

A LE MONG HO BA MILIONE



Kea u leboha, moena. Kea u leboha, Moena Shakarian.

¹ 'Me lumelang hoseng hona, metsoalle. Ruri ho hotle ho fihla koano Los Angeles hape hoseng hona, pejana ho seboka se seholo sena, le kōpano e tla latēla ea veke e tlang ena koana Embassy Hotel. Ke lebeletse ho le bona bohole mono. 'Me bohole re tlas'a litebello tse khōlō ho kōpana le Morena Jesu oa rōna, ho 'Mona koo. O tsepisitse hore O tla ba teng. "Moo ba babeli kapa ba le bararō ba tlang ho kōpana 'moho," O tla ba teng.

² 'Me ke tiile hore ke kōpane le Eēna hoseng hona ha ke nyoloha litepisi mona odotoriamong ena, nakong ea litebello tse khōlō tsa batho, ho emetsoe borakefese le puo. 'Me ho molemo ho phutheha 'moho le lōna mona, le letšoelie la radio. Ho na le bongata bo boholo ka mona, bao ba . . . Ka tlameha ho theoha ka litepisi tsa mokato o latēlang, le ho bua le ba 'maloa. Le ho bona likōpo tse ngata hakana, bothata ba pelō, le mafu a fapaneng a mebele ea bona, 'me re mona joale ho rapella bakuli le ba mahlomoleng.

³ Eitse ha ke fihla hlorong ea litepisi . . . Hona joale ke shebile leqheku le hlomphehang la monna. O tlie ho 'na, le ho re, "Moena Branham, lilemo tse ngata tse fetileng . . ." O itlalehile a tšoeroe ke pelō e mpe hakana ebile o . . . ba hopotse a tla shoa. 'Me o rapeletsoe, 'me mohau oa Molimo oa mo folisa. 'Me ke enoa hoseng hona, koana lilemong tsa hae tsa bo mashome a robeli, o nyakaletse feela. Hoo ho re fa tšepo e ncha.

⁴ 'Me joale ke qēla lithapelo tsa batho ba lefatšeng la radio, le ba leng mona. Ka mora ho tloha kōpanong ena, ke ea Yuropa, ho kena tlase Afrika le ka mathoko, likōpanong. 'Me mona ke ho tsamaea ka pono, e tla ba kōpano e khōlō mono, ke tiile. 'Me e se e le lilemo joale ke utloile Morena a batlike hoba ke khutle. Nthoana e ikokobelitseng, bosebeletsi bo ikokobelitseng boo A mphileng bona, ha ke kholoe A qetile ka bona hona joale, koana. Ho bonahala moea o le teng oo nka o tšoarang ka letlooa la Evangel, eo A mphileng eona ho sesefa batho, ka mokhoa oa pholiso ea Khalalelo, ho rapella bakuli. 'Me ruri ke qēla lithapelo tsa lōna, lōna batho ba mona le ba kantle letšoeleng la radio.

⁵ Ha ke na nako haese ho qotsa therò le ho rera feela, etsoe ke e lebeletse ka mora metsotso e 'maloa mona ka har'a-ka har'a e . . . odotoriamo ena, empa e le ho bua feela le—le lōna nakoana, ho tloaelana. 'Me ho batho ba kantle naheng, ke tla rapella ba kantle mono, hang hantle, le lōna mona. 'Me ruri ke thabetsé ho kōpana le metsoalle e khabane ena eohle e mecha eo ke e-so kōpane le eona pele, ke sa tsoa teana le eona hoseng hona.

⁶ Re bile le linako tse khōlō litšebeletsong litulong tse ling. Ha ke sa tsoa khafetsa e kaalo, ke maphathe haholo. Re leka ho futhumatsa tsela e lipakeng tsa Jeffersonville, Indiana le Tucson, Arizona, re falletse mono lilemo tse 'maloa tse fetileng, ka pono ea Morena, e re rometseng mono, hape, ke sa tsebe moo ke eang teng. 'Me bongata ba lōna mona, mono Clifton's, ke buile le lōna pele ke tloha, le koana kōpanong ea Phoenix, ka pono e tlileng. Ke bone senkhome sa Mangeloi a supileng.

⁷ 'Me kea tseba, ho letšoelie la radio, mohlomong boholo ba lōna ha le Evangelie e tletseng, 'me e ka bonahala e le hlolla. Etsoe, le ho 'na e tla ba joalo, empa ho na le . . . Motho mang ea khonang ho hhalosa letho, ha u sa hloka ho e amohela ka tumelo. Lintho tseo re sa khoneng ho li hhalosa, re tlameha ho amohela ka tumelo. Re ke ke ra hhalosa Molimo. Ha ho motho ea ka hhalosang Molimo. O ikemetse, 'me O boholo le matlaohle. Re mpa feela—re mpa re e amohela ka ha re tseba A le teng. 'Me ka tumelo ea rōna, ka ho e amohela, O boela a khutlisa ho rōna, kolobetso ea Moea o Halalelang.

⁸ Etsoe, ke tla bua le lōna, metsotsong e 'maloa mona, ka, "Tsela ea Molimo, kapa nqalo ea ho rapela." Le eona feela nqalo eo u ka Mo rapelang, nqalo e le 'ngoe feela eo A ka kōpanang le uena le ka mohla, e ka khona ho be le . . . Ho na le Kereke e le 'ngoe, nqalo e le 'ngoe, nako e le 'ngoe, batho ba le bang, Molimo o kōpanela nthong eo eohle. 'Me ke tšepa Morena a hlohonolofatsa Molaetsa lipelōng tsa lōna mona.

⁹ Joale, ho tla koano Tucson, ho ne ho makatsa, lipono tseo tse buang le uena ka Lebitso la Morena. Ha ho le e 'ngoe ea tsona ha ke hopola, nka botsa mang haeba ba ka hopola nako, moo A kileng a bolela taba efe e se 'Nete. Kamehla e etsahala kamoo A e bolelang e tla etsahala.

¹⁰ 'Me O tlamehile, ho latèla Mangolo, ho khutlela ho rōna matsatsing ana a qetelo, ka bosebeletsi ba mofuta ona. E tla ba ka morao ho kolobetso ea Moea, le ho bua maleme, le pholiso ea Khalalelo, le tse joalo, lintho tsena. Ho ruleloha molaetsa oa pentekosta ke seo re buang ka sona kajeno. Bosebeletsi bona ba Kreste ka Seqo bo tšoantšisoa har'a batho ba Hae, ka tsona lintho tseo A li entseng mohla A na le mona lefatšeng; 'Meleng oa Hae, Monyaluo, e leng karolo ea Hae, ho etsa lintho tse tšoanang, joaloka Monna le Mosali, kapa Khosi le Mofumahali, pejana ho mokete oa Lenyalo.

