

MONGOAHA OA KEREKE EA SMIRNA

 Ntate ea Tlotlehileng Haholo, re thabile haholo bosiung bona ho tseba ka ho botho ba rona re ruile Bophelo bo sa shoeng. Bophelo ba Molimo oa rona bo arotsoeng ka maleme a mollo 'me ba lula holima e mong le e mong oa bona, 'me bohole ba tlala Moea o Halalelang ba qala ba bua maleme a sele kamoo Moea o ba buisang. Oho Ntate, re U leboha hakakang ha U Ikarotse hara Kereke. Ha ho makatse Morena oa rona a itse, "Ka letsatsi leo le tla tseba hobane Ke ho Ntate, le Ntate o ho 'Na, 'Na ke ho lona, le lona le ho 'Na." Kamoo Molimo oa Lehohimo o ahileng hara batho ba Oona! "Ho se ho se hokae 'me lefatše ha le sa tla Mpona, empa lona le tla Mpona, hoba Ke tla ba le lona, le ka ho lona ho isa bofelong ba lefatše." Ho theoha le mongoaha o mong le o mong oa kereke U ne o tla ba teng mona, eena oa maobane, kajeno, le kamehla, 'me re ne re tla U tseba ka mesebetsi eo U e etsang. "Mehlolo e tla tsamaea le ba lumelang ke eona ena."

² Morena, ho bona e—ho bona sehlohlolo sa mengoaha eohle, nako e se e tla fela 'me ho kene Bosafeleng. Ntate Molimo, re thabile haholo ho tseba re phela ho masalla ao kajeno; re ntse re behile maphelo a rona leihlo re shebile merero ea rona, lipheo tsa rona, le ho bona hobane Moea o Halalelang o a laola. Molimo, motho e mong le e mong ea pela Sefahleho se Khetheleng bosiung bona a elelloe hobane mengoaha ena ea kereke eo re phelang ho eona le ho balehela ka potlako ho Morena Jesu, hoba ho ngoliloe ka ho hlaka, ho thoe, "Lebitso la Morena ke qhobosheane e matla, ba lokileng ba balehela Teng 'me ba bolokeha."

³ Oho Molimo, tloo bosiung bona u tlotse botho ba rona, Morena. Tlisa baphaphathehi, oho Morena, ba ferekaneng; sheba linku tseo tsa batho, Morena, ha li tsebe seo li ka se lumelang; mehoo ea balisa e utloahala hohle. Re a rapela, Ntate, hore li tla utloa Molisa e Moholo eo oa mohlape, Morena Jesu, Moea oa Hae moholo o bue bosiung bona, ho re, "Ngoana Ka, tloo ho 'Na 'me Ke tla u nea Sabatha, Phomolo e o tiisang hofihlela mafinyello a Bosafele ba hau." Ho se tsokoletsoe koana le koana holima lefatše ha re bona nako e fela joale. Aba sena, Ntate. Bua ka sebui, mamela ka litsebe tsa bamameli, hoba bohole re mametse. Ka Lebitso la Jesu re a rapela. Amen. Le ka lula fatše.

⁴ Joale, bosiung bona re lekola mongoaha oa kereke ea bobeli. Ke bona ba bangata ba ngola linoutšu le lintho, ka baka leo ke

batla ho e hlakisa nako le nako.

⁵ Joale, mongoaha oa kereke ea bobeli o bitsitsoe mongoaha kereke ea Smirna. 'Me o etsahetse, Mongoaha oa Smirna, o kene ka eona nako eo Mongoaha oa Efese o tsoileng ka eona. Mongoaha oa Efese o qalile ka A.D. 55 ho isa ho A.D. 170. Mongoaha oa Smirna o kena ho 170 ho ea ho 312. Kereke ena ke kereke e hlorisitsoeng; ke eona e roalang moqhaka oa boshoelatumelo, ke kereke ea mats'oenyeho. Mme ts'episo ea Molimo ho eona, ho Kereke ea Mokhethoa ka ho eona, e ne e le ho fuoa moqhaka oa Bophelo.

⁶ Kereke e 'ngoe le e 'ngoe e bile le *naleli* e letsohong la Molimo, eona e lekanya "moromuo" oa mongoaha oa kereke eo. Haeba nka nahana ka bokhoni moromuo oa mongoaha kerekeng ea Efese (hobane Bibele ha e bolelee ke bomang) e ne e le Pauluse; hobane o theile kereke ea Efese 'me e le moreri oa mongoaha oa kereke eo; ea khants'elitseng Kereke Leseli, athe Santa Johanne a e nka ho tloha moo. E ntoo ba Polikapo, le ho theoha . . . Polikapo, ke rialo, ho theoha.

⁷ Joale, Mongoaha oa Smirna, ke a lumela ka tsohle tse . . . ka tsohle tseo ke khonneng ho li fumana, e ne e le Irenease. 'Me joale ke batla ho le fa lebaka la hobaneng ke khethile Irenease sebakeng sa Polikapo. Joale, boholo ba ts'ebeletso ea bolisa bo batla ho nahana (le baruti ba Bibele) hore lengeloi leo e ne e le Polikapo. Polikapo e ne e le morutoana oa Santa Johanne, ke 'neta. 'Me Polikapo o ne a tiise . . . e—e ne e le moshoelatumelo, ba mo hlabilo hantle pelong ba 'molaea. Joale, empa e ne e le monna e moholo, monna ea hlokomelehang, monna oa morapeli, ea mosa. Ha ho pelaelo e mong oa Bakreste ba fetisang ka boholo bao re kileng ra ba fumana. 'Me ho se letho leo u ka le buang khahlano le bophelo ba hae.

⁸ Lebaka leo ke khethileng Irenease: hoba ke lumela Irenease a ne a atametse Mangolo ho feta Polikapo. Hobane Polikapo o ne a batla a sekametse nqa mohopolo oa Roma oa ho hlophisa mokhatlo. 'Me—"me Irenease a lomantse meno khahlano le eona, a hla a e hanelo. 'Me hape, kamoo re tsebang, khang e kholo e ne e tla fihla K'hanseleng ea Nicene; khang e 'ngoe e kholo e le hore na Molimo e ne e le *boraro* kapa Molimo o ne a le *mong*. 'Me Irenease a emela lehlakore le reng Molimo e ne e le Molimo, joale, a le Mong feela.

⁹ Nka bala ho *The Ante-Nicene Fathers*, volumo ea pele, leqephe 412, qotsoana feela; haeba le batla ho e ngola fatše, volumo ea pele ea *The Ante-Nicene Fathers*. 'Me leqepheng la leshome le peli, 'me ke . . . Ha u batla volumo eo, ke karolo ea ho qetela ea volumo ea boraro. U ka bala ntho eohle; e na le likhaolo tse 'maloa, kapa lipolelo tse 'maloa. Joale ke qala ho bala hantle qetellong—litemaneng tsa ho qetela tse mashome a mabeli, tse

mashome a mararo tsa eona. Nke ke ka e bala kaofela, haese karolo ea eona:

“Lipolelo tse ling tsohle ka baka leo e leng...li hlahisa thaetlele ea a le mong le Boleng bo tšoanang;” (Le a bona, o ntse a leka hore seo ba Mo bitsitseng sona, ‘Ntate, Mora, le Moea o Halalelang,’ me o itse, “Tseo ke *lithaetlele*, hase mabitso, ke dithaetlele tsa Boleng bo le Bong.” Ke seo re se rutang hantle kajeno.) “joaloka, ho tea mohlala” (kahara masakana) “(ka Senyeseman), *Morena oa Matla*, *Morena Ntata bohle*, *Molimo o Matlaohle*, *Ea Holimōlimō*, ’*Mopi*, *Moetsi*, le lintho tse joalo. Ana hase mabitso le lithaetlele tsa hlahlamano ea boleng bo fapaneng, empa tsa a le mong le ea tšoanang,” (Amen!) “ka lebitso leo Molimo o le mong, Ntate, o...Eo—Eo lintho tsena tsohle...o abelang tsohle tse...tlholeho, ke katleho ea tlhaho eohle.”

¹⁰ Irenease o re “Lithaetlele tsena tsohle li akarelitsoe Lebitsong le le leng, tlasa Molimo o le mong, empa e le lithaetlele tsa seo A neng a le sona.” E ne e le Rosa ya Sarone. Ke seo A neng a le sona. Eo ke thaetlele. E ne e le Naleli ea Meso. E ne e le Alfa. E ne e le Omega. Tseo ke lithaetlele tsa seo A neng a le sona. E ne e le Ntate. E ne e le Mora. E ne e le Moea o Halalelang. Empa Molimo o *mong*. Molimo o mong, ’me Lebitso la Oona le Leng. ’Me ka hopola ke hona Irenease a nepile tekolong ea hae—ea hae mona, kapa koahollong ea Lengolo.

¹¹ Ke ratile ho le balla taba, e tsoa bukeng: *Ebe E Etsahetse Joang?* ’Me taba ena e hlahisoa ke boranalane. ’Me, *Ebe E Etsahetse Joang?* ka R. C. Hazeltine, nalane ea likereke tsa ho qala. ’Me mona leqepheng la 180: “Lineo Tsa Moea Mehleng Ea Irenease, A.D. 177 ho isa ho 202.” Joale, lebaka la ka ho qotsa sena, e teiping, le a bona, ’me—’me e tla ngoloa nts’oa libukeng:

“Mehleng ea Irenease boholo ba kereke ea Boapostola Fora bo ne bo atetsoe ke lineo tsohle tsa Moea o Halalelang.” Mono ke ho tsoa thutong ea hae, le a bona. “Litho tsa kereke ea Irenease mane Lyon,” eo ke Lyon, Fora, “li ne li bua ka maleme. E ne e se ketso e sa tloaeloang ho bona mofu a busetsoa bophelong. Pholiso e ne e—pholiso e ne e hlahisoa letsatsi ka leng boevangeling bohle...likerekeng tsa boevangeli hohle.” Irenease eo o ne a tseba ho ruta! “Mehlolo e ne e hlahi khafetsa. Ho bua ’nete, likereke tseo li ne li sa haelloe ke ponahatso ea boteng ba Molimo e ka bang ka pono, ho leketlisa lielemente tsa tlhaho, ka mohlolo, ho hopotsa Bakreste ba boevangeli ba letsatsi leo, hore e ne e le barutuo ba Hae ba ratehang. Empa ho tsoa linalaneng tsa fetileng, ha re khoahlapise moo mohla mofu a le mong a tsositsoeng kerekeng ea pele ea Roma.”

¹² Bao ke batho ba sa...ha ba leeme, ba mpa bolela ’nete. Ke boranalane.

¹³ Ke sona seo ke se nahantan ka Irenease, hobane, le a bona, tumelo ea hae e ts'oana le ea Pauluse le eo barutuo ba e neeletsaneng. Ka hona ke a . . . mo lumela e ne e le lengeloi la kereke ea Smirna, hobane o ne a . . . lithuto tsa hae li ne li khema le Mangolo ka ho tšoana; 'me tsona lithuto tse ts'oanang tsa Lengolo tse theiloeng Lentsoeng la Molimo li tla beha ka ho tšoana khetlo ka leng. Ha u ka inkela leoa la Molimo feela oa le ntšeletsa ho fihla letereng, ho sa tsotelehe seo likereke li se buang, latela feela kamoo e boletsoeng, e tla hlahisa hona hoo. Ke seo Irenease a se entseng.

¹⁴ Joale, ke hopola Polikapo e ne e le monna ea khabane, utloisia; feela ke re o ne a sekametse haholo ho hlophisa kereke, joalokaha Banikola ba ne ba etsa. Ba ne ba hlophisa kereke, 'me —'me ba teanya boena 'moho. E shebeha e lokile hlalefong, empa, le a bona, Moea o hole hakaale ka pel'a hlalefo hofihlala e . . . u ke ke oa nahana ka tšoanelo nqa—nqa Moea. "Mehopolo ea Ka e phahametse mehopolo ea lona," ho itsoalo ke Molimo. "Litsela tsa Ka li phahametse litsela tsa lona." Ka hona u ka e phethisa ka mokhoa o le mong feela; Mo sale morao ka moraloo. Ke hantle.

¹⁵ Joale, re ka nahana, holane u tloha mona . . . Holane ke Chicago bosiung bona, nka tsoa mona ka itholla tšupakhutlo, le ho re, "Joale ha re boneng, Chicago e lutse nqa ena hantle. Ho lokile, ke tla tloha hantle." Nke ke ka tsoa Jeffersonville. Le a bona? Ke loketse ho fumana 'mapa. 'Me ho na le—ho na le nqa . . . ho betliloe tsela nka fihla Chicago lihoren tse tšeletseng kapa tse supileng ha ke qhoba koloi, empa nke ke ka khaoletsa ka mokhoa ofe feela. Sefofane se ke ke sa khaoletsa nqa efe feela; se filoe e—e tsela ea sebakeng kapa bophahamo bo itseng le lintho tsa ho fofisa, se loketse ho lula digarateng tse baliloeng.

¹⁶ Tsela e teng e betliloeng, 'me Molimo o na le tsela. Molimo o na le tsela ea Kereke ea Oona, bakeng sa batho ba Oona. 'Me ha O eso E rerele ho laoloa ke bomopapa, dik'hadinale, arekabishopo, kapa mookameli ea akaretsang. Moea o Halalelang ke Molebeli oa Kereke ea Molimo o phelang, ho E holisa. 'Me khalalelo eohle ha e lebisoe ho k'hadinale kapa moprista, ho mo fetola monna ea halalelang ka hara—ka hara kereke, ntho efe. Phutheho e na le tokelo hakaalo feela . . . ka moreri ofe ho Moea o Halalelang, molisa, motikone, teraseti, e ka bang eng hape. Phutheho!

¹⁷ 'Me lebaka leo ba e bitsang Bani-kola . . . Re e buile maobane bosiu, Banikola, re qhaqholotse lentsoe ra le qotsa ho Segerike. 'Me N-i-c-k-o, e ne e bolela . . . Nicko, e bolelang "ho hapa kapa ho phethola." Eng? N-i-c-k-o, Bani-kola, *phutheho*. "Ho hapa phutheho," le ho e phethola ka ho ba beela bolaoli ba batho, tšebeletso ea bolisa e ba rutang le ho . . . ba iqalle liqeto tsa bona 'moho. K'hansele ea Nicene e kile ea tšoaroa joalo. Hobane bongata ba teana 'moho ba hlophisa bolaoli K'hanseleng ea Nicene. Ha re . . . ha re batle ho bua haholo ka eona, hoba ke ea Labone bosiu, ka hara K'hansele ea Nicene.

¹⁸ Empa Kereke ea Roma e Katolike e theiloe teng, ka sehlopha sa batho e leng basokolloa ba Santa Pauluse, le Irenease, le Santa Martini, le ho theoha joalo. E ne e le basokolloa ba Bakreste ho...ba tsoile bopaganeng ho ea Bokresteng, ba mpa ba batlile ho hulela kereke morao sebopanhong sa bosebeletsi ba Testamente ea Khale, joaloka ho hloma baprista ba baholo, le-le hlahlamano ea baapostola, joaloka mopapa e mong ho ea ho mopapa e mong, mopapa e mong. Hola re ka theoha ka Bibele ena, le tla e fihlela e le 'nete ruri le kamoo Molimo o ahlotseng ntho eo esale qalong; 'me mongoaha oa kereke ea maobane bosiu, ho itsoe, "Ke e hloile!" le Kereke e entse hona hoo.

¹⁹ Molimo ha o eso rere Kereke ho laoloa ke batho. Molimo o tsamaisa Kereke ea Oona, 'me O e tsamaisa ka lineo tsa Moea. Lineo tsa Moea li kahara Kereke ho lokisa moea. O hlomile liofisi tse hlano tsa bosebeletsi kahara Kereke ea Oona. Ba pele ke baapostola, kapa, limishinari. Mishinari ke pitsi e holimo ka ho fetisa e leng teng, moapostola. Lentsoe mishinari le bolela "morongoa"; *moapostola* ke ho re "morongoa." Horeng ba khethile ho bitsoa mishinari, ha ke tsebe. Empa ke baapostola. Ho lokile. Baapostola, baporofeta, baruti, baevangeli, balisa. Joale, ke tseo liofisi tsa Molimo tse khethetsoeng Kereke ea Oona.

