

MODIMO O BOLOKA

LENTŠU LA GAGWE

¶ . . . matšatši a a fetilego. Gomme ke leboga yo motee yo a dirago matsapa a go nkopelela yona ge ke etla, Kgaetšedi Angie le Kgaetšedi Gertie. Morena a ba šegofatše. Ge ke ekwa seo, se tliša morago megopolo ya kgale ya kgalekgale. Feel a pele re tloga tabarenekeleng, re bile le tsošeletšo ye kgolo, ya marega a go felela, ya go rera ka Puku ya Kutollo ya Morena Jesu. Gomme ke . . . Go nyakile Lamorena le lengwe le le lengwe bošego ba be ba opela pina, *Tšwelapele O Swareletše*. Ke a go leboga, Kgaetšedi Gertie. Gomme ka kgonthe ke thabile gore ba e opetše gape bošegong bjo bakeng sa rena.

² Kgaetšedi Angie o be a bolela gore o be a no ba makgwakgwa nthathana gannyane. Gabotse, se ikwele bodutu. Ke bjalo, le nna. Eupša, mosong wo, ka morago ga go dira batho go tlaišega ka e ka ba theroy diiri tše pedi le seripa . . . Seo e be e le se sengwe sa mohuta wa ka wo monyennyane. Kafao, ke tšwetše ka ntle, ge go be go kolobile gannyane mo mobung, gomme, nnete, yeo ke tsela ye ke hwetšago.

³ Eupša, ke no rata Lentšu, gomme gagolo tšegofatšo ya Moya wo Mokgethwa le Lentšu. Gomme ge A šegofatša le go thuša, gabonolo ke no se kgone go hwetša lefelo go ema, gore le tseba ka fao go lego. Bjale, mohlomongwe e sego botelele kudu bošegong bjo, gore ke rata go bolela, ka baka la go ba makgwakgwa gannyane, eupša go itshama ka Modimo bakeng sa ditšhegofatšo tša rena le bakeng sa thušo ya Gagwe ya semoya ye re e hlokago ka bohlokwa ka maphelong a rena.

⁴ Gomme bjale, bjalo ka ge Ngwanešu Neville a tsebišitše, ka lenaneo la gagwe, go lenaneo la gagwe, a ke re. Gomme ke duma gore motheeletsi yo mongwe le yo mongwe o tla theetsa lenaneo leo. Bjale, ga a mpotše go bolela se. Eupša ga se ka ke ka tsoge ka šegofala kudu go theetseng lenaneo, bjalo ka ge ke be ke le Mokibelo wo wa go feta. Ke ba bakae ba kwelego molaetša wola? Seo e be e le setšweletšwatlhwatlhwa. WLRP, iri ya senyane go fihla ka masometharo go tšwa go senyane, Mokibelo wo mongwe le wo mongwe mosong, baopelatharo ba Neville.

⁵ Gomme ke be ke bolela le ngwanešu yo a tšeago dikgatišo, Ngwanešu Leo, yo a lego ka kamoreng. Gomme o ile a tšewa ke yona kudu, gore o be a sa . . . O rile, “E re, moreri yo ke mang?” O be a buletše seyalemoya. Gomme Ngwanešu Gene, goba ba bangwe ba bona, ba rile, “Ke Ngwanešu Neville. Ye ke nako ya

gagwe." Gomme ka kgonthe go be go makatša. E sego feela seo, eupša yo mongwe le yo mongwe.

⁶ Ke le botša lebaka ke ratago go kwa Ngwanešu Neville a bolela. E sego gagolo ka baka la gore ke moreri wa go loka, eupša ka baka la gore ke a tseba gore o phela se a se rerago. Gomme bokaone o mphelele therō go phala go ntherela e tee. E tla ba maatla kudu.

⁷ Gomme bjale ke tsebišitše, ke bile le yona e tsebišitšwe, gore ke tla bolela ka yona, bošegong bjo, lebaka la dinakwana di se kae: *Modimo O Boloka Lentšu La Gagwe*.

⁸ Gomme mosong wo, ke be ke bolela ka: *Kekišo Ya Bokriste*.

⁹ Gomme, bjale, Morena a oketše ditšhegofatšo tša Gagwe bjale ge re bala Lentšu la Gagwe. Gomme ke nyaka go bala go tswa mafelong a mmalwa ka Lengwalong, bonnyane tharo, goba mohlomongwe ke tsopole a mangwe gape. Ka gore, ke Lentšu le re bolelago ka lona. Ka go Puku ya mafelelo ya Beibele, Puku ya Kutollo, morago ga ge Beibele ye e feletšego e bile . . . e fedile, mo go be go le mo—mo molaetša go Kereke. Go tema ya 22 ya Kutollo, gomme go thoma ka temana ya 17.

Gomme Moya le monyalwa ba re, Etla. Gomme a nke yo a nyorilwego a re, Etla! . . . a nke yo a kwago a re, Etla. Gomme a nke yena yoo a nyorilwego a tle. Gomme mang le mang a ratago, a nke a tsee meetse a bophelo mahala.

Gobane ke pakela motho yo mongwe le yo mongwe yoo a kwago mantšu a seprofeto sa puku ye, Ge motho e ka ba mang a ka oketše go dilo tše, Modimo o tla oketše go yena dikotlo tše di ngwadilwego ka pukung ye:

Gomme ge motho e ka ba mang a ka tloša go mantšu a puku ye ya seprofeto se, Modimo o tla tloša karolo ya gagwe go tswa pukung ya bophelo, le go tswa ga toropokgolo ye kgethwa, le go tswa go dilo tše di ngwadilwego ka pu pukung.

Yo a pakago dilo tše o re, Ka nnete Ke tla ka pela. Amene. Le bjalo, etla, Morena Jesu.

Mogau wa Morena wa rena Jesu Kriste o be le lena bohle. Amene.

¹⁰ Gomme ka gona godimo ka go Mokgethwa Johane, tema ya 12 ya Mokgethwa Johane, le go thoma ka temana ya 39.

Kagona ga se ba kgone go dumela, gobane . . . Jesaya o boletše gape,

O foufaditše mahlo a bona, le go thatafatša pelo ya bona; gore ba se bone ka mahlo a bona, goba go kwešiša ka pelo ya bona, le go sokologa, gomme Ke ba fodise.

¹¹ Gomme ka gona ka go Mokgethwa Mateo, tema ya 24, gomme ka go temana ya 35, Jesu o a bolela.

Legodimo le lefase di tla feta, eupša mantšu a ka a ka se tsoge a feta.

¹² Gomme ka Galatia 1:8.

... le ge rena, goba morongwa go tšwa legodimong, a rera ebangedi e ka ba efe ye nngwe go lena go feta yeo le e amogetšego, a be go lena morogakwa.

¹³ Bjale a re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana, bakeng sa lentšu la thapelo.

¹⁴ Modimo wa rena, re tla go Wena Leineng la Morwa morategi wa Gago, Yo a re laetšego go tla, a re, “Kgopelang Tate eng kapa eng Leineng la Ka, Ke tla e dira.” Kafao re a tla, Leineng la Jesu, pele go sokologa sebeng sa rena beng le go hlaetsa ga rena; le go Go kgopela go re hlwekiša go tšwa go bokgopo bjhole bja rena, le go hlwekiša go nagana ga rena, gore re tla nagana ka dilo tše di lokilego, gomme di amanago le Mmušo wa Modimo. Gomme a nke dikgopololo tša rena di be, bosegong bjo, ka se sengwe seo se ka kaonafatšago Mmušo wa Modimo, gomme di tla kaonafatša batho ba ba lego ka Mmušong. Gomme a nke dipelo tša rena di hlwekišwe go tšwa go dilo tšohle tša ditšhila. Re hlologela go sepela thwi pele ga Gago, ka diatla tša go hlweka le pelo ya go hlweka. Gomme, oo, Modimo a nnoši a ka dira se.

¹⁵ Gomme re a rapela, Tate, go hlwekiša diatla tša rena le go hlwekiša dipelo tša rena. Re hlatswe ka meetseng a karogano, go tloga go dilo tša lefase, ka Lentšu. Gomme a nke, ka Lentšu, Wena o rile, “Lena le hlwekile, ka Lentšu.” Gomme re a rapela gore Lentšu le tla puruputša go teba ka go dipelo tšohle tša rena bosegong bjo. Gomme le tla re hlwekiša go tloga go gosedumele go itšego, gore a nke pelo ya rena e mpshafatšwe ka Moya wo Mokgethwa. Gomme a nke A tliše go rena, bosegong bjo, dilo tše di tla holago go Mmušo wa Modimo. Thuša bao, Morena, ba ba—ba fokolago tseleng, ba nago, go hwetša bothata ka go dumela Lentšu.

¹⁶ Gomme, O Modimo, ka go iri ye ya leswiswi le go boradia yeo re phelago, gomme ge re lebelela pele bakeng sa tlalelo ya lefase, re bona feela leswiswi pele. Gomme Wena o rile, “Lebelelang godimo, ge dilo tše di thoma go direga, ka gore topollo ya rena e batamela kgauswi.” Gomme a nke re hlohleletšege bosegong bjo, le ka Moya wo Mokgethwa, go iša se pelong, go lebelela godimo ka sefahlegong sa Modimo wa Legodimo, Yo a tshepišitšego topollo ya rena ka nako ye. Gomme bjalo ka Johane, mo sehlakahlahkeng, o rapetše, “Ebile go le bjalo, etla, Morena Jesu.”

¹⁷ Gomme re a rapela gore O tla fa dilo tše go rena, bosegong bjo. Le go fodiša bohole bao ba babjago le go tlaišega. Gomme homotša bakgethwa. Biletša badiradibe tshokologong. Gomme mpshafatša rena bohole, gore re tla ya go tloga fa, go swinelela godimo ga tlhamo ya go tlala ya Modimo, go ya pele bjalo ka masole a lokišeditšwe ntwa ye e letšego pele.

¹⁸ Bjale, bjalo ka ge re kgobokane bošegong bjo, yo mongwe le yo mongwe ka thapelong, le sefoka godimo ga rena, Naledi ya Moso e etapele! Gomme madira a lenaba a bothane le wona, gomme mohlohlili wa bona yo mogolo o tla ntle le go dira go ikgantšha ga gagwe, o bolela gore, "Matšatši a a mehlolo a fetile." Eupša, O Modimo, re tsošetše Dafida, mohlabani, mohlohlili. Gomme a nke Moya wola o dule ka pelong ye nngwe le ye nngwe, go huma. Gobane re e kgopela Leineng la Kriste. Amene.

¹⁹ Go batameleng go thuto ye ye bohlokwa kudukudu, gomme ga ya nepša go tumelo ya yo itšego, goba go nyamiša, goba go šitiša, goba go dira lenaba. E nepile feela go kgobelila le go kopanya batho ba Modimo mmogo. Gomme lebaka le ke kgethilego go bolela se go tabarenekele bošegong bjo, ke ka lebaka la seemo sa nako seo re phelago. Ke—ke a dumela gore re mo ma—ma mathomong a se sengwe seo lefase ka moka le se lemogago seo se lokelago go direga. Ga go yo motee a bonalago a kgona go bea monwana wa bona feela godimo ga sona, eupša efela re a tseba se sengwe se lokela go direga. Ga se no ba fa. Se mogohle.

²⁰ Gomme ke nagana gore e tla ba maleba kudu, bošegong bjo, ge re ka tsea nako ye, ge batho ba sa kgobokane mmogo, go bolela se sengwe seo e tla bago se bohlokwa, go kaonafatša, go re dira gore re kwešiše, le go re hlamiša ka kwe—kwe kwešišo ye kaone ya Kriste le ya Ebangedi, le nako yeo re phelago.

²¹ Bjale, le go thoma, ke rata go bolela se, gore, e se kgale kudu ke be ke le ka seminaring ya Lutheran. Gomme baena ba Lutheran ba rile go nna, morago ga ge ba nngwaletše lengwalo, tshwaswalatšo ya go kgareetša kudu, deane. Gomme go boleleng le go mpotša dilo, gore—gore ke be ke le "senoge," le dilo tse dintsi tse mpe tseo, ka kgonthe, ga se ba kgona go netefatša. Gobane, ke rile, "Diabolo ga a kgone go fodiša."

²² Bjale, ge diabolo a ka kgona go fodiša, ke mohlodi. Gomme, Mohlodi, go na le yo Motee feela, gomme yoo ke Modimo. Diabolo ga a kgone go hlola.

²³ Diabolo ebile ga se motlalagohle. A ka kgona feela go ba lefelong le tee ka nako; matimone a gagwe a gona, mogohle. Eupša, Modimo ke motlalagohle. Diabolo a ka kgona feela go ba gona lefelong le tee.

²⁴ Modimo ke mokgonatšohle. Diabolo o na le maatla a go lekanyetšwa, ke gore, ge feela a ka kgona go lahlela go fora ga gagwe ka gare. Gomme selo se nnoši sa semolao a nago naso, ke go go bušetša morago leroleng la lefase. Seo ke selo se nnoši a nago naso. Gomme, seo, go le bjalo, ka tšhegofatšo ya Modimo, tshepišo ya Modimo, bakeng sa tsogo.

²⁵ Kafao, Modimo ke Mohlodi a nnoši, gomme Modimo ke Yena a nnoši Yo a kgonago go aga dissele. Gomme dissele ke tlholo, gomme tlholo e tla feela ka Modimo. Kafao, Modimo ke

Mofodiši a nnoši, gomme ga go phodišo ye nngwe eupša phodišo ye Kgethwa.

²⁶ Re na le dingaka tša go tuma ba ba kgonago go bea lerapo; eupša Modimo o a fodiša. Re na le dingaka tše di ka ripago lelana, goba go tloša sehloga, e lego feela selo sa maleba go dira. Eupša ke Mang a dirago phodišo? Modimo o dira phodišo, ka gore Yena ke Mohlodí a nnoši.

²⁷ Bjale, gomme o rile, “Ke eng sa rena, Lutheran? A o nagana gore o re tšea go ba Bakriste?”

²⁸ Ke rile, “Ka kgonthé kudu.” Ke rile, “Mmušo wa Modimo o bile boka monna yo a bjetšego lehea la gagwe ka tšhemong. Gomme mosong, o ile ntłe gomme o lebeletše, gomme go be go le ditsebjana tše pedi tše nnyane tše di tlago godimo, ka seruthwane sa pelepele. Gomme molemi o rile, ‘Lebelelang tšhemmo ya ka ya lehea!’ Bjale, a o bile le lehea? Ka kgongaloo, o dirile, eupša e sego ka tsebeng.”

