

GO ŠWALALANA GA LEFASE

 Ke go leboga kudu, Ngwanešu Neville.

Moso wo mobotse, bagwera. Ke ile ka no swanelo go pshikologa malaong mosong wo ka nako go pshikologg ntle gape, ka fao ke be ke lapile gannyane. Ga se gwa tla... mohuta wa go tla go se letelwe. Ngwanešu Shakarian, Borakgwebo ba Full Gospel, mopresitente wa mosepelo wo, o be... Mosadi wa gagwe o ile a babja, gomme kafao... gomme o ile a tšeelwa bookelong.

2 Gomme go soba go betha bakeng sa monna boka yola ke mošomo wo mogolo bogolo, le go rwala khonferense maabane.

3 Gomme Ngwanešu Arganbright o tlie kgauswi, gomme re ile godimo. Gomme, gabotse, ke tsogile ka iri ya bone, maabane mosong, gomme re thomile go ya Cincinnati. Gomme re be re eya letšatši lohle. Gomme ke tlie ka gare, feela ka gare. Re tlie ka gare go dikologa seetša sa letšatši, mosong wo. Gomme kafao ke go pshikologela ntle, le go ba makgwakgwa, eupša re mo ka mogau wa Modimo.

4 Ke a makala ge eba Ngwanešu Arganbright o e kgonne. A o mo, Ngwanešu Arganbright? O swanetše go be a sa bolokegile ka matsogong a Morpheus. Ga le tsebe gore Morpheus e be e le mang; e be e le modimo wa bahetene wa Roma, modimo wa boroko.

5 Kafao bohole le nkgotlelele gannyane nthathana go mogolo wa ka wa makgwakgwa mosong wo, gomme ke tla leka go se le swarelele botelele kudu.

6 Morero wa ka go beng le tirelo mosong wo e bile ka lebaka la... e sego batho. Lamorena la go latela ke be ke eya go fa molaetša wa ka—wa ka wa Krisemose, eupša, ge ke—ke dirile, gona go tla tliša batho bao ba tlago go tšwa ka ntle ga toropo, mohlomongwe mohuta wa go šitiša Krisemose ya bona, le a tseba, ya go ya morago. Gomme kafao ke naganne mohlomongwe go tla ba kaonekaone ge re ka kgobokana mmogo le go rapela Morena mosong wo, ka mokgwa wo, bakeng sa karolo ya ka ya tirelo ya Krisemose. Gomme ka gona Lamorena la go latela o ka kgona go ba go ya gago... Ge o dula kgole, o ka kgona go ba kerekeng ya gago mong kae kapa kae mo o tšwago, goba eng kapa eng o nyakago go e dira.

7 Gomme ke nyaka go leboga ngwanešu bakeng sa pina ye botse yela. Ke no tla ka gare bjalo ka ge e be e opelwa. Yeo ka kgonthe ke ye botse. Gomme nako yohle ke kwele mosadimogatša wa ka le bohole ba bona ba ikgantšha ka ga moopelo wa ngwanešu, gomme ke bile le monyetla wa ka wa mathomo go mo kwa a opela, nnamong, kgole go tloga

tabarenekeleng. Bjale, a seo ga se se sengwe? Ngwanaborena mo ka tabarenekeleng, gomme o ile a swanela go ya Shreveport, Louisiana, go mo kwa a opela pina ya gagwe ya mathomo. Ka fao dilo di tlabago, a ga di bjalo?

⁸ Gomme ka gona re naganne mohlomongwe gore go dira se, go tla re fa nako ka go ya rena...ya—ya go tla mmogo. Gomme ka gona gape ditsela di be di befile kudu. Ke a makala ge eba Ngwanešu le Kgaetšedi Dauch ba swanetše go e dira go tšwa Ohio. A ba ile tlase? O go kae, Ngwanešu Dauch? Ee, ee. Ke no makala. A le na le lehlwa le lentši godimo kua? Bontši bja lehlwa. Kafao, gabotse, ga se ba be le e ka ba lefe ka Cincinnati. Ebile ga go bontši bjalo ka ge go le fa. Ebile ga se lehlwa le le itšego le gatee. Gomme lekga la mathomo nkilego ka rera ka Cincinnati e bile maabane, gomme kafao re bile le letšatši le lebotse, lekala le leswa le sego bogolo bja ngwaga, gomme ke lekala le lekaone kudu, batho ba bakaone. Re ipshinne ka kopanelo. Ka gona ba biditše feela bjale go nna go ba ka Columbus gosasa, bakeng sa go gafela lekala le lengwe, le, goba tirelo, yeo Ngwanešu Shakarian a bego a swanetše go tšea, eupša...gomme ke swanetše go rapelela seo pele. Ke...

⁹ Ke swanetše go ya Phoenix thwi ka morago ga ye, le a tseba, gomme re ne...Re thoma ka Phoenix ka la lesomepedi, e tla ba difihlololo tša borakgwebo. Gomme ga ke tsebe feela moo e swarelwago. Ke nagana ka Ramada, e tla swarwa ka—ka Ramada. Lekala la borakgwebo le na le difihlololo tša bona tša mehleng kua. Gomme ka gona ka Lamorena ke thoma ka gare, le Lamorena, lebaka la e ka ba matšatši a lesomepedi gohle go dikologa go kgabola Maricopa Valley, Phoenix, Tucson. Gomme ke na le moletlwana ka Mošupologo bošego, Mošupologo wo o latelago bošego, ka Tucson, mo—mo moletlwana le badiredi le Banna ba Kgwebo ba Full Gospel ka Tucson. Gomme ka fao ka gona ke tla morago Phoenix, gomme ke a nagana ka Glendale le mafelong a go fapania. Gomme ka gona khonferense e thoma ka la masomepedi....Ke eng, Ngwanešu Fred? A o elelwa feela...Masomepedi nne, masomepedi nne go kgabola masomepedi seswai goba masomepedi senyane, sengwe go bapa fao. Gomme ka gona, Morena ge a rata, go ba morago gae. Re tla bona ka fao re gatetšego fa, go bona ka ga Mahuto a Šupago goba...go tloga nako yeo go ya pele, le go bona moo re yago go tloga fao.

¹⁰ Bjale, ke a dumela yo mongwe o mpoditše re bile le masea a mannyane fa mosong wo go gafelwa. A yeo ke nnete? A mme tsoko o ne lesea go gafelwa? Se sengwe Doc o mpoditše. Gabotse, mohlomongwe ke be ke le phošo. Oo, ee. Ya. Ee, mohlomphegi, ba. Go lokile, a lena dikgaetšedi goba banešu le ka tliša ba bannyane ba lena godimo? Ke a go leboga, kgaetšedi. Ke nagana ye ke nako ya maleba kudu go tliša bana, ke Krisemose.

Ngwanešu Neville, a o tla? Bjale, bjalo ka ge baratwa ba ba tliša ba bannyane ba bona mosong wo, e—e no ba . . .

¹¹ Bjale, batho ba bantši, ka go dikereke tše ntši, gomme—gomme ge e ka ba mang wa lena a bile khonferenseng maabane, ka fao Ngwanešu Brown, Moepiscopalian a tletšego ka Moya wo Mokgethwa, o kgopetše tshwarelo go badumedi ba Pentecostal, go kolobetšeng masea, kafao, pele a bolela se a bego a swanetše go se dira. Kafao Moepiscopalian o a kolobetša, ka go fafatša, se ba se bitšago go kolobetša.

Go kolobetša, go nna, go ra “go karabetša, go ya ka tlase, poloko.”

¹² Gomme, eupša bontši bja bona ba dira seo. Seo ke sa kgale. . . Seo ke sebopego seo se tšwago ka kgonthe go kereke ya Katoliki, gomme sa tlišwa ntle ka Methodist le Episcopalian, Lutheran le bontši bja bona ba dira seo. Mamethodist ba a e dira. Yeo e be e le karogano gare ga kereke ya Nazarene le kereke ya Methodist, e be e le kolobetšo ya digotlane. Nazarene ke lentšu le lengwe le le lengwe Methodist, feela kolobetšo ya masea, gomme kafao gona e tšwetše morero woo.

¹³ Church of Christ ke Kereke ya Bokriste, se sengwe le se sengwe ntle le mmimo ka kerekeng. Gomme kafao, oo, ditaba tše dinnyane tšela tše ba aroganyago le go thuba bobanešu le dilo! Bohle re batee ka go Kriste Jesu, ka. . . O ka se kgone go tšoena kereke. O—o tšoena lefelo la marobalo, eupša o ka se kgone go tšoena kereke, le a bona, ka baka la gore o swanetše go tswalelwka kerekeng. Ke tswalo ya semoya. Gomme ba go fapano kudu ba ne dikgopololo tša bona gomme, re no ya mmogo le bona, seo se lokile.

¹⁴ Eupša go—go rena mo ka tabarenekeleng, re nyaka go dula feela tlwa ka tsela ye Beibele e rego e direng. Feela se. . . Gomme ga go Lengwalo ka Beibeleng bakeng sa go kolobetša masea. Ga go Lengwalo ka Beibeleng bakeng sa go fafatša. Gomme kafao Lengwalo le nnoši le lego ka Beibeleng leo Jesu a boletšego seo, O be a le Mohlala wa rena, gomme ge ba Mo tlišeditše bana O beile diatla tša Gagwe godimo ga bona le go ba šegofatša, gomme o rile, “Lesang bana ba bannyane go tla go Nna, gomme le se ke la ba thibela, gobane Mmušo wa Legodimo ke wa ba babjalo.” Bjale, yeo ke tsela ye re lekago go tšwelapele.

¹⁵ Bjale, re a tseba, bjalo ka modiša le nna re Bea diatla godimo ga masea a, diatla tša rena ke dikemedi tša go šokiša tša Morena wa rena, gobane tša Gagwe e be e le tše kgethwa. Eupša ge A swanetše go puruputša go kgabola lefase mosong wo go hwetša seatla se sekgethwa, o tla se hwetša kae? Ga go selo se sebjalo, le a bona, ka lefaseng. Eupša ka mogau wa Gagwe re a Mo emela. Gomme bana mo bao re tla bego re ba gafela, re tla bea diatla tša rena godimo ga bona le go neela thapelo le ditebogo bakeng sa se A ba filego go batho, gomme a nke ba be go khukhuša go

gonnyane ka lapeng la lena go thuša go phadimiša tsela ge le eya go bapa. A nke ba godišwe ka go keletšo ya Modimo. Gomme a nke bana ba bannyane ba bjale ba be bašomi ba bagolo, ge eba go ne gosasa, ka Mmušong wa Modimo, ke thapelo ya rena ya go hlokofala. Go lokile. A nke Morena a šegofatše.

¹⁶ A re boneng, ke a dumela re tla thoma godimo fa, ka yo monnyane yo, moisa wa hlago ye ntsho a ntebeletšego kudu bjalo. Feela mohuta wa . . . Oo, nna! Mosadimogatša wa ka o swanetše go ba fa go swara yo monnyane yo. Ka mehla ke boifa ke tla ba roba, le a bona. Nna, a moisa yo monnyane yo mobotse! Go bjang? A nako ya maleba, ge, “Ka legopong, fao go hweditšwe Lesea,” nako ya Krisemose, bakeng sa go gafela masea morago go Modimo. Leina la gagwe ke mang? Samuel Thomas. Bjale, leo ke leina le lebotse kudu.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

¹⁷ Tate wa rena wa Magodimong, bjalo ka banyalani ba ba go thaba mosong wo ba etla ka lefelong le lennyane le la thabo gore O okeditše go kopano ya bona, Samuel Thomas yo monnyane, Tate Modimo, re a rapela gore O tla šegofatša ngwana yo. Gomme ge re mo phagamiša ka Bogoneng bja Gago mosong wo, Morena, bakeng sa diatla tša Gago tše kgethwa tša go se bonwe go šegofatša ngwana yo. A nke go be bjalo, Morena, gore ngwana o tla phela. Gomme ge go na le gosasa, a nke e be modiri yo mogolo go Mmušo wa Modimo. Šegofatša batswadi ba lona. Gomme bjale, Tate, re neela go Wena Samuel yo monnyane Thomase, ka Leina la Jesu Kriste, bakeng sa bophelo bjo bo gafetšwego go Mmušo wa Modimo. Amene.

¹⁸ Modimo a go šegofatše le moratiwa, gomme a nke le be le lethabo. Gomme a nke go be le lefelo le lennyane la go kganya ka bophelong bja gago, gohle go kgabola leeto la gago. Modimo a go šegofatše.

¹⁹ Bjale, a yo ke yena yo monnyane? [Mme o re, “Ee,” gona lesea le dira modumo—Mor.] Bjale, ga ke kgone go kwešiša leleme lela. Ke tseba eng. Ke tseba se—se ba se dirago, eupša ga ke le kwešiše.

²⁰ Ge ke be ke le ka Jeremane e se kgale botelele, ga se ke kgone go bolela lentšu le tee. Ke rile, “Eupša selo, ka lena batho ba Majeremane fa,” ke rile, “Ga ke kwešiše.” Ke rile, “Yo mongwe le yo mongwe . . . Ke be ke eya go theoga mokgotha, gomme mme o be a kukile lesea, gomme le be le lla ka Seisimane.”

²¹ Gabotse, ke a dumela o swanetše go dira se sengwe. Ke tla le dira bohole le phetlegelé godimo, ge re fihla morago go Meda. Ba no phetlegela ka go selo se, le a tseba, ba kateletšwe fase. [Mme o re, “Alicia Kay.”—Mor.] Alicia Kay. [Yo mongwe o re, “Carlyle.”] Carlyle. Alicia Kay Carlyle, leo ke leina le lebotse. Ke rata leo. A o ka tliša kgaetšedi yo monnyane fa? Hum! Oo, a ke ne seatla sa gago ka kua, le wena, kgaetšedi?

²² Gabotse, le a tseba, ge Israele e tlišitše sehlabelo sa bona (seo ke rerilego ka sona maabane) go aletara, le a bona, ba be ba tla bea diatla tša bona godimo ga yona, gobane ba itsebagaditše bonabeng go sehlabelo sa bona.

²³ Diatla tša gago godimo ga lesea la gago, di go tsebagatša le lesea gona. A seo se lokile? Gomme re bea diatla tša rena godimo ga lona, re itsebagatša renabeng ka thapelo go Modimo, bakeng sa Alicia Kay yo monnyane. A yeo ke nnete? Carlyle.

²⁴ Tate wa rena wa Magodimong, re phagamišetša go Wena, mohumagadi yo monnyane yo, Modimo, lefelo le la thabo le le filwego lapa le. Segofatša mosetsana yo monnyane yo, Morena, selo se sennyane se sebotse se ke se swerego ka matsogong a ka mosong wo, ge mme a tliša lesea le. O mo fa lona, gomme bjale o le fa go Wena. Go laetša tumelo ya gagwe le kganyogo, Morena, gore ngwana wa gagwe o tla godišetšwa tšhabong ya Modimo. Mo šegofatše, Morena, gomme a nke a phele bjo botelele bophelo bja lethabo, le go ba mohlanka yo mogolo bakeng sa Gago ka go gosasa, ge eba go ne gosasa. Segofatša legae le le tšwago go lona. E fe, Morena. Bjale, re neela go Wena mosetsana yo monnyane yo wa go ratega ka kgafelo, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

²⁵ Bjale, a seo ga se selo se sennyane se sebotsana. Le a tseba, lesea la mme yo mongwe le yo mongwe ke le lebotsebotse lefaseng. Yeo ke nnete, a ga se yona? Modimo a go šegofatše, selo se sennyane se sebose kudu. O mpogetše, go dikologa ka mokgwa woo. Bjale ke na le seatla *sa ka* se phetlilwe.

²⁶ Bjale, go bjang? Gabotse, a mosetsana yo monnyane yo mobotse yo a lego, le yena. Leina la gagwe ke mang? [Mme o re, “Letha Ann Farmer.”—Mor.] Letha, Letha Ann. [“Letha.”] Letha Ann Farmer. Nna, a mosetsana yo mobotse yo monnyane! A o ka tla godimo mo, wa ba le nna? Le a bona? Seo ke se sebotse. Bjale, yoo ke mosetsana yo monnyane yo mobotse, le yena. O lebeletše gabotse, le yena. O rata go ya kerekeng, Letha? Bjale, ke a eleletša, baisa ba bannyane boka ba bao Morena wa rena a ba kukilego ka diatleng tša Gagwe. Bokgaetšedi ba? [“Ee.”] Le a tseba, ke eme fa bjale, ka fao ke ikwelago seo. Le bona se ke se rago? A lenyalo goba a se kgafelo e lego? O eme ka tseleng ya Modimo. Oo, nna! Go a nthothomedisa.

A re inamišeng dihlogo tša rena.

²⁷ O Modimo, re tla mosong wo le Letha yo monnyane yo. Gomme re a rapela, Tate wa Magodimong, gore O tla šegofatša Letha le tšohle tše a di dirago go kgabola bophelo. A nke a phele bjo botelele, bophelo bja lethabo. Segofatša batswadi ba gagwe. A nke a godišwe ka legaeng, Morena, go kganyoga le go boboela Modimo. Gomme ke a rapela gore ge eba go ne gosasa, go tla ba, o tla ba mošomi ka Mmušong wa Modimo. Tloša bolwetši le dilo go yena ge a swere leeto. Gomme mo dire tšhegofatšo ye kgolo

ka Mmušong wa Gago. Gomme re neela go Wena mosetsana yo monnyane yo ka kgafelo, Leineng la Jesu Kriste. Amene.

Lesea le lebose ka maatla!

²⁸ Oo, ke rata baina ba bannyane. Eupša ke no . . . Ka mehla ke boifa ba tla robega, le a tseba. Ba no ba ba bantokwana. Gomme go le bjalo, mosadimogatša o mpoditše, a re, “Ka baka la eng, ba tla ba thata robega go feta—go feta ka fao ke bego nka dira.” Kafao, ya, yeo ke nnete. Ba lebelwana kudu, le a tseba.

²⁹ Gomme bjale, a go ne e ka ba mang a babjago yoo a nyakilego go rapelwelwa, feela ta—ta taba ya go ikgetha ya thapelo goba se sengwe, gomme re ka kgona go go neela? Go lokile, kgaetšedi, ge o ka tla thwi mo le go ema. Go lokile. Uh-huh. Yeo ke . . . Re nyaka go hwetša dilo tše, gore ge re ka tlengwa gannyane ka go molaetša wa rena wa Krisemose, seo se tla loka. Go lokile, mohlomphegi.

³⁰ Bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena bjale. Ngwanešu Neville, a o ka sepelela pele le nna?

³¹ Tate wa rena wa Legodimong, godimo ga bošego bjo pele ga Krisemose, moo tebalelo ye kgolo ya dibe tša rena le malwetsi e tswaletšwego ka lefaseng, go ba Sehlabelo bakeng sa rena. Re tliša kgaetšedi wa rena, ka Leina la Jesu Kriste, gore, go beeng diatla tša rena godimo ga gagwe, go dira tlwa se O rilego re dire. “Beang diatla godimo ga balwetši gomme ba tla welwa ke maruru.” Se re se dira ka Leina la Jesu Kriste, bakeng sa phodišo ya gagwe. Amene.

(Bitša Ngwanešu Cauble . . . ? . . .)

³² Oo, a yeo ke nnete? Go bjang, kgaetšedi? Bjale, bjale, a re inamišeng dihlogo tša rena gape.

³³ Tate wa rena wa Magodimong, bjalo ka ge re eme mo ka Bogeneng bja Ramaatlakamoka, re rapelela kgaetšedi wa rena yo a bilego le madimabe. Gomme go bile se sengwe se dirilwe seo se no go foufatša leihlo la gagwe. Eupša Wena, Morena, bjalo ka ge O boletše go Moshe, “Ke mang a dirago leihlo la motho?” Gomme go na le Yena a nnoši a kgonago go thuša, gomme yoo ke Jehofa yo mogolo, Mohlodi.

³⁴ Kafao re a rapela, Tate wa Magodimong, bjalo ka ge re dumela se ka dipelong tša rena, gomme re mo tliša go Wena. Gomme tumelo ya rena, re—re tla ka tumelo, godimo go aletara ye kgolo ya gauta ya Modimo, moo Sehlabelo sa madi, Kriste, a robetšego godimo ga aletara. Gomme ka go Puku ya Jesaya, tema ya 53 gomme temana ya 5, o rile, “O gobaditšwe ka baka la dikarogo tša rena, o tlapirigantswe ka baka la bokgopo bja rena; kotlo ya khutšo ya rena godimo ga Gagwe, gomme ka megogoma ya Gagwe re a fodišwa.” Bjale re Bea tumelo ya rena le ya gagwe, godimo ga aletara ya Gago, le go kgopela, ka Leina la Jesu, gore bofoufou bjo bo tla tlogela kgaetšedi wa rena, le gore o tla kgona

go bona, go tlhompho le letago la Modimo. Ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

³⁵ Ngwanešu Cauble. [Ngwanešu Wallace Cauble o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Oo, ee. Paris Reidhead. Ee. Ee, mohlomphegi. Um-hum, um-hum. Gabotse.

³⁶ Bjale re rapelela tlotšo bakeng sa bodiredi bja Ngwanešu Cauble, go ya go etela mogwera wa ka. Ke šomile le yena ka New York. Paris Reidhead, yena yo a tlilego godimo ntlong ya ka go amogela kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

³⁷ Gomme a o be a se se sengwe go dira ka Sudan Mission? [Ngwanešu Cauble o re, “Ee. Ke molaodi mošola wa Afrika. O phela ka New York, ka karolong ya New York kua, o šoma ka kerekeng ye kgolo ye kua, go thuša.”—Mor.] Go a makatša. Gona o tlogela Louisville. [“Ee.”] Oo, nna! Re hloya go lahlegelwa ke Ngwanešu Cauble, go tšwa Louisville. Šegofatše pelo ya gago, ngwanešu. Nna!

