

BOSEHLOGO BJA SEBE, LE KOTLO

YEO GO E TŠEREGO GO TLOŠA

SEBE MAPHELONG A RENA

 Ke a go leboga, Ngwanešu Thom. A o ka fa selo sela se sennyane bolomo yohle o nago le yona fale, ge o rata. Ke nyakile go tšwela ka ntle ga go tla tlase fa bošegong bjo. Ke ne mpshikela. Gomme ke tshepišitše go ba fa. Gomme ke rile, go Ngwanešu Neville, go ba le Ngwanešu Cox go tla godimo le go mmotša, ke rile, “Botša Ngwanešu Neville go ya pele le go ba le tirelo, gobane ke makgwakgwa kudu. Ga ke kgone le go dira go tswinya.”

² Gomme o rile, a tla morago gomme o rile, “Bokaone o tle godimo, Ngwanešu Bill. Ke a dumela e tla ba selo se sebotse.” Kafao, ka mehla ke—ke rata go dira mohuta tsoko wa matsapa. Ge...ka kgonthe ke makgwakgwa kudu go le rerela, eupša nka kgona go bolela le lena feela nakwana ye nnyane, ka thušo ya sedirišwa se sennyane se mo. Ke...

³ Nako ye nngwe le ye nngwe ge ke etla Indiana, ke ba makgwakgwa. Ga ke tsebe gobaneng, eupša ke—ke a dira, nako ye nngwe le ye nngwe, go tsea go tonya. E fase thwi ka mo. Ke rothela fase ka mo, gomme go no lebega o ka re ke no se kgone go e thibela. Ke a rapela, go lebega o ka re e a tla go le bjalo. Eupša—eupša ka mehla ke leka go dira bokaonekaone nka kgonago ka se ke swanetšego go dira ka sona. Kafao yeo ke tsela ka mehla ke lekilego go dira, bokaonekaone bjo re ka kgonago. Seo ke sohle Modimo a hlomphago...tetelo, a ke re, ntshwareleng; ke sohle A se letelago.

⁴ Bjale ke a tshepa gore—gore Morena wa rena o tla le šegofatša bohole gomme o tla le fa tšegofatšo ye kgolo go kgabola tirelo ye, Labohlano le, Mokibelo, le Lamorena. Ditirelo di tla ya pele bošegong bjo, gosasa bošego. A ga se yona, Ngwanešu Neville? [Ngwanešu Neville o re, “Ee.”—Mor.] E no ya thwi pele gosasa bošego.

⁵ Ke swanetše go tla tlase fa, gomme morago ke tlogue fa le go ya godimo le go bolela le sehlopha sa baromiwa ba ba lego ka Louisville. Ke a nagana—ke nagana e ka ba ditšhaba tše lesomešupa goba masomepedi šupa di emetšwe ka raling ya boromiwa. Ba nyakile ke be le metsotso e se mekae godimo fale gosasa bošego. La...Lamorena mosong ke...

⁶ Ke eng? [Ngwanešu o re, “A o ka rapelela monna yo thwi fa bjale?”—Mor.] Bea seatla sa gago thwi godimo ga gagwe, ngwanešu.

⁷ Tate wa rena wa Legodimong, re a rapela Leineng la Ngwana morategi wa Gago, Jesu, feels ka nako ye, gore kgaogelo ya Gago e ke e katološwe go rena bošegong bjo, ka tsela ya phodišo ya ngwanešu wa rena, monna a dutšego fale yo a bonalago a babja kudu mo nakong ye. O rile, “Ipoleleng diphošo seng sa lena, gomme le rapelelane seng sa lena gore le fodišwe.” Gomme ke rapela le batho ba bošegong bjo, Leineng la Morena Jesu, gore O tla fodiša ngwanešu wa rena ka nako ye. Bjalo ka ge ngwanešu a eme fale ka diatla tša gagwe di beilwe godimo ga gagwe, di emetše seatla sa Morena wa rena Jesu, gomme rena mmogo re tšoena dithapelo tša rena le go di romela go Wena, Leineng la Kriste, gore ngwanešu wa rena a ke a fole ka pela go tloga go bolwetsi bjo a nago nabjo. Amene.

⁸ Morena a go šegofatše, ngwanešu. Lena bohole mo feng moyo wo monnyane. O mohuta wa go pinyelešwa ka fale gannyane nthathana. Gobaneng, mo leseng a sepelele ntle. Ge o nyaka go sepelela ntle, mohlomphegi, gobaneng, eya pele thwi gomme o hwetše setulo ka morago ga moago fale, moo o hwetšago moyo tsoko.

⁹ Bjale, Morena Jesu o tseba mathata a rena ohle. Ke morwadi wa morwalo wa rena.

¹⁰ Gomme bjale Lamorena mosong, ka leselaphutiana, iri ya boselela, tirelo ya go hlabo ga letšatši. Ke ba bakae ba ratago ditirelo tša go hlabo ga letšatši ka Paseka? Re letetše tšhegofatšo ye kgolo. Kafao gona, ge Morena a rata, ke tla ba le ditirelo tša go hlabo ga letšatši; ke go tloga go ya boselela go fihla go ya bošupa. Morago le boeleng gae go difihlololo tša lena, le bowe morago. Gomme ka masometharo a senyane, tirelo ya mehleng ya sekolo sa Lamorena, Ngwanešu Neville o tla ba fa. Gomme ka pela ka morago ga tirelo ya sekolo sa Lamorena, ke tla ba le ditirelo tša kolobetšo bakeng sa bao ba tla kolobetšwago, Lamorena la Paseka mosong.

¹¹ Ge o se wa kolobetšwa ka go karabetšwa, gomme o kganyoga bjalo; gomme o Mokriste, o dumela go Bomodimo bja—bja Jesu Kriste go beng Morwa wa Modimo; gomme o nyaka go tšeа lefelo la gago—la gago ka kopanelong ya rena, go kolobetšwa, re tla thaba go ba le lena mo mosong wa Paseka, e ka ba ka masometharo a lesome, bakeng sa go karabetšwa. Tlang le diaparo tša lena. Ge le se ne e ka ba sefe, nnete, gobaneng, gagolo basadi, ba na le diaparo ka kua, disaese tša go fapano tša bahumagadi. Ga ke nagane ba ne le bjale tša monna tšohle. Eupša re... thabile kudu go ba le lena fa le rena mosong wa Paseka.

¹² Ka gona Lamorena morago ga sekgalela ke tirelo ya poloko go swarwa, go tšwa go yo mongwe a phetšego ntle ka nageng, goba felotsoko go tšwa mo, e be e le . . . ke a dumela o sokologile mo ka tlase ga theroy Ngwanešu Neville mo nako ye nngwe ya go feta. Ke a dumela leina ke East, goba selo se sengwe gape. Ba nteleditše go tšwa legaeng la poloko gomme ba mpotšišitše ge eba nna le Ngwanešu Neville le sehlopha sa rena re tla tla le go opela le go ba le ditirelo bakeng sa Lamorena morago ga sekgalela, ka iri ya bobedi, ka Legaeng Poloko la Mottaz.

¹³ Ga ke elelwe mohumagadi, East, Yast goba East. Ba bantši ba lena ba e bone ka pampiring, ke a nagana, bosegong bjo. Gomme . . . [Kgaetšedi o re, “Ngwanešu Bill?”—Mor.] Ee. [“Yola kgale a le Edna Justice, o be a fela a etla mo nthathana.”] Edna Justice, o ka no mo tseba. Mohlomongwe ke mosadi yo moswa. A ke yena? A ke nnete, kgaetšedi? [“Masomepedi senyane. Uh-huh.”] Mosadi yo moswa. Ke a dumela ba . . . Mmagwe o be a nteletša gomme o boletše gore o tlogela bana ba babedi goba ba bararo ba bannyane. Seo ka kgonthé ke se sebe kudu.

¹⁴ Go no ya go bontšha bobe bja—bja bophelo bjo bja go hwa, a ga go? Eupša ka go . . . Ge a be a le ka go Kriste Jesu, o kaonana kudu, bosegong bjo, go feta motho e ka ba mang yo a dutšego ka moagong wo. O nno sepela go kgabola moedi wa moriti wa lehu wo ba hwago bohle ba swanetšego go ya. Gomme letšatsi le lengwe wena le nna re tla swanela go sepela ka tsela yeo, le rena, eupša re ka se swanele go tshela Jorodane re nnoši, gobane Yena ke Mophološi wa rena. Kafao re—re . . .

¹⁵ Ge o kganyoga go tla Legaeng la Poloko la Mottaz, le le hwetšwago ka Maple Street, gare ga Walnut le . . . Aowa, ke a dumela ke Locust le Wall Street, ka lehlakoreng la letsogo la go ja ge o eya bodikela. Mo . . . Ga ke tsebe moo ya bona . . . Nomoro ya wola ke eng? [Kgaetšedi o re, “221.”—Mor.] 221. Ke fao Legae la Poloko la kgale la Scott le Combs le bego le le, ge ke be ke le yo moswa. Gomme yeo ke bakeng sa Lamorena morago ga sekgalela, gomme iri ya bobedi.

¹⁶ Gomme morago Lamorena mantšiboa, ditirelo tša mehleng tša Paseka mo gape. Go molaleng re tla be re rera le—le lehu, poloko, le tsogo, bakeng sa Lamorena bošego. Gomme re no se tsebe se Morena wa rena a tla se dirago bakeng sa beke ye e latelago e tlago pele, ge eba ditirelo di tla tšwelapele, goba feela eng, bakeng sa beke ye e tlago. Re a tshepa gore bohle le tla ba—ba fa Lamorena, bao le ka bago.

¹⁷ Ke lemoga ba bantši ba bareri tikologong. Yo mongwe o mpoditše gore Mna. Fuller o be a le mo, yo a bego a tlwaetše go ba . . . goba go tla dikopanong tša rena. A monna o mo? Ngwanešu Fuller, a ga se wena monna yo a bego a fela a ntšea, ka New York, go tlaga lefelong go ya lefelong, go ya tlase kopanong? Ke thabile go go bona, Ngwanešu Fuller. Morena a go šegofatše.

¹⁸ Ka gona ke bone modiredi yo mongwe yo monnyane mo yo—yo Ngwanešu Thom a bego a sa mo tsebe. Ebile ga ke tsebe leina la mošemané la mafelelo, eupša ke a tseba ba mmitša Junior morago kua. Jackson, Ngwanešu Jackson, Junior Jackson, e no phagamišetša seatla sa gago godimo, Ngwanešu Jackson. Re thakgetše go ba le wena le rena. O tšwa tlase tikologong ya Elizabeth, kereke ya Methodist tlase kua, moo ke swanetšego go swara tirelo gabotse ka pela, Morena ge a rata, pele re eya morago ka tšhemong.

¹⁹ Bjale pitšo ye kgolo go ya India. Gomme se sengwe le se sengwe se ba bontši le bontši, letšatši le lengwe le lengwe. Nthapedišeng.

²⁰ Bjale, bošegong bjo, le ke Labohlano le Lebotse. Ke bošego bjo ge re... Oo, ke a thanká, ka Jerusalema, ka nako ye, ke... letšatši le godimo gabotse bjale, ka Mokibelo mosong. Eupša letšatši lohle, batho ba abuletše godimo tsela yela ya go swana ya kgale kua moo sefapano se gogetšego ntle dikgato tša madi tša Morwadi; megokgo e swara disoulo tša bona, ba lla. Dikhatheterale tše ntši tše kgolo, le go ya pele, lehono, di ketekile nako ye kgolo ye ya segopotšo. Ge go kile gwa ba nako yeo lefase le swanetšego go be le keteka, ke bjale, ka go iri ye ya bothata.

²¹ Gomme ke a makala ge eba kgaetšedi wa rena, go boneng se sennyane se, okene ya kgale fa... Ke—ke rata okene. Ke no ba mohuta wa fešene ya kgale. Gomme ke—ke a makala ge eba re ka hwetša khote go yeo *Jesu, mpoloke kgauswi sefapanong*.

²² Feela ye nngwe ya tšela tše botse, tša fešene ya kgale, dipina tša pelo re bego re fela re di opela nako ye telele ya go feta. Gomme ke a makala ge eba bohole re ka kgoná go tšoena ka gare go yeo. Ke a e rata.

Go ne Mothopo wo bohlokwa,
Mahala go bohole, moela wa phodišo,
Woo o elago go tšwa thabeng ya Khalibari.

