

E-EA, TSOSA JESU



... Morena, ke a lumela,
Tsohle li lokile, Morena, ke a lumela.

² Ha re tsoeng re sa eme nakoana, thapelong. 'Me re sa inamisa lihlooho tsa rōna joale, ke a ipotsa, phuthehong mona, le mokatong o ka tlase, haeba ho le... le holimo seotloaneng, hohle, haeba motho ea ka pel'a Sefahleho se Khethehileng a rata ho itsebahatsa bosiuong bona pel'a Molimo, ka kopo e ikhethang, na u ka Mo phahamisetsa matsoho a hau joale? 'Me u hopole mohopolong oa hao joale le seo u se nahanneng, le ho lumela hobane Krete o eme hantle ka pel'a hao.

³ Ntate ea Maholimong, re eme mona re phahamisitse matsoho a rona, 'me, joaloka ha moena a boletse, "Ke pontšo ea boinehelo e ka lefatšeng lohle." 'Me re inehela ho Uena, joalo ka likhoabi tsa letsopa tse tsoang lefatšeng, 'me re a rapela, Molimo, hore U tle u ba tlatse bosiuong bona ka Moea oa Hau le Bophelo, le ho ithuela khanya. Bua ka rona, bosiuong bona. Sebetsa ka rona, tlotlisong ea Hau. Arabela kopo e 'ngoe le e 'ngoe, Morena. U li tseba kaofela. U tseba se ka mora matsoho a rona, le merero ea rona, lipheo tsa rona, le seo re se batlang, le... seo re ka se etsang ka eona haeba re ka e fumana. 'Me, Morena, ke U rapela ho hloekisa lipelō tsa rōna, le mehopolō, le likelello, hore haeba re ka fumana seo re se kopang, e tla ba tlotleng ea Hao. Bakeng sa khanya ea Molimo, re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

Le ka lula fatše.

⁴ Ho monate ho khutlela tlung ea Morena, bosiuong bona. Nka ikutloa ke batla ke katiloe hanyenyane. Satane esale a leka ho mpha sefuba se sebe, ho tloha New York. 'Me nako le nako ha a 'neheletsa sona, ke mo khutlisetsa sona hantle; 'me o mpha sona, ebe ke se khutlisetsa ho eëna hantle, o a bona. Kahoo re sa ngangisana ka seo, joale ke a tseba hore Morena o tla kena kamora nakoana le ho nka lehlakore. 'Me joale...

⁵ 'Me ke rapela hore Morena o tla aba likōpo tsohle tsa lōna, bosiuong bona. Joale re nehela tšebeletso ea pholiso bosiuong bona. Joale, ke a kholoa bongata ba lona bo a ipotsa, ka tloaelo, ha le parola naha, bao... Ke tsebisitse hore ke tla tsoara kopano, mohopolō oa pele ke pholiso ea Khalalelo, ua bona.

⁶ Empa, ho na le ho hongata tšebeletsong ho feta pholiso ea Khalalelo, le a bona. 'Mele o kulang ka ho fetisa oo ke o tsebang, bosiuong bona, ke 'Mele o bitsoang oa Jesu Krete. O hloka pholiso ea moea. Ke tseba setlolo se le seng feela se ka folisang, 'me sona ke Lentsoe. 'Me ke 'Mele o kulang oo re batlang ho o emisa ka matla le ka matla a vithamine a Evangeli. 'Me ke ka hona ke

sebelisang nako e ngata joale ho leka ho natlafatsa Kereke, ka Lentsoe.

⁷ Kea tseba hore ha ke na seabo se lekanang ho nka sebaka sa moreri, moreri ea hloahloa. Empa ke lumela sena, ntle le ho—ho nyatsa thupello ea thuto. Eka nka be ke na le eona. ‘Me ha ke leke ho tšehetsa ho se rutehe ha ka, ka ho bua sena. Empa seo re se hloakang joale, ho feta lehlakore la hlalefo ho tseba mokhoa oa ho kopanya Lentsoe le ho Le khemisa ka bokhabane, ke Molimo. Re hloka Molimo. Ua bona? Ua bona? ‘Me ha se kamehla e tšileng ka mantsoe a bopiloeng hantle. E—e tsoa pelong e inehetseng, ‘me pelo eo e inehetse ho Molimo le ho etsa thato ea Molimo. Joale, u tlameha ho tseba thato pele u ka etsa thato. Fumana hore morero oa hao mona ke ofe. Ha se feela e . . .

⁸ Esale ke nahana hore Kereke ha e tlatsesele. Jesu ha a tla lefatšeng ka ho tlatselaka. Ha A shoa ka ho tlatselaka. O tšile ka morero, ‘me morero oo e ne e le ho phethahatsa Molao oa Molimo, hore A tle a Iphumanele Kereke e se nang letheba kapa letsika.

⁹ Kereke eo ke Kereke e reriloeng pele. Lebitso le leng le le leng le kileng la ngoloa Bukeng eo, Jesu o tšile ho le lopolla. ‘Me mohla lebitso la ho qetela le lopolloang, Buka e koetsoe. Joale, O ne a sa ikemisetsa hore mang a lahlehe, empa boitsebelopele ba Hae ba Mo tsebisa ea tla timela. Ka baka leo, O ne a ka rera pele, ‘me eaba mabitso a bona a ngoloa Bukeng. ‘Me mohla Buka eo ea topollo e koaloang e tiisitsoe ka litiiso tse supileng, ha e ntse e lokisoa ke—ke matla a hlollang a Molimo. ‘Me tsatsi le leng mohla Buka ea topollo e fetileng, Konyana e a E nka. ‘Me hape lebitso la ho qetela le bitsoa nthong eo, Konyana e tla ka pele ho bitsa seo E se lopolotseng, ke Kereke ea Hae eo. ‘Me ke lumela hore nako eo e atametse.

¹⁰ ‘Me joale ke fetile linako tse thata ho etsa sena, le ntho e le ‘ngoe, ke ho leka ho boloka rekoto ea ka—ea ka e hlakile. Joale, hangata, ke bapalitsoe makhetlo a mangata libakeng tseo ke—ke neng ke sa—ke sa tsebe letho ka ho fihla teng, le papatso ea bohata. Ntho efe feela eo Satane a neng a ka nkurutletsa ka eona, o e entse. Motho o tšile tsatsi le leng, ho re, “Ke batla ho tseba haeba e le ‘nete. Na re tla ba teng mono? Ke—ke batla ho e tseba feela.” Le a bona?

¹¹ Joale haufinyane mona, ke ne ke phatlalalitsoe New York, ke sa tsebe letho ka eona. E mong oa Borakhoebobakreste o boleletse monna eo ke lokela ho fihla nakong eo, ‘me a ‘moleletse hore ho tla itokela. Me hoo—hoo e le ka khoeli ea Mphalane, kopano ea bona e le ka nako eo. ‘Me ke ne ke boleletse monna enoa ke tla fihla mono ka Pulungoana, veke ea pele ea Pulungoana, ke tla be ke le New York, ‘me ke tla bua sebokeng sa bona haeba e le nako eo. A re, “Be, ke mohla e tla etsahala.” Empa a re Mphalane, u a bona, nthoana eo. ‘Me monna eo oa New

York, pele a botsa, o ile a re botsisisa, ‘me a phatlalatsa taba ena hohle naheng, le a bona, ho ba mono.

¹² Liveke tse ‘maloa tse fetileng, lengolo le potolohang le ne le behiloe holimo mona Memphis, Tennessee, lebitso la ka le ngotsoe ho lona, kopi ea fotostate, ‘me ho thoe ke tsamaile le motho enoa “matsatsi a mashome a mararo, ho itinngoe lijo.” Matsatsi a mararo ke nako e telele ka ho fetisisa eo nkileng ka e itima lijo bophelong ba ka. Motho eo, ha ke eso utloe lebitso la hae bophelong ba ka; ha thoe ke tsoa ho itima lijo ho eèna, le eèna, ke rialo, ‘me ka re ke tla ba teng ka matsatsi a itseng, ho bolella metsoalle ea ka eohle e Memphis hore e be teng kopanong ena e itseng. Ha ke eso utloele ka tulo eo, ha ke eso tsebe monna eo, ha ke eso tsebe letho ka eona, bophelong ba ka; le mosaeno oa bohata, o qapiloeng. Ha ke saene lebitso la ka; ha ke lumele o teng motho ea ka lekisang mosaeno oa ka hape, hobane ha ke o tsebe hoba ke o saene. Ka hona, ke ntho e mpe haholo, ha ke bone kamoo motho a lekang ho—leka ho etsa hoo.

¹³ Ke ne ke le bankeng, mona haufinyane. Re tlameha ho bala ntho e ‘ngoe le e ‘ngoe, hoba re e boloka e tsepame joalo. Cheke e hlakotsoeng ke—ke rasiti e molemo ka ho fetisisa eo u ka bang le eona. ‘Me joale esale re etsa joalo ho tloha re nyalane. ‘Me rabanka a re, “Ha ke lumele motho ea ka tsoang a qhekella kotsoana eo, Mongh. Branham.”

¹⁴ Ka re, “Be, u a tseba, ba re lintho tsohle li sebetsa molemong.”

¹⁵ ‘Me ka hona—‘me ka hona, mono, lintho tseo li thatafatsa haholo, li nahanisa batho hore u leshano, ha, ke—ke ne ke sa tsebe letho ka ho ba mono. ‘Me ka hona e etsa, ha ho lingoloe kapa letho, ke lekile ho boloka bosebeletsi ba ka moo nka eang teng hohle moo Morena a mpilelitseng teng. Ke sa tlameha ho letho kapa ho mang haese ho Molimo feela, ho lula le Eèna.

¹⁶ Morero oa ka esale e le, ka kerekeng, ke ho leka ho tlosa mohopolo oo bathong bana ba Amerika, hore u tlameha ho ba bea matsoho. Le a bona? Ke na le—ke na le... Ha u etsa joalo, ekare u... Ba re, “Be, Moena *Sekete-kete* o tlike a mpeha mastoho.” E re Jesu a u behe matsoho feela, ua bona, ‘me tumelo ea hao e a phahama e a Mo ama. Empa joale ke qetile lilemo tse ka bang leshome le metso e tšeletseng, ‘me ke hlolehile ka ho feletseng teng, le a bona, bao... hobane bongata haholo bo batla ho e lumela ka tsela e ‘ngoe. ‘Me ka hona re khotsofatsa batho, re a e etsa le ha ho le joalo, ho ba bea matsoho.

¹⁷ Empa mohopolo oa ka, hola re ka bona Boteng le ho tseba hore Jesu Krete o teng mona, u hloka eng hape, ha phutheho eohle e rapela ka nako e le ‘ngoe? Le a bona? Ke mohla matla a Morena a tšolohang, ha Lentsoe le tsebjoa. “Tumelo e tla ka kutlo, le kutlo ea Lentsoe.” Ha Lentsoe le reroa, ‘me Ke ‘Nete,

‘me Molimo o kholisa Boteng ba Hae, hore—hore hoo ho tlameha ho phethisa mosebetsi hantle mono.

¹⁸ Joale, joale, hosane hoseng . . . Joale, bosiung bona, ke rialo, ntšoareleng, ke na le temana e khutšoane feela, hobane re tla rapella bakuli. Empa hosane hoseng, joale, ke kholoa ke tla tšoara thuto ea sekolo sa Sontaha. Na ho joalo? Hohle ho be kahara odotoriamo mona, me ke tšoere e—e—e temana eo ke e ratang, ha Morena a ratile, e ne e le . . . ha A ka ntumella. Ke tlameha ho e bua joalo, le a bona. Ke nahana . . . haeba le—haeba le sa tšoara sekolo sa lona sa Sontaha joale. Haeba le ena le sekolo sa lona sa Sontaha, e-eang sekolong sa lona sa Sontaha. Le batla ho O utloa, ba na le liteipi. Ntho e ne lutse pelong ea ka, eo ke ratang ho bua ka eona, e ka ba thuso e kholo ho lona, ho utloisisa e—e lebaka la ho rera Evangeli kamoo ke lekileng ho E rera le ho E lumela. Le a bona, lebaka leo Molimo o entseng. Liphiri tsa Evangeli esale li patiloe ho tloha motheong oa lefatše, empa e ne e tlameha ho senoloa matsatsing ana a qetelo. ‘Me ka hona, ha Morena a ratile, ke batla ho bua ka hoo.

¹⁹ Ebe, hosane bosiu ke tšebeletso e koalang, ‘me re rata ha le ka tla ha le ka khona.

²⁰ Ebe ho tloha mona ho uoa Yuma, le ho tloha Yuma ho ea Phoenix, le ho khutla. Re tloha mono, ebe ke tla ea leetong le lenyenyane la ho tsoma nakong ea matsatsi a phomolo, phomolo ea Keresemose, le metsoalle ea ka e meng. Mohatsa ka o tla etela batho ba habo. ‘Me—‘me re ntano tloha mono, ho nka leeto ho haola le California, le ho theoha le ho ea bophirima, karolong e ka boroa ea linaha mona, ho haola Louisana le Texas, le Florida. ‘Me ho tloha moo, mose ho maoatle, ha Morena a ratile, leetong le le lelele. ‘Me ke kopa lithapelo tsa lona.

²¹ Joale, ke, ho ka ba molemo hola re ka thabela Boteng ba matla a Hae a folisang le ntho eohle, empa li ngata lintho tse khemang le eona ho feta moo. Le a bona, li khemisana le eona ho feta. ‘Me hape, ke eona ntho, ha u kena nthong, eona, e ferekanya batho. Joale, bohle ba lumela pholisong ea Khalalelo, khele, ba tla oela pholisong e Halalelang eo ka kotloloho, le ho re, “Ho bokoe Molimo,” le ho hooeletsa le ho nyakalla. Empa ho ka thoeng ka . . . Ke leraba le hukung feela, le a bona, e mpa e le e—e leraba feela. Huku ke eona e tšoasang hlapi, ‘me huku ke Lentsoe. Joale, Jesu e ne e le Monna ea tummeng ha feela A ne a rapella bakuli.

²² Joale, ha re Jesu, empa ke—ke Eèna ea sebetsang ka rona, kaofela ha rona, ‘moho. Ha A aha mothong a le mong feela, O ka ho molumeli e mong le e mong. Re lumella Bophelong joalo. ‘Me hape, tabeng eo, le a bona, hoo hoa supa ho sa tsotellehe na Molimo o ka ntlotsa hakae, hantle mona kalaneng ena, haeba A sa u tlotse ka ho tšoana, kantle mane, ha ho letho le tla etsahala.

E re qosa bobeli ba rona, ‘moho. Rona, re loketse joalo, bobeli, re be balumeli bobeli.

²³ Haese ha A batla ho bitsa ho hong, ho bontša matla a Hae a maholo feela, le a tseba, e re ntho e etsoe motho ea lekang ho etsa ntho e sa lokang, kapa ntho e ‘ngoe, o ne A tla e supa. Lea bona, empa u tlameha joalo, re mpa re sheba seo feela. Hobane, ka linako tse ling O re bolella lintho, ‘me batho (ba bolela) ba bolelloa lintho tseo ba sa batleng ho li utloa. ‘Me ha ke batle ho e bua, empa, haeba A bua, re mamela feela ‘me e ntoba e—e pako. Joale nahanang ka lintho tsena, le rapele.

²⁴ ‘Me hopolang joale, joalokaha ke bapisa tšebeletso ea Hae, oa bona. Pele, moporofeta oa Galilea, bohle ba ne ba lumela hore ke moporofeta. Empa E ne e le “moporofeta,” ho folisa bakuli, empa ha A ne a kena-kenana le Bafarisi le Basaduksi, le meetlo ea bona, eaba O fetoha “lehlanya.” Ba re, “O a hlanya.” Ba ne ba sa batle ho amana le Eëna ka letho. ‘Me qetellong ea lebisa thakhisong ea Hae.

²⁵ ‘Me esale e etsa joalo. Ho theoha le Bibeletso, e entse ntho e tšoanang. ‘Me e tla tlameha ho etsa ntho e tšoanang ka tsela ena, ka ha ke Molimo, e tla tlameha ho fihla qetellong eo ea nako. Empa le ke ke la thakhisa Molaetsa. O ka thakhisa moromuoa, empa u ke ke oa thakhisa molaetsa oa hae ha o tsoa ho Molimo, hobane ke Molaetsa. Ke mojari oa Molaetsa feela.