³⁸ Ka mehla ke tla gopola Ngwanešu Cauble. Ngwanešu yo bohlokwa yo, mokgethwa wa Modimo, ke elelwa kgokagano ya ka ya mathomo le yena. O be a etšwa madi go iša lehung. Ke—ke tsebile leina la gagwe le legolo magareng ga baena. Ke ile godimo kua. Go be go le baena ba eme ka bookelong. Nna, moisa yo monnyane boka nna, ke be ke lewa ke hlong go ya ka gare, kafao ke khunamile fase ka morago ga Coca Cola, selo ntle ka holong ya bookelo le go mo rapelela le go boela morago.

³⁹ Mogala o llile gape, o rile, “Ga se nke wa ke wa ba godimo go bona Ngwanešu Cauble.”

⁴⁰ Gomme ke ile godimo kua. Ba be ba karile se sengwe ka nkong ya gagwe, gomme ba segile, ba tlošitše se sengwe, gomme o be a etšwa madi go iša lehung. Ke khunamile kua gomme ke bile le thapelo. A emišitše ka pela.

⁴¹ Tate wa rena wa Legodimong, ke mohlanka wa Gago. Gomme bjale o sepela go tloga magareng ga rena, eupša go le bjalo re tšoenane, Morena. Dipelo tša rena ka mehla di tla rethetha, ke a rapela, bjalo ka ge di le bjale, e tee kgauswi le ye nngwe. Ke rapela Wena, Tate, go šegofatše yo, ngwanešu wa ka, ge a eya kua go thuša mohlanka wa Gago yo mogolo, Ngwanešu Paris Reidhead, go beng le kgahlego kudu ka go kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Go sa kgathale gore ba motheo ka moka ba reng, o sa nyaka Modimo, go le bjalo. Šegofatše Ngwanešu Cauble, gomme ba šegofatše mmogo ka mošomong wa bona bakeng sa Gago, Morena, matsapa a bona. A nke ba šome sehlopha bjalo ka Paulo le Silase. E fe, Morena.

⁴² Mo fe tlotšo ya Moya wo Mokgethwa. O hlologetše, le go leka, le go gatelela, le go kgorometša, go hwetša lefelo lela moo O ka kgonago ka kgontha go mo tlatša, Morena, le go mmulela dilo tše

kgolo. Gomme a nke ye e be nako, Morena, gore O mo hlahlile le go rapelela iri ye, Morena, ka gore re nakong ya mantšiboa. Tiiša mmele wa gagwe, Morena. O hloka maatla. A nke maatla ao a tsošitšego Jesu Kriste go tšwa bahung, a tliše phodišo go mmele wa gagwe, maatla a go fetolela, a nke a ye ao ka go maatla a tsogo ya Jesu Kriste. Re a mo šegofatša.

⁴³ Morena a go šegofatše, Ngwanešu Cauble! Ntumedišetše Ngwanešu Paris, gomme ke tla holofela go le bona bohle moragwana. Ke ya mošwamawatle, India. Modimo a le šegofatše.

Go bjang, kgaetšedi? Ke a go leboga, ngwanešu.

⁴⁴ Morena Jesu, ge re tliša mohumagadi yo monnyane yo, ka diatla tša rena di beilwe godimo ga gagwe, re kgokagane renabeng go yena, bjalo ka go sehlabelo, go tsebeng gore O e tshepišitše, ke kgopela phodišo ya gagwe ka Leina la Jesu. Amene.

⁴⁵ Go mme yo monnyane yo a emego fa ka magetla a go kobama le moriri wo mopududu, go laetša gore o gatseletše lefase le le tlago. Modimo, a nke maatla ao a tsošitšego Morena Jesu wa rena go tšwa lebitleng, ge re bea diatla tša rena godimo ga gagwe, re ikgomaganya ka borena le yena le Kriste, a nke maatla ao a Mo tsošitšego go tšwa lebitleng a fodiše mmele wa gagwe, ka Leina la Jesu.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi wa ka.

⁴⁶ Tate wa Legodimong, ge re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, ka go swana, Ka Leina la Jesu Kriste, a nke a fole bakeng sa letago la Modimo. Amene.

⁴⁷ Tate wa Mogau, ka Leina la Jesu Kriste, re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke a fole bakeng sa letago la Modimo. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

⁴⁸ Tate wa Legodimong, re bea diatla tša rena godimo ga ngwanaborena fa, ka Leina la Morena Jesu Kriste, bakeng sa phodišo ya gagwe. A nke a fole ka Leina la Jesu.

⁴⁹ Tate wa rena wa Magodimong, bjalo ka ge yo mongwe wa dikgaetšedi tša rena a sepela go ya kgole, go ba ka kopanong, eupša o a ema mosong wo bjale, gomme re ikgokaganya renabeng, Morena, ka go Ebangedi, bjalo ka diatla tša rena godimo ga rena seng le godimo ga gagwe. A nke Modimo wa Legodimo a bone se, moo e rego, "Ge go na le ba babedi goba ba bararo ba dumelelanego godimo ga lefase." Re eme fa, ba bararo mmogo, Morena, ka Leina la Jesu Kriste. Mo fodiše, Morena, ka Leina la Jesu.

⁵⁰ Ka mokgwa wa go swana, Morena, re bea diatla tša rena godimo ga kgaetšedi wa rena mo. Gomme ge re dumeliana, ka Leina la Jesu Kriste, a nke a fole.

⁵¹ Tate wa Legodimong, o rile bophelo bja gagwe bja go makatša bja Bokriste... mosadimogatša o na le kankere. O Modimo, o a mo emela. Kriste o a mo emela.

Bjale, diabolo, o a mo tlogela, ka Leina la Jesu Kriste.

⁵² E dumele, ngwanešu. Ye ke kota e kokotetšwe fase thwi mo. Elelwa letšatši le.

⁵³ Tate wa rena wa Magodimong, yo ke kgaetšedi wa rena yo a tlago go rena, Morena. Gomme bjalo ka bophelo bja mohlala, o a phela, gomme o tlela phodišo ya gagwe. Gomme rena ka dipelo tša rena le diatla re tšoenane le Wena, Morena, re kgopela tšhegofatšo ye, ka Leina la Jesu Kriste.

⁵⁴ Kgaetšedi wa rena Risert, Morena, yo e lego mohlankagadi wa Gago, o tla ka nako ye ya Mokete. Ka Leina la Jesu, a nke a fole. Amene.

⁵⁵ Tate wa Legodimong, re tliša mosadi yo monnyane yo wa go ratega mosong wo, ka Leina la Morena Jesu. Re Bea diatla tša rena godimo ga gagwe le go kgopelela phodišo ya gagwe, ka Leina la Jesu. Amene.

⁵⁶ Tate wa rena wa Legodimong, re a tla le go Bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, ka Leina, Leina lela le lekgethwa kudukudu, Jesu Kriste. A nke a fole bakeng sa letago la Modimo.

⁵⁷ Tate wa rena wa Legodimong, ge re tliša kgaetšedi wa rena go Wena lehono, se—se sealā sa mogau wa Gago, ka fao O bilego go mosadi yo. Mengwaga le mengwaga ya go feta, ka feela diiri di se kae go phela, go jelwe ke kankere, gomme o phetše go Mmušo wa Modimo. Mo fodiše lehono, Morena, go e ka ba eng e lego phošo, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše.

⁵⁸ Tate wa rena wa Legodimong, bjalo ka kgaetšedi wa rena, gape le sealā sa mogau wa Modimo, le yena. Wa go tlhekgemana le go šokiša lekgoba la diokobatši, letagwa, gomme bjale go eme mosadi wa go ratega a dirilwego go fola. A taba ya phodišo, Morena! Gomme ka gona pelo ya gagwe e fišegela ba bangwe ba ba tlaišegago, ka baka la gore o a tseba gore fao go na le Mofodiši yo mogolo. O boletše maina a mararo a go fapanā feela bjale, Tate. Ke a rapela le go ikopanya ka bonna le ngwanaborena mo, modiša wa rena, le—le yena, le Morena Jesu. Gomme a nke, ka Leina la Gagwe la letago, batho ba bararo ba ba lokollwe bakeng sa Mmušo wa Modimo. Amene.

Ke a go leboga, ngwanešu.

⁵⁹ Tate wa Letago, bjale re Bea diatla godimo ga Ngwanaborena Way. O kgopela dilo tše tharo. Wena o a di tseba, Morena. Gomme re a dumela gore go ngwadilwe, le go tseba gore Lengwalo le re, “Dilo tšohle.” Gomme kafao re a rapela, Tate wa Magodimong, gore se, se a se kgopetšego, se tla dirwa go bonagatšwa go yena, Ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

⁶⁰ Tate wa Letago, re bea diatla godimo ga ngwanaborena, ka Leina la Morena Jesu, le go kgopelela phodišo ya gagwe, bakeng sa letago la Modimo. E fe, Tate, ka Leina la Jesu. Amene.

⁶¹ Tate wa Legodimong, godimo ga kgaetšedi wa rena, re bea diatla tša rena, bakeng sa Mmušo wa Modimo, ka Leina la Jesu Kriste, go obamela se A rilego re se dire. A nke a fole ka Leina la Jesu. Amene.

Šegofala, kgaetšedi.

⁶² Tate Modimo, ka go swana, godimo ga ngwanaborena, re bea diatla tša rena, ka Leina la Jesu Kriste, gore O mo dire a welwe ke maruru, bakeng sa Mmušo wa Modimo. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka.

Kgaetšedi Arganbright.

⁶³ Tate wa Legodimong, re rapelela Kgaetšedi Arganbright, gore O tla mo fodiša. E fe, Morena. Kgopelo ya gagwe, a nke e fiwe yena, Tate wa rena wa Legodimong, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

⁶⁴ Morena Jesu, go beeng diatla go ngwanaborena, ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgopelo ya gagwe e fiwe.

E dumele, ngwanešu wa ka.

⁶⁵ Tate wa Legodimong, re bea diatla go mošemane yo monnyane, ka Leina la Jesu Kriste, gomme a nke, ge re ema mmogo mosong wo, ka tumelo, re tliša ngwana yo go Wena. Gomme a nke ditšhegofatšo tša Modimo, tša maatla a phodišo a Kriste, di bonagatšwe ka mmeleng wa gagwe wo monnyane, ka Leina la Jesu. Amene.

⁶⁶ Tate Modimo, godimo ga tate yo wa go ratega yo a mo tlišago, gape re a kgopela gore O tla bonagatša maatla a Ğago a phodišo, ka Leina la Jesu.

Šegofala, ngwanešu.

⁶⁷ Tate wa Legodimong, bjalo ka Kgaetšedi Peckinpaugh, kgaetšedi wa rena wa go hlomphega ka tlhoko, le ka fao O bilego mogau go yena, Morena. Ke a rapela gore tšwetšopele ya Gago ya ditšhegofatšo e elela ka pelong ya gagwe. Gomme malwetsi ohle le manyami ao a ilego go a kgabola, a nke maatla a Kriste a bušetšwe go yena, Morena, go menagana ga lekgolo, le go mo dira a thakgafatšwe ka go felele, baratwa ba gagwe, ka Leina la Jesu. Amene.

Šegofala.

⁶⁸ Tate wa Legodimong, re bea diatla go ngwanešu wa rena le go kgopela gore maatla a Jesu Kriste a mo dire a welwe ke maruru, ka Leina la Ngwana Kriste yoo re lego go ketekeng ga gagwe mo nakong ye. Amene.

⁶⁹ Modimo wa mogau, ge re bea diatla tša rena godimo ga kgaetšedi wa rena, mohlankagadi wa Gago, ka Leina la Jesu Kriste a nke a fole bakeng sa letago la Gago.

⁷⁰ Morena, re bea diatla go kgaetšedi wa rena, ka go la Jesu Kriste Leina. A nke a fole. Amene.

⁷¹ Tate wa Legodimong, re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena fa, ka Leina la Jesu Kriste. A nke maatla a Modimo a mo dire a fodišwe. Amene.

⁷² Morena Jesu, efa kgaetšedi wa rena kgopelo ya gagwe, ge re e kgopela bakeng sa letago la Modimo, ka Leina la Jesu.

⁷³ Tate wa rena wa Legodimong, re bona kgaetšedi wa rena yo monnyane o sa na le rena, mengwaga ye yohle. Re a Go leboga bakeng sa yona, Morena. Re a rapela gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe, ka Leina la Jesu.

Morena Modimo . . .

⁷⁴ Eng? [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.] Gomme Modimo ke motlalagohle, go kgabaganya mawatle, godimo mo, mogohle. Gomme o a dumela, gomme Modimo o tla dira, mosong wo, ka Norway, go mo fodiša? [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham.] Eng? Morwedi wa gago le papago, gomme o nyaka thapelo bakeng sa bona, phološo.

⁷⁵ Morena, O bona mohumagadi yo monnyane gomme re a tseba gore O tseba dikgopelo tša gagwe. O kwele segalontšu sa gagwe. O tseba bjang o eme mo? Mola, ebile le phorogohlo e ka se kgone go ratha mokgotha ntle le Wena go e tseba. Gomme gona ke a tseba gore O tseba kgopelo ye, kafao re no bitša godimo dilo tše, ka Leina la Jesu Kriste. A nke ba fiwe go yena, ka la Jesu Kriste Leina.

⁷⁶ Tate wa Legodimong, re rapela gore, go mmagwe yo a tšofetšego gomme a yago go dirwa karo. Modimo, thuša. Gomme ge go na le e ka ba eng gape seo re ka go se dira, Morena, nno e bolela go nna goba yo mongwe, pele ga letšatši le, go homotša ngwanaborena. E fe, Tate. Ke kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

⁷⁷ Morena, re bea diatla go kgaetšedi wa rena. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke O mo fodiše le go mo dira a welwe ke maruru. Amene.

⁷⁸ [Kgaetšedi o re, “Ngwanešu Branham, ke nyaka go ema. Ke nyaka o tle . . . ? . . .” —Mor.]

A nke Modimo wa Legodimo a fe kgopelo ya gagwe. Ka Leina la Jesu, ke a rapela.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Ke wena Kgaetšedi Margaret. Ya. Go lokile.

⁷⁹ Morena Jesu, ke rapelela kgaetšedi wa rena—wa rena, monnamogatša wa gagwe o a mo emela. Ka fao ba katanago, le ka fao O iponagaditšego Wenamong go bona le go ipontšha

Wenamong go bona, Modimo! Ke leboga kudu. Efa, Morena, gore mosadimogatša wa gagwe o tla fodišwa, kgaetšedi wa rena yo bohlokwa, ka Leina la Jesu.

⁸⁰ Tate wa Legodimong, kgopelo ye yeo ngwanešu yo a e kgopelago, O tseba tšohle ka maemo a, Morena. Ke rapelela mohlanka wa Gago. Modimo, efa, le bakeng sa pholo ya mebele ye a bolelago ka yona. Bjale, Le kwеле dikgopelo tšela bokaone go phala ke dirile. Kafao ke no kgopela, ka pelo ya ka e bulegile, godimo ga aletara ya Gago, le go Bea thapelo ya ka le ya ngwanešu mo, ka Leina la Jesu Kriste, gore di tla arabja. Amene.

⁸¹ Tate wa Legodimong, re Bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena bakeng sa kgopelo ya gagwe. A nke e fiwe go yena ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Modimo a go šegofatše, kgaetšedi.

⁸² Morena, re Bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, bakeng sa kgopelo ya gagwe. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke e fiwe.

⁸³ Tate Modimo, godimo ga ngwanaborena mo, kgopelo ya gagwe, e ka fiwa go yena, Morena. O lekile go Go hlankela, mengwaga ye yohle. Ka bothata, o sa eme thwi. Modimo, a nke a tsee go swara lenaka la aletara mosong wo, a kokotela kota fase ka lehlakoreng mo, "Ye ke iri ge e etla." E fe. Gomme a nke kgopelo ye e fiwe bakeng sa mosadimogatša wa gagwe le setlogolo, ka Leina la Jesu.

Modimo a go šegofatše, Ngwanešu Brewster. E dumele.

⁸⁴ Tate wa rena wa Legodimong, mme yo monnyane yo, yo a emego fa mosong wo, o bile boka mme go ba bantsi. Bjale o rapelela baratwa ba gagwe, Morena. O kgopetše yeo, gomme re... kgona bohole go tšoena renabeng mmogo, re Bea diatla tša rena godimo ga gagwe, bjalo ka ngatana, gore re dumela se. Gomme ka dipelo tša rena pele ga aletara ya Gago, re kgopela kgopelo ye yeo a e kgopelago, go fiwa ka Leina la Jesu. Amene!

⁸⁵ Modimo, O tseba batho ba a ba emetšego, yo mongwe le yo mongwe yo a lego ka pelong ya gagwe ka nako ye. Gomme re beile renabeng le yena, Morena. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgopelo ya gagwe e fiwe. Amene.

⁸⁶ O Modimo, re tseba Kgaetšedi Hattie. Re a rapela, Modimo, ge re Bea diatla tša rena godimo ga gagwe, efa gore Moya wo Mokgethwa o tla ba le yena, le go utolla morago go pelo ya gagwe. Re nagana ka bašemane ba gagwe ba bohlokwa, bobedi bja bona. Ke nagana ka go dula fale ka kamoreng yela letšatsi lela, ka go le lennyane, legae la go kokobela. O rile, "Mmotše go kgopela se a se ratago, gona nno bolela Lentšu." O kgopetše. Modimo, ke a tseba gore O tshwenyega ka batho ba. Kafao ke a rapela, ge ke Bea diatla godimo ga gagwe, ka Leina la Jesu Kriste, a nke kgopelo ya gagwe e fiwe.

⁸⁷ Morena Modimo, ge re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena yo monnyane, ba otela go theoga go kgabaganya ditsela tše tša go thelela le dilo, ba leka go fihla mo. O tseba tšohle ka yona. Ke a mo rapelela, Morena, ge ke bea diatla tša ka godimo ga gagwe. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke a amogelete se a se kgopetšego. Amene.

⁸⁸ Tate wa rena wa Legodimong, bjalo ka ge ngwanešu yo bohlokwa yo...ka fao a bego a ikemišeditše gatee, Morena, disekerete tša kgale le dilo di mo tlemile fase. O tla hwetša poledišanonyakišio e tee, gomme o tla leta le go leta. Gomme ga O be ka se re botše selo. O be a tla hwetša se sengwe. O be o tla leta le go leta, gomme O be o sa re botše selo. Gomme mafelelong, mosong wo mongwe, o dutše fale, še e a tla. Go be go fedile nako yeo. Re a Go leboga, Morena. O a rereša. Mantšu a Gago ga a ke a palelwa. Gomme O rile, “Bao ba letago go Morena ba tla mpshafatša maatla a bona.” Bjale, o tla ka dikgopelo tše tharo mosong wo, Morena. Gomme re eme bjalo ka ba bararo, ka tshepišo ya o—o ofisi ya boboraro e dirilwego ka go Modimo o tee. Ka Leina la Modimo yo motee yola wa therešo le go phela, Jesu Kriste, a nke kgopelo ya gagwe e fiwe yena. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu.

Morena . . .

Oo, nna! [Kgaetšedi o bolela le Ngwanešu Branham—Mor.]

⁸⁹ Morena, O kwa dikgopelo tše. Wena o tseba mokgwa wa go di araba, Morena. Kafao re no bea diatla godimo ga Kgaetšedi wa rena Baker, ka Leina la Jesu Kriste, re neela kgopelo ya rena le yena, bakeng sa phodišo. Amene.

Šegofala, kgaetšedi wa ka.

⁹⁰ [Ngwanešu Neville o re, “E ka ba mang gape a tsenago, a tsena bjale.”—Mor.]

⁹¹ Tate wa Legodimong, bjalo ka ge ke bea diatla godimo ga ngwanešu yo mokaone yo, go lebega boka sona seswantšho sa go phelega lehono, eupša dinako tše dingwe seo se a fora. Kafao ke a rapela gore O fe kgopelo ya gagwe, e ka ba eng e lego ka pelong ya gagwe. Mo fe se a se kgopetšego, ka Leina la Jesu. Amene.

⁹² Tate wa Legodimong, re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena le go kgopela seo, ka Leina la Morena Jesu, gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe bakeng sa letago la Gago. Amene.

⁹³ Morena Jesu, re bea diatla godimo ga ngwanešu wa rena le go kgopela bakeng sa kgopelo ya gagwe. Re no laetša se, Morena, ge re bea diatla godimo ga gagwe. Re ikopanya ka borena, gomme ka kopanong ye re rapela Leineng la Jesu. Amene.

Modimo a go šegofatše, ngwanešu wa ka.

⁹⁴ Tate, Modimo, le kgaetšedi wa rena gape, re dirile ka mokgwa wo. Ka Leina la Jesu Kriste, a nke a be le kgopelo ya gagwe.

Šegofala, kgaetšedi wa ka.

⁹⁵ Modimo, bjalo ka ge ngwanešu yo bohlokwa a ka be a bolailwe letšatši le lengwe, eupša O be o se komana bakeng sa gagwe. Kafao ke a rapela, Modimo, gore O tla mo fa kgopelo ya gagwe, ka Leina la Jesu Kriste. Amene.

Le tseba mokgwa wa go dumela seo.

⁹⁶ Tate wa rena wa Magodimong, bjalo ka yo monnyane wa rena, kgaetšedi wa go tšhoga o tla pele, go tsebeng, Morena, gore ditlaišego tša gagwe e bile tše dintši. Eupša O tshepišitše gore, “Ditlaišego tša moloki di atile, eupša Modimo o tla mo lokolla go tšwa go tšona tšohle.” O hloka tokologo ye gampe, Morena. Re bea diatla godimo ga gagwe le go ahlola bobe bjo. Morena, godimo ga aletara ya Gago ya gauta, a nke maatla a Modimo a mo šušule le go mo dira a welwe ke maruru . . . ? . . .

