste. Modimo o dirilwe nama gomme o dutše ka mmeleng wa Morena Jesu. “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong,” a bontšha se A bego a le sona.

<sup>29</sup> Ka Beibeleng morago fa, ka go ditemana tša morago re bego re di bala, gore, “O itirile Yenamong tlasana go feta Barongwa. O tšere sebopego, e sego sa Barongwa, eupša o tšere sebopego sa nama.” Barongwa ga se ba wa, ga ba hloke topollo. Nama e be e

wele, batho, gomme ba hlokile topollo. Kafao, ka melao ya kgale, motho, go ba mo—mo molopolodi, sa pele o be a swanetše go ba wa leloko; Puku ye kgolo ya Ruthe, re ile ra e kgabola fa, nako ye nngwe ya go feta. Le ka fao gore Modimo, go beng Moya, o dirilwe wa leloko le rena, ka go beng yo mongwe wa rena, gore a re lopolle le go re fa Bophelo bjo Bosafelego. O be a swanetše go ba rena, gore rena ka mogau re ke re be bjalo ka ge A le.

<sup>30</sup> Gomme re hwetša Pilara ya Mollo e etilepele bana ba Israele. Gomme ge E dirilwe nama fa mo lefaseng, re Mo kwa a bolela letšatši le lengwe, gomme O tteleimile gore O be a le Pilara ya Mollo. Ba rile, “O bolela gore o yo mogolo go feta tatawešo Abraham?”

<sup>31</sup> O rile, “Pele Abraham a eba, KE NNA.” Ke Mang a bego a le KE NNA? Pilara ya Mollo ka sethogweng se se tukago, segopotšo sesafelego go kgabola moloko wo mongwe le wo mongwe; e sego feela moloko wola, eupša moloko wo, Pilara ya Mollo ya go swana. Gomme re a leboga mosong wo gore ebile re ne seswantšho sa Yona, gore ga se A fetoge. Ke Yena wa Gosehwé, wa Gosafelego, Yena Mošegofatšwa. O dira dilo tša go swana bjale tše A di dirilego nako yela, gomme go re dira re ikwele re thabile bjang.

<sup>32</sup> Eupša pele Paulo a ka amogela boitemogelo bjo... A tseba gore Morongwa wa Morena o be a le Pilara ya Mollo, e bego e le Kriste, mo... Gabotse, O be a le Morongwa wa Kgwerano, e bego e le Kriste. Moshe o naganne bokaone, gore, o kgethile bokaone go tlaišega ditlaišo le batho ba Kriste, le go etwapele ke Kriste, go feta mahumo a Egepeta. O latetše Kriste, a bego a le ka sebopego sa Pilara ya Mollo.

<sup>33</sup> Morago Kriste o rile, “Ke tšwa go Modimo,” ge A be a le fa mo lefaseng, “Ke boela morago go Modimo.” Ka morago ga la Gagwe lehu, poloko, tsogo, mmele wa letago a dutše ka seatleng se setona sa Borena, go dira poelano; Paulo o Mmone bjalo ka Pilara ya Mollo, gape: Seetša seo se timilego mahlo a gagwe, go nyakile; se mo foufaditše.

<sup>34</sup> Petro o Mmone a etla ka kgolegong bjalo ka Seetša, gomme o butše mabati pele ga gagwe ge a etšwa. Re hwetša gore O be a le Alefa le Omega, Mathomo le Mafelolo.

<sup>35</sup> Gomme šo Yena o ne rena, lehono, a dira dilo tša go swana tše A di dirilego nako yela, a itira go bonagala Yenamong morago go rena, a e laetše go lefase la saense.

<sup>36</sup> Oo, ka go iri ye kgolo ye ya leswiswi le tšhetšherekano godimo ga lefase, re swanetše go ba batho ba ba thabilego kudu ka lefaseng ka moka, go hlalala, go tseba. Nako yohle, ge batho ba kiteletšwa, le mehuta yohle ya diism le dilo ka lefaseng, gomme golebjalo, lehono, wa kgonthe, Modimo wa go phela, ka Lentšu la Gagwe le ka bohlatse bja Gagwe bo bonagalago, o re bontšha gore O fa le rena, a šoma, a sepela, a phela, a dira

feela tlwa boka A dirile ka mehla. A batho ba go ba le monyetla bao re lego, go ba le se! Re swanetše go . . . Beibele e rile, gona, ka go tema ya 2, “Re swanetše go tiiša dilo tše. Gobane, re tla phonyokga bjang ge re hlokomologa phološo ye kgolo bjalo?”

<sup>37</sup> Bjale, re tla go hwetša, pele Paulo a ka amogela boitemogelo bjola . . . Bjale, re a šitlela. Bjale, ga go kgathale ke mohuta ofe wa boitemogelo o tsogego wa ba le bjona, kereke, ke nyaka go le botšiša se sengwe. Ga go kgathale se bonala bobotse bjang, se etša bokgonthe bjang, se swanetše pele go lekwa ka Beibele. Ka mehla go Lentšu! Le se tsoge la tlogela Leo, bakeng sa mohuta e ka ba ofe wa boitemogelo.

<sup>38</sup> Gomme Paulo, pele a ka se amogela, o ile tlase ka Arabia, gomme fale o dutše mengwaga ye meraro, a lekola boitemogelo bjo ka Lentšu. Gomme ge a etla morago, o be a ne kgonthe. Ga se gona se bego se ka mo nyamisa, gobane o be a kgwahllile go Lentšu, a sa šikinyege. Gomme ſefa moo a retogelago bjale go bontšha Bahebere ba, dilo tšela tše kgolo tše di boletšwego, tša Testamente ya Kgale, di be di dirilwe go bonagala ka go Jesu Kriste. A letago!

<sup>39</sup> Bjale, Lamorena la go feta, goba Laboraro la go feta, Ngwanešu Neville ka fa, ka go tema ya 5, o bethile mafelo tsoko a godimo kudu, gobane ke tema ya go kgahliša. Gomme re mo hwetša a mekamekana go tema ya 4, Lamorena la go feta, ka *Sabatha*, go bolokeng ga Sabatha. A o ne kgonthe, mosong wo, o tseba se go bolokeng Sabatha go lego go rena? Ge o dira, e re, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

<sup>40</sup> *Sabatha* ke “Khutšo” yeo re tsenago ka go yona, e sego ka letšatši, e sego ka molao, eupša ka go tseneng ka go Kriste e lego Sabatha ya rena. Ke Yena Sabatha ya rena. Re e kitimiša gohle go kgabola Testamente ya Kgale, gomme re bontšhitše gore nako e tla tla ge Lentšu le tla tla “mothalo godimo ga mothalo, kokwane godimo ga kokwane.” Gomme O netefaditše gore re tsene Khutšong ya Gagwe mo Letšatšing la Pentecost, “Gobane se se tla dira ba lapilego go khutša, go kgaotša.”

<sup>41</sup> Re hwetša, gore, “Modimo o lekanyeditše letšatši ka go Dafida, ka ga letšatši la bošupa.” Gomme, “Modimo o khutšitše la bošupa.” A e fa go ba—ba bana ba Israele ka lešokeng. “Gomme gape, O lekanyeditše letšatši.” Letšatši leo ke lefe? Letšatši tsoko mo bekeng? “Letšatši ge le ekwa Segalontšu sa Gagwe, se thatafatšeng pelo ya lena.” Leo ke letšatši A tsenago, go le fa khutšo ya Gosafelego, Sabatha ya Gosafelego.

<sup>42</sup> Ga o ye kerekeng ka Lamorena, go ba wa bodumedi, gona. Ge o tswetšwe ka Moya wa Modimo, o tsene Khutšong neng le neng, ga go sa le go boloka sabatha. O ka go Sabatha, motšhaotšhele, neng le neng, le bakeng sa Gosafelego. “Mediro ya gago ya lefase e fedile,” go bolela Beibele, “gomme o tsene ka khutšong ye e šegofetšego ye.”

<sup>43</sup> Ditema tše tlhano tše tša mathomo di bea Jesu madulong bjalo ka Moprista yo Mogolo. “Modimo mo dinakong tša kgale le ka mekgwa ye mentši o boletše le botate ka baprofeta, eupša mo letšatšing le ka Morwa wa Gagwe, Jesu,” tema ya 1, temana ya 1.

<sup>44</sup> Morago go theoga go fihla bofelong bja tema ya 5, re Mo hwetša a emetšwe bjalo ka “Melekitsedeke, yo a se nago mathomo a matšatši, a se ne go fela ga bophelo bja gagwe, eupša motšaotšhele Moprista neng le neng.” Naganang ka yona. O be a le mang Monna yo mogolo yo? Re tla e hwetša, ka go e ka ba ditema tše pedi bontši. Bophelo ka moka bja Gagwe, re ya go ithuta. “Monna yo mogolo yo yo a kopanego le Abraham, yo a sa nkago a ba le papa o rilego, ga se nke a ba le mama o rilego. Ga se nke A ba le nako e rilego A kilego a thoma bophelo, goba A ka se tsoge a ba le nako yeo A tla tsogego a fetša bophelo. Gomme O kopane le Abraham a etšwa polaong ya kgoši.”

<sup>45</sup> Hlokamelang Motho yo mogolo yo, E ka ba mang A bilego, o sa phela. Ga se A be le go fela ga bophelo. E be e le Kriste, a kopanego naye. Re ya go go ithuta ga go teba ga seo, mo matšatši a se makae.

<sup>46</sup> Bjale, re nyaka go thoma godimo fa go tema ya 5 bjale, feels bakeng sa bokamorago bjo bonnyane pele re betha ya—ya 6, gobane ke se sengwe sa go ikgetha ka kgonthe. Šetsang sekgauswi. Re ya go thoma e ka ba temana ya 7 ya tema ye. Gabotse, a re thomeng go temana ya 6.

*Boka a boletše gape ka lefelong le lengwe, Wena o moprista neng le neng ka lenaneo la Melekitsedeke.*

*Yo mo matšatšing a gagwe a nama ya gagwe, ge a... neetše dithapelo le dikolomelo ka go lla go gogolo... meokgo go... e bile yena a kgonnego go mo pholosha go tloga lehung, gomme a kwelwe go seo a se boifilego;*

*Le ge a bile Morwa, golebjalo o ithutile... go obamela ka dilo tše a tlaishegilego;*

<sup>47</sup> Bjale šefa moo ke nyakago go fihla gona, temana ye ya 9. Theetšang. Ke a thanka Ngwanešu Neville o e bethile, Laboraro. Ke be ke se gona. Gabotse, theetšang.

*Gomme go beng go phethagatšwa, o bile mothomi wa pholosha ya gosafelego go bona bohole bao ba mo obamelago;*

*Biditšwe ke Modimo moprista yo mogolo ka lenaneo la Melekitsedeke.*

*Yo ka yena re nago dilo tše dintši go bolela,...*

<sup>48</sup> Re e tlogela fao go yeo, gobane re ya go topa Melekitsedeke mo mašegong a se makae.

<sup>49</sup> Bjale re ya go thoma go ye, thuto ya ren a ya mehleng. Ke duma... Ke tla no bala ka moka ga ye lebaka la nakwana, temana ya 11.

*Yo ka yena re nago dilo tše dintši go bolela, . . . thata go hlagišwa, go boneng le difoa go kweng.*

*Gobane ge . . . nako ye le swanetšego go ba barutiši, le hloka gore yo mongwe a le rute gape ye e lego metheo ya mathomo ya ditao tša Modimo; gomme le ba ba ba bjalo ba go hloka maswi, sebakeng sa dijo tše thata.*

*Gobane yo mongwe le yo mongwe yoo a dirišago maswi ga a ne bokgoni ka go lentšu la toko: gobane yena ke lesea.*

Oo, ke a holofela gore Moya wo Mokgethwa o tšeetše sela fase thwi ka go botlase bja lena bjale.

*Gobane yena yoo—yoo a dirišago maswi ga a ne bokgoni ka go lentšu la toko: gobane ke yena lesea.*

<sup>50</sup> O fa lesea dijo tše thata, o a le bolaya. Ke ka lebaka leo batho ba bantši ba re, “Aa, ga—ga ke dumele seo,” gomme ba sepela. Ba sa le masea! Ba no se kgone go kwešiša. Ga ba kgone go khuparela Therešo yela. E—E a ba bolaya. Tše kgolo, dilo tše maatla kereke e swanetšego go di tseba lehono, eupša o ka se kgone go E ruta. Ba—ba—ba—ba thetšwa godimo ga Yona. Ga ba tsebe ba dire eng ka Yona.

<sup>51</sup> Paulo, a bolela le sehlopha se sa Bahebere. . . Golebjalo, dirutegi a boleLAGO le tšona bjale, dirutegi, ba rutegile kudu. Re hwetša seo, mo dinakwaneng di sekae—di sekae, ba rutegile kudu. Eupša Phihlo e tebilego ya semoya, kereke e sa foufetše go Yona. O rile, “Ge o swanetše go be o ruta ba bangwe, o sa le lesea.”