²³ Ke ba bakae ba tsebago temana ya yona, go le bjalo? Go lokile, le tšoena thwi ka gare le nna bjale. Gomme bjale a re nong go gogela digaretene fase go re dikologa, le go bea menagano ya rena go mengwaga ye mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, morago ga sekgalela se. A Sehlabelo! Lefase ga se la ke la tseba selo sa go swana le seo. Se šišintše lefase lohle! Gomme bjale a ga le nyake go dula kgauswi le lefelo lela, moo le lego ka lefelong la kopanelo le ditšhegofatšo le Yena?

²⁴ A re e opeleleng bohole bjale, feela tsela ya fešene ya kgale, bjale, le se ke... feela—feela ka tsela ye o tla e opelago ge o be o le nnoši. Go lokile. Ngwanešu Thom, o nthuše go e hlahla, a o tla? Ga ke ne bontši bja segalontšu bjale. Gomme ka gona, go lokile. Go lokile.

Jesu, mpoloke kgauswi sefapanong,
 Fao mothopo wo bohlokwa,
 Mahala go bohole, moela wa phodišo,
 O ela go tšwa thabeng ya Khalibari.

Sefapanong, sefapanong,
 Eba letago la ka go ya go ile;
 Go fihla soulo ya ka ya go hlatlošwa e tla
 hwetša
 Khutšo mošola wa noka.

²⁵ Ge le sa inamiša dihlogo tša lena, ge le ka rata, a re nong go e hama ka go nokologa ka kgonthe bjale.

Kgauswi le sefapano ke tla šetša . . .
 Ke holofela, ke tshepa, go ya go ile,
 Go fihla ke fihla sekgaleng sa gauta,
 Feela mošola wa noka.

²⁶ Ke a makala ge eba le tla no nyaka go feela bjale . . . Ga a gona a le diretšego. Ke a makala ge eba o ka se ke . . . o ka se nyake go boelanya bophelo bja gago go Kriste, gomme, "Morena, nkgopole. Ke leboga ga Gago . . . go lapa, le go tlaišega, go tšwa madi, go nkhwela. Ga ke na maswanedi, eupša ke ya go emiša seatla sa ka godimo bjale, Morena, gomme O tla mpona. Ke nyaka bophelo bja ka bo gafetswe gape." Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše. Go lokile. "Ke nyaka go ikgafela gape nnamong go Wena feela bjale, Morena, ka go Labohlano le Lebotse le bošego." Modimo a go šegofatše.

²⁷ Tate, ke a rapela gore O tla šegofatše ba ba phagamišitšego diatla tša bona, le bao ba bego ba se na le sebete go e dira. Re a rapela gore Yena wa go lekanelo moka, bosegong bjo, o tla šegofatše yo mongwe le yo mongwe wa bona.

²⁸ Re nagana ka Khalibari, Modimo, Mophološi wa rena, o robaditšwe ka dihlong; o tseetšwe fase, o filwe ka diatleng tša monna wa mohumi yo a tšerego mmele wa Gagwe, morago ga go kgopela Pilato; o o tseetše godimo le go o phuthela ka go lešela tsoko la go hlweka, go o bea ka lebitleng.

²⁹ O Modimo, a maikutlo a swanetšego go ba a bile godimo ga barutiwa bale ba go šokiša; go bonagetše eke ba fentšwe ka nako yeo. Yena ba tshepetšego kudu, bjale o be a ile, eupša e sego botelele. Feela Sehlabelo sa go tšwa madi, seo e bile sohle. Letšatši le lengwe, diiri di se kae moragwana, O tsogile gomme morago thabo ya tla.

³⁰ Re thuše, bosegong bjo, Morena, bjalo ka ge re le ka go sehla se, a nke e be godimo ga rena, gore re tla bona tlaišego yeo e e bitšago bakeng sa topollo ya rena, manyami go re tšeago go thaba. Gomme a nke disoulo tša rena . . . Bošegong bjo, Morena, a nke re ikgafele ka borena go Wena, gomme disoulo tša rena di tlaišwe, go lebelela mošola le go bona eng, O Modimo, a lehu la

go šiiša. Ka fao sebe se swanetšego go ba se se sehlogo! Gomme ke a rapela, Tate, gore O tla re šegofatša mmogo bjale.

³¹ Gomme Wena nthuše, O Modimo, bjalo ka mohlanka wa Gago a eme fa ka segalontšu sa go šokiša kudu, gomme bana ba Gago ba letile go kwa se sengwe go tšwa go Lentšu. Nthuše, Morena, gomme ngwatha Lentšu la Bophelo, ka tokologo, go yo mongwe le yo mongwe, ge re gafela gape maphele a rena le dipelo tša rena. Megokgo ya dipelo tša rena e rothela fase, botebong ka sehubeng sa rena, ge re nagana ka Sehlabelo. Re thuše bjale, ka gore re e kgopela Leineng la Kriste. Amene.

³² Ke no nyaka go bala gannyane bjale ge le ka mpha šedi ya lena ya go se arogane lebaka la nakwana ye nnyane, le go nthapediša. Ka go Jesaya, tema ya 53.

³³ Ka kgonagalo re, lehono, re kwele dikgašo tša seyalemoya, le go ya pele.

³⁴ Ke nno nagana ka Kriste lehono. Ga se ke kgone go thuša go ya ntlo felotsoko le go no kwatama fase. Gomme ke ile ka no swanelo go lla, ge ke naganne ka... ge monagano wa ka o ile morago go bona se se diregilego kua Khalibari.

³⁵ Ga se ke hwetše go kwa le ge e ka ba afe a mananeo a seyalemoya, eupša mohlomongwe go tšwa go Ebangedi ba e rerilego. Gomme mohlomongwe gosasa bošego re tla e batamela go tloga ntlheng yeo ya boemo.

³⁶ Eupša, bosegong bjo, a re yeng morago ka go Testamente ya Kgale. Ke nyaka go bolela ka: *Bosehlogo Bja Sebe, Le Kotlo Yeo Go E Tšerego Go Tloša Sebe Maphelong A Rena*. Ka go Jesaya 53, moprofeta, a tloditšwe, mengwaga ye makgološupa le lesomepedi pele ga go tla ga Morena, o boletše mantšu a.

Ke mang a dumetšego pego ya rena?...letsogo la MORENA a utolletšwe mang?

Ka gore o tla mela pele ga gagwe bjalo ka lehlogedi, le...modu go tšwa...mobung wo o omilego: ga a ne sebopego le ge e le go lebelelelega; gomme ge re tla mmona, ga go botse bjo re ka mo kganyogago.

Ke monyadiwa le go ganwa ke banna; monna wa mahloko, ...wa go nyalana le manyami: gomme re be re ikuta difahlego tša rena go tloga go yena; o be a nyaditšwe, gomme ra se mo seme.

Ka nnete o be a rwele manyami a rena,...o rwele mahloko a rena: efela ra mo sema yo a rathilwego, a iteilwego ke Modimo, le go hlokofatšwa.

Eupša o gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantswe ka baka la bokgopo bja rena: kotlo ya khutšo ya rena e bile godimo ga gagwe; gomme ka megogoma ya gagwe re fodišitšwe.

Bohle re bjalo ka dinku tše di timetšego; e be yo mongwe le yo mongwe a tšere tsela ya gagwe mong; gomme MORENA . . . o beile godimo ga gagwe bokgopo bja rena bjohle.

O ile a gatelelwa, gomme . . . a tlaišwa, . . . ga se a ke a bula molomo wa gagwe: o—o ile a tlišwa bjalo ka kwana e išwa tlhabong, gomme bjalo ka nku pele ga bakoti ba gagwe e le semuma, ka fao a se bule molomo wa gagwe.

O ntšhitšwe kgolegong le kahlolong: . . . ke mang a ka hlathago moloko wa gagwe? ka gore o kgaotšwe go tloga nageng ya ba ba phelago: ka baka la makgopo a batho ba ka o ile a rathwa.

. . . o be a le, o dirile lebitla la gagwe le ba babe, le bahumi lehung la gagwe; gobane ga se a dire mpherefere, ga ešita ga se go be phoro molomong wa gagwe.

Efela go kgahlike MORENA go mo tlapiriganya; o mmeile manyaming: ge o tla dira soulo, goba, ge o tla—ge o tla bona soulo ya gagwe moneelo wa sebe, o tla bona peu ya gagwe, gomme o tla telefatša matšatši a gagwe, gomme lethabo la MORENA le tla atlega ka seatleng sa gagwe.

³⁷ Ge nka e bitša sehlogo sa Lengwalo, bošegong bjo, ke tla tšea temana ya 6.

Bohle re bjalo ka dinku tše di timetšego; . . . gomme MORENA . . . yo mongwe le yo mongwe a tšere tsela ya gagwe mong; gomme MORENA . . . o beile godimo ga gagwe bokgopo bja rena ka moka.

³⁸ Ke nyaka go bolela feela dinakwana di se kae. Ka mehla re thabile ge go etla go beng le thabo ya Morena magareng ga rena; le ka fao ke hlalalago le lena, gagolo. Eupša a le kile la ema go nagana go tšere bokae go ba le yona? A le kile la lemoga feela tefo yeo e lego ka morago ga yona; se kahlolo e bilego le kotlo ya sebe? Sebe se swanetše go ba sehlogo bjang, ge se hlotše Morwa wa Modimo go ya Khalibari, gomme Modimo a Mo otla, le go retollela sefahlego sa Gagwe go tloga go Yena, le go Mo itia, gomme—gomme O tla tlaišega. Lebelelang O be a le Mang.

³⁹ Bjale ke nyaka go thala seswantšho se sennyane go lena, ke bolela bjale. A bohle ba rena re tšeeng leeto le lennyane, bošegong bjo, godimo ga sekepe se sennyane, gomme a re . . . sekepelefaufau se sennyane, sekepesebakabakeng. A re yeng morago mengwaga ye milione tše lekgolo pele go eba lefase, pele ebile go bile le naledi goba e ka ba eng, gomme fao o ka se kgone go bona selo eupša sebakabaka. Gomme sebakabaka sohle sela e be e le Modimo. Mathomong go be go le Modimo.

⁴⁰ Gomme bjale re tla šetša go tla go beng gona Seetša se sennyane se sešweu. Re tla se bitša, boka, Ntikodiko. Gomme yoo

e be e le Morwa wa Modimo, Logos yeo e tšwilego go Modimo, mo mathomong.

⁴¹ Gomme ka gona gore ka fao A bego a eme fao; gomme Yena, ka monaganong wa Gagwe, A thoma go nagana ka se lefase le bego le tla ba sona, gomme o thadile seswantšho sohle se ka monaganong wa Gagwe. Gomme O rile, “A go be le seetša.”

⁴² Gomme athomo ya arögana gomme ya thoma go phatlogela pele, gomme athomo ya phatloga, mothuthupo wa mathomo wa athomo. Gomme ka gona tšona diathomo di thoma go kgobokana go fihla e dirwa magala, bjalo ka monola, e ka ba eng o bilego, o thoma go šwalalana, gomme diathomo di phatloga. Gomme morago ga lebakana, fao go tlie naledi, goba seripa sa . . . misaele wo o fofilego gomme wa sesa go kgabola moyo. O e šeditše mohlomongwe lebaka la mengwaga ye milione di se kae, gomme morago a e emiša. O be a se a ithaganelia. O bile le nako ye ntši, go ya go ile. O be a le go tloga mathomong go fihla bofelong. Go be go se nako le Yena. Gomme ka gona ye nngwe e a fofa, gomme O e emiša godimo ka tsela ye.

⁴³ O dira eng? O ngwala Beibele ya Gagwe ya mathomo. Beibele ya mathomo e kilego ya ngwalwa, e ile ya ngwalwa ka mafaufaung, Zodiac. E thoma ka kgarebe, ke ka mokgwa wo A tliego pele. E felela ka Leo tau, go Tla la bobedi. Gomme O ngwala Beibele ya Gagwe ya mathomo.

⁴⁴ Beibele ya bobedi e ngwadilwe, e ngwadilwe ke Henoge, gomme ya bewa ka go phiramiti.

⁴⁵ Beibele ya boraro e ngwadilwe, gomme Yona ya mafelelo, ke Yona ye.

⁴⁶ Modimo ka mehla o dira dilo ka boraro. Modimo o phethagetše ka boraro. O phethagetše. [Ngwanešu Branham o hlakiša mogolo wa gagwe—Mor.] (Ntshwareleng.) O phethagetše ka go Tate, Morwa, Moya wo Mokgethwa. O phethagetše ka go tokafatšo, tlhwekišo, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. O phethagatšwa ka go boraro bja Gagwe.