¹¹ Veke ena, ha Morena a ratile, ke lakalitse ho bua ka seo, kantle letšolong la rōna mona, mane ho—mane Embassy Hotel, le ho leka ho itloaetsa ka mokhoa oa ka o ikokobelitseng. E—e nako le hora eo re phelang ho eona, haeba motho a sa tsebe moo a eang, hore a etse eng kapa ho thinya joang, ha u—ha u sa hlola u tsamaea ka tumelo; u lekanya feela, u a hakanya. 'Me ho hakanya ke ho—ho "tsoa tema u sa laeloa ka bolaoli." Haeba re sa

laeloa ka bolaoli ba makhonthe ho tseba seo Molimo o boletseng se tla etsahala horeng ena, re ka tobana le hora ena joang? 'Me re tlameha ho tobana le eona, ka tsebo, ka tumelo Lentsoeng la Hae, lintho tse tlamehang li be li etsahala hona joale; le maemo a lichaba, maemo a batho, maemo a kereke, le joalo-joalo.

¹² Re tlameha ho tseba seo, le mokhoa oa ho tsamaea ho tobana le eona. Haeba u sa tsebe mokhoa oa ho sebetsa taba, u mpa feela—feela seo re tloaetseng ho se bitsa, joalo, ho tlatselela; ho qhomela kahare, ho tsepa e tla ba teng, ho tsepa *sena* le ho tsepa *sane*, 'me "na e tla etsahala?" Empa Molimo ha o batle ha re etsa hoo. O batla re tsebe seo A se boletseng ka letsatsi lena, le ho kōpana le eona ka tumelo, hobane A e boletse e tla ba joalo. Ke hona re—re u tsebang u le 'Nete, hobane ha u a tšoara lentsoe la motho la eona; u tšoere Lentsoe la Hae la seo re tšoanelang ho se etsa. 'Me re tsepile hore Ntata rōna oa Leholidō a tla—a tla re abela sena vekeng ena.

¹³ Joale, ke masoabi ha ke khaotse taba eo, seo ke beng ke se bua nakoana e fetileng, ka ho tla Tucson. 'Me ka hopola, ka bona, ke fihlile qetellong ea bophelo ba ka. Ka hopola ho se mang ea na ka emelana le sekhhahla se tšoanang le se hlahileng ponong hoseng hoo, e batlile ho ba hora ea leshome lapeng, ea neng a ka phela ka morao ho moo le ka mohla. Khele, ka fihla Tucson, ka etsa lihlophiso le mora oa ka, hore mohatsa ka le—le bana ba tsamaee le eēna hoba ke ikele, hoba ka e hopola e le qetello ea ka. 'Me 'na, koana Phoenix le likōpanong tse ngata pele e hlahla, ke le boleletse na e tla etsahala joang.

¹⁴ Be, likhoeli tse 'maloa ha morao, ha ke le holimō koana Khohlong ea Sabino hoseng ho hong, e leng leboea feela ho Tucson. Ke nyolohetse mono ho rapela. 'Me ea re ke sa rapela, ke phahamisitse letsoho la ka sebakeng, ho re, "Ntate, ke rapela Uena hore U nthuse ka mokhoa o itseng, mphe matla, a hora eo ke e tobileng joale. 'Me haeba mosebetsi oa ka o felile mona lefatšeng, ke tlameha ho tla ho Uena. 'Me ha ke ikoahlale ho tla, empa kea tseba U tla baballa lelapa la ka. 'Me ke—ke mpa ke kōpa matla a hora ena." 'Me eaba ntho e phaila letsoho la ka!

¹⁵ Joale, ho letšoelie la radio, ke buile taba e kang e a makatsa, empa ke 'nête. 'Me Molimo ke Moahloli oa ka.

¹⁶ Ka sheba letsohong la ka, 'me ke ha le tšoere sabole, e selatana holim'a karolo ea mohoele. 'Me mohoele ona o entsoe ka perela, 'me tšireletso ea mohoele e batla e tšoana le gauta. 'Me e—e thipa eona e batla e phatsima, oh, ntho e kang k'hroumu kapa ntho e k'hatšimang letsatsing.

¹⁷ Joale, e ne e batlile ho ba hora ea leshome kapa ea leshome le motso hoseng, holimō koana thabeng. U ka nahana motho (ho utloa u hlaphohetsoe kelello) o ikutloa joang a eme mono a tšoere sabole e tsoang tao-tao, batho ba le bohole ba limaele,

u kokositse ntho eo letsohong la hao. Ka e nonya, ka e kokosa ke tsokoletsa lehare leo morao le pele, 'me, khele, ke ha e le sabole.

¹⁸ 'Me ka qamaka. Ka re, "Be, joale, e ka etsahala joang le ka mohla? Ke 'na enoa ke eme mona, hantle, mona, ha ho motho ka mathoko bohole ba limaele le limaele, ntho eo e hlahile kae?" 'Me ka re, "Be, ke—ke kholoa e le—e le Morena ea mpolellang ho thoe ke qetello ea ka."

'Me Puo ea bua 'me ha thoe, "Ena ke Sabole ea Morena."

¹⁹ 'Me ka nahana, "Be, sabole, ho joaloka khosi, ha e hlomella." Ua tseba, ka moetlo oa Engelane mehleng le litulo tse fapaneng. Ka nahana, "E etselitsoe hona, ho hlomella." 'Me ka nahana, "Be, e ka ba ke tlameha ho beha batho matsoho, kapa . . ." Ke tšoere lintho tsohle . . . Kelello ea motho e ka lubakana ka bottlalo, u a tseba. Ha u tsebe. Likellelo tsa rōna li a fell; ea Hae ha e felle. Ka hona, 'me ka kemo ea ka, ea . . . Eaba e tloha letsohong la ka 'me ha kea tseba moo e ileng teng, ho nyamela feela. Khele, motho ea sa utloisiseng lintho tsa moea ho se ho kae, u ka—u ka batla u hlanya. U tla be u eme mono, u ipotsa se sa tsoa etsahala.

²⁰ 'Me O itse, "Pono eo ha se nako ea hao ea qetello. Ke bosebeletsi ba hao. Sabole eo ke Lentsoe. Litiiso tse Supileng li tla buloa, liphiri tsa . . ."

²¹ 'Me liveke tse peli ha morao, kapa likhoeli tse peli, ke rialo, ha morao, ea etsahala holimō koana thabeng ke na le metsoalle e sehlopha. Mangeloi a Supileng, ka ho hlaka joaloka ho ema mona, a haola a theoha Leholidōng. Mafika a betseha lithabeng a thetheha maralleng, 'me—'me batho ba emeng mono ba hooeletsa 'me ba itšoere joalo, u a tseba, 'me lerôle le fefoha hohle. 'Me hoba hoo ho hlahe, A re, "Khutlela lehaeng la henō. Joale ho tla etsahala, Lengeloi le leng le le leng la ao le tla be le emetse e 'ngoe ea litiiso tseo tsa Litiiso tse Supileng."

²² Etsoe, e holim'a teipi. 'Me buka e tla tsoa kapele, hona joale e batla e lōkisoa grama. Joaloka ha le tseba, grama ea ka ha e ntle, 'me batho ba ka sitoa . . . Le tlameha le be batho ba nthatang le ba ka utlosisang grama ea ka. Empa moithuti ea itseng oa thutabomolimo o ntōkisetza grama, ho ntša tsohle tse—tse . . . Be, mohlomong ke buile lentsoe le phoso mono. Ebile ha ke tsebe. Ka hona, ke utloile motho a tšeja, kea kholoa lentsoe leo "ho lōkisa grama" le ne le sa tšoanelehe. Empa joaloka monna oa Letache, le mamele seo ke se bolelang e seng seo ke se buang, haeba ho ka etsoa.