²⁰ Ho ntano kena hara batho lineo tse robong tsa moea kerekeng ka 'ngoe ea lehae, tsona ke, tsebo, bohlale, lineo tsa pholiso, ho sebetsa mehlolo, ho bua maleme, koahollo ea maleme. Lintho tsena tsohle li kena 'meleng oa lehae. 'Me motho mang le mang ka kerekeng o abetsoe bosebeletsi ka bomong, 'me bosebeletsi boo ba motho ka bomong bo khema 'moho le bosebeletsi bohole, ho ahisa 'Mele oa Jesu Kreste. 'Me le ka mohla...

²¹ Joale, hopolang sena, ho na le...Ke tla taka mela ena bosiung bona. Kereke ea pele, Efese; Smirna, Pergame, Thiatire, Sarda, Filadelfia, Laodisea. Joale, ha sena se tsoelapele, kereke *ena* e ne e ruile Moea ka bottlalo, empa qetellong ea mongoaha oa kereke re O fihlela o kharameletsoa kantle. Mongoaha oa kereke e latelang oa hatella ho feta moo; ho feta-feta; hofihlela *ona*, keha ho setse thojana feela. "U sa na le linthoana tse 'maloa," O boletse. Oh, mohla re fihlang ho Mongoaha oa oo Kereke ea Thiatire!

²² Joale, ka mora moo ha fihla, Molimo oa hlahisa Mojeremanee a bitsoang Martin Luther ea bileng a busetsa Kereke hape. Ea thakhoha nakoana hape, a rera Tokafatso; eaba ho fihla Martin Luther, a rera Tokafatso. Ha ntano fihla John Wesley eena a rera Khalalaetso. Eaba ho mongoaha kereke ena *mona*, ba khutlela hantle morao Kolobetsong ea Moea o Halalelang, ka tsona liponts'o le meeka, e theohang hantle. *Mona* ke hona moo e fetileng lilemo tse sekete le makholo a mahlano tsa Mengoaha e Lefifi. 'Me ke hona moo lefifi le fetisang...kapa moo re fumanang lekhathie le le lelele ka ho fetisa mongoaheng ea

kereke. Joale *mona* ke hona moo e qalang e nyoloha, Tokafatso, Khalaletso, Kolobetso ea Moea o Halalelang. 'Me Bibele e boletse, "Qetellong ea mongoaha *ona*, palonyana ena mona e tla katelloa hobane eona kereke ea Pentekosta e tla qala e etsa ntho e ts'oanang le eo ba e qalileng morao *mona*, Banikola." (Oho Molimo, ke mpe ke ikoale molomo ho fihla ke fihla mono.) Le a bona? Seo nka se bonang mono. Le a bona, hofihlela le ka bona mona. 'Me ke tla le bonts'a hobane moromuo oa mongoaha kereke ena o tla hloea mekha ea malumeli. Moea o tla tsoha kahara bana. Esale ho le joalo. 'Me joale re fumana e . . .

²³ Joale, ha u ka elelloa sena, kamoo Se neng se le seholo mona, se tsoile, qetellong sa Le bipetsa ka botlalo. Ebe Se qala se khutla. Luther a Se khutlisa, Tokafatso; Khalaletso; Kolobetso ea Moea o Halalelang; 'me hantle nakong ea qetelo, o Le bipetsa hantle fats'e, hofihlela Sena se tsoile ka botlalo, mono ho setse lethoana feela mono, 'me ke mohla a hooeletsang ho thoe "Ekare ha A sa khaoloe matsatsi ka baka la Bakhethoa, ha ho nama e ka bolokehang." Le a bona? Ke lona bao, hantle nakong ea qetelo. Joale le e hopole kelellong.

²⁴ Joale re tlil'o qala ka Mongoaha oa Kereke ea Smirna. Pele ke batla ho o qhaqholla fats'e mona pampiring ea mofuta eo—eo ke tšoereng. Joale, mongoaha oa kereke ea bobeli ke Smirna, ke kholoa bohle le tla lumellana le 'na (kapa ke tšepa le etsa joalo, kammoho, le hona) ha ho thoe Irenease e ne e le naleli ea mongoaha oa kereke eo. E ne e le moromuo oa Molimo hoba o kile a haola le naха, a kena Fora (Gaul), tlase ka mono, a ntano thea likereke, tsohle li theiloe holim'a kolobetso ea Moea o Halalelang, ho bua maleme, ho tsosa bafu, ho folisa bakuli, ho thibela lipula, le ho etsa mehlolo letsatsi ka leng. Ba tsebile hoba Molimo o phelang o phetse hara batho. E ne e le monna oa Molimo, hoba Jesu o itse, "Ha ho motho ea ka etsang . . ." Kapa, e—e batho ba itse, "Ha ho motho ea ka etsang mesebetsi ena Molimo o se ho eena." E ne e le Nikodema a bolella Jesu taba eo.

²⁵ Joale, motse oa khoebo; phororo ea moruo ea Lydia le ea bophirimela. Motse oa boraro ka boholo Asia, motse o moholo oa boemakepe. O ipabotse ka leruo, litempele, meaho, likolo, moriana le mahlale a saense. Bajuda ba ne ba ahile mono—mono Smirna, ba ne ba bolella batho ba Smirna evangeli. Polikapo ebile mobishopo oa pele Smirna. Polikapo le bahlanka ba bang ba tšepehileng ba theile tumelo e tebileng ea Molimo ho Masmirna a lumetseng. Bontate ba mesong ba kereke ba thoholetsa 'Nete ho Smirna.

²⁶ Mongoaha oa kereke ea Smirna, lebitso la kereke e ne e le Smirna, *Smirna*, ke rialo, ke ho bolela "ho baba," mirra. E amahangoa le bafu, hoba ba ne ba shoa.

²⁷ Kereke e hlorisitsoeng, Molimo o ba bitsitse "bahlorisoa." Molimo oa shalima lihloriso tsa bona, oa neela mohau ho e jara.

Oa shalima matšoenyeho a bona, a ba fa tlholo holima lefu. Oa shalima bofutsana ba bona, oa ba nea maruo ho Oona. Kereke ea Smirna e fetile matšoenyeho a sebopi sa mollo, empa, e le monkomonate ho Oona. Eo ke Mesaletsa joale, e seng kereke eohle ea Masmirna; ke bua ka Mesaletsa feela. *Matsatsi a leshome a hloriso* a maholo a bolela “lilemo tse leshome tsa hloriso e mali ka ho fetisisa.”

²⁸ Ha ke tsebe nka peleta lebitso lena na, kapa ho le qapolisa, kapa che. Enoa e ne e le emphera mehleng eo, ke a lumela e le eena ea ts'olotseng mali ho feta ba bang ho tloha ho Nero ka 67, D-i-o-c-l-e-t-i-a-n. Mehleng ea selemo sa 303 ho isa ho 312 A.D.

²⁹ Molimo o khothatsa Smirna ho tšepeha ho isa lefung, joaloka Oona, “Ke tla u nea moqhaka oa Bophelo, joalokaha le eena Ntate a ‘Neile ona.’” Molimo o tsepisitse mohloli (matšoenyehong) tlholo holima lefu la bobeli, “Le se tšabe ba ka bolaeang ‘mele, empa Ea ka timetsang moea, kapa, ho bolaea moea.” Eona . . . Masmirna ba ne ba tla mamella ho isa qetellong, “Se tšabeng lona batho, ‘me le tla fuoa moqhaka oa Bophelo.” Hloriso ea Bokreste mengoaheng e bapisitsoeng mengoaheng ea kereke, ea Smirna, e bohlokoa haholo. Re batla ho kena ho eona nakoaneng feela, ha Morena a ratile.

³⁰ Joale, efela ha bang ba lona le ka fosa lintho tse ling tsena ka nako . . . ha nka batla ke li ngola ka potlako bakeng sa tlelase eohle, re tla . . . re a . . . ruri le ka li batla ho rona nako efe feela ha le batla, re tla thabela ho—ho le nea tsona. (Ntšoareleng.)

³¹ Joale khaolo ea 2 le temana ea 8, re a qala bosiung bona. Joale, re Mo siile kae maobane bosiu? Ruri E ne e le . . . a hloile Bonikola boo. Na ho joalo? Joale Molimo o etsang? Re ile ra tlameha ho fumanang pele? Tšenolo ea Jesu Kreste, Ke Mang le seo A leng sona. Joale ntho e kholo e latelang, re Mo fihlela a hloile sohle se ka hlomang letho ho busa Kereke ea Hae kantle ho Eena. Ke Molimo o boulelang.

³² Nka rata joang ho khefutsa mona, hoba mona re tšoere litemana tse ‘ne feela, ho qotsa lethoana feela. Ba bakae ba hopolang mohla moporofeta ea molemo, Samuele, mohla Israele eohle e batlileng ho itšoara selefatše lohle? Na le hopola seo? ‘Me moporofeta o ba boleletse, ho re, “Le a fosa!” Ba mpa ba batla ho itšoara joaloka Baflista, le joaloka e—e ba bang bohle. Be, ke sona se hlahileng hantle mongoaheng ona oa kereke ea pele. Ho a makatsa ha batho ba sa batle ho etelloa pele ke Molimo. Ba batla ho latela . . . ba batla monna oa mofuta. Israele, ea etsa phoso e kholohali le ka mohla, mohla . . . Mohau o se o ba hlahiselitse moporofeta, moetapele, oa ba hlahisetsa pheko ea konyana, oa ba hlahisetsa lijo tse theohileng maholimong, le lintho tsohle tse molemo tseo mohau o ba babaletseng tsona, le joale, ho Exoda 19, ba batlile molao. Ba batlile ho etsa lingaka tsa khalalelo, le ho iphumanela banna, ba batla ho E kenya letsoho, le bona.

³³ Kamehla motho o leka ho hlalefa ho feta eena 'Mopi ea mo bopileng,' me ha a tsoe tema ea letho haese ho ipolaea. Lisontaha tse 'maloa tse fetileng ke rerile ka—ka *Borapeli Lenyalisoa*. 'Me ke eona ka nepo. Ha u nyalisa ntho efe, le ka mohla e ke ke... ho felile ka eona! Ke pheletso ea eona, ha e hlole khutla hape. Moulu ha o ke o itsoala o hlahisa moulu o mong, hobane ke—ke moulu, ke lenyalisoa. Hlaku e ntle, u ke ke oa melisa hlaku e ntle e tsoang hlakung e ntle ea lenyalisoa. Ebile ha e khone... E ka mela, empa e—e, oh, ha e a loka ho hang. U ke ke oa khona. Ntho efe ea lenyalisoa ha e a loka.

³⁴ 'Me borapeli ba lenyalisoa ha bo a loka ho hang! Ha u leka ho ekeletsa letho ho seo Molimo o se boletseng, kapa ho etsa letho leo Molimo o sa batleng ha u le etsa, ke borapeli lenyalisoa. Bo ka shebeha hantle. Oh, sejalo se setle sa lenyalisoa se tlakoma ho feta sejalo sa tlhaho. Moulu oa khale o sebetsa ho feta lipere tse peli. Be, hoo... Hase ka ho sebetsa, moena, re bolokehile ka mohau. "Ha re a bolokeha ka mesebetsi, empa e le ka mohau." Ka hona seo se ka... Ke nahana le sa nke litšaoelo tsena... Le—le lutse tlasa khatello, 'me ke—ke a se utloa holimo mona. Le a bona? Hobane ho na le Presbeteriene, Methodise, le mefuta eohle ka mona. Re tseba seo. 'Me ka hona ke—ke a e utloa. 'Me u tlameha ho iketla hang ka nako, ho e hlohlolla, ka mokhoa.

³⁵ Joale, mamelang. Lenyalisoa lefe ha le a loka. U tlameha ho nka ntho ea mantlha, kamoo Molimo o e entseng, u tla fumana ntho ea makhonthe.

³⁶ Joale, re fihlela kereke ena ea Iseraele, ha ba ntse ba feta, Molimo o ba fepile, oa ba baballa, oa ba etsetsa sohle. 'Me getellong ba nyarela Baflista, le Baamore, le e... le ba fapaneng, le ho re, "Re batla khosi! Ba tšoere seo re se nang sona."

³⁷ Batho ba etsa hona hoo kajeno. E mong oa bana, likhaiseli tsa rona, o tla sheba thelebishene a bone Gloria Swanson, e ka bang mang ba... e mong oa basali ba apereng mose oa mofuta, ba se ba tsila-tsila ho itholla o mong. Le a bona? U bona mosali toropong, "Oh, ana ha a ratehe?" O tsotellang ka seo a se aparang? Batho, ba joalo feela, ke itse ke letsatsi la—la boetsisi, motho o batla ho etsisa e mong. Ha u nka e... boElvis Presley ba bangata haholo joale, ke—ke a le bolella, u ka sitoa ho ba kolohanya kahara lekouchu, kahobane a tumme ka nama com... boetsisi!

³⁸ Re fihlela hona hoo borapeling. Ntho... Ke balile pale ea Martin Luther, le mang oa boranalane o a tseba. Mohlolo e ne e se ha Luther a hanetse kereke ea Katolike a ba a atleha, empa sephiri se seholo, keha a phahamisitse hlooho ea hae holima bohlanya bohle bo latetseng tsoselitso ea hae koana a ntse a tiiselitse Lentsoe. Mohlolo ke oo, kamoo Molimo o mo babaletseng a hlakile a otlolohile.

³⁹ Joale, ba fihla ho Samuele enoa. Ba re, “Re etsetse pro... kapa re tlotsetse e—e khosi.” Ebile Morena o mo bolella hoba O hanelo mopholo oo, le joalokaha A o hanetse mona ka mokhatlo.

⁴⁰ Joalokaha A hanetse seo, O hanelo mekhatlo. Ha a hanele sehloliloeng, o hanelo mokhatlo. Sehloliloeng, re tlameha ho se fumana. Empa mokhatlo ha o a re tlama, hobane o seha liqholo: “Rona re *Sekete-kete*.” Na u Mokreste? “Ke Methodise.” Na u Mokreste? “Ke Mobaptise.” Ha e bolele letho le fetisang kolobe e kahara serobe. Ha e amane le Eona ka letho, ho hang. Mokreste!

⁴¹ Ke botsitse ngoanana bosiu bo bong, kalaneng, “Na u Mokreste?”

A re, “Khele, utloisia hle, ke hotetsa kandelare bosiu bo bong le bo bong.” Eka hoja e amane le Bokreste ka letho!

⁴² Monna e mong o itse, “Be, ke Moamerika. Ehlide!” Be, ha e amane le Eona ka letho, le letho. U Mokreste kahobane u le setho sa ’Muso o mong. Ke hantle. ’Me u—u ’Musong o mong, holimo.

⁴³ Joale, eaba Samuele o etsang? Hantle se entsoeng ke Molimo mona. Samuele o phuthile Iseraele ’moho, a re, “Joale, le nkutloe. Ke batla ho le botsa. Ana nkile ka le bolella letho nako efe e se ’neta?” Ho re, “N’ a ke—ke moporofeta oa Molimo hara lona. Mpolelleng mohla ke le boleletseng taba ka Lebitso la Morena e sa kang ea hlaha.” Samuele a rialo ho bona. A re, “Na Molimo ha o a le fepa oa le baballa le lintho tsena tsohle?” Ho re, “Le etsa sebe ha le leka ho tšoantšisa le lichaba lisele.”

“Oh...” ba rialo.

⁴⁴ O itse, “Ke batla ho le botsa hape. Ana nkile ka le amoche chelete? Ana nkile ka le qela monehelo? Kapa ana nkile ka le bolella letho ka Lebitso la Morena le sa kang la hlaha?”

Ba itse, “Che. Ha u eso re amoche chelete, ke ’neta. Le joale ha u eso re bolelle letho ka Lebitso la Morena le sa kang la hlaha.”

A re, “Nkutloeng ke hona! Le etsa sebe ha le itšoara se sa ba bang bohle.” Empa keha ba batlile khosi leha ho le joalo! Ho sa tsotelihae ba e lokile kapa e le phoso, ba—ba batlile ho ntšeletsa mohopolo oa bona.

⁴⁵ Le kereke ena ea Efese e entse hona hoo mona, ba amohetse thuto ea Bonikola. ’Me ha ba entse, e ba qopheletse ho hlahlala bopagane le Bokreste ’moho eaba ho hlahisoa Mengoaha e Lefifi ea lilemo tse sekete le makholo a mahlano. ’Me mohla Luther a ba holotseng, haeba (lekhetslong la bobeli) Maluthere a sa etsa seo ba se entseng motše Efese! Ka tšoanelo.