<sup>52</sup> Oo, ke a tseba go ne ba bantši ba tsogilego le go ya ntle le go re, “Oo, ga ke hloke go ya kerekeng gape. Tumiša Modimo, Moya wo Mokgethwa o tlie, ke Yena morutiši.” Ge o hwetša kgopoloyeo, o no ba phošo. Gobane gobaneng Moya wo Mokgethwa a beile barutiši ka kerekeng, ge eba O be a eya go ba morutiši? Le a bona? Sa pele go ne baapostola, baprofeta, barutiši, baebangedi, le badiša. Moya wo Mokgethwa o bea barutiši ka kerekeng, kafao O kgone go ruta ka morutiši yola. Gomme ge eba e—e se go ya ka Lentšu, Modimo ga a e tiišetše, gona ga se mohuta wa paale wa thuto. E swanetše go bapela le Beibele ka moka, le go no ba go phela lehono boka O bile nako yela. Go ne selo sa kgonthe se dirilwe go bonagatšwa.

<sup>53</sup> Bjale hlokamelang.

*Eupša dijo tše thata ke tša bona bao . . . ba godilego, ebile bale bao ka mabaka ba dirišago . . . ba dirišitše dikwi tša bona go šomišwa go hlatha bobedi botse le bobe.*

Go tseba sa maleba le se se fošagetšego, ka go hlatha.

<sup>54</sup> Bjale hlokamelang, go thoma bjale go thutwana ya rena. Bokamorago bjo bogolo bjo bjale, a re yeng go temana ya 1.

*Kagona go tlogeleng dikokwane tša thuto ya  
Kriste, . . .*

Ke eng a se bolelago? Ditema tšohle tše tlhano tša mathomo tše di be di beilwe go Kriste, go bontšha ke Yena Mang. Bjale re tlogela dikokwane tšela tša dithuto tša Kriste.

<sup>55</sup> Re Mo hwetša go ba eng? Re Mo hweditše go beng Jehofa Modimo yo Mogolo a dirilwe go bonagatšwa nameng. Re Mo hweditše go—go se be moprofeta, eupša bottlalo bja Modimohlogo mmeleng. O be a le Jehofa a dirilwe nama. Gomme mmele, Jesu, o Mo ageleditše. Modimo a agile ka go motho. Modimo a boelantswe le motho, ka motho, ka tswalo ya kgarebe ya Morwa wa Gagwe Mong. Gomme Jehofa, Moya, o agile ka go Yena.

<sup>56</sup> Bjale, ke ba bakae ba elelwago thuto ka ga Modimohlogo, ka fao re ilego morago gomme re hweditše Modimo boka molalatladi wo mogolo ka mehuta ya go fapana ya Moya, ka fao O bilego? Gomme morago Logos e tšwile go Modimo, ye e bago theophany, gomme woo e bile sebopego sa motho. Gomme Moshe o O bone o feta, mo mphatšeng ya leswika. Gomme morago theophany yela e dirilwe nama ya motho ka go felela, Kriste.

Le ka fao re hwetšago gore renā, ka mogau wa Gagwe, re ne Bophelo bjo Bosafelego. Bjale, lentšu *neng le neng* ke “lebaka la bokgole; lebaka la sekgorba sa nako.” Le rile, ka Beibeleng, “Neng le neng le neng,” lekopanyi. Eupša *neng le neng* feela e ra “nako.” Eupša Gosafelego go ra neng le neng. Gomme ke feela se sengwe le se sengwe seo se bilego le mathomo se nago bofelo, eupša dilo tše di se nago mathomo ga di ne bofelo. Kafao Modimo ga a ne mathomo, gomme ga A ne bofelo.

<sup>57</sup> Gomme kafao, kagona, Melekitsedeke, Moprista yo mogolo, boka motho, ga se A be le mathomo gomme ga A ne bofelo. Gomme ge renā, ka theophany yela, gore, re be re dirilwe ka seswantšho sa Modimo pele lefase le ile la ke la dirwa; ge theophany yela e dirilwe nama gomme e agile magareng ga renā, gona, ka lehu la Gagwe, renā renabeng re amogela Moya wa Gagwe gomme ga re ne bofelo; Bophelo bjo Bosafelego; e sego Barongwa, eupša banna le basadi. Oo, ke . . . Ka mokgwa wo mongwe, ge nka no kgona go e tliša ka tsela yeo batheeletši ba ka—ba ka ba tla e swarago! O ka se tsoge o bile Morongwa. Modimo o dirile Barongwa, eupša Modimo o dirile motho. Gomme se Modimo a se dirago se tšwa go Modimo, se lego Gosafelego boka Modimo a le. Gomme motho o no ba Gosafelego boka Mohlodi wa gagwe, gobane o dirilwe go tšwa Bokagosafelego.

<sup>58</sup> Eupša sebe se ne bofelo, matshwenyego a ne bofelo. Kagona, go ka se be le hele ya Gosafelego. Go ne hele, mollo le tshebelā, re tseba seo, eupša ga go ne hele ya Gosafelego. Go ne mohuta o tee wa Bophelo bjo Bosafelego gomme bjoo ke bja Modimo. Ge eba o tla tlaišega neng le neng, o ne Bophelo bjo Bosafelego. Hele e

ne bofelo, e ka no ba dibilione tša mengwaga, eupša mafelelong e tla fihla bofelong.

<sup>59</sup> Beibele ga e bolele, e ka ba kae, gore ba tlaišegile Gosafelego, e rile, “Neng le neng le neng le neng.” Jona o naganne o be a le mpeng ya hlapikgolo “neng le neng,” le yena. *Neng le neng* e ne bokgole goba tekanyetšo ya nako. Eupša *Gosafelego* ke motšhaotšhele, ga go ne mathomo goba bofelo. Go boka palamonwana, ntikodiko. Gomme ge nako ya rena e sepela, re no ba feela go dikološeng tikologong maikemišetšo a magolo a Modimo.

<sup>60</sup> Maikemišetšo a Modimo e be e le go dira motho ka seswantšho sa Gagwe, go kopanela le Yena. Gomme O mo dirile sephedi sa go swarega. Bjale, sebe se re tlišitše ka lefelong la—la—la tshenyego, eupša seo ga se tsoge sa emiša lenanego la Modimo. Gomme, mogwera modiradibe, lehono, ge o se wa tswalwa gape ka Moya wa Modimo, o ne bofelo felotsoko. Gomme bofelo bja gago ke tlhakanantswiki, ka tshenyegong, le tlaišego le mahloko. Eupša go wena yo a dumetšego go Morena Jesu, gomme a amogetše wa go swana bjalo ka Mophološi wa gago wa sebele, go no ba Gosafelego boka Modimo a le Gosafelego. Ga o ne bofelo, “Ke ba fa *Zoe* ya Gosafelego, Bophelo bja Modimo mong, gomme ba ka se tsoge ba senyega goba go tla kahlolong ebile, eupša ba fetile go tloga lehung go ya Bophelong.” Seo ke se A bego a le sona. Seo ke se A se tletšego.

<sup>61</sup> Bjale, Jesu, go tleng ga Gagwe, ga boprista bja Gagwe, ga se a no tlela bakeng sa kwelobohloko. Batho ba bantši ba e ruta ka mokgwa woo, gore O a tla, ba re, “Gabotse, mohlomongwe ge Nka tlaišega, Ke tla ba po—po—po ponagalo ya go šokiša gomme batho ka kgontha ba tla tla go Nna.” Yeo ke phošo. Ga go Lengwalo bakeng sa seo.

Gobane, motho yo mongwe le yo mongwe yoo a ka tsogego a phološwa, Modimo o ba tsebile pele lefase le ka tsoge la bopega. Beibele e boletše bjalo. Modimo ga a rate, bjale, gore e ka ba mang a senyego. O ba nyaka bohle go tla tshokologong. Eupša, go beng Modimo, ka tsebelopele O e tsebile.

<sup>62</sup> Lebelelang ka go Baroma, tema ya 8. Paulo o be a swere godimo fale, a bolela ka ga kgetho ya Modimo, gore, “Esau le Jakobo, pele e ka ba ofe wa lesea a belegwa, goba e ka ba eng, Modimo o boletše gore O ba tsebile gomme O hloile Esau gomme o ratile Jakobo,” pele e ka ba ofe wa mošemane a bile—a bile le sebaka go hlagiša tebogo ya gagwe, gobane O be a le Modimo. O tseba . . . Ke tlhokamagomo. Ge A le tlhokamagomo, O tsebile letsetse le lengwe le le lengwe, ntšhi ye nngwe le ye nngwe, tšošwane ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe seo se ka tsogego sa ba gona lefaseng, O se tsebile. Ke Yena tlhokamagomo, wa Gosafelego, wa go se hwe, Modimo wa go šegofala, mokgonatšohle, mobagonagohle, motsebatšohle. Ga se

gona seo A sa se tsebego. Ke ka lebaka leo O kgonago bolela se bofelo e tla bago. O tsebile bofelo go tloga mathomong.

<sup>63</sup> Se e lego sa seprofeto e no ba tsebo ya Gagwe. Ke yena moemedimogolo. Ke Yena—ke Yena mo—ke Yena Moahlodi. Gomme O no bolela go ra—ra ramolao tsoko wa bohlale bja Gagwe. Gomme seo ke se seprofeto se lego, seo se kgonago go e bolelapele, gobane O tseba se se yago go ba gona. Bjale, što Modimo yoo re mo hlankelago. E sego modimo wa histori, e sego boka Mabhuḍḍhist le Bomohammedan, le go ya pele. Eupša, Modimo yoo a lego mobagohle, gonabjale fa, mosong wo, ka tabarenekeleng ye gonabjale. Yo mogolo Jehofa, KE NNA, Yo a ipopilego Yenamong ka boikokobetšong, go tšeа lebopo la nama ya sebe. Šo Yena. Ke Yo a le lopolotšego. Go ka se be le yo mongwe, ga go gona, ga go nako e ka e dirago.

<sup>64</sup> Modimo ga se a be le batho ba bararo godimo fale, gomme a romela yo mongwe wa bona, Morwa wa Gagwe. E be e le Modimo, Yenamong, a etla ka lebopo la Morwa. Morwa o ne mathomo, gomme Morwa o bile le mathomo. Gore, ba bangwe ba lena batho barategi ba Katoliki, ke ne puku ya lena, *Facts Of Our Faith*, e rile, “Bomorwa bja Gosafelego bja Modimo.” Le ya go hlagiša lentšu lela bjang? Le ya go le dira bjang le be le tlhaologanyo? E kgonega bjang go ba Gosafelego? Yeo ga se Beibe. Yeo ke puku ya lena, “Bomorwa bja Gosafelego.” Ga ba... Lentšu leo ga la nepagala. Gobane, e ka ba eng yeo e lego morwa e ne mathomo, gomme Gosafelego ga go na mathomo, kafao e ka se be bomorwa bja Gosafelego. Kriste o ba nama gomme o dutše magareng ga rena. O bile le mathomo. Go be go se bomorwa bja Gosafelego. Ke Modimohlogo wa Gosafelego, e sego bomorwa. Bjale, O tlie go re lopolla, gomme O re lopolotše.

<sup>65</sup> Bjale, Paulo, a fihla fale, ke nago le kgonthere gore ka dithuto tša go feta le e kwešišitše. Re tla ya go yona gape, nako ye nngwe, Morena a rata, feela temana ka temana. Bjale.

*Kagona go beng... tlogela di—di dikokwane tša thuto  
ya Kriste, a re yeng phethagalang;...*

<sup>66</sup> Seo se a ba thetšiša. A ga se dire? A re direng eng?

... a re yeng phethagalang; e sego go bea metheo...

<sup>67</sup> Šetšang se. A re hwetšeng lentšu “phethagalo.” A le a tseba go ne feelsa tsela e tee le tla emago ka Bogoneng bja Modimo? Yeo ke, phethagalo. Modimo ga a kgone go kgotlelala dilo e sego tše kgethwa.

<sup>68</sup> Gomme lena banyakamolao: le ka kgonago bjang go tsoge le iphethagaditše lenabeng, ge le se ne selo se tee go iphethagatša ka sona? O tswaletše sebeng. Go ingwa ga gago e bile ka sebeng. Yona tlhologelo ya gago go beng fa e bile sebe. “O tswaletšwe sebeng, wa kgolokelwa bokgopong, wa tla go lefase o bolela maaka.” Bjale le ya go ema kae?

<sup>69</sup> Ke kae wena, modiradibe, yoo—yoo a rilego, “Ke tla tlogela go kgoga. Ke tla ya Legodimong?” O go kae, yo bolelo, wa go šwašwaela, a bitšwago Mokriste, yoo a yago gohle fa ka sefahlego se setelele gomme a bolela, gore, “Gabotse, ke wa kereke”? Wena modiradibe. Yeo ke nnete. Ntle le ge o tswetše ka Moya wa Modimo, o lahlegile. Yeo ke therešo.

