

A LESEDI LA LONA LE PHATSIME

THATA FA PELE GA BATHO

 Mona ke fela mo go sa solo felwang mo go nna jaaka go ntse mo go lona. Ke ne ka fologa . . . Ke tshwanetse ke bolele gore ka mohuta mongwe ke ne ka tshameka karolo ya moitimokanyi. Ke ne ka tlaa fela go le thari gannye. Ke ne ka re, “Mokaulengwe Neville o tlaa bo a rera nako e ke gorogang koo, gore a se tle a mpolelele lefoko. O tlaa tswelala gone kwa pele.”

² Erile ke tsena mo mojakong, Billy o ne a nthaya a re, o ne a re, “Mokaulengwe Neville o setse a rera. Wena fela o mo nakong.”

Ke ne ka re, “Sentle.”

³ Ka tsena, o ne a re, “Ga ke ise ke simolole go rera ka nako e. Nna fela ka mohuta mongwe ke letile.”

⁴ Jalo ke ne ka akanya, “Sentle, gongwe, nka kgona . . . ” Ke a itse ene . . . ka foo go leng ka teng go rera, makgetlo a mabedi kgotsa a mararo ka letsatsi, gone ka mohuta mongwe go a go lapisa. Re itse seo. Bogolo segolo fa ba le banana jaaka re ntse, lo a itse, mme bagoma bana ba bannye ba—ba ba sa tseyeng lobaka lo lo leeple. Jalo he rona ka mohuta mongwe re mmogo, re le bakaulengwe, mme rona ka mohuta mongwe re dira ga mmogo gore re atlege, le dipelo tsa rona ga mmogo, megopoloo ya rona ga mmogo, gore re kgone go dira ga mmogo, re direla Bogosi jwa Modimo.

⁵ Mme re rata go nna mmogo le lona. Gone ke se—gone ke selo se se ntentle. Jalo he ke ne fela ka kopa Morena go nnaya temana e nnye foo, sengwe se sele, ka mokgwa mongwe ke simolole. Ga ke itse se ke ileng go se bua ka nako e, fela rona fela re a simolola, mme foo le fa e le kae kwa A re etelelang pele gone. Ke nnete gore rona re . . .

⁶ Ke ne ke tshwanetse go simolola bokopano jwa malatsi a le marataro ko Fairbanks, Alaska, ka la bolesome le botlhano, go simolola ka la bolesome le botlhano. Fela ga ke akanye gore ke tlaa kgona go goroga golo koo ka nako ena, ka gore ke na le bokopano jo bongwe jo ke ileng go bo dira, golo ko British Columbia. Jalo ga ke akanye gore ke tlaa kgona go goroga ka nako ena. Le gone, ba batla go rulaganya kgaolo ya borakgwebo, Christian Business Men.

⁷ Nna ka tlhomamo ke a kopa ebile ke eletsa dithapelo tsa lona ka ntlha ya dikopano tse di tlhang tse re lekang go di baakanyetsa jaanong. Mme ke ne ka nna le taletso, malatsi a le mmalwa a a fetileng, ya sengwe se se neng sa utlwala se le molemo mo go

nna. Mme ga ke itse a kana ke Morena mo go sone kgotsa nnyaya; ke tlaa tshwanela fela go leta mme ke batlisise. Borakgwebo ba ne ba batla gore ke tle ko Phoenix, ka Ferikgong, mme ke ye ko kerekeng nngwe le nngwe, bosigong bo le bongwe, gotlhe go ralala motse wa Phoenix, mme re tloge re nne le phuthego morago. Moo go ne ga utlwala ka mohuta mongwe go kgatlhissa, mo go nna, ka gore go tlaa neela tšho—tšhono gore ke kgone go bua le dikereke le ko badireding botlhe.

⁸ Ka tlwaelo, batho ba akanya, nako e e leng ka ga me, ka gore nna ke bua go le gontsi ka ga makgotla, gore ke kgatlhanong le banna ba ba leng mo lekgotleng. Ga ke seo, le goka. Nna ke emela batho ba.

⁹ Go fela jaaka fa ke ne ke bona monna a fologa ka noka fano mo mokorong, mme mokoro oo o ne o tletse ka diphatlha, mme ke ne ke go itse, ebile ke itse gore mokoro oo ga o kitla o kgona go feta fa gare ga karolo e e maje ebile e se boteng golo koo. Ke ne ke tlaa bo ke goeletska ebile ke kgala mokoro oo, ka mašetla fela jaaka ke ne nka kgona, fela eseng monna yo mo mokorong. Ke kgala mokoro. Ke a itse mokoro ga o tle go atlega. Mme ke a itse gore lekgotla ga le tle go atlega. Fela ke a itse banna teng moo ba tlaa atlega, fa fela lo tswela ko ntle. Lo a bona?

¹⁰ Fela go jaaka fa o ne o na le koloi ya kgale mme o ne o tlhatloga thaba, mme ke ne ke itse gore fa o ne o simolola go fologela kwa letlhakoreng le lengwe o ne o sena diboriki dipe. Nka se ka ka nna kgatlhanong le monna yo, ke goeletska kgatlhanong nae, ga se ene, ke koloi e a leng mo go yone; o ile go gobala.

¹¹ Mme moo ke ka ga makgotla. Ke akanya gore batho ba ba tshwarelelang mo makgotleng ao, jaaka okare e ne e le Modimo ka Sebele, mme ba tlogela Lefoko la Modimo, fela go tshwarelela mo lekgotleng. Sentle, fa ba dira seo, ke tshaba gore ba ile go dira phoso ka se se botlhokwa mo botshelong. Mme ga se gore ke na le sengwe kgatlhanong le motho ka bonosi, fela ke mokoro o a pagameng mo go one, lo a bona, nna ke tlhomamisitse gore ga o tle go atlega. Lekgotla ga le kitla le falola, fela Keresete o tlaa dira. Jalo he tswayang fela mo moko—mokorong o o dutlang wa selekgotla, go tsena ka mo Sekepeng se se babalessegileng sa Sione, Sekepe sa kgale se le ka nako e se iseng se palelwe go goroga fa bogorogelong, Keresete.

¹² Mme moo ke, akanya, go tlaa nnaya tšhono, go kgona go bua le banna bao.

¹³ Jaanong, ke ne ka akanya, gongwe...Bosigong jono, ke bosigo jwa selalelo. Mme ke utlwa gore ba nnile le kolobetso, ba ile go nna le e nngwe. Ke rata go tlaa golo koo ka ntlha ya—ka ntlha ya selalelo. Ke fetilwe ke sone lekgotlo la bofelo, ke neng ke seyo fano. Ke fetilwe ke sone. Mme ke ne ke itse gore mona e ne e le Letsatsi la Tshipi la ntlha, jalo he ke ne ka dira

dipaakanyetso gore ke nne fano, gore ke tle ke nne mo selalelong sa bosigong jono.

¹⁴ Gonne ka nnete ke akanya gore ke maikarabelo a Mokeresete mongwe le mongwe go ja selalelo. Baebele ne ya re, "Fa o sa je sena, ga o na karolo epe le Nna." Mme ke dumela gore ke na-nako ya makgaolakgang ya Bakeresete. Fa re sa se je, ga re na karolo epe le Ene. Mme fa re se ja, re sa tshwanelwe, go raya gore re molato wa Mmele le loso la ga Keresete. Jalo he go fitlha ko lefelong kwa go bayang Mokeresete a rapelang tota, fa a tla mo selalelong. Re tshwanetse re tle ka tshisimogo, ka masisi, ka fa boitshepong, re tsamaela kong, re ipobola tsotlhe tsa diphosso tsa rona, re rapelelana. E seng seo fela, fela re tshwanetse re utlwe... Fa go na le mokaulengwe kgotsa kgaitsadi mo gare ga rona, yo re ikutlwang gore o fela gannyennyane kwa ntle ga mola golo gongwe, dipelo tsa rona di tshwanetswe di bo di na le mokgweleo ka ntlha ya motho yoo mo bosigong jwa selalelo, bogolo segolo, go ba bona, gore ba tlaa kgona go tsamaya mme ba je selalelo, ba se atholwe le lefatshe. Ka gore, bone ke bakaulengwe le bokgaitsadi ba rona.

¹⁵ Jaanong, dibekeng di le mmalwa tse di fetileng, dibeke di le pedi kgotsa di le tharo, go yeng ko go di le tharo, ga ke a bua gantsi thata. Ke ntse ke ikhuditse fela. Gonne ena ke mohutanyana wa paka ya boikhutso mo go nna, pele ga mai-maiteko a matona.

¹⁶ Go utlwa Mokaulengwe Neville a bua ka ga dipolelelo pele tsena mo gare ga mapolotiki le banna ba tota ba ba nang le tlhaloganyo ya dilo tseo, ka ga ntwa ya athomiki e e gaufi thata, e e tlaa nna teng go tlogeng ka Sedimonthole go yeng kwa go Ferikgong. Sentle, gone fela... Moo go batlile fela go le mo go nepagetseng. Ba tlaa go bolela phatlalatsa, mme ba e simolole, mme go tloge go nne dibomo di le mmalwa, mme moo go tlaa go wetsa. Jalo he setshaba se ka se kgone go falola ntwa ya athomiki. Rona fela re ne re ka se kgone go go dira. Fela seo ga se tshose Mokeresete, kgotsa ga se a tshwanela go tshosa Mokeresete. Re tshwanetse ra bo re itlhawatlhwaeeditse motsotso mongwe le mongwe, re letetse gore Morena wa rona gore a tle. Mme, ao, makgetlo a le mantsi, lo a bona, tsena...

¹⁷ Mona ga go theipiwe, mona ke fela fano mo gae. Ga go na theipi, jalo he ga o tshwanele gore o tlhokomele se o se buang, ka ga go ya ko mongweng o sele, kgotsa jalo jalo. Ke fela batho ba mo gae.

¹⁸ Ke lo bolelela se ke ntseng ke se dira. Ke ntse ke ya go tsoma megwele. Mme, fela, ke ntse ke sa dire sentle tota. Ga go na ditlhora di le dintsi. Mme ke ya ko Alaska jaanong, go tsoma dinku.

¹⁹ Mme gongwe batho bangwe ba ka nna, batho ba le bantsi, o ka se kgone go bua seo mo theiping kgotsa sengweng, ka gore

go na le batho ba le bantsi ba ba sa dumeleng mo go tsomeng, gotlhelele. Mme, fela, nna ka gale le gale ke lemogile, ke bone ba ba sa dumeleng mo go tsomeng, ba tlisetse fela setoki sa nama, bona ba kgotsofetse sentle thata ka yone, lo a bona.

²⁰ Mme jaaka mohumagadi, nako nngwe, ne a mpolelela. O ne a re, “Mokaulengwe Branham, a o raya go mpolelela gore—gore wena o tsoma mebutla?”

²¹ Ke ne ka re, “Ee, mma.” Jaanong, ga ke bue ka ga mowa wa botho o o rategang thata. Ena o tlhokofetse.

²² Mme o ne a re, “Ao, moo go a swabisa. Ga o a tshwanelo go fula mebutla eo.” Jalo he, fong, e ne e se . . . Paka e ne e ise e fete go fitlhela mohumagadi yo o tshwanang a ne a re, “A o tlaa ntlela e le mmalwa ya mebutla eo?” O ne a re, “Tsone ke dilo tse di siameng thata tse nkileng ka di ja.”

Ke ne ka re, “Sentle, ke a fopholetska ke se ke se bitsang ‘ngwao.’” Lo a bona?

Mme mongwe o ne a re, “O raya eng?”

²³ Ke ne ka re, “Mohumagadi yole o na le ngwao.” Ke ne ka re, “Ngwao ke mongwe yo o senang nonofo e e lekaneng go bolaya mmutla, fela a kgone go o ja morago ga mongwe o sele a sena go o bolaya. Jalo ke a fopholetska ke se—ke se lo tlaa se bitsang ‘ngwao.’” Ao, nna ke . . . ga ke . . .

²⁴ Ke mosomarela tikologo. Ga ke dumele mo go bolayeng le go kgakgabatseng. Ke ruta mosimane wa me, bao ba ba tsomang le nna, “Lo se ka lwa tsaya sepe fa e se fa lo ipaakanyeditse go se ja.” Lo a bona? Go tlogeleng go le nosi. O sekwa fula nonyane fela gore e nne sekota. Lo a bona? Moo ga go a siama. O na le sekota, se tlhome golo foo mme o se fule. O ile go ja phologolo e e tsomiwang, go raya gore, e ne ya beelwa maikaelelo ao fano. Mme go e senya, go fela jaaka go senya sengwe le sengwe se sele. Ga go a siama go go dira, go fula diphologolo gore e nne—gore e nne sekota.

²⁵ Mme fa ke ya ko dithabeng, ditsala, ga se gantsi thata ke yang golo koo ka ntlha ya “go tsoma.” Ke ya koo go nna ke le esi le Modimo. Bangwe ba lona, fa lo tlaa lemoga, maitemogelo a me a matona go feta a ke nang nao, ke fa ke tswile ke tsoma, nako e ke kopanang le Modimo.

²⁶ Mo maitemogelong otlhe a me, ga ke ise ke nne le mangwe jaaka a ke neng ka nna nao mosong wa maloba, gone fa godimo fano, ke ya go tsoma megwele. Ke bone dilo di le dintsia mo botshelong jwa me, ditshupo le dikgakgamatsa, le jalo jalo. Fela moo go ne ga nkama go feta sengwe le sengwe se nkileng ka nna le sone go fitlheleng nako e. Gopolang fela jaanong, go ka nna fela ka nako ya tlhabo ya letsatsi, pula e na, go le maru ka go nitama gotlhe gotlhe, mme ka bona go eme fa pele ga me, e tlhatloga, go tloga mo go jaaka senwelo se ntse mo thabaneng, e ntse foo,

metshe ya godimo e le meraro e tlhatlogela kwa godimo go feta le kwa godimo go feta, go fitlhela wena o ne o tshwerwe ke bogatsu thata gongwe le gongwe go tsamaya wena ka boutsana o kgona bua. Fong o tsamaele gaufi le One, mme o Mo utlwe a bua a bo a tlhomamisa one Molaetsa o o rerang, gore ke Boammaaruri. Lo a bona?

²⁷ Ne a re, “Jesu wa Kgolagano e Ntšhwa ke Jehofa wa e Kgologolo. O fetotse fela lesire la Gagwe.” Sentle, ke ne ka dula, ke ithuta seo. Ka fitlhela, lefoko le le tshwanang leo, kwa A “fetotseng sefatlhego sa Gagwe gone,” ka Segerika, go ne go raya, “a fetola setshwananalanyo sa Gagwe.” Eseng totatota *lesire* la Gagwe, fela “setshwananalanyo sa Gagwe.” Go ne ga tla mo lefelong le A neng a “fetotswe,” lo a bona, moo go raya gore O “fetotse tsela ya Gagwe.” O ne a le Modimo, Jehofa. Mme Modimo, Jehofa, ne a Iphetola go tswa Moweng mme a fetoga a nna Motho. Ena ke Jehofa Modimo yo o tshwanang. Mo e leng gore, *moo* e ne e le Rara, mme *mona* ke Morwa, e leng Motho yo o tshwanang.

²⁸ Mme ka foo, ka nako eo, O ne a nnaya sengwe go se bua. Morena fa a ratile, ke ikaeleta go nna kwa setlhareng se se tshwanang seo, mo mosong, go ka nna ka mahube. Mme ke—ke solofera gore O bonala mo go nna gape. Ke—ke tshepa gore O tlaa dira, gore ke kgone go itse se ke tshwanetseng go se dira. Ke na le mokgweleo mo pelong ya me ka ntlha ya batho. Jaaka ke bona oura e atamela ebole ke itse gore batho ga ba a ipaakanya, le ba le bantsi ba baratwa ba me, Ga ke itse se ke tshwanetseng go se dira kgotsa ke se bue. Mme ke ya golo koo mme ke bone se A tlaa se mpolelelang. Jalo lo nneng lo nthapelela.

²⁹ Fong ke a tloga, ka moso ka tshokologo kgotsa mosong wa Labobedi. Mokaulengwe fano mo kerekeng, le nna, re tloga go ya British Columbia. Mme ke tswela kong le se—setlhophpha sa badiredi ba Mapentekoste. O rotloeditswe, mosepele, ga o mpatle peni e le nngwe. Mme ba ne ba rotloetsa mosepele ebole ba batlike mosupatsela. Mme mosupatsela ke mokaulengwe wa Mopentekoste yo o tladitsweng ka Mowa o o Boitshepo. Mme fong ke na le batho bangwe go ba kolobetsa ka Leina la Morena wa rona Jesu Keresete, bathaisi bangwe le—le dilo nako e ke sa leng golo koo, bathaisi ba ma Norwejiene le jalo jalo, ba ba, ka ditheipi tsena tse di neng tsa tswela kong, ba boneng Lesedi, mme ba batla gore ke ba kolobetsa ka Leina la Jesu Keresete.

³⁰ Mme tlhogo ya Ministerial Association ya British Columbia, ke tshwanetse ke mo kgathantshe maitseboeng a Matlhatso a a latelang kwa Pine Lodge kwa Dawson Creek, British Columbia. Mme o tshwerwe ke tlala ebole o nyoretswe go kolobetswa ka Leina la Jesu Keresete.

³¹ Jalo he, lo a bona, ga se gotlhelele go tsoma, ditsala. Ke batla go kolobetsa mosupatsela yo, le moreri mongwe le mongwe

yo o yang le nna ka nako e, mo Leineng la Jesu Keresete. Lo nthapeleleng. Lo a bona? Mo e leng gore, ke a itse ke nneta, go dira gore pelo ya me e tshwarwe ke tlala ebile e nyorelwe go bona Modimo.

³² Jaanong, pele ga re atamela Lefoko, ga ke tle go tsaya nako e ntsi thata ya lona, re rute fela gannyennyane go tswa mo Lokwalong lengwe, go fitlhela re ka kgona go nna le lefelo, go batla kwa re ka kgonang go ya go rapela. Mme re tsaya . . .