⁹⁷ Go lokile. Lena bohole le ya go šala. A le be le dutše morago fale nako yohle? Ya. Ga se ke le bone. Oo, lena, godimo *fa*. Ga go makatše. Yo ke monna yoo a bitšwago, ba mmitša, “Miner.” Leo ke leina la gagwe. Eupša ye ke nako e tee mo Miner e lego bogolo. [Ngwanešu Miner Arganbright o re, “Bolela eng?”—Mor.] Bolela e ka ba eng, e ka ba eng o nyakago.

⁹⁸ Ngwanešu Miner Arganbright ke yo mongwe wa ba—ba Banna ba Kgwebo ba Full Gospel, yo mongwe wa . . . thuša go hwetša mosepelo wo mogolo wo, gore re leka go šoma mmogo go dira batho bohole go lemoga, go sa kgathale ka boingwadišo bja bona le kerekeleina, gore bohole re banešu ka go Kriste.

⁹⁹ O boletše se sengwe se sennyane, letšatši le lengwe. O ngwaletše Mosenatoro goba se sengwe godimo kua. E be e le ka bothakga go felela. Gomme ke rile, “Ke nyaka o e ngwale. Ke nyaka o tle tlase kerekeng gomme o bolele se.”

O rile, “Ke šetše ke e boletše.”

Kafao re na le yona mo godimo ga theipi. Gomme ke nyaka go hwetša yeo e tšerwe go tšwa theiping, lena baena. Ngwanešu Jim, ke a tseba o a nkwa ka kua, ka kamoreng. Ke nyaka seo. Seo e be e le seripa sa kgonthe sa—sa botepolomata, se okeditšwe le yona. Le a bona? Go lokile.

¹⁰⁰ Bolela se o nyakago go se bolela, Ngwanešu Arganbright. [Lefelo la go se be le selo godimo ga theipi—Mor.] Amene. Amene.

¹⁰¹ [Ngwanešu Arganbright o re, “A nke ke dule godimo kua. Seo se lokile, thwi kua.”—Mor.]

¹⁰² Therešo bjang! Amene. Therešo bjang! Khutšo e a tla gomme e a ya, le maipshino, gomme e no timelela, eupša thabo e a šala.

¹⁰³ Gabotse, ke le—ke le—le letšatši le lebe ka ntle, letšatši le lebotse ka gare. Gomme, le a tseba, ke kopane le monna, goba monna yo a mpoditšego ka go kopana le monna kgauswana,

gomme o rile o be a belaela. “Oo,” o rile, “le ke letšatši la go šiiša.” O rile e be e ena le go ya pele.

O rile, “Le ke letšatši la go makatša.”

¹⁰⁴ Gomme moisa o rile, “Gabotse, o bitša bjang le letšatši le le bjalo la go makatša?”

¹⁰⁵ O rile, “Ke tla go botša. Ngaka o mpoditše ngwaga wa go feta ke bile feelsa le beke e tee go phela.” O rile, “Letšatši le lengwe le le lengwe, gabotse, leo ke letšatši la go makatša.” Ya.

¹⁰⁶ Kafao yeo ke nnete, ke—ke letšatši la go makatša, kafao bohole re . . . Ke eng . . . bjalo ka ge ngwanešu a boletše, “Rena bohole re ahloletšwe lehu.” Yeo ke nnete, go hwa le go ya tlaišegong. Eupša bjale le ke letšatši la go makatša. Re a phela ka go Kriste gomme re ka se kgone go hwa gape. Go fedile, le a bona. Ka kgonthe re ka go Kriste. Bjale a re . . .

¹⁰⁷ Bjale, ka tabarenekeleng, Ngwanešu Arganbright, ka mehla ke no tšea nako ya ka. Kafao ge o swarwa ke tlala go dikologa selalelo, o ka kgona go ngwega . . . Ke ikwa ke lapile kudu mosong wo ke ile ka swanelo go no bolela se sengwe gape go ipoloka nnamong ke ikgakantšitše gannyane nthathana go fihla ke kgona . . . Moya wa Morena o tla godimo ga ka.

¹⁰⁸ Kafao a re inamišeng dihlogo tša rena bjale le go rapela pele re bala Lentšu. Ke dikgopelo tše kae bakeng sa dilo tše dingwe tše o nago tše mohlomongwe o bego o se wa rapedišwa, e no e dira e tsebje ge le phagamiša diatla tša lena. Bjale a re—a re emeng mosong wo ge re rapela. Yeo e tla go fa phetogo ya leemo gomme mohlomongwe e tla thuša gannyane. Gomme ka gona ka morago ga thapelo, ke le nyaka le fele le eme feelsa metsotso e se mekae go fihla ke bala Lentšu. Ke nagana gore ke mo gogolo go ema ka tlhomphokgolo ge re bala Lentšu la Modimo.

¹⁰⁹ Tate wa rena wa Magodimong, re tla feelsa ka go kokobela ka mo re tsebago mokgwa wa go tla, ka dipelo tše di kgothotšwego dikganyogo tšohle tša lefase goba maipshino a lona. Gomme bjalo ka ge ngwanešu a tsopotše goba a boletše go rena, “Thabo, thabo ya Morena ke maatla a rena.” Gomme re tla ka dipelo tše di tletšego thabo, gore re be le monyetla wo wa go tla ka Bogoneng bja Gago, go kgopela kgopelo ye nngwe le ye nngwe ye re ka e kganyogago. Gomme thabo e tla ge re lebalele ka Lentšung. Gomme re tshepišitše ge re ka Le dumela, le tla fiwa go rena. Ke eng e ka thakgatšago pelo ya motho yeo e rethethago, go feta go tseba gore wa go se hwe, Modimo wa Gosafelego o file tshepišo ye bjalo?

¹¹⁰ Bjale re swarele, Morena. Gomme ge re dirile sebe goba re dirile e ka ba eng yeo e bego e sa kopane le Wena, gore pele re kgopela dilo tše . . . Ka gore re a tseba gore go ngwadilwe, “Ge dipelo tša rena di sa re ahlole, re na le kgopelo ya rena.” Eupša bjale re lebalele tšohle tše re di dirilego. Re lebalele, Morena, ka kgaogelo le ka kwelobohloko. Lebalele ke sehlopha sefe sa go

šokiša re lego, Morena. Ba bannyane ba ba hwago, ba nanampa go dikologa mo lefaseng, gomme ba no gogoba go bapela go kgabola lefelo le la sebe, eupša tlase botebong ka pelong ya rena re a tseba gore go na le yo Mongwe o a tla letšatši le lengwe yo a yago go re kukela go tloga lefelong le go ya lefelong le lekaonana, gomme re hlalala ka go se.

¹¹¹ Gomme ke a rapela, Modimo, bakeng sa kgopelo ye nngwe le ye nngwe. O tsibile se se bego se le ka morago ga tšona diatla tše di phagamišitšwego. E fe go bona, Morena. Ke a ithapelela ka bonna, bakeng sa maatla mosong wo, bakeng sa—bakeng sa segalontšu go thusa le go rera Ebangedi. Gomme re tla kgopela gore O tla re šegofatša kudu mmogo ka go se seo re se ketekago, sehla sa Krisemose. Morena, a nke re hwetše Moya wa kgonthe wa Krisemose, gomme a nke O dule le rena go ya go ile. Ka gore re kgopela se ka la Jesu Leina le legatong la Gagwe. Amene.

¹¹² Bjale, ge le ka no ema feela nakwana, ke nyaka go bala mosong wo go tšwa go Puku ya Mika, bakeng sa lefelo le tee; le bakeng sa ye nngwe, go tšwa go Bahebere, tema ya 12 ya Bahebere, bakeng sa... go kgoboketsa kgwekgwe ye nnyane go se ke tla ratago go bolela ka sona mosong wo bakeng sa molaetsa wa rena wa Krisemose. Bahebere 12:25, ke yona. Ke bile mohuta wa go itlhaganelo mosong wo ge ke tsoga, gomme ga se ke be le se sengwe le se sengwe feela lefelong moo ke nyakilego go ba le sona, ke nyakile go ba le, a ke re. Ke thoma ka temana ya 2 ka go Mika 1.

Kwang, . . . lena batho; kwang, O lefase, le tšohle tše di lego ka go lona: gomme a nke Morena MODIMO a be hlatse kgahlanong le lena, Morena go tšwa tempeleng ye kgethwa ya Gagwe.

Ka gore, bonang, MORENA o tla pele go tšwa lefelong la gagwe, gomme o tla tla fase, gomme a gatakela godimo ga . . . mafelo a lefase.

Gomme dithaba di tla tologa ka tlase ga gagwe, gomme meedi e tla fatolwa, gomme bjalo ka moti pele ga mollo, le bjalo ka meetse ao a tšholletšwego fase lefelong la go theoga.

¹¹³ Gomme ka go Bahebere, tema ya 12 le temana ya 25, re bala se.

Bonang gore ga le gane yena yoo a bolelago. Gobane ge ba phonyokgile . . . Gobane ge ba sa phonyokga bale ba mo gannego yoo a boletšego mo lefaseng, ke bontši gakaakang re ka se phonyokgego, ge re retologa go tloga go yena yo a bolelago go tšwa legodimong:

¹¹⁴ Bjale, Morena Modimo, oketsa ditšhegofatšo tša Gago go palo ya Lentšu la Gago, le go re fa mongwe le mongwe lehono se—se selo seo O tla ratago re se tseba, gore re ke re tloge mo le go ikwela gore re be re le ka Bogoneng bja Gago, le go kgona go

ya pele ka go—go lebega go boswa le ka kwešišo ye kaonana, le ka maikemišetšo a mantši go feta re bilego le ona ge re etla ka moagong wo. Ka gore re e kgopela ka Leina la Jesu. Amene.

Le ka dula.

¹¹⁵ Bjale, ga go pelaelo, ge nkabe ke kwele sehlogo sel a se balwa bakeng sa molaetša wa Krisemose, ke be ke rile, “Bjale a yeo ga se palo ya Krisemose ya go aroga?” Mo... Morero wa ka go direng se, e be e le go tlišetša kereke se sengwe mohlomongwe go fapanan gannyane, gobane gore mo seyalemoyeng go kgabola Krisemose le tla be le ekwa kanegelo ya kgale ya go tlwaelega, gape le gape, ka banna ba bohlale ba etla go tšwa Bohlabela le go hwetša ngwana Kriste, le go boboelwa ke badiši, le go bonagala ga Naledi, le dikanegele tšohle tše tša Krisemose tše di yago go dira godimo tumelo ya rena ya bodumedi ya lehono. Gomme tšohle di gabotse kudu, ke—ke leboga seo. Eupša ke naganne ka kerekeng mosong wo... Gomme ka kgonagalo modiša wa rena, mohlomongwe bošegong bjo goba Lamorena la go latela o tla be a tliša molaetša se sengwe go seo. Gomme ke naganne nako yeo go fa batho phe—phe phetogo ya mmono wo mongwe go tšwa... e ka ba Krisemose, gomme ke tla... Ke kgethile sehlogo se. Bjale, feela mantšu a se makae.

¹¹⁶ Gomme bjale ke a bona le fetola mafelo, ba bangwe ba eme, ba bangwe ba dutše. Gomme seo—seo se gabotse. Gomme ka pela re tla ba le sekgora kafao re... Re ka se kgone, tshwarelo re ka se kgone go lesa mekgoba ye e tlatšwe, ka baka la gore bahlokomedii ba mollo ba ka se re dumelele go dira seo. Eupša re tla ba le go oketša go gonyane ka pela kudu, Morena ge a rata. Ba šetše ba thomile go yona, gomme—gomme yeo ke ka pela ka mo re ka kgonago re tla ba le yona, gomme e tla ba lefelo la go fapanan gohlegohle ge e etla go karolo ya materiale wa lefelo. Ka kgonteh go ka se be le o tee wa tabarenekele ya kgale o bontšhago. E tla ba fao go tla ba mafastere a galase ya magwadigwadi, fao go tla ba mokgabišo wo mosesane wa setena go e dikologa. Go tla ba... E tla ba go fapanan gohlegohle. Eupša moago wa kgale o tla dula fa, gobane re ne morero bakeng sa woo, le a bona. “A nke maboto a kgale a dule,” le a bona. Gomme re ya go no e khupetša godimo le go bea letlapa go e dikologa, le go ya pele, eupša e dula feela go swana.

¹¹⁷ Bjale, Krisemose. Ke—ke duma gore ka kgonteh batho ba tla, kgona go kwešiša ka go lefase le, se Krisemose ka kgonteh e lego. Bjale, lentšu la pele *Krisemose* ke—ke mohuta wa tlhagišo ya Katoliki. Go ra gore “wa Kriste...” *K-r-i-s-e-m-o-s-e*, le a bona, “mesa wa Kriste,” le a bona. E hlomilwe goba e thomile ka kereke ya Roma. Gomme Kriste ga se a tswalwa ka letšatši la masomapeditlhano Desemere go feta ka mo ke bilego. Uh-huh. E no ba togotogo ya go felela ya thutotaelo. Seo ke sohle se lego go yona. “Lefase ka moka,” bjalo ka ge moprefeta a boletše, “le fetogile sešo sa go bola.” Yeo ke nnete. Feel a no

se be selo sa go hlweka kae kapa kae. Maikhutšo a mangwe le a mangwe a thekgilwe ke... Gobaneng, Santa Claus o tšere lefelo la Krisemose, tswalo ka legopong. Mmutla le kgogo le dikefa tše mpsha di tšere tsogo. Gomme Modimo o tšwelela kae ka go sohle se? Le a bona? Lebaka la se ke ka lebaka la gore, motho, ka kgwebo.

¹¹⁸ Gobaneng, ba thomile go reka dimpho tša Krisemose dikgwedi tša go feta, gomme ke eng eupša motlwae wa bahetene! Ga go selo sa bomodimo ka yona. Oo, ba leka go re, "Efang dimpho, go banna ba bohlale." Seo e no ba se—se sediba sa boitshwarelelo bja diabolo. O nyaka go fa se sengwe, ke bophelo bja gago go Kriste. Le se ke la neelana seng sa lena, bo feng Yena. Seo ke se A se hwetšego. Woo ke morero wa Gagwe wa go tla. Le a bona?

¹¹⁹ Eupsa e swanetše go ba lefelo moo e—e lego—ke thogako go bana ba bannyane. Moagišani tsoko yo monnyane go theoga mokgotha a ka kgona go ba le bontši, gomme moisa yo mongwe yo monnyane ga a ne selo, gomme ba a lebelela. Gomme e—e no ba selo ka moka mmogo se fošagetše. Yeo ke phetho. Gomme borakgwebo ba godiša dithekišo tša bona mafelong a. Ba... Gobaneng, mosadimogatša wa ka o ile ka gare go hweletša baisa tsoko ba bannyane, gomme e ka ba dibeke tše tharo tša go feta, o rile, "Oo, re šetše re rekišitše ntle. Setoko sohle. Re dirile otara ya go menagana ya setoko ngwaga wo, re šetše re se rekišitše sohle." Dibeke tše tharo goba tše nne pele ga nako go thoma go reka. Oo, a peakanyo ye kgolo ya kgwebo e lego yona!

¹²⁰ Gomme, morago ga tšohle, a le tseba ka fao Krisemose e kilego ya thoma, se re se bitšago Krisemose, "mesa wa Kriste"? Kanegelo ya yona še, feela khutlo ye nnyane ke e ngwadilego fa mo lephepheng. Ke sa tšo fetša mo ngwageng wa go feta, pele ke eba le *Mabaka A Šupago A Kereke*, ke a rutile fa, Ke tšere *Nicaea Council*, le *Pre-Nicaea Council* le *Post-Nicaea Council*, le *Nicene Fathers*, le *Two Babylons* ya Hislop le *Book of Martyrs ya Foxe*, le tšohle, gobane ke kwele badiredi ba e tsopola. Eupsa ke nyakile go e bala nnamong, go bona, gore ke—ke tsebe ge ke e bala goba ke boletše go batho ba ka, gobane Modimo o ya go ntira ke arabe mo Letšatšing la Kahlolo se ke se bolelago go batho. Kafao, ke no se bolele se yo mongwe gape a se boletšego gore ba se badile, ke nyaka go se bala nnamong, le a bona, le go tseba.

¹²¹ Bjale, ka kgonthe, Krisemose, Kriste, ke a dumela gomme go nyakile go netefatša... Boka tsogo e ka kgona go netefatšwa ka go lebelela go Mohlodi, ka fao gore O hlotše bophelo bjohle bjo bja dimela, le ka fao se sengwe le se sengwe se direlago morero wa Gagwe se swanetšego go hwa, gomme, ge se ehwa, se phela gape ka gore se na le bophelo bjo bo tšwelago pele. Eupsa tsela e nnoši e ka kgonago go phela gape, ke peu ye e medišitšwego. Le a bona? Bjale, Modimo o itlhagiša Yenamong ka go tlholo yela, gomme go bontšha gore badimo ba boheteni ba bohle ba le dilo

re nago ga di rereše. Le a bona, e no ba filosofi le dikeleletšo. Eupša ye—ye Yena Yo a hlotšego Legodimo le lefase o itlhagiša Yenamong morago ka tlholo ya Gagwe, se A lego sona ka go lenaneo la Gagwe. Gomme gona ge . . .

¹²² A le kile la nagana, ge Kriste a tswetšwe, gore Morwa wa Modimo, gobaneng A tswetšwe ka legopong, ka bobolokelong, gomme a ladišitšwe legopong? Gobane O be a le Kwana. O be ka se tswalelwé ka dintlong, dikwana ga di tswalelwé ka dintlong. Gomme ka gona a le etše hloko ge ba Mo tšeetše Khalibari, le ka fao A sego a kgona go tšhaba. O bile le sefapano se se robetše godimo ga Gagwe. O be a iteilwe go fihla mokokotlo wa Gagwe o etšwa madi. Gomme, eupša ba Mo etilepele, ba etilepele Kwana go ya tlhabong. Le a bona? O be a le Kwana. Gabotse, gomme ge eba mabopaki a ohle a tlhago, se A bilego . . . Dikwana di tswalwa neng, ka Desemere goba ka Aporele? Ka kgonthe. Le a bona, e no ba ditsiebadimo, le a bona, go nagana selo se sebjalo.

¹²³ Se se dirilwe ke kereke ya Katoliki ya Roma pele e eba kereke ya Katoliki ka Roma. E ka ba A.D. 606, felotsoko go bapela ka kua, goba 306, a ke re. Bjale, re hwetsa gore bahetene ba Roma ba be ba rapela Jupitere, e lego modimo wa letšatši; gomme ba be ba rapela Asterate, e bego e le modimo wa ngwedi, goba ka mokgwa wo mongwe mme wa . . . m—m mme wa legodimo. Gabotse, go tliša se fase, ba boletše gore Asterate, goba modimo, mme wa legodimo o be a se sa le gona, gomme a iponagatša yenamong ka go Maria. Kafao e sa dutše e le bodumedi bja medimo ya diswantšho, e kopanya Bokriste go bodumedi bja medimo ya diswantšho.

¹²⁴ Ka gona gape, gomme ba tlaišegile, goba go rapela le go hlompha letšatši la matswalo la modimo wa bona wa letšatši, e bego e le Jupitere. Ke ge letšatši go tloga Desemere la mathomo go fihla Desemere masomepedi tlhano, ga le fetoge, le feta capricorn ya lona. Gomme, etse, ke na le seripa go tšwa pampiring ke nyaka go le balela nako ye nngwe, go no le tšoša. Le bolela ka se se diregilego tlase mo nokeng letšatši lela, ke nyaka go le laetša go hwetsa ka Jerusalema go tiišetša seo, feela dibeke di se kae tša go feta, go tšwa go kuranta. Se sengwe ba se hweditšego ka Jerusalema feela dibeke di se kae tša go feta, ka kgonthe go tla tiišetša Morongwa yola a bonagala tlase fa ka nako yela ya go swana le go romela bodiredi pele. Ya. Le a bona? Bjale, ga se nke ka ke ka e tseba go fihla feela dibeke di se kae tša go feta, gomme še e ka go kuranta.

¹²⁵ Bjale elang hloko ge e kgabagantše yeo, e—e ka go yeo, le a bona. Bjale, ka morago ga Desemere masomepedi tee, matšatši a tla thoma go no ba bokopana gannyane le lengwe le le lengwe, goba boteletšana gannyane letšatši le lengwe le le lengwe, go fihla e etla tlase tikologong ka Julae. Ka gona le thoma go kopanafala gape go fihla le eba gabotse . . . Gomme yeo e no ba nako ya go iketla. Gomme bahetene ba Roma ba rile leo e be e le

letšatši la matswalo la modimo wa letšatši. Go tloga Desemere la mathomo, goba Desemere masomepedi tee go fihla Desemere masomepeditlhano, ba bile le so—so sorokisi ya Roma, mekato ya dipere le go ya pele e be e le go leo, lebakeng la nako yeo. Gabotse, gona, ge Bakriste goba Bakriste ba Roma, ba oketša thutotaelo ya bona go hwetša mahlakore a mabedi, bobedi mohetene le Mokriste, ba rile, “Ge e le letšatši la matswalo la modimo wa letšatši, a re nong go le dira go felela letšatši la matswalo la Morwa wa Modimo.” Šeleo letšatši la lena la masomepedi tlhano Desemere bakeng sa mesa ya lena, mesa ya Kriste. Oo, a selo sa go šiiša! Le a bona?