<sup>70</sup> O ya go ya Legodimong bjang? O re, “Ga sa nke ka ke ka aketša bophelong bja ka.” “Oo, moratiwa. E—e be e no ba Morongwa, le go thoma.” Ao ke maaka. Ga ke kgathale o lokile gakaakang; o modiradibe. Gomme ga o ne selo se tee; ga go moprista, ga go pišopo, ga go mokhadinale, ga go mopapa, goba selo gape se ka go phološago, gobane o no ba seketswana sa go swana o lego ka go sona. Re tla ka go yona mo metsotsong e se mekae. Feela lebopo la go swana. O bile...mopapa wa Roma o tswetšwe sebeng, a kgolokelwa bokgopong, a tla lefaseng a bolela maaka, a tswetšwe ka kganyogo ya thobalano ya monna le mosadi. O ya go hwetša toko kae go tšwa go yoo?

<sup>71</sup> “Gabotse, papagwe le mma ba tswetšwe ka tsela ya go swana, gomme ba tswetšwe ka tsela ya go swana, le kokwagwe le rakgolo le ka morago.” Ke sebe, le go thoma!

<sup>72</sup> Kafao ke mang a ka rego se ke se sekgethwa le seo ke se sekgethwa? Go ne selo se tee se sekgethwa, seo ke Jesu Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago, Yo a dirilwego go Phethagala. Gomme senyakwa sa rena ke go phethagala. Bjale, re ya go ba yona bjang? E leke, wenamong. Ke hloile go leka go ya Legodimong ka mabokgoni a ka, “Ke tswetšwe metsotso ye mehlano ya go feta, gomme ke ya ka ntle ga lefase gonabjale.” Ke tla lahlega. Ge nka se tsoge ke bile le kgopolو e mpe bophelong bja ka, ge nka se tsoge ke boletše lentšu le lebe bophelong bja ka, ge nka se tsoge ke lebeletše e ka ba eng e mpe, ke sa tsoge ke naganne e ka ba eng e mpe, goba selo, ke sa no ba mošidi le boso bjalo ka maboto a kgamathetšego a hele. Ke nna modiradibe.

<sup>73</sup> Nka kgona go tla go kgabola bophelo le go dula ke notleletšwe ka kamoreng, gomme boka ba bangwe ba dikgaetšedi tša Carmelite goba se sengwe, gomme ka se tsoge ke bone lefase, ka dula ka fale le go rapela bophelo bja ka bjohle, ka dira botse, ka tswalwa radimilionemilione le go fa go bahloki se sengwe le se sengwe ke nago sona, gomme ke sa le modiradibe gomme ke tla ya heleng. Ee, mohlomphegi.

<sup>74</sup> Nka tšoena kereke ya Lutheran, Baptist, Pentecostal, Presbyterian, ge ke le palong ya thari, gomme ka phela go botegela kereke yela go fihla mengwaga ye lekgolo, gomme bophelo bja ka bja tšewa, gomme ga go motho a ka ntšupago ka monwana gomme a re “Ga se nke ebile a bile le bontši bja kgopolو ye mpe,” ke tla ya heleng ka kgontha bjalo ka ge ke eme.

<sup>75</sup> Ke nna modiradibe. Yeo ke nepagalo. Ga ke ne selo. Ga go tsela, le gannyane, nka go hwetša tefo e ka ba efe—e ka ba efe

go lefša. Modimo o nyakile lehu. Gomme ge nka fa bophelo bja ka mong, ge nka fa bophelo bja ka, gona nka sokologa bjang? Gobane, o... Sekoloto se swanetše go lefša, pele. Gomme Modimo o bile Yena a nnoši yo a kgonnego go bea bophelo bja Gagwe fase le go Bo tsea godimo gape. Gore A be sebe, le go bea Bophelo bja Gagwe fase le go Bo topa, gomme a e bitša "toka," gomme sekoloto se lefetšwe. Ke lena bao.

<sup>76</sup> Bjale a re phuthulleng go Mateo, e ka ba tema ya 8, ke a dumela ke yona, tema ya 7 goba 8. Re tla bona se Jesu a se bolelago godimo fa. Go lokile. Ke Mateo, tema ya 5. Gomme te... Jesu, a rera, a rera ka go mahlogenolo, temana ya 47.

*Gomme ge o dumediša baneno feela, ke eng o e dirago bontši go phala ba bangwe? a ebile le balekgetho...?*  
(Šetšang.)

*Eupša ebang kagona ba ba phethagetšego, ... (Eng?)*

*Ebang kagona ba ba phethagetšego, ebile boka Tataweno a lego legodimo a phethagetše.*

Woo e be e le molao wa Jesu, "Ebang bjalo."

<sup>77</sup> Ba re, "Ga a gona a ka phethagalago, Beibele e boletše bjalo, 'Ga a gona a phethagetšego.' Kganetšano ya lena šeo." A ke yona? Go lokile.

<sup>78</sup> O ka se kgone go phethagala ka bowena. Ge eba o tshepetše go se o se dirilego, o lahlegile. "Kafao ebang ba ba phethagetšego, ebile feela go phethagala boka Modimo a phethagetše." Bjale:

*Ebang kagona ba ba phethagetšego, ebile boka Tataweno...ka legodimong a phethagetše.*

<sup>79</sup> "Kagona..." Bjale tema ya 5, tema ya 6 ya Bahebere.

*Kagona go tlogeleng dikokwane tša thuto ya Kriste, a re yeng phethagalang; ...*

<sup>80</sup> Bjale, lena, Tabarenekele ya Branham. Oo, ke a tseba, "Re ne diphodišo." Seo se a kgahliša. "Re ne dipono." Oo, seo—seo se lokile. Gomme le ne ditoro tša semoya, gomme dinako tše dingwe ga se ditoro tša semoya. Gomme—gomme dinako tše dingwe le... "Rena, re leka go thuša bahloki. Re dira se re se kgonago." Oo, seo se lokile, eupša ga se seo re bolelago ka sona bjale. Re tsena ka go sekgao se sengwe.

*...tlogeleng...thuto...*

<sup>81</sup> "Oo, ee, re ne thuto ya Kriste. Re a dumela O be a le Morwa wa Modimo, o tswetšwe ke kgarebe. Re dumela seo, le dilo tšohle tše." Seo se no kgahliša.

<sup>82</sup> Eupša, "Go tlogeleng seo, a re yeng phethagalang." Oo, nna! Ke duma ke bile le segalontšu sa morongwamogolo bjale, go tliša se lefelong moo le ka kgonago go se bona. Bjale o re, "Go tlogeleng thuto yohle ya Kriste," ba—ba baithutamodimo bohole, le thutamodimo yohle yeo re e tsebago, yohle ka ga Bomodimo

bja Kriste, ka fao A bego a le Modimo a dirilwe nama, dilo tšohle tše dingwe tše.

<sup>83</sup> Paulo o ya pele go e hlaloša gohle fa, feela mo metsotsong e se mekae. A re no e balang, feela gannyane nthathana, pele re etla go yona.

...go *beeng gape* metheo *ya tshokologo go tloga medirong ya go hwa*...

Bjale, re dumela seo.

...le *tumelo go Modimo*,

Re dumela seo.

*Le thuto ya dikolobetšo*,...

Feeela ka fao le swanetšego go kolobetšwa, re dumela seo.

...le *ga go beeng ga diatla*,...

Re dumela go go beeng ga diatla. A ga re? Le a bona, tšohle tše, kgonthe.

...le *ga tso tsogo ya bahu*,...

<sup>84</sup> Re dumela seo. Bjale šetšang. Le a bona fa, “Kahlolo,” e dirišitšwe, “Gosafelego.” Yeo ke neng le neng. Ge kahlolo e boletšwe ke Modimo, ke ya neng le neng. Gona, go ka se sa ba le poelano ka morago ga ge kahlolo e filwe. Bjale le ka kgona go kwešiša gobaneng Modimo a ile a swanelo go tšea ya Gagwe Mong—ya Gagwe Mong, bjalo ka ge re tla e bitša, kalafo ya Gagwe Mong. Ge A ahlotše motho bakeng sa go dira sebe, tselo e nnoši A ka go boelanya, e be e le go tšea lefelo la motho Yenamong. Yeo ke tselo e nnoši a ka go boelanywa, goba a ka go re boelanya, e bile go tšea lefelo la rena le go ba modiradibe. Modimo, Jehofa, o bile modiradibe, gomme O gafile bophelo bja Gagwe.

<sup>85</sup> Bjale, o ka gafa bophelo bja gago, bjalo ka modiradibe, go hwela taba. Paulo o rile, “Le ge nka gafa mmele wa ka go tshungwa bjalo ka sehlabelo, ke sa no se be selo,” gobane go ka se šome. Le a bona, ge o ehwa, o ile. O hwa bjalo ka modiradibe, o lahlegile.

<sup>86</sup> “Eupša Modimo o theogile nameng, gomme o ahlotše sebe nameng, a dirilwe nama ya sebe.” Gobane, O be a le Modimo wa Gosafelego, gomme o tsošitše mmele wa Gagwe Mong, kafao ke Yena Molokafatši.

<sup>87</sup> Bjale, dilo tše tšohle, “A re yeng phethagalong,” go boletše Paulo. Bjale ke eng?

...ya *kahlolo ya gosafelego*.

...se re tla *dira*,...*Modimo a dumelela*. (Temana ya 3.)

<sup>88</sup> Bjale, “Eyং phethagalong.” Jesu o rile, “Ka fao e bang ba ba phethagetše, ebile bjalo ka ge Tataweno wa Legodimo a phethagetše.”

Gomme rena re, yo mongwe le yo mongwe, ahlotšwe. Ga go kgathale ke eng re tsogego ra e dira, re ahlotšwe. Re tswetšwe, re ahlotšwe. Mama le papa wa gago ba tswetšwe, ba ahlotšwe. Ba gago, bokhukhu ba gago ba tswaletšwe sebeng, ba kgoloketšwe bokgopong. Kafao o ya go tsoge o e hweditše bjang? O ya go phethagala bjang? Ge eba o sa nke wa dira selo, se nke wa utswa, se nke wa aketša, se nke wa dira e ka ba eng bophelong bja gago, o sa ahlotšwe. O ahlotšwa pele o hema mohemo wa gago wa mathomo. O be o ahlotšwe. Yeo ke nepagalo. Gomme o be o ahlotšwe ke Modimo pele o hema mohemo wa gago wa mathomo. Gobane o ahlotšwe, ka kganyogo ya thobalano ya tate le mme wa gago ba, ka tiro ya bona, ba go tlišitše fa mo lefaseng. Gomme Modimo o e ahlotše, mo mathomong. O ahlotšwe, le go thoma. Kafao moo o . . . Le motho yo mongwe le yo mongwe mo lefaseng o ahlotšwe le wena. Bjale o ya go hwetša phethagalo kae?

<sup>89</sup> Šetšang. A re phuthulleng nakwana go Bahebere, tema ya 10. Theetšang sekgauswi. Ke nyaka go bala gannyane nthathana go tšwa go tema ya 9, pele, temana ya 11.

*Eupša Kriste go tleng bjalo ka moprista yo mogolo wa dilo tše botse tše di tlago, ka tabarenekele ye kgolo le go phethagala kudu, tabarenekele ya Gagwe Mong, nama ya Gagwe, . . .*

<sup>90</sup> Le a bona, tabarenekele ya kgale. . . A le lemogile? Tabarenekele ya kgale e bile le seširo ka go yona, seo se fihlilego areka moo Modimo a phetše. Ke ba bakae ba tsebago seo? Kgonth. Gabotse, tabarenekele yela ya kgale ya madirwakemotho fa, digaretene go tšwa go matlalo a dipudi a tailwego, le go ya pele, a dirilwe tabarenekele go fihla Bogona bja Modimo. Ke ba bakae ba tsebago gore ke feela monna o tee a kgonnego go tsena ka fale gatee ka ngwaga? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ka mnete. Yoo e be e le Arone, a tsena gatee ka ngwaga. Gomme o swanetše go tlotšwa. Gomme—gomme, oo, senyakwa! Gomme o swanetše go ba le mollo ka seatleng sa gagwe; gomme ge a ile ntle le woo, o hwile ka pela ge a široša seširo sela. O be a tla wa a hwile. O swanetše go tsena ka fale le go thumaša dihlomakerese tše, le go fokela setulo sa mogau seo se bileditše ntle, madi a se hwilego, kemedi e a dira, go fihla Kriste a be a etla go e phethagatša.

<sup>91</sup> Bjale, eupša, Modimo gona o ba ka go sekai se sengwe sa tabarenekele. Gomme tabarenekele yela e be e le Mang? Jesu. Gomme Modimo o be a le ka gare ga Jesu, gomme O be a fihlilwe, eupša O be a boelanya lefase go Yenamong, ka ditlhagišo tša Gagwe. Kriste o utolotše Modimo. O rile, “Ga se Nna yoo a dirago mediro. Ke Tate wa Ka yo a dulago ka go Nna. Ga Ke dire selo ka

Nnamong eupša se Ke bonago Tate a se dira. Tate ka go Nna, a Mpontšha dipono tše, gomme morago Ke ya go dira feela se Tate a Mpoditšego go dira.” Le a e hwetša? Modimo o be a le ka gare ga mmele wa motho, e sego ka morago ga matlalo a pudi a tailwego, eupša o be a phela, a sepela. Modimo o bile le diatla; Modimo o bile le maoto; Modimo o bile le leleme; Modimo o bile le mahlo; gomme e be e le Kriste. Yena šole O be a le.

