

DIPOTŠIŠO LE DIKARABO



A re inamišeng dihlogo tša rena. Morena Jesu, re thabetše Wena mosong wo bakeng sa monyetla go tla ka Bogoneng bja Gago, le nako ye ya kopanelo, le go dula mo ka mafelong a magodimong ka go Kriste Jesu. Bjale, Morena, re a rapela gore O tla tšwelapele go ba le rena ge re bolela ka Wena. A nke dipelo tša rena di tlale thabo ge re lebelela godimo ga Lentšu la Gago le ditshepišo tša Gago go rena. Šegofatša modiša wa rena, badirišani ba rena, bohle baena le dikgaetšedi bao ba tlogo fa go kopana le rena le phuthego fa ka go lefelo le lennyane le leo re le hlaoletšego bakeng sa lefelo la kopano bakeng sa Gago. Gomme re a rapela gore O tla re šegofatša ka go se sengwe le se sengwe seo re se dirago go kgabola letšatši. Ka Leina la Jesu re a e kgopela. Amene.

Le ka dula. (Ke ne puku ya gago, Ngwanešu . . . ? . . .)

² Wo ke mohuta wa feela kimollo ye nnyane go nna feela nthathana gannyane. Ke bile le ditirelo morago mo, poledišanonyakišišo; ke be ke swanetše go ba le dipolelonyakišišo goba e ka ba—goba—goba go tšea le go araba dipotšišo. Gabotse go nyakile se sengwe le se sengwe se etla ka gare mosong wo e be e le dipono, gomme ke no ba mohuta wa go swanela go . . . Ke boditše Billy, ge Ngwanešu Neville a be a se matasatasa kudu, ke tla swara sehlopha se sa dipotšišo le go kitimela ntle mo, mohuta wa go imolla monagano wa ka gannyane. Ke . . . mohuta wa go nkiša fase, mohuta wa . . . Tšona—tšona dipono di . . . Eupša batho ba ile ba thušwa; seo ke kgwekgwe ya selo. Selo se segolo, ba ile ba thušwa; yeo ke—yeo ke karolo ye botse. Gomme kafao, ka gona ke ya go di topa godimo pejana ga sekgalela se sennyane se, gore ke kgone go thoma morago ga sekgalela se go tša ka tša go ikgetha, dipoleledišanonyakišišo.

³ Bjale, re thaketše mosong wo go bona bagwera ba rena le . . . Bjale, ye . . . Le se sware se kgahlanong le Billy. Kafao gona . . . O swanetše go tsebiša batho ge eba ke be ke eya go tšwelapele go araba dipotšišo tše. Ke naganne e ka no mpha, mohlomongwe ka—ka iri goba se sengwe go araba dipotšišo. Ba bangwe ba ka . . . Ke rata . . . Ga ke nyake go tloga; ke rata go phumula seleiti sa ka go hlweka. Le a bona? Gona dipotšišo tše le go ya pele, ke—ke no rata go re, ke—ke—ke dirile se go dirwa. Ke hwetša bontši kudu ka go . . . mo mogopolong wa ka; go a ntšhoša. Gomme ga ke nyake go tšhoga ka e ka ba eng; ke—ke ya Gae Letagong le lengwe la matšatši a.

⁴ Mogwera wa ka wa kgale o rile go nna matšatši a mmalwa a go feta, o rile, “Ke lapile kudu go pheleng ka go sutukheisi.”

Ke rile, “Ngwanešu morategi, ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ke nyaka go go botša se sengwe. Ke hlologetše gae. Ke bile go hlologelwa gae mengwaga ye masomepedi, gomme ga ke ne legae go ya go lona.” Yeo ke nnete. Yeo ke therešo. Seo ke selo sa go befa go se bolela. Nka kgona go dula fase gomme ka lla go ya felotsoko gae. Ga ke na le legae la go ya. Mogohle ke yago, nka se dule fale matšatši a se makae; ke komana go ya felotsoko gape. Ke no . . . Ke bile ka tsela yeo; ke—ke tswetšwe ka tsela yeo. Mosadimogatša wa ka o mpitša “Diphefo tša go se Dudišege.” Ke no—ke no ba fa le fale. Gomme seo ke seemo se sebe go beng ka go sona, eupša ke a thanka ke swanetše go ba ka tsela yeo bakeng sa bodiredi bja ka. Eupša bontši bja lena le kganyoga . . . Gabotse, re thakgalela go direng e ka ba eng bakeng sa Modimo, eupša le se tsoge . . .

⁵ Bjale, re no ba sehlopha sa magagešo a gae mosong wo. Le a bona? Eupša ke—ke hlologetše gae. Ke nyaka go ya gae, gomme ga ke tsebe mo nka yago. O re, “Go reng ka ga go ya ntle ka Arizona, lapa la gago le fale?” Ke lokile lebaka la matšatši a mabedi goba a mararo, gomme ke swanetše go ya felotsoko gape. Gomme ke ya kua, gomme ka gona ke gabotse fao matšatši a mabedi goba a mararo, gomme ke swanetše go ya felotsoko gape. Kafao go no se be le legae go ya go lona, gomme ke hlologetše gae.

⁶ Gabotse, go na le Legae. Ke tla—ke tla ya go leo nako ye nngwe, eupša ke swanetše go le thuša pele. Le a bona? Seo ke se ke lego mo bakeng sa sona, ke go le thuša. Gomme go fihla nako yeo e etla, go fihla nka se kgone go le thuša gape, gona ke—ke nyaka go ya Gae. Ke nyaka go ya Gae ka kgonthe nako yeo. Eupša go na le Lefelo felotsoko mo ke yago go le rata gabotse kudu, nka se nyake go tla morago.

⁷ Ke tla tloga Jeffersonville; ke tla be ke sepetše dibeke di se kae; ke nyaka go tla morago gape. Ke ya Arizona; ke a nagana seo se a makatša; ke nyaka go tla morago gape. Ke ya felotsoko gape; ke nyaka go tla morago gape. Gomme ke ya fa, go ya fale, gomme ke . . . gona ke nagana ke nyaka go tla fa. Ke fihla fa; ke no ba fa matšatši a se makae, gomme ke le bona bohle; ke nyaka go ya felotsoko gape. Le a bona, ke dirile bana ba ka ba šwalalane ntle godimo ga lefase, gomme ke—ke . . . bona bao ke ba tswetšego go Kriste. Gomme ke . . . Gona ga ke ne legae. Ke nyaka go ba tliša bohle mmogo le lengwe la matšatši a, le a bona, Tate ge a rata, gomme ka gona re tla—re tla ba le Legae mo re ka se hlwego re tlhetlha go dikologa gape. Le a bona? Go lapa go tlhetlha le go se be le lefelo go dula.

⁸ Gomme nka eletša e ka ba mang, a se tsoge a ba letlapa la go tokologa (le a bona?), ntle le ge e le mohuta wa bodiredi bjoo bo go bitšago ka tsela yeo, gobane . . . Ke—ke tla no fa e ka ba eng, mosong wo, ge nka be ke na le lefelo fa mo lefaseng leo nka yago le go re, “Le ke legae!” Ke tla—ke tla . . . Ge nkabe ke bile le lona, ke be ke tla fa ditolara tše milione. Ge nka be ke na le lefelo leo

nka kgonago go re, “Mošemane, ke no rata le gabotse kudu; ga ke nyake go le tlogela gape,” Ke tla—ke tla fa e ka ba eng. Eupša nka—nka se kgone go le hwetša.

⁹ Ke nna se sengwe boka Abraham a bile; ke lebeletše bakeng sa Toropokgolo. Le a bona? Ga ke kgone go e hwetša, eupša ke a tseba e gona. Eupša ka kgonthe nka se kgone go tlwaelana go lefelo e ka ba lefe le itšego mo lefaseng le. Le no se lebege bjalo ka . . . Batho ba bakaone, mafelo a makaone, gomme o ya mo, go kolobile kudu; o ya ntle kua, go omile kudu; o ya godimo mo, go tonya kudu; o ya tlase kua, go, fiša kudu. Le a bona? Gomme o . . . Fao ga go lefelo; e no se be Legae. Ga ke nyake go tšea nako ya ka go lla godimo ga legetla la lena, eupša ke . . .

Gabotse, re leboga Morena kudu. Amene! Lebogang dilo tšohle. Ke bjalo, gobane ke bjalo. Modimo o ntirile se ke lego sona. Gomme nka se kgone go ba selo eupša se A ntirilego, monoši, le mohuta woo wa dilo. Ba mpotša ke no swanela go ba ka tsela yeo gore ke be thušo yeo A nthometšego fa go ba. Gomme ke nyaka go ba mohuta woo wa motho. Ge eba ke tsela ye ke swanetšego go ba, ke seo ke nyakago go ba. Eng kapa eng e lego thato ya Mmušo wa Modimo, goba thato ya Modimo, seo ke se ke nyakago go ba sona.

¹⁰ Bjale, a re rapeleng gape. Morena Jesu, dipotšišo tše di letše pele ga rena fa, Tate. Nka se kgone go di araba, Morena. Ga—ga ka lekanela bakeng sa dipotšišo tše, eupša ke a tseba gore O lekanetše gohle, ka gobane go pelong ya batho. Ntšhomiše, Morena, go imolla kgatelelo ya bona, a O ka se ke, Tate? Leineng la Jesu Kriste ke a e kgopela. Amene.

Bjale, re ya go thoma go . . . Ke a thanka ga ba gatiše ye, kafao e no ba . . . Go lokile, ke a eleletša.

¹¹ Bjale, selo se tee seo . . . Lebaka ke tshwenyegago ka dipotšišo, ka mehla go ne selo se tee se sebotsana . . . selo sa go befa kudu, a ke re, seo ka mehla se ntshwenyago: seo ke go araba potšišo ka lenyalo le tlhalo. Oo nna, megala, mangwalo, gomme ngwanešu yo motee o itatile yenamong ka lepai gomme a dula mathuding a ka go tloga iri ya lesomepedi go fihla mosegare mosong wa go latela. Badiredi ba letša go tšwa mogohle, ba nyetše makga a mabedi goba a mararo le bohle. Mabodiredi . . . Ke nyaka go le kgopela selo se tee. Ke na le tše mmalwa tša tšona di sa le ka mo, ke a tseba. Ga se ka di lebelela go kgabola, eupša go na le tše mmalwa tša tšona di sa le ka mo.

¹² E nong go elelwa se! Go lena batho ba ba nyetšego, le go hlalwa, le go nyalagape, ntshepišeng selo se tee. Le a bona? Le beile tshepo ya lena ka go nna. (Ke—ke a thanka ye ga se ya gatišwa. Ga ke . . .) Le—le—le na le . . . Le ntumela bjalo ka moprofeta wa lena a romilwego go tšwa go Modimo, mohlanka wa lena, gona tšeang lentšu la ka go se, a le tla? Eyang pele le phele feela boka le le. Le se ke la leka se sengwe gape go swana

le sona, eupša phelang, e no yang pele, e no phelang le thabile. Le na le . . . Le phološitšwe. Ge le le Bakriste, eyang pele le phelela Kriste; O bile le lebaka go le phološa.

¹³ Bjale, ge ke etla morago, Morena ge a rata, ke tla hlatholla seo go lena ka Beibeleng. Le a bona? Gomme le se ke la nyama. Monna ba bantši ba mpoditše, ba rile, “Gabotse, ke rata mosadimogatša wa ka, eupša ke . . . Ke tla no swanela go mo tlogela; ga—ga ke nyake go foša Tlhatlogo.” O se ke wa dira seo! Dulang feela bjalo ka ge le le go fihla le ekwa go tšwa go nna gape (le a bona?) go thuto ye. Ka gona ge ke . . . nka se kgone go e hlatholla ka go metsotso ye lesome goba lesometlhano; go ya go tšea nako ye nngwe go e hlatholla, ka gore e swanetše go ba Lengwalo. E swanetše go ba O RIALO MORENA. Ge e se yona, ga se ya loka.

¹⁴ Ke tseba dipotšišo tše tšeo Jesu a di boletšego fa, “Ge monna a lahla mosadimogatša wa gagwe gomme a nyala yo mongwe ge e se ka baka la bootswa o dira bootswa, mang le mang a nyalago mosadi yo a hlakilwego, o phela bootsweng”: Dilo tše, O bile le lebaka go bolela seo. O be a le Modimo; leo ke Lentšu la Gagwe.

¹⁵ Bjale, a re yeng morago mathomong gomme re hwetše se e se rago, le a bona, morago re a e tliša. Eupša go fihla re dira seo, nno yang pele thwi bjalo ka ge le le bjale, feela boka ka mehla le be le dira, ge le le Bakriste. Ge eba le le baratani ba Bakriste, gomme le nyetše, gomme le ne bana, le dilo boka tšeo, ditlemagano tše dingwe tše nnyane tšeo di le tlemago, o se tlogele mosadimogatša wa gago goba monnamogatša wa gago bjale. O se ke wa dira seo. Le a bona? Letang go fihla le nkwa gape ka thuto. A le tla ntshepiša seo? Phagamišetša seatla sa gago godimo! Bjale, le tshepetše go nna go ntumela. Bjale, le—le ntumela bokgole bjo; bjale, ntumeleng feela gannyane nthathana go thuto.

Bjale—bjale, a re boneng, ke ne tše dingwe tše botse ka kgonthe fa mosong wo, tše dingwe . . .

325. A bohle ba ba yago ka go Monyalwa ba swanetše go phela ka gare ga dimaele tše makgolo a lesometlhano a tabarenekele (Ke a dumela ke bile le yeo gape Lamorena la go feta. Ke tla no swanela go di topa le go di šomiša ka mo nka kgonago.) —**dimaele tše makgolo a lesometlhano a tabarenekele, bjalo ka ge e kwagala boka go theipi nomoro ya bobedi ya “Legae la Ka Moso la Monyalwa”?** **Ka mehla ke be ke gopola gore Monyalwa o tla tšwela ka ntle ga dikarolo tšohle tša lefase ka nako ya Tlhatlogo. A ke phošetše?**

¹⁶ Aowa, mogwera morategi wa ka, ga o phošo, o nepile. Bjale, ge ke boletše e ka ba eng ka tlase ga theipi yeo e tla le hlahlélago go dumela . . .

Bjale, ga ke na . . . Tše tšohle ke tše mpsha go nna bjale, ga se nke ka lebelela ka go—ka go tše fa. Le a bona? Tše ke sehlopha

se seswa seo ke se hweditšego Lamorena le lengwe, gomme ka se bea morago ka go omfolopo ye, gomme ke di robaditše morago ka kua.

¹⁷ Bjale, ka go ye . . . Aowa, Monyalwa ga a swanela go ba ka go lefelo e ka ba lefe le le itšego. Ba bantši ba bona ba tla ba ka leroleng la lefase. Ba tla ba go dikologa lefase; ba tla be ba tšidifaletše ka le—le lehlweng ka leboa, le—le lerole la dikgwa tša tropiki, le—le gohle go dikologa lefase. Eupša ge Phalafala ya Modimo e tla lla, ba ba hwetšego go Kriste ba tla tsoga, ba phafoga, gomme ba tšwa leroleng la lefase, ga go kgathale mo ba lego. Gomme bjale, ka go ye, tsogo e tla ba lefasepharephare. Le a bona? Mogohle sebopša se sengwe le se sengwe mo kgweleng ya lefase seo se lego ka go Kriste se tla tla pele le Yena ge A etla (le a bona?), ga go kgathale moo o lego.

¹⁸ E no nagana ka arena ka matšatšing a bahwelatumelo ba pelepele, gore ge Bakriste bale ba lahletšwe ka moleteng wa ditau, gomme ditau tšela di bolaile Bakriste le go ja mebele ya bona. Le a bona? Efela ba be ba phatlaletše, mebele ya bona e be e le ka bogareng bja tau go kgabaganya sefahlego sa lefase. Ga go kgathale mo e lego, o ka se kgone . . . Le a bona, o dirilwe ka kgonthe yeo e sa bonwego e dirilwe materiale, gomme Modimo o tla—o tla fa ngo—ngo kgonthe morago. Le a bona?

¹⁹ Bjale, go swana le ge o tšea se—se sele. O e thubela fase go tšwa go sele, gomme e tla ka gare nako yeo go se—se sele ka go sele, le go ya ka go athomo, le molekule, le pele go theoga ka mokgwa woo; gomme mafelelong e felela godimo ka go se sa bonwego. E ya go tšwa go tlhago, se sengwe o ka beago diatla tša gago godimo ga sona, go digase; go tloga go digase go ya ka go diesiti—diesiti go ya ka go digase, le digase, go ya morago ka mokgwa woo, go fihla mafelelong diphefo tšohle godimo go selo se tee se sennyane, gomme seo ke moya. Gomme moya wo woo o swerego digase tše . . . E ka no se be digase tša go swana, eupša sebopego sa se o lego se tla ba tlwa se ba lego gape. Le a bona? Moya o laotše seo.

²⁰ Gomme bjale, ka mantšu a mangwe, ge o eba lesogana goba kgarebjana, gomme boka, Modimo o tšea seswantšho sa gago . . . Bjale, ga go kgathale o tšofetše bjang le go šošobana, o sentšwe lebopo gakaakang, e ka ba eng e tla bago, yeo e tla tatologa thwi go theoga go kgabola. Gomme mmele wola o ka no senywa, wa senywa lebopo wa tshungwa, wa lewa ke ditau, eng kapa eng e lego yona, eupša o dirilwe ka digase, dielemente tše lesometshela tša lefase. Yeo e be e le khalesiamo, le photaše, le petroleamo, le seetša sa khosimiki, le go ya pele, tšohle di ya mmogo go dira mmele. Bjale, ga go kgathale, seo . . . Lefase ka moka le tletše ka seo.

²¹ Eupša bjale, seswantšho se ke kgwekgwe ya selo. Ka gona ka tsogong, digase tšeo, le diesiti, gomme dilo di tla thwi morago

ka go lefelo le go godiša seswantšho se gape. Bjale, seswantšho se ga se sa tšewa ge o be o le lesometshela, goba lesomeseswai, goba mengwaga ye masomepedi bokgale ka bokaonekaoneng bja gago. Se tšerwe neng? Pele go e ba motheo wa lefase, se beilwe ka faeleng ye kgolo ya Modimo. Gomme ka gona, selo se nnoši e se dirilego e be e le go itlhagiša ka bosona mo gore wena o dire kgetho ya gago. Le a bona? Gona o ba mohlanka wa Modimo. Yena o e tsebilepele, go Mo dira Molopolodi, bjalo ka ge re e kgabotše.

²² Gona seswantšho seo ka go felela . . . Ye ke nekethifi. Karolo ya nekethifi ya bophelo ke moo o phelago bjale. Gomme eng kapa eng, ge fao go le nekethifi, fao go swanetše go ba sa phosithifi pele fao go ka kgona go ba nekethifi. Ka fao, ge ye e le nekethifi, go swanetše go ba sa phosithifi felotsoko. Gomme se ga se selo sa kgonthe; se e no ba moritipele wa selo sa kgonthe seo se tlogo. Bjale le a e hwetša?

²³ Kafao, ga ke kgathale se ba tla se dirago ka wena; ba ka se kgone go senya sebopego sela, seswantšho sela ka go ntlo ya bokgabo ya Modimo ye kgolo godimo kua. Go ka se kgone go se fediša, se ka Legodimong. O ka kgona go se tšhuma, wa fepa ditau ka sona, wa se dira ka tsela efe o nyakago; se tla tla pele gape feela ka kgonthe bjalo ka ge dipedi tše pedi e le nne. Feela ka kgonthe bjalo ka ge Modimo a se boletše, se tla tla pele. Kafao, ga go kgathale moo o . . .

²⁴ Bjale, ge ke . . . ke nagana ge le ka bapala theipi . . . (ga ke tsebe ke mang a e ngwadilego; ga go leina le saennwego, feela ntshetlana ye nnyane ya pampiri ka enke ye bolou, e ngwadilwe go tšwa go pukungwalwa ye nnyane. Go bonala o ka re e gagotšwe go tšwa go pukungwalwa ye nnyane—ye—ye nnyane.) Eupša elelwang, go ye, ka go—ka go potšišo ye bjale, ka go theipi, ge le ka hlokomela, ke boletše se, se sengwe godimo ga se (se ka no se be lentšu ka lentšu bjale, ge o hlahlofa theipi ye le se sengwe): Ke rile, “Mohlala, re fa mosong wo. Toropokgolo ye re hlologelago go e bona e tla ba disekwere maele tše makgolo a lesometlhano.” Ke rile, “Seo se tla fihla go tloga Maine go ya Florida, le go tloga Lebopong la Bohlabela go ya go dimaele tše makgolo seswai bodikela bja Mississippi River, disekwere maele tše makgolo a lesometlhano.” Ke rile, “Naganang ka yona, thwi fa mosong wo, go ne batho ba dutše thwi fa bao—bao ka kgonthe ba tšwago bokgole bjo, go tloga go disekwere maele tše makgolo a lesometlhano, ba dutše ka mo.” Bjale, ga ke tsebe mo Tempele e tla dulago lefaseng, eupša ke na le mmono gore Tempele e tla dula thwi e ka ba le moo Palestina e lego bjale. Yeo ka kgonagalo e tla ba ntlhora ya thaba thwi fale. E tla tsupologa. Nnete, go ka se sa ba lewatle nako yeo. Le a bona, lefase le le dimaele tše dikete tše masomepedi tlhano go e dikologa, eupša dimaele tše makgolo a lesometlhano ga se kudu go tšwa go yeo. Eupša Toropokgolo

ye kgolo ye e tla dula godimo ga thaba ye ya sekwere maele tše makgolo a lesometlhano.

²⁵ Bjale, lebaka ke dumelago seo ke ka baka la diprofeto le dilo mabapi le Thaba ya Tsione ka Jerusalema le ditoropokgolo tšela. Gomme fao ke mo Abraham moprofeta a bego a nyaka Toropokgolo yeo, gomme e be e le ye Moagi le Modiri wa yona e bego e le Modimo. O lebeletše Toropokgolo yela ka nageng yela. Ke a dumela e tla ba moo naga yela e lego.

²⁶ Naga yela, o ka se kgone go e hwetša mo mmepeng. Ke khutlo ye nnyane ya nthathana. Gomme lebelelang naga yeo Russia, le United States, Amerika Borwa, le mafelo ao ohle kua. . . Gobaneng Modimo a ile a fišega kudu go lefelo lela (le a bona?), go lefelo lela le letee? Yeo ke potšišo. Nka se kgone go e netefatša, eupša e no lebega ka tsela yeo go nna. Eupša e ka ba kae go lego, re lebile tseleng yela, kafao tumišang Morena bakeng sa seo.

²⁷ Bjale, ge le na le kgahlego gore ke—gore ke rile e tla ba ka go. . . e ka ba dimaele tše makgolo a lesometlhano a tabarenekele, yeo e bego e le kgopolo ya go fošagala (le a bona?), gobane e ka se ke. Tabarenekele ye e. . . Le e no ba lefelo le lennyane le le yago go senywa. Gomme—gomme lefase le tla tshungwa, gomme ye yohle e tla fedišwa. Gomme Indiana ye, le United States, le se sengwe le se sengwe e tla no tologa le go no tologela ntle mošola ka go lefeela eupša leraga. Le a bona? Sebe sohle, bolwetši bjohle, ditwatši tšohle, se sengwe le se sengwe sohle gape se tla fedišwa. “Gomme ke bone Magodimo a Maswa le Lafase le Leswa, gobane la pele. . .”

²⁸ Naganang! Modimo o be a le mengwaga ye dikete tše tshela ka go ageng lefase le, a le bea mmogo, a le bopa. O e dirile bjang? Beibele e rile, “O e dirile go tšwa go dilo tše di sa bonalego”; ke gore, O hlotše lefase. Bjale hlokomelang; se ke se sebotse. Yena Mohlodi yoo a hlotšego lefase bakeng sa morero (Sathane o le tšhilafaditše), O tliile fase go lopolla se se bego se tlogetšwe mo. Gomme O ile felotsoko gape gomme o ka kgwebong ya Gagwe go le bjalo o a hlola.

²⁹ Bjale, go Mo tšere mengwaga ye dikete tše tshela go dira le—le lefase, gomme O ya go tšea matšatši a mabedi go hlola Toropokgolo ye e yago lefaseng. Yena o. . . “Ka Ntlong ya Tate wa Ka go ne dintlokgoparara tše ntši: ge go ka be go se bjalo, nkabe Ke le boditše. Ke tla ya go le lokišetša lefelo (go aga Toropokgolo go tšwa go gauta ya go bonatša, mekgotha go tšwa go gauta).” A lefelo le lebotse.

O be A tla le hwetša kae? A go na le materiale wo o itšego lefaseng le lengwe, goba dingwedi, le dinaledi, le dilo? Ga a swanela go ba le yona, Yena ke Mohlodi. O ile go aga Toropokgolo. Amene! Seo se lokile go lekanela go nna, a ga se go lena? Seo se lokile. Gobane ge A agile ye, gomme ke ipshina ka ye, go ya go ba eng ge A aga ye mpsha ye? Oo nna,

a selo sa go makatša. Gomme kafao ke thabile gore re tlemetšwe Toropokgolo yela. Go lokile.

326. Ngwanešu Branham, ke rata Morena, eupša ngwaga wa go feta ke bile—ke be ke lebane le bothata. Go bonala eke dinako tše dingwe ke nyakile go ba ka ntle ga monagano wa ka. Ke eng? Hle nthapelele le monnamogatša wa ka.

³⁰ Gabotse, ge go se na... Ge motho yo a be a le go poledišanonyakišišo ya sephiri, boka lena batho le bile ka fale mosong wo, e tla gogela seo ntle se e lego sona, e ka ba eng e lego sona. Le a bona? Morena o tla utolla se e lego sona. Eupša bjale, gore ga ke tsebe gore o mang, gomme ga se o dule mo; e nno re, “Kgaetšedi ka go Kriste.”

³¹ Bjale, bjale, ge e le... ge go na le se sengwe seo o se dirilego seo se fošagetšego, seo se go tshwenyago, gona se hlodišiše ka Beibele gomme o bone se o swanetšego go se dira. Eupša ge o se wa dira e ka ba eng gomme ga se wa ahlolwa ka e ka ba eng, mohlomongwe ke megalatšhika ya gago. Le a bona? E ka kgona go ba dilo tše ntši tše di diregilego: mohlomongwe bothata bjo bongwe morago ka bophelong bja gago. Mohlomongwe ke mo—mo mosadi fa a ka no ba ka go nako ya menophose. Moo ke ge se sengwe le se sengwe se fošagetše ka yena, gomme ga go selo sa phošo ka yena, efela se sengwe le se sengwe se fošagetše ka yena. Gomme ga a no itiriša, ka kgonthe o ikwela seo; e no ba kgonthe. Motho e ka ba mang yo a tšhogilego o ka tsela yeo. Gomme o se tsogetse wa ganetša.

³² Gomme lena bannabagatša go basadibagatša ba lena, ge ba le ka go nako yela ya bophelo, ge le kile... ge a kile a ba moratiwa wa gago, o mo dumelela go ba thwi nako yeo, gobane o a go hloka. Ka kgonthe o hloka thušo ya gago; o hloka yo mongwe go mo thuša, le go mo kwešiša. Bolela le yena, mo tšeele godimo ka matsogong a gago bjalo ka—bjalo ka—bjalo ka ge a be a le moratiwa wa gago, gomme o swanetše go ba. Gomme—gomme o mo kwešiše, gobane o ya go kgabola nako yeo modirelo wa gagwe ka moka o fetogago, gomme o swanetše go mo lokela ka nako yeo.

³³ Ke a nagana ke ka baka leo Mna. Rockefeller a dirilego phošo ye šoro. O be a ratwa ke setšhaba, go molaleng a ka be a be a le mopresitente wa rena wa go latela. Eupša ge mosadimogatša wa gagwe a tšere menophose, gomme a ile ka go menophose, gomme o mo tlogetše gomme a nyala mongwaledi wa gagwe, le bona se se diregilego? Seo se laetša gore fao go na le Maamerika a a itšego a go nagana a mabotse ka nnete.

Bjale, ke rata Mna. Goldwater, ke a nagana, goba—goba, Mna. Rockefeller, yena ke... Ke rata Mna. Goldwater le yena; ke rata yo mongwe le yo mongwe. Eupša ga—ga se ke nyake go... Ba bangwe ba lena—ba bangwe ba ngwanešu Marepublican ba dutše ntle fale ba nkwa ke bolela seo, ke... .

34 Elang hloko, eupša ga se nna radipolitiki, ke—ke nyaka go ba Mokriste. Le a bona? Gomme le ga se lefelo la dipolitiki. Le a bona? Selo ka moka se ile go le bjalo, ka tsela yeo, eupša se seo re bolelago ka sona ke sa Gosafelego. Demokrat goba Republican. . . Oo, ke tlhakahlakano ye bjalo; e ka se tsoge ya lopollwa. Go fedile, kafao le se ngangišane ka seo. Selo go dira ke go phelela Mmušo wo. “Gobane mo ga re ne toropokgolo ye e tšwelagopele, eupša re nyaka e Tee e tlogo.” Amene! Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi!

35 Kafao dipolitiki ke lehlakore le tee la legora, gomme ke ka go le lengwe. Ke rile, “Ke—ke boutile gatee; yeo e be e le bakeng sa Kriste; ke ne kgonthe go fenyā.” Yeo ke nnete. Le a bona? Le na le bouto e etla. Le a bona? Modimo o le boutetše, gomme diabolo o boutile kgahlanong le lena. Bjale, ka tsela ye le lahlelago bouto ya lena ke moo le tšwago.

36 Kafao bjale, ke a dumela motho yo o no. . . Ke ya go nagana gore o no ba go tšhoga. Ge go se selo se go solago, eya pele thwi gomme o no re, “Eya kgole le nna, Sathane!” E no sepelela thwi pele. Tšea matsapa gomme o phelele Modimo.

327. Bjale. A go ka tsoge gwa ba le boemo bjo bo itšego ka go bjona bo dumelegago go nyalagape ka morago ga tlhalo, go ya ka (Bjale, ke tla bona ge ye e le. . . ke a nagana go ne dipotšišo tše pedi goba tše tharo go ye.)—go ya ka Mangwalo? Ge ke sa—ge ke sa dule ke nyetše go ya pele-. . . go tloga dinakong tša go feta, e. . . a go na le mabala a a itšego a tlhalo ao a go dumelelago ebile go nyala gape? Ke tla ba—ke tla ba (b-u-i-. . .)re. . . reka theipi (Ya!) go hwetša karabo ye. Ke go leboga kudu. Ke tla e lebelela Lamorena.

37 Gabotse bjale, ke boletše se, le a bona. Le se ke—le se ke. . . Ke—ke. . . A nke ke no tlogela yeo e nnoši (le a bona?) go fihla re fihla lefelong moo bjale. . . moo re tla. . . se ka sohle se tla otlollelwa ntle. Gomme bjale, le no elelwa, yeo ke Modimo ge a rata, ka pela ge ke bowa morago gape. Nako ye e latelago ge ke etla, Morena ge a rata, ke tla rera ka thuto yeo. Le a bona? Gomme bjale. . . Gomme ka gona, re tla e gatiša go le bjalo. Gomme ge—ge e gobatša, e a gobatša; ge e hlakiša, e a hlakiša. Eupša e no ba wa tlhohleletšo ye botse. Le a bona?

328. Morategi Ngwanešu Branham, a go a kgonega go yo motee go ba le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa gomme a se swanele go ba le maswao a latela, bo—bonnyane e sego go fihla. . . nako tsoko ya ka moso le maemo a beilwego ke Moya?

38 Bjale, seo se ka no kwagala boka potšišo ya go hlakahlakana, eupša yeo ke ye botse, ye botse kudu. Le a bona? Bjale, fa go mpha sebaka se sennyane, gore ke hwetše gore se šoma le lapa la ka—

la ka fa bjale (le a bona?), Ke ra lena, lapa la ka, le lapa ntle ka lefaseng moo re . . . moo ditheipi tša rena di yago.

³⁹ Bjale, karolo ye kgolo ya phuthego ya ka e dirilwe ke batho ba Pentecostal, gomme ka gobane Pentecost ke molaetša wa moragorago wo re nago nao ka go direnke tša kerekeleina. Gomme go nna, ka kgonthe ke dumelelana le bona go feta kereke e ka ba efe ye nngwe ya kerekeleina. Ke lekeletše go leba Pentecostal, gobane ke . . . molaetša wa moragwana. Gomme basokologi bohle ba ka bao ke ba tlišago go Kriste, ke leka go ba šupetša go kereke tsoko ya Pentecostal. Eupša ke ba ahlotše ka tsela ye nngwe le ye nngwe ke tsebago bjang, gore ba be ba le phošo ka Lengwalong ka go ba kerekeleina gomme ba sa nyake go sepela ka Seetšeng ge Seetša se neelwa go bona. Eupša go le bjalo, ge ke le nka swanelwa ke go tšea kgetho ya ka lehono go tšea kereke ye e itšego lefaseng, ke nka tšea Pentecostal ge go etla go kerekeleina. Eupša ge go etla go batho ka batho, bjalo ka banna le basadi, go na le Bakriste ba mmapale ka go tšona dikerekemaina tšohle: Methodist, Baptist, Presbyterian, Malutheran, le go ya pele. Eupša ke bolela ka ditshepedišo tšeo batho ba ba lego ka go tšona, e sego go tsoge ya ba motho ka motho, eupša tshapedišo ye batho ba ba swerwego ka go yona ka go kerekeleina ya bona. Ba kwešiša seo ka go hlaka bjale (le a bona?), gore ke—ke nagana batho . . . Ge ba le Katoliki ya Roma, Hlatse ya Jehofa, Mojuda wa Orthodox, e ka ba eng ba lego, seo ga se tshwenye go nna; eupša ke batho ka batho ba Kriste a hwilego go ba phološa.