¹²⁶ Bjale, go kgomagana. Gobaneng, o re, “A letšatši le lengwe le ka se dire?” Ee, eupša go kgomaganya Kriste le bohetene? Sona selo se A tlidego go se phetha, ba Mo kgomaganya morago le sona gape. Le a bona? Seo ke selo se se fošagetšego. Gomme Santa Claus, mokgalabje tsoko ka Jeremeane, o bitšwa Kriss Kringle, o be a tla ya go dikologa a efa digotlane dimpho letšatsing la mesa wa Kriste, o be a le Mokatoliki gomme ba mo dirile mokgethwa, bjale ke Mokgethwa Nicholas. Le a bona? Bokaonana ke no... Ba tla... Seo, le tseba seo go le bjalo. Le a bona, re na le tšona ka go *Mabaka A Kereke*.

¹²⁷ Eupša mosong wo, se ke nyakago go se bolela ke se, gore, letšatši le le tlogo le la Krisemose le hwetša lefase ka go seemo se sekaonana go feta go bile mengwaga ye makgolo a lesomesenyane goba masomepedi ya go feta ge Kriste a etla. Ga go phapano e ka ba efe. Feela e ka ba seemo sa go swana bjalo ka ge go bile nakong yela, go bjalo le bjale. Ba... Ge nka goga mafetšo go tšwa go se... goba sehlogo go tšwa go se ke yago go se bolela, e tla ba: *Go Šwalalana Ga Lefase*.

¹²⁸ Ge Kriste a tlide ka Krisemose, mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta, lefase le be le ſwalalana, se sengwe le se sengwe se tlide go tšhilafatšo. Lefase la bodumedi le be le tšhilafaditšwe. Lefase la Roma, ka maitshwaro, le be le le leemong la fasefase kudu. Oo, maitshwarohlephi a lefase! Bajuda ba tlogetše Modimo wa bona gomme ba tſere mokete wa bona wo mokgethwa wa go botega gomme ba o dirile motlwae wa metlwae. Modimo o be a tlogile go bona. Gomme ba tsebile gore go be go le se sengwe se bego se swanetše go direga, lefase ka moka le dirile, gobane, go le boloka mmogo. Le be le ſwalalana. Gomme *se sengwe* go le boloka mmogo, setšhaba se sengwe le se sengwe ka tseleng ya bona beng se be se lebeletše bakeng sa se sengwe goba yo mongwe go tla go se swara mmogo.

¹²⁹ Ge seo e se seswantšho lehono, ga ke tsebe lefase. Le lebeletše se sengwe go le swara mmogo! Go no swana le ge go bile mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta. Lefase, mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta, le be le lebeletše Mesia go swara selo mmogo. Eupša mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta, Modimo o file lefase Mesia. Gobane ge re letetše se sengwe le go lebelela se

sengwe, Modimo o tla se romela go rena. Gomme bjale lefase, ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi, le ile morago ka go seemo sa go swana le bilego mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta. O phohlomela go arogana, ditšhaba, ga go ne—ga go ne motheo e ka ba kae. Bokomonisi, Bokatoliki, Boprotestant, dipolitiki, maitshwaro, se sengwe le se sengwe se šwalalane.

¹³⁰ Gomme ba rapela bakeng sa Mesia. Eupša sese se ke nyakago go se bolela! Ge A ka tla, a re tla Mo amogela goba a re tla dira boka ba dirile? A re tla Mo gana? A re tseba seo ka kgonthre re se hlokago? Dinako tše dingwe re nyaka, re rapelela dikganyogo tša rena, gomme dinako tše dingwe ditlhologelo tša rena ga se tlhoko ya rena. Re swanetše go lemoga gore ga re kwešiše se re se hlokago; re nagana re a dira. Eupša Modimo o tshepišitše go fa ditlhoko tša rena, le gore O tla dira.

¹³¹ Bjale, go ka reng ge Joseph wa ka yo monnyane, a na le mengwaga ye šupa ka bokgale, o tla nyaka go ya go tsoma le nna, gomme o tla lla le go goelela go tšeа šotekane ya ka ya morethaoitiriša, go e hlahlela godimo ka magapi, “Nka kgona go bolaya mmutla, Papa”? Gabotse, nka—nka se mo dumelele go dira seo, efela o—o nagana o a se hloka, eupša ke tseba kudu ka ga sona go feta a dira. Gomme go ka reng ge lesea la gago le lennyane la bogolo bja ngwaga le seripa le ka go bona o šefa ka legare la go otloga, gomme la goelela le go llela legare lela? Efela o go bone o šefa, o nyaka go dira selo sa go swana. Gobaneng, o tseba se se lego kaonekaone go yena. Go le bjalo o—o be o ka se mo dumelele go ba le lona, gobane, ge o le wa monagano wa go kwagala tate o ka se dire selo se bjalo ka seo, eupša o tla se tloša go yena. Gomme gona makga a mantši gore re nyaka se sengwe seo se lego kgahlanong le sa Modimo go tsebeng se re se hlokago, gore A se fe go rena.

¹³² Gomme ba be ba rapela bakeng sa Mesia. Ba nyakile Mesia. Eupša mo ke mo e lego, ba be ba Mo nyaka ka tsela ye—ye ba bego ba e nyaka. Gomme Modimo o Mo rometše ka tsela ye A bego a Mo nyaka, gomme ba Mo ganne.

¹³³ Gomme ba e dira gape lehono, ba dira selo sa go swana lehono, ba tla E gana gape. Ba dira selo sa go swana bjale bjalo ka ge ba dirile nako yela. Gobaneng? Go lebaka la go swana, lebaka la go swana. O tlide nako yeo, gomme re a tseba O tlide. O tlide, le go bona, eupša Yena ga se a tla ka mokgwa le ka tsela ye ba Mo kganyogilego go tla. Gomme ge Modimo a ka re romela se sengwe lehono, re se biletša ntle, le kereke, gomme ge Modimo a se romela ga re se nyake. Ga se tle go swanelo tatso ya rena ya kerekeleina. Ga e tle go swanelo kgopololo ya rena—ya rena ya thutamodimo ya yona dinako tše dingwe. Eupša ke so—so sona selo seo re se rapeletšego. Yona kgopelo yeo re e kgopetšego pele ga Modimo, Modimo o E rometše go rena, gomme re a E gana.

¹³⁴ Re nyaka mpho ya Krisemose go tšwa go Modimo, eupša re e nyaka ka tsela ye re e nyakago. Modimo o e romela ka tsela ye re e hlokago. O tseba se setšhaba, O tseba se kereke e se hlokago. Eupša re nagana re a tseba, eupša O tseba ka kgonthe se e lego.

¹³⁵ Bjale, bjalo ka ge ke boletše metsotso e se mekae ya go feta, re tla go Krisemose ye gape, lefase le a šwalalana. A re nong go bolela dilo di se kae tše ke di ngwadilego fase mo.

¹³⁶ Lebelelang maitshwarohlephi a lefase, ga se a ke a ba ka go leemo la fasana, le gatee. Ke—ke na le athekele mo yeo ke tla no go rata go bala ditemana di se kae tša yona. E hwetšwa ka go le—le lephepha, Standard Bearer, of Africa, e re, “Lehu la boitlhopho. Boitlhopho bja sesadi, boleng bjola bjo bobotse bjola Modimo a bo beilego ka lapeng la motho go boloka maemo a bjona a boitshwaro, bo a hwa lehono, bjalo ka basadi le basetsana ba go hloka molato ba khunamišitše matolo a bona go modimogadi wa difešene gomme ga ba dikadike go ipapetša le dihlong tša go aroga kudu tša ditaele tša sebjalebjale tša boitlhopho.” Ke na le e ka ba letlakala la yona mo. “Ka fao ke sego ka ke ka tsoge ka kwa selo se sebjalo! Gomme kgogedi ya thobalano e tšewa bjalo ka semolao bobedi magareng ga Bakriste le ba ba sego Bakriste.”

¹³⁷ Bjalo ka yo wa rena yo bohlokwa Ngwanešu Arganbright le nna re tlide go theoga tsela ka leselaphutiana mosong wo, re be a bolela ka thuto, go bothata go hwetša mosetsana ka boitlhopho bjo bo lekanego go lewa ke dihlong. Ba kwele metlae ye mentši ya ditšhila le tšhila, gomme, gobaneng, o ka se bolele selo go ba dira ba galoge. Ge, mengwaga e se mekae ya go feta, go se fete ge ke be ke le mošeman, selo se sennyane sa phošo, sefahlego sa bona se be se tla ba mmala, selo se sennyane se feta kgauswi, gomme sekhethe sa mosetsana yo mongwe se sennyane sa ka fase se tla laetša ka sekolong, gomme ke be ke eme, ke bolela, gomme ge a lebeletše godimo gomme o bone sekhethe sa mosetsana yo monnyane yo se bontša, sefahlego sa gagwe se sennyane se fetoga bohubedu, gomme o sepetsé go tloga go nna, mosetsana wa bogolo bja mengwaga ye lesometshela. Gobaneng, a... bjoo ke boleng bo filwego ke Modimo go boloka maitshwaro a rena.

¹³⁸ Gona le kgona go makala gobaneng ke goelela kgahlanong le ditšiebadimo tše bjalo ka ge re di hwetša lehono, re ipitsa Bakriste renabeng, le basadi ba a apara le go dira, gomme banna ba kgoga disekerete, le se sengwe le se sengwe gape, le go ya pele ka mokgwa wo. Gomme badiredi ka phuluphithing, ba itšimeletša, gomme ebile ba ka se le dumelele go tla phuluphithing go rera kgahlanong le dilo tše bjalo. Ke a makala ge eba ga re dire bontši ka moka lehono boka ba dirile morago mengwaga ye dikete tše pedi tša go feta! Elelwang, ge Israele e fihlile go direng seo, Modimo o tsošitše Jesaya. Ge nako yela e phetšwe gomme ba thomile gape, O tsošitše Jeremia, pele go theoga go kgabola. Gomme Modimo ga a fetole tsela ya Gagwe ya

go dira dilo, Yena ke Modimo wa ka Gosafelego. Yena ga a kgone go fetoga. Kgopolu ya gagwe ya mathomo go e dira e swanetše go dula e swana.

¹³⁹ Se re se hlokago lehono ke Molaetša o tloditšwe ka Bomesia bja Kriste. Eupša a ba tla O amogela? Ba a Le rapelela, eupša a ba tla Le amogela? Aowa, mohlomphegi, ba ka se Le amogelete. Ba Le bapola boka ba dirile lefelo la pele. Pelo ya motho e a fora.

¹⁴⁰ Maitshwaro, go katana ga setšhaba. Lefase le be le le kae gape komana go šwalalana ka maitshwaro go feta le le lehono? Gomme ke mang a beilego—ke mang a beilego lebelo? Rena Maamerika. Ge ke be ke le ka—ka San Angelo ka Roma, mo e sego telele go fetile, ka mabitleng a ka fase ka San Angelo, go be go le leswao godimo kua go basadi ba Amerika, go “Hle aparang diaparo, go hlompha bahu, pele ga go tsena ka mabitleng a ka fase.” Setšhaba sa bodumedi, se swanetše go ba setšhaba sa go boifa Modimo! Re phela ka maitemogelo a fetilego a batho ba bangwe, borakgolokhukhu ba rena ba ba bego ba le Bakriste.

¹⁴¹ Go katana ga setšhaba. Ga se nke gwa ke gwa ba nako ka lefaseng yeo lefase le le sa nkago la ba gape ka go—go—go phatloga ga setšhaba le go šwalalana go feta go le gonabjale. Gobaneng, le bona dingwalwa le ditaba le—le bagaši le baakanyi, le go ya pele, ba bolela ka dipomo le se ba ka kgonago go se dira, feela setšhaba e ka ba sefe se sennyane, go senya lefase ka moka. Gomme ga go khutšo magareng ga bona. O ka se kgone go tliša khutšo ka tsela yeo. Khutšo le kopanelo di ka se tle ka—ka dipolitiki, di tla ka Kriste. Ga ba nyake go E amogela.

¹⁴² Ka fao nka kgonago go bolela dilo tše dingwe mo! Tshenyo ka go dipolitiki tša rena beng, gobaneng, dipolitiki di bodile kudu! Le be le ekwa *Monitor* bošego bjo bongwe, ke a nagana, goba ke nagana kgašo ye, iri goba tše pedi go tšwa Louisville mo, moo ba kgomaganyago go kgabaganya setšhaba, gomme ba be ba efa, ba dira gatee mo lebakaneng go dithuto tša go fapano, gomme ba e file ka Mna. Nixon a šikologa dipolitiki ge a lobile phenkišano ya gagwe, phenkišano ya sepolitiki ka Los Angeles, goba ka California, gomme “A o tla tsoge a tla morago?” Gomme ge kgašo, ka morago ga diiri tše pedi goba tše tharo, ke e theeditše e etla go tšwa tlase ntlong ya Ngwanešu Charlie mo, le go e theeletša e etla godimo, Ngwanešu Wood le nna, mo seyale moyeng. Gomme go tla go hwetša gore Nixon, go naga yohle ya bohlabela mo, bokgole bjo kgašo e fihlilego, go tloga Mississippi go ya Pennsylvania, gore o be a fentše Mna. Kennedy, gomme batho ba bitsa le go hlagiša, gabotse dibouto tše nne go e tee. Nako yeo monna o eme gomme o rile, “Ge nkabe le se la ba le—la ba le metšene ya boradia o be a tla ba Mopresidente.” Ke lena bao. Dipolitiki, go radia, di bodile ka mahlakoreng bobedi. Ga ke mmone phošo, ke tla fošetša diatla tša ka godimo, le nna, le go tlogela dilo tša go selekiša di senyega, se ya le lefase go le

bjalo. Eupša swara diatla tša gago go Kriste gomme o re, “Ke nna yo ke a tla, Morena.”

¹⁴³ Kgogakgogano ya setšhaba. Gomme bjale moo le swanetšego go nagana gore ba swanetše go be ba leka go swara mmogo, ba arogane kudu. Ke ka tsela ye go bego go le ka go tleng ga mengwaga ye dikete tše pedi ya go feta ge lefase le be le šwalalana. Le a šwalalana lehono ka tlase ga maemo a go swana.

¹⁴⁴ Gomme morago tshenyego ya kereke! Oo, nna! Tshenyego ya bodumedi! Oo, ke nyefolo go bona lefase ka morago ga mengwaga ye dikete tše pedi tša Beibele le Moya wo Mokgethwa o le mo lefaseng, gomme lehono le a šwalalana gampe bjalo ka ge le bile mengwaga ye dikete tše pedi tša go feta. Tshenyego ya bodumedi. Dipolitiki di tsene bodumedi, gomme bodumedi bo tsene dipolitiki. Selo sa go šiiša go bona seemo! Ke a tseba ke sona. O re, “Ngwanešu Branham, o be o se wa swanelia go re thalela seswantšho boka se mo ka nako ya Krisemose.” Le swanetše go tseba therešo, se le swanetšego go se tseba! Bjale, go kgonega bjang . . .

¹⁴⁵ Modimo o tla šegofatša, eupša tšhegofatšo yela e swanetše go tla ka tlase ga maemo a itšego, dinyakwa tše di itšego tše o swanetšego go kopana. Gomme ge o sa kgotsofatše dinyakwa tše, gona ditšhegofatšo le ditshepišo tša Modimo ga di na maatla go wena. Modimo o tshepišitše go kopana le Israele ge feela ba bolokile mekete yela ya go hlomphega le dilo, ka—ka bokgethwa le tlhokofalo. Modimo o kopane le bona. Eupša ge a, ba nno ya go e dira go no swana le tiretotlwaelo ya lapa, ka gona Modimo o ganne go e dira gape. O rile di a nkga ka sefahlegong sa Gagwe. Kafao ke selo sa go swana lehono, gore re—re—re swanetše go tla morago go se e lego therešo ya selo.

¹⁴⁶ Kgogakgogano ya sepolitiki ka dikerekeng! Re a ema lehono ka e ka ba dikerekemaina tša go fapania tše makgolo senyane tša Bokriste, ye nngwe le ye nngwe e lwa le ye nngwe. Gabotse, seo, se be se se sebe kudu ge A etla, go be go no ba e ka ba dikgao tše nne goba tše tlhano tša bona, Bafarisei le Basadutsei, le go ya pele. Eupša bjale re na le makgolo a senyane le metšo. Gobaneng, e ka go seemo se sebe kudu, kereke, ka go Krisemose ye, go feta e bile mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta ka Krisemose. E bile ka seemong se sebesebe bjale. Phapano ya kerekelleina! Ke eng e e hlotšego yohle, mogwera, ke ka gobane dipolitiki tsela di tšere legato la Moya wo Mokgethwa. Moya wo Mokgethwa o nyaka go tsea Lentšu la Modimo le go etapele kereke go ya go phenyo, eupša mananeo a thuto le mananeo a sepolitiki, dithutotumelo le dikerekemaina di e išitše ka go diripa tše makgolosenyane tša go fapania. Kafao kereke ga e na . . . Se se bitšwago “kereke.” Ga ke re Kereke ya kgonthe; O sa tuka thwi go ya pele, oo, ee, O sa dula a swana. Eupša se se bitšwago “kereke” ka lefaseng, seo se bonalago go ba momo mošomopeakanywa wo o beago . . . o swarago lefase mmogo,

wola o rokaganyago se re se bitšago maitshwaro le dilo tša lefase, o tšhilafaditšwe. Dintsana tša lona—tša lona di bodile, gomme o... mohlwa wa bobapu, gomme o jele yona metheo go tšwa ka tlase. Ka kgonthe ke therešo. Bjale feela ka leemong le O boletšego gore e tla hwetša, Timotheo wa Bobedi 3, “Hlogothata, monagano wa godimo, barati ba maipshino go feta barati ba Modimo,” le go ya pele.

¹⁴⁷ Ka gona ge re bona dipolitiki ka leemong le ba lego ka ditšhabeng, gomme re bona dikereke ka go tshenyego ya tšona ka go dikerekemaina tša yona, gomme go le bjalo re nyaka Modimo go tla go rena ka go dilo tše. Modimo a ka se tle tlase ka go mantšhošo ale le rena, ka tlase ga dilo tše re nyakago A etla ka tšona. A ka se e dire. Ke yo mokgethwa gomme O—O—O tseba se se lego kaonekaone. Ge re bitša, O a re araba. Gomme ge A romela karabo, re a E gana. Re E nyaka ka tsela ye re E nyakago. Gomme re leka go hwetša Modimo, le go leka go iphološa renabeng, ka sona selo seo se netefaditšwego go rena. Kereke, hle kwang se! Sona selo seo se netefaditšwego go rena, seo se re sentšego, gomme efela re lebeletše go yona tshepedišo yela go re pholosa. Morago go Lentšu! Seo ke se Mesia a tla se bolelago. Bjale, eupša re lebelela go—go dipolitiki. Re leka bakeng sa lefase la setšhaba, re leka go le pholosa ka dipolitiki. Kereke e nyaka lefase la rena le pholositišwe (kereke lefase) ka dipolitiki. Tiragalo ye e rathile lefase nako ka morago ga nako, ge e sa le go tloga ka nako ya Moshe. Selo sa go swana, dipolitiki di leka go buša. Gomme e senyegile. Ga go tsela ye motho a ka kgonago go e dira, ga go selo se sebotse ka go motho sa mathomo. Ke ka baka leo a swanetšego go hwa.

¹⁴⁸ Gomme ge re—ge re—ge re bona lefase le ka seemong se, go bonala le šwalalana ka go lebaka le lengwe le le lengwe, ge lefase le etla ka go seemo seo, batho ba a rapela. Oo, ebile le Mopresidente o bitša bakeng sa (e be e le eng?) metsotso ye lesome goba iri goba se sengwe, sa thapelo. Seo se ka se dire botse bo itšego. Se re se hlokago ga se go rapela, eupša tshokologo, go retologela morago, go tloga go, go tlogela. Etlang morago go Modimo! Bokaone ke be le khomotšo ya ka e agilwego godimo ga Lentšu la Modimo le kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, Bogona bja Kriste, go feta yohle polokego yeo dipolitiki goba dikereke di ka tsogego tša kgona go fa. Nnete, gobane ke a tseba Seo se tla ema.

¹⁴⁹ Ebile re be re se be le setšhaba re ka bego re bile bokaonana go se phala, ge re ka no ba le setšhaba sa Modimo, Mmušo wa Modimo. Modimo ka mehla o a araba le go ba romela kimollo, eupša ga ba nyake go e amogela. Gore, Modimo o a araba ge setšhaba se fihla ka go mohuta wo wa maemo, nako le nako. Ge lefase, a ke re, le tsena ka go seemo se, le šwalalana, gona Modimo ka mehla o araba thapelo ya bona, o ba romela moprofeta goba se sengwe, moprofeta tsoko yo maatla go e thuthupiša. Eupša ba

ka se mo theetše. Ba dira eng? Ba mmeile ka lebitleng. Jesu o rile, “Ke ofe wa lena, botataweno ba sego ba Bea baprofeta ntle fale ka lebitleng, gomme morago a mašweu, ba dire a mašweu bjale, gomme ba age mabitla a bona godimo? Gomme ke lena le ba beilego ka fale.” Yeo ke nnete. “Ke ofe wa . . . ?” Ba gooleditše bakeng sa thušo. Modimo o e rometše go bona, gomme ba E ganne. Gona eng, a ke Modimo a lego molato goba ke batho ba lego molato? Batho ba swanetše go ba molato. Nnete.

