

SEKANO SA PASEKA

Go tlhomame ke tshiamelo ya go nna fano mosong ono, mo letsatsing lena la matsalo la kgaolo ya bo Full Gospel Business Men fano fa Phoenix, le go itse gore Morena o nneile karolonyana ya yone, go nna karolo ya kabalano ena. Ke batla go dumedisa Mokaulengwe Carl Williams le mosadi wa gagwe, Mokaulengwe Stromei, botlhe fano fa seraleng, Mokaulengwe Shores, Mokaulengwe Outlaw, badiredi, le lona lotlhe batho ba ba siameng thata.

2 Lo a itse, ke—ke nnile le letsatsi la matsalo beke e e fetileng, le nna. Mme nna fela ke yo o godileng gannyennyane go feta kgaolo. Ke a dumela o ne a re, “Dingwaga di le tlhano . . . le, tsa kgaolo.”

3 Mongwe ne a re, maloba, ne a re, “O dingwaga di le kae, Mokaulengwe Branham?”

4 Ke ne ka re “Masome a mabedi le borataro.” Mme ke ne ka re, “Ke phimotse dingwaga tsa ntlha tse di masome a mabedi le botlhano. Ga ke a ka ka Mo direla sentle thata mo go tsone.” Ke ne ka re, “Ke solo fela gore O a dira, le ene.” Go Mo dira gore a dire go tlaa nna mo go farologaneng.

5 Fela go molemo go nna fano. Mme jaanong ga re batle go tsaya nako e ntsi ya lona. Ka gore rona . . . nna ke—nna ke tlhola ke tshogile, fa ke sena go utlwa dingwe tsa bopaki jo bo siameng thata jona, le dilo tse di diragalang, gore nna . . . le dikopelo, gore ke tlaa dira sengwe se se tlaa kgoreletsang seo. Mme ke ne ka batla go oketsa mo go gone, fa go tlaa nna le sengwe se nka kgonang go se oketsa mo go gone. Bokgaitsadi bana . . .

6 Mokaulengwe yole yo o opetseng pina mosong ono, mokaulengwe wa lekhala, ke ne ka lebogela seo, *Leitlho Mo Tswereng*.

7 Mme bokgaitsadi bana ba ba opetseng pina ena, e e nnileng nngwe ya dithuso tsa me esale ke le fano lekgetlo la ntlha. Ke na le eo. Ke na le eo mo rekhoteng, mme nna ke ne ke e tshameka fela gore e fele, *Ke Tlaa Rata Go Go Buisana Le Ena*. Mme ke ne ka kopa Mokaulengwe Dawson Riley foo, tsala ya me, fa a tlaa dira, bangwe ba bone, fa ba tlaa bona fa ba ka tsaya bahumagadi bao, fa ba ne ba santse ba le fano mo lefatsheng, go e opela gape mosong ono. Mme ke solo fela gore Terry o ne a nna le yone. Mme ke gopolia gore o dirile. Ke batla go tsaya seo go tswa moo, gongwe, go tsena mo rekhoteng kgotsa sengweng, ka gore nna ka nnene ke rata pina eo. Mme eo ke ya me . . . keletso ya me ke go go buisana le Ena. Ke akanya gore rotlhe re batla go dira seo. Leo ke lebaka le rona re leng fano mosong ono.

⁸ Jaanong, dikopano tse di tlang, beke e e latelang. A go siame gore ke umake? [Mokaulengwe a re, “Go tlhomame.”—Mor.] Ke—ke tshwanetse go nna ko gae bekeng ena e e tlang, fa motlaaganeng, Letsatsi la Tshipi le le latelang, ka ntlha ya tirelo ya Paseka; Bosigo jwa Lamatlhatso, Letsatsi la Tshipi, le bosigong jwa Letsatsi la Tshipi. Mme fong ke boela ko California. Lona lotlhe batho gautshwane le California, re tlhomamisitse gore re itumelela go bo re na le lona kwa bokopanong ka koo. Mme ke akanya gore Billy o rometse ko ntle papatso e e phoso. A . . . O ne a re, “Kwa Biltmore Hotel,” ke a dumela, “go tshwanetse go nna teng.” Gone ke . . . [Mongwe a re, “O ne a se kgone go e bona.”] O ne a se kgone go e bona. Mme e kwa Eastmont? [“Embassy.”] Embassy, Embassy Hotel. Jalo he batho bape ba Efangedi e e Tletseng ka koo ba tlaa lo itsise, fa lo tsamaetse ka ko tseleng eo.

⁹ Mme re tloge re boe go tswa foo, mme ke ye kwa Aforika Borwa ka nako eo. Fela kgwedi e le nngwe go tloga gompieno, re sepelela kwa Aforika Borwa, re sololetse nako e ntle thata mo Moreneng, go ka nna ditshaba di le tharo golo koo. Jalo rona—rona ka tlhomamo re kopa dithapelo tsa lona. Nna kooteng ga ke tle go tlhola ke kgona go le bona, fa Morena a re tsweledisa gore re tsamaye, go fitlheleng ke boa. Mme ke sololetse gore ke na le pego e kgolo ya lona fa re boa.

¹⁰ Lekgetlo la bofelo golo koo, ke akanya gore Morena o nneile bokopano jo bogolo go gaisa jo nkileng ka nna najo. Mme nako nngwe, ka ntlha ya piletso aletareng . . . Jaanong, mona go tswa mo go ba ba tsaledsweng koo ba ba aparang diaparo tsa setso. Go ya ka fa ke itseng ka gone, go ne ga nna le ba le dikete di le masome a mararo ba ba neng ba amogela Keresete ka nako e le nngwe. Mme re ne ra akanya gore gongwe ba ne ba kaya phodiso ya senama, ka gore go nnile ga nna le ba ba dikete di le masome a mabedi le botlhano ba fodisiwa nako e le nngwe. Mme letsatsi le le latelang, rratoropo wa—wa Durban, yo e leng Sidney Smith, ne a re, “Yaa kwa letlhhabaphefong la gago, o lebe o fologa ka mmila.” Mme go ne go na le foraga ya lori morago ga foraga ya koloi, e e beleleditswe fela go tlala ka diikokotledi tsa bogologolo le dilo, go beleleditswe fela; tse ba neng ba tla fa morago, ba ba tsaledsweng koo, ba e leng gore ba ne ba lwantshana, ba fologa ka mebila ya motsemogolo, ba opela *Dumela Fela* ka loleme lwa segabone.

¹¹ Ke a go bolelela, pelo ya me e gakatsegile. Jaaka . . . Fa o bona sengwe se se jalo, Mokaulengwe Shores, o ikutlwya gore tiro ya gago ga se ya lefela nako eo. O a bona, o lekile. Mme ke sololetse gore Modimo o a go boeletsa gape, eseng ka gore—ka gore re ya golo koo, fela ka gore re sololetse go Tla ga Morena.

¹² Mme jaaka pina e buile, re senka nku e nnye eo, e e timetseng, moo ke, e . . . Ena—Ena ga a tle go tla go fitlhela nku eo e tsena. Nngwe le nngwe e tshwanetse e nne mo lesakeng la dinku. Ga a

tle go tswala mojako go fitlhela wa bofelo yoo a le mo teng. Jalo, bakaulengwe ba badiredi, ke tlhomame le lona, mosong ono, ka go leka go tsoma nku eo ya bofelo. E ka nna ya bo e le ko Phoenix, mosong ono. Ga ke itse. Fela nako e wa bofelo a tsenang, fong Modisa o tlaa tswala mojako.

¹³ [Mokaulengwe a re, “Mokaulengwe Branham?”—Mor.] Ee? [“A nka bua lefoko fela?”] Wena go tlhomame o ka kgona. [“Ke lebetse sengwe. Re ntse re bua ka ga . . .”] Fa go sa theipiwang teng mo theiping.] Moo go siame ka boitekanelo. [“Mme ke a itse, mongwe le mongwe o lebala sengwe, gangwe mo lobakeng.”] Ga ke dire. [“Ao!”]

¹⁴ Ke nna yo o tshwanetseng go kwala se ke ileng go se bua, go batlile. Nna ke . . . Esale ke tsofala go feta, ke go fitlhela go le bokete thata go gakologelwa, ke kwale Dikwalo tsa me, le jalo jalo. Ne ke tlwaetse gore, ke ne ke kgona go tlhomaganya go ka nna Dikwalo di le masome a matlhano mo tlhaloganyong ya me, mme ebile ke seke . . . ke fete gone go tswelela ka gone, fela ke nnile le dimmaele di le dintsi tse di makgwakgwa fa morago ga malatsi ao.

¹⁵ Jalo, re sololetse go Tla ga Morena. Morena a le segofatseng lotlhe!

¹⁶ Mme fong o goroga kwano, mme o akanye . . . O nna faatshe fano o bo o utlwa batho ba paka. O akanya, “Sentle, fa ke tsena kong, ke ile go bua sengwe ka ga seo.” Fong, go na le mo gontsi thata go go bua, o tlaa bo o le letsatsi lotlhe o go bua. Fela, nna ka tlhomamo ke lo leboga lotlhe. Mma kgaolo e nnye ena e tswelele fela e gola. Mma kereke nngwe le nngwe mo Phoenix e tswelele e gola go fitlhela Jesu a tla, ke thapelo ya me e e bopeloephepa.

¹⁷ Jaanong, ke akanya gore, fela go re khutsisa gannyennyane fela, a re emeng fa re santse re na le thapelo. A lo tlaa dira?

¹⁸ Modimo Mothatiotlhe, Rra Morena wa rona Jesu Keresete, Yo o Mo tsositseng mo baswing, mme a Mo re naya e le setlhabelo, le Morena le Mmoloki. Re Go lebogela thata tshiamelo ena e re nang nayo mosong ono, go ema mo Bolengtengeng jwa Gago, le batho ba Gago ba ba rekolotsweng ebile ba sololetse go Tla ga Gagwe mo go galalelang ga bobedi, go re Ikamogeleta. Fa go na le boleo mo gare ga rona, Morena, re ntlafatse ka mosimama wa Gago. Mme re a rapela, Rara wa Legodimo, gore O tlaa fodisa motho mongwe le mongwe yo o lwalang yo o leng mo gare ga rona.

¹⁹ Mme fa go ka bo go le teng, mo photlheng e, bao ba ba sa Go itseng, mo kolobetsong e kgolo ena ya Mowa o o Boitshepo e rona re e tlhabanelang ka tlhwaaafalo thata, mme re re ke tlamego, go ya ka Lekwalo la motlha ona wa bofelo, re a rapela, Modimo, gore O tlaa fologela mo go rona rotlhe, gompieno, mme a re kolobeletse seša ka mo Mmeleng, mme o tlise bao ba ba leng ko ntle, mo teng, le bone, Rara.

²⁰ Re segofatse jaaka re bala Lefoko la Gago mme re leka go bua seo se e leng Boammaaruri jwa Lefoko la Gago. Tswala melomo ya rona mo go seo se e leng maaka, mme o bule dipelo tsa rona le melomo mo go seo se e leng Boammaaruri, jaaka re ineela ko go Wena. Dirisa melomo ya rona go bua, le ditsebe tsa rona go utlwa, le dipelo tsa rona go di amogela. Gonне re go kopa ka Leina la ga Jesu, Yo o go laotseng gore go nne jalo. Amen.

²¹ Ke tlaa rata go bala mo Lefokong le le Boitshepo, mafelo a le mararo mo Baebeleng. Mme fa lo ka tshwaela tsena, mme le batla go di tswaledisa, go di balela go nna le kitso ya ko pejana, ke tlaa itumela thata fa lo ka di tshwaya. Mafelo a ke ileng go a bala ke Matheo 28:1-10, mme fong Tshenolo 1:17-18, Baroma 8:11. Mme mma ke di boeletseng gape. Mme jaanong Matheo 28:1 go ya go 10, Tshenolo 1:17 go ya go 18, le Baroma 8:11.

²² Jaanong re atamela Paseka. Mme jaaka lo batla mafelo a lona, ebole le go tshwaela. Ke akanya gore beke ena e e tlang ke e e gaisang bogolo le beke e kgolo go gaisa ya ditso ya dibeke tsotlhе tsa ngwaga. Ke akanya gore selo se segolo go feta thata se re tlaa se ketekang mo bekeng ena, beke eno e e tlang, e ne e le tiragalo e kgolo go feta thata e e kileng ya diragala mo lefatsheng. Ga ke akanye gore sepe se ka kgona go e gaisa. Wa re, “Sentle, pa—papolo e ne e le kgolo.” Fela batho ba le bantsi ba sule, batho ba le bantsi ba ne ba bapotswe, le e leng mo go yone metlha ya Morena wa rona. Fela go ne go na le a le Mongwe wa bone Yo neng a tsoga baswing. Moo go ne ga go kanelia.

²³ Jaanong ke batla go bala. Mme ona ke mohutanyana wa molaetsa wa pele ga Paseka, Morena fa a ratile, e ka nna metsotso e le masome a mané. Jaanong a re baleng go tswa mo Efangeding ya ga Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 28, go simolola.

Ko bokhutlong jwa sabata, jaaka bosigo bo ne bo simolola go sa jwa letsatsi la ntlha la beke, ne ga tla Marea Magatalena le Marea yo mongwe go bona phupu.

Mme, bonang, ga bo go le thoromo e kgolo ya lefatshe: gonне moengеле wa Morena ne a fologa ko legodimong, mme a tla a bo a fidikololela lentswê kwa morago go tswa mo mojakong, mme a dula mo go lone.

Sefatlhego sa gagwe se ne se tshwana le dikgadima, mme diaparo tsa gagwe di le ditshweu jaaka sefokabolea:

Mme ka ntlha ya poifo batetesedi ba...balebedi (intshwareleng) ba roroma thata, mme ba nna jaaka baswi fela.

Mme moengèle ne a hetola a bo a raya basadi a re, Lona se boifeng: gonне ke itse gore lo senka Jesu, yo neng a bapola.

Ga a yo fano: gonne o tsogile, jaaka a buile. Tlayang mme lo bone lefelo le Morena a neng a letse gone.

Mme tsamayang ka bonako, mme lo boleleleng barutwa ba gagwe gore o tsogile mo baswing: mme, bonang, o le etelela pele go ya ko Galelea; lo tla mmona gone: bonang, Ke lo boleletse.

Mme ba ne ba tloga ka bonako fa phupung ka poifo le boipelo jo bogolo; mme ba siana ba bile ba itsise barutwa.

Mme ya re ba ya go bolelela barutwa ba gagwe, bonang, Jesu a kopana nabo, a re, Dumelang lotlhe. Mme ba ne ba tla ba mo tshwara ka dinao, mme ba mo obamela.

Fong Jesu a ba raya a re, Lo seka lwa boifa: tsamayang lo bolelele bakaulengwe ba me gore ba ye ko Galelea, mme ba tlaa mpona gone.

- ²⁴ Mme Tshenolo, kgaolo ya bo 1, le temana ya bo 17 le ya bo 18.

Mme erile ke mmona, ka wela fa dinaong tsa gagwe ke ntse jaaka moswi fela. Mme a baya seatla sa gagwe se segolo mo go nna, a nthaya a re, O seka wa boifa; ke nna wa ntlha le wa bofelo:

Ke nna yo o tshelang, mme a ne a sulé; mme, bona, nna Ke tshela ka bosaeng kae, Amen; mme ke na le dilotlele tsa loso le bobipo.

- ²⁵ Mme mo Bukeng ya Baroma, kgaolo ya bo 8, mme go simolola ka temana ya bo 11.

Fela fa Mowa wa ena yo o tsositseng Jesu mo baswing o nna mo go lona, ena yo o tsositseng Keresete mo baswing o tla rudisa le yona mebele ya lona e e swang ka Mowa wa gagwe o o nnang mo go lona.

- ²⁶ Jaanong ke tshepa gore Morena Jesu o tlaa oketsa ditshegofatso tsa Gagwe mo dipalong tsa Mafoko ana. Ka re bona gore, Paseka, ke go tempile mo pelong ya me e le bokopano jo bogolo go gaisa, kgotsa tiragalo e kgolo go gaisa ya ngwa—ngwaga.

- ²⁷ Ke batla go le kopa gore le intshwareleng motsotso. A moo ga go tlerebetse ka mokgwa mongwe mo go lona, ekete go a rora? A go siame? A lo kgona go go utlwa sentle jalo? Ao! Ga lo kgone go go utlwa. A moo go botoka, gone jalo? Ke ne ke sa batle go atumela gaufi thata.

- ²⁸ Jaanong, goreng ke bua sena, ke ka gore, Paseka, O ne a netefatsa se Baebele e se buileng. Lekwalo lotlhe le le neng la kwadiwa ka ga Ena go le dira, O ne a kanelia Bomesia jwa Gagwe nako e A neng a tsoga baswing, sekano sa Paseka. Re na le mo gontsi ga gone gompieno mo re buang ka ga gone, gore, go reka dikano tsa Paseka. Sentle, ke batla go bua mosong ono ka:

Sekano sa Paseka. Ke sekano se se farologaneng go na le se re se rekang ka madi a rona, jaaka sekano go tsena mo makwalong a, ke a akanya, Tuberculosis Association kgotsa le fa e le eng se ba se bitsang. Ke—ke akanya gore sekano sena ke sekano se se farologaneng gannye. Mme e leng gore Paseka ke letsatsi le legolo la ngwaga la rona Bakeresete ba re ipolelang gore re bana ba Modimo, ke batla go leka go tsenelela ka mo teng ga yone mme ke bone ka foo re tshwanetseng go nna kabalano le selo se segolo sena se Keresete a se re diretseng.

²⁹ Lefoko la Modimo le ne la buiwa dingwaga di le dintsí, ntsí makgolo pele ga go Tla ga Gagwe, ka ga papolo ya Gagwe, le ka ga loso la Gagwe, le ka ga pogo ya Gagwe, le gape ka ga tsogo ya Gagwe. Re tlaa bo re feta go ralala ditirelo tsena, kooteng, beke e e tlang, jaaka re reetsa dithulaganyo tsa rona—tsa rona tsa seromamowa; le mo dikerekeng tsa rona, le badisa diphuthego ba rona, le jalo jalo, beke ena e e tlang.

³⁰ Fela mo metlheng yotlhe le dilo tsotlhe tse Jesu a di dirileng, mme ka tlhomamo ke itumeletse thurifatso yotlhe ya Gagwe ya Lefoko la Modimo le se A se dirileng go Le diragatsa: ka ga go fodisa balwetsi, go tsosa baswi, go kgoromeletsa bodiabolo ntłe, go rrela bahumanegi Efangedi, le go diragatsa Lefoko lengwe le lengwe le Modimo a rileng O tlaa le dira motlheng A tsileng; mme a tloge gape a bogele maleo a rona, mo boemong jwa rona, go nna tetlanyo ya boleo, kwa sefapaanong, kwa go neng go se ope o sele yo neng a ka bo a kgonne go go dira fa e se Ena. Fela mo godimo ga tsotlhe tseo, ke akanya gore Paseka e ne ya kanela selo sothle.

³¹ Ka gore, go nnile le baporofeti mo lefatsheng, ba ba porofetileng pele ga Gagwe. Go nnile le baporofeti mo lefatsheng, ba ba neng ba fodisa balwetsi, ebile ba tsosa baswi, ebile ba diriile ditshupo tse di tshwanang tse Jesu a di dirileng.

³² Fela Paseka e ne ya go netefatsa. E ne ya kanela Lefoko la Modimo ka metlha, ka ntłha ya modumedi wa nnete. Boitlhobogo jotlhe le pelaelo di ne tsa thubakanngwa, mo mosong o o segofetseng ole. Motho o nnile a tswaleletswe, jaaka go ne go ntse, mo ntlong ya kgolelego, le e leng ko bathong ba bodumedi pele ga letsatsi lena, ka gore ba ne ba ntse...ba bone dikgato tse dikgolo tsa bodumedi, le go dira ga Mowa o o Boitshepo, le jalo jalo. Fela erile motho a swa, go ne ekete go a go rarabolola. Fela erile Yona a tla, mme a re, “Ke na le thata ya go baya botshelo jwa Me faatshe; Ke na le thata ya go Bo tsosa gape,” mme a tloge a ye go netefatsa se A se buileng, mo go nna, moo—moo ke sekano sa gone, fa—fa sengwe se buiwa mme fong se menolwe ebile se netefadiwe.

³³ Fa monna a rile, jaaka Columbus, a ne a dumela gore lefatshe le ne le le kgolokwe, mme o ne a lebelela dikepe, jaaka re bolelelwaa, ka foo di tsenang ka teng, mme o ne a kgona go bona

pinagare ya sekepe kgakala pele ga a ne a kgona go bona sekepe. Mme go ne ga mo tlhomamisetsa gore lefatshe le ne le kgolokwe. Batho ba ne ba sa dumele seo mo motlheng oo, fela o ne a le monna wa tebelopele. O ne a simolola go netefatsa totatota se a neng a na le tebelopele ka ga sone, moo e ne e le boammaaruri.

³⁴ Mme Modimo o ne a ikaelela go tlhomamisa Lefoko la Gagwe, Boammaaruri. Jalo he Ena... Go ne go na le Monna a le mongwe fela yo neng a kgona go dira seo, mme yoo e ne e le Jesu. Mme O ne a tla a bo a rurifatsa seo go nna Boammaaruri. Go ne ga go kanel. Mme moo go ne ga roba dikano tsotlhe tsa boitlhobogo, ga ba ga phatlalatsa di—ditumelwana tsotlhe tsa ditumedi tse dingwe, le jalo jalo, kwa banna ba bagolo ba neng ba tlhatloga mme ba bua dilo tse dikgolo, tse di gakgamatsang; fela bona ke, mongwe le mongwe, mo lebitleng. Fela bodumedi jwa rona jwa Bokeresete ke jone bo le nosi jo bo nang le lebitla le le lolea. Mme moo go a netefatsa mo go nna gore Ena ke Modimo wa baswi, le Modimo wa batshedi, gore O kgona go tsosetsa baswi, morago mo botshelong gape. Mme nna... thata ena e e rudisang, Mowa o o rudisang wa Gagwe, o netefaditse go ralala dingwaga gore Ena ke Ene Yo o ka rudisetsang baswi, morago mo botshelong gape.

³⁵ Mme erile A ne a netefatsa ka tsholofetso ya Gagwe, thata e kgolo ena e e fenyang e A neng a na nayo, ka Paseka O ne a netefatsa gore O kgona go fenza loso, dihele, le lebitla. “Ke nna Ena yo neng a sule, mme ke tshela gape, ebile ke tshelela ruri; mme ke na le dilotlele tsa—tsa loso, dihele, le lebitla.” A po—polelo gore ope a e dire. Mme ga A a ka fela a e dira, fela O ne a setse a netefaditse gore O—O ne a na le se A neng a ipolela gore o na naso.

³⁶ Mme ke akanya gore, Modimo a fefose motlha wa nako e rona, jaaka Bakeresete ba ba dumelang Baebele ena, re ka kgongang go netefatsa se re buang ka ga sone. Lo a bona? Seo ke se se dirang, jaaka go builwe kgantele, “Letswai la lefatshe,” kgaitsadi o ne a bua. Go jalo. Lefatshe le senka letswai lena. Mme fa re ka netefatsa ka matshelo a rona, le ka Baebele, gore matshelo a rona a rurifatsa Lefoko leo go bo le tshela gompieno, gore leo ke letsatsi le re le sololetseng.

