

MOREKU KA GILEADA

 ... gomme ke be ke le thari gannyane gape bošegong bjo ka lebaka la tšhoganetšo ye nngwe, mosadi wa go tšwa madi, a ehwa, kafao ga se ke be le sebakabotse go tsena thwi ka pela. Ke naganne ke tla ba thari, eupša mafelelong re kgonne.

² Gomme bošegong bja go feta ge re be re bolela ka tiragalo ye mpsha ye, ye e tlogo, nkabe ke boletše dilo tše dintši kudu ka yona, gore e tlile, ya direga, eupša nkabe ke tšere nako ye ntši kudu.

³ Eupša ka morago ga, go tsebeng se, gore Morena o boletše nako ye nngwe ya go feta ka, ke a nagana e ka ba mengwaga ye meraro goba ye mene ya go feta, mogatšaka, yo a lego gona bjale, o tla kgona go tseba feela letšatšikgwedi, re na le yona e ngwadilwe fase, gore ke bone pono ya tente ye kgolo, goba—goba se sengwe, seo re letilego go ba le sona letšatši le lengwe, gomme moo re ka tlogo ka lefelong le go dula nako ye telele.

⁴ Re ka kgona go tliša badiredi, le go ya pele, mmogo, moo basokologi bohle ba ka kgonago go ba le magae go ya go lona, gomme—gomme ra šuthiša dikopano tša rena go dikologa, moo di ka se tsenatsenego ditirelo tša mehleng tša dikereke. Mohlomongwe ra khutša ka Laboraro bošego, gomme ra ba le Lamorena morago ga sekgalela, sebakeng sa Lamorena bošego, felotsoko e ka se tsenatsenego ditirelo ka moka tša bodumedi. Gomme lebakeng la nako moo go sego ditsošeletšo go dikologa kgauswi, re ka kgona go dula, gomme re ka kgona go ba le thuto mosong, boka ditlase tša badiredi, le go ya pele, ka gona ka morago ga sekgalela, ra ruta balwetši mokgwa wa go swara phodišo ya bona ge ba e amogela, le se sebjalo ka seo.

⁵ Ke tseleng ya ka go ya gae ka pela ka morago ga kopano ye mo bakeng sa wona morero woo wa go swana ka tabarenekeleng ya ka.

⁶ Bjale, ka gona ka ponong ye, ke bone moago wo monnyane o dutše sekhutlong. Gomme Seetša se seo se bego se le kgauswi le nna, Se ile gomme sa ema godimo ga moago wola, gomme Segalontšu se boletše gomme se rile, “Ke tla kopana le wena ka fale.”

⁷ Ka gona, ga ke tsebe, ke—ke nno makala, go le bjalo, ka morago ga ge seo se diregile beke ya go feta, goba beke pele go le bjale, tlase ka—ka Depauw, Indiana, le Mdi. Wright yola, ge e ka no se kgone go direga gape ka—ka Kerekeng ntle mo, ge kopano ye e kgatlapampana. Ke tla no rata go e bona. Gomme ke a tseba e be e tla ntšhušumetša, e be tla šušumetša baena ba ka, gomme e be e tla šušumetša lena bohle ntle kua, e be e tla no re direla bontši. Gomme re a tshepa gomme re lebeletše pele go Morena

go e dira, gobane O lokile le go tlala ka kgaogelo; re Mo rata ka dipelo tša rena tšohle.

⁸ Gomme bjale, re a tshepa bošegong bjo gore Modimo o tla phološa motho yo mongwe le yo mongwe a lahlegilego, a tlatša ka Moya wo Mokgethwa yo mongwe le yo mongwe yo a sego a tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, a lokišetša pelo ye nngwe le ye nngwe go Tla ga Gagwe. Gomme ke a dumela ge re tsena ka go seemo seo gona re tla ba balatedi ba bakaone bakeng sa dimpho tše kgolo tše tša Modimo tšeo re di lebeletšego pele go tšwelela godimo ga rena, go direga nako yeo, gobane Beibele e boletše gore ge tšhegofatšo ya Pentecostal la mathomo e ewa ka Letšatši la Pentecost, ba be ba le lefelong le tee ka mmero o tee. Se sengwe le se sengwe se be se no ba komana, gomme e bile matšatši a lesome ba be ba letile se go direga, gomme ka gona ka pelapela se diregile.

⁹ Gomme re a holofela gore re ka se swanele go leta matšatši a lesome. Ke a holofela e ka se be metsotso ye lesome gape go fihla Morena a tla re direla se sengwe fa. Go le bjalo, bošego bjo bongwe le bjo bongwe re bona seatla sa Gagwe se segolo, se se maatla se sepelela.