⁴⁶ Joale, ha u ka elelloa, likandelare li ne li sa hlongoa ka tsela *eo*. Li ne li qala tlase ka tsela *ena* li ntano nyoloha. Be, e phahameng ho feta ho tsoa moo A neng a eme teng e ne e le ena holimo mona. ’Me Bokreste bo ile ba bipetsoa butle ha bo ntse bo suthela hojana le moo A emeng ho latela tšobotsi ea sefapano,

joalokaha re tla Mo bona khaolong ea 4; ka setšoano sa sefapano ka tsela *ena*. 'Me *lena* ke letsoho le letona la Hae, *lane* e le letsoho le letšeħali la Hae. Joale, hantle *mona*, O ne a beile letsoho la Hae holima kereke *ena* le holima kereke *eane*. E ne e le Alfa le Omega 'moho 'me, ehlide, le tsohle tse mahareng a bobeli boo, liletere tse ling tsohle. Empa O qoholotse a re, "Alfa le Omega." Mookoli o le holima hlooho ea Hae, ona e le selekane sa Hae.

⁴⁷ Joale, ha le ka elelloa, leseli la Pentekosta, moo le qalileng, le ile la bipetsoa butle-butle. Banna bana, Irenease, Polikapo, bohle ba tiisitse bopaki ba bona ka maling a bona, hofihlela qetellong e hateletse Bokreste matsatsing a lefifi le opaneng.

⁴⁸ Joale shebang, mongoaha oa pele mose ho selota se seholo seo, ho chabile Leseli le lenyenyan, Leseli le fetisang, ea ntano ba Leseli le fetisang. Na le bona kamoo Le qalileng le chaba hape, ho fihlela letsatsi leo. 'Me joale matethong a mongoaha *ona*, ho boletsoe ho tla fihla *Laodisea*, e "fofo." Joale, ke *ena*. Khele, efela haeba ntho *ena* e ba fihlisitse nthong *ena*, re batla keng ntho eo tlase mona kahara Pentekosta?

⁴⁹ 'Me le a tseba Bibele e boletse, "Sebata se a tla." 'Me re se tseba e le mopapa oa Boroma. Ke hantle haholo. 'Me ba tla bopa sentšoantšo sa sebata seo. Setšoantšo keng? Ntho e tšoanang le sona. 'Me eona ke konfederasi ea likereke, 'me Pentekosta e kahara eona. Nako ea tla eo ka eona u tla lokela ho ingolisa le mokhatlo kapa u ke ke oa lula u butse monyako oa hau. Joale le bone haeba e se 'nete! Lebaka re e otlakang ho isa lefung. E, monghali. Ha u khone... Katlasana ho moo, ba tla leka ho u ts'oara hampe hakaale, ba tla leka ho... ba se u lumelle ho reka kapa ho rekisa haese ha u na le lets'oao leo la mokhatlo. E e kenya hantle kahare.

⁵⁰ Hantle joaloka letsatsing leo, ba ba chesitse, ba... Nkile ka ema kahara arena eo; ka lla sa lesea ha ke sheba holimo moo liloani li neng li lula kahara arena eo ea khale mono. Le—le ho bona lintho tseo, le ho tseba bongata ba baena baheso ba Bakreste ba jeloe ke litau le—le ho rusulloa likotoana setšeng mono, basali le bana ba banyenyan le lintho. 'Me ha ke nahana, efela ha bohle ba theohile ka tumelo, ana nka ba soabisa joale? Che, monghali, moena! Molimo, nke ke loanele Tumelo e filoeng bahalaleli khetlo le leng! Eona Ntho eo, ho sa tsottelehe ha e a tuma hakakang...

⁵¹ Khafetsa motho o batla ho re, "Be,..." Hase khale ha motho a re... Oh! Ke bareri ba bakae ba ntetselitseng temeng ba re, "Moena Branham, ha u sa khaotse, mokhatlo ka mong o tla ema khahlano le uena."

⁵² "Khele," ka re, "e Mong o teng ea ke keng a etsa hoo, ke Eo ea Leholidong. Ke Eena eo ke mo batlang." Le a bona? Joale, ke rata batho bohle mokhatlong ka mong. Ehlide. Empa na nkile ka le bolella taba efe eo Morena... ka Lebitso la Morena, e sa kang

ea hlaha? Le a bona? Na sohle se boletsoe 'me sa etsoa hantle? Na nkile ka le qela chelete? Sirohang mekhatlo ke hona! U lule ho Kreste ka bolokolohi, lumella Moea o Halalelang ho kena le ho tsoa kerekeng kamehla.

⁵³ Ntho e le 'ngoe e bohlokoa, lelekelang liphapang tsena tsohle tse nyenyane hole le lona. Mekhanyana, le maikutlo a hlollang a teelang lona baena hare, le intho tse kang tseo, li hlohlore! Se lumelle motso oa bokhopo ho lara souleng ea hau le ka mohla. Ha o ka e etsa, o tla u bolisa. Hantle. Baballa lerato! Ha ke tsotelle batho ba u hloea hakae, uena ba rate. Ha u sa khone ho etsa seo, u hloka... e... ha u a... ha u eso tiisoe, u sa na le sebaka se lokotsehang. Tsoelapele ke hona, khutla, u bofelle ntho eo ka tšoanelo ka Mali a Kreste. A tla u hloekisa metso eohle ea bokhopo. E.

⁵⁴ Joale, le a bona, empa re boela re leka. Lehlohonolo la Pentekosta le tšolohile ka bo 1906, kae-kae ka mono. Moreri o lutse le rona bosiusing bona, mishinari ea tsoang Tibet, e mong oa ba fi.... Ha ke bue hobane a le teng; ke a tšepa ha a ea lapeng. Ke kholoa a sa le teng mona, o ne a tla bua nakoana pele ke theoha. 'Me monna eo o hopola Pentekosta ea pele. Ho ne ho se mokhatlo oa letho, bohle ba kopanetse lintho. Oh, ho bonolo hakae ho hata ka phoso hantle mono, 'me e shebeha e hlabosa hakae ho bahlalefi.

⁵⁵ Shebang, Israele ha ea tseba le hanyenyane mohla ba emeng kantle mono lebopong, e hooeletsa.... Joale, u re, "Borapeli ba mofuta ona ke ntho e batlang e le ncha." Khele, ke ba khaleng ka ho fetisa bo leng teng. Ehlide. Esita le pele lefatše le botjoa, ba ne ba hooeletsa ba roris Molimo. Molimo o itsalo, a botsa Jobo, "O ne a le kae mohla e—mohla linaleli tsa meso li binang 'moho, le bara ba Molimo ba hlahisa mohoo oa thabo." Mono ke pele lefatše le boptjoa.

⁵⁶ Empa joale shebang Israele, o ne a bone mehlolo. Eo ke Pentekosta mathoasong a eona; Israele, Pentekosta ea letsatsi leo. Joale ba ne ba ntšitsoe Egepeta, Molimo oa ba hlohonolofatsa, oa ba nea lipontšo tsohle tse kholo tsa mefuta le meeka, oa ba lokolla. Eitseha ba ema lebopong leo ba tšoere kopano ea Pentekosta.... Ba entse joalo! Joale mamelang. Moshe o binne ka Moea, le Meriama a phamola moropana a matha a theosa le lebopo, a tiletsa moropana ona, a hobela ka Moea; a setsoe morao ke barali ba Israele, ba hobela ka Moea. Haeba eo e se kopano ea Pentekosta, ha ke eso bone e 'ngoe. Ha ba tseba le hanyenyane hore e—e lefatše la pallo le bohole ba lilemo tse mashome a mane. Athel le ne le batla le lutse limaele tse ka bang mashome a mane. Empa ba tla nka lilemo tse mashome a mane ho etsa limaele tse mashome a mane kahobane ba khethile ntho e phoso. Ba khethile molao sebakeng sa ho lumella Moea o Halalelang ho ba tsamaisa, Topallo ea Mollo ho ba nka le ho ba tsamaisa. Keha ba batlile ho iketsetsa

lethoana bobona; ba batlile baprista ba ikhethang, le baholo ba ikhethang, le thutamolingoana ho ngangisana ka eona, sebakeng sa ho tsoelapele feela le ho lumella Moea o Halalelang ho ba etellapele. Ba ne ba kene Moeeng; Molimo oa na oa baballa ka sohle, empa ke ha ba tšoanetse ho E kenya letsoho.

⁵⁷ Joaloka ho nyalisa hape. Lesang khomo. Lesang pere. Lesang lijo. Bao . . . Saense e ipoletse, ho *Reader's Digest*, seratsoana sa eona, ha ba tsoella ho nyalisa lijo, le batho ba li ja . . . Joaloaka likhoho, ba fetotse khoho eo hofihlela e se na mapheo kapa meomo. Ha e ka alama, e alama hofihlela e shoa, li phela selemo feela. 'Me mesifa e bonolo hakaale u batla u sa khone ho e ja. 'Me batho ba e jang, e khopamisa batho. Ke hantle.

⁵⁸ Le a tseba, homosekshuale e jele setsi ka lipheresente li batla li etsa mashome a mane United States, nakong e fetileng ea selemo. 'Me na le tsebile mahlale a tlaleha basali ba pharalla mahetla ba phathahana matheka, athe banna ba phathahana mahetla ba pharalla matheka? Le ntse le ja peo e khopameng, le ja nyee e khopameng. 'Mele oa lona o etselitsoe ho atlehisoa ke lintho tsa tlhaho. 'Me ebe o etsang? O fetola le ona mocha oa tlhaho oa banna le basali, hofihlela Hollywood, esita le goromente oa rona, e tletse 'me sohle ke makhopama. O ntse a etsang? Ba ikuhlela eona holimo ka sefate sa bona sa tsebo, ba ipolaea.

⁵⁹ Khutlelang tšimolohong! Lesang tlhaho e inotši. Lesang Molimo o inotši. Baballang Kereke ka ho Moea o Halalelang; le sirohe libishopo tsena tsohle le bomopapa ka lithuto tsa mefuta eohle. Khutlelang moo re qalileng teng. Khutlang. Hola Jesu a fihla bosiung bona, u ka re, "Ke Methodise."

O ne a tla re, "Tšimolohong ho ne ho se joalo!"

"Ke Mopresbeteriene."

"Tšimolohong ho ne ho se joalo!" Tšimolohong e ne e le eng? Boiphihlelo ba Pentekosta ba kolobetso ea Moea o Halalelang. E qalile joalo.

⁶⁰ Empa, le a bona, re ile ra tlameha ho e khopamisa. Oh, e a e ntlafatsa. Ehlide. Kerekana eo e emeng mono e hobela, e hooa; e theoha le seterata, batho ba ba kurutletsa ka majoe, ba ba soma, le sohle ka mokhoa oo. Ha e ntle hakaalo. "Empa joale re tšoere ntho e kholo Doxology, le Tumelo ea Baapostola, le, oh, Ngaka Ph.D., L.L. boL.D. ba babeli, *Sekete-kete a beoe molisa.*" Le ho tsoa a re, "Ah-man," joaloka namane e hulehileng mesifa, le ho its'oara joalo, lintho tseo tsohle tsa mefuta.

⁶¹ Le ntšoarele, ke—ke ne ke sa ikemisetsa ho rialo. Le ntšoarele, ke ne ke sa ikemisetsa ho e bua joalo. Le a bona? Ke ne ke sa e bolele joalo. Hase tšoanelo ho mohlanka oa Molimo.

⁶² Empa, shebang, bao bohole, ke . . . e mpile ea mphihlela kelellong, le a bona. Empa ho ema le ho thothokisa lintho tse

fapaneng tse kang tseo, ho ikoetlisa pela e...le a tseba, ho re, "Joale, che, ha u e bue hantle. 'Ah-man.'" Ke rata kopano e ntile, ea khale ea Pentekosta moo matla a Molimo a tšolohang, 'me le hooeletsa le ntša mehoo le rorisa Molimo, le inyakaletse. Ke ona mokhoa; Moea o ne o ts'oara batho. Empa re... U batla u sa utloe "Amen!" ho hang, ke "Ah-man." Leha ho le joalo, ke hona moo re finyellang teng, le a bona. Mekhatlo ena e sataletse, boikakaso...

⁶³ Joale na apo... Na ebe bo teng boporofeta bo amanang le hoo? Na le hopola seporofeto sa Pauluse maobane bosiu? "Ke a tseba ha ke se ke tlohile, ho tla kena hara lona liphiri tse harolang, le banna ba tlelase ea lona, ea lona... hantle kerekeng ea lona (bao ba Kereke ea Roma e Katolike, e ntseng e nyoloha) ba tla hlaha hara lona ba ikhapele barutuo." 'Me liphiri tsa Pauluse, ha re fumana, li fetoha Banikola.

⁶⁴ Mamelang Moea ha o bua ka moporofeta eo hape, "Matsatsing a bofelo ho tla hlaha linako tse bohloko, hoba batho e tla ba baithati, ('Ke Ngaka Sekete-kete, u se ke oa mpolella letho ka Eona, joale. Ke batla u utloisise 'na ke Mopresbeteriene. Alleluia!' Kapa, 'Ke Mopentekosta.')". E etsa phapang efe, haeba u se Pentekosta ka tlhaho? Boiphihlelo ba eona, le a bona. E, monghali. "Ke setho sa Assemblies." "Ke setho sa Church of God." Be seo... e etsa phapang efe ho Molimo? U tlameha ho ba setho sa 'Muso holimo mane, le a bona. Ke hantle.

⁶⁵ Joale, haeba—haeba u ka bona, e...lintho tsena tsohle ke polokoe feela ea—ea bosoana. Joale, E itse, "E tla ba bakaki, bahalefi, ba ratang menate ea nama ho feta Molimo." Oh, ha ba ee kerekeng ka Sontaha bosiu haeba ho kena lenaneo le monate la thelebishene. Oh, banna! Kamehla ba... Esita le likereke li hlophisa lihlopha tsa bolo, lilallo tsa meapeho, le meketjana ea krikete, le, "ba ratang menate ea nama ho feta ba ratang Molimo, ba se nang ho tšepeha, ba etselletsang ba bang, ba sa tsebeng ho itšoara, le ba hloeang ba molemo." *Bana* ba hloeang *bao*, le a bona. *Bana* ba hloeang *bao*, ba ba bipetsa. Ba hloeang *ba molemo*.

⁶⁶ Oh, u re, "Bao ke Makomonisi, moena." Oh, che. Che, che.

⁶⁷ "Bakaki, bahalefi, ba ratang menate ea nama ho feta ba ratang Molimo, ba se nang ho tšepeha, ba etseletsang ba bang, ba sa tsebeng ho itšoara, ba hloeang ba molemo, ba nang le *sebopinho*..." Boiphihlelo ba mokha oa bolumeli, le a bona. "Ba nang le sebopinho sa borapeli, ba mpa ba latola Matla a jona."

⁶⁸ U ne u tla ba eng letsatsing lee? Le a bona, "Ba nang le sebopinho sa borapeli." Ho kena kereke ka bohalaleli bo khonehang, ka Sontaha, a ntano apara lishotso Sontaha thapama, ho hela jarete le ho ntša Oertel's 92. 'Me molisa o tsoela kantle o tsuba sakrete a ntano khutla, le a tseba. "Ba nang le sebopinho sa borapeli!"

⁶⁹ “Be, molisa, ba na le kereke holimo mane, ba re leleiti le folisitsoe letsatsi le leng mof- . . .”

“Hmm. Hmm. Lithole! Matsatsi a mehlolo a etile.”

⁷⁰ “Be, u a tseba keng? Ke—ke—ke ne ke nyolohetse kerekang bosiu bo bong, mishonenyana o k’honeng oo, eaba mono ho ema motho, a bua selo, hol- . . .”

“Oh, ratu, u se ke leke oa hlola u lika-likia nqalang e joalo. Tseo ke linja tse hlanyang. Khele! U se ke oa tšoenyana le eona. Ke bahalaleli bathethehi. U se hhole le ka mohla . . .”

⁷¹ “Ba nang le seboleho sa borapeho ba mpa ba latola matla a jona, le ba joalo o ba furalle. Hara bao ho na le ba khukhunelang matlung ba hapang basajana ba imetsoeng ke libejana, ba sa khoneng ho ithuta kapa ha ba fihlele tsebo ea ‘Nete.’ Ke hantle haholo. Ke lona bao, sosaiti sa thuso ea maleiti, sosaiti *sena, sane*. Kereke e tletse lissosaiti ebile ha e sa khona ho rera Evangelii. Molisa ha a eso bue metsotso e mashome a mabeli, me o se a tlameha ho bua ka ntho ese. Le a bona? Haeba ba sa etse joalo, o tlakopana le lekholtla la batikone. E, monghali.