⁴⁷ Re mo go dirweng ga Gagwe, kafao re phethagatšwa ka boraro; soulo, mmele, le moyo. Gomme mmele wa rena o laolwa ke—ke megalatšhika, ya madi, le disele (nama); tharo. Tšohle di phethagaditšwe ka boraro.

⁴⁸ Ka gona O rile, morago ga ge A bile le tšohle tša tše di dirilwe, pele A be a ka tsoge a dira e ka ba eng gape . . .

⁴⁹ Ke kgona go bona Ntikodiko ye nnyane ye e sepelela godimo—godimo ga lefase le, e bego e no ba molora, le gatsetše, le lekeletše ntle fale boka thaba ye kgolo ya aese. Gomme O le šuthišeditše godimo kgauswi le letšatši. Gomme A thoma go le retolla ka mokgwa *woo*, go dikologa letšatši. Le thoma go tologa, gomme meela ya aese ye megolo e kgeigile. Texas e be e bopša, le melala fale; bjalo ka ge re rutilwe ka fao dithaba tša aese di

tlilego tlase go kgabola fale, balatelanyi ba bakaonekaone ba ka kgona go e nagantšhiša. Gomme ka gona lefase lohle, morago ga ge le kitimetše tlase ka Gulf of Mexico, le go ya pele, le thoma go dikanetšwa ke meetse. "Gomme lefase, ntle le sebopego, gomme le se na le selo," bjale re ka go Genesi 1, le a bona. Bjale, gona, Modimo o sepetše le go aroganya leratadima go tloga go meetse. Gomme O dirile seetša.

⁵⁰ Gomme ka gona O hlotše ditlholo tšohle tša Gagwe. Ka gona, morago ga ge A le dirile, mehlare yohle e tlie godimo, le dimela, le go ya pele. A peakanyo ye botse A bilego le yona. O le ratile. E be e le le lebotse. Gomme O naganne leo e be e le le lebotse.

⁵¹ Kafao O be a sa kgone go no le tlogela ka go seemo seo; O be a swanetše go tlogela se sengwe le lona. Kafao O rile, "A re" (bontši) "direng motho," bontši, "ka seswantšho sa rena beng." "A re direng motho ka seswantšho sa rena beng." Kafao nako yeo ge Modimo a dirile motho wa Gagwe wa mathomo, O be a le motho wa moy. O be a le se sengwe mo lenaneong la Modimo, goba Morwa wa Modimo, Logos. Yoo e be e le motho wa mathomo. Ka gona O file monna taolo godimo ga... go etapele bophelo bjohle bja phoofolo, feela boka Moya wo Mokgethwa o hlahlah modumedi lehono. "Eya fa. Dira se."

⁵² Bjale, ge re be re phethagetše ka boineelong bja go phethagala go Moya wo Mokgethwa, Modimo o tla re etapele, ka Moya wo Mokgethwa, feela boka Adama a hlahlile diphoofolo tša letšatši leo.

⁵³ Kafao O—O ba dirile, gomme ka gona, ge A dirile, O thomile go sepela godimo—godimo ga kgopolo nako yeo gore—gore O dirile motho go tšwa leroleng la lefase. Go be go se motho go lema mobu, go se motho go dira mošomo, go se sephedi sa mmele. Kafao O dirile motho go tšwa leroleng la lefase.

⁵⁴ Bjale fao ke mo ke naganago gore mo—mo moithutadimela, goba—goba saense le Bokriste, ga di thulane seng. Gobane, saense e re, motho o tlie go tšwa bophelong bja go fapan; gomme re re, ge o lebelela motho mo, o ka seswantšho sa Modimo. Se ke, e be e se seswantšho sa Modimo, sa mathomo. Se ke seswantšho sa bophelo bja phoofolo. Gomme o... Gomme boraebolušene ba nganga gore re... Ga ke dumele go ketane ya ebolušene ka tsela ye ba dirago, bohole ba tšwa go sele e tee. Eupša ke a dumela re a eboluba, ka kgonthe, ebolušene motho o tee go tšwa go yo mongwe. Eupša ka gona ge Modimo a dirile tšohle tšeo, gomme a hwetša... a bea motho ka go...

⁵⁵ O mo dirile go tšwa leroleng la lefase, bjale, e sego ka seswantšho sa Gagwe Mong. O be a šetše a dirile motho. Ka gona A hemela ka go yena mohemo wa bophelo, gomme a ba soulo ya go phela. Kafao, soulo ya motho ke tlhago ya moy.

⁵⁶ Bjale, ge o tswalwa leswa, ga o hwetše moya wo moswa. O hwetša tlhago ye mpsha ya moya woo. Ke moya wo o swanago,

eupša tlhago ye mpsha ya wona. O tsea batho ba babedi, wa ba emiša mmogo, bobedi ba lebelelega go swana; gomme yo mongwe wa bona ke modiradibe, gomme yo mongwe wa bona ke Mokriste. Monna yo motee o re, “Ke na le moyo go swana le ge o na le wona,” le a bona. Eupša yo mongwe wa bona o a fapanā, soulo ya gagwe. Tlhago ya gagwe e a fapanā. O fetogile.

⁵⁷ Kafao gona O hemetše ka go monna yo. Bjale, ga ke tsebe ka fao—ka fao A mo dirilego. O—O mmeile ka go dikwi tše tlhano gore a kgone go kgokagana le legae la gagwe la lefaseng, le go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Gomme O mo dirile ka mokgwa woo. Bjale, dikwi tseo di be di se tsa swanela go kgoma Modimo.

⁵⁸ Sekwi sa gagwe go kgokagana le Modimo e be e le moyo wa gagwe, soulo ya gagwe e be e le go kgom—...“Soulo ye e dirago sebe, soulo e tla hwa.”

⁵⁹ Bjale, ke ya ditsela tše telele go dikologa, go hwetša se sengwe, eupša ke a holofela le hwetša ntlha ye nngwe le ye nngwe ya yona gore le kgone go bona tlwa se Modimo a ilego a swanela go se dira kua Khalibari.

⁶⁰ Bjale ge motho yo, gona, ge A mmeile ka dikwing tsa gagwe, dikwi tsa gagwe tše tlhano. Gomme ka gona, motho, o be a le bodutung, kafao O mo diretše mosadimogatša, mothuši, o tsere go tšwa lehlakoreng la gagwe kgopo gomme o dirile mosadi.

⁶¹ Seswantšho se sebotse fao, yohle ka sekai, sa Modimo a tsea go tšwa lehlakoreng la Kriste, Monyalwa. Le a bona? Modimo o butše lehlakore la Adama, o tsere kgopo; e lego, monna o na le kgopo e tee bonnyane go fetwa ke mosadi, ka sebopego sa mme—mme mmele. Gomme bjale Modimo o butše lehlakore la Kriste, ka go...mo Khalibari, le go ntšhetša ntle Monyalwa. Kereke e tla ka Madi a Kriste, ka go Mmele wa Kriste.

⁶² Ke ka fao—ka fao re tlago ka gare, gomme ga go ka tsela ye nngwe. Ga go kgathale o wa kereke bjang, o monna wa go loka bjang, o mosadi wa go loka bjang; o swanetše go amogela Sehlabelo sa Modimo sa go lekanelo gohle, tsela ya Gagwe ye e filwego, goba o lahlegile. Yeo ke nnete. Yeo ke tsela e nnoši o ka tsenago, ke go kgabola Fale. Bjale, go ne tsela e tee feela, gomme yeo ke Mojako.

⁶³ Jesu o rutile seswantšho sela sa go tuma, ge A be a le mo lefaseng. O rile selalelo sa monyanya se dirilwe gomme—gomme motho yo mongwe le yo mongwe o filwe se—se seaparo, gomme o hweditše monna yo motee fale ntle le seaparo. O rile, “Mogwera, o eng... Go tla bjang—bjang o se ne seaparo?”

⁶⁴ Bjale, motlwae wa bohlabela wa seo, ge monyadi a laleditše, motho yo mongwe le yo mongwe a—a mo laleditšego, ge a laleditše batho ba masometlhano, gona o bile le dikobo tše masometlhano, gomme o eme felotsoko mojako, gomme nako le nako monna a tsena ka gare, a humile goba a diila, o ile a bea

kobo godimo ga gagwe. Ka gona, ga go yo motee a tsebilego ge eba ba be ba humile goba ba diila. Yena, ka moka, ba be ba lebega go swana, ka fase ga kobo.

⁶⁵ Gomme yeo ke tsela ye Modimo a dirago lehono. O fa Moya wo Mokgethwa; e lego sekai. Motho yo mongwe le yo mongwe yoo A mo laletšago, bohle re a swana. E sego yo motee *yo* ka baka la gore yo mokaonana gannyane go feta yo mongwe, gomme *yola* yo motee godingwana gannyane go feta yo. Bohle re a swana pele ga Modimo, yo mongwe le yo mongwe yoo a memilwego go Selalelo sa Monyanya.

⁶⁶ Ka gona ge a tlide ka gare gomme o hweditše monna yo motee bjale... Bjale, fao go mojako o tee feela go tla go kgabola, gobane fao ke mo diaparo di filwego ntle. Gomme o hweditše monna mo tafoleng ya selalelo, ntle le go apara seaparo. O rile, "Mogwera, o dira eng fa? Gobaneng o se wa apara seaparo?" Gomme monna o hlokile polelo. O tlide ka gare ka lefastere, ka tsela ye nngwe. Ga se a tla ka mojako.

⁶⁷ Gomme motho yo mongwe le yo mongwe yoo a tlago ka Kriste, ka go Mmele wa Kriste, o amogela Moya wo Mokgethwa, kobo. O eme thwi fao, go O bea godimo ga gago, feela ka pela ge o etla ka gare, le a bona. Seo ke se A se tshepišitše gomme seo ke se A se dirago.

⁶⁸ Bjale, morago kua ka go—ka mathomong, ka Edene, ka gona O mo diretše mosadimogatša, goba mothuši.

⁶⁹ Bjale le bona diswantšho tše ka go dikgatišobaka, nako ye nngwe, tša bathadi. Bjale, yeo ke tšhušumetšo ya go šokiša kudu. Ge o ka bona Efa ka moriri o tamogetše ntle ka mokgwa *wola*, gomme, oo, a selo sa go lebega go šiiša, le go re, "Yoo e be e le mme wa rena," gobaneng, go be go ka se be yo motee lefaseng a bego a ka kgona go kganyoga seo. Ke a dumela Efa o be a le mosadi yo mobotsebotse kudu yo a kilego a ba lefaseng. Yeo ke therešo. Ge Adama a mo lebeletše, ya gagwe, o—o... E no, gobaneng, go ya go laetša gore ngangego e tla thwi pele go theoga go kgabola batho lehono. Ge e se ya dira, e tla ba pele morago.

⁷⁰ Kafao, Adama o tšere Efa bjalo ka mosadimogatša wa gagwe. Gomme ka gona ge sebe se tlide ka gare... Gomme ke na le kgopolo ya ka ya se seo se bego se le. Ga ke e hlagiše ntle ka kerekeng, ntle le ge e no ba le legoro le lennyane la mohuta tsoko, ya se sebe se bego se le sona mathomong. Eupša, go le bjalo, ge se dirile, se ba arogantše go tloga go kopanelo le Modimo.

⁷¹ Bjale seswantšho sese ke nyakago go se hwetša. Bjale ge Modimo a lemogile, goba Morongwa tsoko goba Sephedi tsoko se tlide godimo le go botša Modimo, gore, "Morwa wa gago o lahlegile. O—o dirile sebe. O wele."

⁷² Bjale šetšang kgatelelo ya motho, selo sa pele, ke go itirela bodumedi yenamong. Motho, o na le mohuta wa bodumedi.

⁷³ Ke be ke bolela le monna wa go tuma fa ka toropongkgolo, letšatši le lengwe. O rile, “O a tseba, bodumedi bja ka, Ngwanešu Branham, ke go boloka Molao wa Gauta.” Seo ke se sebotse.

⁷⁴ Eupša, ngwanešu, ntle le ge motho a tswalwa gape, o tla senyega. Ee. O swanetše, o swanetše go tswalwa gape. Bjale, Molao wa Gauta o lokile; gore, motho wa maitshwaro a ka kgona go dira seo. Eupša e swanetše go ba yohle ka mothalong wa kagodimogatlhago. Gomme le tla bona se Modimo a ilego a swanelia go se dira gore re kgone go tswalwa kagodimogatlhago.

⁷⁵ Bjale ge, nako yeo, ba dirile sebe, o—o itiretše ka boyena bod—. . . Lentšu *bodumedi* le ra “seapešo.” Go swana le se sengwe se khupetša. Jase ye ke—ke bo—bo bodumedi bja maitshwaro go nna, ka gore e khupetša sephedi sa ka. Gomme diaparo tša gago di ka tsela ya go swana. Gomme ke. . . Ke se—se seapešo.