²⁶ Re se re buile metsotso e seng mekae, bonang, ke hantle hora ea borobeli hona joale, ‘me ke batla ho leka ho koala kereke ka mashome a mararo ka morao ho robong, le tle le phomole ho ea sekolong sa Sontaha. ‘Me hosane ke letsatsi le lehlo. Tsena e tla ba litšebeletso tse peli ho ‘na, kajeno. ‘Me—‘me enere ke sa le mohlankana. . . Litšebeletso tse peli li thata ho moreri ofe, haeba u e nka ka pelō eohle ea hao. Joale haeba u ka ea teng feela moqoqong o bobebe oa kelello, u ka li etsa metsotso e meng le e meng e mashome a mararo, e mashome a mane, ho haola le letsatsi, ‘me ha u tšoenyehe le ka mohla. Empa ha u beha pelo eohle ea hau mono, u tšoare Moea oa Molimo ka pel’a batho, hoo ho fapane.

Joale ha re rapeleng.

²⁷ Ntate ea Maholimong, mahlohonolo a Hau le mohau li lule holim’a rona joale, re sa tloha puong ea rona, ho kena Lentsoeng. ‘Me Lentsoe le ke le etsoe nama har’a rōna, hape bosiuong bona, kereke e tle e boele e khone hape, rōna bohle, ‘moho, ho bona, ho utloa, le ho tseba, Boteng ba Jesu Krete, Morena oa rōna ea tsohileng. Hoba, re a Mo rata, Boteng ba Hae ke Bophelo ho rona. ‘Me re ke re phomole, bosiuong bona, Khanyeng ea Shekina re elelloe hobane ke Khanya ea Shekina, ka pela Sefahleho sa Hae. Re e kopa ka Lebitso la Jesu, hore A tle a re manollele Lentsoe joale. Amen.

28 Joale phetlang Bibeleng tsa lōna, ha le rata, Bukeng ea Santa Mareka, khaolo ea 4. ‘Me—‘me sehlooho sa ka bosiung bona, ke tla se rea, *E-ea, Tsosa Jesu*. ‘Me sehlooho sa ka bosiung bona ke, “Ho Biletsa Jesu Temeng.” “E-ea, Mo tsose,” Mo biletse temeng! Palo ea Lengolo ke ena, ho tsoa ho Santa Mareka, khaolo ea 4, ho qala ka temana ea 35.

‘Me ka lona letsatsi leo, mantsiboea ha a fihla, a re ho bona, A re feteleng mose oane.

Eitse hobane ba khutlise bongata, ba mo nka joalo ka ha a ntsa le sekepeng.

29 Na hoo ho ke ke ha rala thero e babatsehlang, “Ho Mo nka kamoo A leng kateng”? Mo nke kamoo A hlalisitsoeng ho uena kateng, ua bona, Mo kenye sekepeng.

‘Me ho ne ho ena le likepe tse ling tse nyenyane le eèna.

‘Me ha tsoha sefefe se sehlo sa moea, le maqhubu a otlala ho sekepe, hoo se ileng sa tlala hona joale.

‘Me a le karolong e ka morao ea sekepe, a robetse mosamong: ba mo tsosa, ba re ho eèna, Moruti, na ha u tsotelle hobane re a timela?

A tsoha, a khalema moea, a re ho leoatle, Khotso, khutsa. Moea oa khefutsa, ha ba le khutso e kholo.

A re ho bona, Hobaneng le tšohile hakaale? Tumelo ea lona e kae?

‘Me ba tšaba haholo, ‘me ba buisana ba re, Ke monna ea joang enoa, eo meea le leoatle li mo utloang?

30 ‘Me Lengolo le re, “O a tšoana!” Meea le maqhubu li a Mo mamela.

31 O tlameha a be a ne a khathetse hanyenyane ka lona letsatsi leo. Tema ea rona e fumana Morena oa rona, bosiung bona, re sa leka ho nka nako le nako, malulo a moo A leng teng, le seo A se etsang.

32 Ke rata ho Mo latela, na ha le etse joalo? Ke rata feela ho Mo latela le ho boha mesebetsi ea Hae. Le ho nahana feela hore tsatsi le leng re tla ba le Eèna le ho Mo latela, Eèna, ka seqo, ka pono ea thusakutlo ea rona ea ho sheba mokana re etsa joale, le—le ho ba le Eèna kamehla. Oh, ho Mo talima feela, ho ka ntekana. Ho ‘Mona feela, hoo—hoo—hoo ho ka ntekana.

33 ‘Me joale re leka ho nka tema, ‘me re Mo fumana mona moo A leng teng, seo A se etsang. ‘Me bothata bo a hlaha, le kamoo A sebetsanang le bothata, le ho ba bolella hobaneng ba sa khona ho e etsa. ‘Me re Mo fumana a le leoatleng, motšeo ho seketsoana. A sa tsoa ba le letsatsi le lebe feela. Ntle le pelaelo ‘mele oa Hae o ne o khathetse, ‘me A lapile. ‘Me a utloa a khathetse a bile a fokola, molemo o tsoile ho Eèna, hobane esale A rera le—le ho

bontša pontšo ea Hae e kholo ea hore E ne e le Mang, le ho pakela batho, le ho folisa batho.

34 ‘Me—‘me matšoele, a mang a thooletsa a mang a tjolietsa. Na u ka nahana batho ba etsa joalo ho Jesu? Ekare ba ka be ba tsebile ho feta moo. “Be,” u re, “seo. . .”

35 Ba etsa ntho e tšoanang kajeno, ka ho tšoana feela. Le a bona, haeba A fihla kajeno, ‘me e le ntho e tšoanang feela, kamoo A entseng mohlang oo, batho kajeno ba ka “Mo tjolietsa” le ho Mo bitsa “lehlanya” joaloka ha ba entse mohlang oo. Le a bona, ho ne ho tla itšoanela. ‘Me ehlile ba e etsa. Ba ne ba sa tl’o Mo utloisisa. Lefatše le ne le sa utloisise khato ea ‘nete ea Molimo. ‘Me le ke ke la utloisisa le ka mohla, hobane ke lefatše.

36 “Lefatše ha le sa tla Mpona,” O boletse, “empa lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, ‘me Ke tla ba ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatše.” Hala batho ba ka bona qotso e le ‘ngoe eo e tsoang ho Eèna, hantle mono, ba ne ba tla eelloa moo re leng teng bosiuong bona.

37 Na u ka nahana ka motho ea eso bone ka mohla, ea eso ka a bona? ‘Me o ne o theselaka lintho. O tla tlameha ho fumana lijo tsa hao matleng, ho tsoa mohloling o mong. Empa u ne u tla—u ne u tla theselaka ntho ka ‘ngoe. U khonne ho phopholetsa, empa e seng pono. ‘Me eaba, hang feela, motho o bula mahlo a hae, le ho bona lefatše lesele ka botlalo. Ba e-so bone letho.

38 ‘Me ha u ka re, “Be, joale, a tlamehile ho u futhumatsa haholo, leo ke letsatsi.”

“Letsatsi ke’ng?”

“Ke leseli.”

39 “Leseli ke’ng?” Le a bona, ha a eso phele kutlong eo. Ha a tsebe seo e leng sona.

“Seo u se theselang, ke ntho e *itseng-itseng*.”

40 “Be, hoo ke’ng?” Le a bona, ha a eso phele selikeng seo, ho hang. E ka mo makatsa haholo, ho tseba seo.

41 Be, joale, ha Molimo o re lumella ho phela, re mona ka ‘mele oa lithokutlo tse hlano. Empa kutlo e ‘ngoe e teng. ‘Me ha re rarolohela kutlong eo, ‘me eo ke thusakutlo ea pono, ‘me re bona ntho eo, hore seo se re thusang ho phopholetsa lintho tsena tseo re li etsang, le ho leka ho bolella motho ka Eona, ho tšoana le ho bolella monna ea e-so bone, bophelong ba hae. A ke ke a e utloisisa, hobane ha a—a tloaela thusakutlo eo. ‘Me ho joalo le Evangeling. Bao, ha ba e utloisise. Ho thata ho ba bontša eona, hobane ha ba eso phele ka mono. Ha ba tsebe letho ka eona. Ba e utloa, ‘me ba—ba ka e arabela; empa ho tseba seo e leng sona ruri, ha re tsebe. Ka baka leo ha u khona ho bona ka nqane ho lesira leo, moo ntho eo e tsoang teng, le ho leka ho khutla u bolelle batho ba e utloileng feela ka thusakutlo, joalo ka, ‘me ba eso e bone le ka mohla, ho thata ho bolella motho. Empa u tlameha ho

etsa ka bokhoni bohle ba hau ho fihlela “bohle re bona sefahleho le sefahleho.”

⁴² Joale mona re bona Jesu, a khathetse, a tepeletse, ‘me nka nahana feela, O tsebile mosebetsi o moholo oa letsatsi le hlhlamang, ka pel’a Hae, koana Gadara, teng ho le moea o le mong o neng o tsetselela Molimo. Na le ka nahana ka Jesu ea nkang e . . . a khathetse a tepeletse, a tšela leoatle le befileng, ho finyella moea o le mong feela? Empa O a e etsa. O e etsa joalo.

⁴³ Sekepe se ne se tšela, ‘me A sebelisa monyetla ona ho phomola nakoana, ho phaphama. ‘Me barutuo ba Hae ba khutletse masokaneng a bona le mosebetsing oa bona oa letsatsi, seo ba neng ba se etsa. Tsosetso ea letsatsi leo e ne e felile.

Ntho e kang kajeno, ke a lumela. Ke lumela hore ke ntho e tšoanang.

⁴⁴ ‘Me nakong ena, O ne a—O ne a phomotse nakoana, mohlomong lipakeng tsa likopano feela. ‘Me barutuo ba khutletse mesebetsing ea bona ea khale.

⁴⁵ Joale ha re ba nyareleng, ke lumela hore ba ne ba nyakalletse, ba bua ka lintho tseo ba li boneng li etsoa tsatsing leo. Ho etsahetse lintho tse kholo. Batho ba folisitsoe, lepera. ‘Me ba ne ba nyakalletse. ‘Me ha ba ntse ba tsoelapele mosebetsing oa bona kerekeng, kapa bona . . . Kereke ha se moaho; ke batho ba etsang kereke. ‘Me ba ne ba thabetse seo ba se boneng se etsoa. ‘Me mohlomong ba qoqile ka bomessia ba Hae, maipolelo a Hae; O ipoletse e le Lentsoe, O ipoletse e le Lentsoe le molaetsa oa hora eo.

⁴⁶ ‘Me moporofeta, eo e neng e le Lentsoe pele ho moo, a Mo tsebisa, ‘me a re, “Nako ea ka e felile. Ke phethile kabelo ea ka, Lentsoe leo ke neng ke loketse ho le phetha. Joale O tla bonahatsa Lentsoe lohle, ho tloha mona ho tsoela pele, nako ea ka e felile,” Johanne, ka hona a tlameha ho sutha temeng mohla Jesu a fihlang temeng.

⁴⁷ ‘Me mohla A neng a fihla temeng, O fihla hantle feela, le ho etsa hantle feela, le ho itšoara hantle feela kamoo Messia a neng a loketse ho sebetša, seo A neng a tlamehile ho se etsa. ‘Me ekaba eo bile puisano ea bona ha ba ntse ba bua.

⁴⁸ Mohlomong ba bang ba bona ba ts’oere bopaki. E mong oa bona a ka re, “Ua tseba, ke ne ke eso nahane ka—ka eona hakana ho fihlela ke bala Mangolo seo Messia a neng a tlamehile ho ba sona, hoba E ne e tla ba moporofeta eo. ‘Me hape ke utloisisa hore, ntho e ‘ngoe, eitseha ke ‘Mona a ngoatha bohobe boo ‘me a fepa batho bao. Ke mang ea ka bopang, haese Molimo ka Sebele? E tlamehile e be e le Messia.” ‘Me, bao, “Ha ho motho ea ka bopang haese Molimo. Molimo ke eena feela ‘Mopi ea leng teng. ‘Me ke enoa O nka libasekeiti tse hlano le lihlapa tse peli, le ho fepa likete tse hlano, le ho bokella liroto tse supileng tse tletseng, makumane a setseng. Athe, ho be ho se letho le ka etsang hoo

haese Jehova, Eèna Ea theotseng bohobe lipakapakeng. Ke Eèna feela ea neng a ka e etsa. 'Me ke Enoa, o tsebjoa har'a rona, ka sebopeho se ikokobelitseng sa 'metli, Monna ea tloaelehleng feela. Mona ke Jehova ea neng a lula Maholimong, ho se ea ka 'Monang; Molimo o sa bonoeng o bonahatsoa har'a rōna mona, hoba, re a Mo tseba, O etsa eona mesebetsi eo Jehova a e entseng."

49 'Me O itse ho bona, "Ekare ha Ke sa etse mesebetsi ea Ntate oa Ka, le se ke la lumela ho 'Na. Messia e ne e tlamhile e be Jehova, *Emmanuele*, 'Molimo o na le rōna.' 'Me ha Ke sa etse mesebetsi ea Emmanuele, ha Ke sa itsoare joalo ka Emmanuele, mesebetsi ea Ka ha e tsoane le Emmanuele, ka hona—ka hona ha Ke Emmanuele. Empa ekare ha le sa lumele ho 'Na, le mpe le shebe mesebetsi eo Ke e etsang. E paka hore Ke Mang." Ua bona?

50 'Me ekaba e ne e le puisano ea bona ha ba ntse ba qoqa. 'Me ekaba khang e hlahlile hamamorao, ha . . . Mohlomong bongata ba bona bo pakile. Andrease ke eo, a ka be a pakile.

51 Petrose a ka be boletse seo Jesu a 'moleletseng sona. "Hobaneng, ke bitsoa ka lebitso la ka? Ke mang ea tsebileng lebitso la ka haese Molimo? A mpitsa lebitso la ka. A mpoella na ke mang. A bitsa lebitso la ntate oa ka, 'me Monna a eso mpone. Khele, e ka khona e be Messia. 'Me re lemohile."

52 Joale rea fumana, ke hona, ba ka be ba qoqile ka boitšoaro ba batho khahlano le Hoo. E ka ba puisano ea bona e latetseng eo. Jesu o ne a robetse ka linako tsohle; a khutlela phomolong. Joale ha re hlalelleng tema re ba shebe; boitšoaro ba batho. Ba bang ba bona ba itse. . .

53 Be, ba bang ba bona ba lumetse. Ba bang ba bona ba itse, "Motho ha a eso bue tjena pele. Hoba, seo Monna eo a se buang, Molimo o tšehetsa seo A se buang. 'Me re a tseba, ka Lengolo la rōna—la rōna, hore ha Molimo o netefatsa Monna enoa, seo A se buang se a phethahala, re tseba ke hona hobane Molimo o na le Monna eo. 'Me Molimo o re laetse ho tšaba Monna eo, hobane O na le Eèna. Lentsoe la Hae ke Lentsoe la Molimo, Mo tšabeng ke hona." 'Me ba—ba re. . . Joale, ke ka hona ba tšabile haholo hoba ba 'Mone a khutsisa meea le maqhubu li utloa. Ba thothomela hobane ba tsebile hoba eo e ne e le Molimo. E ne e tlamhile joalo. Molimo o hlomphele Lentsoe la Hae. Seo A se buileng, sa etsahala, eaba ba tseba hoba eo e ne e le Messia.

54 Joale, eare ba sa qoqa ka boitšoaro, ba re, "Ba bang ba bona ba lumetse, 'me ba bang ha ba lumela."

55 Joale, kamehla re fumana seo hara likereke, phutheho e 'ngoe le e 'ngoe, re fumana lihlopha tse tharo tsa batho. Ho bua 'nete, ke rerile ka eona, nakoana e fetileng mona, ke a kholoa New York City, kapa nqa e 'ngoe, ka lihlopha tse tharō tsa batho. 'Me, ke hore, balumeli, bomosalumele, le baikaketsi. 'Me khaolo kapa tse peli feela kamora ena, re fumana moifo oa Hae ka Sebele o fihlile mono, le ho paka hantle hore ke seo ba neng ba le sona.

Joale ha re nahaneng ka balumeli le bomosalumele, motsotsoana feela mona.

⁵⁶ Balumeli ke bona ba tlotsitsoeng ‘me ba reretsoe Lentsoeng. Motsotsoong oo ba E bonang, ba khotsofetse, Bophelo bo raoha ka ho bona ‘me ba E amohela. Ke barutuo ba. Ha ho potso kelellong tsa bona ka Eona, ho hang. Ba latela hantle feela. Barutuo e ne e le balumeli. Ba ne ba lumela.