²⁹ Bjale, go no swana le ge ke go file . . . O nkgopetše mohlare wa moouku, gomme ke go file peu. Ka kgongaloo, o na le mohlare wa moouko, gobane mohlare wa moouko o ka go peu. Gomme, ka gona, ka go thoro ya lehea, o na le lehea, eupša efela e no ba ka kgongaloo. O na le thoro. Bjale, molemi o rile, “Lebelela setsha sa lehea. A ga se se sebotse? Lehea la ka!” O le biditše lehea, efela, le be le ka sehlogeng.

³⁰ Pele le pele, lehlaka la lehea le godile go fihla le eba lenono. Lenono ke moo modula o tšwago, goba modula o wa go tloga go lenono, wo o hlolago go tswala ga lebele, bong gare ga monna le mosadi. Bjale, go ka reng ge lenono le ka lebelela morago gomme la re go le—le letlakala, “Bjale, ga ke ne selo go dira le wena. Ebile ga o ka seswantšhong. Ke nna selo sa go fapano. Ke nna lenono. Ke nna yo a lemogilwego. Ga o na le selo go dira le lona?” Eupša, efela, ntłe le letlakala, lehea ga le kgone go ba modula, gobane lenono le wela ka gare ga letlakala, gomme fao ke mo tsebe e tšwago. Gomme bophelo bjo bo swanago bjo bo lego ka—ka letlakaleng gape bo ka lenonong.

³¹ Pele le pele, go tla tsebe. Gomme tsebe e tla pele, thoro. Gomme, morago, thoro e re go lenono, “Ga ke na le selo go dira le wena. Ebile ga o ka seswantšhong.” Eupša ge nkabe e be e se bakeng sa lenono, go ka be go se thoro.

³² Ka fao selo ke, ke, lehlaka le lennyane e be e le tsošeletšo ya Lutheran; gomme lenono e be e le tsošeletšo ya Methodist; gomme tsebe ke tsošeletšo ye. Eupša, ka moka mmogo, Moya wo o swanago, Bophelo bjo bo swanago bjo bo bego bo le ka lehlakeng le lennyane la lehea, sa mathomo, ke Bophelo bjo bo swanago bjo bo lego ka thorong.

³³ Bjale, selo se nnoši seo mapentecostal . . . ke ra pentecostal ya kgonthé, e sego ye e bitšwago. Eupša, Molaetša wa kgonthé wa pentecostal ga se selo eupša pušetšo ya Selo sa go swana seo

se ilego ka mobung, seo se bego se rwelwe go kgabola Lutheran, Methodist, Baptist, Presbyterian. Le a bona? Bjale e no tla go tsebe. Gomme bjale ke . . .

³⁴ Gampe ka fao ke hloilego go dira setatamente se, fao go bile mouta wo o itšego o gola godimo ga sona. Gomme lena balemi le tseba se seo se lego. Ke se sengwe seo se ekišago tsebe. Bjale, seo ke se re nyakago go se ripa, bošegong bjo. Gobane, ge o ka se o tloše leheyeng la gago, o tla dira tšhemmo ka moka go senyega.

³⁵ Kafao, seo ke selo se tee ke dumago go se hlakiša, gore, batho bohole ba dikereke tša dikerekemaina, bjalo ka ge ba tlie godimo go kgabola dinako tše kgolo, e bile go gola. Gomme bjale kereke e ka go peu, gomme e swanetše go tliša pele selo sa go swana seo se ilego ka mobung. Ka fao, e no ba Kereke ye e godilego ka botlalo ye re phelago ka go yona. Gomme karolo e tee e ka se kgone go bolela *bjalo* go karolo ye nngwe, ka gore ba phetše gabotse mo letšatšing la bona. Gomme ba be ba le tšhemmo ya mahea pele ga Modimo, kafao ga re dume go nyatšiša e ka ba mang.

³⁶ Eupša go bile le dithuto tše dingwe lehono, kudukudu go dikgašo tša go tuma tša lefase ka bophara, tše di bego di nyatšiša Lentšu la Modimo, le go bolela, gore, “Modimo o dula ka kerekeng, gomme e sego ka go Lentšu.”

³⁷ Ke kwele yo mongwe wa barutiši ba go tuma, mantšiboa a se nene a go feta, o rile, “O hweditše kae Beibele ya gago? Ke a nagana e be e le Modimo a tšeа kgopoloo go go ngwalela Beibele godimo ka Legodimong, le go e fa Barongwa ba bangwe ba bannyan, gomme ba tlie tlase go kgabola mekgoba ya Legodimo le go e neela go lena batho.” Gomme o boletše, gore, “Ga go yo a ka kgonago go phela thuto ya Beibele. Gomme E be e se ya nepagala tlwa.” Gomme ba tteleima go ba mathomo a pele a Kereke.

³⁸ Bjale, batho bale, bjale, bao ba yago kerekeng yela, ke banna le basadi boka re le, gomme ba a rata, le go ja, le go nwa. Gomme a go ne tsela e ka ba efe go e thibela? E sego ge Beibele e re go ya go ba ka tsela ye; gomme Ke nnete.

³⁹ Eupša, go le hlohleletša, gore ke nyaka go itira go kwagala nnamong le go ba pepeneneng, gore ke a dumela gore *Le* ke le le tletšego la Modimo, la go se palelwe, Lentšu la go se otswafatšwe, gore ga go selo se ka oketšwago go goba go tlošwa go Lona. Ke lenaneo la Modimo la go felela la Kereke ya Gagwe. “Ga go motheo wo mongwe o motho e ka ba mang a ka o agago, eupša wo o šetšego o beilwe.” Le a e bona? Ke ka baka leo ke dumelago go go se palelwe ga Lentšu la Modimo. Ke rile, go yo mongwe wa batho bale, “O rile Beibele ye e be e le kae, kereke ya gago? Kereke ya gago e ngwadile Beibele ye?”

“Ee, bakgethwa ba rena ba ngwadile Beibele.”

⁴⁰ Ke rile, “Gona gobaneng *Le* tšerwe bjalo, gore le fapano kudu lehono go tloga go Beibele ye?”

⁴¹ “Gabotse,” o rile, “o a bona, bona banna ba phetše ka go lebaka le lengwe, re phela ka go lebaka le lengwe.”

⁴² “Eupša,” ke rile, “Modimo o phetše lebakeng lohle. Gomme Beibebe, ge E šušumeditšwe, Ke Modimo wa go se palelwe Yo a ngwadilego Beibebe. Gomme O rile, ka Lentšung la Gagwe, gore, ‘Magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Gagwe a ka se tsoge a feta.’”

⁴³ Bjale, go tšoša kudukudu go monna yo a sego a ke a gopola go bona dilo tše di batamela. Eupša, ge feelsa le ka be le tsebile, e no ba phethagatša ya Lengwalo. Gomme gampe bjalo ka ge ke hloya go bolela se ka Amerika, le mabotse a rena le dilo tše re nago natšo ka go ye e bitšwago mesepelo ya bodumedi lehono, e sego go e nyenyefatša, batho ba Modimo ba dula ka go yona, eupša ke rata go bolela se: Gore, e tlie ka Amerika, yo a tšerego gomme a tloša, bobedi Katoliki le Protestant, go tšwa go thuto ya Lentšu, gomme ba amogetše tshepedišo. Gomme tshepedišo ye ke tshepedišo ya bohlale ye e fago matsaka legatong la Lentšu. Gomme batho ba Amerika ba wela bakeng sa matsaka. Batho ba Amerika ba bile lefelo go go rapela modimogadi.

⁴⁴ Ke na le ditlhompho tša go tebatebi le tša godimodimo go basadi. Mme wa ka ke yo motee, le mosadimogatša wa ka, gomme ke na le barwedi ba baswa. Gomme mosadi yo a bolokago lefelo la gagwe, gomme ke mohumagadi, ga go selo se bohlokwa kudu ka ntłe ga phološo, go setšhaba sa rena, go feta mosadi wa kgonthe.

⁴⁵ Eupša, ge go etla go lefelo, go rapela basadi, gona o ka ntłe ga peakanyo ya Beibebe. Ga go na le polane ka Beibeleng go rena go rapela mosadi e ka ba ofe, Maria, goba Mokgethwa Cecilia. Ga go na le tlhasana e tee ya Lengwalo bakeng sa yona. Gomme, kgahlanong, E kgahlanong le se sebjalo. Gona gobaneng go bile, ge eba ye e be e le mathomo, ba bao ba sepelago le Kriste, le go ngwalwa ka tšušumetšo . . . Le nagana nka tšeа lentšu la monna yo mongwe e ka ba mang bakeng sa yona? Aowa, mohlomphegi. Le ke Lentšu la Modimo la ka Gosafelego.

⁴⁶ Bjale, modiredi, goba moprista yo a boletšego le nna, o rile, “Modimo o ka kerekeng ya Gagwe.”

⁴⁷ Ke rile, “Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.” Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Beibebe e rile, “Mathomong go bile Lentšu, gomme Lentšu le be le na le Modimo, gomme Lentšu le be le le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.

⁴⁸ Bjale hlokomelang, ka go Testamente ya Kgale, ba bile le ditsela tše pedi tša go kwešiša molaetša go nepagala. Gore ge moprofeta a profeta, goba molori a lorile toro, ba boletše seo pele ga—ga sephemasefega sa Arone. Sephemasefega sa Arone se be se na le matlapatswalo a bapatriaka ba lesomepedi ka go sephemasefega se. O se apere mo sehubeng sa gagwe go bontšha

gore o be a le moprista mogolo wa meloko ye lesomepedi ya Israele. Gomme ge ba be ba bolela pono ye, goba ba bolela toro ye; gomme ge Modimo a e hlatseditše, go bile le Seetša sa kagodimogatlhago se tlie go dikologa go Urim Thummim ye, le go hlatsela gore molaetša woo e be e le therešo. Ga go kgathale e bonagetše go ba kgonthe gakaakang, ga go kgathale e bonagetše gabotse gakaakang mmogo le nako; ge Seetša sa kagodimogatlhago go Urim Thummim se be se sa kganye, e be e gannwe, gobane Modimo o be a se ka go yona.

⁴⁹ Gomme ke re lehono, oo, ke nyaka le kwe: Molaetša e ka ba ofe, o be o tšewa go tšwa go moprista, go tšwa go moreri, go tšwa go moprefeta, go tšwa go e ka ba eng gape, motho e ka ba mang; ga go kgathale o semoya gakaakang, ofisi ya gagwe ke eng, se a se dirilego, ge a tsošitše bahu, ge a fodišitše balwetši; ge a le mopišopomogolo wa Canterbury, ge a le mopapa wa Roma, ge a le hlogo ya kerekelaina e ka ba efe ye kgolo; ga go kgathale o semoya gakaakang, le ge a boletše ka maleme, le ge a binne ka Moya, le ge a rerile Ebangedi; ga go kgathale se a se dirilego, ge molaetša wa gagwe o sa tšwe go Beibele, o fošagetše. Ye ke Urim Thummim ya Modimo.

⁵⁰ Ge Beibele e feditšwe, morongwa o tlie fase, o be a bolela le Johane. Morago Jesu a tla, ka Boyena, a re, “Nna, Jesu, ke romile morongwa wa Ka go paka dilo tše. Gomme bjale tswalela Puku ye, eupša o se E tswalele. Ka gore mang kapa mang a ka tlošago eng kapa eng go tšwa go Lona, goba a oketša eng kapa eng go Lona . . .” Leo ke Lentšu la Modimo.

⁵¹ Paulo, a dirišana le Moya, o rile, “Ge Morongwa go tšwa Legodimong,” e sego mopišopomogolo, e sego mopapa, e sego mokhadinale, “eupša ge Morongwa go tšwa Legodimong, a tlišitše molaetša e ka ba ofe wo mongwe ntle le wo o lego fa, a nke a be go lena morogakwa.”

⁵² Eupša bjale re lokišetša . . . Bjalo ka mengwaga ya go feta, ka Moya wo Mokgethwa, ka mehla ke le boditše, pele. Ge Hitler le Mussolini ba tsogile, ke rile, “Yohle e tla pakelana. Bokomonisi bo tla tsea selo ka moka, le go tla tlase go tšwa leboa.”

⁵³ Bjale beang mahlo a lena go ye, kereke. Diabolo o ntšhetša ntle phatlalatšomaaka ye, gomme ga e—ga e be le Lengwalo. Ke go gakantšha monagano wa ba go se rutaže, batho ba e sego ba semoya. Gomme re phela ka go letšatši la letago kudukudu leo batho e ka ba bomang ba kilego ba phela; gomme efela ka go letšatši la leswiswiswi, go basedumele, gore ba . . . le nako ya go gakantšha kudukudu, ka gore bona, bao ba sa tsebego. Go a makatša, bjalo ka letšatši le re phelago. Gomme a thabo e lego go tseba gore sekwaparetsi sa gago se swere, bjale, lehono, ge re e batamela ka go ye ya leswiswi, nako ye mpe.

⁵⁴ Bjale, ga ke rate go bitša batho, maina, eupša ke ya go swanelia go bitša leina la yo mongwe bjale. Eupša, ke

rapelela lesogana. Gomme ke a rapela, nako yohle, bakeng sa gagwe. Eupša, ke sedirišwa ka diatleng tša diabolo, gomme yola ke monna yo, Elvis Presley. Batho ba ile morethetho wa mantladima, goba go hlanya ka rokenrole. Batho ba Amerika ba ile. Gomme ba leka, ka moya woo wa go swana, go tliša selo ka kerekeng. Ke rata mmino wa kereke o bapalwa bjalo ka mmino wa kereke, gomme e sego rokenrole ka kerekeng. Eupša ge ba hwetša meboya ye, go na le se sengwe ka morago ga wa, gomme diabolo o ipea ntle mohlohlhi yenamong.

⁵⁵ Gomme go direga go ba gore yo wa go šokiša, wa go kgelogha, mošemane wa Pentecostal o rile, ka tsela ye a ithutilego meragelo ya gagwe ya go menekana le go go šikinyega, o “e swere le go ithutha yona ka kerekeng.” Ke leloko la First Assemblies of God, ya Memphis, Tennessee. Modiša wa gagwe ke mogwera wa ka.