³⁷ Lefoko... “Mowa ona,” Baroma 8 foo gore: 11 ne ya re, “Fa Mowa ona o o tsotsitseng Jesu Keresete o le mo go lona, o tlaa rudisa le yone mebele ya lona e e swang.” Ga a a ka fela A Mo netefaletsa, mo go rona, gore O ne a le Jehofa Morekolodi mme a na le thata mo godimo ga loso, dihele le lebitla, fela Ena gape o re neetse botseno ko Moweng o o tshwanang, gore rona ka borona re kgona go nna le tlhomamiso ya gore le rona re rudisiwe ke Mowa oo. Gonno Mowa o o tsotsitseng Jesu mo baswing o nna mo mmeleng wa gago, O tlaa rudisa le one mmele wa gago o o swang. Jaanong, lefoko go rudisa le raya “go tshedisiwa morago ga loso.” Morago ga e sena go swa, foo yone e tshwanetse e rudisiwe.

³⁸ Lefatshe le nnile la tswalelelwa mo pelaelong, ka dipaka di le dintsi go fitlheleng nakong eo. Mona go ne ga netefatswa, eseng fela ga buiwa ka ga gone, fela go ne ga netefatswa. Ke akanya gore sengwe le sengwe se se nang le mosola . . .

³⁹ Jaaka Jesu a ne a bua, “Ke gone tsamayang, le ruteng ditshaba tsotlhe; mme lo ba netefafletse, ka go supegetsa thata ya Modimo ko go bone. Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” Bao ba ba sololetsang mme ba re ba a dumela, O re neile kutlwisiso e e tlhomameng ya gone, gore, “Ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” E tlaa nna netefatso ya bopaki jwa bone. Jaanong, re ka bua gore re a dumela. Fela go fitlhela re na le tshupo e e rurifaditsweng gore O buile gore moo tlaa nna mo go rona, fong rona re *ipobola* fela go nna badumedi, mme eseng *thuo* ya badumedi.

⁴⁰ Gonne, gakologelwang . . . Malatsi a le mmalwa a a fetileng, ke ne ke reeditse thu—thulaganyo ya seromamowa mo KAIR golo ko Tucson. Mme modiredi yona o ne a tsere letlhakore kgatlhanong le rona, gore, “Bodumedi jwa mapentekoste e ne e se sepe fa e se maiketsiso fela. Go ne go na le . . . Gore bo sek a jwa reediwa. Bo ne bo sa tlhomama.” Mme ne a re, “Motho ope yo o buileng ka diteme, le dilo tsena, mme a ipolela gore ke ene, a fodisa balwetsi, le jalo jalo, ka thapelo, gore go ne go tshwanetse go tlogiwa mo go gone. Mme go rapelela batho bao ba ba tlhomolang pelo ba ba leng batho fela, ka ntata ya gore ba ne ba le mo tsie—tsietsegong, gore go ne go na le sengwe se se phoso ka bone.” Ao, ka fa ke neng ke tlaa bo ke ratile go bua le mokaulengwe yoo lobakanyana fela! Mme o ne a bua gore ba . . . “Moo, moo go ne ga newa fela baapostolo ka Letsatsi la Pentekoste, mme moo e ne e le gotlhe.”

⁴¹ Ke fitlhela gore, dingwaga di le masome a mararo morago, Paulo o ne a tshwaela dineo tsena mo Kerekeng. Mo go Bakorinthe wa Ntlha 15, gore, “O ne a tlhoma mo Kerekeng neo ya go bua ka diteme, metlholo. Mme dineo tsotlhe tse dingwe tsena di ne tsa tlhongwa mo Kerekeng.”

⁴² Jesu ne a bua seo. “Yaang ko lefatsheng lotlhe mme lo rereleng lobopo lotlhe Efangedi.” Bokgakaleng jo bo kae? “Lefatsheng lotlhe.” Ko go mang? “Setshedding sengwe le sengwe.” Ga ba ise ba E amogelete ka nako e. “Mme ditshupo tsena di tlaa latela bao ba ba dumelang.” Ga leele go le kae? “Lefatsheng lotlhe.” Ko go mang? “Setshedi sengwe le sengwe.” Ditshupo tsena di tlaa ba latela, mo lefatsheng lotlhe, le mo setshedding sengwe le sengwe. Ditshupo tse di tla ba latela: ka Leina la Me ba tlaa kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba bue ka diteme tse dintshwa; fa ba ne ba tsere selo se se bolayang, kgotsa noga, kgotsa ba nwa selo se se bolayang, ga se na go ba utlwisa botlhoko; ba tlaa baya diatla tsa bone mo go ba ba lwalang, mme ba tla tsoga.” Eo e ne e le thomo ya Gagwe ya bofelo ko Kerekeng, Mareko kgaolo ya bo 16.

⁴³ Paulo o tshwaela dineo tsena ka mo Kerekeng, dingwaga di le masome a mararo morago. Mme ne a re, mo go Bagalatia 1:8, “Fa Moengele go tswa Legodimong a lo rerela efangedi epe e sele go na le Ena e e setseng e amogetswe,” lo a bona, e setseng e rerilwe, “a ene a hutsege.” Ke dumela gore pentekoste e simolotse go sena bokhutlo. Ke dumela gore go tshwanetse go nne ko setshedding sengwe le sengwe, dinakong tsotlhe, kwa mafelong otlhe, gore pentekoste e tshwanetse e nne ka gale. Ditshegofatso tsu pentekoste di tshwanetse di nne mo bathong.

⁴⁴ Mme jaanong, tshegofatso ena ya pentekoste ke eng? Ke tlhomamiso ya tsogo. Ga e kgane Efangedi ka Boyone e raya “dikgang tse di molemo.” Dikgang tse di molemo tsa eng? O tsogile mo baswing. “Mme ka gore Ke tshedile, lo tshedile le lona.” Lona ba nako nngwe lo neng lo sule mo boleong le ditlolong, Modimo o re rudisitse ga mmogo, ka Mowa oo o o tsotseng Jesu mo baswing. Mme rona jaanong re dutse mo mafelong a Selegodimo le Ena, re buisanya mmogo le Ena, re bua le Ena. A boipelo go bolelala batho polelo eo, ba ba dumelang gore ke Boammaaruri!

⁴⁵ Ke a ipotsa, gompieno. Ke se se diragalang. A rona ka mmannete re isa batho ko go Modimo, kgotsa a rona fela re ba tlisa mo kerekeng? Re tshwanetse re ba iseng ko go Keresete, kwa thateng e e rudisang ena. Go molemo go ya kerekeng. Go tlhomame. Fa moo e le bokgakala jo re bo tsamayang, ga go kgakala mo go lekaneng. Fa o tlaa kerekeng, moo go molemo; fela tswelela pele kwa go Keresete, go tswa mo kerekeng, ka gore re tshwanetse re amogelete thata ena e e rudisang, fa le ka nako epe re solo fela go nna mo tsogong eo ya kakaretso, ka gore ke selo se le nosi se se tlaa re ntshang mo baswing. “Gonne fa Mowa ona o tsotseng Jesu mo baswing o nna mo go lona, One gape o tlaa rudisa, o dira, o tshedisa mebele ya lona e e swang.” A tsholofetso ko go rona!

⁴⁶ Jaanong lemogang. Jone boleng jwa tsogo ena ke go bolela le go supegetsa, le go netefatsa gore Jesu o tsogile mo baswing. Ga a swa. O a tshela. O nna fano. O mo go rona. “Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona. Ka lobakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona. Le fa go ntse jalo, lo tlaa Mpona, gonne Ke tlaa bo ke na le lona, le e leng mo go lona, go ya bokhutlong jwa lefatshe.”

⁴⁷ Jaanong, jaaka Bakeresete, rotlhe re ipolela gore O a tshela, kgotsa re ile ra rudisiwa go tswa—rudisiwa go tswa botshelong... go tloga losong go ya Botshelong, ka Mowa wa Gagwe. Mme fa re ise re rudisiwe, go raya gore ga re a dirwa gore re tshele.

⁴⁸ Jaanong re ile go tsena mo serutweng sena, Morena fa a ratile, mme ka mohuta mongwe re go rute metsotso e le mmalwa, ka fa

e leng gore: a rona re rudisitswe, ebile a re ka tlhomamisa gore mona ke Boammaaruri?

⁴⁹ Jaanong, jona ke botshelo jo e leng jwa gago, jona ke botshelo jwa me. Ke kwa e leng gore... Fa mona e se Boammaaruri, se ke ipaakanyetsang go se bua, fong nna ke mongwe wa batho ba ba boeleele bogolo mo lefatsheng. Ke neetse botshelo jwa me ka ntlha ya sengwe se go seng sepe mo go sone, mme le wena o dirile jalo. Fela fa e le gore ke Boammaaruri, go raya gore ke kolota sengwe le sengwe se ke leng sone. Ke kolota sengwe le sengwe se nka nnang sone, mo maikaelelong, a se re se emetseng. Mme ke akanya gore ga re a tshwanela go latlhegelwa ke mafolofolo a rona.

⁵⁰ Mme jaaka re bona Paseka e atamela, yone fela e dira sengwe golo ka mo go nna, jaaka ke—ke itse gore leo ke letsatsi le selo se neng sa kanelelwa ka bosafeleng, mo ponong ya Modimo.

⁵¹ Jaanong, re a lemoga, ke Mowa o o tshwanang o o Mo tsositseng mo lebitleng, o o nnang mo go rona. Jaanong, moo go ka nna gone jang? Mowa o o tsositseng, Modimo, Jesu mo baswing, o agile mo go rona.

⁵² Jaanong, jaanong, ke Mowa o o rudisang. Ga se Lefoko le le rudisang. Ke Mowa o o rudisang Lefoko, kgotsa o nayang Lefoko Botshelo, o Le nayang diphuka go fofa, o Le nayang botseno. Ke Mowa o o dirang seo.

⁵³ Jaanong, korong, e le nosi, ke korong fela; fela fa botshelo jo bo rudisang bo tsena mo go yone, ka mo korong, fong bo e naya botshelo. Mme rona ba nako nngwe re neng re sule, re dirilweng mo setshwanong sa Modimo, mme le fa go ntse jalo re sule mo boleong le mo ditlolong, go na le tsela nngwe e Modimo a neng a tshwanela go tsenya Botshelo jona jo bo rudisang ka mo mebeleng ya lona e e swang. Ke bua ka ga mmele wa gago.

⁵⁴ Jaanong, Jesu ne e le Lefoko. O dumela seo, a ga o dire? “Ko tshimologong...” Moitshepi Johane 1, “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama la bo le aga mo gare ga rona.”

⁵⁵ Jaanong, jaaka Mesia yo o solofeditsweng, O ne a rudisa Lefoko lengwe le lengwe le le neng la porofetwa gore O tlaa le dira; a fodise balwetsi, le ka fa A tlaa tsalwang ke kgarebane, gotlhe moo, o go dirile. Ke nnete. O ne a le Lefoko, a bonaditswe fano mo lefatsheng, fela O ne a ka se kgone go dira sena fela e le Motho. Go tsere Mowa wa Modimo, o nna mo go Ena, go rudisetsa ditsholofetso tsena mo go Ena. Ke solofera gore re tlhaloganya sena ka go itsheka tota jaanong. Jesu, a leng Motho, ka Boene, mmele, fela go tsere Mowa mo go Ena, Mowa. “Ga se Nna yo o dirang ditiro. Ke Rrê yo o agileng mo go Nna. Ke Ena yo o dirang ditiro.” Lo a bona? Jesu ka Boene o ne a le Lefoko, ka gore O ne a... Fa pele ga Modimo... .

⁵⁶ Lena ke lefoko le le maswe go le dirisa, mme ke solo fela gore lo le tsaya sentle, fa pele ga lesomo. Fela O ne a tlhomamiseditswe pele ke kitsetsopole ya Modimo, ka fa leano la Modimo le neng le tshwanetse go nna ka gone, gore O ne a tlaa romela Morekolodi, mme Morekolodi yona o ne a fela a ka nna Morwa yo e Leng wa Gagwe. Jalo he, fong, eo e ne e le tsholofetso ya Modimo, tsela yotlhe go tswa ko tshimong ya Etene, gore Jesu o ne a tlaa bo a le fano. Ke yona O ne a le jaaka Motho, a tsetswe ke kgarebane, fela go tsere Mowa wa Modimo go rudisa Lefoko leo mo go Ena. Mme O ne a le Lefoko, a rudisitswe, Lefoko le rudisedsitswe oura eo. Nako e ne ya tla fa o neng o tshwanela go nna le Morekolodi. Molao o ne o paletswe. Dilo tse dingwe di ne di paletswe. Jaanong, go tlhoka Morekolodi, mme O ne a le Morekolodi yo o solo feditweng. O ne a rudisiwa ke Lefoko la Modimo.

⁵⁷ Mme jaanong fa Mowa o o tshwanang oo o o neng o le mo go Ena gore e nne Morekolodi mo pakeng eo, gore re amogetse jaanong tsholofetso ya mo metlheng ena ya bofelo, se se tlaa diragalang; fa o fetoga go nna karolo ya Lefoko leo, wena o rekolotswe le Ene, ka gore Mowa o o tshwanang o o neng o agile mo go Keresete o nna mo go wena, o rudisa botshelo jwa gago mo pakeng ena. Mme One gape, mo nakong ya bokhutlo, o tlaa rudisa mebele ya lona e e swang, o e tsose, o e tlhatlose gape. Moo go tlosa boithhobogo fa re go lebelela. Mme moo—mme moo ke Boammaaruri. Lo a bona?

⁵⁸ Baroma fano, Paulo o go re netefaleditse. Lo a bona? “Fa Mowa o o tsositseng Jesu mo baswing o nna ka mo go lona, One gape o tlaa rudisa mebele ya lona e e swang.” Ona ke Mowa o o tshwanang o o neng wa Mo tsosa, o o rudisetseng modumedi wa nnete ko Botshelong jo Bosakhutleng. Mowa o o tsositseng Jesu mo baswing o agile ka mo modumeding, o rudisetsa modumedi ko Botshelong jo Bosakhutleng.

⁵⁹ Go na le Botshelo bo le bongwe fela, Mowa o le mongwe wa Bosakhutleng, Botshelo bo le bongwe jwa Bosakhutleng, mme joo ke Modimo. Modimo, a le esi, ke wa Bosakhutleng. Mme foo rona, re leng bana ba Gagwe, re karolo ya Gagwe, ke gore, dikao tsa go akanya ga Gagwe. Mme kakanyo e a itsesiwa ebile e fetoga go nna lefoko. Fong, motho mongwe le mongwe ka bonosi teng fano, yo o nang le Botshelo jo Bosakhutleng jona, o ne a le teng pele ga motheo wa lefatshe, mo kakanyong ya Modimo. Ke tsela e le esi e go ka nnang teng, gobane wena o sekao. Moo ke polelo ya kakanyo, e nnile Lefoko; mme Lefoko le tsere Botshelo, mme lone ke la Bosakhutleng. Leo ke lebaka le re nang le Botshelo jo Bosakhutleng. Mo thaegong e e tshwanang e Morwa Modimo yo mogolo, Morekolodi; re fetoga go nna bomorwa le barwadi ba Modimo, ka Mowa o o tshwanang oo, ka kitsetsopole e e tshwanang ya Modimo.

⁶⁰ Lebelelang didikadike mo lefatsheng tse di neng di sa O amogela fa Jesu a ne a le fano. Fela ka foo re lebogang gore re tshwanetse go nna mosong ono, go itse gore re na le bosupi jo bo tlhamaletseng le dithurifatso tsa Baebele, gore re akareditswe mo mosong o mogolo oo wa tsogo o o tlang, Paseka e kgolo eo. Re na le peeleo ya gone, jaanong jaana mo mebeleng ya rona e e swang. Ba ba tlhomamiseditsweng pele ke ba ntlha, jaaka go soloftsweng, gore ba rudisiwe, nako e Mowa o o Boitshepo o tlang go tsaya ba e leng ba One.

⁶¹ Jaanong, go na le polelo e kgolo, mme ke batla bakaulengwe ba me ba badiredi ba leke go tlhaloganya sena. Lo a bona? Ko tshimologong, Modimo, Mowa o mogolo, O ne a se le e leng “Modimo” ka nako eo. O ne a le Wa Bosakhutleng. *Modimo* ke “moono wa kobamelo.” O ne a sena sepe go Mo obamela. Go ne go se na—go ne go se Baengele, go se sepe. Modimo a le esi fela, Ena a le esi, ke wa Bosakhutleng. Fela, gore a tle a nne Modimo, go ne ga tshwanela go nna le sengwe go Mo obamela, jalo he O ne a tlholo Baengele, le Ditshedi, le Ditsheruba, le jalo jalo, go Mo obamela. Thulaganyo e kgolo ya Gagwe e simolola go phuthologa.

⁶² Fela gakologelwa, wena, mo po—popegong e o leng mo go yone, mosong ono, fa o ne o se mo kakanyong ya Gagwe ka nako eo, ga o a nna jalo jaanong. Gonno wena, go na le karolo nngwe e e leng mo go wena, e e leng ya Bosakhutleng, mme Bosakhutleng ke fela mo go leng ga Modimo. Mme mo Modimong go ne go le kakanyo ya Gagwe ka ga wena o dutse gone fa o leng teng jaanong. Mo kakanyong ya Gagwe, ke ne ka ema fa felong ga thereloo mosong ono, ka gore Ena ke yo o senang selekanyo ebile o itse dilo tsotlhé. Ke gone ka moo A neng a kgona go bolela bokhutlo go tswa tshimologong, ka gore Ena ke yo o Senang bokhutlo. Mme wena, o leng morwa Modimo kgotsa morwadia Modimo, ka nako eo o ne o le mo kakanyong ya Gagwe kwa tshimologong.

⁶³ Mme fong fa Mowa o o Boitshepo o tla, mme wena o le mo lefatsheng, o tsamaya tsamaya fano o le moleofi, kgakala kwa tlase mo botshelong jwa gago go na le sengwe. Ga o itse se se diragalang, fela wena o tshwerwe ke tlala. Ke utlwile mokaulengwe wa Mopresbitheriene; Ke ne ka utlwa mo—Mobaptisti a bua ka ga ene, ko morago kwa, o ne a le mo—mo Freewill Baptist, a rera kwa a kgonang gone. Mokaulengwe ka nna, ke gore wena, go na le sengwe mo go wena, sengwe se o iseng o ke o se tsenye teng moo. Ke sengwe se o neng o ka se kgone go eletsa go nna sone teng moo. Ke sengwe se se leng kganetsanong le tlholego e e leng ya gago. Ke kitsetsopele ya Modimo, e diragala, Lefoko la Modimo.

⁶⁴ Jaaka Jesu a ne a tsalwa e le Morwa Modimo, go nna Emanuele, tlhaloso ya Modimo e e tletseng mo Mothong. Mme O ne a Mo fitlhela mo kutlong e e itekanetseng, golo kwa Nokeng

ya Jorotane, a neng a kolobetswa ke moporofeti yoo. Mme ka bonako fa A sena go Mo obamela, mme a tswa mo metsing, Magodimo a ne a bulegela Johane. Mme o ne a bona Mowa o o Boitshepo o fologa ko Legodimong, o re, “Yona ke Morwaake yo o rategang.” Lo a bona? Boikokobetso jo bo itekanetseng, Mowa o ne wa Mo senka, ka boikokobetso.

⁶⁵ Ao, monna kgotsa mosadi yo o boitaolo, mosong ono, fa o dutse fano, mme go na le sengwe mo go wena se se go bolelelang gore Sena se nepagetse, ke Mowa o o Boitshepo o go senkang, go go tlisa mo kitsong ya Boammaaruri jwa oura ena e re tshelang mo go yone jaanong, eseng oura nngwe e e fetileng, oura jaanong.

⁶⁶ Go ne go na le dikete koo tse di neng di obamela oura e e fetileng. Fela go ne go na le oura ya paka-jaanong, eo e ne e le oura e Jesu a neng a tshwanetse go bonala ka yone, mme foo go ne go eme Lefoko. Foo go ne go eme batho. Mme fano e ne e le ponatshego ya Modimo e diragala, go rurifatsa gore moo e ne e le Boammaaruri.

⁶⁷ Mme jaaka batho ba mapentekoste, gompieno, mpe ke bue sena, gore re eme mo metlheng eno ya bofelo kwa Modimo a sololeditseng gore O tlaa tshollela Mowa wa Gagwe mo nameng yotlhe, mme bomorwa le barwadi ba Gagwe ba tshwanetse go porofeta. Gonne O ne a re, “Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang.” Ke oura. Seo ke se se dirang lobopo leo mo go wena.

⁶⁸ Jaaka ke buile fano, e se bogologolo, go ne ga utlwala botlhapatsonyana; fela ke solofera gore ga go dire, mo go lona, mosong ono. Molemi yo neng a elamisa ntsu, kgotsa a elamisa koko, mme a ne a na le lee la ntsu. Ba le bantsi ba lona lo gakologelwa polelo ya ntsu ya bogologolo e tsa—tsala sena.... Kgotsa, koko ka kwano e tsala kokwana ena, kgotsa—kgotsa—kgotsa lee la ntsu fa tlase ga diphuka tsa yone tsa koko. Lo a bona? Ke tikologo.

⁶⁹ Kereke ya Presbitheriene, kereke ya Methodisti, kereke ya Baptisti, epe ya tsone e kgona go tsala dintsu tsena. Go tlhomame. Ke tikologo e e go dirang. Jaaka Ngaka Bosworth a ne a tlwaetse go re, “O ka tsaya lee la koko mme wa le baya mo godimo ga...fa tlase ga ntšanyana, mme wa e bofelela faatshe, ntšanyana e tlaa thuba kokwana.” Goreng? Ke tikologo. Mme nako e kereke epe kgotsa setlhophpha sepe se se tlaa ikokoanyang ga mmogo, mme se rapele go fitlhela ba latlha ditumelo tsa bone le dilo, mme ba leba ka tlhamallo mo sefatlhegong sa Modimo, go tlaa tsala bontsu go tlhomame fela jaaka ke eme fano.

⁷⁰ Seo ke se ke akanyang gore setlhophpha sena sa borakgwebo se go dirile, ba leka go senya tikologo. Re nna ba ba kgethololang thata. Mongwe ke wa *sena* le *sele*. A re senyeng tikologo mme re tseyeng tikologo mo kobamelong ya Selegodimo. Dira tikologo

sentle, bontsu ba tlaa tsalwa, mme—mme go tswa mo kerekeng epe, gongwe le gongwe.

⁷¹ Mme ntsunyana ena e ne ya tsamaya le koko nako e telele, fela go—go koronya go ne ka mokgwaa mongwe go le seeng. E ne sa tlhaloganye se koko e neng e se raya fa e ne e fata mo le—le—lesweng la mokoa wa motshotelo mo—mo dijarateng. Mme moo e ne e se dijo, mo go ene. Mme e ne ya ja ditshidinyana, le jalo jalo, tse ntsu e sa di jeng. Jalo go ne go lebega go gakgamatsa, gotlhe, mo go yone. Mme e ne e le pidipidinyana e e maswe; o ne a le, ke sa bue sena ka tlaphatso, gongwe o ne a le mo Freewill Baptist, mme, fela sengwe mo mokgweng oo, kgotsa Mopresbitheriene.