⁴⁰ Gomme bjale, ke . . . Le go dumelelana le ditshepedišo tša bona gore ba ka go . . . Ke a dumela go no ba Bakriste ba bantši ntle fale ka go Baptist, bjalo ka ge go le ka go Mamethodist, goba Presbyterian, goba e ka ba eng gape. Ke Bakriste, badumedi ba kgonthe. Gomme thwi ntle ka go kereke ya Katoliki ya Roma go ne batho ba mmapale ka fale bao e lego banna le basadi ba kgonthe bao ba ratago Morena. Gomme ga ba tšoele kereke yela go ba phošo, ba tšoele yeo go ba nnete. Eupša ke tshapedišo ka kua ye e šupetšago monagano wa bona ka tsela ya go fošagala. Gomme ge nka tsoge ka tla go nako ye ke tla dirago kerekeleina, ke le forile gomme ke le tlišitše ka go tshapedišo; a go be kgole le nna. Gomme a nke Modimo a mpoloke ka monaganong wa ka wa maleba go le šupetša go Jesu Kriste, Lentšu. Dulang le Leo. Le a bona?

⁴¹ Eupša bjale, motho yo fa o botšiša potšišo ka kgonagalo ya go ba le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa ntle le maswao a ba latela. Bjale, go tla . . . Ge o tswetšwe gape, o . . . Ge o tswetšwe pele bjalo ka motho le motho wa go itekanela . . . Bjale, ke araba ye ka go—ka go—go tsela ya boswa ya kgonthe ya go e dira. Eupša ge o tswetše o le motho wa go itekanela, ka nnete o tla dira dilo tše motho wa go itekanela a tlogo go di dira. A ke nnete?

42 Ge o tswalwa bjalo ka motho, dimelo tša tlhago tša motho di tla go latela. O ka se phele mo mohlareng, le go leka go fofa ka diphego tša gago boka nonyana, goba—goba—goba se sengwe boka seo. Seo ga se—seo e ka se be motho wa go itekanela, ditiro tša go itekanela tša motho. Tiro ya go itekanela ya motho e tla ba go šoma, go ba . . . go nyala, go ba le lapa, le go dira dilo tše. Bao ke ba tlhago, batho ba go itekanela, ka baka la gore o tswetšwe seo. Gona ge o tswetše Mokriste, o tswetšwe ke Moya wa Modimo, ka tlhago o tšeela godimo dikgopolo tša Kriste. Le a bona?

43 Bjale, ge re tšere fa mosong wo ka go phuthego ye moo lena batho le dutšego fa le go theetša letšatši ka morago ga letšatši le go ya pele go thuto, le tla hwetša gore le tla fapana yo motee go tloga go yo mongwe, gobane le—le a fapana. Le—le dirwa go fapana; dikganyogo tša lena—tša lena di a fapana; le—le ja go fapana; eupša lena bohle le ja dijo. Eupša bjale, feela go tšwa . . . Ka motho o tee feela boka yo mongwe, le a fapana o tee go tloga go yo mongwe. Bakriste ba dira selo sa go swana. O ka se re, “Bjale bohle . . .” A bohle ba bolela ka maleme, ba dira seprofeto sohle, ba dira tšohle . . . ? Le a bona?

44 O swanetše go hlokomela dilo tše, ka baka la gore Mokriste o tšeela godimo me—me mekgwa ya Mokriste; gomme ba phela bjalo ka Mokriste. Jesu o rile, “Maswao a a tla latela bona bao ba dumelago.” Elang hloko: “Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabololo ntle; ba tla swara disephente goba . . . ba nwa dilo tše di bolayago; gomme ba tla bolela ka maleme a maswa.” Gomme—gomme tšona dilo feela gabotse di latela Bakriste.

45 Bjale, motho o ne selo se sebotse kudu fa: “. . . goba re leta go fihla nako ya ka moso goba maemo a a beilwego ke Moya wo Mokgethwa?” Ke rata seo. Le a bona? Bjale le hwetša kgopolo? Ge e beilwe ke Moya wo Mokgethwa! Modimo o beela dilo.

Gomme fao, ke a nagana ge batho ba Pentecostal ba ka leka (bao ba theetšago theipi ye), le tla nkwešiša ge le ka fihla fa gobaneng ke fapana le lena go gatelela kgopolo yeo gore bohle ba swanetše go bolela ka maleme. Ga—ga ke kgone go bona seo gabotse, gobane e tla ba . . . Ke rata phae ya tšheri, eupša ga go bohlokwa, gomme ke nna motho, eupša ga go bohlokwa go nna go leka go le botša, “Ge o sa je phae ya tšheri, ga se wena motho.” Le a bona? Eupša go ja phae ya tšheri e no ba ye nngwe ya mekgwa ya motho. Le a bona? O ka no se dumelelane le nna godimo ga seo, eupša—eupša ke—ke therešo. Bjale, yo motee o tla ja se, gomme yo motee o tla dira se sengwe gape.

46 Bjale, Moya wo Mokgethwa o bea diofisi tše, eupša ge o leka go ikgapeletša wenamong ka go yona . . . Ge eba ke rile o swanetše go ja phae ya tšheri, go ka reng ge phae ya tšheri e go dirile o hlatše? Gomme go le bjalo, o tla hlatša le go leka go ja phae ya tšheri le go hlatša, le . . . ? . . . Le a bona? Wena o—wena o—wena o a ikgotatša wenamong, gomme yeo ke tsela ye o lekago

go dira ge o leka go ikgapeletša ka bowena go dira se sengwe seo se lego kgahlanong le Moya. O na le bophelo bja gago bo abetšwe selo se se itšego. A o kwešiša seo? Le a bona?

47 Gomme lena, ge le tladitšwe ka Moya, šele le lengwe la maswao a makaonekaone ke a tsebago: o ratana le Kriste kudu le go dumela Lentšu le lengwe le le lengwe leo A le bolelago go ba Therešo. Le a bona? Bjoo ke bohlatse gore o ne Moya wo Mokgethwa. Gomme bophelo bja gago bo tletše thabo, gomme—gomme oo nna, se sengwe le se sengwe se a fapana (le a bona?) go feta se o bego o le sona. Woo ke Moya wo Mokgethwa.

48 Bjale, dimpho tše di ka go Moya wo Mokgethwa. Bjale, ge phuthego ye mosong wo, ye . . . feela kereke ye botse ya go runya e tletše ka . . . (Dikamora tša go falala, nnete, e tletše.) Eupša ka go . . . Feela . . . (E sego go bega re be re eya go araba dipotšišo tše, eupša batho ba ba sa tšo tsena.) Elang hloko, ge motho yo mongwe le yo mongwe ka mo a be a le kwanong ya go phethagala le Moya wo Mokgethwa, yo mongwe le yo mongwe wa lena a tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa le ka kwano le Moya wo Mokgethwa, maswao a a tla no ata magareng ga lena nako yohle (le a bona?); a tla no be kgafetšakgafetša a eya. Eupša moo go nago le kgakanego, moo go nago le phapano, le moo re dutšego, Moya wo Mokgethwa ga o kgone go itšhikinya ka bowona. Le a bona? O ka se kgone go šoma ka batho. Le a bona?

49 Gomme fao, ge ke rile, “Bjale lena, yo mongwe le yo mongwe wa lena, a le boletše ka maleme?”

“Ya.”

“Gabotse, le O hweditše.” “A le boletše ka maleme?”

“Aowa.”

50 “Ga le na le Wona.” Bjale, ke itira moahlodi ka bona. Modimo ke Moahlodi wa dilo tše.

51 Eupša šetšang, Jesu o rile, “Maswao a a tla ba latela.” Le a bona? Dihlopha tšeo di dumelago, tlhago ka moka ya Moya wo Mokgethwa e elela go di kgabola, gomme tšohle di tletše lerato, le thabo, le—le feela mokgobo wo mogolo wa—wa—wa—w kgonthe batho ba go tlala ka bomodimo. Le a bona, woo ke Moya wo Mokgethwa. Gomme ka gona ka kua, ba bolela ka maleme ka go modiro gore maleme a tsoge (gobaneng), goba bohlokwa bja seo, ba bolela ka maleme. Gomme ge eba go ne seprofeto, se a bolela. Gomme oo, e nno phethagala tlwa nako le nako.

52 Botšiša batho bale ba lesometlhano goba masomepedi bao ba ilego ka fale go potšišonyakišišo mosong wo ge eba go be go le lentšu le letee ka tsela e ka ba efe, e fošitšwe ka tsela efe kapa efe, le basetsebj e ba go phethagala. Eng . . . Moya wo Mokgethwa o epa thwi tlase ka fale, le go hwetša tšona dilo, le go ba tliša thwi ntle, le go ba botšiša yona. Le a bona, le a bona? Ga go diphošo ka go yona. Ba botšiša feela tlwa se se, le se se bego se le, le se sela se

lego, le se se swanetšego go dirwa, le dilo boka tšeo, le se ba se dirilego, le se ba swanetšego go se dira. Le a bona? Seo e no ba . . . E bee thwi ka lenaneo. Bjale, ba swanetše go dira godimo ga seo.

⁵³ Bošego bjo bongwe ke be ke bolela le baratani, gomme ke be ke le ka le—le legaeng moo re bego re na le kopano, goba go no—go no dula go dikologa tafola go bolela. Gomme gateete, Moya wo Mokgethwa o theogetše magareng ga rena, gomme ke rile go yo mongwe fale, “Ke bone monna *tsoko*, gomme ba . . . o be a gakanegile ka monaganong wa gagwe ka dilo tše dingwe,” gomme ke rile, “boka ka kgakanegong ka go—ka go—go tlhatho.” Ke rile, “Bjale, e thwi fa bjale.” Ke rile, “Ke tseba se o se naganago.” Gomme ke ile thwi morago gomme ka no tšea tsela ya go rarela gomme ka araba potšišo ye nngwe le ye nngwe ye monna a bego a na le yona ka monaganong wa gagwe go yena, gore o . . . Ga go yo a tsebilego ebile se ke bego ke bolela ka sona eupša yena. Le a bona? Eupša o e hweditše. O tsebile se e bego e le mabapi le sona. Le a bona? Gomme seo e be e le eng go yena? Go mo laetša, go mo tiišetša gore Moya wo Mokgethwa o be o utolla go nna se se bego se le monaganong wa gagwe. Le a bona? Gomme ke be ke se ka swanela go e bolela go ka moka ga bona. Monna o ntheditše thwi bjale. Bjale, yeo ke nnete. Bjale, le bona ka fao yeo e lego? Yeo ke tiišetšo.

⁵⁴ Bjale, ge kereke ka moka e ka šoma ka kwano ka mkgwa woo, gona magareng ga rena re tla be re lelekela bodiabolo ntle, ra swara disephente, ra nwa dilo tše di bolayago, mehuta yohle ya dilo di kgatlampanago. Eupša ge o leka go gapeletša seo go motho ka motho, gona o ikhwetša wenamong . . . Yoo ke Mopentecostal gape. Ka gona o hwetša Babele, kgakanego. O ka se kgone go ahlola seo. Le a bona? Dipelo tša rena di tletše thabo le lethabo, gomme oo nna, dinonyana di a opela, di . . . Se sengwe le se sengwe se a makatša, nna, go no tlala ka Moya wa Modimo, gomme re ratana kudu le Jesu, re nyaka go rapela bošego bjohle.

⁵⁵ Bjale, nka se hlabiše lešaba le dihlong, goba ebile le nnamong go lena. Eupša ke a makala, ge nka kgona go botšiša mosong wo ke ofe ka go lešaba le la batho yo a bilego le Moya wo Mokgethwa, ka kgonagalo e tla ba diphesente tše masomesenyane tša lena ba phagamišago diatla tša lena gore le bile le Moya wo Mokgethwa. Ka gona ke retologe go dikologa le go le fa bohlatse bja Beibele, feela bjo botee, bohlatse bja Beibele; gomme ke a kamaka ge eba fao go tla ba se tee goba tše pedi diatla di yago godimo. Le a bona, le a bona? Go no kgona . . . go no e tlema ka go lefelo le le bjalo, eupša ge o dira seo (le a bona?), gape o gobatša phuthego ya gago. Eupša o swanetše go ba tloša go bosea bjola gomme o ba tliše go bonna. Le a bona?

⁵⁶ Boka yo mongwe a ngwadile potšišo letšatši le lengwe, o be a le godimo fa, o boletše ka . . . o boletše se sengwe ka Ngwanešu Junior Jackson. Yo mongwe o ile tlase kua, gomme ba rile, “O ya tlase go ‘dinawa tše di hwilego,’” goba se sengwe goba sengwe

boka seo. Ngwanešu Jackson. . . Gobane phuthego ya Ngwanešu Jackson, ba ba dumeletše go bolela ka maleme feela ka kerekeng. Kae kapa kae ba ikwelago Moya gomme ba nyaka go bolela ka maleme, ba ya pele le go e dira. Gabotse, yeo ke kereke ya Ngwanešu Jackson. Yeo e lokile ka go phethagala. Ga ke ne selo kgahlanong le seo, ga go selo. Junior Jackson ke yo mongwe wa bagwera ba ka ba bakaonekaone kudu, le monna wa kgonthe wa bomodimo, a tladišwego ka Moya wa Modimo, gomme re banešu. Bjale, ga a swanela go ja phae ya ka ya tšheri, nka kgona. . . Goba ga ka swanela go ja phae ya gagwe ya apola (le a bona?), eupša bobedi re ja phae. Bobedi re dumela Molaetša wo tlwa. Yeo ke tshepedišo ya kereke. Ke rile, “Ke nyaka kereke ya ka go leka go tla mmogo.” Ke rile. . . Ge re thoma go tsupologela ntle fa, Moya wo Mokgethwa o bolela ka maleme le go ya pele, Ke rile. . . Yo mongwe o mpošišitše, gomme o rile, “Bjale, Ngwanešu Branham, a tšohle ke tša mmapale?”

⁵⁷ Ke rile, “Ga ke moahlodi.” Ke rile, “Ke go botša eng, a re e tliše lefelong. A nke e ye lebakana gomme le e tliše lefelong go fihla Lentšu le neelwa go yona. Gona e šetšeng. Ge E le Moya wo Mokgethwa, O sepela thwi le Lentšu; ge e sa dire, e ka se ke.” Le a bona? Yeo e no ba tsela e nnoši o ka kgonago go e bolela; ka gona e—e ikahlola ka boyona. Le a bona? Gabotse, o—o tla fofela godimo ge e se Moya wo Mokgethwa, o tla fofa o tlemologile. Le a bona? Eupša ge E le Moya wo Mokgethwa, O tla no latela ka bolela ka mothalong, gobane seo ke se O lego sona; Ke Moya wo Mokgethwa o yago thwi go taelo ya mongwa Wona.

⁵⁸ Bjale, ka go polelo ye ka maleme le go ya pele, ke duma yo mongwe le yo mongwe wa lena a boletše ka maleme. Ka kgonthe ke a dira. Gomme makga a mantši, Bakriste ba go loka. . .

⁵⁹ Le a bona, ge nka le botša gore seo se be se le lenaneong. . . ke hweditše yo mongwe. . . E sego lenaneo, ntshwareleng, ka dipoledišanonyakišišo mosong wo. Motho (ke a thanka ba sa le mo ka moagong) gore ba. . . Ka go bolela ka maleme. . . Motho ke motho wa mmapale, motho wa kgonthe, gomme ba phetše gabotse. Gomme ba nkwele ke bolela bohlatse bja Moya wo Mokgethwa bo be bo sa bolele ka maleme, gomme ga se yona, eupša ke eleditše motho yoo go kgopela Modimo go ba dira ba bolele ka maleme goba ba profete, gobane ke tlhago.

⁶⁰ Selo sa pele, ke ile go motho yoo gomme ka hwetša lefelobotswalelo la bona, le leswao leo ba tswetšwego ka tlase ga lona, gomme ke kgonne go bolela se tswalo ya bona e bilego. Ke tsela efe e dutšego ka go tlhago ya bona ya tlhago e ba beago ka go mothalalo wo itšego. Ka gona, ge ba tswalwagape, ba godimo mo ka go tlhago ye nngwe. Gomme ka gona, ge o hwetša ka go tlhago ye, ke bokagare, letswalobokagare, letswalo la ka gare. . . Letswalo la ka ntle le go sepediša ka tsela e tee; yeo ke tswalo ya gago ya tlhago. Gona, ba tla dira se sengwe gomme se ba bea eng?

Ka tlase ga tše nne, gomme le be bea leemong la go arogana. Ga ba tsebe ba dire eng. Ba tla re, “Morena o nyaka ke dira se.”

⁶¹ Bokagare, “Oo, ke—ke no tseba e—e—e—e mothalong le Lengwalo.” Gomme ba tla thoma go e dira, gomme selo sa pele le a tseba, Sathane ka ntle fa o tla ba laetša mehuta yohle ya diphošo ka go yona. Gomme ka gona ba re, “Gabotse, ke a thanka ke. . .” Le a bona, le a bona? Ba theetša Sathane. Le a bona? O swanetše go tšea selo seo ka gare, seo se lego ka gare ga gago seo e lego sa Lengwalo. Gomme o se dumelele Sathane go ema kae kapa kae. Ke. . . Woo ke mošomo wa gagwe go ema kua le go go itia ka mokgwa woo. Eupša o se ke wa mo theetša.

⁶² Eupša, motho yola, ke ba boditše. Ba rile, “Gabotse bjale, ge nka no ba le kgonthe ka go beng le Moya wo Mokgethwa.” Le a bona? Motho wa makgethe, motho wa kgonthe wa go botega ka Moya wo Mokgethwa, eupša go tla mo lokela go re, “Tate, nno mpha se bakeng sa se sengwe go ema go sona.”

⁶³ Bjale, ge ke e rutile ka mokgwa woo, batho ba tla obeletša ntle le go swara seo ntle le go ba le se motho yola a nago naso. Le a bona? Moya wo Mokgethwa o bolela ka maleme, eupša o swanetše go ba le Moya wo Mokgethwa pele pele O ka bolela ka maleme. Bjale le a e hwetša? Kafao, ge o obeletša ntle gomme wa swara mpho ya go bolela ka maleme ntle le. . .

⁶⁴ Bjale elelwang, yeo e ka ba mpho ya mmapale; yeo e ka ba Moya wo Mokgethwa o bolela ka go lena ka maleme a šele, gomme o tla lahlega gomme wa ya heleng. Beibele e boletše bjalo. A le dumela seo? A o ka rata go ba le Lengwalo godimo ga yona? O nyaka Lengwalo, phagamiša seatla sa gago. “Le ge nka bolela ka maleme bjalo ka batho le Barongwa. . .” A yeo ke nnete? Bobedi, e tee a ka kgona go hlathollwa gomme ale a ka se kgone go hlathollwa, maleme a mmapale a Moya wo Mokgethwa. “Ga ke selo,” le a bona, ntle le ge se sengwe sela se eya le sona. O ka kgona go ba le se (le a bona?), kafao o se fihlele ka morago ga sela ntle le se. Hwetšang se pele, gomme ka gona gabotse sela se tla se latela.

⁶⁵ Bjale, pula e wela godimo ga baloki le ba ba sa lokago. Letšatši le phadima godimo ga ba babe le ba go loka. Pula e nela go buduša mabele; e buduša le ngwang, pula ye e swanago. Moya wo Mokgethwa o ka wela ka go sehlopha sa batho, le go bolela ka maleme, le go e dira therešo tlwa, wa naba magareng ga batho, le go e dira e profete, le go ba therešo tlwa. Yeo ke nnete tlwa!

⁶⁶ Dinako tše dingwe o ka ya go—go senoge goba sedupe, gomme ba ka go botša se sengwe seo se e lego nnete tlwa. Lebelelang moloi wa Endora go Saulo. E ka kgona go ba therešo tlwa; seo go le bjalo ga se yona. Ke baloi. Go bolela ka maleme, ke bone bodiabololo ba bolela ka maleme, le go ngwala ka maleme a šele. Seo ga se re e ka ba eng. Eupša selo sa kgonthe ke Lentšu lela gape. Morago go Lentšu lela!

67 Kafao, o ka kgona go dira dilo tše ntle le Lentšu. Eupša ge o hwetša Lentšu, gomme Le a e dira, gona e šetše tlwa e etla go phethega, tlwa selo sa maleba. Le a bona? Gona le tlwa mothalong.

68 Ee, Moya wo Mokgethwa o šomiša batho ba bjalo ka ge o hlaotšwe ke bohlaletse Kgethwa bja Gagwe Mong. Eupša selo sa pele. . .

69 Bjale eng? A ke no le fa sešišinyi se sennyane mo motsotso feela. Ke tla re, “Ke ba bakae ba nago le Moya wo Mokgethwa?” Lena bohle phagamišang seatla sa lena. Ke tla re, “Go lokile, ke tla bona ge eba le dirile.” Beibele e boletše gore bao ba bilego le Moya wo Mokgethwa ba a fegelwa gomme ba lla mosegare le bošego bakeng sa makgapa a dirilwego ka toropongkgolo. Bjale, ke diatla tše kae di tla rotogago? Ke ba bakae ba lena ba sa kgonego go khutša bošego, o tletše thabo kudu, maatla a Modimo, le go nyama kudu bakeng sa batho ba ba lahlegilego, gore mosegare le bošego o lla le go lla bakeng sa makgapa? O ka se ke. . . Le a bona? Yoo e tla ba mang ka toropongkgolo? Ke ba bakae, bao ba lego ka kerekeng? Seo ke se Beibele e rilego se bile bohlatse bja Moya wo Mokgethwa.

70 O boditše Morongwa yo a swayago (Hesekiele 9, yeo ke nnete), O rile, “Tšea. . . Eya go kgabola toropongkgolo gomme o bee leswao godimo ga bao ba fegelwago le go lla bakeng sa makgapa a a dirilwego ka toropongkgolo. Ka moka ga bona, a nke Morongwa wa go senya a ba senye.” Ga go kgathale ba be ba le maloko a makae le ke bontši gakaakang bja dilo ba di dirilego, o rile, “Bea. . .” Gomme monna ka lenaka la enke ya mongwadi, a apere bošweu (yo a emetšego Moya wo Mokgethwa) o tlile pele gomme a bea leswao godimo ga bona bohle ba ba fegelwago gomme ba lla bakeng sa makgapa a a dirilwego ka toropongkgolo. Bjale, le re. . . Gomme šetšang se A se boletšego ka fale gape. “O bolaye ka go felela, bana ba bannyane, bakgekolo, masea, o ba bolaye bohle!” Bana ba bannyane? Ee!

71 Ge Joshua a tsene nageng ya Kanana, o rile, “Le se dumelele yo motee wa bona go phela. Ge e le lesele lennyane la go kgahliša, Moamaleke yo monnyane, goba Moamoro, le bolayeng! Le a elelwa, o tla golela godimo go ba Moamaleke; o tla tšhilafatša kampa.” Gomme ge dilo tše dinnyane tšela di etla morago ka mokgwa wola di ganetšana le Lentšu la Modimo, fediša selo sela. Ga ke kgathale ke kerekeleina efe e lego sa yona.

72 O re, “Gabotse, ke ba go loka. . .” Ga ke kgathale ke batho ba go loka gakaakang! Ge ba le kgahlanong le Lentšu lela, ntšhang selo ka ntle ga lena. Ke Moamaleke yo monnyane wa go gola. O lebega bobotse, o lebega go hloka molato; o lebega o ka re o lokile, eupša o se be le e ka ba eng go dira le lona. O dule kgole le yona.

73 “Gabotse, Ngwanešu Branham, ke—ke ya tlase fa, gobane . . . Gabotse, ga ke . . .” Le no elelwa, Moamaleke e ka ba ofe, e ka ba eng yeo e ganago Lentšu, dulang kgole go tloga go yona; le se be le selo go dira le yona le gannyane! Ke ba bakae ba dumelago yeo ke Therešo? Kgontho ke yona. Le a bona? Dulang kgole go tloga go yona!

74 Yo a fegelwago le go lla bakeng sa makgapa a a dirwago ka toropongkgolo . . . Le bona seo kae? Nka kgona go le laetša ba dikete tše lesome ba go bolela ka maleme go yo motee yo ka kgontho a rwelego morwalo bakeng sa sebe . . . bao ebile ba sa kgonego go rapela iri. Eupša a le tsebile Beibele e boletše gore . . . maraka feela bao ba fegelwago gomme ba lla bakeng sa makgapa ka toropongkgolo? Ke ba bakae ba kilego ba e bala? Nnete! Woo e be e le Moya wo Mokgethwa o tlilego pele go maraka batho, gomme o rile go Morongwa wa go senya, “Eya pele gomme senye se sengwe le se sengwe seo se se nago leswao godimo ga bona.” Gomme leswao la Modimo ke Moya wo Mokgethwa, ke Leswao la Modimo.

75 Bjale, ba kae bona batho ba ba nago le kgahlego yela? Ke kgona go kwa lena batho ba ba tabogelago godimo le fase le go lla ka kerekeng; Nka kgona go le laetša batho ba ba goeletšago le go kitima gohle godimo ga moago; Nka kgona go le laetša batho ba ba profetago, gomme gwa tla go phethega; Nka kgona go le laetša bao ba bolelago ka maleme, gomme—gomme ba kitima godimo le fase meagong, le go bolela dilo tšeo gabotse di hlathollago, di etla go phethega; eupša motho yola o kae yo a fegelago le go lla bakeng sa makgapa a a dirwago ka toropongkgolo? Soulo yela ya go imelwa e kae? O ka kgona go retolla matlakala a maswa godimo ga yeo. Le bona se ke se nago?

76 Bjale, ke lekile bokaonekaone bja ka go—go le botša lena batho le go le etellapele boka papa a tla etapele bana ba gagwe. Le bana ba ka; ke le tswetše go Kriste ka Ebangedi ye yeo ke e rerago. Le a bona? Gomme ke—ke—ke nyaka le godišo digotlane tše di godilego ka botlalo, goba—goba bana. Gomme ke nyaka go le neela go Kriste letšatši leo, bjalo ka ge Paulo a rile, “Kgarebe ye e hlwekilego.” Ga go selo ka go Lentšu lela eupša se pelo ya gago e tla feletšago “amene” go sona.

77 Sebe ga se na . . . Nnete le tla dira dilo ka phošo, eupša ge se sengwe, sona selo sa pele se a go ahlola, “Tate, ntebalele.”

78 Ke ya go bolela se. Go no lebelela motho metsotso e se mekae ya go feta. E botšišitšwe nna ke mošemane yo mokaone letšatši le lengwe. Re be re tsoma dihlorana. Mosong wola ke hweditše tše tlhano; ke tlogetše se senngwe sa tšona bakeng sa morago ga sekgalela sela. O hwetša feela tshela ka go naga ya Kentucky; ao ke magomo. Kafao motho yo a *itšego* yo o rile, “Ke ne senyane.” Mošemane wa Mokriste, segotlane se sekaone.

Ke rile, “O dirile phošo. O dirile phošo!”

O rile, “Gabotse . . .”

⁷⁹ Ke rile, “Ke bile le tše hlano mosong wola, ke botaeditše se tee bakeng sa morago ga sekgalela seo. Gomme ge ke hweditše sehlorana se setee sela, ke lebeletše ka mohlareng, le go bala tše tlhano goba tše tshela di dutše thwi fale moo nka kgonago go di lebelela, ka sepelela ntle le go di tlogela.” Ke rile, “Ke sepeletše godimo, ka mohlareng fa e se kgale botelele, gomme go be go le e ka ba lesometlhano goba masomepedi a dutše fale. Ke nno tšea tekanyo, gomme ka sepela go tloga, gomme ka tlogela ka moka ga tšona fao.” Ke rile, “Ge nka tla go naga ye, ke le rerela lena bašemane, le lena batho fa, selo seo se lokilego, ke swanetše go phela mohlala woo.” Bokriste ga se se o se bolelago, ke se o se phelago, se o se dirago; ke mohlala. Lena le letswai la lefase. Ke rile, “Gona, molao o re . . . Jesu o rile, ‘O fa Kesara tšona dilo tšeo e lego tša Kesara.’ O roba molao wola wa lebelo ntle kua, o dira eng? O dira phošo; o dira sebe. Efa Kesare se e lego sa Kesara, le sa Modimo se e lego sa Modimo.”

⁸⁰ O re, “Gabotse, molao o phošo.” Nka se thuše se se fošagetšego; ke phošo go roba taelo ya Jesu. Gomme ge o sa fe Kesare dilo tše e lego tša Kesara, gona o dirile se Jesu a go boditšego gore o se se dire, gomme karogo ya molao ke sebe. Yeo ke nnete?

⁸¹ Bohle re molato; re a e dira. Eupša ge o ipona wenamong phošo, e emiše! Batho ba go šeditše; batho ba ka se ye kerekeng, eupša ba tla go bala, go bona se o se dirago.

⁸² Kafao, hwetša Kriste ka pelong ya gago; yeo ke ya kgonthe . . . Kriste le Moya wo Mokgethwa ke selo sa go swana. Moya wo Mokgethwa, *Kriste* go ra “Yena motlotšwa.” Gomme Moya wo Mokgethwa ke Tlotšo yela, gomme ke wena yo a tlotitšwego. Le a bona? Gomme ke Kriste ka go wena a go tlotša. Le bona se ke se rago?

⁸³ Gona o na le selo sa maleba. Gona A ka kgona go go šomiša go e ka ba eng A nyakago go go šomiša ka go yona, gobane o ka Mmeleng gomme o laolwa ke e ka ba efe ya dimpho tšela. Eupša le a bona, go ba le ye nngwe ya dimpho ka ntle ga Mmele, e ka se go dire botse. “Le ge nka bolela ka maleme a batho le Barongwa, ka hloka lerato, ga go nkhole selo. Le ge nka ba le tumelo gomme ka kgona go kwešiša ka moka diphiri tša Modimo, ga go nkhole selo. Le ge nka gafa mmele wa ka go tshungwa bjalo ka sehlabelo, ka fa dithoto tša ka go bahloki, le ge nka ba le tumelo go šuthiša thaba, ga ke selo.” Le a bona? Le se ithekge ka dilo tšeo. Moya wo Mokgethwa ke Sephedi; Ke Modimo, Modimo ka go wena, Motho, Modimo, yoo a goteditšego sephedi ka moka sa gago. O fetogile; o sebopša se seswa. Selo e ka ba sefe se sennyane seo se fošagetšego, O tla go botša seo se fošagetše, gona tlogela; o se se dire. “Tate, ke be ke sa re go dira seo, O ntshwarele.” Le a bona? Gomme woo ke—woo ke Moya wo Mokgethwa.

⁸⁴ Ga ke tshwenyeye bontši ka fao o boletšego ka maleme, ke bontši gakaakang o kitimago, ke bontši gakaakang o tabogilego, ke bontši gakaakang o dirilego *se, sela, goba se sengwe*. Le a bona? E ka ba eng o e dirilego, e ka se re selo ge Moya wo Mokgethwa o be o se ka fale go go ahlola go dilo tšeo di lokilego le go fošagala.

⁸⁵ Bjale, leo ke lebaka gore motho yo fa o lokile. A nke Moya wo Mokgethwa o e dire. Eupša bjale (le a bona?), bjale, ke eng e hlolago se. . . A ke e bolele ka lerato, go fafatšwa ka lerato le—le go tlotšwa ka Lentšu. Le a bona? Ge Moya wo Mokgethwa wa mmapale o be o le ka go wena, o be o ka se botšiše seo. O a e tseba ka bowena, ke selo sa motho ka motho gare ga gago le Modimo. Le a bona? O a tseba gore se sengwe se diregile. O a tseba gore go na le phetogo, ge eba go na le se sengwe—se sengwe gape, wena ka bowena, o phetogo. Le a bona? Ke wena yo a dirilego phetogo, ka gare ga gago, gomme o a tseba o na le Wona. Ge eba o boletše ka maleme, ge eba o tabogile, o goleditše, goba e ka ba eng gape, o a tseba gore Modimo o phela ka go wena, gore ga o sepele ka monagano wa gago mong, ke mogopolo wa Kriste wo o go etagopele le Lentšu lela, feela tlwa ka tselo ye Le yago.

⁸⁶ Bjale! Eupša ke tla. . . Ge batho ba re, “Gabotse gona, Ngwanešu Branham, ga o dumele re swanetše go bolela ka maleme?” Le a bona? Gona le ya morago tlwa se ke sa tšogo se bolela. Kgontho, ke a dumela le swanetše go bolela ka maleme. Gomme ba bangwe ba lena batho. . . Le a bona? Eupša le hwetša tše, gomme. . . ke hwetša tše, go swana le morago mo dimaele tše makgolo a lesometlhano (le a bona?), go beng fa mo tabarenkeleng. Feela, ge le sa e kwešiše, gona botšišang nna. Le a bona? E ngwalele morago go nna ge o sa kwešiše. E no bolela se ke se bolelago mo. Le a bona? Gomme ke. . . Gomme lena. . . Bjalo ka ge Paulo a rile, “Ntateleng bjalo ka ge ke latela Kriste.” Le a bona? Gona le a bona ke phošo, gona tlogang go nna, le a bona, yeo ke phetho, gobane ke tla—ke tla ba motho wa phošo. Le a bona?