⁵⁷ Joale, hangata, mosalumele oa sebele o tla iketsa eka o a lumela. Joale, mosalumele o ne a tsoana le ba mashome a supileng, ba latetse botumo le mekhabiso ea bosebelets ba Hae. Ba thabela ho ema holimo mono mohla A tsosang bafu le ho ntlatatsa balepera, le—le ho lepa lintho tse neng li etsahala hantle feela. Empa ka tsatsi le leng A bua taba, e hohla tumeloana ea bona. ‘Me hang hoba A bue ntho e sitisitseng seo ba se lumetseng, ba mashome a supileng ba itse, “Polelo ena e thata, ho re, ‘Le tla reng ha le bona Mora motho a nyolohela Leholimong moo A tsoang teng?’ Joale, Monna enoa eo re robetseng le eëna, Monna enoa ea jang le rōna, Monna enoa ea itlhatsoang sefahleho le matsoho ka sekotlolo se le seng le rona, Monna enoa ea jang joalo ka ‘na, ho robala joalo ka ‘na, le meepa le metheo ea Hae, le ho boela A theohile Leholimong? Taba eo e a nkha.” Le a bona? Mme ba entse eng? Ba sitiloe ho lula kopanong. Ba ema ‘me ba tsoa. Ee. Le a bona? Ho tlala. Bao ke bomosalumele. Le a bona? Ba sitiloe ho e mamella. Che, monghali. Ba tloha ‘me ha ba hlola ba tsamaea le Eena.

⁵⁸ Joale, balumeli ba teng ba . . . ha ho letho le ka ba arohanyang le Eona.

⁵⁹ ‘Me bomosalumele ke bao, ‘me hang ha ho buuo ntho e sa lumellane le seo ba se lumelang. Hopolang, Bible e re ruta mosalumele a tla bapa hakaale le molumeli oa sebele, e tla thetse le bona Bakhethoa hola ke ntho e ka etsoang. Le a bona, ke ho se lumele hoo. Empa hang feela ha ho buuo ntho eo ba sa e rateng, ba tsamaea. Le a bona, ke ho se lumele hoo. Hoo ho bontša hantle feela.

⁶⁰ Ha Leseli la Bophelo le chabile, ho hlalisa peō eo, E ne e ka etsa’ng holim’a lefika? E ke ke ea etsa letho. E ne e ka etsa’ng holim’a lintho tse shoeleng? Ha e a romelloa lintho tse shoeleng. Letsatsi le chabela peo e tsoselitsoeng bophelong. ‘Me Bible ena le Lentsoe la Hae, horeng eo re phelang ho eona, e chabela bao ho tsoara Bophelo Bosafeleng, bao ba reriloeng pele ho E bona. ‘Me e ke ke ea thusa ba bang ka letho. Ha ho bophelo bo ka hlalisoang ke letsatsi mono, kapa ke Leseli.

⁶¹ Ebe rea fumana, ba furalla ‘me ba se hlole ba tsamaea le Eëna hape. Ke mohla ho boletsoeng e tlotla ka . . . Simone Petrose a boletseng. Jesu, hoba ba mashome a supileng ba Mo tlohele, mohla A reng, “Be, ke eng. . .” A ba fa Thuto ea mofuta e matla. Eëna, matsatsi a Hae a pholiso a se a batla a felile. A sa tsotelle,

a sa tl'o hlola a folisa ho feta tekano. A tla ba bolella ka ntho e molemo ho feta. 'Me A re, A qala a ba bolella seo, A ba senolela mono hore E ne e le Mang. "Le tla re'ng ha le bona Mora motho a nyolohela Leholimong moo A tsoang teng?"

⁶² "Joale mona re tsoere rekoto ea Hao ea tsoalo. U tsoetsoe ke Maria le Josefa, tlase Nazaretha. 'Me mona U re U tsoa Leholimōng? Be, hoo ke. . . Uena, U a hlanya, ke a lumela. Le a bona? Be, re ke ke ra batla ho latela Monna ea joalo." Kahoo, ba ngala. Ba ile ba ikela. Ke bomosalumele.

⁶³ Empa lemohang joale, hona le balumeli. Ho sa tsotelehe se etsahalang, se hlahang, ho thata hakae, ho hlolla hakakang, ba lumela, le ha ho le joalo. Ho joalo ka monna kapa mosali ea rapeletsoeng. Ba e lumela. Ha ho letho le ka ba fetolang mohopolo. Ke balumeli ba 'nete. 'Me ha ho letho, ho sa tsotelehe e bonahala e le thata hakakang, *sena* ke eng, 'me *sena* ha se etsahale, ha se amane le Eona ka letho. Ba E lumela, le ha ho le joalo.

⁶⁴ Joale, A ka be a buile lintho tse ngata tseo barutuo a ba sa kang ba li lumela, kapa ba sa kang ba li bona, empa ba E lumetse, leha ho le joalo. Ba tsamaile le Eona, hoba ba khotsoe hoba Lengolo le supile Jesu e le Messia eo ka botlalo.

⁶⁵ 'Me ke lumela Lengolo kajeno le tsebisa khato e khōlō ena ea Molimo ka botlalo matsatsing a qetelo, oa Moea o Halalelang, ho ba Jesu Kreste Eēna maobane, kajeno, le kamehla. Ke lumela Lengolo le E tsebahatsa ka ho hlaka. Ha ke tsotelle seo mang a se nahanang ka Lona, re lumela Hoo e le 'Nete hobane E tsebahatsoa ka botlalo.

⁶⁶ U re, "Moena Branham, kea tseba u a E utloisisa." Ha ke E utloisise. Ke mpa ke E lumela feela. Ha ke utloisise lintho tsena, ha ke leke. U ke ke ua utloisisa Molimo, O tlameha ho amoheloa ka tumelo. 'Me tumelo ke ntho eo u e lumelang, eo u sa khoneng ho e hlalosa. Ke moo. 'Nete ke eo.

⁶⁷ Joale, sehlopha se seng se teng se lika-likang, 'me ke moikaketsi. Joale, molumeli-moipehi eo o nkuoa e le moikaketsi.

⁶⁸ Joale ha re nkeng molumeli-moipehi. E ne e le Judase. E ne e le molumeli-moipehi. 'Me moikaketsi o lika-lika joalo le joalo, ho leka ho fumana mokhoa o itseng oo ba ka fumanang lethoana ho Eona. Ba lula halaletsana feela ho fumana phoso e nyenyane, ba ntsoo tsela kantle ho e pepesa nqae e 'ngoe. "Re batla ho fumana leqheka la mofuta ofe, kapa leoto la 'mutla leo u le hohlang ka mora litsebe tsa hao. Leqheka ke efe?" ba tle ba E qopitse, kapa ho hong. Ke balumeli-baipehi. Ke bo-Judas-tarian.

⁶⁹ Bao ke ba sa lumeleng, balumeli-baipehi, le balumeli. Ba bararo bao ba teng hohle lefatšeng. Ba bile teng kamehla, 'me ba tla lula ba le teng kamehla. Joale nahana ka eona bosiuung bona, mona le holima theipi ena ho ba tla utloa. Lihlopha tseo

tse tharo tse lutseng, ke lihlopha tse tharo tsa batho ba lulang ba phutheha.

⁷⁰ E mong, ha ho phapang se tlang kapa se fallang, ba sa ntse ba E lumela. Ba kholisehile ka botlalo.

⁷¹ Ba bang ba tla E lumela hakana, 'me ba sa batle ho lumela tsohle. Bao ke bomosalumele.

⁷² 'Me balumeli-baipehi ke bona ba lika-likang, ba mpa ba lula mono ho fihlela ba fumana lethoana. Ba re, "Uh-huh, ke moo he. Ke sona seo. Uh-huh, mono, ke hopotse ntho e ne e le teng. Ke moo!"

⁷³ Empa molumeli oa 'nete, seo ha se mo tsitse ho hang. Ha ho letho le mo reketlisang.

⁷⁴ Ho thoe'ng ka Jesu ea emeng moo, mathe a manne sefahlehong sa Hae, le mali sefahlehong sa Hae, ka moqhaka oa meutloa holima Hae, le—le tsohle tseo A neng a le tsona mono, letsoele la sesomo, le joalo-joalo? Be, mosalumele a ka nahana'ng ka eona, kapa moipehi-molumeli? Ho Mo rekisa feela. 'Me, u a fumana, molumeli-moipehi ke eena ea u rekisang. Ke eena ea senyang tšebetso ea hao, ke molumeli-moipehi eo.

⁷⁵ Empa molumeli oa sebele, ho sa tsotelehe eng, ba khotsofetse ka botlalo. Ba kholisehile ka botlalo, hobane Bophelo bo leng ka ho bona bo se bo fetohile Krete. Ke Krete. Ha e sa le uena, empa ke Krete ea phelang ka ho uena. 'Me, ho sa tsotelehe, "Ha ho letho," Pauluse o boletse, "la joale, bokamoso, lefu, timelo, bofeela, e ka bang eng, e ka re arohanyang le lerato leo la Molimo le leng ho Krete." Che, ba bakae, ba bakae ba *sena*, *sane*, kapa *se seng*, ba hlahang, ke Lingaka tse kae tsa Khalalelo tse ka lekang ho E hlalose tsa hole 'me tsa re E etselitsoe letsatsi le leng, seo ha se u arohanye lekhale. U lula mono teng. Ke uena ka ho Krete, ha e sa le uena. Ke uena, uena le Molimo, feela.

⁷⁶ 'Me hang ha mosalumele a fumana sekheo, o leka ho baleha, kahoo o a tsamaea.

⁷⁷ Molumeli-moipehi o lula haleletsana, ho fihlela a ka thola lethoana leo a ka phaellang nyatso ea mofuta holima Eona.

⁷⁸ Kahoo boraro ba lona ke boo, bohle 'moho. Ba fumane mofuta oo mohleng oo. Ke mofuta oo ba nang le 'ona hona joale. Ba tla lula ba fumana mofuta oo ho fihlela Jesu ka Sebele, kapa Molimo Kahlolong e Kholo ea Terone e Tšoeu, a tla ba arola.

⁷⁹ Ba bang ba itse, "Motho ha a eso bue joaloka Monna enoa. Seo A se buang se a etsahala."

⁸⁰ Ba bang, bomosalumele, ba itse, "Ke Belsebule. Ha a Itsebe. O lahlehetsoe ke kelello ea Hae."

⁸¹ Le a tseba, Satane o leka ho etsa ntho e kholo. O leka ho etsa e—e—e moromuoa, batho ba ruileng Moea o Halalelang kannete, ho leka ho re, "Ba lahlehetsoe ke kelello."

⁸² Ke fumane lengoloana le likolohang, le maloka le hoo letsatsing le leng, le tsoileng, ha thoe, “Moena Branham oa batho!” Ho re, “Re lumetse hoba e ne e le Elia.” Le ho re, “U tseba seo—seo, u a tseba, o lahlehetsoe ke kelello ea hae.” Le ho re, “Kobo ea Elia ea na ea oela holim’a Elisha, e ne e le mohatsa ka. ’Me o nka bosebeletsi, ho tsoelapele ka karolo tse peli.” Mosali? Na ebe, Elia o ne a hlanya, kapa o nkiloe a sa shoa, ka koloi, ho ea Leholimong? Hum! Le a bona? Empa, le mpa le e fumane feela, le a bona, ke seo—ke seo re tlamehang ho tobana le sona.

⁸³ Ba bang ba bona ba itse, mosalumele, o itse, “Monna enoa ke Belsebule.”

⁸⁴ E tšoanetse ebe ebile Johanne, ea itseng, “Nahanang ka Enoa Ea etsang sena sohle!” Joale e khutletse ho balumeli hape. Ho re, “Nahana feela, Eo ea—ea entseng sena sohle seo re se nahanang le ho bua ka sona, le maikutlo a batho ba fapaneng! Bohle re balumeli,” a rialo. “Re a E lumela. E, monghali. Re khotsofetse ha re tseba e tsebahatsoa ka ‘nete. Ke Eo o robetse, Monna ea shoang, a robetse mono mokatong oo, hantle morao mono ka tlung e nyenyane eo ea ho robala, joalo, o robetse mosamong. Re Mo robalitse morao mono, o khalehile. Empa nahana ka hona! Eèna Molimo oa pōpo o parola le rōna metsing ana.” Oh, khili! Amen.

⁸⁵ Metsi ao a ne a tšosa. Le a tseba, sefefe li sa fihla ‘me li etsa joalo, haeba u le haufi le Jerusalema. Ke a kholoa, Jack, u a hopola. Lifefe tseo li sa ntse li haola lepatsoang leo mono, le ho otlala leoatle leo le ho qoelisa batšoasi ba lihlahi, joalo ka mohlang oo. Ho nyoloha, ha u bone le sefefe se tlang; hang feela, se teng mono.

⁸⁶ “‘Me nahanang feela joale, bohle, maphelong a rona bohle, re tšabile ho tšela metsi ana a kotsi mona. Empa hopolang, eèna Eo re mo tsebang ele ‘Mopi, o robetse hantle mono sekepeng, le rona. Ke ikutloa ke thabile! Lona ha le joalo, bashanyana?’ Ba ne ba re, “Amen. E, monghali. Ke Eo ka hara sekepe!”

⁸⁷ Le seo e leng sona ho tseba letsatsi leo re phelang ho lona, hore ba bone boitsebiso, hoo, le ho khotsofala, ho sa tsotelehe seo motho mang a se buileng. Puisano ea bona e ne e amana le balumeli, le baipehi-balumeli, le joalo-joalo. Empa bona ka bobona ba E lumetse. ‘Me ba tsebile hore O na nle bona. Ho sa tsotelehe seo batho ba bang bohle, ba ne ba thabetse ho ba le Eèna.

⁸⁸ Le ‘na, ke joalo. Lona ha le joalo? Ho sa tsotelehe seo lefatše lohle le se buang. Ke thabetse ho tseba hore O sesisa maoatle a tšoenyehileng a bophelo le ‘na, hantle ka sekepeng. Amen. Amen. Ho sesisa maoatle a mahlonoko a bophelo, joalo ka ha A etsa, ‘me hara metsi ‘ohle a bolotsana, u sa tsebe mohlalaha u ka thunngoang, oa bolaoa, oa shoa, eng kapa eng e ka etsahalang. Empa ‘Mopi . . .

⁸⁹ U eng, le hona? U khoabinyana ea letsopa la Louisiana, e nang le bophelo bo itseng ho eona. Ke phetho. Le ha u tsoa Texas, sebaka se seholo seo, u sa le feela khoabi ea seretse sa Texas ka mongobo o monyenyanane. 'Me ke phetho feela seo u leng sona. Ho joalo hantle. 'Me ke sona seo u khutlelang ho sona.

⁹⁰ Empa, holim'a tsohle, seretse seo se ka tsamaea joang, ho phefumoloha, ho ja, hola bophelo bo le sieo ho sona? 'Me, nahanang, e ne e tlameha ho bopjoa! 'Me 'Mopi ea e bopileng, o kaletse sekepe seo sa seretse. Amen. O nkentse seo ke leng sona, ho se takatso; hakakang A ka ntsosa ka takatso ea ka, ka Lentsoe la tšepiso ea Hae!

Ea sisising bophelong bo mahlonoko, (Re
tlameha ho phela joalo ka Eëna, ho lumella
Moea oa Hae ho sebetsa ka rona.)

Ho moena ea lelerang ea robe'tsoeng ke sekepe,
Ka ho bona, a boele a kothale.

⁹¹ Nahanang, O na le rona, ka polokeho. Ke maikutlo a makakang a polokeho, re sa sesisa metsing ana a kotsi! E tlamehile ebe ho kang rōna nakong ena ea joale, ka mora tsoseletso, ho keteka liphetho.

⁹² Ke hopola leeto la ka la pele Shreveport, Louisiana. Ke eso utloele ka Jack Moore, 'me ke kholoa e ne e le Moena Richard Reed (ke qetetse Moena Reed lilemo) ea mpoleletseng ka Moena Moore tlase mona, kapa Moena Kidson; e mong oa baena bao, ke a lebala e ne e le mang joale. Ka tsebana le Moena Jack. Ka theohela koano. 'Me oa hae e monyenyanane ea ratehang, o lutse mona kae-kae. 'Me o ne a jeoa ke mala, 'me ra mo rapella. O ne a ja lijo tsa masea. Ho tloha mohlang oo esale a khona ho ja, lijo tsa hae tse tloaelehileng. 'Me joang—joang, tsosoloso e kholo hakaakang e ileng ea hlaha, ea etella pele 'me ha tla Billy Graham le Oral Roberts, le—le Tommy Osborn, monna e moholo, bahlabani, ba tsoang nthoaneng eo... ba tloebiloe tsoseletsong, ba entse lintho tse kholo.