⁷² Fela, lo a itse, letsatsi lengwe mmaagwe o ne a itse gore o beile lee. Go ne ga tshwanela go nna le ngwana golo gongwe. Jalo he o ne a latlhela diphuka tsa gagwe tse ditona mo diphefong, mme o ne a senka ebole a senka, a goeleletsa kwa godimo ga lenseswe la gagwe. Mme letsatsi lengwe, o ne a feta mo godimo ga segotto. Mme erile ntsunyana ena e utlwa go bokolela mona mo go itsengen thata, o ne a ise a go utlwae pele, fela o ne a lemoga gore go ne go mo tshwanela jaaka seatlana mo godimo ga seatla. Mme o ne a itse gore yoo e ne e le mmaagwe. O ne a itse gore yoo e ne e le morwae. O ne a mo senka.

⁷³ Le Modimo o jalo, mo pakeng nngwe le nngwe, ne a laolela Kereke ya Gagwe ka ntlha ya paka eo, Molaetsa wa paka eo. Mme ba ne ba ka nna le melao le sengwe le sengwe se ba batlang go se dira. Fela fa oura eo e ne e tla, Mowa o o Boitshepo wa Modimo, o neng kwa tshimologong wa akanya mme wa bua ka ga paka eo, Mowa oo o tsoma lee leo. Mme fa a utlwa Molaetsa oo, ga go lekoko lepe la kereke le le ileng go e kganelia. E tlaa tlhatlogela kwa bogodimong. E tshwanetse e dire. Ke nonyane e e farologaneng. Ke setshedi se se farologaneng. Ena ke ntsu, mme o tlaa utlwa go bokolela. “Dinku tsa me di utlwa Lentswe la Me.”

Jaaka mongwe a buile, Mokaulengwe Williams, “Dijo tsa Dinku.”

⁷⁴ “Dinku tsa Me di utlwa Lentswe la Me. Moeng ga di tle go mo latela.” Go sa kgathalesege ka foo kereke e nnileng ya ikanyega ka teng, le gore ke leina la yone le legolo ga kae le e nang le lone. “Fa dinku tsa Me di utlwa Lentswe la Me,” le e leng Lefoko, “moeng ga di tle go mo latela.” Ba tlaa ya gone ka tlhamallo ko Lefokong leo, mme ba kgone go go dira. Go jaaka ma—ma—makenete.

⁷⁵ Letsatsi lengwe, golo ko Indiana, ke ne ke etela madirelo ao a setale, mme phala e ne ya lela. Mme mongwe le mongwe o ne a apola khiba ya gagwe, a bo a simolola go feela di... go tswa mo dipetlong tsa bone, go tswela mo bodilong jo bo fa gare, dipetlela tse ba neng ba di dirile go ralala letsatsi. Mme ke ne ke tsamaya ga mmogo le monna yo neng a nkaela, mme o ne a re, “Ela sena tlhoko.” Mme jalo he monna mongwe le mongwe ne a

baya seaparo sa gagwe—sa gagwe sa go dira mo bentsheng mo ta—golo fa tafoleng, a tsamaya.

⁷⁶ Kgakala ko morago, o ne a kgoma konopo e nnye. Mme ke fa go tlaa makenete o mogolo o feta mo gare, mme e ne ya tsaya bonnyennyane bongwe le bongwe jwa tshipi eo jo bo neng jwa betlwa go tswa mo ditoking tseo, jaanong, mme ya tswela ko ntle. E ne ya go lesolosa; go ne ga wela mo pitseng ya moubelo. Mme go ne ga nyeroloswa, go dira kabetla e nngwe ya—ya dithoto, selo se se tshwanang, dieksele kgotsa eng le eng se ba neng ba se aga.

⁷⁷ Mme ke ne ka ema foo mme ka leba seo, go fitlhela nna—nna fela ke timelelwa ke bona. Mme ke ne ka re, “Ke ipotsa sengwe.”

O ne a re, “Ke eng, rra?”

Mme ke ne ka re, “Ke lemoga gore dingwe tsa seo ga di a ka tsa tlthatloga.”

⁷⁸ O ne a re, “Ke aluminiamo, mme makenete ga e kape aluminimo.”

⁷⁹ Ke ne ka re, “Ke a bona.” Mme o ne a re... Fong ke ne ka re, “Sentle, o lemoge, kabetla ya tshipi ke eo e e dutseng go kgabaganya.”

“Fela, o a bona, rra, e ne e bofeletswe faatshe.”

⁸⁰ Ke ne ka re, “Ke a bona.” Mme erile a e ntsha, ke ne ka re, “Jaanong go diragala eng, mole ko ntle *kwa*?”

⁸¹ Ne a re, “Go boela gone mo madirelong, go tshelwe go ralala pitsa ya moubelo, mme go boele gone kwa morago go bo go dira lekotwana le lengwe.”

Ke ne ka re, “Bakang Morena!” Moo ke gone. Lo a bona?

⁸² Go na le makenete o mogolo o o dutseng mo loaping, o Modimo letsatsi lengwe a tlaa kgomisang menwana ya Gagwe mo go one. Ga go motho yo o itseng nako e A Tlang ka yone, le eseng Baengele ba Legodimo, ga ba itse. Modimo a le esi o a itse. Fela go nnile le dikabetla dingwe tse di tswang mo Baebeleng, Bakeresete ba Baebele, badumedi ba oura ena. Nngwe ya tsone e ka tswa e ne e le eksele ko morago mo motlheng o mongwe. *Ena* e ka tswa e le karolo nngwe e sele. E a tswelela go dira puso e kgolo ya Modimo. Fela go tlaa bopelwa mo pitseng e ton a ya moubelo o mogolo wa Modimo, mme e tshollelw gape mo ditshwanong tsa Modimo. Mme ke fela bao ba ba kapiwang ke yone ba tlaa tlthatloswang. Ao, ka fa go... A tshiamelo e go leng yone, go itse gore go na le sengwe mo tsogong se se leng malebana le rona!

⁸³ Jaanong, lemogang, o lemoga pitso ya Lefoko la Modimo, le e leng gore ene ke karolo ya lone. Mme ke ntsu ko ntsung. Jaanong, fa mmê yoo a ka bo a ne a goile jaaka sego—segodi, a ka bo a ise a go itse. A ka bo fela a ne a thokgame mo segotlong. Fela e ne e le leratla la ntsu. Go ne go na le sengwe mo teng ga mogomanyana yoo, se neng a itse gore e ne e le ntsu.

⁸⁴ Mme selo se se tshwanang ke ka modumedi mongwe le mongwe wa nnete. Fa theroy a Lefoko la Modimo e tswelela, mme go rurifatswa ebole go netefatswa gore ke Lefoko la Modimo la oura ena, fong go na le Sengwe mo teng ga modumedi. Ga ke kgathale gore rraagwe o ne a ineetse go le kae mo kerekeng, kgotsa ka fa mmaagwe a neng a ineetse ka gone, kgotsa batsadi ba gagwe ba batona, mme fa kereke eo e ruta kgatlanong le oura ena ya Molaetsa wa kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. Go na le sengwe mo go ene se se goang. O tlaa tlogela segotlo. O tshwanetse a go dire. Koko e ka tswa e ne e siame letsatsi lengwe, fela ena ke oura ya ntsu. Lo a bona? E—e farologane. Go na le sengwe, se e leng gore, yone e tshwanetse e tlogela hoko ya kgale mme e fofele kgakala ka ko botaleng jwa loapi. Fong mmele ona wa selefatshe o a rudisiwa mme o tlisiwa, ke Mowa o o rudisang, ko kobamelong ya Lefoko la Modimo.

⁸⁵ Jaanong, fa Mowa o o Boitshepo ona, o emetswe jaaka ntsu e fofa mo lefatsheng, mme e batla modumedi. “Ga go motho yo o ka tlang mo go Nna, ga go motho yo o ka tlang ko go Nna ka fa a batlang go dira ka gone. Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna, fela ga go motho ope yo o ka tlang ka boene.” Ga se go akanya mo e leng ga gago, go gogela mo e leng ga gago. Ke Modimo, a gogang. Lo a bona? “Botlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna.”

⁸⁶ Jaanong, Mowa o o Boitshepo o fano mo lefatsheng, o senka batho bao ka bonosi ba Modimo a ba laoletseng Botshelo mo pakeng ena. Mme ka bonako fa O se na go bona, O dira fela jaaka O dirile mo go Jesu Keresete, Morwa yo mogolo wa maemo a ntlha wa Modimo Yo o re rekolotseng rothle. O a fologa mme o tseye bonno jwa One ka mo botshelong jwa motho, jaanong, lemogang, ne wa tlisa thata e e rudisang. Jaanong, thata e e rudisang eo e e neng ya tla mo go Jesu ne ya Mo rudisa gore a bonatshe tsholofetso nngwe le nngwe ya Lefoko la motlha oo. Le Mowa o o Boitshepo o dira jalo o o tlang mo go rona mo motlheng ona, fa e se mowa o o boitshepo wa tshotlo, fa e se diabolo a sotla Mowa o o Boitshepo, fela e le Mowa o o Boitshepo tota, wa nnete. O tlaa bonatsa tsholofetso ya oura ena.

⁸⁷ Erile O fologela mo go Lutere, O ne wa bonatsa tsholofetso eo ya oura eo. Erile O fologela mo go Wesele, O ne wa bonatsa tsholofetso ya oura eo. Fa O fologela mo motheng ona, O bonatsa tsholofetso ya oura ena. Erile O fologela mo go Moshe, O ne wa bonatsa tsholofetso ya oura eo. O ne o fologela mo go Noa, O bonatsa tsholofetso ya oura eo. Erile O fologela mo go Jesu, O bonatsa tsholofetso ya oura eo. Lo a bona?

⁸⁸ Ke Mowa o o Boitshepo o fologa, go rudisa, o tshedisa batho bao ba ba tlhomamiseditsweng pele ke Modimo gore ba nne mo Phamolong. Lemogang. Ke gore, fa e le gore ene ke ntsu ya nnete, o tlaa tlhaloganya Molaetsa wa oura fa e le gore ke ntsu ya nnete. Jaanong, ntsunyana kooteng, mo segotlong, e ne e ja sentle, fela

yone—yone e ne e itse gore go ne go sa nepagala fela totatota. Fela fong erile a utlwa Boammaaruri, ka nako eo o ne a amogela Boammaaruri jona. Jaanong, mo go Johane 14 . . .

⁸⁹ Johane 5:24, ke raya moo, Jesu ne a re, a bua ka tsela ena, “Yo o utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ene yo o Nthomileng, o na le Botshelo jo bosakhutleng, mme ga a ketla a tla ka mo katlhlong, fela o fetile losong go ya Botshelong.” Akanyang fela ka fa moo go leng motlhofo ka gone, “Yo o dumelang.” Jaanong, tsela e e nepagetseng ya go bua seo, “Yo o tlhaloganyang.”

⁹⁰ Jaanong, o tswele ntle fano mo mmileng mme o bue le seaka sena, “O a dumela?”

“Go tlhomame.”

“O dumela gore Ena ke Morwa Modimo?”

“Go tlhomame.”

“O kolobeditswe?”

“Go tlhomame.”

⁹¹ Fologela ko letagweng, o re, “O utlwa Moo? O utlwa moreri yole a rera?”

“Eya.”

“O dumela Seo?”

“Go tlhomame.” Lo a bona?

⁹² Fela, “Ena yo o tlhaloganyang, ena yo o itseng lefelo la gagwe mo oureng e, ena yo o utlwang Lefoko la Me mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le” (paka-jaanong) “Botshelo jo Bosakhutleng. Ga a tle go tla ka mo Katlhlong, fela o setse a fetile losong go ya Botshelong.” Fong fa Botshelo jo Bosakhutleng jona jo boša bo nna mo go wena, Ke go nna le bokgoni, kgotsa peeleo ya gore wena o rudisitswe go tswa go sweng go ya bosasweng.

⁹³ Mpe ke bueng seo gape. Fa Mowa Ona o go bone, motho ka bonosi, mme o tlide mo go wena, Ke go nna le bokgoni jwa boswa jwa gago jwa Bosakhutleng gore Modimo o ne a akanya ka wena ebole a bo go diretse pele ga motheo wa lefatshe. Moo ke bokgoni jwa gago.

⁹⁴ Jaaka fa o ne o ntopa go nna setlhare sa moeike, mme ke go naya loungo lwa moeike. Jaanong, bo—bo—botshelo jwa setlhare sa moeike bo mo loungong lwa moeike jaanong, fela o tshwanetse o lete go fitlhela se gola.

⁹⁵ Le rona re dira jalo. Fa o amogela Mowa o o Boitshepo wa Modimo, Ke bokgoni jwa Modimo bo letile mo go wena, jo bo setseng bo go lemogile. Mme wena o kaneletswe ka Mowa wa tsholofetso, wa Modimo, ka mo Mmengleng wa ga Keresete. Erile Modimo a leba ko tlase ko Golegotha mme a bona Jesu a swa, ga A a ka fela . . . O swetse Monyadiwa wa Gagwe, Mmele, yo e

leng Kereke ya Lefoko, Kereke e e dumelang Lefoko la Modimo la paka, a kana ke dinao, mmele, tlhogo, kgotsa le fa e ka nna kae kwa go leng gone. Lo a bona? Gone ke... Keresete o ne a dutla madi ebile a swa. Mme Modimo, a lebile mo go Ena, ne a bona tsogo ya Gagwe, le Kereke e tsogile le Ena ka Paseka.

⁹⁶ Jaanong, ke batla lo tlhaloganyeng gotlhe mona ga mmogo, ka gore ke na le sengwe fano mo lobakanyaneng, ke batlang go se bua, Morena fa a ratile.

⁹⁷ Jaanong lemogang. Ke peeelo, kgotsa go nna le bokgoni. Thata e e rudisang ya tsogo ya gago, fa o amogela Mowa o o Boitshepo, ka nako eo o nna mo go wena, bokgoni jwa one.

⁹⁸ Lemogang, wena—wena jaanong o mo tseleng ya gago, o golela ko tsogong e e tletseng. Ga go setlhare se se golang fela mo bosigong. Go tshwanetse go gole, jaaka re gola mo letlhogonolong le kitso ya Modimo. O kolobeletswa ka mo Moweng o o Boitshepo. Jaanong, jaaka Kereke ya pentekoste, e kolobeleditswe ka mo Moweng o o Boitshepo, E simolotse go gola. Dikala di sule. Ba ne ba di poma. Fela Setlhare se santse se gola, se santse se tswelela, ka gore Se tshwanetse go tla mo tsogong.

⁹⁹ Bone ba eteletswe pele ke Mowa, go rudisa Lefoko mo go lona ba lo leng badumedi. Lefoko le tswelela le rula, jaaka o tla mo kaleng ya ntsha, kala ya bobedi, kala ya boraro, go tswelela kwa godimo. Lone le tswelela fela le rula. Mowa wa Modimo o tswelela o go rudisetsa.

¹⁰⁰ Lemogang gore, Pentekoste, mebele ya bone e ne ya rudisiwa ke Botshelo jo boša jo ba bo amogetseng. Moo go ntira ke ikutlwé bodumedi. Akanyang. Jaanong, fano e ne e le banna, batshwari ba ditlhapi, bakgethisí, basadi ba bannye ba ba ikobileng ba... mme bommalelwapa fela ba ba tlwaelesegileng, basetsanyana ba makgarebane. Ba ne ba le badumedi. Ba ne ba dumela gore mona e ne e le Boammaaruri. Ba ne ba dumela seo, fa Jesu a ne a swa (Ba ne ba dumela mo go Ena.) mme a tsoga gape, mo baswing, ba ne ba dumela seo go nna bopaki jo bo senang pelaelo epe jwa Modimo, gore O ne a Mo rudisitse go tshela.

¹⁰¹ Jaanong, ba ne ba fitlha ko godimo, ko Letsatsing la Pentekoste, go amogela tshoboko ya thuo ya bone. A lo itse se tshoboko ya thuo e leng sone? Ke fa setlankana sa thuo se letleletswe. Ba ne ba ya golo koo go amogela tshoboko ya thuo ya bone. Mme ba ne ba rudisiwa, kgotsa a boitumelo! Ba ne ba rekile lefatshe; le ne le reketswe bone. Ba ne ba le amogetse.

¹⁰² A ke nneta kgotsa nnyaya? “Re Mmone a tlhatloga, fela jaanong ga tweng ka rona? Re basupi. Re ne ra ema mme ra bona Monna yo a bapotswe. Re bone maru a tla mo lefatsheng mme a ntshofatsa mawapi. Mme le—lefatshe le ne la roroma la bo le roroma; le ne la nna le tlalelo ya mafafa. Fong erile... Ba ne ba Mo tsenya mo lebitleng. Ba ne ba Mo tlhaba mo pelong, ka

lerumo, mme ba ne ba folosa mmele wa Gagwe ba bo ba o baya mo lebitleng la ga Josefa Arimatea.”

¹⁰³ Mme fong ba ne ba fitlhela, gore, ka letsatsi la boraro, O ne a tsoga gape. Mme jaaka morutwa a ne a bua, “Re basupi ba sena. Re Mmone a tlhatloga. Re a itse gore O a tshela.”

¹⁰⁴ Jaanong moo go ne ga dira eng? Moo go ne ga tlosa poifo yotlhe. Ga e kgane Jesu a rile, “O se boife. Ke nna Ene yo neng a sule, mme ke tshela ka metlha le metlha.” Lo a bona? Go ne ga tlosa poifo yotlhe, fa ba ne ba dira seo.

¹⁰⁵ Jaanong, fela erile ba ne ba ya golo ko Pentekosteng, foo ba ne ba amogela thata e e rudisang, thata e e neng ya ba tshedisa.

¹⁰⁶ Jaanong foo ke fa ke akanyang gore, lona bakaulengwe ba Mapresbitheriene le Mamethodisti, lo amogela mo go ka kgonegang ka go dumela mo go Morena Jesu Keresete, fela tshoboko ya thuo ga e ise e tle le mororo. Moo ke go lettlelwaga setlankana sa thuo.

¹⁰⁷ Modimo ne a naya Aborahame tsholofetso. Aborahame ne a dumela Modimo, mme o ne a go baelwa e le tshiamo. Fela O ne a kanelo kgolagano ka sekano sa thupiso.

¹⁰⁸ Mme Modimo o go naya tsholofetso, ka kgonagalo, gore wena o tlaa e amogela, mme lo ile go tsosiwa, mmele ona o ile go galalediwa le Ena kwa nakong ya bofelo. Fela, lo a bona, o tshwanetse o amogelete tellelelo mo setlankaneng seo sa thuo. Mme tellelelo ke fa sengwe le sengwe kgatlhanong le gone se ntshitswe, mme o na le tshoboko ya gone ya thuo. O na le sekano. Ke sa gago. Sengwe le sengwe se se leng mo go sone ke sa gago. Amen.

¹⁰⁹ Mme fa re dumela mo go Jesu Keresete gore e nne Mmoloki wa rona, mme re ikotlhaya re bo re kolobetswa, mme re tlhatloge gore re Mo dumela; Modimo o lemoga boikotlhao jwa rona le tumelo ya rona ko go Ene, mme a romele tshoboko ya thuo fa tlase. Mme tshoboko ya thuo ke tshepiso. Ke tlhomamiso gore, sengwe le sengwe se se kileng sa tshwarwa kgatlhanong nao, o se ikotlaetse ka botlalo. Haleluya! Mme dithuo di rekilwe, mme wena o tshotse tshoboko ya thuo ka ntlha ya tshepiso.

¹¹⁰ Mpe mongwe a leke go go tlosa mo lefatsheng, a re ke la gagwe, mme wena o na le tshoboko ya thuo mo seatleng sa gago. Mpe a leke go go dira. Ga go molao mo lefatsheng o o ka kgonang go go dira, ka gore wena o tshotse tshoboko ya thuo.

¹¹¹ Mme ga go diabolo ope, kereke epe, kgotsa thuto epe ya bodumedi le ditumelo, e e ka kgonang go gataka melelwane ya thurifatso ya Modimo le tshoboko ya thuo, gore kolobetso ya Mowa o o Boitshepo e re lemogile mo go Jesu Keresete. Rona re tlhomame fela go tsoga jaaka A tsogile, ka gore ka ntlha ya kgonagalo re setse re tsogile mo go Ena. Amen.

¹¹² Dilo tsa kgale. Go dira eng mo mebeleng ya rona e e swang? Go fetola kakanyo ya rona, go fetola dikakanyo tsa rona. Go tlhomha dikgatlhego tsa rona mo dilong tse di kwa Godimo. Mme go goga, go nwa nnotagi, go betsha, dilo tse o neng o tlwaetse go di dira, di sule. Gone go ka fa tlase ga gago.

¹¹³ Mme wena o rudisitswe. Mme thata ena e e rudisang e setse, e tlisitse mmele wa gago ka mo seemong se se phamotsweng. Lemogang batho ba mapentekoste golo koo, fa ba ne ba rudisitswe ke Mowa o o Boitshepo. Ntheetseng. Fa setlhophapha seo sa pentekoste golo koo, ka Letsatsi la Pentekoste, ba ne ba amogela setlankana sa bone sa tshoboko ya thuo go tswa ko Modimong, go tlhomame, e ne ya galaletsa mewa ya bone ya botho. Ba ne ba goa. Ba ne ba bona diteme tsa Molelo di aragantswe mo godimo ga mongwe le mongwe wa bone. Mme go ne ga rudisa mmele wa bona thata, go tsamaya ba sa tlhole ba kgona le e leng go bua ka puo ya mo lefatsheng. Go ne ga rudisa mmele wa bona go nna puo ya Selegodimo, Lefelo le ba yang ko go lone. Thata e e rudisang ya Modimo e ne ya tshikinya mebele ya bona e e swang thata, go fitlhela puo ya bone e e feletseng ya mmele o o swang e ne e fetolwa, e fetolelwka ka mo puong ya mmele o o sa sweng. A thata e e rudisang! Eng? Sengwe se e leng sa sone.

¹¹⁴ “Fa Mowa o o tsositseng Jesu mo baswing, o nna mo mebeleng ya lona e e swang, One o tla rudisa le yone mebele ya lona e e swang.” Re rudisitswe ka nako eo ka thata ya Modimo yo o tshelang.

¹¹⁵ Diteme, di rudiseditswe ko puong e ntshwa ya Selegodimo, go bua le bone; go phamolwa, ba tlhatlogela ka mo magatong a a farologaneng go na le se ba kileng ba tshela mo go sone. Gape, ka Botshelo jo bo ša jo bo rudisang mo go bone, jo bo neng jwa tla mo go bone, Bo ne jwa rudisa puo ya bone. Ba ne ba bua ka diteme tse di ntshwa. Ao, ee!

¹¹⁶ Jaanong ba eleng tlhoko. Gone gape go ne ga dirwa gore go ba neye, morago ga tshoboko ena ya thuo, go ne ga dirwa gore go ba neye tsholofetso nngwe le nngwe e e neng e le mo mafelong. Tsholofetso nngwe le nngwe mo mafelong a Lefoko la Modimo, e e neng ya soloftswa mo Baebeleng, thata e e rudisang eo e ne ya neelwa bone, go ba tshedisetsa tsholofetso eo. Ke gone ka moo, ba neng ba baya diatla mo balwetseng, ba ne ba fodisiwa. Ba ne ba bua ka diteme tse di ntshwa. Ba ne ba dira ditshupo tse dikgolo le dikgakgamatsso, ka gore moo go ne go le mo tsholofetsong ya Modimo. Mme erile Jesu a ne a swa, go ba rekollela seo morago, mafelo a e neng e le a bomorwa Modimo, O ne a supegetsa se Modimo a neng a le sone.