⁷² Oh, moena, molisa ea lokileng o tlameha ho etsang kajeno? Ho sebetsa ka bokhoni ba hae ho ema le ho hlaola makala ho a lihela moo a batlang, le ho fofisetsa liphatsa moo li batlang; le ho e tjebela kantle mane. Ke phetho. E, monghali. Ke hantle. U se—u se qeke mang, haese ho rera Lentsoe le ho Le tiisetla hantle, ho otla hantle feela. Ha ba u kenya chankaneng, u Le rere chankaneng. Ha u beoa nqa efe, rera hohle moo u eang teng; ‘no tsamaee feela, rera. Ke hantle. Joale, ke sona se etsahetseng. Le a bona, ba le pupetsa.

⁷³ Joale re kena ho e—e Mongoaha oa Smirna. Temana ea 8:

. . . *ngolla lengelo la kereke ea Smirna o re; Oa pele le oa morao, ea kileng a shoa, ’me a boela a phela o bolela tsena;*

⁷⁴ Ke batla u elelloe khafetsa ha A Itsebisa mongoaha oa kereke, O hlahisa ntho e amanang le Bomolimo ba Hae. Ke ntho ea pele A lekang ho e tsebisa kereke, ho re, ke Bomolimo ba Hae. Ke Molimo! Na le bona khang e kholo morao mona eo Irenease le bao ba lekileng ho phehisana ka eona? Ba lekile ho bolela Molimo ka lik’homiki tse tharo, ‘me ke Molimo ka baperesone ba bararo, le Molimo ka *sena*. O itse, “Ha ho ntho e joalo! Ke lithaetlele tsa Boleng bo le bong, ‘me ke Molimo o Matlaohle.’ Ke hantle. Ka hona ha u . . . esale ba e tšoere. ‘Me mona Molimo tšimolohong o Itsebisa ka bo bong ba Bomelimo ba Hae—ba Hae. Le a bona O Itsebisa, pele ka mona, “Ke ea neng a le teng, ea leng teng, le ea tlang ho tla. ‘Me Ke ea Matlaohle.’ Mona O qala hantle le Mongoaha oa Smirna joale.

⁷⁵ Joale Mo utloeng, “Ke . . .”

...ngolla lengeloi la kereke ea Smirna... ('Me re lumela e le Irenease.) ...ngola; Oa pele le oa morao o bolela tsena, . . .

Le a bona? Ho Itsebisa, “Ke ’na Molimo, joale, oa mongoaha oa kereke ena. Ha Ke batle melimo e mene kapa e mehlano e fapaneng tikolohong ena. Ke—Ke ’na Molimo. Le a bona, ke eona.”

...ea kileng a shoa, 'me joale o a phela; (Amen!)

⁷⁶ Joale, seo ke—ke selelekela. Joale—joale *Smirna* ke ho bolela “ho baba,” ‘me le tsoa ho lentsoe la mirra—mirra. ‘Me e—e kereke ea pele—kereke ea pele, ‘me . . . e ne e lahlide lerato la eona la pele, kereke ea Efese. Athé kereke ena e qala e hlahisa “motso o babang” o nyolohang ka ho bona hobane kereke ena, kereke ea sehlooho, karolo e kholo (ba bangata ba bona, kamehla) ba ne ba otla khahlano le Moea o Halalelang o busang kereke, ‘me ba batlile ho busa, ka bobona. Ba batlile ho hloma boprista, ba batlile ho etsisa batho ba Testamente ea Khale. Ba ne ba batlile baprista. ‘Me bona . . . Efela haeba e le melimo ea bopagane, morao mono, moo ba sokolotsoeng teng, ba ne ba hlomme baprista le lintho tse joalo . . . tsa Jupitere, le baprista ba Venuse, le joalo; ba—ba—ba batla ho kenya ntho e tšoanang ho hloma banna *bana*. Le a bona, ntho eohle ke bopagane le ho qaleng. Bapagane bohole bo hlomme baprista bao le lintho tse kang tseo. Empa—empa Kereke ea Molimo o phelang, e a li hanela. Kreste ke Moprista oa rona, Moprista oa rona e Moholo. Re na le Moprista e Moholo, le tafole eo re jelang ho eona.

⁷⁷ Joale, kereke ena e ne e qalile e hlomela “motso o babang.” Hobaneng? E ne e ruile bora khahlano le ba batlang ho tsoelapele ka Moea o Halalelang. Lerato le ne le timme, ‘me ba lekile ho le ananya ka litumeloana le malumeli, ho fapoha boetapele ba Moea o Halalelang. E nahaneng! Lebaka leo e—e—e ho baba ho neng ho ahile ka ho bona. Ho lokile.

⁷⁸ Joale, kereke ea pele, ena . . . ho baba ha qala ha khasetsa kahare. Kereke ea bobeli, ho feta-feta moo. ‘Me, qetellong, hoa khasetsa hantle kahare hobane ba ne ba “etsa kereke e betere”; ha ba nahana. Hantle mona ba emisitse ntho ea maemo, batho ba baholo ba Maroma ba ka kena kahare. Hobaneng? Ba ne ba hlomile mopapa, ba e na—ba e na le banna ba baholo, dik’hadinale, le ba joalo. Ba apere makhethe. Ba sutha lerateng lohole le sohle seo ba neng ba se t’soere; ba ikhutsetsa haholo. Ho ba supa ba ne ba shoa. Uh-huh. Uh-huh. Ba ne ba shoa. Ba kena maemong ba bopa ‘mele o ntlaufetseng. Ntho ea pele holimo mona, ntho eohle ba e hlahlela bolumeling bo boholo ba bokereke, kereke ea Roma e ka Lefatšeng, Kereke ea Roma e Katolike Mongoaheng oa Lefifi. Be, ka hona, ba kenya limelala, ba ipopela sehlopha sa maemo.

⁷⁹ Oh, e le ntle ho feta mohla ba ne ba tloaetse ho ema kantle seterateng, “ba apere matlalo a linku joaloka matlalo a lipoli, ba haelloa, ba sagoa ka lisaga, le—le ho tšehoa, ba songoa,” kamoo Pauluse a bolelang ho Baheberu khaolo ea 11.

⁸⁰ Khele, kereke e kholo ena, ea tonana, e apereng makhethe, e apere lik’hete tse katlase, le—le ka linyee tsena tsohle tseo ba li aparang joalo. Ehlide, e bonahetse e le ea maemo, “Ntate, Reverende, Ngaka, Ntate *Sekete-kete*.” Oh, banna! Ba ka bea “ntja,” ea mannête mono.

⁸¹ Empa, le a bona, e ne e le lenyalisoa. Lenyalisoa! Le a bona, e se na Bophelo ho eona. ’Me ba ke ba khutla hape, lebaka leo ba sa hloleng ba tsoha hape. Tsoseletso ea Lutherane ha ea hlola e tsohile. Tsoseletso ea Wesley ha ea hlola e tsohile hape. Tsoseletso ea Nazarene ha ea hlola e tsohile. Le tsoseletso ea Pentekosta ha e sa tla tsoha le ka mohla. Hobaneng? Hobane le e bolaile. Le e nyalisa le lefatše, le mohopolo oa Bonikola, ha le lumelle Moea o Halalelang tsokelo ea Oona ea tsela. Ke hantle. Le nyalisa kereke, ’me ha e khone ho boela e tsoala. Ha u e tsoala hape, u fumana Bamethodise ba bang; Mabaptise a boela tsoala, a fumana Mabaptise a mang; Katolike ha e tsoala hape, e hlahisa Katolike e ’ngoe; le thola sona seo le se hlohlorileng qoaping. Empa e reng ke le bolelle taba; Moea o Halalelang mohla a khutlileng, O hlahisa tsoalo e *ncha* le Bophelo bo *bocha*; tšokoloho. Kolobetso ea Moea; ho busetsa Kereke ho boeona hape, ho e buseletsa Bophelo.

⁸² Tlhaku ea lenyalisoa ha e na bophelo ho eona. Bophelo bo sa ntseng bo saletse, bo se bo batla bo montsöe. Joale, taba eo re e fumana Mongoaheng o Lefifi oo mono, “Tiisetla lethoana, le u saletseng,” O itsalo. Ba ne ba bo petetetse kantle kaofela. Joale, empa ha e khone ho itlhahisa. Joale, e . . .

⁸³ Empa ’Mele oa Jesu Kreste hase—hase mokhatlo. ’Mele oa Jesu Kreste ke ’Mele oa sephiri, ke ’Mele oa . . . kahara ’Muso e leng ’Muso oa moea o hlonngoeng lefatšeng ke Jesu Kreste e leng Khosi ea ’Muso ona, Moprista e Moholo ea hlahisetsang mokhelohi ea leng kahara ’Muso ona lihlabelo. Ke Moporofeta (Lentsoe) ea rerang ’Nete ’me achabisa Leseli la Molimo ’Musong ona; ’me Ke Moporofeta, Moprista, le Khosi ’moho, ’Musong ona. ’Me re kena joang ’Musong ona? ka mokhao oa bolumeli? ka lengolo? ka ho tsukutlana-letsoho? Empa “ka Moea o le mong re kolobeletsoa bohole ’Meleng o le mong” e leng ’Mele oa sephiri oa Jesu Kreste, ’me re kolobeletsoa ka mono, hase ka metsi, hase ka ho fafatsoa, hase ka ho horometsa, hase ka kolobetso efe ea metsi, empa “ka Moea o le mong, Moea o Halalelang, re kolobeletsoa bohole ’Meleng o le mong,” Bakorinthe ba Pele 12. E, re kolobeletsoa ’Meleng ona ka Moea o le mong, Moea o Halalelang, ha ho le joalo ha re litho tsa letho haese Kreste. Lona le ba Kreste. Ke ’Muso oa Molimo oa sephiri o theiloeng, re kena ho Oona ka kolobetso ea Moea o Halalelang. Ke rata Seo! Hmm!

Ho na le batho hohle-hohle feela,
 Ba tukang lipelöng tsa bona
 Ka mollo o tšolohileng Pentekosta,
 O ba hloekisitseng oa ba hlatsoa;
 Oh, o tuka joale pelong ea me,
 Oh, ho bokoe Lebitso la Hae!
 Ha se le thabo hore ke e mong oa bona.

Ke e mong oa bona, ke e mong oa bona,
 Hase le thabo hore ke e mong oa bona, Alleluia!
 E mong oa bona, ke e mong oa bona,
 Joale hase le thabo hore ke e mong oa bona.

Leha batho bana ba sa ruteha, (D.D.D. Ph.D.
 Le a bona.) . . . ba sa ruteha,
 Kapa ho ithorisa ka botumo ba lefatše,
 Bohle ba amohetse Pentekosta ea bona,
 Ba kolobelitsoe Lebitsong la Jesu;
 Joale ba bolella, ba hole le ka bophara,
 Matla a Hae e sa le ona,
 Ha se le thabo hore ke e mong oa bona.

Ha le a thaba na? E, monghali. E mong oa bona feela. Ke phetho.

⁸⁴ Ke sa hopola ke theosa hara Memphis, leleitinyana leo, la khale la 'mala le tsetlehile hlooho ea lona mono. A re, "Lumela, moruti."

Ka re, "Oa tseba joang hobane ke moruti?"

A re, "Morena o mpoleletse, 'Moruti oa Hae o theoha ka seterata, o roetse katiba e sootho, o jere potlolomente.'" Ho re, "Ke tsebile hobane u eena ha ke u bona u tla." Le a bona? Oh, e ne e le e mong oa bona. Ke hantle! Oh, Molimo o lokile hakakang!

⁸⁵ Joale ke lumela ntho e 'ngoe . . . [Moena Branham o bala noutu a e filoeng—Mohl.] "Ngoanana eo u mo rapeletseng ka—ka, Sontaha bosiu, ea tsoang Bedford, ho thoe o sa tsoa shoa. Taba ena e ke ke . . . Ak'o rapele hle." Ngoanana eo re mo . . . ba mo rapeletse mona bosiu ba Sontaha se fetileng, ho tsoa Bedford, "o sa tsoa—o sa tsoa shoa," ba itsalo. Ha re rapeleng:

⁸⁶ Morena Jesu, ke rapela ka mokhoa, ka tsela e itseng, Morena, lithapelo tsa rona li atlehisetsoe ngoana eo. Re neela mothoana eo ho Uena, Ntate Molimo oa rona. 'Me re hopotse batho ba neng ba tlie mona ba rapela ba qella ngoanana eo thapelo. Oho Ntate Molimo, ke qela hore—hore tlaleho ena e se be joalo, Ntate; ha re tsebe, empa ke U rapela ho hauhela le ho natlafatsa le ho tsosa mothoana eo 'me a phelele khanya ea Molimo. Ka Lebitso la Jesu Kreste re a e kopa. Amen. Morena Jesu a ekeletse mahlohonolo a Hae.

⁸⁷ Joale, kereke. Joale, lebitso la kereke le loheletsoe tlahao ea boitšoaro ba eona. Na le lemohile Smirna e bolela "baba"?

'Me u shebe kereke ka 'ngoe joale, lebitso la kereke le amana le boitšoaro ba kereke. Mona nka bua taba; nka mpa ka tlohela, hoba le tla nkutloa ka phoso. Le a bona?

⁸⁸ Lebitso la hau le joalo, le lona. Le ka tšoha le sa tsebe, empa ho joalo. Oh, e. Joale u re, "Ke thutalipalo." Che, hase eona. Mohla Jakobo a tsoaloang ba mo reile *Jakobo* e lekanyang "moghekanyetsi," empa hoba a betane le Lengeloi, Molimo o fetoletsi lebitso la hae ho *Iseraele*, "khosana." Na ho joalo? Saule e ne e le "Saule oa Tarese," mothaka ea khopo; empa, mohla a ttileng ho Jesu, a reoa "Pauluse." Lebitso la Simone e ne e le "Simone"; empa mohla a ttileng ho Jesu, a reoa *Petrose*, "lejoana." Oh, e, monghali. Lona . . . Lebitso la hau le amana le seo u . . . Le na le khahlamelo boitšoarong ba hau.

⁸⁹ 'Me kereke ena e bitsitsoe Smirna hoba e ne e shoa. *Smirna* e bolela "ho baba." Ka mantsoe a mang, motso oa ho baba o ne o nyoloha o e pupetsa, e ne e habile mirra. Ke seo ba tlolang litopo ka sona, mirra, le a bona. E ne e le mirra, libano, e leng setlolo. Mirra o sebelisetsoa ho—ho tlola mebele e shoeleng ka mora ho nokoa ha eona, le joalo. Li amana le lefu, 'me kereke e ne e shoa.

⁹⁰ 'Me, oh, na ha le bone, kajeno, metsoalle, khato e kholo ea Pentekosta e kileng ea rua Bophelo lilemong tse 'maloa tse fetileng, na ha le bone joale e nokoa ka mirra? Le a bona? Sona setlolo se beng se le kahara kereke ena *mona* se theohile sa tlola ena tlase *mona*; ho shoa hobane ba khutlela likobong tsa bokereke, 'me ba hlobola seaparo sa bona se sesoeu, bahalaleli. Bathoana ba neng ba eme kantle mane, le Moea o Halalelang oa makhonthe, ho bua ka maleme, le ho bonahatsa Molimo. 'Me, moena, ba ne ba tšepahetse 'me, "jarete eohle e entsoe ka boea ka botlalo." E—e ne e le ba makhonthe ruri, u ka ba tšepa hohle. Joale ha u sa tseba u tšepeng le ho tšepa mang. Le a bona? Ntho e etsahetse. Ntho e etsahetse. Ke eng? Ba ntse ba tlotsa ka mirra, oa ho baba. Ho tsoha. E mong . . .

⁹¹ E bakiloe keng? E mong o kene, ha ba le e—e kereke e bitsoang, ea pele, e ne e le K'hansele e Akaretsang. Eaba ba e bitsa Assemblies of God. Ho tsoa ho Assemblies of God ho tlide Church of God. Ho tsoa ho Church of God, ba qala ba sheba mose oane, ho re, "Lona le Assemblies." E mong a re, "Lona le Church of God." Eaba mono ho tsoa United Pentecostal Church of God, ka khang. 'Me hape, ntho ea pele le a tseba, sebakeng sa ho amohela Leseli le ho tsamaea ho Lona, khele, keha ba se ba itlhopotse hakaale ba sitoa ho amohela Leseli.