³³ Ke a dumela mongwe o eme fano. [Mokaulengwe Branham o ema nakwana fa mongwe a bua go tswa mo phuthegong—Mor.] Nna—nna ke, intshwareleng, a mongwe o ne a atamela gaufinyana go go bua? Ga ke a utlwa fela se mokaulengwe . . . [Mongwe a re, “O batla o tshwaele ngwana wa gagwe.”] Ke tshwaele ngwana wa gagwe? Ka tlhomamo, mokaulengwe wa me. Ee, rra. Tlisa ngwana wa gago gone fa godimo. Re tlaa itumelela go dira seo.

³⁴ Mme, jaanong, ke—ke dumela mo go sena. Jaanong, gore ke tle ke go tlhalosetse batho pele ga ba tla.

³⁵ A Mokaulengwe Arnold o teng? Teddy? [Mokaulengwe a re, “Ee.”—Mor.] Go siame. Fa o ka re tlela ko pianong.

³⁶ Jaanong, batho ba le bantsi ba kgatšha maseanyana ana, mme ba go bitsa kolobetsa ya masea. Jaanong, fa kereke ya gago e dira seo, seo, moo go siame. Fela, lo a bona, fa ba dira, ke tolamo ya kereke. Ga se Lokwalo. Lokwalo ga le tshegetse go kolobetsa ka ya lona kgatš- . . .

³⁷ Lekwalo ga le tshegetse go kgatšha, ka mokgwa ope. Ga go ope yo o kileng a kgatšhiwa, mo Baebeleng. Ba ne ba le, mongwe le mongwe, o ne a kolobetswa ka go tebisiwa mo Leineng la Jesu Keresete.

³⁸ Fela, jaanong, banyana, mo Baebeleng, ba ne ba ba tlisa mme ba ba tshwaelela Morena. Ba ne ba tlisa bana ba bannye mme ba ba tshwaelela Morena, ba ba naya mo mabogong a ga Morena Jesu.

³⁹ Go siame, kgaitsadi, tswelela o tlise ngwanyana wa gago. Mme bangwe bape ba bangwe, ba ba nang le banyana ba bone, ba ba batlang gore ba tshwaelwe, goreng, re tlaa itumelela go dira seo, re e dire tirelo ya tshwaelo ya bana ba rona ba bannye. Jaanong, Jesu, mo Lekwalong, mo . . .

⁴⁰ Jaanong, mo kerekeng ena fano, re na le makgotla a a tswakaneng a mehuta yotlhe. Bangwe ba bone, Moprotestante, Mokhatholike mongwe, mme ebile re na le Bajuta ba ba tlang teng fano, ba e leng Orthodox Jews. Leo ke lebaka le rona ka tlhoafalo re ipitsang “makoko a a farologanyeng.”

⁴¹ Mme jaanong, gore lo tle lo tlhaloganye, re leka, kwa—kwa kerekeng ena, go nna kereke ya Lekwalo, go nna fela le Baebele. Le fa e le kae kwa Baebele e buang sengwe, re latela

seo gone totatota ka tsela eo. Jaanong, kereke ya ntlha, mme Bakeresete botlhe le lona badiredi lo tlaa dumela gore Mona ke ditso tsa Kereke ya ntlha. Rotlhe re itse seo. Sena ke totatota se se diragetseng.

⁴² Ke ne ke bua le moperesiti, moperesiti wa Mokhatholike o nna fa godimo fano mo tseleng, sešeng. Mme o ne a re, “Rrê Branham,” ne a re, “a wena o yo—yo o seng Mokhatholike kgotsa Moproteinante?”

Ke ne ka re, “Moproteinante.”

O ne a re, “Fong o ne wa re ngongoregela.”

⁴³ Ke ne ka re, “Nnyaya, rra. Ga ke ngongorege—ngongoregele batho, ke ke—kereke, thuto ya kereke.”

O ne a re, “A wena, ka ntlha eo, a wena o ipitsa Mobaptisti kgotsa Mopresbitheriene?”

Ke ne ka re, “Nnyaya, rra. Mokeresete fela.”

⁴⁴ Mme o ne a re, “Sentle, ke kae kwa wena o bopang popego ya thuto ya gago? Go nna Mokeresete, o tlaa tshwanela go nna le motheo go bopa thuto.”

Ke ne ka re, “Moo ke nnete.” Ke ne ka re, “Ke Baebele.”

“Sentle,” o ne a re, “moo ke ditso tsa kereke ya Khatholike.”

Mme ke ne ka re, “Sentle, a moo ke, baapostolo ba ne ba le khatholike?”

O ne a re, “Ee, rra.”

⁴⁵ Ke ne ka re, “Go siame. Ke ile go amogela gore moo go siame.” Ena . . . Ke ne ka re, “Ka ntlha eo goreng lona gape lo sa eme le Lekwalo?”

⁴⁶ O ne a re, “O a bona, Keresete o neile kereke thata ya go fetola Lekwalo nako nngwe le nngwe e ba batlang go dira.”

⁴⁷ “Sentle,” ke ne ka re, “ka ntlha eo lo Le fetotse, mme lwa nna le lone le le nang le lone gompieno?”

O ne a re, “Ee, rra.”

⁴⁸ Ke ne ka re, “Fong, ke batla go botsa sengwe. Fong Keresete ga a a tshwanela a bo a itumetse ka ga Lone, ka gore mo Kerekeng ya ntlha O ne a tshollela Mowa o o Boitshepo. Ba fodisitse balwetsi, mme ba tsosa baswi, ba bo ba kgarameletsa ntle bodiabolo, mme ba dira metlholo e megolo, e e maatla, mo tlase ga Thuto ya Kereke ya ntlha ya khatholike. Mme ga go ise go bonwe mo kerekeng ya Khatholike esale ba fetola Thuto.”

⁴⁹ Jaanong, a re boeleng morago mme re nneng khatholike ya kwa tshimologong. A re boeleng morago mme re nneng se Baebele e se buileng gore ba ne ba le sone. Keresete ne a tsamaya le bao. Leo ke lebaka, ditsala, gore re se leke go kgala kereke epe, ope wa batho mo dikerekeng, fela re leka go go tshegetsa fela jaaka Baebele e bua.

⁵⁰ Jaanong, mo Baebeleng, ga go ise go ke go nne le lesea le le kileng la kolobetswa. Ga go ise go ke go nne le lesea le kgatšitsweng, gongwe le gongwe mo Baebeleng. Fela fano ke fa go leng mo Baebeleng, ne ya re, “Ba ne ba tlisa bana ba bannye ko go Jesu, gore A tle a beye diatla tsa Gagwe mo go bone mme a ba segofatse.” Mme O ne a re, “Lesang bana ba bannye ba tleng kwa go Nna, mme lo se ba kganeleng, gonnie ba ba jaana ke Bogosi jwa Modimo.” Jaanong moo ke nnete totatota. Jaanong, ke gone ka moo, re tlisang bana ba bannye mme re ba neele go tswa mo mabogong a ga mma, kgotsa rra, ko go Rraetsho wa Legodimo, mme re ba neele mo tshwaelong, mo bopeloephepeng jotlhe jo bo tseneletseng bogolo go gaisa.

⁵¹ Bana ba me, ke na le ba le babedi, ka nako e, ba ba iseng ba kolobetswe ka nako e, ka gore bona ba fetsa go tshwaelwa. Ke na le ngwana ko Kgalalelong, yo neng fela a tshwaetswe, a sa kolobetswa.

⁵² Ka gore, kolobetsko ke ya boitshwarelo jwa maleo, lo a bona, go supegetsa gore o ikwathhaile. Lesea leo ga le a dira sepe go se ikotlhaela. Ke lesea, le fetsa go tsalwa fano mo lefatsheng. Ga le na thata epe ka go tleng fano, lo a bona, mme ga le na maleo ape. Fa Keresete a ne a swa kwa Sefapaanong, O ne a swela go tlosa boleo jwa lefatshe. Go fitlhela losea lena le dirile sengwe go se ikotlhaela, Madi a ga Jesu Keresete a dira tetlanyo.

⁵³ Fela jaanong mma le rra, batsadi, ba na le tshwanelo ya go tsisa lesea, le go busetsa kwa Modimong, lesea le ba le neilweng ke Modimo.

⁵⁴ Hana mo tempeleng. O ne a soloftesa. O ne a le moopa. O ne a tsofetse. O ne a sena bana bape. O ne a rapela ka bopelophepa thata fa aletareng, go fitlhela moperesiti a ne a tswela ko ntle a bo a mo latofaletsa botagwa. O ne a bokolela ebile a lela, fa aletareng, gore Modimo a mo neye ngwana. Mme o ne a re, “Modimo, fa O tlaa nnaya ngwana, ke tlaa mmusetsa gone kwa lefelong lena mme ke mo Go neye.”

⁵⁵ Bomma, eo ke tsela e o nnileng le ngwana wa gago ka yone. Modimo o go neile ngwana wa gago. Ke fela mo go kana ka fa A neng a naya Hana ngwana wa gagwe. Mme jaanong lo busetsa bana ba lona bosigong jono, ko tempeleng, fela jaaka Hana a dirile Samuele yo monnye, le ene, mo tirelong ya tshwaelo. Jaanong, re a tshwaela re bo re neela ngwana wa gago ko morago, ka thapelo, ko Modimong Yo o go mo neileng. Mme ke rapela gore basimane le basetsanyana bana ba ba emeng fano bosigong jono, ba tlaa nna baporofeti le baporofeti ba sesadi jaaka Samuele, wa bogologolo, ko Moreneng, ba lona lo ba busetsang morago.

Jaanong, fa bareetsi ba tlaa inamisa tlhogo ya bona motsotsa fela.

⁵⁶ Modimo yo o lorato go gaisa thata le yo o tshwaro, re atamela setulo sa Gago sa bogosi sa letlhogonolo le boutlwelo botlhoko,

oureng ena, ka ntlha ya kokomane e e tl Lang morago ga re sena go tsamaya. Bagoma ba bannyne bana ba ba emeng, mme bona ba tshwere—ba ba tshwere. Ne ba ntse ba tshotswe, bosigong jono, mo mabogong a bommaabo le mabogong a borraabo. Bone ke peo ya lotso lwa ka moso. Go tlhomamisa gore ba nna le tshimologo e e siameng, bomma le borra bana ba tlisa banyana bana golo kwano gore ba tshwaelwe, go neela matshelonyana a bone ka ko Modimong yo o tshelang.

⁵⁷ Rara, modisa phuthego le nna re tsamaela fa pele fano, mme re neela bana ba ko go Wena mo thapelang ya tshwaelo. Ba segofatse, Rraetsho. Re rapela gore O tlaa ba segofatsa, go nna bathhanka ba Gago ba bannyne. Mma ba tshele matshelo a maleele, a a itumetseng fano mo lefatsheng, mme ba bone go Tla ga Morena Jesu. Eseng fela moo, mma ba tshele botshelo jo bo leele, jo bo itekanetseng, jo bo itumetseng, mme ba nne batlhanka ba Gago. Mma O ba eteletele pele. Mma O dire bareri, baopedi, baefangedi, baanamisa tumelo, ba ka moso, go tswa mo baneng bana, fa e le gore go na le kamoso o o tshwanetseng go tla. Go dumelele, Morena. Re tlaa ba tlhomamisetsa ko go Wena ka bojothe jo re itseng ka jone, go ya ka Lekwalo la Gago le O le re tlogeletseng, Lefoko le le Boitshepo.

⁵⁸ Mo e leng gore, go kwadilwe mo Bukeng ya bofelo ya Baebele, “Modimo o tlaa ntsha mo Bukeng ya Botshelo, ga monna yoo yo o tlaa ntshang Lefoko le le lengwe mo go Ena, kgotsa a oketsa lefoko le le lengwe mo go Yone.” Re a lemoga, ka ntlha eo, gore Baebele ke Lefoko la Modimo le le boitshepo. Mme ga re kgone go oketsa selo se le sengwe mo go Yone, kgotsa re ntshe selo se le sengwe mo go Yone. Ke gone ka moo, Morena, re Le tlogela fela ka tsela e O Le re neileng ka yone, mme re Le rute, ebile re leka go Le tshela, ka lethhognolo la Gago.

⁵⁹ Jaaka, re tshwaela bana ba, jaaka ba ba tlisitse ko go Jesu mo metlheng e e fetileng. Fa A ne a le fano mo lefatsheng bosigong jono, ka popego ya senama, bomma le borra bana ba ne ba tlaa sianela ko dinaong tsa Gagwe, mme ba tlise banyana bao. Mme O ne a tlaa baya diatla tsa Gagwe mo go bone mme a ba segofatse. O dutse fa seatleng se segolo sa motlotlegi yo o kwa Godimo, bosigong jono, Morena Jesu. Mme re tlogetswa fano, re le motlhanka wa Gago. Re tlaa baya diatla tsa rona mo go bone, mo thapelang ko go Wena, gore O tlaa tsaya matshelo a bone a mannye mme o a dirisetse kgalalelo ya Gago. Mo Leineng la Jesu Keresete, re a go kopa. Amen.

(*Ba Tliseng Mo Teng.*)

⁶⁰ O na le yo monnye? Leina la gagwe ke mang? Johane. Leina la bofelo, kgaitsadi? [Mma a re, “Meyer.”—Mor.] Meyer. Ao! Yona ke John Meyer yo mmotlana, yo mmotlana yo re neng ra rapela ka ga ena, maloba. Ena ke yona, o na le rona, bosigong jono.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁶¹ Morena Jesu, jaaka modisa phuthego wa Gago le nna re ema ga mmogo mo Leineng la Gago, re tsaya mo mabogong a ga mma yo, ngwana yo monnye yona wa lesea, ka rrê yo o lebetseng gone. Ka ditebelelo tse di kgolo ka ntlha ya ngwanyana yona, mo metlheng e e tshwanetseng go tla. Nna jaanong ke neela John Meyer yo monnye yona ko go Wena, Morena, go nna ga tirelo ya Gago. Ka Leina la Jesu Keresete, re mo tshwaelela Modimo. Amen.

⁶² Modimo a go segofatse. Modimo a segofatse ngwanyana yo. Mo tshole a itumetse, a nne . . . ? . . .

⁶³ Kgabagare, go ne ga goroga. Ke akanya gore o nnile le mogomanyana yo fano makgetlo a le mabedi kgotsa a le mararo, fela ke ne ke sa go itse. Leina la gagwe ke mang? [Mma a re, “Elisabeth Collins.”—Mor.] Elisabeth Collins. Go siame. Ke a mo itse; o tlaa le diga. Ke a go itse. Lo a bona? Fela Elisabeth Collins yo monnye.

A re ka obamisa tlhogo ya rona.

⁶⁴ Rara wa Legodimo, dira yona Hana yo mongwe yo monnye. Mo dire motlhanka ko Moreneng. Mo segofatse. Segofatsa rraagwe le mmaagwe, mo go la bone—mo legaeng la bone. Mme mma a tshelele kgalalelo ya Modimo. Go dumelele, Morena. Re Go neela, Elisabeth Collins, mo tshwaelong ya botshelo jwa gagwe. Mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

Modimo a go segofatse.

⁶⁵ Ke a ipotsa fa e le gore o ka tlhatlosetswa ko seraleng? A wena o jalo? Leina la gagwe ke mang? [Mma a re, “Davonna Gayle Stayton.”—Mor.] Davonna Gayle [“Stayton.”] Stayton. Ke gone. Davonna Gayle.

⁶⁶ Yona ke Gayle Stayton yo monnye. Mmaagwe le bone ba fetsa go tsena mo kerekeng, ba ntse . . . amogetse Mowa o o Boitshepo, ba kolobeditswe.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁶⁷ Rraetsho wa Legodimo, re kgatlhegela bopelokgale jwa mma le rra ba bannye bana, go tla ga gagwe, ka tsela e a nang nayo, le tswelelopele e a e dirileng. Ka fa O segofaditseng dipelo tse di potlana tsena tse di bonolo. Re Go neela moratwa yo monnye yona, gore O segofatse botshelonyana jwa gagwe, Morena. Mme mma ene e nne motlhanka wa Gago. Segofatsa rra le mmaagwe, ga mmogo. Mma ene ka gale a godisetswe mo legaeng la Sekeresete, mo tlase ga kgalemelo ya Modimo. Re mo neela go Wena, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

⁶⁸ Modimo a go segofatse, Davonna Stayton yo monnye. Modimo a go segofatse, Mokaulengwe Stayton.

⁶⁹ O tsoga jang, monyana yo o kgatlhisang? Wena tlaya kwano, motsotso fela? Huh? A nka . . . A ka ema gone fano, fa a batla go dira. Leina la gagwe ke mang, mokaulengwe?

[Mokaulengwe a re, “Hannah.”—Mor.] Mokaulengwe Creech... Nna yo monnye... Eya. Wena o Allen yo monnye. Seleta thata, lo a bona. Sente, yona—yona ke Hannah Creech yo monnye. Gongwe o ne a tlaa nttelelela ke mo tsholetse. Ena ke mosetsanyana yo o kgatlhisang.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁷⁰ Rara wa Legodimo, re Go neela ngwana yo monnye yona, jaanong fa dinaong tsa mmaagwe. Mme re a rapela, Rara wa Legodimo, gore O tlaa mo segofatsa mme o mo dire sediriswi sa botshelo jwa gagwe mo Bogosing jwa Gago. Segofatsa rraagwe le mmaagwe. Mma ngwana a godisetswe mo lelwapeng la Sekeresete, kgalemeleng ya Modimo. Re baya diatla tsa rona mo go ene mme re mo tshwaelela ko go Wena, botshelo jwa gagwe jwa bonana, go nna tirelo ko go Wena. Mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

A go segofatse, mosong ono. A go segofatse!