⁵⁶ Gomme ke sedirišwa sa diabolo, sa go fora le go tšhilafatša menagano ya ba mahlalagading ba, go ba tliša ka lefelong go fihla . . . Ba nno tlogela lefelo ka Canada, ke a nagana ba rometše batho ba baswa ba lesomenne go lefelo la digafa, matšatši a se makae morago ga ge a bile fale. Gomme gohlegohle nageng, eupša batho ba hlahlathile, ka tlalelo.

⁵⁷ Lebaka le ba dirago seo ke ka gobane ga ba tsebe e ka ba eng bokaonana. Oo, ke duma bjang gore ba tsebile Morena Jesu; go kaone gakaakang! Ga ke ahlole; ke kwela ba ba hwago bohloko. Gomme bjale a go ka se be maleba, mo letšatšing leo re phelago, gore ge dilo di eya ka tsela ye di . . .

⁵⁸ Gomme modingwana wa Amerika ke mosetsana wa matsaka a Hollywood. Ge, a bea lebelo la Amerika yohle. Ge, a nke a tšwele ntle a aper meaparo ya gagwe ya boitshwarahlephi, gomme ka kgonagalo mosadi yo mongwe le yo mongwe ka Amerika o tla mo ekiša.

⁵⁹ E be e le bo-bo bohloko bja pelo go nna, e sego telele go fetile, ke eme ka Roma, ge dikuranta di e fa hlogo ya ditaba ka mosadi yo ba bilego le yena ka lephepheng letšatši le lengwe, o be a eya go ba le lesea ka Hollywood, Moroma. Gomme ba rile, ka lephepheng, dikuranta . . . E logo, mogwera wa ka, Baron von Blomberg, o be a kgora go bolela maleme a šupa a go fapano le go bala pampiri pepeneneng. O rile, “A ka no ba modimogadi wa Amerika, eupša yena fa ke seotswa sa Roma.” A kgobogo! Bjale, ba swanetše go ba le dilo boka tše, tše di swanetšego go direga, go sepela le moya wa letšatši.

⁶⁰ Ke ka lebaka leo kereke ye e tlago ka gare le thapelo ya Maria, ya basadi ba bangwe, le dilo. Ke moya wola wa go swana, ka tlase ga hlogo ya bodumedi. Gomme ke ka lebaka leo ba swanetše go tloša monagano wa gago go tloga go Lentšu la Modimo le le sa otswafatšwago, go tšweletša lenaneo leo. Nnete.

⁶¹ A le bona momenekano wo re logo ka go wona? A le bona baswa ba Amerika, ke seemo sefe ba logo ka go sona? Bao ke

banna le basadi ba gosasa. Ga go makatše Jesu o rile, “Ntle le ge matšatši a a kopafaditšwe, ga go nama e tla phološwago.” Kagona, ke theile megopolو ya ka fa, gore re mo nakong ya bofelo. Morena Jesu o tla tla ka pela.

⁶² Eupša, moya wa letšatši, oo, a le kgona go bona? Tšea go nagana ga gago. A le kgona go bona se se diregilego? Pele ga tlhaselo ye kgolo ye, go tleng pele, go tliša leswao la sebata le go phethagatša Mangwalo, ka go gapeletša batho, morago ga ge maswaro a tlie feela boka go le ka dinageng tše dingwe, go ba gapeletša ka go dilo tše ba sa di amogelego, go hlola tlaišego le kiletšo go tla. A ga le kgone go bona Amerika e wele bakeng sa matsaka le modimogadi? Gomme se ke go lefa, diabolo sekgaong sa nama, a dira tsela gore se se be gona ka bosona. Amene. Ke a holofela le kwešiša se. Dulang le hloka molato go tloga go sona. Ga ke kgathale ke diD.D. tše kae, diPh.D., goba e ka ba eng e lego morago ga yona; ke maaka.

⁶³ “Ka gore a nke lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka, gomme la Ka e be therešo,” go rialo Morena. “Gobane magodimo le lefase di tla feta, eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge a feta.” Lentšu la Modimo la Gosafelego le nyaka gore batho ba tla tswalwa gape. Eng kapa eng e hlaetšago seo, ba lahlegile ka Gosafelego. Ga go kgathale o wa kereke efe, goba moo leina la gago le lego, goba se o se dirilego; e lahlegile. Lentšu la Modimo le ka se tsoge la palelwa.

⁶⁴ Bjale, bontši kudu go seo. Gomme ke a holofela gore le e hwetša ka Moyeng e filwego. Lena batho barategi ba Katoliki, ga ke le nyenyefatše. Le mogwera wa ka. Gomme ge le be le se, ke maikemišetšo afe . . . Ge nka be ke eme fa, go le lwantšha morago, ke swanetše go ya aletareng le go lokiša pelo ya ka le Modimo. Ke eme fa ka pelobohloko, go swanela go e bolela; eupša Moya, go ya ka Lentšu, woo o nkgabeletšago go e bolela, le go sebotša mohlape wo Moya wo Mokgethwa o re dirilego baokamedi.

⁶⁵ Gomme go bona mananeo a magolo a go kgabaganya setšhaba, a ka nnete a dirago metlae ka Beibele yela, o rile, “Go bjalo ka makobe a leraga ao o sepelago go a kgabola. Ga go yo a ka phelago ka Yona.” Yeo e nepile, ka pela ge nama e amega.

⁶⁶ Eupša Moya wo Mokgethwa ke Yena Yo a laolago gomme a etella motho pele. A nke Morena a le dire gore le bone tlhathollo.

⁶⁷ Lentšu la Modimo ke la pele, le la mafelelo, le la Gosafelego, go ya go ile. Modimo o bolela Lentšu gatee, Le ka se tsoge la fetoga. Modimo, pele ga motheo wa lefase, o rile, “Mathomong go be go le Lentšu.” Gomme ke eng “Lentšu”? Ke kgopolو ge e hlagišwa. Tate, Modimo, a bona polane ya topollo, O e lebeletše godimo, gomme o bone se Sathane a se dirilego. Gomme O naganne, gomme O bone lenaneo le nnoši; ke kgopolو bjale. Eupša ge A e hlagišitše, e bile Lentšu. Gomme gatee Lentšu, Le ka se tsoge la hwa; Le swanetše go ba Gosafelego. Ka gore Lentšu

la Gagwe le ka se kgone go palelwa go feta ka fao A kgonago. Lentšu la Gagwe le ka se kgone go tla go hloka bophelo go feta ka fao A ka kgonago go ba yo a se nago bophelo. Lentšu la Gagwe! Banna ba kgale, go kgabola mabaka, ba badile Beibele ye. Ke diphuthego tše di šušumeditšwego ge e sa le E ngwadilwe.

⁶⁸ Nka go ngwalela lengwalo, o ka no le thabela, wa re, “Ngwanešu Branham, ke leboga lengwalo la gago.” Ke wena motho a le noši le mo lebanego. Ka morago ga ge le fetile lebakana, lengwalo leo le tla hloka boleng, ntle le ge e be e le bohlatse go nna goba kgahlanong le nna.

⁶⁹ Eupša gatee ge Modimo a boletše, ke bakeng sa moloko ka moka wa batho. Gomme Le no ba le leswa, bosegong bjo, bjalo ka ge Le bile iri ye Le boletšwego. Modimo o boletše gomme o rile, “Kriste o be a le Kwana e hlabilwego go tloga motheong wa lefase.” Ge Modimo, ka lenaneo la Gagwe le monagano wa Gagwe, gomme a le bolela, Kriste o bolailwe thwi fale, le ge ka kgonthe A be a se a hlabja lebaka la mengwaga ye dikete tše nne moragorago. Gomme Modimo ka fale, ka tsebelopele, o bone ke mang a tla phološwago le ke mang a ka se kego. Gomme fao maina a rena a ngwadilwe ka Pukung ya Kwana ya Bophelo, mo motheong wa lefase, le go ikamanya le Kwana ye e bolailwego.

⁷⁰ Gomme Beibele e rile, ka matšatšing a mafelelo... Theetšang! “Gomme molwalekriste o forile bohle bao ba dutšego godimo ga lefase, bao maina a bona a sego a ngwalwa ka Pukung ya Kwana ya Bophelo go tloga motheong wa lefase.” Dulang le Lentšu!

⁷¹ Bjale, ke hlokometše, magareng ga baena ba rena, gomme ke bolela se go lena Maprotestant ka tlhomphokgolo, e sego ka lehloyo, e sego ka bohlwele, e sego go ba le se sengwe go bolela. Go tla ba bonolwana kudu go bolela ka se sengwe gape. Eupša, seo, ke a tseba...

⁷² Gomme Beibele e re, “Mohlapetši, di reng tša bošego?” Gomme ge mohlapetši a bona lenaba le etla, gomme a šitwa go sebotša batho, Modimo o rile O tla nyaka madi a bona seatleng sa mohlapetši. Eupša ge mohlapetši a ba sebotša, gona mohlapetši o lokologile.

⁷³ Kafao, ke swanetše go sebotša. Gomme magareng ga baena ba rena ba Protestant, ke hlokometše, makga a mantši, ka morago ga Molaetša wa ka mosong wo, go moyo wo moswa, gomme morago Moya wa Modimo ka go... Ke ba bakae ba bilego fa mosong wo? Go lokile. Ka go moyo wo moswa, le Moya wa Modimo. Ba bantsi kudu ka moyo wo moswa, ntle le Moya wa Modimo. Ke nyaka se go kwešišwa.

⁷⁴ Lehono, re hwetša mosepelo wo mogolo wa tlhakatlhakano magareng ga batho ba Protestant. Gomme ge ke eya ka dikerekeng tša bona, go nyamiša kudu nako ye nngwe. Gomme bjale hle ntshwareleng tlhagišo ye. Eupša, bjalo ka Moya wo

Mokgethwa...Bjalo ka ge, ke boletše le mosadimogatša wa ka yo monnyane morago kua, letšatši le lengwe. Ge ke bone bomotswala ba ka ba robetše kua, bobedi ba lebeletše, ba lebane seng sa bona, bjalo ka ge bophelo bja bona bo tleleimilwe. Yo motee ka pheta ya thapelo ka seatleng sa gagwe, bjalo ka Mokatoliki. Gomme yo mongwe, Mobaptist, ka lehlakoreng le lengwe. Bobedi, bomotswala ba ka. Gomme ke ile ka ba lebelela. Ka gopola, “O Modimo yo mogolo, dilo tše di ka ba bjang? A ke paletšwe? A fao go bile selo se sengwe?”

⁷⁵ Ke rile go mosadimogatša, ke rile, “Go ne dilo tše dintsi tše o ke sa di tsebego, eupša go ne dilo tše dingwe tše o ke di tsebago.” Ke rile, “Ge e sa le ke le mošemané yo monnyane, ke šeditše boreku nakong ya marega, lehlabula la ngwaga, bo sepelela tlase go tšwa mohlareng wola, gomme bo ya ka medung, go iphihla bjonomong le go ruthela go kgabola marega. Ke bo bone kagodimogatlhago, ka seruthwane, bo sepelela morago godimo, bo tliša matlakala le bjona, le kenywa. Ke bone letšoba, ka go bobotse bja lona ka selemo, le inamiša hlogo ya lona ka marega, go ya go lehlwa, le go hwa; gomme peu e a senyega, gomme pelo e a senyega. Gomme ka gona ke bone, ka seruthwane sa ngwaga, letšoba lela le tla morago.” Ke rile, “Ke a dumela. Ke a tseba a dira seo. Ke a dumela gore Yena Yo a bitšwago Jehofa Modimo, ke a dumela gore Jehofa Modimo o dira seo. O dira tlhago. Ke Mo šeditše, ka mohlare wa mophopho, goba ka mohlare wa birch, ka mohlare wa moapola, gomme wo mongwe le wo mongwe o fapano go tloga go wo mongwe. Gomme ka fao monna yola, a dirilwego ka tsela e tee le ye nngwe, ka moka a hlamilwe ke Monagano wa makgone, yoo e be e le Modimo.” Ka re, “Ke tseba seo.”

⁷⁶ Ke a dumela gore Jesu ke Morwa wa Modimo. Ke dumela seo, ka mmeleng wa Gagwe, O be a le Motho. O tswetšwe ke mosadi, feela boka ke bile, eupša Madi a Gagwe a be a se a mosadi; a be a le a Modimo. Gomme Jehofa Modimo, Logos, Yo a alamelago godimo ga lefase, (ka go Molaetšeng wa ka mosong wo), le go alamela motho wa mathomo go tšwa leroleng la lefase; o apešitše Maria ka moriti, gomme a alamela godimo ga gagwe, go phethagatša Lentšu la Gagwe, gomme a hlola sele ya Madi ye e tlišitšego pele Morwa wa Modimo yo a phelago. Ke a dumela, ka mmeleng, O be a le Motho. Ke a dumela, ka soulong ya Gagwe, O be a le Modimo. O be a le ponagalo ya Modimo mo lefaseng. “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya (Yena) lefase go Yenamong.” Ke a dumela gore O be a no se be motho feela feela, ešita O be a se moprofeta. O be a le Modimo, Imanuele. Ke a dumela, ka pelo ya ka yohle, yeo go beng therešo. Nka se kgone go netefatša therešo yeo, gobane...ge nka kgona, gona e ka se be ya tumelo. Eupša ke a tseba mehlare e a tla gomme ya sepela. Ke a tseba matšoba a a tla gomme a sepela. Ke tseba tlhago yohle e a dikologa. Lefase le dutše ka go obiti ya lona, ka Maatla a magolo

a godimo.

⁷⁷ Gomme selo se sengwe seo ke se tsebago, gore, ka mogau wa Modimo, go na le Sengwe seo se tlago go nna, ka sebopego sa Morongwa, Seetša. Gomme O mpotša dilo, se se yago go direga, gomme ke a se bona. Ke a tseba gore ga se sa tlhago. Se ntaetsa dilo, mengwaga ye e tlago, gomme ga go nako e tee Se kilego sa šitwa. Ke a dumela Ke Modimo wa go swana yoo a bilego le Josefa, yoo a bilego le Daniele, yoo a bilego le Eliya. Ke a dumela gore Ke Moya wo Mokgethwa wa go swana wo wa go etapele bana ba Israele, ka Pilara ya Mollo.