¹⁰ Gomme re Mo thabetše ka menyetla ye bjale re nago nayo ka kgaogelong ya Gagwe le ka mogaung wa Gagwe. Ke a Mo leboga bakeng sa se sengwe le se sengwe seo A mphilego monyetla go se dira go thuša batho ba Gagwe. Gomme ke a tseba ge ke thuša batho ba Gagwe, ke thuša morero, gomme seo ke se Morena a se nyakago.

¹¹ Ke a tseba ka go le direla se sengwe, seo se kgahla Morena. Go tla ba kaonana kudu, gomme ke tla ikwela bokaonana go lena ge le dirile. . . le boletše se sengwe se sebotse ka kgonthe ka morwa wa ka go feta le dirile ka nna, gobane yena ke morwa wa ka. Gomme ka gona ke tla—ke tla ikwela bokaonana ka yona; le tla dira, le lena, ka bana ba lena.

¹² Gabotse, Modimo o nagana ka tsela ya go swana ka bana ba Gagwe, gobane Yena ke Motswadi. Gomme Yena . . . re bana ba Gagwe, gomme O nyaka bana ba Gagwe go ba le bokaonekaone bjo bo lego gona. Gomme re mo go rapela, le go swarišana ditshepišo tša Modimo mmogo le lena go fihla le hwetša tlhologelo ya pelo ya lena. Gomme re a tseba gore O tla le fa yona. Ge. . .

¹³ Selo se tee re swanetšego go sepelela godimo go sona bjale ke tumelo ya godimo go se re bilego le sona. Sengwe seo. . . O ka se kgone go ba le tumelo yeo go fihla o tseba ka go phethagala se o se dirago. Ge o kwešiša. . . Boka o—o sepelela, o no re, “Gabotse, ke ya gae, ke ya ka ntle gomme ke ya go dumiša koloi,” yeo ke tiro yohle ya tumelo. “Gosasa, ke tla kopana le wena lefelong le le itšego,” yeo ke tiro yohle ya tumelo, gobane o nno e dira kudu, ka gobane ke selomodiro sa ka mehla go wena. Gabotse, yeo ke

tsela ye dilo tša Modimo di lego ka gona, ka morago ga ge o Mo tshepile, le go Mmogela a dira dilo tše dintši kudu go fihla e eba feela boka selomodiro sa setlwadi.

14 Gomme leo ke lebaka ke naganago Kereke e tla ba ka gare feela pele ga go Tla ga Morena, kafao Tlhatlogo e tla no ya thwi ka tsela yeo, e tla no ba selomodiro sa setlwaedi sa go latela Mangwalo le dipolane tša Modimo.

15 Lentšu la Gagwe le bohlokwa le robetše le bulegile pele ga rena. Pele ke tla bala, ke tla rata go bolela le Yena le lena, a re inamišeng dihlogo tša rena feela bjale. Gomme ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, le mahlo a rena a tswaletšwe, ke tla rata go botšiša ge eba go ne bale fa, bošegong bjo, ba ka ratago go gopolwa ka thapelong ye gagolo, a o ka no phagamišetša seatla sa gago go Modimo? O tla tseba feela se o se hlokago, e no se bolela ka pelong ya gago, gomme O tla tseba tšohle ka sona. Morena a šegofatše.

16 Tate wa rena wa Legodimong, wo ke wo mongwe wa menyetla ye mebotsebotse kudu yeo rena Bakriste re nago le yona, ke go tseba gore re ka kgona go inamiša dihlogo tša rena le go bolela le Modimo ka tshepišo, ka Morwa wa Gagwe, Morena wa rena, gore ge re kgopela Tate e ka ba eng Leineng la Gagwe, O tla fe fa yona. Gomme oo, re rata gakaakang go nagana ka Yo a dirilego tshepišo yela, Ngwana wa Gago Mong! Gomme re a tseba gore Yena ke therešo, gomme Yena ke Morwa wa Modimo motswalwa ke kgarebe. Gomme Mantšu a Gagwe a no ba a Gago, gobane Mantšu a Gagwe—a Gagwe e be e le a Gago.

17 Gomme re a rapela, Morena Modimo, ge re etla go kopana le Wena bošegong bjo bakeng sa tirelo ye Leineng la Morena Jesu, go tsebeng gore O tla fa dikgopelotlhokofalo tša rena le dikgopelo tša rena, Wena o bone diatla tša batho bohle ba ba Gago, ba ba emišeditšego diatla tša bona go Wena, ba na le kgopelo ka pelong ya bona, go tsebeng gore O Modimo mohlakamagomo, gona O tseba kgopelo ye nngwe le ye nngwe, gomme ke a rapela, Morena, gore O tla araba yo mongwe le yo mongwe wa bona, le go ba fa tlhologelo ya dipelo tša bona. Ba gopole, Morena, bjalo ka bana ba Gago, ba na le tlhoko, gomme O be o ka se fe sephente sebakeng sa borotheo.