⁹³ Tsatsing leo tlase mono, lilemo li kaba mashotharo-nngoetse fetileng, kapa mashotharo-nne, ho ema mabopong a Noka ea Ohio mono, borogong, 'me batho ba ka bang likete tse hlano kapa ho feta ba phuthehile mabopong. Ke ne ke le lilemo li ka ba mashome a mabeli, mashome a mabeli a metso e meraro, mashome a mabeli a metso e 'meli kapa mashome a mabeli a metso e meraro, tsoseletso ea ka ea pele. Ke ne ke kolobetsa batho ba makholo a mahlano, thapama eo. 'Me batikone ba ne ba nkisitse metsing. Haekaba motho oa leshome le metso e supileng, ha ke kolobetsa, ka utloa Lentsoe le re, "Lelala holimo." 'Me ka retoloha ho sheba holimo. 'Mè oa Billy, re ne re eso nyalane mohlang oo, re tsamaea 'moho feela. Topallo eo ea Mollo ke ena e hlaha, e likoloha libakeng tse boputsoa ba leholimo, ka hora ea bobeli holima Phupjane oa 15, e theoha

hantle lipakapakeng, joalo. ‘Me Lentsoe la luma, hohle mono, la re, “Joalokaha Johanne Mokolobetsi a rometsoe ho etella ho tla ha Krete la ho qala, u tsoere Molaetsa o tla etella ho Khutla ha Krete labobeli.” Bakatlatsi ba litšoantšo ba nka setšoantšo.

⁹⁴ Re ka e lumela joang, re thotse thuto ea sekolo sa grama, joalo-joalo? Empa ka lumela. Thapama eo, ha ke khathetse haholo ha ke qeta ho kolobetsa, ba tlameha ho tla ntša metsing. Kesa khone ho mamella molapo oa noka.

⁹⁵ ‘Me Ea tloha, ea theoha, ‘me ba katlatsa litšoantšo tsa Eona. E ne e hlahile ho Associated Press, ea batla e haola lefatšeng lohle, holimo Canada. Moena Lee Vayle o sa na le kopi ea eona, ke a kholoa, ho tsoa ho Associated Press, “Leseli la mistero le leketlile holim’a moreri oa selehae oa Baptise a ntse a kolobetsa maotong a Spring Street koana Jeffersonville, Indiana.” Louisville Herald ea e nka, ea katlatsa litšoantšo, ea tloha, ea phatlalatsoa Associated Press.

⁹⁶ Joale, ho se ho fetile lilemo tse ngata. Ho ka ba joalo joang? Empa ho ne ho le joalo. Molimo o itsalo, hoo ho a e lokisa. ‘Me ke e—e ntho e tlotlehang hakakang ho tseba hobane re na le Molimo o phelang! ‘Me ho tloha moo ho hlasisitsoe mollo oa tsosoloso lefatšeng ka bophara. ‘Me joale ho tsoelletse matšolo a maholo a pholiso le lintho tse khōlō tse mohlolo.

⁹⁷ Mohla ke ne ke kena hara lona la ho qala, ka re ke tla lokela ho le tshoara ka letsoho, ‘me ke le tsoare feela joalo hore re hokahane. ‘Me ke sa nahane ka seo ke tla se bua, ‘me u ka bona liphetho tsa eona. E sa ntse e etsahala, le ho e bona ka tsela eo.

⁹⁸ ‘Me eaba O a mpoella, “Ha u ka tšepahala, u tla tseba lekunutu la pelō ea bona.” Lōna bohle, bongata ba lōna batho le sa hopola seo. ‘Me e etsahetse, hantle ka tsela eo, hantle feela. Lilemo tse ‘maloa tse fetileng, ke ha ke le holimo Queen City, Regina, koana Canada, ‘me ke eme kalaneng, le Ngaka Ern Baxter le bona, ‘me monna a tla a feta kalaneng, ‘me ntho ea pele, ke sa tsebe le seo ke se buang, ka bitsa lebitso la hae, ka ‘molella bothata ba hae, ‘me ke eo e tloha. Ho tloha mohlang oo, ea tsoelapele.

⁹⁹ Joale e fihlile mothating o mong. Ha ke khone ho bua, empa e tla ipuella.

¹⁰⁰ Empa hopola, tšebeletsong e kholo, e besitse mollo oa tsosetsetso ‘me ea potoloha lefatše. Me joale, lilemong tse ‘maloa tse fetileng, tsosetsetso eo e tsoelletse halelele ho feta tsosetsetso efe eo re kileng ra e tseba nalaneng. Ha ho ranalane ea ka bolelang tsosetsetso e nkile lilemo tse tharo, nakong efe kapa efe. Empa ena e se e le lilemo tse leshome-hlano, kapa ho feta, tsosetsetso e tsepameng.

¹⁰¹ Empa joale tsosetsetso e timile. Hang feela. . . Eaba ho hlaha Pula ea Hoetla, ‘me mohatlanyana oa eona o batla o haola Engelane joale, ‘me ke mono ho tlakalla ha eona hoa qetelo ho

se ho batla ho fela. Kereke e boetse e iketlile Laodisea, ho etsa mongoaha. Ho tlamaha ho be joalo. Hantle-ntle, ho tlamaha ho ba joalo. 'Me joale bosiung bona re iphepa ka makumane ao re a thonakang tsosetsoeng eo.

¹⁰² Barutuo ba bao ba batla ba le joalo ho tloha tsosetsoeng ea letsatsi leo, ba emetse letsatsi le hlhlamang. Jesu, mehleng eo, o ne a phomotse. Mohlomong o ne A phomotse tsosetsoeng, joaloka ha A ne a phomotse ka letsatsi la bosupa; ka mora hoba A etse lefatše ka a tšeletseng, eaba Bibe e re, "A phomola. A phomola, ka letsatsi la bosupa." Be, mohlomong ke seo A neng a se etsa. O ne a phomotse.

¹⁰³ Eaba, hang feela, bothata bo a kena. Oh, e re Kereke e qale e phomole ho se hokae, 'me bothata bo a kena. Sekepe sa qala sa kolokoteha, liseile tsa fefoha, 'me metsi a tla seketsoaneng. Ha bonahala tšepo eohle ea ho phonyoha e felile. Le ha ba 'Mone a etsa lintho tse ngata hakana, ha mathata a hlaha. . .

¹⁰⁴ Joale mona ke tllilo koala metsotsong e 'maloa feela, hoba re tllil'o qala mola oa thapelo.

¹⁰⁵ Re bone lintho tseo tsohle. Re bone botle le bob e ba batho. 'Me joale e fihla mono moo e batlang e iketlile feela, re bua ka seo A se entseng, le joalo-joalo, 'me re shebeletse seo A tlang ho se etsa. Ke tlhaho ea botho. Batho ba lula ba pheta seo Molimo a se entseng, seo ba lumelang A tla se etsa, le ho lebala seo A se etsang.

¹⁰⁶ Ba entse ntho e tšoanang. Ba 'Mone kantle mono a folisa bakuli le ho tsosa bafu, le ho tseba lintho esale pele, le ho bolella batho makunutu a lipelō tsa bona, 'me ba lumela hore ba tseleng ea tsosetso e 'ngoe, empa ha mathata a fihla, ba lebala ka eona ka botlalo.

¹⁰⁷ Ke kamoo re etsang kateng. Re lutse mono bosiung bona, re lutse sebakeng sona seo. Koana, hola feela re ne re ka tseba, O ka sekepeng. O moholo mona kamoo A neng A le moholo mohla a leng ka sekepeng seo. O moholo feela joaloka ha A ne a eme sepakapakeng 'me a bopa lefatše. O moholo hakaalo ka ha A bile le Moshe, Leoatleng le Lefubelu. O lekana le mohla A ne a le lebitleng la Lazaro. O moholo hakaalo ka ha A entse mohla A folisang molepera, ho tutubolla lifofu. O moholo joaloka ha A ne a le matsatsing a tsosoloso ea Welsh. O ntse a le moholo joalo ka ha A ne a le moholo mehleng efe, 'me O mona ka sekepeng!

¹⁰⁸ Bothata bo a kena. Re ea libakeng, re fumana likhang ka kerekeng, ho qhaqha. Na u lea tseba hoo ho tla senya kereke? Lulang 'moho!

Ho bokoe tlam o e tlamang
Lipelō tsa rōna ka lerato la Bokreste;
Kopano ea maikutlo a lelako

E tšoana le ea Holimo koana. (Lerato le amohelhang le tumelo ho Molimo le e mong le e mong!)

¹⁰⁹ Empa joale re a fumana, phepelo ea metsi e a qepha. 'Me naheng ea heso moo ke lulang Tucson, ntho e 'ngoe le e 'ngoe kantle mono e metse moutloa ho eona. Ntho e 'ngoe le e 'ngoe—ntho e 'ngoe le e 'ngoe eo u e shebang e na le moutloa, hobane e omme haholo. Joale, holane o ne o le naheng ena, 'me o ka hola, o ka fetoha lehlaku le bonolo kannete. Moutloa oo ke lehlaku le rarehileng, le sataletseng haholo le le bohale, ha ho sesebelisoa se ka leotsoang joalo ka lona. Ha ho sebetse se ka leotsoang joalo ka torofeie, hoba e metse mohote holima eona, le huku, ho fihlela ntlheng. Koana o ke ke oa sila sebetse joalo, empa tlhaho e se haretse, hoo. 'Me e tla o lakomela hang-hang. Ha u hloke ho kena hara eona; e a u khomarela.

¹¹⁰ 'Me ho joalo le ka sebe. Ha u a tlameha ho kena ho sona; sea u lata. Se tla u qhomela. U se eme haufi le sona. Suthela hole le ho se lumele! Empa re phela nakong eo.

¹¹¹ Ka hona ba 'Mone a etsa lintho tse ngata tse khōlō, 'me ba khonnne ho bua ka eona. Empa ha nako ea mathata e fihla, tsohle tsa lebaloa.

¹¹² Joale nahanang feela ka lintho tseo re 'Moneng a li etsa, ka bopaki bo sa tlaileng ba boitsebiso ba Lentsoe la Hae, le ho tseba hore—hore Moea o Halalelang o moholo mona matsatsing a qetelo ke Moromuoa oa hora. Ke Eëna Ea re pakang, le ho etsa tšepiso e 'ngoe le e 'ngoe eo A tšepisitseng ho e etsa, pontšo e 'ngoe le e 'ngoe le mosebetsi o mong le o mong, 'me Lentsoe le leng le le leng le etsahetse kamoo A boletseng A tla etsa.

¹¹³ 'Me e sa ntse e nyatsuo. Holane e ne e amoheloa maemong a phahameng, nka suthela hole le eona. E ke ke ea eba Molimo 'me ea amoheloa holimo mono. Che, monghali. Che, lekhale, e ke ke ea etsahala, haeba e amohetsoe. Empa hobane e le tlase ka mokhoa *ona*, ke ka lebaka leo ke E lumelang. Lea bona? Ke hona moo e fihlang teng. Ke hona moo e tšepisitsoeng teng.

¹¹⁴ 'Me joale re bona ntho e 'ngoe le e 'ngoe e mocheng hantle, le ho tseba hore re matsatsing a qetelo, 'me ha etsahala'ng? Bothata bo a kena.

¹¹⁵ Le sohle seo re 'Moneng a se etsa! Kamoo A otlolotseng malapa a rona. Kamoo A neng a tla kopanyae ntate le 'mè hape. U bone seo, monna le mosali ba khutlelana 'moho. O folisitse bakuli ba lona. Ba robetse mono ka mefetše, athe bongata ba lona le o tlisitse ka libotlolo le lijeke le lipane. 'Me lingaka li pakile, litatemente tse tekennoeng; ke fumane qubu ea tsona, le ho tlatsa lebokose. 'Me esita le mathata a mahlano, a pakiloe, a ho tsoha ha bafu, hoba ba shoe lihora le hora. Hantle, ho tloha . . . E telele ka ho fetisisa eo ke e tsebileng, ho tloha ka hora

ea robong hoseng, ho fihlela ka hora ea leshome-nngoe bosiu, mohlomong. Ua bona?

¹¹⁶ Che, ke kopa tsoarelo. Leseanyana mono, 'mè a le jare bosiu bohle liphakeng tsa hae. La shoa thapama e 'ngoe, a le jere bosiu bohle matsohong a hae, a tla kopanong mane tlase California. 'Me ke ne ke tsoa thapama eo. Le hlokahetse thapama pele ho moo, 'me a khanna bosiu bohle, a fihla mono, a sa khone ho kena tulong eo. 'Me a robatsa sebopeliso se batang liphakeng tsa ka, sa lesea le shoeleng le hlokahetse letsatsi pele ho moo. 'Me a eme, a tsoere lesea leo, le ho nyehela thapelo feela. 'Mejana oa lona oa futhumala. A retoloha a sheba, 'me ka mo khutlisetsa ho 'mae. Ke 'nete. Ho joalo.

¹¹⁷ Joale, empa ha re bona lintho tseo 'me re li hlahlabile hantle, le ho li tsebahatsa ka botlalo ruri, joale hobaneng ha re tšaba ha mathata a fihla?

¹¹⁸ Ba ne ba batla... Ba ne pakile haholo ka seo se neng se entsoe, ba lebala Ea neng a na le bona. Ba ne ba lebetse khetlong leo, hoba mathata a kene.

¹¹⁹ Joaloka joale, re fumana mathata ao re sa khoneng ho a rarolla.

¹²⁰ Ba lekile liseile tsa bona, 'me moea o le boima haholo, oa li fefola. Ba lekile masokoana a bona, 'me maqhubu a le maholo hakana, a roba makoana a bona. Eaba, seketsoana sa bona sea lokolloa. Mohlomong ba tlama kele, kapa—kapa radara. 'Me ha ba entse joalo, ba se lesa ho ikela feela kamoo se ikelang, 'me sa khoroha, sa phutla.

¹²¹ O tlameha ho palama leqhubu, sekepeng. Lona ba palamang sekepe le a tseba hoba le ke ke la tobana le moea ka kotloloho, ho kena lequbu ka kotloloho. Ha u etsa joalo, u tla kolumetsa sekepe sa hao hantle botebong. Kahoo u tlameha ho laola sekepe sena, ho se lesa ho phalla le leqhubu. Ha maqhubu a ntse a biloha, u thetheha u phalla le lona. Ha u... Ha u sa etse, u tla tlatsa sekepe sa hau ka metsi.

¹²² Be, hoba tsohle li robehe 'me ba sa khone ho se thiba, ba tlameha feela ho se tlohela se ikela. 'Me hoba ba etse, mokoroana oa tlala. Litšepo tsohle tsa bonahala li nyametse. 'Me e ne e le bao, ba ferekane ba tšohile. E ne e le nako e kakang! E ne e le bothata boo ba sitiloeng ho bo phekola. 'Me eaba tšabo e a kena, hoba ba fumane ba sa khone ho e phekola.

¹²³ 'Me le rona, ka mokhoa o tsoanang, re kopane le mathata. Re kopane le mathata ao re... mathata a machaba ao sechaba sa rōna se sa khoneng ho a rarolla. Sheba litloketsebe naheng ea rona, li sa tsoa thunya Mopresidente oa rona, eaba li thunya moshanyana. Ke setloketsebe se kaalo ka motho ea thuntseng Mopresidente, ho latela mohopolo oa ka, polaong e sehloho. Haeba a phonyoha seo, joale ba tla tsoelapele ho li etsa. Mohlomong o tla e phema, hape. Empa shebang feela seo ba

se etsang, lefatše lohle! Le ha re ka beha Abraham Lincoln pharisheng e 'ngoe le e 'ngoe seterekeng se seng le se seng, ba ntse ba tla e etsa koana. Le a bona, ke mathata ao re sa khoneng ho a rarolla. E—e ntho, sebe, ho se lumele le bobbe, li re meletse feela, li re teetse hare, li haretse sechaba sohle ka eona.

¹²⁴ Re fumana mathata a kereke, likhang, liqabang, ekare ha re khone ho e rarolla. Joale re fumana seo ba lekang ho se etsa, joale bohle ba kopane Lekhotleng la Likereke. Ha—ha re khone ho e rarolla.

¹²⁵ Re lekile ho tsebisa Lentsoe. Krete o lekile ho E khutlisa ka ho Iponahatsa, tsoho, ka lilemo tse likete tse peli, e sa ntse e le Eèna. Ba E furalla, ba tloha; ke bomosalumele. Baikaketsi ba ntse ba lika-lika, ba batla phoso Teng, ka hohle kamoo ba ka khonang, joalo le joalo. Empa ke eng? Ke ntho e boelang e ipheta.

¹²⁶ Lentsoe, ba lokela ho tseba. Pheko ea lintho tsohle e ne e le eng? Ke Molimo. Ho Santa Johanne 1, e re, “Ke Lentsoe.” Re sa ntse re tsoere Lentsoe, ho re ntša ho sena. Ha re hloke Lekhotla la Likereke. Ha re hloke litšomo tsena tsohle le lintho tse tsoakiloeng le Lentsoe. Re na le Bibe le mona, e re bolella mokhoa ho laola ntho ena. Re khutlele ho Bibe le, re khutlele ho Molaetsa oa Eona! Eo ke Krete hara rona, Bibe le, Libibe le tse phelang. “Lōna le liepistole tse ngotsoeng,” Libibe le tse phelang, Lentsoe la Molimo le phelang ka lona! Ke seo re se hlohang.