329. Hle hlaloša. Batho ba re Ngwanešu Branham o feta go ba motho, o kgona go hlola, gomme Jesu o kgona go lebega feela boka Ngwanešu Branham.

⁸⁷ Bjale, a nke ke. . . Motho o boletše se. E ka ba mang a ka bago, ga ke tsebe. Eupša ke nna ngwanabolena. Le a bona? Jesu ke Mophološi wa gago. Nka se kgone go ba Mophološi wa gago, ka gore O šetše a go phološitše. Bjale, le kgauswi kudu go ba Therešo fao, gomme go le bjalo kgole go tloga go Therešo, motho yo a boditšego motho yo. Bjale, e no ba. . . Go lebega go nna boka mongwalo wa mosadi, mongwalo wo mobotse kudu. Gomme ke tla re woo e be e le mongwalo wa mosadi a o ka se ke? Ngwanešu Capps, a o ka se nagane gore e be e le mongwalo wa mosadi? Mongwalo wo mobotse. Gomme ga ke tsebe gore ke mang. Le a bona?

⁸⁸ Bjale, “Ngwanešu Branham, a Jesu a ka kgona go lebega boka wena, goba wena go ba Jesu, goba se sengwe boka seo?” Ka mokgwa wo mongwe, seo ke Therešo tIwa; ka mokgwa wo mongwe ke molwalekriste. Yeo ke phapano gare ga go nepagala le go fošagala. Go ntira Motho wa Morena Jesu Kriste, o tla ba molwalekriste (le a bona?), ka gore Motho yoo wa Morena Jesu o dutše ka seatleng se setona sa Bogoši godimo, gomme o tla tla gape ka maatla a magolo le letago. Eupša bakeng sa Bophelo bja Gagwe bjo bo bego bo le ka go Yena bo le godimo ga ka, le godimo ga lena ba le nago le Yena, ke Therešo tIwa; gomme o ba Kriste.

⁸⁹ Le elelwa molaetša wa ka ka Bomesiana? Le a bona? Lena le. . . Lentšu *Mesia* le ra. . . “Yena motlotšwa.” Bjale, wena o, ge o na le Moya wo Mokgethwa, o ba yo a tloditšwego. Le a bona? Gona go na le mehuta yohle ya batlotšwa.

⁹⁰ Bjale šetšang, ge e le batlotšwa ba Beibele. Bontši bja bona ba tloditšwe. . . Le a bona? Selo ka moka se ka tlhakahlakanong ye kgolo kudu ya. . . mohuta wo mongwe le wo mongwe wa tlhakahlakano; le—le wa. . . Sathane ka mathaithai a gagwe ohle o tlile ka gare le go e ekiša feela go fihla go mothalo, go nyakile go fihla go mothalo. Fao go tsela e tee feela o ka kgonago ka go felela go ba le nnete; go hlhlofa lentšu ka lentšu, lentšu ka lentšu! Yeo ke tsela e nnoši o ka kgonago.

⁹¹ Eupša go nna bjalo ka mo—mo motho, William Branham, goba—goba monna e ka ba mang yo mongwe goba mosadi go ba Morena Jesu Kriste, Mophološi wa rena, yeo ke phošo. Eupša go tlotšwa ka Moya wa Gagwe, wo o tlišago Motho wa Gagwe Mong wa Bophelo bja Gagwe ka go wena. . .

⁹² E be e kailwe gabotse kudu ka go Eliya le Elisa, ge Elisa a tšeetšwe godimo, Eliya, moprofeta wa kgale, a eya Gae. Gomme o be a lapile le go kgathala; gomme go be go le koloi e kgokilwe go kgabaganya noka kua, gomme o. . . go mo tšeela godimo Gae le dipere tša mollo. Gomme a le etše hloko nako yeo, ge Eliya le Elisa ba tshetše noka? Sekolo sa baprofeta se be se le godimo fale se ba bogetše. Gomme Eliya o tšere kobo ya gagwe gomme, goba, a ratha noka. Gomme ge e dirile, ya arogana, gomme ya go tshela. Gomme o rile go moprofeta yo moswa, “Ke eng—ke eng o ntatelagobakeng sa yona? Ke eng—ke—ke eng o e kganyogago?”

⁹³ O rile, “Gore karolo ya go menagana gabedi ya moya wa gago e tle godimo ga ka.” Karolo ya go menagana gabedi ya moprofeta yola yo maatla e tlile godimo ga ka?

O rile, “O kgopetše selo se sethata; eupša ge o ka mpona ge ke tloga, gona E tla tla godimo ga gago.” Kafao le ka eleletša ka fao a bogetšego moprofeta.

⁹⁴ Bjale, ka letšatšing leo, moprofeta yoo e be e le Lentšu, ka gore o be a le ponagatšo ya Lentšu go lefase. Le a bona? Gomme o tsebile go swanetše go ba bodiredi bjo bogolwane bo tlogo, gobane bo nyakile selo se segolwane. Gomme ge Jesu a be a le

mo lefaseng, O be a le Eliya. “Dilo tše Ke di dirago le tla di dira le lena; tše kgo lwane go feta dilo tše le tla di dira, gobane Ke ya go Tate wa Ka.” Bjale, le ya go e dira bjang? Šetšang Yena! Yena ke Mang? Lentšu! Le a bona? Šetšang Yena!

⁹⁵ Bjale, ge go etla go tlhola ya dilo, ke therešo. Jesu ga se a tsoge thwi a hlola e ka ba eng le go e tliša go beng gona. O tšere selo sa kgonthe pele. O tšere meetse, a dira beine. O tšere borotho gomme o dirile borotho bjo bontši. O tšere hlapi gomme o dirile hlapi ye ntši. Eupša O tshepišitše gore dilo tše kgo lwane go feta se di tla dirwa. Le a bona? Le a bona? Bjale, gobaneng? E ka go letšatši le lebe kudu go feta e bile ge A be a le mo. Le a bona? E sa le Yena, eupša a šomiša tabarenekele ya gago. Le a bona?

⁹⁶ Gomme motho yo a lego ka go wena, e lego tswalo ya gago. . . . Wena o John Doe; o tswetšwe kgwedding ye e *itšego*, gomme o tswetšwe ka tlase ga naledi ye e *itšego*; o belegwe ka tlase ga selo se *itšego*, gomme seo se na le se sengwe go dira le wena. Ka kgonthe se a dira!

⁹⁷ Ke a tseba ke be ke fela. . . . Papa o be a fela a re, “Ga ke kgone go bjala ona matapola ka nako ye, gobane ngwedi ga se wa loka. O ka se kgone go bjala wona matapola, Billy.”

⁹⁸ Gomme ke rile, “Ga ke a bjale ngwedding, ke a bjala fa mo mobung!”

O rile, “Go lokile, tsebanyana, eya pele! O hwetša dipampara di se kae hlogong ya gago gomme o tla ithuta se sengwe.” Ke dirile. Ke dirile.

⁹⁹ Ke a le botša: tšea poto gomme o e bee fase ntle kua godimo ga bjang ka go leswiswi la ngwedi gomme šetša se se diregago. Bjang bjala bo tla hwa gonabjale. E bee godimo ga seetša sa ngwedi; o ka kgona go e tlogela e robetše kua beke; se ka se e gobatše nthathana.

¹⁰⁰ Šetšang lewatle lela ge ngwedi wola o fetoga mošola. Ge lephoto. . . . Ge ngwedi o eya ntle, lephoto le o latela ntle, gomme o dimaale tše dimilione go tloga lefaseng. E sego seo feela, go ya tlase mo ka nageng ya Kentucky le go nweletša lepara tlase ka mobung go fihla o tsena ka meetseng a letswai; gomme šetšang phaephe yela, e tebile gakaakang ge ngwedi. . . . ge lephoto le le ka gare le go bogela ka fao le yago ntle, thwi go kgabaganya ka tlase ga lefase. Nnete!

¹⁰¹ O bjala se sengwe seo se phatlaletšego ntle ntlhoreng ya lefase. Mo bosong bja ngwedi o šetše o eya tlase thwi le go e dira boka segwere goba turnip. O se bjala morago ka tsela ye nngwe gomme wa se bogela se phatlalala ntle godimo ga lefase. Nnete, se na le se sengwe go dira.

¹⁰² Gobaneng Arone a bile le sephemafegeng sa gagwe letlapatswalo la yo mongwe le yo mongwe wa bapatriaka bale? Lebelelangomme bale ge ba efa polelo. Ge bonaomme le

bona basadi ba Bahebere ka lešoko ba efa polelo go bana bale ba tswalwa, e beile leina la bona; e boletše tswalo ya bona; e ba beile ka go nagalegae; e ba beile mošola ka go bokagosafelego.

¹⁰³ Le lengwe la matšatši a ge ke etla ka gare le go dula nako ye nnyane, ke nyaka go tšea thuto yeo. Tlwa! Ka gona šetšang Jakobo, ge a be a ehwa kua, ge a beile diatla tša gagwe godimo ga bapatriaka le go ba šegofatša, o tla ba botša tlwa moo ba tla bago. Gomme seo ke tlwa go ya ka leina la bona, gomme tlwa go ya ka tswalo ya bona. Gomme nnete, e na le se sengwe go dira le wena.

¹⁰⁴ Bjale, yeo ke tsela ya gago ya tswalo; seo ke se o lego sona, monna wa tlhago goba mosadi wa tlhago. Eupša ge o kolobetšwa gape, leo ga se letswalo la ka ntle. Bokantle ke se o se bonago, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa, eupša bokagare bja seo ke se ka nnete o lego sona. Bjale, se ntle mo, Sathane o no go leka le go go kokota go dikologa tsela ye nngwe le ye nngwe mo; eupša tlase mo a ka se kgone go e dira ntle le ge o mo dumeletše go e dira. Ka gore ka mo o na le tumelo, gomme tumelo ga e tšwe go letswalo la ka ntle, le fa mabaka. Eupša ka go tumelo ga go lebaka. O na le yona go tšwa go Modimo, gomme o a tseba e gona. Ga ke kgathale e lebega phošo gakaakang, le sa tseba e lokile; ke O RIALO MORENA. Le a bona? Gomme ga se gona se yago go tshwenya seo. Ga se gona se ka go tshwenya seo; se sepelela thwi go otlogoga go ya pele. Bothata ga bo re selo go yona; bo no pshikologa thwi go e kgabola, ka gore Ke Lentšu. Gomme Lentšu ke Tšhoša, gomme Lentšu le a ripa. . . Tšhoša e ripa Yonamong go lokologa go tloga go se sengwe le se sengwe gape. Le a bona? Go tšea seatla sa tumelo go swara Lentšu lela. Tumelo yela e swanetše go ba. . .

¹⁰⁵ Bjale bonang, ge letswalo lela la ka gare. . . Bokagare šebo; bokantle šebo. E utolotšwe ka fa, Therešo e; ntle fa, ke lebaka. Bjale, a ga e bogege go kwagala ge re ka no re, “Bohle re no ya godimo le go tšoenā Assemblies?” Bjale, ke rata Assemblies of God, ke rata Oneness, ke rata dikereke tšela tšohle. “Gobaneng bohle re sa no ya le go itswalanya le bona, mohlomongwe go dira botse bjo itšego.” Leo ke lebaka, bokantle. Eupša tlase ka gare, e hlakomeleng. Ge le bona ntle fa, se se tla—se se tla ganetša, gona. . . Lebelelang Assemblies. Dilo tše dintši tšeo ba di dirago tšeo ke sa dumelego ke—ke tša Lengwalo, gomme nka kgona go e netefatša go bona ga se Lengwalo. Eupša go ne menagano ye mentši kudu e pakelane godimo ka go yona. Go na le diketekete tša banešu le dikgaetšedi tšela tša Assembly ba dumelago le, Lentšu, gomme ga ba dumele se Assemblies e rutago go ba nnete. Eupša ba ka bolepong.

¹⁰⁶ Mabaptist, Presbyterian, Oneness, le bohle ka moka ga bona, ba ka go bolepu bjola moo sehlopha sa banna se tlogo mmogo gomme ba fa mabaka. Gomme go na le tlhomphego ye ntši kudu ka monna. Pišopo šo o dutše mo, mookamedipharephare; o bolela

e ka ba eng, moisa yo monnyane o ya go reng? O boifa go bolela e ka ba eng. “Ke dumelelana le wena. Ya, yeo ke nnete! Uh-huh! Ee, Pišopo, goba—goba Mopotologi, wena o . . . yeo ke nnete tlwa.” O dumelelana le yena.

¹⁰⁷ Fa, a re tšeeng segatamoroko ntle fa mo mokgotheng, yoo modudi wa tlwaelo o feta go theoga mokgotha le go re, “Hopo ya kgale, ga go selo go yena.” Mo tšeele tlase fa, mmee ka sephodiseng, gomme o bee petše go yena, le sethunya go yena. “Moso wo mobotse, Johane, ke mo gobotse kudu go go bona gape!” Le a bona? Tlhompho yo motee go yo mongwe.

¹⁰⁸ Jesu o rile, “O ka kgona bjang go ba le tumelo ge o na le ditlhompho?” Mohuta woo, le a tseba, go re sodipa, go hlomphe yo motee. . . Ga ke no elelwa feela ka fao lentšu le yago kua. Eupša, ge tlhologelo ya lena e hlomphe seng. Le a bona? O ka se kgone go dira seo.

¹⁰⁹ Gomme ge motho a etla mmogo ka mokgatlong, ba dula fase; gomme monna yo monnyane o boifa go bolela e ka ba eng, gobane pišopo o boletše bjalo, mopotologi o boletše bjalo. Eupša o se ke wa hlokomologa monna, mo dumele go ba monna wa go loka; eupša ka mehla elelwang, Lentšu la Modimo le a rereša gomme tšohle tše dingwe kgahlanong di fošagetše. “A nke Lentšu la Ka e be therešo, gomme lentšu la motho yo mongwe le yo mongwe e be maaka.” Le a e bona? Seo ke se re nyakago go se dira, ke go dumela seo.

¹¹⁰ Bjale elelwang, ga se rena Lentšu, eupša re Lentšu. Uh-huh! Bjale le e hweditše? Jesu o be a se Modimo, eupša O be a le Modimo. O be a le Motho, efela O be a le Modimo. O kgonne go lla, gomme efela O kgonne go tsoša bahu. O be a kgona go llela monna yo a hwilego gomme a mo tsošetša morago gape. O be a le Jehofa-jireh, Jehofa-rapha, Jehofa Manase; O be a le Jehofa, gohle go felela. O be a le Jehofa, gomme efela O be a le Motho. O bile mong wa lefase, lomme o dirile lefase, gomme ga se a be le lefelo go latša hlogo ya Gagwe. O rile, “Dinonyana tše ke di dirilego di ne dihloga, gomme ga ke ne lefelo go latša hlogo ya ka. Diphukubje, tše ke di hlotšego, di na le melete ka mobung, gomme ebile ga ke na le o tee Nnamong, ebile go bolokelwa ka gare.” Yeo ke nnete. O ile a swanela go adingwa lebitla la yo mongwe go bolokelwa ka go lona.

¹¹¹ O hlotše popelo ye nngwe le ye nngwe yeo e bego e le ka go mosadi. O be a se ne popelo go tswalelwa ka go yona; o ile a swanela go adingwa popelo. O hlotše lefase gomme a se be le lefelo go bolokwa ka go lona; O ile a swanela go adingwa le- . . . molete mobung, go bolokwa ka go ona, Josefa wa Arimathea. Le a bona? Ba ile—ba ile ba swanela go—ba ile ba swanela go adingwa lefelo, efela O be a le Modimo, go netefatša gore O be a le Modimo.

¹¹² Bjale, le a kwešiša? Ga re . . . Re A hlakahlakanya, eupša e sego Jesu yoo. Ke Tate wa rena; re no ba re tloditšwe ka Moya wa Gagwe, gomme ke ka baka leo Bophelo bja Gagwe . . . Gomme seo se tliša batho. Le a bona, ge o sa dule le go e nagana go kgabola, e dira batho go dumela, “Gabotse, mothaka yo o tla ba Mesia.” Kgontho ke yena.

“Yo godimo mo a ka kgona go ba.” Bobedi ke bona. Le a bona? “Gabotse, go ka ba bjang ba babedi ba bona?” Go ne diketekete tša bona. Le a bona?

¹¹³ Eupša le a bona, Bophelo bja Gagwe bo arogane ka Letšatši la Pentecost. Ge Pilara yela ya Mollo e theogetše tlase, E arogane boka maleme gomme ya dula godimo ga yo mongwe le yo mongwe wa bona, Modimo a ikaroganya Yenamong magareng ga batho ba Gagwe, gobane Kereke le Kriste ke Batee, feela bjalo ka ge monna le mosadi ba le batee.

330. Ngwanešu Branham, ke swanetše go bontšha bjang mosadimogatša wa ka gore ka kgonthe ke tshwenyega ka yena gomme efela ka bapala . . . goba go dula le Lentšu (Leo ke)—go dula—go dula le Lentšu, eupša go le bjalo go ba le potšišo boka ye e rile: “Gobaneng o sa diragatše se o se rerago goba o se dumelago?”

¹¹⁴ Gabotse gona, ge mosadimogatša, ge mosadimogatša a bolela se go wena ge a . . . na le tokelo go se bolela, bokaone o loke. Le a bona, le a bona? Gona ge a—ge a e bolela go no ba yo mobe, elelwang, Beibele e rile, “Go be go le kaonana gore lwala le lekeleditšwe molaleng wa gago gomme wa nweletšwa go mabotebo a lewatle go feta ebile le go kgopiša ba bannyane ba, ba bannyane ba ka.” Bjale, bao e no ba ba lena . . . ? . . .

¹¹⁵ Gomme a nke go be gore mosadimogatša yo ga se mohuta wola wa motho. Mohlomongwe o a fapana. Mohlomongwe ke motho wa go loka. Mohlomongwe o no go leka go bona se o tla se dirago.

¹¹⁶ Bjale, dula ka leratong le yena gomme o mo dumelele a bone Jesu ka go wena. O dira seo. O a bona? O no ya pele. Bangwe . . . Ke fa seswantšho se sennyane mosong wo ka motho yoo . . . Nako ye nngwe mosadi yo monnyane yo o be—o be a amogetše Moya wo Mokgethwa. O be a le motho yo mobose kudu yo monnyane. Ba . . . O rile . . . Gabotse, o be a ne bophelo bjo boima, gomme monnamogatša wa gagwe e be e le segatamoroko. Gomme kafao, o ile a no tšwelapele; a mo kgotleletše. O re, “O nyaka go ya kerekeng, Hani, tloga!” Eupša bjale, o ile tlase pareng, tlase ga Brown Derby ya kgale, tlase fa. Go ya pele. Kafao ba dutše tlase fale nako yohle, ba be ba fela ba le boBonifer. Bontši bja lena batala fa le elelwa ge Bonifer e bile fale mo khoneng ya . . . E bitšwa Brown Derby bjale, ke a dumela ke yona.

¹¹⁷ Kafao, go dula go dikologa tlase fale, gomme selo sa pele le a tseba, bošego bjo bongwe go tlile potšišo ka kereke le ka Bakriste.

Yo mongwe wa matagwa a kgale a dutše fale o rile, “Ga go sa na selo se bjalo ka Bakriste gape. Gomme ga go na selo se sebjalo. Sehlopha sohle se sa baikaketši,” o rile, “o ba bona ntle mo ba kgoga, ba enwa, ba dira selo sa go swana se re se dirago, gomme,” o rile, “ba ipitša Bakriste bonabeng. Ga go se sebjalo.”

¹¹⁸ Setagwa se sengwe se se emeletše gomme se rile, “Feela motsotso! Go ne yo ke tsebago ka yena.”

O rile, “Ke mang?”

O rile, “Ke mosadimogatša wa ka.” Le a bona? O tla ba letswai. O be a e swara nako yohle.

O rile, “Ke a petša ge a ka bewa go go pitleletša . . .”

O rile, “Aowa, o sa le Mokriste; ke tla e netefatša go wena.” O rile, “Ke go botša se re ka se dirago; a re ye gae, gomme ke tla le bontšha ge eba ke Mokriste goba aowa.” O rile, “A re rotogeleng gae, gomme bjale, a re beng go tagwa ka kgonthe. Re ya go dira boka ka kgonthe re tagilwe.” O kokotile lebateng, a tsena ka gare a thekesela godimo ga se sengwe le se sengwe gomme—gomme . . . “Gobaneng setulo se dutše go dikologa ka tsela ye?” le se sengwe le se sengwe. Gomme o ba beetše setulo bohle gomme (baeng ba gagwe, le a tseba)—gomme o lekile go ba dira feela go amogelega ka mo go ka bago. O rile, “Ke nyaka o re lokišetše selalelo tsoko.” Gomme kafao ba . . . O ile ntle le go lokiša tše dingwe. O rile, “Re nyaka ham le mae.” O tsebile ba bile le yona, kafao ba lokišetše ham le mae. Ge a fihla kua tafoleng, o ile a ba lebelela ka mokgwa woo, a topa poleiti ya gagwe, gomme a kgoromeletša dilo lebatong, o rile, “O a tseba, ga ke rate mae a ka ka mokgwa wola. Etlang bašemane a re tšweleng ka ntle ga fa go le bjalo,” ka mokgwa wola—ka mokgwa wola.

¹¹⁹ Ba ile ntle le go dula fase ka mokgwa woo, le a tseba. Gomme o tlile ntle; o rile, “Morategi, ke—ke maswabi ga se ke a dire ba butšwe; ke tla le lokišetša a mangwe gape.”

¹²⁰ “Oo, ditšiebadimo, o tsebile ke be ke sa a nyake ka tsela yela lefelong la pele,” go no ya pele ka mokgwa woo. Ba ile ntle kua, le go dula fase, le go dira mo o ka rego ba be ba tagilwe. Ba mo kwele ka kua mokgwa wa go sehumola go yenamong, a opela segalontšu sa tlase ka kgonthe:

Afa Jesu o swanetše go rwala sefapano a nnoši,
Lefase lohle le ya le lokologile?
Go na le sefapano sa yo mongwe le yo mongwe,
Gomme go na le sefapano sa ka.

Sefapano se sa go gafelwa ke tla se rwala,
Go fihla lehu le tla ntokolla.

Setagwa se tee se lebeletše go se sengwe, a re, “Ke Mokriste; o e hweditše!” Gomme mosadi yo monnyane yola o hlahletše monnamogatša wa gagwe, hlakanya le ba bangwe ba go Kriste

bošego bjoo. Le a bona? Gobaneng? Le a bona? E no ba bose ka kgonthe. E no elelwa, O tseba tšohle ka yona.

¹²¹ Kafao, kgaetšedi, goba ngwanešu, mang kapa mang e ka bago yena, goba ngwanešu, e mo, gobane o botšišitše ka mosadimogatša wa gagwe, o no ba letswai; o tla nyorwa ge go le e ka ba eng ka go yena go nyorelwa. Ge e se yona, elelwang, ge o na le motho wa go fošagala, o tla hwetša wa go loka ka Mileniamong. Le no tšwelapele le eya; diphošo tšohle di tla lokišwa thwi kua.

331. Ngwanešu Branham, a o ruta gore Monyalwa ga a swanela go tsenela kereke ye e itšego ntle le ge o le kua o rera, goba gape tabarenekele, mantšu a mangwe, tabarenekele? (E ne *gape*, e ra “mantšu a mangwe.”)

332. Gape, a o ruta gore ga re hloke go boloka la—la Lamorena goba matšatšiboikhutšo, bjalo ka go šoma, go thea dihlapu, goba go ya pele? Goba . . . (ke tla re leo e be e le Lamorena. Le be le lebega boka Lamorena go nna. Goba thwi ka fase go lebega o ka re . . . goba Lamorena, ke a thanka ke yona, maikhutšong goba Malamorena. Ya, Malamorena, seo e bogegago boka sona? Matšatši a makgethwa—matšatši a makgethwa, Lamorena le matšatši a makgethwa.)

¹²² Aowa! O fošitše. Le a bona? A nke ke ye godimo gomme ke no e araba ge ke etla kgauswi.

A o ruta gore Monyalwa ga a swanela go tsenela kereke ye nngwe ye e itšego ntle le ge o rera—o rera goba gape, ka mokgwa wo mongwe, tabarenekele?

¹²³ Aowa! Ga ke rute seo. Ga ke dumele seo; ga ke se dumele. Re na le badiredi ba dutše mo ba ba phatlaletšego gohle go dikologa go kgabola naga, gomme ke a dumela ke karolo ya Monyalwa yola. Ke a dumela gore monna goba mosadi a ka kgona go ya kerekeng kae kapa kae ba nyakago go ya ba ba rutago Lentšu. Gomme ke a dumela, ge ba sa rute Lentšu ka moka, gomme o ka se kgone go ya kerekeng lefelo le lengwe le le lengwe moo ba rutago Lentšu ka moka, eya moo ba rutago seripa sa Lentšu go fihlela o kgona go fihla moo ba rutago Lentšu ka moka. Eya kerekeng e ka ba eng o e dirago. Dira seo.

Gape a o ruta gore re swanetše—re swanetše . . . ga re hloke go boloka Lamorena, goba letšatši e ka ba lefe le lekgethwa, goba—goba go šoma, goba boka go šoma, goba go thea dihlapu ka Lamorena?

¹²⁴ Ke a dumela ke sebe go thea hlapi, le go tsoma, le go šoma ka Lamorena mola o ka ya kerekeng. Bjale, ke a dumela o roba melao ya Modimo. “A go na le taelo go se se bjalo?” Ee, mohlomphegi! Bjale, ka go Testamente ya Kgale re bile le sekai sa letšatši la Sabatha. E bile sohle . . . Gomme Jesu ga se a tlela lena go boloka matšatši a Sabatha. Letšatši la Sabatha la kgale e be e le Mokibelo, e bego e le bofelo bja beke. Lamorena ke letšatši la seswai, goba letšatši la pele la beke, le Jesu a tsogilego ka lona.

125 Ga ke dumele gore go lokile go . . . Bjale, ge o le kgole go ya ka lešokeng felotsoko, gomme o ntle kua leetong la go tsoma, ga go kereke tikologong, e ka ba eng boka yeo, gomme ga go selo o ka kgonago go se dira; gomme ge o be o thea dihlapa, ke a dumela seo se tla loka. Eupša ge o le tikologong ka toropongkgolo, goba tikologong moo kereke e kgatlampanago, o swanetše go ya kerekeng ka mekgwa yohle, felotsoko.

126 Gomme ke a dumela, ge e le go šoma, ke a dumela ge pholo e le ka mokoting, goba se sengwe se swanetše go dirwa ka Lamorena, o ya pele le go e dira, ge e le se sengwe seo o ka se se thušego, se swanetše go šoma ka tsela yeo. Eupša ge o ka no e dira, le go leta go fihla Lamorena go e dira, goba go no e dira ka mokgwa woo, o phošo. Le a bona? Ga ra swanela go dira seo, re swanetše go hlompha letšatši lela le lekgethwa.

127 Gomme bjale, elelwang, eya kerekeng felotsoko, lefelotsoko. Ge . . . nka—nka kgona go bitša kereke tsoko ya kerekeleina, eupša nka se e dire, gobane kereke ye, selo se nnoši ke tsebago gore ba ruta seo ke se dumelago ke, ba re ba dumela gore Jesu Kriste ke Morwa wa Modimo. Gabotse, ke dira seo. Thuto yohle ya bona ye nngwe ke . . . Ba dumela go . . . le go tloša dibe ke ka meetse. Bjale, ga se Oneness; ba dira selo sa go swana, eupša ga ke bolele ka bona. Ba dumela gore—gore tswaloleswa ka meetse, le go ya pele. Gomme ga ke dumele seo. Gomme bona, oo, ba dumela ge e ka ba efe e ne phodišo Kgethwa ka go yona ke ya diabolo. Gomme ba dumela go tšohle . . . Ke bona feela—ke bona selo se nnoši seo se lego gona, gomme selo se nnoši o swanetšego go se dira e no ba go bea leina la gago godimo ga puku yeo. Gomme ge o se na le lona fao, o lahlegile. Bjale, ga ke dumele seo. Eupša ge go be go se kereke ye nngwe go ya go yona (nka se ye fale go swaswalatša), ke tla ya kua ka maikemišetšo a bogona bja ka, gomme nna ke dutše kgauswi le yo mongwe, gore Kriste yo a bego a le ka pelong ya ka a ke a huetše yo mongwe fao. Eyang magareng ga bona, eupša le se be batšeararolo ba gosedumele ga bona.

333. Ngwanešu Branham, ke nyaka go amogela Moya wo Mokgethwa. Ke nyaka go tseba ke dire eng. Ke imetšwe bakeng sa lapa la ka go phološwa. Gomme kgaetšedi o saenne leina la gawe.

128 Ge o nyaka go amogela Moya wo Mokgethwa, a nke ke go botše se sengwe, Kgaetšedi wa ka morategi, ge o le fa. Gomme—gomme—ke . . . (Ngwanešu Neville, a ke leloko la kereke mo? Ka tlase . . . ? . . .) Ga ke—ga ke mo elelwe le nna. Eupša ge—ge o le fa, Kgaetšedi B-o-u-g-h, ge o le fa, a nke ke go botše. Beibele e rile, “Ba lehlogonolo ke ba ba swerwego ke tlala le go nyorelwa toko . . .” O šegofadišwe kudu ebile le go O nyaka. O a bona? Bjale, elelwa, e sego gore o—o—o O hweditše, eupša ba lehlogonolo ke bao ba O nyorelwago ke tlala le go o nyorelwa, “gobane ba tla tlatšwa.” E no dula thwi le wona.

¹²⁹ “Ke dire eng bakeng sa lapa la ka?” Šomiša tumelo ya go swana yeo o e šomišago wenamong, bakeng sa lapa la gago. Ba gafele go Morena gomme o dumele ka pelo ya gago yohle gore o ya go phološwa. A nke e . . . Le se e dumelele go no tla go naganeng ga lena ga tlhago fa, a nke e rothele tsela fase ka gare, letswalo lela la magareng, gona ke ba gago. Modimo o go file bona ge o na le yona tlase mo.

¹³⁰ E ka ba eng o nago ka pelong ya gago fa le go e kgopela, ge o rapela, dumela gore o amogela se o se kgopelago. Bjale, o ka se sa e kamaka gape. O ka se kgone go e dumela le go e kamaka ka nako ya go swana. Ke ba bakae ba tsebago seo? O ka se dumele le go kamaka ka nako ya go swana. O swanetše go dumela gore se o se kgopelago, o a se amogela, gona O rile se tla fiwa wena. Kafao o no dumela bakeng sa lapa la gago, gomme ba tla e hwetša.

334. Ngwanešu Branham, go reng ka morwa wa rena ge e sa le—ge e sa le a se go—go se rere ka Diphala-fala? O elelwa tshepišo yeo o mphilego yona mogaleng mabapi le yena le Diphala-fala tše Šupa?

¹³¹ Ga ke e elelwe. Ga ke gopole se e bilego. Eupša e ka ba eng e lego, o dira Billy Paul a tseba se e lego. E ka ba eng ke e tshepišitšego, gore ke tla e dira. Ga ke elelwe. Le a tseba, ke . . . Dinako tše dingwe ke hwetša, mohlomongwe ka nako ya bošego, go araba masometharo, dipitšo tše masomenne ka nako e tee, le a bona, kafao ga ke elelwe bošego morago ga bošego, dinako tše dingwe ge ke le tikologong, kafao ga ke hwetše e ka ba eng e lego.

Go reng ka kgaetšedi le ngwanešu wa ka wa Katoliki? Ke a go leboga.

¹³² Oo, motho yo o tšwa kgolekgole ntle ga toropo, kgolekgole ka Texas. Ke . . . Gabotse, kgaetšedi, ge o—ge o etšwa Texas gomme o hwetša theipi ye, goba ge eba go ne theipi, ke a thanka go ka se be le theipi go ye, eupša ge go na le . . . (A ba dira theipi? Le a e dira?) Go lokile, ge ba le . . . Theipi . . . Gona ke le botša eng. Ge le . . . Godimo ga theipi ye, ge le hwetša ye, elelwang, “Go reng ka morwa wa rena ge . . . ka Diphala-fala tše Šupa?” Ga ke elelwe ka seo, ntle le ge ke tshepišitše go mmona goba se sengwe nakong ya Diphala-fala tše Šupa. Ge ke dirile, ke tla mmona; ka baka la gore ga se ka rera Diphala-fala tše Šupa, Ke rerile *Monyanya Wa Diphala-fala*. Le kwešitšitše ka seo.

¹³³ “Gomme go reng ka kgaetšedi le ngwanešu wa ka wa Katoliki? Ke a go leboga!” Ke tla go botša, Mdi. C-o-r-n-i-l-s-e-n . . . Ge mohumagadi a le mo, bona Billy Paul mosong wo. Gomme—gomme ge go se, gabotse, ke tla—ke tla—ga—ga ke kwešiše se e lego (le a bona?); e no ba potšišo. Ga—ga ke kgone go e hlaologanya (le a bona?), se e lego, ka baka la gore ke tshepišitše selo se sengwe ka mošemane wa gagwe le Diphala-fala le ka kgaetšedi wa Katoliki; gomme ga—ga ke—ga e ka monaganong wa ka bjale go elelwa. E no bona, Billy.