⁷⁶ Bjale hlokomelang gona, ge, Adama, matlakala a gagwe a mogo a be a lokile ge feela a be a se a swanelia go lebanya Modimo. Eupša ge a ile a swanelia ke go lebana le Modimo, o ile a lemoga gore matlakala a gagwe a mogo a be a se a loka. Gomme bjale, mogwera, o ka no nagana o motho yo mobotse wa go loka, o a bona, gomme o ka no ba. Yeo ke nnete. Eupša ge o etla go lebana le Modimo, ya gago. . . ge o se wa amogela Sehlabelo sefiwa ke Modimo go wena, o lahlegile gomme o tla e tseba.

⁷⁷ Ke eme lehlakoreng la bona, ke ba bogetše ba ehwa; ke bona ngaka e hlabela serobatši ka matsogong a bona, go ba dira ba homole. Le go ba kwa ba goelela le go tšwelapele. Ba re, “Oo, ba no ba ba hlakahlkane.”

⁷⁸ Ke rile, “Ngg, hle e ntšhetše ntle, feela motsotsotso boteletšana.” Le a bona? Gomme o kgona go ba kwa ge ba—ba nagana gore o a rereša.

⁷⁹ “Go na le tsela ye e bonalago eke e lokile go motho, eupša bofelo bja yona ke tsela ya lehu.”

⁸⁰ Gomme monna yo mongwe le yo mongwe yoo a sa tswalwagoboswa, a sa tswalwagoboswa ke Modimo, o tla ya ka tsela yeo ya tshenyego. O ka se kgone go e thuša. Soulo ya gago mong e a go hlahlala. Ge o tswetšwe gape, o tlamegile go ya godimo. Ge o se wa tswalwa gape, o swanetše go ya tlase. Feela soulo ya gago—ya gago mong e tla e dira. Feelia boka ma—ma mankgonyane a maleatlana yeo a tla bulago lemati felotsoko; ge o se na ma—ma mankgonyane, lemati le ka se bulege. Gomme ge o se wa tswalwa gape, o nno ganwa, ka go itiragalela. Yeo ke phetho, bjale.

⁸¹ Gomme ka gona ge ke—ke bona fao, gona, ge ba etla ntle, gomme Modimo o tsebile gore ba be ba ka se kgone go ema pele ga Gagwe. Gomme O tsebile. Gomme ba be ba iphihlile, ba ikutile morago ka dithokgweng tše dingwe. Efela, ba khupeditšwe, eupša ba tsebile seapešo sa bona se be se se sa lekanelia.

⁸² Gomme monna goba mosadi yo mongwe le yo mongwe yoo a yago kerekeng . . . Lehono ke be ke nagana ka dikhatheterale di lla, gomme dipele di lla, le go ya pele ka mokgwa woo; gomme batho ba eya kerekeng, le go lokišetša, gomme basadi ba reka dikefa tša bona tša Paseka, le go ya pele. Se se tlile go eng? Nna! Ka fao nka se kgonego go kwešiša moo mmutla o nago le e ka ba eng go dira le tsogo, le a bona, (aowa, mohlomphegi) ka fao mohlare wa Krisemose o nago le e ka ba eng go dira le tswalo ya Kriste. Ke bohetene, bagwera. Re arogile tseleng felotsoko. Yeo ke nnete. Eupša bjale monna goba mosadi wa kgonthe wa go tswalwa gape o a lemoga, gobane go ne bophelo ka gare ga gago, bo go botša gore seo ke phošo. A yeo ke nnete?

⁸³ Bjale šetšang; Adama le Efa. Oo, nna! Ge ke nagana ka seo, ke lahlegelwa ke dikgopololo tša mpshikela wa ka, e ka ba eng ke bilego le yona. Ge ke nagana, moragorago mathomong. Šetšang! O bolela ka madi?

⁸⁴ Fa e se kgale kudu, ge ba be ba naganishiša bjale, ka go khansele ye kgolo ya Methodist, go ntšha dipina tšohle tša Madi go tšwa go difela tša Methodist. Ba rile, “Ga se bodumedi bja kota ya polao.” Ba rile, “Ga re . . . Re nyaka se sengwe se sebotse le go hlomphega.” Ngwanešu, yeo ga se tsela ye Modimo a e amogelago. E ba gore . . .

⁸⁵ “Ge Ke bona Madi, ke tla le feta.” Madi! Modimo, kemedi e nnoši e lego gona, e no ba feela . . . “Bophelo bo letše ka mading. O ka no ja nama kagona, eupša madi a yona, e lego bophelo bja yona, bo tšehele godimo ga mobu.” Le a bona, e sego go ja bophelo.

⁸⁶ Hlokamelang ka fao go lego botse! Ka fao ke naganago ka seo! Ka gona Modimo o naganne, “Bjale etlang ntle mo, Adama le Efa. Gomme pele nka le ntšhetša ntle, ke ya go swanela go dira se sengwe.” Kafao O ya godimo kua patogeng ya thaba gomme a tšeа nku; a e bolaya, a goga letlalo go tloga go yena, a e dira e hwe.

⁸⁷ Ka gore, Modimo o swanetše go boloka Lentšu la Gagwe, ga go kgathale gore o motho wa go loka bjang, o mosadi wa go loka bjang, se o lego sona. Ke, Modimo, Modimo o swanetše go boloka Lentšu la Gagwe.

⁸⁸ Ke ka baka leo kgarebe Maria a ilego a swanela go ya godimo, ka Letšatši la Pentecost, le go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwā, feela boka ka moka ga bona ba dirile, gobane o tswetšwe fa bjalo ka wa go hwa gomme o ile a swanela go tswalwa gape pele a ka ya Legodimong. Amene.

⁸⁹ Bjale lebelela, mohumagadi, a ke go botše. Feel a baka la gore dinako di fetogile, Modimo ga se a fetoga. O tla ka e ka ba eng e hlaetšago seo, o lahlegile. Le a bona? Bjale, ke bolela feela legatong la se Modimo a se dirilego mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, lehono, godimo ga Khalibari, go le laetša gore Sehlabelo se se swanetše go dirwa go lefa se,

gomme yeo ke tsela ya Modimo. Bjale go na le tsela ye e bonalago e lokile; eupša Modimo o na le tsela ye e filwego. Ge ka mehla o ka ya ka tsela ye e filwego ke Modimo, o ka se tsoge wa ya ka phošo.

⁹⁰ Boka ge o thoma go ya Indianapolis, goba go kgabaganya leporogo, gomme o re, "Gabotse, fa, a yela ke Louisville godimo fale?" "Ee." Gomme e no tšeа thwi go kgabaganya ka tsela *ye*; o tla e swara gabotse ka pela. Yeo ke nnete. Bokaone o hwetše polane, mmepe, o ithute yona le go bona ke tsela efe o yago.

⁹¹ Gomme, ka gona, Še polane ya Modimo go ya Letagong. Ithuteng Yona. Seo Yona. Efafaditšwe ka Madi tsela yohle. O ka se lahlegelwe ke mohlala, ge o ka latela Madi. Amene! Bjale le kgona go bona. Le a bona? E nong go tšwelapele thwi le Madi gomme le tla ba gabotse, gobane go ne dikgato tša madi kgato ye nngwe le ye nngwe ya tsela.

⁹² Bjale hlokomelang ka fao Modimo morago fale, pele A ka e dira, bjale O kgonne go ema goba... Ebile ba kgonne go ema go amogela, O be a tla ba bolaya thwi bjale. O be a swanetše, gobane O ikeme. O swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. O rile, "Letšatši le o jago fao, letšatši leo o a hwa." Seo se e rumme go ya go ile.

Ka gona ke kgona go Mmona morago kua, ge A bolaile dinku tše. O re, "A di be di le dinku, Ngwanešu Branham?" Ke a e dumela. O be a le Kwana ye e hlabilwego go tloga motheong wa lefase.

⁹³ Gomme e be e le letlalo la nku; a a tšeа gomme a a lahlela morago ka dithokgweng, le go ba botša go "Phuthela godimo ka go a, le go tšwela ntle, le go amogela."

⁹⁴ Gomme ke kgona go bona Adama le Efa ba goga a a kgale a madi, matlalo a go lepelela go ba dikologa. A le ka eleletša! Ya go ratega, mebele ye mebotse ya batho bale ba babedi ba go phethagala, bjale e phuthetše ka go letlalo la nku la madi. Ke kgona go ba bona ba eme ntle kua.

⁹⁵ Modimo o rile, "Adama, gobane o theeditše mosadimogatša wa gago sebakeng sa Ka, ka gona, Ke go tšere go tšwa leroleng, gomme o tla boela leroleng."

⁹⁶ Gomme, "Efa, ka gore o theeditše se—se sephente sebakeng sa Ka, gabaneng, o tlišitše bophelo... o tšere bophelo go tšwa lefaseng, o tla swanelia go tliša bophelo ka lefaseng. Ke tla atiša mahloko a gago, gomme tlhologelo ya gago e tla ba go monna wa gago," le go ya pele.

⁹⁷ Gomme O rile nako yeo, "Sephente, gobane o dirile se, o sepeletše godimo..." O be a se segagabi. O be a le sebata, o sepeletše godimo, a hlalefile kudu go feta diphoofolo tšohle tša tšhemmo. Mpeeleng bohlatsé, leo ke Lengwalo. O sepetše, boka motho, gomme o mo forile. Gomme O rile, "Gomme ka gobane

o dirile se, maoto a gago a a tloga, gomme o tla sepela ka mpa ya gago, matšatši ohle a bophelo bja gago. Gomme lerole e tla ba dijo tša gago.”

⁹⁸ Gomme thwi fao ba be ba le gona; kahlolo. Modimo o ile a swanelwa ke go boloka kahlolo ya Gagwe, ka baka la gore O e boletše. Gomme Yena ke Modimo; A ka se kgone go boela morago go yona. O swanetše go dula... Gore a be Modimo, Modimo o swanetše go boloka Lentšu la Gagwe. Yeo ke nnete.

⁹⁹ Kafao fale ke kgona go eleletše ke bona Efa yola yo monnyane wa go šokiša, ge a lebeletše Adama, moriri wa gagwe wo motelele wo mopududu o lekeletše go theoga mokokotlo wa gagwe. Ale a magolo, a go phadima, mahlo a bolou ao a bonagetšeego boka mafaufau, moo Modimo a a dirilego, dikeledi di tšhologela fase; di hlakana le madi godimo ga diaparo, gomme a elela go theoga go dikologa mmele wa gagwe, Efa. Adama, ka mmele wa gagwe wa go tia, o mo swere le go mo thekga godimo ga sehuba sa gagwe, gomme fale meokgo, e tswakana, e ewa, ge e kitima go kgabola matlalo a dinku, madi a rothela fase. Madi, tsela yohle. Fale!

Bjale O re, “Le swanetše go tloga Bogoneng bja Ka.”

¹⁰⁰ Gomme ke kgona go bona Efa le Adama, ka matsogo a bona go dikologana seng sa bona, ba eya, ba sepelela ntle ka mokgwa *wo*, ona matlalo a dinku a kgale a phaphasela kgahlanong le leoto la bona, a tletše madi, a itia godimo ga leoto la bona. [Ngwanešu Branham o phaphatha diatla tša gagwe—Mor.]

¹⁰¹ Ka gona ke kgona go bona sekgorba sela sohle, e bego e le Modimo. Modimo o be a se ne mathomo a matšatši, bofelo bja mengwaga. Yena ke wa neng le neng le neng le neng. Ke kgona go bona sekgorba sohle se segolo sela se thoma go sepela mmogo ka mokgwa *wo*, go tla tlase go sebopego sa fanele ka mokgwa *woo*, gomme se sepeletše thwi tlase, ge A thoma go lebelela baratani bale ba bannyane ba theoga go kgabola serapa sa Edene, matlalo a madi a lepeletše kgahlanong le leoto la bona. O be a sa kgone go e emela. Gomme e theogetše tlase, oo, e sepeletše tlase go yona pelo ya Modimo, e peletwa ka l-e-r-a-t-o, “Modimo o ratile kudu...” O be a no se kgone go ba bona ba eya.

¹⁰² O ba bileditše morago, o rile, “Ke ya go bea bonaba gare ga Peu ya gago le peu ya Sathane.” Ka gona ge seo se dirilwe, e bile Khalibari; ge Modimo ka Boyena a tlide fase ka mosadi, a tswalwa ke kgarebe.