⁷¹ A ena ga a tle? Leina ke mang? Eng? Don? [Mokaulengwe a re, “Don...?... Benjamin.”—Mor.] Benjamin. Benjamin. [“Ke gone. Benjamine yo monnye.”] Yona ke Benjamin...?...[“Go ntse jalo.”] Mokaulengwe le kgaitadi ba bannyne.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁷² Rraetsho wa Legodimo, jaaka re Go neela moratwi yo monnye yona, a le monana thata ka nako e, Morena, gore a itse se se diragalang. Fela Wena o itse dilo tsotlhe. Re rapela gore O tlaa segofatsa botshelo jwa gagwe jo bo nnye, Morena. Segofatsa legae la gagwe. Mme, Morena, mma mogoma yo monnye yona a tshelele kgalalelo ya Modimo, botshelo jo bo siameng, jo bo leele jo bo itumetseng; fa go kgonega, go bona go Tla ga Morena Jesu. Go dumelele, Morena. Re mo tshwaelela Wena, ka ntlha ya tirelo ya Gago, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

⁷³ Mme moo e ne e le...[Mongwe a re, “Mosimane.”—Mor.] Yoo ke mogoma yo monnye yo o siameng. Lo a bona? Benjamin...?...Ija, a mosimane yo motona yo yona e leng ene! Ija!...?...Ijoo!

⁷⁴ Ke ne ka lebelela yo monnye yo, ena o ntebile ka tlhoafalo thata. Ke nnile ke mo tshwere. Lo a bona? Leina? [Rrê a re, “William Davis.”—Mor.]...?... William Davis yo monnye. Go tlhomame mogoma yo monnye wa moratwa, ke gone, ka mogoma yo monnye.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁷⁵ Morena Jesu, re Go neela, mosimanyana wa moratwa, ka ntlha ya tirelo ya Gago. Mma le rrê ba mo godisa, Morena, gore a tle a dirisetswe kgalalelo ya Modimo. Jaanong, ke gone ka moo, Morena, re balang go tswa metlheng e e fetileng, O ne a baya diatla tsa Gagwe mo maseanyaneng a a jaana mme a a segofatsa. Diatla tsa rona ke baemedi ba ba botlana ba Gagwe. Fela re kopa

mo Leineng la Gagwe, mme re neela lesea lena ko go Wena, re le neelela tirelo ya botshelo, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

A go segofatse!

⁷⁶ Mmê Bowers . . . ? . . . Fano, moratwi, leina la gago ke mang? Ijoo! [Mongwe a re, “Sussie. Sussie . . . ? . . .”—Mor.] Ke tlaa itumelela go go tshwara. Wena o mosimanyana yo o siameng. Sussie Bate yo monnye.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

⁷⁷ Rara wa Legodimo, mosetsanyana yona yo o matlho a a phatsimang . . . ? . . . Yo o sa itseng se se ntseng kwa pele ga tsela; ga go ope wa rona yo o dirang. Fela, rra le mma, ba batla gore a nne mo tseleng e e tlhamaletseng le e tshesane. Mme sedirisiwa se se nnye se se ntle jaaka sena, ka foo Satane a tlaa ratang go kgwasa. Fela ba ne ba le tlisa, gore Satane a tle a lwantshetswe kgakala le lone. Fitlha botshelo jwa gagwe jo bonnye, Morena, ko tirelong ya Gago. Ka Leina la Jesu Keresete re a go kopa. Amen.

Modimo a go segofatse, mosetsanyana! . . . ? . . . Go siame.

Ba tliseng mo teng, ba tliseng mo teng,
 Ba tliseng mo teng go tswa mafelong a sebe;
 Ba tliseng mo teng, ba tliseng mo teng,
 Tlisang banyana ko Jesu.

⁷⁸ Ao, jang . . . A ga lo rate bana ba bannyne? Fa batho ba sa rate bana ba bannyne, go sengwe se se phoso. Jesu ne a re, “Ntleng le fa o sokologa mme o fetoga go nna jaaka mongwe wa ba bannyne bana, ga o tle go tsena mo Bogosing.” Ga go ope.

⁷⁹ Rrê o na le basetsanyana ba le babedi ko morago koo, ka nako e, ba a neng a batla go ba tlisa. Ke ne ka mmolelela, “Ba tlise gone ko pele.” Lo a bona?

⁸⁰ “Ntleng le fa re sokologa mme re fetoga go nna jaaka bana ba bannyne bana.” Lo a itse ke eng? O ka utlwisa maikutlo a bone bottlhoko a mannye. Papa le mama ba a itse, nako e ntsi fa ba tsena mo bothateng, ba ba tladimola marago. Goreng, metsotsso e le mebedi, mabogo a bone a mannye a gone go go dikologa, mme ba lebetse gothe ka ga gone. Mme eo ke tsela e re tshwanetseng go dira ka yone. Go sa kgathalesege se se diragalang, re tshwanetse re bo re itshwarela ebile re le pelonomi, mongwe mo go yo mongwe, mme—mme—mme re tshwane jalo, jaaka bana ba bannyne, re etleetsegetse go—go itshwarela le go lebala, le—le jalo. Seo ke se rona re—rona re tshwanetseng go se dira. Mme foo fa re dira jalo, re tla gaufi le Bogosi jwa Modimo ka nako eo.

⁸¹ Ke a dumela basetsana ba babedi ba bannyne ka mohuta mongwe bone ba ditlhong. Ntate le mama ba atametse golo fano le bone. Sental, moo go siame thata thata. Re rata fela seo. Re rata basetsana ba ba ditlhong. Ke ka sewelo thata lo bonang mongwe a ka . . . Ao, bana ke baopedi ba bannyne bale. A ga se gone? A bana

ke bone ba ba opelang? Ke ne ke gopotse gore e ne e le gone. Go siame, rra.

⁸² Jaanong, leina la gago ke mang? [Mosetsana a re, “Ruth.”—Mor.] Ruth. Yoo o montle thata. Ruth ke leina le le ntle thata. Ke a le rata, ke le rata sentle tota. Jaanong, mme leina leo la bofelo ke mang? A... [Mongwe a re, “Myers.”] Myers, Ruth Myers yo monnye, ena ke mongwe wa baopedi ba rona ba bannyfano. A bone ke mawelana? Ba lebega ba tshwana thata, a ga ba dire?

⁸³ Rraetsho wa Legodimo, re Go neela mosetsanyana yona, yo rrê le mma ba reng ga ba ise ba ko ba tshwaelelwe ka tsela epe mo tirelong le Bogosing jwa Modimo. Re baya diatla mo godimo ga Ruth yo monnye, bosigong jono, Ruth Myers yo monnye, mme re kopa gore Thata ya Modimo Mothatiotlhé, Yo o mo neileng talente go opela, o tlala tswelela a mo segofatsa. Mme mma botshelo jwa gagwe bo tshwaelwe ko go Wena, malatsi otlhe a a leng fano mo lefatsheng. Re mo neela go Wena, ka Leina la Jesu Keresete.

⁸⁴ Leina la ga kgaitadi yo monnye ke mang? Loyce? Go siame, Loyce yo monnye. Ija!

⁸⁵ Rara wa Legodimo, re baya diatla mo godimo ga Loyce yo monnye, gape ka talente mo dingwageng tsa botsha, go opela Efangedi. Segofatsa ditalente tsa bana ba, Morena. Mme jaanong matshelo a bona a tshwaelelwa Wena, ke batsadi ba bona. Segautshwaneng, Morena, ba tlala bo ba godile mo go lekaneng go kolobetswa. Fa ba simolola—fa ba simolola go lemoga se se leng phoso, le dilo, mme ba simolola go dira phoso, fong ba tshwanetse go ikotlhaya ba bo ba kolobetswa. Go fitlhela nako eo e tla, Morena, re ba tlhomamisetsa ko go Wena. Mma O dirise ditalente tsa bone go nna kgalalelo ya Gago. Dirisa botshelo jwa bone, ba tshele matshelo a maleele, a a ipedileng, go Go direla. Re tshwaelela mosetsanyana yona ko go Wena, ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

⁸⁶ Modimo a go segofatse. Tsamaya, mme mma Modimo a nne le wena, mme le ka nako epe a go segofatse mo sengwe le sengweng se o se dirang.

Moo go siame, Mokaulengwe Neville.

Ao, ke—ke akanya fela gore bona ba bantle thata! Ke...

⁸⁷ Basetsana ba me ba simolola go nna batona jaanong, jalo he nna ka mohuta mongwe ke tshwanetse go... Ke ne ke tlwaetse go ba pagamisa ke ba pepa. Fela bona ba batlile ba ka kgona go go mpepa jaanong, bone ke ba ba ton a thata—that; Becky, bogolo segolo, mosetsana yo mogolo thata.

⁸⁸ Jaanong a re buleng Lefoko la Morena, ko go Matheo ya bo 15... kgotsa kgao ya bo 5. Mme re tlala bala seripa fela, mme fong ke tlala goga mo go sena, Morena fa a ratile, temana e nnye

ya go ka nna metsots e le lesome le botlhano, masome a mabedi. Fong re tlaa nna le selalelo, le tlhapiso ya dinao, le tirelo ya kolobetso, go tlaa re isa kwa go ka nnang nako ya masome a mararo morago ga ferabongwe, fong, kgotsa moragonyana, gore re wetse. Ke tlaa rata go simolola mo kgaolong ya bo 5, kwa temaneng ya bo 12.

Ipeleng, mme lo itumele mo go feteletseng: gonne tuelo ya lona e kgolo ko legodimong: gonne ba ne ba bogisa jalo... baporofeti ba ba neng ba le fa pele ga lona.

Lo letswai la lefatshe: fela fa letswai le tswapogile, le tla lokwa ka eng? lone go tloga ka nako eo ga le na mosola ope, fa e se go latlhelwa kwa ntle le... go gatakwa ke batho.

Lo lesedi la lefatshe. Motsemogolo o o dutsgeng mo thabaneng o ka se kgone go subega.

Le e seng gore batho ba tshuba kerese, ba bo ba e baya ka fa tlase ga kgamelo, fela mo setlhomong sa lobone; mme e naya botthe ba ba leng mo ntlong lesedi.

A lesedi la lona le phatsime thata fa pele ga batho, gore ba tle ba bone ditiro tsa lona tse di molemo, mme ba galaletse Rraeno yo o kwa legodimong.

⁸⁹ Ke tlaa rata go tsaya se—serutwa go tswa mo temaneng eo ya bofelo foo, e e leng temana ya bo 16: *Letla Lesedi La Lona Le Phatsime Thata Fa Pele ga Batho.* “A lesedi la lona le phatsime thata fa pele ga batho, gore ba tle ba bone ditiro tsa lona tse di molemo, mme ba galaletse Rraeno yo o kwa Legodimong.”

⁹⁰ Re fitlhela, mo Lekwalong, gore go na le mafelo a le mabedi a banna ba babedi ba ba farologaneng ba buang ka ga tshiamiso. Mme mongwe wa bone e ne e le Paulo, mme yo mongwe e ne e le Petoro. Moitshepi Paulo, le Moitshepi Petoro; mme Paulo o ne fela a siamisa Aborahame ka tumelo, mme Petoro o ne a mo siamisa ka ditiro. Petoro ne a bua gore o ne a siamisitswe ka ditiro tsa gagwe. Paulo ne a re o ne a siamisitswe ka tumelo ya gagwe. Jaanong, ga ba a ka ba ganetsanya. Ba ne ba go lebile go tswa megopolong e mebedi e e farologaneng. Mme Paulo ne a bua ka ga tumelo ya ga Aborahame, seo ke se Modimo a se boneng mo go Aborahame. Mme Petoro ne a bua ka ga ditiro tsa gagwe tse di buileng ka ga tumelo ya gagwe. Jalo he go kwadilwe, “Mpontshe ditiro tsa gago ntle le tumelo ya gago, mme Ke tlaa go supegetsa ditiro tsa me ka tumelo ya me.” Jaanong, ke gone ka moo, Paulo, a neng a bona se se neng se bua, le se Modimo a se boneng. Mme Petoro o ne a bua ka ga se motho a se boneng, mme, ka gore, fa motho a na le tumelo, o tlaa itshwara jaaka yone. Botshelo jwa gagwe bo tlaa go supegetsa ba bangwe.

⁹¹ Jalo he ke ile go, batla go bua ka ga seo, bosigong jono, “Go letla Lesedi la rona le phatsime.”

⁹² Jaanong, metsotso ena e le mmalwa fela, ga ke batle fela go tla golo kwano fela go bonwa kgotsa go utlwiwa. Seo ga se tle go nna se se siameng. Fela, gongwe, Modimo a nthusa, gongwe re ka kgonang go bua mafoko mangwe le sengwe se se tlaa bong se re nonotsha, se se tlaa re thusang rotlhe, ka foo re ka kgonang go dira botoka mme re tshele botshelo jo bo botoka. Ke tlhomamisitse gore ke se rotlhe re se tletseng fano, ke go tsaya kgakololo le go nna le kutlwiso ya se re ka se dirang go re dira Mokeresete yo o botoka. Fa ke na le selo se le sengwe mo botshelong jwa me se ke se eletsang, ke go nna Mokeresete yo o botoka go na le se ke leng sone. Mme ke tlhomamisitse gore moo ke selelo sa pelo sa mowa mongwe le mongwe wa botho o o leng fano bosigong jono, ke go nna Mokeresete yo o botoka.

⁹³ Nako nngwe e e fetileng, ke ne ke fologa ka tsela, mme nna, ke kgweetsa mo teng ka lobelo le le bofeso thata thata, mme ke lebeletse jaaka ke tlwaetse go dira, ka bona, ke kgweetsa. Mme ke sekgele se o se kgweetsang go le bodutu fa o kgweetsa ka bowena. O ka se kgone go tshuba seromamowa, ntleng le fa go na le mafaratlhatlha mangwe a tsa lelwapa kwa o ka kgonang go bona mmino wa sedumedi, ka gore ke dilo tsotlhe tse di tlaa ntshang one Mowa mo go wena.

⁹⁴ Mme le fa e le kae kwa ke yang gone, morago ga ke sena go tsofalaryana, goreng, ke tshwara tshwantlhanyana ya pampiri. Mme fa Morena a ntshenolela sengwe, nna fela ke a se kwala. Mme ke kwadile le e leng mo lepolankeng la tlhobolo ya me, ko sekgweng, ka lerumo. Le dilo tse di ntseng jalo, go boloka fela kakanyo e ke e neilweng. Ke tlose setoki sa thekethe mo diaparong tsa me, kgotsa sengwe, mme ke kwale mo go yone. Sengwe se sele, go boloka Molaetsa mo monaganong wa me.

⁹⁵ Jaaka ke ne ke kgweetsa, ke fologa ka tsela ena, ke ne ka lemoga boroto e tona tona e ntle ya ditshupegetso. Mme ka tlwaelo, lo a itse, ba na le dilo di le dintsitse di neng di manegilwe mo diborotong tsena tsa ditsuphegetso, fela ga ke a ka lemoga dilo tse di jaana mo borotong e e rileng ena ya ditshupegetso. Ka tlwaelo ba na le ditshwantsho tsa-tsa basadi ba ba apereng seripa, kgotsa sengwe se sele, ba bapatsa letshwao lengwe la disekarete, kgotsa—kgotsa whisiki, kgotsa biri, kgotsa sengwe, diboroto tse ditona tsa ditshupegetso. Fela mo kgakgamacalong ya me, ka kgadimo ya me ya nttha, go ne ga ngoka kelothoko ya me, ka gore go ne go sa maswefala gotlhe gotlhe ka sengwe se sele. Maswe a ne a seyo mo go yone. Mme ke ne ka leba lobaka kwa morago, go bona.

⁹⁶ E ne e le boroto e ntle. Mme e dutse mo lefelong le le nepagetseng, fela kwa, fa o ne o tsokela kgogometso ena, o ka se kgone go kganelo gore o bone sesupo. Mme mo kgakgamacalong ya me, e ne e na le lefoko le le lengwe le kwadilwe go e kgabaganya, “Hungry?” Fela, “Hungry?” Moo ke gotlhe mo go neng go le teng. Fong ke ne ka lemoga ditlhakanyana tse dinnyennyane golo kwa

botlaseng jwa boroto, ne ya re, “Dimmaele di le tharo kwa pele.” “Hungry? Dimmaele di le tharo ko pele.”

⁹⁷ Sentle, ke ne ka simolola go tlhotlhomisa ka ga seo. Batho ba ne ba se mo gontsi thata... Ka tlwaelo, fa ba ne ba na le marekisetso a dijo le dino kwa pele, ba—ba leka go rekisa botoka go feta mogoma yo mongwe; setshwantsho, sesuma se se tona se se molelo, le jalo jalo. Mme fa o tsena, wena ka tlwaelo ga o fitlhele sepe jaaka go bapaditswe, fela ke fela pa—papatso. Fela sena se ne ekete se ne se na le tiragatso e e farologaneng.

⁹⁸ Mme re a itse gore motlha o re tshelang mo go one gompieno, go a duela go bapatsa. Mme re fitlhela gore, gore, batho bana ba ba dirang tswelelopele e tona ga kana mo kgwebong ke—ke banna ba batona ba papatso. Ba—ba e tsenya mo thelebishineng. Ba e matega mo diborotong, gongwe le gongwe kwa ba ka kgonang, go bapatsa dithoto tsa bone tse di rekisiwang. “Goga *ena*; ga go mokgotlhelo ope mo koloing e e tletseng batho.” Mme, “Motlhotlho wa motho yo o akanyang,” le lesedinyana la monna mongwe o sele, kgotsa sengwe se se jalo. Ka ga...le ba...“Nna o thantse, lobaka go feta,” ka biri ya bone. Le dilwana tsotlhe tse di jalo, gone ke papatso. Mme ba phimola lekgetho le le ntsi la letseno la bone, ka ntlha fela ya papatso. Mme gone ka tlhomamo go a duela.

⁹⁹ Jalo he fa go duela, ka ntlha ya seo, ke ne ka simolola go akanya, “Fong goreng Bokeresete bo sa tle go duela fa go bapaditswe?”