¹¹⁷ Re nna pelokgale jang go tshegetsia seo mo morafeng mme re se tsenye ka mo lekgotleng? Ga re na ditshwanelo dipe go dira seo.

¹¹⁸ Ke Mowa o o Boitshepo, gompieno, o tsomang dipelo tse di ikanyegang tse di tlaa dumelang Molaetsa oo. Sengwe le sengwe mo Baebeleng, se se neng sa sololetswa, ke sa modumedi yoo. Mme fa o se amogela mo botlalong jwa sone, mme Modimo a itse gore o tlaa go dira, O go neela tshoboko ya thuo mo go seo. Mme fong tsholofetso nngwe le nngwe e e dirilweng e mo thuong ya lona, mme Mowa o o Boitshepo o foo go lo tshedisetsa seo. Ijoo! Ke—ke mohuta ofeng wa batho o re tshwanetseng go nna one? Ka fa go gakgamatsang go bona Mowa o o Boitshepo o mogolo wa Modimo fano go dira thata eo! Akanyang ka ga gone. Fa, Mowa o o Boitshepo ka Boone, o le fano go supa ka ga oura ena. Jesu ne a rialo. O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

Motho ope o nna pelokgale jang go phimola seo Foo?

¹¹⁹ “Ditiro tse Ke di dirang lo tlaa di dira le lona,” Johane 14:12. “Ditshupo tsena di tla latela bao ba ba dumelang.” Moo ke tlhomamiso. Fa re bona setlhophya sa batho ba dutse ga mmogo, mme ditshupo tseo di iponatsha, moo ke tlhomamiso ya gore tshoboko ya thuo e teng go rurifatsa gore moo ke thuo ya Modimo. Amen.

¹²⁰ Jalo he, rona re Paseka, le rona. Amen. Rona jaanong re mo Pasekeng ya rona. Re setse re tsogile, haleluya, mo dilong tsa lefatshe, go ya ko dilong tsa tsholofetso ya Modimo. Eseng re tlaa dira; re jalo. Ke tse di ka kgonegang.

¹²¹ Ke tsholofetso ya Modimo. O tlaa tshollela Mowa wa Gagwe mo metlheng ya bofelo, mme seo ke se ba tlaa se dirang. Lemogang, ba ne ba baya diatla tsa bone mo balwetseng; sengwe le sengwe se se neng se le mo tsholofetsong ya Modimo. “Ke tlaa tshela Mowa wa Me mo metlheng ya bofelo, mo nameng yotlhe. Banna bagolo ba lona ba tla lora ditoro. Makau a lona a tlaa bona diponatshegelo.” Mme ditsholofetso tsotlhe tsena tse di farologaneng tse A di dirileng, sengwe le sengwe se ntse gone foo mo tsholofetsong ya Modimo. Jesu o se re rekolloetse. Mme nako e re nnang . . .

¹²² Kgotsa, rona, fa re laoletswe mo mmung oo, fa re laoletswe go nna mo mmung oo; jaaka ntsu e tsamaya mo sentlhageng sa koko. Fa o laoletswe mo mmung oo, Mowa o o Boitshepo o fano go go batla. Mme fa O go bona, o lemoga pitso ya Yone. O itse oura e o tshelang mo go yone. O a itse gore dilo tsena di tshwanetse go diragala. Ka bonako wena o phamotswe go O kgatlhantsha, mme jaanong wena o dutse mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu. Ao, a tsholofetso! A Rara wa Legodimo, Yo o tlaa re nayang dilo tsena!

¹²³ Mowa o rudisa kabalano ya bone le Modimo, gore ba biletse baswi morago ko botshelong, mo motlheng oo. Ba ne ba baya mebele ya bone mo godimo ga baswi; ba ne ba rula. Reetsang ka tlhoafalo. Ba dirile dilo tse di tshwanang tse Jesu a di dirileng ka gore Mowa o o tshwanang, o neng o le mo go Ena, o ne o le mo go

bona. Fa Mowa o le mongwe o dira motho a itshole ka tsela ena, o dira gore yo mongwe a itshole ka tsela eo. Fa mongwe . . .

¹²⁴ Sena se ka tla jang mo go ene, a re o na le Mowa wa Modimo, mme a latola ditiro tsa Modimo? O ka se kgone go go dira.

¹²⁵ Lemogang. Botshelo jwa Modimo, jo e leng gore ka mo Segerikeng bo bidiwa go twe *Zoe*, bo tsamaya go feta mo gare ga bone le mo teng ga bone, bo ne jwa tshedisetsa menagano ya bone ko Lefokong la Gagwe. Jaanong, mpe ke go bueng ka tidimalo tota jaanong. Mowa wa Modimo o o tsamayang mo gare ga batho, o tshedisetsa monagano wa motho ko tsholofetsong ya Modimo. Lo a bona? O a go dira. Lebang. Mme ke leka go le supegetsa kere—kere . . . le go le itsise gore nna ke bua jaanong ka ga Kereke, mme gape e tshedisedsitswe ko Botshelong, mo go Ena.

¹²⁶ Le fa, bone ba ne fela e le dikao tsa Gagwe, go tloga tshimologong. Fela fa Modimo a rile, “Mo motlheng *ona*,” morago ko tshimologong, “John Doe o tlaa bo a le motlhanka wa Me,” didikadike tsa dingwaga tse di fetileng. Jaanong, John Doe o tsaletswe mo boleong, a bopelwa mo boikepong, a tla mo lefatsheng a bua maaka, ka gore ena ke yo o swang. Fela, gongwe, o nna le maikutlonyana a bodumedi. O tlaa ya go ipataganya le kereke. Gongwe o tlaa ipataganya le kereke ya Pentekoste. Ga re itse. A ka nna a ipataganya le sepe fela. Fela mpe a tsene fa tlase ga tikologo ya Modimo, gangwe. Lo a bona? John Doe o tlamegile go lemoga yo Rraagwe a leng ene, fela jaaka ntsu ele e lemogile yo mmaagwe a neng a le ena. E tshwanetse e go lemoge. Lo a bona? Fela, gore John Doe ke sekao sa Modimo se se fetogileng go nna lefoko, le builwe, mme foo Mowa o o Boitshepo o batla lefoko leo. Gone ke mona. O a mmitsa, o mo naya Botshelo jo bosakhutleng, mme o mo tlisa ka mo Bolengtengeng jwa Modimo, Lefoko la Modimo.

¹²⁷ Lebang. Modimo o ne a na le mo go tshwanang fa A ne a bona Jesu. E ne e le ti—e ne e le tiro e e weditsweng e Modimo a e feditseng ka Jesu, fa A ne a re, “Go wetse.” Leano lotlhe le ne la wela.

¹²⁸ Mme fa Mowa wa Modimo o tla mo go wena, mme wena ka nnete o le nngwe ya dikao tsa Modimo tse A buileng ka ga tsone. Jaanong, fa o se jalo, o tlaa ipotsa le go hiduega maikutlo, mme o tabogele *fano* le *fale*, le sengwe le sengwe se sele, mme o seke o tle mo kitsong ya Boammaaruri. [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Fa o le mongwe wa bao, dilo tsa kgale di feta gone ka bonako, lo a bona, mme o fetoga go nna moša, mme leano la pholoso le wetse. O ipaakanyeditse go obamela Lefoko lengwe le lengwe le Modimo a kileng a le bua ka ga wena, lo a bona, gore wena o le dire. O ikobela Lefoko la Gagwe. Tumalano, totatota, tshoboko ya thuo mo tumalanong, setlankana sa thuo ke sa gago.

Dikoloto tsotlhe di duetswe. Gotlhe go phimotswe, mme jaaka go ne go ntse ka gone ko Letsatsing la Pentekoste.

¹²⁹ Jaanong a re lemogeng go rudisa, Mowa ona o o rudisang mo bathong ba bangwe.

¹³⁰ Jaanong, ke lo boleletse gore ga ke tle go bua lobaka lo lo leelee thata, mme nna fela ke na le metsotso e le masome a mabedi go tshegetsa lefoko la me, fa ke dira seo, lemogang, go tshegetsa mo nakong e ke neng ka bua, go ka nna—go ka nna oura.

Lemogang jaanong thata e e rudisang ena. Eo e tla fela . . .

¹³¹ Jaanong, go na le tshotlo e ntsi ya Gone. Go na le batho ba le bantsi ba tota ba akanyang gore ba na Nago, fa ba sena gone. Batho ba le bantsi ba a go dira ka gore bona ba na le mogopololo mongwe wa maaka wa se ba boneng Bakeresete ba bangwe ba se dira. Satane o kgona go etsa nngwe le nngwe ya seo. Re itse seo. Mme jaaka baanamisa tumelo, lo kgona go go bona go iketsiswa: ba thela loshalaba, ba bina, ba bua ka diteme, dilo tsotlhe tsena. O kgona go go bona go iketsiswa gongwe le gongwe. Gotlhelele. Mo gare ga baheitane le batho ba ba ganang gore go na le selo se se jaaka Jesu Keresete e le Morwa Modimo. Lo a bona? Mme ba dira dilo tsotlhe tseo, ka bobone.

¹³² Fela Mowa wa mmannete, o o rudisang o o tlang mo modumeding, o mo tshedisetsa mo Lefokong la Modimo, moo ke morago ko Dijong tsa ntsu gape, gone morago kwa a tshelang gone. “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fa e se ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswang mo molomong wa Modimo.”

¹³³ A rona jaanong re lemogeng Mowa ona o o rudisang jaaka O ne o tla mo bathong ba bangwe, jaaka O dirile ka—ka Letsatsi la Pentekoste.

¹³⁴ A re lemogeng Pentekoste, ka fa ba neng ba itshwara ka gone, mme re bone fa e le gore ba ne ba rudisitswe ke thata ena e e rudisang e re buang ka ga yone. Ka Letsatsi la Pentekoste, ba ne botlhe ba letile golo koo. Ka bobone, ba ne ba tshogile. Bajuta, fela se ba neng ba ile go se dira, jalo he ba ne ba boifa. Fela go ne ga diragala eng? Erile thata ena e e rudisang e fologa ko Legodimong, go ne ga nna le bopelokgale jo neng jwa nna mo go bone. Go ne ga nna le sengwe, kutlwisiso, kwa ba neng ba sa tlhomama thata ka ga gone dioura di le mmalwa pele. Ba ne ba itse gore O ne a—O ne a sule.

¹³⁵ Ba a itse gore O tsogile. Ba ne ba buile le Ena mo tseleng. “Fela a selo seo e ne e le sa bone, kgotsa a se ne fela se le sa bone, ka ntlha ya ga Jesu ka Sebele?”

¹³⁶ Fela fano mo Letsatsing la Pentekoste, Mowa o o Boitshepo, tshoboko ya thuo e ne ya fologela mo badumeding. Moo go ne ga ba dira bontlhabongwe jwa tsogo ya Gagwe, ga mo dira bontlhabongwe jwa kabalano ya Gagwe. Mowa o o Boitshepo o

ne wa tla mme wa ba tlhomamisetsa gore ba tlaa tsoga, ka gore ka go kgonega ba ne ba tsogile ka nako eo, go tloga magatlapeng go nneng batho ba ba pelokgale.

¹³⁷ Ba ne ba—ba ne ba boifa lone Lefoko le ba neng ba le akantse. O sekwa letla sena se fete mo godimo ga gago. Ba ne ba boifa. Ba ne ba itse gore O ne a le Lefoko leo.

¹³⁸ Le e leng Bajuta ba ne ba tshwanetse go go amogela. Nikodimo o ne a re, “Rabi, re itse gore O moruti yo o tswang kwa go Modimo. Ga go motho ope yo o ka dirang dilo tse o di dirang ntleng le fa Modimo a na le Ena. Jaanong, re itse seo. Re lemoga seo.”

¹³⁹ Jalo he barutwa... Petoro o ne ebile a ikanne mo Bolengtengeng jwa Gagwe. Bone bottlhe ba ne ba Mo latlhile kwa papolong.

¹⁴⁰ Fela bona ke bano jaanong golo mo kamoreng ena e e kwa godimo, mo Bolengtengeng jwa Modimo. Fong, ka tshoganetso, ke fa go tla Mowa o o Boitshepo ona go fologa ko Legodimong, mme O ne wa ba rudisa. Mme thudiso e ne ya diragala, ba ne ba sa boife go dira bosupi jwa Molaetsa o ba neng ba o dumela ebile ba itse gore ke Boammaaruri. Ka tsela e nngwe, ba ne ba O tshaba.

¹⁴¹ Ke Mapresbitheriene a le kae, ke Mamethodisti ba le kae, ke Mabaptisti a le kae, mo lefatsheng gompieno, ke Mapentekoste ba le kae, ba ba itseng Boammaaruri mme ba tshaba go ema mo go Jone? Ke patelesega go ipotsa, ke eng seo se se fologetseng mo go wena? A wena o karolo ya tsogo ya Gagwe? A wena o tlaa nna pelokgale go goeletsa ka ntlha ya kakanyo ya motho mongwe le mogopolo? Kgotsa, a o na le bopelokgale jwa mmannete le bo—bonna tota jo tlhogegang, go emeleta le go bitsa tshiamo “tshiamo,” le phoso “phoso”? A wena o karolo ya tsogo ya Gagwe, kgotsa a wena o moobamedi wa segopa sa ditumelo tsa kereke? A wena o yo o tsenang kereke, a o na le leina la gago teng moo, mme o sule mo boleong le ditlolong?

Ena yo o sa dumeleng Lefoko le le feletseng la Modimo ke moleofi.

¹⁴² Bafarasai bao ba ne ba dumela mo dilong di le dintsi, go nna Boammaaruri. Ba ne ba re, “Rona re bana ba Modimo.” Mme ba ne ba le jalo, go fitlhela Lefoko leo le ne le rerwa. Fela erile Lefoko leo le ne le rerwa ebile le rurifadiwa, fong ba ne ba fetoga go nna baleofi, ka ntlha ya go gana Selo se ba neng ba itse gore se ne se nepagetse, ebile ba supile seo. “Re a itse gore Wena o moruti yo o tswang ko go Modimo, gonne ga go motho ope yo o ka dirang dilo tse O di dirang ntleng le fa Modimo a na le Wena.”

¹⁴³ Ke a ipotsa gompieno, re fa kae? Ke a lo botsa. Tsogo ena e re fitlhela kae? A o pelokgale go tswela ntle? A o pelokgale go amogela Modimo ka fa Lefokong la Gagwe? Fa o laoletswe Botshelo, wena go tlhomame o tlaa go dira. Fa o le ntsu, ga o kake

wa kganelo go go dira, go na le Sengwe mo go wena. Kgotsa, a o batla fela go direla tumelo ya kereke golo gongwe, e re, “Ke ya kerekeng. Nna ke tshwana fela jaaka o ntse ka gone”? Lo a bona? Fa o sa tshola botsalwapele bope, ga o ketla o go bona, ga o kake wa go bona. Fela fa o tshwere thuo ya botsalwapele jona, ga o kake wa kganelo go go bona, ka gore ke karolo ya gago mme wena o karolo ya gone.

¹⁴⁴ Nka gana jang mma yo o ntsetseng? Nka gana jang rra, gore madi a e leng a gagwe a mo go nna? Nka gana jang Charles Branham gore ke rrê? Ke ne nka se kgone go go dira. Ke etleetsegile go itshokela kgobo ya gagwe kgotsa sepe se sele, ka gore nna ke morwae. Haleluya!

¹⁴⁵ Ka ntlha ya gore ke morwa Modimo, mme A ne a le Lefoko la Modimo, nka gana jang Baebele eo e le Boammaaruri, gore Jesu Keresete ga a tshwane maabane, gompieno, le ka bosaeng kae? Mme re bonang oura e re tshelang mo go yone, re tlhoka Paseka mo kerekeng. Tsogo! Re tlhoka tsogo, go nonotsha tumelo, banna le basadi go emela seo se e leng Lefoko la Modimo le le rurifaditsweng.

¹⁴⁶ E re, “Sentle, rona re na le Youth for Christ ya rona.” Moo go siame. “Kereke ya rona e na le bokopano. Re batla maloko a le *kana*.” Ga go sepe kgatlhanong le seo. Moo go siame. Fela moo ke tikologo e le esi. Moo e ka tswa e le diphofa tsa koko ya kgale. Fela fa o ka tsena mo tikologong e e siameng foo, go tlala thuba ntsu fa o le lee la ntsu. Mme fa o ne o laoletswe pele ke Modimo go go bona, o ka se kgone go kganelo gore o go bone, wena o tlhagelela mo tsogong. Eo ke tsela e Baptisti a neng a tsalwa ka yone, eo ke tsela e Methodisti e neng ya tsalwa ka yone, mo tsogong ya motlha oo, fela ba ne ba fapogela ko kokong mo boemong jwa ntsu.

¹⁴⁷ Jaaka ke buile e se bogologolo, ke fologa go tswa ko Tucson, ke ne ka lebelela selo se se gakgamatsang tota. Ke ne ka bona phakalane a ntse mo mogaleng golo koo. Phakalane yoo ga a bolo go latlhegelwa ke boleng jwa yone. O ne a tlwaelegile e le nonyane e e gaufi le ntsu. O ne a ka se kgone go latela ntsu; nnyaya, le goka. Ga go sepe se se ka latelang ntsu. Fela o ne a le phakalane.

¹⁴⁸ Keresete ke Ntsu, mme kereke e tshwanetse bogolo e nne phakalane. Ba kgona go fofa ko godimo thata go feta epe e sele ya dinonyane tse dingwe. Fela phakalane yoo o fetogile a nna bonolo. O latlhegetswe ke boleng jwa yone. O dutse mo megaleng ya founu a bo a letela mmutla mongwe o o suleng. O tlopatslopa jaaka lenong, mo boemong jwa go fofa jaaka phakalane.

¹⁴⁹ Ao, mokaulengwe wa me, kgaitsadi, lona batho ba Mapentekoste, ba e leng bagaetsho ba ba rategang thata! Kereke e latlhegelwa ke boleng jwa yone. E a fologa mme e ikaega mo tumelong nngwe ya kereke e e suleng e e gwaletseng, mo

boemong jwa go fofela ko Magodimong, ka kwa, ka ntlha ya mana a maša.

¹⁵⁰ Phakalane o ne a tlwaetse go itsomela mana, fela gompieno o tsaya se dikoloi di se gatileng le se manong a se jang. O tlopatlopa jaaka mongwe. O lebega jaaka mongwe.

¹⁵¹ Re ikapesitse thata mo lefatsheng la segompieno, basadi ba rona ba poma moriri wa bone, ebole ba apara bomankopa, banna ba rona ba sena mokokotlo o o lekaneng go ema mo felong ga thereloa mme ba bue boammaaruri. Ga re bolo go nolofala mo Lefokong.

¹⁵² Ao tlhe Modimo, romela Mowa o o Boitshepo mme o senke dintsu tseo golo gongwe, tse di ipaakanyeditseng go ema ka kwa, go sa kgathalesege se se diragalang, tse di tlaa fofelang ko bosaitseweng, ba sa nne mo megaleng ya founu mme ba batle dikwalo dingwe tsa sekolo sa Letsatsi la Tshipi tse di tlaa tsenang. Mpe ke amogege Lefoko, mme e le mo bošeng jwa thata le tshupeqetso ya Mowa o o Boitshepo. Re tlhoka Paseka, tsogo e e leng bokgoni jo bo ka kgonegang. Tsala ya me, fa o kgotsofetse ka nama e e bodileng ga kalo ya lefatshe, go na le sengwe se se phoso.

¹⁵³ Kgaitsadiake, mokaulengwe wa me, mpe ke go bolelele, sena, mo poifong ya bomodimo, ke itseng gore nka nna ka se tshele go bona Paseka gape. Fela go selo se le sengwe se se tlhomameng, fa morwa wa popota yo o laoletsweng pele wa Modimo, ka Lefoko la Modimo, a utlwa Lentswe leo la Modimo, o tlaa tsoga a bo a ya go Le kgathlantsha. Ke dikgonagalo, gore ena o ile go kgatlhana le Lefoko la mmannete le le tshelang. Jaaka A ne a ntse, Monyadiwa o tlaa kgatlhana le Monyadi. Ena ke bontlhabongwe jwa Mmele wa Gagwe.

¹⁵⁴ Lemogang, ga re bolo go nna re, re latlhegelwa ke boleng jwa rona. Re tla mo bosigong jwa Laboraro, bangwe ba rona. Ba bangwe ba nna gae go lebelela *Who Loves Susie*, dithelebišine, mehuta yotlhe ya dilo tsa selefatshe, mehuta yotlhe ya ditloso bodutu, go le kganelela kgakala le kereke. Ga re bolo go latlhegelwa ke gone.

¹⁵⁵ Diseminari tsa rona, dikolo tsa rona, di ntsha segopa sa bo Rikcy ka thuto e ntsi thata ya bodumedi le ditumelo, le—le tloso bodutu le sengwe le sengwe mo kerekeng, go tsaya lefelo la bokopano jwa thapelo. Re tsere moaparo mme ra leka go diragatsa se motho wa segompieno a lekang go se dira, go ba tlisa mo teng. Ga o kitla o ba gapa ka seo. Ba na le mo gontsi ga seo go feta mo o nang nago. Ga o na tiro epe mo legatong la gago . . . mo legatong la bone. Mpe ba tleng golo ka mo go la gago, kwa kolobetso ya mmannete e phatsimang gone, kwa go nang le thata ya mmatota ya tsogo. Lo seka lwa leka go aga kereke jaaka ya bone. Lo se leke go nna le modisa phuthego yo o jalo.

Lo seka lwa leka go dira *sena, sele, se sengwe*, kgotsa le dirisanya le lefatshe. Ba phatsima ka Hollywood.

¹⁵⁶ Efangedi ya mmannete e galalela ka thata. Bontsu ba utlwa seo. Ga ba batle go phatsima. Ba senka kgalalelo. Go galalela ka boingotlo, go galalela ka lorato, go galalela ka thata, seo ke se ntsu ya mmannete e se tsomang. O ka se kgone go ngwaya mo segotlong wa bo o mo itumedis. Ena le ka motlha ope ga a tle go kgona go go dira. Ga o kitla go go mmolelela, ka gore ga a go dumele.

¹⁵⁷ A Lentswe leo le goe go tswa Legodimong, “Ke nna Ene yo neng a sule, mme ke tshela gape.” Sengwe se a diragala. “Ke tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Mme go tlaa diragala mo metlheng ya bofelo, Ke tlaa tshollela kwa ntle ga Me mo nameng yotlhe.” Kgalalelo go Modimo! “Ke tlaa rudisa puo ya lona e e swang. Ke tlaa rudisa diteme tsa lona tse di swang. Ke tlaa lo naya bopaki gore Ke ile go le tlisa mo tsogong le Nna.” Dintsu tse di dipelo tse di tshwerweng ke tlala di ottollela seo fela thata jaaka di kgona. Ke Perela ya tlhwatlhwae kgo, gore ba rekisa sengwe le sengwe se sele, go ya go e reka. Amen.

¹⁵⁸ Modimo a re thuse, tsala. Dikereke tsa rona di latlhegelwa ke boleng jwa tsone.

A re yeng ka bonako jaanong ko go ba bangwe.