⁷⁸ Kagona, ke kgotsofetše gore go na le se sengwe, gore Beibele e a rereša, gobane tlhago ye nngwe le ye nngwe, se sengwe le se sengwe seo ke se bitšago tumelo, se sengwe le se sengwe seo ke se šetšago, seo nka se kgonego go se netefatša, go se netefatša ka Beibele ye gore Ke therešo.

⁷⁹ Ke bona Jesu. O be a se se Bajuda ba naganago O sona. O—O phethagaditše senyakwa se sengwe le se sengwe seo Mesia a bego a swanetše go ba sona. O be a le Mesia.

⁸⁰ Gomme ke bona Moya o be o le godimo ga banna bale fale, ke O bona o etla thwi tlase fa le go dira selo sa go swana. Kagona, ke bile modumedi wa go tia ka go Lentšu la Modimo wa go phela, ga go kgathale ke bobotse bofe tsogago.

⁸¹ Ke ile ka dikerekeng. Gomme ke bolela se ka tlhomphokgolo bjale. Ke hwetša gore, nako ye ntši, ka dikerekeng, ke a dumela batho ba hwetša moyo wa yo motee go yo mongwe, sebakeng sa Moya wo Mokgethwa. O ya ka kerekeng gomme šetša moo modiša mohlomongwe a phagamišago hlogo ya gagwe; phuthego ka moka e tla e dira. O ya ka kerekeng moo modiša a rego o na le oli e kitima go tšwa seatleng sa gagwe; selo sa pele le a tseba, seholpha ka moka se dumela seo, gomme ba na le sona. Eya ka kerekeng moo go nago le go bina go gontši le go taboga le go kitima go dikologa. Ga ke ahlole dilo tše; ke no bolela go tšwa go—go hlokomediša, go neela n—n ntsha go lena. Ge o ka hwetša modiša yo a nago le maikutlo kudu, phuthego yohle e tla ba le maikutlo. O hwetša modiša yo a lego kgokgorothwana le go thatafala, gomme phuthego yohle e tla ba kgokgorothwana le go thatafala. Ke a dumela le amogela moyo wa lena seng.

⁸² Tše monna wa go loka le mosadi yo mobe, gomme o ba bee mmogo, yo motee o tla ya go yo mongwe. E tla ba gore e tla ba monna yo mobe, goba mosadi wa go loka. Lena . . . “Ba babedi ba ka se kgone go sepela mmogo ntle le ge ba kwane.”

⁸³ Gomme a nke ke bolele se ka tlhomphokgolo le ka Beibeleng. Ka pelo ya ka yohle, ke lekile ka tšohle tše di lego ka go nna, go se tsoge ka ba moferekanyi. Gobane, pono, mosong wo ke beilego letlapasekhutlo, e rile, “Rera Lentšu. Dira mošomo wa moebangedi. Dira netefatšo ya go tlala ya bodiredi bja gago. Ka gore nako e tla tla ge ba ka se kwe Thuto ya go kwala; eupša ba

tla ikgobokeletša go bonabeng, mmogo, ba ne barutiši ka ditsebe tša go hlohlona, gomme ba tla retollwa go tloga go Therešo, go ya go dinonwane.”

⁸⁴ Therešo ke eng? “Lentšu la Gago ke Therešo.” Johane 17, “Ba hlwekiše, Tate, ka gore Therešo; Lentšu la Gago ke Therešo.” Bjale . . .

⁸⁵ Gomme ge ke na le molato, ke a rapela Modimo ntshwarele. Eupša ke leka ka pelo ya ka yohle go neela le—le Lentšu go batho, gore Moya wo o tla latelago, ge ke eme Kahlolong, e be e ka se be moyo wa mohutana wa bobotse bja digwegwe tsoko di taboga go tšwa go batho, goba dikhunkhwane di fofa, goba go ya pele, goba oli e rotha go tšwa diatleng; eupša e tla ba Moya, wo o lego ka Lentšung la Modimo yo a phelago yo a ngwadilego ka Beibeleng ye, ka boitemogelo bja Beibele. Seo ke se ke lekilego ka maatla.

⁸⁶ Bjale, go thea kgopolo ya rena ye nnyane godimo ga semelo sa Beibele. Go topa ye tee, bošegong bjo, go ya go tliša dikgopolo tša rena mmogo, go di kgona mmogo le go di neela go lena; gona o dira ka e ka ba eng o e kganyogago, se Modimo a se beago pelong ya gago.

⁸⁷ A re yeng morago ka go Dikgoši tša Pele tema ya 22, gomme re be re tla hwetša se, gore fao go be go le monna, kgoši, ka leina la Ahaba. Gomme o be a le kgoši ye maatla, monna wa sešole, le monna yo mogolo; eupša, yo bolelo, modumedi wa mollwaneng. Leina la gagwe e be e le Ahaba.

⁸⁸ Mafelelong, moprofeta Eliya, yo a bego a le yo a hlatsetšwego, moprofeta, o be a boletše tshenyego ya Ahaba. Mengwaga ka morago ga go feta ga Eliya, go be go le moprofeta ka leina la Mika. Kafao, Josafate, tatagwe, o be a le monna wa moloki, yo a bego a le kgoši ya Juda, o tlide tlase go etela Ahaba, kgoši ya Israele.

⁸⁹ Gomme Ahaba o be a na le wo mogolo, mmušo wa matsaka. Bjale šetšang, mmušo wo mogolo wa matsaka! Ka gore o be a na le yo monnyane, wa kgale mosadimogatša wa go pentwa, ka leina la Isebele, gomme ga bonolo o gokagokeditše setšhaba sohle, ntle le bakgethiwa, go medimo ya diswantšho ya setšhaba sa gabo.

⁹⁰ A le a dira, oo, baena, a le kgona go bona moyo wa diabolo yola wa go swana o šoma ka Amerika lehono, boIsebele ba bannyane, moyo wa go gokagoketša barwa ba Modimo go tloga go Kriste? Ke bolela seo, e sego go dira motlae. Le ga se lefelo la metlae. Ye ke phuluphithi. Se ke moo setulo sa kahlolo sa Modimo se lego; gomme Lentšu ke moahlodi wa Modimo. Goba, Yena ke . . . Ke kahlolo ya Gagwe, Lentšu ke yona.

⁹¹ Bjale hlokamelang ka fao mosadi yo monnyane yo, o swanetšego go be a be a le selo se sennyane se sebotsanabotsana kudu, eupša ka go felela o ile a fapoša setšhaba.

⁹² Gomme re fapogetše eng lehono? Elelwang, ke akanyetšapele se, gore Amerika ke morata-mosadi. Ke morapela-mosadi. Moya ka Amerika, ka go felela o swerwe ke mosadi. Basadi ba bannyane ba ka kgonago go tla godimo ga Hollywood, ba ka kgonago go sepela ntle mokgotheng le go romela banna ba bantši heleng go feta dipara tšohle o ka kgonago go di kgomaganya mmogo.

⁹³ Gomme, efela, ka go seemo sa gagwe sa maleba, ke lebjebohllokwa go pelo ya monna, le tšhegofatšo go Mmušo wa Modimo. Le a e bona?

⁹⁴ Bjale šetšang feela nakwana. Gomme, aowa, e sego go ahlola; mno dulang go iketla gomme le theetše. A nke Moya wo Mokgethwa o e tlise go wena. Bjale, lehono, re na le ka leemong leo go swana le ka fao go bego go le ka gona nakong ya Ahaba. Gabotse, e ka ba eng mosadi a e boletšego, seo ke se Ahaba a se dirilego. Bjale, ebile le ka kerekeng, ba rapela basadi.

⁹⁵ E sego telele go fetile, bogale bja ka bja toko bo tlišitšwe godimo. Ka Mexico, ge ke bone wa go šokiša, mosadi yo monnyane, ke tseba ka yena, a ke re, a etla tlase, a abulela godimo ga dimaele tša maswika a go fiša. Gomme ge tate a sepela mmogo, le lesea ka matsogong a gagwe, ba babedi ba bona, gomme yo mongwe a latela mama. Gomme yena, a lla, le go letlalo la matolo a gagwe, le go goga diatla tša gagwe go kgabola maswika, le go lla. Gomme yo mongwe le yo mongwe a mo lebeletše. O be a ile godimo go sehlwaseeme tsoko, sa mosadi tsoko wa go hwa yo a swanetšego go ba mokgethwa. Gomme ga ke bolele se ka go swaswalatša. Ke se bolela ka seetša sa Lentšu la Modimo. Ka go felela ke, go se otswafatšwe, sememoya.

⁹⁶ Beibele e rile, “Ga go mmoelanyi, ga go mmoelanyi, gare ga Modimo le motho, eupša Motho Kriste Jesu.”

⁹⁷ Ge kereke ya pele e be e le Katoliki, gona gobaneng ba fetogile; ge Mokatoliki wa pele a e sotše, gomme Mokatoliki yo o a e amogela? “Ke lefase la mosadi.” Moya le selokene, ke lehono. Gomme yeo ke therešo. Yeo ke nnete tlwa.

⁹⁸ Gomme ke akanyetšapele gore mosadi e tla ba mosadi yo mogolo. Lena batho ba baswa fa bosegong bjo, elelwang Ngwanešu Branham o boletše se. Gomme ke se boletše ka '33, ge ke bone go Tla ga Morena. Gomme ka fao difatanaga di tla tšwelago pele di bopegela bjalo ka lee, go fihla mafelelong di tla tla ka sebopego sa lee la go phethagala. Mohlomongwe karolo ya lena fa le a e tseba; e ngwadilwe go dipampiri tša kgale le dilo. Mosong ge re be re le godimo fa ka tempeleng ye nnyane ya Masonic moo re bego re ne . . . goba lefelong la ditšiololo godimo fa, go—go wa go latela, mokgotha wa bobedi godimo, moo re bego re ne kopano. Gomme ke bone mosadi a tsoga, a le bohlaswa bjalo ka ge a be a le, gomme a buša naga. Gomme ke akanyetšapele gore mosadi e ka ba Mopresidente, goba go dira, goba go tla ka go maatla a magolo a mohuta tsoko, ka United States, pele

ga go fediswamoka ga lefase. Bolokang seo ka monaganong. Ke e boletše.

⁹⁹ Hlokamelang bjale se se diregago. Isebele, o bušitše Ahaba. O mo uthauthile. Go be go le, papa wa go šokiša... Goba, mama a dula gae le masea mola monna wa go tagwa a be a le ntle. Ke papa wa go šokiša bjale a hlokamelago lessea mola mosadi wa go tagwa a le ntle. Bjale yeo ga se metlae. Yeo ke therešo. Ga ke bolele ka batho ba go loka. Aowa, mohlomphegi. Ke no bontšha moya woo o lego ka lefaseng.

¹⁰⁰ Bjale elang hloko. A se ga se sengwe sa matsaka... Lebelelang dinako tša Ahaba, ka fao naga e bego e atlega. Oo, nna! Lebaka le legolo la gauta le be le le nako yeo. Ka fao Israele e bego e atlega ka fase ga Ahaba, moikaketši yola, gomme Isebele ka nnete be e le mmuši ka morago ga yona! Gomme seo ke... Go lena dirutegi tša Beibele. Bjalo ka ge Ahaba a nyetše Isebele le go tliša borapedi bja medingwana ka go Bojuda, ka go lebaka la leswiswi, kafao le Boprotestant bo nyalane le Bokatoliki, le go tliša bohetene morago ka go kereke ya Bokriste.

¹⁰¹ Gomme lehono, elelwang, kerekere ya Protestant e be e bitšwa mmalegogwana, ka gore o be a bitšwa mmalegogwana, le yena. Elelwang seo. Kafao, pitša e ka se bitše ketlele gore ke ye ntsho. O ka se kgone go taboga go tšwa mollong, ka go gadikeng... pane ya go gadika, go ya ka mollong, go ithusa ka bowena.

¹⁰² Eupsa, a re hlokomele Therešo. Therešo ke ye re e nyakago. Re batho ba go tlemelwa Bokagosafelego, gomme re swanetše go kopana le Modimo. Gomme a re hwetšeng Therešo.

¹⁰³ Bjale ke nyaka le hlokomele, ge le ka rata. Fao go tlie... Ka mehla, Modimo o rometše fase... Goba, selo sa pele, Josefate, monna wa moloki, o tlie tlase go etela Ahaba, morago o itsentše bothateng yenamong.

¹⁰⁴ O ka se kgone go hlakanya nnete le phošo mmogo, gomme wa hwetša e ka ba eng go tšwa go yona. O ka se kgone go bea oli le meetse; e ka se hlakane. Ebile o ka se kgone, mekgatlo ya gago le boingwadišo bja gago, wa ba le dilo tša lefase, gomme wa fela o phela bophelo bja phenyo. Beibele e rile, "Etšwang magareng ga bona, gomme le be ba ba aroganego, go rialo Morena." Bjale, le a bona?

Eng... O re, "Gabotse, Ngwanešu Branham, ke—ke a tseba."

¹⁰⁵ Eupsa, le tsea dihlalefi tša lena beng; go kgahlanong le Lentšu. Gomme Lentšu ke Therešo. Ke dumela Lentšu.

¹⁰⁶ Bjale hlokamelang, Josefate o tlie tlase go Ahaba, gomme, oo, o dirile monyanya wo mogolo. Nnete. Re tla bitša, lehono, ka tlhagišo ya mokgotheng, "go phatloga ntle." Gomme o laleditše yo mongwe le yo mongwe. Ba bolaya pholo, le go ya pele, le dinku. Gomme ba bile le mokete wo mogolo magareng ga bona.

Gomme ke ge modumedi a tsena bothateng.

¹⁰⁷ “Oo, ke a go botša, o no ba monagano wo mosesane, lefelo lela la bopshikologibokgethwa le lennyane. Yeo ke phetho. O swanetše go tla kerekeng ye kgolo. O swanetše go tla. Oo, o swanetše go bona! Modisa wa rena o na le D.D., D.D., Ph.D.” Le a bona, “Modisa wa rena—wa rena! Khwaere ya rena e opela boka Barongwa.” Seo ga se na le selo go dira le Yona, ge e le kgahlanong le O RIALO MORENA. Bjale, ya . . .

¹⁰⁸ Gomme ge ba bolaile pholo, gomme ba bile le mokete wo mogolo, Ahaba o be a na le mošomo wo mogolo ka go woo. Gomme maikemišetšo a gagwe a be a fošagetše. O be a leka go dira pontšo ye kgolo, go thea Josafate.