Ye e swanetše . . . Yeo e no ba kgopelo ya thapelo. Efa leina la motho gomme o rile, “go opša ke hlogo le disaenase.” Kafao seo e be e no ba . . . Go no ba rapelela, ke a thanka. Go lokile.

335. Hle hlaloša lenyalo le tlhalo. (Ke šetše ke hweditše yeo. Ye ke dipotšišo tše šupago, dipotšišo tše seswai godimo ga ntshetlana e tee ya pampiri.) **Ka kgopelo hlatholla lenyalo le tlhalo.**

Ke dirile.

336. Moshe le—le Eliya lefaseng bjale? A Moshe le Eliya ba lefaseng bjale? A ba ka Amerika?

¹³⁴ Aowa! Le a bona? Aowa, ga ba fa; ba ka se be go fihlela Kereke e tlošitšwe, gona Moshe le Eliya . . . Ke ba bakae ba kwešišago seo? Go lokile. Gomme a re boneng. Ga di ne leina le itšego le saennwego go ye, kafao . . . Go lokile. Ge e ka ba mang a botšišitšego dipotšišo tše . . . ke a dumela go ne tše šupago tša tšona; ke file . . . marakile tše šupago. Go lokile!

337. Hlaloša phapano gare ga “Leina la Jesu,” le “Leina la Jesu.” (Ema motsotso.) **Hlaloša phapano gare ga leina “Jesu” le “Leina la Jesu.”**

¹³⁵ Gabotse, bobedi a tla swana ge a šomišwa ka tsela ya go swana (le a bona?), a dirišitšwe go Motho wa go swana, leina *Jesu*, le *Leina la Jesu*. *Leina la Jesu* le leina—leina *Jesu* ke Yena Yo a lego. *Leina la Jesu* le bolela ka Motho, kafao go tla ba go swana . . . Ke nagana seo se tla . . . A seo ga se kwagale tthaologanyo? Le a bona? *Leina Jesu* ke Motho ka Bolona, gomme *Leina la Jesu* ke wena o šupa go Motho yoo. Le a bona?

¹³⁶ E re, leina la ka ke *William*. Yoo ke nna. Go lokile. Bjale, o re . . . Ke bolela . . . *Leina la William*, gona o šupa go nna. Leo ke leina la ka. Le a bona? Bjale.

338. A Leina la Morena le fetogile ka mabakeng a go fapana?

¹³⁷ Ee, ee! Le kile la bitšwa—O ile a bitšwa KE NNA. O be a bitšwa Jehofa, gomme O fetogile makga a mantši. Nako ya mafelelo ge le fetolwa e bile ge Modimo a bile nama le go tšea leina la motho.

¹³⁸ Jehofa, KE NNA, le ohle ao, ke dithaetlele go Leina. Le a bona? O kolobeditšwe leineng la Jehofa, go swanetše go be e bile Leineng la Jesu Kriste. O kolobeditšwe leineng la Jehofa-rapha, Jehofa Manasses, le Jehofa-jireh, ohle ao, e b e swanetše go ba Jesu Kriste. KE NNA ke Jesu Kriste.

¹³⁹ Elelwang, ke be ke eme kua letšatši lela, gomme O rile, “Le re le ja mana ka lešokeng . . .”

“Botatawešu ba ja mana.”

“Gomme ba hwile!” O boletše.

¹⁴⁰ Ba rile, “Gabotse, re a tseba bjale o a gafa, gobane o no ba motho gomme o sego ka godimo ga bogolo bja mengwaga ye masometlhano, gomme o re o bone Abraham.”

O rile, “Pele Abraham a eba, KE NNA.” Le a bona? O be a le KE NNA. Gomme dithaetlele tšohle le maina tseo di kilego tša ba tša Modimo di dirilwe Leina le tee la motho, Morena Jesu Kriste. Go lokile.

339. Bjale: Ge nako e fela ge Mahuto a butšwe, gona ke . . . Ge nako e fedile (ntshwareleng) ge Mahuto a butšwe, gona Mileniamo le wona o—gona Mileniamo le wona o fedile, a ga se yona?

¹⁴¹ Aowa, aowa! Nako ga se ya ke ya fela ge Mahuto a bulwa. Ga se la ke la e kwešiša. Se se diregilego, diphiri di utolotšwe, e sego nako e fedile. Le a bona? E no lebelela. Šetšang sekgauswi ka kgonthe bjale, gomme le tla bapala theipi ya lena ge le e hweditše go tšwa theiping. Le a bona?

¹⁴² Nako ga se ya ke ya feta go fihla . . . Yo o swanetše go ba a momoragomileniamo goba selo se sengwe, yo a botšišitšego potšišo. Gobane le a bona? Re ne mengwaga ye sekete ka morago ga ge Kereke e ile Gae le go bowa morago godimo ga lefase. Ka gona nako e felela ka Magodimong a Maswa le Lefase le Leswa.

¹⁴³ Bjale, Mileniamo ga se Magodimo a Maswa le Lefase le Leswa. Go sa tlo ba sebe ka morago ga Mileniamo. Mileniamo ke sekai sa Noage a eya ka arekeng, gomme a rwalelwa mošola, le go tliša Ham le bona ka lehlakoreng le lengwe. Gomme sebe ebile se tšwa ka arekeng. Le a bona?

¹⁴⁴ Eupša Henoge, yena a fetoletšwego, e be e le sekai sa Monyalwa yo a ilego godimo, e sego yena yo a tšeešwego godimo. Kafao sebe se tla be se sa le ka lehlakoreng le lengwe la Mileniamo, eupša e sego lebakeng la Mileniamo. Le a bona? Lebakeng la Mileniamo ke khutšo. Le a bona? Eupša sebe se tla šogwa ka lehlakoreng le lengwe la Mileniamo, gomme nako yeo nako e a timelela.

¹⁴⁵ Gomme bjale, go bulwa ga Mahuto a Šupa ao a filwego ke Moya wo Mokgethwa, Mahuto a Šupa feela e be e le go dira go tsebja se se bego se tlogetšwe ka mabakeng ka morago ga rena.

¹⁴⁶ Bjale, bjalo ka ge moithutamodimo tsoko yo mogolo a lekile go ntlahlaha ka seo, o rile, “Ngwanešu Branham, wena . . . Modimo letšatši le lengwe o tla go fa sephiri sa Mahuto a Šupago ale. Mahuto ao a Šupago a tla ba se sengwe seo re sego ra ke ra ithuta le bjale, gore e tla ba se sengwe seo le bile se sego ka Beibeleng.” Aowa, aowa! E ka se be seo, gobane ge o dira, seo se tla e dira . . . Ge ke le boditše seo, ke tla ba moprofeta wa maaka, gobane (le a bona?) Lentšu le . . . Fao . . . Se sengwe le se sengwe seo se—seo se . . . Kutollo ka moka ya Jesu Kriste yohle e feletše ka go Lentšu le. Le a bona? Gomme ge Mahuto a Šupago a sepelelana le dikereke tše šupago, e be e swanetše go be e šetše

e fetile, gobane re ka go Lebaka la Kereke ya Laodikia. Gomme Mahuto a Šupago a be a utolla feela se ba se tlogetšego morago kua, gomme a butše godimo se ba se tlogetšego; se Luther a se tlogetšego; se Wesley a se tlogetšego; le bohle bampshafatši, le Mapentecostal, le tlase go nako ya bjale.

¹⁴⁷ Bjale, selo sa go latela se šetšego ke phetolelo ya Kereke, go bowa ga Moshe le Eliya, pušo ya Mileniamo godimo ga lefase le Monyalwa le Monyadi lebaka la mengwaga ye sekete, gomme ka gona Panka ya Kahlolo, gomme ka gona phedišomoka ya sebe. E ka se tsoge ya ba gape ka nako yeo.

¹⁴⁸ Bjale, e sego. . . Go kgaotša. . . Mahuto ga se a tsoge a fetša nako. Nako goba dihla go fihla ka morago ga Mileniamo. Aowa! E tla no ba nako go fihla ka morago ga Mileniamo.

340. A Mileniamo o swanetše go dira le mengwaga ye sekete se tee? A e ka se be moloko?

¹⁴⁹ Aowa! Moloko o abetšwe ka Beibeleng ke mengwaga ye masomenne. Eupša Beibele e rile, “Gomme ba phetše le go rena le Kriste mengwaga ye sekete se tee.” E tla ba mengwaga ye sekete se tee godimo ga lefase, gobane mengwaga ye sekete se tee godimo ga lefase e nno balelwa nako, bakeng sa seswantšho boka Modimo, bjalo ka letšatši le tee. Mengwaga ye sekete se tee godimo ga lefase ke feela letšatši le tee le Modimo, bjalo ka ge Modimo a badile nako. Ke ba bakae ba kwešišago seo bjale?

¹⁵⁰ Kafao, ke letšatši lela la Sabatha ge Kereke e ka se sa šoma kgahlanong le sebe. Gomme Sathane o tlemilwe lebakanyana, mengwaga ye sekete, gobane balatedi ba gagwe bohle ba ka heleng, gomme ba gagwe. . . Kereke ye e lego lefaseng e lopolotšwe le thwi ka Bogoneng bja Kriste, ka fao ga a na le selo se a ka kgonago go šoma godimo ga sona. Kafao, ga se ketane, bjalo ka ge ke boletše, ketane ya kota, ke ketane ya seemo; ga a na selo a ka go se dira. Ga a na thušo le kholofelo, o nno letela tso go ya balatedi; morago ba a aroganywa bjalo ka dinku go tšwa go dipudi.

341. A kgošigadi ya Seba e be e sa tle go Salomo go mo leka—go mo leka go ikhweletša yenamong ge le—ge leina la Morena ka therešo e be e le Salomo goba aowa? (ga ke dumele ke hwetša yeo. E letang.) A kgošigadi ya Seba e be e sa tle go Salomo go mo leka go ikhweletša yenamong ge leina la Morena ka therešo e be e le Salomo goba aowa? (Nna—nna mohlomongwe ga ke kwešiše e tee ye. Feela. . . Ntshwareleng motsotso feela. A ke e baleng gape.) A kgošigadi ya Seba e be e sa tle go Salomo go mo leka go ikhweletša yenamong ge eba leina la Morena ka therešo e be e le Salomo goba aowa?

¹⁵¹ Aowa! Ga se a ke a leka go hwetša ge eba—ge eba leina la Modimo e be e le Salomo. Salomo e be e le kgoši. O tlile, gomme o rile, o—o rile, “Ka therešo Modimo o na le kgoši ya Gagwe le

batho ba Gagwe.” Le a bona? O tlile gomme a lekwa . . . O lekile Salomo ka mpho ya gagwe, ka gore o be a na le dilo ka pelong ya gagwe tšeo Salomo a di utolotšego go yena, tšeo di laeditšego gore o be a le kgoši ya Modimo godimo ga lefase.

¹⁵² Le elelwa tlase ka gare, ke a dumela, tlase ka go—ka go—ka go . . . Moo a tšwago, tlase ka nageng ya—ya—ya Seba moo a tšwago gona, batho ba be ba tla go kgabola, le a tseba, le—le go bolela ka dilo tše kgolo tše di diregago, gore ba bile le Modimo godimo fale yoo a tloditšego kgoši ya bona, le . . . ka fao kgoši a tloditšwego ke Modimo. Ga ke dumele gore o be a gopola gore leina la Salomo, goba, leina la Modimo e be e le Salomo, ka baka la gore ge a dirile, seo se tla mo dira mohetene gape. Le a bona? Kafao, a—a ka be a dirile seo. Ka pelong ya gagwe o be a ka gopola gore Modimo e be e le Salomo, Salomo e be e le Modimo, ka baka la gore o be a le mohetene sa mathomo. Eupša ge Salomo a utolotše go yena sephiri ka pelong ya gagwe, ka mp—mp mpho ya tlhatho; ye e biditšwego, gona, bohlae. O hlathile seo. O tsebile gore Modimo o be a ne Salomo, gobane gona . . . Ba bile . . . O hweditše . . . Ge a etla le seo ka monaganong wa gagwe . . .

¹⁵³ Ge mo—ge motho mo, mmotšiši, o a botšiša, “A o be a tseba nako yeo gore ka therešo Salomo . . . leina la Morena e be e le Salomo ka therešo?” Le a bona, Salomo o be a se Morena; o be a tla hwetša seo ka batho, gobane ba be ba rapela Jehofa, gomme go be go le areka ye kgolo, le kgwerano ye kgolo, a—a areka yeo melao ya Morena e bego e le ka go yona. Gomme ba be ba tla mmoša ka ga Thaba ya Sinai le mafelo a go fapana moo ba bilego. Gomme morago, o be a tla kgona go bona gore Modimo—gore Modimo wa kgwerano yela o be a le ka go monna yo, gobane o bile—o bile le tlhatho ye e bego e le ya Modimo. Le a bona? Kafao o tsebile gore—gore Modimo o be a le ka go Salomo. Eupša bjale, e ka no bala ka tsela yeo ge mmošiši a botšiša seo. Eupša, “A o tsebile gore leina la Morena ka therešo e be e le Salomo?” Mohlomongwe ba be ba se ba le ngwala feela ka tsela ye ba bego ba nagana. Le a bona? Kafao ke nagana mohlomongwe ba be ba tla bolela—bolela se: “Gore Morena o be a le ka go Salomo.” Ee, kgonthe o dirile. Gobane ge yeo e le potšišo, kgonthe! O tsebile Modimo, ka gore o dirile tshwayo yeo. Gomme o be a ka se rapele modimo yo mongwe. Gomme ke a dumela o—o rile ka mehla o tla . . . O bone gobaneng . . . O be a se ne mohemo o šetšego ka go yena; o be a se na le dipotšišo tše di šetšego ka go yena. Salomo o nno utolla selo sohle, gomme o be a tseba gore Modimo o be a na le yena.

342. Re—re nyadišitšwe mengwaga ye masomepedi tee ya go feta ke toka ya khutšo. A e be—a e be e fošetše?

¹⁵⁴ Ee, e be e le phošo go wena go dira seo. Lenyalo ke ka ntlong ya Modimo. Eupša go beng gore o nyetše, šefa ge ka kgonthe o nyetše: o nyetšwe ge le enelana yo motee go yo mongwe, ge le

tshepišana seng gore le . . . gore le tla tšeana seng. Toka ya khutšo a ka go fa laesentshe, ao ke mabaka a molao, a go phela mmogo bjalo ka monnamogatša le mosadi ntle le go ba monnamogatša le mosadimogatša wa molao wa go tlwaelega. Eupša ge o tshepiša mosetsana yo, gomme yo . . . o tshepiša monna yola gore o tla phela go rereša go yena, gomme o mo tšea go ba monnamogatša wa gago, le nyalane nako yeo. Le a elelwa, ke hlalošitše seo beke ya go feta, ke a dumela e be e le. Le a bona? Ge o mo tshepiša. Le a bona?

¹⁵⁵ Ebile le ka go ya kgale—ka go Beibele ya kgale, ge monna a be a beleditše mothepana, gomme (le tseba melao go yeo. Gobaneng, go be go no swana le bootswa. Ka kgonthe go bile!) ge a tshepišitše, seo e bile sona.

¹⁵⁶ Potšišo e botšišitšwe letšatši le lengwe, “E be e le phedišolenyalo—phedišolenyalo—pheditšišolenyalo e swana le tlhalo?” Le a bona? Ge le mpotšiša dipotšišo tšeo, bagwera, ga le tsebe se seo se se dirago go nna. Ke na le bagwera ba bantši ba dutše mo ba ba nyetšego makga a mabedi goba a mararo. A le lemogile ke bolela le morwa wa ka mong, Billy Paul? A nka boloka Billy Paul? Aowa ka nnete! Billy Paul o nyetše mosetsana yo mongwe yo monnyane, gomme a tla godimo, gomme a re, “Papa, ke ya go nyala.”

¹⁵⁷ Ke be ke hlatswa koloi ya ka; ke rile, “Thudiša hlogo ya gago le leboto,” ke nno tšwelapele ke hlatswa koloi ya ka ka mokgwa wola.

O rile, “Ke ya go nyala.”

Ke rile, “Oo, eya pele,” ka no ya pele ka mokgwa woo. O ya go dikologa le go botša mmagwe, gomme mmagwe o mo segile. Le tseba se a se dirilego? O tšhabile le segotlane tsoko se sennyane se sa le ka sekolong sa tlwaelo gomme ba nyalana. Re fedišitše monyanya, tate wa mosetsana yo le nnamong. Re fedišitše monyanya, eupša o be a nyetše go no swana. Ke mošemane wa ka a dutšego fa a ntheditše bjale. Bjale, seo ke tlwa.

¹⁵⁸ O tlile go nna le mosetsana yo a dulago le yena bjale, ngwetši ya ka. Setlogolomorwa sa ka se sennyane . . . O rile, “Papa a o tla nnyadiša?”

¹⁵⁹ Ke rile, “Le ka mokgwa ofe.” Yoo ke morwa wa ka mong. Le nagana seo ga se nthipe go fihla kgwekgweng ge ke mo swere ka matsogong a ka le go dira se sengwe le se sengwe nka kgonago go se dira, gomme ke bile bobedi tate le mme go yena? Le nagana seo ga se mpolaye go bolela seo? Eupša ke Therešo. Ka nnete! Mošemane wa ka a dutšego mo a theeditše . . . Ngwetši ya ka le setlogolomorwa sa ka se sennyane se dutše thwi mo bjale . . . Eupša ke a mmošša ke phošo (le a bona?), gobane ke swanetše go. Ke flamegile go Lentšu lela.

¹⁶⁰ Gomme ke re, o nyadišitšwe ke magisterata? O swanetše go be o nyadišitšwe ke kereke, ke modiredi. Seo ke selo sa maleba go se

dira bakeng sa Mokriste. Eupša ka gore o šetše o dirile tshepišo yeo, le keno, gomme o nyetše mengwaga ye masompedi tee ya go feta, ke a nagana go lokile.

O re, “Gabotse ke . . .”

¹⁶¹ Potšišo e ka no ba, “A ke swanetše go tla le go nyala gape?” Ge o rata go. O se be le selo ka monaganong wa gago se se tshwenyago tumelo ya gago, gobane ge eba e ka ba eng e lego fale, o ka se ye pele go feta thwi fale; o ema thwi fale. Ge leswao lela la potšišo le etla, ke moo o felelago, thwi fao. Eupša bjale, go nna go tla loka.

¹⁶² Monna yo a nkolobeditšego Leineng la Morena Jesu Kriste mafelelong o nthakile go tšwa kerekeng, gobane ga se nke ke dumelelane le yena ka bareri ba basadi. Seo ga se sa ntira go kolobetšwagape gape. Le a bona? Ka kgonthe aowa. Le a bona? Seo se lokile.

¹⁶³ Eupša e nong go elelwa, dilo tše di a ripa go nna. Ke na le bagwera ba hlogo ya kgomo ba dutše mo, banna le basadi ba ba tla tšeago la bona . . . ba bea la bona . . . ba gonya leihlo la bona le go mpha lona ge nka ba kgopela bakeng sa lona (ee, mohlomphegi!), gomme ba nyetše gabedi, dinako tše dingwe makga a mararo, ba dutše thwi mo bjale. Gomme mošemane wa ka mong, setlogolomorwa sa ka mong, wa ka setlo- . . . le ngwetši wa ka yo ke mo ratago . . . Lebelelang Billy, ka fao ke emego kgauswi le yena le ka fao a emego kgauswi le nna, eupša go bolela therešo goba therešo, ke therešo ya therešo.

¹⁶⁴ Ke na le . . . Nka kgona go ya ntle mo lehono le go bitša ba bangwe ba Assemblies of God goba ba bangwe ba batho ba le go ba botša, “Ke . . . Ke . . . be gohle ke le phošo, ga ke ye go dula le Lentšu lela, ke ya go dula le lena.” Go molaleng ke tla ba motho wa go tsebalega gabotse ka pela ka mpho ya Modimo. Go lahlela khuetšo ya ka yohle go o tee wa mekgatlo yela, ka kgonagalo ke tla ba le leina le legolo magareng ga yona. Ga ke tshwenyega ka leina la ka magareng ga bona. Ke a ba rata, yeo ke therešo. Eupša ke swanetše go rereša. Ke—ke—ke be ke tla ba moikaketši ge ke dirile seo.

¹⁶⁵ Gomme ke be ke tla ba moikaketši ge ke be ke eme mo ka gore morwa wa ka mong o dutše mo yo a bego a tshepišitšwe go mosetsana, gomme ke rile . . . Ge—ge ebile a se a ke a ba le mokete o boletšwe godimo ga gagwe, ga go kgathale ge eba o kile a phela le mosadi, goba o robetše le yena, mosetsana, goba e ka ba eng e bilego, ge a dirile keno yela, o nyetše, Billy Paul goba e sego Billy Paul. Yeo ke therešo tlwa! O nyetše ge a dirile tshepišo yela. Ge e le nna, e a swana.

¹⁶⁶ Re swanetše go botega. Ge nka se kgone go botega le mošemane wa ka, nka se kgone go botega le lena. Ge ke sa le botagalele, nka se botege le Modimo. Gomme ke nyaka le dumele se ke le botšago go ba kgopolo ya ka ya go botega go loka. Le se

ke la dira eng kapa eng gape go tšwa go yona, e no e bolelang ka tsela ye ke e boletšego (le a bona?), ka gore ke ya go le botša Therešo.

167 Bjale, ga ke bolele le lena bohle ka mokgwa woo gantši kudu, gobane le bana ba ka, ke a le bitša. Ke le tswetše go Kriste ka Ebangedi. Gomme ge re sa le fa mmogo, feela sehlopha sa rena beng se dutše fa, ke—ke le beola gannyane nthathana. Eupša ke nyaka go le botša: eupša ge le etla go nna le go botšiša e ka ba eng, ke ya go le botša bokaonekaone bjoo ke tsebago bjang! Ge eba e le ka go Lentšu, ga ke kgathale ge eba e a nkahlola, ke ne mahuto a mantši a swanetšego go be a beotšwe go tloga go nna. Tlwa!

168 Eupša ge le mpotšiša e ka ba eng, ke ya go le botša. Ge ke go botša e ka ba eng, ke ya go go botša Therešo. Ka mehla ke lekile go phela ka tsela yeo. Yeo ke tsela ye ke nyakago go phela le go hwa ka tsela yeo, go botega le e ka ba mang.

169 Mosetsana yo monnyane o tlile go nna e sego telele go fetile; mosadi ga a mo bjale. Tom Simpson, bontši bja lena le a mo tseba. Tom ke moisa yo mobose; ga go le o tee wa batho ba gabo a lego fa. Ke nagana batho bale bohle ba ile morago, ntle le ge Fred a sa le fa. Ke . . . Fred Sothmann, ga ke tsebe ge eba o gona goba aowa, eupša ke—ke nagana ba gona. Eupša Tom Simpson, ba . . . o tla tlase go tšwa Canada le—le Fred. Gomme ba . . . Le tseba Ngwanešu Fred, mohlokomelaphahlo wa rena.

170 Gomme Ngwanešu Tom, bontši bja lena le a mo tseba fa. Gomme Tom ke monna yo mokaone; ke moisa yo makgethe; gomme go bjalo ka Mdi. Simpson. Ge feela a ka theetša se ke mmošago, o ya go sepela gape le yena. Gomme o dutše ka go setulo sela sa bagolofadi. O ya go sepela ge a ka no dira se se boletšwego go dira. Gomme le no šetša le go bona ge eba seo ga se therešo. Le a bona? Bjale. Eupša o swanetše go dira se a se boditšwego go se dira ge a letetše go se dira.

171 Gomme yo mongwe wa basetsana ba gagwe ba bannyane, basetsana ba bannyane ba ba bose . . . Ke . . . Ge ba be ba le dilo tše dinnyane nthatana, ke be ke ba tšeela godimo difarong tša ka le go bapala le bona. Ke ba bagolo kudu bjale; gabotse ke basadi, lesome, mengwaga ye lesomepedi ka bogolo. Gomme kafao, yo mongwe wa bona o tlile go nna gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ke bile le toro.” Gomme o mpoeditše toro. Gomme o rile, “Yeo e ra go reng?”

Ke rile, “Ga ke tsebe, Hani. Ke tla rapela, gomme ge Morena a mpha yona, ke tla go botša.”

172 O rile, “Go lokile!” Matšatši a se makae o boile morago, o rile, “O hweditše toro yela?”

Ke rile, “Aowa, Hani, ga ke nayo; Yena ga se a e utolla go nna.”

173 E ka ba beke goba tše pedi moragwana o tllile morago, o rile, “Ngwanešu Branham, go reng ka toro yela?”

Ke rile, “Ga ke tsebe.” Gabotse, go bonagetše o ka re o be a le mohuta wa go nyama. Ke . . .

174 Le a elelwa, ge o mpotšiša eng kapa eng go go botša, gomme ga ke e hwetše go tšwa go Morena, ke nyamile le nna. Eupša ga ke ye go ba moikaketši, goba moaketši, ke ya go le botša therešo. Ge A mpotša, ke tla le botša; ge A sa dire, nka se ke. Seo ke sohle nka go se dira. Gomme ke nyaka le ntumele ka tsela yeo.

175 Gomme bjale, ke naganne ke tsebile se toro e bego e se ra ka monaganong wa ka, eupša ke tsebile bjang. Ke swanetše go bona selo godimo gape. Gomme ga go yo motee wa lena a ka kgonago go bea monwana wa gago nako efe kapa efe goba lefelo lefe kapa lefe, se nkilego ka le botša tlhathollo ya toro ka Leina la Morena eupša se be e le tlwa ka tsela yeo. Ee, mohlomphegi! Ga se nke ka ke ka le botša e ka ba eng ka Leina la Morena eupša se se diregilego le sona, feela ka tsela yeo, ka baka la gore ke—ke . . . Ke Yena. Gomme ka gona ga se boikarabelo bja ka gona, ke Yena; ke boikarabelo bja Gagwe.

176 Ke rile, “Lebelelang, Trudy, go ka reng ge re be re eya Arizona. Gomme go ka reng ge—ge nka tla go go botša gore ge o fihla ntle kua, ‘O RIALO MORENA, ngwaneno yo monnyane o ya . . .’? Johnny yo monnyane, yo ke mo gokago ka ka go ba le mpa ya gagwe e butšwe nako yohle.” Ke rile, “Go ka reng ge a ka thulwa godimo mokgotheng? Gomme ke re, ‘O a tseba go ya go direga eng? O ya go thulwa godimo mokgotheng.’ Gomme o tla godimo go nna, gomme—gomme o ya go re, ‘Ngwanešu Branham . . .’ ‘Eya, mo tšeele go Ngwanešu Branham,’ a ke re. Gomme ka gona o ya go tsoma go dikologa, gomme o tla nkhwetša ke eme godimo ga ditepisi, ke bolela le monna a apere sutu ye tšhweu. Gomme gona ke no ya go bea diatla tša ka godimo ga Johnny yo monnyane; o ya go tla bophelong gape le go kitima mmogo.”

Bjale, o rile, “Gona o ya ntle Bodikela, gomme selo sa pele o a tseba, letšatši le lengwe o kwa mmago a goelela, papago a goelela, le go lebelela, gomme Johnny yo monnyane o thutšwe. O tla dira eng?” O a bona? O a ntumela. O a bona? Gomme ke nyaka o be le boitshepo ka go nna. Ga ke ye go go botša selo go no tšea gore; ke ya go go botša therešo, goba ke se ke ka go botša selo. Gomme ke rile, “Gona o tla go nna gomme wa re, ‘Oo, Johnny yo monnyane . . .’ Goba, o tla go mmago, ‘Oo, Johnny yo monnyane o thutšwe. O hwile! O hwile!’”

177 “Ngaka o a tla, a gogela mahlo a gagwe morago, a hlodišiša pelo ya gagwe, mohemo wa gagwe. ‘O hwile. Mo išeng mmošareng.’”

“O tla dira eng? O ya go re, ‘Ema motsotso feela! Ema motsotso feela! Ka mo tšeele ka matsogong a ka; a re thomeng go sepela.’” Amene!

“O ya kae, Trudy?”

“Ga ke tsebe.”

“O na le eng?” O na le ngwaneno yo monnyane wa go hwa ka matsogong a gago. E no tšwelapele o sepela go theoga mokgotha. Batho ba re, ‘A mosetsana yola o a gafa?’ Aowa, mohlomphegi!” O na le O RIALO MORENA. Go ya go direga eng?

178 “Selo sa pele o a tseba, o re go tatago le mmago, ‘Ema, re tla hwetša Ngwanešu Branham. O tla be a eme mo ditepising a bolela le monna a apere sutu ye tšhweu. Šole o eme thwi fale. Šetša se se diregago.’ E sego pelaelo ka monaganong wa gago. Sepelela godimo kua gomme o re, ‘Ngwanešu Branham, o tseba se o mpoditšego?’”

“Ee, Trudy. ‘Johnny, phafoga!’” Taboga gomme o ye pele go theoga mokgotha.

179 “Eupša go ka reng ge ka go no tšea gore nka go botša dilo tše dingwe tšeo ke naganago di lokile, le go go botša ka mokgwa woo, O RIALO MORENA, gomme ga se ya loka, gomme ga e direge, ga e tsoge ya tla go phethega; gona o tla tšhoga go iša lehung la mošemane yo monnyane. O be o ka se tsebe ge eba go mo tliša goba aowa.”

180 Modimo o nthometše fa go le thuša, gomme ke nyaka go ba thušo go lena. Gomme ga go kgathale ge e ripa, e a gobatša goba e ka ba eng e lego, ke swanetše go e bolela go le bjalo.

181 Eupša bjale go taba ya lenyalo le tlhalo, Ke le kgopotše boka ngwanešu, iketleng go fihlela le ekwa go tšwa go nna. Le a kwa? E nong ya thwi pele bjalo ka ge le phetše. (Ke tšea nako ye ntši kudu fao.)

182 “Re nyalane mengwaga ye masomepedi tee ya go feta (ya) . . . toko ya khutšo.” Kgaetšedi morategi, Ngwanešu morategi, nako ye nngwe monna wa go rekiša o sepeletše ka kerekeng (o be a le Mokriste) godimo ka Connecticut goba felotsoko godimo fale, kereke ye kgolo bogolo, o ile a no tsena ka gare go rapela. E be e se . . . O be a le Mopentecostal, eupša o ile ka kua go rapela. Gomme a re ge a fihla ka kua gomme a khunama fase ka kerekeng go rapela . . . a re o be a sepela mmogo, o be a lapile, mohuta wa go hlologelwa gae, ke morekiši, gomme o rekiša dilo, gomme o rile o . . . go difektori. Gomme o ile ka fale go—go reka tše rilego goba se sengwe, gomme morago o tla ka kerekeng, o gopotše, “Ke tla ya . . . Ke a dumela ke tla ya ka gare gomme ka rapela.” Mojako o bulegile; o rile o ile ka gare. Ga se a kwa motho, kafao o khunamile fase gomme a thoma go rapela. Ka morago ga ge a be a rapela kua, a dutše e ka ba iri, o rile, thwi o kwele mabati a mangwe a tswalelwa goba se sengwe; o naganne e be e

le mohlokomedi goba se sengwe sa kereke. O rile, ka morago ga nakwana o etše hloko, šefa go tla . . . O kwele yo mongwe a bolela. O ile a thedimogela godimo kua gomme a lebelela, gomme a lebelela go dikologa go bona ge eba e be e le mohlokomedi. E be e le monna le mosadi ba eme pele ga aletara ba swarane diatla seng sa bona, ba rile, “Ke a go tšea, morategi, go ba mosadimogatša wa ka yo a nyetšwego semolao.” Le a bona?

O rile, “Ke a go tšea, morategi, go ba monnamogatša wa ka yo a nnyetšego semolao.”

“Gobaneng,” o rile, “se ke selo sa go tlabi,” o rile, Mopentecostal yo, o rile, “monna yo le mosadi ba nyalana ntle le moreri.” Le a bona? Gomme kafao o ile a no dula fase le go leta; gomme morago ga ge ba dirile dikeno tša bona go phela therešo yo motee go yo mongwe, lehu le nnoši le tla ba aroganya, ba bea matsogo a bona go dikologa yo motee go yo mongwe, ba atlane seng, ba retologa go dikologa gomme ba sepelela ntle ba myemyela. O rile, “Nakwana feela!” O rile, “Ke mohuta wa go fišegelwa; ke nna mosetsebje.” A re, “Lena bohle le a nyala?”

Ba rile, “Ee!”

“Ntle le moreri?”

O rile, “Aowa!” O rile, “Re nyalane mengwaga ye masomenne.” O rile, “Re nyalane thwi fa mo aletareng ye mengwaga ye masomenne ya go feta, gomme ngwaga wo mongwe le wo mongwe re tla morago le go mpshafatša dikeno tša rena.” Yeo ke kgopolo ye botse. Le a bona?

¹⁸³ Eupša ge go etla go go nyala, ge o mo tshepiša, o tšea lentšu la gago; o tšea lentšu la gagwe; gomme Modimo o tšea bobedi lentšu la lena. Le a bona? Eupša o se ke wa no tshepiša ntle le . . . [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.]