¹²⁷ Ke sona se hlalisitseng bokomonisi Rashia. Be, bokomonisi ha se mokha o moholo; hona joale ke peresente e le 'ngoe feela ea Russia e leng bokomonisi, peresente e le 'ngoe. Liperesente tse mashome a robong a metso e robong li sa ntse li lokolohile, empa ke bona ba busang. Ke bona ba laolang. Hobaneng bo qalile? Ka lebaka la bobolu ba kereke. Ke sona se bo entseng. Ba nkile chelete eohle bathong, ho isoa kerekeng, 'me ba phela maphelo a tšoanang. Ba se letho haese ho itšoanela le loje efe kapa efe. 'Me batho ba kulisoa le ho khathatsoa ke eona, 'me bokomonisi ba hlaha joalo.

¹²⁸ Bolefatše bo tsoaloa joalo mona. Lebaka leo re fumanang Lekhotla la Likereke. Lebaka leo re kenang selekaneng sena le linthong tseo re li etsang, ke hobane ba hanne Lentsoe. Hobaneng ba jele sophoro ea sopho ka kerekeng, ho lefa molisa? Hobane ba hana tsela ea Molimo, ea ho lefa karolo ea leshome. Ruri. Hobaneng ba amohela tumeloana? Hobane ha ba batle Bibe le. Hobaneng ba amohela phoso? Hobane ha ba batle 'Nete.

¹²⁹ Ha motho a mathela mokatong o ka tlase 'me a koala mahlo a hae, ho re, “Ke hana ho re letsatsi le chabile.” Ha ho litšepo bakeng sa hae. Empa haeba a ikemiselitse ho sheba, letsatsi le chabile. Haeba a batla ho tsoela ka ho lona, ho thabela mahlohonolo a lona, ho lokile. Empa haeba a sa etse joalo, u ke ke ua etsa letho ka eona. U ka re phoso e teng kelellong ea monna eo.

¹³⁰ Be, phoso e teng ka moea oa monna ea tla amohela tumeloana sebakeng sa Lentsoe la Molimo le khahlano le eona.

¹³¹ Ka letsatsi la thakhiso, ba lakalitse Barabase, 'molai, sebakeng sa Lentsoe. 'Me kajeno ba amohela Lekhotla, 'molai oa Lentsoe, sebakeng sa ho nka Lentsoe le tsebahalitsoeng har'a rōna. Ntho e tšoanang. Ke bothata boo re iphumaneng re le ho bona.

¹³² Joale barutuo a ba Hae ka nako tse ling ba kena mathateng, barutuo a ba Hae joaloka bao, ba mathata a nama ao lingaka li sa khoneng ho a rarolla. Mohlomong ho thoe, "U tšoeroe ke mofetše. O hatetse pele." Mohlomong o tšoeroe ke TB, bothata bo bong bo joalo. Rona, joalo ka bona, re lebala Ea ka hara sekepe.

¹³³ Sefefo se ne se tsoeletse. Joale, Molimo o hlotse meea. Molimo o hlotse moea. Molimo o bopile metsi. Ke tlhaho ea Hae eohle. O e entse. Empa, u a bona, liabolosi ke eēna ea keneng ho eona 'me a e pheula. Ke sona se hlhisang bothata, ke liabolosi. 'Me joale haeba E le 'Mopi, 'me a e entse joalo tšimolohong, na barutuo a bao ha ba tlameha ho tseba hore 'Mopi eo, ea robetseng mono, a ka e emisa? Amen!

¹³⁴ Molimo o u bopetse bophelo bo koenneng. Liabolosi o kene, na ha le nahane a tla tlameha ho Mo mamela, joalo ka moea? O entse 'mele oa hau. O u entse, motho. O u file mahlo le ho u fa bophelo bo botle. "Kea rata, holima lintho tsohle, ha le atlehile 'meleng.'" Liabolosi o kena ka mono. Hantle. Ntho feela eo A ikemiselitse ho e etsa bosiung bona. . . . Esale A phomotse litsoseletsong tse ling, empa O itokiselitse ho bitsoa.

¹³⁵ Ba loketse ba be ba tsebile hoba O tsebile hore e tla etsahala. O tsebile lintho tsohle. O e tsebile e tla etsahala. E ne e mpa e kholisoa feela, e kholisitsoe e le teko ea tumelo ea bona feela. Kea belaela hoba O b'a khalehile. O ne a mpa a robetse morao mane. O ne a tseba se neng se tla etsahala. Yaa, ho lebella feela ho bona seo ba tlang ho se etsa.

¹³⁶ Ho ba utloa kantle mono ba paka, "Oh, khanya ho Molimo, re khotsoe hoba eo ke Messia. Oh, khanya, allelua, re a e tseba! Ke 'nete."

Le ho re, "Ke tla bona feela. Ho lokile, Satane, lokoloha joale."

¹³⁷ Ho sheba kantle mono, 'me, "Oh, litšepo tsohle li felile! Oh, re tlil'o timela! Bashanyana, re ka etsa'ng?" 'Me 'Mopi ka Sebele, esale ba bua ka eēna, a robetse hantle mono le bona. Allelua!

¹³⁸ 'Ona Molimo o re neang Moea o Halalelang, 'ona Moea o Halalelang o tšolohileng ka Pentekosta, hantle mona le rona bosiung bona; amen, eena Ea tsositseng bafu, ho folisa bakuli; eēna maobane, kajeno, le kamehla, ho re pakela hore O na le rona mona.

139 Mohlomong O lumeletse sekhetse sena ho kena, ho bitsa, ho kena ka mona, ho fumana feela seo u tla se etsa. O e sebetsa joalo, ho lekisa tumelo ea hao, ho bona seo u tlang ho se etsa. Baleha? Na Bibehe ha e re, “Lintho tsohle li tla sebetsa hammoho molemong oa ba Mo ratang?”

140 O ne a pakile ka ho hlaka hore E ne e le Mang. O pakile ka ho hlaka kajeno hore Ke Mang, hoba O pakile joaloka ha A entse mohlang oo. E sa le Messia, ho sa ntse ho tsoana. E sa ntse e le Lentsoe, Mosenoli oa mehopolo le merero ea pelo. O sa ntse a senola joalo ka ha A entse kamehla. O sa ntse a folisa joalo ka ha A entse kamehla. O sa ntse a bopa joalo ka ha A entse kamehla. O sa ntse a tsosa bafu, “Ke ‘Na tsoho le Bophelo,” joalo ka ha A entse le ka mohla. O e kholisa har’a rōna hantle, le hantle ka sekepeng sa rōna.

141 ‘Me mathata a qala, ‘me, “Litšepo tsohle li felile.” Yaa, na seo ha se—na seo ha se tsoane le barutuo? Ke hantle.

142 O ne a pakile hore E ne e le Mang, ka Lentsoe le ka lipontšo. Li ne li netefalitsoe ka ho hlaka, hore E ne e le Eo e neng e le Eèna. O itse, “Ekare ha Ke sa etse mesebetsi e ngoliloeng ka ‘Na, le se ke la lumela ho ‘Na. Empa ekare ha Ke etsa mesebetsi e ngoliloeng ka ‘Na, le lumele hobane Ke le bolella ‘Nete ea eona.” Ke—ke. . . Ke ntho e tsoanang le eo re nang le eona kajeno. O itse, “Batlisisang Mangolo, ke ‘Ona a Mpakang.”

143 Ba loketse ba be ba tsebile hore E ne e le Molimo oa popo eohle, o nong o ka etsa. Haeba A entse tseo, A entse moea, A entse lefatše lena, A entse metsi; ‘Mopi a robetse mono, le ho bontša hore O na le matla holim’a tsohle. ‘Me ba ne ba lumela seo, empa ba lebala hore O ne a le ka sekepeng. Hoba A ne a le sieo mono a ba phathatsa mokokotlo, ka linako tsohle, ho re, “Joale tsoelang pele, bashanyana, e mothating oa ho etsahala hantle kantle mona. Joale ha e ka etsahala, hopolang feela, Ke eme pela lona hantle mona. Ke ena e fihla hona joale, bashanyana, ha re shebeng ‘me re bone. Joale, metsotso e ‘maloa feela joale.” Oh, che, ha A etse joalo. O leka mora e mong le e mong le morali ea tlang ho Eèna, ho bona haeba re tla Mo lumela. E, monghali. O e entse, na ba ke ke ba Mo mamela?

144 Ha re hopoleng hape, O entse mebele ea rōna, e tlameha ho Mo mamela, le eona. ‘Me e ke ke ea Mo mamela? Nthoana ena. . .

145 Ke le bitsitse khoabi ea Texas le Louisiana. Ke seo u leng sona, seretse. U tsositsoe mobung kantle mono, ‘me ke hona moo u khutlelang teng. U tsoere lielemente tse leshome-tšelela feela ka ho uena, mongobo o monyenyanane, le petroleamo e nyenyane, potashe e nyenyane, le k’halsiamo e nyenyane, le leseli la k’hosmiki. ‘Me u batla u le joalo, u rarahanane ‘moho, ‘me ke moo. Lithole tsa Louisiana, ke phetho seo u leng sona. Empa, hopola, ho na le Ntho e u entseng joalo. ‘Me eèna Ea u entseng sena, o tlile ho phela sena kahare le uena, hore A tle a u etse

ntho e fapaneng. Oh, khili! Oh, kamoo re tlamehang ho sheba seo! Hopolang, O tšepisitse hore le ha thojana ena ea lerole e ka khutlela ka hara . . . Lekote lena le tsamaeang hohle ka bophelo ka ho lona, ha bophelo bo tloha, le boela le khutlela leroleng hape.

¹⁴⁶ Empa O itseng Lentsoeng la Hae? “Ke tla le tsosa hape matsatsing a qetelo.” Amen! “Ke tla le tsosa.” O e tšepisitse; hoba ‘mele o senyehe, le hoba esita le lerole le qhaqholohe, ‘me le khutlela ligaseng tsa lefatše. Koana, joalo ka ha ke buile bosiu bo bong, “U ke ke ua timeletsa letho, motho a ke ke a khona.” Ha ho timeletso. Motho a ke ke a timeletsa letho, ke Molimo feela o ka etsang hoo. ‘Me le hopole, O tla etsa joalo, le ha e ka ba melora e tlalang khabana, O itse, “Ke tla e tsosa hape ka letsatsi la ho qetela.” Mobu oo o tla tlameha ho mamela molao oa Hae, hoba ke eëna a O bopileng. Ha moea le leqhubu li Mo utloa, le mobu o a Mo utloa. Amen.

Tsohang! O na le rona. Tsohle lia Mo utloa.

¹⁴⁷ Hoba e—e barutuo a ba iphumane ba le qetellong ea tsela, e tšoanetse e be e ile ea chabela ba bang ba bona, hore ‘Mopi o ne a ena le bona. E ka ba ba entse, kahoo re fumana hore ba tlohile ‘me ba Mo tsosa, hobane O ne a na le bona ka nako tsohle.

¹⁴⁸ ‘Me ba bone Lentsoe la Hae la Mangolo le netefatsoa. Le rōna re entse joalo. ‘Me ha re na . . . Mohla re bitsang Jesu, ho ne ho se thata. Ba sa tlameha ho re, “Oh, Monghali, tsoha, tsoha! Tsoha! Oh, Monghali, tsoha, tsoha!” Che, che.

¹⁴⁹ Ba mpa feela ba re, “Monghali!”

Ho re, “Ke ‘Na enoa.”

“Na ha U re tsotelle ha re timela?”

A re, “Oh, tumelo ea lona e kae, lona ba tumelo e nyenyane?”

¹⁵⁰ Ke eona, ho lebala hoba O na le rōna; ho biletsa Jesu temeng, ho nka khato. Batho kajeno ba re, “Ha nka tseba ka ho tiea hoba ke Eëna, ha nka mpa ka kholiseha feela!”

¹⁵¹ Ba ne ba ka kholiseha joang, barutuo a ba ne ba kholisehile ka eona joang? Joale mamelang. E seng hobane E ne e le monna ea rutehileng. Ho latela tsebo ea rōna, O ne a se joalo. O ne a ruile bohlale ba Molimo feela. Empa thuto ea lefatše, ha ke . . . Ha re na rekoto ea Hae ea ho kena sekolo le ka mohla. Empa moprista e moholo kapa motho ea tsebahalang? Che. Che, ha re na rekoto ea letho le kang leo. Monna ea tloaelehileng feela. Empa ba ne ba ka tseba joang? Joale mamelang ka hloko joale, le se fose taba ena. Ba ne ba ka kholiseha joang, “Re tiile hobane U Kreste?” Ba ne ba ka khona joang? Hobane ba bone Lentsoe la tšepiso le netefatsoa; ka mantsoe a mang, le bonahatsoa, le tsebahatsoa. Lentsoe le phelang la tšepiso le ile la phelisoa, la hlahisoa hantle ka ‘mele oo, ‘me ba tsebile hore Molimo o ne o le ka ho Eëna.

¹⁵² Petrose a re, “Lona banna ba Iseraele, Judea, Jesu oa Nazareth a ne e le Monna ea supiloeng ke Molimo, har’a lōna, ka lintho tseo Molimo o li entseng ka Eèna.”

¹⁵³ Nikodema, monna e moholo eo oa moithuti, o tllile bosiu, o itse, “Rabbi, re a tseba U tsoa ho Molimo. Khele,” ho re, “ha ho motho ea ka etsang lintho tseo U li etsang, Molimo a se ho Eèna. Re elelloa seo.” Empa hobaneng a sa e amohela? Hobaneng a sa etsa joalo? Le a bona, e ne e le khahlano le moetlo oa bona. Le a bona? Che.

¹⁵⁴ E, tsela e ‘ngoe eo ba Mo tsebileng ho joalo, ke hobane O—O phelisitse Lentsoe la Molimo, le neng le boletsoe esale pele bakeng sa letsatsi leo, hore Le iphelise. Na le a utloisisa? Ke ba bakae ba utloisang seo ka ho hlaka, phahamisa letsoho la hau feela. Le a bona, O phelisitse Lentsoe la tšepiso ea letsatsi leo, ‘me ba ne ba kholisehile hoba eo e ne e le Messia.

¹⁵⁵ Ke seo mosali a se buileng, ho re, “Joale sheba mona, re hlokile moporofeta lilemo tse makholo a mane. ‘Me re a tseba moporofeta ea latelang, ea tla hlaha, e tla ba Messia. ‘Me monna ke enoa o eme hantle kantle mono, ea mpoleletseng lintho tseo ke li entseng, o mpoleletse hore ke na le banna ba bahlano. ‘Me bohle le lipaki tsa taba eo. ‘Me Monna o lutse hantle mono selibeng, hona joale. O mpoleletse ke bile le banna ba bahlano. Na ha se eona pontšo eo Messia a tlamehang ho e etsa? Ke Lentsoe, Mosenoli oa mehopolo e pelōng. Na ha se Eèna?” Ke ka baka leo batho ba tsebileng ‘me ba khotsoe hore E ne e le Messia.

¹⁵⁶ Re Mo tseba e le Messia joalo, hoba Bibe e boletse hore esale Eèna maobane, kajeno, le kamehla, ‘me e tšepisitse ho etsa hona hape matsatsing a qetelo.

“Be, ba Mo thakhisitse.” Yaa, empa A boela a tsoha.

¹⁵⁷ Tlase Mexico, taba eo ke neng ke bua ka eona, leseanyana le tsositsoeng, le Moena Moore. Ba ne ba nkisitse puisanong, matsatsi a ‘maloa ka morao ho moo, kereke e entse joalo, baqolotsi ba litaba. Ba itse ho ‘na . . .

¹⁵⁸ Joale haeba motho oa Katolike a lutse mona, ha ke e hafelle lona joale, hopolang. Batho beso ke Makatolike, le bona. Empa, shebang, ke batho ba lokileng. Ke batho ba kang rōna, ba lapileng, bongata ba bona, ‘me ba nyoretsoe Molimo.

¹⁵⁹ Moqolotsi enoa oa litaba a re, “E ne e le ntho e tsoileng ka mahetla.” Ho re, “Na u hopola bahalaleli ba rōna ba ka etsa joalo?”

Ka re, “Haeba ba phela.”

A re, “E ke ke ea eba mohalaleli pele ba hlokahala.”

¹⁶⁰ Ka re, “Na Petrose e ne e le mohalaleli pele a hlokahala kapa ka mora lefu la hae? Le a bona? Yaa. Pauluse e ne e le mohalaleli pele a hlokahala kapa ka mora lefu la hae? O entse ntho e tsoanang, le a bona.”

161 Ba re, “U nahana’ng...” Ba re, “U a...U mpa u se Mokatolike feela, ha ho joalo?”

Ka re, “Che, monghali. Ke Moprotestanta.”

A re, “Ha u hanyetse...”