¹⁰⁰ Sentle, ke ne ka akanya, ka nako eo, “Ke eng—ke eng se e leng papatso?” O tshwanetse o nne le sengwe se se farologaneng ga nnye le se ba bangwe ba nang naso, kgotsa fa e le fela se se tlwaelegileng thata, jaaka dilo tsa lefatshe, ga se kitla se ngoka kelotlhoko ya batho. Jaanong, fa motho a ka bo a ne a batla koloi, a ka bo a ne a tsweletse go feta tshupo eo. Fela fa a ne a tshwerwe ke tlala, o ne a tlaa bo a batla sesupo seo.

¹⁰¹ Jalo he ke a dumela gore Mokeresete ke mo boroto ya Modimo ya papatso. Ke dumela gore mongwe le mongwe wa rona ke boroto ya Modimo ya papatso. Mme ga re tshwanele go dira mo gontsi thata ka ga gone, jaaka re dira. Fela ka bonolo go tshela botshelo jo bo jalo jo bo tlaa dirang batho ba bolailwe ke tlala go nna jaaka wena.

¹⁰² Jaanong, ke ne ka lemoga mo borotong ena ya papatso, nngwe ena, ga e a ka ya ipolela go nna le sepe, sepe, e ne fela ya botsa fela potso, fa wena o “Tshwerwe ke tlala?” Mme ga o kake wa rekisetsa ope sepe gore a se je fa e se fa ba tshwerwe ke tlala. Selo sa ntlha se papatso e se dirang, motho ka bonosi yo o fetang o tshwanetse a e bone.

¹⁰³ Jaanong, tsela e le nosi e lefatshe le ka nako epe le tlaa bonang Keresete ke nako e ene, bone, ba Go bonang mo go wena le nna. Eo ke tsela e le esi e le ka nako epe ba tlaa

bonang Keresete. Sa bona—segakolodi sa bona ga se a tshwarwa ke bogatsu mo dikotlomelong tsa letsatsi, le mo meloding ya dinonyane, ko matlhareng, le—le bojangeng, le dithunyeng; le mminong, le Molaetseng le jalo jalo, tse re di akolang morago ga re sena go bona Keresete. Fela, go fitlhela re fitlha kwa lefelong le re supang Keresete!

¹⁰⁴ Jaanong, gakologelwang seo. Mongwe le mongwe wa lona, go tloga bosigong jono go tswelela, gakologelwang, lona lo diboroto tsa Modimo tsa papatso. Mme wena o—wena o moemedi wa Modimo yo o bapatsang. Jaanong, lefatshe le tlaa go lebelela, go bona se Keresete a leng sone. Jalo he ga re batle go tshasa mo gontsi thata ga dilwana teng foo, tse di supang ka ga dilo tse ka mmannete re seng tsone. A re nneng seo pele. Fong fa re nna seo, go raya gore lefatshe le tlaa bona Keresete mo go wena le nna.

¹⁰⁵ Selo sa ntlha, se, papatso epe, motho o tshwanetse a go bone.

¹⁰⁶ Fong, selo se se latelang, ba tshwanetse ba se batle. Jaanong, fa ba se bona mme ba sa se batle, go raya gore moo go farologane. Fela ga lo a tlisa papatso e e senang mosola.

¹⁰⁷ Fela fa bone, pele, ba tshwanetse go e bona, mme fong re tshwanetse go e dira e e kgatlhisang thata mo go bone. Ao, ke solo fela gore re bona seo, kgogedi ya pholoso, se e se dirang ko mothong yo. Re tshwanetse go ngokela lefatshe ko go Keresete. Mme Efangedi e na le kgogedi. E na nayo ko go bao ba ba bolailweng ke tlala ya Modimo. E ngoka fela bao ba ba bolailweng ke tlala ebile ba nyorilweng, mme bao ke bone ba re ba tswelang. “Ga go motho yo a ka tlang fa go Nna, kwa ntle le gore Rre a mo goge.”

¹⁰⁸ Fela go ba le bantsi thata ba Rara a ba gogileng, mme ba tshwerwe ke tlala ebile ba nyoretswe go fitlhela Modimo, mme le fa go ntse jalo ga ba itse kwa ba ka Mo fitlhelang gone, ka gore bao ba ba tshwanetseng go nna diboroto tsa papatso ba tladikegile thata ka dilo tsa lefatshe, go fitlhela ba sa kgone go bona kwa ba gorogileng gone mo go fetang mo ba gorogang gone pele ga ba tla mo go Ena. Ba tshela jaaka lefatshe. Ba bua jaaka lefatshe. Ba opela dipina tse di tshwanang tse lefatshe le di dirang. Ba apara jaaka lefatshe, ke raya, bogolo jang mo bonng jwa tshadi. Mme ba itshotse jaaka lefatshe. Ba ya kwa mafelong a selefatshe. Ba tsenelela ditloso bodutu tsa selefatshe.

¹⁰⁹ Mongwe o ne a nthaya a re, maloba, ka ga modiredi mongwe. Mme ke rata monna yo. Ga go na pelaelo fa e se gore ke monna yo mogolo. O ne a re, “Fela o ne a bua gore—gore lona le babidikami ba ba boitshepo,” ko go nna, gore ke ne ke le sebidikami se se boitshepo.

¹¹⁰ Ke ne ka re, “Sentle, nna—nna—nna ga ke akanye gore ke jalo. Fela,” ke ne ka re, “Ke—ke batla go nna boitshepo. Mme fa Morena a kile a mpolelala go bidikama, ke a fopholetsa ke tlaa bidikama. Fela ke—ke batla go nna boitshepo, le fa go ntse jalo,

ke tshele botshelo jwa *boitshepo*, go raya ‘boitsheko fa pele ga Modimo.’”

¹¹¹ “Mme jalo he o ne a re, sentle, gore wena o sianela kong, ko moseja, le mo tikologong jalo, mme o ne wa itira moanamisa tumelo. Ga go kereke epe e e go rometseng, mme wena o ne fela wa itira moanamisa tumelo yo o dirilweng ka diatla.”

¹¹² “Sentle,” ke ne ka re, “fa ke ne ke dirile moanamisa tumelo yo o dirilweng ka seatla, ga go kitla go ngoka kelotlhoko ya lefatshe, ka gore ga ba a solo fela seo. Ba solo fetshe Keresete.”

¹¹³ Mme re fitlhela, gore, banna bao le batho ba ba akanyang dilo tseo . . . Go na le ditlhophha di le pedi tse di farologaneng; Modimo o na le ditlhophha di le pedi tse di farologaneng.

¹¹⁴ Go na le banna ba Modimo a ba dirisang go nna ko gae, mme ba itumedise balwetse, ba bo ba boloke baswi, le go atla bana, le go nyadisa banana ba bone, le jalo jalo jalo. Ba le bantsi ba banna bao ga ba itse se go leng sone go rwala tšhaka, mme ba tswele golo koo ka tšhaka e e tshwarwang ka diatla tse pedi kwa pele mo tlhabanelong. Ga ba itse se tlhabano e leng sone, go lwa kgatlhanong le mmaba. Ba tswela golo fano, mme bona ke banna ba ba botlhale, baithuti ba ditumelo le bodumedi, banna ba bagolo, ba ba ka kgonang go ema le, ba ntshe theron e e phatsimisitsweng thata fela, mme gape ba kgonang go bua ka pua e e kana kang, go fitlhela ka boutsana Webster a ne a tlaa itse se ba neng ba se bua. Ba na le digarata ko kholetšheng, fela moo go siame fa o bua le setlhophha sa batlhalefi se se senkang fela kereke e e leng legae.

¹¹⁵ Fela fa o tswela golo koo kwa pele mo botlhanelong, kwa banna bao ba nang le mo gontsi go feta moo, ba tshwanetse ba bone Thata ya Modimo Mothatiotlhe mo ponatshegong, kgotsa ga o kitla o e ba rekisetsa. Ba tshwanetse ba bone Keresete mo tsogong ya Gagwe. Ee, rra.

¹¹⁶ Banna bao ga ba itse gore ke eng go tshwara Tšhaka e e tshwarwang ka diatla tse pedi, go mekamekana le mmaba foo. Kwa bodiabolo le dingaka tsa baloi, le sengwe le sengwe se sele, se emeng foo, ba go gwethla ka fa ntlheng nngwe le nngwe. Le kwa banna, ba ba balang Baebele eo, ba reng, “Fa Jesu Keresete a tshwana maabane, le ka bosaeng kae, mpe ke bone Mowa o o Boitshepo o diragatsa jaaka O dirile ko morago kwa.” Lo a bona? Fong ga o kake wa tsaya di—dithuto tse di tseneletseng mme wa dira seo.

¹¹⁷ Go tlhoka Thata le tsogo ya ga Jesu Keresete go ntsha seo. Ee. Mme jaanong seo ke se ba ba tsaletseng koo ba ba tshwerweng ke tlala ba se senkang. Ba tshwanetse ba Se bone, mme ba tshwanetse ba Se batle.

¹¹⁸ Mme moo ke selo se se tshwanang se setšhaba sena se nang naso. Leo ke lebaka, bosigong jono, e leng gore re na le ditlhagiso tsotlheng tse na ntwa ya athomiki, ke ka gore ditšhaba di Go

bone, setshaba sena se dirile, mme ga se Go batle. Mme leo ke lebaka le katlholo ya Semodimo e leng mo go bone. Ke ka gore rona re mo go, re beilwe mo selekanyong.

¹¹⁹ Ke bone kwa Tautona ya rona, Rrê Kennedy, Tom, ke dumela gore leina la gagwe ke lone, Kennedy, yo neng a romela ka ntlha ya sena, maotlana a le mantsi, a direla ntwa ena ya tlhaolele. O ne a romela golo koo makgolo a le manê le sengwe, golo ko Borwa, go emisa ntwa ena ya tlhaolele. Mme erile a sena go felela, fa boikaelelong jwa gagwe jo bo feleletseng, ba ne ba sa tlhole ba kgona go romela, o ne a na le totatota makgolo a le marataro le masome a le marataro le borataro. E ne e le mo makasineng wa *Time*. Ao, fa batho ba ne fela ba le ba ba semowa, ba ne ba ka kgona go thanya mme ba bone se e leng “makgolo a le marataro le masome a le marataro le borataro.” Totatota se ba neng ba na naso. Moo go mo go *Time* ya kgwedi ena.

¹²⁰ Jaanong, re fitlhela gore, gore, go fitlhela batho ba simolola go batla Modimo, go fitlhela batho ba simolola go nyorwa! Jesu ne a re, “Go sego bao ba ba tshwarwang ke tlala ebile ba nyorelwa tshiamo, gonne ba tlaa kgoriswi.” Jaanong, o tshwanetse o bolawe ke tlala o bo o Go nyorelwe.

Rona re diboroto tsa papatso ya ga Keresete.

¹²¹ Mme Keresete ke morotloetsi wa rona, gonне thotloetsi ena e tla ka Keresete. Mme Ena o re neela Botshelo jwa rona, go Mo rotloetsa. Jaanong, ke mohuta ofeng wa motho yo o neng o tlaa bo o le ene fa o ne o rotloeditse mongwe? Ke mohuta ofeng wa motho o re tshwanetseng gore re nne ene fa rona re—re rotloetswa ke Keresete? O re neela pholoso. O re neela phodiso ya rona. O re neela botsogo jwa rona le nonofo. Mme O re neela dijo tsa rona. O re neela magae a rona. Ka ntlha eo, re rotloetswa ke Keresete. Mme batho ba mapentekoste, ba ba tletseng ka Mowa o o Boitshepo, ke barotloetsi ba ga Jesu Keresete. Ba nnile ba rotloetswa ke Jesu Keresete, mme ba neelwa Mowa o o Boitshepo, go nna sekai mo bathong.

¹²² Ke eng se re tshwanetseng go nna sone, gompieno? Ke kae kwa Kereke e tshwanetseng go nna gone, gompieno? Re tshwanetse re nne jalo, mo seemong se se ntseng jalo, se se tlaa bakang gore lefatshe lotlhe le batle go nna jaaka rona. Ka gore batho ba fologa ka mmila mme ba re, “Monna ke yole, ke ka nna ka se dumalane nae, mo Thutong ya gagwe ya bodumedi. Fela ke lo bolelela selo se le sengwe, yoo ke Mokeresete thooothoo.” Go tshwanetse ga bo go na le basadi ba fologa ka mmila, ba re, “A ka nna a lebega a le wa segologolo. A ka nna a bo a se jaaka botlhe ba basadi bana lo a bona. Fela go na le Mokeresete a le mongwe mo toropong ena, fa go na le a le mongwe, ena ke yoo a ya.” Ka gore, rona re rotloetswa ke Jesu Keresete. Amen.

¹²³ Ao, ke mohuta ofeng wa motho yo wena o tlaa, re tshwanetseng re nne ene, fa re le dibotoroto tsa Gagwe tsa

papatso mme re rotloetswa ke Ene? Fong, mo go Keresete, ke Ene kwa re amogelang Botshelo jwa rona gone, ebole re amogela nonofo ya rona, mme re amogela tsotlhe tse re nang natso, di tswa mo go Keresete. Ena ke morotloetsi wa rona. Ao, nna ke lebogela seo thata!

¹²⁴ Jalo he, re tshwanetse re nne jaaka Ena. Re ele tlhoko se re se dirang, se re se buang, se re se dirang mo botshelong jwa rona jwa letsatsi le letsatsi, ka gore re rotloetswa ke Keresete. Re tshwanetse re tsamaye jang fa re rotloetswa ke Keresete? Ke eng se re tshwanetseng go se bua fa re rotloetswa ke Keresete? Fa mongwe a bua bosula kgatlhanong le rona, ke eng se re tshwanetseng go se bua fa re rotloetswa ke Keresete? Re tshwanetse re nne jaaka Keresete. A moo ga go jalo?

¹²⁵ Jaanong, jaanong, go na le selo se le sengwe fela . . . Mme selo se sengwe se re tshwanetseng go se dira, eseng selo se le nosi, fela selo se sengwe se rona badiredi re tshwanetseng go se dira. Re tshwanetse re rereng Efangedi e e ngokang kgatlhego ko go ba ba bolailweng ke tlala.

¹²⁶ Jaanong, fa re rera Efangedi ya go ikgolaganya mo morafeng, mme re bua gore, “Sentle, o tshwanetse o tle o ipataganye le lekoko la rona. Re na le ba le dikete di le nnê go feta ngwaga o o fetileng, mo lekgotleng la rona.” Moo ga se gone. “Sentle, fa o tla mo kerekeng ya me, kgotsa o fetoga go nna leloko la kereke ya me, re tlaa bona gore o tlhokomelwa mo go tso . . . fa o tsofala. Mme wena o nne leloko le le ikanyegang, go jaaka mokwalo wa tumalano ya tshireletso, o tlaa tlhokomelwa fa o tsofala. Re tlaa tlhomamisa gore moo go a diragala.” Moo go santse go se go kgogedi.

¹²⁷ Selo se re batlang go se dira ke go rera Efangedi e e ngokang kgatlhego ko lefatsheng le le tshwerweng ke tlala.

¹²⁸ Jaanong, o ka ngoka kgatlhego jang ko lefatsheng le le tshwerweng ke tlala le le batlang go bona kwa ba tswang gone, ba e leng bone, le kwa ba yang gone, fa e se fa o rera Efangedi e e tsosang Keresete mo tikologong ya mowa o o tshelang, gone fano fa tikologong ya rona jaanong? Re ka se kgone go go dira. Ga go tsela epe. Rona, rona re ka ipataganya, re ka ipataganya le ba Mason, ba—ba ga Odd Fellows, kgotsa lekoko lepe le sele, re ipataganya le lekoko lengwe go tlaa bo go siame fela.

¹²⁹ Fela re tshwanetse go rera Efangedi e e ngokang kgatlhego ya batho ba ba bolailweng ke tlala, moo go tlaa tshwara bao ba ba bolailweng ke tlala ebole ba nyoretswe tshiamo. “Go sego bao ba ba tshwarwang ke tlala ebole ba nyorelwaa tshiamo, gonne ba tlaa kgorisiwa.” Jaanong, bone ba tlaa nna jang? “Basiami ba tlaa kgorisiwa.” Ba tladiwe ka eng? Mowa o o Boitshepo.

¹³⁰ Baebele ne ya re, “Setefane ne a le monna yo o tletseng . . .” A tletse ka eng? A tletse ka thata. A tletse ka tumelo. A tletse ka lorato. “A tletse ka Mowa o o Boitshepo.” Seo ke se se mo

dirileng se a neng a le sone, ke ka gore o ne a tletse ka Mowa o o Boitshepo. O ne a le boroto ya mmannete ya go bapatsa ya ga Keresete.

¹³¹ Fa a ne a eme foo, mosong oo, kwa makgotla ao a Masanehedirini, mme ba ne ba mo latofatsa. Ba ne ba re, "Monna yona," le eng gotlhe mo a neng a go dira. Mme o ne a ema a le nosi, ene fela a le nosi, golo fa pele ga lekgotla le legolo la Masanehedirini. Gongwe Bajuta ba le dikete di le pedi kgotsa di le tharo, kgotsa dikete di le tlhano, ba eme foo ka monwana o o pegang molato.

¹³² Baebele ne ya re, fa a ne a tsamaela golo koo, gore, "Sefatlhogo sa gagwe se ne se lebega jaaka Moengele." Moo ga go reye gore o ne a na le Lesedi le phatsima mo sefathegong sa gagwe. Moengele e tlaa bo e le morongwa yo o neng a itse se a neng a bua ka ga sone. Setefane ne a tsamaela golo koo, a sa tshabe loso. O ne a sa tshabe sepe, ka gore o ne a itse se a neng a bua ka ga sone.

¹³³ Jaaka Paulo a buile, "Ke itse Yo ke mo dumetseng, mme nna ke tlhotheletsegile go dumela gore Ena o nonofile go tshegetsa seo se nna ke se Mo neetseng."