¹⁵⁹ Elang tlhoko kgato ya barutwa bao, ba boifa. Ba ne ba itse gore Jesu o ne a le Boammaaruri, fela, lo a bona, E ne e le kgatlanong le mogopoloo o o tumileng, bodumedi jo bo tumileng jwa oura, bodumedi jo bo tseneletseng bogolo go gaisa, Sar-... Ba farasai, Basadukai, le jalo jalo, ditumelwana tsa bone, makgamu, le makoko. Ba ne ba le—ba ne ba le kgatlanong le “moikeolo” oo. Fela Jesu o ne a le Lefoko le le kailweng.

¹⁶⁰ Mme Jesu ke Mowa o o Boitshepo, mo Moweng. “Ka lobakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona. Lo tla Mpona,” eseng mmele; Botshelo jo bo neng bo le mo go Ena. Modimo o mo Kerekeng, go bitsa bomorwa jaaka A dirile ka nako ele, ba ba ikobileng.

¹⁶¹ “Nna ka gale ke dira seo se se itumedisang Rrê. Ke ofeng wa lona yo o ka kgonang go Ntatafaletsa boleo?” Ka mafoko a mangwe, boleo ke “tumologo.” “Lefoko le buile eng ka ga Nna, se Ke iseng ke se dire?” Gone ke moo. “Mpontshe se Lefoko le buileng gore Nna ke tlaa se dira, se Ke sa se dirang. Ke ofeng yo o ka Ntatafatsang? Ke ofeng yo o ka bayang menwana ya gago mo go Nna, mme a re Nna ga ke ise ke diragatse Lefoko la ga Rrê?” Ao, fa kereke ya Pentekoste e fitlha kwa lefelong leo! “Ke mang yo o ka Ntatafaletsang tumologo?”

¹⁶² Ao, Bakeresete, lo se ka lwa kaiwa lo le phakalane, fela ntsu. Phakalane yoo o bonolo, o tlaa fologa. Ga lo ke lo bona ntsu e dira seo. Ga a kitla a dira seo. O itsomela dijo tsa gagwe, go tswa

mo loaping. Modimo o mmaakantse gore a kgone go di bona. O tsaya mana a maša, eseng sengwe se se suleng.

¹⁶³ Mo go Bahebere, fa ba ne ba kgabaganya go ralala bogare ga naga, ba ne ba ja, ba leka go ja mana a a suleng. A ne a senyegile. A ne a na le—a ne a na le dikwidi mo go one. Lo itse se re kayang. One a kgotlelesegile fela, a bodile. Diboko di mo go one.

¹⁶⁴ Goreng ke tlaa ja dijo tse di ntseng di sule dinyaga tse di fetileng? Di ka nna tsa bo di le mo popegong le popego, fela ga di di ntšhwa. Re tshwanetse re je dijo kokomane nngwe le nngwe, tse di ntšhwa. Ntsu e senka dijo tseo jalo, kokomana nngwe le nngwe, jaaka re le mo mosepeleng wa rona. Lemogang.

¹⁶⁵ Jaanong a re tseyeng batho bangwe gape. A re tseyeng bangwe ba baporofeti ba Kgoalagano e Kgologolo, re boneng se ba se dirileng.

¹⁶⁶ A re lebeleleng pele Setefane, ka fa Setefane mo gare ga Lekgotla leo la Masanehedrini. Erile lekgotla leo le mo tlisa golo koo, phuthego e kgolo eo ya badumedi foo, kgotsa ba ne ba tshwanetse go nna badumedi, ne ba mo tlisa kong mme ba leka go mo sekisa. “Goreng,” o ne a re, “lona ba ba gwaletseng dithamo, lo sa rupang mo pelong le ditsebe, lo tlhola lo kganelia Mowa o o Boitshepo.” Joo ke Botshelo joo jo Bosakhutleng. “Jaaka borraeno ba go dirile kwa morago kwale ka baporofeti, le lona lo go dira jalo gompieno.” Mme ba ne ba mo gagautlha ka meno a bone. Ba ne ba sa batle go utlwa seo. O ne a le kgatlhanong le tumelo ya bone ya kereke. O ne a le kgatlhanong le lekoko la bone. Mme ba ne ba kgobotletsa monna ka maje gore a swe. Mme o ne a tsholetsa diatla tsa gagwe, a leba ntlheng ya Legodimo, a re, “Ke bona magodimo a bulegile, mme Jesu a eme ka fa letlhakoreng la moja.” Goreng? O ne a na le tsogo, thata e e rudisang mo go ena, e e neng ya mo isa ka ko sehubeng sa ga Jesu.

¹⁶⁷ Lemogang, ka bonako jaanong. Lebang Filipo, golo koo mo tsosolosong e kgolo. A na le tsosoloso kwa motho ope a neng a sekia a nna pelokgale gone, goreng, fa a ne a na le tirisanyo mmogo e tona mo gare ga dikereke le sengwe le sengwe golo koo. Ne a na le tsosoloso e kgolo. Mme thata e e rudisang ya Modimo ne ya bua nae, ne ya re, “Setefane . . .” Gongwe E ne ya bua sena, “O na le tsosoloso e kgolo, fela Ke na le monna a le mongwe yo ke batlang gore o bue nae.”

¹⁶⁸ Mme Setefane o a ikoba, go sa kgathalesege gore ke eng, ka fa go nyatsiwang thata ka gone. “Ao, Setefane, ga o kake wa tsamaya.”

“Fela, nka kgona. Modimo o buile jalo.”

¹⁶⁹ Mme o ne a tswela ko sekakeng, mme golo koo o ne a bona moopafadiwa yona. Mme go ne ga diragala eng? O ne a re, “A . . . Fa wena o dumela ka pelo ya gago yotlhe, gore Jesu ke Morwa Modimo, ke tlaa go kolobetsa.” Erile a mo kolobetsa . . .

¹⁷⁰ Lebang. O ne a rудиситсwe ka thata e e rудисang ena, go tlogela tsosoloso ya dikete tsa batho, go tswela ko sekakeng, ko monneng a le mongwe. Ao, moo go tlaa nna kgathlanong le mabaka otlhe. Lo a bona? "Goreng, go na le ba le dikete di le lesome ba ba go batlang *fano*." Fela go na le a le mongwe yo o batlang, golo *koo*. Lo a bona? Mme thata e e rудисang e ne ya mo romela kwa lefelong le le tlametsweng ke Modimo. Haleluya!

¹⁷¹ Banna le basadi, E tlaa go dira oeme ka dinao tsa gago. E tlaa go dira gore o dire dilo tse Modimo a batlang gore o di dire. Ga ke kgathale se mongwe o sele a se buang ka ga gone. Moagisanyi a re, "Ao, motho yoo o latthegetswe ke monagano wa bone. Ba rapela bosigo jotlhe; ba bala Baebele." Ga ke kgathale se ba se buang. Ke se Modimo a go bileditseng go se dira. Go jalo. "Ao, ba re re ka se kgone go nna le ditsosoloso tsena tsa segologolo, tsa Pentekoste." Ao, ee, re ka kcona, le rona. O ka nna wa go dira ka bowena. Mme lona lo bontsi, mo Modimong, go sa kgathalesege se ba bangwe ba bone ba se akanyang.

¹⁷² Lemogang, morago, mo boikobong. Reetsang ka tlhoafalo jaanong. Morago ga go obamela Modimo, ko Lefokong la Gagwe, fa a ne a diragatsa thomo ya gagwe, thata e e rудисang eo e a neng a e amogela kwa Pentekoste ne ya mo phamolela kgakala, ya rudisa mmele wa gagwe. Dimaele le dimmaele kgakala, o ne a tsewa mo Moweng, mme o ne a fithelwa golo gongwe ko lefatsheng le lengwe. Thata e e rудисang ya Modimo! Mme fa re le mapentekoste, "Thata e e tshwanang eo e e tsositseng Jesu mo baswing, fa E agile mo mebeleng ya lona e e swang." Lo a bona? Go siame. Lemogang.

¹⁷³ A re tseyeng monna yo mongwe ka thata ena e e rудисang. Go ne go na le monna bogologolo thata, ka leina la ga Enoke. Erile selo se seša se tla, erile sengwe se tla mme se re, "Sentle, jaanong re tshwanetse re boeleng ko sekolong sa kgale, kgotsa *sena, sele, kgotsa se sengwe*," Enoke o ne a tsamaya le Modimo. Le fa e ka nna eng se Modimo a rileng se direng, Enoke ga a ise a fose Lefoko le le lengwe. O ne a tsamaya le Modimo. E ne e le eng? E ne e le morwa Modimo. E ne e le ntsu e e neng ya biletswa ko motlheng oo.

¹⁷⁴ Mme erile go tla nako, o ne a tletse thata ka thata eo e e rудисang! Gakologelwang, o ne a tsamaile dingwaga di le makgolo a matlhano, kgotsa go feta, fa pele ga Modimo, mme ga go nako e le nngwe e a neng a positse Lefoko la Gagwe. Ga go nako e le nngwe e a neng a dira fa e se go tshegetsa bopaki. Sengwe le sengwe se Modimo a neng a mmoleletse gore a se dire, o ne a ya mme a se dira. Go se ngangisano ka ga gone, o ne fela a tsamaya a bo a go dira. Go sa kgathalesege se ope o sele a neng a se gopotse, o ne a tsamaya mme a go dira. Goreng? O ne a tletse ka thata eo e e rудисang. Mme erile go tla nako gore monnamogolo a swe, Modimo o ne fela a romela lere mme o ne a tthatlogela Gae. O ne

a mo rudisa, mme a isa mmele wa gagwe o o swang ko godimo mo phamolong. Amen. Moo ke thata eo e e rудисанг.

¹⁷⁵ Lebang Elia, morago ga tiro ya gagwe e sena go fela mo lefatsheng. O ne a tletse thata ka thata eo e e rудисанг, o ne a kgala mesego eo ya moriri ya Jackie Kennedy mo motlheng wa gagwe. O ne a boleletse Jesebele wa kgale se a neng a se gopotse ka ga ene. O ne a bolelela bareri bao le baperesiti se se neng se siame le se se phoso, mme ba ne ba sa mo dumele. Fela o ne a kgala basadi bao ba difatlhego tse di pentilweng le dilo, mo go maswe thata. Mme o ne a tletse thata ka thata eo e e rудисанг go fitlhela go ne go se sepe se neng se kgona go mo utlwisa botlhoko. Modimo o ne a mo otlide go tswa magodimong, a mo ntsha mme a mmaya fa thoko. Mme o ne a tletse thata ka thata e e rудисанг, ga tla nako ya go swa, Jorotane e ne ya bulega, mme o ne a tsamaya fela, a romela karaki mme a mo tlhatlosetsa ko Gae, a tletse thata ka thata eo e e rудисанг. O ne a fetoga go nna morwa Modimo wa nnete, wa popota. Eya.

¹⁷⁶ Lemogang, o ne a na le motlhatlhami, mme leina la gagwe e ne e le Elisha. Mme Elisha o ne a na le kabelo e e gabedi, thata ena e e rудисанг. Lo a bona? O ne a na le kabelo e e gabedi ya gone. Jaanong, o ne a rera go ka nna dingwaga di le masome a ferabobedi, kgotsa o ne a ka nna dingwaga di le masome a ferabobedi. O ne a lwala mme a swa. Jaanong, ga a a ka a kgona go ya Gae jaaka Elia a dirile. Lo a bona? Bone boobabedi ba emetswe foo mo Kerekeng; baitshepi bangwe ba tsamaya, mme bangwe ba ikhuditse. Fela lemogang nako e Elia a neng a tlhatlosiwa mo phamolong; fong Elisha o ne a robala, mo Modimong, a tletse ka thata e e rудисанг. Lebang seporofeto sa gagwe fela pele ga a swa. Lo a bona?

¹⁷⁷ Jaanong, mpe ke lo supegetse. Ga ke kgathale fa e le gore o sole, kgotsa kwa o leng teng, thata e e rудисанг eo ga e ke e tloga. Dingwaga le dinyaga morago ga loso lwa gagwe, nama ya gagwe e ne e bodile, diboko tsa letlalo di ne di e jele. Fela ba ne ba rwele monna yo o suleng, letsatsi lengwe, ba mo latlhela mo teng mo marapong ao, mme go ne go na le thata e ntsi thata e e rудисанг foo go tsamaya monna yo a ne a boetse mo botshelong gape. Haleluya! Ya mo tsosa mo baswing, ka gore thata e e rудисанг eo e e neng e le mo moitsheping yoo wa Modimo, ga e a ka ya mo tlogela, e ne ya dula gone mo masapong ao.

¹⁷⁸ Ao, gakologelwang, rona re nama ya nama ya Gagwe, lerapo la marapo a Gagwe, fa re le Monyadiwa wa Gagwe. Loso ga le tle go tshwenya thata e e rудисанг eo gotlhelele. "Le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona, le mororo mo nameng ya me ke tla bona Modimo." Kgalalelo go Modimo! A se . . . Ga ke itse se ke se buang. A tsholofelo ya monnamogolo jaaka nna, ke itseng gore ke bona nako ya me ya bokhutlo gone golo koo segautshwaneng, fa ke le dingwaga di le masome a matlhano le borataro.

¹⁷⁹ Esale ke le mosimanyana yo monnyennyane ke ne ka ema fano, ke leka go bolela Sena. Fela ke itse gore mo go nna, ga go sepe se se molemo se ke nang naso, ga go sepe se ke se dirileng, fela mo go nna ke thata eo e e rудисанг; e ne ya ntshedisa letsatsi lengwe go tswa mo dilong tsa lefatshes, ke le lekau, go ya Botsheleng jo Bosakhutleng. Ao, dilo tse di diragetseng! Ke bone diponatshegelo, ka bolelela dilo pele. Ga a ise a ko a letlele sepe se palelwe le ka nako e. Ke buile ka diteme tse dingwe. Ke porofetile. Ke dirile dilo tseo ka Mowa wa Modimo o o neng o agile mo go nna. Moo ke thata e e rудисанг. Ke itse gore letsatsi lengwe...

¹⁸⁰ Morekolodi wa me o a tshela jaanong. Mme letsatsi lengwe mogang A tlang, masapo ana a tlaa tsoga gape, go ya go Mo kgatlhantsha mo loaping. Lo ka nna lwa mphitla mo lewatleng, lwa o fisa, le fa e le kae kwa lo batlang go dira. Thata e e rудисанг eo ke ya Bosakhutleng. Whew! Ke utlwa Paseka gone jaanong. Ee, rra. Ke nnile le yone ka dingwaga. E mo go nna.

¹⁸¹ E mo go lona. Fa, lona, Mowa o o tsositseng Jesu mo baswing o agile mo mebeleng ya lona e e swang, O le rудиситсе go tloga mo dilong tsa lefatshes, go ya ko Lefokong la Modimo fela. O le rудиситсе go tloga fa botsheleng jona go ya Botsheleng jo Bosakhutleng. Lona ba nako nngwe lo neng lo sule mo boleong le ditlolong jaanong lo nnile lwa rудисиwa ga mmogo, go dula mo mafelong a Selegodimo le Keresete Jesu, le keteka Mana go tswa kwa Godimo, le bona seatla sa Modimo se bonaditswe, se rurifatsa tsholofetso ya motlha ona.

¹⁸² “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Noa, go tla nna jalo mo go tleng ga Morwa motho. Ba ne ba ja, ba nwa, ba nyala, ba neelwa mo nyalong. Mme jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Lote, go tlaa nna jalo mo dioureng tse Morwa motho o tlaa bong a senolwa mo lefatsheng,” ga e tlhole e le, Morwa Modimo. “Morwa motho,” a boa e le Molaetsa wa seporofeto wa motlha wa bofelo nako e ntsu eo e tlaa bong e fofa; eseng tau; eseng poo mo pakeng ya setlhabelo. Lo a bona?

¹⁸³ Nako nngwe le nngwe, thata ya bodumedi e ne ya tswela kong go kgatlhantsha kgwetlho ya thata ya sepolotiki ya lefatshes. Fa tau e tlhatloga, thata ya bodumedi, e ne ya tsamaya go kgatlhantsha thata ya Roma.

¹⁸⁴ Mme fong nako e go neng go tla oura ya setlhabelo, poo e ne ya tsamaya, ka gore ene ke Setshedi sa Morena sa setlhabelo.

¹⁸⁵ Fong go ne ga tla batokafatsi, go fologa go ralala dipaka tsa kereke, ne ga tla sefatlhego sa motho. Mme batokafatsi ba nnile esale ka Lutere, Wesele, ao, Calvin, go tswelela kwa tlase, tlase, paka ya pentekoste.

¹⁸⁶ Fela mo Molaetseng wa bofelo o o neng wa tswelela, go ne ga tla ntsu e e fofang. Ke nako ya ntsu, nako ya go senola, Lefoko la Modimo le bonadiwa, Lefoko la Modimo le netefatswa. Ao,

bana, tsenang ka mo kolobetsong ena ya Mowa o o Boitshepo. Tsenang mme lo E dumeleng, ka pelo yotlhe ya lona, Modimo o tlaa le tlatsa.

¹⁸⁷ Lebang fano jaanong. Re a fitlhela jaanong, gakologelwang, "Rona re nama ya nama ya Gagwe, le lerapo la lerapo la Gagwe." Jaaka Modimo a tsositse marapo a Gagwe le nama go tswa mo lebitleng, ga ba kgone go fitlha motho yo o nang le dikgonagalo. Loso ga le kgone go mo tsaya. Jesu ne a re, "Boltlhe ba Rara a ba Nneileng ba tlaa tla ko go Nna. Ke tlaa ba tsosa kwa letsatsing la bofelo." Ijoo! Paseka! Goreng, rona re gone mo Pasekeng. Fa A ne a tsoga, re ne ra tsoga le Ena. O ne a romela tshoboko ya thuo morago. Re e tshotse, e le kolobetso ya Mowa o o Boitshepo. "O tshelela ruri; yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae." Bahebere 13:8 e netefatsa seo. O a tshwana.

¹⁸⁸ Batlodiwa ba Gagwe, ba Bomesia ba dumela seo. Mesia ke eng? Mesia ke eng? Mesia ke "Motlodiwa." Mme jaanong fa A ne a le Mesia, ka go nna Motlodiwa wa motlha oo, go diragatsa Lefoko la Modimo, go nna Morekolodi le Motlodiwa, mme Modimo a tsositse mmele oo; Monyadiwa wa Gagwe ke motlodiwa wa motlha ona. O setse a tsositswe le Ene mo tsogong, ka gore, "Bobedi jona ke bongwefela." Amen.

¹⁸⁹ Ke—ke eletsa nka bo ke gona go go bolela ka tsela e ke go bonang. Ke eletsa nka bo ke na le thuto e nka kgonang go go dira ka yone. Lo a bona? Ke—ke solo fela gore le a go bona. Ke a tshepa, Modimo, Mowa o o Boitshepo o fologela foo mme o tsenye seo mo pelong ya gago, go bona se ke se rayang.

¹⁹⁰ Tsogo, rona jaanong re mo tsogong. Re dutse le Ena mo tsogong, fela ke bao fela ba ba nang le Botshelo.

¹⁹¹ Eseng bao ba ba senang Botshelo. Ga ba tle go Go itse. Ga ba kitla ba Go itse. Ba tlaa tswelela gone ba akanya gore bona ba amogela Mowa o o Boitshepo, ba bolokesegwa, mme Phamolo e tlaa bo e sa bolo go fela ebole e fetile. Ne a re, "Elia o setse a tlide, mme ba dirile ka tsela eo, mme ga lo a ka lwa go itse." Lo a bona?

¹⁹² Lemogang. Loso ga le emise thata ya Modimo e e rудисан. Lemoga. Loso ga le kgone go e emisa.

¹⁹³ Wa re, "Sentle, mmē e ne e le mosadi yo o tletseng ka Mowa. Ntate, ga ke ise ke bone monna a tletse ka thata jaaka ntate. Fela o ne a swa, Mokaulengwe Branham." Go tlhomame. Moo ga go a ka ga khutlisa thata e e rудисан.

¹⁹⁴ Moshe o ne a na le thata e e rудисан eo. A lo dumela seo? Ga go ise go ke go nne le motho yo o jaaka ena mo lefatsheng, go fitlhela Jesu. Gonno ga a ka a bona fela diponatshegelo, o ne a bua difatlhego di lebane le Modimo.

¹⁹⁵ Le e leng moporofeti wa sesadi, Meriamo, ne a ganetsa lefoko la gagwe letsatsi lengwe. O ne a re, "A ga o boife Modimo? Ela

tlhoko motlhanka wa me, Moshe. Ga go ope mo lefatsheng yo o jaaka ena, oura eno. Ga go ise go ke go nne le ope jaaka Moshe. Ke bua le Moshe. O ne a bua eng le ka nako epe, moo e neng e se boammaaruri? Lo a bona? Ke bua le Moshe. A ga o boife Modimo? O se bue lefoko kgatlhanong nae.” Mme gone foo o ne a itewa ke lepero mme—mme o ne a swa. Ga a ka a tshela lobaka lo lo leele thata, morago. Moše o ne a mo rapelela.

¹⁹⁶ Mme Moshe ne a pagamela ko godimo mo thabeng, ka dingwaga di le lekgolo le masome a mabedi tsa bodiredi, kgotsa dingwaga di le masome a ferabobedi tsa bodiredi; dingwaga di le lekgolo le masome a mabedi tsa botshelo, ne a palamela ko godimo ga dithaba mme a swa, mme a fitlhwa mo mokgatšeng. Fela thata e e rудисанг eo e ne e le mo go ena. E ka nna dingwaga di le makgolo a ferabobedi morago, ena ke yona, a eme mo Thabeng ya Phetogo. Amen. O ne a le eng? O ne a akareditswe mo tsogong eo. Go tlhomame, o ne a ntse jalo. O ne a na le thata e e rудисанг ya Modimo. Ena ke yoo, a eme.

¹⁹⁷ Lebang Jobe, Aborahame, Isaka, baitshepi mo letsatsing la tsogo, moso o mogolo oo o Jobe le bone bottlhe ba neng ba itse gore le ne le tlaa tlaa. Erile, a ne a re, “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela,” dingwaga di le makgolo le makgolo pele ga Keresete. Gone, totatota, Buka ya ga Jobe e ne ya kwadiwa pele ga Genesi, ba bua jalo, Buka e kgologolo go feta mo Baebeleng.

¹⁹⁸ Mme mo ditekong tsa gagwe, le jaaka re ralala jaanong. Mme mosadi wa gagwe, ebile, selo se se gaufi thata le ene mo lefatsheng, ne a re, “A wena o ka se hutse Modimo wa bo o swa loso?”

¹⁹⁹ O ne a re, “Wena o bua jaaka mosadi wa seelele. Morena o neile, Morena o tsere, a go bakwe Leina la Morena.”

²⁰⁰ Mme foo erile Mowa wa Modimo o tla mo go ene, mme a ne a simolola go porofeta, o ne a re, “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela, mme kwa metlheng ya bofelo O tlaa ema mo lefatsheng lena. Le fa diboko tsa letlalo di senya mmele ona, le mororo mo nameng ya me ke tla bona Modimo.” Mme o ne a dira lefelo gore a iphitlhe. O ne a re, “Re tlaa reka lefatshe lena.” O ne a reka foo a bo a iphitlha.