343. Ge ba o ripa ka . . . A wo motelele—a ke moriri wo motelele ge ba o ripa ka pele? (Bjale, emang motsotso, a nke ke hwetše se fa.) **A ke moriri wo motelele ge ba . . .**

¹⁸⁴ Gabotse, ke—ke . . . Mohlomongwe ba ra se: “A e sa le moriri wo motelele ge ba o ripa ka pele?” Ga o sa le, ba o ripile. Le a bona? Eupša go swana le monna yo a bego a na le marokgo a a ripa makga a mararo gomme a sa le a mokopana kudu. O reng? O reng? [Yo mongwe o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Oo, seo ke se ba bolelago ka sona. Bjalo ke ge ke goka mosetsana wa ka yo monnyane, o rile . . . Di “dikhele” ke a di bitša, le a tseba, dikgabišahlogo, goba e ka ba eng e lego, le a tseba, go kgabaganya pele mo.

¹⁸⁵ Gabotse, ke eleletša digotlane tšela tšeo di ripago moriri wa tšona ka pele . . . Wena, mohlomongwe mmago a ka kgona go go botša ka seo, le a bona, ge a nyaka o dira ka tsela yeo. Ke nagana e tla bogega mohuta wa—mohuta wa bonnyane nthathana boka mosadi a lebeletše ka seipone sa go lebelela morago ge a fetile e

ka ba mengwaga ye masomepedi tlhano bogolo gomme a nyaka go o ripa ka pele ka mokgwa woo, o bonala bjalo ka segotlane se sennyane. Lebelela ntle mo fao o yago, kgadi, e sego fao o bego o le gona. Le a bona?

186 Gomme bjale, eupša go kota moriri, ke—ke—ke—ke tla le botša se. Nka se kgone—ga—ga ke na le—ga ke na le Lengwalo go bolela gore o ka kgona go ripa bokaalo bja wona gomme wa se kgone go dira se sengwe. Ga—ga ke ne Lengwalo bakeng sa seo, nka—nka se kgone go go botša seo, kgaetšedi, goba ngwanešu, e ka ba mang a lego.

187 Ke bolela selo se tee. Ke dumile. . . Bjale, ke a tseba digotlane tša ka di dirile seo le tšona, Rebekah le Sarah, Ke bone ge ba ripa moriri wa bona mo ka pele, le go o fora morago fa ka morago, le go dira dilo tše go putla mo pele, ka mokgwa wo. Ga—ga ke, ke—ke. . . Bjale, e sego go ba swara. Le a bona? Aowa, mohlomphegi! Go nna, ke duma ge nkabe ebile ba se ba bea dikero mo moriring wa bona le gannyane. Eupša ge e fihlile botelele, o lekeletše tlase ka mokgwa wo, gomme ba no ripa pele ga wona go tšwa mahlong a bona, digotlane tše nnyane ka. . . Nka—nka se tsebe ge eba seo e tla ba. . . ? . . . Nka se nagane bjalo. Le a bona? Ke. . . eupša ge le hwetša. . . Ge le ka kgona, ke. . . bakeng sa lena dikgaetšedi, ke tla no o tlogela ka tsela ye Morena a o dirilego. Le a bona?

188 Gomme ka nnete, ke a tseba basadi ba nyaka go lebega botse; yeo ke tlhago, gomme seo—seo ke se ba swanetšego go ba sona. Le a bona? Ba swanetše go ba ka tsela yeo. Gomme kafao, seo se kaone, eupša feela le se—le se. . . ka mokgwa wo mongwe boka wo, le se bogege boka lefase (le a bona?); le se itshwantšhe ka morago ga lefase. Dilo tša phošo. . . Le e nyaka e ripilwe, ka mokgwa woo, eupša le se ke la ripa moriri wa lena bjale. Ge o na le maforo a lekeletše fase, goba—goba e ka ba eng se lego ka moriring wa gago, o o tlogela botelele. O se ke wa o ripa go swana le ka fao le yago go lebelelega bjalo ka lefase. Ge le no ba bona basetsana ba bannyane. . .

189 Malome wa ka o be a fela a eba le mosetsana yo monnyane godimo fale ka—ka New York. O be a na le moriri wo mobotsebotse. Ke mohuta wo botsothwa bjo bosogomme o na le maforo a gagwe. . . Mme wa ka o be a kgona go. . . Maforo a gagwe a be a itia fase mo ka morago ga matolo a gagwe. Gomme mosetsana yo monnyane yo o be a na le maforo ka mokgwa woo le yena; leina la gagwe e be e le Jacqueline. Gomme o be a kamile karolo ya wona tlase ka mokgwa wo le go e ripa ka mokgwa wo. Gomme ke be. . . E bile e ka ba lesometlhano, lesomeseswai, mengwaga ye masomepedi ya go feta. Gomme ke be ke fela ke makala, gobaneng a sa nka a no kamela selo ka moka morago, go tla lebega botse go feta go ba le wona feela boka, ntle fa boka Beatles ba sebjaalebja ba ba nago le bona matšatši a, le a tseba. Gomme. . . Oo, yeo ke nnete, ga ke dumele ke tla e dira. E ka ba

eng e bogegago boka bona Beatles, yeo e bonala eke ka ntle ga lefase, kafao a nke . . . nno tlogelang woo o nnoši. Ya!

344. Monnamogatša wa ka le nna ga re bone go swana ka Beibele, Ditherešo, boka Therešo ye yeo o e rerago. Ga a kwešiše. A ke swanetše go ya le yena go dikereke ge ke sa dumele thuto ya bona? Ke tshwenyegile ka se.

¹⁹⁰ Ee! Ge o le mosadimogatš go monnamogatša yo, gomme ga a go ahlole, ga o—ga wa swanela go mo ahlola (o a bona?), gobane monnamogatša o hlwekišwa ke mosadimogatša. O a bona? Gomme ke a dumela, ge a eya go kerekeleina tsoko goba se sengwe boka seo, o nyaka o ye tlase kua le yena. . . O a bona? Ge o sa be. . . O a bona, ga go selo fao se ka kgonago go go gobatša, gobane ga o ye go theetša se ba se bolelago golebja, gobane o boletše mo ga o dumele therō ya bona. O a bona? Kafao ga e ye go go kweša bohloko, eupša o no bontšha ditlhopho go monnamogatša wa gago. O ineela wenamong go yena, gomme mohlomongwe go direng bjalo, o—o tla. . . Ge ba ruta le go dira dilo tlase kua. . . O rutilwe dilo tša godingwana kudu go feta tšeo; o tla ba letswai; o tla bona le go tla go Morena. Ke a dumela ke tla ya pele. Joo nna, lebelelang fa ke nako mang!

345. A Sakaria 4 le Kutollo 11:3-12, e bolela ka sephedi sa go swana? Le a bona Sakaria 4:12-14 le Kutollo 11:4. Ba saenne leina la bona go yona, ngwanešu le kgaetšedi ba kereke mo.

¹⁹¹ A re boneng, Sakaria 4. Oo, ya, yeo ke mehlare ye mebedi ya mehlware. Ya, mehlare ye mebedi ya mohlware le Kutollo 11 ke. . . Oo, ya, yeo ke yona. Selo sa go swana. Yeo ke yona bobedi. Yoo—yoo ke—ke Moshe le Eliya, mehlare ye mebedi ya mehlware.

Rapelela wa rena. . . Yeo ke kgopelo ya thapelo.

Ke maswabi, ye ga ke kgone go e bala pele. . . E mabapi le ditswalle tša lapa. Ya, beang yeo le e tee ye godimo kua. Ga ke kgone go bala yeo go setšhaba. Ba mo go poledišanonyakišišo ya sephiri go le bjalo, kafao—kafao. . .

346. Ngwanešu Branham, a ke phošo go—go. . . (Ye e bolela eng? Phošo eng? ka Lamorena? Šoma?) A ke phošo go šoma ka Lamorena?

¹⁹² Ke sa tšo hlaloša seo. Ge pholo e le ka mokoting, e ntšhetše ntle, eupša o se e kgoromeletše ka mokoting feela go e ntšhetša ntle ka Lamorena!

Ngwanešu Branham, a o tla rera mo Lamorena le le latelago?

¹⁹³ Yeo e no ba potšišo. Aowa, Kgaetšedi, Ngwanešu, e ka ba mang a lego. Bjale, tše ke tše dingwe di nnogo be di letše ntle mo. Swanetše go be ke di beile—ke di beile, goba yo mongwe o di beile ka sephuthelwaneng.

Ngwanešu. . . Ye ke ya gago, Ngwanešu Capps. “A o tla opela, *Re Ka Se Tsoge Ra Tšofala?*” Ke swanetše go be ke tsene ka go. . . Ke na le tše dingwe tša tšohle tša tšona di hlakahlakane.

347. Ngwanešu Branham, yo mongwe o nyaka go tseba gobaneng o be o sa (b-o-l-. . .) bolelwe ka Beibeleng. Ke a dumela o Habakuku 2:1-4. (Hwetša yeo, Ngwanešu Neville, Habakuku 2:1-4) **A nke ba bale ye le go ithuta yona, tema ya 3. . . nagana leina le dikai tša ditemana tše nne, ke a dumela—ke a dumela ke wena.**

¹⁹⁴ Bjale, ge a sa tsoma yeo, ke Habakuku 2:1-4. Ngwanešu goba Kgaetšedi, e ka ba mang a botšišago potšišo (ga go leina), seo se lokile, ke—ke rata le botšišo dilo tšeo. Ke tseba se se lego pelong ya gago (le a bona?), gomme ka gona ke tla go botša. Aowa. Le a bona? Ga wa swanela ga bohlokwa go ba le leina la gago ka Beibeleng, le a bona. Eupša, le a bona, ge feela o le ka Beibeleng, fao. . . Ge feela o le ka go Kriste, o ka Beibeleng; o ka go Yena, o a bona, ka Beibeleng. Le a bona? Ge feela o le ka go Kriste, gona o ka botlalong bja Beibele. Le a bona? O ka go leemo la gago la go tlala ge o le ka go Kriste. Bohle le kwešiša seo?

¹⁹⁵ A o na le yona, Ngwanešu Neville? Eng? Ya. Habakuku—Habakuku. . . Ga se ka e bala. Ye e nno bewa ka mo, ke a thanka, mosong wo. Habakuku 2:1-4. Yeo ke yona. Habakuku 2—Habakuku 2, le 1 go fihla go 4:

Ke tla ema godimo ga sethalana, gomme ka dula godimo ga tora, gomme ke tla hlapetša le go bona se a tla se bolelago go nna, le se ke tla se arabago ke—ke. . . ge ke solwa.

Gomme MORENA a nkaraba, gomme a re, Ngwala pono, gomme o e dire molaleng godimo ga dipapetla, gore a tle a kitime yo a e balago.

Ka gore pono e beetšwe lebaka la yona, eupša mafelelong e tla bolela, gomme ya se aketše: le ge e ka diega, e letele; gobane ka kgonthe Ke tla tla, gomme Nka se diege.

Bonang, yo soulo ya gagwe e ikgodišago ga se a loka ka go yena: eupša moloki o tla phela ka tumelo ya gagwe.

¹⁹⁶ Gabotse, bjale, ke—ke eleletša motho yo morategi yo yoo a botšišitšego ye. . . Le a bona? Ke yo mongwe yo a nthatago, goba ba be ba ka se ngwale seo. Le a bona? Bjale, nka se kgone go bolela gore la ka. . . Beibele ga e bitše leina la ka—leina la ka, *William Branham*, goba go bitša leina la gago mang kapa mang o lego yena, eupša re ka go Yena go le bjalo. Gomme ba. . .

¹⁹⁷ Gomme bjale, le bona mafelo a go tlwaelega ao a šupa go wona, ka Beibeleng, ao a bolelago dilo tše di itšego. Le a bona? Bjale, ge le ka hlokomela, histori e a ipušetša ka boyona ka Beibeleng. Le a bona? Bjale, a re nong go le fa Lengwalo bakeng

sa yo motee bjale. (Ke bona bontši bja lena le e ngwala fase.) Bjale, ka go tema ya 3 ya Mokgethwa Mateo, E rile, “Gomme ge Modimo a biditše Morwa wa Gagwe go tšwa Egepete gore go ke go phethagale se se boletšwego, ‘Ke biditše Morwa wa Ka go tšwa Egepete’ . . .” Bjale, ge o na le ya—ya Scofield goba Beibele e ka ba efe ye nngwe ya taetšo, ge le ka latela taetšo yela fale, palo yela ya mothalong, e tla le tliša morago moo A biditšego Jakobo, Israele, go tšwa Egepete. Le a bona? Eupša Jakobo e be e le morwa wa Gagwe yo A mmiditšego go tšwa ka Egepete; gape Jesu e be e le morwa wa Gagwe yo A mmiditšego go tšwa ka Egepete. Kafao (le a bona?) Lentšu la Modimo ga le tsoge la fela. Le a bona, re itsebagatša renabeng ka Beibeleng le tša go fapana . . . Ke ba bakae ba elelwago molaetša wa ka go itsebagatšeng le baanegwa ba Bakriste, Phoenix, Arizona, moo ke e rerilego? Ya, ba bantši ba lena ba na le yona godimo ga theipi. Le a bona? *Go Tsebagatšwa le Semelo sa Mokriste*. Le a bona? O ka kgona go itsebagatša wenamong e ka ba kae o nyakago ka go Lengwalo lela ge o le Mokriste, gomme ge o se Mokriste, o ka kgona go itsebagatša wenamong ka Beibeleng. Le a bona? Kafao ke a nagana mohlomongwe seo se tla thuša. Ke nyaka go hwetša bontši bja ba ka mo nka kgonago.

348. Ngwanešu Branham, ba bangwe ba re kgaogelo e fedile gomme ga go yo a ka phološwago. Bjale, a ye ke therešo? (Ke thakgetše ke ne ye.) Re a šetša le go rapela . . . Re šetša methalo ya thapelo, gomme go bonala ba bangwe ba sa hwetša kgaogelo.

Bjale, yeo ke potšišo ya mathomo, le na le tše pedi.

¹⁹⁸ “A kgaogelo e fedile?” Le se tsoge la nagana seo! Le a bona? E no tšwelang pele thwi le dira se sengwe le se sengwe le kgonago go fihla le tlošwa. Le a bona?

¹⁹⁹ “Re ela hloko ka go mothalo wa thapelo ba bangwe ba hwetša kgaogelo.” Kgonthe! Dikgaogelo, mabati a bulegile. Le a bona? Ke nagana moo le hweditšego se, kgopolo ye e ka no robala gare . . . Le a bona, ga ke na le nako go fa le lengwe le le lengwe la Mangwalo a lefelo la wona la maleba, (le a bona?), ye nngwe le ye nngwe ya dilo tše lefelo la tšona la maleba. Ba . . . Ka mothalong wa thapelo o hwetša kgaogelo, ka kgonthe.

²⁰⁰ Ge ke tsebile Jesu o be a etla morago ga sekgalela se, ke tla be ke dira feela selo ke se dirago gonabjale (le a bona?), go no tšwelapele thwi go ya pele. Kgaogelo ka mehla e bulegile. Le a bona?

²⁰¹ Gomme bjale, moo ke naganago le a e hwetša, ke ka go fetša Mabaka a Šupago a Kereke le Mahuto a Šupago a tlemollwa. Le a bona? Mahuto a Šupago, a bonagatša se se diregago se . . . se se diregilego. Lebaka la Bošupa la Kereke, re mafelelong a Lebaka la Bošupa la Kereke. Ge ke bolela *bofelo*, seo ga se re gore ke yona iri ye, wona motsotso wo. Le a elelwa, Beibele e rile, morago ka

go dinako tša—tša Morena Jesu, Paulo o rile, “Ka gore nako e batametše.” A le lemoga gore e be e le nako ya Modimo botelele bjo bokae? E be e le maabane. Nako ya ka, e bile mengwaga ye dikete tše pedi. Le a bona? Nako e batametše. Le a bona? Se Modimo a se bitšago *go batamela* ga se se re se bitšago *go batamela*. Le a bona?

²⁰² Kafao nno tšwelapele go dumela, tšwelapele o rapela, tšwelapele... Modimo o sa ne kgaogelo e bulegile; e no tšwelapele o elela ka go yona ka lebelo ka mo o ka kgonago. Modimo o tla emiša ge e le nako go ema. Le a bona?

349. Bjale. Ngwanešu Branham, a ke therešo gore ga go yo a swanetšego go rera eupša wena? Re bone ya gago—re bone o hlomamiša banna. Ga re—ga re dumele o tla dira seo ge go be go se... ge ba be ba se ba swanela go rera.

²⁰³ Kgaogelo! Ngwanešu, kgaetšedi, e ka ba mang a go boditšego gore ga go yo a swanetšego go rera eupša nna, Ka kgonthe ke tla ba molata wa go šokiša go Modimo le tšohle tšeo. Aowa! Monna yo mongwe le yo mongwe goba... yo a ikwelago pitšo ya Modimo godimo ga bophelo bja gagwe, o tseba ka bodireding gomme a thoma go rera; re a ba nyaka.

²⁰⁴ Banna ba Modimo ba tloditšwe gohle lefaseng go rera Ebangedi. Le a bona? Ke no ba leswikana le lennyane godimo ga lebopo magareng ga matlapa a mantši a magolo. Le a bona? Kafao ke... Go no ba ba bantši ba nago le maswanedi kudu, ba ne maswanedi kudu, bontši bja e ka ba eng go rera go mphala; Ke no ba yo motee yo monnyane, motho wa go kokobela a letše ntle mo. Ke nna thoro e tee ya korong ka sešegong ka moka. Le a bona? Kafao seo e no ba... Le tseba se ke se rago!

²⁰⁵ Motho e ka ba mang yoo a bitšwago ke Modimo o hloka go rera Ebangedi.

350. Mokriste a ka kgona bjang go tebatebi ka go lerato la Modimo?

²⁰⁶ Bala Lentšu gomme o rapele. Bala Lentšu la Modimo gomme o rapele. Ke ya go hlaganela, go no hwetša bontši ka mo ke kgonago.

Ke tlišitše potšišo e tee, eupša ke e botšišitše (g-o-f-o-...) go fošagala. Ke nyaka go tseba ge eba o ya go ba le tirelo ya phodišo pele o tloga toropong. Ge go sa... swanela go dira... Ke hwetša poledišanonyakišišo ya sebele le wena?

²⁰⁷ Bjale, etse, ke a nagana motho yo o be a le poledišanongnyakišišo mosong wo. Nnete, re bile le tirelo ya phodišo; re bile le tirelo ya phodišo le yona.

351. Ngwanešu Branham, hle hlaloša Bakorinthe ba Pele—Bakorinthe ba Pele 11—11, gomme temana ya 4 go kgabola ya 6. A ye ga e re (a-r-o-...) aroganya—aroganya (a-p-...)

go apešwa ga moriri goba moriri wo motelele ke seapešo se nnoši re se hlokago?

208 Nkhweletše Bakorinthe ba Pele 11. A re boneng, Bakorinthe ba Pele 11:4. E re, “Ge o rapela . . .” Oo, ya, o . . . Ba na le yona mo. Ba re, “Go rapeleng goba go profeteng, a re ka tšea moriri wa rena—a re ka . . .” A re boneng, ba na le mothalo o thadilwe go kgabola se sengwe mo.

Ge go profetwa—ge go profetwa, re ka kgona go tšea moriri wa rena ge re . . .? Mmm. O—o rile: A re ka bea goba go tloša moriri wa rena ge re profeta?

209 Ge o—ge o na le seripa sa moriri, o ka no ba, eupša ke—ke tla . . . goba go apara ye nngwe ya diwiki tše tša Beatle, goba se sengwe, eupša . . . Ge nka kgona go lebelela thwi ka go e tee, ka kgonagalo ke tla apara e tee nnamong, eupša e . . . e sego wiki ya Beatle, eupša se—se seripa sa moriri.

210 Eupša seo se lokile. Ge o se ne moriri gomme o nyaka o tee. Ge o ka kgona go e dira, seo se lokile ka go phethagala. Ee, mohlomphegi! Ge mosadi, moriri wa gagwe o se botelele go lekanela, o nyaka switšhi ya moriri ka go wona, ke tla re, e apare, Kgaetšedi.

211 Ge motho a tonyetšwa o šoro le dilo, gomme a nyaka . . . tsela ye nngwe . . . ebile le go ponagalo ya gagwe go mosadimogatša wa gagwe, e a be a nyaka go apara seripa sa moriri, go e dira. Ee ka nnete. Ga go selo sa phošo ka seo (aowa, mohlomphegi!) go no swana o ka ba meno a gago, goba letsogo la maitirelo, goba eng kapa eng gape. Ge tlhago e na le se sengwe—e tšere se sengwe go tloga go wena gomme se bohlokwa kudu eya pele, seo se lokile ka go phethagala.

Eupša e re mo, “A re ka bea goba go tloša moriri wa rena ge re rapela goba re profeta? Se gabotse se ra go reng?”

212 Go lokile, bala, Ngwanešu Neville . . . e be e le 4—4 go ya go 6, go lokile, go lokile.

Monna yo mongwe le yo mongwe a rapelago goba a profeta, . . . hlogo ya gagwe e apešitšwe, o goboša hlogo ya gagwe. (Ke gore, ge a ne moriri wo motelele. Go lokile.)

Eupša mosadi yo mongwe le yo mongwe yoo a rapelago goba a profetago ka hlogo ya gagwe e apotšwe o goboša hlogo ya gagwe: . . . (Yoo ke monnamogatša wa gagwe.) . . . gobane seo ebile sohle go swana le ge a beotše.

Ka gore ge mo mosadi a se a apešwa, gape le yena a beolwe: . . . (Ge a nyaka go kota moriri wa gagwe, go mo dira a o šefe go tloga go thelela. Le a bona? Ge a ka se kgone go ba . . .) . . . eupša ge e se dihlong go mosadi go

ba—go ba dihlong go mosadi go beolwa goba go šefa, a a apare.

213 Ga ke bone selo go go beeng goba go tloša moriri fale, ntle le ge mosadi a nyaka. . . O re, ge eba a re o swanetše go o kera, gona a a beole letwadi. Le a bona? Gobane ge a sa dire, a a be le moriri wa gagwe; gobane moriri wa gagwe ke seapešo sa gagwe. Eupša go monna go ba le hlogo ya gagwe e apešitšwe, moriri wo motelele boka mosadi, a eme ka phuluphithing, o tla lebega boka mosadi godimo kua. Le a bona? Kafao ga a swanela go ba le woo ka mokgwa woo. Le a bona?

214 Seo—seo se ra gore ba bea moriri goba go tloša. . . Ke nagana motho a ka no ba a fošitše ka go naganeng fale gore go be go era mo—mo monna a profeta ka hlogo ya gagwe e apešitšwe, gona o tloša seapešo sa gagwe. Le a bona? Aowa. Seo ga se gore o bale le moriri wo motelele, go ra, ge eba o apešitšwe. . . Bjale, le bala go theoga feela kgojana ganyane, wena yoo a botšitšwego potšišo, gomme o tla hwetša gore hlogo ya mosadi ke monnamogatša wa gagwe. Ke ba bakae ba tsebago seo? Gomme hlogo ya monna ke Kriste; kagona, monna o swanetše go ripa moriri wa gagwe ka baka la Kriste, ka gore ka go Yena go mmogo monna, mosadi, le tšohle. Yena ke bobedi tate, mme, kgaetšedi, ngwanešu, bohle. Eupša ka go monna ke bonna bo nnoši. Kagona, o swanetše go kota woo ka lebaka la Kriste; eupša ka go mosadi ke wa sesadi a nnoši, kafao be a swanetše a be le seapešo sa gagwe; gobane monnamogatša wa gagwe o godimo ga gagwe. Ke yena morena wa gagwe, mmušu wa gagwe; kafao kagona, o swanetše go ba le moriri wo motelele.

215 Gomme ka gona ge a re o swanetše, o swanetše go o ripa go tloga, gona a a beolwe. Gomme o rile, ge e le dihlong goba bogoboga go mosadi, yo a swanetšego go lebega botse, le go beng le moriri wa gagwe o beotšwe gohle, gona a nke a be le seapešo sa gagwe hlogong ya gagwe; a a be le moriri wo motelele. Le a bona? Kafao ke. . . E ka ba mang. . . Go e hlaloša yohle? Ke ra, a e kwagala gabotse? E reng, “Amene,” ge e dira, ge o le hweditše. Le a bona? [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Go lokile.

352. Ngwanešu Branham (Re no ba le metsotso ye lesome bjale.)—**Ngwanešu Branham, ga re ne moreri moo re dulago, eupša re na le tirelo ya theipi ka Lamorena bošego feela. A re ka iša bana ba rena go kereke ye nngwe bakeng sa sekolo sa Lamorena? A ditirelo tša theipi di lekanetše?**

216 Gabotse, a nke seo se be go ya ka tsela ye bana ba lena ba yago. Le a bona? Bjale, ge le ka iša bana ba lena, ke ba baswa; gomme le ba iša ntle ka go mohuta wo mongwe wa sehlopha ntle kua, seo se tla no kokotelago dilo ka go bona gore ba—gore ba—ba se ke ba tseba; nka se e dire. Ge ba—ge ba bonala go ithuta go lekanela go tšwa go ditheipi le dilo. . . Gomme lena, le re, le ba bea godimo ka go kereke ya Katoliki, le ba iša godimo go kereke

ya Katoliki, le ba iša godimo go se sengwe boka seo; nka se eletše seo. Le a bona? Ge ba . . .

²¹⁷ Eupša bjale, ge le na le kereke ye nnyane ye botse godimo kua yeo mohlomongwe e ganetšago dilo tše pedi goba tše tharo le lena, gomme bana ba lena ba nyaka go ya sekolong sa Lamorena, ke batho ba Ebangedi ya go tlala, goba se sengwe, gabotse, seo se lokile ka go phethagala. Eupša le a bona, eupša ge le etla lefelong moo. . . Go ya le gore bana ba lena ba e tšea bjang. Le a bona? Šetšang se bana ba lena ba se dirago, eng, kafao ba fetogago go yona.

353. A re boneng. Ge le se ne kereke go ya go yona, a le ka no theetša ditheipi?

Ee! Yeo ke . . . ke tla—ke . . . Go tla ba kaone.

354. A bana ba lena ba swanetše go ba le boitemogelo go ba le Moya wo Mokgethwa? Ge—ge—ge ba bona Molaetša wa nako ya bofelo, a ba ne Moya wo Mokgethwa?

²¹⁸ Yo mongwe le yo mongwe o swanetše go ba le boitemogelo! Bana ba gago ga ba kgone go ya ka gare ka tsela ye nngwe eupša ka tsela ya go swana o dirago. Le a bona? Ba swanetše go tswalwa gape. Ga go ditlogolwana ka Mmušong wa Modimo; bohle ke bana. Ba swanetše go ba le wona, ba swanetše go ba le boitemogelo le Modimo go ya ka gare, feela go swana le lena. Bjale ke a holofela nka kgona go hwetša se. Ke . . .

355. Barategi baratwa: (A re boneng.) Ka ba Lengwalo la Baefeso 4:11 go kgabola 13, a bohle re (A re boneng.)—a re hwetša go phethagatšeng gohle ga bakgethwa ka ditheipi, goba a re swanetše go ba fa, moo dimpho tša Moya di šomago le diofisi tša go fapana tša kereke, go thuša go re phethagatša? Dipelo tša rena di dumetše Lentšu lohle la Morena.

²¹⁹ Bjale motho yo o tšwa Oregon. Bjale, morategi wa ka . . . ke a dumela ke a tseba ke mang. Le a bona? Ke . . . Oo, ee, ke a dira, ka kgontho ke a dira. Mošemane wa gago—wa gago . . . Ge motho a le mo, ke a tseba o . . . Ge o se, e ka no ba e bile Lamorena la go feta. Le a bona? Ye e ka no ba e tlile ka gare go tšwa go ya Lamorena la go feta. Eupša morwa wa gago—wa gago o fofa ka tsheketšo, o a bona, gomme e . . . o laola . . . O . . . Ke nagana ke yena yoo a ntaleditšego go ya go tsoma kgama le lena godimo ka Oregon, moo . . . Gomme ke nagana se se lokile. Bjale, ke tseba motho yo ka leletero ka . . . gomme kafao . . .

Aowa! Ba nyaka go tla mo kerekeng go phethagatšwa. Le a bona? Gore re—re hwetša kopanelo seng fa mo kerekeng, eupša go phethagatša go tla magareng ga rena le Modimo. Madi a Kriste ke wona a re phethagatšago ka go Moya wo Mokgethwa.

²²⁰ Bjale, ka kerekeng e re, “. . . go na le dimpho di a šoma.” Bjale, ga re ne dimpho tše dintši kudu di šoma fa, eupša re ne

tše dingwe tša tšona. Re na le mpho ya maleme, le—le mpho ya seprofeto (tše pedi goba tše tharo tša tšona).

221 Ke nagana Ngwanešu wa rena Higginbotham fa, e ka ba kae a lego, o ne mpho ya go bolela ka maleme. Gomme re na le Ngwanešu wa rena Junior Jackson le rena, gomme o bolela ka maleme. Gomme ka gona re na le ba babedi goba ba bararo ba bona ba a hlatholla. Ngwanešu Neville fa gape, modiša wa rena, o bolela ka maleme gomme dinako tše dingwe o a profeta, gomme Morena o tliša godimo ga gagwe. . .

222 Feela letšatši le lengwe o boletše se sengwe. O leleditše mogaleng ka ntlong moo ke bego ke le, gore o profetile godimo ga motho, o ba boditše gore monna wa setagwa o tla . . . go tla ba le phetogo ye kgolo ka go yena gonabjale goba se sengwe boka seo. Gomme monna o tšwetše ka ntle ga Alcoholics Anonymous, a sa le segatamoroko, gomme matšatši a masometshela seswai ebile ga se a kgwatha bjale, goba ga go sehlare go yona, goba e ka ba eng. Yoo e be e le Ngwanešu Neville a profeta godimo ga bona.

223 Kafao re. . . Re na le tše dingwe tša dimpho di šoma magareng ga rena, gomme re tla thaba kudu go kopanela le e ka ba mang wa lena, yo a nago tsela, ye o šomago, goba ba nyaka go tla le go kopanela le rena, eng kapa eng re ka kgonago go e dira, re thabile kudu ka yona. Le a bona? Eupša bjale go phethagatša ke ga Kriste.

Bjale, a re boneng, e ka ba e tee gape goba tše pedi gape.

356. Ngwanešu Branham, a o tla ba botho go lekanela go hlaloša seswantšho se se tšerwego ke Ngwanešu Arganbright? Potšišo tee: ya bobedi go se—se seswantšho sa bobedi mo lebotong, seetša go go dikologa, setlemi, le go ya pele.

224 Gabotse bjale, ke le botša eng. Ba saenne leina la bona, gomme ga ba fa bjale. Re a e kwešiša. Ke Ngwanešu le Kgaetšedi Jackson go tšwa Afrika Borwa; ba boetše morago. Kafao re kwešiša seo; re hlalošitše seo.

357. Ke neng kereke ye e tla . . . Ke neng kereke ye e dirilego . . . ye (h-w- . . .) e hwilego lebakeng la tlaišo gomme ya tso- . . . e tla tsošwago? A le bona ba tla leta go fihla tsogong ya bahlokamodimo? A ba tla phela gape lebakeng la Mileniamo?

225 Bjale, yeo ke potšišo ye botse. E swanela go feta nako nka kgonago go e fa, eupša feela gore ke kgone go hwetša. . . Le a bona? Ga se ka. . . Ke na le bonnyane pedi tharong ya se ke thomilego ka sona mosong wo, e bile diiri tše pedi. Feela bontši kudu o no se kgone go fihla go tšona. Le a bona? Gomme ke no nyaka go hwetša bontši ka mo nka kgonago, go no se bone moo di lego. Ke a tseba go na le tše dingwe tše botse ka kgonthe ka mo le tšona tše di swanetšego go tsebja, boka peu ya sephente go

hlalošwa, le dilo; eupša ke ya go itlhaganela le go tsena ka go ye ka pela ka kgonthe.

226 “A kereke ye e hwilego lebakeng la sekga sa tlaišego (le a bona?) e tla ba ka tsogong?” Tsogo ya bobedi, tsogo ya bobedi.

227 “A le bona ba tla leta go fihla tsogo ya bahlokamodimo?” Baloki le ba ba sa lokago ba tla tsošwa ka nako ye e swanago.

228 “A ba tla phela gape lebakeng la Mileniamo?” Aowa! Gomme bahu ka moka ga ba phele bakeng sa bofelo bja mengwaga ye sekete. Bjale, seo gabotse ke se sekopana, eupša ke ne kgonthe. . .

358. Paulo o ra eng ka tokologo le bolokologi ka go Kriste? Ke ka tsela efe tokologo go tšwa go molao?

229 Gabotse, ga la tlengwa ke molao. E re, mohlala, selo sa go swana sese; Ke tla hlalosa ka tsela ya tlhago, ka pela. Mohlala, ntle mo e re, eya go theoga mokgotha, dimaele tše masometharo ka iri ke lohle lebelobelo le ka kgonago go ya. Go lokile bjale. Bjale ge ke eya go theoga mokgotha dimaele tše masomenne ka iri, ke ahlotšwe ke molao. Eupša ge ke eya go theoga mokgotha feela dimaele tše masometharo ka iri, ga ke ka tlase ga molao. Le a bona? Yeo ke tokologo ka go Kriste (le a bona?), selo sa go swana.