¹⁰⁹ Gomme seo ke selo sa go swana diabolo a lekago go se dira lehono. “Gabotse, re ka bontšing.” Kgonthe.

¹¹⁰ Kereke ya Modimo ka mehla e bile bonnyaneng, go fihla Jesu a etla. “Se boife mohlape wo monnyane, ke thato botse ya Tate go le fa Mmušo.” Yeo ke nnete. Re ka bonnyaneng, eupša seo se lokile. Ge feela Modimo a le fale, e sa le bontši, go nna; gomme ke a tseba ke yona, go lena. Ka gore, “Ge Modimo a na le lena, ke mang a ka bago kgahlanong le lena?”

¹¹¹ Bjale, eupša, o—o bile le maikemišetšo morago ga yona. Gomme ge a dirile, o rile, “Bjale ka gore bohole re mo le go ba le nako ye kgolo bjalo! A o ka ya godimo Ramothe-Gileada le nna, go ya ntweng? Gobane, gabotse, Siria o na le yona godimo kua, eupša Ramothe-Gileada ke ya ka. Ka tshwanelo. Re na le tokelo. Ke rena kereke ya mathomo. Re na le tokelo.” Le a e bona?

¹¹² Gomme Josafate o rile, “Gabotse, bjale, go beng gore re ne nako ye botse,” o rile, “banna ba ka ba boka banna ba gago. Gobaneng, bohole re badumedi, go le bjalo, kafao a re no hlakana mmogo.” O dirile bošaedi bjo bohlokwa. O dirile. Gomme Josafate, go beng wa semoya go lekanela . . .

¹¹³ Bjalo ka ge ke dumela, ka pelo ya ka yohle, gore e be e le sekai sa letšatši le. Ka kgonthe, felotsoko, ka mokgwa wo mongwe, Modimo o tla iša Molaetša go ba therešo ka pelong. O rile, mathomong, O tla dira, kafao O na le lenaneo le beilwe mothalong. A nke . . . [Ga go selo lefelong la theipi.] E no lokologana le Lona.

¹¹⁴ Bjale mo šetšeng. O rile, “Kgonthe, ke tla ya godimo le wena. Eupša,” o rile, “ema motsotso. Ke a dumela, pele re eya, re swanetše go botša Morena. A ga o nagane bjalo? Ge bohole re le badumedi, gona a re botšišeng Morena.”

¹¹⁵ “Gabotse,” Ahaba o rile, “ka kgonthe, yeo ke nnete. Oo, gobaneng ke se ka nagana ka seo? Kgonthe. Ke be ke swanetše go be ke naganne ka seo, gohole go bapa.” O rile, “Ke na le makgolo a mane a baprofeta ba bakaonekaone ba lego ka setšhabeng. Ke na le bona bohole ba apere gabotse. Bohle ba na le di.D.D.D, diPh.D., le dilo tšohle. Ba na le mokgatlo wo mogolo tlase mo,

baprofeta, kafao ke tla no ba tliša godimo gomme re tla bona se ba se bolelago.”

¹¹⁶ Le a tseba, seo se nno se bethe thwi tlase le Josafate feela gabotse. O dirile . . .

¹¹⁷ Kafao ba ile le go ba tšea, baprofeta bohole ba makgolonne, ba fepilwe gabotse, ba apere gabotse. Ahaba o ba fepile ka tša gagwe mong, gobane o bile le bona go dira feela tlwa se a rilego dirang.

¹¹⁸ Ke lena bao. Ke lena bao. Oo, kgonthe, “Re ne dikereke tše kaone fa, mafelo a magolo bogolo.” Eupša, makga a mantši, ge moreri a rerile godimo ga metsotsø ye masomepedi, poto ya matikone e tla mo kgaola. Eupša, šegofatša pelo ya gago, monna wa Modimo a ka se theetše ditšiebadimo tšela. Nnete. Ge a kobile kudu go sebe, gabaneng, phuthego ka moka e tla mmoutela ntle; eupša ke ka baka la gore o ka kerekengleina. Eupša ka Kerekeng ya Modimo, ga o boutelwe ka gare goba wa boutelwa ka ntle. O tswalelwka gare, gatee, bakeng sa Gosafelego, neng le neng. Modimo a nnoši a ka go bea ka ntle; gomme O enne ka Yenamong, A ka se tsoge a e dira. Amene. O tseba se o dirilwego go tšwa go sona pele A go tliša ka gare. Ga A sepediše morero wa Gagwe ka go hlepha boka mekgatlo ya rena e dira, ba ba tseele ka gare, matšatši a masometharo—masometharo, goba matšatši a masometshela, goba matšatši a masomesenyane, go lekolwa. O tseba se ba lego pele ba ka tsoge ba bolela, pele ba ka tsoge ba tla ka Kerekeng. O tseba tlwa se ba dirilwego go tšwa go sona. Ke ka baka leo e swanetšego go tswalwa gape.

¹¹⁹ Bjale, ge a ba tlišitše bohole tlase fale, gomme o tsene godimo ga terone ya gagwe, yo mongwe o tsene godimo ga terone ya gagwe, gomme ba dutše ntle fale. Gomme o rile, “Tlišang bareri bohole, baprofeta.” Gomme bohole ba tlie ntle, gomme ba ile go kgabola meragelo ya bona. Gomme ba bile le nako ye kgolo, go lokile.

¹²⁰ O rile, “Bjale, a ga ba bogege gabotse? Theetša leleme le ba le šomišago.” Oo, nna! Ba be ba kgona go bolela ka bokoto bjang, le a tseba! Oo, “Aaaaa-mene,” le meragelo yohle ye ba ilego go e kgabola. Gomme ba be ba na le tlhakahlakano yohle godimo kua. Ba bile le yona yohle.

¹²¹ Kafao, ge, selo sa pele le a tseba, o rile, “Eya godimo! Morena o re, ‘Rotoga!’”

¹²² O rile, “Bjale o a bona, Josafate? O a bona, ke be ke nepile, morago ga tšohle.”

¹²³ Gobaneng? Ba tseba ba bolele eng. Bokaone ba tsebe ba bolele eng, goba ba lahlegetšwe ke ditshwanelo tša bona. Oo, ee, mohlomphegi. Monna wa selete o tlie kgauswi, le mopotologi wa naga, gomme, ke ra gore, ba ile ba kgaolwa, thwi ka pela, ge ba se ba bolela dilo tše botse ka se—se seatla se se bego se ba fepa.

Gobane, tšohle ba di tsebago e be e le dijo tša go swarega, go le bjalo.

¹²⁴ Ke thabile go na le Seatla se se bego se tletše mabadi, se se dirago go fepa Kereke ya Modimo.

¹²⁵ Hlokomelang. Ka gona ke ba bone ba profeta bohole, “Oo, ee, kgoši! O RIALO MORENA, ‘Rotoga!’” Gomme bjale, selo sa go tlabu ke, ka kgontha ba be ba šušumeditšwe.

¹²⁶ Eupša bjale šetšang. Eupša mohuta wola wa tšhušumetšo ga se o rathe monna yola wa Modimo, Josafate. O rile, “Ema motsotso. Ke a dumela ke dirile phošo fa. Go na le se sengwe sa phošo. Ke be ke se ka swanela go hlakahlakana ka go se.” Le a bona? Pholo e tseba lešaka la mong wa yona. Le a bona? Fao go... O rile, “Uh, uh, ntshwarele, Mna. Kgoši Ahaba, eupša, uh, a ga o na le yo motee gape, moprofeta yo mongwe?”

¹²⁷ Gobaneng, Ahaba o be a tla re, “Gabotse, makgolonne, ka mmtero o tee, gomme banna ba go rutega bokaonekaone re nago nabo, gomme šeba ba mmtero o tee, ba rile, ‘Ye ke thato ya Modimo! Ye ke thato ya Modimo!’”

¹²⁸ O rile, “E no se kwagale gabotse, ka mokgwa wo mongwe,” tlase ka pelong ya gagwe. Amene. Oo, a le komana? Še yona. O tsebile seo se be se sa kwagale boka Lentšu la Modimo. O rile, “A ga go no ba yo mongwe?”

¹²⁹ Bjale theetšang. Ahaba o rile, “Ee, re na le mophikologimokgethwa. Re na le yo motee ka leina la Mika. Eupša, ke a go botša, ke mo hloile.” Oo, ya! “Re na le yo motee gape, eupša ga se wa mokgatlo wa rena. Ba mo kgaotše kgale kudu. O ntle kua godimo ga thaba felotsoko. Leina la gagwe ke Mika.”

¹³⁰ Josefate o rile, “Ke tla no rata go kwa se a se bolelago.” Amene. Le a e bona? Sekai sa lehono. “A ga go na yo motee gape?”

¹³¹ O rile, “Ee. Eupša, oo, ke lehlanya! Ka mehla o no bolela dilo tše mpe ka nna.” A ka kgona bjang go bolela e ka ba eng gape, ge Lentšu la Modimo le boletsé dilo tše mpe ka yena! “Gobaneng, ebile o sola mokgatlo wa rena. Gobaneng, ke mošwalalanyi wa kereke. Seo ke sohle se lego go yona. Gabotse, baprofeta ba lekile go mo iša tlase le go mo fa grata ya gagwe ya Bachelor, eupša, oo, o be a ka se eme tse. O gwatile thwi go tšwa fao. O no ba lehlanya la kgale.” Le a bona?

¹³² Josefate o be a na le Moya wa Modimo wa go lekanela ka yena, go tšwa go tatagwe, o rile, “Ke tla rata go mo kwa. Eya o mo tše.”

¹³³ “Gabotse, ke a go sebotša. Ke a go sebotša. O a kenkeretša le se sengwe le se sengwe gape. O no se be le seriti se baisa ba bangwe ba ba nago naso.”

“Ke tla rata go mo kwa.”

“Dinku tša Ka di tseba Segalontšu sa Ka. Mosetsebje ga di mo latele.”

¹³⁴ Go diregile go ba gore Josafate e be e le yo mongwe wa dikwana tša Modimo. O rile, “Seo ga se kwagale feela gabotse.” Ga se na le tokelo . . . Se na le matlere, eupša ga se na ntikodiko. Boka mphiri wo o llago le moropa wo o llago; ga se kwagale gabotse. “Go swana le go tšholla dinawa mokgopheng wa kgomo wa go oma,” bjalo ka ge Roy Davis a be a fela a bolela. “Ga e kwagale feela gabotse.”

¹³⁵ O rile, “A nke ke kwe moisa yo yoo a lego lehlanya, bjalo ka ge le mmitša. Yo motee yo a ka se tšoenego le mokgatlo wa gago, le yo motee yo a nago le dikgopolo tša gagwe mong.” Gobane, o tsebile monna yola o swanetše go ba le therešo, gobane o tsebile bale ba be ba se.

Kafao, o rile, “Ke tla romela, ka mo tliša, gona.”

¹³⁶ Kafao, ntle ka dithabeng ba ile, gomme tlase ka mokgobeng, e ka ba kae a bego a rera, goba mišene wo monnyane. Gomme šefa go tla semamathane ka gare.

¹³⁷ Gomme ge ba sa ile, oo, nna, a ba bile le mantladima! Ka baka la eng, le moisa yo motee, a bego a bitšwa Tsedekia, o ile a ya gomme a bea dinaka godimo ga hlogo ya gagwe. Oo, ngwaneshu, o be a na le kutollo gabotse. O be a na le oli ka diatleng tša gagwe, le se sengwe le se sengwe gape. O be a na le nako. Ee, mohlomphegi. “Oo, O RIALO MORENA, ka fao re ya go kgoromeletša Siria thwi morago ka nageng ya gagwe, ka dinaka tše!” Ba be ba na le yona nako.

Kafao, semamathane se se tliego, se rile, “Mika?”

O rile, “Ya.”

“A o morwa wa Jimila?”

“Ee, ke nna yena.”

“A o moprofeta, mopshikologimokgethwa, lehlanya?”

“Gabotse, ke a nagana yoo ke nna.”

“Gabotse, kgoši o nyaka go go bona.”

¹³⁸ “Oo, o a dira?” Mika o šetše a tsebile seo, ntle le go kamaka. Morena o be a šetše a mmoditše seo kgobokano yohle yela tlase kua e bego e le ka sona. Kafao, a emela.

¹³⁹ Kafao, o rile, “Bjale, ema motsotsa. Pele o thoma tsošeletšo ye, ke ya go go botša o rere eng. Bjale, bareri bohole ba bangwe ga ba rere ka dilo tše. O se ke wa bolela selo ka go mokato wa dipere, gomme ga o bolele selo ka se, gomme—gomme, goba se le sela, gobane, o a bona, bareri ba bangwe ga ba bolele seo.” O rile, “O bolela selo sa go swana ba se bolelago.” Bjale, seo e bile se se tla bago lehono.

¹⁴⁰ Bjale re ya go bolela se Lengwalo le se bolelago. O rile, “Mika, baprofeta ba bangwe ba profetile gabotse go kgoši ya

rena. Gomme bjale, o a tseba, ke monna wa seriti,” ka mokgwa wo mongwe. “Bjale o swanetše go bolela selo sa go swana yena, ba se bolelago, gomme profeta gabotse.”

¹⁴¹ O rile, “Bjalo ka ge Modimo wa ka a phela, ke tla bolela feela se O RIALO MORENA e lego.” Amene. Modimo re fe boMika ba bangwe; ba dulago le Lentšu. A ka no ba a be a se a ba le mabotse ohle a ba bangwe ba bilego le wona. A ka no ba a be a se ne grata yo mongwe a bilego le yona, Ph.D. A ka no ba a be a se ne boemo bja leago. A ka no be a se a ba D.D. ye kgolo, pele ga batho. Eupša o bile le Lentšu. Amene. Oo, yeo ke yona. O tsebile Modimo o tla boloka Lentšu la Gagwe. Kafao o rile, “Feeela se Modimo a mpotšago go se bolela, ke tla bolela selo sa go swana Modimo a se bolelago.”

¹⁴² Gomme ge Modimo a akanyetšapele matšatši a a go tla, e akanyeditšepelé selo se sa phošo, go rapela basadi, goba poelanyo ya bakgethwa, goba poledišano ya bakgethwa; ge A sola ditšiebadimo tšohle tše, le dilo tše dingwe tše. Gomme a re, “Bjalo ka ge Jannes le Jamboro ba emelane le Moshe, go tla bjalo ka se ka matšatšing a mafelelo.” Ke sola selo, ka go Lentšu la Modimo, le go re se fošagetše.