²⁰¹ Morago go tswelela, ne ga tla monna a bidiwa Aborahame. Kereke e gola, e tswelela e tlhatloga. Aborahame, sentle, jaanong, o ne a na le bokgoni jwa Modimo, le ene, Botshelo jo bosakhutleng, jo bo sa Khutleng, ka gore Modimo o ne a mmiditse. Jaanong lemogang. Fa a ne a swa, kgotsa Sara a ne a swa, o ne a reka setoki sa lefatshe ko Palesetina, gaufi le lebitla la ga Jobe, mme a fitlha Sara. Aborahame ne a swa mme le ene o ne a fitlhwa le Sara. Aborahame ne a tsala—tsala Isaka.

²⁰² Mme Isaka, erile a swa, o ne a robala le Aborahame, mo sebateng se se tshwanang sa mmu. Jaanong, nako e, Isaka a neng a tsala Jakobo... .

²⁰³ Jakobo ne a swa, kgakala golo ko Egepeto. Fela a leng moporofeti, jaanong, ka bokgoni jona, thata ena e e rудисан, o ne a re, “O sekа wa mphitlha golo fano, Josefa. Tlaya kwano, morwaake wa moporofeti. Baya seatla sa gago mo godimo ga noka ena e Modimo a e golafaditseng. Ikanele Modimo wa Legodimo ga o tle go mphitlha golo kwano.” Ke eng se se neng se le mo monneng yoo? Goreng Egepeto e ne e sa tshwane fela jaaka lefelo lepe? O ne a le moporofeti. O itse kwa tsogo eo e neng e ile go nna gone. E ne e sa tle go nna ko Egepeto; e tlaa bo e le ko Palesetina. Ne a re, “Baya diatla tsa gago mo godimo ga noka ya me e e golafetseng, mme o ikane ka Modimo yo ke mo diretseng. Wena o morwaake wa moporofeti, gore, ga o tle go fitlha marapo a me golo fano. Nkise ka kwa mme o mphitlhe.”

²⁰⁴ Josefa, a neng a le moporofeti, gape, ne a baya diatla tsa gagwe mo go rraagwe yo o golafetseng. Ne a re, “Ke ikana ka Modimo wa ga Aborahame, Isaka, wa ga Jakobo, ga ke tle go go fitlha fano.” Ba ne ba mo tsaya mme ba mo fitlha ko lefatsheng leo. Goreng? Goreng?

²⁰⁵ Erile Josefa a ne a swa, o ne a re, “Lone lo sekа lwa mphitlha golo fano. Lo sekа lwa mphitlha golo fano.” Goreng? Modimo ke Modimo gongwe le gongwe, fela O na le leano. Josefa e ne e le moporofeti. O ne a re, “Letsatsi lengwe,” reetsang, mafoko a gagwe, “Morena Modimo o tlaa mo-e- . . . o tlaa lo etela, mme o tlaa lo ntsha mo lefatsheng lena. Mme fa lo tsamaya, lo tseyeng marapo a me.”

²⁰⁶ Thata e e rудисан eo e ne e le mo marapong ao. Ao! “Fa Mowa wa Gagwe yo o tsotseng Keresete mo baswing, o nna mo go lona, Ena gape o tlaa rудisa mebele ya lona e e swang.”

²⁰⁷ “Lo sekа lwa baya marapo a me fa tlase fano. A fitlheng golo koo le bao ba tsholofetso.”

²⁰⁸ Fa Jesu a tla, fano, ke na le Lekwalo fano, Mattheo 27:51. Erile Jesu a tsoga baswing, Jobe o ne a bona seo se tla, ne a re, “Ke a itse Morekolodi wa me o a tshela. Metlheng ya bofelo, O tlaa ema mo lefatsheng lena. Le fa diboko tsa letlalo di sentse mmele ona, ntswa go le jalo mo nameng ya me ke tlaa bona Modimo. Ke tlaa Mmona.” Ba ne ba itse. Yoo e ne e le moporofeti. Aborahame e ne e le moporofeti. Isaka e ne e le moporofeti. Jakobo e ne e le moporofeti. Josefa e ne e le moporofeti. Mme ba ne ba na le tshenolo ya Modimo, go ya ka Lefoko la Gagwe. Mme mo mosong oo wa Paseka, fa Ene yoo a ne a tla a bo a rekolola botlhe bao ba ba neng ba dumetse mo go Ena, ba ne ba tsoga, le bone, go ya ka Baebele.

²⁰⁹ Thata eo e e rудисан e ne ya tla ka mo lebitleng la ga Jobe, kwa go neng go sena le e leng lorole la marapo a gagwe le le neng le setse. Morago ga dingwaga tsotlhe tseo, le makgolo, le makgolo a dingwaga, marapo a gagwe a ne a bodile. A—a ne a boetse ko morago, a ne a fetogotse gape ko digaseng tsa lefatshe,

mme lerolenyana fela la molora le ne le ntse foo. Fela, le fa go ntse jalo, erile thata eo e e rудисанг, go ya ka Lefoko la Modimo, ko tsholofetsong, makgolo le makgolo, ee, dikete tsa dingwaga morago, fa thata e e rудисанг eo e ne e tlisiwa go tswa mo lebitleng; Jobe, Aborahame, Isaka, Jakobo, bone botlhe, ne ba tswa mo lebitleng le Ena.

²¹⁰ Baebele e ne ya rialo. Moitshepi Matheo, kgaolo ya bo 27 le temana ya bo 51, e ne ya re, “Ba le bantsi ba baitshepi ba ba neng ba robetse mo loroleng lwa lefatshe, ba ne ba tsoga mme ba tswa mo diphupung le Ene, fa A ne a tsoga mo mosong wa Paseka.” Goreng? Ba ne ba na le bokgoni joo. Ba ne ba na le thata eo e e rудисанг, lo a bona, mme ba tsoga mo baswing, ebile ba tsamaya le Ene mo tsogong. Ne ba akola tsogo le Ena, ka gore ba ne ba tletse ka thata e e rудисанг eo. Ba ne ba na le sekano seo sa popota sa Paseka.

“Sentle,” o re, “Ke eletsa nka bo ke tshedile ko morago mo Kgolaganong e Kgologolo.”

²¹¹ Letang motsotsso. Mo go wa Ntlha Bathesal-... Bathesalonika, kgaolo ya bo 4, temana ya bo 16, ke batla lo baleng eo. “Ga ke na go lo tlogela lo tlhoko kitso, bakaulengwe, ka ga bao ba ba robetseng, gore lo se hutsafale, le e leng jaaka ba bangwe ba ba senang tsholofelo. Gonne fa re dumela gore Jesu o sole, mme a tsoga gape ka letsatsi la boraro,” eseng boiketsisatumelo, fela re go dumela, “fela jalo le bone ba ba robetseng mo go Ena Modimo o tla ba tlisa le Ena.”

²¹² Baitshepi ba Kgolagano et Ntshwa ka thata eo e e rудисанг, ba tla tsoga, le bone, kwa go Tleng ga Gagwe ga bobedi; go tlhomame fela jaaka baitshepi ba Kgolagano e Kgologolo ka thata yotlhe eo e e rудисанг mo marapong a bone, le diphetolo le dithata, le jalo jalo, tse di neng tsa supegetsa ka ga Modimo. Baporofeti bao ba Lefoko la Modimo le neng le tla kwa go bone, ba ne ba tsoga le Ena mo mosong oo wa tsogo; le ka tsholofetso ya Modimo gore mongwe le mongwe yo o leng mo go Keresete Jesu gape o tlaa tla le Ena mo tsogong ya Gagwe, thata e e rудисанг ya Modimo mo marapong.

²¹³ Ga e kgane, re baya diatla mo balwetseng. Ga e kgane, re ratana. Re bakaulengwe le bokgaitsadi. Ga re a tshwanela go tlhowana ka gore re kgalemelwa ke Lefoko la Modimo. Re tshwanetse re rataneng, mme re tlhomphaneng. Lo a itse, fa o sa dire, ga go tle go go thusa.

²¹⁴ Go na le mogoma yo monnye a dutse gone fano, yo, mo tlase ga kereke ena jaanong. Malatsi a le mmalwa a a fetileng.... Monna yoo o a dumela. Mosimanyana yo o godileng ne a na le kankere mo tsebeng ya gagwe, mme o ne a sa rate go bua sepe ka ga gone. O ne a bereka golo koo ko ntlong. Ke ne ke ntse ke le mo loetong lwa go tsoma nae, golo koo le bakaulengwe boora Moseley, le Mokaulengwe Dawson fano. Re ne re le golo fano

re tsoma, morwa Mokaulengwe William. Mme go ne ga diragala gore ke lebe ka ko tsebeng ya gagwe, mme ke ne ka bona tsebe ya gagwe e rurugile gotlhe. Ke ne ka re, "Bothata ke eng, Donavon, tsebe eo?"

²¹⁵ O ne a re, "Mokaulengwe Branham, go nnile go le mo nakong e telele. Ga ke itse."

²¹⁶ Nna fela—ke ne ka mo tshwara fela ka seatla foo. Moo e ne e le kankere e ton a mo tsebeng ya gagwe. Ga ke ise ke bue lefoko le le lengwe; ka go tshola fela, mme ka akanya, "Mokaulengwe wa me!" Mo letsatsing kgotsa a le mabedi morago ga foo, go ne go se le e leng lebadli le le setseng la yone. E ne e le tlhompho ya gagwe mo Modimong wa Legodimo, ka thata ya Gagwe e e rудisang, ne ga bolaya kankere eo mme ga boloka botshelo jwa ga Donavon Weerts fa morago foo. Go jalo.

²¹⁷ Dilo tsena ke eng? Lebang fano, batho fano mo Phoenix. Lebang lona batho ba lo dumetseng mo go sena. Lebang batho ba ba nang le sena, ba ba bayang diatla tsa bona mo go lona. Elang tlhoko se se diragalang. Ke thata e e rудisang. "Ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang." Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetsing, thata e e rудisang eo, ntsu ko ntsung, sengwe se ile go diragala. Jaanong, ntsu ko segoding, ga e tle go dira. Ntsu ko ntsung, e tlhatloga go tswa mo segotlong, go ya kwa Magodimong. "Ditshupo tsena di tla latela bao ba ba dumelang," fa bone boobabedi ba le mo ditumelong.

²¹⁸ Lo bona thata eo e e rудisang ya Modimo e emetswe mo baporofeting ba babedi bana, Elia le Elisha. Lemogang, lefoko le le tshwanang; mongwe wa bone o a *tsholediwa*, yo mongwe o a *tlhatloswa*. Go *tsholediwa* le go *tlhatloswa*. Lo a bona? O ne a *tlhatloswa*. Re tlaa *tsholediwa*; re *tsholediwe* le bone, re kopane nabo mo loaping. "Re *tlhatlosiwe* go ba *kgatlhantsha* mo loaping."

²¹⁹ Lemogang, nonyane e tshwanetse go nna le diphuka di le pedi, go itshetlela. A go jalo? Elia e ne e le lefuka la phetogo, Elia. Elisha e ne e le lefuka la tsogo. Lo a bona? Bone boobabedi, ga mmogo, ba emetse baitshepi ba ba tshelang le baitshepi ba ba tsweletseng pele.

²²⁰ Gakologelwang, ba rудisitswe gore ba bone tse di fetileng, disiro. Ka fa batho bana ba neng ba rудisitswe morago koo go leba kwa moseja ga sesiro mme ba bone golo mo nakong ena; baporofeti bao!

²²¹ Lebang Paulo, ne a bua mo metlheng ya bofelo ka fa batho bana ba tlaa nnang ka gone, ba itshola mme ba ipitsa Bakeresete. O ne a le moporofeti, a tletse ka thata e e rудisang, a go bone la pele go diragala. Re dumela seo. A ga re dire? O ne a amogela thata e e rудisang.

²²² Lebelelang thata e e rудisang gompieno, e bolelela pele dilo, go sena tiragalo e le nngwe e e fosang. Ga go nako e le nngwe e

go palelwang ka yone. Thata e e rудисанг; eseng thata ya motho; thata ya Modimo. Thata, tshoboko ya thuo ya Paseka, Jesu yo o tsogileng yo neng a romela morago tshoboko ya thuo, go re tlhomamisetsa gore re setse re rудиситсwe le Ena.

²²³ Lemogang. Lo gakologelwa buka e nnye, bo Business Men fano, *Go Leba Go Feta Sesiro Sa Nako?* Ke simolola go tsofala, ke itseng gore malatsi a me a a khutshwafala. Ke nna tota . . .

²²⁴ Ke tshameka karolwana eo e bahumagadi bao ba neng ba e opela kgantele. Ke nnile le yone go ka nna dingwaga di le lesome le boferabobedi, masome a mabedi jaanong. *Ke Batla Go Go Buisanya, Morena.* Mme re tswele golo koo re bo re ya go rapela, fong thata eo e rудисанг e a tla. Ke a ikhutsa. Ke ne ka leba ko godimo Koo. Ke re, "Leba ka kwa."

²²⁵ Ke gakologelwa moso ole, ke neng ke phamoletswe ka kwa. Mme mosadi wa me, a ntse ko morago koo, a robetse mo bolaong jo bo tshwanang le nna mosong ole. Ke ne ka tsoga, mme ka leba kwa godimo. Mme ena ke yoo, a robetse. Ke ne ka re, "Fa e le gore ke ile go direla Morena sengwe, go botoka o itlhaganele, thaka. O fetile masome a matlhano." Fong Mowa o o Boitshepo ne wa ntlihatlosa, mme ke ne ka leba golo Koo. Ke bone baitshepi bao, go tlhomame fela gore ke eme fano fa tafoleng ena, ka Buka ena e e boitshepo e ntse fano, ebile ke le modiredi wa Efangedi.

²²⁶ A nkile ka lo bolelala sengwe ka Leina la Morena fa e se se se diragetseng? Fa ke dirile, ke batla lo mpolele ka ga gone. Nako nngwe le nngwe, a go nnile ka boitekanelo, fa seraleng? Nako nngwe le nngwe, a go diragetse fela jaaka A buile? Mona e ne e le MORENA O BUA JAANA.

²²⁷ Ke ne ka ema foo, ka leba go feta nako eo. Ke ne ka bona dikete di le masome a dikete di ntsifaditswe ga dikete tse di tlang, makau le methepa, ba siana, ba latlhela mabogo a bone go ntikologa, ba goeletsa. Ke ne ka leba gone kwa morago mme ka ipona ke robetse mo bolaong. "Ao tlhe Morena, ntetle ke lebe go feta sesiro sa nako."

²²⁸ Gone ke eng? Ke thata e e rудисанг e e tlaa re phamolang. Thata e kgolo eo e e rудисанг. Thata e e rудисанг e ne ya tla mo metlheng ena ya bofelo.

²²⁹ Seo ke se ke leng mo Arizona ka ntlha ya sone, gone jaanong. Go na le batho ba le bantsi ba ba dutseng gone fano, ba neng ba eme gone fano fa Phoenix, mme ba nkutlwia ke lo bolelala go tloga mo seraleng sone sena, "MORENA O BUA JAANA." Ke ba le kae ba ba go gakologelwang? "Jaanong tsamayang. Sengwe se gaufi le go diragala."

²³⁰ Ke ne ka bona Baengele ba le supa ba tla. A makasine wa *Life* ga o ka wa go kwala, jaaka mouwane wa Lone o ne o kokobetse go kgabaganya fano, bogodimo jwa dimmaele di le masome mabedi le bosupa, le dimmaele di le masome mararo go kgabaganya? A Fred Sothmann, ba bangwe bana, Gene Norman, bone, ga

ba a dula morago koo? Ne ba ema gone foo fa Baengele ba ba supa bao ba ne ba bonala gone foo mo thabaneng. Go ne ga tshikinya dithabana, dimmaele go dikologa, jalo. Foo go ne go eme Baengele ba le supa. Mme a latlhela tshaka mo seatleng sa gago, ne a re, “Yaa gae o bule Dikano tse Supa tsena tse di neilweng.” Mme tsone ke tsena, masaitseweng a nnete a nyalo le tlhalo, le peo ya noga, le tsotlhe tsa dilo tsena tse go nnileng go tlthatlharuanwa ka ga tsona. Ke MORENA O BUA JAANA.

²³¹ Gone ke eng? Thata e e rудисанг e tla mo Kerekeng, go Mo dira gore a itlhwaatlhwatse, oura ena e re e atamelang. Thata e e rудисанг!

Ao tlhe Modimo, re thused go E amogela. Re thused go E dumela.

²³² Lo a bona, go ikaega fela mo mokgweng o o o tsayang mo go Gone, kana Go ile go go direla molemo ope, kgotsa nnyaya, le mororo. Lo a bona? O tshwanetse o dumele Seo. Ga o Go dumele, ga Go tle go go direla bonnyennyane bo le bongwe jwa molemo.

²³³ Ka fa Samuele wa kgale a neng a eme foo mo pele ga batho bao, mme a re, “A nkile ka lo bolelela sengwe ka Leina la Morena fa e se se se diragetseng? A nkile ka lo kopa madi a lona, go tshela ka one?”

“Nnyaya, fela re batla kgosi, le fa go ntse jalo.”

²³⁴ Eo ke tsela e kereke e leng ka yone gompieno. Ba batla dikakanyo tse e leng tsa bona. Ga ba tle go go tsaya tsia ganny. Ba tsamaya gone go dikologa. Sentle, gone fela go ya go supegetseng, thata e e rудисанг ga e yo foo.

²³⁵ “Ao,” o re, “Sentle, ke buile ka diteme. Ke ne ka tlola mme ka thela loshalaba.” Moo gotlhe go siame thata.

²³⁶ Fela fa thata eo e e rудисанг e le teng, o tlaa lemoga. Jaaka ntsu e nnye ele; yoo ke mmaagwe. Moo ke Lefoko. Moo ke MORENA O BUA JAANA. Seo ke se Modimo a se solofoeditse. Seo ke se se neng sa bolelelwa pele. Moo ke totatota se se diragetseng. Re fetile moriti ope wa pelaelo, ka kgonagalo mo tsogong gone jaanong, baitshepi ba ipaakanyetsa go tlthatlosetswa ko loaping.

²³⁷ Jalo, Jesu, a tletse thata ka thata ena e e rудисанг, ne a re, “Fa lo ka senya tempele ena; e e le tsereng dingwaga di le masome a manê, lo ne lwa akanya, go e aga; ke tlaa e tsosa mo malatsing a mararo.”

²³⁸ Goreng? Gobaneng Jesu a ne a kgora go bua seo? Ke batla go lo botsa. Gobaneng Jesu a ne a kgora go bua selo se se ntseng jalo? O ne a itse Gore O ne a ntse jalo. Amen. Ke eletsa nka bo ke kgora go dira gore moo go kgomarele. O ne a itse Yo a neng a le Ene. O ne a itse gore, Lefoko lengwe le lengwe, Modimo a neng a le kwadile teng moo ka ga Ene, O ne a go diragaditse. O ne a itse gore E ne e le Ene yo Dafita a buileng ka ga ene.

²³⁹ A lo a itse gore ke lona ba Baebele e buang ka ga bone? A lo itse gore maemo a lona a mo go Keresete? Fa o le mo go Keresete, wena o setshedi se seša. A lo itse gore Lefoko lena le fela jaaka go tshela ga letsatsi lengwe le lengwe, mo go lona? Gobaneng, go tlhomame. Ke la gago. Wena o ntsu. Moo ke Dijo tsa gago.

²⁴⁰ O ne a itse seo, ka thata ya Modimo, O tlaa go dira, ka gore go ne ga porofetwa gore O tlaa go dira. Leo ke lebaka le A neng a sa tshabe go re, “Senyang tempele ena. Ke tlaa e tsosa mo malatsing a mararo, ka gore Dafita ne a re, ‘Ga ke tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng, ebile ga Ke tle go letlelela Moitshepi wa Me go bona go bola.’” O ne a sa itse gore ga go sele e le nngwe ya mmele wa gagwe e e neng e tlaa bola. Mme yone e bola mo dioureng di le masome a supa le bobedi. O ne a re, “Senyang tempele ena. Ke tlaa e tsosa gape, mo malatsing ao a mararo.” Goreng? O ne a tletse thata ka thata eo e e rudisang e e neng ya rudisa Lefoko lengwe le lengwe. O ne a leba kwa morago mme a bona Lefoko lengwe le lengwe le Modimo a le kwadileng ka ga Ena, mme moporofeti ne a re O le diragaditse. O ne a itse gore moo go tlaa diragadiwa, le gone.

²⁴¹ Jaanong, Lefoko lengwe le lengwe le Modimo a le buileng, mowa wa gago o ne wa re “amen” ko go Lone, Le nnile la diragadiwa mo botshelong jwa gago, jaaka modumedi?

²⁴² A o ngabetsa sengwe, o re, “Sentle, kereke ya me e ruta se se farologaneng”? Fong o nne kelotlhoko, phakalane.

²⁴³ Lemogang. Dintsu di a dumela. Ga go na potso epe, mo go tsone. Ba a Le dumela. Lemogang.

²⁴⁴ Jaanong, O ne a itse gore go tlaa diragala ka gonne Lefoko le rile Go ne go ntse jalo. Mme Lefoko lengwe le lengwe le le kwadilweng ka ga Ene le ne le tshwanetse go diragadiwa. O ne a itse gore Go kwadilwe ka thata ya Modimo, ka baporofeti ba ba boitshepo ba ba porofetileng gore O tlaa dira jalo.

²⁴⁵ Mme seporofeto ga se ke se palelwa. Ga se kake. Lefoko la Modimo ga le kake la palelwa. Mme go kwadilwe mo...ke Mowa gore...Mme jaanong, gape, Mowa o tsositseng Jesu mo baswing, fa O nna mo bothong jwa gago, mmeleng wa gago, le One o tlaa rudisa gape mmele wa gago o o swang. Fong, o fule, o tshube, dira sengwe le sengwe se o se batlang, o sotle, o gagolake, o lebise ko tlase, dira se o se batlang. Modimo o tlaa o tsosa, gonne O rile O tlaa dira. Mme moitshepi mongwe le mongwe wa Modimo yo nang le tsholofetso eo mo go ene, o itse gore moo ke Boammaaruri. Jalo he, se boife, mokaulengwe, re setse re le mo Pasekeng.

²⁴⁶ Lebang jaanong kwa phethogong, fela pele ga re tswala. Phethogo, phetogo, rotlhe re emetswe foo mo phetogong. Lebang se re se bonang gompieno. Lemogang fela se re se bonang gompieno, thata e e rudisang ya Modimo. Rotlhe re ne re le teng. Go ne go na le baitshepi ba ba suleng, ba emetswe mo go

Moshe; go ne go na le tsogo; le Jesu Keresete a galaleditswe. Elisha... Moshe, Elia, le Jesu, botlhe ba eme mo thabeng; baitshepi ba ba suleng, baitshepi ba ba phamotsweng; le Jesu a galaleditswe. Ijoo!

²⁴⁷ Sentle, wa re... ke utlwile moeka a bua. Ba tlaa re, "Lona batho, goreng, fa lo ne lo na le mohuta ona wa thata, lo tshwanetse lo tsweng mme lo boleleleng batho se lo ka se dirang." A go nne kgakala le Mokeresete wa mmannete, a bua selo se se jaaka seo. Lo a bona? Ruri, ga re ipolele thata epe. Go...