230 Ga wa tlengwa ke molao ge feela. . . Ge ke sa utswe, go aketša, go kgoga, go dira bootswa, se sengwe le se sengwe sa dilo tšeo fao, ga ke tlengwe ke molao. Le a bona? Ke lokologile go tšwa go molao; ke ka go Kriste.

359. O ikwa bjang ka taolo ya tswalo?

231 Ke bile le tše dingwe tša tšeo go dipoledišanonyakišišo mosong wo. Bokaone ke bolele ka sebele le—le lena go dilo tšeo (le a bona?), go dilo tšela fale, gobane go ne mantšu le dilo tšeo ke swanetšego go di bolela, tšeo ke. . . bokaone ke e bolele ge monnamogatša le mosadimogatša. . .

232 Gomme fao go kgonagalo ya yona go dirwa ka tsela ya maleba. Ke tla e bolela, le nna, bakeng sa kakaretšo. Go na le matšatši a mantši kudu ka go bophelo bja mosadi ao a sego a nona. Le a kwešiša? Go lokile. Gobaneng. . .

233 Bjale, dinako tše dingwe ngwa—ngwa ngwana a ka bolaya mosadi; ge a ka ba le ngwana go ka mmolaya. Le nyaka go šetša seo le lena. Le a bona? Kafao e nong go hlokomela ka kgonthe ka seo. Le a bona? Le a bona, seo se tliša bophelo, kafao se o se beetšwego mo lefaseng go se dira.

234 Ge mosadi wa gago a babja, gomme yo mongwe, ngwana, a ka mmolaya, nka—nka—nka se e dire. Ga ke nagane Morena o nyaka o e dira. Gomme o—o tla go nna ka sebele ka tšona dilo; ke be le yona go polelonyakišišo ya sephiri. A nke ke bolele le lena ka sebele (le a bona?) gomme ke kgona go ikwela. . .

²³⁵ Le a bona, motho ka motho yo mongwe le yo mongwe, nka kgona go bolela ge eba ba aketša go nna goba aowa. Le a bona? Ba mpotša dilo tša go fapana. Bokaone ke le bone feela. . . Le a bona? Gobane le e beile ntle ka mokgwa wo, ga le tsebe. Ke ka gobane go ne motho ka motho le dilo boka tšeo; nka kgona go e bolela, ge eba ba bolela therešo goba aowa. Le a bona?

360. Gobaneng Sathane a tla—gobaneng Sathane a tla tlemollwa sehla se sennyane ka morago ga mengwaga ye sekete ya Kutollo 20 le 3, le Kutollo 20:27?

²³⁶ Gobaneng a tla tlemollwa? Ke go ya go kgobela batho ba gagwe ka tsogo ya bobedi, gobane Sathane o swanetše go emela ka—ka kahlolo le yena. Le a bona? O swanetše go ahlolwa.

Oo nna, ye ke pu—pu puku e tletše ka bona. Ga ke dumele. . . Gomme šele lengwalo le lengwe le tletše ka bona. A nke ke hwetše tše dingwe tša kgonthe, ka pela fa bjale.

361. Ngwanešu Branham, hle hlaloša Ditiro 9 temana 7 le Ditiro 20 . . . Ditiro 22 temana. (A o ka nkhweletša yona, Ngwanešu Neville.) Hle hlaloša Ditiro 9 temana ya 7.

²³⁷ Bjale, ge a sa hwetša yeo, ke tla bona ge nka kgona go hwetša ye nngwe thwi ka pela. A le a lapa? Ke a tseba le a dira.

Ka kgopelo hlaloša sephiri sa phetolelo ya Monyalwa. Ka fao e tla diregago le moo, lefelo, Monyalwa a yago. A ga se tšona dipotšišo tša go ratega? Seo ka kgonthe ke se sebose. Ke tla no ema fa letšatši lohle. . .

Motsotso feela bjale, temana . . . Ditiro 9 temana ya 7. Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. 9 temana ya 7:

Gomme monna yo a sepetšego le yena o eme a hloka polelo, a ekwa se segalontšu, gomme a sa bone motho.

²³⁸ Bjale, ke tseba mo le yago. Le a bona? Bjale, lefelo la go latela le boletše gore ba . . . pele morago. Bjale, ga—ga ke tsebe go diragetše eng fale. Ke no se kgone go le botša, gobane lefelo la go latela ba kwelego. Le letee, ga se ba ke ba se bona, gomme lefelo le le latelago, ba se bone gomme ga se ba ke ba se kwa. Ke ba bakae ba kilego ba bona seo pele ka Beibeleng? Ke dirile, gomme ga ke kgone go e hlalosa. Le a bona? Ke. . . Morena o tla swanela go e utolla go nna. Ke—ke le boditše nakwana ya go feta, ke tla swanela go botega le lena. Le a bona? Ga ke tsebe. Ke maswabi. Ge nka—ge nka se kgone go e hlalosa, ke tla ba go botega go lekanela go le botša nka se kgone. Eupša nka—nka se e swarasware ge—ge ke sa tsebe.

²³⁹ Nka se kgone go hlatholla seo, ka gore lefelo le tee e rile ba bone Seetša gomme ga se ba ke ba kwa Segalontšu, goba se sengwe boka seo; gomme lefelo la go latela, ba bone. . . ba kwele Segalontšu gomme ga se nke ba bona Seetša. Nka se kgone go e hlalosa. Le a bona? Ga—ga ke tsebe se se diregilego, gomme nka se tsebe go fihla Morena a se utolla go nna; go no swana le ge nka

kgona go le botša ka lenyalo le tlhalo. Ke be ke sa tsebe go fihla A e utollotše go nna.

²⁴⁰ Gomme le mosong wo, Morena Modimo, Mohlodi wa magodimo le lefase o tseba se go ba therešo, mosong wo O feditše selo ka moka, a mpotša ka lenyalo le tlhalo. Yeo ke nnete. Ke ka lebaka leo ke rego, a nke ke e hwetše yohle mmogo. Puruputša . . .

²⁴¹ Ge se setee sa dilo tšeo go swana le peu ya sephente, ge e be e neelwa go nna, ke—ke be ke sa kgone go e bona, e sego selo; eupša ke nno tšwelapele go latela seo, gomme selo sa pele le a tseba . . . Gona o swanetše go ya kgole go wenamong, gomme ka gona Moya wo Mokgethwa o thoma go e bula. Bjale, ke nyaka yo mongwe a leke go e ahlola bjale. Le a bona? O ka se kgone go e dira.

362. Hle hlaloša sephiri sa phetolelo ya Monyalwa.

²⁴² Feela phetogo, le a bona, mebele ya rena. Bjale, a re reng *ya rena*. Le tseba se ke se rago ge ke bolela seo? Ga ke re go nyefolo. Ga ke re go re *ya rena*; Ga ke re go bolela kereke ye; ke ra go bolela modumedi yo mongwe le yo mongwe.

²⁴³ Abraham, o be a lebeletše morwa wa tshepišo, yo a bego a mo tshepišitšwe. A yeo ke nnete? Gomme Kereke e lebeletše bakeng sa Morwa wa tshepišo. Monyalwa (a yeo ke nnete?), Monyalwa o lebeletše bakeng sa Morwa wa tshepišo.

²⁴⁴ Pele morwa wa tshepišo a ka tla go Sarah le Abraham, mebele ya bona e ile ya swanela go fetolwa. A yeo ke nnete?

²⁴⁵ O be a tšofetše kudu go ba le lesea. O be a se ne ditšhika tša maswi ka sefegeng sa gagwe; letswele la gagwe le be le omile. Popelo ya gagwe e be e se ya nona; o be a le moopa. O be a sa kgone go ba le lesea; pelo ya gagwe e be e tšofetše kudu go emelana le lešoko. Kafao go diregile eng? Modimo o mo fetoletše morago go mosadi yo moswa. Gomme O dirile Abraham selo sa go swana, gobane O rile mmele wa gagwe o be o no ba gabotse boka mohu. Le a bona? Gomme O ile a swanela go fetola mmele wa bona gore ba amogele morwa wa tshepišo.

²⁴⁶ Gomme re ka se kgone go amogela Morwa wa tshepišo yo re mo tshepišitšwego lehono ka mebeleng ye re phelago ka go yona; mebele ye ke sebe.

²⁴⁷ Letswalo le la pele le laola mmele wo ka go bona, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa, gomme o sa tšo re dira bohle go tswakatswakana; re bea lebaka le se sengwe le se sengwe gape. Eupša mmele wola wo moswa, woo o tšwago go wo wa go tswalwa gape (e sego letswalo le la pele, o tla feta). . . Ke bokagare bjola bja se sengwe seo se phelago. Yo mongwe le yo mongwe a e kwešišago e re, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.]

²⁴⁸ Ga se go bona go gwa ka ntle, go latswa, go kgwatha, go dupa, le go kwa. Ga se yona. E laolwa ke lehu gomme e tla hwa, eupša

karolo ya ka gare ya gago, tlase ka mo, ka gare, ke gore, motho yo a sa kgonego go hwa. Le a bona? Gomme yoo ke motho yo bophelo bjo boswa bo thomaišago go yena, go tšwa go tswalo ye mpsha ye; gomme e aga motho yo mongwe ka seswantšho sa motho yo o lego, go dikologa bophelo bjola. Le a e hwetša?

²⁴⁹ Kafao ka kgonagalo o ka fa, gomme ke eng? Lentšu le tshepišitše pele ga motheo wa lefase. Gomme go dikologa kua, se se no bonagatša nekethifi; seo se tla bonagatša phosithifi, Lentšu. Le a bona? Gomme selo sa go swana ke...Goba, phetolelo ya Monyalwa e tla ba selo sa go swana. Lentšu le le lego ka go wena, mmele o tla diragala go dikologa Lentšu lela, gomme selo sa go swana se dirile ka Sarah.

²⁵⁰ Pele. . . Ge mmele wola wa kgale woo a bilego le wona, mmele wola wa mathomo, o ile wa swanela go fetolwa gore o tšweletše morwa. Le a e hwetša? Mmele wola o ka se kgone go e dira. Mmele wo o ka se kgone go e dira, kafao go tla swanela go fetolwa ka tsela ya go swana go amogela Morwa.

363. E tla direga bjang, gomme ge e le...e kae...ke kae Monyalwa o yago?

²⁵¹ Le ya Letagong, Legodimo bakeng sa Selalelo sa Monyanya, feela ka seswantšho boka Isaka le Rebeka, ge Rebeka a ile go kopana le Isaka. Elelwang Eliasara, o emetše bjale molaetša wo o tšwetšego pele go tšwa go Abraham, Eliasara o ile pele go hwetša monyalwa wa Kri- . . . wa Isaka. O hweditše Rebeka yo mobotse mo go foleng ga mantšiboa, mosetsana yo monnyane wa letlalo le leswana, a etla ntle a rwele pitša ya meetse. Gomme Eliasara o rapetše, a re, “Morena Modimo, mphe leeto le lebotse bjale le katlego go mong wa ka, Abraham.”

²⁵² Gomme o rile, “Sepela, o se ke wa mo tšea magareng ga Bafilisita; o se ke wa mo tšea.” A ya godimo fa magareng ga batho ba gagwe, go bontšha gore Monyalwa wa Kriste le Kriste ke leloko la madi, gobane Rebeka le—le Isaka ba be ba le bomotswala.

²⁵³ Gomme kafao ba ile tlase, gomme Rebeka yo mobotse yo o tlile ntle le go tšea meetse; gomme o rapetše; gomme a noša kamela le e ka ba eng gape. Gomme ka gona, le tla lemoga Rebeka o be a na le. . . Kgetho ya mafelelo e be e swanetše go tla go Rebekah. O kgopetše tate bakeng sa mosetsana; o kgopetše mme bakeng sa mosetsana; gomme ga go le o tee a dumelelanego. Ba mo nyakile gore a dule lebakana. O rile, “Le se ke la mpalediša mošomong wa ka.”

²⁵⁴ Gomme Rebeka o ile a swanelwa ke go dira kgetho, ka baka la gore o rile, “Ke mothepa; a nke a dire kgetho.”

²⁵⁵ Gomme ka pela ge se dirilwe go yena, ka pela monagano wa gagwe o dirilwe; o rile, “Ke tla ya.” Gomme o nametše godimo ga kamela gomme o ile go kopana. . . Lebelelang, yona kamela ye a e nošitšego meetse e be e le kamela ye e mo ywaletšego

go monyadi wa gagwe le ka moka katlego ya gagwe. Gomme yona kamela, ona maatla a (sebata sela ka Beibeleng se emela maatla) . . . Gomme wona Maatla ao re a fago meetse le tumišo go wona (Amené! Le a bona?), meetse, bophelo, tumišo go, Lentšu, ke sona selo se se re rwalelago ka Nagaletago go gahlanetša Monyadi. Ee, mohlomphegi! Amené!

Go hlokomela go tla ga letšatši lela la thabo la Mileniamo,
Ge Morena mošegofatšwa wa rena a tla tla, a ubula Monyalwa wa Gagwe yo a letilego.

²⁵⁶ Gomme elelwang, Isaka o be a tlogetše tente gomme o be a eme ntle ka tšhemong a naganišiša thari morago ga sekgalela. (Amené!) Ge a bone Rebeka a etla . . . Gomme o be se a ke a tsoga a mmona gomme o be se a ke a tsoga a mmona, eupša e be e le lerato go pono ya pele. O ile a ratana le yena le yena le yena, gomme o be a bile a khupeditšwe. Amené! Oo, nna!

²⁵⁷ Gomme lebelelang, ge a mmone, pelo ya gagwe e be e tletše thabo kudu. O be a sa tsebe gore o be a eya go nyalwa ke mang, eupša ka tumelo. Amené! Gomme—gomme—gomme elelwang, Jesu o tla tlogela Mmušo, gomme re ka se kopane le Yena ka Letagong, re swanetše go kopana le Yena ka moyeng, gare ga magodimo le lefase, moo go katološitšwego go re lopolla. Gomme o kopane le Rebekah ka bogareng, gare ga legae la gabo le legae la gabo. Amené! O mo tšeetše legaeng la gabo, gomme a mo nyala, gomme a ba mojabohwa wa se sengwe le se sengwe tatagwe a bego a na le sona. Amené! Oo, go phethagala, feela go phethagala. Go lokile.

Potšišo: **A Modimo o aroganya monna le mosadimogatša ka go . . . ?**

²⁵⁸ Bokaonana ke—ke se bale ye. Le a bona, le a bona? Ke—ke . . . nka no bolela lentšu. Le a bona? Ke le tseba bohle, eupša ye—ye—ye e theipilwe (le a bona?), kafafo bokaonana ke—ke se ke. Ke se sengwe ka . . . Motho yo a e ngwadilego, o tseba se e lego; gomme bokaone ke—ke go bone go poledišanonyakišišo ya sephiri. O a bona? Bokaone ke se . . . Ga ke nagane ka kgonthe go tla ba bose go bala seo. Le a bona? Go—go lokile, motho, ga se gona sa phošo ka yona; ba botšišitše potšišo ya maleba, eupša ke—ke nagana go tla ba kaone go nna go bona seo go poledišanonyakišišo ya sephiri. A o ka se nagane bjalo? Feela e ka ba mang. . . O tseba ke mang, e ka ba mang o lego.

²⁵⁹ Oo, nna! Oo, re šetše re fetile nako ya rena, magagešo. Bokaone re—re tswalele le go ya—go ya ka mateneng a rena. Ke nako ye kae le nnyakago go ema . . . go fotha mo? [Yo mongwe o re, “Botelele letšatši lohle.”—Mor.] Oo, nna, nna! Feela ye—feela ye, ya, feela, mohlomongwe feela gannyane nthathana. Ge e ka ba mang a swanetšego go ya thwi ka pela, le se dumelele matena a lena go swa. Eupša ge o—ge o . . . Gomme—gomme go molaleng ke

tla be ke eja godimo ka Blue Boar, goba ga Pryor, goba a mangwe a wona mafelo, gomme go molaleng ba ka se go tshwenye. Ge o swanetše go ya, Modimo a go šegofatše; ke a kwešiša. Le a bona? Gomme ke no ya go tšea e ka ba, ke ya go bea tše ntle thwi mo, gomme tšeo ke tšohle ke yago go di araba. Ka gona ke—ke ya go, tše gabotse, go ba e ka ba, go tšea e ka ba metsotso ye lesometlhano gape, morago ke ya go, go tloga.

364. Ke na le barwedi ba babedi ba nyetšwe ke monna ka k-e-r-... gomme ba dumela Molaetša wo. Tšona... dikerekemaina, (Yeo ke nnete.), gomme ba dumela Molaetša wo gomme ba tšere go O emela, gomme ba amogetše... Ba swanetše go dira eng? Ba amogetše kganetšo. Re tla dira eng?

²⁶⁰ Swarang go ema ga lena! Ka go felela. Laetšang mebala ya lena. Yeo ke yona; le se ke la ineela go tšona. Aowa, mohlomphegi! Ga ke re, le se ye magareng ga bona, kopanelo, goba se sengwe boka seo, ge feela le ka kopanela; eupša ge ba etla go fetola dijo, le a tseba, leebe ga le kgone go ja le legokubu.

365. Ngwanešu Branham, a ka kgopelo o ka hlatholla Mareka 13:27? Gape, Ngwanešu Branham, go reng ka batho ka go Kutollo 20:7 le 9, eng... bao dirago ntwa kgahlanong le bakgethwa? Ba tšwa kae? A go tla ba le go rwalela mošola bjalo ka—ka lapa la Noage?

²⁶¹ Kutollo 13 goba... Aowa. Mareka 13:27, Ngwanešu Neville. Kutollo 20. O swere Beibele ya gago fao, Ngwanešu Capps? Kutollo 20, gomme go lebege boka 7 le 9. Ke a nagana ke, ge ba sa e hwetša... Fa, o ne yona thwi fa. Kutollo, e be e le eng bjale? Mareka 13:27, 13:27.

Gomme ka gona o tla romela barongwa ba gagwe, gomme... ba kgobokanya mmogo bakgethiwa ba gagwe go tšwa go diphefo tše nne, gomme o tla... le dikarolo tša kgolekgole tša lefase go ba... le go ya dikarolong tša kgolekgole tša legodimo.

... dikarolo tša kgolekgole tša lefase go ya dikarolong tša kgolekgole tša legodimo.

²⁶² Seo ke go bolela ka tsogo, phetolelo, go ya godimo. O tla romela barongwa ba Gagwe pele go kgobokana. A le kile la nagana se barongwa ba lego? Huh? Batseta. O tla ba kgobela mmogo, a ba phuthega mmogo (le a bona?), a ba tliša, a ba tlema mmogo go tšwa dikarolong tša kgolekgole tša lefase go ya dikarolong tša kgolekgole tša Legodimo, Lentšu le le bego le le, le dirilwe go bonagala lefaseng. Le a bona? Le a e hwetša? Lentšu le boletšwe; šele Le bonagadišwe. Le a bona? Go lokile, Ngwanešu Capps. A re boneng.

Gomme ge mengwaga ye sekete e fedile, Sathane o ile a... tlemollwa go tšwa kgolegong ya gagwe,

²⁶³ Go lokile. Ke sa tšo fetša go hlaloša seo, a ga se ke, ka fao a tla tlemollwago go tšwa kgolegong ya gagwe bofelong bja mengwaga ye sekete?

Go lokile, ke ne ye nngwe thwi fa. Feela motsotso.

366. Ngwanešu Branham, a e be e le ya Modimo, goba e be e le ya ditiro tša ka mong ge dilo tše di diregilego, ge (1-e- . . .) lekilwe . . . ? A yeo e be e le . . . ? (Bonang ge le ka kgona go dira yeo. Ke mongwalo wo mobotse, eupša thuto ya ka e a šokiša. E bolela eng fao? . . . ? . . . Ga—ga ke dumele nka kgona go araba yeo. Ngwanešu Capps goba nka se kgone go dira ntle . . . O rile.) **A e be e le . . . ?** (Ntle le ge e le—e be e le . . . ge e be e le mooki. Se sengwe ka go booki.) **A e be e le sa Modimo ge ke emišitše booki, goba e be e le phošo ya ka?**

²⁶⁴ Nka se tsebe. Bokaone ke bone seo go poledišanonyakišišo ya sephiri. Le a bona?

Bjale, go booki ke selo sa maleba, feela bjalo ka mooki. Ke be ke tla re . . . Bjale, motho ga se a ke . . . Ga se ka lahlela yeo morago go no re ke se e arabe, gobane seo se ra feela bontši go mosadi yola bjalo ka ge potšišo ya gago e era go wena goba ya ka go nna. Le a bona? Eupša bjale, ge e le—ge e le—le mooki, gore o no tlogela go booki ka gore o be o gopola gore ga wa swanela go šoma . . . Gabotse, ke a nagana o swanetše go ba kudu go swana le kgaogelo. Le a bona? O swanetše go nagana go dira se sengwe, go swana le ngaka.

²⁶⁵ Ngaka yeo e lego ngaka ye botse, re tla thuša monna go sa kgathale ge eba o bile le peni ya tšhelete goba aowa, ngaka ya kgontho. Le a bona? Gomme ke nagana modiredi, mang kapa mang, tirelo ya rena e swanetše go ba yo motee go yo mongwe, ka gobane go dira bophelo feela bokaonana gannyane bakeng sa seng.

²⁶⁶ Ke . . . Ge ba mpoditše ke swanetše go tšea ditolara tše lekgolo ka beke go tloga kerekeng ye bakeng sa mogolo, gobaneng, go nyakile—go nyakile go mpolaya. Bjale . . . Mdi. Wilson, ke a tseba, gomme ka kgonagalo morwa wa gagwe, le bona ba dutše fa, o elelwa mengwaga ya go feta, ke ririle fa mengwaga ye lesomešupa gomme ga se nke ka ke ka tšea peni bophelong bja ka. Tšhelete ye nngwe le ye nngwe ye nnyane, se sengwe le se sengwe ke kgonnego go se dira, ke e beile thwi ka go sona. Le a bona? Gomme ge ba mpoditše ke ile ka swanela go e tšea gore ke be ka dikopanong tše, e ile ya nyaka go nkgeretlanya. Le a bona? Nnete, ke a dumela go lokile, eupša feela go nna (le a bona?), Ga ke nyake selo, ga go tšhelete, selo se nnoši ke se nyakago ke—ke segwera sa lena—sa lena le kgaogelo ya Modimo le rena.

²⁶⁷ Ke—ke a le rata (le a bona?), ke a le rata, gomme ke nyaka le be gabotse; gomme ke nyaka go loka nnamong. Gomme ke—

ke nyaka le ntumele; ke a le dumela. Gomme ge le etla le nna go potšišo, ke nyaka go botega le lena. Gomme ge ke—ke le botša ka Leina la Morena, ke nyaka le dire feela tšwa se ke le boditšego go se dira. Le se ke la fapana go tloga go sona nthā—nthā nthathana, ka gona ke nagana gore re tla ya mmogo gohle gabotse ka mokgwa woo. Le a bona? Gomme ka gona, ba bangwe. . .

268 Gomme kafao bjale, ge e le booki. . . Gomme ke nagana ge o, ka pelong ya gago go ba mooki. . . Go ka se be yo mongwe le yo mongwe a ba mooki. Mooki ke yo mongwe yo a lego boleta le botho go batho, gomme oo, ke nagana mooki wa kgonthe. . . Ge o kile wa babja ka sepetlele, goba se sengwe, go bona mooki yo mbose ka kgonthe yo a tla tloga le go go dira o homotšege, goba se sengwe goba se sengwe. . .

269 Ke bile le karo bakeng sa ge ke be ke thuntšwe nako yela; ke ile ka swanela go ya bookelong. Ke bile le mooki yo monnyane wa kgale ntle kua, ke mmiditše “Sweet Pickles,” ka gobane ka mehla o be a na le phikile ka molomong wa gagwe, a e eja. Yeo e be e le nako yohle ka mokgwa woo. Gomme ke be ke no ba feela e ka ba mengwaga ye lesomenne bokgale, gomme ke be ke thuntšwe. Gomme o be a no ba moisa yo monnyane go le bjalo, gomme o tla. . . ona maoto a go thunywa, gabotse e ka ba bobedi bja wona a hlohlorilwe ka mokgwa woo, gomme o be a tla bea mosamelo *mo* le mosamelo *mola*; gomme nako yohle o be a nthuša. Gomme ka mehla ke naganne (ke be ke no ba segotlane se sennyane)—ke naganne nka mo nyala, gobane o be a—o be a le botho le bose kudu go nna. Gabotse ke. . . Seo. . . Le a bona, seo se ra se sengwe (le a bona?) go dira se sengwe.

367. Ke tla rata go botšiša potšišo. Nomoro tee: Ke dipitšama tša mohumagadi. . . (Bjale, ema motsotso feela; a ke e bale. . .? . . . Aowa, ye e tla loka.) **A dipitšama tša mohumagadi di amana le diaparo tša monna?**

270 Šaatena, o se ke wa mpotša ba ka se kgone go go kgopela ditlabodi tsoko. Ga ke tsebe. Ke no ya go le dira le dire sephetho sa seo. Ga la swanela go ba le sasanka go dikologa pele ga batho le di apere; ke—ke tseba seo. Kafao ka tsela yeo go tla ba, eupša ka go. . . go yeng malaong ga—ga—ga ke tsebe. Ke ya go swanela go thekga go yeo le yona.

Ke le boditše ke tla botega ge ke be ke sa tsebe. Ga ke ye go bea kgopolo ya ka mong ka yona (go lokile), ntle le ge o nyaka monagano wa ka mong. Ge o nyaka woo, ke tla go botša. Le a bona?

Bjale elelwang, ga se. . . e—e. . . Ye—ye e ka ba milione wa dimaele ka phošo. Ke a nagana go tla lebeaga botse go ba le kaone ya bošego. Eupša—eupša ge o—eupša ge o. . . Eupša seo se no ba godimo go wena. Bjale, nka se kgone—nka se kgone go le botša

seo, gobane nka se kgone go se thekga. Bjale, yoo—yoo—yoo ke nna, e sego Yena, elelwang. Le a bona?

368. A ke phošo go lekanyetša mafelelo a moriri wa mosadi?

Ke a dumela re nno ya go kgabola seo metsotso e se mekae ya go feta (le a bona?), bakeng sa ye nnyane. . . Ke a thanka ba di bitša—tšona dilo tše dinnyane tšeo di lekeletšego tlase ka mokgwa wola. . .

369. Ngwanešu Branham, ye nngwe ya ditheipi tša Mabaka a Šupago a Kereke o boletše gore Judase o be a lokafadišwe, a hlwekišitšwe. A tše e be e le tša mmmapale. . . (Ye botse šeo.) . . hlalosa. . . boitemogelo, maitemogelo a mmmapale a mogau woo a o amogetšego? Gape o boletše gore Judase o bile le leina la gagwe go Puku ya Bophelo, gomme efela, re a tseba o ile haedese gomme a lahlega. Motho a ka kgona bjang go ba le leina la bona godimo ga Puku ya Bophelo gomme a šala a sa lahlegile? Goba gobaneng Modimo a bea maina a batho godimo ga Puku ya Bophelo ge A tseba gore ba tla lahlega mafelelong?

²⁷¹ Bjale, yeo ke ye botse, a ga se yona? Bjale, ye e tla ba ye botse. Bjale, ke tla no swanela go bota Morena go araba ye, gobane ke no ba ke fetla, ke hlohloliša, a ke re. Lebelelang! Sa pele, ka go. . . dikereke tša rena, ke boletše gore Judase o bile le leina la gagwe ka Pukung ya Bophelo. Yeo ke therešo. Re tseba seo, gobane Jesu o ba boditše ge bohle ba bona ba ronngwe (Mateo 10), go lelekelana bodiabolo ntle, go rera Ebangedi, go amogela mahala, go fa mahala; gomme ba boile morago ba thakgetše, gobane bodiabolo ba be ba ineela go bona. A yeo ke nnete? Gomme Jesu o ba boditše, gomme O beditše maina a bona (ba be ba le afe, ke ba bakae ba rometšwego ntle); gomme ba tla morago gomme Judase Iskariothe yo gape a Mo ekilego. . . Le a bona? Ba tla morago ba thakgetše, gobane bodiabolo ba be ba ba obamela. Bjale, le a bona, mokgwatebelelo o be o le phošo fale. Le a bona? Ga la swanela go hlalala gobane ke ne maatla go dira diabololo a sepele. Le a bona? Ga la swanela go dira seo, le swanetše go hlalala gobane ebile le amogetše mogau wa go lekanela go phološwa. Le a bona, le a bona? Ga la swanela go hlalala. . . Ke ka fao batho. . .

²⁷² Ka mehla batho ba ba nago le dimpho ke batho ba ba sa nyakego dimpho. Le a bona? Paulo o lekile go tšhaba go tloga go selo, le Moshe o dirile bjalo. Baetapele ba bagolo boka bao ba leka go tšhaba mošomo; ba tseba se se letšego pele ga bona. Modimo. . .

Le a bona, ge o tšea mothaka yo ka mehla, “Oo, Morena, ntlatše ka maatla, gomme ke tla ya ntle mo, gomme ke tla leleka bodiabolo.” A ka se tsoge a e dira. Modimo o tseba bokaonana go feta go tshepa e ka ba mang boka yola. Le a bona? A ka se tsoge a e dira.

273 Ke mothaka yola yo a sa nyakego selo go dira le yona. Le a bona? Yoo ke mothaka yoo Modimo a ka mo tšeago le go mo ruta se sengwe nako ye nngwe. Le a bona?

Kafao gona, Judase o tla morago a hlalala, bohle ba bona, gore maina. . . O rile, “Le se ke la hlalala gore bodiabolo ba a le obamela, eupša hlalalang gobane maina a lena a ngwadilwe ka go. . . go Puku ya Bophelo.” Bjale, ge le ka ela hloko le go tšea Daniele gape. Bei- . . . Le a bona?

Ka baka la gore leina la gago le godimo ga Puku ya Bophelo (ka baka la gore le Legodimong, leina la gago le lemogilwe), seo go le bjalo ga se re gore o phološitšwe. Le a bona? Ga se wa sokologa, go fihla o amogela Moya wo Mokgethwa. Elelwang seo. O no ba o sokologile ka kgonagalo. Le a bona? Ga o . . .

274 Ge—ge o nkgopela mo—mo mohlare wa moouko gomme ke go fa peu, ka kgonagalo o na le mohlare wa moouko, ka kgonagalo, eupša ga se e šo wa tšwelela. Ke ka lebaka leo ke dumelago go tšhireletšo bjalo ka tsela ye ke dirago.

Ge nka—ge nka kgopela bakeng sa tšhemo ya lehea, gomme ka bona lehea godimo e ka ba bogodimo bjoo, ka kgonagalo, ke na le tšhemo ya lehea. E sego ga se ya tšwelela gabjale, se sengwe se ka direga. Le a bona?

Bjale, le tseleng ya lena go kgabola tokafatšo le tlhwekišo go ya go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Eupša ge o kolobeditšwe ka mmapale ka Moya wo Mokgethwa, o ka Mmušong. Bjale, o re, “Nngwanešu Branham, a yeo ke therešo?”

275 Bjale, ga ke na le nako bjale go—go le fa Lengwalo; o no e lebelela godimo ge o fihla gae, gobane ga ke tsebe. . . monagano wa ka. Ke swanetše go lebelela morago fa ka go kgoboketšontšu ya ka go e topa. Jesu o boditše Petro, yo bobedi a phološitšwego le go hlwekišwa. . . O dumetše go Jesu, a hlwekišwa. Mokgethwa Johane 17:17, Jesu o rile, “Ba hlwekiše, Tate, ka Therešo; Lentšu la Gago ke Therešo.” Gomme Yena le Lentšu ba a swana. Ba hlwekišitšwe, ka kgonagalo, ka Therešo, Lentšu, Therešo. Gomme morago, Jesu o boditše Judase, goba—goba, Petro bošego bja go ekwa, O rile, “Morago ga ge o sokologile, gona tiiša ngwaneno,” morago ga ge o sokologile.

276 Monna o Mo latetše lebaka la mengwaga ye meraro gomme o bile le leina go Puku ya Kwana ya Bophelo, gomme o leleketše bodiabolo ntle, le go dira mediro ye megolo, le go fodiša, le go dira mehuta yohle ya. . . go rera Lentšu, le se sengwe le se sengwe, gomme go le bjalo o be a se a sokologa. Le bona. . . O iša go tshokologo. Le a bona?

277 Lesea leo. . . Ge tiro e direga gare ga le—le lee le peu, goba leabela. . . Eupša ge ba. . . Ka kgonagalo, lese a le fale ge tiro e dirwa. Ka gona mmele o a gola, legato la bobedi; eupša lese a le swanetše go tswalwa mo, gomme morago le amogela mohemo wa bophelo. Ga se ya be ya ba mohemo wa bophelo. O re, “Oo, le a

phela!” Aowa, ga se yona! Yeo ke megalatšhika ye mennyane e fofafofa, digoba. Le a bona? Lesea ga se le amogele bophelo go fihla le tswalwa. Gomme o ka no taboga le go fofafofa, eupša ga o . . . Le a bona, le a bona? O swanetše go tswalwa. O tseba se ke se rago? Go lokile.