⁹² Joale, eitseha ha ho hlahisoa e—e kolobetso ka Lebitso la "Jesu Krete" sebakeng sa "Ntate, Mora, le Moea o Halalelang" ho Assemblies of God, keha ba itsetetse hakaale ba sitoa ho e fetola. Athe ba E tseba e le 'Nete! Ke qholotsa mang oa bona ho E supa e se kahara Bibebe hantle. Ke 'Nete ea makoma. Empa

ba ka etsang? Ha ba khone ho e etsa. Le a bona, ba ka qhaqha tumeloana ea bona, ba ke ke ba khona.

⁹³ Eaba Oneness e etsang? Sebakeng sa ho E amohela le ho tsoelapele, ba hoamisoa seteiseleng: “Ho bokoe Molimo kamehla! Re tšoere Leseli, athe lona ha le na lona. Rona re...” Ba entseng? Ba e hlophisitse. U ke ke oa hlophisa Molimo. Molimo ha o na sebopeho, Bibele e boletse. Che, ha ho letho la moetlo ka Molimo.

⁹⁴ Joale, eaba Assemblies e leka ho Mo hlophisa le ho ba etsa . . . ea bona . . . ea bona ke e—e—e Kereke ea mannete. Eaba ho fihla Oneness, ba leka ho hlophisa ea bona, ’me bao “ba tšoere Leseli le fetisang.” Ka hona ba etsang? Ba le tima ka boitšepo ba bona, ba ikhethela tsela ea lengana. Sebakeng sa ho le nonetsa letsoai le monate, ba lekile ho khaola e mong botsoalleng, ba sa amane le eena ka letho. ’Me ke sona se bakileng sena. E ne e haotse e tsoetse pele, mohlang oo. Ntho ea pele le a tseba, ha nyoloha e ’ngoe, ba hlahisa *sena*, ’me joale ba pshatlehile. E mong o itse, “O tla ka pere e tšoeu.” E mong o itse, “O tla ka leru le lesoue. Ho bokoe Molimo, mona ke tla iqalla mokhatlo.” Na le bona kamoo ba sebetsang? Ea hasakanya mirra—mirra. Ea etsang? Ea koalla boena kantle.

⁹⁵ Basali ba bangata, banna, bosiung bona, kahara Assemblies of God, ba rata ho tla tla kolobetsoa ka Lebitso la Jesu Kreste, ba E tseba e ele ’Nete ea Molimo. Ba ka khaoloa ha ba e phethisa.

⁹⁶ Le maOneness a mangata a . . . Joale, ha ke Oneness. Ha ke lumele “bonngoe” ka mokhoa oa bona. Ha ke lumele *Jesu* kamoo ba ka buang, “*Jesu*”; bo*Jesu* ba bangata. Ke *Morena Jesu Kreste*. Ke hantle. Joale, ’me ha ke . . . Ke e lumela ke fapana le bona. Ba kolobetsa ka lebitso la Jesu, ka lebitso la Jesu nchafalong, ho thoe “Ho kolobeletsoa (nchafatso) ho kenya Kreste ho uena ka kolobetso ea hau ea metsi.” Ha ke lumele seo. Ke lumela nchafatso e tlisoa ke Mali a Jesu Kreste ka Moea o Halalelang. Ke hantle. Kolobetso ke ponahatso ea kantle ea mosebetsi o entsoeng ke nchafatso kahare. Le a bona? Ka hona, ha ke lumellane le eona. Ho itoketse, empa bohole ke baena ba ka.

⁹⁷ Khetlo la pele ha ke tsoa joaloka moreri oa Baptise, ba fihlile ba re, “Moena Branham, tloo ka koano, re—re—re E tšoere ’me re E fetiselitse ka mona.”

⁹⁸ Ka re, “Ha ho le a mong hara lona, ke ema lipakeng tsa lihlopha tse peli ke re, ‘Re baena!’” Ho sa tsotellehe, ha ke tsotelle haeba monna a sa lumellane, ho ’na ha e etse thojana ea phapang, e sa le moena oa ka.

⁹⁹ Ke na le moena ea ratang phae ea apole; ’na ke rata cheri ho feta, empa nke ke ka mo khaola setsoalleng. A ka ja phae ea hae ea apole ’na ka itjella phae ea ka ea cheri. ’Me ea ka ke e tšela *mathe a namane* holimo, eena ha a sa batle, khele, a ka tsoelapele. Le tseba seo . . . Ke eng? Ba fehlile nyee ba e tšela

holima eona, le a tseba, “lebejana le fehluoeng.” Ke a e rata. Ke se ke tsofala joale ho le ja, empa ke e . . . Empa ke—ke—ke . . . Ke seo ke se ratang. Haeba a sa e rate, ha a tlameha ho e ja. Ho itoketse, ke tla ja ea ka. Empa e sa ntse e le moena oa ka! Ke hantle.

¹⁰⁰ 'Me ka hona ke—ke rata seo, ke rata setsoalle. Empa ha re seha liqholo ka mokhoa ona, le ho re, “Che, bolumeli ba *rona* ke bona,” ‘me u sa tsukutlane le monna ea latelang ka matsoho, le ho re, “Ho bokoe Molimo, moena!” Khele! Ke mohla u ka e bitsang setsoalle. Ha u sa etse, o melisa motso o babang oo joaloka ba Smirna morao mane, ‘me u hlahisa eona ntho eo. Ho lokile, ka hona lebitso la bona e ne e le ho “baba.”

¹⁰¹ Banikola ba ne ba sa khaotse ho ba pupetsa hofihlela Mengoaha e Lefifi e tšoara. Mongoaha oa Luther o hlahisitse khato ea pele ea mohau, ha qala Leseli le lenyenyan. Kamorao ho mooha fihla, ha tla John Wesley ka khalaletso, ha hlaka ho feta moo. Eaba ho latela kolobetso ea Moea o Halalelang ka Mapentekosta, ho khutlisa hape tumelo ea bontate. Empa ba sitiloe ho e boloka joalo, ka hona ba tlameha ho e hlophisa, ba boela ba qala hantle ba kena ho Bonikola. Hantle feela seo Bibele e boletseng ba tla se etsa.

¹⁰² Joale, mona ke tlameha ho ela hloko ho seng joalo ke tla kena . . . ho minya nako e ngata. Ha re phetleng temana ea 2, kapa e . . . mono ke temana ea 8, ea 9. Ho lokile, joale hloriso, temana ea 9:

*Ke tseba mesebetsi ea hau, matšoenyeho a hau, . . .
bofutsana, (leha u mpa u le morui) . . . (Oh, banna!) . . .
Ke . . . (Joale O bua le Kereke joale, Kereke ea sebele,
e seng ba bang; ba ne ba hloile liketso tseo tsa
Banikola.) . . . Ke tseba linyefolo tsa ba ipitsang Bajuda,
athe hase bona, empa ke ba sinagogue ea Satane.*

¹⁰³ Joale, ba ne ba ttleba. Ba hlile ba futsanehile. Eona . . . Ba ne ba nkile ling tsohle tsa bona. Ba ne ba hahile likerekana tse kang ena, ‘me ka ho ba sehlotšoana se sekaalo, ba ne ba ba kharamelitse kantle, kereke e kholo e entse joalo, ea ba pupetsa feela. ‘Me Le itse, “Ke a tseba. Ke a tseba le tlameha ho kopanela tlase k’honeng, le kopanela pachising, kapa hohle moo le khonang.” (Nkile ka kena mekoting moo ba ileng ba tlameha ho phutheha teng; ho theohela mekoting ho kopana, le lintho mono.) “Ke tseba matšoenyeho a hau, Ke bile ke tseba mathata a hau, le joaloka mokhoa oo, athe matšoenyeho ao a mpa a u ruisa.” Oh, banna! Mpolelle matšoenyeho afe a oelang Kereke, a E matlafatsa. Kamehla a matlafatsa Kereke, ka matšoenyeho. “Ke tseba matšoenyeho a hau, leha u mpa u le morui.” Hobaneng? “U ile oa tiisetsa ho ‘Na; u morui. Feel a matšoenyeho a hau ha a u ntše kotsi.”

¹⁰⁴ Joale, ntho... Na u lemohile? Banikola joale ba ikahetse sinagoge. Bibele e boletse mona. Na u lemohile mona temana ea 9?

Moo... *e leng... hase bona, empa e le ba singoge ea Satane.*

¹⁰⁵ Uh-huh, Kereke ea sebele e kharamelitsoe kantle. Banikola ba hapile, 'me e...ba kharamelitse batho ba nang le Moea o Halalelang kantle, ka baka leo ba—ba sa hlole ba ba hloka. Holane Smirna, koana Asia, ea tseba hobane lintho... meqhaka eo ea bashoelatumelo e tla be e ba emetse, ba ne ba tla tlakasela. Le a bona? Joale, ka mantsoe a mang, seo... mohla seporofeto sena se neng se ngoloa se romeloa, 'me kereke e se fumana, 'me ba ipone e le bona ba tlang ho roala moqhaka oa bashoelatumelo, khele, ba ne ba tla...khele, bo ka be bo ba harotse letsoalo. Ba ne ba e shebeletse nako efe. Ha e a fihla mongoaheng oa bona. Ekaba ba bang ba re, "Be, le a tseba—le a tseba, ke a u borella, moporofeta eo o ne a fositse. Johanne o ne a fositse, o—o... hobane ha e a re hlahela mona Smirna." Khele, e ne e tla makholo a lilemo hamorao. Le a bona? Empa Molimo ha o bolela taba, e tlameha ho etsahala.

¹⁰⁶ Ke hona moo re tebisang tumelo ea rona, hantle mono Lentsoeng la Molimo. Molimo o boloka tsepiso ka 'ngoe. Ho sa tsotolehe... U ka e hopola e tlameha ho etsahala hantle mona, empa e ka tshoja eso be nako ea Molimo ho e phethisa. "Empa Lentsoe la Ka le ke ke la khutlela ho 'Na le le feela, empa Le tla phethisa seo Le se baletsoeng." Molimo o tla hlompha Lentsoe la Oona kamehla, 'me Le tla kotula nakong ea Lona ka Sebele.

¹⁰⁷ Batho bana e ne e le bona, kereke ea pele, empa kahara kereke eo ho ahile limelo tse tlang ho pepeneha hamorao kerekeng ea Smirna. Joale, ba ne ba tla roesoa moqhaka oa bashoelatumelo, ho tla bolaoa ba bangata ba bona.

¹⁰⁸ Joale ha re nkeng e—e temana ea 10, ha re bala sena:

U se ke oa tšaba letho la tsena (e leng sinagoge ea Satane) u tlang ho tšoenngoa ka tsona: Bona, diabolosi o se a ea kenya... ho lona teronkong, hore le lekoe; le hobane le tla ba le matšoenyeho a matsatsi a leshome: U tiee ho isa lefung, 'me ke tla u fa moqhaka oa bophelo.

¹⁰⁹ Oh, banna! Ba boleletsoe ho se tšabe mohla ba bileyitsoeng ho shoela borapeli ba bona—ba bona. Joale, Khaitseli Wood, hohle moo u leng teng, ke tsepia u thusoa ke sena. Khaitseli Wood o mpoleletse, letsatsi le leng, o ne a sa utloisise hobaneng ba bang ba loeloa athe ba bang che. Ka linako tse ling u tlameha ho tseba... Molimo o boleletse batho bana, "Joale, le se ke la e tšaba, hobane Satane o tla le lahlela kantle ka mane, ka lebaka la moifo ona oa Bonikola o tlileng oa le kharameletsa kahare, hobane Ke tla le lumella ho shoela morero oa Ka. Empa feela

Ke tla u nea moqhaka oa Bophelo ka letsatsi lela.” Ka hona le se ke . . .

¹¹⁰ Joale shebang, O itse . . . Joale, ha le ka lemoha ha re bala temana ena ea 10. E reng ke E bale hape:

U se ke oa tšaba letho la tsena u tla ho tšoenngoa ka tsona: bona, diabolosi o se a ea kenya ba bang ho lona teronkong, hore le lekoe; 'me u tla ba le matšoenyeho a matsatsi a leshome: empa u tiee ho isa lefung . . . (Na le eleletsoe hase ho fihlela? Hase hofihlela lefung, empa “ho isa” lefung. Le a e tšoara na?) . . . u tiee ho isa lefung, . . . (Le a bona? 'Me ba entse hoo.)

¹¹¹ Joale O itse, Satane . . . Na le lemohile hore beng ba ketso ena O—O ba bitsitseng? Joale, ena *sinagoge ea Satane* e ne e le “Banikola.” Re tseba seo. Ana e ne e se eona? Mohlang oo e ne e le mokhatlo, boprista bo neng bo hlaha bo tla hlorisa batho bana, bo tla hlorisa batho bana, 'me ba ne ba tlameha ho tšepahala Evangeling ho *isa* lefung. Na le lemohile mokete oa lenyalo? hase ho *fihlela* re arohanngoa ke lefu, empa “*ho isa* re arohangoa ke lefu.” Le a bona? Joale, ho *isa* le ho *fihlela* li fapanie. Joale, ba ne ba tlameha ho tšepahala ho Kreste ho *isa* lefung. “Ho theoha hantle le ho e shoela. U se ke oa tšaba, hoba Ke tla u fa moqhaka.”

¹¹² Joale “matsatsi a leshome” ana ao ba buang ka ona mona, matsatsi a leshome. Letsatsi ka Bibeleng le lekanya selemo. 'Me *matsatsi a leshome* e ne e le “lilemo tse leshome” tsa ho qetela tsa bobusisi ba enoa D-i-o-c-l-e-a-t-i-o-n, Diocletian. Diocletian. Diocletian, mehleng eo e le 'musisi e moholo ho feleng ha . . . Be, ho busitse babusisi ba 'maloa mehleng ea Mongoaha oa Kereke ea Efese. 'Me ke a kholoa, e mong, e le Nero. 'Me Diocletian enoa mona o busitse la ho qetela, ea lilemong tse leshome tsa ho qetela, e le eena mohlorisi ea tšolotseng mali a mangata hara bona bohole. O ile a imatahanya le sehlopha sena feela 'me ba—'me ba bolaea Bakreste, ho ba fenetha, ba ba chesa, ba—ba etsa eng le eng, 'me ebile lilemo tse leshome tsa hloriso e tšolotseng mali a mangata ka ho fetisisa. 'Me nako ea hae le borena ba hae bo qala ka 302 ho fihlela 312. Hoo ho phethetse Mongoaha oa Smirna, ka ho kenngoa ha Konstantine. 'Me o kene ka 312, Konstantine. Ao e ne e le matsatsi a leshome a matšoenyeho. 'Me a qalile ka Nero a qetella ka Diocletian. 'Me e qalile ka Nero, e batla e le A.D. 64 mohla Nero a neng a hloella terone.

¹¹³ Joale, temana ea 11 ke tšepiso. Joale re tla tšoarana le sena feela pele re koala:

*Ea na le tsebe, a utloe seo Moea o se bolellang likereke;
Ea hlolang a ke ke a etsoa hampe ke lefu la bobeli.*

¹¹⁴ Joale, mona ke tlameha ho bua taba, eona e le hore . . . Ha nka e nahana, pelo ea ka, ke sa e bue, ke moikaketsi. Le a bona? Ke batla le lemohe taba mona Lengolong lena, 'me ke kholoa ho 'na

ebile selotho se seholo nako e telele ho fihlela ke fumane. Joale ha re baleng seo ka kelohloko ruri, joale. Le a bona?

Ea na le tsebe . . . (Ka mantsoe a mang, “a nang le tsebe ho utloa”; le a bona, e “bulehileng nqa Moea.”) . . . a utloe seo Moea o se bolellang likereke; . . .

Joale le a bona, eona ntho ena, hloriso ena le sena sohle se tläng. Karoloana ea eona eohle eohle e qaphhana le kereke ka 'ngoe. *Likereke.*

. . . Moea o se bolellang ho likereke; Ea hlolang . . . (Kerekeng efe? Ea Baefese? Ehu. Ho lokile. Smirna? Ehu, kaofela ha tsona.) . . . Ea hlolang likerekeng tsohle a ke ke a etsoa hampe ke lefu labobeli.

¹¹⁵ Ea leng kahara kereke eo ea Laodisea ea hlolang eng? Ea hlolang Bonikola, ea hlolang lintho tsa lefatše, ea hlolang mekha ena ea malumeli, ea hlolang boprista bona, ea hlolang lintho tsohle tsa lefatše a rekisa ka tsohle, 'me a rata Kreste. U ke ke oa etsoa hampe ke lefu labobeli. Hobaneng? O na le Bophelo Bosafeleng. Bophelo Bosafeleng bo ke ke ba shoa. Jesu o itse, “Ea utloang ho tsoa ho ’Na o na le Bophelo Bosafeleng, a ke ke a shoa le ka mohla. Ke tla mo tsosa hape letsatsing la ho qetela.”