²³ 'Me hona joale ke metsotso e merarō feela, ha ke bolella, pele lenaneo le koaloa.

²⁴ Joale, lōna batho ba ratehang kantle lefatšeng la radio, le lōna ba kulang le ba hlokang mona har'a letšoel, na le ka beana matsoho re sa etsetsa bakuli thapelo ena. Joale, Jesu o itse, thomo ea Hae ea ho qetela ho Kereke, "Mehlolo ena e tla tsamaea le

balumeli.” “Bao,” ba lumelang! “Ha ba Bea bakuli matsoho, ba tla fola.”

²⁵ Ntata ea ratehang oa Leholimō, kajeno re tšoana le bana ba banyenyane, re mamela seo U se laetseng ho etsoa. Re Bea matsoho holim'a likōpo tsena tsohle tsa mohala. Uena u li bona kantle koana lefatšeng, tlhoko ea bona, ba sotleha. U bona ba hlokang koano, ba sotlehang. ’Me re ba laetsa ho Uena, Molimo o ratehang, ka tumelo ena Lentsoeng la Hao leo U le boletseng, “Mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang. Ha ba Bea bakuli matsoho, ba tla fola.” Aba sena, Morena, ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen. [Sekheo lebanteng—Mohl.]

[Moena Branham o phethela khaso ea pele ea radio—Mohl.]



²⁶ Kea u leboha, Moena Shakarian. Ruri ke monyetla o moholo ho khutlela khasong, ho bua le metsoalle e meng ea rōna kantle koana lefatšeng la radio, le ba leng mona.

²⁷ ’Me ruri re le otlollela memo ena, ho tla Embassy Hotel hosane thapama, ho rapelloa. ’Me ha se hoo feela, empa tloo le baetsalibe le ba oeleng mohaung. Haeba re rapella bakuli feela, ’me re bona Molimo o sa khaotse ho etsa mehlolo e meholo, empa taba eo e maemong a bobeli. Taba ea sehlooho ke ho bolokeha, ho tlatsoa ka Moea oa Molimo, etsoe ke tla qoqa le lōna ka ona nakoaneng feela mona, le tekano ea kamoo re tšoanelang ho tlatsoa ke Moea oa Molimo.

²⁸ ’Me pholiso ea Khalalelo ka tloaelo e hulela maikutlo bathong, le ho ba tlisa pel'a Sefahleho sa Molimo. Mohla Molimo o etsang seo—seo ba se tsebang se le un... be, ha se utloisiso. Ka tloaelo ha re khone ho bontša kamoo e sebetsoang. Molimo o e phethisa ka tsela e khōlō ea Oona ka Sebele. Ebe e hula maikutlo a batho, ho tseba hobane Matla a Boteng a teng nqa e 'ngoe, bo ka phethisa se hlolang kutloisiso ea motho, ’me hoo ho ba susumetsa ho shalima Konyana ea Molimo. ’Me ka mehla, pholiso ea Khalalelo; ha ke bolelloa, ’me kea lumela, le ’na, e ka ba lipakeng tsa mashome a tšeletseng, mohlomong, le mashome a supileng, a bosebeletsi ba Morena oa rōna, bo nong bo itšetlehile ka pholiso ea Khalalelo. ’Me O e entse ho ngoka batho. Ha ba se ba fihlile mono, O itse, “Ha le sa lumele hobane Ke Eèna, le tla shoa sebeng sa lōna.”

²⁹ Joale, pholiso ea Khalalelo ke khulo e khōlō, ho thusa batho ho sheba ho Morena Jesu. ’Me Ngaka F. F. Bosworth, eo bongata ba lōna mona, le ne le le metsoalle ea hae, le mo tsebile, ’me bosebeletsi ba hae bo bile bohloko a haholo ho ’na ke sa le moreri e mocha. Ke ile ka qala likōpano tsa ka, ’me ka thulana le Moena Bosworth. O ne a e a re, “Pholiso ea Khalalelo,” ke poleloana e khohlahetseng joale, o itse, “Pholiso ea Khalalelo ke phepheletsane e selopeng sa hlapi.” Ho re, “Ha u bontše hlapi selope. U e bontša phepheletsane, ’me e sala phepheletsane

morao 'me e tšoasoa ke selope." Ke seo re lekang ho se etsa. Ke ntho ea rōna . . . re . . . Sepheo sa rōna ke ho finyeletsa batho ho Morena Jesu Kreste. 'Me ke Èèna maobane, kajeno, le ka mehla. Haeba E ne e le Mofolisi matsatsing a fetileng, Ke Mofolisi kajeno.

³⁰ Ke tšoere bopaki feela pele ke rapella bakuli kantle lefatšeng la radio. Matsatsi a 'maloa a fetileng, ke ne ke lutse lithabeng moo ho nong ho hlahile ntho e khōlō pontšeng ea baena ba leshome le metso e mehlano kapa ba mashome a mabeli mono, teng Lengeloi la Morena la theoha hakana, 'me Leseli le lehōlo la chalametsa sa mochochonono, ho phatlola le ho pholletsa lithaba ka mathoko, 'me mafika a betseha maoto a makholo a mabeli, kapa ho feta, tikolohong eo, ho khaola lihloro tsa lifate. 'Me ke eme tlas'a Eona hantle. Ba boleletsoe likhoeli tse 'maloa pele e hlaha, E ne e tla hlaha le se tlang ho etsahala; ho nèpa, e boletsoe letsatsi pele. 'Me banna bana bohle ba tšabela tlas'a literaka le ntho eohle, ho leka ho itšireletsa. Ha ba tseba se neng se etsahetse. 'Me eaba O bua a bolela se tlang ho hlaha hang ha morao.

³¹ Ho lula holim'a lefika le ikhethileng lena mono, hantle moo A na a hlahile teng, ke le 'moho le—le motsoalle ea na e na le rōna, a theohile ho tsoa holimō Minnesota. Batho ba habo ba teng hoseng hona 'me ha kea tiea empa a ka tšoha a le mekatong e itseng. E ne e le Donavon Weerts, mohlankana ea khabane, Moluthere ea sa tsoa neha Kreste bophelo ba hae 'me a tlatsitsoe ka Moea. Moshanyana ea ithobileng haholo oa Mojeremane, a ka ba lilemo tse mashome a mararō, lelapa, bana ba babeli kapa ba bararō. A ile a fallela Tucson ho ba baahisane ba ka, teng ho falletse batho ba makholo a mararō kapa a mane ho ba baahisane. Ka hona o . . .

³² 'Me ke thabetse baahisane ba joalo. Ba ntšala morao ho tsoa koana Afrika Boroa, le ka mathoko, ho atamela feela le ho bona e . . . 'moho le 'na, ho nkamatela le ho thabela menyaka ea Morena.