²⁴⁸ Fela re dira selo se le sengwe. Fa ba ne ba leba mo tikologong, ka thata yotlhe ena mo go bone, "Ba ne ba bona Jesu a le esi." Mme modumedi wa mmannete, wa nnete ga a kgathale kana o ema nokeng lekoko, kgotsa sepe ka ga gone. O batla fela selo se le sengwe, gore lone lo boné Keresete yo o galaleditsweng yoo, go dira pharologanyo nngwe le nngwe. Maitemogelo a mmannete, a nnete a Thaba ya Phethogo a galaletsa Jesu Keresete fela. E ne e sa galaletse Moshe, e ne e sa galaletse Elia, ba ne ba sa ba ikgalaletsa, go ne go sa galaletse sepe se sele, fela ba ne ba bone Keresete yo o galaleditsweng. Mme modumedi ope wa nnete, seo ke se se mo pelong ya gagwe, go galaletsa Jesu Keresete. Seo ke se a lekang go dira gore batho ba se bone.

²⁴⁹ E sang go re, "Sentle, fa o tla go ipataganya le ditlhophha tsa rona, fa o tla o dire sena kgotsa o dire sele." Ao, o sekwa wa dira seo. O se ka wa dira seo.

²⁵⁰ Bona Lefoko la Modimo, le e leng Keresete, a godisitswe; ebile a diragatsa tsholofetsa ya motlha ona, mo oureng e kgolo ena ya tsogo. Lemogang. Mme go ba naya boipelo, go itse gore re na le Ena, nama ya nama ya Gagwe, le lerapo la marapo a Gagwe. A boipelo! Moo ke selo se le nosi se modumedi wa nnete a kgathalang ka ga sone.

²⁵¹ Ga ba kgathale ka lekoko. Ga ba kgathalele ka lekgotla. Ga ba kgathale ka se basadi ba bangwe ba se akanyang. Ga ba kgathale. Go tlhomame ga go jalo. Ga ba tle go dira dilo tsena tse ba... basadi ba bangwe bana ba di dirang. Bona... Banna banna ga ba tle go dira dilo tseo. Ga ba tle go ema ema mme ba pepetletse mo tikologong le lekgotla lengwe, ba itsa gore ba kobiwe, mme ba tshaba gore ga ba tle go nna le thekethe ya dijo. Ga ba kgathale ka dilo tseo. Ke ditlontlokwane mo go bone.

²⁵² Go na le keletso ya pelo e le nngwe fela, eo ke, go bona Jesu Keresete a galaleditswe. Maitsholo a bone a tshwanetse a nne le Modimo. Go tshwanetse gotlhelele, e se nne sepe se sele, fa e se fela kgalalelo ya ga Jesu Keresete. Mme Jesu ke eng? Lefoko. A go jalo? Jaanong, lemogang, mme re bonang mokgwa o o tshwanang wa Gagwe o o rurifaditsweng, a tlhomamisa tsogo ya Gagwe. Jaanong gone ke eng? Go bona botshelo jwa gago, ka Lefoko la Gagwe le le sololeditsweng le A le buileng, "O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae," a netefatsa gore O santse a tshela.

²⁵³ Ga ke kgathale fa mojako mongwe le mongwe mo lefatsheng o tswaletswe nna. Gore, nna ke... Jaaka ke buile, ke ne ke le masome a matlhano le boratro, maloba. Nka nna ka tsewa. Ke fa dingwageng tsa go tlhaselwa ke pelo. Ke mo pakeng yotlhe ena e nngwe, le sengwe le sengwe se sele. Sentle, pharologanyo efeng? Ga go a ka ga ntirela pharologanyo epe fa ke ne ke le ngwana. Ga go dire pharologanyo epe jaanong, ke oura efeng e nomore ya me e bitswang ka yone, le karata ya me e tswileng mo rakeng. Ga ke kgathale fa le ka nako nngwe ba ne ba itse gore nkile ka tshela mo lefatsheng. Ga go ntire pharologanyo epe. Ga ba tshwanele go nna le difikantswê tse dikgolo le dikago tse ditona go bua gore ke ne ke le fano mo lefatsheng.

²⁵⁴ Selo se le sengwe fela se ke batlang ba se itse, go itse gore “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Mme mo pelong ya me ke tshotse tshoboko ya Gagwe ya thuo. Mme ke a itse gore letsatsi lengwe... Le fa go ntse jalo, nka nna ka nwetswa mo lewatleng. Nka nna ka bolawa ko Aforika. Ga ke itse se se tlaa ntiragalelang. Fela selo se le sengwe se ke se itseng, ke tshotse tshoboko ya thuo. Haleluya! Mojako mongwe le mongwe o ka tswalelwaa. Moo ga go dire pharologanyo e nnyennyane mo go nna. Ga ke leke go galaletsa motho mongwe kgotsa lekgotla lengwe, le fa e le nna, kgotsa ope wa ditlhophpha, kgotsa sepe se sele. Ke batla batho ba bone gore Jesu Keresete o tsogile baswing, mme Mowa wa Gagwe o a tshela. “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

²⁵⁵ Ga e kgane, Jesu ne a re, “Se boifeng. Ke nna Ena yo neng a sule, fela Ke tshela ka bosafeleng.”

²⁵⁶ “Gonne jaanong re rekolotswe ke Ene, ebile re tsogile le Ene, mme jaanong (eseng re tlaa nna) re ntse mo mannong a Selegodimo mo go Ene.” Jaanong, fa re na le Mowa ona mo go rona, tshoboko ya thuo, go supegetsa gore dipelaelo tsotlhe di nnile tsa tlosiwa. Eng? Keresete o a tshela. E seng *ke* a tshela; e seng *nna*. “Keresete o tshela mo go nna.” E seng *wena* o a tshela, fela Keresete o tshela mo go wena; ka gore Lefoko la Gagwe le le tshelang le tshela mo go wena, le supegetsa gore dipego tsotlhe tsa Methodisti yotlhe ya gago, le Baptisti, le megopoloo ya Pentekoste, sengwe le sengwe se sele, se ne sa tlosiwa. Mme Jesu Keresete...

²⁵⁷ Jaaka ko Thabeng ya Phetogo, baporofeti botlhe le sengwe le sengwe se sele se fedile. Malatsi otlhe a Malutere, Momethodisti, Mopresbitheriene, bone ba siame, fela, “Yona ke Morwaake yo o rategang. Mo utlweng,” Lefoko la oura ena, oura ya Dikano. Nako e, masaitseweng otlhe morago kwale, a a nnileng a fitlhilwe dingwaga tsena tsotlhe, mme one ke... Phiramiti e kgolo eo ya nako e ne ya tlosiwa, lentswê la tlhora, ba e dira gore e tokafalele kwa tlase gore Naledi ya ga Dafita e tle e itshetlele ka mo lefelong la Yone. Mme Kereke e kgolo ya Modimo yo o tshelang

e tlaa tlhatlosiwa jaaka diphuka tsa ntsu, e rwalelwé ka kwa ko Kgalalelong. Ee.

²⁵⁸ Mo teng jaanong, mo teng jaanong, mo mebeleng ya rona: ka go bua ka diteme tse di ntšhwa; ka go porofeta, le go bonele pele; ba baya diatla mo balwetseng, ba bo ba fola; lefatshe, le sule, le dilo tsotlhe tsa lefatshe. Re fetile losong go ya Botshelong, mme jaanong re tshotse thata. Haleluya!

Mo mosong ole wa tsogo,
Motlhang dikano tsa loso di tlaa kanololwang,
Re tlaa tsoga, (Haleluya!) re tlaa tsoga. (Amen!)

²⁵⁹ Ga go na bodiabolo ba ba lekaneng ko diheleng go re kganelang gore re go dire. Re ne ra laolelwé pele ke Modimo re direlwé oura ena. Lefoko la Modimo le a Iponatsa gone ka rona. Mme re tshela mo Bolengtengeng jwa Modimo, ka tsholofetso ya Lefoko la Modimo. Ga go diabolo ope ko diheleng yo o ka nkanelang gore ke tsoge. Ga go mojako o a ka o tswalelwang mo sefatlhegong sa me, mo mosong oo. Dikano di nnile tsa kanololwa. Haleluya!

²⁶⁰ Ke gololesegile. Ke ntsu. Ga ke sa tlhole ke le mo hokong, fela nna ke gololesegile. Ke tsogile mo baswing, go ya mo Botshelong jo boša jwa ga Jesu Keresete. Eseng nna ke le nosi, fela monna mongwe le mongwe, basadi, mosimane kgotsa mosetsana a ntseng fano, yo o tladitsweng ka mo Moweng oo wa Modimo, ke sebopiwa se seša mo go Keresete. Mme wena o ntsu.

²⁶¹ Re a tshela, gompieno, mme re akola tsogo ka metlha le metlha. Ka gore O a tshela, re a tshela, le rona. Mme O a re tshela, a re tshedisa. Mme Mowa o o Mo tsositseng baswing, o nna mo bothong jwa rona, o tlaa rudisa mebele ya rona e e swang, kwa Pasekeng e kgolo eo ya Bosakhutleng. Kgalalelo go Modimo!

²⁶² Ao, tsayang lefatshe, tsayang sengwe le sengwe se lo batlang go se dira, fela nneyeng Jesu. Amen. Ke a Mo rata. Ena ke lefatshe lotlhe, mo go nna.

²⁶³ Mme ka gore wena o karolo ya Gagwe, nna ke bontlhabongwe jwa gago, ebile wena o bontlhabongwe jwa me. Mme, ga mmogo, re bontlhabongwe jwa Gagwe.

²⁶⁴ Ao, Mokeresete, a tšhono e re nang nayo! Re na le ditšhono tse Moitshepi Paulo a iseng a lore ka ga go nna natso. Re na le ditšhono tse Enoke, le Elia, le bone botlhe ba iseng ba nne natso. Ditšhono tse re nang natso jaanong!

²⁶⁵ Mme go na le nkunyana e le nngwe golo gongwe, mme ga A tle go kgotsofala go fitlhela yone eo e tsena mo lesakeng la dinku. Ka thuso ya Modimo, le ka ponatshegelo, le MORENA O BUA JAANA, nna ke boela go kgabaganya lewatle. Nkunyana eo ya bofelo e ka tswa e le nngwe e ntsho golo koo, go ya ka fa ke itseng, kwa ba sa gopoleng le e leng gore ba na le mowa wa botho. Fela Modimo o itse mo go farologaneng. Ke ile go senka

go fitlheleng letsatsi la bofelo la botshelo jwa me, go batla eo, le fa e ka nna kae kwa e leng gone.

²⁶⁶ Ke solo fela gore ga ke ise ke kgopise ope wa bakaulengwe ba me ka go bua dilo tsena tse di tlhoafetseng. Nna... E seng gore ga ke batle lo ye kerekeng. Go tlhomame, ke batle lo yeng kwa kerekeng. Lo ya kwa kerekeng le fa e le kae kwa lo yang gone. Fela o se lettle seo e nne tsholofelo ya gago, o re, "Sentle, ke leloko la *sena*, kgotsa ke leloko la *sele*." Ao, mokaulengwe, kgaitzadi, nna wa ga Keresete. Yaa kerekeng, fela o nne wa ga Keresete. Amen.

²⁶⁷ Mpe joo—mpe bokgoni joo, fa joo bo se mo go wena, bo go rуди setse mo Botshelong jaanong jaana. A ga o tle go Bo amogela jaanong?

²⁶⁸ Kamore ena e tletse ka Yone. Ke E utlwa gotlhe mo godimo ga me. Ke a itse gore E fano, thata ya Modimo, Mmoni yo mogolo wa diponatshegelo, Mmoleledipele yo mogolo yo o kgonang go bolela dilo mme di seke di palelwé, Yo mogolo yo o kgonang go bua mme go se motho ope yo o ka buang gore ke "nnyaya," Motho yo o ka bulang mme go se motho yo o ka tswalang. Yo neng a sule jaanong o a tshela, mme o a tshela, gompieno, fano mo Phoenix, a tsamaya mo gare ga dithunya tse di tsetsweng sesa.

²⁶⁹ Ga e kgane, mo mosong ole wa Paseka marothodinyana a dikeledi tsa monyo a ne a ntse mo lerameng la leshoma lengwe le lengwe le rosa nngwe le nngwe. Goreng? Le ne le itse gore le ne la tlisiwa go ralala mmu, mme golo gongwe go na le sethuny sa Bosakhutleng se se thunyang. Go tlaa tsaya manno a gone letsatsi lengwe. Go ntse jalo.

²⁷⁰ Ga e kgane, dikeledi tse di tletseng boipelo di kgora go elela mo marameng a rona. Ga e kgane, dipelo tsa rona di roroma ebile di tetesela fa re kgora go utlwa thata eo ya go fetola popego e e tshwanang e tla ka mo matshelong a rona mme e re tlatsa, le e leng go re lettelela re Rue ka puo e e tswang kwa Legodimong.

²⁷¹ Re tshedisitswe golo ka mo Bolengteng jwa Gagwe thata koo, go porofeta, go bonelapele, go bolelela pele, le sengwe le sengwe se dumalana ka boitekanelo le Lefoko. Fa e le go porofeta kganetsanong le Seo, o se go dumele. Fela fa go le mo Lefokong, Go setse go builwe, MORENA O BUA JAANA.

²⁷² "Se boife. Ke nna Ena yo neng a sule, mme ke tshela ka bosafeleng." Moo ke sekano sa Modimo sa Paseka se se kanelelang tlhaka nngwe le nngwe ya Lefoko lena ka mo pelong ya gago. Sekano ke eng? "Lo makwalo a a kwadilweng, a a balwang ke batho botlhe." Lo itse seo. Fela fa Modimo a go thopile, O go kanetse ka sekano sa Paseka, gore o tsogile le Keresete, mme wena o setshedi se sesa.

²⁷³ Fa o ise o kanelelwé mosong ono, dira jalo he fa re santsane re oba ditlhogo tsa rona.

²⁷⁴ [Mokaulengwe o simolola go bua ka loleme le lengwe. Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] . . . Morena. Lo utlwa seo?

²⁷⁵ Akanya jaanong, ka ditlhogo tsa lona di obilwe. Baroma 8:11, “Fa e le gore go jalo gore Mowa o o tsositseng Keresete mo baswing o bo o le mo go lona, One o tlaa rudisa le yone mebele ya lona e e swang.”

²⁷⁶ Ke eng se re ka se solo felang, batho? Ke eng se se setseng? Lebang kwa Formosa le lefatshe lotlhe. Le dikonopa tsa athomiki le sengwe le sengwe se sele di ipaakanyeditse fela go itaya lefatshe, mme fela le mafafa thata, ebile le tshogile, ebile le a goeletsa. Mme baiketsisi bana ba difilimi ba tsweletse, golo koo, fela ba bolela mehuta yotlhe ya metlae, fela jaaka mosimanyana a raletse diphupu, a letsa molodi bosigo, a leka go dira gore batho ba dumele gore sengwe le sengwe se siame. O seka wa tsiediwa. Go Tla ga Morena go gaufi thata.

²⁷⁷ Le lemogeng, maloba, motshwara ditlhapi ne a tla mme a mpolelela, re ntse faatshe mo kgogomelong, gore, mohuta mongwe wa ntla e e makgawekgawe kgotsa sengwe se sele golo fano. Le ka fa, e leng gore, pele thata ga ga thoromo eo ya lefatshe e ne e tsikinya ka kwa ko Greece, ditlhapi tsotlhe tse ka gale di jang ka nako eo ya mo mosong, di ne tsa se je. E ne e le eng? Di ne di se fa godimo. Lekgetlo la bobedi fa go ne go diragala, selo se se tshwanang se ne sa diragala. O ne a itse gone fong gore sengwe se ile go diragala. Ditlhapi tseo di ne di sa je ka nako eo.

²⁷⁸ Mme dinonyane tsotlhe tsa lewatle le dilo tse di jang ditlhapi, di ne tsa emisa go ja. Maphakeleng ao mo mosong, ke nako e di jang ka yone. Di nna fela ko godimo mo letshitshing, tsa tloga mo makotlopong le dilo. Go ka nna, fela mo metsotsong e le mmalwa, mmoto wa lewatle o ne wa simolola go bela go tswa mo lefatsheng, go tloga fa bodilong jwa lewatle. Lo a bona? Ditlhapi tseo di ne di go itse pele ga go ne go diragala.

²⁷⁹ Ke ya ko India, ke ne ka bala pampiri, ne ya re, “Thoromo ya lefatshe e tshwanetse ya bo e fedile.” Ka malatsi, dinonyane tse dinnye di ne di ka se boele ko dintlhageng tsa tsone mo mafikeng. Dikgomo di ne di sa kgone go ema fa tikologong ya dikago fa tlase ga . . . mo moriting, mo mogoteng wa letsatsi. Dinku di ne tsa ema gone ko ntle mo gare ga tshimo, tsa ikaega nngwe ka e nngwe. Di ne di sa rate go tlhatlogela fa tikologong ya mafika ao, malatsi a le mabedi kgotsa mararo pele ga thoromo ya lefatshe e diragala.

²⁸⁰ Goreng? Dinku tseo di ne di go itse. Di ne di itse gore sengwe se ne se ile go diragala. Dinonyane tseo di ne di itse gore sengwe se ne se ile go diragala. Dinonyane tseo tsa lewatle di ne di itse gore sengwe se ne se ile go diragala. Ditlhapi tseo di ne di itse gore sengwe se ne se ile go diragala. Ke Modimo yo o tshwanang yo neng a gogela diphologolo tseo ka ko arekeng.

²⁸¹ A ga lo kgone go bona, batho ba ba tletseng ka Mowa, sengwe se gaufi le go diragala? Lo seka lwa senka *sengwe* se segolo se se amang mongwe le mongwe mo lefatsheng se anama; ga go sepe fa e se go Tla ga Morena Jesu. Gakologelwang, gakologelwang fela Mafoko le tsholofetso ya Morena.

²⁸² A ga o tle go tswelela o tsena gone ka bonako? Tloga mo dipoteng tse ditona tseo. Tsogo e gaufi thata jaanong. Fa go na le mongwe fano yo o sa itseng gore ba tlaa tsena mo tsogong eo, mme ba sa tlhomama gore ba na le thata eo ya tsogo e itshetletse mo go bone!

²⁸³ Le fa diboko tsa letlalo di o senya, le ntswa bomo ya athomiki e thunyetsa gone mo gare ga gago, ga e kitla e senya thata eo e e rudisang, ya tsogo. Nnyaya, nnyaya. Kgaitsadi, mokaulengwe, leina la gago le le rategang thata le tsentswe mo Bukeng ya Botshelo ya ga Kwana kwa godimo kwa. Ga go motho ope yo o ka le sutlheng. Ga go na dilwana tse di sutlheng tse di lekaneng, mo lefatsheng, go sutlha leina la gago go tswa mo Bukeng Koo kwa Madi a Gagwe a le rekileng.

²⁸⁴ Fa o sa tlhomamise ka ga seo, o seka—o seka wa leka lesego mo go gone jaanong. Lo a bona? O ka nna wa leka lesego la go ralala fa gare ga thibedi golo gongwe mme wa se bolawe, fela ga o tle go ralala thibedi ena. Nnyaya, nnyaya. O ile go go amogela. Ga o tle go tshwanela go dira. Go na le lesedi le lehubidu le pekenya jaanong. Fapogang, fapogang dikakanyo tse e leng tsa lona, fapogang dilo tsa lefatshe.

²⁸⁵ Tlayang. A re tsogeng ga mmogo mo nakong e ntentle ena ya Paseka, mokete o mogolo wa Paseka. A o ka e keteka mo pelong ya gago bekeng ena? Fa o sa kgone, a wena fela o tlaa tsholeletsa seatla sa gago ko go Modimo?

²⁸⁶ E re, “Modimo, ga ke tlhomamise ka ga gone. Ga ke itse a kana nka kgona fela go dira gotlhe moo kgotsa nnyaya. A O tlaa nthusa? Ke ile go tsholeletsa seatla sa me ko go Wena, Morena. Nthusa.” Modimo a go segofatse. Modimo a go segofatse. Moo go molemo. “Ke—ke—ke batla Wena, Morena. Nthusa. Ke—ke batla—ke batla go tsosiwa. Ke—ke batla go nna jalo. Ke batla go nna le bokgoni gone jaanong. Ke batla go itse gore go siame. Ke batla go itse gore go jalo, Morena. Ke a itse, ga ke kgone go dira pho— . . .” Ga lo batle phoso epe ka nako eo. Ga go tle go . . . go ile go nna thari thata. Jaanong ke letsatsi. Ija! Jaanong ke letsatsi. O seka wa leta.

²⁸⁷ Go se bogologolo, ke ne ke rera. Go ne ga nna le monna mogolo wa lekhalate yo neng a boela koo ko morago mo kagong, yo neng a kopana le nna. Ne a re, a re, “Moruti, ke batla go go bolelela. Ka re o nepile.” O ne a re, “Ke setse ke boleletse Morena, bogologolo tala, ke batla thekethe ya me mo seatleng sa me mosong ole. Ke batla go itse gore go tshwailwe sentle.” Ne a re, “Go ile go nna bothata jo bontsi golo koo ko nokeng.” O ne

a re, “Ke—ke—ke fologa, noka eo.” O ne a re, “Nna—nna ga ke batle bothata bope koo. Ke batla go bo dira gore bo lolamisiwe gone fano.” Go ntse jalo.

²⁸⁸ O na le tetla ya gago ya pasa? Fa o sena tetla ya gago ya pasa . . . O ka nna wa bo o na le pasa, fela, fa o sena tetla ya gago ya pasa, ga o kake wa tsena mo Lefatsheng. O itse seo. A lo baakantse sengwe le sengwe sa lona? Fa go se jalo, gone jaanong ke nako ya go go dira.

²⁸⁹ Se boife, fa o tshaba ga nnyennyane. Jaanong, go na le gongwe diatla di le lekgolo tse di neng tsa tlhatloga teng fano. Jalo he fa o tshaba ga nnyennyane fela, jaanong a re go rarabololeng fela.

²⁹⁰ Jaanong, ke a itse re na le ditsela tse di farologaneng. Banna bangwe ba re, “Tlaya golo kwano, mpe ke dumedisse seatla sa gago.” Yo mongwe a re, “Tlayang, lo khubameng fa aletareng.” Jaanong, bao ba siame thata. Ga ke na lefoko le le lengwe go le bua kgatlhanong le gone, gotlhelele, eseng selo, sepe se ba tlaa se buang.

²⁹¹ Fela mpe ke lo boleleleng fela ka tsela ya me. “Ba le bantsi jaaka ba ba dumetseng, ba le bantsi . . .” Go tla mo aletareng ga go tle go go dira gore o dumele. Go neelana diatla le modiredi ga go tle go go dira gore o dumele. Fela fa o biditswe ke Modimo, mme o ntsu, go simologeng, go goeletsa fela go a go bolelala. O tlaa dumela. Fa ka mmannete o go dumela, ke ile go rapeila le wena.

²⁹² A o ka tshema ntsu e nnye eo e tlhola e nna mo segotlong seo? Nnyaya, nnyaya. Huh-uh. Nnyaya. O se tlhole o nna fano, tsala. A rona re—a re tlthatlogeng jaanong. Letlhogonolo la Modimo le fano go dira.

²⁹³ Rara wa Legodimo, re lemoga gore re tla golo kwa ntlheng ya oura e e tswalelang. Ga re na mo go leelee thata go nna fano jaanong. E seng jaaka paka ya rona, fela ka nako e. Re dumela gore go na le batho ba banana ba le bantsi ba ba dutseg fano, ba ba tlaa bong ba tshela nako e sena se diragalang. Go ka nna ga diragala le mororo gompieno. Ga re itse motsotsotso kgotsa oura. Fela, Morena, O ne wa re bolelala, “Fa lo bona dilo tsena di diragala,” mme di ntse di diragala jaanong lobaka lo lo leelee.