<sup>92</sup> Bjale, O sepetše, gomme Moya o tsene ka go yela, gore ka lehu la Gagwe A ke a phethagatše Kereke le go tliša Kereke taalong. Gomme gona Moya wa go swana woo o bego o le ka go Kriste o ka Kerekeng, o dira dilo tša go swana Kriste a dirilego. “Lebaka le lennyane gomme lefase le ka se sa Mpona gape; go le bjalo le tla Mpona, ka gore Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong bja lefase.”

<sup>93</sup> Bjale theetšang se.

*Eupša Kriste go ba moprista yo mogolo wa dilo tše botse tše di tlago, ka tabarenekele ye kgolo le go phethagala kudu, e sa dirwago ka diatla, ke go re, e sego ya moago wo;*

Ga se A dirwa ka diatla. O tswetšwe bjang? Tswalo ya kgarebe.

*Ešita e sego ka madi a dipudi le dinamane, mmele wo o kile wa ke wa dirwa sehlabelo goba go hlwekišwa, eupša ka madi a gagwe mong...*

<sup>94</sup> Le a tseba gore madi a tšwa go bong bja ton. Gomme ka gona yo mongwe o rile, “Oo, Jesu e be e le Mojuda.” O be a se Mojuda. “Oo, re phološitšwe ka madi a Mojuda.” Aowa, ga re. Ge eba re phološitšwe ka madi a Mojuda, re sa lahlegile.

Jesu o be a se Mojuda, ešita O be a se Montle. O be a le Modimo: Modimo Tate, Moya, Yena mosebonwe. “Ga go motho a bonego Modimo le neng, eupša motswalwaeši wa Tate o Mo tsebagaditše.” O bonagaditše Modimo, se Modimo a bilego.

<sup>95</sup> Bjale Kereke ya Gagwe e swanetše go bonagatša Modimo, go bontšha se Modimo a lego. Le a bona?

Re dira eng? Go ikgobokela renabeng, gomme, “Ga ke selo go dira le bona. Ke bona Methodist. Ke nna Mopentacostal. Ga ke nyake selo go dira le bona. Ke nna Mobaptist. Ke nna Mopentecostal.” Huh! O lahlegile, ka ona mohuta wa maikemišetšo. Nnete.

<sup>96</sup> Ke mang a ka go ikgantšha? Ke mang a ka boleLAGO e ka ba eng? Lebelelang kgobogo ye Mapresbyterian a e tlišitšego. Lebelelang kgobogo, Mabaptist. Lebelelang kgobogo, Katoliki. Lebelelang kgobogo, Mapentecostal, Manazarene, Pilgrim Holiness. Ba lebeleleng ka moka.

Eupša, ke a le hlohla go šupa seatla se tee, ka kgobogo, go Yeo. Ya. Supa monwana o tee, ge Modimo Ramaatlakamoka a

rile, “Yo ke Morwa moratwa wa Ka yo Ke kgahlwago ke go dula ka go yena. Ekwang Yena. Yola ke Yena mophethegi.

<sup>97</sup> Bjale, a re baleng feela kgojana gannyane fa bjale.

*E sego ka madi a dipudi... dinamane, eupša ka madi a gagwe mong o tsene gatee ka lefelong le lekgethwa, a hweditše topollo ya gosafelego... (A le a e hwetša?)... topollo ya gosafelego bakeng sa rena.*

<sup>98</sup> E sego go lopollwa lehono, gomme morago, beke ya go latela ge tsošeletšo e thoma, wa lopollwa gape, gomme morago, oo, re a kgeloga le go lopollwa gape. O lopolotšwe gatee, neng le neng. Yeo ke nnete. E sego go lopolla, go lopolla, go lopolla gape. “Topollo ya Gosafelego!” “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumetše Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo Bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla kahlolong, eupša o,” lebaka le lefetilego, “fetile lehung go ya Bophelong.” Gobane o šikintše? Gobane o kolobeditšwe ka tsela e rilego? Gobane o bile le madi seatleng sa gagwe? “Gobane o dumetše go Morwa motswalwanoši wa Modimo.” Ke ka fao re bago le topollo ya Gosafelego.

<sup>99</sup> Theetsang bjale.

*Gobane... madi a dipoo le dipudi, le melora ya dithole e foketšeego tša—tša... fokela tša go se hlweke, hlwekiša go go sekiseng ga nama:*

*Gokaakang go tla bago madi a Kriste, yo ka Moya wa gosafelego a ineetshego yenamong ntle le sepatsa go Modimo, a hlatswitše la rena letsvalo go tloga go mediro ya go hwa go hlankela Modimo wa go phela?*

<sup>100</sup> “Ba fetile go tšwa lehung go ya Bophelong.” O tshwenyegelang se lefase le se naganago? O tshwenyegela eng se moagisani wa gago a se naganago? Letsvalo la rena le hwile, gomme re mpshafaditswe le go tswalwa gape ka Moya wa Modimo, go hlankela Modimo wa therešo le go phela. Ke lena bao.

<sup>101</sup> Bjale rothelang godimo go temana ya 10, tema ya 10, a ke re, thwi go kgabola letlakala.

*... molao go beng le morithi wa dilo tša botse tše di tloga, gomme e sego sona seswantšho sa dilo, o ka se tsoge ka dihlabelo tšela tšebo ba neetshego ngwaga ka ngwaga go tšwelapele go dira motli go p-h-e-t-h-a-g-a-l-a.*

P-h-e-t-h-a-g-a, šeo fao, “Phethega.”

*... go tlogeleng dikokwane tša thuto ya Kriste, a re yeng go phethagalang; ...*

*Ebang kagona ba ba phethegilego, ebile boka Tataweno... ka legodimong a phethegile.*

<sup>102</sup> “Molao ka go ba le moriti wa dilo tše botse di bego di etla,” ditaelo tšohle le dikolobetšo le dilo . . . tšohle tše dingwe ba bilego le tšona, “di ka se tsoge di dirile morapedi go phethagala.” Gomme, efela, Modimo o nyaka go “phethega.”

<sup>103</sup> O tšoena kereke ya Nazarene, e ka se tsoge ya go dira go phethega. O tšoena kereke ya Baptist, Pentecostal, e ka ba eng e lego, e ka se tsoge ya go dira o phethege. O ba moloki, monna wa go botega, go ka se tsoge gwa go dira o phethege. O ka se be le bokgoni ka selo se tee. Ga se gona ka wena, go ba le bokgoni. O lahlegile. O re, “Gabotse, ke bolokile molao. Ke boloka sabatha. Ke boloka *se*, ditaelo tšohle tša Modimo. Ke dira *se*.”

<sup>104</sup> Paulo o rile, “A re beeleng dilo tšela tšohle ka thoko bjale.”

<sup>105</sup> “Yeo e lokile, eupša re tla dira *se*. Re tla kolobetša batho, gomme re tla bea diatla go bona bakeng sa phodišo ya bona le go ya pele.”

<sup>106</sup> Re ka e tšea, temana ka temana, ye nngwe le ye nngwe ya dilo tšela. Kolobetšo, re a e dumela. “Go ne kholofelo e tee, Morena o tee, Tumelo e tee, Kolobetšo e tee.” Re dumela gore go ne kolobetšo. Re dumela go tsogo ya bahu. Ka phethagalo. Re a dumela Jesu o hwile le go tsoga gape. Re dumela seo. “Go beeng diatla, go balwetši,” ke seo e se boletšego. “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.” Re dumela seo.

Eupša seo ke eng? Paulo o rile, “Yohle ke mediro ya go hwa.” Ke se sengwe seo o se dirago.

<sup>107</sup> “Bjale a re yeng phethagalong.” Oo, nna! Re tla ka Tabarenekeleng, e sego motheo; Tabarenekele, Tabarenekele Yonamong. Woo ke motheo: molao, le toko, le—le—le—le go tšoena kereke, le go kolobetšweng, le—le go beeng ga diatla. Ona ke mananeo ohle a kereke.

“Eupša bjale a re yeng phethagalong.” Gomme go ne Yena a nnoši yoo a phethagetšego, yoo ke Jesu.

<sup>108</sup> Re tsena bjang ka go Yena? “Ka Methodist?” Aowa. “Pentecostal?” Aowa. “Baptist?” Aowa. “Ka kereke e ka ba efe?” Aowa. “Katoliki ya Roma?” Aowa.

<sup>109</sup> Re tsena bjang ka go Yona? Baroma 8:1.

*Ka gona ga go sa na go lahlwa go bale bao ba lego ka go Kriste . . . bao ba sa sepelego ka dilo tša lefase le, nama, eupša ka dilo tša Moya, bao ba sa išego šedi go se lefase le swanetšego go se bolela.*

<sup>110</sup> Le ge o babja, ngaka a re, “O ya go hwa,” ga o fe šedi go yona, ga e go tshwenye nthathana.

<sup>111</sup> Ge ba go botša, “O swanetše go ba Mokatoliki pele o phološwa, goba Mopresbyterian, goba o swanetše go dira *se*,” ga o iše šedi go yona.

"Kagona ga go go lahlwa go bona bao ba lego ka go Kriste Jesu, ba ba sa sepelego ka nama, dilo tšeо ba di bonago." Se sengwe le se sengwe seo o se bonago ka mahlo a gago a selefase.

<sup>112</sup> Eupša ke dilo tšeо o di bonago ka moya, ka Lentšu! Lentšu la Modimo ke galase ya go lebelela yeo e bonagatšago se A lego le se o lego. Haleluya! Oo, nna! E a go botša. Go ne Puku e nnoši ka lefaseng yeo e go botšago moo o tšwago, o mang, le mo o yago. Mpontšhe letlakala e ka ba lefe la sengwalo, e ka ba kae, ka saense goba e ka ba eng gape, puku ye nngwe le ye nngwe ye kaone yeo e ngwadilwego, ga e gona e ka kgonago go go botša seo. Ye ke galase ya go lebelela ya Modimo, yeo e bontšhago se A lego le se o lego. Gona, ka makgatheng go ne mothalo wa Madi, ao a bontšhago se o ka bago ge o nyaka go dira kgetho. Ke lena bao.

<sup>113</sup> "Ka Moya o tee," bjale, Bakorinthe ba Pele 12. Re tsena bjang ka Mmeleng wola?

"Ka go šikinya diatla?" Aowa, mohlomphegi. "Ka go tšoena kereke?" Aowa, mohlomphegi. "Ka go kolobetšweng samorago, sapele? Ka leina la Tate, Morwa, le Moya wo Mokgethwa? Leina la Jesu Kriste? Leina la Rosa ya Sarona, Lili ya Moeding, Naledi ya Masa? E ka ba eng o e nyakago?"

Seo ga se ne selo go dira le yona. "Feela karabo ya letsawalo le lebotse go Modimo." Gomme golebjalo re a nganga, le go baka, le go ngangišana, le go arogana, le go dira diphapano. Yeo ke nnete. "Eupša yela yohle ke mediro ya go hwa." Re ya phethagalang.

<sup>114</sup> Tšeо ke dilo tšeо ke di dirilego. Modiredi o go kolobeditše. Ge eba o go kolobeditše sefahlego sapele, samorago, goba makga a mararo, makga a mane, goba lekga le tee, goba o e dirile bjang, seo ga se ne selo go dira le Yona. O no be o kolobeditše ka go kopanelo ya kereke yela, golebjalo, go netefatša go kereke yeo: o dumela lehu, poloko, le tsogo ya Kriste. Go beeng ga diatla, go fodiša balwetši, goo go a kgahliša, eupša, yohle ke ya tlhago, gomme mmele wola o tla hwa gape feela ka kgonthe bjalo ka ge o phela. O tla hwa gape. "Bjale re beeleng thoko dilo tšela tšohle, le go ya pele phethagalang."

<sup>115</sup> Re fihla bjang go phethagalo? Ke seo re nyakago go se tseba.

... Kriste o *phethagaditše*...

"Modimo o beile godimo ga Gagwe bokgopo bja rena bohle. O gobaditše bakeng sa dikarogo tša rena, o tlpirigantše bakeng sa makgopo a rena, kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, ka megogoma ya Gagwe re fodile." Woo ke Mmele re nyakago go fihla go ona. Woo ke Mmele. Gobaneng? Ge o le ka Mmeleng wola, o ka se tsoge o bone kahlolo, o ka se tsoge wa latswa lehu. O lokologile go tloga lehung lohle, kahlolo, sebe, le se sengwe le se sengwe gape, ge o le ka Mmeleng wola.

<sup>116</sup> "O tsena bjang ka go Ona, moreri? Ka go tšoena tabarenekele ye?" O lahlegile, golebjale. O ka se tšoene, golebjalo; ga re ne

puku e ka ba efe. “Re tsena bjang ka go Ona? Ka go tšoena kereke tsoko?” Aowa, mohlomphegi. “O tsena bjang ka go Ona?” O tswalelwā ka go Ona.

<sup>117</sup> Bakorinthe ba Pele 12.