²⁷⁸ Bjale, bjale, o boletše nako yeo gore go tšea . . . “O boletše gore Judase o bile le leina la gagwe go Puku ya Bophelo, gomme go le bjalo, re a tseba gore o ile go haedese le go lahlega. Motho a ka kgona bjang, gona, a be le leina la gagwe godimo ga Puku ya Bophelo gomme a šala a sa lahlegile?” Bjale, a nke ke hwetše selo se sennyane gape ka fa bakeng sa motho yo morategi.

²⁷⁹ Bjale hlokomelang, Beibele e rile ge Daniele a bone . . . O—o ngwadile Puku ya mathomo ya Kutollo, Daniele. Gomme re ela hloko, ka ponong o Mmone a etla go Motala wa nako moriri wa gagwe o be o le wo mošweu bjalo ka boya. Ke ba bakae ba elelwago re badile yela? Gomme a le etše hloko, Johane ka go Kutollo o tlile go selo sa go swana, Kutollo 1? Gomme O be a eme kua; moriri wa Gagwe o be o le wo mošweu bjalo ka boya, maoto a Gagwe le ka tsela ye o bego o lebega—Motala wa nako. Motala wa nako, ke gore, ga se a be le nako; Yena wa Gosafelego. Gomme O tlile . . . Bjale šetšang! Gomme bakgethwa ba tla lefaseng gomme dipuku tša bulwa, gomme Puku ye nngwe ya bulwa, e bego e le Puku ya Bophelo, puku e tee. Ba tlile kahlolong, gomme mo . . . O tlile, gomme le Yena go tlile dikete tše lesome atiša ka dikete tše lesome. A yeo ke nnete? Go Mo hlankela, Monyalwa, Kgošigadi le Kgoši . . .

²⁸⁰ Kgošigadi ye nnyane ya gago ke mang ka gae? O direla dijo go wena. A yeo ke nnete? (Se le lego thari go sona bjale.) Eupša ge a—ge a go direla. Seo ke se Monyalwa a se direlago Kriste, Lentšu. “Motho a ka se phele ka borotho feela, eupša Lentšu le lengwe le le lengwe.” Le a bona? O direla Lentšu go Kgoši, a bonagatša tshepišo ya Gagwe Lentšu ka go lebaka le A phelago ka go lona. Amene! Aa, ke boletše se sengwe nako yeo, ga se o se hwetše, eupša . . .

²⁸¹ Elang hloko! Oo, nna! Yeo e be e le ye botse. Le a bona? Go direla ka go lebaka, Lentšu. Bjale elang hloko! Gomme O tlile . . . O tlile, gomme dikete tše lesome atiša ka dikete tše lesome di tlile go Yena; gomme kahlolo ya bewa, gomme dipuku tša bulwa; gomme Puku ye nngwe ya bulwa e lego Puku ya Bophelo; gomme ba ahlotšwe bjalo. Ke mang yo a tlago? Monyalwa yo a bego a se a swanela go tla kahlolong, O lokologile go tšwa kahlolong.

²⁸² Puku ye nngwe e be e butšwe e bego e le Puku ya Bophelo, gomme bao ba bilego le leina la bona go Puku ya Bophelo ba ile ba swanela go ahlolwa go tšwa go Puku yela. Gomme Judase Iskariothe o ipoletše go ba modumedi, gomme o bile le leina la gagwe le ngwadilwe magareng ga bona ka go Puku ya Bophelo. A yeo ke nnete? O tleleimile go ba le Bophelo bjo

Bosafelego. Gomme leina la gagwe le beilwe godimo ga Puku ya Bophelo. Kafao o swanetše go . . . Gobaneng, o swanetše go ahlolwa morago go bona gobaneng a sotše Lentšu la Bophelo nako yela, go rekiša bakeng sa dithoro tše masometharo tša silibere. Ba bangwe ba rekiša go ba Momethodist, Mobaptist goba eng gape. O rekišitše maemo a gagwe go tšwa Pukung ya Bophelo. Gomme o tla ahlola . . . o tla swanela go ba . . . go ema fale le go ahlolwa ka seo, ka Lentšu. Le a bona? Ke ka lebaka leo Judase a ilego a swanela go e dira. Le a bona? Judase o swanetše go tla kahlolong. Leina la gagwe le be le le godimo ga Puku ya Bophelo, eupša seo ga se re gore o phološitšwe. O swanetše go emela kahlolo.

²⁸³ Kgarebe ya go robala e tla ema thwi fale ka tlase ga dilo tša go swana—go swana. Elang hloko, Jesu o boletše ka go Mokgethwa Johane 5:24, “Yo a kwago Lentšu la Ka.” Yoo ke yo a kgonago go Le amogela; e sego yo a nogo go Le kwa le rerwa gomme a ya pele a re, “Ditšiebadimo.” Le a bona? “Yo a amogelago Lentšu la Ka, Yo a kwago Lentšu la Ka gomme a dumela (e sego go itiriša go dumela, eupša ka therešo a dumela) go Yena yoo a Nthomilego (yo a bilego Lentšu) o ne Bophelo bjo bosafelego gomme a ka se tle kahlolong; eupša o bile” (lebaka le le fetilego) “o fetile go tloga lehung go ya Bophelong.” Le a bona? Yeo ke yona.

²⁸⁴ Kafao Judase o bile le leina la gagwe fale go Puku ya Bophelo (yeo ke nnete tlwa), eupša o ile a ahlotšwe, gobane o dirile eng? O rekišitše ntle ditokelotswalo tša gagwe.

Esau o tswetšwe ka lapeng ka tshepišo ya Modimo. Morwa wa mogologolo o bile le tokelotswalo. Ke ba bakae ba tsebago seo? Ka tshepišo ya Modimo, leina la Esau le be le le godimo ga puku bakeng sa tokelotswalo (a yeo ke nnete?), eupša o ile a le fetolanya bakeng sa moro wa motangtang wa morakabidi, goba dinawa. A swerwe ke tlala go tlatša mpa ya gagwe, thekethe ya gagwe ya dijo, o fetolantše ka ditokelotswalo tša gagwe bakeng sa thekethe ya dijo gomme ga se a kgone go hwetša lefelo go sokologa.

²⁸⁵ Ditlhodi tšela tšeo di ilego le . . . godimo go hlola naga, di tlile ebile le go ja diterebe tšeo Joshua le Kalebe ba di tlišitšego morago. Gomme go le bjalo, ba dirile eng? Ba rekišitše ntle ditokelotswalo tša bona.

²⁸⁶ Jesu o rile, goba Paulo a bolela ka tšhušumetšo ya Kriste ka go Baheberere tema ya 6: “Gobane ga go kgonege go bale ba kilego ba bonegetšwa, gomme ba dirilwego batšeakarolo ba Moya wo Mokgethwa, gomme ba latswitše Maatla a lefase le le tlogo; ge ba ka wa, go impshafatša bonabeng gape go tshokologo, go boneng gore ba ipapoletše bonabeng Morwa wa Modimo, le go sema Madi a kgwerano, ao ka ona ba hlwekišitšwego, selo sa go se be

se sekgethwa, le go dira lenyatšo go mediro ya mogau. . . .” Ga go kgonege go motho yola go tsoge a tla morago.

²⁸⁷ Bona, yo mongwe le yo mongwe ntle le Joshua le Kalebe, ba hwile le go senyega ka lešokeng lela, efela ba be ba le badumedi, efela maina a bona a be a le dipukung.

²⁸⁸ Gomme fa, Paulo a bolela, ge motho a ka tsoge a tla go lefelo leo a phološitšwego, le go hlwekišwa (Madi a hlwekiša; Bahebere 13:12 le 13 e re Madi a a hlwekiša), gomme morago a tla thwi godimo go kgoro ya kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, gomme ka baka la maemo goba kerekeleina o gana go sepela ka go Wona, o rile, “Motho yola o lahlegile gomme a ka se tsoge a phološwa” (le a bona?); ka gore o dirile lenyatšo le go yona mediro ya mogau ye e mmiditšego godimo go lefelo lela le go le laetša go yena, gomme morago a retologa, a sepela go tloga go yona. O sema Madi a kgwerano ao ka wona a bapotšwego. . . . Kriste o bapotšwe bjalo ka selo se e sego se sekgethwa. Gobane Madi ao a mo phološitšego, le go mo lokafatša, le go mo hlwekiša go mo tliša godimo go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Gomme ka gona o sepela go tloga le go e tlogela. . . .

²⁸⁹ Bjale, šetšang phethene yela. Ke tšea nako ye ntši, eupša lebelelang! Judase Iskariote o latetše mehlala yeo ya go swana. O ile a lokafatšwa ka go dumela go Morena Jesu gomme ka gona a Mo amogela bjalo ka Mophološi wa gagwe wa sebele. O be a hlwekišitšwe le go fa maatla go rakela meoya ntle; go bea leina la gagwe godimo ga Puku ya Kwana ya Bophelo. Eupša ge go etla go Pentecost le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, botlalo bja Lentšu, o laeditše mebala ya gagwe. Seo ke tlwa se ditlhodi tša Kanana di se dirilego; seo ke tlwa se Esau a se dirilego.

²⁹⁰ Seo ke tlwa se Sathane a se dirilego go Efa ka serapeng sa Edene: “Ka kgonthe Modimo a ka se ke. . . .”

Eupša o rile, “Modimo o rile. . . .”

O rile, “Ya, ke a tseba e bolela *seo*; ke a tseba le bolela *se*, eupša ka kgonthe. . . .” Le a bona, selo sa go swana tsela yohle go theoga, gomme go bjalo le lehono.

²⁹¹ Kereke e latetše go kgabola Tokafatšo, Martin Luther; go kgabola Tlhwekišo, Wesley. Eupša e, ge go etla go nako ya kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ba bontšha mebala ya bona; ga ba nyake selo go dira le Wona. Nazarene, Pilgrim Holiness, Church of God, bohle bale fale ba dumelago ka go tlhwekišo, o ka se kgone go bea monwana go yona; ke therešo. Eupša ge go etla mothalading wa mollwane, o tšile thwi godimo go lefelo lela go amogela Moya wo Mokgethwa bakeng sa tswalo ye mpsha, gona diabolo o dirile eng? A tla go dikologa le go leka go e phetlaganya go dikologa. Oo, o. . . o tla dira se sengwe le se sengwe seo se lego ka maatleng a gagwe a go tsebja go thibela batho ntle fale.

²⁹² Ba tlišitše go dikologa pele, le go re, “O swanetše go bolela ka maleme. O swanetše go ba le maikutlo. O swanetše go dira *se*.” O

swanetše go tswalelwa ka go yona. Le se ke la dumelela yo motee a le botša gore tlhwekišo le Moya wo Mokgethwa ke selo sa go swana, ka gore ga se yona! Ka nnete ga se yona!

Theetšang Nazarene ye morago fa e goeletša, “Ga se yona.” Le a bona? O a tseba go ne phapano ka go yona, gobane ka kgonthe ke yona. Ngwanešu Capps, ngwanešu wa rena yo bogale. Le a bona?

²⁹³ Kgonthe, Nazarene... Ga a gona a ka bolelago lentšu kgahlanong le bona batho ba bakaone ba bodumedi; ba no ba botse ka mo ba kgonago go ba. Church of God, Nazarene, Free Methodist, batho bale ba kgonthe, eupša ge go etla fase go mediro ya Moya, ba re, “Oo, oo, yoo ke diabolo.” Gomme ba dirile eng kua? Ba rogaka Moya wo Mokgethwa. Ge ba dira seo. . .

²⁹⁴ Bjale, maroga ke eng? Fao ga go tebalelo. A yeo ke therešo? “Yo a kilego a bonegetšwa, a dirilwego batšeakarolo, gomme a latswa dimpho tša legodimo.” Tše... O latswitše—o latswitše tlhwekišo ya Modimo: o hlwekišitšwe go tšwa go disekerete, le basadi ba ditšhila, le mehuta yohle ya bophelo boka bjoo. “Gomme o latswitše dilo tša legodimong.” Go bona gore ba sepelela godimo go mothalo wola wa mollwane go swana le ditlhodi tšela di dirile seo go ja karolo ya diterebe. Eupša ba swanetše go dira eng? Ba ile ba swanela go roba kerekeleina ya bona go tla godimo ka go se. Le a bona? E reng... Le a bona? “Ba latswitše dimpho tša legodimong; go boneng gore ba ipapoletše bonabeng Morwa wa Modimo ka boswa; gomme ba sema Madi a kgwerano ao ka ona ba hlwekišitšwego selo se e sego se sekgethwa.”

²⁹⁵ Tlhwekišo ke ge leina la gago le eya godimo ga puku bjalo ka modumedi. Lentšu la gago. . . Leina la gago le ngwadilwe Mading a Gagwe. Le a bona? Tlhwekišo e dira seo; gomme o tla godimo, ge A go tshepile go fihla bokgole bjo, gomme morago go tla godimo. . . Ba re, “Gabotse, a O tla e tseba?”

²⁹⁶ Ee, O e tsebile. O tsebile le ka se e dire mo mathomong. O tsebile Judase a ka se e dire. O mo tsebile go tloga mathomong; o be a le morwa wa tahlego. Eupša tšona selo di swanetše go phethagatšwa. Le a bona? Lentšu le swanetše go phethagatšwa, gohle, le ge e le dikai le meriti. Oo, nna! Re ka kgona go dula godimo ga seo diiri.

370. Ngwanešu Branham, ge o file molaetša go dibeke tše masomešupa tša kereke... dibeke tše masomešupa (Ntshwareleng.) tša Daniele, Ke a dumela gore o boletše gore beke mafelelo ya go tlala—ya go tlala goba mengwaga ye šupago ya mafelelo e tla thoma ge Monyalwa a tšewa ka Tlhatlogong.

²⁹⁷ Aowa, aowa, aowa, aowa, aowa, aowa, aowa! O swere seo phošo (o a bona?), e sego dibeke tše šupago tša go tlala. Be—be beke e thomile ge Jesu a tlile lefaseng. O rile, “Mesia, Mokgoma,

o tla tla le go profeta, gomme mo bogareng bja dibeke tše šupago, O tla ripša.” Gomme Jesu o rerile tlwa mengwaga ye meraro le seripa, e lego seripa sa dibeke tše masomešupa, matšatši a šupago, beke—matšatšibeke. Le a bona? Gomme go ne mengwaga ye meraro le seripa e šetšego.

²⁹⁸ Bjale, ge Moshe le Eliya ba etla lefaseng, e lego Kutollo le Sakaria . . . (Ngwanešu Coomer potšišo ya gago—ya gago le ya Kgaetšedi Coomer fale e be e swana.) Bjale, ge ba . . . Ge Sakaria 4 le Kutollo 11, yona mehlare ye mebedi ya mehlware le go ya pele, e lego Moshe le Eliya, ge ba etla lefaseng ba profeta matšatši a sekete makgolopedi le masometshela nne. Ke eng? Tlwa mengwaga ye meraro le seripa. Seo e bile tlwa selo sa go swana. E sego. . . Le a bona? E ka ba mang motho yo morategi a lego. Kudu, ye botse kudu, e ngwadilwe—e ngwadilwe godimo ga pampiri ka hlogo ya bodumedi e ngwala—methalo mo le dilo, gomme e lokile kudu. Gomme ke potšišo ye botse kudu, eupša (o a bona?) ga se o e hwetše, feela se ke se boletšego. Ga se nke ka dumela gore dibeke tše masomešupa ka moka di tla ba godimo fa. Mesia o ripilwe. Ke ba bakae ba elelwago seo ka go rereng godimo fa? Kgontho! Le a bona? Dibeke tše šupago.

371. Ge e sa le go tloga nako yeo, go bonala o ka re mengwaga ye meraro le seripa sa o tee e phethagadišwe nakong ya bodiredi (Gabotse, mo o na le yona thwi mo.) bja—bja Jesu, eupša tlhagišo, “bogareng ga dibeke” e bonala e dirišwa feela go molwalekriste a roba kgwerano ya gagwe le. . . (Aowa, molwalekriste yola o roba kgwerano ya gagwe mo bofelong bja mengwaga ye meraro le seripa se tee. Le a bona?) Bjalo ka ge ke kwešišitše theipi ya Daniele, dibeke tše masometshela senyane tša mathomo di fedile ge Jesu a sepelela ka Jerusalema ka A.D. 30, gore mengwaga ye meraro le seripa se tee sa bodiredi bja Gagwe e tla akaretšwa ka go dibeke tše masometshela senyane; gomme dibeke tša go tlala tša mafelelo—gomme beke ya go tlala go tloga mengwaga ye šupa e tla be e sa phethagatšwa gomme e tla thoma ka Tlhatlogo. Hle hlakiša ye go nna.

²⁹⁹ O a tseba, ngwanešu, kgaetšedi, e ka ba mang yo a botšišitšego potšišo ye. Gabotse kudu (o a bona?), eupša ke a dumela o hlakahlakane gannyane go se ke se boletšego. O a bona? Bjale, mo. . . Ge Jesu a tlile ka Jerusalema (yeo ke nnete tlwa), bjoo e be e le bofelo bja. . . O a bona? O ile thwi ka go otlologa ka gare go tloga kua gomme a bapolwa. Le a bona? Gomme O—O profetile seripa sa dibeke tše masomešupa e lego tharo le seripa. Bjale, O ile a ripša, gomme soulo ya Gagwe ya dirwa sehlabelo. Gomme bjale, go tla tla nako yeo. . . Ka matšatšing a a mafelelo, go ne mengwaga ye meraro le seripa e sa tshepišitšwego go ba—ba Bajuda. Gomme. . . mo nakong ye go be go kgobelwa bakgethwa bakeng sa Tlhatlogo, Kereke.

³⁰⁰ Bjale, ga ke ye go fetša tšohle tša tše, Ngwanešu—Ngwanešu, Kgaetšedi.

372. A ka kgopelo o ka hlaloša Bakorinthe ba Pele, tema ya 7, temana ya 1 le 9? (E hwetša, Ngwanešu Neville, Bakorinthe ba Pele, tema ya 7, temana ya 1, bjale.)

373. Gomme a modumedi yo mongwe le yo mongwe wa therešo o tla dira mediro yeo Jesu a e boletšego, bjalo ka ge go boletšwe ka go Mokgethwa Johane 14:12 (E sego tlwa. Aowa!): **go fodiša balwetši, go lelekela bodiabolo ntle, go tsoša bahu** (Ga ke nagané gore e ka go Mokgethwa Johane 14, eupša go lokile. Ke Mareka 16.), **goba—goba—goba a ye e no ba Eliya? A modumedi o swanetše go dira tšohle tseo. . . tša ye. . . ka kgonthe. . . yoo ka kgonthe a dumelago? Gomme ge ka kgonthe a le modumedi wa kgonthe, a o tla tsoša bahu le go dira mehlolo ye megolo?**

³⁰¹ Bjale, seo se magareng ga badumedi. Le a bona? Motho yo mongwe le yo mongwe ga a ne dimpho tšela, gomme ga a re gore feela motho o tee o tla e dira; fao go tla ba dihlopha tša batho. Go swana le mohlala, go ka reng ge—ge re ka be re na le mosetsana yo monnyane mo ka kerekeng, goba mošemane yo monnyane, goba yo mongwe yoo re mo ratago gabotse ka kgonthe, gomme bophelo bo tla tšwa go bona. Kereke ka moka e tla tla mmogo, gomme ba tla ya go rapela le go ikona: “Morena, eba le kgaogelo go ngwana yola.” Le a bona? Modimo a ka kgona go le tsoša.

³⁰² Ke ba bakae ba kilego ba bala *Nicaea Fathers* le bona? Le a tseba, yeo ke tsela ye ba e dirilego ka go kereke ya pelepele. Bohle ba be ba tla tla mmogo, le a tseba, gomme ebile ba tsošitše modiša wa bona nako ye nngwe le ba go fapana boka bao, ge Modimo a bone go swanetše go e dira; eupša ba e dirile.

374. Ge kereke e phološitšwe le ge e sa ye ka go Tlhatlogo, bjalo ka ge ke dumela o rutila, o swanetše go ya go kgabola tlaišego bakeng sa go hlwekiša. Eupša go reng ka ba ba hwilego, ba tla hlwekišwa bjang?

³⁰³ Go lokile. Bao ba nago le yeo. . . Monyalwa ga a hloke tlhwekišo; O šetše a hlwekišitše. Gomme bao ba—ba—ba hwilego morago kua, ba ba yago go kgabola. . . Le a bona? Ga se nke ba amogela Seetša seo kereke ye godimo fa e se amogetšego; ba phetše ka tlase ga Tokafatšo ya bona, Tlhwekišo, go ya pele ka mokgwa woo. Ba phetše go Seetša seo ba bilego le sona, mohlomongwe ka go—ka tsela yeo ba tlaišegilego, le e ka ba eng ba ilego go e kgabola, mo tlhomarong tša bona. Eupša bjale, ka go nako ye ya tlhatlogo boka ye (le a bona?), fao go tla swanela go tla nako bjale gore monyalwa yo o tla (yo a ganago karolo ya Hlogo ya Monyalwa) o tla swanela go tlaišega bakeng sa go gana ga gagwe, gobane Ebangedi ga se ya dirwa go ba pepeneneng morago kua, go swana le ge e dirwa go ba pepeneneng go lena lehono. Le a bona? Le e bona pepeneneng kudu. Le bile le yohle

mengwaga yeo le mehlala, Mahuto a bulegile, Lebaka la Kereke le beilwe ntle, le se sengwe le se sengwe ka mokgwa woo. E no ba molaleng kudu o ka se kgone go e foša. Le a bona? Gomme ka gona, ge o e gana ka botlalo, fao go selo se tee feela go se dirago, go e tlašegela.

³⁰⁴ A o hweditše yela Ngwanešu Neville? E amana bjang le eng? Ke no. . . Bokaonana ke sepele bjale, gobane go ba thari kudu. Le a bona? Ke nna. . . Šupa—šupa, senyane. . . A re boneng.

Eupša ge ba sa kgone go itshwara, a nke ba nyale: ka gore go kaonana go nyala go phala go swa.

³⁰⁵ Go lokile. Seo e no ba go phela ditšhila. Sebakeng sa monna, mošemane, mosetsana, goba se sengwe goba se sengwe ge ba eya mmogo gomme—gomme ba a tseba gore ba swanetše go nyala, eyang pele gomme le nyale. Ke nagana le—le tla kwešiša se ke se rago, a ga le? Le a bona? O se ke wa no phela bophelo bjo bonnyane bja ditšhila kua, ka gore ga se bja loka. Le a bona? Yola ke kgaetšedi wa gago ka mokgwa wo mongwe, moo ge o le Mokriste. Bjale, ge e le lefase, ke lefase: mpša e ja mpša. Eupša mosetsana yo o sepelago le yena, yoo ke kgaetšedi ya gago gape. Yoo e tla ba mmago bana ba gago—ba gago bao ba tla tlogo. O se ke wa phela bophelo bjo bonnyane bja ditšhila go mo dikologa, laetša gore o mokgomana wa kgonthe wa Mokriste. Phela boka mokgomana wa Mokriste a swanetše. Le a bona? Gomme o mo sware bjalo ka kgaetšedi wa gago, gomme ge o nyala, o sa mo swara ka tsela yeo.

³⁰⁶ Nka no araba se thwi bjale. Ga ke dumele go go pheleng bohlaswa magareng ga batho ba Pentecostal, batho ba bokgethwa, le ge ba nyetše. Ga ke dumele go seo. Aowa, mohlomphegi! Tše dingwe tša dilo tše tša ditšhila tšeo di—tšeo di šišimišago. . . Ke tsena ka fa nako ye nngwe go tše. . . E sego mosong wo bjale, aowa, ga ke bolele seo. Eupša ke ra gore ka dinako ke ntle ka California le mafelong a go fapana ka mokgwa woo. Ke kopana le badiredi ntle kua, moo go tlhatho, ke ikwela o ka re nka kgona go ba phekgola godimo ga letolo la ka le go ba fa ye nnyane “tšhašaro ya Ebangedi.” Ee, mohlomphegi! Nna, go bona monna yo a ka lekago go tšea mosadimogatša wa gagwe yo monnyane, le wa ditšhila, wa ditšhila, yoo ke. . . Le kwešiša se ke se rago. Ke nagana le swanetše go lewa ke dihlong ka bolena bjalo ka monna wa Modimo go. . . O no ba monnamogatša; eba pelobosana. Mo hlomphe boka ka mehla o mo hlomphe. O se ke wa bea šedi ye e itšego go tše, tše dingwe tša tše di sego-. . . dipuku tša thobalano, goba ditšiebadimo tše ka go dipuku tše tša thobalano, le dilo tše o balago ka tšona, le dilo tšohle tše, le se sengwe le se sengwe boka seo. Tloša dilo tšeo tša ditšhila monaganong wa gago.

³⁰⁷ Beibele e rile le se ke la dumelela poledišano e tee ya ditšhila go tla magareng ga lena ge le ipolela bokgethwa. Swara

mohumagadi yo monnyane yola go swana le ge e le moratiwa wa gago yo monnyane. Ge a le mengwaga ye masometshelela ka bokgale, o no swana. O be lesogana lela la mogale; elelwa, o lona.

Ga o leke selo sa dilo tše mpsha tše, gomme o tseba se ke se bolelago. . . Gomme o no ba monnamogatša, ngwanešu wa mmapale, Mokriste wa mmapale.

Ke a tseba seo se kwagala. . . Eupša. . . Le digotlane tša ka. Ke na le tokelo go bolela se ke nyakago go lena. Le a bona? Le digotlane tša ka; le phele gabotse.

³⁰⁸ Gomme lena basadi, phelang tsela ya maleba go monnamogatša wa lena. Gomme lena bannabagatša, phelang gabotse go lena. . . go—go—go basadibagatša ba lena. Eba kgonthe, go loka ka kgonthe le go hlomphana seng feela ka. . . Le meloko ya lapa la geno—la geno le go ya pele ka mokgwa woo, a e no ba ka tlhomphokgolo, le bomodimo, le go dumelelana le magareng ga lena le se sengwe le se sengwe ka mo e kgonago go ba. O se tsoge wa kgorometša, le go šušula, le—le go ba ditšhila le mahlapa.

³⁰⁹ Kwešiša, bolela le mosadimogatša wa gago. Ge—ge tlhago e tee e le go wena le tlhago ye nngwe go yena, e bolele le yena. O—o leka go dira selo sa go swana go yena, kgaetšedi. Gomme tsela ya go swana. . . Kwešišanang seng gomme o be—o be mokgomana wa kgonthe wa Mokriste le bahumagadi ba kgonthe ba Mokriste, gomme—gomme ngwanešu le kgaetšedi go lena seng. Ka mehla elelwang, le bana ba Modimo, gomme le tšwa Lapeng la Bogoši. Le madi a bogoši; ga go ne madi a makaonana lefaseng go feta a gago. Gomme yeo ke nnete! Gomme madi a bogoši a ipontšha ka bowona. Seo ke se a lego sona, ke bogoši. Bohle le dumelago seo e reng, “Amene.” [Phuthego e re, “Amene.”—Mor.] Ee, mohlomphegi! Laetša se o lego sona. Ke nna. . . Ke nna. . . Ke nna morwa wa Kgoši, ke nna morwa wa Kgoši. Mosadimogatša wa ka ke morwedi wa Kgoši. Nka swara bjang morwedi wa Kgoši? A ka swara bjang morwa wa Kgoši? Le bona se ke se rago? Eba wa nnete wa mmapale.

375. A go tla ba mosepelo wa Moya wo Mokgethwa, maswao, le dimaka, le mehlolo e dirwa ke Monyalwa pele A tloga, goba a re no be re letlele bakeng sa go bonagala ga Gagwe?

³¹⁰ Ke ya go swanela go tswalela ka yela, ke a thanka, gobane ke no ba le bontši kudu fa go fihla go tšona. Gomme go ba thari ka kgonthe. Ke metsotso ye masomepedi go fihla go tee bjale, gomme ke na le e ka ba masometharo goba masomenne a tšona mohlomongwe mo, mohlomongwe. Ke tla araba ye bokaonekaone bja nako ya ka. Ke. . . no tšea metsotso ye e latelago ye meraro. Ke tla hwetša tše ge ke kgona. Le a bona? Ga ke tsebe ke tla kgona go di hwetša neng; ke tla dira bokaonekaone bjo ke kgonago. A le ipshina ka tšona? Ke. . . E a nthuša le nna. Le a bona?

Go tla mo le go di swara ka mokgwa wo, pele ebile o lebelela ka go tšona (le a bona?), o hwetša dilo tše dingwe o ka se di arabego, gomme—gomme ke—ke be ke le ka dikholofelong ke tla topa . . . Ke a tseba go na le e tee ka mo ka peu ya sephente. Ke be ke nyaka go e hwetša gampe kudu; ke be ke nyaka go e hlatholla. Le a bona? Eupša ke a thanka ke nno e foša, kafao ke tla no ba . . . Mohlomongwe Morena ga a nyake e dirwa ka tsela yeo, eupša e be e le godimo ga peu ya sephente. Ntle le ge yo mongwe go theipi yela o tla ya go re, “Gabotse, o dirile, o fetile yeo ka thoko.” Ke ba bakae ba tla kgotlelelago metsotso ye mebedi gape bakeng sa yona? Huh? Go lokile.

³¹¹ Bjale emang, a nke ke hwetše ye pele. A re boneng! “A ko—ko . . .?” Aowa. Potšišo ye fa ke ye: “A go tla ba le mehlolo e dirwa ke Monyalwa?” Ee, mohlomphegi! E a dirwa gonabjale. Yeo ke nnete! Le a bona? Eupša le se ke la lebelela se sengwe se segolo sela, goba go tliša magodimo le go tswalela magodimo, e se ke ya na. Seo se ya ka go ba—ba Bajuda bjale. Le a bona? Seo ga se amane le se le gatee; yoo ke Moshe le Eliya go Bajuda, e sego go Kereke ye le gannyane. Balang ditema tše tharo tša mathomo tša Kutollo; le hwetša se Kereke e lego thwi fale. Seo ke sohle go Kereke. Gomme ge a etla morago le Monyalwa, ge a etla morago gomme . . . Bala . . . Ge le nyaka go tseba ka ga Kereke, se se amanago le Yona, balang Kutollo ditema tše tharo tša mathomo, gomme ka gona eyang godimo go tema ya 19 le go thoma go bala go tloga fao. Gona le hwetša Monyalwa. Ka moka ga yona e ka go Bajuda fale.

³¹² Bjale, go peu ya sephente. Ga ke kgone go e hwetša ka *fa*, gobane, le a bona, e no ba mokgobo wo mogolo wa tšona. Eupša motho o rile, “Ge sephente—ge eba peu ya sephente . . .” Le a bona, mosadi. “O—o hweditše morwa go tšwa go Morena, o boletše bjalo.”

Gabotse, ke a dumela Lamorena la go feta, ke hlalositše ka fao a e hweditšego go tšwa go Morena. Ge a e hweditše le gannyane, o e hweditše go tšwa go Morena, le a bona, gobane o be a swanetše go tšwa go Morena, gobane molao wa Modimo o ne, o tla—o tla obamela Modimo, tlwa.

³¹³ O beile gore letšatši le phadime, gomme letšatši le a phadima. O beile gore pula e tla nela baloki le ba ba sa lokago; e a e dira. Gomme dipeu di bjetšwe ka tšhemong efe kapa efe, ge eba ke tše botse goba tše mpe, di tla tla godimo; ke peu. Gomme ge peu e bjetšwe, go sa kgathale . . .

Gomme tsela e nnoši sephente ye e bego e ka kgona go bjala peu, o be a le phoofolo e nnoši kgauswi le motho. Ka gore ka go ebolušene ya motho, ge motho . . . Modimo o alametše godimo ga lefase . . . Gomme A thoma go tliša dinonyana godimo, le . . . go tšwa go dinonyana O tlile go dilo tša go fapana, morago tšhimpantse, gomme go tloga go tšhimpantse go ya go sephente.

314 Bjale, O fetotše sephente yela ka tsela ye bjalo (yeo e swanetšego go dirwa) yeo e tla gakantšhago moloko wo, wo a lekago go hwetša lerapo le le swanago le mohuta wa phoofolo ye e bego e le karolo motho le phoofolo, go re fao ke moo motho . . . Ba e lobile go tšhimpanse; ke feela tšhimpanse e se nago bohlafe. Tšhimpanse ga e ne soulo; ga a kgone go nagana. O no ba . . . A—a ka kgona . . . Feela le—le lešata, gomme a ka kgona . . . Pere, “sepela,” “ema,” goba se sengwe boka seo. Mpša, “Etle mo, Fido, dira manka. Tabogela godimo!” Gomme go bea dipoloko le dilo boka tšeo, di dira seo ka maikutlo, ka go kwa, le dilo boka tšeo, tiro; eupša go nagana le go kwešiša, ga di kgone. Ga di tsebe di hlobotše, ga di tsebe tona le tshadi, phapano, go swana le seo. Ga di na melao ya ye bjalo . . . ? . . . Le a bona? Di ka se kgone go e dira. Motho ke yena a nnoši.

Gomme wa go latela motho e be e le sephente. Beibele e rile o be a le bohlafe kudukudu go sebatasohle sa tšhemo. Setswereretswerere, o—o—o be a nyakile a e ba le soulo. O bile le lefelo bakeng sa soulo, eupša o dirile eng? O rekišitše ntle go Sathane go fora Modimo, go leka. Ke ba bakae ba e hwetšago bjale bokgole bjoo?