¹³⁴ Fela Setefane ne a tsamaela golo koo, fa pele ga lekgotla leo la Masanehedrini, jaaka nku mo gare ga setlhophsa diphiri, tse di neng di gogotlegela madi a gagwe. Mme ba ne ba mo latofatsa, ba bo ba supa monwana o o latofatsang kwa go ene. O ne a dira eng? O ne a re, "Batho le bakaulengwe, Modimo wa Kgalalelo ne a bonala kwa go rraetsho, Aborahame, fa a ne a santse a le ko Mesopotamia, pele ga a ne a hudusiwa." Ne a tswelela pele mme a go folosa, ditso tsotlhe tsa ga Aborahame, le ka fa e leng gore ka ena go ne go tlaa tlisa Baditshaba mo teng. Mme erile a fitlha golo kwa lefelong le le rileng... Mo lebeng, a tletse ka Mowa o o Boitshepo. Ba ne ba tle, ba letile, ba ne fela ba sa kgone go leta go fitlhela ba ne ba kgona go baya diatla tsa bone mo go ene. O ne a re, "Lona ba ba gwaletseng dithamo, ba lo sa rupang mo pelong le ditsebe, lo tlhola lo kganelia Mowa o o Boitshepo. Jaaka borraeno ba dirile, le lona lo dira jalo." O ne a le boroto ya Modimo ya papatso.

¹³⁵ Mme erile ba ne ba mo kgobotletsa ka majé gore a swe, ba ne ba mo latlhela kwa ntla ga motse ba bo ba mo itaya gore a swe ka mantswé, fa a ne a swa, o ne a tlhatlosetsa tlhogo ya gagwe kwa Legodimong mme a kopela bao ba ba neng ba mo kgobotletsa ka majé boitshwarelo, go tshwana le ka fa Jesu a dirileng kwa sefapaanong.

¹³⁶ Fong, Modimo o ne a bona borotonyana ya Gagwe ya papatso e digwa. Setefane ne a leba godimo kwa Legodimong, a re, "Bonang, ke bona magodimo a bulenga, mme Jesu a eme ka fa seatleng se segolo sa Modimo." Mme o ne a robala mo mabogong

a Modimo. O ne a le boroto ya papatso mo lefatsheng le le bolailweng ke tlala.

¹³⁷ Wa re, “Sentle, ke ba le kae ba ba neng ba le koo? O ne wa re go ne go na le gongwe dikete di le tlhano. Ke ba le kae ba bone ba ba neng ba bolokwa?”

¹³⁸ Go ne go na le a le mongwe. Ga a a ka a go amogela gone ka nako eo, fela dingwaga morago. Haleluya! Golo gongwe, tlhotlheto ya gago ga e nke e swa. Go ne go na le a le mongwe yo neng a tshwere jase, Saule, Mofarasai yole yo monnye a eme foo, ba ne ba mo lopa kgakololo mme ene a neela bosupi ko losong lwa gagwe. Fela erile a bona papatso eo ya Thata ya ga Keresete yo o tsogileng mo mogomeng yo monnye yoo, ga ya ka ya tloga mo go ene. Monna yo o tshwanang yoo, Paulo, yo o neng a eme foo mosong oo, ne a gogela masome a dikete tsa mewa ya botho ko go Keresete, ka gore monna a le mongwe o ne a etleetsegile go neela botshelo jwa gagwe go nna boroto ya papatso ya ga Jesu Keresete.

¹³⁹ Ke eng se re tshwanetseng go se dira gompieno? Go sa kgathalesege, ga re a tshwanela go nna le bareetsi ba le bantsi. Ga re tshwanele go rerela ba le dikete di le lesome. Ga re tshwanele le e leng go rera. Re ka nna ra bo re le boroto ya Modimo ya papatso. O itse jang gore botshelo jwa gago bo ka nna jwa se simolodiselekau lengwe mo Efangeding? Bangwe ba lona banna ba ba godileng go feta, lo a bona basadi ba ba godileng, lo simolodiselekau lengwe mo mafelong golo kwa, yo o tlaa gapelang mewa ya botho e le dikete di le lesome ko go Keresete, ke ka gore o bone Keresete mo go wena, gore wena o ne wa mmegela ka ga Keresete, mo Thateng e e motlhofo ya Efangedi. Ee.

¹⁴⁰ Ke akanya gore re tlhoka Keresete. Ee, rra. Tsela e le nosi e re bonang Keresete ke fa A bonatswa mo mongweng go yo mongwe. Ke bona Keresete mo go wena. O Mmona mo go nna. Ke ka foo re elang Keresete tlhoko. Ke tla mo bokopanong. Ke simolola go rera. Ke ela batho tlhoko. O kgona go bona a kana bona ba na le kgatlhego kgotsa nnyaya, metsotso e le mmalwa fela. O lebe mo godimo ga bareetsi ba gago. O kgona go bolela a kana o ba jesa bodutu kgotsa a kana ga o jalo. Lo a bona? Mme selo sa ntlha se o se itseng, o ba bona ba dutse foo, ba kaletse mo Lefokong lengwe le lengwe, fa tlase ga tebelelo. Lo a bona? Ke bona Keresete a bonatswa mo mothong yoo, ka gore o tshwerwe ke tlala eibile o nyoretswe Modimo.

¹⁴¹ Fong, nna, ke rerang Efangedi, o bona Keresete a bonatswa mo go nna. Ke bona Keresete a bonatswa mo go ene. Moo go raya gore Keresete o mo gare ga rona ka ntlha eo. Amen. “A tshwerwe ke tlala eibile a nyorilwe.” Ke ela bareetsi tlhoko, ka fa ba go tsayang ka gone. Bua sengwe se sele, o ele tlhoko gore ke—ke ditlamorago difeng tse Go di bakang mo go bone.

Tlhokomelang sefatlhego sa bona se sedifala, se tletse boipelo. Ba itlhwatlhwaeditse gone foo go amogela sengwe. Moo ke Keresete. Ke bona Keresete a bonatswa mo mothong yoo ka gore Efangedi, Efangedi e e mothhofo ya ga Keresete, e a itssetsepela mo pelong eo, ka gore ba tshwerwe ke tlala ebile ba nyorilwe.

¹⁴² Mme ke supile boroto ya papatso fano, papatso. Mohuta ofeng wa papatso? Eseng ko thutong nngwe ya bodumedi, eseng ko tumelong nngwe e e dirlweng ke motho, fela ko go Keresete yo o tshelang go tshwana fela gompieno, jaaka A ne a ntse ko morago kwa, gonne O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Amen. Ke gone. Ba bona thata eo ya Modimo e tsamaya, ba E lebelele mo godimo ga dikago, mme ba E bone e tlhopha batho, e lemoga dipelo tsa bone, e fodisa balwetse, e senola diphiri tsa pelo ya bone, e bula ditsebe tse di susu, e dira gore difofu di bone. Gone ke eng? E a ngoka kgatlhego. Ke boroto ya ga Keresete ya ditshupegetso. Mme batho ba a E bona, ba bo ba nna le maatla, mme ba rorisa Modimo. Ke Go ela tlhoko mo go bone fa ba baka Modimo. Ba Go ela tlhoko fa ntle fano, fa Go tsamaya ka tsela ena. Jalo he, ka mongwe le yo mongwe, re bona Keresete a bonatsa Lesedi la Gagwe. Jaanong, go sa kgathalesege thata ka fa nka kgonang go Go bonatsa *fano*, ntleng le fa Go bonagala mo go wena, le gone, ga re kitla re Go tlhaloganya.

¹⁴³ Efangedi ga e tle go nna e e dirang ka natla ntleng le fa mongwe a ne a le teng go E amogela. Go tlaa nna le ba le bantsi ba ba sa tleng go E tsaya. Fela bone ba ba tlaa E tsayang, E tlaa bonala mo go bone.

¹⁴⁴ Go na le gongwe ba le dikete di le tlhano mosong oo kwa polaong ya ga Setefane, fela go ne go na le a le mongwe yo E neng ya iponagatsa mo go ene. Le e leng kwa bokhutlong jwa botshelo jwa gagwe, o ne a bua ka nako eo, “Ga ke tshwanelwe le e leng go bidiwa mongwe wa baitshepi,” o ne a re, “ka gore ke bogisitse Kereke ya Modimo, le e leng go ya losong.” Go dumela ga gagwe ko go kgobotletsweng ka maje ga moswelatumelo yoo, Setefane, ga go a ka ga ba ga tloga mo go Paulo. O ne a re, “Ke bogisitse Kereke, le e leng gore e swe.” Lo a bona? Ga go a ka ga tloga mo go ena, ka gore o bone Keresete a bonatswa.

¹⁴⁵ Setefane o ne a go dira jang? Ga a a ka a diragatsa metlholo epe, le fa a ne a itse gore Keresete o ne a le modiri wa metlholo. O ne a itse dithata tsotlhe tsena le dilo. Fela o ne a dira eng? O ne fela a neela botshelo jwa gagwe ka tsela e e leng gore ba ne ba bona gore e ne e le thata ya ga Keresete. Amen.

¹⁴⁶ O ka nna wa se bone ponatshegelo. O ka nna wa se beye diatla tsa gago mo mothong yo o lwalang, mme wa utlwa maatla a nonofo a Modimo Mothatiotlh a dira gore motho yo o leng serepa a fetogele ko botshelong gape. Lo ka nna lwa se Mmone a eme ka kwa mo metsheng ya godimo e le meraro kgotsa e le menê. O ka nna wa se bone setshwantsho sa Gagwe. O ka nna

wa se utlwe lentswe la Gagwe. Fela le fa go ntse jalo o ka kgona go nna boroto ya papatso e e tlaa bonagatsang Jesu Keresete, ka botshelo jo bo ntseng bo le phepa thata ebile bo sa pekwa go tswa mo lefatsheng. O sa ragaragetswa ka dilo tse di leswe go dikologa botshelo jwa gago; fela o le selo se se itshekileng, se se tlaa bakang gore pelo e e bolailweng ke tlala ebile e nyorelwé e nne jaaka wena. Amen.

¹⁴⁷ Lo letswai la lefashe. “Fa letswai le tswapologile, le tla lokwa ka eng?” Go jalo. O tshwerwe ke tlala ebile o nyorilwe! “A lesedi la lona le phatsime thata fa pele ga batho, gore ba tle ba bone ditiro tsa lona tse di molemo, ba bone se lo se dirang, mme ba galaletse Rara yo o ko Legodimong.” Ba ba tshwerweng ke tlala! Diboroto tsa papatso! Lo bonatsa! Mo go gakgamatsang! Ee, rra.

¹⁴⁸ Jaanong, gape, ga re batle go dira sena. Ga re batle go dira thekiso ya ka bonako ka ga gone, re re fela, “Sentle, ke sokologile bosigo jo bo fetileng. Haleluya! Lefatshe lotlhe...” O ka se kgone go dira seo. Moo ke thekiso ya ka bonako. Fa re dira seo, selwana se se rekisiwang ga se se se siameng sentle thata. Fa fela o tshela sentle, o re, “Ke a itse nako nngwe, ke—ke tshedile sentle ka dibeke di le pedi morago ga ke sena go sokologa. Ke ne ke tshela di le pedi, ke ne phetse—ke phetse dibeke di le pedi, fela botshelo jo bo itekanetseng.” Moo ke thekiso ya ka bonako. Moo go jaaka Hadacol e re fetsang go nna nayo, ga se sepe fa e se segopa sa dikotla di phuthetswe ga mmogo, mme ga go a ka ga nna teng lobakanyana. Kgabagare go ne ga fela.

¹⁴⁹ O batla go nna Mokeresete wa letsatsi le letsatsi, Mokeresete wa oura nngwe le nngwe, Mokeresete wa ngwaga mongwe le mongwe, eseng thekiso ya ka bonako. Fela a Lesedi la gago le phatsime thata.

¹⁵⁰ Fa o tsamaela ko monneng mme o mo kopa gore a amogele Keresete, a tshegela mo sefatlhegong sa gago, o sekwa wa tloga mme wa re, “Sentle, ga go sepe mo go Yone, kgotsa o ne a tlaa E amogela.” Nnyaya. Moo ke thekiso ya Hadacol. Ga re rekise Hadacol.

¹⁵¹ Re rekisa Efangedi, thata ya Modimo yo o tshelang, Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Fa lefatshe le go tlhoile, ba ne ba tlhowa Keresete pele ga ba ne ba go tlhoya, ka ntsha ya lebaka le le tshwanang le le neng la Mo kgoromeletsa kwa sefapaanong. Fela rona re baemedi ba Gagwe. Re diboroto tsa Gagwe tsa papatso. Re a Mmapatsa.

¹⁵² Ga o tshwanale gore o nne le dilwana tse dintsi tsa magasigasi, bontsi jwa, “Ngaka, Ph.D., LL.D.! Kereke e kgolo, e e itshepisitsweng ya ga *Semang-mang* le *Semang-mang*, e e simolotsweng kgakala kwa morago kwa go *semang-mang* le *semang-mang*! Re na le *semang-mang* le *semang-mang*!”

¹⁵³ Ba dire fela gore ba tshwarwe ke tlala. Amen. Boroto e e motlhofo ya papatso, e e phepa ka Keresete a kwadilwe go

kgabaganya botshelo jwa gago, “Gore batho ba tlaa bona ditiro tsa lona tse di molemo mme ba galaletse Rara yo o leng ko Legodimong.” Moo ke gone.

¹⁵⁴ O seka wa tladikiwa ka matlakala a lefatshe. O seka wa leka go ipapatsa jaaka mongwe a re, “Sentle, ke leloko la ga *Semang-mang*, kereke e tona ena. Ke kereke e tona go gaisa thata mo motseng.”

¹⁵⁵ Re na le motho gaufi le boagisanyi jwa rona golo koo, yo o tlogetseng kereke e nnye golo fano mo tselakgolong, go ya kwa kerekeng e tona go feta thata, ka gore, ba ne ba re, “Setlhophha se se botoka sa batho se ne sa ya koo.” Setlhophha se se botoka sa batho? Lo a bona? Ga ba itse. Boboko jwa bone—jwa bone bo fetoga go nna lerole. Jone bo—jone bo—jone bo kgamathediwe ka dilo tsa lefatshe. Setlhophha se se botoka sa batho?

¹⁵⁶ Setlhophha se se siameng sa batho ke eng? Batho ba ba tsetsweng ke Mowa wa Modimo. Fa ba humanegile thata ba sa itse kwa dijo tse di latelang di tswang gone. Moo ke setlhophha se le nosi sa batho ba ba tshwanelwang ke sengwe. Ke batho ba ba tsetsweng seša.

¹⁵⁷ Erile Jesu a tla, ke mohuta ofeng wa mophato wa batho o A neng a tshwanela go nna le bona? Ba ba sa rutegang, batshwara ditlhapi, banna... Petoro, moapostolo, moitshepi yo mogolo yo neng a newa dilotlele tsa Legodimo, o ne a sa kgone le e leng go saena leina le e leng la gagwe; o ne a nkga tlhapi mo mesing ya kgale ya ditlhapi le dilo, a apere khiba ya kgale e e makhursta. Jesu ne a tsaya setlhophha seo sa motho. Gompieno, ba ne ba tlaa mo koba mo kerekeng fa a tsena, ke gone, go obamela. Lo a bona?

¹⁵⁸ Batho ba sololetse “setlhophha.” Mme a lo a itse diabolo o tshela mo setlhopheng? A lo a itse ke eng se se bakileng tlhabano ya ntsha ko Legodimong? E ne e le nako e Lusifa a neng a tlhoma setlhophha se segolo sa batho, o ne a nna le setlhophha se se botoka sa Baengele, o ne a akanya. Jo bogolo, bogosi jo bogolo go feta, bogosi jo bo phatsimang go feta, jo bo tsabakelang go feta go na le jo Mikaele a neng a na le jone. Mme o ne a kojwa ko Legodimong. Lo bona kwa setlhophha se tswang gone? Nnela kgakala le setlhophha.

¹⁵⁹ Ba ba bolailweng ke tlala ga ba batle setlhophha. Ba ba bolailweng ke tlala ba batla dijo. Ee, rra. Ba ba sitlweng ba batla molelo, eseng setshwantsho, molelo. Mme ba ba bolailweng ke tlala, ba nyoretswe Modimo, ba batla Efangedi le thata ya ga Jesu Keresete. Amen. Go sa kgathalesege ka foo go leng motlhoho ka teng, ka foo—ka foo go seng—... ka foo go sa tumang ka teng mo lefatsheng, ba batla bonnate.

¹⁶⁰ Motho yo o swang, motho yo o itseng gore o tshwanetse go kopana le Modimo, ga a kgathale ka ga setlhophha sepe. O batla go batla Modimo. O batla go batla tlhomamiso, gore fa a fologela ko nokeng, go tlaa nna le mongwe koo go mo kgatlhantsha le

go mo supegetsa tsela. O batla sengwe se se mo tsetsepetsang jaanong, yo o itseng, “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela. Kwa metlheng ya bofelo, O tlaa ema mo lefatsheng.”

¹⁶¹ “Nna ke tlhotlheletsegile go dumela gore ga go sepe se se leng teng, seo se se leng isagong, kgotsa se se tla tllang, tlala, diphatsa, kgotsa sepe se sele, se se ka re lomololang mo loratong la Modimo le le leng mo go Keresete.” Seo ke se ba se batlang, ba batla sengwe se se . . .

¹⁶² Eseng boiketsisa-tumelo, sengwe se se rekisegang ka bonako, “Mme o ye golo ka kwano o bo o ipataganya le kereke ena.” Ke batla sengwe se se . . . E re, “Sentle, ke tlaa fologa mme ke ipataganye le kereke. Ke tlaa nna le tirelo ya tshwaelo, modisa phuthego o tlaa nklobetsa ka sephiri mme a ntseye mo kerekeng.” Nnyaya, nnyaya. Moo ga se gone. Moo ke tsone dilwana tsa thekiso ya ka bonako. Ga di tle go nna di le teng lobaka lo lo leele thata.