*Gobane ka Moya o Tee bohle re kolobeleditšwe ka mmeleng o tee, . . .*

<sup>118</sup> Ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, re kolobeleditšwe ka Mmeleng wola, gomme re lokologile go tšwa sebeng. Modimo ga a sa go bona; O bona feela Kriste. Gomme ge o le ka Mmeleng wola, Modimo ga a kgone go ahlo la Mmele wola. O šetše a O ahlotše. O tšere dikahlolo tša rena le go re laletša ka gare. Gomme ka tumelo, ka mogau, re sepela le go amogela tshwarelo ya rena. Gomme Moya wo Mokgethwa o re tlīša ka kopanelong le Yena. “Gomme ga re sa sepela ka dilo tša lefase, eupša re sepela ka Moya.”

Re phedišitšwe, Lentšu le tlie go rena. O hwile sebakeng sa ka. Ke phedišitšwe. Ke nna yo, yo a bego a hwetše sebeng le dikarogong, ke phedišitšwe. Ditlhologelo tšohle tša ka ke go Mo hlankela. Lerato la ka lohle ke go Yena. Mesepelo yohle ya ka e nyaka go ba ka Leineng la Gagwe, gore e ka ba kae ke yago, e ka ba ke eng ke e dirago, ke a Mo tagafatša. Ge ke tsoma, ge ke thea dihlapi, ge ke bapala kgwele, ge—ge ke . . . e ka ba eng ke e dirago, ke swanetše go ba, “Kriste ka go nna,” ka bophelong bjo bobjalo, bjoo bo tla dirago batho go hlologela go ba ka tsela yeo; e sego go balabala, go sebana, le go baka ka ga dikereke tša lena. Le a e hwetsa? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

“Ka Moya o tee re kolobeleditšwe ka Mmeleng wola.” “Gomme Nna ge ke bona Madi, Nna ke tla feta bokagodimo ga lena.”

<sup>119</sup> Theetšang. A re baleng pejana gannyane fa, hle.

. . . se se ka se kgonego go tsoge se *dirile* motli go *phethagala*.

“Gobane . . .” temana ya 2, tema ya 10.

*Gobane gona* di ka be di *sa kgaotša go neelwa?*

<sup>120</sup> Ge seo se ka dira motho a phethagale . . . Gomme Modimo o nyaka phethagalo. Ge eba go boloka melao, ge eba go dira ditaelo tšohle, go ka go dira go phethagala, gona ga go—ga go bohlokwa bja go ba le e ka ba eng gape; o šetše o dirilwe go phethagala. Gobane, ge o phethagetše, o wa Gosafelego. Gobane, Modimo ke Yena a nnoši wa Gosafelego, gomme Modimo ke Yena a nnoši a phethagetšego. Gomme tsela e nnoši o ka bago wa Gosafelego, ke go ba karolo ya Modimo. [Ga go selo go theipi—Mor.]

. . . *ga tee a hlatswitswe go ba le . . . sa na letswalo la sebe.*

Eng? “Morapedi gatee ge a hlatswitšwe, go se sa ba le *letswalo* . . .” Ge o ka ngwala phetolelo ya seo, ke “tlhologelo.”

. . . *mo morapedi gatee a hlatswitšwe* . . . *ga a sa na tlhologelo ya sebe.*

. . . *ge mo morapedi a kile gatee a hlatswiwa* . . .

<sup>121</sup> O ya godimo bjale gomme o re, “Oo, haleluya, ke phološitšwe bošegong bja go feta. Eupša, gabotse, šegofatša Modimo, o ntirile ke kgeloge. Haleluya, letšatši le lengwe ke tla phološwa gape.” Wena moserutege wa go se hlahlwe wa go šokiša. Yeo ga se tsela e lego.

<sup>122</sup> “Morapedi gatee a hlatswitšwe ga a sa na *letswalo la sebe*,” Beibebe e boletše. Theetšang, ge re balela pele, feela motsotso.

*Eupša ka go dihlabelo tšela* . . . *ge go elelwa kgahlanong le sebe ngwaga ka ngwaga.*

<sup>123</sup> Bjale re ya go theogela tlase, go betha temana ya 8, go boloka nako, le moo ke nyakago go fihla.

*Ka godimo gona ge a rile, Sehlabelo le meneelo le meneelo ya go tshungwa* . . . *bakeng sa sebe o ka se, ešita o ne boipshino go seo; tše di neelwago ka molao;*

<sup>124</sup> Temana ya 9.

*Gona o rile, Bona, Ke tla go dira thato ya Gago, O Modimo. O tloša tša* . . . *tšea* . . . *O tloša tša pele, molao, gore a ke a hlome sa bobedi.*

<sup>125</sup> Duma nkabe re bile le nako go dula go yeo. Ge feela o le Mopresbyterian, goba Mopentecostal, goba Mobaptist, goba Momethodist, A ka se tsoge a dira selo ka wena. O swanetše go tloša seo sohle, pele, le a bona, gore A kgone go hloma sa bobedi. Ge feela o re, “Gabotse, ke nna Momethodist.” Aa, ga go selo kgahlanong le Mamethodist, goba Mabaptist, goba Pentecostal. Eupša, ngwanešu, seo ga se—seo ga se e pelete. O swanetše go ya pele phethagalong, yeo ke ka go Kriste.

<sup>126</sup> Šetšang se bjale, feela nakwana.

*Ka yona* . . . *re hlwekišitšwe ka moneelo wa mmele wa Jesu Kriste gatee ya ba moka.*

<sup>127</sup> Huh? A re no balang feela pejana gannyane, gomme re sware seo. Anke yeo e nwelele ge re sa bala, “Gatee ya ba moka.”

*Gomme moprista yo mongwe le yo mongwe a eme tšatši ka tšatši a direla se sehlabelo gantsi sa go swana sehlabelo, se se ka se tsogego se tlošitše sebe:*

*Eupša monna yo*, . . .

A le komana? Le ne besete ya lena e bulegile bjale, gore e se le radie, e tla ya thwi ka pelong? “Eupša Monna yo.” Monna ofe? E sego mopapa wa Roma, e sego pišopo ya kereke ya Methodist, goba kereke e ka ba efe ye nngwe.

*Eupša monna yo, Kriste, morago ga ge a neetše  
sehlabelo se tee bakeng sa sebe neng le neng, o dutše  
fase mo seatleng se setona sa Modimo;*

*Go tloga nako yeo go ya pele o letile go fihla manaba  
a gagwe a dirwa bogato bja dinao tša gagwe.*

Šetšang. Šo o a tla.

*Gobane ka o tee moneelo yena o p-h-e-t-h-a-g-a-d-i-  
t-š-e, yena o phethagaditše . . .*

“Go fihlela tsošeletšo ya go latela?” Se se tla reng?

*. . . yena o phethagaditše neng le neng bona bao ba  
hlwekišitšwego.*

A le a e hwetša? “A re yeng phethagalong.”

<sup>128</sup> Bjale lena batho ba bokgethwa le re, “Oo, ya, re dumela go bokgethwa. Haleluya! Re dumela go tlhwekišo.” Eupša o tsea ya gago mong. O no tlogela se le go tlogela sela. O a tseba ga wa swanela go e dira.

Ntle le ge Kriste a butše lemati le go e phediša go pelo ya gago, gomme wa ba lefelo moo sebe se hwilego, le tlhologelo, e ile yohle. Gona, O tloša toko ya gago ya maitirelo, A ka itlhoma Yenamong ka go wena. “Gomme ke Kriste, Morwa wa Modimo, ka go wena, kholofelo ya Letago.”

*. . . a re yeng go phethagalo;*

<sup>129</sup> Re ka phethagala bjang? Ka lehu la Kriste. E sego ka go tšoena kereke. E sego ka mediro ya rena ye mebotse, se re se dirago. Seo se lokile sohle. E sego ka gobane re be re kolobeditšwe ka tsela *ye goba* ka tsela *yela*. E sego ka gobane gore re fodišitšwe, ka go beiwa ga diatla. E sego ka lebaka la e ka ba sefe sa dilo tše dingwe tše, “Re dumela go lehu, poloko, le tsogo.”

<sup>130</sup> Paulo o rile, “Nka bolela ka maleme boka batho le Barongwa,” ke bobedi maleme ao a kwešišwago le maleme ao a sa kgonego go kwešišwa, a swanetše go hlathollwa, “Ga ke selo. Le ge nka ba le mpho ya tsebo le go kwešiša bohlale bjhohle bja Modimo,” ka kgona go hlaloša Beibele, go tloga . . . e bofaganya mmogo, “ga ke selo.” Ga go dire botse bjo bontši go ya sekolong gona, a go a, go ithuta Beibele? “Le ge nka ba le tumelo yeo nka kgonago go šuthiša dithaba . . .” Masolo a phodišo ga a re selo kudu gona, a a dira? “Ga ke selo. Le ge nka gafa mmele wa ka go tshungwa bjalo ka sehlabelo.”

<sup>131</sup> “Oo,” ba re, “motho wola o bodumedi.”

<sup>132</sup> “Eupša ga a selo,” Paulo o rile, “ka se tsoge a bile selo.”

<sup>133</sup> “Gobane moo go lego maleme, a tla fela; moo go lego diprofeto, di tla palelwa; moo go lego dilo tše dingwe tšohle tše, di tla palelwa. Eupša ge sela se phethegilego ge se etla, sela e lego sa seripa se tla fedišwa.” Le a bona, yela “phethagal.” Ke eng

go phethagala? Lerato. Lerato ke eng? Modimo. “A re beeleng ka thoko mediro yohle ye mennyaney e ya go hwa le ditao, gomme re yeng phethagalang.” Le a e bona? Re phethagatšwa ka Kriste. Re tsena bjang ka go Ŷona? Ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

<sup>134</sup> “Go lokile, go direga eng?” O tlogile lehung go ya Bophelong.

<sup>135</sup> “Gabotse, a ke a šikinya, taboga, go e dira?” Ga—ga o, ga wa swanela go dira selo. O šetše o e dirile, Modimo o go ntšhitše lehung go ya Bophelong, gomme o a phela. Gona dikenya wa tša gago tša bophelo bja gago di a e bontšha.

<sup>136</sup> Bontši bja lena Mamethodist le Manazarene le goeleditše ka thata feela ka mo le kgonnego go goeletša, la utswa lehea tšhemong ya motho, yeo ke nnete, la dira se sengwe le se sengwe seo le kgonnego go ba.

<sup>137</sup> Bontši bja lena Mapentecostal le boletše ka maleme, boka go tšhollela dinawa mokgopheng wa dikgomo, kgonthe, le ile ntle thwi le go tšhaba le mosadimogatša wa monna wa go latela, le dirile mehuta yohle ya dilo. Yeo ga se Yona, ngwanešu.

<sup>138</sup> Se leke go ba le maikutlo e ka ba afe goba e ka ba eng go tšeа legato la Moya wo Mokgethwa. Ge Tswalo ye mpsha e etla, o a fetoga. Ga wa swanela go dira e ka ba eng go e netefatša. Bophelo bja gago bo a e netefatša, ge o sepela. O lerato, khutšo, pelofala, bonolo, boleta, kgotlelelo. Ke seo o lego, gomme lefase ka moka le bona ponagatšo ya Jesu Kriste ka go wena.

<sup>139</sup> Bjale, go bolela ka maleme, go goeleta ka fale, tšeо e no ba ditholwana tšeо di latelago mohuta wo wa Bophelo.

Gomme o ka tšeа, ekiša ditholwana tšela, gomme wa se tsoge wa ba le Bophelo bjola. Re a e bona. Ke ba bakae ba tsebago gore seo ke therešo? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Kgonthe, le a dira. Ka kgonthe le a dira. Nna! Le e bona yohle go le dikologa.

<sup>140</sup> Kafao, ga se gona le ka rego ke bohlatsa bja Moya wo Mokgethwa, ntle le ge e le bophelo bja lena bjoo le bo phelago. Bjale, ge le nyaka go bolela ka maleme, seo se lokile ka go felela ge le phela bophelo go e thekga. Yeo ke nnete. Gomme ge le nyaka go goeleta, go kaone, goo go gabotse. Ke a goeleta, le nna, ke thaba kudu dinako tše dingwe go thata ke rwale para ya dieta; ke boka go taboga go tšwa go tšona. Gomme seo se a kgahliša. Ke a se dumela.

<sup>141</sup> Ke bone dipono, le balwetsi ba fola, bahu ba tsošwa. Ge ba letše ntle fale gomme dingaka di tlogile gomme ba re, “Go fedile le go sepela ka ga bona,” ba letše fale diiri tše mmalwa; gomme Moya wo Mokgethwa o tla thwi tlase le go bontšha pono, go ya tlase fale le go tsoša motho yola. Ke bone bale ba lego difoa, dimuma, le difofu, le bagolofadi, ba sepela. Tšeо ga . . . Tšeо e no ba ditholwana.

<sup>142</sup> Ngwanešu, kgalekgale, pele lefase le ka tsoge la ba le motheo go lona; Modimo ka mogau wa Gagwe wa Gosafelego, O lebeletše

tlase, gomme ka tsebelopele O bone wena le nna. O tsebile ke lebaka lefe re tla phelago ka go lona. O tsebile se re tla bago. Kagona, ka kgetho, O re kgethile pele ga motheo wa lefase, go ba le Yena ntle le sepats.