Mothaka ea ithobileng hakana, ha kea mo hlokomela hakaalo.

³³ Ehlide, batho bao ke amanang le bona le bao ke tsoakanang le bona ho 'na e ka moena oa ka, khaitseli. Ke ba beha leihlo, ho utloa haeba ke nahana ba tsoa mocheng, ke ba hulela kathoko ke qoqa le bona, hobane kea ba rata. Re batla ho phela 'moho Khanyeng. 'Me mohlomong linako tse ling, likōpanong tsa ka, le nkhopola ke bua le lōna ka thata. Taba eo ha e hlahe mono. Ha se hoba ke sa le rate, empa ehlile e tsoa pelōng ea ka, hobane ke—ke . . . E tšoanetse e be ka tsela e le 'ngoe. Tsela ea ho sebeletsa Molimo e 'ngoe feela, 'me eona ke . . . 'Me re tšoanelo ho lula tseleng ea Hae, ho sa tsotelehe mehopolo ea rōna. Tsela ea Hae!

³⁴ 'Me ka bona Donavon, ntlha ea tsebe ea hae e tona, e batla e topile hararō ho feta, ea bonahala ehlide e tlerefetse. Be, ka lekanya, e re ka ha a qetile matsatsi a 'maloa lehoatateng, moo re neng re le teng, lekhala le ka tšoha le mo hlabile tsebe. Empa, ha ke mo tšoara ka letsoho, ka fumana mofetše. Ka hona ka re ho Donavon, ka re, "Donavon, na u . . . Ke nako e kae tsebe ea hao e le joalo?" E le ho mo faposa feela, eka hoja ke sa tsebe. Ka re, "Ke nako ea kae e le teng mono, Donavon?"

A re, "Moena Branham, e ka ba likhoeli tse tšeletseng," a rialo.

Ka re, "Ua se ke ua mpolella ke'ng?"

³⁵ A re, "Oh, ke u bone u phathahane," ho re, "ha kea batla ho—ho etsa joalo." Ho re, "Ka ntano hopola Morena a tla u bolella khetlo le leng."

Ka hona ka re, "Na u lemoha seo e leng sona?"

A re, "Ke na le mohopolo o motle."

Ka re, "Ke hantle."

³⁶ 'Me e le hoseng habobeli. E ne e se le hakaalo, ho tšoara moshanyana ka letsoho; hoseng habobeli, ho se le mongoapo tsebeng ea hae. Ke ha e nyametse ka botlalo.

³⁷ Hangata re a hatèlla, le ho leka ho fumana *sena, sane*. Kapa . . . Ua bona, ke, "Mehlolo ena e tla tsamaea le molumeli." Ha e a re "ha ba rapella bakuli." "Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola!" Re tšoanela ho ba le tumelo, borōna, ka seo re se etsang. Ho lòkile.

³⁸ Mohlomong Donavon o teng mona. Le tla kōpana le eèna. O tla fihla mona, haeba a le sieo hoseng hona, o mokatong o mong. Le tla kōpana le eèna, 'me o tla tseba bopaki boo.

³⁹ 'Me ebe nka pheta ka bolela life? Kea lumela Luka, kapa Johanne, e mong oa bona, ho itsoe lefatše le ka sitoa ho bol . . . bokella, boloka libuka tse ka ngolang tsohle tseo A li entseng har'a batho matsatsing ana a qetelo; bakuli ba folisoeng, makhoa a tahi a lokollotsoeng, likeke tsa bona, le maloetse a mefuta eohle le mahloko.

⁴⁰ Joale, lōna kantle lefatšeng la radio, le ba leng mona, ke tšoere liqèlo tse tlalang seatla tsona li kene ka mohala hoseng hona, e sa le ho letsoa ho tloha re fihilile mona. 'Me ka hona re . . . Hoseng hona ho kene liqèlo tse lekholo le mashome a robong a metso e tselela, ka mohala, ho tloha re kene mona. Ka hona ha re keneng thapeleng joale nakong eo e mong le e mong . . . Hohle moo le leng teng, kantle koana lefatšeng, beanang matsoho, haeba le le balumeli. Haeba ho se joalo, bea letsoho la hao holim'a Bibele kapa ntho e 'ngoe kantle mono, re sa ntse re rapela mona le mane.

⁴¹ Ntata rōna ea ratehang oa Leholimō, bopakinyana boo ba Donavon Weerts, ke bo le bong har'a likete, Morena, ha e le moo Uena ka mohau oa hao o... Ke U rapela ho sheba botebong ba lipelō tsa batho ba leng mona le lefatšeng la radio. 'Me bao, e mong le e mong, a folisoe. E mobe a lelekoe ho bona, 'me ba lokolloe mahlomoleng ohle a bona. Aba sena, Ntate. Ka Lebitso la Jesu Kreste, Mora oa Hao, rea e kōpa. Amen.

Kea U leboha, Morena... [Sekheo
leabanteng—Mohl.]

[Moena Branham o phethela khaso ea bobeli ea radio—Mohl.]

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

⁴² Be, ke makhetlo a mararō ke nyolohela mona hoseng hona. Khele! 'Me, u a tseba, ke sa tsoa tsebisoa ho thoe re tlameha re be re tsoile moahong metsotsong e ka bang leshome le metso e 'meli, e leshome le metso e mene, kapa ho hong. 'Me botsamaisi bo boletse, bona bo mokatong o mong, 'me ha ba khone ho tšola lijo ho hang. Nako ea lijo tsa rōna e lelefalitsoe. Mekhahlelo ea rōna e mengata, u a tseba. Re thabile haholo, haholo ha re ile ra tšoara jubile e khōlō ena ea moea, e lutlisang mathe, nka e bitsa joalo, hoseng hona mona 'moho le sehlopha se khabane sena sa banna.

⁴³ Ke rata ho—ho tsebisa hore re... litšebeletso li teng hape, hosane thapama, koana Embassy. Joale, mono re tla be re rapella bakuli, re lebeletse Molimo ho kōpana le rōna. 'Me ke tlie ho kenya seabo sa ka, bosebeletsi ba ka, ho fetola (sohle seo re ka se khonang) kōpano ena katleho. E seng katleho ka hobane e le likōpano tsa rōna, empa katleho ea batho ba fumanang Jesu Kreste. Ke eona katleho. Likōpano life, ho sa tsotelehe re rorisa Molimo ha kae, re Mo bona a etsa lintho tse khōlō ha kae, ho re O bua le rōna makhetlo a makae ka Moea, le joalo; haeba ntho e sa finyelloe, meeaa e tlisoang 'Musong!

⁴⁴ 'Me Moena Shakarian o sa tsoa hlahisa e—e polelo e thata ka seo a se nahananang ka matsatsi ana ao re—re phelang ho ona. Ke e lumela ruri ka pelō eohle ea ka, hore re phela qetellong ea nako, feelsa har'a—feelsa har'a meriti ea mantsiboea. Letsatsi le hatetse pele le hole. 'Me ha re bona lintho li ipha tšobotsi ea tsona ea kajeno, khele, ho thata ho bolela seo moloko o mong o tlang ho se hlahisa. Matsatsi a 'maloa a fetileng...