¹¹⁶ Joale, joale, mono . . . Joale, u tla . . . Bongata bo tla hanana le sena, empa ke batla le nahane ka thata pele u etsa qeto ea hau. Le a bona? Ke tlil’o bua taba joale:

¹¹⁷ Lebaka leo ke sa lumeleng ho e na le lihele tsa Bosafeleng. Ho ke ke ha ba le lihele tsa Bosafeleng. Hoba haeba lihele tsa Bosafeleng li kile tsa ba teng, etlaba haesale lihele tsa Bosafeleng li le teng, hoba Bosafeleng . . . Tšobotsi ea Bophelo Bosafeleng e 'ngoe feela, 'me ke eona eo re e hahamallang. 'Me haeba u tla cha kamehla le ka Bosafeleng, u tlameha ho ba le Bophelo Bosafeleng bo chang, 'me ekabe'ba ho cha Molimo. U ke ke oa ba le lihele tsa Bosafeleng, 'me Bibele e bua e hlakile e re “lihele li bopiloe.” 'Me haeba li bopiloe, hase tsa Bosafeleng. Ntho efe ea Bosafeleng ha eso boptjoe le ka mohla; haesale e le teng, ke ea Bosafeleng. 'Me Bibele e re “Lihele li etselitsoe diabolosi le mangeloi a hae.” Lihele li entsoe, hase tsa Bosafeleng. 'Me ha ke lumele motho a tla ahloaloa ka Bosafeleng.

¹¹⁸ Ke lumela Bibele e bua e hlakile mona, ho re, “Ea hlolang a ke ke a etsoa hampe ke lefu labobeli.” Joale “lefu.” Lentsoe *lefu* le tsoa ho . . . ke sena, ke “karohano.” Joale, ha re arohanane le Molimo, sebeng, re se re shoele; Bibele e itsalo. Re basele ho Molimo, re khaotsoe, re shoele sebeng le melatong; re basele ho Molimo le ho moruo oa Oona. 'Me hape ha re amohela Molimo m'me re rua Bophelo Bosafeleng, re bana ba Oona le karolo ea Oona.

¹¹⁹ Moshanyana oa ka mono, Joseph, ke karolo ea ka, ho sa tsotelehe seo ke . . . a ka se etsang le ka mohla. O . . . nka 'na ka . . . A ka tšoha a se na . . . Holane ke le moruihali ke humile lefa le

leholo, a ka tšoha, ke mojalefa oa ntho eohle; empa e sa ntse e le mora, ke karolo ea ka. Ehlide, ke karolo ea ka. Joale, nke ke ka mo latola joalokaha le 'na nka sitoa ho itatola, hobane ke karolo ea ka. Teko ea mali e ka mo supa e le oa ka. Le a bona?

¹²⁰ 'Me teko ea Mali e a supa haeba u le oa Molimo kapa che. Le a bona? Le bana ba Molimo 'me le ruile Bophelo Bosafeleng. Empa moea o etsang sebe, *moea* oo o tla aroloa. Na ho joalo? Ha o sa tla ba teng. Joale shebang. Sohle se bileng le qalo se na le qetello, hobane sohle se qalileng ke popo. Empa Molimo ha o a botjoa, haesale E le Molimo. Ha ho moo A bopiloeng teng. 'Me mokhoa o le mong re ka ruang Bophelo Bosafeleng ke ka ho fetoha karolo ea popo eo. Khanya! Oh, holane re ka bona Seo! Na le bona seo Moea o Halalelang o le etsetsang sona? Ke Moea o Halalelang, 'Mopi ka Sebele, Molimo Ntate ka sebopheho sa Moea, o bitsoang "Moea o Halalelang" hobane O kile oa lula holima 'mele o bitsitsoeng Jesu, Mora oa Oona; O bopile Jesu, 'mele, lebaka leo O ileng oa tlameha ho shoa. Molimo o ne o ahile kahara nama ena ea motho, 'me sele ea mali ea pshatloa, 'me Bophelo bo tsoang seleng ea mali ba khutla.

¹²¹ Lebaka leo morapeli oa khale ka Testamenteng ea Khale a sitiloeng ho tloha . . . o tlohile ka eona tsuo e neng e mo apere ha a kena. Empa Testamenteng e Ncha, Baheberu ba itsalo, ho itsoe, "Morapeli ea hlatsoitsoeng hang ha a sa na letsoalo la sebe."

¹²² Joale, Testamente ea Khale; ba ne ba tlisa konyana, a e robatse fatše, a bee matsoho a hae holima eona, morapeli; moprista o khaola qoqotho, a utloe mali a phallang, 'me a utloe e lla. 'Me e ne e shoa, a utloe 'mejana oa eona o tlakalla, 'me e ne e shoele. O tsebile e ne e tšoanetse e be e le eena; konyana e ne e nkile sebaka sa hae. Moprista o ne a nka mali, a tšela aletareng 'me—'me mosi o lopalie, 'me e le thapelo ea tšoarelo e etsetsoang mor- . . . [Sekheo lebanteng—Mohl.] . . . 'me bophelo boo ba phoofolo bo sitiloe ho khutlela holima motho bo mamohane le seperete sa motho, hobane ke seperete sa phoofolo. Bophelo ba phoofolo le bophelo ba motho, ha e a khona. Empa ha e . . . Lebaka leo a tlohileng ka eona takatso eo ea ho etsa sebe, ntho e tšoanang. Ho kena ka bofabe, a hlahise sehlabelo sa hae, le ho khutla ntho eo e ntse e lutse mohopolong oa hae. Ke hantle.

¹²³ Empa mona enereha morapeli . . . Oh, Kereke ea Molimo, le se fanye ho tšoara sena! Morapeli, hang ha a atamela Mora Molimo kannete 'me ka tumelo a Mo bea matsoho (Oh, banna!), ho sheba mono sefahlehong sa Hae se manneng sekhhohlela sefahlehong sa Hae, Mali a phalla sefahlehong sa Hae, a utloa mahloko a "Molimo oa Ka! Molimo oa Ka! U Ntloheletseng na?" Oh, moena, ha u bona moputso o u shoetseng, le hore E ne e le Mang, Emmanuele, Molimo o shoang sebakeng sa hau.

¹²⁴ Ebe ho etsahalang? Morapeli lekhatheng leo, mohla sele eo ea Mali e neng taboha ho Mora Molimo... Sele eo ea mali e entsoe keng?

¹²⁵ Uena u eng? U selenyana e le 'ngoe e tsoang ho ntate oa hau. E tšeħali ha e na hemotlelobini. E—e tšeħali e hlħisa lehe feela; seqhotsitsi, e tlameha ho jara e—e—e malinyane. Empa mali a tsoa ho e tona, lebaka leo e—e ngoana a nkang lebitso la ntate. 'Me hape, empa, mosali ea nyaloang ke monna, o nka lebitso la tona eo, ka baka la bana; o fetoha seqhotsitsi sa ngoana eo a tla mo tsoalloa monna. Empa ho joalokaha ke boletse: sethole se ka alama lehe, empa hase eso kopane le nonyana e tona, se ke ke sa qhotsa.

¹²⁶ Hoo, ke itse lebaka leo re fumanang likereke tse ngata hakana tsa khale, tse batang, tse hoammeng kajeno. Ba nkile mohopolo ona oa Bonikola, sehlaha soħle se tletse liruoa, 'me a ke ke a qhotsa hobane ha eso... U ka ba etsa ntho sefe (oa ba bitsa dibishopo, batikone, le eng hape), ba ke ke ba lumela lipontšo tse teelang balumeli hare, hobane ha ba eso kopane le Molekane, Jesu Kreste. Ha u ka nontsoa ka Molekane eo oa matla a Molimo...

¹²⁷ Mohla sele eo ea Mali e neng e pshatloa mono Kalvari, 'me Bophelo bo kahare ka mono, Jehova motinyane... Oh, eka khona e hollie!

¹²⁸ Le a tseba, e mong le e mong o batlana le pontšo. Ha ba joalona? E mong le e mong o re, "Oh, mpontše mohlolo." Mojuda o itse, "Mpontše mohlolo."

¹²⁹ Ha nke ke le fe pontšo. Molimo o kile oa le nea pontšo. Ba kopile pontšo. Israele e kopile pontšo. O itse ho moporfeta, "Ke tla ba nea pontšo ea kameħla: moroetsana o tla emola. Moroetsana o tla emola a tsoale Mora." (Amen.) "O tla bitsoa *Immanuele*, 'Molimo o na le rona.'" Pontšo e kholohali e kileng ea abjøa.

¹³⁰ Mohla Molimo, 'Mopi oa maholimo le lefatše, o entseng letsatsi le mahlahana a lona. Ema mono holima Mount Palomar u shebe ka sekoupu koana, 'me u bona lilemo tsa leseli tse limilione tse lekholo le mashome a mabeli. E qhaqholle ka limaele, 'me ka nqane e sa ntse e le khoeli, le inaleli, le mafatše, 'me O li entse kaofela. O a bulutse a tsoile matsohong a Oona feela, *joalo* feela. E!

¹³¹ 'Me 'Mopi e moholo eo ea eba 'Moloki oa ka. Ho theohela selenyaneng ea Mali, e seng ka monna, empa ho tla moroetsana ho mosali; le ho nka pholenyana ena e tsoang ho mosali, le ho Ikahela ntloana le ho phela ho eona. Oh, e—e—e tlameha ho hlolla! Jehova! Jehova, holima qubu ea moiteli kahara moliko, a lla. Jehova, kahara sejelo sa setoroi. Eo ke pontšo ea kameħla, batho ba bang bana ba bakak! Jehova, Molimo, Lesea le llang (Alleluia!) setaleng se letsuka. Re ntano ikhopola re le

motho ea itseng, u sunya nko sebakeng; ha pula e ka na, u ka noela; u nto tsamaea ekare u ntho e itseng. Le Jehova ea robetseng setaleng, holima e—e qubu ea manyoro, a lla joaloka mothoana... leseanyana lefe. E tlameha ho hlolla! Ke pontšo eo. Molimo o itse, “Ke tla le nea pontšo ea kamehla.” Ke pontšo ea mannete eo. Jehova, ea bapalang joaloka moshanyana. Jehova! Jehova, ea sebetsang levenkeleng, a saga lehong joaloka ‘metli. Alleluia! Banna, oh, banna! Jehova, ea hlatsoang maoto a batšoasi ba lihlapi. “Ke tla le fa pontšo.”

¹³² “Oh, empa re tlameha ho fumana tšebeletso ea bolisa, le a tseba, e apereng likobo le lithapo tsohle, dik’holloro, ‘me . . .” Le a bona? Oh!

¹³³ “Ke tla le fa pontšo ea kamehla.” Jehova, ea emeng matlung a makhotla likhohlela li lepella sefahlehong sa Hae. Jehova, a thakhisitsoe a le feela, ka ‘mele, lipakeng tsa maholimo le lefatše. O nyantse sekhobo sa sefapano. Seemong sa Hae O thatetsoe ka lesela; ke ‘metlatšoantšo feela ea entseng hoo. Ba Mo hlobolisitse a ba feela, ba Mo hlabisa lihlong! Oh, mphi eo ea baikaketsi mohla hora eo e tileng! Lena ke letsatsi la motho, letsatsi la Morena le a tla. Jehova! Jehova, ea shoang, e, ho se letho le etsahalang. Jehova, ea rapelang, ho se letho le etsahalang. Hmm. Ke hantle. E tlameha e be e hlolla! Eo ke pontšo ea kamehla. Eo ke pontšo hore batho bohole ba tle ba tsebe. Eaba O a shoa, Jehova a shoa. Lefatše la qala la sisinyeha. Oh, banna!

¹³⁴ Eaba O tsoha lebitleng a nyolohela Holimo. Jehova, ea khutlang ka sebopeho sa Moea o Halalelang ho phela kahara Kereke ea Hae, hara batho ba Hae. Khanya! Jehova, ea tsamaeang a theosa ka kereke, a senola mehopolo ea kelello. Jehova, ea folisang bakuli. Jehova, ea buang ka melomo hofihlela motho a sa khone ho itaola. Jehova, ea khutlang ka Senyesemane a se fetolela. Na le batla pontšo? Amen! Jehova eo o theohetse ho seotsoa, a se tsosa, athe se ne se le—se le tlase hakaale ebile le lintja li sa mo shebe, a mo hlatsoa bosoeu ba lehloa a mo nea pelo e hloekileng sa mohalalitoe. Oh, banna! Jehova, ea tšoarang letahoja le robetseng mono mochoporong lintsintsi li mo pheula melomo ka masiba, le ho mo rerisa Evangel...?... Mali a Jesu Kreste a re hloekisang!

¹³⁵ Mehleng ea Hae lefatšeng, O etetse motse o tlase ka ho fetisa, le bathong ba tlase ka ho fetisa, ‘me ba Mo reile lebitso le tlase ka ho fetisa. Ke hantle. Ba Mo tšoara hampe ka ho fetisa, ‘me ba Mo rea lebitso le lebe ka ho fetisa le ka bitsoang, “Belsebule,” diabolosi. Le tlase ka ho fetisa leo ba neng ba ka Mo rea lona, motho o Mo reile lona.

¹³⁶ Empa Molimo oa Mo tsosa, oa Mo nea Terone e phahamileng hakaale ebile O tlameha ho sheba fatše ho bona Leholimo. Amen! Khanya! Le ho Mo nea Lebitso le kaholima lebitso lefe le ka bitsoang Leholidong le lefatšeng, ‘me leloko lohle le Leholidong

le lefatšeng le bitsoa ka Eena. Ke seo motho a se nahanneng ka Eena; ke seo Molimo a se nahanneng ka Eena. Oho Molimo, mehopolo ea ka e tšoane le ea Hau, Ntate. E, monghali. Oho Lebitso le thekothata!

¹³⁷ Joale, “Ea lumelang ho ‘Na o na le Bophelo Bosafeleng.’” Joale, efela ha tšobotsi ea Bophelo Bosafeleng e le ‘ngoe, ‘me u a bo fumana ’me re bo batla hoba ke ka Jesu Kreste, boo ke Bophelo ba Molimo. Mohla sele eo ea Mali ea Mora Molimo e neng e khaoloa, ‘me Jehova e monyenyanee eo o ne a haelelitsoe kahara Monna enoa ea bitsoang Jesu (athe ka ho Eena ho ne ho ahile botlalo bohole ba Bomolimo ka ‘mele), ‘me joale ha re amohela Mali *ao* tšoarelong ea libe tsa rona, Moea oo o neng o le e seng holima motho, empa holima Molimo... Khanya! Bibebe e itse, “Mali a Molimo.”

¹³⁸ Motho o itse, “U a hopola, O... U se ke oa bua letho ka Bajuda, hoba E ne e le Mojuda.” E ne e se Mojuda. E ne e se Mojuda kapa Molichaba, E ne e le Molimo. Ke hantle. E ne e le Mali a bopiloeng. Molimo o a entse ka ho ikhetha. E ne e le a Hae ka Sebele, ‘me ka Mali *ao* a bopiloeng re A amohela e le teballo ea rona hobane O re shoetse lefu. Sele eo ea Mali e ile ea pshatleha, e lokolla Moea o Halalelang o khutlelang holima rona hape, ‘me joale re bara le barali ba Molimo ka tsoalo ea Moea. Eaba Bophelo boo e neng e le ba Molimo, bo sa kang ba qala kapa bo ke ke ba hlola bo fela le ka mohla, ke ba ka le ba hau ka mohau oa Molimo ka ho Jesu Kreste. Ke moo.

¹³⁹ Joale, “lihele,” re tla khutlela ho eona nakoana. Ke tla le bolella hore—hore ho ke ke ha... ke lumela lihele tse tukang. E, monghali, Bibebe e itsalo, letša la mollo. Joale, empa e ke ke ea ba tsa kamehla... e ke ke ea ba tsa Bosafeleng. E ka ba... Bibebe le ka mohla ha e re ke tsa Bosafeleng, E re “tsa kamehla” lihele. Ha e bue ka lentsoe Bosafeleng, e re tsa “kamehla” lihele. Joale, li lokiselitsoe diabolosi le mangeloai hae; lihele tsa kamehla, e seng tsa Bosafeleng. Joale, kamorao... Moeao oo o ka otleloa liketso tsa ona mono lilemo tse limilione tse leshome, tsebong ea ka eohle. Ha ke tsebe seo *kamehla* mahlong a Molimo e ka bang sona. Ekaba metsotso e mehlano, ekaba lilemo tse milione, ekaba lilemo tse limilione tse leshome, empa ho tla fihla mohla moea oo o khaotsang ho ba teng.