<sup>143</sup> Bjale, ge A re kgethile pele ga motheo wa lefase go ba ka go Yena ntle le sepats, gomme re tswalwa bohle re ne sepats, gomme ga se gona gape se ka go...ga se gona se ka go re hlwekiša, re ya go ba bjang ntle le—re ya go ba bjang ntle le sepats? “O rometše Morwa motswalwanoši wa Gagwe, gore mang le mang a dumetšego go Yena a se be le bofelo bja bophelo, eupša a be le Bophelo bjo Bosafelego; a se tsoge a senyega, eupša a be le Bophelo bjo Bosafelego.” Gona ge re etla ka go Yena, ka tumelo, re pholosítšwe ka mogau, ka Moya wo Mokgethwa o re bitša.

<sup>144</sup> Pele go bile le mmele mo lefaseng le, mebele ya lena e be e letše fa. O dirilwe ka khalesiamo, potaše, monola, khosmiki—seetša sa khosmiki, le dipetroleamo, le go ya pele, dielemente tše lesometshela. Gomme Moya wo Mokgethwa o thoma go alamela godimo ga lefase, “o kunkuretša.” Gomme ge O dirile, selo sa pele le a tseba, go tsupologile letšoba la Paseka. Morago A alamela bjang tsoko, le dinonyana tsoko, gomme morago ga nakwana, monna o tšweletše.

<sup>145</sup> Bjale, ga se nke A dira mosadi go tšwa leroleng la lefase. O šetše a le monna, le go thoma; monna le mosadi ke batee. Kafao O tšere go tloga lehlakoreng la Adama, kgopo, gomme o dirile mosadi, mothuši go yena. Gomme morago sebe se tsene. Gona morago ga ge sebe se tsene...

<sup>146</sup> Modimo a ka se fenywe, ga go kgathale go direga eng. A ka se tsoge a fentšwe. Morago, mosadi o thomile go tliša monna lefaseng. Gomme Modimo, ka mogau wa Gosafelego, o bone ke bomang ba tla pholoswago, gomme O le biditše. “Ga a gona a kgonago go tla go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mmitša, pele.” “Ga se yena yoo a ratago, goba yena yoo a kitimago, eupša Modimo yoo a bontšago kgaogelo.”

<sup>147</sup> O re, “Gabotse, ke nyakile Modimo. Ke nyakile Modimo.” Aowa, ga se nke. Modimo o go nyakile. Ke ka tsela ye go bilego mathomong.

<sup>148</sup> Ga se e be Adama a re, “O Tate, Tate, ke sentše. O go kae?”

<sup>149</sup> E bile Tate a re, “O Adama, Adama, o go kae?” Yeo ke tlhago ya motho. Yeo ke thata ya motho. Seo ke se a dirilwego ka sona.

<sup>150</sup> “Gomme ga a gona a kgonago go tla go Nna ntle le ge Tate a mo goga. Gomme bohle ba Tate a Mphago...” Haleluya! “Bohle bao ba tlago, Ke tla ba fa Bophelo bjo Bosafelego, gomme Ke tla ba tsoša letšatšing la mafelelo.” A ya go šegofala, a tshepišo ya go šegofala, ya Modimo wa Legodimo! Moo re yago bošegong bjo, moo, “O enne ka Yenamong.” Ga a gona yo mogolo. O tše keno ka yo mongwe yo mogolo go go feta. Ga go yo mogolo, kafao

Modimo o tšere keno go Yenamong. Re tla ka go yona, ka fao A e dirilego le O e dirile neng; gomme o tšere keno go Yenamong, gore O tla re tsoša le go re dira bohwa bja Gagwe Mong.

<sup>151</sup> Oo, re ka ema go phethega le go kgwahla bjang, mosong wo! O ka lebelela bjang, ge lehu le go tsepeletše thwi mahlong, o ka bolela boka Paulo, “Lehu, lebola la gago le kae? Lebitla, phenyo ya gago e kae? Eupša a go lebogwe Modimo, Yo a re fago phenyo ka Morena wa rena Jesu Kriste.” Ke lena fao. Gobaneng?

<sup>152</sup> “Oo, o dirile *bjangbjang*.”

<sup>153</sup> “Ke a e tseba, eupša ke khupeditše ka Madi a Gagwe.” Haleluya!

<sup>154</sup> “Ka Moya o tee, re kolobeleditše bohole ka Mmeleng o tee.” Lena Mamethodist, Mabaptist, Mapresbyterian, e ka ba eng le lego, re kolobeleditše ka Mmeleng o tee. Re ne kopanelo, gomme re badudi ba Mmušo wa Modimo, re ipolela, gore, “Ga se rena ba lefase le.”

<sup>155</sup> Mosetsana wa ka o a tla, letšatši le lengwe, o rile, “Papa, mosetsana yo monnyane yo o dirile *sagorelegore*. Gomme ba dirile *sagorelegore*. Re ile godimo ntlong. Ba dirile *sagorelegore*.” Ke rile . . . O rile, “Gobaneng re sa dire seo?”

<sup>156</sup> Ke rile, “Hani, ga re ba lefase leo. Ba phela ka lefaseng la bonabeng.”

<sup>157</sup> O rile, “A ga re gate mobung wa go swana?”

<sup>158</sup> Ke rile, “Wa lefase, hani. Ga se rena ba bona batho.”

<sup>159</sup> Beibele e rile, “Etšwang go bona, ebang ba ba arogantšwego, go rialo Modimo.” Le a bona, ga se lena ba leo. Gomme ge Tlhago yela ye mpsha e etla ka go wena, ga wa swanelwa go ngangelwa ntle. Ga o nyake go boela morago, boka mosadimogatša wa Loto. O no tswalwa, go tšwa go yona. Gomme o ka sekgaong se sengwe. Gomme seo se bonala ditlakala go wena.

Gomme ye, ye kgolo, Amerika ya go kgahliša yeo re phelago ka go yona, e fetogile tlhakatlhakano ye kgolo ya lona. Se sengwe le se sengwe ke kganyogo le basadi. Gomme basadi ka tsela ye ba aparago, banna ka tsela ye ba itshwarago, le—le dilo ba di dirago, gomme morago ba ipitša bonabeng, “Bakriste.”

<sup>160</sup> Mohlala, Elvis Presley yo, o ya le go tšoena kereke ya Pentecostal bjale. Nnete, fao ke moo . . . Judase o hweditše dithoro tše masometharo tša silibere. Elvis o hweditše molokoloko wa diCadillac, le—le milione di se kae tša ditolara, go rekišeng tokelotswalo ya gagwe. Arthur Godfrey. Lebelelang yoo.

<sup>161</sup> Lebelelang godimo fa go Jimmy Osborne ka Louisville, ntle fale ka ya kgale ya go nyokanyoka, rokenrole, maraga le tšhila ya kgale. Gomme ka Lamorena mosong, o tše Beibele gomme o ema sefaleng gomme a rera. A kgobogo!

Ga go makatše Beibele e rile, “Tafola ye nngwe le ye nngwe e tletše mahlatša.” Gobaneng, re phela letšatšing le le šišago!

<sup>162</sup> Gomme batho ba re, “Oo, ba bodumedi kudu.” Oo! A ga le tsebe gore diabolo o bodumedi kudu? A ga le tsebe gore Kaine o be a le bodumedi feela boka Abele a bile? Eupša, ga se a be le Kutollo. Yeo ke yona. Ga se a be le Kutollo.

Ya, bohole re ya kerekeng, eupša go ne ba bangwe ba ne Bophelo, bao ke bona ba nago Kutollo ya Jesu Kriste ka pelong ya bona. E sego ka go šikinya, go taboga, e sego ka go tšoena kereke. Eupša, ka Kutollo, Modimo o Mo utolotše.

<sup>163</sup> Lebelelang se a se boletšego, “Batho ba re Nna, Morwa wa motho, ke mang?”

<sup>164</sup> “Ba bangwe ba rile O ‘moprofeta.’ Gomme ba bangwe ba re O ‘Eliase.’ Gomme ba bangwe . . .”

O rile, “Eupša lena le re mang?”

<sup>165</sup> Petro o rile, “Wena o Kriste, Morwa wa Modimo yo a phelago.” Seo se be se sa tswe dipounameng tša gagwe.

<sup>166</sup> O rile, “O wa lehlogenolo, Simone, morwa wa Jona, gobane nama le madi ga se tša tsoge tša utolla se. Ga se wa tsoge wa ithuta se ka maitshwarong tsoko—tsoko a Beibele, goba seminari tsoko ya thutamodimo. O wa lehlogenolo, gobane nama le madi ga se di go utolle se. Eupša Tate wa ka yo a lego Legodimong o se utolotše. Gomme godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, gomme dikgoro tša hele di ka se fenye kgahlanong le Yona.”

<sup>167</sup> Ge eba o le Mokriste, mosong wo, gobane o wa kereke, o lahlegile. Ge eba o Mokriste gobane o tshetše lehung go ya Bophelong, o lokologile go tšwa kahlolong; ka go Kriste, o ba ka phethagalong nako yohle. Modimo ga a kgone go bona selo se tee. O re, “Gabotse, a nka tsoge ka dira phoso?” Kgonthe, eupša ga o e dire ka boomo.

<sup>168</sup> Bjale re tsena ka go sela, feela mo metsotsong e se mekae, “Gobane yoo a dirago sebe ka boomo morago ga ge a amogetše tsebo ya Therešo, ga go sa na sehlabelo bakeng sa sebe.” Re tsena ka go yela bošegong bjo, gobane go thari kudu gannyane bjale.

<sup>169</sup> A re baleng feela ditemana di se kae tša ye, gore re kgone go ikwela bokaone ka ga go theogeleng tlase gannyane gape. Go lokile. Gabotse, re tla thoma thwi go yeo bošegong bjo, temana ya 4. Theetšang se.

*Gobane ga go kgonege go bale ba ba kilego ba bonegelwa, le go dirwa . . . gomme ba bile . . . gomme ba latswitše maatla, tša legodimong dimpho, gomme ba dirilwe batšeakarolo ba Moya wo Mokgethwa,*

*Gomme . . . ba latswitše bose bja lentšu la Modimo, le maatla a lefase le le tlago,*

*Ge ba ka wa, go ba mpshafatša bonabeng...go tshokologo; ...*

Le a bona? Gomme re tšea seo ka go Bahebere 10, le morago le pele, go bontšha se ke eng.

<sup>170</sup> Bagwera, “A re yeng phethagalong.” Re ne...ga re...Re hloka boitshwareletšo lehono. Ga re ne boitshwareletšo, le gatee. Modimo wa Legodimo o bonagetše mo letšatšing le la mafelelo gomme o dira tšona dilo tša go swana tše A di dirilego nako yela, ge A be a le fa pele, ge A be a le mo lefaseng. O netefaditše, boka re etla go kgabola Beibele ye. Gomme lena—lena, tlelase, tsebang se, gore re tšere mohlolo ka mohlolo, le leswao ka leswao, le matete ka matete, gore O dirile ka bana ka lešokeng, dilo le maswao ao A a dirilego; dilo tše A di dirilego ge A be a le fa lefaseng, a bonagatšwa nameng; gomme tšona dilo di a direga lehono, thwi fa magareng ga rena. Lentšu šele le e hlatsela. Selo sese go bolela e lokile, go e dira go loka. Moya wa Modimo šo go dira selo sa go swana, kafao ga re ne boitshwarelelo.

A re rape leng.

<sup>171</sup> Tate wa Legodimong! Go boneng gore re dikaneditše ke leri le legolo bjalo la dihlatsé, a re beeleng thoko lentšu le lengwe le le lengwe, se sengwe le se sengwe, phošo ye nngwe le ye nngwe, lentšu le lebe le lengwe le le lengwe, lentšu le lebe le le boletšwego le lengwe le le lengwe, kgopolo ye nngwe le ye nngwe, “gomme a re kitimeng ka kgotlelelo lebelo leo le beilwego pele ga rena, re lebelele mothomi le mofetši wa tumelo ya rena, Morena Jesu Kriste.” O a go šegofatšwe Leina la Gagwe la go se bapetšego le go kgethega kudu! Ka fao gore O tlide lefaseng go lopolla motho yo a welego, le go ba tliša morago ka go kopanelo ya Morena Modimo. Gomme re leboga Wena bakeng sa ye. Gomme bjale ka mogau wa Gagwe... Ga se nke ra Mo kgetha, eupša O re kgethile. O rile, “Ga se le Nkgethe, eupša Ke le kgethile.” Neng? “Pele ga motheo wa lefase.”

<sup>172</sup> Gomme, morategi Modimo, ge eba go ne ba bangwe ba dutšego fa mosong wo, mohlomongwe ba ganne se mengwaga le mengwaga, eupša kgafetšakgafetša go ne go kokota go gonyane mo pelong. Mohlomongwe ba tšoenne kereke, ba nagana, “Gabotse, go tla loka.” Tate, kgonthe, Mangwalo a e hlalošitše mosong wo: gore o ka se širele ka kereke, gomme wa ba moloki; ešita o ka se loke, wa se aketše le go utswa le go dira e ka ba eng ye mpe, gomme wa šala o sa lokile.