¹⁵⁰ Ge Jesu a tswetšwe, lefase lela, bjalo ka ge ke boletše, le a šwalalana. Le be le laolwa ke dipolitiki, gomme dipolitiki di be di senyegile ka go wona matšatši. Kereke ya bosetšhaba e be e senyegile. Baroma le Bagerike ba be ba lebeletše mesia yo a tloditšwego. Bagerike le Baroma bao go molaleng ba bego ba na le karolo ye kaonekaone ya lefase, gomme ba be ba elwa yo motee, magareng ga yo motee go yo mongwe, kafao ba—ba be ba lebeletše mesia tsoko yo a tloditšwego go tla. Gomme Bajuda, ba nyakile mesia go tla. Gomme Baroma ba be ba lebeletše bakeng sa radipolitiki tsoko yo mogolo yo a bego a ka kgona go ema ka Roma, go thopa Gerike le go ba botša mokgwa wa go e dira, gomme Roma e be e tla buša lefase. Gerike e be e nyaka radipolitiki yo mogolo go ema, radipolitiki yo a tloditšwego, mesia, a bego a tla re, “Re tla—re tla tše bona Baroma le Bajuda, le ka moka ga bona.” Le a bona, seo ke se ba bego ba se nyaka.

Ge seo e se seswantšho lehono, ga ke tsebe ke eng. Nnete!

¹⁵¹ Dipolitiki di be di nyaka mesia yo a tloditšwego. Gomme Bajuda ba be ba lebeletše mesia, gomme ba be ba nyaka yo motee yo a bego a tla tla ka gare e sego boka ba na le, ba be ba nyaka mogenerale yo a bego a tla tla ka gare gomme a gata bobedi Roma le Gerike go tloga lefaseng bakeng sa bona. Woo ke mohuta wa mesia ba bego ba o nyaka. Ba be ba rapelela mohuta woo wa mesia. Baroma ba rile, “Re romele o tee. A re bouteleng yo mongwe yoo a lego monna yo a tloditšwego, monna yo a kwešišago, ke moloi ka dipolitiking, o tla tseba feela tlwa leano go tše Gerike le lefase lohle ka moka.” Lefase ka moka le be le lla, “Re romele yo mongwe yo a tla—a tla—a tla tlotšwago kudu ka monagano wa sehlalefi phetelela gore o tla tseba mokgwa wa go thopa lefase ka moka.”

Bjale, ge seo e se seswantšho sa lefase le lehono, ga ke e tsebe.

¹⁵² Gomme kereke, e lla, “Re romele mojenerale go tla tlase, gomme yo a tla beago yo mongwe le yo mongwe wa rena ka ditlhamo, le go tseba ka mokgwa wa go šomišago tšoša le go re botša leano, gomme re tla gata Roma, Gerike, le ka moka ga bona go tloga lefaseng.” Yeo ke tsela ye ba nyakago go dira, go buša! Ao ke ma—ma maatla.

¹⁵³ Feel a selo sa go swana lehono re se hwetša ka dikerekeng. Lena Mamethodist, le lebeletše mesia. Ke mohuta mang wa mesia? Ga go yo motee Modimo a tla le romelago. Lena Mabaptist,

le lebeletše mesia. Lena Maassemblies of God, le lebeletše yo motee. Lena Oneness, le lebeletše bakeng sa o tee. Yeo ke nnete. Eupša le lebeletše eng? Selo sa go swana lefase la sepolitiki le se lebeletšego. Bakeng sa sehlalefi phetelela tsoko se segolo sa dipalontshetshore, serutegi tsoko se segolo ka D.D., Ph.D., go tla ka kerekeng ya lena, seo se tla šušulelago dikerekemaina tše dingwe tše ntle le go dira bohle go tšoena ya lena. Mothaka tsoko yoo a kgonago go sokolla a ka thopago selo ka moka.

¹⁵⁴ Le llela mesia mo ka nako ya Krisemose. Uh-huh. Ba hweditše eng? Ba—ba e nyakile. Ba nyaka go e thopa. Lefase lehono le nyaka go thopa. Kereke e nyaka go thopa, kerekelina ye nngwe le ye nngwe. Eupša lebelelang se Modimo a ba filego! Ba be ba nyaka sehlalefi phetelela sa sešole. Ba be ba nyaka se—se sehlalefi phetelela sa rasaense, eupša Modimo o ba fa Kwana, Lesea. A phapano! O nagana ba tla amogela Ngwana yola a llago? Eupša seo ke se ba se hlokilego. Modimo o go fa go ya ka dinyakwa tša gago. Nnete. Ba... O hweditše... Ba hweditše Lesea mola ba be ba nyaka mogenerale; eupša ba hweditše Lesea, la bonolo, le boithobo. Modimo o tsebile ditlhoko tša bona, go le bjalo.

¹⁵⁵ Ga se A ke a tla go ba wa setšhaba goba radipolitiki wa kerek. Gomme ge Mesia a ka tla lehono, A ka se be setšhaba goba radipolitiki wa kerek. Gomme ge re llela motho yo mobjalo, Modimo o tla re romela tokologo, eupša re swanetše go E amogela ka tsela ye A E romelago. Ga se ba e dira, ga se ba E nyaka ka tsela yeo. Kereke e a lla lehono, “O Tate wa Legodimong, ka kgopelo O tla romela Jesu go ren? A ka kgopelo O tla?” Gomme ge Moya wo Mokgethwa o thoma go tsena ka gare, “Oo, yeo ke... Ga re nyake yeo.” Le a bona? Gabotse, wena eba, “Oo, oo, re ka se be le monna yo a buša godimo ga ren. Oo, ga ke nyake go kwa Leo. Aowa. Nna... Nka se kgone go amogela Leo, kerekelina ya ka e ka se dumele Leo.” Gona ga o nyake Mesia, ga o nyake tlotšo. Ge Modimo a rometše Mesia, O tla ba Lentšu tlwa ka Lentšu la Beibele, tlwa se A bilego nakong ya pele. Sello sa lefase, ge re bona boradipolitiki le se sengwe le se sengwe gape se soba go tšwa go bjona Bophelo bja kerek, gomme re a lla, gomme Modimo o e rometše go ren, ka gona re tla E gana. “Yeo ke nnete, re ka se e nyake. Aowa, ge e se ya sepedišana le ditumelo tša ren—a tša ren a tša kerekelina, re ka se kgone go E amogela.” Le a bona? Oo, a ga le bone se Krisemose ya kgonth... Batho ga ba E nyake. Ga ba nyake tsela ya Modimo ya go E romela. Ba lebeletše se sengwe, eupša ga ba E nyake.

¹⁵⁶ Bjale, Modimo o ba rometše, ka letšatšing leo ba bego ba lla, e sego sehlalefi phetelela sa sešole, e sego mogeneralo yo mogolo a etla fase ka tšhasepere le tlhamo, le ka tšoša ya kagodimogatlhago goba lerumo gore a kgone go neela le go kitimišetša Roma le Gerike le ka moka ga bona ka lewatleng le go ba nweletša gape. Ga se A ke a ba romela selo se sengwe sa go

swana le seo, le ge A rile O se dirile nako ye nngwe ka go Moshe, eupša ba se hlokile nako yeo. Eupša O ba rometše Mophološi gomme ba be ba sa E nyake. Ba naganne go be go le...ba be ba phološitšwe. Le a bona? Yeo ke tsela ka dikereke lehono. Go hwetša ka go nako ye ya Krisemose le dibenyabenyanane tšohle tša Krisemose, dietša tša Santa Claus, metlwae ya bohetene le dilo di wetše ka go bobedi dikereke tša Katoliki le tša Protestant, gomme feela go senyega ka mo e kgonago go ba. Gomme Modimo o ba romela Mophološi. Eng? Morago go Lentšu. Moya wo Mokgethwa, Mesia wa Modimo, Motlotšwa wa Gagwe, go tlotša kereke ya Gagwe le go e romela morago go Lentšu. A o nagana ba a O nyaka? Aowa, mohlomphegi. Ba ka se be le Wona. Ba tla mo gana feela boka ka mehla ba dira.

¹⁵⁷ O romela Mophološi, eupša O romela Mophološi bakeng sa eng gona? Ke nyaka go lahlela selo se sennyane mo se se tla le thušago. Go na le batho ba ba kgethetšwegopele ba ba yago go O amogela. Go bile ge A etla lekga la mathomo, go tla ba ge A etla lekga la bobedi. Ga go kgathale se kereke lefase e swanetšego go nagana ka sona, bangwe...Ga a O romele ka lefeela. Yo mongwe o tla O amogela. Go ne yo mongwe o ya go O hwetša, ke phetho; eupša e sego lefase la dipolitiki goba kereke ya dipolitiki, goba e ka ba eng e lego. Eupša ge o llela ntle gomme Modimo a O romela, yo mongwe o ya go—ya go O amogela. Yeo ke nnete.

¹⁵⁸ O rometše Mophološi, e sego go raka ditšhaba. Bjalo ka ge re ka nagana lehono, re hloka monna yo a ka emago. Amerika e nyaka monna yo a tla šušulago Russia go yo a ka se bego le yona. Russia e nyaka monna yo a tla šušulela lefase ka moka ntle gomme a ba tseela godimo ngwedding. Eupša Modimo o re romela khutšo. Modimo o re romela kholofelo. Ga re e nyake. Oo, o re, “Re—re ka kgona go ba le khutšo, ditšhaba di nyaka khutšo.” Therešo. Gomme ba nagana ba ka kgona go ba le yona ge U.N. e etla mmogo. Gabotse, U.N. e bokgole go tloga go yona. Khutšo ya lefase le, le nago le yona lehono, e swana le paluni ya rabara e phaphametše ka moyeng, feela phefo ye nngwe le ye nngwe ye nnyane e ka kgona go e rwala ka tsela efe kapa efe e nyakago. Nnete. Phetogo ye nngwe le ye nngwe ye nnyane ya dipolitiki feela go no e thibela go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe. O ka se kgone go bolela thapelo ka go U.N. ka gore e ka gobatša leina la batho ba bangwe, maikutlo ao ebole a sa dumelego go Modimo. Seo ke go tsepamiša a ga se gona, go no butšwetsa ka tsela e ka ba efe? Gomme selo se sengwe, paluni e tla thunyetša godimo go e ka ba eng, le yona. Amene. Gomme ye e bitšwago khutšo ya lefase, ka U.N. le go ya pele, e tla phatloga. Nnete. Ga go khutšo ka go leo. Le ka se kgone go hwetša khutšo ka phihlelelo ya madirwakemotho. Ga e gona. E tšewatšewa ke phefo ye nngwe le ye nngwe!

¹⁵⁹ Kereke e nyaka e tee. Ba nyaka...khutšo ya bona e kgauswi le...e šišintšwe gohle ke phefo ye nngwe le ye nngwe ya thuto, le

yona. Se sengwe le se sengwe se swiela go dikologa, yo mongwe wa bona o re, “Oo, ke nagana tšohle re swanetšego go di dira . . .”

¹⁶⁰ O a nagana? Ga o na go nagana go go tlago. Modimo o šetše a hlagišitše dikgopololo tša Gagwe. Ga o ne tokelo go nagana. “A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena.” Gomme O rericile le go dira thato ya Modimo. O rile, “Ge Ke sa dire mediro ya Modimo, gona le se Ntumeleng.” Le a bona? Ga o na le go nagana go go tlago. Ke Yena a dirago go nagana. A nke monagano wa Gagwe o be ka go lena, le no nagana go swana, gomme leo ke Lentšu la Gagwe. Le ya go nagana bjang go fapana? O šetše a hlagišitše dikgopololo tsa Gagwe go rena. Eupša re nyaka go dira go nagana ga rena, “Ke nagana ba swanetše go dira se.”

¹⁶¹ Ke be ke nametše le soulo ya kgale ya go ratega maabane, ke eya godimo go rapelela ngwana wa go babja. Gomme ge re fihla go ngwana wa go babja, lapa le be le sa re nyake re le rapelela, e be e no ba kgopolo ya monna yo. Go le bjalo, mo tseleng go ya godimo, mohumagadi yo o rile, mohumagadi wa kgale a ka ba bogolo bja mengwaga ye masomeseswai tee, setswerere, mosadi yo bohlale, gabotse kudu, eupša o rile, “Ke nagana se se swanetšego go direga,” (le a bona, “ke a nagana”) “gore dikereke tšohle di swanetše go tla mmogo le go ba batee.” Seo ke tlwa se diabolo a se naganago. Eupša Modimo o nyaka karogano ya Kereke ya Gagwe go tloga go dilo tša lefase. Ga a e nyake e hlakahlakane godimo ka go dipolitiki tša kereke. Le a bona? Gomme go ka reng ge Modimo a rometše Mesia lefaseng? Gomme seo . . . Mohumagadi yola o be a no nagana dikgopololo tša lefase ka moka. Federaišene ya Kereke ke eng eupša mogopolo wa go swana? Khansele ya Dikereke tša Lefase ke eng eupša bakeng sa morero wa go swana go fihlelela wona mogopolo woo? A ke nnete? Gabotse, gona, mohumagadi, mohumagadi yola o hlagišitše feela dikgopololo tša lefase.

¹⁶² Eupša dikgopololo tša Modimo šedi ka Beibeleng. Ga re ne tokelo go tsea go fapana go tloga go Leo. Tseo ke dikgopololo tša Modimo di hlagišwa go rena. Re a bona, re hwetše lefase le šwalalana, gomme re llela se sengwe. A re O amogeleng. Bjale, ge e amogela le go leka go re hlaha go ya go dipolitiki, seo ke sona selo seo se re sentše.

¹⁶³ Ke na le se sengwe se sennyane go botša moetapele wa setšhaba wa Borakgwebo ba ba Bakriste. Ke sehlopha se sekaone sa batho, eupša ge ba ka thoma ka tsela ya go fošagala, ba tla ya go lerole boka ka moka ga bona, ba ba kerekeleina. Gomme ke nyaka le nthapediše le go rapediša monna yo. Ke swanetše go ya, ke na le pono go tšwa go Morena bakeng sa gagwe. Le a bona? Gomme ge ba sa dire go retologa, ge ba ka ya pele, ba tla go mokgatlo. Gomme, ge ba dira, Modimo o feditše ka yona. Yeo ke nnete.

¹⁶⁴ Le a bona, banna ga ba kgone go tla mmogo ntle le ge ba leka go hwetša dikgopoloo tša bona beng. Ke ka baka leo Modimo a tšeago motho ka motho. Le a bona? Modimo ga a šome gomme ga se a tsoge a šomana le kerekeleina. Ga go lefelo ka go histori le A kilego a dira. O šoma le batho ka batho, motho o tee. Yeo ke nnete. Eupša re leka go tliša seholpha sa banna mmogo le go re “go ka tsela *ye* le ka tsela *yela*,” le go ya pele. Selo sa pele le a tseba, ye megolo, setswerere, menagano ye bohlale, ditšitširipa tše diabolo a di rometšego ka gare, go tla ka gare le go re, “Gabotse, e swanetše go ba se. Nka kgona go e netefatša go lena.” Ga go kgathale se o ka se netefatšago, ge se le kgahlanong le Lentšu lela, dula kgole le sona. Yeo ke nnete. Go rwalelwa kgole ke phefo ye nngwe le ye nngwe ya thuto. E fokela e ka ba kae gomme e fokela godimo nako efe kapa efe. Ke therešo.

¹⁶⁵ Russia lehono e lebeletše mesia yo a tloditšwego. Ba lebeletše eng? Go ka reng ge Modimo a ba rometše Mesia yo a tloditšwego, Kwana boka A dirile mengwaga ye makgolo a lesomesenyane ya go feta? Ba tla E fediša feela boka Herode a dirile, ba leka bokaonekaone bja bona go E fediša. Kgopoloo ya Russia ke eng ka mesia? Ba nyaka saense. Ba nyaka saense ye e tloditšwego, rasaense, sehlalefi phetelela seo se ka kgonago go ba fenyetša lefase, seo se ka kgonago go ba šašara, lefase lohole go ya ngwedding, yo a kgonago go fonya sebakabaka, yo a ka kgonago go ba tseela go feta dinaledi. Woo ke mohuta wa mesia Russia e mo lebeletšego.

¹⁶⁶ O Modimo! Bjale theetšang, re mo nakong ya Krisemose gape. Go ka reng ge ba na le yona? Gona lebelelang go se sengwe kgahlanong le seo. Ke eng se batho ka moka bao Modimo a ba hlotšego ba tlago go sona? Le a bona? Le a bona, Modimo o tseba se re se hlokago, e sego se re se nyakago. Bjale ithuteng go seo. Go ka reng ge Russia e hweditše batlotšwa ba yona? Bjale, ba ka se amogege Kwana. Aowa, aowa, ba ka se amogege ye e itšego. Aowa, mohlomphegi, ga ba e nyake. Seo ke sohle se lego go yona, ba no se e nyake. Ga ba nyake selo boka seo. Ba nyaka mesia yo a tloditšwego. Gabotse, *mesia* go ra “yena motlotšwa.” Kafao gona ge ba nyaka yo a tloditšwego, eupša ba nyaka rasaense yo a tloditšwego, sehlalefi phetelela se se ka kgonago go tšeа diathomoo le go di aroganya, yo a ka kgonago go fonya sebakabaka, yo a ka kgonago go iša Russia ngwedding le go lebelela morago le go ipetha yenamong mo sefegeng, le go re, “Bontši bja lena lefase le dimpša, re hlankeleng.” Yeo ke yona, seo ke se Russia e se nyakago. Oo, ee, mohlomphegi. Le a tseba, lefase ka moka le a lla . . .

¹⁶⁷ Jeremane e lletše yo motee wa bona e sego telele go fetile. Ba bile le yena. Lebelelang se ba nago naso, le bona. Le a bona? Le a kwešiša, a ga le? Ba bile le Hitler. Gomme ba ikhweleditše eng bonabeng? Tlhakahlakano. Seo ke se bomesia ba ba tloditšwego ba ba bago ge o gana Mesia wa Modimo. Ba hweditše eng? Ge

ditšhegofatšo tsa pentecostal di rathile Russia, goba Jeremane, ba ganne Molaetša. Ba ba segile le go ba bea ka kgolegong. Ba dirile eng? Ba ganne Sefapano, gomme ba ne sefapano sa go menagana gabedi, swastika. Ga o amogelege kgaogelo, gona ga se gona se šetšego eupša kahlolo. Yeo ke therešo, mogwera. Bjale lebelelang moo ba lego lehono. Le a bona? Elang hloko, ga ba ne boleloko e ka ba kae, ba no ba batho ba ba robegilego. Ba amogetše mesia wa go fošagala. Gomme ge Russia e ka hwetša o tee boka yola, ga go kgathale ba tla amogela sehlalefi phetelela sa bona gantsi gakaakang, go tla tla go selo sa go swana. Go tla senya setšhaba ka moka. Le a bona?

¹⁶⁸ India lehono e nyaka motlotšwa. Ba nyaka mesia. Bjale ezelwang, *mesia* go ra “go tlotšwa.” Ba nyaka yo motee a tloditšwego. Ba nyaka eng? Ba nyaka yo motee yo a tla ba fepago, a ba fa se sengwe go ja; a ba apeša, ntle le go e šomela, go no sepelela godimo le tlase mekgotheng le go e lahlela ntle go tloga lehlakoreng le tee go ya go le lengwe. Ke lena bao. Ba ka se šome, ba no nyaka go kgopela. Kafao ba nyaka mohuta tsoko wa monna yo mokgethwa go tsoga yo a ka kgonago go obeletša godimo ka ntlhoreng ya mehlare le go e šikinya, borotho le nama le—le dilo, tlase, godimo ntjhoreng ya bona, gomme ba dula tikologong le go ja, le go robala letšatši ka moka, le go emelela le go ba le diaparo tše kaonekaone, gomme woo ke—woo ke mohuta wa mesia yoo India e mo nyakago.

¹⁶⁹ Russia e nyaka sehlalefi phetelela sa rasaense bakeng sa mesia wa bona yo a tloditšwego Krisemoseng ye. Seo ke se ba nyakago go fiwa. India e nyaka mesia yo a ka kgonago go ba fepa le go ba apeša, ntle le go šoma.

¹⁷⁰ Amerika, le nyaka eng? Mmono wa lena ke eng, Amerika? Le be le llela mesia. Ke a tseba gore ye e gatišitšwe. Le be le llela mesia. Le nyaka eng? Le ne se le se nyakilego. Le be le nyaka radipolitiki, gomme le e hweditše. Bjale le ya go dira eng ka yona? O ya go go le bua, seo ke tlwa se se yago go se dira, o ya go le romela lebitleng la lena. Le be le e nyaka, le hweditše kganyogo ya lena. Bjale le ya go dira eng ka yona? Go diatleng tsa lena bjale, Ahaba le Isebele wa sebjalebajale. Sona selo seo le se tšhabetšego fa bakeng sa tokologo, le ikgogotše thwi morago lenabeng ka go sona gape, eupša seo ke se le se nyakilego. Le nyakile Ricky tsoko wa mphaphathi, Elvis wa sebjalebajale wa letšatši, le e hweditše. Le be le nyaka yo mokaone, radipolitiki wa go rutega ka bjoko bja sehlalefi, le e hweditše. Le e dirile bjang? Ka go kgopama, motšhene wa dipolitiki go e tliša ka gare, go e gogela godimo ga mahlo a batho ba go loka. Bjale, ga se nna Modemocrat goba Morepublican, ke nna Mokriste. Le a bona? Le a bona? Bobedi bja mahlakore a bodile. Eupša ge monna yo a dirilego bonnyane a pealatša megopololo le dikholofelo tsa Bokriste ka lehlakoreng le lengwe, gomme ka gona le retologa go dikologa le go bea metšhene godimo (go dira eng?) go kgetha

sehlalefi se le bego le se nyaka. Le e dirile bjang? Le mmeile thelebišeneng, le e phatlaladitše go kgabaganya naga, oo, nna, go leka go leka maatla a monagano gare ga bakgethiwa dipresidente ba babedi. Go ba . . . Le kgethile yo le naganago gore o be a na le bjoko bja sehlalefi phetelela, gomme le sa lebelele se se bego se le morago ga yona.