¹⁰³ Nka rata bjang go šoma fale feela gannyane nthathana, ka Edene. Hlokamelang ge ba be ba ntšhitšwe go tšwa serapeng ka baka la karogo. Ditšhegofatšo tšohle di a ripša ka lebaka la karogo.

¹⁰⁴ Gomme ke a nagana, bosegong bjo, seo ke se e lego bothata ka Kereke. Ditšhegofatšo tšohle di a ripša ka lebaka la karogo. Ke lena bao.

¹⁰⁵ Ba ntšhitšwe go tšwa serapeng sa Edene! Bjale ke nyaka le hlokomele, mo go tla...ge Kaine le Abele, barwa ba babedi ba Adama le Efa, ba tlile pele go dira moneelo.

¹⁰⁶ Ke a dumela Mokerubi yo mogolo o be a le ka thoko ya bohlabela ya kgoro, gomme Tšoša yela e pokapokela morago le pele, ba hlapeditše keiti yela fale yeo e tsenego ka Edene. Hlokamelang, Mollo, Mollo wa Moya wo Mokgethwa o hlapeditše keiti.

¹⁰⁷ Gomme, lehono, seo ke se se hlaperšago keiti. Ge o boifa Moya wo Mokgethwa le Mollo, o ka se tsoge wa tsena ka gare. Mollo, Tšoša ya Modimo! Mollo wa Modimo wo o jago, o hlapeditše Mohlare wola, o hlapeditše Mohlare wola wa Bophelo.

¹⁰⁸ Gomme bjale hlokamelang, gona, se ke seswantšho se sebotse. Oo, nna! Ke kgona go bona Adama goba...Kaine le Abele, a ke re, ba katana bjale, goba go ya ntle go dira sehlabeled. Ke a dumela ba agile aletara ya bona thwi mo kgorong, mo Teroneng, moo ba ka go rapela.

¹⁰⁹ Hlokamelang, Kaine šo o a tla. Go molaleng gore o šomile ngwaga ohle, a katana, a dira se sengwe le se sengwe a bego a kgona go hwetša tšona diapola tše kgolokgolo, goba ona mafodi a magologolo, goba e ka ba eng a bilego le yona, o e tlišitše godimo kgorong. O ikagetše aletara thwi fao ka thoko ga kgoro, ka Bogeneng bja Modimo. O beile dikenya tšohle tša gagwe, le dilili tše kgolo tša calla le se sengwe le se sengwe, gomme a di bea godimo ga aletara ka nepagalo, morago a khunama fase le go rapela Modimo.

¹¹⁰ Bjale ke nyaka le...Ke a holofela se se no nwelela tlasetlase, bjalo ka ge se sa nke pele, go fihla le se hwetša, le a bona. Bjale hlokamelang.

¹¹¹ Ge Modimo feela a go nyaka go ya kerekeng, Kaine o be a no ba feela bjalo ka ge Abele a bile. Kaine o agetše Morena aletara. O re, "Gabotse, Ngwanešu Branham, ga ke dire feela seo, eupša ke dira sehlabeled. Ke lefa go maboromiwa a dinaga tša ntle, gomme ke..." Tšona dilo di lokile. Tšona di lokile. Eupša Modimo o nyaka bontši.

¹¹² Kaine o dirile seo, yenamong. Le a bona? O tlišitše sehlabeled. O rapetše Morena. O ile a khunama fase gomme a neela tumišo go Morena, gomme a re, "Morena, ke nna yo. Ke nna yo, gomme ke Go tlišeditše moneelo. Ke agile aletara." Amene.

¹¹³ Ka mantšu a mantši bjalo, "Ke nna moleloko wa kereke." A e thutše bofase? Lebelela. "Ke nna moleloko wa kereke. Ke dumela go Wena." E tla ya tlase bjale. A nke e nwelele go teba ka kgonthé. "Ke nna modumedi ka go Modimo. Ke agile aletara. Ke tlišitše sehlabeled. Gomme ke nna yo, Morena. Ke a Go rapela." Gomme Modimo o retolotše mokokotlo wa Gagwe go yona. Nneta.

¹¹⁴ “Gomme mosong wa Paseka,” go swana le modiša wa toropokgolo ye o rile, “a o tseba se ke se dirago, moreri, mosong wa Paseka?”

Ke rile, “Eng?”

O rile, “Ke botša magagešo ohle a ka, ke ba lakaletša ‘Krisemose ya Lethabo.’”

Ke rile, “Gobaneng?”

O rile, “Nka se sa ba bona gape go fihla Paseka ye e latelago.”

¹¹⁵ Yo mongwe le yo mongwe o tla ntle ka Paseka, ke phetho, ba reka diponete tše mpsha le diaparo tše mpsha. Gomme seo se amana bjang le Kriste? Oo! Gomme go tla ba dimilione tša ditolara di šomišwago ngwaga wo, gosasa, ka go sekgao sa Protestant, tša dilili, dilili tše kgolo tše botse; leloko le lengwe le le lengwe le tla tla go dikologa le go e bea godimo ga aletara. Modimo ga a tshwenyege ka lili godimo ga aletara. O go nyaka godimo ga aletara. Ga se lili; ga se sehlabelo sa gago. O mothaka go ba aletareng. Yeo ke phapano. Go bea se Modimo a se nyakago mo aletareng, ke wena.

¹¹⁶ Bjale ke nyaka le hlokomele ka fao seo, ngangego yeo, yoo e be e le Sathane ka go Kaine. Gomme hlokomelang gore yona . . .

¹¹⁷ Bjale se se swanetše go le dira le ikwele gabotse ka kgonthé, ba bangwe ba lena bao le lego motho wa moeti le mosepedi. Gomme mohlomongwe re swanetše go re, “Gabotse, ke duma re ka dira se ka kerekeng ya rena, le sela.” Kgotsfala. Haleluya! Bokaone ke rapele ka kamoreng ye nnyane ya kgale felotsoko ka mokgobeng wa morago, le go ba le Modimo ka go yona, go feta ka khatheteraleng Modimo a se ka go yona. Yeo ke nnete. Kgonthé. Fao! O be a le monna wa modiidi. Hlokomelang. Ka gona o tlišitše moneelo wa gagwe, Kaine o dirile, gomme a o bea godimo kua. Bjale, hlokomelang, o tlide go tšwa mothalong wa Sathane, gobane o be a letetše Modimo go o amogela, gobane e be e le kenywa ye botse, se sengwe a se dirilego, yenamong.

¹¹⁸ Gomme batho ba bantši kudu ba re, “Gabotse, ke nna wa ditshepetšo tše di itšego tša go fapano. Gomme ke—ke neela go Sefapano se Sehubedu, gomme ke neela go bahloki. Ke neela go dikereke. Go reng ka seo, Ngwanešu Branham?” Seo se lokile.

¹¹⁹ Eupša, “Ntle le ge motho a tswalwa gape, a ka se ke ka mokgwa ofe a tsena Mmušong.” E hlokomeleng.

¹²⁰ Dilo tšela tša go kgahliša ke tše kaone, eupša ntle . . . Yeo ga se tsela ye e filwego ke Modimo go le bjalo. Kaine o tlide ka tsela ya gagwe mong. Gomme ba bantši, bošegong bjo, ba tla ka tsela ya bona beng.

¹²¹ O ka se kgone le go e fa mabaka. Ka baka la eng, mabaka ga a kgone le . . . Mabaka a gago ga a na le maswanedi. Ga o na le maswanedi a go Le fa mabaka. Ge o ka kgona go Le fa mabaka, Le ka se sa ba tumelo gape. O swanetše go e neela ka tumelo.

¹²² Bjale, o re, “Ngwanešu Branham, o ra gore ke swanetše go ya tlase kua le—le go tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa le go tšwelapele boka ka moka ga bona?” Ge o letetše go ba le ka moka ga bona, o a dira. Seo ke ka moka. Ee, mohlomphegi. Seo ke phetho. O ka kgona go tšea . . .

¹²³ Naamane o bile le selo sa go swana. Modimo o boditše mopprofeta, “Mmotše, ‘Eya tlase gomme o thinye makga a šupago.’”

¹²⁴ O rile, “A meetse a ga se a hlweka le bokaonana?” Eupša e be e le meetse a le a Jorodane; a lebega gampe gabotse dinako tše dingwe.

¹²⁵ Eupša ke duma yo mongwe le yo mongwe fa, bošegong bjo, a ka lebelela Khalibari, le se go tšerego Modimo, mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, gomme o tla phagamiša seatla sa gago, wa re, “Ke tla tše tsela le banyatšiwa ba se bakae ba Morena.”

¹²⁶ O re, “Ke swanetše go tšoena le mathaka ao Ngwanešu Thom, goba, ba bangwe ba bona ba ba bitšago ‘mopshikologimokgethwa’?”

¹²⁷ Ngwanešu, ke bile go dikologa lefase, gabotse e ka ba makga a mararo, gomme ga se nke ka ke ka bona mopshikologimokgethwa golebjalo. Aowa, mohlomphegi. Ke bone bokgethwa, eupša e sego bapshikologibakgethwa. Leo ke leina diabolo a le kokotetšwego godimo ga Kereke. Modimo o rile, “Ntle le bokgethwa, ga go motho a tla bonago Modimo.” O ka swanela wenamong, ka yona. Yeo ke tsela ya Modimo.

¹²⁸ O re, “Batho ba ba goeletšago le go goelela le go ya pele?” Ngwanešu, seo ke se e lego sona. “Gobaneng,” o re, “Ke . . . seo—seo se bonala go gafa, go nna.”

¹²⁹ Ke ka baka leo o swanetšego go tswalwa gape. Ge o tswalwa gape, gona e ka se be “go gafa.” O tla ba le bona. Ba naganne go swana le ge le dirile, nako ye nngwe. Yeo ke nnete. Ba naganne go swana le ge le dirile, go fihla ba tsena ka go yona, bonabeng. Ke phetogo, tshokologo. *Go sokolla* go ra “go fetola” e ka ba eng. Gomme ntle le ge motho a ehwa go yenamong, gomme a re, “Morena, ga ke tsebe selo ka yona, nno ntšeela ka gare,” amene, gona Modimo o tla e dira. Le a bona?

¹³⁰ Bjale, Kaine o rile, “Ke beile se sohle fase.” Modimo o se ganne. O e dirile yohle ye botse.

¹³¹ Gomme mohlomongwe o a nagana, “Gabotse, ke ya go tirelo ya go hlaba ga letšatši; ke swanetše go ba le ponete ye mpsha.”

¹³² Mosetsana nako ye nngwe o be a eya go opela ka kopanong ya ka. Gomme o rile, “Ngwanešu Branham . . .” Mmagwe o be a hlatswa godimo ga mokgobo wa go hlatswa, go dira bophelo. Gomme o be a swanetše go ba le e tee ya tšona “beakanywa” ka moriring wa gagwe, le a tseba.

¹³³ Ke eng, manekure? Goba ke eng le se bitšago selo, e ka ba eng selo se se lego ka moriring wa gagwe? Ke a tseba seo ke phošo. Ga ke kgone go tsoge ka nagana leina lela la seo. Ga ke tsebe kudu ka lona. Eng? [Yo mongwe o re, “Toni.” Yo mongwe gape o re, “Aowa. Pheme.”—Mor.] Pheme, ka go yona, seo ke se e bego e le sona.

¹³⁴ Gomme o be a swanetše go ba le e tee ka moriring wa gagwe pele a be a ka kgona go opela ka khwaereng. Gomme mmagwe wa go šokiša wa go tšofala a hlatswa godimo ga mokgobo wa go hlatswa, go mo direla bophelo. Ge a ile gomme a mo hweletša pheme, gomme ke rile nka se mo dumelela a opela, gobane o be a se a swanelo go opela ge a dirile seo go yona. Nnete!

¹³⁵ Modimo a re thuše go boloka phuluphithi e hlwekile, go le bjalo. Yeo ke nnete. Seo ke se e lego bothata ka lefase lehono, ka dikerekeng tša bona. Yeo ke nnete. Theetša, ngwanešu. Ke dumela go boitemogelo bja fešene ya kgale bja go kgamathela, moragorago mošola ka dikgweng, moo o tomolago medu yohle ya kgalako, le go hudua mobu, yeo ke nnete, wa bjala peu.

Bjale, hlokomelang bjale, Kaine, o naganne, “Bobotse.”

¹³⁶ Ba a nagana, “Gabotse, bjale, kereke ya ren! Re tla aga kereke ye mpsha.” Seo se lokile. Se sengwe le se sengwe ke sa bobotse, se lokile, ge o tsea Morena Jesu mmogo le sona. Gona ge o ka no Mo hwetša pele, O tla hlokomela ka moka ga yona.