¹⁴⁰ Ke sena seo Bibebe e se buileng, le a bona. Le a bona:

... *Ea hlolang a ke ke a etsoa hampe ka lefu labobel.*

¹⁴¹ Lefu la pele ke ho arohana le baratuoa ba rona. Re ken a ka pela Sefahleho sa Molimo, e seng hole le Sefahleho sa Oona. Le a bona? Joale, efela ha lefu labobel le le teng, e ka khona e be e le lefu la moea. ‘Me hape ea hlolang lefatše, kapa ea hlolang lintho tsa lefatše, o na le Bophelo Bosafeleng ‘me lefu labobel le ke ke la mo ama. Ke moo, Bophelo Bosafeleng. Empa e—e moetsalibe... Bibebe e boletse, “Mosali ea phelang menyakeng o shoele leha a

phela." Na ho joalo? "Moea o etsang sebe, ruri o tla shoa." Ho *shoa* keng? Ho "arohana," ka botlalo "ho se hhole o eba teng." Le a bona? Joale, o a khaoloa, ke hantle. O a khaoloa, ha o sa hhole o le teng. O nka nako e kae ho ba joalo? O tla feta o haole ka tsamaiso eo o keneng ka eona, 'me o tla fihla moo ho sa tlo hlola ho sala letho la ona. O tla khutlela ho sohle seo o entsoeng ka sona.

¹⁴² Re ka nka sele, ra qhaqha sele hofihlela e le sele e le 'ngoe, ho isa ho sele e 'ngoe, u ntano fihla ho sele ea pele; ho qhaqha u kena seleng eo, u ntano fumana k'hemisteri ea mali; u kena ho dik'hemisrerri tse fapaneng tsa mali, u ntano theohela karoloaneng e nyenyane kahara sele eo: boo ke bophelo. Ha ba khone ho fumana ntho eo. Ha ba tsebe letho ka bona. Joale, qetellong bophelo boo bo tla fihla lethebeng leo bo sa hholeng bo le teng; hore na k'hemisteri ea bophelo boo ke efe, ha ke lumele bo e na le k'hemisteri ea letho. E tla be e le ntho ea moea.

¹⁴³ 'Me hape, tabeng eo, qetellong bo a arohana ha bo sa tla hlola bo le teng. Ke seo Bibebe e se boletseng, "Moea o etsang sebe, o tla shoa." "Athe ba hlolang mengoaheng ena ea kereke mona ba ke ke ba etsoa hampe ke lefu *labobeli*." 'Mele o shoa pele, ho ntano shoa moea khetlo le latelang 'me ha o sa tla ba teng le ka mohla. Le a bona? Hoo . . . na le a lumela hore ke Bibebe e rialong?

¹⁴⁴ Joale hopolang, efela ha lihele e le tsa Bosafeleng, ekabe'ba Bibebe e fositse ha e itse "lihele li entsoe." Hape haeba motho a tla cha ka Bosafeleng, liheleng, eka khona a be le Bophelo Bosafeleng ho falimeha, ho cha. Na ho joalo? Be, litšobotsi tsa Bophelo Bosafeleng li kae? 'Ngoe. Ke hantle. Bophelo Bosafeleng bo bong feela.

¹⁴⁵ Joale, se tlohe u ntse u re, "Moena Branham ha a lumele lihele." Moena Branham o hlile o lumela lihele. Bibebe e ruta hoba lihele li teng. Ruri joalokaha nqalo ea—ea phomolo e le teng, nqalo ea—ea kahlolo e teng. 'Me ruri Molimo o tla phethetsa moea o etsang sebe khahlano le Oona ka kaholo. Le ka ho latola Jesu Kreste joaloka 'Moloki oa hau, ruri u tla ahloleloa hona. Empa ho tla fihla mohla u sa hholeng u eba teng. Empa hore u tla nka lilemo tse limilione tse kae ho khutlela moo, ha ke tsebe. Empa ka mohla o mong . . .

¹⁴⁶ U 'mopuaoa oa nako ho fihlela u tsoaloa labobeli, ebe moo u bang 'mopuaoa oa Bosafeleng. 'Me mokhoa o le mong u ka Bo ruang ke ho rua karolo ea Molimo ka ho uena, e leng Bophelo Bosafeleng. Na le a e bona? Ruri.

*Ea na le tsebe, a utloe seo Moea o se bolellang
likereke; . . .*

¹⁴⁷ Ke a Mo rata. Lona ha le joalo? Ke thabile ho rua Bophelo Bosafeleng. Ha e sa hlola e ntlhopha, hobane hona joale re ruile Bophelo Bosafeleng. 'Me ke a tseba, le ho tšepa hobane e mong le e mong o tla Bo fumana, kaofela ha rona.

¹⁴⁸ Irenease, e, ke tšoere noutu mona mabapi le Irenease, ka, “ho bala nalane ena.” Lebaka leo Irenease a thontsoeng o ne a latetsoe ke lipontšo tsa Kereke (ea tšimoloho) ea Pentekosta.

¹⁴⁹ Joale, efela ha Molimo... Ba ba kae ba lumelang hobane Kereke e qalile Pentekosta? Ho lokile. Ba bakae ba lumelang hoba Molimo o chaeletse Kereke mane Pentekosta? Ho lokile, monghali. Efela haeba e ne e le Kereke pele ea Molimo eo, ‘me e le eo O e bitsitseng “Kereke,” ‘me hona joale Ke Morara, rona re makala, ‘me Morara ha o beha lekala le leng le ka mohla, e tla ba eng? Pentekosta. Yaa! Joale, mhlonmong e seng ka lebitso. Joale re fumana *mabitso* a Pentekosta, empa ha a betere ho feta Methodise, Baptise, Presbeteriene, Pentekosta. Ha e bolele ntho le e ’ngoe, le a bona, empa e le lebitso feela. Empa haeba u fumane Boiphihlelo ba Pentekosta pelong ea hau, Pentekosta moeeng oa hau, ho u neha Bophelo Bosafeleng, ke moo Molimo a u tšepisitseng seo, “Ha u ka ke oa angoa ke lefu labobel;” ho re, u na le Bophelo Bosafeleng ‘me u *sitoa* ho oa angoa ke lefu labobel. Le a bona? U ruile... u a...

¹⁵⁰ “Le se ke la soabisa Moea o Halalelang oa Molimo.” Joale, le se ke la O soabisa (ka ho etsa lintho tse phoso). Ha u etsa joalo, u tla phetetsoa; hoba Bibele e itse, “Le se ke la soabisa Moea o Halalelang oa Molimo oo le tšoailoeng ke ona hofihlela letsatsi la topollo ea lōna.” Na e lokile? “Le se ke la soabisa Moea o Halalelang.”

¹⁵¹ Oh! E tla ba letsatsi le babatsehang, moso o mong, o mong oa mehla ena. Ho le bontša hobane tsoho e tla ba ea ka lefatšeng lohle, “Ba babeli tšimong, ‘me Ke tla nka e mong; le ba babeli liphateng, ‘me Ke tla nka e mong.” Le a bona, e tla be e le bosiu nqa e ’ngoe, le motšeheare lephakong le leng la lefatše; e tla ba tsoho e ka lefatšeng lohle, Hloibili eo. Terompeta ea Molimo e tla lla, ‘me e mong le e mong oa bana, setho sa kerekana ena *mona, mona, mona*, esita le sehlotsaana seo se fetileng *mono*, ‘me ba tla tsoa *mona, mona, mona*.

¹⁵² Mohla moroetsana eo, moroetsana eo eitseha hobane a bone tebelong ea bosupa hore... Joale, hopolang, baroetsana ba ne ba supile. Na e lokile? Kapa, ke re, ho tsoile baroetsana ba bahlano... Ho tsoile baroetsana ba leshome ho khahlanyetsa Morena, ba bahlano ba le bohlale le ba bahlano ba le maoatla. Na e lokile? ‘Me joale, kahara litebelo le hona, litebelo li ne li supile. ‘Me qetellong ea tebelo ea bosupa (ba bang ba robetse ho tsoa tebelong *ena, ena, ena, ena*, le *eane*,...), tebelong ea bosupa, mohoo o tsoile, “Bonang, Monyali ke eo, tsoang le Mo khahlanyets.” Ebile ba tsoha ba kuta mabone a bona. ‘Me bana bohle ba tsoha ho tsoa tlase *mona*. Oh, ana e ke ke ea ba nako e babatsehang!

Oh, re ne re bina sefelanyana:

Ke nako e ntle hakae ho uena,
 Ke nako e ntle hakae ho 'na;
 Ha re itokisetsa ho kopana le Jesu Morena,
 E tla ba nako e ntle hakae.

Mona, ha re boneng haeba re ka se bina:

Nako e ntle ho uena,
 Nako e ntle ho 'na;
 Ha re itokisetsa ho kopana le Jesu Morena,
 E tla ba nako e ntle hakae. (Na ho ke ke ha
 babatseha?)

Oh, ho tla babatseha mono,
 Re sa hhole re jara meroalo?
 Ka lipina tsa ketemisang thabo,
 Oh, ha se le ho babatseha koo?

¹⁵³ Ba itsebang ba tla fihla lapeng ba ba kae? Ba itsebang le tla tsoa monyako oane ba ba kae? Ha le tsebe. Ba ba kae ba tsebang hobane ha le ka tsoa le tla boela le khutlile? Le ka sitoa ho bolela. Ha ho le joalo le se ke la lebalisa bosiu bona; le se ke la lebalisa Molimo bosiusing bona, kaha ekaba bosiu ba hau ba ho qetela ho fuoa nako kapa monyetla. U mang, le hona? U tsoa kae? U habile kae? Buka e 'ngoe feela lefats'eng e ka u bolellang seo leng sona, ke Bibele ena ea khale e bokoang mona. 'Me ke Bibele eo re lumelang ho eona, oo ke Molimo oo re lumelang ho oona.

¹⁵⁴ 'Me ha u se kahara Monyaluoa eo, kahara sehlotšoana sena sa paloana, tlase *mona* kajeno ba pupetsoa ke litumeloana le mekha ea malumeli, le joalo-joalo, ha—ha—ha u sa kena sehlotšoaneng seo... Joale, ha u a tlameha ho ingolisa le tabernakele ena, ha u a tlameha ho ingolisa le letho, u mpa u tlameha ho tsoalloa 'Musong oo. Joale, ha u batla botsoalle kahara Methodise, Baptise, Presbeteriene, hohle moo u e batlang, e batla uena. Le a bona, u ka ingolisa le mang eo u mo batlang. Empa ke le bolella ntho e le 'ngoe: ha u tsoetsoe labobeli, u a tseba, "linonyana tsa 'siba le leng..." Khele!

¹⁵⁵ Motho o mpotsitse khetlo le leng, ho re, "Moena Branham, u boleletse batho bao, 'Khutlelang kerekeng ea Methodise.'"

Ka re, "Ehlide. E re ba ba rahele kantle, ho se moo ba eang teng." Ka hona re tla bona . . .

Ke hantle, ho khutlela teng hantle, ho ke ke ha ea halelele, le a bona. Ho ke ke ha ea halelele, ba tla be ba se ba khutlile hape.

¹⁵⁶ Le a tseba, khetlo le leng kahara . . . Nohe . . . areka, nqalo ea polokeho, Nohe, ebile ho fihla moroallo o moholo. Eaba Nohe o nehela lekhoaba a le ntša arekeng, la tloha la kakatletsa le sheba hohle. Hobaneng, le ne le khotsofetse, hoba e ne e le lekhoaba le ho qaleng. Le ka fofa la tloha setopong sa khale ho ea ho se seng, le itjella moulu ona sa-mpana-phatloha, le ho qhomela holima sena—holima nku ena ea khale le itjella eona sa-mpana-

phatloha, le ho hong hosele, mono ho rapaletse litopo tsa khale tsa mefuta eohle.

¹⁵⁷ Lekhoaba le tla itulela mono le liila hohle, “Moshanyana, ke hlabetsoe moketeng oa littlele ke inotši!” ho itaha feela.

¹⁵⁸ Empa enereha ba nehela leebana, tlhaho ea lona e fapanie. Lephoka leo, le “ha le a khona ho le tiisetsa. Hmm!” Hobaneng? Leeba ha le na nyooko ea letho; ke nonyana e inotši feela e se nang nyooko. Ha le a khona ho e sila, le ne le ka etsa ho le hong feela e leng ho khutlela arekeng le ho tobolaka monyako.

¹⁵⁹ U ka ea hohle moo u batlang. Ke u kopa ho etsa ho le hong feela e leng ho kena ‘Musong,’ me ke tseba moo u tlang ho ea teng. U ke ke oa e mamella ho feta, moena, u tla re, “Ke tšetse mola oa karohano, ke siile lefatše lena morao.” E, monghali. Ehlide ke eona.

Oh, ba ne ba phuthehile phaposing e holimo,
Bohle ba rapela Lebitsong la Hae,
Ba kolobetsoa ka Moea o Halalelang,
Eaba ho fihla matla a tšebetso;
Joale see A ba etselitseng sona mohlang oo
A ka u etsetsa hona hoo le uena,
Ha se le thabo ho re ke e mong oa bona. (Ha u
joalo uena?)

E mong oa bona, ke e mong oa bona,
Ha se le thabo ho re... e mong oa bona,
Alleluia;
E mong oa bona, ke e mong oa bona,
Ha se le thabo hore ke e mong oa bona.

Ba thabetseng hoo ba bakae bosiusing bona? Oh, banna!

Tloo, moena oa ka, batla lehlohonolo lena
Le tla hlatsoa pelō ea hao sebeng,
Le tla letsia mangene-ngene a thabo
Le tla tukisa relakabe la moea oa hao;
Oh, le tuka joale pelong ea ka,
Oh, ho bokoe Lebitso la Hae,
Ha se le thabo ho re... e mong oa bona.

Ke e mong oa bona, ke e mong oa bona,
Ha se le thabo ho re... e mong oa bona,
Alleluia;
E mong oa bona, ke e mong oa bona,
Ha se le thabo hore ke e mong oa bona.

¹⁶⁰ Joale re sa bina temana ena e latelang, ke batla le tsukutlane ka matsoho, joalokaha le etsa bosiu ka bong, Methodise eohle, le Baptise, le Presbeteriene. Tsukutlanang ka matsoho, le be mosa hoo le ka hlafunang boroku ba e mong, ha u khona. Joale e ba mosa haholo, haholo feela, tsoakanang joale re sa se bina:

Ke e mong oa bona, e mong oa bona,
 Ha se le thabo ho re ke e mong oa bona;
 E mong oa bona, e mong oa bona,
 Ha se le thabo hore ke e mong oa bona.

Leha batho bana ba sa bala joalo,
 Kapa ho ithorisa ka botumo ba lefatše,
 Bohle ba amohetsé Pentekosta ea bona,
 Ho kolobetsoa Lebitsong la Jesu;
 Joale ba bolella, ba hole le ba hohle,
 Matla a Hae a its'oanelia,
 Ha se le thabo ho re . . .

Joale ha re se bineng ka 'nete:

Oh, e mong oa bona, e mong oa bona,
 Ha se le thabo ho re . . . e mong oa bona,
 Alleluia;
 E mong oa bona, e mong oa bona,
 Ha se le thabo hore ke e mong oa bona.

¹⁶¹ Na u ka ikemisetsa ho ba moshoela-tumelo oa Hae le Masmirna? Haeka ba ho tobana le lefu kapa ho honyela, na u ka tobana le lona? E, monghali. Oho Molimo, e ka ba thabo. E, monghali. Ke batla ho tsamaea joalo, hantle sefaleng. Ke hantle. Ke itse ke e thotse 'me ba ne ba tla e phethisa Jeremane nakoana e fetileng mona. Oh, ba ne ba tla nthunya ka sek'houpu sa bosiu, eaba masole a Majeremane a matha a nteela hare a checha *joalo*. Ka nahana, "Ekaba ntho e babatsehang hakakang ho shoela Morena oa ka hantle mona tšimong." Oh, banna! Ntho e—ntho e babatsehang hakakang.