⁴⁵ E reng ke le tsoepelele lethoana le kahare. Ba hlophollotse ho phatlalla le Arizona, moo ke lulang teng, har'a likolo tsohle. Ba fetisitse bana, ba sa tsebe, hlahlobong ea kelello. 'Me lea tseba ke'ng? Ho akha likolo tse phahameng le—le likolo tsa grama, lipheresente tse mashome a robeli tsa bana li jeoa ke khaello ea kelello. Lipheresente tse mashome a supileng tsa bona ke bashebelli ba thelebishene. Ua bona, bobe, ba re nanyelitse 'me ha re... Lea ipotsa na e tlisoa keng. Le ka utloa Kolu ea Molimo

e hlab a mokhosi khahlano le eona, 'me koana re—re iphihlela re tšoasitsoe ke eona.

⁴⁶ E reng ke le qhetsolele taba e harolang letsoalo. Ua bona, "Ha se bohole ba reng ho 'Na, 'Morena, Morena,' ba tlang ho kena; empa e le ea etsang thato ea Ntate oa Ka." Thato ea Hae ke Lentsoe la Hae. Re ka tlala borapeli hakana, ra inyakallela, ho hooeletsa, ho tlolaka, ka likōpanong tsena, etsoe re... Ha ke—ha ke batle ho tlala lenyatso. Empa 'na ke e—e tšoanelo ea ka ho Molimo, 'me tšoanelo eo ke ho tšepahala le ho bua seo A batlang hobane ke se bue. 'Me ke—ke motlotlo haholo ka khaolo ea California e kileng ea 'mamella ka—ka likholiseho tsa ka. Haeba ke sa bue likholiseho tsa ka, ke moikaketsi 'me hona joale ha ke tšepahale ho lōna. 'Me haeba ke sa tšepahale ho lōna, nka tšepahala joang ho Molimo, hoba uena kea u bona 'me ke qoqa le uena. Hoba, re etsa joalo, le ho Molimo, hape, empa re tlameha ho tšepahala ruri le ho ba le 'nete nqa e mong. Ruri rōna re e—e mongoaheng o tšabehang, o tšabehang. 'Me na u kile ua thola le ka mohla...

⁴⁷ Ha nke ke le behele hlophollo e itseng. "Ha se bohole ba reng ho 'Na, 'Morena, Morena,' ba tlang ho kena; ha e se ea etsang thato ea Ntate oa Ka." Jesu o boletse, lefatšeng, "Motho a ke ke phela ke bohobe feela, empa le ka Lentsoe le leng le le leng." Lentsoe le leng le le leng! E seng hang ka nako feela, Lentsoe, empa ka Lentsoe le leng le le leng.

⁴⁸ Ke Lentsoe le le leng le sa lumeloang, ka Molimo... la melao ea Molimo, le hlahisitseng lefu, mahlomola, le maloetse le lipelō tse opang, ho fosa Lentsoe la Molimo, Lentsoe le le leng! Haeba a lihetse morabe ohle oa batho lefung, ka ho fosa, ho se lumele Lentsoe le le leng, "ruri," ruri. Empa O itse e tla etsahala. Satane o itse, "Ruri, e ke ke ea etsahala." Empa e etsahetse.

⁴⁹ Ka hona, re tlameha ho boloka Lentsoe la Molimo le leng le le leng. 'Me haeba batho le mahlomola ana ohle le intho li hlahetse morabe oa batho, ka ho sotha, kapa—kapa ho se lumele Lentsoe le le leng, re tla khutla joang re tlola le le Leng, haeba e batlike moputso ona ohle, esita le bophelo ba Mora oa Hae?

...ba bangata ba bitsitsoe, ...ba 'maloa ba khethiloe.

...ba bangata ba bitsitsoe, ...ba 'maloa ba khethiloe.

⁵⁰ Ha ke khone ho qotsa therō mona, empa hobane ha re na nako, empa e le ho le siea ka nthoana feela. Ha re nahaneng ka hoo...

⁵¹ Tsatsi le leng ha ke etile le Moena Shakarian, teng ba tsoalisa makhom. 'Me ke bone e—e... laborating moo Moena Shakarian a nkentseng teng. 'Me eaba ba qopetsa ka har'a sepeme sa khomo e tona, nthoana feela... thepa ea mofuta, thutsoana ea mollo, 'me ba ngoatha sepeme seo, ba se kenya tlas'a galase ena e se holisang makhetlo a makholo. 'Me lijeme li ne li tlolaka ka mono, ka har'a sepeme seo. Etsoe, re tseba jeme e tsoa

ho e tona, 'me lehe le tsoa ho e tšeħali. 'Me ka botsa mok'hemisi mono, ka re, "Ho tlolakang joalo ke eng?"

A re, "Tseo ke—tseo ke lipohoana le manamane." Ua bona?

'Me ka re, "Ka har'a lerotholinyana leo?"

A re, "Yaa."

⁵² Ka re, "Kahar'a sepeme sohle ho ka fumanoa limilione tsa tsona?"

O itse, "Oh, yaa." Ua bona? Joale, ela hloko.

⁵³ Joale, ntho e khōlō ena ha e etsahala, lehe le le leng le emetse jeme e le 'ngoe har'a milione eo. 'Me ha ho ea ka bolelang na jeme eo ke efe, kapa ke lehe lefe leo. Ha u ka sheba tsoalo ea tlhaho, ke sephiri ho feta—ho feta tsoalo ka moroetsana. Hobane, ho sepeme sena, se seng feela se reretsoeng ho phela mono, 'me tse ling li a shoa. 'Me ha se sa pele se kōpanang; ke sa pele se kōpanang le lehe. Lehe le ka tloha motšeо koana ho sepeme, kapa mahareng a sepeme; le sepeme se ka etsa joalo, lehe. Jeme e khasetṣa kahar'a lehe, 'me mohatlana oa eona o a khaoha, 'me mokokotlo o qala mono. Se le seng feela har'a hlabo eo, ea milione, se tla phomella, se le seng feela; 'me e laoloa ke Matla a horeng a sa tsebjoeng, ho motho. Koana uena, e 'ngoe le e 'ngoe, li a tšoana, jeme e 'ngoe le e 'ngoe li a tšoana feela. Le liphoofolong ho joalo. Ho a tšoana le ho motho. E laoloa haeba e tla ba moshanyana, ngoanana, ea hlooho-khubelu, ea hlooho-ntšo, kapa eng. E laoloa ke Molimo. Tsohle li shebeha li tšoana, ka tlhaho, empa e reretsoeng bophelo e 'ngoe feela; e le 'ngoe ho milione, athe tsohle li a tšoana.

⁵⁴ Mohla Iseraele a fallang Egepeta, ho batlile ho falla batho ba limilione tse peli hang. E mong le e mong oa bona o utloile molaetsa oa moporofeta. E mong le e mong oa bona o bone Topallo ea Mollo. E mong le e mong oa bona o kolobelelitsoe ho Moshe, Leoatleng le Lefubelu. E mong le e mong oa bona o hobetse ka—ka Moea, ho tiletsa meropa a mathela holimō le tlase lebopong, le Meriama, mohla Moshe a binang ka Moea. Bao, e mong le e mong, o noelegele Lefikeng lona leo la moea. Bao, e mong le e mong, o jele Manna a macha ka bosiu. E mong le e mong oa bona! Empa ho fihlile ba babeli lefatšeng, a le mong ho milione.