¹³⁷ Yo mongwe o rile, “Ngwanešu Branham, a o a dumela mosetsana yo o swanetše go tla aletareng, a lebelega ka mokgwa wo?”

¹³⁸ Ke rile, “Ngwanešu, go tla nako ya seruthwana. Yohle meouko ya go gohla ntle fa, wo mongwe le wo mongwe wa yona, o na le matlakala thwi o bilego le ona lehlabula la go feta. Eupša ga ra swanelo go ya go tomola matlakala, go dumelela matlakala a maswa go tla hloga. E no dumelela bophelo bjo boswa bo tle godimo, gomme letlakala la kgale le a hlohlorega.” Yeo ke nnete. Amene.

¹³⁹ Theetšang. A nke ke bolele se, le nna. Ge letlakala la kgale le sa hlohlorege, le a bontšha Bophelo bjo boswa ga se bja tla. Le se mpefelele bjale. Ke bolela ka Jesu. Go lokile. Yeo ke yona. Go lokile.

¹⁴⁰ Šetšang se go tšerego Tate wa ren a wa Legodimong. Lebelelang se A se dirilego bjale.

¹⁴¹ Gomme fao go tla Kaine, gomme o dirile moneelo wa gagwe. O rapetše. O ile kerekeng. O no ba yo mobotse bjalo ka moisa wa go latela.

¹⁴² Esau o be a swana. Esau, ka go semelo sa gagwe, o be a le monna yo mokaonana go feta Jakobo, mokgomanaka go fetiša! O ratile tatagwe; le dilo tše a di dirilego! Eupša Modimo o kgethile Jakobo.

¹⁴³ Hlokamelang bjale ge Abele a etla go dira moneelo wa gagwe, gabotse, e be e le phapano kudu ge Abele a etla. Mo go tla Abele. Ga se a ke a šoma, ga se a ke a leka go hwetša kereke ye kgolokgolo ka toropong go ya go yona. Ga se a ke a leka go hwetša sehlopha se sebotsebotse sa batho go amana le sona. Amene. O nno tsea se sengwe seo a bilego le sona gomme a tla pele.

Yeo ke phetho. O be a le modiši. Kafao o nno obeletša godimo le go tsea kwana, le go tlema . . . Ke a nagana ba be ba se ne modi e ka ba ofe mo letšatšing lela, kafao o swanetše go be a na le moterebe gomme a no e tatetša go dikologa molala wa gagwe.

¹⁴⁴ Eupsa e boletše ka eng? Ba Mo hlahletše Khalibari. O be a le Kwana. O rile, “Gobaneng A tswetšwe ka ntlopolokelong?” Gabotse, dikwana ga di tswalelwé ka dintlong. Di tswalwa ka dipolokelong. Gomme di be di hlahlwa . . . di be di hlahlwa go ya tlhabong bjalo ka kwana. Gomme ba ile ba Mo etella pele go tloga, ba Mo etella pele go ya godimo Khalibari. O be a le Kwana ya Modimo, amene, go tloga motheong wa lefase. Ge ke nagana ka yona, fao. Fao go tlie kwana ye nnyane ya Abele. Fao go tlie Kwana ya Modimo.

¹⁴⁵ Ge ke nagana ka yona, pelo ya ka e no retologa gomme ya fela. Ge ke nagana, nna, wa go šokiša, wa go hloka maswanedi, modiradibe wa go hloka modimo, a ehwa ntle le Modimo, ntle le Kriste, ka lefaseng, ntle le kholofelo! Gomme ka lebaka la maleba Kriste o hwile legatong la ka, Yena yo mobotse, gomme a nyatšwa le go ganwa, gore ke amogetege pele ga Gagwe. Legatong la ka! Oo! Ke no se kgone go e tshela. Ke no se kgone go eleletša ka fao A ka kgonago go ntirela seo. Ke be ke le mang? Gona, o re, “A O go diretše yona?” Ee.

¹⁴⁶ Moya wo Mokgethwa wa tla, wa ntsoma, letšatši le lengwe, gomme wa re, “O go diretše yona,” gomme ke Mo dumetše. Ke Mo dumetše. Ee, mohlomphegi. Ke Mo amogetše, gomme ke hweditše go bile bjalo. Ga go kgathale se batho ba rilego ba be ba le, “ba be ba le mahlanya,” goba e ka ba eng ba bilego; ke dumetše Modimo. Gomme ke . . . Gomme O dirile feela se A se boletšego.

¹⁴⁷ Ke kgona go bona Abele yo monnyane. Šetšang bjale. Nna! Ke kgona go bona Abele a eya gomme a hwetša moterebe wo monnyane wo, a obeletša gomme a hwetša kwana ye nnyane ye tona, ya pele go tšwa go mme tshelau, a tatetša morara wo go dikologa molala wa gagwe. Šo o a tla, a mo goga. Ga go botse bjo bontši go seo, a bo gona? A mo gogela godimo fale. Morago o mo išitše godimo go leswika le legolo, le robetše fale ka mafelelong a bohlabela a keiti. Bjale hlokamelang.

¹⁴⁸ Kaine ka kgonagalo o be a katane ngwaga wohle, go dira puno ye kaonekaone a kgonnego, o naganne a ka thabiša Modimo ka seo.

¹⁴⁹ Gomme batho ba bantši ba re, “Ke ya go tlogela go aketša. Ke ya go tlogela go utswa. Ke tla tlogela go kgoga. Ke tla retologela go legoro le lekaonana la batho. Ke tla tsena ka go sosaete ye nngwe.”

¹⁵⁰ Še yona! Modimo ga a tshwenyege ka go phutholla letlakala le leswa. O nyaka wena o retollele pelo ya gago go Kriste, gomme o Mo dumelele a dire ka wena. E sego se o ka kgonago go se dira. Ga se ka mediro ye mebotse re phološitšwego, eupša re rekilwe ka kgaogelo ya Gagwe. “E sego ka mediro, gore motho e ka ba mang a se ikgantšhe.” Gobane re—gobane re ba Modimo gobane... Ga se se ke lego, ga se se ke se dirago, nnamong. Ke se Kriste, ka go Modimo, a ntiretšego le wena.

¹⁵¹ Hlokamelang, sekai se sebotse. Šo o a tla, a goga kwana ye nnyane, a e goga mmogo. Ke kgonago eleletša moisa yo monnyane a ewa, ka kgonagalo o tsebile se se bego se le kgauswi, a goga maoto a gagwe a mannyane. Sekai sa go phethagala sa Kriste a goga sefapano, Kwana ya Modimo e etla tlase go kgabola Jerusalema, e ewa, e fokola.

¹⁵² Fa go tla moisa yo monnyane, a lla mmogo. Gomme ge a mo fihlišitše godimo go leswika le legolo, o mmeile godimo ga leswika, a tsea seripa sa leswika le bogale... Ga ke tsebe, ke a thanka ba be ba se ne dithipa matšatšing ao. O mmeile ka mokgwa woo. O mo tšere ka morago ga hlogo ya gagwe, gomme a mo gogela godimo ka mokgwa *wo*, o tšere thi-... goba leswika, gomme a thoma go rema mogolo wa gagwe wo monnyane, gomme leswika la thoma go rotla go kgabola mogolo wa gagwe. Godimo ga leswika lela go hwile kwana, e etšwa madi, e rotha madi, e thantshetša madi, ditšhika tša gagwe tše dinnyane di ripilwe, madi a fofa gohlegohle. Wulu ya gagwe ye nnyane ye tšhweu e kgamathetše bohubedu nako yeo ka madi. Modimo o lebeletše fase go tšwa Legodimong, gomme o rile, “Yeo ke yona. Bjale o e hweditše. Yeo ke tsela.” Madi a tsorotla go tšwa ditšhikeng tša gagwe tše nnyane.

¹⁵³ E be e le eng? A Morwa wa Modimo, mengwaga ye makgolo a lesomesenyane le metšo ya go feta, morago ga sekgalela se. O be a hlahlwa go tšwa kgolegong. O ile a tšeelwa go ya setulong sa kahlolo; gomme go tloga fao, go ya holong ya go gopša; go tloga fao, godimo Gologotha, o gogetšwe godimo thabeng. Simone, wa Kirene, a Mo thuša go rwala sefapano. Gomme fao, o hwile, godimo ga Leswika la Mehleng, ka Madi a Gagwe a rethilwe go tšwa go Yena. Mmele wa Gagwe o ntšhitšwe megogoma. Haleluya! Dihuba tše kgolo tša kgale tša dikwero tša masole sefahlegong sa Gagwe. Gomme O rile, “Ge Mmušo wa Ka o be o le wa lefase le, Ke be ke tla kgopela Tate wa Ka, O be a tla Mpha madira a Barongwa ao a bego a tla tla le go Ntwela. Eupša wo ga se Mmušo wa Ka.

¹⁵⁴ “Eupša Mmušo wa Gago o tle. Thato ya Gago e dirwe.” Gomme e tla ba fa gabotse ka pela. “Mmušo wa Gago a o tle. Thato ya Gago a e dirwe.” Oo, nna!

¹⁵⁵ Ge Billy Sunday a boletše, nako ye nngwe, gore, “Ka go mohlare wo mongwe le wo mongwe go dutše Morongwa,” o rile, “yena, ‘E no goga seatla sa Gago go tlemologa gomme o šupe monwana wa Gago, seo ke sohle O tla swanelago go se dira. Re tla fetša potšišo tlase fa.’” Ke a dumela ke therešo.

¹⁵⁶ Kayafa o lebeletše kgauswi, gomme o rile, “O phološitše yo mongwe; Yenamong ga A kgone go iphološa.” E bile theto ye kgolokgolo e kilego ya fiwa Yena. Ge A iphološitše Yenamong, O be a ka se kgone go phološa ba bangwe. Kafao O file bophelo bja Gagwe, gore A kgone go phološa ba bangwe. Haleluya! Amene.

¹⁵⁷ “Bohle re bjalo ka dinku tše di timetšeego; Modimo o beile godimo ga Gagwe bokgopo bja rena bohle. O ile a etwapele go ya tlhabong bjalo ka nku; gomme a etellwa pele bjalo ka nku, e ikhomolešte, pele ga bakoti ba gagwe, a se ke a bula molomo wa Gagwe. Efela O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga gagwe; gomme ka megogoma ya Gagwe re a fodišwa.” O ka kgona bjang go gana lerato le lebjalo la go se bapetšwe? Go Mmona ge A eya a thetherega go rotoga thaba; wa go šokiša, wo monnyane, wa go fokola, mmele wa go gwamalala o kobegela ka tlase ga morwalo!

¹⁵⁸ Ke nagana ka moreti ge a dutše fale letšatši lela, o swere go getsola ga yona, gomme o ngwadile:

Kgatheng ga maswika a go phesuga le
mafaufau a swiswalago,
Mophološi wa ka o inamišitše hlogo ya Gagwe
gomme a hwa;
Seširo se se butšwego se utollotše tsela
Go ya mathabong a Legodimo le letšatši la go
se fele.

¹⁵⁹ A Mophološi! Oo, nna! Re ka tsoge ra kgona bjang, nka kgona bjang, go gana lerato le lebjalo la go se bapetšwe, bakeng sa Yena Yo a tla ntirelago seo le wena?

¹⁶⁰ Ke a tshepa, bošegong bjo, ngwanešu wa ka, kgaetšedi, gore o tla tla. Modimo, yeo e be e le tsela ye e filwego ke Modimo. Yeo ke tsela bakeng sa gago. Yoo ke Yena a nnoši Yo a ka bago le e ka ba eng go dira le wena. Yoo ke Yena yoo a tšerego lefelo la gago. Yoo ke Yena yo a emego bošegong bjo, Molopolodi yo a tsogilego, a emego ka seatleng se setona sa Tate, bošegong bjo; go go bona o kgopela le go phophothela modiradibe yo mongwe le yo mongwe yoo a lego ka moagong wo, go tla go Yena. Ke tshepa gore o tla dira. Ke a tshepa gore le ka se dumelele Paseka ye—ye go feta.

¹⁶¹ Bagwera barategi, re bofelong bja tsela. Ke a dumela re gona, ka pelo ya ka yohle. Re tlase go bofelo bja tsela. A nke Morena Jesu a le šegofatše. A nke A le dire sebopiwa se seswa ka go Yena, bošegong bjo, ke thapelo ya ka. A nke A le etepele. Nako ye nngwe ka go...