¹⁴³ Dulang le Lentšu. Ga ke kgathale ke maikutlo a mantši gakaakang o ikwelago, ke bontši gakaakang o ka kgonago go taboga le go goeletša, ke bontši gakaakang o ka kgonago go dira se, se *sengwe*. Ge Moya wa Modimo o sa go hlahlele go bja go hlweka, bophelo bjo bo phethagetšego pele ga Modimo, sola selo. Modimo o be a go nyaka gore o tšholla oli, A ka be a go dirile mohlare wa mohlware goba sediba sa oli sa Texas. A ke le botšeng se sengwe, Modimo o na le merero ya se sengwe le se sengwe. Dulang le Lentšu. Se Beibele e se bolelago, dulang le Lona. Ke Urim Thummim ya Modimo.

¹⁴⁴ Gomme Mika wa kgale, mprofeta, o ile a dula Lentšung la Modimo; a sepelela tlase kua, ka sebete bjalo ka tau. Bošegong bjoo Morena o mo fa pono. O tsebile moo a bego a eme. Gomme šetšang. Oo, ngwanešu! Ba bangwe ba bile le pono, le bona, eupša pono ya bona ga se e dirišane le Lentšu la Modimo. Eupša ya Mika e be e na le Lentšu la Modimo. Gobane, Eliya, yo a bilego le Lentšu la Modimo, mprofeta, mmoni, o be a šetše a boletše se se tla diregago go Ahaba. Kafao Mika o be a ka kgonna bjang go bolela se sengwe se sebotse se bego se eya go direga, ge Lentšu la Modimo le boletše gampe go be go eya go direga? Kafao, o be a na le Lentšu.

¹⁴⁵ Ngwanešu, go sa kgathale ke bogodimo bjo bokae manamelo a lego, goba batho ba go apara gabotse ba yago, ke thuto efe modiša a nago nayo, goba eng kapa eng ka ye, goba se Mopišopo Scheen a se bolelago, goba yo mongwe gape, ge se le kgahlanong le Lentšu lela, eyang kgole go tloga go sona. Dula ka Lentšung.

Fao ke mo mohlanka wa therešo wa Modimo a robetšego, thwi godimo ga Lentšu leo. Yeo ke therešo.

¹⁴⁶ Mika o sepeletše godimo kua, gomme a bona pono ya gagwe. Gomme ge a profetile, gomme o bone pono, o bone seo se dirišana feela tlwa le Lentšu, se tsenelana thwi le Lona. O be a tseba gore o be a na le O RIALO MORENA. A sepelela godimo kua.

¹⁴⁷ Gomme o rile, “Mika, morwa wa Jamila, a ke swanetše go ya Ramothe-giliade, goba a ke swanetše ke goma?”

Mika o rile, “Rotoga.”

¹⁴⁸ O rile, “Bjale seo ga se kwagale gabotse.” Ebile o tsebile bokaone, yenamong.

¹⁴⁹ Gomme bontši bja batho bale ba tšoena dilo tšela tše kgolo tša maemo, feela go tsebalega. Ba tseba go fapania. Moya wa Bophelo wo o šomago ka lefaseng, o tla ba botša gore go a fapania, ge ba be ba na le tlhase ye e itšego ya Bophelo ka bona le gatee. Ba ya ka morago ga mabotse a, a digwegwe di taboga, le dithwakga di fofa, le go roromela, le go taboga, le go kitima, le se sengwe le se sengwe, ge ba tseba seo se a fapania. Eupša ba ya le sona ka lebaka la maikutlo. Ke mang a tshwenyegago ka maikutlo?

¹⁵⁰ Ke nyaka O RIALO MORENA, yeo ke nnete, se Lentšu le se bolelago. Bjale, ke dumela go bodumedi bja go kwewa ka pelo. Ke dumela go thabo, gore ke kgone go tseba. Ke dumela go Maatla a Moya wo Mokgethwa. Ke dumela go phodišo Kgethwa. Ke dumela go diponagalo tšohle tša dimpho, eupša di swanetše go bewa ka tlhomphokgolo ka Mmeleng, di šoma tlwa ka kwano le Lentšu.

¹⁵¹ Ge ke eya ka lefelong le go thoma go rera, go dira pitšo ya aletara, mosadi o phagamela godimo le go bolela ka maleme. Gabotse, a kgobogo! A—a kwelobohloko ye e lego! Seo se laetsa gore modiša wa bona ga a godimo ga Lentšu la Modimo, goba o tla emiša selo seo, gomme o rile, “O se ke wa dira seo.” Le a bona? Ga go selo kgahlanong le mpho; e šomišwa bošaedi. Le a bona?

¹⁵² Gomme dilo tše ntši, nka kgona go tšeа diiri le yona. Le tseba se ke bolelago ka sona. Seo ke, ka moka mmogo, Bokatoliki le Boprotestant. Eupša, dulang ka Lentšung.

¹⁵³ Hlokamelang, bjale. Gomme ge a bone pono, o ile le go mmotša. O rile, “Rotoga.”

O rile, “Ke bontši gakaakang ke tla go laelago go mpotša therešo!”

¹⁵⁴ O rile, “Eupša ke bone Israele e šwalalane, boka dinku di se ne modiši.”

¹⁵⁵ Gomme o rile, “Ke go boditše. Ke go boditše. Ke tsebile se a bego a tla se bolela, pele o mo tliša mo.” Yeo ke nnete. O be a ka se kgone go bolela selo gape. O be a na le Lentšu la Modimo, O be a ka se kgone go dira gape eupša go sola selo.

¹⁵⁶ Gomme ke re, bošegong bjo, ka go seetša sa Beibele, ke sola ditšiebadimo tše, maikutlo, bohlanya, le dilo tše di rego, “Lentšu la Modimo, ga go selo go Lona; gomme kereke e a rereša,” le dilo tše dingwe tšohle. Ke a e sola, Leineng la Jesu Kriste, ka maatlataolo a Lentšu la Modimo. A nke magodimo le lefase di fete, eupša Lentšu la Modimo le tla dula le le Therešo go ya go ile. Yeo ke nnete.

Bjale, o rile, “Rotoga ge o nyaka.”

¹⁵⁷ Gomme go diregile eng? Mothaka yo o bile le maikutlo ohle a magolo, a ne nako ye kgolo, o sepetsé tikologong, gobane o be a le—o be a le hlogo ya kereke. O sepetsé tikologong gomme a mo itia lerameng, ka seatla sa gagwe, a mo phasola. Oo, ke kcona go mo kwa a re, “O yo monnyane, wa bofora, mophikologimokgethwa. Moya wa Modimo o ile kae, go tšwa go nna, ge O ile go wena?”

¹⁵⁸ O rile, “O tseba se ke se bonego?” O rile, “Ge bohle le be le sa ne nako ya lena ye kgolo tlase fa, le motantsho wa lena wo mogolo, boka go bile, tlase fa, go be go le se sengwe se kgatlapana ka Legodimong, ka nako ya go swana.”

¹⁵⁹ Gomme ke a le botša, ge barwa ba lehlaswa ba le ka hokong ya kolobe, gomme Amerika e bina ka tlase ga morethetho wa mantladima le rokenrole, le boElvis Presley ba bona le ya bona “Yo A Ratago Sucy”, go na le kopano ka Legodimong e a kgatlapana bjale.

¹⁶⁰ O rile, “Modimo o butše mafastere gomme a ntumelela ke lebelele ka gare. Ge o be o sa na le nako ya gago ya rokenrole, Modimo o ntirile ke lebelele ka Legodimong, gomme ka Fale ke bone se sengwe.”

O rile, “O bone eng?”

¹⁶¹ O rile, “Ke bone madira a magolo a Modimo, Modimo, a dutše ka seatleng se setona le se setshadi. Gomme go be go le Barongwa ka seatleng se tee le ka seatleng se sengwe.” Gomme o rile, “Ge ke bone Barongwa, yo motee a dutše ka seatleng se tee gomme yo motee ka go se sengwe, dira tša Legodimo di kgobokane godimo.” Gomme o rile, “Modimo o rile, ‘Ke tla hwetša mang go ya tlase?’” Oo, nna! Theetšang. ““Ke mang Nka mo hwetšago go ya tlase, gore re kgone go tlisa Ahaba godimo kua go phethagatša Lentšu la Ka, le le boletšwego ke moprofeta wa Ka?””

¹⁶² Dula le Lentšu, ngwanešu, go sa kgathale ke diphathi tše kae tša rokenrole ba nago natšo, gomme ba e bapala gakaakang ka kerekeng, gomme ba e dira bontši gakaakang ka kerekeng, ba dira se bontši gakaakang, *sela*, goba se sengwe. Dulang le Lentšu. Yeo ke nnete. Modimo o boloka Lentšu la Gagwe, nako ye nngwe le ye nngwe.

¹⁶³ Hlokamelang. “Eupša o rile, ‘Ke mang re ka mo hwetšago go ya tlase? Ke mang re ka mo hwetšago go ya tlase kua le go tliša Ahaba godimo mo, ka gore e swanetše go phethagatšwa?’”

¹⁶⁴ Gomme o rile, “Ke bone moyo wa maaka o etla godimo. O rile, ‘Ntese ke ye. Ke tla ya tlase le go tsena ka go yo mongwe le yo mongwe ya tšona dipišopo, le bona baprofeta, le bapotologi bohole ba naga, le bohole ka moka ga bona. Gomme ke tla ba šušumetša go profeta maaka, gore ke kgone go ba tliša godimo kua.’”

¹⁶⁵ Bjale ema motsotso. Swarelela. A le komana? Tšhušumetšo, tšhušumetšo yeo e sa dirišanego le Beibele, ke tšhušumetšo ya go fošagala.

¹⁶⁶ “Ngwanešu Branham, re ka kgona bjang go ba le nnete re a rereša? Re bona *se se* etla godimo. Re bona *se se* etla godimo, le dilo tšohle tše, le mabotse.” Dulang le Lentšu!

¹⁶⁷ Kgonthe, bobedi ba be ba šušumeditšwe. Fa go be go le moisa yo monnyane, a eme a nnoši. O be a šušumeditšwe. Fa go be go le makgolo a mane, dipišopo tše kaone, gomme ba be ba šušumeditšwe. Gomme yo mongwe le yo mongwe o re, “O RIALO MORENA.”

“Eupša re tseba bjang ke efe e lego nnete?” Dulang le Lentšu.

¹⁶⁸ Mika o be a na le Lentšu, gomme o be a tseba gore bobe bo be bo swanetše go swarwa bobe. O tsebile boikaketši bjola, bodumedi bjola bja maitirišo, selo sela seo se bilego le bontši bja legoro go sona, le Isebele wa go pentwa, le dilo tšohle tše dingwe tše, o be a swanetše go šogwa ka seatla sa Modimo yo a phelago. Ka gore, moprofeta, Lentšu la Modimo, le boletše bjalo.

O re, “A moprofeta o be a le Lentšu la Modimo?” Ee, mohlomphegi.

¹⁶⁹ Ba tla tseba. “Dinakong tša kgale le ka mekgwa ya go fapana Morena o boletše le botate ka baprofeta, mo matšatšing a a mafelelo ka Morwa wa Gagwe, Kriste Jesu.” Yeo ke nnete. Kgonthe, e be e le Lentšu la Modimo.

¹⁷⁰ Ba be ba le fao, ba šušumeditšwe, ba gopola gore ba be ba rereša! Ga ke re ba be ba se ba hlokofala. Ba be ba hlokofetše. Ba be ba le banna ba bagolo. Ba be ba se banna ba go se rutege. Ba be ba no se be setlaboswana. Ba be ba le banna ba bagolo, ba rutilwe ka go Lentšu, ba šušumeditšwe. Eupša tšhušumetšo ya bona ga se e dirišane le Lentšu la Beibele. Ke ka lebaka leo Mika a tsebilego ba be ba le phošo.

¹⁷¹ Gomme Beibele e boletše, gore, “Ka letšatšing la mafelelo, batho e tla ba baithati bonabeng.”

¹⁷² “Gobaneng, o ra go mpotša, yola yo monnyane wa segatamarokgo a ka mpotša? Ke nna pišopo. Ke nna hlogo ya sagore *le gore*. Ke nna moisa yo mogolo ka kerekeng ya Katoliki. Ke nna yo mogolo, ka go Methodist, Baptist, goba ebile le ka

go Pentecostal. Ke nna mopotologi wa naga. O ra go mpotša, o dumelletše monna yola . . .” Yeo ke nnete. “O ra go mpotša se, seo?”

¹⁷³ Beibele e rile, “Ba tla ba baithati bonabeng, baikgantšhi, baikgogomoši, barogani, go se obamele, go se leboge, go se be bokgethwa, go hloka lerato la tlhago, go se itshware, le banyatši ba bao ba lokilego; ba na le sebopego sa bomodimo, go no swana le ge ba dirile, eupša ba gana Maatla a bjona, Lentšu.” Ge ba sa bolele go ya ka Leo, ga go na Bophelo go bona. Yeo ke nnete. “Ba na le sebopego sa bomodimo, eupša ba gana a Bjona; go ba ba bjalo retologa o tloga. Ka gore wo ke mohuta wo ba yago go tloga ntlong go ya ntlong, ka dipuku tša bona tše nnyane le masolo, le go ya pele, gomme ba goga basadi ba go seleka ba go imelwa ke sebe, ba gogwago ke dikganyogo tša mehutahuta, ba go ithuta, gomme ga ba tsoge ba kgona go tla go Therešo.”

¹⁷⁴ Ke mohuta mang wo ba lego wona? Jamboro le Janese; ba na le mehuta yohle ya mabotse le se sengwe le se sengwe. “Bjalo ka ge Jannes le Jamboro ba phegišitše Moshe, ka fao le ba ba ganetša Therešo: banna ba menagano ye methata, mabapi le Lentšu.” Go leka go tsea Lentšu la Modimo le go Le fapošetša ka go se sengwe gape, go ya ka go mabotse, goba mokgatlo wa bodumedi, goba go ba agela leina le legolo, goba go itirela ka bobona leina le lengwe le legolo. “Go ba ba bjalo retologa o tloga.” Dula le Lentšu!

¹⁷⁵ Go diregile eng? O rile, “Ke bone moyo wo wa maaka o rile, ‘Ke tla ya tlase, ka ba šušumetša. Ke tla ba dira ba profete maaka.’” Gomme banna bale, ba ikemišeditše kudu go thabiša setšhaba!