<sup>173</sup> Go ne toko e tee re nago le yona, e sego ya rena beng, eupša toko ya Gagwe. O phethagaditše phološo ya rena. Kagona, go beng ka go Yena, Modimo ga a bone mabošaedi a rena. Ge re dira eng phošo, go ne moyo o goeletšago ntle, “O Tate, ntshwarele!” Gona Modimo ga a e bone. Gomme ke, re tlišwa ka kopanelong le mogau ka Yena. E fe, Morena, ge re sa tswalela tirelo ye, Leineng la Kriste. Amene.

<sup>174</sup> Feela nakwana, ke rata go le kgopela. Ga go kgathale se le se dirago, le timetše. Theetšang se. Nako ye nngwe ya go feta . . . Nka no be ke e boletše pele. Boitemogelo bjo bonnyane šebo bo ntiragaletšeego.

<sup>175</sup> Ke be ke le godimo ka—ka Toledo, Ohio. Ke be ke le tsošeletšong le—le go beng le kopano tlase fale gomme batho ba bantši kudu. Ba tsebile dihotele ke bego ke le ka go tšona; kafao ba nkišitše ka magaeng. Ke be ke dula ntle fale, mothele wo monnyane.

<sup>176</sup> Re be re ejá ka restoranteng ye nnyane ya Dunkard. E be e le lefelo la go kgahliša, bahumagadi ba bannyane ka fale, feela Bakriste le go bogega bakgethwa ka mo ba kgonnégo, ba hlwekile le botse ka kgonthé. Lamorena le a tla, ke ile ka swarwa ke tlala. Ke be ke ikonne dijo gannyane. Gomme ke nyaka go ya go kgabola mokgotha go wo mongwe, go otara gannyane. Tsela ye nnyane fale hleng le khona, gomme go be go no ba la setlwaedi, la mehleng, lefelo la Amerika fale, go jela. Le lennyane, le bile le lefelo le lennyane, khefi, le butšwe bošego bjohle. Ge ke sepelela ka fale Lamorena leo, e ka ba iri ya bobedi morago ga sekglela, pele ke theoga go rera morago ga sekglela sela, ke be ke swerwe kudu, ke be ke sa tsebe ke dire eng.

<sup>177</sup> Ke sepeletše ka gare, gomme selo sa mathomo ke se lemogilego e bile mohumagadi yo mofsa a ka ba lesometshela, bogolo bja mengwaga ye lesomeseswai, morategi wa papa tsoko, morategi wa mme tsoko, a eme morago fale le mošemané, ka diatla tša gagwe go rarela matheka a gagwe. Sehlopha sa batšwamahlalagading se dutše mo—mo khaontareng.

<sup>178</sup> Ke kwele motšhene wa seloto. Ke lebeletše godimo *fa*, gomme go be go le lephodisa le eme fale ka matsogo a gagwe go dikologa mosadi, godimo go dikologa *fa*, mathekeng a gagwe, gomme a bapala motšhene wa seloto. Bjale, le a tseba gore go kempola le motšhene wa seloto ga go molaong ka Ohio, lena batho ba Buckeye *fa*. Gomme le a tseba goo ga go molaong. Gomme ſefa molao, o bapala motšhene wa seloto; gomme monna wa mengwaga ya ka, mohlomongwe o nyetše, mohlomongwe tatémogolo. Lephodisa, la go patrola tsela, a bapala motšhene wa seloto. Go be go le yola yo mofsa . . . Wa gotšwamahlalagading o dirileng? Ke eng se se se dirilego?

<sup>179</sup> Ke eme fale. Ga a gona a ntemogilego ke tsena, ba be ba feafea kudu, seripa sa bona ba tagilwe. Kafao, ke bogetše. Ke kwele yo mongwe a re, “Gabotse, a o nagana pula e tla senya dimela?” Gomme ke lebeletše go dikologa godimo *fa*, gomme *fa* go dutše mohumagadi a dutše fale, mohumagadi wa mokgekolo, kgonthé . . . O be a le masometshela tlhano, masomešupa, kgauswi le ona. Gomme mohumagadi wa go šokiša . . . Ga ke bee motho molato go lebelegeng bokaonekaone bja bona. Eupša ge a . . . O be a ipeakantše yenamong, a dirile

moriri wa gagwe wo bolou, go bogega bolou ka kgonthé. Gomme yohle e kotilwe, godimo ga bogodimo, gomme e dirilwe bolou ka kgonthé. Gomme o be a beile manekure wo mokoto ka kgonthé, goba se le bitšago selo se bewago sefahlegong, le dipatso tše kgolo. Gomme o be a apere dišothi tše nnyane nthathana, gomme selo sa go tšofala se be se šošobane kudu go fihlela nama, e repha, nama e be e lekeletše tlase ka mokgwa *wola* godimo ga maoto a gagwe. Gomme o be a tagilwe. O be a dutše fale le mokgalabje, gomme gona e le nako ya selemo, ka yela ya tšela tša kgale, a apere dijase tše pududu tša sešole, goba moretele. E lekeletše tlase ka mokgwa *wola*, gomme sekhafo se segolo go dikologa molala wa gagwe. Ba tagilwe, bobedi bja bona, gomme ba be ba ne mokgekolo yo wa go šokiša.

<sup>180</sup> Ke eme fale gomme ke lebeletše tikologong. Ke rile, “Modimo, O kgona bjang go e kgotlelala? Eng—eng... O lebelela bjang go selo boka seo? Mola, go ntira, modiradibe a pholosítšwe ka mogau, go nagana seo, O kgona—kgona bjang go se lebelela? Gobaneng, go bogega boka O tla phatlola selo go bulega. A Rebekah le Sarah ba ka ba bannyane ba tla swanela go gola ka tlase ga mohuta woo wa khuetšo? A basetsana ba ka ba babedi ba tla swanela go kopana le la—la setlwaedi, le tsebega bjalo, lefase bjalo ka ge le le lehono, moo batho ba itshwarago ka mokgwa *wola*? Modimo, nka kgona bjang go tsoge... nka dira eng?”

Nnete, ke mogau wa Gagwe. Ge ba be ba beetšwe go Bophelo bjo Bosafelego, ba tla tla go yona. Ge ba se, ba ka se ke. Ga ke tsebe. Yeo e go Modimo. Ke tla dira karolo ya ka.

<sup>181</sup> Ke naganne, “O kgona bjang go e kgotlelala, Modimo? Go bonala eke O yo mokgethwa kudu gore O no swiela selo sela go tloga lefaseng.” Ke rile, “Lebelela makgolo yola wa go šokiša a dutšego fale. Lebelela mosetsana yo mofsa morago fale. Gomme mosadi šo o eme fa, ka kgonagalo bogolo bja mengwaga ye masomepedi tlhano. Gomme lephodisa lela ka matsogo a gagwe go dikologa letheka la gagwe, a bapala motšhene wa seloto. Gomme *fale* go molao; setšhaba se ile. *Fale* go bomme bo ile. *Fa* go mogolo a ile. Gomme *fale* go mosetsana yo mofsa a dutše morago fale, gomme o ile. Lebelela bašemané, ge ba swanetše go ba ka kerekeng goba felotsoko.”

<sup>182</sup> Ke rile, “O Modimo, nka dira eng? Gomme ke nna yo ka toropongkgolo ye, ke lla ka pelo ya ka yohle, gomme ba e hlokomologa le go sepela o ka re ba be...” Ke naganne, “Gabotse, Modimo?”

<sup>183</sup> Gabotse, nako yeo kgopolو e a tla, “Ge ke sa ba bitša, ba ka tla bjang? Bohle Tate a Mphilego ba tla tla. ‘Le ne mahlo eupša ga le kgone go bona, ditsebe gomme ga le kgone go kwa.’”

<sup>184</sup> Ke naganne, “Gabotse, ge eba Mopresidente a ka tla toropong sebakeng sa tsošeletšo, yo mongwe le yo mongwe o tla phalalela. Oo, kgonthé, seo ke selefase.”

<sup>185</sup> Nako yeo ke thomile go nagana, “Gabotse, Modimo, bjang, gobaneng O sa no ya, ya pele, wa romela Jesu gomme ra ba le yona e fedištšwe? O sa no—no ya le go ba le yona e fedištšwe, le go e lesa e ye?”

<sup>186</sup> Nako yeo ke thoma go bona se sengwe se sepela pele ga ka. Se bonagetše boka sesasedi se sennyane se eya go dikologa ka mokgwa *wo*. Ke tšwetšepele go e bogela. Ke bone lefase le phethogana gohle le gohle. Ke e bogetše, le moo e bego e fokela se sengwe. Ke lebeletše, gomme e be e le go fokela go go hubedu, Madi a mahubedu, go kgabaganya, go dikologa lefase; feela boka sesasedi se eya go dikologa, boka naledithala, gomme e bile le sesasedi go dikologa ka mokgwa *wo*. Gomme ke lebeletše go sesasedi se. Gomme feela ka godimo ga sona, ke bone Jesu ka ponong. O be a lebeletše tlase. Gomme ke ipone nnamong ke eme tlase fale mo lefaseng, ke dira dilo tšeо ke sa swanelago go di dira. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe ke dirile sebe, Modimo a ka be a mpolaile, “Gobane, letšatši le o jago go sona, letšatši le o hwago.” Gomme Modimo o nyaka bokgethwa le toka, gomme o tla swanela go hwa. Gomme nako yeo ke lebeletše fale. Ke ile pele ke pikitla mahlo a ka. Ke rile, “Ga ke . . . Ga se ke tsoge ka ya go robala. Nna ke . . . Ke pono. Ke ne kgonthe ye ke pono.”

<sup>187</sup> Ke ile pele ke bogetše, ge ke eme ka morago ga lemati. Gomme ke bone dibe tša ka mong di rotoga. Gomme nako ye nngwe le ye nngwe di tla thoma go betha Terone, Madi a Gagwe a dira bjalo ka pampara go koloi. A se swere, gomme ke tla A bona a šikinyega, gomme Madi a tla theoga sefahlegong sa Gagwe. Gomme ke Mmone a phagamiša diatlā tša Gagwe, gomme o rile, “Tate, mo swarele, ga a tsebe se a se dirago.”

<sup>188</sup> Ke ipone nnamong ke dira se sengwe gape, se Mo šikintše gape, pampa. Go ka be go, Modimo a ka be a mpolaile thwi nako yela, eupša Madi a Gagwe a be a ntshwara. A be a swara dibe tša ka. Ke naganne, “O Modimo, a ke dirile selā? Kgonthe e be e le nna.” Eupša e be e le.

<sup>189</sup> Nako yeo ke ile go sepela ka mokgwa *wo*, boka ke be ke eya go kgabola kamora yela, gomme ke be ke sepelela godimo kgauswi le Yena. Ke bone puku e letše fale, e bile le leina la ka go yona, le mehuta yohle ya mangwalo a maso a ngwadile go e kgabola. Ke rile, “Morena, ke maswabi ke dirile se. A dibe tša ka di hlotše O dire seo? A ke dikološitše Madi a Gago go dikologa lefase? A ke—a ke dirile se go Wena, Morena? Ke maswabi gore ke se dirile.” Gomme O obeleditše ntle. Ke rile, “A O tla ntshwarela? Ga se ke re go e dira. Ke tla . . . Wena, ka mogau wa Gago, ke tla leka go ba mošemane wa go loka ge O ka no nthuša.”

<sup>190</sup> O tšere seatla sa Gagwe gomme o phaphathile lehlakore la Gagwe, o tšere monwana wa Gagwe gomme o ngwadile “lebaletše” pukung ya ka; o e lahletše godimo ka morago ga Gagwe, Lewatleng la Bolebadi. Ke e bogetše gannyane

nthathana. Gomme O rile, “Bjale, Ke a go swarela, eupša o nyaka go mo ahlola.” Le a bona? O rile, “O swaretšwe, eupša go reng ka yena? O nyaka go mo šwalalanya. Ga se o nyake a phele.”

<sup>191</sup> Ke naganne, “O Modimo, ntshwarele. Ga se ke re go nagana seo. Ga se ke nyake go dira seo. Ga—ga—ga se ke nyake go dira seo.”

<sup>192</sup> “O swaretšwe. O ikwela gabotse. Eupša go reng ka yena? O a e hloka, le yena. O a e hloka.”

<sup>193</sup> “Gabotse,” ke naganne, “Modimo, ke tseba bjang ke mang O mmiditšego, gomme ke mang O sa mmitšago?” Ke mošomo wa ka go bolela le yo mongwe le yo mongwe.

<sup>194</sup> Kafao, ge pono e ntlogetše, ke sepeletše godimo go yena. Ke rile, “Go bjang, mohumagadi?” Gomme bona banna ba babedi ba be ba ile ntłwaneng. Gomme ba . . . O be a dutše fale, a tiwa ke setheku, le a tseba, a sega. Lebotlelo la wisiki le dutše mo tafoleng, goba piri, e be e le, madila a dutše fale, moo ba bego ba enwa. Ke sepeletše godimo. Ka re, “Go bjang?”

Gomme o rile, “Oo, halo.”

Gomme ke rile, “A nka dula fase?”

O rile, “Oo, ke ne yo ke nago naye.”