¹⁶² Go be go le monna wa mokgalabje wa sefofu ka Beibeleng, ka leina la—la Baratimeo. Baratameo wa kgale wa sefofu, o bile le maeba a mabedi a mannyane, re botšwa ke histori. Gore maeba a mannyane a be a fela a dula ntle le go dira dipetekwane godimo ga wona seng, gomme batho ba tla—ba tla swara tša bona... O tla swara komiki ya gagwe, gomme ka gona ge ba—ba batho ba etla kgauswi, ba be ba bogela maeba a a mokurunyane a dira dipetekwane tše nnyane tše, gomme ba be ba lahlela dikhoin bakeng sa mokgopedi wa kgale wa sefofu. O be a le monna yo a nyetše gomme a na le mosetsana yo monnyane. O be a se a ke a bona mosetsana yo monnyane, ka bophelong bja gagwe. O be a ka ba lesomepedi, mengwaga ye lesomenne bokgale, ka legatong le re lokišetšago go tsena ka bophelong bja gagwe bjale. Gomme o be a dutše...

¹⁶³ Bošego bjo bongwe, o rile mosetsana wa gagwe yo monnyane o babjitsé, gomme o ile go Morena. Gomme o rile, "Morena, ge O ka no fodiša mosetsana wa ka yo monnyane, ke tla Go direla sehlabeled ka maeba a mabedi a ka, gosasa." Kafao ba... Morena o fodišitše mosetsana wa gagwe yo monnyane, gomme o dirile sehlabeled ka maeba a mabedi. Morago ga lebakana, wa gagwe...

¹⁶⁴ Gomme selo sa pele le a tseba, mosadimogatša wa gagwe morategi o ile a babja, gomme o naganne o be a... Ba naganne o be a eya go hwa. Kafao o ya ntle go Morena, mo bošegong, a ikwela tsela ya gagwe go bapa le lehlakore la leboto la ntlo ya gagwe. O khunamile fase ka tšhemong, gomme o rile, "Modimo, Modimo, ge O ka no boloka bophelo bja mosadimogatša wa ka, gosasa ke tla Go direla sehlabeled ka kwana ya ka."

¹⁶⁵ Bjale, le bone banna ba difofu ba hlahlwa ke mpša lehono. Ba katiša dimpša tšela go ba hlahlha. Ka go wona matšatši, ba be ba katiša dinku go etapele batho, gomme ka fao o be a na le kwa—kwa—kwa kwana ye e bego e mo hlahlha tikologong.

¹⁶⁶ Gomme o rile, "Morena, ge O ka no fodiša mosadimogatša wa ka, gabotse, gona, gosasa ke tla neela kwana ya ka go Wena." Gomme mosadimogatša wa gagwe o fodile.

¹⁶⁷ Gomme letšaši le le latelago o be a eya godimo tempeleng, gomme a re moprista yo mogolo, Kayafa, o eme ntle gomme o rile, "Sefofu Baratimeo, o ya kae?"

¹⁶⁸ O rile, "Ke ya godimo tempeleng, O moprista yo mogolo, go dira kwana ya ka sehlabeled. Ke tshepišitše Morena, ge A ka fodiša mosadimogatša wa ka, ke tla fa kwana ya ka."

¹⁶⁹ O rile, “O ka se kgone go fa kwana yeo, Baratimeo, gobane kwana yeo ke mahlo a gago.” O rile, “Ke tla go fa tšhelete tsoko, gomme o ithekela kwana le barekiši ka tempeleng.”

¹⁷⁰ Eupša Baratimeo o rile, “O moprista yo mogolo, ga se ka tsoge ka tshepiša Modimo kwana; ke Mo tshepišitše kwana *ye*.” Oo, nna!

¹⁷¹ Ke a makala ge eba le dirile ditshepišo boka tše. Ge eba le bona Kwana yela ya go lekanelo gohle bošegong bjo, naganang, “Morena, ge O ka ntumelela go fola, ke a Go tshepiša ke tla Go direla.” “Ke tla dira se sengwe le se sengwe ke kgonago, ge O ka dumelela lesea la ka go phela.” Goba, ge o eme gomme mmago o be a eya tlase ka lebitleng, goba papago goba baratwa ba gago, “O Modimo, ke tla kopana le bona, ke tla kopana le bona gape!” Ke a makala ge eba ka kgonthe o be o e ra seo. Ke a makala ge eba Paseka ye e ya go tla le go sepela ntle le wena go phethagatša seo o se tshepišitšego.

¹⁷² O ile pele godimo le go neela kwana ya gagwe. O boile morago, yo mongwe a mo etapele tikologong.

¹⁷³ Kafao o rile nako yeo, ge a etla morago, o rile, “Baratimeo, o ka se kgone go dira seo.” Moprista yo a ilego go tšea kwana ya gagwe, o rile, “O ka se kgone go tšea ye. O ka se kgone go dira kwana ye sehlabelo.” O rile, “Sefofu Baratameo, a o a tseba kwana yeo ke mahlo a gago?”

¹⁷⁴ O rile, “Ee, ke tseba seo. Eupša ke tshepišitše Modimo, gomme Modimo o tla fa kwana bakeng sa mahlo a Baratameo.”

¹⁷⁵ E sego botelele ka morago ga fao, o be a thothomela ka go tonyeng, letšatši le lengwe; ba kwele lešata. Modimo o be a file Kwana bakeng sa mahlo a sefofu Baratameo. O tlide go bapa le mokgotha. O rile, “Lešata le lohle ke eng?” Ka mehla go na le lešata mo A lego. O rile, “Lešata le lohle ke eng?”

O rile, “Yena, Jesu wa Nasaretha, o fetile kgaogelo.”

¹⁷⁶ O lahletše jase ya gagwe fase, a se a lebelela mo e ilego; o be a sa tshwenyege nako yeo. Modimo o be a file Kwana. O fihlile thwi go Kwana. O rile, “O Jesu, Wena morwa wa Dafida, eba le kgaogelo! Eba le kgaogelo!”

¹⁷⁷ Batho ba bahumi le bao ba emego go dikologa, go tla kgauswi le moprofeta, go kgoši; o rile, “Oo, homola, A ka se kgone go go kwa.”

O gooleditše bontši bjoo go feta.

¹⁷⁸ Ba bangwe ba bona ba rile, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka letšatši leo.”

¹⁷⁹ O gooleditše kudukudu, “Wena morwa wa Dafida, nkgaogele! Nkgaogele.” Modimo o file Kwana.

¹⁸⁰ Kwana yela ya go swana A e filego bakeng sa mahlo a sefofu Baratamio, O go file; mengwaga ye makgolo a lesomesenyane

le metšo ya go feta, lehono, ge A nametše Gologotha, mošola, gomme a ineela Yenamong, gohle a tlapirigantšwe le go ripaganywa mmogo.

¹⁸¹ Theetša, mogwera. Abele o ile ntle ka mohlapeng wa gagwe gomme a tsea kwana, gomme a e bolaya godimo ga kota ya sehlabelo. Gomme... [Ga go selo go theipi—Mor.]... bokaone swarang se bjale. Abele o hwile go leswika la go swana leo kwana ya gagwe e hwilego go lona.

¹⁸² A o a rata, bošegong bjo, go hwa go wenamong? A o ikemiseditše go hwa ntle go dikgopolو tšohle tša gagomong? E no robala godimo ga leswika, le Kwana ya gago fao, gomme o hwe. E re, “O Modimo, eba le kgaogelo.” Ge ke nagana ka banna le basadi ba ba naganago ka boikgantšho, banna ba baswa le basadi ba ba tla neelago maphele a bona godimo go dilo! Gomme motho wa mengwaga, le yena, ba nagana ka mošomo wa bona le maemo a bona le boagišani bja bona, goba se sengwe go swana le seo!

¹⁸³ Oo, gobaneng o sa abulele godimo Khalibari mošola, bošegong bjo? Haleluya! A nke bophelo bja gago mong bo phaphologanywe, gomme bo hwe mošola sefapanong le Yena. Lahlela matsogo a gago go dikologa “Leswika la Mehengl, le fattoletšwego nna, a nke ke iphihle nnamong ka go Wena. Ge e sa le kgauswi, meetse a kgale a tokologa, ge ledimo le sa le godimo, nkute, oo, Mophološi wa ka, nkute. A nke lefase le dire e ka ba eng ba nyakago. A nke baithutamodimo ba dire e ka ba eng ba nyakago; Ga ke nyake thutamodimo ya bona. Se ke se nyakago ke Jesu Kriste ka pelong ya ka. A nke ke hwe le Kwana ya ka.”

¹⁸⁴ Oo, ke tseba ka fao go bego go le boima bošegong bjola ge ke sepeletše ka go mišene wola wo monnyane wa kgale wa lekhalate ntle fale, gomme batho bohole ba bašweu ba eme tikologong fale, ba rile, “Šole o ya ka go mišene wa makhalate.” Go be go le bothata. Ke sepeletše godimo kua le bontši ka moka bja boikgantšho bja Kentucky ka go nna, ka mokgwa woo, eupša Modimo o rile, “Ge o O nyaka, sepelela thwi pele ka kua.” Gomme ke sepeletše thwi ka kua gomme ka khunama fase aletareng, gomme kua ke dutše go fihla Kwana... Ke hwile go ka nna wa kgale, Bill Branham, mengwaga ye masomepedi ya go feta. Haleluya!

¹⁸⁵ “Ke bapotšwe le Kriste. Efela ke a phela; e sego nna, eupša Kriste o phela ka go nna.” Letsatši le lengwe ka go tsogo yela ya letago, ge A etla, mmele wa ka o ka no ba o khutšitše ka tlase ga leraga ntle mošola. Eupša ge o dira, le tla bona bjang bo sepelela morago gomme ke tla tla pele, ka go seswantšho sa Gagwe se segolo sa letago, ntle le ba bantši ba bona, haleluya, ka gore ke Mo tseba ka Maatla a tsogo ya Gagwe.

¹⁸⁶ Ke a tshepa seo ke se yo mongwe le yo mongwe wa lena a se dirago, bošegong bjo, abulela thwi godimo Gologotha mošola, bošegong bjo. A re tšeeng leeto le lennyane bjale.

¹⁸⁷ Ge, o tla re fa kkiye, ge o ka rata, kgaetšedi, ya *Kgauswiuswi, Modimo wa Ka, Go Wena*. Ge re sa . . .

¹⁸⁸ O re, "Yeo ke poloko." Gabotse, ngwanešu, ge eba go kile gwa ba le nako re hlokilego poloko, e gonabjale, ge batho ba tla hwa go bonabeng le boikgogomošo.

¹⁸⁹ A re inamišeng dihlogo tša rena, ka setu bjale, ge a re fa tshune ye nnyane, ge seo se lokile.

¹⁹⁰ O Modimo, oo, ge ke nagana se se diregilego mošola! Uh! Ebile le marapo a ka a a thothomela, go nagana! Ke nagana go boneng Kwana yela, ge ba be ba Mo kgaola, ee, ba bea meetlwa godimo ga hlogo ya Gagwe gomme ba e kgoromeletša fase. Masole a tshwela sefahlegong sa Gagwe, gomme ba rile, "Wena Kgoši, bjale dira se sengwe ka yona."

¹⁹¹ O be a le Mopropeta wa baprofeta. Ba beile lenkgeretla go dikologa sefahlego sa Gagwe, gomme ba Mmetha godimo ga hlogo ya Gagwe, ka lepanta, ba rile, "Bjale profeta, re botše yo a Go iteilego."

¹⁹² Eupša moprofeta o rile, "Yena ga se a ke a bula molomo wa Gagwe." Yena o e boletše.

¹⁹³ Ba tlemile diatla tša Gagwe godimo, ka morago ga Gagwe. Ba ema go tloga, ka sefepi se segolo, gomme ba Mo opa go fihla dikgopo tša Gagwe tše bohlokwa di bontšhwa go kgabola mokokotlo wa Gagwe; Madi a kitima go theoga lehlakore la Gagwe, a menekana go tloga mobung. Ke Mo kwa a sepela bjale; go tšwa go diramphašane tša Gagwe ke kwa madi a tswinya. Yoo e be e le Imanuele. E be e le Modimo, Madi a Modimo.

¹⁹⁴ Gomme ke ba bone ba tšea, ba bea sefapano sela godimo ga mokokotlo wa Gagwe; sa go tšofala sa go palega, sa makgwakgwa, sa makgwakgwa sefapano. Gomme šole O a ya, a robetše go kgabaganya sekutu sela morago, go theoga go kgabola mokgotha O ile. Mogobo wa go ngautša, wa go sega, wa go dira metlae ka Yena, "Mopropeta yola šole o a ya. Fale go sepela Jesu yola yo mogolo. Fale go sepela Mofodisi yola yo Mokgethwa."