⁵⁵ Teko ebile efe? Bohle ba noelegele ho Lefika le le leng, bohle ba ja Manna a le mang a moea joaloka rōna ha re ja hoseng hona, empa teko ea Lentsoe e ba hlahlobile. Mohla ho fihlang nako ea Kadesh-barnea, mohla ba qalang ba toba lefatše la pallo, 'me ha ba lumelloa ho tšela ho fihlela ba hlahlobiloe ka Lentsoe. 'Me bohle e—e ba leshome ba khutlile, 'me ba re, "Re ke ke ra khona! Batho ba joaloka... Re joaloka mehloenyane, pel'a bona, motsehali oa bona o haelelitsoe ka lerako. Phepetso e khōlō haholo."

⁵⁶ Empa Joshua le Kalebe ba khutsisa batho. Ba itse, "Re khona ka ho fetisa ho e phethisa!" Hobaneng? Molimo o boletse, pele ba

thakhoha, lefatše la pallo, “Ke le neile lefatše. Ke le neile lona. Ke la lōna.” Empa ho fumanoe a le mong milioneng o mong le o mong.

⁵⁷ Holim’ a lefatše kajeno ho bitsoang Bakreste ho batla ho etsa limilione tse makholo a mahlano, ’me letsatsi ka leng le qetella moloko. ’Me joale, ho ka thoeng ha Hloibilo e ka fihla kajeno ’me batho ba makholo a mahlano, ka lefatšeng, ba nkuoa Hloibilong? Le ke ke la tseba kapa esita le ho e bona pampiring, ka ho tsamaea ha bona. ’Me ho Tla ha Morena ke ho Tla ka lekunutu. O tla fihla le ho nka ka sekhukhu. E tla ba paloana, ho fihlela . . .

⁵⁸ Ho joaloka mohla barutuo ba botsitseng Jesu, “Hobaneng ha Bangoli ba re e ka—e ka khona Eliase a tle pele?”

O itse, “O se a tlile, ’me ha le a ka la tseba.”

⁵⁹ Na le nahanne seo batho ba se entseng? Ba ile ba tsoelapele ho lumela hore Mo—. . . ho re Eliase o a tla. Athe o har’ a bona hantle, ’me ba sa tsebe.

⁶⁰ Ho tla ba joalo ho Tleng Mora motho! Ba tla Mo tšoara ka ho tšoana. Moea oa Molimo o teng mona. Be, re tla etsa’ng ka Ona? Na e be re tla ja Manna, le joalo, ’me re khaotse ho nyoloha ha re ntse re hola?

⁶¹ Na le kile la bona peō, joaloka Rev. Pitts a buile nakoana e fetileng, le kamoo peō e kenang mobung? Lipeō tse ngata li robetse mono mobung. Eitse ha Molimo o oka-oka holim’ a metsi, ka Leseli, ’me Leseli le ile la hlahisa. Boteng ba Molimo ba pele, Leseli le builoeng le tlile ka Lentsoe la Molimo. ’Me Lentsoe la Molimo ke lona feelsa le sa ntseng le hlahisa Leseli. ’Me ea re ha metsi a sutha, lipeō li ne li robetse lefatšeng, ’me Leseli le melisitse feelsa lipeō tse tšoereng lefi ka ho tsona, li ile tsa hlahisa. Molimo o etsa popo ea Hae.

⁶² ’Me joale, hoseng ha Paseka ho thuntse Leseli le leng le chabelang lefatše, mohla Moea o Halalelang o no abjoa. ’Me O abiloe ho chabisetsa Lipeō tseo tsa Molimo Leseli, tseo ka boitsebelopele ba Hae, a li tsebileng li tla hlahisa lefatšeng. Joaloka ha A tsebile peō ea pele ea tlhaho, O tseba moo Peō ea moea e larileng teng. ’Mele oa hao o no o robetse lefatšeng, mohla Molimo o hlahisang lefatše la ho qala. Rōna re karolo ea lefatše. Re ne re robetse mono. ’Me ka boitsebelopele ba Hae O tsebile hantle ba tla Mo rata le ba tla Mo sebeletsa, le ba sa tl’o etsa joalo. Boitsebelopele ba Hae bo bolela seo. Haeba bo sa etse joalo, e tla ba Eèena ha se Molimo. E ke ke ea ba Molimo e se mohlokapeheletso. ’Me haeba E le mohlokapeheletso, O tseba lintho tsohle.

⁶³ Ka hona, le bona batho ba fanyang. Ba klothometsoa ke eona. Ba e mathela, ’me ba nahana *sena le sane*, empa ha e sebetse hantle, rea e bona. Empa e teng ntho e sebetsang ka tšoanelo, eona ke ho finyella thato ea Molimo e phethehileng le ho e emela, seo Molimo a u bilelitseng sona.

⁶⁴ Joaloka Moena Jack ha a buile nakoana e fetileng mabapi le tlase mono—mono Pershing Square, pherekano eohle. E mong ka tsela *ena*, le e mong ka tsela *eane*; le ka baithuti ba thutabomolimo, le ba joalo, ha u batla ho tseba bohashana ba thutabomolimo, theohela mono.

⁶⁵ Ke khloa ho batla ho itšoanelia le Hyde Park mane London. Nkile ka etela mono, motho mang o tšoere mohopolo oa hae. Ke e—ke hlakantsutsu ea letsatsi la joale ea lefatše la Babilona.

⁶⁶ Empa na le lemohile ha—ha Moena Pitts a qhoba molaetsa oa hae o khabane hoseng hona? Ha a qala a tsoa serapeng, o sibolotse mohalalitoe a Paseka. “Har'a pherekano eohle,” kamoo a re tliselitseng ona, “ha e a khona ho re ‘e’ kapa ‘che.’ Bophelo ba Molimo bo ne bo chabile ka ho eona, har'a pherekano eo eohle.” E ne e khabile ka lereli la eona, hoba Molimo o e reretse ho hlonga mono. Har'a liqabang, ha ea lemohuoa ke mang. Ba sitiloe ho bona moelelo oa eona oa moea.

⁶⁷ ’Me ho joalo le kajeno libokeng tsohle tsa rōna tse khōlō le lihlopheng, le likereke le malumeli, li lintho tse joalo. E mong o hulela ka *mona*, “Re tšoanelia ho ba Mabaptise, kapa ho ba Mapresbeteriene, ho ba *sena, sane*, kapa se *seng*.” Setsing sa eona eohle, ho ntse ho mela palesa. Matla a Molimo a har'a rōna hantle, a hlahisitsoe hantle har'a rōna bohole. Ha re emeng ’me re a shebellie, metsotsa e ’maloa, le ho shebella veke ena, ho a bona a phuthuloha hantle ka pel'a rōna. Rea lumela Molimo o tla e phethisa. Ha le etse joalo? [Phutheho e re, “Amen.”—Mohl.]