Ka re, “Ke hanyetsa, e seng batho, thuto ea kereke, le a bona.”

‘Me a re, a re, “U nahana’ng ka kereke?”

Ka re, “Ke masoabi hore u mpotsitse seo.”

‘Me a re, “Tsoelapele u e bue. Ke u botsitse.”

Ka re, “Mokhoa o phahameng ka ho fetisisa oa bonohe oo ke o tsebang.”

A re, “Bonohe?”

Ka re, “E, monghali.”

162 A re, “U ka bitsa kereke e kholo, ‘bonohe’?”

Ka re, “‘Mè eng?’”

A re, “Kereke ea ‘me.’”

163 Ka re, “Monghali, kereke ea ‘mè ea Roma, e. Mokhatlo oa kereke, ke ‘mè oa ona. Tšenolo 17 e re ke eëna, ‘ma oa liotsoa.’ Empa,” ka re, “kereke ha e a qala Roma. E qalile Jerusalema.” Le a bona?

A re, “Molimo o kerekeng ea Hae.”

Ka re, “Molimo ke Lentsoe la ‘Ona.’”

164 Ka hona a re, “‘Me u re ke mokhoa o phahameng oa bonoh oo u tsebang?” Ho re, “U ka rialo joang?”

165 Ka re, “Sohle se botsang bafu ke bonohe. Basali bao bohle, ba tsamaeang, ba theosa ka seterata mono, ho hohlana majoeng le lintho, ho ithlonamela nqa mosali ea shoeleng ea bolailoeng ke mechau ea hae. ‘Me ba mo entse mohalaleli, hoba a ne a halalelitsoe ke kereke?” Ka re, “Boo ke bonohe.”

Ho re, “U rapela Jesu, ‘me O ile a shoa.”

166 Ka re, “Empa O tsohile hape, monghali.” Ke hantle. Ke hantle. Ke hantle. Oh, kamoo lintho! “Le a bona, O tsohile hape.” Ka re, “Ke tšepa ke sa hlabehise maikutlo a hao.”

Ho re, “Che, ha ho kotsi e entsoeng.”

Ka re, “Ho lokile.” Le a bona? Le a bona?

167 Eng? E, oh, khili, re lebala hore ke Mang ea ka hara sekepe. Le a bona? “Re ka tseba joang hore esale Eena maobane, kajeno, le kamehla, hobane batho bao ba reng, ‘ha ho joalo?’” Bosebeletsi ba hae bo e lahlela hantle hape mafareng a bona. E sa le Eena maobane, kajeno, le kamehla. ‘Me u molato oa Mali a Hae joaloka Pilato. E matsohong a hao, u ke ke oa E hlatsoa. Na u kile oa e nahana?

¹⁶⁸ Le ka rata joang ho ba le mali a Mopresidente matsohong a lona? Le ka etsa'ng? U tseba se u tobileng. Be, ke nthoana e nyenyane papisong le Mali a Jesu matsohong a hau. Ke hantle.

¹⁶⁹ Hola—hola monna ea bolaileng Mopresidente. . . Mhlo mong Oswald ha a etsa joalo. Ba ke ke ba tseba hore ke mang ea e entseng, ehlile. Empa haeba a sa e etsa, ho ka thoeng haeba monna eo a phela, bosiung bona, 'me a tseba mali a Mopresidente a matsohong a hae? O tla etsa'ng ha ba ka mo qhautsa 'me a tlameha ho tobana le Lekhotla le Phahameng, toka ea sechaba sena? Shebang mahlo a halefileng a mo shebileng. U a tseba, a ka rapelisisa mohau, ho re, "Ke ne ke sa ikemisetsa ho etsa seo. Ke—ke—ke a u bolella, ke—ke motho ea lokileng. Ke—ke ne ke sa ikemisetsa ho etsa seo." Mohau o ke ke oa ba teng. Ho ka ba hobe ho tobana le Lekhotla le Phahameng leo, ka mokhoa oo.

¹⁷⁰ Empa ho ka thoeng ka ho sheba mahlo a Molimo, ha u ena le Madi a Jesu Krete, 'me u le molato oa ho Mo thakhisa bocha? Le reng ka taba eo?

¹⁷¹ Na u kile oa hlokomela mokhanni oa sefofane pele a nyoloha ka sefofane? O tsoere. . . o hlaloba sesebelisoa se seng le se seng seo a ka se khonang. O tla ntša sefofane seo, o tla hlaloba ntho e 'ngoe le e 'ngoe; le ho ema kantle mono le ho se refa, le ho se refa, ho bona haeba se tla thakhoha, le ntho e 'ngoe le e 'ngoe. Hobaneng? O hlokolosi haholo. O kokositse mali matsohong a hae haeba a sa ele hloko.

¹⁷² Sheba ngaka, ha ho etsoa opereishene, kamoo a hlalobang sesebelisoa se seng le se seng, a katlatsa ekeserei, le tsohle. Hobaneng? O tsoere monna eo matsohong a hae. Ha a ka shoa, molato oa mali o holima hae. 'Me o hlaloba ntho e 'ngoe le e 'ngoe, ho etsa bonnete ba hore mali ha a holim'a hae. Ke hantle. Ha a batle mali matsohong a hae. Mali a motho ha a batle ho beoa matsohong a motho.

¹⁷³ Empa u tla etsa'ng ka Mali a Jesu Krete matsohong a hau? Joale u ke ke ua E lahlela kantle, ho re, "Ha ke lumele Seo." Bibe le e a u ahlola. O re esale Eëna maobane, kajeno, le kamehla; 'me ke enoa O a sebetsa, o etsa se tsoanang. Mali a matsohong a hao, le ha ho le joalo, 'me o ke ke oa A hlatsoa.

¹⁷⁴ Pilato o lekile hoo. Metsi a lekaneng a ke ke a fumanoa ho A hlatsoa matsohong a hae. O ile a leka ho A fetisetsa mokhatlong oa hae, ho ba liphahameng, mookameli, a re, "Ha le ka ntumella ho e etsa," empa ea hloenya.

¹⁷⁵ A khutlela ho uena hape. O a bona? U ke ke oa A tlosa matsohong a hao, ha ho mokhoa lefats'eng haese ho A amohela. Mokhoa o le mong feela u ka A tlosang matsohong a hau, ke ho A kenya pelong ea hau. Ke oona feela mokhoa oa ho a etsa. 'Me ha re bona Jesu Krete kajeno a Iponahatsa mona hantle feela joaloka ha A entse al-. . . mohlal A entseng mona lefats'eng, le ho tšepisa ho e etsa, re tiile hoba enoa ke Messia. Joale E matsohong

a hau, liatleng tsa hau. U tla etsa'ng ka Jesu enoa ea bitsoang Kreste?

¹⁷⁶ Jesu o itse, “Nke ke ka le furalla. Ke tla ba le lona kamehla, ho isa pheletsong ea nako.” O tla ba teng ka ho tsoana. Hape O itse, “Nke ke ka le tlohela kapa ka le lahla. Ho se ho se hokae ‘me lefatše ha le sa tla Mpona, empa lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona, ho isa bofelong ba lefatše.”

¹⁷⁷ Ho re, “Nka kholiseha joang ka eona? Oh, Moena Branham, hoja nka kholiseha feela!”

¹⁷⁸ Santa Johanne 14:12, O itse, “Ea lumelang ho ‘Na, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le eëna.”

¹⁷⁹ Hona joale O emetse ho biletsoa temeng, ho le pakela eona. Ke hantle. Joale, ha re eeng re tsose Jesu, maphelong a rona. O phetse mona, nakoana e fetileng. O u folisitse khetlo le lenge, O entse *sena* le *sane*. O ne a phela ho uena mohlang oo. O, O a phela bosiung bona. ‘Miletseng temeng.

¹⁸⁰ Joalo feela ka ha ke boletse, hola Shakespeare a le ka ho ‘na nka etsa mesebetsi ea Shakespeare. Haeba Kreste a le ka ho uena, u tla—u tla lumela Lentsoe la Molimo joalo ka ha A entse. O hlotse liabolosi nako le nako ha a fihla; ho re, “Ho ngoliloe!” Ke phetho, le ho ema holim’a Lona. Satane o tsebile hore O lumetse seo, ‘me a tloha ho Eëna.

¹⁸¹ Hape, ho Mo bitsa ho thasisetsa Lentsoe la Hae, oh, khili, ho phethisa Baheberu 13:8 hantle, kemoo lipelaelo le tšabo li tla fela joalo ka ha meea e entse. Meea eo ea khale e haolang kelellong ea hau, “Mohlomong nke ke ka e fumana. Mohlomong e ke ke ea eba ‘na. Mohlomong A ke ke a etsa *sena*.” U se ke. Ha ho mohlomong ho eona. O e tšepisitse. Seo se tlosa bo-mohlomong bohle teng.

¹⁸² “Holane ke tseba A ne a le teng mona!” Khele, ke enoa O a Itsebisa, ka ho tsoana bosiung bona, ka ‘ona mokhoa oo le ka eona tšepiso eo A e entseng mehleng ea Hae mona lefatšeng. Barutuo ba ne ba tlamehe ho Mo lumela joalo.

¹⁸³ Tumelo e tummeng e ne e le, “Monna eo o ne a hlanya.” Joale mang le mang o tseba seo, na ha ho joalo, hore, “Monna eo o ne a hlanya. ‘Me E ne e le senoe sa mofuta, moea o mobe, Belsebule ea khonneng ho bala kelello ea bona; moea o mong o mobe o kang bonoe?”

¹⁸⁴ Jesu o ba boletsetse, “E tla be e le ho nyefola Moea o Halalelang.”

¹⁸⁵ Joale, ho ngoliloe, “Ea lumelang ho ‘Na, mesebetsi eo Ke e etsang o tla e etsa le eëna. ‘Na, ekare ha Ke . . . Ekare ha le lula ho ‘Na, le Lentsoe la Ka ho lona, le ka kopa seo le se batlang ‘me le tla se fuoa.” Le a bona? Joale, ho ngoliloe, “Joalo ka matsatsing a Sodoma, ho tla ba joalo ho tleng ha Mora motho.” Litšepiso tsena tshole tseo esale A li aba! Baheberu 13:8, “Jesu Krete eena maobane, kajeno, le kamehla.” Litšepiso tseo kaofela li ngoliloe.

Ho ngoliloe, “Mehlolo ena e tla latela ba lumelang. Ha ba bea matsoho holima ba kulang, ba tla fola.” E ngoliloe, joale e ke e etsoe. Amen.

¹⁸⁶ Tsosa Jesu, Mo biletseng temeng! Na le tšaba ho e etsa? Na le tšaba ho phephetsa Molimo?

¹⁸⁷ Ha re rapeleng, re inamiseng lihlooho tsa rōna nakoana feela. E mong le e mong a apare hlomphe eo a ka e khonang, metsotso e ‘maloa e latelang joale, le se ke la phethesela. Lulang le khutsitse ruri. Haeba ogono e ka bapalla tlaseka, ha le batla, sona . . . sefela sona.

¹⁸⁸ Theohela, Morena Jesu, lipelōng tsa rōna, re tsebise mefokolo ea rōna.

¹⁸⁹ “Mpopo, oho Morena.” Rapela joale. “Morena Jesu, ke a hloka.”

Mpopo o nketse, Morena, (ke batla ke le qubu
ea letsopa, joale.)

Ho latela thato ea Hao,
Ke sa inehela, oh, ke letile,
Ke inehetse ke khutsitse.

Thato ebe ea Hao, Morena!
Thato ebe ea Hao!

Hohle, ka mohahong, hohle, lulang thapelong ka botebo joale. Ke batla le rapele.

’Na ke letsopa.
Mpopo o nketse
Ho latela thato ea Hao,
Ha ke ntse ke letile,
Ke inehetse ke khutsitse.

¹⁹⁰ Nako e khutsitseng feela joale. Rapelang feela, ho re, “Morena Jesu, nketse molumeli joale. Ntša ho se lumele hohle.”

¹⁹¹ Ke batla le rapele nakoana pele ke mema mola oa thapelo. Mora oa ka o itse o ntšitse lekhotla le leholo la litlankana tsa thapelo, ho theoha ka mola o mong le o mong; ’me e mong le e mong, a batla setlankana, ho nka se seng. Ke tlil’o le rapella. Re tla thea mola hantle feela joaloka ha re bile le ona pele, mola oa mehla-ea-khale, ho nyolohela koano ho rapela, le ho beha bakuli matsoho. Ke batla hore le lumele.

¹⁹² Na u utloa eka u ka Mo elelloa? Na u a elelloa O ka hara sekepe bosiung bona? O ka hara seketsoana sena, areka e nyenyane ena, ‘mejana ona oa balumeli. Le a lumela O tsamaea le rōna, bosiung bona, ho sesisa holim’a mahlonoko a bophelo? Haeba u hlile u e lumela ka pelō eohle ea hao, phahamisa letsoho la hao feela, ho re, “Ke a e lumela. Ke a e lumela. Joale ke a e amohela.”

¹⁹³ Ntate, U bona matsoho a bona, le la ka. Ke a U lumela, le 'na. Joale re letile, Ntate. Tloo, Morena Jesu. Bosiu bo bong ha barutuo a ba tsoenyehile, esale ba buile le Motho e mong, ba ne ba sa tsebe hore E ne e le Mang. Ba itse E ne e le Moeti tikolohong ea lebatooa. Empa bosiu bo bong, ha ba koala menyako 'me ba Mo kenya kahare, A etsa ntho e tsoanang le eo A e entseng pele ho thakhiso ea Hae le tsoho ea Hae. Ba tsebile hore E ne e le Eëna. Tloo hape bosiu bona, Morena, 'me u re etsetse seo, na U tla etsa joalo, re sa eme? Rea tseba re U bone u e etsa. 'Me U ke u tlose tšabo eohle lipelong tsa batho.

¹⁹⁴ Ka Lebitso la Jesu, e mong le e mong eo re 'mehang matsoho, bosiu bona, a folisoe, e mong le e mong oa bona. Ho se be le motho ea fokolang. Mokuli e mong le e mong, ea shoang, lefu la pelō, le bothata ba botšehali, le mofetše, le TB, le le leukemia, e ka bang eng, ba ke ba folisoe bosiu bona, Morena.

¹⁹⁵ Ere, ha ba feta moleng ona 'me re ba beha matsoho, ba elelloe hore ha se ho feta feela pela motho, empa Molimo le motho ba bang. Molimo o kene ka ho motho, 'me Molimo ha o etse letho haese ka motho. Ke seo A se etsang. Mesebetsi ea Hae e etsoa ke motho. O entse motho molekane oa Hae.

¹⁹⁶ Mohla Jesu a emeng, a shebile kotulo, O itse, "Kotulo e sehlefetse, basebetsi ha ba bakae; rapelang Morena oa kotulo." 'Me E ne e le Morena oa kotulo. Ka mantsoe a mang, "Nkopeng ho etsa seo Ke tsebang hoba se lokile ho etsoa."

¹⁹⁷ Empa O ne a Ikhlehantse le barutuo a ba Hae. Ke bona ba botsitseng. A re, "Ha le na letho, hobane ha le kōpe. Ha le kōpe, hobane ha le lumele." Empa, Ntate, re a lumela, 'me bosiu bona re boela re kopa mohau oa Hau le rōna. Ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁹⁸ Joale, e mong le e mong oa lona joale ka litlankana tsa lona tsa thapelo, re tla le emisa mola. 'Me ha ke tsebe moo. . . Mohlomong ba mokatong o ka holimo, mokatong o ka tlase, le moo ba leng teng. Re tla ba le e—e halofo ea hora mona, kapa ho feta, ho rapella bakuli. Ke hora ea robong hona joale, kapa e sa tsoa feta hanyenyane. Re hopola re ka e khona, 'me re qete.

¹⁹⁹ Joale shebang. Joale ho se be le motho ea tsamaeang. E mong le e mong a lule a khutsitse ruri joale. Le batla tšebeletso ea pholiso, ke seo esale re se emetse. Na le ne le emetse tšebeletso ea pholiso? [Phutheho e re, "Amen."—Mohl.] Ho lokile, e teng mona joale. 'Me Mofolisi o teng mona, Jesu Krete, O teng mona.

²⁰⁰ Joale, hopola, ho ne ho tla ba joang holane A ne a apere seaparo sena mona, A e-na le morutu- . . . e mong oa bahlanka ba Hae, Moena le Khaitsetli Collins ba lutseng kantle mane, ho tsoa tabernakeleng ea ka, ho mpha eona? Ho ka thoeng ha—ha A ne a le teng mona a apere sutu ena, 'me A eme mona joalo ka ha ke eme mona joale? Na u a tseba, ha u ka re, "Morena, na U tla mpholisa," na u a tseba A ke ke a e etsa khahlano le ho se lumele ha hao? Ke ba bakae ba tsebang hore hoo ke 'nete? U tla tlameha

ho Mo lumela joalo ka ha u etsa joale. Ke hantle. U tla tlameha ho Mo lumela joalo ka ha u etsa joale.