Ke rile, “Ga se ke e re ka mokgwa woo, kgaetšedi.”

O ntebeletše ge ke mmitša “kgaetšedi.” O rile, “O nyaka eng?”

Ke rile, “A nka dula fase feela nakwana?”

O rile, “Ithuše wenamong.” Gomme ke dutše fase.

Ke mmoditše se se diregilego. O rile, “Leina la gago o mang?”

Gomme ke rile, “Branham.”

O rile, “A o monna tlase fa ka areneng ye?”

Ke rile, “Ee, memo.”

<sup>195</sup> O rile, “Ke bile go nyaka go tla tlase fale.” O rile, “Mna. Branham, ke godišeditšwe lapeng la Mokriste.” O rile, “Ke ne basetsana ba babedi bao ba lego Bakriste. Eupša tše rilego, dilo tše rilego di diregile,” gomme o ile tseleng ya go fošagala, goba go thomeng.

<sup>196</sup> Ke rile, “Eupša, kgaetšedi, ga ke kgathale, Madi a sa go dikologile. Lefase le le khupeditšwe godimo ka Madi.” Ge A be a se, Modimo a ka re bolaya, yo mongwe le yo mongwe. Yena. . . . Ge Madi ale a sepetše, lebelela ntle bakeng sa kahlolo. Eupša bjale, ge o ehwa ntle le Madi ale, o ya mošola wa lefelo lela, gona ga go sa na se se dirago bakeng sa gago. Lehono Madi a dira sebakeng sa gago. Ke rile, “Mohumagadi, kgonthe, Madi a sa go khupeditše. Ge feelsa o ne mohemo ka mmeleng wa gago, Madi a go khupeditše. Eupša letšatši le lengwe ge mohemo o tloga fa, soulo e ya ntle, o tla ya mošola wa Madi ale, gomme ga go selo

eupša kahlolo. Ge o sa ne sebaka bakeng sa tebalelo . . .” gomme ke mo swere ka seatla.

<sup>197</sup> O be a lla, o rile, “Mna. Branham, ke a nwa.”

<sup>198</sup> Ke rile, “Seo ga se gobatše. Se sengwe, sengwe se ntsheboditše go tla go go botša.” Ke rile, “Modimo, pele ga motheo wa lefase, o go biditše, kgaetšedi. Gomme o dira phošo, gomme o no e gakatša.”

<sup>199</sup> O rile, “A o nagana O tla ntšea?”

<sup>200</sup> Ke rile, “Ka phethagalo, O tla go tšea.”

<sup>201</sup> Fale mo matolong a gagwe, re ile fase mo bogareng bja lebato, gomme kopano ya thapelo ya fešene ya kgale. Lephodisa lela le rotše kefa ya lona gomme la hlabab thedi. Fale re bile le kopano ya thapelo, ka lefelong lela. Gobaneng? Modimo o ikeme.

“Go beeleng ka thoko mediro ye ya go hwa, a re yeng phethagalang.”

<sup>202</sup> A re sepeleleng ka go sekao sela moo tše, “Ke wa kereke; ke wa yeo,” tšeō tšohle di fedile. Gomme a re yeng phethagalang.

<sup>203</sup> Modiradibe mogwera wa ka, ge eba o le ka ntle le Madi lehono, ntle le phološo, ntle le mogau, Madi a Jesu Kriste a go swere. O re, “Gabotse, ke fetile nako ye yohle.” Eupša letšatši le lengwe o ya moo go se nego selo se tla dirago sebakeng sa gago gona.

A re rapeleleng, ge re sa inamiša dihlogo tša renā.

<sup>204</sup> A go ne, go ka ba, o tee fa lehono a ka ratago go re, “Modimo nkgaogele, ke lemoga gore ke dirile phošo”? Mohlomongwe o tšoenne kereke. Seo se lokile. Eupša ge o se wa amogela mogau wa Kriste, a o ka phagamiša seatla sa gago gomme wa re, “Rapediša, nna, Ngwanešu Branham”? Modimo a go šegofatše, morena. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Go lokile. O se . . . Modimo a go šegofatše, mohlomphagi, morago fale. Modimo a go šegofatše, le wena. Moragorago ka morago, ee, Modimo a go segofatše. Phagamiša seatla sa gago. Go lokile. Nno bea seatla sa gago godimo, gomme o re, “Modimo, nkgaogele.”

<sup>205</sup> O re, “Ke wa kereke, Ngwanešu Branham. Ee, ke—ke lekile go loka, eupša ga ke tsebe, ke no ba boka, lebega boka, nka se kgone go e dira.” Oo, moeti wa go šokiša, mogwera wa go onala wa go šokiša, ka kgonthe ga se wa tsoge wa bona pono golebjalo.

<sup>206</sup> O re, “Ngwanešu Branham, ke gooleditše. Ke boletše ka maleme. Ke dirile tšohle tše.” Seo se ka no ba therešo, le sona. Seo se lokile, ga se gona go bolela kgahlanong le seo.

Eupša, morategi wa ka, mogwera a lahlegilego, eupša, go bolela ka maleme, goba go šikinya, goba go šikinya diatla, goba go kolobetšwa, seo, seo se lokile. Eupša, go Mo tseba, ke go tseba Motho. “Go Mo tseba ke Bophelo.”

<sup>207</sup> O re, “Ke tseba Beibele, gabotse ka kgonthe.” Gabotse, go tseba Beibele, ga se Bophelo. “Go Mo tseba,” lešalašala, “go Mo tseba, Kriste,” gore o tseba O go swaretše.

A o ka phagamiša diatla tša gago, gape, yo mongwe gape? Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše godimo fa, ngwanešu. Modimo a go šegofatše morago fao, lesogana. Modimo a go šegofatše godimo fa, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, moragorago ka morago, fale. Yeo ke nnete. “Go Mo tseba, ke Bophelo.”

“Ngwanešu Branham, nkgopole. Bjale ke, thwi fa mo setulong sa ka, ke ya go amogela Kriste.”

<sup>208</sup> O re, “Etla ka pelong ya ka, Morena Jesu, gomme o mphe khutšo yela, bobose bjola.” Eya kerekeng, wa bapala mmino ka maatla ka fao o kgonago, wa bina godimo le tlase, wa kitima go kgabola mokgoba; wa ya gae, wa tshwenyega, le go tšokatšoka, le go baka, yoo ga se Kriste. O ya kerekeng, wa dula le go theetša therero tsoko ye nnyane ka ga ka fao leporogo le yago go pentwa, goba se sengwe, sengwe boka seo, wa se tsoge wa kwa Lentšu. Lentšu le tliša Bophelo. Ke Peu. A ga o nyake khutšo?

<sup>209</sup> A o tshwenyega ka go hwa? O ka ba le tlhaselo ya pelo lehono, a e a go tshwenya? Goba a o tla hlalala, go re, “Ke ya go ba le Morena Jesu bofelong bja tsela ye”? A o a Mo tseba? Ge o dira, nno phagamiša seatla sa gago. Re ya go le kgopelela thapelo. Ee, ngwanešo, wena, le wena.

<sup>210</sup> Go lokile, ka pelong ya gago bjale.

Feelajalo ka ge ke le, ntle le kgopelo e tee,  
Eupša gore Madi a Gago a tšholotšwe (bakeng  
sa mang?) bakeng sa ka,  
Gobane ke tshepisitše, ke tla dumela,  
O Kwana, O Kwana ya Modimo, ke a tla. Ke a  
tla, ka boleta, ka kgaogelo.

Feelajako . . .

Nno sepelela thwi go Yena, ka tumelo. Dumela gore O eme thwi fale hleng le wena. O a dira.

. . . -elo go se  
Go tloša soulo ya ka (ya bontši gakaakang  
bjale?) ya e tee . . . (pelwapelwana, tshele),  
Go Yena Yo Madi a gagwe a kgonago go  
hlwekiša patso ye nngwe le ye nngwe,  
O Kwana . . .

<sup>211</sup> “Ka tumelo ke tla sepela go kgabola, mosong wo. Ke bea merwalo ya ka fase. Ke a tla.” Modimo a go šegofatše morago kua. Yeo e lokile. [Ngwanešu Branham o thoma go hama *Feelajalo Ka Ge Ke Le—Mor.*] Se be go fapanana bjale. Ga borutho, ka bobose, sepelela godimo sefapanong.

<sup>212</sup> Ka go Testamente ya Kgale ba tlišitše kwana. Ba tsebile ba dirile sebe, ba e tsebile ka melao. Le a e tseba bjale, gobane Modimo o boletše pelong ya lena. Ba lebeletše go melao, “O se ke wa otswa. O se ke wa dira *sagorelegore*.” Gomme ba tšere kwana, ba ile gomme ba beile diatla go kwana, moprista a kgaola mogolo. Moisa yo monnyane o be a ragaraga, gomme a etšwa madi, le go lla, le go hwa. Diatla tša gagwe tšohle di be di khupeditše ka madi. Kwana e hwile sebakeng sa gagwe, eupša o sepeletše ntle ka tlhogeloa ya go swana go e dira gape.

<sup>213</sup> Eupša ka lefelong le, re tla ka tumelo, ka mogau. Modimo o re biditše. Re bea diatla tša rena go hlogo ya Kwana ya Modimo. Re kwa hamola yela e hwidinywago. Re kwa Segalontšu sela, “Ke nyorilwe; Mphe seno. Tate, se bee sebe se go molato wa bona; ga ba tsebe seo ba se dirago.” Le a bona? Ka tumelo, re ikwela lehu la Gagwe fale bakeng sa rena. Tlasetlase ka pelong ya rena go tla ya go teba, khutšo e thupetšego, ge Segalontšu sela se re, “O lebaletšwe bjale. Sepela gomme o se hlwele o dira sebe.” Bjang, ka mogau, gona, re tloga e se le tumo ya go swana, eupša tumo go se tsoge go dira sebe gape goba go dira eng ya phošo. Khutšo yeo e fetago kwešišo yohle, e tsene pelong ya rena.

Anke le E amogele bjale ge re sa rapela, yo mongwe le yo mongwe, mmogo.

<sup>214</sup> Tate wa Legodimong, ba tla ka tumelo, ka mogau. Go ne e ka ba tasene ya diatla di rotogile. Ke dikenywa tša Molaetša. Ba tla go Wena. Ba a dumela. Ke dumela go bona, le nna, Morena. Ke dumela gore, ka therešo, Moya wo Mokgethwa o boletše le bona. Gomme ka tumelo ba tla bjale godimo ga lelere la Jakobo, thwi godimo go leoto la sefapano, ba bea fase dibe tša bona tšohle, gomme ba re, “Morena, ke go gontši kudu go nna. Ke no se sa kgona go o rwala. Gomme a O tla tloša morwalo wa ka wa sebe, le go tloša tumo go tšwa pelong ya ka go dira bjalo? Gomme anke ke, ka tumelo, letšatšing le, ke Go amogele bjalo ka Mophološi wa ka wa sebele. Gomme go tloga go ya pele, ke tla Go latela maele o mongwe le o mongwe wa tsela, go fihla bofelong bja leeto. Ke getsola se go se rago go ‘ya pele phethagalang,’ e sego go yeng ka kerekeng, le medu ya mediro ya go hwa boka dikolobetšo le go ya pele. Eupša ke nyaka go ya pele, go fihlela ke se sa ba gona gape, gomme Kriste a phela ka go nna.”

<sup>215</sup> O Jesu, efa se go pelo ye nngwe le ye nngwe e itsholago, mosong wo. Yo mongwe le yo mongwe yoo a phagamišago diatla tša bona ba tla amogela Bophelo bjo Bosafelego gobane O bo tshepišitše. Ba dirile kamogelo ya phatlalatša. Ba phagamiša diatla tša bona. Ba robile melao yohle ya kgogedilefase. Ba dirile saense e ikwele dihlong ka yonamong, gobane saense e re, “Matsogo a lena a swanetše go lekelela tlase.” E ka ba eng e ka netefatša seo ka saense, gore le swanetše go dula le lebile lefaseng, gobane kgogedilefase e le swarelela tlase. Eupša go bile le moyo ka go bona woo o dirilego sephetho, gomme ba

ganetša melao ya kgogedilefase gomme ba phagamišitše diatla tša bona. O e bone, Morena. O beile leina la bona mo Pukung. “Lebaletšwe.” Puku ya kgale e morago ka Lewatleng la Bolebadi bjale, go se tsoge ya gopolwa gape. Anke ba ye pele lehono, bjalo ka ba go rata, Bakriste ba bose, go go hlankela. Gomme mohlomongwe bontši bao ba sa phagamišago diatla tša bona, ba fe le bona.

<sup>216</sup> Anke bakgethwa ba sepele kgauswana gannyane, Morena, gobane re letsatši le tee kgauswi le Gae go feta re bile maabane. Wena eba le rena, Morena, gobane re e kgopela Leineng la Kriste le bakeng sa letago la Gagwe. Amene. 

*BAHEBERE, TEMA YA BOHLANO LE YA BOSELELA* <sup>1</sup> NST57-0908M  
(Hebrews, Chapter Five and Six <sup>1</sup>)  
SERISI YA PUKU YA BAHEBERE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Setemere 8, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)