⁶⁸ Kea bona re tlamehile re be re le mokatong o tlase hona joale. Ka baka leo ha re rapeleng, e mong le e mong oa rōna.

⁶⁹ Molimo o Ratehang, ha re inamisa lihlooho tsa rōna ka pel'a Sefahleho sa Hao, re ikutloa re haelloa ho kōpa hona. Empa U re tšepisitse seo, ha re ka tla, U ke ke ua re hanelia. ’Me lipolelo tse khohlahetseng tsena tse sa tsoa etsoa, le ho leka ha se thuto, “a le mong ho milione,” empa e le mokhoa oa ho hopola. Hobane U boletse:

... *monyako o patisane, le tsela e tšesane, eo e isang bophelong, ’me e tla fumanoa ke ba seng ba kae.*

Hobane ba bangata ba bitsitsoe, empa ho khethuoe ba seng ba kae.

⁷⁰ Oho Ntate Rabosafeleng, romela Leseli la Evangelii ho phatlalla le motse ona, mehleng ea seboka sa veke ena e tla latèla. ’Me Peō efe ha e le teng, motho e mong ka boholo ba Hao ka Seqo, ka mokhoa oa pabaloo e bohlale, ka ho leka ho e bapisa le sepeme sa e tona kapa e tšeali, ba ke ba thethehe ba kene sebokeng. A Moea o Halalelang o ba fe Leseli. Re elella nako e ka tšoha e phirimile ho feta monahano oa rōna. Re a rapela, Molimo, ha re tla mona, ho lumela ho ka etsoa se ka thusang batho mona, kapa—kapa ho tšoara nku eo ea ho qetela. Re a tseba, mohla mohlape o feletseng, ke mohla Molisa a tlang ho koala monyako.

⁷¹ Joaloka matsatsing a Nohe, mohla setho sa ho qetela sa leloko se nokeloang kahare, Molimo o koetsoe monyako. 'Me ba otlaka ba ba ba tobolaka, empa nako e ne e tlotse. Molimo o ratehang, ba kile ba fuoa monyetla.

U itse, "Ke 'Na Monyako oa linku"

⁷² 'Me thoko ea seroki ha se le ho babatseha, "Na tse mashome a robong le robōng ha li a U lekana? Empa, che, ho setse e 'ngoe." E ka ba nkunyana e ntšo, kapa e ka ba motho ea sa tsebisahaleng, e ka ba mothoana e motšehali kapa e motona. Ha re tsebe na ba kae, empa eo oa ho qetela o tšoanelo ho kena 'me monyako o tla koaloa. Oho Molimo, Ea tsebang lintho tsohle, hlahloba maphelo a rōna hoseng hona. Le ho re romela hohle e ka bang kae, re tle re fumane eo ea ho qetela, monyako o tle o koaloe 'me Molisa a le kahare le linku. Aba sena, Morena. E ka re ha eo a le teng mona kajeno, haeba eo a tlameha ho kena . . .

⁷³ "Bohole bao Ntate a 'Neileng bona ba tla tla ho 'Na. 'Me ha ho ea ka tlang, a sa huloa ke Ntate oa Ka pele."

⁷⁴ 'Me khulo ha e utloahala, kapa maikutlonyana, ena e ka ba hora ea motho ea letšoeleng lena, mona kapa mokatong o tlase, kapa moo ba ka bang teng, ba arabele, "E, Morena, ke 'na moleleri eo ea lelerileng a tloha; le ea E loantsitseng, bophelo ba ka bohole. Ke—ke—ke utloile ke tšoanelo ho tla, empa kajeno ke likalika lehlakoreng le hloloang. Ha ke khone ho nyoloha kapa ho theoha. Ha ke khone ho ea nqa efe." Oh, ho tle Molisa e moholo, a nanabele ka matsoho a mosa a mo kenyé ka polokeho, ho mo beha mahetleng a Hae le ho e khulisa ka polokeho.

⁷⁵ Ho ka ba le eo mona, Morena, ea kulang, ea boemong boo, ngaka e tlalehile, "Ha ho letho le ka etsoang." O lekile ka thata ho e pholosa, empa o sitiloe ho e pholosa. E hole ho fihleloa. Ha ho—ha ho letho leo a ka le etsang. Moriana oa hae kapa thipa ea hae ha e finyelle teng. Empa, Oho Morena, ha ho letho le hole le ho finyelloa ke letsoho la Hao le leholo, 'me Lentsoe la Hao ke letshoho la Hao. Ka hona rea rapela, Molimo o Ratehang, ho re, hoseng hona, re sa bua le Uena, U tle u nanabele le ho phahamissa ea kulang a sa khone ho ithusa, a sa fihlelloe ke malebaleba ohle a saense, hole le ngaka, ba ke ba folisoe. Aba sena, Morena.

⁷⁶ Ha re nahana ka Davida, ea na filoe boalosi ba linku tse 'maloa, tse 'maloa feela. Empa bere e kene tsatsi le leng ea qotsa nku e nyenyane ea tsoa le eona, e ka be e jele ea fela (sa mofetše ha u ka ja 'mele), kapa tau ea tonana. Empa Davida, ea sa hlomelloang ka tšoanelo ka—ka sethunya, kapa, e se monna ea tšoarang sabole, empa ka letjeketjane la khale feela, a sala nku eo morao. 'Me hoba a fumane e—e phoofolo e mothating oa ho bolaea nku e nyenyane, a e bolaea ka letjeketjane. Ke sehlomo sa letlaloana le leratsoana, 'me, feela a se tsepile.

⁷⁷ Ha rea tšoara mohlalefi e moholo har'a rōna, Morena. Re batho ba tlase ba etsang thapeloana e tlase, empa hoseng hona

re sala nku ea Ntate morao. Mosali eo ea hloaetseng literata, ea soto, ho tsuba lisikarete, ho leka ho batla khotso ka sikarete; monna eo ea fofonetseng galase eaba o leka ho e busetsa, empa sera se mo tšoere ka thata; moshanyana eo kapa ngoanana ea lekileng ho etsa ho lōkileng, feela ha a fumane matla ho itšoasolla phosong; re tla ka Lebitso la Morena Jesu, ho tseka nku eo hoseng hona. Re hanela sera; hobane ke ntho e nyatsehang, letjeketjane, thapelo, empa re tlie ho busetsa e le 'ngoe eo mohlapeng oa Ntate, re tle re ikarabele ka lintho tse behiloeng letsohong la rōna. Matla a Molimo joale a tloebe tumelo, tlase lipelōng tsa batho, 'me moea o lahlehileng oo o khutle hoseng hona. Meleko ea bophelo bona e mo tlohele, e mo lese. 'Me a iphihlele mahetleng a Mongá hae a bolokehile, a jeroe a khutlisetsoa polokehong. Re e kōpa ka Lebitso la Jesu. Amen.

⁷⁸ Molimo a le hlohonolofatse bohle. Ho fihlela ke le bona hosane, ke fetisetsa tšebeletso ho Moena Shakarian. [Sekheo lebanteng—Mohl.]