201 ‘Me le hopole, seo A seng a se entse, A ke ke a se etsa hape. Le a bona, O se behile ka botlalo hole le bokhoni ba Hae joale. O e behile moo u ka e fihlelang. O entse sohle seo A ka se etsang. Na ho joalo, bareri? Lea bona, ha ho letho leo A ka le etsang ka eona. E moo A sa e fihlelang. E moo u ka e fihlelang. “Hoba O hlabetsoe litlolo tsa rōna; re folisitsoe ka maseba a Hae.” Ua bona? Ua bona, e hole le letsoho la Hae. Ke, empa O e behile moo u ka e fihlelang. Joale e moo u ka e fihlelang. E beiloe mono bakeng sa hao. O ne a tla supa feela moo e neng e le teng.

202 “Be,” u re, “haeba ke . . . Haesale e le qaka ho ‘na. Haeba A, haeba . . . Ruri, ‘nete e teng, na O sa ntse a phela?”

203 Ka ‘nete, Oa phela. Ke eng ena eo u e theselang ka nako eohle? U ahloloe ke’ng ha u fositse? Ho etsang hore u lumele ke’ng? Ke Eena. U ka tšoha u sa khone ho bula mahlo a hau le ho ‘Mona, hobane O sebopehong sa moea, Molimo o sa bonoeng. Empa O ahile har’a batho ba bonahalang, ho Iponahatsa ka Lentsoe la Hae la tšepiso ka har’a batho bao. Na lea utloisisa joale?

Mona, pele re mema mola oa thapelo, ke tšepa Molimo a tla etsa sena.

204 Ke, kea le rata, Life Tabernacle. Le tseba seo. Ke bile moena oa lona. Ke lekile ho ba joalo, koana. Ke entse liphoso tse ngata, empa ke lekile ho ba joalo.

205 Mamelang. Iphaphamiseng, bosiueng bona. Tsohang, pele nako e feta. Le a bona, tsohang, kapele. O na le rona mona. Joale ke batla e mong le e mong oa lona . . .

206 Ke tla, ka botebo ba pelō ea ka, ke tla leka ho qoholla batho bao ke ba tsebang ka mohahong ona, ‘me, ho sa tsotelehe leha nka u tlolisa mahlo, ho supa ke—ke u feta; haeba Leseli la—la sena le le holima hao, ke tla feta.

207 Ke tiile hoba enoa ke Moena Julius Stadskev, mohatsa’e le lelapa, ba lutse hantle mona setulong se kapele. Yaa, ke tiile ka seo.

208 ‘Me motho ea latelang eo ke ‘monang, eo ke mo tsebang. Joale nakoana feela. Ke bone motho nakoana e fetileng, eo ke hopotseng ke mo eleletsoe, ‘me e ne e le Moena Evans, empa ke lahlehetsoe ke moo a leng teng joale. Moena Welch Evans, yaa, yaa, ntšoareleng. E.

209 ‘Me Fritzinger o lutse pel’a hae hantle. Ke lelapa le lutseng hantle mona. Ba ha Evans le ba ha Fritzinger ba lutse mono ‘moho.

210 ‘Me joale Moena le Khaitsemi Dauch ke bana, ba lutse hantle mona. Ke a ba tseba.

211 'Me ke tseba ngoanana enoa mona, e mong oa bona. June e monyenyanane, eo ke morali oa Moena Evans le Khaitsetli Evans.

212 'Me ke utloile Fred Sothmann a re, "Amen." Ha ho motho ea e buang joalo ka eèna. O teng mona kae-kae. Ha ke tsebe moo a leng teng. O ka morao, kae-kae. U hokae, Fred, hokae, hokae? Oh, e, morao mono.

213 'Me na ke Moena Wood eo ea lutseng pel'a hau mono? Yaa, Moena Wood. Ho lokile.

Be, enoa ke moshanyana oa teipi ea lutseng mona, Jim Maguire.

'Me ke Moena Blair ea lutseng hantle mono.

214 Ho lokile, ke kholoa e le phetho seo ke se bonang seo ke se tsebang. Joale, mohlomong ke u bone. Lifahleho tsa lona tse ling ekare ke li bone, empa ha ke li tsebe na ke bomang. Joale, Moea o Halalelang o tseba seo.

215 Empa joale, lōna batho bao ke...bao—bao—bao ke ba tsebang, le a tseba ke a le tseba, ha ke re, le mpe le—le rapele feela. U se ke ua ithapella letho. U se leke ho Mo ama, nthapelleng feela, ua bona. Nthapelle feela, hore Molimo oo u tsebang ke o sebeletsa, A tle a hauhele motho e mong ea lutseng haufi. Joale le rapele. 'Me ha re Mo kopeng haeba A tla Itsebisa, Messia.

216 Yaa, ke a kholoa... Ha ke a tiea, empa ke kholoa ke bona Khaitsetli Moore. Na ke Khaitsetli Moore eo? Ke—ke hopotse a... E ne e le eèna. O theotse boima ba 'mele, 'me ke ke sa mo elleloang pele, empa ka hopola ke mo eleletsoe a lutse hantle mono.

217 Joale, rapelang feela joale, e mong le e mong a apare tšabo ea—ea hlomphe feela. 'Me le shebe sena...kapa le shebe fatše, sohle seo le se batlang, le rapele feela.

218 'Me joale mamelang, ke batla ho le botsa taba. Joale e reng ke qotse Lengolo lona la bosiu bona, sebakeng sa mosali ea amang seaparo sa Hae, ha re e khutliseng ho seo esale ke se rera, Lentsoe. Joale, Bible e boletse, "Lentsoe la Molimo le bohale, le matla ho feta sabole e leolitsoeng ka nqa tse peli," eo ke Baheberu 4, "'me Ke Mosenoli oa mehopolo le merero ea pelo le kelello." Na ho joalo? Joale, "Ha le lula ho 'Na, le Lentsoe la Ka le lula ho lona." Joale, Lentsoe ke tšepiso, hore Lentsoe ka Bolona ke Mosenoli oa mehopolo le merero ea pelo. Na hoo ho lokile? Joale rapela. Hoo ho ka hlaka joang ho feta?

219 Rapelang joale, le apare tšabo ea 'nete le rapele. Ha ke le tsebe. Feela, le lōna bao ke ba tsebang, le rapelle motho eo ke sa mo tsebeng, Morena a tle a ame motho e mong; hore ba khone, ka ho ama.

220 Joale, ka potlako, ke E bona e hlaha. Ka letsohong la ka le letšehali, pel'a lebota, ho le letšehali la ka le hole, ho na le monna ea lutseng mono a rapela. Ha ke mo tsebe. 'Me Leseli leo le leketla

holim'a hae hantle. 'Me monna o na le bothata ba matšoafong bo a bo rapellang. O entsoe liopereishene tse 'maloa matšoafong ao. Ke e—e monna oa lilemo tse bohareng, ea roetseng ligalase, moriri o moputsoa. 'Me ke . . . Na ua lumela, monghali? Monna eo ke buang le eèna, Mongh. Buford. Ke lebitso la hao, monghali. U a lumela joale, Jesu Krete o tla u phelisa ha u ka e lumela.

221 Ha ke eso bone monna eo bophelong ba ka. Joale haeba motho a batla ho 'mona; na u ka ema ka maoto a hao, ebang monna eo e ne e le mang. Ema, kae, mono. Ke moo. Ha ke eso 'mone bophelong ba ka. Joale, ke'ng, hoo ke'ng? Ema. "Na u ka e hlalosa, Moena Branham?" Ha ke khone. Ke mang ea ka hlalosang seo? Ha ke khone. Che.

222 Mona, ho na le leleiti le lutseng morao haholo. 'Me ke 'mona a rapela. 'Me ke bona monna a inama, a lahlela matsoho a hae sebakeng. O a thekesela. Ke monna oa hae. Ke lekhoba la tahi. O noa, ka linako tsohle. 'Me o rapella tokoloho ea hae. Lebitso la hae ke Mof. Morgan. Phahamisa letsoho la hao. Ke hantle. Ke molata ho eèna, empa ke 'nete.

223 Ema, mofumahali ea sa tsoa bitsoa. Ke moo, 'me ha ke tsebe mosali eo. Mpolelleng seo a se amileng, morao koana. Lentsoe ke eng? "Mosenoli, le oa mehopolo le merero ea pelo."

224 Bohle le ka lula fatše joale, thabang, le nyakalle, ha le lakatsa ho lula fatše. Ha lea tlameha joalo; iponeleng e le lona, sefe seo le batlang ho se etsa. Thabang feela le nyakalle, hobane Morena o bile molemo ho lona.

225 Mofumahali ke enoa hantle ka pel'a ka mona. 'Me o kula haholo, mohlomong o kula ho feta kakanyo ea hae. Ha e le hantle o tšoeroe ke li-hemorrhoids, 'me li ntse li fetoha mofetše. Mof. Morgan . . . e seng Mof. Morgan, ke masoabi. Ke Mof. Anderson. Ha u ka lumela ka pelō eohle ea hao, Jesu Krete o tla u folisa. Na u lumela seo, mofumahali?

226 Ema ka maoto a hau, haeba ho le joalo. Ha ke tsebe mofumahali eo. O moleng le mofumahali e mong enoa hantle, 'me ke bone ntho eo e ntse e leketlile mono. Ke lona lebaka. Bosiu bo bong. . . U ka lula fatše, ha u rata, khaitseli. Le ho lumela, 'me u tla fola.

227 Mongh. Wood mona, ke ne ke theohile le eèna, letsatsi ho tsoa, tlase Kentucky. Eare ke sa eme mono sebakeng, mosali oa moenae, ha se Mokreste, a feta, a nahana a jeoa ke mofetše 'metsong oa hae. Ke bone pono hoseng hoo, ea mosali a apereng mose o sekoche. O ne a apere baki e khubelu, 'me eitseha a kena phaposing e 'ngoe 'me (a sa tsebe hobane'ng a tlile) a hlobola baki eo e khubelu, a khutla, a apere mose o sekoche. Ka re, "Tlooa koano." E ne e le eona eo. Moea o Halalelang oa 'molella seo e neng e le sona, 'me e ne e le eona. A sa tlameha le ho ea ngakeng. Eaba ho felile.

228 Metsotsong e ‘maloa ka morao ho moo, ha hlaha monna, a sa tsebe lebaka la hae la ho tla, a bolaoa ke lefu la pelō. ‘Me a re, “Na u tsamaea le motho?”

229 ‘Me mofumahali a re, “Moena Branham o teng kantle mono le Banks.”

230 A re, “Ho lebohuoe Molimo!” ‘Me ka kena ka mono. A qethohile setulong, a bolaoa ke lefu la pelō; Morena a mo folisa. Matsatsi a mabeli kapa a mararo ka morao ho mono, ha a eso hlalheloe ke mathata a eona haesale.”

231 Ha nyoloha ngoetsi ea habo, a kena, ngoetsi, ke rialo, mosali e mocha, Mof. Cox. ‘Me tabernakeleng, matsatsi a ‘maloa pele ho moo, mofumahali o ne a folisitsoe, a jeoa ke lefu la tsoekere, a lutse moo. Ke bone ngoanana eo a hlaha ponong. Nke ke ka mo bitsa, hobane o kena tabernakeleng eo. ‘Me letsatsi kapa a mabeli ka morao ho moo, o ile a isoa tleliniking ho hlahlojoa, ‘me a na le lefu le lebe la tsoekere. A le leetong la hae ho khutla ho hlahloba mali a hae—a hae—a hae hape. ‘Me a tlameha ho tlohela mosebetsi, liphaka tsa hae li se li shoele bohatsu, le lintho. ‘Me ka re, “Margie, ha ngaka e u hlahloba, tumelo ea hau e u folisitse.” ‘Me ba mo isa tleliniking, tleliniki eona eo hape, ho mo hlahloba hape, ‘me ke ha e nyametse. Joalo feela le joalo, joalo le joalo, e lula e tsoelapele, hoba Ke Molimo, ‘me ha A hlolehe. Na le lumela seo?

232 Ke bona monna ea lutseng mona, a nchebile joale. O bile le mathatanyana bophelong ba hae, o ile a tsoaroa ke litemetoane mohla a ne a le. . . O na le ho hong pelong. O nchebile hantle. Bana ba hae bohle ke bashanyana. O batla ngoanana joale. Le a tseba, monna ke moreri, hape. Mongh. Bird, Reverende Mongh. Bird, phahamisa letsoho la hau, monghali. Ke ‘nete, na ha ho joalo? Molimo o u abela kopop ea hao, monghali. Yaa.

233 Le bona kamoo e nyatsehang? Molimo o ahile ka ho nyatseha. Na le lumela seo? Ho sebetša ho nyatseha, ho etsa mehlolo ea Hae.

234 U lahlehetsoe ke thusakutlo ea hao ea monko, ha ke re, mofumahali? [Khaitsetli o re, “E.”—Mohl.] Uena ea lutseng mono a nchebile ka botšepahi, u ne u rapela hore ke u bitse. U fumane kopop ea hao. U mosali oa moreri. Ke hantle. U lahlehetsoe ke kutlo ea hau ea monko. ‘Me u na le moroalo o moholo pelong ea hau. Le na le bara ba babeli bao le ba rapellang. Ke hantle. Lebitso la hau u Khaitsetli Leggs. Ha ke eso ‘mone bophelong ba ka.

235 “Ha u ka lumela, tsohle li ka etsoa.” Na ho joalo? “Tsohle li ka etsoa, ha le ka lumela.” Lea lumela joale hore Boteng ba Hae bo teng mona? Na ha Se Mosenoli oa mehopolo, merero ea pelō? O a tseba.

236 Botsang batho bao, le ka hlahloba, haeba motho a belaela. Ba botseng. Ha ke eso bone batho bao, bophelong ba ka. E, monghali.

237 U a lumela Molimo a ka tlosa lethopa leo ho uena? Ho mo sheba mono a folisoa, na u lumela A ka folisa tumor eo, ho u phekola? U etsa joalo? Mofumahali enoa mona ea pel'a hau, hape, ea ruruhileng 'meleng oa hae, le lintho, u nahana Morena a ka u folisa, bobeli ba lona? Le etsa joalo? Ho lokile, A ka khona, ha le ka e lumela.

238 U lutse, u nchebile mono, monghali, na u lumela Molimo a ka folisa bothata boo ba prostrate? Ea lutseng hantle morao mono a tlamme tae e ntšo eo, u a lumela Molimo o tla folisa bothata ba prostrate? Ke se u tsoereng. Haeba e le 'nete, phahamisa letsoho la hau. Ke hantle. Ho lokile. Uh-huh. Le a bona?

239 Le a lumela na? O ka sekepeng. Ke enoa hantle mona, Lentsoe la Hae le etsa hantle seo Le boletseng Le tla se etsa, ho nka makunutu a pelō le ho a tsebisa. "Jesu Krete eëna maobane, kajeno, le kamehla."

240 Morena Jesu, ke rapella lisakatuku tsena tse robetseng mona, bana ba kulang le ba mahlomoleng. Hoba ba eme mona, Morena, Lentsoeng leo le bopileng la Molimo le buang ka batho, tumelo e sa ntse e thothomela e 'ngoe ho e 'ngoe, lisakatuku tsena li ke li hlohonolofatsoe. 'Me batho bao li beiloeng holima bona, ba ke ba hlohonolofatsoe 'me ba fole.

241 'Me joale, Ntate, e re Moea oa Hau o sa le teng mona, 'me barutuoa joale, balateli ba Hao joale ba U bona u le ka sekepeng, tšabo ha e hlokahale. Ha ho letho le tla ntša letho kotsi. Hobaneng, U teng mona! U 'Mopi. Ha ho be joalo, Morena, tumelo ea bona e se hlolehe ha ba kena moleng ona oa thapelo joale. Ha ba ke ba folisoa, ka Lebitso la Jesu Krete. Amen.

242 Re ka kholiseha joang hore O teng? Na le na le bonnete? Re kholisehile. Ke kholisehile ruri hore Jesu Krete esale eëna maobane, kajeno, le kamehla. Na le joalo? Ke kholisehile. Hore, ke a tseba ha ke tsebe lintho tseo.