¹⁷¹ Le bona se le nago naso ka go poelo ya lena? Uh-huh. Uh-huh. Oo, ke Krisemose gape. Ya, Amerika e hweditše mesia wa yona, le ya go dira eng ka yena? Mo hlokomeleng se a se dirago go lena. Le no elelwa, go no swana le ge Hitler a dirile go Jeremane. Le no elelwa, bolokang seo monaganong wa lena. E a gatisitšwe. Ya. Le e hweditše. Efela, go be go sa le go lekanelo go tloga go ditsošeletšo tše tše di fetilego naga, batho ba go lekanelo ba go hlomphega ba tlogile ka menagano ya go boifa Modimo ka go bona, bao ba ka bego ba dirile selo le go se swara botelele gannyane. Eupša o itlhometše wenamong, ka dikgerekere tša gago, motšene wo o kgonnego go radia ka dibouto, gomme dikuranta tša lena beng di e phatlaladitše go kgabaganya naga, gomme ga se la dira selo ka yona go e otlolla. Eupša le a e hwetša. Woo ke mohuta wa mesia ba bego ba o nyaka, kafao ke a thanka ba ka no ba ka khutšong, ba hweditše sehlalefi phetelela, bjoko, kgontha, setswerere, serutegi sa godimo.

¹⁷² Gomme le tseba botse le gabotse thu—thu thuto ya Morena wa lena, gore batho ba babe ba letšatši, gomme letšatši le lengwe le le lengwe, ka mehla go bile batho ba ditswerere. A ga le tsebe e be e le batho ba Kaine bao ba bilego borasaense le dihlalefi, mola batho ba Modimo ba be ba le badiši le go ya pele, thwi go theogela tshenyegong? Gomme e be e le bona balemi ba go hloka ba go kokobela le go ya pele bao ba go phološwa ka arekeng, gomme sehlalefi phetelela se ile sa senywa. A ga le tsebe Jesu o rile, “Bana ba letšatši le, lefase le, ba—ba—ba bohlale le botswerere go feta bana ba Mmušo”? Gobaneng? Ke dikwana, ba hloka moetapele. Gomme ba leka go kgetha moetapele wa bona ka mahlale, ditswerere di a dira; eupša ba go kokobela ba kgetha moetapele wa bona, e lego Moya wo Mokgethwa. Seo ke tlwa se kereke e se dirilego, ditšitsiripa tša kerekeleina kereke e ba kgethilego; mola, Mmele wa kgontha wa Kriste o kgethile Moya wo Mokgethwa le Lentšu la Gagwe. Go ya le gore o dumelela eng go go etaapele. Kwana e swanetše go etwapele, gomme ke moo re swanetše.

¹⁷³ Bjale ba na le mesia wa bona, morutiši wa bona yo a tloditšwego, setswerere, sehlalefi. Oo, nna! Ga se nke gwa ke gwa ba mopresidente a eme godimo botswerere bjalo ka monna yola. Gobaneng, o tla ema thwi godimo le go bea . . . O tla, ke a nagana lehono goba bošegong bjo, goba nako ye nngwe letšatši la go latela goba a mabedi, ke e kwele ka go kgašo e tlago letšatši le lengwe, gore, nno mmotšiša potšišo e ka ba efe o nyakago. Kgontha, feela mo—mo motšene wa go rutega, seo ke

se Amerika e tshepetšego go sona, bjale a re boneng mo le yago go fihla le yona. Uh-huh.

¹⁷⁴ Le ganne, Amerika, le ganne Molaetša wa Kriste, le ganne Moya wo Mokgethwa wo o tiišeditšwego pele ga lena, ebile thwi ka go meago ya lena beng ya mošate, moo maatla a Kriste a ipontšitšego Yenamong, yoo a tsebilego dikgopololo tša motho, O kgonne go fodisa balwetši le go kgora go hwetša mafelo a sephiri a pelo, le go dira tlwa se Modimo a rilego se tla direga ka matšatšing a mafelelo, gomme le a O gana. O be o se wa natha go lekanela. O be o tswetšwe ka legopong. O nkgile, go setšhaba. Gomme, elelwang, dipolitiki tša lena le bokereki di a nkga pele ga Modimo, le tšona. Modimo o rata monkomonate wo bose wa boikokobetšo. Kereke ga e nyake woo, boikokobetšo bja maaka. Modimo o nyaka boikokobetšo bja kgontha. Seo ke se A se ratago. Bjale ba na le tšitsiripa ya bona ya go rutega.

¹⁷⁵ Kereke, e nyaka mesia. Gabotse, e nyaka eng? E nyaka sehlalefi phetelela, tshepedišo ya kerekeleina, yo a tloditšwego go—go ba dumelela go ba tliša lefelong. A nke ke tsee nako ya ka fa, gore le be le kgontha gore e fihlile fa le kgole. Kereke lehono e nyaka sehlalefi phetelela se se tloditšwego se se dirilego se sengwe le se sengwe go lokišwa gore ba kgone go phela ka lefaseng, basadi ba ka ripa moriri wa bona, ba penta difahlego tša bona, banna ba ka nyala makga a mane goba a mahlano gomme ba sa le matikone, oo, ba ka dira e ka ba eng ba nyakago go e dira gomme ba sa swareletše boipolelo bja bona bjalo ka go ba “Mokriste.” Le ya go e hwetša!

¹⁷⁶ Ga le nyake Mesia wa Modimo, Lentšu le le tloditšwego, Lentšu le dirilwe go bonagala, Lentšu le itliša ka Bolona pele. Ga le nyake leo. Modimo o Le rometše go lena. Eupša kereke ga e nyake Leo. Ba nyaka thutotumelo ya bona gomme ba nyaka sehlalefi phetelela se se ka kgongago go beakanya dithutotumelo go moo se sengwe le se sengwe se inamago go sona. Le tla se hwetša, uh-huh, se tseleng ya sona. Le na le bana ba bantsi go yona, eupša fao go ya go ba rakgolo yo a tsogago le lengwe la matšatši a, Farao yo a sa tsebego Josefa. Gomme seo ke se le bego le se nyaka, seo ke se kereke... Le ka kgona go bona yona tsela ye ba dirago, ee, mohlomphegi, yona tsela.

¹⁷⁷ Kutollo 17 e hlahollapepeneneng, ya seotswa sa kgale le barwedi ba gagwe. Tlwa. Gomme yohle e tla ya morago gae go mama, gomme e tseleng ya yona gonabjale go dira kereke e tee ya lefasepharephare. Le ya go no hwetša tlwa, dikerekemaina, se le se nyakago. Nkweng! Go tla tla go phethega nako yeo! Gomme nka no be ke sepetsa ka nako yeo. Eupša bao ba ka se amogelego seo ge Dietša tša mantšiboa di thoma go wa le go ya ntle, ba lebelela go dikologa, ba a bona ba gapeletšwa ka go se sengwe ke kerekeleina ya bona, gomme kerekeleina ya bona e e tšere go boloka difahlego tša bona. Yeo, bohole ba tla e dira. Eupša batho bale ba sa nyakego tshepedišo yela, bao ba amogetšego

tshepedišo ya Modimo, Moya wo Mokgethwa le Lentšu, ba re, “Monna yola o swanetše go be a be a rereša.” Go ka no be go le thari kudu nako yeo.

¹⁷⁸ Re bona Maepiscopalian, Mapresbyterian, Mabaptist, se sengwe le se sengwe se etla ka go Borakgwebo ba Full Gospel, se sengwe le se sengwe se leka go nyaka Moya wo Mokgethwa. A batho ga ba lemoge gore yeo ke yona iri yeo Monyadi a tlidego, ge kgarebe ye e robetšego e lekile go tla le go reka oli? Moo ke ge Jesu a rile Monyadi o tlide gomme o tsene ka gare, gomme ga se ba tsena ka gare. Bothata ke eng ka banna ba? Go goeletša godimo ga seo, ge Beibele e netefatša ga se ba tsena ka gare? Gomme ge ba be ba leka go dira se, Monyadi o tlide, gomme ba ile ba lahlelwa leswiswing la kgotlombo. E be e le eng? Ba ka no ba ba bile le mehuta yohle ya mesepelo, mehuta yohle ya meitirišo, mehuta yohle ya—ya maikutlo ao a ka bego a bonagetše boka bohlatsse bja ona, eupša Kereke šetše e tswaleletšwe ka gare gomme O be a ile. Uh-huh. Seo e ka no ba seprofeto.

¹⁷⁹ Ba nyaka se sengwe, ba nyaka se sengwe ka mo ba ka kgonago go phela tsela e ka ba efe ba nyakago. Bona, seo ke se kereke lefase e se lebeletšego. Yo mongwe yoo—yoo ba ka yago go kereke ye kgolokgolo ka toropongkgolo moo batsebalegi bohole ba toropokgolo ba lego. Ba ka kgona go ba le ntlhohlo ya godimodimo mo moagong. Ba ka kgona go ba le okene ye kaonekaone. Ba ka kgona go ba le di—di dipanka. Ba ka kgona go ba le modiredi yo a ka se bolelego lentšu go bona ka tsela ye ba phelago, ge ba nyaka go bina, ba nyaka go apara mohuta tsoko wa pontšho, ba nyaka go apara disothi, ba nyaka go kota moriri wa bona, goba ba nyaka go dira dilo tše, ba ka kgoga disekerete, goba go no ekiša go nwa ga leago. Seo ke ditiragalo ka dikerekeng. Go no nwa ga sebjalebjale, go no ruta bana ba gago go nwa, eupša e segó bontši kudu, go se fetiše tekanyo ka yona. Kgoga, eupša e segó—e segó go fetiše tekanyo. Go apara e ka ba eng o nyakago, eupša feela—feelá go leka go ipoloka wenamong go hlomphega ka mo o tsebago bjang goba o kgonago. Le a bona? Oo, boikaketsí bjola! Diabolo yola a tloditšwego! Selo sela se bitšwago kerekeleiná! Selo sela se bitšwago bodumedi! Ke ya diabolo. Morago go Kriste le Lentšu la Gagwe! “Ipoloke wenamong go tloga go moloko wo wa go se rutege.” Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, pele go eba thari kudu go sokologa, gomme go ka ba seo nako efe kapa efe.

¹⁸⁰ Ge re bona kgarebe ye e robetšego e dira ka tsela ye e dirago, go bonala o ka re e swanetše go tšoša batho go tšwa bohlaleng bja bona. Eupša sebakeng sa seo, bona, “Oo, letago, a se ga se makatše! Haleluya!” Oo, nna! Batho ba ka ya bokgole bjo bokae? Uh-huh. Ke mohuta mang wa seemo ba ka tsenago ka go sona ka monagano wa bona wa sepolitiki, ka kelello ya bona ya sebjalebjale, ba sa tsebe go feta ka Lentšu la Modimo go feta ka mo mokgothu a dirago ka bošego bja Egepeta. Thwi! Feelá

kgo—kgo kgopolو ya thutamodimo ya yona, goba selo tsoko sa saekolotsi se se neetšwego go bona ka tsela ya thutotumelo goba mohuta wo mongwe wa selo, gomme Pentecost e na le dihlong ka yona. Swarelang tlhagišo yeo. Selo se sentši sa bareri ba basadi le go ya pele, ke motheo go yona. Nnete! Gomme ke lena bao. Motanso, rokenrole, thuto, yeo ke mohuta wa ke—ke kereke yeo lefase le e nyakago. Woo ke mohuta wa Mesia ba mo nyakago, yena yoo a ka kgonago go ba kopanya mmogo. Le ya go hwetša yo motee. Uh-huh. Moya wa yona o šetše o šoma magareng ga bana ba batho. Yeo ke nnete. Ba sa bolela Bokriste, ba tla bo hwetša.

¹⁸¹ Modimo o ba rometše, o rometše godimo... rena ka 1963, ge Modimo a ka romela godimo ga rena ka gare 1963 tlotšo ya go swana yeo A e dirilego morago fale mo mathomong, re tla e gana boka ba dirile nako yela. Gobane, ge motlotšwa yola, mesia, a tlie kerekeng, o tla swana le ge Beibele e boletše O be a le. Bahebere 13:8, È rile, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Gona ge re rapelela mesia, yena motlotšwa, eng, a re nyaka radipolitiki wa bodumedi? [Phuthego e re, “Aowa.”—Mor.] A re nyaka sehlalefi phetelela sa sešole? [“Aowa.”] A re nyaka rasaense wa go rutega? [“Aowa.”] Gomme le nyaka Kwana. [“Amene.”] Le nyaka Kwana ye e tla le tlišago morago, go se letago go bonabeng, eupša morago go Lentšu. Morago! Yena yo a tla le botšago Therešo go sa kgathale gore ke eng, le a bona, a dula thwi le yona, a e bea mothalong. Ga ba e nyake. Ge A etla lehono O tla ba boka A bile nako yela, O tla dula tlwa le Lentšu la Tate. O tla ba le kgontha gore Lentšu le lengwe le le lengwe leo le tshepišitšwego ka Beibeleng le dirilwe go bonagatšwa go barwa ba motho. Seo ke tlwa.

¹⁸² Jesu o rile, “Ke mang a ka go Nnetefatša ka sebe? Ke mang a ka go Mpea molato wa sebe, gosedumele? Ge se sengwe le se sengwe Tate a sa se bolelago gore Ke tla se dira, ge Ke se ka se dira gona Mpotseng moo Kee e fošitšego.” Amene. “Mpotseng moo Ke hlaetšago.” Amene. Le a tseba, sebe ke gosedumele. Yeo ke nnete. Re tseba seo. “Ke mang a ka go Mpontšha moo Ke sa phethagatšago,” O rile, “Lentšu le lengwe le le lengwe Tate a rilego Ke tla le dira? Ke mang a ka beago monwana wa bona go Nna le go re Nna ga se ke e dire? Ke ofe wa lena?” Gona gobaneng ba se ba fologa mokokotlo wa Gagwe? Gobane go profetilwe gore ba tla dira seo. Eupša O tla boloka Lentšu la Tate feela tlwa boka A dirile lefelo la pele. O tla boloka seo feela tlwa, gobane A ka se kgone go fetoga, gobane Modimo ke Lentšu. Ka gore seo e no ba tlwa se A lego sona, Yena ke Lentšu. Gomme Yena ke Lentšu eng? Yena ke Moya wo Mokgethwa woo o tšeago Lentšu la Modimo le go Le bonagatša. Seo ke tlwa se Jesu Kriste... Ge Modimo Moya, Tate, a dirilwe nama magareng ga rena ka sebopego sa Morwa wa Gagwe, O tšere Lentšu la Modimo gomme a Le bonagatša, a Le laetša batho, gomme ba be ba sa nyake mohuta woo. Ba bile le dithutotumelo tša bona beng, ba bile le dikerekemaina tša bona

beng, gomme seo se be se le kgahlanong le kerekeleina ya bona yohle, kagona ga se ba Le amogela.

¹⁸³ Gomme e tla ba selo sa go swana lehono. Ge Mesia a ka tla, O tla tsea dilo tseo Modimo a di tshepišitšego fa, le tše ka Beibeleng, gomme o tla di bonagatša pele ga barwa ba batho, gomme kerekeleina ye nngwe le ye nngwe e tla Mo gana. Ga ba Le nyake. Ga ba ne selo go dira le Lona. Eupša seo ke—seo ke se Modimo a tla ba romelago. Ge A ba rometše e ka ba eng, e tla ba seo. Gomme ka gona ba tla se ahlola gomme ba tla tliša kahlolo godimo ga bonabeng, godimo ga morafe wo wa batho, feelsa boka Bajuda ba dirile ka letšatšing lela, le ka moka ga bona. Ee, mohlomphegi. Le tseba se A bego a tla se dira ge Mesia a be a ka tla ka 1963, le a tseba se A bego a tla se dira? O be a tla kgeilela fase kerekeleina ye nngwe le ye nngwe re nago nayo. O be a tla hlobola selo seo go ya mobung.

¹⁸⁴ Gabotse, ba be ba tla re, “O tla šuthiša eng, Ngaka *Semangmang* goba Ngaka *Semangmang*?”

¹⁸⁵ O be a tla re, “Ke lena ba tataweno diabolo, gomme le dira mediro ya gagwe.” Tlwa se A bego a tla se bolelago. O be a ka se goge letswele godimo ga tšona ka tsela e ka ba efe. Ga se A ke mathomong, gomme O a swana lehono bjalo ka ge A bile nako yela. Eng kapa eng e bego e le kgahlanong le Lentšu, O be a tla e bitša seo. O be a tla re, “Ke lena ba tataweno diabolo, gomme mediro ya gagwe le a e dira. Dira dilo kgahlanong le Lentšu la Gagwe.” Yeo ke mnnete. Gomme leswao la Bomesia le be le tla Mo latela. Yeo ke mnnete. A nke A emelele go bona le go re, “A Nna ga se ka phethagatša se se diregilego? Ke ofe wa lena a ka go Nkahlola ka gosedumele?” Le a bona?

¹⁸⁶ Eupša ba tla leka go dira sešomišwa go tšwa go Yena, ba Mo rwalela go dikologa go tloga lefelong go ya lefelong la go swana le ka fao Mofarisei a dirilego. Ba Mo tlišitše tlase kua go fa setlošabodutu tsoko, go hwetša sehlopha se segolo sa baeng tikologong, go ya go netefatša gore O be a se Moprefeta. Le tseba kanegelo ye ke e rutago go seo. Le a bona, ba tla dira selo sa go swana lehono go se a ka kgonago go se tliša mmogo go dikologa bakeng sa boithabišo bja bona, ba tla dira selo sa go swana. Gomme O tla ya. Haleluya! O tla ya, ka gore ka mehla O ya moo A laleditšwego. Ge A tsebile se Mofarisei yola a bego a eya go se dira. O tsebile gore Mofarisei o be a se na selo go dira le Yena. O tsebile go na le boradia felotsoko. Bona Baifarisei ga se ba be le selo go dira le Yena, ba Mo hloile. Gomme Simone yo wa kgale o be a Mo nyaka go tla tlase kua gore A kgone go tliša lešaba go dikologa lefelo la gagwe. Eupša O e tsebile. O sepeletše pele ka gare. A o Mo file šedi ye ntši? E be e le bahlomphegi ba a bego a ba neela šedi. O dutše morago ka maoto a go se hlapišwe. E tla ba selo sa go swana lehono. Ga ba nyake Kriste. Ga ba nyake tsela ya Modimo, le a bona.

¹⁸⁷ Ya, Jesu o be a tla re, “Ke lena ba tataweno diabolo.” Gomme banna bale ba bolokile melao yela le dilo le se sengwe le se sengwe ka go kerekngleina ya bona le dithutotumelo, feela go leletere, ba tla hlatswa dipitša. Gomme Jesu o rile, “Le tšere dithutotumelo tša lena gomme le dirile Lentšu la Modimo la lefeela, ka metlwaе ya lena.” Gomme Bahebere 9:12 e bolela godimo kua, ke a dumela, aowa, ke Bahebere 12...aowa, 9:12, ke a dumela ke yona, felotsoko thwi go bapa ka kua, o boletše gore “Ge re hlwekištwe le go lebalelw, re hlwekišwa go tšwa go mediro ya nama ya go hwa.” Gomme ge ka therešo re lebaletšwe dibe tša rena ka Madi a Jesu Kriste, Moya wo Mokgethwa o tla ka go rena gomme re hwile ka mediro ya senama. Oo, lena kereke ya Pentecostal, gobaneng le dirile phošo ye bjalo? Lena difofu le hlahlago sefov! A ga le tsebe le tšwa go seo mengwaga ye masometlhano ya go feta, gomme le gogetše sehlopha se sa batho thwi morago ka go sona? A ga le kgone go kwa Lentšu la Morena? Marapo a a omilego, bothata ke eng ka lena? Le ka se amogele se se rometšwego go lena. Ba be ba ka se ke nako yeo, ba ka se ke bjale.

¹⁸⁸ Bjale, le tseba eng? Gape, kafao gape dipolane tša gagwe le dipeakanyo tša lefase la kerekeleina le thutotumelo, di a šwalalana. Dipeakanyo tša motho di a šwalalana. Modimo ga se nke a re fa thutotumelo. Ga se nke A re fa kerekeleina. Ke nyaka yo mongwe go mpontšha ka Beibeleng moo A dirilego. Nka le bontšha moo A le boditšego go se e dire. Ntaetšeng mo A rilego e direng. Le re, “Gona, Ngwanešu Branham, ke eng se Jesu a se neetšego motho?” Mmušo. Haleluya! Gomme Yena ke Kgoši, Kgoši ya bakgethwa, Morena wa marena. O re file Mmušo. E sego radipolitiki, tshepedišo ya kerekeleina; eupša Mmušo. O rile go...Pilato, Pilato o rile, “A O Kgoši ya Bajuda?”

¹⁸⁹ O rile, “O e boletše.” O rile, “Ge Mmušo wa Ka o be o le wa lefase le, banna ba Ka ba be ba tla Ntwela, eupša Mmušo wa Ka ke wa Godimo.”