¹⁷⁶ O Modimo, re thuše. Ke rata kudu go tsea se, “Eba morutiši ka tsebe ya go hlohlona, ba tla retollwa go tloga go Therešo go ya go dinonwane,” bjalo ka ge Moya wo Mokgethwa o seboditše le go re botša, ka matšatsing a mafelelo, ka fao ba tla bago. Ba rata go tsebalega kudu, bonabeng, go hwetša seyalemoya se segolwane, thelebišene ye kgolwane, goba leina le legolwane, goba lefa le legolwane ka kerekeng, selo se sengwe se segolwane, ka go ipthagamiša mong. Go rata kudu go dira seo, go fihla ba šitwa go se šetša ka go Lentšu.

¹⁷⁷ Eupša, Mika o be a šeditše Lentšu. O bile le Therešo. O be a na le Lentšu. Hhlokome lang, ka gona, o boletše se se bego se tla direga.

¹⁷⁸ Gomme moisa yo o sepeletše godimo gomme a mo itia ka sefahlegong, o rile, “Moya wa Modimo o ile ka tsela efe?”

¹⁷⁹ O rile, “O tla e bona ge o dutše ka go sele ya ka garegare, o iphihlile.”

¹⁸⁰ Gomme Ahaba o rile, “Beang moisa yola ka kgolegong. Tswalelang dikopano tšohle tše, go le bjalo. Ga re sa nyaka bontši bja ditiro tše tša bapshikologibakgethwa tikologong fa.” Se tshwenyege, e etla. “Mmeeng ka kgolegong gomme le mo fe

borotho bja mahloko le meetse a mahloko. Gomme ge ke bowa ka khutšo, ke tla šomana le yena,” ka mantšu a mangwe, “go ripa hlogo ya gagwe.”

¹⁸¹ Mika wa kgale, a eme Lentšung la Modimo, a tseba pono ya gagwe. O Modimo! Go tsebeng gore pono ya gagwe e be e le tlwa le Lentšu la Modimo, e be e ka se kgone go šitwa. O rile, “Ge o ka bowa le neng, ka khutšo, Modimo ga se a bolela le nna.” Amene, le amene!

¹⁸² Oo, batho! Iri e thari. Eupša ke nyaka go bolela se go wena, mogwera morategi wa ka. O se (tsoge) wa theetša lenaneo le le go botšago *Le* ga se Lentšu la Modimo le Therešo. O se tsoge wa theetša mabotse e ka ba afe ao a sego a beelwa pele le go akanyetswapele ke Morena Jesu Kriste. Gobane, Yena, ge A tlie Yenamong le go fodiša balwetsi, O e dirile feela gore Lentšu le ke le phethagatšwe. Feel a go phethagatša Lentšu!

¹⁸³ O akanyeditšepele bobedi, bakeng sa mehuta yohle ya dikereke. Ka go Dikutollo, ya 17, o rile, “Ke bone mosadi, seotswa, a dutše godimo ga sebata se segolo sa mmala wo mohubedu, godimo ga dihlogo tše šupa.” Vatican e godimo ga dithaba tše šupa. Ke sa tšo tloga fale, dikgwedi di se kae tša go feta. Gomme o rile, “O be a le mmago bommalegogwana,” barwedi ba ba tswetšwego go tšwa go yena. Mosadi e ka ba mang yo mobe a ka kgona go tliša pele morwedi wa go loka. Eupša šetšang. Mmalegogwana ke eng? Mmalegogwana. Basadi ba ba tumo ye mpe ke eng? A banna... Ke basadi ba ba dirago bootswa le go phela le banna ba bangwe ba e sego monnamogatša wa bona.

¹⁸⁴ Gomme batho ba, dikereke tše, ba tleleima go ba bahlanka ba Modimo le kereke ya Modimo, le go kgotlelala le go dira dilo tša lefase. Ba dira bootswa bja semoya. Ba dumelela phuthego ya bona go penta, ba... basadi ba apara dišothi. Gomme ba ba lesa ba ya ntle le go apara boka lefase, gomme ba se tsoge ba e sola. Ba dumelela banna go kgoga sekerete sa leago, goba go nwa bjala. Ba ba dumelatše go ba le diphathi tša bona tše nnyane tša dikarata, le go bapala motšhene ka lebatong la ka tlase, le go ba le dikhonsarata le ditansi ka kerekeng, le dilalelo tša sopo le selo se sengwe le se sengwe gape, le go ruta thutamodimo ye nnyane ya lefeela sebakeng sa Lentšu la Modimo yo a phelago. Le a tseba yeo ke therešo. Ke lefeela, baswa, ba sadifaditšwego, ga ke tsebe eng, ya diabolo! Gomme ka Leina la Kriste, ke a e sola, ka seetša sa Lentšu la Modimo, le go re, “Re swanetše go ba ba go mpshafatšwa, ba go šušumetšwa ke Moya wo Mokgethwa, ba go tswalwa gape, ba go sepela ka boikokobetšo, le ka Bogoneng bja Modimo, go tsoge ra dira Tlhatlologo ka matšatšing a a tlago.” Retologa go tloga go dilo... tša Modimo, lena batho, go ya matolong a lena. Lena kereke ya Modimo, ba le tleleimago gore le atlile mo—mo morumo wa ditšhegofatšo tša Modimo, dulang le Lentšu la Modimo. Gomme eng kapa eng e lego kgahlanong le

Lona, sepela thwi go tloga go yona, gomme tšwelapele o eya pele. Dietša tša mantšiboa di mo. Morena Jesu ka pela o a tla.

A nke re inamiše dihlogo tša rena feela nakwana.

¹⁸⁵ Oo, go Letšatši le legolo lela, Letšatši lela la letšatši, le Puku yela ya dipuku. “Gomme Dipuku di butšwe, gomme motho yo mongwe le yo mongwe o ahlotšwe go ya ka Mantšu ao a ngwadilwego ka Pukung.”

¹⁸⁶ Wa ka wa go šokiša, mogwera wa go forwa, e sego bohle... Ee, mogwera wa ka, le lena ba le lekilego ka lefeela, gomme le lwele le moyo. Go no swana le nonyana, ke hlokometše, e leka go thula hlogo ya yona kgahlanong le lefastere, go tima seetša. O dirile eng? O—o itiela feela mabjoko a gagwe mong ntle. Seetša se phadimile go ya pele.

¹⁸⁷ Letšatši le lengwe, godimo kua ka go Sehlwaseeme sa Tokologo, godimo ka letsogong le legolo, dinonyana tše nnyane di be di robetše di hwile gohle go dikologa. Ke rile, “Go diregile eng?”

¹⁸⁸ Monna o rile, “Go—go bile le ledimo bošegong bja go feta. Gomme ka go ledimo, dinonyana tše dinnyane tše di fofetše seetšeng. Go na le gore di šomiše seetša go ya polokegong, di lekile go tima seetša, ka diphego tša tšona tše nnyane. Gomme tša itiela mabjoko a tšona ntle.”

¹⁸⁹ O se ke wa leka go itiela mabjoko a gago ntle, go dira Lentšu la Modimo go bolela se sengwe Le sa se dirego. Le se ke la leka go kgonana le disosaiti tša letšatši le, gobane, “Ge o rata lefase, goba dilo tša lefase, lerato la Modimo ga le ka go wena.”

¹⁹⁰ Gobaneng o sa no tšea Seetša sa Ebangedi gomme wa fofela polokegong bošegong bjo? “Oo, re šireletše, Modimo.”

¹⁹¹ Tate wa Legodimong, bjalo ka banna le basadi ba ba dutšego mo, bašemane le basetsana, batho ba go tlemelwa Bokagosafelego, di—di dipetroleamo le seetša sa khosmiki sa lefase le, ka dielemente tše lesometshela tša go fapana tše re dirilwego ka tšona. Ka mmeleng wa bona ke soulo ye e lego ye bohlokwa; mathomo, go thoma.

¹⁹² Gomme ke rapela Wena, Morena, go šomana feela bjale le pelo yela, soulo yela, lefelo le le bonolo lela le phelago go ya go ile, leo le re fago mosepelo wa rena tikologong. Gomme ke a rapela gore O tla phološa modiradibe yo mongwe le yo mongwe a lahlegilego, bošegong bjo. A nke ba lemoge, gore dikota tše kgolo tše tša maele tše re di fetago, maswao a a pekenyago ka mahlakoreng a mabedi a tsela, ke feela go šupetša ga go tšwelela ga ka pela ga Yena moloki, Morena Jesu; Yo, go ba mogwera wa gagwe, go rago Bophelo; go tseba, ke Bophelo bjo Bosafelego. Gomme re ka kgona feela go Mo tseba go ya ka Beibele, e sego ka kereke ya rena; eupša, ka Tswalo, Tswalo ye mpsha, go tswalwa gape.

¹⁹³ Gomme, Tate, ke a dumela, ka pelo ya ka yohle, ga go motho wa go hwa fa, mmogo le nnamong, yo a ka nyakago go ahlolwa goba go ya heleng. Gomme gobaneng re ka dumelela se sengwe go ema tseleng ya rena? Gobaneng re ka amogela sa bofora, mola mafaufau a tletše ka sa kgonthe?

¹⁹⁴ Gomme ge lefase le sa le ka go phathi ya lona ye kgolo ya beine ya Babilonia, le enwa beine, le hlotlola, basadi ba go apara seripa, metlabo bjalo ka ge Nebukadinetsara a bile, go ne mongwalo wa seatla o sepelago lebotong. Baboni ba o bona o etla, ba ba tsogago ka godimo ga motho wa magareng. Re a o bona gobane o ngwadilwe ka go Lentšu. “Ga e sa le meetse, eupša mollo nako ye.” Gomme re bona mongwalo wa seatla mo lebotong. Re bona gore setšhaba se sengwe le se sengwe se ahlotšwe.

¹⁹⁵ Gomme Modimo o ya go tšea Kereke ya Gagwe, motswalwagape. Iri e a tla ge bale morago ka go lebaka la Lutheran, lebaka la Methodist, gohle go theoga go kgabola mabaka, ba ba robetšego ka dipelo tša therešo, ka go Modimo, ge lehea e be e no ba letlakala le lennyane, gomme ge e be e le lenono, eupša go bapa, mmogo, bophelo bjola bo tla kgobelwa mmogo, gomme tsogo e tla tla. Bohle bale ba tla dira Mmele wo mogolo wo mobotse wa Morena Jesu, ka pela o batametše.

¹⁹⁶ O rile, “Bao ba O gannego ba tla lahlelwa ka leswiswing la ntltentle, la go lla le go golola, le ditsikitlano tša meno.” Tate, Modimo, ga go motho a ka nyakago go ba fale.

¹⁹⁷ Oo, eba le kgaogelo go rena, Modimo. Gomme ka dipelo tša rena tša go itshola, ka dihlogo tša rena di retologetše go leba leroleng, moo O re tšerego go tšwa gona, gomme ge O diega, re tla boela. Modimo, re gaogele, ge ke phophotha bakeng sa batheeletši ba ba letilego ba. Ka morago ga Molaetša wo bošegong bjo, ke a rapela gore O tla tsoša batho go temogo ya boemo bja bona ka Bogoneng bja Gago.

¹⁹⁸ Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, a go ne motho ka fa...Ke ba bakae, ke ra gore, (fao go tlemegile go ba ba bantši ba lena,) bao le lemogago gore bophelo bja lena ga se bja kgona go sepelelana le Lentšu la Modimo? O dikadikile botelele. O dumetše tselaseripa. Gomme o tšere lefase le lennyane, gomme bonnyane bja se le bonnyane bja *sela*. Gomme o lapišitšwe ke sona, bošegong bjo. Oo, o tšoenne kereke, yeo ke therešo; mohlolongwe ga se wa ke. Ga ke tsebe. Eupša, pele ga Modimo, Yo re ka emago ka Bogoneng bja Gagwe pele ga mosong, fao go ka no ba misaële wa athomo o senya selo sohle se, ka go fedišwamoka, pele letšatši le hlaba mosong. Elelwang, ke seetša sa letšatši ka Russia bjale.

¹⁹⁹ O rile, “Ba babedi ba tla be ba le malaong,” e swanetše go be e le nako ya bošego felotsoko ge A etla, “yo motee o tla tšewa, yo mongwe a šiwa.”

²⁰⁰ A o kgotsofetše, ka pelong ya gago, ka seetša sa Lentšu la Modimo, o tswetšwe gape ka Moya wa Modimo, gomme dikenywa tša Moya di latela bophelo bja gago, ka lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, tumelo, bonolo, kgotlelelo? E a go latela?

²⁰¹ Ge go se bjalo, a o tla ba go kwešišega kudu—kudu, a nke ke e bee ka tsela yeo, bjalo ka go phagamišetše seatla sa gago go Modimo, gomme o a amogela o phošo, o re, “Modimo, nkgaogelete, le go nthuša go ba sekai sa Mokriste seo O tla hlologela ke be, ka go mpha Moya wo Mokgethwa le go ntira ke phele bophelo bja bomodimo”? A o ka no phagamišetše seatla sa gago go Modimo? Modimo a šegofatše yo mongwe le yo mongwe. Tše ntši, diatla tše ntši di godimo.

²⁰² Bjale, a go na le ba bangwe ba ba ka ratago go phagamiša seatla sa gago, ba ba sego ba dira ka nako yela? A o ka iša seatla sa gago godimo? Basadi . . . Modimo a le šegofatše. Banna, basadi, a le dira ka kgonthē- . . . Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Modimo a go šegofatše, mošemane yo monnyane.

²⁰³ A le lemoga seo, tlhokofalo ya se? Ga le tle kerekeng go no kwa Molaetša . . . goba go bona motseta, ke ra gore. Le tla go kwa Molaetša. Gomme Molaetša, ke, Moya wo Mokgethwa o tše Lentšu la Modimo le go Le fa go wena.

²⁰⁴ Bjale, go reng ka yona? Mohlomongwe mo mosong go tla ba thari kudu. A o a rata, ka Bogoneng bja Modimo, go phagamiša seatla sa gago, wena yo a sešogo a ba, le go re, “Modimo, nkgaogelete. Ke nyaka Moya wa Gago ka go nna”? Ka gore . . . Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše morago fale. Modimo a go šegofatše, le wena, le wena, le wena. Ee. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi.