²⁹⁴ Re a itse gore re kgakala ka kwa, go ya ka boramaranyane. Dingwaga di le thataro, supa tse di fetileng, re ne re le metsotsotso e le meraro go yeng bosigo gare. Ga re itse gore ke nako e le kae e leng teng, e e tswalelang, fela re itse gore re gone foo.

²⁹⁵ Ao tlhe Modimo, go nna le tlhomamiso eo: go bona gore pelo ya rona e gatelela tsholofetso nngwe le nngwe ya Modimo ka “amen,” go bona gore Mowa ka Boone, o o ttileng ka mo go rona, o rudisa botho jwa rona.

²⁹⁶ Modimo, mpe bakaulengwe ba me ba bone seo, mosong ono. Mpe bakaulengwe ba me ba bone seo, gore Mowa oo o a tsena mme o rудиsetse ko Lefokong. Mpe bokgaitsadiake ba bone selo se se tshwanang, Morena. Mme fong, fa ba bona sengwe se se sa tleng go ba letla ba rulele mo Lefokong leo, Ao tlhe Modimo, mma ba se tlose gone ka bonako. Go dumelele, Rara. Gotlhe go mo diatleng tsa Gago jaanong. Ke a itse gore ke paletswe mo dilong di le dintsi, mme ka tswelela ke palelwa, fela, Morena, ke dirile gotlhe mo ke itseng go go dira. Jaanong go mo diatleng tsa Gago. Ke ba Gago. Ka Leina la Jesu, ba amogele, Rara.

²⁹⁷ Jaanong go lona ba lo leng fano mme ba lo tlhokelang mmele wa lone phodiso. Ke badumedi ba le kae ba ba leng fano? Tsholetsa seatla sa gago. “Ke modumedi, go ya ka fa ke itseng pelo ya me.” Ke ba le kae ba ba ruileng? O a itse, go feta moriti wa pelaelo, gore mo pelong ya gago, gone jaanong, wena o tsogile baswing? O a itse? Ijoo! Ke eng se se ka diragalang mo bokopanong jo bo jaaka jona ka nako e? Ke a itse gore nna ke thari, fela ke eng se se ka diragalang gone jaanong? Akanya fela ka ga se se neng se kgona go diragala. Bokgoni bo ntse gone mo go wena. Lo a bona? Wena, ka seatla sa gago se tsholeditswe, o tsere jaaka—jaaka ikano, ko go Modimo, gore, “Ke a itse gore sengwe se ntiragaletse. Nka nna ka bo ke se gone kwa ke tshwanetseng go bo ke le gone.”

²⁹⁸ Le nna ga ke jalo. Nnyaya, rra. Ke kgakala thata le kwa ke tshwanetseng go bo ke le gone. Fela ke itse selo se le sengwe sena, ke fetile go tloga losong go ya Botshelong. Ke a itse gore sengwe se ntiragaletse. Di le dintsi... E seng jaaka monna mogolo jaanong, fela dinyaga di le dintsi, ntsi tse di fetileng, go ne ga diragala.

²⁹⁹ Mme ke a itse, letsatsi leo fa ke ne ke tsena ka mo kokelong eo, nako e ke neng ke na le kgwetlho ya me e kgolo. Ke ne ka bona mosadi wa me a swa; nna ke biletsha botshelo jwa gagwe. “Mme ke dirile eng fa e se go ema mo kgogometsong ya mmila ke bo ke rera, le go rapelela balwetse?”

Mme fong Satane ne a re, “Sentle, ga A tle go araba thapelo ya gago.”

³⁰⁰ Ke ne ka mmona a swa, fela ke itse gore mo go ene go ne go le thata eo ya tsogo. Marapo ao a tlaa tsoga gape.

³⁰¹ Ke ne ka bona leseanyana la me le ntse foo. Mme ke ne ka baya seatla sa me mo go ene, ke re, “Modimo, o sekwa wa mo tsaya.”

³⁰² Ne go lebega ekete O ne a gogela sesiro kwa tlase, ne a re, “Ga ke tle le e leng go tlhola ke go utlwa.”

³⁰³ Satane ne a re, “Ke gone moo. Fela lefoko le le lengwe...” O ne a itse mo go botoka go na le go mpolelela gore go ne go sena Modimo, ka gore ke ne ke itse seo. Fela o ne a re Ga a nthate, ga A nkgathale. Lo a bona? Lebaka lengwe le lengwe, ne a re, “O lekau

fela, o santse o le dingwaga di le masome mabedi. Mosadi wa gago ke yoo o ntse fa tlase fano mo mmošareng. Mme lesea la gago ke lena le a ya koo. Mme—mme fela . . . O rile O ne a le Mofodisi yo mogolo, mme Ene ke gotlhe *mona*. Mme, leba, ke eng se A se dirang? Lefoko le le lengwe, O ne ebile a sa tle go tshwanela go le bua, a lebe fela golo foo a bo a bua. A kome fela tlhogo ya Gagwe, ke gotlhe mo go tlaa diragalang, mme o tlaa fodisiwa. Fela, o a bona, ga A go rate. Ga a go kgathalele. A lettelela lesea la gago le swele gone foo jaanong, mme ebile a gane go utlwa thapelo ya gago mo oureng ena e e lefifi.”

³⁰⁴ Sengwe le sengwe se a neng a se bua go sena pelaelo epe e ne e le boammaaruri. “Jalo he ke eng se o se dirileng? O bereka letsatsi lotlhe, go fitlhela o ne o ka se kgone ka boutsana go emeleta. Mme o tloge o nne bosigo jotlhe, go fitlheleng nako ya lesome le bobedi le bongwe. O eme mo dikgogometsong tsa mmila, o rera. O leletsa kokelo megalia. O tsena fela o bo o dula fatshe, setilong, o dule foo o bo o robala oura kgotsa di le pedi, mme o boeile ko tirong gape. Bosigo jo bo latelang, selo se se tshwanang. Mme ke wena yo, go ka nna dingwaga di le masome a mabedi le bongwe, masome a mabedi le bobedi. Tsala nngwe le nngwe, mohumagadi mongwe le mongwe wa monana, lekau lengwe le lengwe le o kileng wa amana nalo, ba go biditse setsenwa se se feretlhegileng. Ke eng se o se dirileng? O itirile seelele ka wena. A ga o go bone?” Ke ne fela ke batlide ke le gaufi le go dumalana nae.

³⁰⁵ Mme Sengwe golo ka mo go nna, moo e ne e le thata eo e e rudisang. Ke ne ka re, “Morena o neile, ebile Morena o tsere. A go bakwe Leina la Morena.”

Fa ditsholofelo tsotlhe tsa me di ineela,
 Fong Ena ke tsholofelo yotlhe ya me le seitsetsepelo.

Gonne mo go Keresete, le . . .
 [Fa go sa theipiwang teng mo
 theiping—Mor.] . . . motlhaba o o tebang.

Ao, O tla tla ka modumo wa phenyo,
 Fong mma nna ka nako eo ke nne mo—mo go
 Ena ke fitlhelwe,
 Ke phuthetswe mo diaparong tsa tshiamo ya
 Gagwe.

³⁰⁶ Eseng mo go tse e leng tsa me; ga ke na dipe. Tsa me ke makgasa a a makgaphila, a a leswe. Ke tlaa tlhowa go leka go ya Legodimong ka theroy ya me. Ke tlhowe go leka go ya Legodimong ka dipono tsa me. Ke ya Legodimong ka gore ke tshotse letlhgonolo la Gagwe mo pelong ya me. Letlhgonolo la Gagwe, leo ke lebaka le ke tsamayang. Moo ke ka fa re yang ka gone.

³⁰⁷ Ao, tsala, wena o karolo ya Mmele ona. Lo bana ba bannyne ba Modimo. Jaanong, ke bua sena go aga tsholofelo ya gago. Fa o bone . . .

³⁰⁸ Fa ke bone thekegelo le lona, ke lo boleletse Boammaaruri . . . Mme se ke se lo boleletseng, ke—ke moporofeti a se buileng, ka dingwaga tse di fetileng. Ke sa itire moporofeti wa Gagwe. Nnyaya, rra. Fela ke lo bolelela Boammaaruri. A O kile a bua sengwe fa e se se neng se nepagetse? Ke lo itsile jaanong ka dingwaga dingwe di le masome a mabedi le sengwe, fano mo Phoenix, esale pina ele, *Ke tlaa Rata Go Go Buisanya Le Ena*, ka ko kerekeng ya ga Mokaulengwe Outlaw, ke a dumela e ne e le yone, le Mokaulengwe Garcia. A nkile ka lo bolelela sengwe ka Leina la Morena fa e se se se diragetseng?

³⁰⁹ Gakologelwang, go na le tsholofelo e le nngwe fela. Amogela thata ena e e rudisang. E tlaa go tshegetsa. Fa sengwe le sengwe se sele se ineela, E tlaa go tshegetsa.

³¹⁰ Bangwe ba bone ba ne ba re, “A o ne wa tshegetsa bodumedi jwa gago, Mokaulengwe Branham?”

Ke ne ka re, “Nnyaya. Bo ne jwa ntshegetsa.”

³¹¹ Bo a ntshegetsa. Ga ke bo tshegetse. Ga se a kana ke a tshwarelela, kgotsa nnyaya. Ke a kana O ne a tshwarelela, kgotsa nnyaya. Ena ke se se neng sa tshwarelela ka ntsha ya me.

³¹² O ne a sa tshwanele gore a go dire. Baengele ba ne ba dutse mo setlhareng sengwe le sengwe, ne ba re, “Somola fela menwana ya gago. Supa fela; ga o a tshwanela go e tlosa mo sefapaanong. Supa fela monwana wa gago, mme o ele tlhoko gore ke eng.” Lo a bona, segopa se se sotlang seo. Fela fa A ne a dirile seo, nka bo ke ne ke sa nna le bopaki jona gompieno; o ne o ka se kgone go nna le jone. Fela ka gore O ne a nna ko sefapaanong, O ne a tshwarelela foo, ke sone se ke tshwarelelang le Ena.

Mo go Keresete, Lefika le le kwenneng, ke eme;
Mabu mangwe otlhe ke metlhaba e e nwelang.

³¹³ Jaanong, fa o lwala, a lo tlaa baya diatla tsa lona mongwe mo go yo mongwe. A re rapeleng. Baya fela diatla tsa gago mo mongweng yo o gaufi le wena. Go sa kgathalesege se se leng phoso ka ga wena, nna le tumelo jaanong. Fa nkile ka lo bolelela Boammaaruri, ke a lo bolelela jaanong. Lo a bona? Jesu o rile, “Ditshupo tsena di tlaa latela bone ba ba dumelang.” Mme lona lo badumedi, lo tsholetse diatla tsa lona fela. Lo se belaele. Go na le motho mongwe yo o tlhomolang pelo yo o bogang yo o beileng diatla tsa gago mo go ena. Mongwe o beile diatla tsa gagwe mo go wena.

³¹⁴ Gakologelwang thata e e rudisang eo, thata eo e e tsositseng Jesu mo lebitleng. Jaanong o na le tumelo mo go se o nang naso mo go wa gago—mo mmeleng o e leng wa gago. Se ile go thusa

motho yoo yo o beileng diatla tsa gago mo go ene. “Fa E nna mo go lona, E tlaa rudisa le yone mebele ya lona e e swang.”

³¹⁵ Modimo yo o rategang, jaaka ke eme fano mosong ono, go atamela nako ya sethoboloko, fa go leng mo oureng eno letsatsi le Jesu a neng a goa, “Modimo wa Me, Modimo wa Me, gobaneng O Ntatlhile? Ke a nyorwa.” Ga e kgane, moporofeti ne a go bonele pele, mme a re, “Marapo otlhe a Me, a Ntebile. Ba phololeditse diatla tsa Me le dinao tsa Me.” “Fela O ne a balelwaa le batlodi. Fela O ne a ntshetswa ditlolo tsa rona matsanko. O ne a teketelwa boikepo jwa rona. Kotlhao ya kagiso ya rona e ne e le mo go Ene, mme ka dithupa tsa Gagwe re fodisitswe.” Re itseela seo, mosong ono, Modimo. Re itseela seo.

³¹⁶ Mo mosong wa tsogo ena, lemoga, Boammaaruri jona jo bo rurifaditsweng jo ke bo boletseng, Morena, go tswa mo Lefokong la Gago, mo Bolengtengeng jwa Modimo. Ena ke Moathodi, mme rona re basupi gore O re rekolotse. Mme mo go rona go ntse, ka letlhogonolo la Modimo, thata e e tsosang eo. Mme ditsala tsa rona di a lwala, ene yo diatla di beilweng mo go ene.

³¹⁷ Ao tlhe Modimo, re gwetlha diabolo, mo gare ga tumelo ya rona mosong ono, ka diatla tse di beilweng mo bathong, mme nna ka diatla tsa me di otlolotswe mo godimo ga batho. Mpe bolwetsi bongwe le bongwe, tlhokofatso nngwe le nngwe e e lekang go tshwara batho, mo pele ga Boammaaruri jona jo bo rurifaditsweng, e tswele ntle. Ka Leina la ga Jesu Keresete, mma batho bana ba gololesege gompieno. Gore, Baebele, Mafoko a Modimo wa rona ne a re, “Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola.” Mme diatla tsa rona di nnile di le godimo mo phefong, ko ntlheng ya Gago, Modimo.

³¹⁸ Jaaka sejwalo sengwe le sengwe sa lefatshe se nwa fa motsweding wa Gago, mme jaaka go tlhomame ka sejwalo seo, se se neilweng thata ya go tshela, se nwa mo motsweding wa Gago, se simolola go bopega. Se simolola go gola. Letlhaka la mmidi, sethunya, le fa e ka nna eng se e leng sone se se nwang mo motsweding wa Gago, se golela godimo ntlheng ya Gago.

³¹⁹ Mme mosong ono, re godile, ka diintshi, Morena. Re ka kgona go fitlha kwa godingwana. Re nwa fa motsweding wa Gago. Re dibopiwa tsa Gago, ka thata ya tsogo mo teng ga rona, Morena. Mme re rapela gore O tlaa utlwa thapelo ya rona ka ntlha ya bakaulengwe le bokgaitsadi ba rona. Mme mma pogisego nngwe le nngwe, e e kgoreletsang batho ba ba rategang thata bana fano ba ba nang le thata ena, Morena, e ba golole, gore ba kgone go direla Modimo. Mme go tlaa siama, Morena. Ka Leina la ga Jesu Keresete. Amen.

³²⁰ Lo a Mo dumela? Go tlogela selo se jaaka sena? Lo ka go dira jang? O tshwanetse fela go, ekete, o ikgogele fela kgakala. A le ikutlwa ka tsela eo? Ke—ke—ke... E ka tswa e le nna fela, gore nna ke... Fela ke ne ka nna le maikutlo, maikutlo fela a a seeng

fa ke ne ke tsena mo gare ga batho, kwa lo neng lwa dula ga mmogo jaana. Ke a itse, golo gongwe, fa go sa bonagaleng fano; fela jaaka seromamowa, thelebishiine, le fa e ka nna eng se e leng sone, se feta go ralala kamore ena; Keresete o mo kamoreng ena. Akanyang fela, Morekolodi wa rona! Tony, O fano. Amen.

³²¹ Mme ke mang yo o ka kgonang go itumela mo go fetang batho ba ba nang le, ka bosupi jwa Baebele jwa Lefoko lengwe le lengwe la Modimo le bonatswa, go bona le e leng ko Baengeleng le Sebelebele sa Gagwe, jaaka ba dirile go ralala di—dipaka! Mme fano, Mafoko a baboni, a boleletswe pele mme go diragetse fela totatota. Mme ke rona bano fa letsatsing le le fa pele ga go Tlaa ga Gagwe. Ao, a nako e ntle thata!

³²² Re tlaa Mmona. Lengwe la malatsi ano, O tlaa bo a le fano. Go fitlhela A tla, a lo tlaa nthapelela? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Ke na le diphatsa tse di boitshegang mo pele ga me. Ke a go itse. Lo a bona? Mme ke kopana le baheitane ba ba tlaa go fulang, go tshwana le fa o nwa metsi, mme wena fela o dueletswe. O tla mo legatong la bona, bodiabolo ba ba tlaa go gwetlheng mo Baebeleng, fela motlhofo. Fela ga ke ise ke bone nako fa e se e Modimo wa rona a boneng phenyo. Ke ya ka Leina la Gagwe, ka Leina la Morena Jesu Keresete, tsholofelo ya Botshelo jo Bosakhutleng, tsogo le Botshelo. "Yo o tshelang mme a dumela mo go Nna, le fa a ne a sule ntswa go ntse jalo o tlaa tshela. Mme le fa e ka nna mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa." Ke dumela seo go nna Lefoko la Modimo la Bosakhutleng. A o dumela mo go tshwanang? ["Amen."] A lo tlaa nthapelela? ["Amen."] Ke tlaa lo rapelela. Mma Modimo a re tlhokomeleng go tsamaya re kopana gape.

³²³ Jaanong a re emeng ka dinao tsa rona, motsotso fela. (A o na le sengwe se o batlang go se bua?)

A re obeng ditlhogo tsa rona.

³²⁴ Gone fela ga go tle go nna mo go nepagetseng gore rona re se opele pina e nnye ena, a go tlaa dira? Gakologelwang pina ya rona, *Ke A Mo Rata*, a moo go ka mo pelong nngwe le nngwe? A re e opeleng fela. Kgaitsadi, yo o rategang thata, a wena o tlaa . . . ke batla go re, ke itumelela go tshameka ga gago, le nna, kgaitsadi. Go siame.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata
Gobane O nthatile pele
Mme a reka poloko ya me
Mo setlhareng sa Golegotha.

Jaanong re ile go fetola pina.

Tumelo ya me e leba kwa go Wena,
Wena Kwana ya Golegotha,

Mopholosi wa Selegodimo;
 Jaanong nkutlwé fa ke santse ke rapela,
 Ao, tlosetsa molato otlhe wa me kgakala,
 Ao, mpe go tloga letsatsing lena
 Ke nne wa Gago gotlhèle!

³²⁵ A moo ga go dire sengwe mo go lona? Ke ba le kae ba ba ratang pelo eo ya mmannet... Nna—nna—nna ke rata dipina tsa jubile. Go tlhomame, ke a dira. Fela fa o le mo moweng wa kobamelo, a ga lo rate difela tseo tsa kgale tse di botshe? Ke a dumela Mowa o o Boitshepo o ne wa fologela mo go Eddie Perronet le bao ba ba kwadileng dipina tseo tse di nt lentle tsa kgale. A ga lo dumele seo? Fanny Crosby, fa a ne a kwala:

Se mphete, ija, Ao tlhe Mopholosi yo o bonolo,
 Utlwa selelo sa me se se ingotlileng;
 Fa O ntse o bitsa ba bangwe,
 Se mphete le nna.

Wena Motswedi wa kgomotsso yotlhe ya me,
 O feta botshelo fa go nna,
 Ke mamg yo ke nang nae mo lefatsheng ntlenf
 le Wena?
 Kgotsa ke mang ko Legodimong fa e se Wena?

³²⁶ A moo ga go gakgamatse? Moo go re dira gore re batle go opela *Ke A Mo Rata*. A ga go dire? Jaanong, fa re santse re opela nakong ena, *Ke A Mo Rata*, mpe rona... Re a ratana. Fa re sa ratane, go raya gore ga re kgone go Mo rata. Jaanong mpe fela re dumedisaneng ka diatla. Ema fela, mme o otlololele fela go kgabaganya tafole golo gongwe, o neelane diatla, mongwe le yo mongwe.

Ke . . . (. . . ? . . .)
 Mme a reka poloko ya me
 Mo setlhareng sa Golegotha.

A re obeng ditlhogo tsa rona jaanong.

³²⁷ Ke ile go kopa Mokaulengwe Williams, Mokaulengwe Williams yo monnye, gore a tle kwano motsotso fela. Ke ile go kopa fa a tlaa phatlalatsa bareetsi bana ka thapelo.

³²⁸ Ke rata Mokaulengwe Williams, Mokeresete yo monnye, yo ke akanyang gore ka nnete ke motlhanka wa ga Keresete, lelwapa la gagwe le lennye. Ke nna le kabalan e ntsi le bano. Mme basimane bao ba ba rategang thata boora Moseley le bone botlhe, re nnile re le mmogo, le ba le bantsi thata ba ditsala tsa me tse di rategang fano mo Phoenix, ba ke ba ratang ka pelo ya me yotlhe. Ke a akanya, mosong ole mo ponatshegelong eo, O ne a re, "Tsotlhe tse o kileng wa di rata, le tsotlhe tse di go ratang, Modimo o di go neile."

³²⁹ Ke a dumela mongwe fano o ikothaela boleo jwa bone, golo mo bodilong, mohumagadi wa monana a lela.

A re obeng ditlhogo tsa rona motsotso fela ka ntlha ya gagwe.

³³⁰ Modimo yo o rategang, a yoo ke nkunyana ele e e neng e setse mo Phoenix? Ga ke itse, Modimo. O a itse. Fela, letsatsi lengwe, go tlaa nna jalo. Fela, Rara, sena, ga go pelaelo epe, ke e le nngwe. Jalo he ke a rapela gore O tlaa mo thusa, fela jaanong. Ka botshe bula kgoro, o re, “Tlaya, ngwana wa Me. Tsena go tswa mo tseleng e e lapileng, e e lapisang. O ntse o kgopega ko ntle koo mo lefifing. Ke a tswa, gompieno, go go tsaya. Ke Mowa wa Me o o buang le wena mme o go tlisa ka mo lesakeng jaanong.” Go dumelele, Modimo. Mma mosadi yo monnye yona . . . fela fa marakanelong a botshelo fano. “Ena yo o tlaa utlwang Mafoko a Me, mme a dumela mo go Ena yo o Nthometseng, o na le Botshelo jo bosafeleng.” Go dumelele, Modimo yo o rategang thata, mo Mokereseteng yona wa monana. “Ena yo o tlaa tlang ko go Nna, ga Nkitla le ka mokgwa ope ka mo kgoromeletsa ntle.” Fa baitshepi ba santse ba eme mo godimo ga mosadi wa monana, ba rapela.

³³¹ Gakologelwang, le e leng Paulo, yo neng a kgobotletswa ka maje mo go maswe thata gore o ne a swa, mme erile baitshepi ba ne ba eme ka koo ebile ba rapela, botshelo bo ne jwa boa. Ka gore, mo mebeleng eo ya baitshepi bao go ne go le thata e e rudisang eo e e neng ya busetsa mowa wa botshelo kwa go Moitshepi Paulo. Modimo, gone ka tlhomamo go ne go ka rapela thapelo, ya loso go tswa mo . . . kgotsa loso go tswa mo mothong yo, ka thapelo ya tumelo, go ya botshelong. Go dumelele, Modimo yo o rategang.

³³² Re segofatse jaanong jaaka re leta mo go Wena. Ka Leina la ga Jesu Keresete, re a rapela.

³³³ Jaanong ka ditlhogo tsa lona di obilwe, ke ile go kopa Mokaulengwe Williams.



SEKANO SA PASEKA TSW65-0410
(The Easter Seal)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rîrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Lamatlhatso, Moranang 10, 1965, o rerelwa sefitlholo sa Full Gospel Business Men's Fellowship International kwa Ramada Inn ko Phoenix, Arizona, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org