¹⁹⁰ Gomme gobaneng re swanetše go swarelela go dilo tše tša lefase ge re le bana ba Mmušo wo o lego Godimo? Le a bona? Go na le se sengwe sa phošo felotsoko. Eupša re be re se ra neelwa tshepedišo. Re be re se ra neelwa mokgatlo, re be re se ra neelwa pu—pu pušo ya dipolitiki ya lefase, eupša re filwe Mmušo wa boleta, bjalo ka ge Bophelo bja Kwana bo le ka go rena. E sego ba lefase, ga le sa le ba lefase. “Bana ba bannyane, ga se lena ba lefase. Ke a rapela, Tate, gore bjalo ka ge Ke se wa lefase, gore ba se be ba lefase.” Le a bona? Seo ke se Jesu a re rapeletšego. Gomme efela re retologela thwi morago go dikologa le go ipea renabeng ka dikgokanong tša lefase ka fale moo mehuta yohle ya batho e tšeetšwego ka gare. Bjale, le a tseba ga go na kereke ka lefaseng eupša ye e tletšego ka baikaketši. Gomme Jesu o rile, “Le se ikgokaganye ka jokong lenabeng magareng ga basedumele.”

¹⁹¹ Kafao gobaneng le ipea jokong go mokgatlo ge Mmušo wa Modimo o neelwa go lena woo le tswalelwago ka go wona? Gomme ga go moikaketši ka go wona! Bohle ba go hlweka, barwa le barwedi ba go se otswafatšwe ba Modimo, bao ba dumelago Lentšu la Gagwe go tloga go Genesi go ya go Kutollo gomme ba dula le Lona. Gomme bophelo bja gago bo a e netefatša, gomme Modimo o tiišetša Lentšu la Gagwe go yona. Yoo ke Mesia. Yoo ke Mosadimogatša wa Mesia. Gomme Modimo o beile ka tshepedišong yela barutiši, badiša, baprofeta, le go ya pele, go boloka Bomesia bjola bja go otlologa ga Gagwe ka kua, e sego go hlakana le dithutotumelo tša kerekeleina, eupša go hlagolela selo sela ntle le go boloka Kereke e sekile, e se ya otswafatšwa go Kriste le Lentšu la Gagwe.

¹⁹² Le nagana kereke e tla amogela seo? Ba tla Le ragela ntle. Ga ba nyake selo go dira le Lona. Ba hweditše tshepedišo ya bona beng ya sepolitiki. Gomme bjalo ka ge United States e hweditše sehlalefi phetelela sa yona, kafao kereke e ya go hwetša sehlalefi phetelela sa yona. E tla se hwetša, le no hlokomela. Le tseleng ya yona thwi bjale. Ba šetše ba iphetletše ka bobona ka go lona.

¹⁹³ Eupša re na le Mmušo, gomme ka Mmušong wo o na le Bophelo bjo Bosafelego. E sego boleloko, eupša Bophelo bjo Bosafelego. Gomme o bušwa ke Kgoši ya Kagosafelego. Mmušo wa Gosafelego o tletše Bophelo bjo Bosafelego, o laolwa ke Kgoši ya Gosafelego, go batho ba Gosafelego bao ba kgethetšwegopele pele ga motheo wa lefase. “Gobane bale ba A ba tsebilegopele, O ba biditše; gomme bale ba A ba biditšego, O ba lokafaditše; le bao A ba lokafaditšego, O ba tagafaditše,” Bahebere 11. Yeo ke nnete.

¹⁹⁴ Bjale, go ya le gore o lebeletše eng. Ge o le Abraham, o lebeletše Mmušo woo. Nka kgona go o laetša go lena mosong wo. Ee, mohlomphegi. Bjale, Mmušo wa ka Gosafelego o tletše Bophelo bjo Bosafelego, o laolwa ke Kgoši ya Kagosafelego ka Lentšu la Gagwe la Kagosafelego, go batho ba Gosafelego ba ba kgethetšwegopele. Šeo yona. Gobaneng? Ka mehla go bile, ka mehla go tla ba, ga se gwa ke gwa ba le mathomo goba bofelo. Ka monaganong wa Modimo go bile ka go gona... ge go bile le Modimo Kagosafelego. Gomme morero wa Modimo o tla phethagatšwa.

¹⁹⁵ Kafao, lefase le le a šwalalana. A nke a šwalalana, seo se lokile, le ya go e dira go le bjalo. Mika o boletše eng mo, Mika o boletše ka eng mo? Dithaba di tla tologa, e tla elela boka moti le go tshelwa godimo boka tha—tha thabalehlwa e phuntshugela godimo, goba mohuta wo mongwe wa methopatlase, a ke re. O tla tologa le go wa, eupša Jehofa o tla dula a le gona neng le neng. “Nama yohle ke bjang, mohemo wa Modimo o budulela godimo ga yona ge eba ke letšoba, bjang, go botse bjang, le a pon;a; eupša Lentšu la Modimo wa rena le eme neng le neng,” Jesaya 40 o be a profeta ka go tla ga Mesia, o boletše seo.

Dithutotumelo tšohle tša rena, ditshepedišo tša dikerekemaina, barutiši, sehlalefi phetelela, le se sengwe le se sengwe gape, di tla senyega, eupša Lentšu la Modimo le tla dula go ya go ile. “Godimo ga leswika le Ke tla aga Kereke ya Ka, dikgoro tša hele di ka se kgone go fenza kgahlanong le Yona.”

¹⁹⁶ Re mo nakong ya Krisemose. Ke be ke sa tsebe re be re hwetša nako ye ya letšatši le gona. Ke no lahlega ge ke nagana ka tlhoko ya iri. Ke tla hlaganelia. Ya. Gomme re tswaletšwe ka go Mmušo wo le go kgona... rena—rena Bakriste ba re dumelago gomme re ka go Mmušo wo. Bjale, godimo ka go Puku ya—ya Bahebere, re badile lebakana la go feta, “Gobane re amogela Mmušo.” E sego go amogela thutotumelo, e sego go amogela tshepedišo. “Re amogela Mmušo wo o ka se kgonego go šuthišwa.” Lefase le a šwalalana. Yeo ke therešo. Gomme radipolitiki yo mongwe le yo mongwe, kerekeliina ye nngwe le ye nngwe le kerekelye nngwe le ye nngwe e tla pšhatlagana, eupša re amogela Mmušo wo o ka se šuthišwego. “Ka gore ge bona ba Mo ganne Yo a boletšego go tšwa Thabeng ya Sinai, gomme lefase la šikinyega ka tlase ga Segalontšu sa Gagwe, ke bontši gakaakang le bone gore ga le gane” (mang?) “Yena, Lentšu la Gagwe le le bolelago go tšwa Legodimong, go tšwa Mmušong wa Gagwe, ka gore re ka Mmušong wo o ka se kgonego go šuthišwa.” Amene. Se sengwe le se sengwe seo se lego ka ntle ga woo... Modimo o rometše se sengwe le se sengwe, O se dirile gore se tsagatsagana gore se kgone go thubega. Ka go seemo sa sona sa tsagatsagana ka mokgwa woo, se swanetše go thubega. se a tsagatsagana. Eupša, elelwang gore re na le Mmušo wo o tiilego bjale, ge se sengwe le se sengwe gape se ewa le go fa tsela. Ga go makatše Eddie Perronet o rile, “Godimo ga Kriste Leswika la go tia ke a ema, mabala a mangwe ohle ke kwenamohlaba.” Mmušo! E sego tshepedišo ya sepolitiki, e sego tshepedišo ya dipolitiki, e sego tshepedišo ya kerekelye, e sego tshepedišo ya kerekeliina; yohle e ba Bafarisei le dingaka tša diabolo. Eupša re amogela Mmušo, Kgoši ya Gosafelego Yo a lego Lentšu la Gosafelego, Yo a nago le Bophelo bjo Bosafelego; ka Lentšu la Gagwe la Gosafelego go batho ba Gagwe ba Gosafelego ba ba nago le Bophelo bjo Bosafelego, gomme re batšeakarolo ba wo. Oo, nna! Seo ke selo.

¹⁹⁷ Bjale, eng kapa eng e go gogelago kgole go tloga go Woo ke phošo, yoo ke mesia wa maaka, tlotšo ya maaka. Oo, o rile, “Ngwanešu o bile le tlotšo ye bjalo!” Ke mohuta ofe wa tlotšo? Yeo ke yona. Hitler o bile le tlotšo, le yena. Khrushchev o ne yona, le yena. Mopapa Pius o ne yona, le yena. Ke mohuta ofe wa tlotšo o nago le yona? Ge e se la tlotšwa ka Lentšu le le go hlatsela Lentšu le lengwe le le lengwe go ba Therešo, e tlogela e nnoši. Phošo. Ge e sa itšweletše yonamong, gona ga ya nontšhwa. E tla bontšha mmala wa yona. Oo, o re, “Eupša Leo e be e le la lebaka le lengwe. Re...” Tlogela selo seo se nnoši. Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile. Ee, mohlomphegi.

¹⁹⁸ Kafao ge lefase le le šwalalana, re tswalelwā ka Mmušong woo o sa kgonego go šwalalana. A le a dumela lefase le a šwalalana? Ditshepedišo tša lona di a šwalalana. A le dumela seo? A le dumela tshe—tshe tshepedišo ya ekonomi e a šwalalana? Tshepedišo ya sepolitiki e a šwalalana. Ya setšhaba, tshepedišo ya U.N. e a šwalalana. Kereke e a šwalalana. Dikerekemaina di a šwalalana. Se sengwe le se sengwe se a šwalalana. Eupša re na le Mmušo wo o ka se kgonego go šuthišwa, ke Mmušo wa Kagosafelego wa Modimo, o ka se kgone go šuthišwa.

¹⁹⁹ Re a botšwa gore tshepedišo ye mpsha ya kerekelina ye, ya go tliša ye mo Khansele ya Dikereke tša Lefase, e tla tliša khutšo lefaseng. A se—a go se hlomphe, a n—n ntahle ya go selekiša sefahlegong sa Kriste! A selo sa go hloka tlhomphokgolo, selo sa go nyefola seo se lego! Ke sa diabolo. Motho a ka kgona go kgatlofatša se sengwe bokaonana go phala Modimo a ka kgona go ba romela? Tora ya Babel! Ke Babilonia ye nngwe ye e swanetšego go wa. Khutšo lefaseng? Mesia wa maaka! Molwalekriste mo dithutong tša yona. O ya go lahlela bjang dikerekemaina tše mmogo mola ebole di sa... Ebole ga ba kgone go dumelelana seng sa bona bjale ge ba phatlogile ka ditshepedišo tše nnyane boka tše, go ka reng bohole ba tšoena mmogo le go ya godimo fale? Ee. Le a bona, ke peakanyo ya maaka. Yohle e dirilwe go lahlela Boprotestant ka go Boroma. Ya maaka, thuto ya molwalekriste.

²⁰⁰ Mmušo wa Modimo ga se wa lefase le. Jesu o boletše bjalo. “Mmušo wa Ka ga se wa lefase le.”

²⁰¹ Kafao ge mmušo wola o kgatlofatšwa ka go lefase le, ke mesia wa maaka, mesia yo yoo a yago go fiwa kerekelina ya Protestant gabotse ka pela, gore ba tla tše, gobane ba e lebeletše. Ba lebeletše tshepedišo ye e ka kgonago go dira, “Gabotse, bjale, rena Mamethodist le Mabaptist, nnete, re—re mohuta wa go dumelelana mmogo, le a tseba. Rena—rena Mapresbyterian, rena Mapentecostal, oo, phapano ya bona ke eng, ngwaneshu?” Go ne phapano! Modimo o go dira go fapana. “Eupša, gabotse, re no dira se sehlabeledo.” Gomme thuto ya gago ye kgolo ya boebangedi, o a e tlogela. O ya go ya bjang ka fale le sehlapha sa bona batho bao ba sa dumelego e ka ba eng, ba bangwe ba bona baganamodimo? Gomme mesia wa maaka ke se e lego. Yeo ke nnete. Ee, mohlomphegi.

²⁰² Bjale, Mmušo wa Modimo ga se wa lefase le. Gomme ge Kriste a be a le mo, O re fa lenaneo la Mmušo wo. O re file lenaneo la Mmušo wa Modimo, Mmušo wa Tate, e lego Lentšu la Gagwe. Bjale, ge le nyaka go tseba ka fao le tsenago ka go Mmušo wola, Lentšu le le e swere. Ge o tsena ka gare ka mojako e ka ba ofe wo mongwe... O swanetše go tsena ka mojako wa go swana ka moka ga bona ba tlidego ka gare ka wona. Ge o leka go dira mojako tsoko wo mongwe, gobaneng, o wa go swana bjalo ka lehodu le mohlakodi. Gomme O rile, “Mang kapa mang a ka

oketšago lentšu le tee go Le, goba a tšeа Lentšu le tee go tšwa go Lona, wa go swana go tla tlošwa (karolo ya gagwe) go Puku ya Bophelo.” Kafao ge o tleleima o bile le leina la gago go Puku ya Bophelo, ge o dirile, o se dire le tlošwe.

²⁰³ Ge, Petro ka Letšatši la Pentecost a butše mojako go ya Mmušong. O dirile. Mmušo o be o sa tšwa go bewa godimo ka Jerusalema. Ke nyaka monna yo mongwe go mpotša gore Kereke e thomile ka Roma. Ke nyaka yo mongwe go netefatša seo go nna. Kereke ga se nke ya thoma ka Roma, Kereke e thomile ka Jerusalema. Mmušo o beilwe ka Letšatši la Pentecost. Gomme ge banna ba be ba nyaka go tseba mokgwa wa go tsena ka Mmušong wo, Petro o rile, “Sokologang, yo mongwe le yo mongwe wa lena, gomme le kolobetšweng Leineng la Jesu Kriste go tlošweng ga dibe tša lena, gomme le tla amogela neo ya Moya wo Mokgethwa.” Gobane seo ke se se ba beago ka Mmušong. Pholisi efe kapa efe ye nngwe, ka kerekeleina goba go šišinya seatla, goba eng kapa eng gape, ke mesia wa maaka. Ga go kgathale gore o tsebalega bjang, le gore o ka tsebalega bjang, gomme o ka no ba o le letikone, le modiša goba pišopo, goba mogolo goba mookamedi wa naga, ga go kgathale se o logo, ke maaka go fihla o etla morago go Kwana ya go kokobela ya Modimo le Mmušo wa Gagwe.

²⁰⁴ Bjale šetšang. Gomme O re file lenaneo, Lentšu la Tate. Gomme modumedi wa therešo o swarelela go Lona, gobane a ka se kgone go le thuša, ke Mmušo wa Modimo ka go yena. Gomme boka Abraham, o bitša e ka ba eng kgahlanong le Lentšu la Modimo mo o ka rego e be e se. Gomme ge e ka ba mang a go botša gore kerekeleina ke ya Modimo, o dula bjalo ka Abraham. Ge e ka ba mang a go botša o swanetše gofafatšwa, goba mohuta tsoko wa se sengwe se sennyane, tshepedišo goba se sengwe kgahlanong le Lentšu la Modimo, o se ke wa se dumela. O se bala mo o ka rego se be se gona. Ge ba re, “Gabotse, bjale, morategi, ga go go gobatše go dira se.” O se e dumele, ge Modimo . . . O rile, “Ga go gobatše basadi go ripa moriri wa bona,” mola Lentšu la Modimo le re ke makgapa go Yena, go e dira. Ge o re, “Gobaneng, ke apara dileka. Ga ke apare dišothi.” Modimo o rile mosadi yo a ka aparago seaparo sa monna, ke makgapha go Yena. Beibele e rile ke phošo go mosadi go ripa moriri wa gagwe, ebile ga se gwa tlwaelega go yena go rapela le go ya pele ka mokgwa woo. Ebile ka hlogo ya gagwe e se ya apešwa, o nyatšiša hlogo ya gagwe mong. Modimo o a e gana! Gomme tshepedišo yela e go botšago go lokile go e dira, o se e dumele. Ke motlotšwa wa maaka. Ke kriste wa maaka. E kgahlanong le Lentšu la Modimo. Baloki ba swarelela go Lentšu la Modimo ka gore Ke lenaneo la tshepedišo ya Modimo ya Gosafelego.

²⁰⁵ Ge Modimo a dirile monna, O mo dirile ka tsela e tee. O dirile mosadi, O mo dirile ka tsela ye nngwe . . . o mo dirile ka tsela ye nngwe. Go na le dikgwerano tše pedi tša go fapano,

dipolane tše pedi tša go fapana, tše pedi go fapana gohlegohle magareng ga bona. Gomme ga ba bogege go swana. Ga ba bogege go swana, ga ba swanela go itshwara go swana, ba a fapana gohlegohle. Gomme basadi ba leka go swana le monna, gomme monna a dirilwe sesadi kudu o bjalo ka mosadi. Ke bone mošemanne maabane, ka Cincinnati, o be a lebega boka Mdi. Kennedy, moriri wola, ka tsela ye o bego o le ntle ka mokgwa woo. Modimo o nyaka monna go lebega boka monna! O nyaka mosadi go lebega boka mosadi!

²⁰⁶ Ke a le botša, tshepedišo ye ya Isebele ya diabolo e ne lefase ka moka ka tshenyego, ga go lefelo la go kwagala ka go yona. Yohle e no ba dišo tša go phera, dišo tša kankere, go phera ga diabolo yeo e jago yona kgwekgwe go tšwa go—go tšwa go ditshepedišo tšebo ba nago di beilwe godimo fa. Sathane ke lenong le iphepago ka mmušo wa gagwe mong. Ke diabolo, ke wa ditšhila, ke ta—ta tatago maaka. O iphepa ka nama ya batho ba gagwe mong. Diabolo!

²⁰⁷ Kriste ke Kgoši ya kgoši le Morena wa morena, Mesia yo a tloditšwego. Modumedi o swarelela go Lentšu lela. Modimo le Lentšu la Gagwe ke Batee. Nna le lentšu la ka re batee. Wena le lentšu la gago le batee. Gona o se ithekge, wa šomiša dikgopolo tša gago mong; šomiša kgopoloo ya Gagwe, gona o karolo ya Modimo ka gobane Lentšu la Gagwe le wena le bile ba go swana. Le a bona? Gona o ka Mmušong.

²⁰⁸ Abraham o biditše e ka ba eng yeo e bego e le kgahlanong le tshepišo ya Modimo o ka re e be e se. Ee, o...bjalo ka ditshepedišo tša madirawakemtho lehono, o tla dira selo sa go swana. Gona go beng ka go mmušo wo bjalo...Ke ya go tswalela, ke tla no tlogela tše dingwe tša dinoutse tše le go tswalela. Lebelelang, ke...Go beng ka go Mmušo wo mobjalo, go direga eng? Bjale, bohole ba ba omantšego, eupša ka tlhomphokgolo le ka tlhompho le ka tlhokofalo, bjalo ka go thomo ye ke e filwego ke Lentšu la Modimo, ye ke e filwego ke Moya wo Mokgethwa, go hlokomela mohlape wo A mpeilego go wona, ka go hlomphega go wona, go dula le wona go sa kgathale gore go tla eng, se no e sišinya le letona le go la nngele dula thwi mo le Lentšu le. Le le romilwe. Gona ge re amogela Mmušo...

²⁰⁹ “Ngwanešu Branham, batho bohole ba bangwe ba ba re, ‘O wa kerekela efe?’”

Ke re, “Ga e gona.”

“O eng?”

“Gobane re ka Mmušong.”

“Gabotse, o kopana kae ka go se? O ya kae?”

²¹⁰ “Re dula ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, re phagamišeditšwe godimo ka Bogoneng bja Kgoši ya rena.” Mmušo! Letago! Bjale ke thoma go ikwela bodumedi. Mmušo

wa Modimo moo ba kopanago mmogo, Moya wo Mokgethwa o ba kukela thwi godimo ka Bogeneng bja Kgoši, gomme re dula mmogo ka mafelong a Magodimong ge re kolobeletšwa ka go Kriste Jesu. Fao ke mo re lego ba gona.

²¹¹ Mosadimogatša o rile go nna ge re be re eya mmarakeng, ke le boditše, selemo sa go feta, re hweditše mohumagadi o tee a apere roko. E be e le selo sa go lebega go tlaba kudukudu. O bonagetše go se thwaelege. Le a bona? O rile, “Gobaneng e le? Re tseba basadi ba. Ba bangwe ba bona ba opela ka dikhwaereng tikologong mo.”

²¹² Oo, mogwera! Ke ya go bolela se, le ge se gatišwa, le nna nka no se bolela go le bjalo. Le a tseba, gomme ke bolela se ka tlhomphokgolo le ditlhompho. E no swarelela go se. Le bone dikete atiša ka dikete di etla sefaleng, gomme le bone gore nako ye nngwe le ye nngwe e etla godimo fale ntle le go šitwa go tee. Gomme Ngwanešu Arganbright mo o tseba karolo ya lefase ye re bego re le ka go yona, tikologong ya mošwamawatle, ga go nako e tee e šitwago eupša go bolela Therešo. Ge ke eya mafelong a le go bona dikhwaere tše tša diphurafura, basadi bale le banna ba eme fale ka dikaone tšela tša Golgotha godimo, le go ba kwa ba opela boka diphedi tša barongwa; ka Moya wa go hlatha o lebelela tlase fale, ge—ge nkabe ke bile le mosong wo go ya go tomola ba bahlano ba bona go tšwa go lefase ka moka, bao ba bego ba se molato wa tšhila, ga ke tsebe mo ke bego ke tla ba hwetša. Seo ke setatamente, eupša yeo ke Therešo, Modimo o a e tseba. Seatla sa ka se mo Beibeleng. Yeo ke nnate, ga ke tsebe mo ke bego ke tla ba hwetša. Le a bona, ge Modimo a rile, “Eya o hwetše ba bahlano bao o ba tsebago.” Ke tla re, “Ga ke tsebe moo ke tla yago.” Oo, nna! Tshepedišo ye bjalo! Tšhila ye bjalo!