¹⁶³ Ke batla tshokologo ya segologolo tota, monna kgotsa mosadi yo o etleetsegileng go tswela kong mme a re, “Ke phoso. Ke batla go nna jaaka moagisanyi wa me. Ke eletsa thata go nna mosadi jaaka moagisanyi wa me. Ke batla go nna monna jaaka moagisanyi wa me. Ke batla go tsamaya ka poifoModimo thata fa pele ga batho, gore batho ba akanye ka ga nna go tshwana le ka fa ba dirileng ka ga ena. Ke batla go nna jaaka Jesu Keresete.”

¹⁶⁴ Jaanong, gakologelwang, mo go tswaleng, ke—ke—ke tswelela fela pele. Fela, mo go tswaleng, ke batla go bua sena: Ga re barekisi ba Gagwe, rona re diboroto tsa Gagwe tsa papatso. Lo a bona? Lo sekä lwa akanya gore re barekisi ba Gagwe. Ena ga a tlhoke borekisi bope, fela diboroto tsa papatso.

¹⁶⁵ Ke ne ke tlwaetse go direla Public Service Company. Mme re ne re na le lobone lena la Mogul le le neng la tlhagelela. Ba ne ba nna le kgaisano ka lone. Le fa e le mang yo o rekisitseng dipone tse dintsi go feta, ne a bona, ao, sekgele, le jalo jalo, le sengwe mo lekgolong, se ba se boneng ka ntlha ya go rekissa. Sentle, motho mongwe le mongwe, mmerekis mongwe le mongwe, o ne a tshwanetse go nna morekisi tsa dipone tsena. Sentle, ke ne ka simolola go akanya ka sengwe se se jaaka sena, “Fa ke karantetswe thoto e e rekisiwang, kompone e karantile lobone. Jaanong, fa lebone leo le le molemo ope, le tlaa ithekisa. Mme fa le se sa siama, go raya gore nna ke isa sengwe golo mo morafeng se se sa siamang.”

¹⁶⁶ Ga ke ise ke dumele mo go seo. Ga ke dumele mo dilwaneng tsena tsa barekisi ba ba patikegang go dira ka matsapa thata thata. Leo ke lebaka le ke sa go dumeleng mo bodumeding. Fa ke na le selwana se se rekisiwang se se siameng, se tlaa ithekisa. Go jalo. Se tlaa ithekisa.

¹⁶⁷ Jalo he lo itse se ke se dirileng? Ke ne ka ya golo koo, mme ke ne ka raya mogokgo ka re, ke ne ka re, “A dipone tsena di karantilwe kwa ntle ga pelaelo?”

“Di karantilwe, totatota.”

“Ga ba tle go latola?”

“Nnyaya, rra.”

¹⁶⁸ “Mme tsone di karantilwe? Bokgoni jwa badiri le sengwe le sengwe se karantilwe?”

“Ee.”

¹⁶⁹ Ke ne ke bone gore di ne di dira lesedi le le ntle le le boleta. Mosadi mongwe le mongwe o tlaa di itumelela mo phaposing. Lo itse se ke se dirileng? Ke ne fela ka itaisetsa go ka nna a le makgolo a le mabedi a one, mme ke ne ka simolola go dikologa kwa go mongwe le mongwe yo ke neng ke mo itse.

¹⁷⁰ Ne a re, “O batla eng, mosong ono, Billy? A ga ke a duela sekoloto sa me?” Ke ne ke tshwanela gore ke late dikoloto.

¹⁷¹ Ke ne ka re, “Ao, o duetse sekoloto sa gago. Ke batla go go direla se sengwe.” Ke re, “Ke na le lebone fano.”

“Ao, nka se kgone go le kgona.”

¹⁷² “Jaanong leta motsotso. Nna fela ga ke ise ke go lope gore o le reke. Ke na fela le kokoma ya one, ke—ke batla go pagolola le le lengwe mo ntlong ya gago. wena o le beye dibeke di le mmalwa fela, mme o le akole, mme ke tlaa boa ke fete ke bo ke le tsaya. Re tshwanetse re bapatse dilo tsena, re di ntshe fela, jalo he nna ke tlaa le tlhoma fela mo ntlong ya gago.”

¹⁷³ “Sentle, jaanong, Billy, nna—nna fela ga nkake ka kgona go le reka. Ga ke na madi a go le reka.”

¹⁷⁴ “Nna ebile ga ke a go kopa gore o le reke, a ke dirile? Nna ka re fela ke batla fela go le tlhoma mo ntlong ya gago, ke go letle o le akole.”

“Ka mmatota?”

¹⁷⁵ “Ga go na tsietsonyana. O a nkitse. Ke tlaa tla ke feta mme ke le tseye. Ke tlaa le tsaya gape mo dibekeng di le pedi. Go siame. Ke tlaa bo ke le gone gaufi mme ke le tseye. Selo se le nosi se ke batlang o se dire, ke fela . . . Ke batla go le pagolola mo loring ya me, ke bone lefelo la go le baya. Ke tshwanetse ke pagolole a le mantsi thata a one fano. Ke—ke—ke batla go a tlosa mo loring ya me. Ke—ke ne ke sa batle o le reke. Ke ne ke sa go kope gore o le reke. Ke ne fela ke kopa go le letla le dule fela fano.”

“Sentle, go ka tweng fa e le gore le a thubega?”

“Moo ke maikarabelo a me. Ke nna yo o emeng fa morago ga gone.”

¹⁷⁶ Ke ne ke itse gore lobone le ne le tlaa ithekisa. Ke ne ke itse gore e ne e le selwana sa mmatota se se rekisiwang. Ke ne ka

tlhoma lobone mo ntlong. Ga ke a ka ka tsaya a le lesome go tswa mo makgolong a mabedi. Ke ne ka fenza kgaisano. Ka ntlha ya goreng? Goreng? Lobone le ne le ithekisitse. Wena o le bone gangwefela, mme o bone se le leng sone, fong o a le batla. Le tlaa ithekisa.

¹⁷⁷ Moo ke selo se se tshwanang. Ga re tshwanele go nna le makgotla a matona go rekisa Keresete. Ga re a tshwanela go nna le bareri ba ba rutegileng thata, le batho ba ba nang le kitso e ntsi thata ba e leng boratoropo, le dilo tse di farologaneng tsa motsemogolo. Se re tshwanetseng go nna naso ke Keresete. Mme Keresete o a Ithekisa. O tsenye Keresete ka mo pelong ya motho, ga o a tshwanela go mmolelala, “O tshwanetse o ipataganye le lekgotla *lena*, kgotsa lengwe *lele*.” O setse a tlhotlheletsegile go dumela ka ga selwana se.

¹⁷⁸ A o tshwerwe ke tlala? “Go sego bao ba ba tshwarwang ke tlala ebile ba nyorwa.” Re ipaakanyetsa go tla fa lomating la selalelo jaanong. Ka ga bao ba ba iseng le ka nako e, gongwe, ga o ise o amogele Keresete mo botshelong jwa gago... Fa o le Mokeresete, go raya gore wena o tshwerwe ke tlala. Ke ntse ke le Mokeresete, dingwaga di le masome a mararo le bongwe jaanong, mme letsatsi lengwe le lengwe ke tshwarwa ke tlala thata ya ga Keresete go feta ka fa ke dirileng fa ke ne ke simolola. Ena o fetoga yo o kgathisang go feta jaaka malatsi a feta.

¹⁷⁹ Mme ke ela tlhoko diboroto tsa Gagwe tse dinnye tsa papatso, jaaka ke di bona di fologa ka mmila, ke di ele tlhoko golo fano mo kokelong, ke di ele tlhoko mo oureng ya loso la bone, ke di ele tlhoko ko ntle kwano di le ko makgaolakgangeng, ke ele tlhoko mohumagadi yo monnye yoo, ka fa a itshwarang ka gone foo e le moitshepi wa mmannete, wa popota.

¹⁸⁰ Ke ne ka ema mo khaontareng, fano e se bogologolo, ka lebelela mohumagadi yo monnye. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] ... simolola, go retologa. Ne ka re, “A o itse Jesu e le Mmoloki wa gago?” Mme mosimane o ne a bobisa tlhogo ya gagwe, a tabogela kwa ntle ga mojako, lo a bona, ga a a ka a ntebelela. Ke lona bao. Ao, o ne a sa nkitse, fela ke ne ke mo itse. Ke ne ke mo itse. Ke ne ka mo lebelela. O nyetswe jaanong. O nyetswe ke moreri yo monnye, mme ena o atlega fela thata.

¹⁸¹ Jalo he moo ke gone, lo a bona, ke rata go lebelela boroto eo ya papatso. Ke rata go e lebelela. Go—go ntira gore ke tshwarwe ke tlala, ke goroge kwa lefelong kwa, koo, re ka kgonang go ja, go ja Dijo tsa semowa. Ka gore, ke ne ke itse gore mosetsana yoo o ne fela a se leloko la kereke. O ne a le Mokeresete. Go ntse jalo. Eya. O ka bolela.

¹⁸² Baebele ne ya re, “Le fa Petoro le Johane...” (Morago ga ba sena go fodisa monna yole kwa kgorong e go tweng ke Bontle; o ne a golafetse go tswa sebopelong sa ga mmaagwe, lo a bona, o ne a sena nonofo e ntsi, o ne a sa kgone go ema lobaka lo

lo leele thata, Petoro o ne a tshwanela go mo tshwara gore a tsamaye. Ne a fodisiwa... Go tswa sebopelong sa ga mmaagwe, lo a bona. Fa ba ne ba ba isa mo teng fa pele ga lekgotla mme ba ba kganelo go rera ka Leina la Jesu.) “Mme ba ne ba lemoga gore ba ne ba tlhoka kitso,” Baebele ne ya bua. Baapostolo bana, Johane le Petoro, e ne e le “banna ba ba tlhokang kitso le ba ba sa rutegang.” Ba ne ba sa itse thuto epe e tona ya bodumedi. Ba ne ba le batshwara ditlhapi, ba ne ba sa kgone go saena maina a bona. Fela ne ba re, “Ba ne ba tshwanetse go ba tsaya tsia, gore ba ne ba na le Jesu.”

Ba ne ba le eng? Diboroto tsa papatso, diboroto tsa papatso.

¹⁸³ Ao, re ka kcona go tswelela. Modimo a re thuse go nna diboroto tsa papatso. Mma Motlaagana ona wa Branham fano, lefelonyana lena le le neetsweng eibile le tshwaeletsweng ko Modimong, mma le ntshe diborotonyana tsa papatso go kgabaganya lefatshe lena fano, tse di tlaa bakang setshaba sena sotlhe se se tshwerweng ke tlala eibile se nyorilweng go tla mo go Keresete, e tlaa nna thapelo ya me.

A re obeng ditlhogo tsa rona motsotsa fela.

¹⁸⁴ Rara yo o tshwaro bogolo, rona ruri re batho ba ba siametsweng go nna le Keresete mo botshelong jwa rona le mo pelong ya rona. Re Mo itumelela thata, Rraetsho. Re a itse gore go Mo itse ke Botshelo. Eseng go itse ditumelo tsa kereke, eseng go itse dibuka, fela go itse gore Keresete ke Botshelo. Mme, Modimo Rara, rona ba re Mo fitlhetseng ka tsela eo, Mopholosi wa rona, Mofodisi wa rona (thata ya rona, thuso ya rona—thuso ya rona e tswa kwa go Morena), re ipobola gore ga re sepe; ga re itse sepe. Go na le selo se le sengwe fela se re se itseng kgotsa re eletsang go se itse: Moo ke Keresete mo thateng ya tsogo ya Gagwe. Gonno mongwe le mongwe yo o go dumelang o na le Botshelo jo Bosakhutleng.

¹⁸⁵ Mme re a rapela, Rara wa Legodimo, gore O tlaa segofatsa kereke e nnye ena le batho bana ba ba leng fano mo bosigong jono jo bo mogote, mo maitseboeng ano a Sabata fano, re dutseng mo motlaaganeng o monnye ona, wa logong, re letetse ditshegofatso tsa Modimo.

¹⁸⁶ Mafoko a le mokawana a a tlhakatlhaneng le a a kgaokgaoganeng a a neng a neelwa: tshwerweng ke tlala, mme mosepedi a bone boroto ya papatso. Modimo, re dire gore re nne ba ba tshwerweng ke tlala thata eibile re nyorilwe gore re tle re ele diboroto tsa Gago tsa papatso tlhoko, ka re bona matshelo a Mokeresete. Mma re nne diboroto tsa papatso ka ntlha ya Gago. Mma O bonagatse Botshelo jwa Gago mo moweng wa botho o o tshwerweng ke tlala, gore ba tle ba tshwarwe ke tlala fa ba bona boroto ya papatso e re e bapatsang: “Keresete, Morotloetsi wa rona, o re neile botshelo jo bo thokgameng jwa boipelo jo bo tletseng le nonofo mo moweng wa rona wa botho.”

Le go tshela botshelo gore batho ba tle ba batle go nna jaaka Ena; go lettelele, Morena, go neele bottlhe ba rona.

¹⁸⁷ Mme mma go nne le bangwe fano ba ba iseng ka nako e ba bone seo; fela bosigong jono ba nnile ba ithuta, ebile ba lebile mmogo mo tseleng, go fologa go ralala loeto lwa botshelo go ya ko bathong ba ba farologaneng ba ba godileng ba ba itshepisitsweng; bomma bao ba kgale ba malatsi a a fetileng; monna yole yo ba neng ba mo tshega mo kgogometsong ya mmila mme ba akanya gore o ne a le . . . a sa iketla mo monaganong wa gagwe, a eme golo koo a rera. Fela jaanong ba a bona gore monna yoo o ne a le boroto ya papatso. O ne a le sesupo se se neng se supa. Mma yole yo o godileng yo o itshepisitsweng yo neng a tsamaya go fologa mmila ka moriri wa gagwe o tshophegile mo morago ga tlhogya gagwe, a apere segologolo, mme le fa go ntse jalo, rona banana re ka tswa re ne re ba tshegile mme ra akanya, “Ke mohuta ofeng wa selo se e leng sone?”

¹⁸⁸ Fela re a lemoga, Morena, seo e ne e le boroto ya papatso ya Botshelo jo Bosakhutleng. Re ne ra e feta, Rara. Re maswabi. Re maswabi. Mpe re boeile morago mme re go gogele morago bosigong jono, Rara. Re dire jalo. Re neye Botshelo. Re batla go lebega jaaka baitshepi fa pele ga Gago. Re batla go itshwara jaaka gone. Monna yole yo re buileng bosula ko go ene, monna yole yo re neng re tlhatlharuana nae, ga a ka a fetola lefoko fela o ne a le pelontle tota. O ne a re, “Moo go siame, morwa. Morena a go segofatse.” Mme re ne ra tshega mo sefatlhengong sa gagwe ra bo re tsamaya. Ao, Modimo, re neng re sa itse gore monna yoo o ne a le boroto ya papatso, re neng re sa itse gore monna yoo o ne a le boroto ya papatso go bapatsa Botshelo jo Bosakhutleng mo go rona. O ne a na le Keresete mo botshelong jwa gagwe.

¹⁸⁹ Jaanong, re tshwerwe ke tlala, Morena. Re itse kwa re tshwanetseng go ya teng. Re batla go ya ko lefelong lena le tshupo e re supetsang ko go lone, ko Golegotha kwa re ka fitlhelang mohuta oo wa botshelo. Kwa mowa wa botho o o tshwerweng ke tlala o ka kgotsofadiwang gone. Eya, ga se dimmaele di le tharo go fologa tsela. Ke fela kgato e le nngwe go feta.

¹⁹⁰ Modimo, dira moleofi yoo, bosigong jono, a dire kgato e le nngwe eo: a tle ko Golegotha go tswa mo lerageng le boleong jo a leng mo go jone. Mma a goroge a eme fa Golegotha fela jaanong, mme a eme, a bo a leba kwa godimo, a bo a re, “Morena, ke bone tshupo ya Gago, mme ke tshwerwe ke tlala. Tlatsa mowa wa me wa botho o o tshwerweng ke tlala.” Go dumelele, Rara.

¹⁹¹ Fa re santse re tshotse ditlhogo tsa rona di obamisitswe, a go tlaa nna le bangwe teng fano bosigong jono ba ba batlang go goroga ba eme fa thoko ga Golegotha mme ba re, “Morena, tlatsa mowa wa me wa botho o o tshwerweng ke tlala, ntire jaaka Mokeresete wa mmannete, Bakeresete ba Baebele, Bakeresete ba ke ba bonang gompieno, ba ba tshelelang Modimo”? A o

tlaa rata go gopolwa mo thapelang? [Mongwe o bua ka diteme a bo a phutholola—Mor.] A o tlaa rata go tsholetsa seatla sa gago jaanong, mme o re, “Nkgopole, Mokaulengwe Branham”? Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse.

¹⁹² Rara wa Legodimo, go nnile le diatla di le dintsi tse di neng tsa tswelela. Re a Go leboga, go utlwa Mowa wa Gago o araba ko go rona, o ba laletsa ko tafoleng ya Morena. Ao, Modimo, mma ba tseye kgato eo ya Bosakhutleng fela jaanong (go se tlhole ba boa gape), ba tle golo ko Golegotha, a lesedi la bone le phatsime go tloga jaanong go tswelela, gore ba bangwe ba tle ba bone ditiro tse di molemo, mme ba galaletsse Rara ko Legodimong. Go dumelele, Morena. Re ba bega mo go Wena jaanong, jaaka dikgele tsa letlhogonolo, ka Leina la Jesu Keresete.

¹⁹³ Fa re santse re setse, ka ditlhogo tsa rona di obilwe jaanong, motsotsa fela. Re bone fa mongwe a tlaa batla go tsamaela ko pele, a dire boipobolo, a rapela.

O a go babalela,
 O a go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela.

O a go babalela,
 O a go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela.

Jaanong ka ditlhogo tsa lona di obilwe, a Bakeresete ba opele.

O a go babalela,
 O a go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela.

O a go babalela,
 O a go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela.