243 Joale, be, sheba mona, ke batla ho u bolella taba. Tsena mona ke linthoana tse nyenyane feela tse etsahalang. Ho ka thoeng ka bao ba tsamaeang, ba leng haufi le lehae, 'me ba ea le 'na likopanong le linthong? Phahamisang matsoho a lona, baena, haeba lona bohle, le likhaitseli, lona ba tsamaeang le 'na kopanong ho potoloha, le lintho tse etsahalang feela. Khele, tsena ke linthoana tse nyenyane feela. Ha ke le bolella libaka tse fapaneng, le se tlang ho etsahala *mona*, "Le ho ba tlase *mona*, re tla kopana le monna. U tla leka ho nthibela ho mo bona. Se ke oa etsa joalo, hoba ke lokela ho ea. Mosali oa hae o na le ntho e *itseng-le-e-itseng*. O tla folisoa. Ke tllilo 'molella taba *ena*." "Moshanyana enoa o ts'ela seterata, o tla kopa ntho e *itseng*. Ke tla 'molella ntho e *itseng*; o tla etsa *sena* le ho etsa *sane*." Khele, ke khafetsa feela, ka linako tsohle, ka mokhoa oo. Ke Jesu Krete, e seng motho. Ke Krete. 'Na ke motho, empa Ke Krete.

244 “Neo ke efe, Moena Branham?” Ha ke khone ho e hlalosa. Ntho feela eo ke e tsebang, eona, ho lumella William Branham ho sutha tseleng, ke phetho, ‘me O nka letsopa feela ‘me o sebetsa ka lona.

245 E lumele, na u tla etsa joalo, Shreveport? E lumele ka pelō eohle ea hau, ‘me u se belaele, u tla fumana pholiso ea hau ha u feta mona.

246 Joale, lipono ha li u folise. Lipono li mpa li tsebahatsa Lentsoe la Hae e le ‘nete. Lea bona, u se u folile. Lipono li paka feela hore O teng mona ‘me E sa ntse e le Lentsoe le phelang. Empa mabapi le ho u folisa, ha e etse joalo. E u tsebisa feela hore O teng mona. O se a u folisitse; Mali a Hae. Lebaka leo ka lona A leng mona ke hobane A u folisitse. Lebaka leo ka lona A leng mona ke hobane A u pholositse. Bophelo ba Hae bo nehetsoe sebakeng sa lōna. Mali a Hae a tšolotsoe. ‘Me O mona ka sebopeho sa Moea o Halalelang, ho sebetsa ka rōna, ho paka hore O teng mona. Empa pholiso ea hao e khema le tumelo ea hao. Ha u e lumela, e joalo. Amen.

247 Joale ba tšoereng litlankana tsa thapelo ka lehlakoreng lena ba bakae, ka mona lipakeng tsa litulo? Ke batla le tsoe le kene lipakeng tsa litulo ka lehlakoreng *lena*. ‘Me hang hoba ba fete, ebe tselana *ena* mona e tsoela ka lehlakoreng *lane*. ‘Me ebe tsela *ena* mona e potoloha hantle ‘me e latele ka morao, le *ena* mona, ‘me re tla kopanela thapelo hang-hang.

248 Moena Jack Moore, o kae? [Moena Moore o re, “Hantle mona.”—Mohl.] Na ho—na ho itoketse ha nka bitsa bareri ho nthusa? [“Ho itoketse ka ho phethahala, moena.”]

249 Moreri ofe kapa ofe mona, ea lumelang Molaetseng oa Morena, ba lumelang Bible e rutile lintho tsena, ‘me u khotsoe ruri hoba Jesu Krete o na le rōna mona bosiuong bona, ‘me u batla ho tla koano le—le ho re thusa ho beha bakuli matsoho. Haeba u . . . Haeba ntho e le teng bophelong ba hau joale e u thibelang tumelong, u se ke ua tla, ua bona, hobane u tlameha ho lumela hore ha u bea motho enoa matsoho hore ba tla fola. U mpa u kopanya tumelo ea hau le ea bona. Le bona seo ke se bolelang? U kopanya tumelo ea hau le ea bona, ka ho ikopanya le bona, le ho ba beha matsoho. ‘Me ha u na le pelaelo e nyenyane ka eona, u se ke ua e etsa.

250 ‘Me hape, sheba, e mong le e mong ea kenang moleng oa thapelo, haeba u na le pelaelonyana, hore u ke ke ua fola bosiuong bona, u se ke ua tla. E tla u mpefatsa le ho feta. Lea bona, u tla mpefala feela, le a bona, ka hona se kene moleng oa thapelo. Ema ho fihlela hosane. E etse hosane ka nako e ‘ngoe, nako e ‘ngoe ha u na le tumelo. U se ke ua e etsa, hobane e etselitsoe ba nang le tumelo ea ho lumela.

251 Joale ke batla lōna baena ba bareri ho nyolohela mona le eme le ‘na re sa rapella bakuli. Le lona ba sethaleng, theohelang hona

mona ka pele hona joale, hantle mona ka pela aesele, hoba re sitoa ho tliša mathata ao, le litulo tsa bakuli le lintho, holima aeseleng ena. Ke tla theohela hantle mona ‘me ke ba rapelle. Theohelang hantle mona, ‘me mang oa lona banna morao mono le bareri ba lumelang ka pelo eohle ea lona.

252 ‘Me joale ke uena, u tšepahetse, u—u hlile u batla, u lumela e tla etsahala. Lea bona? ‘Me haeba u e lumela, ‘me le bona ba e lumela; ‘me ha u ba beha matsoho, ntho e tlameha ho etsahala, haeba bobeli ba lona le tla e lumela. Le bona seo ke se bolelang?

253 Ho lokile, emang hantle mona, baena. Folang mela e ‘meli hantle ka *mona* joale, e mong le e mong oa lona moena oa moreri. Eka le ka theooha ka tsela *ena* hanyenyane, ba tle ba kene tseleng eo ho khutla ka eona, ha le rata, hoba ba bang bana mona ba tla khutlela hantle aeseleng ena e bohareng. Ha le ka feta hantle tlase mona, baena ba ka, ha le rata. Ho lokile.

254 Ke nahana re loketse ho leboha Morena ka—ka sehlopha sa banna ba kang bana, ba ikemiselitseng ho ema pontšeng ea basomi, ntho efe feela, le ho ema, le ho re, “Ke a e lumela.” Amen. Ke motlotlo haholo ka monna oa mofuta oo. Ke thabile ho kopanela le bona, ho kopanya pelo ea ka le ea bona, ho kopanya maikutlo a ka le a bona, ho teanya tumelo ea ka le ea bona. Le ho teela e—e Bohobe ba Bophelo hare le Lentsoe la Molimo, re baena ‘moho, majalefa ‘Musong le Jesu Kreste. Banna bana ba ka tšoha ba sa khone ho ema le ho etsa Lentsoe . . . Eo—eo ke neo, eo ke neo feela, ke ho bontša pontšo ea ho qetela letsatsing la ho qetela. E tlameha ho etsa hoo hantle. Empa banna bana ba na le tokelo e tšoanang hantle feela ho bea matsoho ba kulang, joalo ka mang kapa mang e mong; ‘na, kapa Oral Roberts, kapa Tommy Hicks, kapa Tommy Osborn, mang feela. Ba na le matla a tšoanang, ka Molimo o tšoanang, hobane ke bahlanka ba Molimo o tšoanang.

255 Joale ha lona batho . . . Ke tl’o ba le Moena Price, kapa motho e mong, kapa Moena Moore. U tla re thusa ho rapela, kapa u tla lula mono . . . ? [Moena o re, “Che, ke tla theolela maekrofono mono.”—Mohl.] Ho lokile, u tla theola maeke. Ho lokile. Joale ke tla bitsa Moena Price. Joale ha re feta mona . . .

256 Joale sheba, sena se e rarolle. Sena ke sona. Ha u a tlameha ho Mo sisinya. Ha ua tlameha. E re feela, “Morena Molimo, ke a e lumela.” Le a bona, O tsohile hona joale. O se a Ipakile. O se a tsohile, har’a lona. Kea Mo utloa, ‘me kea tseba O teng mona hobane ke bona bopaki ba Hae, kamoo A sebetsang. Nahanang feela, ‘Mopi ka Sebele, Lentsoe ka Sebele, le hlakisitsoe, le pakiloe hantle mona le rona bosiuong bona. ‘Me ha u ka nkholoa, e haola hantle feela e pholletsa le moaho ka tsela eo. E ka ema mona feela le ho lula e bitsa, e bitsa, e bitsa, e bitsa. Empa, ke a kholoa, batho ba robeli kapa ba leshome, kapa ho feta moo, ba ile ba ntšoa moleng. Hoo ho lekane ho supa hore Boteng ba Hae bo teng mona.

257 Joale, Moena Price, ha u rata, ke batla phutheho e binele tlase haholo, “Ngaka e kholo joale e haufi, Jesu ea kutloelobohloko.” Haeba A shoele hore u tle u fole, ruri O utloela maloetse a hau bohloko. O, O u utloela bohloko hobane u a kula. ‘Me ha u feta moleng, banna ba Molimo ba tla u beha matsoho. Ke tla ema mona ke nke sebaka sa ka le banna bana ba Molimo. Tloha o potoloheng hape ‘me. . .

258 Joale, shebang, le se lebale sena joale. Nahanang ka thata joale. Ha u feta moleng, lokisa tumelo ea hau tjena, “Ha ke fihla qetellong ea mola oo, ho felile. Ke theosa hantle ka aesele eo. Ke eme mona, ke kula. Ke eme mona, ke tsoenyehile. Ke eme mona, ka tsabo. Ke eme mona, ke sa tsebe eng le se tlang ho etsahala. Ngaka e boletse *sena*, ‘me ba buile *sena*, le ho re. . . Empa ha ke theohela mono, ke tla phahamisetsa matsoho a ka moeeng, ke leboha Morena ke koenne.” ‘Me le shebe feela se etsahalang. Joale ke ne ke tla. . .

259 Hangata, batho ba lemoha haholo ha u ba shebile; batho ba kulang, haholo-holo. Ba u shebile. ‘Me, ke sona seo, e—e—e leihlo ke monyako oa soule. Ke ka hona Jesu a ba ntšitseng. Ehlile, ba folisitsoeng ka tsela ena ba ke ke ba e-ba bangata joalokaha ho ka etsahala holane le ba tlisitseu ba ka bonngoe, ka nako, le ho e theola. Empa shebang ke ba bakae ba batlang ho rapelloa, ua bona. U ke ke ua ba nka joalo. Empa joale tumelo ea hao e tlameha ho e tsoara ka mokhoa ona.

260 Joale, u se ke oa re, “Ha ke—ke tsebe eng, ho e hlalosa.” Ha ho motho ea tsebang.

261 Empa re e lumela hobane Lentsoe le boletse joalo. ‘Me Kreste ea nêtefalitsoeng o na le rōna mona; ho Mo biletša temeng. O ile a etsang ha re ne re ‘Mitsa? A re bontša, “Ke ‘na maobane, kajeno, le ka ho sa feleng.” Amen. Lumela feela. E lumele ka pelō eohle ea hau, re sa. . . ka lihlooho tsa rōna tse inamisitsoeng joale.

262 ‘Me Moena Price, kapa ba bang ba bona mona ba tla. . . Moena Price o tla laola mela, ‘me e mong le e mong a fete, ‘me u khutlele setulong sa hao hape, re sa bina *Ngaka E Khōlō*.

263 ‘Me re tla rapela. Joale e mong le e mong, pele ho tshle, ke batla ho rapela. Hobane. . . Ha re rapeleng joale. Hopolang, Petrose, mohla a biletsoang tlung ea Dorkase, o rapetse kounge; a ema, a tloha a beha letsoho la hae holima Dorkase, le ho re, “Dorkase, tsoha.”

264 Ntate oa Maholimo, le rona re a rapela. U teng mona. U Itsebisitse. U Morena oa rōna, Mopholosi oa rōna. U re folisitse makhetlo a mangata. Horeng ena mona, moo makholo a batho a tla tsoa mokatong oo le libakeng tshle, ho folisoa. Ba tla kena moleng ona oa thapelo. Bahlanka ba Hau ke bana, rona bohle, re lumela hoba U tla etsa hantle feela seo U se tšepisitseng. ‘Me re tla mona ho bea matsoho holima banna le basali bana,

bashanyana le banana, ha ba feta moleng ona. E mong le e mong oa bona a lumele, Morena.

265 'Me re tla bina sefela sena sa khale se monate, *Ngaka E Khōlō*, 'me ke Uena, Morena. Joale re tsoela kantle holima motheo oa HO RIALO MORENA. Tumelo ea rona e a re bolella, e futha lipelong tsa rona, hore mehlolo ena e tla tsamaea le ba lumelang. 'Me re balumeli. Re eme, lebotho le matla, 'me re tla khahlana le phephetso ea Satane. Re kopana le eona ka Lebitso la Jesu Krete.

266 Ho lokile, Moena Price. 'Me joale e mong le e mong ka lihlooho tsa bona tse inamisitsoeng, ba rapela, 'me bang ba lona le bina *Ngaka E Kholo*. 'Me mola oa thapelo o tla be o tsamaea. Moena Price o tla be a etella pina, le ho tsamaisa batho ha ba ntse ba feta. Morena a le hlohonolofatse joale. [Sekheo lebanteng—Mohl.]

267 Jesu o kile a re, "Na le tseba seo Ke le entseng sona?" Ua bona?

268 Ke ba bakae ba lumelang joale, ka matsoho a isitsoeng ho bona, mola o feta mono, se entse hantle seo Jesu a boletseng se tla etsahala? Na le lumela seo? Lentsoe la Hae le ke ke la hloleha. Hobane u boletse sena, hobane u pakile hore u a e lumela, Ke tla lumela sena ka pelō ea ka eohle, le ho re, "Molimo o Matlaohle o a u folisa," ua bona, hoba ke a tseba ke Lengolo. Ke 'Nete. Ke lumela hore motho e mong le e mong, ea fetang moleng, o tla fola ka botlalo.

269 Joale u etsa'ng ka eona? Ha u e belaele. U le tsoere hantle ka pel'a hau, Letšoao la hau. Letšoao la hao ke lefe? Moea o Halalelang pelōng ea hao. U fetile moleng oo, e tlameha ho etsahala. Ha ho mokhoa oa eona. . . Ho sa tsotelehe bongata boo u fetileng ho bona pele, ena ke eona. Ena ke hora. Ena ke nako. Ho felile. Ho qetilo. Lebala feela hore u kile oa kula, kapa ea u ts'oara, kapa oa sotleha, kapa eng. Molimo o tla u rarollela eona. Na u a e lumela? Amen. Ke e lumela ka pelō ea ka eohle.

270 Joale ha re emeng, e mong le e mong oa rōna, hantle ka mokhoa *ona*. 'Me, joale, joalo ka ha moena a boletse pampitšaneng ea hae eo ke e balileng kajeno, ho phahamisa letsoho la hao ke pontšo ea boinehelo bo ka lefatšeng lohle. *Ke Tela Tsohle*. Ha re se bineng.

Ke a inehela, (Ke inehela tsohle!)
Ho Uena, Krete oa ka, 'Moloki oa ka,
Ke inehela tsohle.

. . . Jesu, ke . . .

271 "Thato ea ka, lipelaelo tsa ka, tumelo ea ka, pelō ea ka, 'mele oa ka, maloetse a ka, bophelo ba ka, ke tela tsohle!"

Ke tla mo rata ke Mo tšepe le mehla,
Ho pel'a Sefahleho sa Hae letsatsi ka leng.

²⁷² Joale e bolele ka pelō eohle ea hao joale, u sa phahamisa matsoho a hao.

Ke . . .

“Ke tela tumelo ea ka, Morena. Ke tela tsohle tsa ka. Ke folile.”

. . .ho inehela, (Ke inehela tsohle!)

Ho Uena, ‘Moloki oa ka ea bokoang,

Ke inehela tsohle.

²⁷³ Na ha A babatsehe? Joale, nahana, re tiile, tsohle li nehetsoe. “Haesale mohopolo oa ka. Ha ke sa tla nahana kamoo nka nahanang, Morena, ke tla nahana kamoo U nahanang kateng. ‘Me, U ntšepisitse hore ke folile, ke nahana seo. Ke tela mohopolo oa ka. Ha ke sa tla nahana ka maloetse a ka. Ha ke sa tla nahana ka lefu leo ke bileng le lona. Ha ke nahane letho haese ho nahana seo U se buileng.”

²⁷⁴ Joale hantle ka pel’a hau ho eme motho joaloka ha u ne u kula metsotsong e ‘maloa e fetileng, tlase mona, empa ho na le motho ea phetseng hantle ea emeng mono. Jesu Krete o bitsa motho eo ea phetseng hantle ka nqane ho eona. Joale uena feela, ka tumelo, ha u koala mahlo a hau, kena hantle ‘meleng oo o phetseng hantle, oa bona, ebe joale u tsoelapele feela ho tsamaea, tsoela pele feela.

Ke a inehela,

Morena a le hlohonolofatse.

Ke . . . 

63-1130E E-ea, Tsosa Jesu
Life Tabernacle
Shreveport, Louisiana U.S.A.

SOUTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Krete. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hlalisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fua boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org