²¹³ Seo ke se lefase le se nyakago. Seo ke se le se nyakilego nako yeo, seo ke se le se nyakago bjale. Seo ke se le yago go se hwetša bjale. Monna a eme fale, a le ntle le mosadimogatša wa monna yo a latelago. O a nwa, o a kgoga, gomme o apere kaone, go e khupetša. Nagana, gomme Modimo o bona go kgabola letlakala lela la mogo. Efa yola a emego fale ka molato wa go lekanelo le tšhila ka pelong ya gagwe, le yena, ge e be e ka fetoga meetse, a be a tla phaphamatša sekepe. Gomme a ema fale ka talente yeo ka tlhago a e amogetšego, go opela, le go swara segalontšu sa gagwe go fihla a be a le yo moso ka sefahlegong, go nyakile, a leka go opela boka morongwa tsoko goba sengwe se sengwe boka seo, gomme tlase botlaseng bja seaparo sela, bogoboga, ditšhila, tšhila. Gomme o ka kgona go ema phuluphithing gomme wa e bolela, gomme o tla hloma tšona dipounama godimo, tše di pentilwe, a sepelela ka ntle ga moago, a re, “Ga ka swanelo go kwa dilo tše bjalo ka tše.” Eupša o tla goelela ntle letšatši le lengwe bakeng sa kwelobohloko, ka heleng. Go tla ba thari kudu nako yeo. O a O amogela ge o sa ne sebaka go O amogela. Gomme wena! Oo, nna!

²¹⁴ Eupša Kereke e amogela Mmušo gore ge re dutše ka mafelong a Magodimong gomme re phagamišeditšwe godimo ka Bogeneng bja Modimo, re dutše ka mafelong a Magodimong ka go Kriste Jesu, re tseba se, ka netefatšo ya tumelo, gore re ka Bogeneng bja Kgoši ye e tloditšwego ya rena. Oo! Fao go swanetše go ba Legodimo le leswa le tlago pele, le lefase le leswa, gomme le le ka se tsogego la arogana gape ge feela Bokagosafelego bo tšea. Re lebeletše Magodimo a maswa ale le lefase. Le lona, le ka kgona go ba le lona lohle le le nyakago. Go nna, ke nyaka Lela.

²¹⁵ Go ya le gore o beile kae marato a gago. Go ya le gore o tlemelela go kota efe. O tlemelela go kota ya gago ya kerekeleina, o ya thwi tlase le yona. Ge o tlemelela go e ka ba eng ya lefase le, dipolitiki tše di itšego le dilo boka tše, le go tshepela go tše, o tla nwelela le yona.

²¹⁶ Eupsa dikholofelo tša ka ga tša agiwa godimo ga selo ntile le Madi a Jesu le toko. Gomme gohole go dikologa soulo ya ka e fa tselo, gomme modiredi yo mongwe le yo mongwe o a nkgana, gomme thutotumelo ye nngwe le ye nngwe e a nthaka, gomme eibile ga ke ne lefelo le tee go ya, Yena ke kholo felo le go dula ga ka gohole. Godimo ga Leswika lela, godimo ga Kriste Leswika lela la go tia ke a ema, mabala a mangwe ohle ke kwenamohlaba. Letšatši le lengwe mohlomongwe ke tla bolokelwa ka serapeng felotsoko, tlase ka tlase ga lewatle, ka gare ga mantlhkge a sefofane, ka bolawa ka go terene goba sefatanaga, e ka ba kae go ka bago gore Modimo o nkgethile go ya, eupša selo se tee se, ke tseba se, gore ke kgwapareditše soulo ya ka ka go Lefelo lela la Khutšo mošola, ka go Lentšu la Gagwe. Ke a le dumela, gore le le swanetše go ba Lentšu la Modimo.

²¹⁷ Modimo o swanetše go ahlola lefase ka se sengwe. Ge A ahlola ka kereke, ke efe ya yona A yago go ahlola ka yona? Gobaneng, ga go selo se sebjalo le ka kgonago go ahlolwa. Gona go ne Selo se tee feela seo se tlogetšwego, Lentšu la Gagwe, Ke la Gosafelego, Le ka se oketšwe go goba go tlošwa.

²¹⁸ Ke kgwapareditše soulo ya ka fale, ka bonolo bja go bea diatla tša ka godimo ga Sehlabelo sa ka, go ipolela gore ga ka loka le gannyane. Ga go selo ka go nna, O Morena Modimo. Romela Mesia yola godimo ga ka gomme fetola go ba ga ka go se ke bego ke le sona, le go ntira ka mokgwa wa Gago Mong, ka tselo ye O nyakago ke eba.

²¹⁹ Ga go kgathale o ka kgona go tshuma mmele bontši gakaakang, o ka senya motho gakaakang, ke bontši gakaakang o ka go bolelagoo kghahlanong le bona, goba e ka ba eng a e bolelagoo, letšatši le lengwe O tla re tsoša gape. Gomme go na le Mmušo woo re o amogelago woo o ka se šikinywego. Oo, nna!

²²⁰ Gomme, elelwang, go selo sohle se sa letago seo bjale re ipshinago ka sona, re dutše ka mafelong a Magodimong, e no ba matsenyagae. Haleluya! Ke go matsenyagae go se se tlago.

Seo e no ba go tsebišwa ga simfoni ye e tlago. Oo! Haleluya! Bolela ka go goeletša go le go tumiša le go tagafatša, go godiša Kwana! Letšatši le lengwe ge Barongwa ba eme go dikologa lefase, dikhutlo tša lefase, ka dihlogo tše di inamilego, le go kwa sehlopha sela se sennyane sa go hlatswiwa ka Madi se opela tšona dipina tša topollo tša Madi a Jesu Kriste, O Modimo, ke nyaka go tšoenana le bona. A nke ke tšeefefelo la ka le Yena bjale. A nke ke dire netefatšo ya ka, Jesu ke wa ka, ke tla Mo tšeal le Lentšu la Gagwe. Ee.

²²¹ Go tswaleleng, ke nyaka go bolela kanegelo ye nnyane ye bakeng sa Krisemose, gore digitlane di e sware. Gomme ge ke le kgopiša ka go dula botelele kudu... Mohumagadi yo monnyane maabane... Ngwanešu Brown o rerile e ka ba iri, theron ya go makatša kudu, monna yola a tloditšwego. O rile, "Gabonolo o nno ba swarelela botelele kudu." Paulo o rerile bošego bjhole. Ba dutše fale go fihla ba otsela kudu, gomme ka kgonagalo ba dutše diiri ka morago ga diiri, gomme moisa yo mongwe o wele gomme o ipolaile yenamong. Gomme Paulo o ile a no ikotlolala ka boyena godimo ga gagwe, a re, "Le se ke la tshwenyega." E nong go theetsa selo sa maleba.

²²² Go be go na le moroki wa kgale wa dieta, gomme ke a dumela e be e le ka Jeremane moo a—a tla dirago dieta tša bona. Gomme letšatši le lengwe ge... Mo nakong ya gagwe ya bosawana o be a fela a topa Beibele, gomme o be a tla E bala. O tla bala kgwekgwe le sehlopha sa Lengwalo, gomme o bile go hlokofala ka go teba ka kgonthe. O rile, "O a tseba," o rile, "Ke—ke... ge Krisemose ye e etla go dikologa, ga ke ye go gotetša mohlare e ka ba ofe wa Krisemose." Eupša o rile, "O a tseba ke eng?" O rile, "Ke ya go hwetša ma—ma matena a magolo, gomme ke ya go apea tša ka... go gadika kwana ya ka gomme ke ya go hwetša dicranberries tša ka, le moro ohle le dilo tša ka." Gomme o be a ne nnoši. Gomme o rile, "Ke ya go e bea godimo ga tafola gomme ke ya go mema Jesu go tla go dula go kgabaganya tafola go tloga go nna. Ke nyaka go tseba Mesia wa Modimo le se nka se dirago ka tlhompho." O rile, "Ke—ke ya go dira sohle se. Gomme ka gona ke ya go dula fase tafoleng gomme ke ya go kgopela tšhegofatšo, gomme ke ya go leboga Modimo bakeng sa se A mphilego. Gomme ka gona ke ya gore, 'Morena Jesu, a O ka se tle gomme wa dula fase go kgabaganya mo, feela bakeng sa matena a Krisemose le nna?'"

²²³ Bonolo, Modimo ka mehla o kwa seo, tlhokofalo. Gomme morokadieta wa kgale o bolokile tšelete ya gagwe go hwetša matena a mabjalo, le a tseba, gomme o tla memiwa go Kgoši ya dikgoši. Gomme o e beile fase, gomme o bile le yona e apeilwe, gomme o e beile ntle mo tafoleng. Gomme o itlhwekišitše ka boyena gabotse, gomme—gomme a ipeakanya ka boyena, gomme a kama moriri wa gagwe. Gomme a dula fase tafoleng, gomme a beela Jesu setulo, le dituloo tše dingwe gape di dutše tikologong. "E ka no tša baapostola," o rile, "ge ba ka no tla ka gare."

²²⁴ Kafao moisa wa kgale o inamišitše hlogo ya gagwe gomme o kgopetše tshegofatšo, gomme—gomme o lebogile Modimo bakeng sa dijo. Gomme o rile, “Bjale, Jesu, a O ka se tle le go ja le nna bakeng sa matena a a Krisemose?” Gomme a thoma go ja le go bogela setulo. Ga go yo motee a ttilego. O ja gannyane nthathana go feta, gomme o rile, “Morena Modimo, ke Go laleditše go legae la ka. A O ka se tle le go ba le nna?” Gomme o thomile go obeletša godimo le go hwetša se sengwe go ja, gomme yo mongwe o kokotile lebating.

²²⁵ Gomme o ile mojako. O be a le mokgalabje, magetla a go kobega, mankgeretla. O rile, “Mohlomphegi yo botho, ke a tonyetšwa, a o ka ntumelela ke ruthele?”

²²⁶ Gomme o rile, “Gatela ka gare.” Gomme o tlie ka gare gomme a nkgelela monko wola wa dijo, molomo wa gagwe o bile mohuta go ba meetse, a retologa go dikologa. O rile, “A o tla dula fase?” A re, “Ke letetše yo mongwe, eupša a o ka dula fase gomme wa no ja le nna go fihla yola a etla?”

²²⁷ O rile, “Ke a go leboga. Ke tla thakgalela go dira.” Gomme a dula fase, gomme ba be ba na le matena. Mokgalabje o mo lebogile, a tsoga gomme a ya.

²²⁸ Gomme mo—mo morokadieta o retologile go dikologa, o rile, “Morena Modimo, gobaneng O nnyamišitše?” O rile, “Ke dirile se sengwe le se sengwe komana. Ke dirile tšohle ke tsebilego mokgwa wa go dira.” Ge o ka no dira seo! “Ke dirile tšohle ke tsebago mokgwa wa go di dira, le go nagana O tla tla ka gare le go ja le nna.” Gomme a thoma go lla, le go kitima le go wa go kgabaganya mpete. Gomme o be a robetše kua godimo ga mpete, a lla. “Ke—ke—ke dirile se sengwe le se sengwe seo ke nagannego se be se lokile, Morena, gomme gobaneng O se wa tla go ja le nna?”

²²⁹ Gomme Segalontšu sa tla go yena, gomme a elelwā Lengwalo, “Bontši bjo le bo direlago ba bannyannyane ba ba bannyane ba Ka, le se diretše Nna.”

²³⁰ Ee, Irenaeus...ke kgopela tshwarelo ya lena, e be e le Mokgethwa Martin. Letšatši le lengwe la go tonya pele ga Krisemose, mokgopedi wa go šokiša wa kgale o be a robetše mokgotheng, a gatsela. Batho ba ba bego ba ne maswanedi ba kgonne go feta kgauswi, gomme ba no lebelela mokgopedi wa kgale. “Gabotse, ga se selo go yena, o no ba mokgopedi. Mo lese a dule fale.” Gomme Martin o eme le go bogela le go bona ge eba ba bangwe ba bona batho bao ba bego ba ka kcona go e dira ba be ba tla mo thuša, eupša ga se a e dira.

²³¹ Mafelelong, Martin yenamong o be a se...o—o dumetše Modimo, eupša o be a le monna wa sešole. O be a na le jase e tee feela. O rile, “Ge mokgalabje a robetše ka mokgwa woo, o tla gatsela go iša lehung.” Kafao o tšere tšoša ya gagwe gomme a ripa jase ya gagwe seripa tše pedi, a ya godimo gomme a

potoka mokgopedi wa kgale ka go yona, gomme o rile, "Robala ka khutšo, ngwanešu." A sepelela pele.

²³² Gomme bošegong bjoo ka bodulong, morago ga ge a phatsimišitše diputsu tša gagwe le go robala fase, o ile go robala. Gomme lešata la mo tsošetša godimo. A lebelela, go eme pele ga gagwe, gomme fao go be go eme Jesu a potokilwe ka go seripa sela sa kgale sa jase se a bego a phuthetšego mokgopedi ka go sona.

²³³ Nka dira eng ka go ditaba tše gona? Ke dire eng ka dilo tše tseo ke tsebago gore di lokile, dilo tše tseo di tiišeditšwego le go netefatšwa gore di nepagetše? Nka dira eng? Go phuthela Kereke, e sego ka go thutotumelo goba kerekela, eupša ka go Madi a Jesu Kriste ka Lentšu la Gagwe. Kafao Jesu o rile, "Se le se dirilego go ba, le se dirilego go Nna."

A re rapeleng.

²³⁴ Morena Jesu, ge O be o eme fa mosong wo, Morena . . . ke a tseba O gona, ka sebopego sa semoya. Eupša ge O ka be o eme fa, ka kgontha, ga ke dumele nka fetola sehlogo sa ka nthathana e tee. Ke a dumela nkabe ke boletše feela sello sa go swana. Gomme ke a dumela, Tate wa Legodimong, gore batho ba ba dirilego ntle le dijo tša bona tša tlhago, gore ba dutše mo le go theetša lentšu la go lapiša, eupša ge nkabe O eme mo, ba ka be ba se ba dula gape, gobane ba dumela gore O fa, gobane ke Lentšu la Gago. Go laetša gore ba a Go rata.

²³⁵ Re leboga kudu bakeng sa ketelo ye ya Krisemose ya Moya wo Mokgethwa wo o re šupetšago le go re laetša feela se e lego Krisemose. Ge re bona gore lefase le a šwalalana, ditshepedišo tša lona di a šwalalana. Eupša re thabile kudu, re thabile kudu gore re na le Mmušo gomme re na le Kgoši, gomme O ka se kgone go šuthišwa. Gomme ge fao go se sa na le lefase, ge fao go se sa na le dipolitiki, ge fao go se sa na le ditšhaba gape, Modimo o tla hloma Mmušo wa Gagwe gomme baloki ba tla rena le Yena. Bao ba tlaišegilego ba ka se sa tlaišega gape.

²³⁶ Re thuše, Morena, ka go sehla se sa Krisemose, go elelwa se Mesia yo a tloditšwego a se rago. Re thuše go kwešiša.

²³⁷ Šegofatša ye, phuthego ya rena. Eba le bona, Tate wa rena, gomme ba fe toko le khutšo ka go Moya wo Mokgethwa. Šegofatša modiša wa rena. Morena, re a mo rata. Mohlanka yo wa mogale o no ema go botega. Gomme, go boleleng bošego bjo bongwe, o rile, "Ke nna yo, go nyakile go ba masometshela." Ba ne bana ba bannyane nthathana. Eupša elelwang, a nke a elelwae se, Morena, gore ga se gona se ka mo tšeago go tloga fa go fihla O le komana. Ge O diega, ke a rapela gore o tla phela go bona bana ba gagwe bohole ba nyetše le go ba le magae a bona beng. Šegofatša mosadimogatša wa gagwe yo monnyane yo bohlokwa, mohlankagadi yo monnyane wa Gago. Šegofatša matikone a rena le bahlokamelaphahlo ba rena.

²³⁸ Gomme, Modimo, ke leboga Krisemose ye go bohle ba, bagwera ba ka ba ba sepelago go kgabola lehlwa, le go tla godimo ga ditsela tša go thelela le pula, le go tšeа maphelo a bona le go tla makgolo le makgolo a dimaele. Modimo, ga ke tsebe ke bolele eng gape. Ke a tshepa gore O tla utolla ka moka ga yona, se se lego ka pelong ya ka. Gomme a nke ka mehla ke botege, Modimo, go Mmušo wo O re beilego ka go wona. A nke ke se tsoge ka itšimeletša, aowa, le letona goba le letshadi. Gabotse ke elelwa ge O mpoditše nako yela, “O se ke wa šuthila letsogo go le letona goba le letshadi, gona ditsela tša gago di tla attlega. Gona o tla ba le katlego ye botse.” Mohlomongwe e sego ka mahlong a lefase. Gomme ga ke tshwenyege ka se lefase le se naganago, ke nyaka go tseba se O se nyakago, Morena. Tlhologelo ya gago ke ya rena . . . Thato ya gago ke tlhologelo ya rena. Oo, ye nnyane kudu ya ditlhologelo tša Gago ke—ke taelo ya go tlemelwa bophelo go rena, Morena. Re ema bjalo ka Kereke ya Gago.

²³⁹ Re swarele bjale go se se diregilego go kgabola ngwaga, gore re dirile seo e lego phošo le moo re paletšwego ka mafelong a mantši bjalo, le go re matlafatša, Morena. Gomme a nke rena, ka nako ye ya moketeko wa Krisemose, a nke re bule dipelo tša rena go Mesia, motlotšwa wa Modimo. A nke A tle ka maphelong a rena le go re tlotša, le go phela thato ya Gagwe le go tliša Mmušo wa Gagwe go feta go kgabola maphelo a rena. Re boloke gabotse, re phelegile.

²⁴⁰ Šegofatša mogwera yo wa ka wa go tšofala wa mogale a dutšego fa lehlakoreng la ka, Ngwanešu Arganbright. O Modimo, ka fao O bilego le yena, le ka fao a bilego le pelo ya gagwe e e epetšwe makga a mantši kudu, eupša go le bjalo re a dumela o nontšitswe ke Bophelo bjo Bosafelego. Šegofatša mosadimogatša wa gagwe yo monnyane. Ke nagana ka Bud le Fred, nna, O Modimo, ka fao re nago le kopanelo ye botse ye.

²⁴¹ Re a rapela gore O tla re šegofatša mmogo bjale. Šegofatša kereke ya rena ye nnyane, batho ba bohlokwa bohle ba. Gomme letšatši le lengwe, Morena, ge re sa le bjalo . . . re nyaka mahlo a rena go hlweka kudu go tloga go dilo tša lefase gore re kgone feela go bona Modimo le Mmušo wa Gagwe, gore letšatši le lengwe re tla neelwa pele ga Kriste, ntle le bosodi, bjalo ka kgarebe ye e hlwekilego, karolo ya Kereke yela ye kgolo yeo e tla tlago pele ga Gagwe.

²⁴² Gomme ka gona re tla lebelela pele go nako moo O tla beago Mmušo wa Gago godimo ga lefase, batho ba ba bonalago ka magae a go bonala, gomme ba ka se bjale gomme yo mongwe a ja fao, eupša ba tla phela Kagosafelego. Go fihla nako yeo, a re beng seetša se se dutšego godimo ga thaba, kerese ye e fago seetša go se sengwe le se sengwe se lego go re dikologa, ka bophelo bja toko, bo hlwekištšwe ka Madi a Kriste. E fe, Tate. Ka Leina la Jesu re a rapela.

²⁴³ Gomme, Morena, godimo ga disakatuku tše, ka morago ga ge re rapeletše balwetši gomme re beile diatla tša rena godimo ga bona, re ikgokaganya renabeng le bona, ke bea diatla tša ka godimo ga disakatuku tše, go kgokaganya thapelo ya ka go Modimo. Gomme le disakatuku tše gomme le batho, Modimo, ke a rapela gore O tla fodiša yo mongwe le yo mongwe wa batho ba bao disakatuku tše di ba emetšego. A nke ba be le go phelega le maatla go kgabola ngwaga wo o tlagoo, Tate. Go tlhompho le letago la Modimo, re a kgopela, ka Leina la Jesu. Amene.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
 Gobane O nthatile pele
 Gomme a lefela phološo ya ka
 Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁴⁴ Bjale ge re sa e opela gape, a re šikinyeng diatla le yo mongwe go re dikologa. E nong go šala, le re:

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
 Ka gobane O nthatile pele . . .

Ngwanešu Arganbright, yo ke . . . ? . . .

Bjale ka diatla tša rena godimo go Yena.

Ke a Mo rata,
 Godimo ka kgonthe bjale.

Ke a Mo rata (Yeo ke tsela.)
 Gobane O nthatile pele
 Gomme a lefela phološo ya ka
 Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁴⁵ Gomme bjale ka lentšu le, mmogo, bohole ba rena re a e bolela: Re amogela Mmušo woo o ka se šikinywego. Amene!

²⁴⁶ Bjale a re emeng. Bjale, phagamišetšang diatla tša rena le dipelo tša rena go Modimo, ka tebogo bjale, kgonthe, dipelo tšohle tša rena, “Ke a Mo rata!” Gomme go no e hlagiša go Ŷena nako ye ya Krisemose.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
 Gobane . . .
 Gomme a lefela phološo ya ka
 Godimo ga mohlare wa Khalibari.

²⁴⁷ Tirelo ya kolobetšo ka pela bjale e tla be e latela ye. Gomme lena ba le swanetšego go ya, re a leboga le be le le mo, gomme a nke le dule ka Mmušong wola o ka se kgonego go šuthišwa. Ge re inamiša dihlogo tša rena feela nakwana bakeng sa thapelo, ke ya go kgopela wa rena yo bohlokwa Ngwanešu Arganbright ge a ka tla godimo fa le go phatlalatša batheeletši ba ka go lentšu la thapelo.



GO ŠWALALANA GA LEFASE NST62-1216
(The Falling Apart Of The World)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Desemere 16, 1962, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org