¹⁹⁴ Akanyang fela fa letsatsi le phatsima, O a kgathala; fa meriti e fologa, O a kgathala. Ga tweng ka ga moriti wa... mokgatšha wa moriti wa loso? O tlaa bo a santse a go kgathalela. A ga lo tle go kgathala mo go lekaneng ka ga Ene bosigong jono go tsamaela ko godimo le go khubama le setlhophanyana sena fano jaanong? Lo dire boipobolo jwa lona, lo Mmolelele gore lo batla go tla gaufi le Golegotha, jaanong.

O a go babalela.

O a go babalela,
 O a go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela.

¹⁹⁵ Go fologa go ralala ditsela jaaka re tsamaya, meriti e e boteng e a fologa; fela O a kgathala, ga A ke a tloga, le fa e e go latlha. Letsatsi lengwe, fa re tla kwa bokhutlong jwa tsela, mme re simolola go fologa ka mosepele o mo leelee oo le wa bofelo, ke soloefela gore A nne koo letsatsi leo. O tlaa nna teng. O na le Morotloetsi bosigong jono, Keresete o batla go go rotloetsa fa o batla go letla lesedi la gago le phatsime, nna boroto ya Gagwe ya papatso. A wena o ka se ka wa tla, wa nna boroto ya papatso ya ga Keresete? Ena ke Morotloetsi wa gago. Tlaya, Mo tseye jaanong fa re santse re opela.

O a go babalela,
 Yaa kwa aletareng mme o rapele jaanong.

...go babalela; (O a kgathala, a o a kgathala?)
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela. (Fa A kgathala, a ga o tle
 go kgathala? A ga o tle go kgathala, fa A
 kgathala?)

O a go babalela,

Tlaya jaanong, khubama fela ka bonolo, o re, “Keresete, ke a kgathala.”

...go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 (Ga tweng ka ga go lapisega le gofafamoga
 le sengwe le sengwe se feretlhiegile gotlhe?)
 O a go babalela.

O a go babalela,
 O babalela...(Fa ngaka e tla mme e re,
 “Ditshepo tsotlhe di ile.”)
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O santse a babalela...

¹⁹⁶ O re, “Fela, Mokaulengwe Branham, ke leofile kgatlhanong le Modimo.”

O babalela...(O tshwanetse o kgathale. O a
 dira.)
 O a go babalela;
 Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
 O a go babalela.

¹⁹⁷ E re, “Mokaulengwe Branham, ke na le ba ba ratiwang. Ke dirile *sena, sele*.”

Fela O a kgathala. O kgathala fela go tshwana.

“Ke nnile le botlhoko jo bontsi jwa pelo, Mokaulengwe Branham. Ke na le bana ba ba leng kwa ntle ko lefatsheng. Ke na le ba ba ratiwang ba . . .”

O babalela . . . (O bona thapelo nngwe le nngwe, keledi nngwe le nngwe.)

Ene . . . (Ke na le bana ba le babedi fa aletareng bosigong jono, jalo he ke a itse gore O a nkgathalela.)

Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
O a go babalela.

O babalela . . .

¹⁹⁸ Ao, Modimo, ka fa moo go leng boammaaruri ka gone. O a re kgathalela, Morena. Ga re tshwanelwe ke go kgathalelwa, fela O a kgathala go tshwana fela. O ne wa kgathala mo gontsi thata go fitlhela O ne wa neela Botshelo jo e Leng jwa Gago gore re tle re bolokesege.

¹⁹⁹ Go dikologa aletareng bosigong jono ke bana, ba dingwaga tse di mo magareng, banana, ba dinyaga tsa ba ba godileng go feta. O kgathalela botlhe. O kgathalela ba ba nnye. O kgathalela banana. O kgathalela ba ba godileng le ba ba bokoa. O kgathalela mma yo monnye, rra yo monnye, mma yo o godileng, rrê yo o godileng, ka ntlha ya mosimanyana, ka ntlha ya mosetsanyana. O a kgathala. O kgathalela ba ba sa tshwanelweng go kgathalelwa, bao ba ba iseng ba nne kelotlhoko mo botshelong, re neng re senya matshelo a rona ka go tshela ga botlhapelwa. Re dirile sengwe le sengwe se se phoso. Ga re tshwanelwe ke letlhogonolo la Gago, Morena. Fela, Modimo, re tshwerwe ke tlala.

²⁰⁰ Mo tikologong le ba bangwe bana, Morena, go eme bana ba le babedi ba me, morwaake le morwadiake. Ke a ba rapelela, Rara. Go dira gore pelo ya me e ipele go ba bona ba khubame fano, bosigong jono, fa pele ga Modimo wa ga rraabo. Ke a itse gore O mpolokile go ralala dingwaga tsena, O tlaa ba sirelets. Ne a re, “Ke tlaa tshegetsa mo oureng ya thaelo, e e tlang ko lefatsheng lotlhe.” O a re kgathalela, Morena.

²⁰¹ Basetsanyana le basimanyana ba bangwe ba khubame tikologong fano. Dipelo tsa Bomma le dipelo tsa borra di a ipela. Gongwe mma, rra mongwe, fano, ba ba ba ratiwang ba bona ba nnileng ba ile ka dingwaga. Mma mongwe yo o godileng wa morapedi ko Kgalalelong, o leba mo boitshegetsong jwa direpodi, tswa kwa Kgalalelong, bosigong jono, go fologa go ralala differwana tsa Legodimo. Ena o bona morwadi yoo, morwa yoo, a khubame fa aletareng.

²⁰² Wena o a kgathala, Morena. Go a supegetsa gore Wena o a kgathala.

²⁰³ Jaanong, molaetsa o monnye, gore, “re tshwarwa ke tlala thata”; ba tshwarwa ke tlala, Morena. O ne wa bonagatza Botshelo jwa Gago mo go bone. Ba ne ba tla golo fano bosigong

jono go nonotshwa ka thata, kgotsa ba dirwe boroto ya Gago ya papatso. Ba neye Lesedi la lerang la letsatsi, Morena, mo pelong ya bone.

²⁰⁴ Itshwarele boleo bongwe le bongwe. Go dumelele, Morena. Bone ke ba Gago. Mme bone ke dikgele tsa molaetsa bosigong jono, tse di neilweng Keresete yo mogolo yo o suleng ko Golegotha. Mma ba tle, Morena. O ne wa re, “Le fa e le eng se o se kopang, dumela gore o amogela se o se koppelang, mme o tlaa se amogela.”

²⁰⁵ Ke kopela tshokologo ya mowa mongwe le mongwe wa botho gone jaanong fa aletareng ena. Ke a kopa, Morena, gore ba tlaa nna boroto ya papatso, go tloga bosigong jono go tswelela; gore mo botshelong jwa bone, botshelo jwa bone jwa letsatsi le letsatsi ba tlaa bonagatsa Jesu Keresete, go tloga mo go yo mmotlana go ya go yo mogolo go feta thata; gore ga ba se kitla ba lebala bosigo jona; ba se kitla ba lebala pina ena, *O A Go Babalela*; mme fa ba ne ba tshwerwe ke tlala ebile ba nyorwa, O kgathala mo go lekaneng go jesa mowa wa bone wa botho o o timetseng.

²⁰⁶ O itshwarele boleo jwa bone, gonne go kwadilwe: “Ena yo o tlaa utlwang Lefoko la Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo bosafeleng. Yo o tlaa tlang ko go nna ga Ke tle le ka mokgwa ope ka mo kgoromeletsa ntle.” Fong go sa kgathalesege, Morena, ka ga seemo sa mowa wa bone wa botho, fa ba ne ba tsamaela golo kwano, bosigong jono, ba khubama fa aletareng ena, ba ne ba tla ko go Wena, Morena. Go a pala gore Wena o sekwa ba amogela, gonne Lefoko la Gago ga le kake la palelwa. “Ga Ke tle go ba kgoromeletsa kwa ntla le ka tsela epe. Ena yo o tlang kwa go nna, Ke tlaa mo naya Botshelo jo Bosakhutleng, mme ke tlaa mo tsosa kwa letsatsing la bofelo.”

²⁰⁷ Bona ke bano, Morena, ba tsaya Botshelo jo Bosakhutleng gone jaanong, ka gore O ne wa re ba tlaa nna le jone, Botshelo jo Bosakhutleng, Botshelo jo e Leng jwa Modimo mo go bone, mme ga ba tle go tla ka mo katlhlong. Fela fa bomo ya athomiki e ka pekenya, ba ne ba tlaa bo ba tsamaile pele ga go pekenya. Ba tlaa nna le Botshelo jo Bosakhutleng mme ba tsosiwe, letsatsing la bofelo, ba fetotswe, ba fetotswe sebopego, ba ntshitswe mo lefatsheng lena go ya ka ko Kgalalelong. Ke ba Gago, Morena. Ke ba bega fa pele ga Gago e le diboroto tsa papatso mo tseleng ya loeto lwa botshelo.

²⁰⁸ Mma basetsanyana ba nne diboroto tsa papatso ko dikolong, basimanyana ba nne diboroto tsa papatso kwa sekolong. Papa le mama, boroto ya papatso mo lebentleleng, kwa tirong, mo ntlong, mo boagisanyeng. Ba dire bottle diboroto tsa Gago tsa papatso, gonne bone ke ba Gago. Jaaka motlhanka wa Gago, ke a ba Go naya, ka Leina la Jesu Keresete.

O a go babalela,
Jaanong, Ena . . .

²⁰⁹ Jaanong, a o a Mo kgathalela? A o Mmatla e le Mmoloki wa gago ebile o dumela gore O tshegetsa Lefoko la Gagwe? Dumela gore O tshegetsa Lefoko la Gagwe; o tla mo motheong wa tumelo; dumela gore O tshegetsa Lefoko la Gagwe: “Yo o tlaa tleng ko go nna, ga Nkitla le ka tsela epe ka mo kgoromeletsa ntle.”

²¹⁰ Lona ba lo tlaa Mo amogelang mo thaegong ya ba ba swang, mme lo dumelang seo ka gore lo ikwatlhiale, maleo a lona a itshwaretswe, o tlaa Mo amogela e le Mmoloki wa gago, mme o dumele gore O kgathala ka wena, ke batla o emelele, o retologe ko morafeng, ko bareetsing bana o le mosupi gore o a Mo kgathalela, ka Ena a go kgathalela. Gakologelwa, o ka bo o ne o sa tla golo fano fa e se fa A ne a go kgathalela. Jaanong, o a Mo kgathalela, jalo he o ile go emelela o bo o supa, jaanong, gore o a Mo kgathalela. Go tloga bosigong jono go tswelela, o tlaa bo o le boroto ya papatso ya Gagwe.

O a go babalela.

Ene . . . (Go ntse jalo, go ntse jalo.) . . . wena,
O babalela . . .

Wena jaanong, yo o dumelang gore O a go kgathalela, le wena o Mo kgathalela, ema ka dinao tsa gago, leba morago ko bareetsing gore ba kgone go bona. O ne a re, “Wena o Mpolele fa pele ga batho, Ke tlaa go bolela fa pele ga Rara.”

O santse a babalela . . .

O sale fela o eme fano, motsotsotso fela, fa o rata.

O a go babalela,
O a go babalela;
Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
O a go babalela.

Mongwe le mongwe ga mmogo jaanong.

O babale . . . (Lo a Mo dumela?)

[Mokaulengwe Branham o direla bao ba ba leng fa aletareng, mme ga a kgone go utlwiwa ka tlhamallo—Mor.] . . . ? . . . O a go babalela? Go siame, emelela . . . ? . . .

²¹¹ Jaanong, bareetsi lebang ntlheng ya ba—batho. Jaanong, mpe rotlhe . . . lona fano fa bareetsing tsholetsang fela diatla tsa lona, mme bone mo bareetsing, mpe ba tsholetsing seatla sa gago, wena fa aletareng, tsholetsing diatla tsa gago jaanong, fa re santse re opela:

O a go babalela,
O a go babalela;
Go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,
O a go babalela.

²¹² Jaanong, bano fa aletareng, ke tlaa tsenya mafoko mo molomong wa gago, o bue sena: “Jesu o ne a nkgathalela. Ke ne ka tla ko go Ene, jaanong O a nkgathalela, ebile ke a Mo

kgathalela. Go tloga bosigong jono, go tloga jaanong go tswelela, ke tlaa Mo direla, mme ke tlaa nna boroto ya Gagwe ya tshupo go tloga jaanong go tswelela, Modimo e leng thuso ya me. Amen.”

²¹³ Jaanong, mpe bareetsi jaanong ba eme ka dinao tsa bone. Jaaka batho bana...Ke batla lona fano fa aletareng lo dumedisane ka diatla, mme o re, “Modimo a go segofatse, mokaulengwe, kgaitadi,” mme, “Ke—ke tlaa rapela gore o tlaa nna boroto ya tshupo ya Modimo.” Mme fong fa ba boela mo setilong sa bone, o dumedise seatla sa bone, o re, “Modimo a go segofatse, Moeti wa sedumedi. Wena o mongwe wa rona jaanong, mme nna ke tlaa bo ke go rapelela gore wena o tlaa nna boroto ya tshupo.”

²¹⁴ Mme fa lona batho lo sa kolobetwang mo—mo metsing ka Leina la Jesu Keresete, lekadiba le tlaa bo le bulegile mo motsotsong fela. Go siame.

O babale...?...

O babale... .

[Mokaulengwe Branham o direla bao ba ba fa aletareng—Mor.] Ao, Modimo...?...

Ao, O a go babalela,

Ao, Ena... (Basesanyana golo fano fa aletareng, ba lela, ba tshwarana mo mabogong a bona.)

Gotlhe go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,

Ao, O a go babalela.

²¹⁵ Re neye setlhophha sa dinotonyana jaanong, sa *Lerang la Letsatsi*. Mona ke ga basesanyana le basimane. A re e opeleleng ga mmogo, lona bagoma ba bannye.

Lerang la letsatsi, lerang la letsatsi,

Jesu o mpatlela gore ke nne lerang la letsatsi;

Lerang la letsatsi, lerang la letsatsi,

Ke tlaa nna lerang la Gagwe la letsatsi.

A rotlhe re e opeleleng ga mmogo.

Lerang la letsatsi, lerang la letsatsi, (A lesedi la gago le phatsime.)

Jesu o mpatlela gore ke nne lerang la letsatsi;

Lerang la letsatsi, lerang la letsatsi,

Ke tlaa nna lerang la Gagwe la letsatsi.

A re tsholeletseng Modimo diatla tsa rona mme re Mo direng peelelo eo.

Lerang la letsatsi, lerang la letsatsi,

Jesu o mpatlela gore ke nne lerang la letsatsi;

Lerang la letsatsi, lerang la letsatsi,

Ke tlaa nna lerang la Gagwe la letsatsi.

²¹⁶ Gobaneng?

O babalela . . .

Jaanong, lo dumedisaneng ka diatla jaanong.

Ena . . . (. . . ? . . .)

. . . phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti, (Na le Lokwalo?)

O a go babalela.

O a go babalela,

O a go babalela;

Ao, go ralala phatsimo ya letsatsi kgotsa moriti,

O a go babalela.

A re nneng jaanong, mongwe le mongwe.

²¹⁷ Rraetsho wa Legodimo, ke oura e e tshwaro mo motlaaganeng fa re kgona go bona mewa ya botho e le mentsi e tla mo aletareng, mme ba tsholla dikeledi tsa—tsa tshokologo, mme ba tshwerwe ke tlala ebile ba nyoretswé Modimo. Ka fa re Go lebogelang sena, le e leng tumelo mo baneng ba bannyé, ba tlise.

²¹⁸ Modimo fa re opela dipina tsa gore *O A Go Babalela*, re itse seo, Morena. Le pina ya banyana ya kwa sekolong sa banyana, *Lerang la letsatsi*; “Lerang la letsatsi, Jesu o mpatlela gore ke nne lerang la letsatsi.” Go tlhomame, O ne a re, “A Lesedi la gago le phatsime thata fa pele ga batho, gore ba tle ba bone ditiro tsa gago tse di molemo.” Rara, mma fela sena se se nne sa ba bannyé, fela mma rotlhe re fetoge go nna jaaka bana ba bannyé jaaka go ne ga nopolwa pele, gore, “ntleng le fa re fetoga go nna jaaka bana ba bannyé, re ka nna ra se tsene; dipelonyana tsa rona, tse di bonolo, jaaka bana ba bannyé, ga re kgone go bona Bogosi jwa Modimo.”

²¹⁹ Mma dipelo tsa rona di nne jaaka bana ba bannyé. Mme re batla go nna ka tsela eo, Morena, motlhoho mo botshelong jwa rona. Go sepe fela sa boikgogomoso, go se sepe se se ikgodisang, fa e se fela se se motlhoho, jaaka bana ba ba nnye, go Go rata, le go Go obamela, le go Go direla. Re a itse gore ga re solofele botlhale jwa lefatshe lena, ka gore ke boeleele mo Modimong. Re solofera boutlwelo botlhoko jwa Modimo mme re rapela gore O tlaa naya boutlwelo botlhoko botlhе bao ba ba—ba ba senkang boutlwelo botlhoko. Mme go kwadilwe: “Ba ba kutlwelo botlhoko ba tlaa bona boutlwelo botlhoko.”

²²⁰ Jaanong, re atamela lomati la Morena. Ao, a nako e e maleba, morago ga go bona ba le bantsi . . . aletare e tletse, ba ikotlhaya: basimane ba bannyé, basetsana ba bannyé, banyana, bagolo, ba dinyaga tsa fa bogareng jwa botshelo, banana, borra, bomma. Re ba bona ba tla, ba amogela Jesu, ba tsamaela gaufi le Golegotha e le ka gore ba tla fa lomating lwa Morena.