Eupša Yena ke Morena wa ka! O Modimo, ke na le . . . A nke ke namele le Yena.

¹⁹⁵ Šole O a ya, go rotoga thaba. Ke bona ba baswa, basadi ba go apara seripa, ba kitima go dikologa, ba dira metlae. Masogana a bona, ba kgokane seng sa bona, ge ba eya go rotoga thaba. Ngwanešu Ward, ga se ešo ya fetoga bontši kudu golebjalo.

¹⁹⁶ Ke kgon a go bona maloko a magolo a kereke, ba re, "Lebelelang, yoo e be e le Mothaka yo a bego a eya go thuba kereke ya rena; o rerile kgahlanong le modiša wa rena. Mo

lebeleleng bjale!" Eupša moprofeta o rile go swanetše go ba ka tsela yeo. O be a le Kwana ya Modimo.

¹⁹⁷ Ke Mmona ge A retolla hlogo ya Gagwe, gomme mare a sesela go theoga maledu a Gagwe. A fošetša mahlo a Gagwe godimo Legodimong; metsetlo, gomme a sepelela kgojana gannyane.

¹⁹⁸ Morena, ka tumelo, ke nyaka go sepela yeo bjale le Yena. Ke nyaka go Mo phaphatha ka magetleng, ke re, "Morena, ke tla ema mo. E no mpotša ke dire eng, ke tla e dira. Ke leboga Wena bjang, Morena!"

¹⁹⁹ Mošola godimo ga thaba, ge ba Mmeile fase, ba gogetše diatla tša Gagwe tše bohlokwa morago. Diatla tšela tše di emego letadi; diatla tšela tše di rilego . . . go mošemanne yola wa mohlolologadi wa go šokiša, ge se kgwathile dintšhi tša gagwe, goba khaskete ye a bego a robetše ka go yona; o tlile bophelong.

²⁰⁰ Yena Yo a bileditšego Dorokase morago bophelong. Yena Yo a bileditšego morwedi wa Jairo bophelong. Yena Yo a rilego, "Latsaro, etla pele." Tšona dipounama di tšwa madi bjale, di a oma, di a lla.

²⁰¹ Ge dipikiri tše kgolo tše sehlogo di kokotelwa ka diatleng tša Gagwe le ka maotong a Gagwe! "Ba hlabile diatla tša Ka le maoto a Ka," go boletše moprofeta, mengwaga ye makgološupa pele e direga. E be e le eng? E be e le Kwana ya Abele. Fale ba Mo fošeditše fase ka mobung, gomme nama ya kgeiga. Mmele wa Gagwe wa go šokiša wa roromela.

O rile, "Ke nyorilwe." Ba Mo fa binika.

²⁰² Ba ile ba rogana le go kwera, le go dira metlae ka Yena, ba re, "Wena modiramehlolo yo mogolo, dira se sengwe ka yona bjale."

²⁰³ Eupša nako yeo mafaufau a thoma go ba leswiswi, legadima la thoma go gadima. Modimo o be a uta sefahlego sa Gagwe; O be a sa kgone go e kgotlelela gape. O Modimo, sebe se swanetše go ba sehlogo gakaakang! Sehlogo bjang, sehlogo bjang, seo se hlotšego Yena yola yo bohlokwa go dira seo. Le poreisi ye bjalo O e lefile go fihla Modimo ka Boyena a utile sefahlego sa Gagwe. Barongwa ba širile difahlego tša bona le go retologa go dikologa, go lla le Yena. Ngwedi le dinaledi di be di sa kgone go ya pele go itšego. Di be di sa kgone go phadima gape. Yena Modimo yoo a di hlotšego o be a ehwa mo sefapanong. Gomme O inamišitše hloga ya Gagwe.

²⁰⁴ Pele A dira seo, O lebeletše tlase fale go bona batho ba kempola bakeng sa seaparo sa Gagwe, go phethagatša se moprofeta a se boletšego. O rile, "Tate, ba lebale; ga ba tsebe se ba se dirago." Tšohle ka lerato, Kwana ya Adama, Kwana ye e filwego ke Modimo, e hlabilwego go tloga motheong wa lefase. Fao O hwile, a se ne mogwera, ebole a tlogelwa ke Modimo ka Boyena. Modimo, gomme, gona, Tate wa Gagwe Mong, o Mo tlogetše; a etšwa madi.

²⁰⁵ Efela, re ya go dikologa re sega, ka makgethe, feela boka ga se gona se diregilego.

²⁰⁶ O Modimo, e be e le Madi ao! Ge mošola ka sepetele, ngaka o rile “o a hwa,” e bile Madi ale a mphodisitšego. Mošemane yo monnyane wa kgale wa modiradibe a kitima go dikologa fa, e be e le Madi ale ao a lebaletšego dibe tša ka. E be e le Madi ale ao a tšerego...ao a ntšeetšego ka ntle ga tlhagaraga ya lefelo leo ke bego ke phela, le go mpea le go ntira morwa wa Gago. Oo, “Ya go šokiša, ya go ratega Kwana ye e hwago, Madi a Gago a bohlokwa!” Mpoloke kgauswi le sefapano, Morena.

²⁰⁷ Yeo ke pono ya ka. Seo ke se se lego mošola, lerato, pelo yohle ye kgolo ya Modimo e sepelela tlase kua. Gomme bohole ba tlago hleng le Yena ba ka se ganwe. Bohle ba tla amogela Bophelo bjo bosafelego. “Yo a tlago go Nna Nka se mo lelekela ntle le ka mokgwa ofe.”

²⁰⁸ Modimo, a nke motho ka motho yo mongwe le yo mongwe mo a ye gae, bošegong bjo, ka se monaganong wa bona, go nagana ka, “A Sehlavelo! Go turetše eng go lopolla? Go turetše Modimo eng?” Ga se gwa ke gwa re tšea selo. Eupša go ile gwa tšea Modimo Morwa wa Gagwe. Go ile gwa tšea Modimo poreisi ye kgolokgolokgolo. Go ile gwa tšea Kriste bophelo bja Gagwe. O be a le Rosa ya Sarona; eupša go ntšha monkgo go tšwa go rosa, o swanetše go e šilaganya. Bophelo bja gagwe bjo bobotse bo ile bja šilaganywa, go Lesogana la mengwaga ye masometharo tharo le seripa, gore re phele.

²⁰⁹ Kgauswiuswi, Modimo wa ka, go Wena! Dula kgauswi le nna, Morena. Dula kgauswi le nna. Gomme ge ke etla bofelong bja tsela ye, bophelo bja ka bo a felela, Morena; a nke Yena, Yo a hwilego fao, a tle kgauswi le nna nako yeo. A nke yo mongwe le yo mongwe ka mo a be ka mokgwa woo.

²¹⁰ Gosasa, Morena, goba letšatši ka morago ga gosasa, boloka mosadi yo monnyane yo a dutšego fa ka kerekeng ye nako ye nngwe, a theeditše ther. Wena o tseba tšohle ka yena bjale. Ge a tlie, o bolokegile. Ge a se a dira, o ile.

²¹¹ O Modimo, eba le kgaogelo. A nke monna le mosadi yo mongwe le yo mongwe, ge ba tloga moagong wo bošegong bjo, ba ye magaeng a bona; ba ye, ba nagana ka tlhokofalo, “Ga go selo ka matsogong a ka; feela gabonolo sefapanong sa Gago.” Gomme a nke yo mongwe le yo mongwe a hwe sefapanong sela.

²¹² Morena, ge ke sa le mo ka phuluphithing ye bošegong bjo, sebopego se sennyane se sa kgale sa khonkhoriti, ke gafela bophelo bja ka go Wena. Ke a Go leboga bakeng sa se O ntiretšego. Gomme ke ikgafela nnamong ka boswa, ka go bošego bjo bja go bapolwa go Wena. Ntšee, Morena. Ntshwarele, diphoso tšohle tša ka le mathata. Ntire wa go tia le yo maatla, Morena, ka Moyeng wa Modimo, gore ke thopele disoulo go Wena.

²¹³ Gomme šegofatša phuthego ye, ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe. Lebalela modiradibe yo mongwe le yo mongwe. Teleimagape mokgelogi yo mongwe le yo mongwe.

²¹⁴ Ge re sa ne dihlogo tša rena fase, gomme modiradibe yo mongwe le yo mongwe monna le mosadi ka fa feela bjale, bašemane le basetsana ba bannyane, lena bohle. Ba bangwe ba lena magagešo a baswa morago kua, ke ile ka swanelo go bolela bogale go lena, bošego bjo bongwe. Ke hloya go dira seo. Modimo a šegofatše dipelo tša lena. Le ka no ba le naganne Ngwanešu Branham o be a le makgwakgwa, eupša ke—ke a le rata. Ke dutše moo le thomilego. Ke tseba se e lego; ke ka baka leo ke boletšego seo, go bona ge le ka no se rate Morena wa rena. Nthapedišeng, rapelang ye e tla ba nako ya boikgafo bakeng sa ka. Ba bangwe ba lena bomme le bopapa, batho ba bagolo, le dira ye nako ya boineelo, feela bjale, a le ka dira? Mo amogelete ka pelong ya gago. Mo dumele ka soulo yohle ya gago.

²¹⁵ Bjale ge dihlogo tša rena di sa inamišitšwe, a yo mongwe a ka rata go gopolwa ka thapelang? Ge o ka dira, e no phagamiša seatla sa gago, e re, “Ngwanešu Branham, nkhopole. Ke nyaka kgauswana le Modimo.” Go lokile, ditasene tša diatla.

²¹⁶ Tate, ba gopole bohle. Ke a rapela O tla e fa; ba tla ba le khutšo. Ge megokgo e keleketla go theoga marama a rena le go rotha go tloga mo, le a ka, phuluphithi. Ba bangwe ba bona ka disakatuku. Ba bangwe ba bona, ke ba bagolo, ba go lebelelega digoba, banna ba makgwakgwa ka mo, ba dutše mo pele ga ka, megokgo e kitima go theoga go tšwa difahlegong tša bona ka marama a go šošobana. Re amogelete, Morena. Lebalela yo mongwe le yo mongwe wa rena ka Bogoneng bjo Bokgethwa bja ye. Morategi Modimo, bosegong bjo, re lebalele, Morena, baswa le batala. A nke re phološwe ka Letšatši leo, le go tseelwa go Mmušo wa Gago, ka gore re e kgopela Leineng la Gagwe. Amene.

²¹⁷ Bjale le ka kgona go ema ka maoto a lena, ka setu. Bjale e nong go swara dihlogo tša lena di inamišitšwe. Ka go nokologa:

Kgauswiuswi, Modimo wa ka, go Wena,
kgauswiuswi le Wena!
Le ge e le sefapano seo se mphagamišitšego,
Go le bjalo pina ya ka yohle e tla ba,

²¹⁸ . . . ? . . . “Modimo, Modimo wa Ka, Modimo wa Ka, gobaneng O Ntlogetše?” Etla, Morena, šegofatša dipelo tše. [Ngwanešu Branham o rapela le batho, a mantši a mantšu a gagwe ga a hlalošege—Mor.] . . . ? . . .

²¹⁹ A le ka no, tlhomphokgolo, ntle le go bolela le e ka ba mang, le gannyane, ntle le go bolela lentšu le tee gape, e no tšwang moagong, ka setu bjale, gomme le ye magaeng a lena. E no retologa gomme o ye legaeng la gago bjale. Ntle le go bolela lentšu, retologa gomme o ye ka ntle. Modimo a be le lena . . . ? . . .

²²⁰ “Bohle re bjalo ka dinku tše di timetšego; Morena o beile godimo ga Gagwe bokgopo bja rena bohle. Eupša O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, O tlapirigantšwe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena e be e le godimo ga Gagwe.” . . .? . . .“Go le bjalo ra Mo sema yo a rathilwego, a iteilwego, a tlaišwa . . .? . . .”

²²¹ [Ngwanešu Branham o tšwelapele ka setu go rapelela batho metsotso ye mebedi le metsotswana ye masomennešupa, a mantši a mantšu a gagwe ga a hlalošege—Mor.] . . .? . . .



*BOSEHLOGO BJA SEBE, LE KOTLO YEO GO E
TSEREGO GO TLOŠA SEBE MAPHELONG A RENA* NST53-0403
(The Cruelty Of Sin, And The Penalty That It Cost To Rid Sin From Our Lives)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Labohlano le Lebotse mantšiboa, Aporele 3, 1953, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org