²⁰⁵ A o ka rata go re, “Modimo, ke ya tlase ntlong ya Mmopi. Ke lapile. Ka mehla ke nyakile bophelo bjo bo gafetšwego. Gomme, bošegong bjo, ke ya tlase ntlong ya Mmopi, go bea pelo ya ka fase, le go re, ‘Modimo, e thube yohle, gomme mphe pelo ye mpsha, moyo wo moswa, gomme bea Moya wa Gago thwi bogareng bja yona.’ Gomme a nke bophelo bja ka bo kitime thwi go bapela go ya ka Lentšu la Gago. Ntire Mika wa letšatši le, gore ke kgone go ema ka O RIALO MORENA. Gomme pono ya ka le bophelo bja ka, bjo—bjo ke bo phelelego pele ga Gago; e sego nna, eupša Moya ka go nna, o phela bophelo bjo Beibele e bo nyakago. Yeo ke tsela ye ke nyakago go ba. O Modimo, ka kgaogelo ya Gago, ntire bjalo”?

²⁰⁶ Yo mongwe bjale, yo a sego a phagamiša seatla sa gago, a o ka e dira bjale? Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go

šegofatše. E no dulang go iketla ka kgonthé, ge le sa rapela bjale. Hlogo ye nngwe le ye nngwe e inamišitšwe, leihlo le lengwe le le lengwe le tswaletšwe, yo mongwe le yo mongwe a rapela. Feela ga boleta, ga bose, e amogelete bjale.

... phetolelo ya lebelo,
Ga go selo sa lefase se sa šuthego se ka emago,
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

Tswallelwa ka gare le Modimo bjale.

Ge leeto la rena le phethilwe, (Oo!)
Ge go Modimo o bile therešo,
Le botse le go phadima legae la gago Letagong,
Soulo ye e hlatlošitšwego ya gago e tla le bona!
(Bjale le swanetše go dira eng?)
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
(Leo ke Lentšu la Gagwe.)
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

²⁰⁷ O thwi fao hleng le wena.

²⁰⁸ Go lebelela morago go kgabaganya batheeletši bjale, go monna yo monnyane morategi; o boditše moratiwa wa gagwe šala gabotse, letšatši le lengwe, feela lebakana le lennyane. Gomme yo mongwe a dutšego fa, felotsoko, o boditše moratiwa wa gagwe šala gabotse, lebakana le lennyane feela. Ge ba ile ntle, ba be ba swareletše go seatla sa Modimo sa go se fetoge. Bannabagatša ba bona ba go ratega ba fa, bošegong bjo, ba swareletše go seatla sa Modimo sa go se fetoge, go tseba gore baratani ba tla kopana gape. Oo, go tla ba eng ge ba be ba se ne yeo? Oo, aga dikholofelo tša gago go dilo tša Gosafelego!

Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

²⁰⁹ Tate wa rena wa Magodimong, bjalo ka mmino o re tšunela ka bose, gomme wo ke molaetša. Moreri, Moya wo Mokgethwa, o re rerela bjale ka mmino, a re botša se re ka se dirago ka Molaetša wo, bošegong bjo, “E no swarelela go Lentšu la Modimo la go se fetoge. Magodimo le lefase di tla feta, gomme tša fetoga, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la feta.” Le ka se kgone go fetoga. Ke Lentšu la Modimo wa go se fetoge.

²¹⁰ “Lentšu la Gago ke le utile ka pelong ya ka,” go boletše mopesaleme, “gore nka se dire sebe kgahlanong le Wena.”

²¹¹ Go bile le diatla tše masomepedi goba masometharo godimo, bošegong bjo, Tate. Banna le basadi ba kwele Lentšu, ge, “Tumelo e tla ka go kwa.” Ba dirile se setee se, sephetho sa go lekanelo moka, gore ka thušo ya Gago le mogau wa Gago, go tloga iring ye go ya pele, ba tla Go direla.

²¹² Bjale a O ka se ke ka bose, Tate, wa šuthela tlase ka pelong ya bona? Bea Moya wa Gago ka go moya wa bona wo moswa. O ile wa swanela go ba fa moya wo moswa, goba ba ka be ba se ba swara seatla sa bona. Ba ka be ba se ba e duma. Eupša, ba ile tlase ntlong ya Mmopi, gomme ba Go tlogela o fetole maikutlo a bona le dikgopololo tša bona. Gomme bjale, ka pelong ya bona, ba be ba le boleta.

²¹³ Gomme O rile, “Ga go motho a ka tlago go nna ntle le ge Tate wa Ka a mo goga.” Ba be ba ka se kgone go emiša diatla tša bona, go tloga go yo monnyannyane go ya go yo mogologolo, ntle le ge O ba boditše go e dira. Ba e dirile ka gobane gore O boletše le bona. Gomme ke Modimo, a ba fa Kriste, bjalo ka mpho ya lerato. Ba neetše pelo ya bona.

²¹⁴ Gomme re kgona go kwa segalontšu sa Gago se segolo se re, “Yo a kwago Lentšu la Ka.” E sego Kereke ya Gago; Kereke ya Gago e na le Lentšu la Gago, gomme ga E kgahlanong le Lentšu la Gago. “Eupša Yo a kwago Lentšu la Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tle kahlolong, eupša o feticile lehung go ya Bophelong.”

²¹⁵ Ba šegofatše, Tate, ka bophelo bjo botellele, ka Bophelo bjo Bosafelego. Gomme ba tsoše ka Letšatši la mafelelo, bjalo ka ge O tshepišitše. Gomme a nke ye e be tirelo ye kgolo ya go gafela, ge bakgethwa ba Modimo yo a phelago ba tla hlalala le go mpshafatšwa.

²¹⁶ A nke balwetši, yo mongwe le yo mongwe, ge go na le ba ba lego gona, a nke ba fodišwe. A nke Moya wa Gago o bonagatšwe, ka Kriste Morena wa rena.

²¹⁷ Bjale ka dihlogo tša rena di phagamišitšwe, nakwana feela. Ke a makala, lena bao le phagamišitšego seatla sa lena, ke a dumela le amogetše se le se boletše. Eupša, gomme ke a dumela gore le be le hlokofetše. Gomme ke le tseeela go Lentšu la Modimo, e lego Therešo.

²¹⁸ Bjale go ne potšišo e tee feela, moo, a le be le era seo? Ge o dirile, e bile Modimo a kokotilego pelong ya gago. [Ngwanešu Branham o kokota phuluphithing makga a mararo—Mor.] Yeo ke nnete. Bjale, ge ka kgonthe o be o e ra seo, gona dilo tša kgale di feticile. Modimo o boletše bjalo. Ga e kgone go fetoga.

²¹⁹ Jesu o rile, “Yo a kwago Mantšu a Ka gomme a dumela go Yo a Nthomilego, o na le Bophelo bjo bosafelego.”

²²⁰ Ke a nagana, ge ka kgonthe go diregile ka pelong ya gago, gore o tla ikwela go leboga go lekanelo go Modimo, gore o tla rata go sepelela godimo aletareng ya Gagwe mo, le go khunama fase le go Mo fa ditebogo bakeng sa se A go diretšego.

²²¹ Gomme ge kgaetšedi a tšwelapele ka pina ya go swana. Ke tla rata yo mongwe le yo mongwe yoo a phagamišitšego seatla sa bona, mmogo le bale ba sego ba dira, bao ba dumago ba ka dira, go tla godimo. Gomme a re khunameng fase gomme re fe lentšu la ditebogo go Ramaatlakamoka, bakeng sa se A re diretšego. Seo se netefatša o be o hlokofetše.

Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Ge leeto la rena le phethilwe,
Ge go Modimo o bile therešo,
Le botse le go phadima legae la gago Letagong,
Soulo ye e hlatošitšwego ya gago e tla le bona!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!
Aga dikholofelo tša gago go dilo tša
Gosafelego,
Swarelela go seatla sa Modimo sa go se fetoge!

Oo! Ke Ya Go Kgabola.

²²² Bjale ke a makala, re na le badiša ba bantši le baebangedi mo, bošegong bjo, ba ba ratago go bona disoulo ka Mmušong wa Modimo, ke a makala, baena, ge le, etlang fa, modiša, gomme ke a makala ge eba baena ba tla tšea lefelo la bona thwi go bapa fa re ya go neela thapelo bakeng sa batho ba ba go ratega.

²²³ A le a tseba ke eng? Go ya ka Lentšu, ke Le fa teko ya moleko. Ba phagamišitše diatla tša bona gore ba tla amogela Lentšu la Modimo la Gosafelego, bošegong bjo, le go dumela. Gomme ke rile, “Bjale re rapetše.”

²²⁴ Bjale lebelelang se Jesu a se boletšego. A re e tšeeng go Lentšu bjale. Re na le boati bja mabotse, eupša a re e tšeeleng go Lentšu. Jesu o rile, “Yo a kwago Lentšu la Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tle kahlolong, eupša o fetile go tloga lehung go ya Bophelong.” Modimo o boletše bjalo. Seo se a e rumu go ya go ile. “Ga go motho,” go boletše Jesu, “a ka tlago go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga. Gomme bohole ba Tate a Mphilego, ba tla tla go Nna.” Ga go yo motee a lahlegilego. “Yo a jago nama ya Ka gomme a nwa Madi a Ka o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme Ke tla mo tsoša mo letšatšing la mafelelo.”

²²⁵ Oo, go botse bjang, go lebelela godimo ga aletara ye, ge soulo e tee, e turwa mafase a dikete tše lesome. Ga se ba ke ba tla go tšoena kereke. Ba tlie ka baka la gore ke bona leloko la Mmele

wa Kriste. Ba tla mo go neela ditebogo le go rapela. Gomme ke a rapela gore Moya wo Mokgethwa o tla tlotša le go tlatša pelo ye nngwe le ye nngwe, godimo le fase aletareng ye, bošegong bjo, ka wa khutšo, le wo mobose, moya wa go kokobela, wo o tla tlišago pele dikenya le toko ya Kriste, ge feela go na le mohemo ka mmeleng wa bona, le go ya Gae, go ya Letagong.

²²⁶ A baebangedi le badiša ba ka tla gomme ba ema tikologong le rena, ge re neela thapelo, ge le ka dira. Yo mongwe le yo mongwe, ga go kgathale boingwadišo bja gago le dikereke, seo ga se ne selo go dira le yona. Re no nyaka le tle, thwi go dikologa batho.

Ke ya go kgabola, ee, ke ya . . . (A nke ao e be maikaelelo a pelo ya gago.)

Ke tla lefa tefo, se Bakriste ba bangwe ba se dirago,

Ke tla tšea tsela (Go swana le Mika.) le banyatšiwa ba se bakae ba Morena,

Ke thomile ka gare le Jesu, gomme ke ya go kgabola.

Oo, ke ya go kgabola, ee, ke ya . . .

Ke tla lefa tefo, se Bakriste ba bangwe ba se dirago,

Ke tla tšea tsela le banyatšegi ba sego bakae ba Morena,

Ke thomile ka gare le Jesu, gomme ke ya go kgabola.

²²⁷ Ke nna . . . A go na le yo mongwe a ka ratago go tšea tsela? “O lewa ke dihlong ka nna pele ga Tate wa Ka, goba pele ga batho, Ke tla go jelwa ke dihlong mosong, pele ga Barongwa.”

²²⁸ A o lewa ke dihlong pele ga batheeletši ba bannyane ba bošegong bjo, go tšea go ema ga gago? A o lewa ke dihlong? “Yo a tla Mpolelago pele ga batho, yena Ke tla mmolela pele ga Tate wa Ka.”

Ke tla tšea tsela, Morena, ke ya go kgabola.

Ke thomile go kgabola ka Jesu, gomme ke ya go kgabola.

²²⁹ E no ba ka thapelang, yo mongwe le yo mongwe, ge ba sa neela ditebogo go Modimo, bakeng sa tebalelo ya dibe tša bona.

²³⁰ O Modimo, Tate le Molopolodi wa batho, ba ba tlide bošegong bjo, ba ipolela gore ga se ba bewa ka go lekanelka go Mmele wa Kriste. Gomme ba a tla, bošegong bjo, go tšea maemo a bona ka tlhahlo ya seatla sa Modimo, le Lentšu.

²³¹ Gomme re a rapela, bjale, gore O tla ba bea ka leemong ka Mmušong, lefe kapa lefe ba tla le direlago. Gomme a nke bona, ka mmero o tee, bošegong bjo, ba dumele go Lentšu la Gago le lekgethwa. Gomme a nke Wena, ka Moya wo Mokgethwa, o bolele

le bona, gomme a nke ba no, ka tšhušumetšo, ba išwe go maemo ka Mmeleng wa Kriste, wo O ba bileditšego wona.

²³² O Modimo, re Go leboga bjang bakeng sa se! Se ke letago pele ga Gago. Go thabiša pelo ya rena go bona banna le basadi ba ba tla khunamago ka go kokobela aletareng, le go ipolela diphošo tša bona, le go phophotha bakeng sa kgaogelo. Ba tše go kgabola, Morena.

²³³ Bahlanka ba Gago ba ba tloditšwego, badiredi ba Lentšu, ba eme ka lehlakoreng la batho ba, gomme ke eme fa kgauswi le teseke ye kgethwa ye.

²³⁴ Ye ke nako ya go makatša. Barongwa ba Modimo ba hlomile fase kampa ya bona, go bapela le lehlakore la lefelo le, bošegong bjo. Ka gore go ngwadilwe ka Lentšung, “Barongwa ba Modimo ba dikaneditše bao ba Mmoifago.”

²³⁵ Gomme ka go lefase le legolo la go se bonwe, leo bjale le re dikologilego, go hudua maikutlo a rena go tshokologo, le go tliša bobe pele ga mahlo a rena, gore re dirile phošo. Ka dipelo tše di itsholago, re neela ditsela tša rena tše mpe, Morena, le go kgopelela kgaogelo ye Kgethwa. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa, Wo o re tshepišitšego kgaogelo, o e fe go yo mongwe le yo mongwe wa rena, ge ka go kokobela re kgopela le go kgopela Modimo go phethagatša Lentšu la Gagwe, le go kgoloka maphelo a rena le semelo sa rena go swanela Lentšu la Gagwe. Re kgopela ka Leina la Kriste.



MODIMO O BOLOKA LENTŠU LA GAGWE NST57-0120E
(God Keeps His Word)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mantšiboa, Janaware 20, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org