²²¹ Jaanong, mo setshwantshong, O re tlogeletse fela dikao tse pedi: Nngwe ya tsone e ne e le Selalelo, se sengwe e ne e le Tlhapiso ya Dinao, mme (tse tharo, e ne e le tsone), le Kolobetso, e le dikao: Selalelo, Tlhapiso dinao, Kolobetso. Moo ke dikao, ka fa ntle, tse re di dirang, tse di buang ka ga tiro ya letlhogonolo ya ka fa teng. Re tshwanetse go kolobetsa mongwe mo metsotsong e le mmalwa ka Leina la Jesu Keresete.

²²² Rara, go na le ba le bantsi fano ba ba tl Lang fa tafoleng ya Morena. A Mokeresete mongwe le mongwe a itse gore Jesu ne a bua sena: "Yo o jang nama ya Me, mme a nwa Madi a Me, o na le Botshelo jo Bosakhutleng; mme Ke tlaa mo tsosa kwa letsatsing la bofelo." Re a itse gore O go buile. Jaanong, Rara, re rapela gore O tlaa baakanya dipelo tsa rona ka bonolo le boikotlhao, gore rona ba re tl Lang re tle re se sekisiwe le lefatshe. Mma re tle re le Bakeresete, gonne re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

²²³ Fa ba santse ba le... bathusi, kgotsa, batiakone ba tla ka lemati la Morena, re ile go opela sefela, *Go Na Le Motswedi O O Tletseng Ka Madi, A A Go Gogilweng Mo Ditshikeng tsa ga Imanuele*, fa re baakanyetsa selalelo, fela mo metsotsong, mme bathusi ba tlaa tla fa pele, kgotsa, batiakone, mme ba tlise lomati la selalelo fa re santsane re opela ena.

Go na le Motswedi o o tladitsweng ka Madi,
A gogilwe mo ditshikeng tsa Imanuele,
Mme baleofi ba ba thabuetseng ko tlase ga
 morwalela,
Ba latlha merodi yotlhe ya bone ya molato.
Ba latlha merodi yotlhe ya bone ya molato,
Ba latlha otlhe wa bona wa molato... (Akanya
 fela, morodi wa bona wa molato.)
Mme baleofi ba ba thabuetswang mo tlase ga
 morwalela oo,
Ba latlha yotlhe ya bone ya molato...

²²⁴ Jaanong, ka tshisimogo, re bala Lefoko, le le fitlhelwang mo kgaolong ya bo 11 ya ga Bakorinthe ba Ntlha, temana ya bo 23. Moitshepi Paulo a neng a bua le kereke ya Bakorinthe:

*Gonne ke amogetse go tswa go Morena seo se le nna ke
se lo neetseng, Gore Morena Jesu mo go jona bosigong
joo... jo o neng a okwa ka jona o ne a tsaya senkgwe:*

*Mme erile a sena go leboga, o ne a se nathoganya, mme
o ne a re, Tsayang, mme lo je: ona ke mmele wa me, o o
neng wa robelwa lona: dirang sena mo go nkapoleng.*

*Ka mokgwa o o tshwanang o ne gape a tsaya senwelo,
mme erile a sena go nwa, a bua a re, Sena ke senwelo
sa kgolagano e ntshwa mo mading a me: sena lo se
direng, kgapetsakgapetsa ka foo lo se nwang, mo go
nkapoleng.*

Gonne kgapetsakgapetsa ka foo lo jang senkgwe sena, ebole lo nwa senwelo sena, lo supetsa fa pontsheng loso lwa Morena go fitlhela a tla.

Ka moo le fa e ka nna mang yo o tla jang senkgwe sena, a bo a nwa senwelo sena sa Morena, a sa tshwanelwe, o tla nna molato wa mmele le madi a Morena.

Fela a motho a itlhatlhobe, mme jalo a a je ga senkgwe, a bo a nwe ga senwelo.

Gonne ena yo o jang ebole a nwa a sa tshwanelwe, o ijela ebole o inwela petso, a sa tlotle mmele wa Morena.

Ke gona ka ntlha ya lobaka lo e leng gore go na le ba le bantsi mo go lona ba ba lwalang ebole ba le bokoa, . . . ba le bantsi ba robetse.

Gonne fa re . . . ikatlhola, ga re a tshwanelwa go atlholwa.

Fela fa rona re atlholwa, re otlhaiwa ke Morena, gore re se tle go sekisiwa le lefatshe.

Jalo he, ba ga etsho, e re fa lo phuthegela go ja, lo letelaneng.

²²⁵ Jaanong, mo go obameleng taolo e kgolo ena, e e neilweng fano ke Moitshepi Paulo, a rona fela re gakologelweng sena: gore re molato, gore ka tsela nngwe le ka tsela nngwe, ba ba botoka bogolo thata ba rona ba na le molato fa pele ga Modimo, ka gore go kwadilwe ke Morena wa rona Jesu Keresete: “Ke gone itekaneleng, le e leng jaaka Rraeno ko Legodimong a itekanetse.” Jalo he ro re ka kgonia fela go itekanelia ka tumelo ya rona mo Mading a Gagwe a a tsholotsweng. Gonne ga go selo se le sengwe se re ka kgonang go se dira go ithusa, re tshwanetse re tshepe mo boutlwelong bothhoko jwa Gagwe.

²²⁶ Jalo he, ke tlaa lo rapelela gore Modimo o tlaa lo itswarela gotlhe go se tshwanelweng ga lona. Mme a lo tlaa nthapelela, gore Modimo a tle a intshwarelele go sa tshwanelweng ga me? Gonne re atamela lomati la Morena. Re tlaa rapelelana, re didimetse, mongwe yo mongwe. [Mokaulengwe Branham o ema seripa sa motsotsos—Mor.]

²²⁷ Dumelela sena, Rraetsho, ka Leina la—la Jesu Keresete, Morwa wa Gago. Amen.

²²⁸ Se emetse mmele wa ga Jesu Keresete: senkgwe sena sa tshupo. O ne a tsaya senkgwe a bo a se nathoganya mme a naya barutwa ba Gagwe a bo a tsa—. . . a re, “Tsayang mme lo jeng: ona ke mmele wa Me, o o robetsweng lona: dirang mo go Nkgopoleng.”

²²⁹ A re rapeleleng:

Rraetsho Yo o kwa Legodimong, Leina la Gago le Itshepiswi. Bogosi jwa Gago a bo tle. Thato ya Gago e dirwe

mo lefatsheng, jaaka go ntse ko Legodimong. Re neye gompieno senkgwe sa rona sa letsatsi le letsatsi. Mme o re itshwarele ditlolo tsa rona, jaaka re itshwarela bao ba ba melato le rona. O seka wa re gogela mo thaelong, fela o re golole mo go yo o bosula.

²³⁰ Ao, Morena Modimo, Motlhodi wa magodimo le lefatshe, Mosimolodi wa Botshelo jo Bosakhutleng, le Monei wa neo nngwe le nngwe e e molemo, leba fa tlase mo barweng ba batho mme o re itshwarele maleo a rona, jaaka rona, mo go ikotlhaeng, re obamang fa pele ga Gago, ditshedi tse di sa tshanelweng tse re leng tsone. Mme fa re bona tlhwatlhwa e Modimo a e dueletseng maleo a rona ka go romela Morwa wa Gagwe, a dirilwe mo setshwanong sa nama e e boleo, le mmele wa Gagwe o o rategang thata, ke bona dipadi tsa dipekere mo diatleng tsa Gagwe, mo dinaong tsa Gagwe, matshwao a mitlwa mo tlhogong ya Gagwe, go tlhabiba mo tlase ga pelo ya Gagwe e e rategang thata. Mona gothe go ne ga direlwa boleo jwa me le maleo a batho ba me. Sena, Morena, re ikotlhaela boleo jwa rona.

²³¹ Senkgwe sena se emetse mmele o o robagantsweng oo se re tshwanetseng go se ja mo go Mo gopoleng. Ao, Modimo Rara, itshepise senkgwe sena sa tshupo e le ka ntlha ya maikaelelo ao. Re kopa mo Leineng la Jesu Keresete. Amen.

²³² “Ka mokgwa o o tshwanang O ne a tsaya senwelo, mme erile A sena go nwa, a re, ‘Sena ke Madi, Kgolagano e Ntšhwa: sena se direng mo go Nkgopoleng. Gonne kgapetsakgapetsa fa lo se nwa, lo supetsa fa pontsheng loso lwa Morena go fitlhela A tla.’”

Modimo Mothatiotlhe, Motlhodi wa magodimo le lefatshe, le Mosimolodi wa Botshelo jo bo molemo, Botshelo jo Bosakhutleng, Botshelo bo le esi, Modimo Rara, re Go naya leungo lena la mofine. Mo e leng gore, re a gakologelwa, mo pelong ya Gago e kgolo, e e boitshepo, e e rategang thata, jaaka Wena, bosigo jole, o neng o itse gore O ne o tlogela baratwa ba Gago, O ne wa ba biletsha ka fa thoko, la bo le ja selalelo, mme wa ba raya wa re, “Ga ke tle go tlhola ke nwa leungo la mofine, go fitlhela ke o nwa le-... le lona sesa mo Lego-... Bogosing jwa ga Rrê.” Re solofoletse pele ko letsatsing leo gore mogang re tla nwang sena le Wena sesa mo Bogosing jwa Modimo. Bosigo jo bogolo joo, jo bo lemosegang jo bo tla tlang motlheng Moletlo wa Lenyal o tlaa tsharalogang go kgabaganya mawapi, re tla ema foo re rekolotswe ke Madi a mofine ona o a emetseng.

²³³ Ao, Modimo, itshepise moweine ona wa tshupelo ko maikaelelong a o ikemiseleditsweng one go emela Madi a Morena wa rona Jesu Keresete. Mme mma mongwe le mongwe yo o nnang le seabe sa senkgwe sena le moweine, mma ba amogege maatla a Semodimo, thusa, fodisa bolwetse jwa bone, ba itshwarele maleo a bone, Morena. Fodisa bolwetse jwa me mme o itshwarele maleo a me. Mme o re dire batho ba Gago, batlhanka ba Gago, gonne

re a go kopa, mo Leineng la Jesu Keresete. Amen. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]

²³⁴ ...nnang go fitlhela mosong.

...selalelo se neng se wediwa, diabole jaanong a tsentse ka mo pelong ya ga Jutase Isekariote, morwa Simone, go mo oka;

Jesu a neng a itse gore Rara o neetse dilo tsotlhe ka mo diatleng tsa gagwe, ...gore ena... o tswa kwa go Modimo, mme o ile kwa go Modimo;

O tsoga mo selalelong, mme a baya fa thoko seaparo sa gagwe; a bo a tsaya seiphimolo, mme a ikgatla ka sona.

Morago... o ne a tshela metsi ka mo mogopong, a bo a simolola go tlhapisa dinao tsa barutwa, le go di phimola ka seiphimolo se neng a ikgatlie ka sone.

Fong a tla ko go Simone Petoro: mme Petoro a mo raya a re, Morena, a o tlhapisa dinao tsa me?

Jesu a araba... ne a mo raya a re, Se Ke se dirang jaanong wena ga o se itse...; fela wena o tla se itse morago ga fa.

Petoro ne a mo raya a re, Ga o kitla o tlhapisa dinao tsa me. Jesu ne a mo araba, Fa Ke sa go tlhapise, wena ga o na karolo epe le nna.

Simone Petoro ne a mo raya a re, Morena, e seng dinao tsa me fela, fela... diatla tsa me le tlhogya me.

Jesu ne a mo raya a re, Ena yo o tlhapidsitsweng ga a tlhoke gongwe ntleng le go tlhapisiwa dinao tsa gagwe, fela lona lo phepa bonnyennyeneng bongwe le bongwe:...lo phepa, fela e seng botlhe.

Gonne o ne a itse gore ke mang yo o neng a tla mo oka; ke gone ka moo a neng a re, Lona lotlhe ga lo phepa.

Jalo he morago ga a sena go tlhapisa dinao tsa bone, mme a ne a tsere seaparo sa gagwe, mme... a dutse fatshe gape, o ne a ba raya a re, A lo itse se Ke se lo diritseng?

Lo mpitsa Moruti le Morena: mme lo bua sentle; gonne nna Ke nna ena.

Fa nna ka nako e, Morena le Moruti wa lona, ke tlhapisitse dinao tsa lona; le lona lo tshwanetse lo tlhapisaneng dinao.

Gonne Ke lo neile sekai, gore lo tshwanetse lo dire jaaka Ke lo diretse.

²³⁵ Ko go yo o tlileng sešheng yo a ka bong a le mo motlaaganeng, ena e ntse e le tlwaelo ya rona esale ke ntse ke le modiredi fano, mme e tlaa nna jalo go fitlhela malatsi... malatsi a me a tla bo a

se tlhole a le teng. Ke temalo gore morago ga Tlhapiso ya dinao, rona . . . morago ga Selalelo, re obamela Tlhapiso ya Dinao. Ke akanya gore ke tolamo go tswa go Morena. Basadi ba ya ko phaposing e le nngwe mme bone ba tlhapisana dinao, e le sekai.

²³⁶ Go ne go na le dilo di le tharo fela tse Jesu a neng a di re tlogelela go di dira. Sengwe (tse di neng e le tsa tlholego), sengwe sa tsone e ne e le Kolobetsø ya Metsi; se sengwe, Selalelo; mme se sengwe e ne e le tlhapiso ya Dinao. Dilo tsotlhe tse dingwe, jaaka go ama, go apaapa, le jalo jalo, di ne tsa ntshiwa kwa sefapaanong. Fela dilo tsena di ne tsa laolwa gore di obamelwe.

²³⁷ Mme re fitlhela gore dingwaga di le masome a mararo le boraro morago ga sena, Paulo a rera, kgotsa, a bolelela Timotheo, gore le e leng motlhologadi yo neng a le fa tlase ga dingwaga di le masome a marataro o ne a ka se kgone go amogelwa mo setlhopheng sa badumedi, fa e se fa a ne a theleseditse baeng, a ne a rapetse ka metlha yotlhe bosigo le motshegare, ebile a tlhapisitse dinao tsa baitshepi. Go supegetsa gore Tlhapiso ya dinao e ne e santse e lemogiwa morago ga dingwaga di le dintsitse. Re na le pego ya gone go fologa go ralala dipaka.

²³⁸ Re santse re e obamela fano jaaka tsela ya segologolo ya Baebele; gore re go dira fela ka gore ke thomo. Ke taolo go tswa go Morena gore re tshwanetse re dire dilo tsena go fitlhela A tla gape, re supegetsa pontsheng gore re dumela mo go Ena, gore O ne a go dira, mme O ne a bua fano, “Ke lo neile sekai, gore lo tshwanetse lo direlaneng jaaka Ke dirile mo go lona. Lona lo itumetse fa lo itse dilo tsena, ebile lo di dira.” Jalo he ke gore, tumelo ya rona mo Baebeleng, gore re tshwanetse re obameleng, morago ga Selalelo, Tlhapiso ya dinao. Ke akanya gore ka bonako go latela moo ke tirelo ya Kolobetsø.

²³⁹ Ke a itse go tharinyana, fela gakologelwang letsatsi le mookamedi wa rona a re kopileng go bereka go feta nako e nnye kgotsa sengwe? Ga tweng ka ga kobamelo ya Morena? Makgetlo a le mantsi ba ne ba rera bosigo jotlhe mo nakong ya Baebele. Ke gakologelwa nako nngwe mo Baebeleng, ka ga go bala kwa Paulo, a neng a rera bosigo jotlhe, mogoma yo monnye ne a wela kwa ntle ga letlhhabaphefo a bo a swa. Paulo ne a ya mme a baya fela mmele wa gagwe mo godimo ga mmele wa lekau, mme botshelo bo ne jwa boela ka mo go ena gape, mme o ne a tshela. Mme ena e santse e le Efangedi e e tshwanang, Efangedi ya ga Paulo, e re santseng re e rera, Efangedi ya ga Jesu Keresete.

²⁴⁰ Jalo he jaanong, basadi ba na le kamore fa morago *fano*, mme banna ba na le kamore *fano*. Mme jaanong, fa lo ka kgona go sala mme lwa kgona . . . lo batla go bona tirelo ya Kolobetsø . . . Ope wa lona yo o batlang go kolobetswa, re na le diaparo fano di baakanyeditswe tirelo ya Kolobetsø, e e tlaa bong e latela mona ka bonako, mo go tlaa tsayang go ka nna, gongwe, metsotsotso

e ferabobedi kgotsa lesome go wetsa ti-...tirelo ya Tlhapiso ya dinao.

²⁴¹ Mme fa lona batho, banna kgotsa basadi, ba lo iseng lo ko lo obamele sena, mme lo batla tshegofatso mo moweng wa lona wa botho, lo itseng gore lo a go dira, fela, fa o bay a seiphimolo go itikologa go khubama fa dinaong tsa mokaulengwe wa gago, go tlhapisa dinao, gakologelwa fela gore Jesu o ne a tsenya seiphimolo go Itikologa letsatsi lengwe, mme a khubama faatshe go tlhapisa dinao tsa batshwari ba ditlhapi. Mme O ne a re, "Ke lo neela sekai, gore lo tshwanetse lo direlane jaaka Ke lo diretse." Tsholang fela seo mo monaganong wa lona, mme ke tlhomame gore go na le tshegofatso e leng kwa pele ya lona. Modimo a lo segofatse, jaanong.

²⁴² Mpe basadi ba ye ko phaposing ele. Mme fa fela o batla go salela tirelo ya Kolobetso, sala fela mo setulong sa gago, tirelo ya Kolobetso e tlaa bo e latela tirelo ena gone fano. Mme banna ba tlaa boela *fano*, mme basadi ba tlaa boela morago *kwa*. Modimo a lo segofatse.

Go ntse jalo, Teddy, tswelela fela o dira gore moopelo o tswelele.



A LESEDI LA LONA LE PHATSIME THATA FA PELE GA BATHO TSW61-0903
(Let Your Light So Shine Before Men)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêmwa la ntlha ka Sekgowa mo maitseboeng a Letsatsi la Tshipi, Lwetse 3, 1961, kwa Motlaaganeng wa ga Branham ko Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tsêrwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org