[Moena Branham o phethela sekotoana sa borarō—Mohl.]



⁷⁹ Sena, ke—ke tšepa le tla... ke fumane mohau o eketsehileng mahlong a Molimo le pel'a lōna, ho lumela hobane nka ema mona ka le bolella phoso. Ke tlotse letsatsi la tsoalo la mashome a mahlano a metso e tšeletseng, tsatsi le leng. Ona ha se Molaetsa oa leqheku la monna feela. Ke lumetse sena ho tloha ke le moshanyana. 'Me haeba sena e se 'nete, ke bile sethoto se fetisang seo Molimo o kileng oa se fumana holim'a lefatše. Bophelo ba ka bohle ke bo telletse Tsela ena. 'Me e reng ke bue sena ka botšepehi: le holane ka fuoa maphelo a likete tse leshome, nke ke ka fetola mohopolo oa ka.

⁸⁰ Joale, pholiso e ka finyelloa ke motho e mong le e mong. Hopola, pholiso e ahile ka ho uena. Molimo o kentse perekisi e 'ngoe le e 'ngoe e ne e tla lula sefateng sa perekisi le ka mohla, mohla A na e lema Tšimong. Ua bona, u mpa feela... sefate sa perekisi kapa sefate sa apole, kapa sefate sa tholoana, se tlameha ho holisoa feela, ke ho noa metsi lefatšeng. Joale mang le mang oa lōna u ruile likōtla tseo ka ho uena, ho u loanela, hobane ke Molimo, ho tloha o lemiloe ka ho Kreste ka kolobetso (e seng ea kolobetso ea metsi), kolobetso ea moea. Ha u kene ka ho Kreste ka kolobetso ea metsi. Ka kolobetso ea moea!

⁸¹ Hosane thapama, ha Morena a ratile, ke bua ka taba eo, *mokhoa* le *seo* tšebeletso ea mannete ea Eona e leng sona. Re e tšoara thapama e tle e se sitisane le efe ea litšebeletso tsa lōna.

⁸² Joale sheba, e mong le e mong oa lōna mona le eme le le balumeli, ua bona, ha ho le joalo Bophelo bo nong bo ahile ka ho Kreste bo ka ho lōna. Bo ka khona, hola u ka e bona feela!

⁸³ Khoebo ea diabolosi ke ho u thibela Hoo, ho lula u foufetse. A ka u foufatsa feela, ke ho re, ua bona, ha u tsebe moo u eang teng

ke hona. Sefofu sa motho ha se tsebe moo se eang, o tlameha ho batla kutloisiso mothong ea ka bonang. Pele re utloisia, motho o tlameha ho re bolella seo 'Nete e leng sona.

⁸⁴ 'Me Kreste u shoetse uena, 'me u fothotsoe lefatšeng ua lengoa ka ho Kreste. 'Me sohle seo u se hlokang se ka ho uena hantle, ka kolobetso ea Moea o Halalelang. Na ha ho joalo? Joale ntho e le 'ngoe u tlamehang ho e etsa ke ho qala ho noa ho tsoa nthong Eo.

⁸⁵ 'Me sefate ha se noa, se qala se sututsa mahlaku a sona, menoko ea sona, se sututsa tholoana ea sona selemo ka seng. Tholoana ha e ka har'a mobu; tholoana e ka har'a semela. Ba utloisisang taba eo ba ba kae, e reng "amen." [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Ka hona, ua bona, tholoana e ka har'a semela, 'me semela ka seng se tlameha ho noa selibeng sa sona. Pula ha e theoha, e neha semela seo, bophelo, ho noa ho bona. 'Me, ha se noa, se a hola.

⁸⁶ 'Me se hola ho fihlela se hlahisa monoko ka botlalo, joaloka Kereke ha e sebelitse, ho thunya mongoaheng ona.

⁸⁷ 'Me, ha re noa, re a hola. Empa semela ha se hana ho noa, semela se ke ke sa hola. 'Me holane le ka e lumela hona joale feela, ka bomong!

⁸⁸ Ehlide, le a tseba na Morena o sebetsa joang, ho bontša lintho tse fapaneng, tseo u li entseng le tseo u nong u sa tlameha ho li etsa, le joalo, ka kōpanong. Re ne re hopotse Moea o Halalelang o tla theohela holim'a rōna hoseng hona le ho etsa tse joalo, ha re ntse re eme. Empa eaba ke lula ke lebeletse.

⁸⁹ Ke kholoa e le eona karolo e tšoarisang methapo, ho nahana hore mokatong o katlase ba re batla re tsoile mona, ua bona. Empa ba re batla joalo; joale re siiloe ke nako.

⁹⁰ Empa le lumele sena, ka pelō eohle ea lōna. Etsang joalo hleng. Haeba ke—haeba ke fumane mohau mahlong a lōna, ke le motho ea tšepehang, lumelang sena. Joale le ka bea matsoho holim'a—holim'a e mong.

⁹¹ Joale shebang, joale, Bibele ha e a re, "Mehlolo ena e tla tsamaea le William Branham." Ha ho a thoe, "E tla tsamaea le Oral Roberts a le mong." Ha ho a thoe, "E tla tsamaea le Moena Kopp," kapa motho ea itseng.

⁹² "Mehlolo ena e tla tsamaea," bongateng, "le ba lumelang. Ha ba bea bakuli matsoho, ba tla fola." Ke matla ao a Molimo a ahileng ka ho uena, a tlisang Bophelo ho motho eo u 'mehileng letsoho, mohloli oo Moea o Halalelang ke moabi oa Bophelo.

⁹³ Molimo o ratehang, ka Lebitso la Jesu Kreste, motsotsong ona o hlokolosi mohla kereke... ba ke ba eme motsotsoaneng ona, ba sa tšoaroa ke methapo, 'me Matla a tsositseng Kreste lebitleng, a ba phelisetse 'Nete ea Evangelii hona joale, hore thomo ea Jesu e bile, e ka re ha ba "bea bakuli matsoho, ba tla

fola." Matla a mang le a mang a bodemona, boletsoe bofe, pabo efe, hlokofatso efe, ho tubjoa hofe ho hlahetseng batho, ho tlohe hona joale feela ka tumelo. Joaloka batho ba lumelang, re e kōpa ka Lebitso la Jesu Kreste. Amen.

⁹⁴ Joale phahamisang matsoho a lōna le Mo rorise, haeba le Mo lumela a etsa hoo.

⁹⁵ Molimo o ratehang, lesea lena le tla shoa, Morena, haese ha ho ka etsoa sena. Ke khalema lefito lena, ka Lebitso la Jesu Kreste. Le tlohele ngoana enoa ea se nang molato. Amen.

Joale, lingaka li lekile, 'me li a hholela. Lumela feela. 

A LE MONG HO BA MILIONE SST65-0424
(One In A Million)

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane a Moqebelo hoseng, 'Mesa 24, 1965, borakefeseng ba Seboka sa Bolekane ba Machaba ba Borakhoebo Ba Evangelie Tletseng, Clifton's Cafeteria, Los Angeles, California, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2018 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org