315 Sathane, sephente, gabotse o be a na le soulo. Modimo o tsebile ba tla lebelela marapo ale, gomme ga go ne lerapo ka go noga leo le bogegago boka motho. O be a . . . Yeo ke thogako ya gagwe. O eme godimo ga maoto a gagwe feela boka motho.

316 Elang hloko, gona peu yela, ye e bego e le kgauswi le peu ya motho . . . Sathane ka boyena, moya, o tsebile gore yeo e be e le peu e nnoši ye e bego e tla imiša mosadi, gobane tšhimpanse e ka se e dire. Ba e hlakahlakantšhitše le se sengwe le se sengwe gape; e ka se e dire. Eupša o tsebile gore peu ya bophelo ye e bego e le ka go tšhimpantshi e be e ka se tle tšhemong ya lee la mosadi; eupša o tsebile peu ya sephente e tla e dira, kafao o mekamekane le sephente.

317 Gomme Adama ga se a ke a tseba gore tiro ye e ka kgona go dirwa. Le a bona? O be a dirilwe mosadi. Ka kgonthe, a ka be a tlile go yona moragwana; eupša le a bona, boikemo bja Modimo go ipealatša Yenamong bjalo ka Mophološi le—le go ya pele, bjalo ka ge ke hlalošitše makga a mantši. Eupša Sathane o tsebile se, ka gore o tlile go yena ka sebopego sa sephente ye, e bego e le sebata; le se—se sebata, gomme se tlile go yena. Gomme o imišitšwe ke Sathane pele.

318 Gomme ge le ka ela hloko, fao go bile ditiro tše pedi feela di dirilwego, gomme fao go bile bana ba bararo ba tswalwa. Phetlang Lengwalo. O belege mafahla. Yo motee wa bona o be a le peu ya sephente; yo mongwe o be a le Abele. O gokagokeditše monna wa gagwe gomme a botša . . . Le a bona? Morago o laeditše monna wa gagwe gore e be e le eng, gomme ka gona o phetše le yena le yena, gomme o belege ngwana yo. Gomme ke nyaka le . . .

go bontšha o imišitšwe ka mafahla ka bobedi go fapana . . . O be a le . . . Yoo ke mosadi kgarebe.

³¹⁹ Bona ba, le a bona, bona ba tiile. Boka lebelelang fa. Abraham o nyetše kgaetšedi wa gagwe mong. Gobaneng, ge motho a ka nyala kgaetšedi wa gagwe lehono, bana ba gagwe ba tla ba diota. Le a bona? Eupša motho . . . Gomme mo Jakobo . . . goba—goba Isaka o nyetše Rebeka yo e bego e le motswalagwe mong, motswala wa madi mong go yola, tswalano ya madi, le a bona, ngwana wa ngwanabo Abraham.

³²⁰ Elang hloko, elang hloko bjale, go se, le a bona, go na le . . . moloko wa batho o be o tiile kudu. Bjale, ge le ka lemoga ka mehla e bile mafahla gohle. Go bile le . . . Kaine le Abele ba be ba le mafahla, gomme Esau le Jakobo ba be ba le mafahla. Jesu le Judase ba tšwa go leloko la go swana le ka kerekeng ya go swana. Gomme mo . . . Ebile le Moya wo Mokgethwa le molwalekriste ke ba go ba mafahla, “Go batamelana kudu go tla fora le bona Bakgethiwa ge go kgonega.” A le e hweditše? Go lokile.

³²¹ Bjale go netefatša se, ke le nyaka le tšee Juda te . . . Ke a dumela temana ya 17, goba temana ya 14 ya Juda gomme e rile . . . Bjale, bjale, elang se hloko. Bjale, ke tla tswalela. Elang hloko. Go ripa selo sohle go e dira gabotse, lefelo la pele O rile, “Ke tla bea bonaba gare ga peu ya gago le peu ya sephente.” Le a bona? Bjale, ga a na peu. Kagona, ka fao a hweditšego peu ye e be e le peu ya Sathane. Kaine o be a le morwa wa Sathane. O be a se ne peu, kafao o e amogetše ka thobalano. Gomme ge a e dirile, e filwe go yena ke lenaba la Modimo. Gomme ka gona, ge Modimo a mo file Peu, E be e se na le thobalano le gatee ka go Yona. Le a e hwetša? Mosadi motlengwa le ngwana wa gagwe ba rakelwa ntle, ka baka la gore ba ka se be mojabohwa le mosadi molokologi le ngwana wa gagwe.

³²² Gomme elang hloko, ka gona o ile a fiwa Peu ye e bego e le Kriste. Ešita lee la gagwe . . . Bjale, Maprotestant ba nyaka go dumela gore e be e le haemoklopini ye e tswetšwego ke kgarebe, ao e be e le Madi a a hlotšwego a Modimo moo tlhako e bego e robetše, eupša e rile e be e le lee la yona. Aowa, mohlomphegi! Lee lela le ka se kgone go tla fase ka tšhupu yela go ya ka popelong ntle le ge fao go le maikutlo. Gona o bea Modimo, ka mo—mo Moya, a na le thobalano le mosadi. E ka dirwa bjang? E be e le taba ye e hlodilwego ya Modimo ka go felela, bobedi lee le tlhako.

³²³ Gomme O be a le Morwa wa Modimo, e sego morwa wa Maria, ka gore Yena ga se a ke a mmitša mme. “Mosadi,” O mmiditše, ga se a tsoge a ba mme. O be a se mme wa Gagwe. E be e le Morwa wa Modimo, gomme Modimo ke yo Motee. Le a e hwetša?

³²⁴ Bjale, selo se sengwe go netefatša se le go se kokotela fase, moo ge e ka ba mang a ka tsogege a kgakgana le wena, eya morago fa ka go Puku ya Juda, ke a nagana ke temana ya 17

(temana ya 14 goba ya 17), o rile, “Bjale, Henoge . . .” Le nyaka ke e bale? A le na le nako yeo ye ntši? A re—a re . . . gomme ka gona ke tla hwetša . . . Ka gona ke tla tseba, gobane theipi mo e ya pele, gomme re—re ka no e hlakahlakanya ka go—ka go ye bjale. A nke ke bone ge ye e le . . . temana ya 14:

. . . Henoge le yena, wa bošupa go tloga go Adama, o profetilwe ka dilo tše, a re, Bonang, Morena o tla le yena bakgethwa ba gagwe ba lesome la diketekete,

³²⁵ Bjale, eyang morago go tema ya 5 (ke a nagana ke yona) ya Genesi, gomme morago le yeng gape, godimo ka go Puku ya Luka (ke duma ge nka kgona go e hwetša; ke e ngwadile yohle tlase fa, ge nka kgona go e hwetša ka fa) gomme le tla hwetša gore ka go mašika, ga go felo ka Beibeleng . . . Ge . . . Lebelelang! Ge Noage . . . Ge Henoge e le wa bošupa go tloga go Adama, Beibele e rile, “Adama le morwa wa gagwe Sethe,” gobane Kaine o be a se peu ya Adama. E rile Adama o belege Sethe, gomme Sethe o belege . . . Jared; Jared o belege, tsela yohle go theogela go Henoge; gomme Henoge o be a le wa bošupa go tloga go Adama. Ga go gona e kilego ya bolela gore Kaine o ile a sengwa go ba e ka ba eng ka tatelano ya lešika la Modimo.

³²⁶ Bjale, e nong go lebelela gomme le hwetše ge eba go bjalo goba aowa; e puruputšeng. Gomme Luka o tla godimo le go e bitša thwi morago gape, le go bea fase go tloga go Adama. Ga go nako e tee Kaine a kilego a ke a bolelwa ka go selo ka moka. Gomme ge Henoge (le a bona?) a bile wa bošupa go tloga go Adama, Kaine o tsene kae? Gobane Beibele e boletše gore, ka go mašika, gore Adama o belege morwa wa gagwe, Sethe. Gomme Sethe o belege Jared, gomme Jared o belege *Semangmang*, go theoga; gomme ga go nako e tee Kaine a kilego a bolelwa. Gona o be a ka se kgone go ba morwa wa Adama. Kafao o be a swanetše go ba morwa wa sephente, gomme o be a ka se kgone go ba morwa ntle le thobalano. Amene! Ge a be a se, o be a tswetšwe ke kgarebe, gona o tla ba morwa wa Modimo. Ke nyaka ba tšwele ka ntle ga seo nako ye nngwe.

³²⁷ Bjale, Modimo yo a swanago yo a utolotšego seo, ke Modimo yo a swanago yo a mpoditšego ka lenyalo le tlhale ya lena. Ge A bolela dilo tšeo, Ngwanešu wa ka, Kgaetšedi . . . Ke nna ngwaneno, motho. Eupša ge A bolela seo, gomme seo se rathela fase ka mo, nka se kgone go se hlatholla go wena. Ga go bohlokwa go nna go leka go e dira, gobane ga se ke kgone. Eupša ga se nke le nako e tee ya foša. Le ge, ke be ke sa kgone go e bona nnamong le gannyane, ke be ke sa kgone go e bona, eupša ke nno swarelela go yona; gomme ka gona O thoma go e utolla, ka gona ke no—e no ntaola. E be e le fao thwi, gomme ga se ka e bona. Thuto ya lena—ya lena e fetilwe, gomme mabaka a lena a fetilwe, le se sengwe le se sengwe gape; kafao Kaine o fetilwe.

Bjale, ge nkabe re na le nako go ya morago fa ka go Genesi le go thoma go bala . . . A re boneng ge nka no kgona go e topa le go e hwetša morago fa. Ga ke tsebe ka kgontho ge eba—ge eba ke tla kgona goba aowa. Mdi. Wood, a o elelwa ge ke be ke go bontšha seo letšatši le lengwe? Feela se . . . A yeo e bile tema ya 5? Ya 5, uh, huh. Go lokile.

Ye ke puku ya lešika la Adama. Ka matšatšing ao Modimo a hlotšego motho, ka go swaneng le Modimo o hlotše. . . yena;

Monna le mosadi o ba hlotše; le go ba šegofatša, le go bitša leina la bona Adama, mo letšatšing leo ba hlodilwego.

Gomme Adama o phetše me ngwaga ye lekgolo le masometharo, gomme a belega . . . barwa—gomme a belega—belega morwa ka go swaneng le yena mong, gomme—gomme morago ga seswantšho sa gagwe mong; gomme o biditše leina la gagwe. . . (Kaine? Ha-ha-ha-ha-ha! O biditše leina la gagwe eng? Leitšibolo lela le kae—le kae le bilego le ditokelotswalo gona? Ebile ga se a tsoge a bolelwa. Sethe o be a le morwa wa gagwe.)

³²⁸ Bjale, re tla godimo fa gape gomme re hwetša moo yeo e rilego . . . Gomme Efa o filwe morwa, gobane Kaine o bolaile Abele. Bjale elang hloko ge re eya pele. Adama le matšatši a hlola . . .

Gomme Adama o phetše mengwaga ye lekgolo le masometharo—o phetše mengwaga ye lekgolo le masometharo, gomme a belega morwa—a belega morwa ka go swaneng le yena mong, ka morago ga seswantšho sa gagwe; gomme o mo reetše leina la Sethe:

Gomme—gomme matšatši a Adama morago ga ge a . . . belege Sethe e be e le makgoloseswai le . . . mengwaga: gomme o belege barwa le barwedi:

Gomme matšatši ohle a Adama a phetšego a be a le makgolosenyane le—le masometharo le . . . mengwaga: gomme a hwa.

Gomme Sethe o phetše . . . me mengwaga ye lekgolo le tlhano, gomme o belege Enose: . . . (Gomme pele go theoga go fihla e eya pele go theoga, gomme yena ke wa bošupa, Henoge ke wa bošupa go tloga go Adama.)

Bjale, ga ke gopole ke kae feela ka go Luka. A le na le yeo e swailwe gape, fao, Mdi. Wood? Yena le nna . . . Ke be ke e bontšha go yena letšatši le lengwe godimo ka . . . O reng? [Kgaetšedi Wood o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Ke a dumela o a rereša, Kgaetšedi Wood. Re e marakile tlase fale ka pukung ya gagwe, moo re bego re le, goba, Beibele ya gagwe, moo ke bego ke bontšha. Yona še, ya, mašika. Go lokile.

329 Bjale, ge re ka ela hloko mo...Ka go tema ya 3 ya Luka re hwetša selo sa go swana. "...barwa bafe le go ya pele...le Noage, e bego e le Lamege, bao gape barwa ba Methusaele, yo gape morwa wa Henoge, yo a bego a le morwa wa Jaredo, yo a bego a le morwa wa Mahalalele, yo a bego a le morwa wa Kenane, yo a bego a le morwa wa Enose, yo a bego a le morwa wa Sethe, yo a bego a le morwa wa Adama, yo a bego a le morwa wa Modimo." Kaine o tsene kae? Kaine o kae, leitšibolo? Tokelotswalo go yena; o tšwa kae? O be a le peu ya Sathane, gomme e sego ya Modimo. E be e se ya Adama le yona, gobane leina la morwa wa Adama e be e le—e be e le Sethe. Kaine, peu ya sephente, o bolaile morwa wa gagwe wa pele yo a bego a le sekai le moriti wa sephente gape a bolaya morwa wa gagwe yo mongwe, Jesu. Gomme Sethe o tšere lefelo la gagwe ka go tatelano ya lešika, ye e bego era tso go, gore mašika a Modimo a tle a rwalelwe pele ka go felela.

330 Ke nyaka go bona yo mongwe a mmea ka kua bjale gomme a re e be e se peu ya sephente. E be e sa lemogwe ka go tatelano ya lešika la Modimo, goba le lešika la leloko la batho, lešika la Adama, e ka ba efe ya tšohle tša tšona. A yeo ke nnete? Ke ba bakae ba e dumelago, e reng, "Amene." [Phuthego e re, "Amene."—Mor.] Nnete. O be a se; o be a le peu ya sephente gomme e sego peu ya Adama!

331 O rile yoo e be e le morwa wa Adama. E be e se morwa wa Adama. O rile, "Ke e hweditše go tšwa go Modimo." Gomme o be a swanetše, e be e le peu. E be e le peu, eupša e be e le peu ya sephente. Le a bona?

332 Gomme O be a swanetše go tla morago kgarebe nako yeo gore a hlwekiše tiro yela ya thobalano yeo e bego e tla dirwa. Adama o beilwe mo lefaseng, eupša o be a ka—o be a ka se tso go a hwetša gore o be a swanetše go ba tate. Le kwešiša se ke se rago. Sathane go tsebeng se, o fihlile go Efa pele Adama a fihla fale. Gomme fao ke mo selo ka moka se robetšego lehono. Gomme ngwanešu, seo ke se se dirago lenyalo le tlhale le se sengwe le se sengwe gape go hlakahlakana bjalo ka ge go le lehono. Ke mašokiša kudukudu. Le a bona? Eupša ke... Modimo o dirile tselo, yeo re e le bogago.

333 A le a Mo rata? A Yena ga a makatše? Bjale, a peu ya sephente e lokile? Ke naganne mohlomongwe yo mongwe godimo ga theipi o tla...nka no nagana ke be ke boifa go e hlasela. Le a bona? Kafao ba tla re, "Gobaneng, o e fetile gabedi. O no ba a boifa go e swara." Ga se rena ba seo. Ge feela Morena a le ka go yona, seo se lokile.

Le a tseba ke eng? Bjalo ka ge ke boletše, ntšhu yela nako yela ke šeditše, e ekwa diphego tša gagwe, le a tseba. Ka gopola, "A ga o mpoife?" Ke be ke na le sethunya sa ka se dutše ntle kua; ka re, "Nka be ke kgonne go go thunya." O tsebile ke be nka se kgone go mo thunya; ke be ke le kgole kudu go tloga go sethunya sela. Ke rile, "A o tšhogile?" O ile a no bea mahlo a gagwe a magolo

le go ntebelela. Sehlora se sennyane se dutše godimo kua se eya, “Tšha, tšha, tšha, tšha, tšha, tšha; ke tla go rathaganya diripa, go rathaganya diripa!” O be a sa fe šedi go sehlora sela, eupša o be a lapile go mo theetša. Kafao ka morago ga nakwana, o nno dira go phuphusela go gotee go gogolo, o ile ntle ka mokgwa wola, gomme a no bea diphego tša gagwe. Gomme o tsebile go laola diphego tšela, go no fofa thwi go tloga go bonwa. Le a bona? Ke nno mmona a no ba selo se sennyane sa nthathana boka seo, feela tshetlana ye nnyane.

³³⁴ Ngwanešu Fred, ke a dumela ke go laeditše. Ke bone Ngwanešu Fred morago kua bjale, ge a goeditše “Amene!” lebakana la go feta. Ke—ke a dumela ke le laeditše lefelo lela godimo kua, le Ngwanešu Wood, e ka ba kae o lego, godimodimo ka dithabeng godimo fale, moo seo se diregilego. Ke bone ntšhu yela. Ke . . . O be a gapeleditšwe tlase ka go ledimo lela, gomme ke be ke eme ka morago ga mohlare wo.

³³⁵ Ke be ke tsoma kgama (gomme go bapa moragwana gannyane), gomme e be e le ka go Oktobere, gomme lehlwa le dilo. Ngwanešu yo fa o be a le godimo fale lehlabula la go feta le rena, Ngwanešu John le bona, thwi godimo ga ntlhora ya Corral Peak ke moo e bego e le.

³³⁶ Ke eme fale, gomme ke eme ka morago ga mohlare wo. Lehlwa gannyane nthathana le pula gannyane nthathana, gomme ke be ke nno ema fale. Ntšhu yela e bego e eme fale, gomme e ile ya gapeletšega go theoga. O fofetše godimo fale, yo mogolo, moisa yo mogolo wa go bogega nkokoi, yo mogolo, ntšhu ye tsotho. Ke dutše godimo kua le go lebelela go dikologa, ka gopola, “Gabotse . . .” Ke—ke be ke na le na—na nako ye botse ka kgonthe. Ke be ke goeleta, “Tumišang Morena! Haleluya!” Ke be ke eya go dikologa le go dikologa le go dikologa sethokgwa, ke goeleta ka mokgwa woo. Ke lebeletše tlase fale; ke kgonne go kwa khothothe yela ya kgale e goeletša. Le tseba ka fao di yago go goeletša.

³³⁷ Ngwaga wa go feta tlase fale, ge . . . feela pele e ka thoma go na, ba tla thoma go goeletša; e be e le phiri ye nnyane, le a tseba. Ke no rata go di kwa.

³³⁸ Morago ke kgonne go kwa kgama kgole godimo fa, “Wee hoo,” mokgoši. Gomme godimo fa molekane o mo fetotše. (Beke ye e latelago, beke ka morago ga ye e latelago, ke tla be ke di tsoma, Morena ge a rata.) Kafao gona, go kweng yeo godimo fale, oo, go no ba bomodimo kudu go ba godimo fale. Oo, ke—ke no . . . Yeo ke—yeo ke khathetrale ya ka godimo fale moo ke bolelago le Yena, gomme ka gona go tla fase mo gomme ka bolela le lena. Le a bona?

³³⁹ Gomme godimo ka kua, oo, go makatša kudu, go no iketla. Go no ema fale, ke naganne, “Oo, Modimo . . .” Ke lebeletše, morago pula ya tla, gomme ditalamotšhaotšhele di be di gatsetše,

gomme molalatladi o swietše go kgabaganya mola go tloga Corral Peak godimo go ya Sheep Mountain, godimo ka tsela *yela*, go kgabaganya ka tsela *yela*. Gomme ke naganne, “Oo, Modimo, lebelela fale. Mmm,” Ke naganne, “O fa, Alefa le Omega, Mathomo le Mafelelo. Še e tla tlase le fa, fale. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile, Mabaka a Šupago a Kereke, Dihlomakerese tše Šupago tša Gauta. Ke Wena yoo, Modimo, O makatša bjang.”

³⁴⁰ Gomme ke be ke no goeleta, ke beile sethunya sa ka fase; ke ile go rarela mohlare ke goeletša, “Letago go Modimo! Tumišang Morena,” go dikologa le go dikologa mohlare ka mokgwa woo. Ke be ke no ba le nako ye kgolo godimo kua nnamong, feela Morena le nna, le a tseba.

³⁴¹ Gomme ka morago ga lebakana ntšhu yela ya tla godimo go tšwa go sehlopha sela sa poratšhe gomme ya no ntebelela. Ke naganne, “Gabotse, ga o rate seo?” Ke rile, “Mošemane wa kgale, ke rapela Modimo wa go swana yoo a go dirilego.” Le a bona? O ile a no ponya mahlo a gagwe a magolo bogolo a masehlana gomme a lebelela go dikologa go nna, gomme nna ke goeleta ka mokgwa woo.

³⁴² Se sennyane, sehlorana sa kgale sa mopphaene (mang kapa mang a kilego a tsoma ka dithabeng, ke—ke lephodisa la dikgwa), gomme o tabogetše godimo fale (moisa yo monnyane wa kgale, a se bogolo go lekanela go dira selo, eupša oo, a lešata)—gomme a tabogela godimo kua, a tabogela godimo le fase, le a tseba, “Ya, ya, ya, ya, ya, ya—ya, ya, ya, ya, ya, ya, ya,” go no ya pele ka mokgwa wola.

³⁴³ Gomme ntšhu yela e be e mo šeditše; e be e lebelela godimo go nna. Ke naganne, “Nna, Morena, gabotse, O tla nkemiša go se sengwe boka seo?” Le a bona? Ke rile, “Gobane, O a tseba, ke be ke Go rapela. O nyaka ke bone se sengwe godimo ga ntšhu yela?” Ke rile, “Ke tla ithuta yena, goba a e ka go sehlorana sa mopphaene?” Ke eme fale le go di bogela; ke naganne, “Ke tla ithuta yena feela gannyane nthathana.” Ke rile, “Selo se tee ke mo lemogilego, o be a sa boife.” Ke rata seo, go se boife. O eme fale, nonyana yela ye kgolo bogolo; ke rile, “O a tseba ke eng?” (Sethunya sa ka se be se dutše go ithekga ka mohlare.) Ke rile, “O a tseba nka go thunya?” O tsebile bokaone go feta seo; o tsebile selo se tee: ke be nka se se dire; ke mo ratile kudukudu. Le a bona? Šole o be a eme fale, a sa boife nthathana.

³⁴⁴ Gomme ke naganne, “Nka go thunya.” Bjale, ke be ke mmona; o be a tla lebelela go dikologa go nna ka mokgwa woo. Gomme o tšwetšepela a dira diphego tša gagwe, le a tseba, go ya morago. Le tseba ka fao ba dirago ka mokgwa woo, diphego tša bona, le a tseba. Diphego tše kgolo bogolo e ka ba botelele bjo, le a tseba, gomme o be a le moisa yo mogolo. O be a dutše fale, gomme ke mo lebeletše. (Yeo e bile tsela pele ke tseba dilo

tše; ye e bile mengwaga le mengwaga ya go feta, mohlomongwe mengwaga ye masomepedi ya go feta.)

345 Gomme ke mo šeditše. Morago ga lebakana, ke a mmona; Ke naganne, “Ke eng a—ke eng a . . . Ga a boife, kafao ke thakgalela seo. Eupša sa bomodimo kudu ke eng ka ntšhu yela ya kgale?” Go boneng wola wo mogolo, wo mogolo, molomo wa huku o etla ntle ka mokgwa wola, le wona mahlo a magolo, ke naganne, “Šaatena, ke nonyana ya kgonthe.”

346 Bjale, ga go yo mongwe . . . Lenong, ge se ka leka go e latela, le tla rathagana. Fao ga go selo se ka kgonago go mo latela. Aowa, aowa! Go tla tšea sefofane go e dira. Ee, mohlomphegi! Ga go nonyana e ka mo latelago, kafao, o ya godimo kudu. Gomme ka gona, o na le mahlo; o kgona go bona thwi go theogela mobung le yena, morago ga ge a le godimo kua, o bona kgolekgole.

347 Bjale, Jehofa o swantšha baprofeta ba Gagwe le dintšhu (le a bona?); O tla ba kukela godimo ka mokgwa woo. Ba be ba swanetše go dirwa ka go ikgetha. A re boneng. Bakgethelwapele, ba ba tswaletšwego morero woo (le a bona?), ba phagamišetšwe godimo ka mokgwa woo. Gomme ka gona le . . . Ke eng se sebotse sa lena le yago godimo kua ge le sa kgone go bona mo le lego? Le a bona? Mohola wa go fihla godimo kua ge o sa tsebe se o se dirago? Le a bona, le a bona?

348 Mohola ke eng go tabogela godimo le fase, go goelesa le go bolela ka maleme, ge o sa tsebe gore sohle ke ka eng? Le a bona, le a bona? O swanetše go kwešiša ge o sa le fao. Le a bona?

349 Kafao gona, ke mo šeditše, le a tseba, ge a be a sepela tikologong fale. Ke tšwetšepele . . . Ke nno mo rata; o be a le nonyana ye botse bjalo. Gomme go le bjalo, go molaleng gore o be a jele tše dingwe tša nama ya tshepe ya ka le dilo tše ke . . . Ke ile ka mmogela, gomme ka morago ga lebakana ka gopola, “O a tseba, ke eng—ke eng a . . .”

350 Ka morago ga lebakana o ile a lapa. Ga ke nagane gore o ile a lapa go ntebelela, eupša ke a nagana o lapišitšwe go theeletšeng sehlora sela se sennyane sa kgale se dutše godimo fale. Le a tseba, re na le bontši bja tšona ka kampeng lehono. Le a tseba? Le a bona? “Tšha, tšha, tšha! Matšatši a mehlolo a fetile! Ga go selo se sebjalo bjalo ka phodišo Kgethwa. Ga go sa na dilo tše gape!” Le a bona? Sehlora sa kgale sa go ritša lefaseng se dutšego godimo ga kutu yela. “O swanetše go ba wa se. Ke rena—ke rena—ke rena . . .” Le a bona? A dutše fale a no ngunanguna godimo le tlase. Oo, o be a roromela, o be a thothomela thata kudu.

351 O ile a lapa go se theeletša, gomme o ile a no dira o tee o mogolo, motabogo wo mogolo, gomme a no šišinya lekala lela mo a dutšego godimo, ka mokgwa woo. Lekabe le šikinyegile, ka mokgwa wola, gomme o ile ntle thwi. Le a bona, o phaphaseditše diphego tša gagwe gomme a no šwahla go kgabola mohlare wola wo motelele fale. Gomme ge a dirile, ke mo etše hloko. Le a bona?

O be a sa boife, gobane o kgonne go kwa bogona bja Modimo wa gagwe bo filwego diphego. O tsebile tšona diphego di ka mo rwalela kgole go tloga go mohuta e ka ba ofe wa kotsi. Le a bona?

³⁵² Gomme kafao, yeo ke tsela ye re nyakago go ikwela. Le ke Lentšu, gomme Yena a ngwadilego Lentšu ke Diphego tša ka. Ga ke boife Lentšu; Le tla go rwalela thwi go kgabola mohuta e ka ba ofe wa bothata bo lego gona. Ke Tšhoša ye e tla ripago tsela ya Yona thwi go otlologa go kgabola. Le se ke la tsoge la tshwenyega ka yona. Le a bona?

³⁵³ Ke mo etše hloko nako yeo. Ga se a phaphasela, o nno bea diphego tša gagwe. Le a bona? Gomme gore, nako le nako ge phefo e be e etla ka gare, o be a no phagamela godimo, a ya godingwna le godingwana.

Ke eme fale, le go phutha matsogo a ka, le go mo lebelela go fihla a be a no ba lefelo le lennyane ke sa kgonago go le bona gape. Gomme ka gopola, “Modimo, yeo ke yona.” Ga se go kitima go tšoena *se*, le go kitima go tšoena *sela*, le go dira *se*, *seo*, goba *se sengwe*; e no ba go bea diphego tša gago (le a bona?); go tsebeng mokgwa wa go bea diphego tša gago tša tumelo ka go Lentšu la Modimo, gomme wa phephesela go tloga go ditšiebadimo tšohle tše tša tšhara tšhara fa le tšhara tšhara fale. Ya! “Magodimo le lefase di tla feta, eupša Lentšu la Ka le ka se tsoge la palelwa.”

³⁵⁴ Bjale, ke na le e ka ba masomepedi a lena gape morago ga sekgalela se. Bjale, lena bao le lego go...bao le lego dipolelišanonyakišišo bakeng sa morago ga sekgalela se, gobaneng, le bona Billy, gobane ke nagana ba ya go leka go thoma feela ka pela gannyane go nna go ba tliša bohle ka gare. Ge nka kgona, ke nyaka go hwetša yo mongwe le yo mongwe wa bona yoo a kgonegago gore ke kgone go fihla. Gomme ke dirile se, e sego ka gobane... Billy o be a sa tsebe se, le a bona, eupša monagano wa ka o be o tateditšwe kudu ka morago ga e ka ba dipono tše masomepedi ka fale mosong wo, le a bona, go fihla e...goba e ka ba eng e bilego. E no ba mohuta wa go hwetša ke wena ka go... Gomme Billy o rile, “Gobaneng o sa ye ntle le go tšea ye nnyane... Iketle, eya ntle, le go araba tše dingwe tša tšona dipotšišo kua.”

Gomme ke rile, “Ngwanešu Neville o ne molaetša wa gagwe.”

O rile, “Ke tla ya go mmotša.” O ile go dikologa.

Ngwanešu Neville o rile, “Etle godimo!” Kafao gona, ke emeletše le go tla ntle fa. Gomme ba bangwe ba bona ba letile bakeng sa morago ga sekgalela se. Ke maswabi ke le swareletše fa go fihla iri ya pele, eupša ke tla ba...ke a thanka ke tla swanela go tloga letšatši ka morago ga gosasa, gore ke ye pele morago Arizona gape.

³⁵⁵ Elelwang, Morena ge a rata, nako ye e latelago ge ke etla morago, ke nyaka go rera ka, go lena, mabapi le...go le laetša ka

Lengwalong bonnete bja lenyalo le tlhalo. Ye . . . Gomme bjale . . . Gomme ka gona, e no e lesang . . . E beeng ntle feela ka tsela ye ka kgonthe e lego, ka gona le tla e bona go tloga nako yeo go ya pele. Kafao go fihla nako yeo, ebang ba tlhohleletšo ye botse; Morena a le šegofatše go huma ka kgonthe. A re ka ema? [Kgaetšedi o a profeta. Ga go selo go theipi—Mor.] Tumišang Morena.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata, (A le a dira?)
Gobane O nthatile pele,
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

³⁵⁶ Le a Mo rata? Bjale, a re šišinyeng diatla mongwe le yo mongwe, ge re opela gape.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata,
Gobane O nthatile pele,
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

³⁵⁷ Oo, a seo ga se makatše? Oo, nna! Billy o be a nnyaka ke tsebiše, gore ka morago ga tšhegofatšo, o na le lentšu go bolela go lena batho mo ba ba nyakago dipolelišanonyakišišo tša sephiri. Le a bona? O nyaka go kopana le lena feela mo metsotsong e se mekae. Eupša ke ikwela gonabjale, feela nakwana ya go rapela. Ba . . . A ga le rate go Mo rapela ka Moya? Uh-huh.

Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.

³⁵⁸ Oo a ga go makatše? Oo, ke—ke a Mo rata. Ka pelong ya ka ke a Mo rata, ge ke tseba pelo ya ka. Ke a dumela le a dira le lena. Kafao mmogo re bana ba Gagwe. Re ratana seng. Bjale, nka se kgone go Mo rata ntle le go le rata. Gomme ge ke bolela gore ke a Mo rata gomme ke sa le rate, Beibele e rile ke nna moaketši. Le a bona? Gomme ge ke . . . Ge le nyaka go—ge le be le nyaka go nthata goba go rata lapa la ka . . . Kgetho e bile, ye ke nyakago le e dira, nthateng goba ratang lapa la ka; le rata lapa la ka. Bokaone o rate Billy Paul go feta go nthata. Ge go etla go mohuta wola wa makgaolakgang, bokaone ke o e dire. Ke nyaka le nthetše, gobane Billy ga se modiredi. Eupša ke nyaka le nthetše, se ke le botšago; eupša ge . . . ge le nyaka go rata yo mongwe, ka kgonthe ba rateng, o re, “Ke nyaka go rata wena goba Billy,” o rate Billy. Le a bona? Modimo o ikwela tsela ye e swanago ka rena. Gomme re ka se kgone . . . Gona ke a tseba gore o ka se kgone go rata Billy ntle le go nthata, gobane ke karolo ya ka. Le a bona? Kafao nka se kgone go rata Modimo ntle le go le rata, gobane le karolo ya Modimo. Gomme re ratana seng. Oo, ke nagana go makatša kudu. A ga le nagane dikoša ke se sengwe ka bobotse ka morago ga ge re na le tše, go araba dilo tše, moo go re beago ka go momenekano? Mmm, mmm, oo kgonthe kudu.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata,
Gobane O nthatile pele,
Gomme a lefela phološo ya ka
Godimo ga mohlare wa Khalibari.
Oo, ba tla tla go tšwa bohlabela le . . .



DIPOTŠIŠO LE DIKARABO NST64-0830M
(Questions and Answers)

SERISI KA BOITSHWARO, TSHEPEDIŠO LE THUTO YA KEREKE

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Agostose 30, 1964, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org