¹⁶² Be, ha nke ke le binele sefelanyana. Na nka etsa joalo? Le sa na le—le sa na le nako ea ho bina lethoana le le leng feela? Ke hantle. Ha ke khone ho bina, ke tla se bua. Oh, haesale ke batlile ho bina. 'Me le leng la matsatsi ana ha re fihla lelapeng la lona le leholo holimo mane Paradeiseng, tlase koana moeling oa meru mono, moo 'na le Russell Creech ke tla be ke theohile lets'olong lena, le a tseba. Tlase koana moeling oa meru mono ho hlondongoe motlotloana oo Moena Neville a binang ka ona, *Nkahele Motlotloana Koung*, (Ke itse o bua ka tulo ea heso) . . . *koana Khanyeng*. Hoseng ho hong ha le tsoela mathuleng a lona a maholo mono, le ntse le qamaka joalo, tlase mane koung u utloa motho ea ntseng a bina:

Mohau o hlollang, mololi o monate,
 O pholositse 'na ea soto!

¹⁶³ U re, "Be, ho bokoe Molimo, motsofe Moena Branham o phomeletse. Ke eo, ke mo utloa a eme mono hantle hona joale, a ntse a bina *Mohau O Hlollang*."

¹⁶⁴ Ke tla be ke fihlisitsoe mono ke mohau o hlollang. Ke hantle.

Empa e fopha mali, e, (Lebaka leo ke rerang
 Sena.) e fopha mali,
 Evangel ena ea Moea o Halalelang e fopha
 madi,
 Mali a barutuo ba shoetseng 'Nete,
 Evangel ena ea Moea o Halalelang e ntse fopha
 madi.
 Oa pele ho shoela leano lena la Moea o
 Halalelang,
 Ebile Johanne Mokolobetsi, empa a shoa sa
 monna;
 Ho tle Morena Jesu, ba Mo thakhisa,
 A ruta hobane Moea o tla pholosa batho
 sebeng.
 Ha fihla Petrose le Pauluse, le Johanne
 mokhethoa,
 Ba tela mapheho a bona Evangel ena e tle
 phatsime;
 Ba tsoka mali a bona, sa baporofeta ba khale,
 Ho tl'o boleloe ka bots'epehi 'Ntsoe la 'nete la
 Molimo.
 Meea e tlas'a aletare, (Bashoelatumelo bana) e
 re, "Ho tla ea ha kae?"
 Morena ho phetetsa bao ba sitiloeng;
 (Mamelang! Ka potlako!)
 Empa ba bang ba sa tla nehela mali a 'phelo ba
 bona
 Bakeng sa Evangel ena ea Moea o Halalelang
 le mophula oa Eona o mofubelu.
 E fopha mali, e, e fopha mali,
 Evangel ena ya Moea o Halalelang, E fopha
 mali,
 Mali a barutuo ba shoetseng 'Nete,
 Evangel ena ea Moea o Halalelang e ntse fopha
 mali.

¹⁶⁵ Oh, ho tla ba le . . .

[Khaitseli o bua ka leleme le sele, moena o a koaholla. Moena
 o bua ka leleme le sele, khaitseli o bua ka leleme le sele. Sekheo
 lebanteng. Moena o a koaholla—Mohl.] Khanya. Amen. Amen.
 Hmm. Hmm. Khanya. Amen. E.

¹⁶⁶ Amen. "Ea nang le tsebe, a utloe seo Moea o se bolellang
 likereke."

Kea Mo rata . . .

Rorisang joale, le bone seo A tla se etsa. Haeba u eso Mo rate
 pele, na u ka batla ho Mo rata joale? Na u ka ema oa Mo hlompha,
 ho Mo amohela joaloka 'Moloki oa hau?

... pele, (Molimo a u hlohonolofatse, moena.)
Le ho lefe- . . .

Motho e mong hape ea ka emang, a re, “Ke a Mo batla, hona joale, ke batla ho Mo rata”?

... -loko
Mane Kalvari . . .

Molimo a u hlohonolofatse, khaitseli. Molimo a u hlohonolofatse morao mono, leletinyana.

Kea Mo rata . . .

Ea nang le tsebe, a utloe seo Moea o se bolellang kereke.

. . . A nthatile pele
Le ho lefella poloko ea ka
Fateng sa Kalvari.

¹⁶⁷ Ntata rona ea Maholimong, joalokaha U bona ba bararo bana ba emeng ka maoto a bona, Oho Molimo, ke U rapela ho hauhela, oho Uena Mohlolehi, ba nehe teballo sebeng ka seng, le poloko, Moea o Halalelang bophelong ba bona, ba se ke ba angoa ke lefu labobel. Ba elelloa, Morena, bosiusng bona, ba sa eme mono, hore—hore ntho e haufi. Moea o Halalelang o ntšitse temoso. Ho bona Moea oa Molimo o theohela hara batho, ho O bona o sebetsa ho latela Mangolo, melaetsa e meraro feela le ho khaotsa. Oho Molimo, molaetsa o eang motho ka bo mong.

¹⁶⁸ Joale, Ntate, re U rapela ho hauhela. Moea o thekothata oo o ikahele hara rona. Re ke re O ts’abe, Molimo; aba sena. Kenya meeaa ena paballong ea Hau, Ntate, ke litholoana tsa Molaetsa bosiusng bona, le tsa molaetsa o tsoang ho Moea o Halalelang o builoeng hara rona. ’Me re a kopa, Ntate Molimo, hore U tla ba le bona matsatsi ohle a ho phela ha bona. ’Me “lefatšeng le ke keng la fela” re kopane le bona ka mono, ba pholositsoe ke Mali le mohau oa Kreste. Re ba nehela Uena joale, Ntate, ba tlatse ka Moea o Halalelang oa Hau. Hoba re e kopa ka Lebitso la Jesu. Amen.

¹⁶⁹ Molimo a le hlohonolofatse, baena beso. Mang feela ea pel’ a batho bao ba neng ba eme, Bakreste, ba tsukutleng ka matsoho ha ba lula fatše, ba feng . . . le ba lakaletse leseho la Molimo.

¹⁷⁰ Na le bona kamoo Moea o Halalelang o nang le kutlo, kamoo O e etsang hantle qetellong? Le a bona? Bibebe e itse, “Ho ke . . . ba buang ka maleme e etsoe ka bobeli, kapa e seng . . . bonnyane ka boraro,” le a bona. Molaetsa ha oa tsoa ke ntse ke bua, kamora hoba O fete. E tlameha e be joalo, mang le mang ka tšabo ea ruri ba mamele seo Moea o se bolellang. Eaba ho etsahala’ng? Baetsalibe ba ema ho baka. Oh, nahanang. Moea o Halalelang ka Sebele, ha o e kenye . . . esita le ka Lentsoe, o tlide oa bonahatsa.

¹⁷¹ Ke tseba ba bang ba batho bana ba buang ka maleme, ke ba tseba bohole boraro ba bona ba buileng; ’me ke—ke tseba ba koaholotseng; ke tseba maphelo a bona a se na sebe pel’ a Molimo.

Moena Neville mona, molisa oa rona, moreri oa Methodise; ke moreri oa Methodise, ea lutseng mona, ea amohetseng Moea o Halalelang. Junie, ka mona, Moena Jackson, moreri e mong oa Methodise, ea amohetseng Moea o Halalelang. Ke hantle, o tšoere neo ea maleme le likoahollo.

¹⁷² 'Me na le lemohe tsamaiso ea rona ea kereke, e mong le e mong ka hlompho; Molimo o a bua. Na le bona kamoo A buang hantle ka tšoanelo ea Bibele; o mong; molaetsa ha o fetisoe hantle feela, O boela a o bua, empa A ke ke a bua ho feta hararo; le a bona, ho latela Mangolo mono. Le a bona, O tla nts'a molaetsa oo; Ha A e rarahanaye le ka mohla, "hobane moea oa baporofeta o laoloa ke moporofeta." Sohle se a mamela le ka khutso . . .

¹⁷³ Joale taolo ea kereke e tšoanelo ho lula joalo. Joale ho lona batho ba ka tšohang le tsoa kantle, ba nkutloileng ke e bua, e tlamehile joalo. Le a bona, molaetsa o a tsoa. Na le bona litholoana? E etsahala hantle lekhatheng *leo*. Ntho e a etsahala, hantle feela joaloka temoho ea moea kapa moea ofe feela. Na ha A babatsehe? Oh, ke thabtse ho tseba eona ntho e hlonngoeng ke Santa Pauluse, hantle *mona*, ha eso shoe ho fihla hantle tlase *mona*. E sa ntse e le eona. Oh, ha se le thabo hore ke e mong oa bona. Lona ha le joalo? Ho lokile.

¹⁷⁴ Joale, hosane bosiu ka hora ea bosupa, re nka mongoaha oa Laodisea, 'me oo ke mongoaha oa *lenyalo*. Ke batla le tle ha le ka khona. Ke batlile ke tloloa ke nako bosius bona, ka baka la mohlomong Moea o Halalelang o buang le joalo. Empa le joale nako e sa le teng, e batla e le metsotso e mashome a mabeli kamorao ho robong. 'Me ka tloaelo ke fihla mona ka hora ea leshome kapa ea leshome le motso, ehlile ke ka meso tlase mona. Na le natefeloa ke—ke—ke melaetsa ea Morena? Na le tiile? Le fepa meea ea lona.

¹⁷⁵ Molimo a le hlohonolofatse, bana ba ka. Le a tseba, ke le rata bohole ka pelo ea ka eohle. 'Me ka linako tse ling ha Moea o ntšoara, o hlabo habeli . . . Lentsoe le joalo, Le bohale le tšoana le sabole e leolitsoeng ka nqa tse peli. Le hlabo ha le tla, le ea, kahare, kantle, ka tsela eohle. Empa ke sona se re bolotsang. Lebollo le mpa le khaola nama ea tlatsetso, lintho tseo re sa tšoanelang ho ba le tsona.

¹⁷⁶ Joale, ke batla le lemohe. Na le utloile Moea koahollong bosiung bona? "Khaotsang bosoana boo!" Hoo ho a bolotsa. Le ts'epahale! Re fapoha tsela, empa Molimo o tseba mokhoa oa ho re kutla maqhutsu. Na ha A joalo? Ehlile O joalo. Ke e leboha haholo. Lona ha le joalo?

¹⁷⁷ Ke uena seletsinyana sa piano mona? Ha ke bone . . . Na Teddy . . . ? Ha ke 'mone mona hohle. Na—na enoa . . . ? Ho lokile, khaitseli, ka kopo. Ke morali oa hau eo, Moena Daulton? Ngoetsi. Ho lokile. Leleitinyana le khabane haholo, ke thabo ha u le Mokreste. Ho lokile, sefela sa rona sa khale, se re ntšang ke sefe?

Ha re lekeng se seng, pejana re etsa joalo, joale. Motsotso feels, khaitseli, pele re bina *Inkele Lebitso La Jesu*.

¹⁷⁸ Ba ba kae ba tsebang *Se Lebaleng Thapelo Ea Lelapa?* Ba ba kae ba rapelang lelapeng la lona, malapa a lona a rapelang? Oh, ke botle boo. Ha re se lekeng hape, joaloka mehleng joale:

Se lebale thapelo ya lelapa,
Jesu o batla ho kōpana le uena;
O tla jara maima a hau ohle,
Oh, se lebale thapelo ea lelapa.

Le a se rata na? Ha re se lekeng hape:

Se lebale thapelo ea lelapa,
Jesu o batla ho kopana le uena teng; (Le
laetsane, joale.)
O tla jara maima a hau ohle,
Oh, se lebale thapelo ea lelapa la hau.

¹⁷⁹ [Khaitseli o re, “Moena Branham, na nka bua taba?”—Mohl.] Ehlide bo, Khaitseli. [Khaitseli o a bua joale. Sekheo lebanteng.] Khaitseli Nash, ke botle boo. Oh, ha u ka mpa oa:

Ha re ts’epa re sa belaele, ruri O tla re nts’ā;
Isa feelsa meroalo ea hau ho Morena e siee teng.

E siee teng, e siee teng,
Isa meroalo ea hau ho Morena e siee teng.
Ha re ts’epa re sa belaele, ruri O tla re nts’ā;
Isa meroalo ea hau ho Morena e siee teng.

¹⁸⁰ Na ha le rate lifela tseo tsa khale? Oh, ke mpa feelsa... Ke lumela banna bao ba thonakile pene ‘me ba bululetsoe ke Moea o Halalelang ho bala seo.

¹⁸¹ Joaloka sefolu Fanny Crosby mohla batho ba lefatše ba letsatsi leo ba lekileng ho mo ngolisa lipina tsa lefatše, ho re, “Khele, u tla ba mosali oa moru.”

A re, “Ke nehetse Kreste bophelo ba ka, le talenta ea ka eohle.” E ne e le sefolu, le a tseba. Ho re, “Ke—ke namile bophelo ba ka bohole ho Kreste.” A re...

¹⁸² Ba ka ba mo khotla kahobane a hanne monyetla o joalo. Ha a ka a rekisa boholo ba hae joaloka Mongh. Presley le bao, empa a—a baballa seriti sa hae. Ka hona a—a... Ba—ba mo siea, ho re, “Mohla u fihlang Leholidong, haeba tulo e joalo e le teng,” ho re, “haeba u its’oanelia le mona, u tla be u le sefolu.” Ho re, “Ho ka thoening haeba u le sefolu,” ho re, “u tla Mo tseba joang?”

A re, “Ke tla Mo tseba. Ke tla Mo tseba.”

Ho re, “Haeba u le sefolu teng? Haeba u le sefolu teng?”

A re, “Ke ntse ke phopholetsa maqeba a lithakhisa.” Eaba o retoloha, a qala a khutla, ‘me a re:

Ke tla Mo tseba, ke tla Mo tseba,
 Ka topollo ke eme pel'a Hae;
 Ke tla Mo tseba, ke tla Mo tseba
 Ka maqeba a lithakhisa letsohong la Hae.

¹⁸³ Oho Jesu oa ka, maqeba a mahlano ao a theko e thata, a fophang mali sebakeng sa ka mono, nka hla ka hana joang Eo ea theko e thata? Nka mpa ka shoa, nka mpa ka ea... Nke ke ee tsela ea eng le eng, empa le ka mohla ke se latole Eo ea fophang mali ea thekothata ea nchoetseng. E.

¹⁸⁴ Ha le tloha mona bosiung bona, le batla: *Ho Inkela Lebitso La Jesu*. Ho lokile, khaitseli. Na re ka ema joale, bohle moho.

...inkele Lebitso la Jesu,
 Ngoana masoabi le tlokotsi;
 Le tla u thabisa le u tšelise,
 Le nke hohle moo u eang teng.
 Lebitso le Ratoang (Lebitso le Ratoang), Oh le
 monate-nate! (Oh le monate-nate)
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Lehelimō;
 Lebitso le Ratoang (Lebitso le Ratoang), oho le
 monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Lehelimō.

Joale ha re inamiseng lihlooho tsa rona, re binele tlase:

Lebitsong la Jesu ba inama,
 Ba namalla maotong a Hae,
 Khosi'a likhosí Lehelimong re tla Mo tlotla,
 Ha eto la rona le fedile.
 Bitsó le Ratoang, oho le monate!
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Lehelimō;
 Lebitso le Ratoang, oho le monate-nate! (le
 monate-nate!)
 Tšepo ea lefatše le thabo ea Lehelimō.



MONGOAHA OA KEREKE EA SMIRNA SST60-1206
(The Smyrnaean Church Age)
THERO LETOTO TSHENOLI EA JESU KRESTE

Molaetsa wona, ka Moena William Marrion Branham, o rerilwe sethatong ka Senyesemane Labobedi mantsiboya, Tshitwe 6, 1960, mane Branham Tabernakele, Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o ntshitswe kgatisong ya teipi ya makenete mme o ngotswe o sa kgaolwa ka Senyesemane. Petolelo ena ya Sesotho sa Borwa e ngotswe mme e abjwa ke ba Voice Of God Recordings.

SOUTH SOTHO

©2021 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Temoso Ea Tokelo Ea Qopitso

Litokelo tsohle li babaletsoe. Buka ena e ka porintoa ka porintara ea lelapa molemong oa motho eo kapa ea abjoa, ntle ho tefiso, e le thepa e jalang Evangeli ea Jesu Kreste. Buka ena e ke ke ea rekisoa, ea boela ea hilahisoa ka bongata, ea manehoa leboteng la website, ea bolokoa ka tsela eo e ka boelang ea ntšoa, ea fetoleloa ka lipuo lisele, kapa ea sebelisoa ho qela matlole ntle le tumello e ngotsoeng ea Voice Of God Recordings®.

Ho fuoa boitsebiso bo bong kapa bakeng sa thepa e nngoe e ka fumanoang, ka kopo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org