18 Gomme re a rapela gore O tla šegofatša bao, Morena, ba ba ka se kgonego go ba mo bošegong bjo, ba ba tswaleletšwego ka dipetlele le magaeng a boalafelo, gomme ba babjago kudu mo ebile ba sa kgonego le go tloga malaong a bona. Gomme ke a kgopela, Morena, gore dikgaogelo tša Gago di tla fiwa go bona. Wena ga o Modimo yo a ka kgonago go no ba lefelong le tee, eupša O kgona go ba mogohle go araba thapelo gohlegohle lefaseng ka nako ya go swana. Re a rapela gore O tla ba etela bohle ka tsela ya go ikgetha, ka lebaka la tumelo ya bona go Wena.

¹⁹ Ke tla kgopela bošegong bjo, Morena, gore O tla šegofatša matsapa a rena fa ge re leka go bona gore disoulo di tle go Wena. Šegofatša dikereke tšohle tše tšeo di emetšwego le badiša ba tšona, a nke dikereke tša bona di gole, gomme a nke ba be bahlokomedi ba kgonthe mo bofelong, moo Morena wa rena, ka seswantšho, a filego mohlokomedi dipeni tše pedi le go re ge a be a hloka bontši, O be a tla mo lefa. Tate, tlhoko ke ye kgolo kudu ka go sepetlele se segolo se sa sebe sa motho le bolwetši, go fihla re kgopela feela bontši gannyane bošegong bjo, Morena, go direla go teba kudu le go direla go lekanela kudu. Gomme re a rapela gore O tla e fa go rena, bana ba Gago.

²⁰ Re a rapela bošegong bjo gore go ka se be le motho yo motee wa go babja goba wa go fokola magareng ga rena ge tirelo e fedile. Gomme a nke modiradibe yo a lego mo bošegong bjo, yo a sa Go tsebego ka maitemogelo a go tswalwa gape, a nke bjo e be bošego bjo ba tla tlatšwago ka Moya wa Gago. Šegofatša yo mongwe le yo mongwe, Tate, gomme šegofatša Mantšu ge re A bala, ka gore re a e kgopela, Leineng la Jesu. Amene.

²¹ Ke tla rata go tšea le go bala feela temana ya Mangwalo bošegong bjo, e hwetšwago ka go Jeremia, tema ya 8 gomme temana ya 22; lena ba le bolokago dinoutse le—le Mangwalo, re tla le fa nako go phetla go Lengwalo le. Jeremia, tema ya 8 gomme temana ya 22 e balega ka mokgwa wo:

*A ga go moreku ka Gileada; a ga go matwetwe fao?
gobaneng gona go phelega ga morwedi wa batho ba ka
go sa welwe ke maruru?*

²² Le gabotse ke Lengwalo la go se tlwaelege. Eupša le a tseba, Modimo ga se a tlwaelega, gomme O dira dilo ka tsela ya go se tlwaelege. Gomme kafao, re ka no letela sa go se tlwaelege ge re mekamekana le Modimo.

²³ Potšišo e botšišitšwe, “A ga go moreku ka Gileada? Goba a ga go matwetwe fao? Gona ge go na le moreku ka Gileada gomme go na le matwetwe, gona gobaneng go phelega ga morwedi wa batho ba ka go sa welwe ke maruru?” Modimo o be a botšiša potšišo, “Gobaneng?”

²⁴ Ka mehla, ge Modimo a direla batho, goba tsela ya go phonyokga, gomme batho ba gana go sepela ka tsela yeo, gona Modimo o botšiša potšišo, “Gobaneng?” gobane tšohle A kgonneggo go di dira di filwe, gomme batho ba nno e hlokomologa le go sepela go tloga go yona. Gomme morago O a botšiša, “Gobaneng go le bjalo?” Ge A dirile karolo ya Gagwe, gona ka moka di tlogeletšwe rena.

²⁵ Boka Lengwalo leo le lego ka monaganong wa ka la Hiskia, o be a le morwa wa Ahaba, e bego e le kgoši ya go tšhilafala ya Israele. Gomme ge a hwile morago ga ge a nyetše mo—mo mosadi wa mohetene bakeng sa kgošigadi ya gagwe, Isebele, yo a tlišitšego bodiredi bja medingwana ka go Israele. . . Efela,

Ahaba o be a le, bjalo ka ge re ka nagana, mohuta wa modumedi wa mollwaneng, o be a tla no dumela ge bothata bo ratha, gomme ka pela ge ba tšwile go bjona nako yeo Ahaba o retologetše gape go go rapeleng medingwana ga gagwe.

²⁶ Ka morago ga lehu la gagwe, morwa wa gagwe, Hiskia o bušitše legatong la gagwe ka Samaria, ge Josafate a be a le godimo ga Juda. Gomme ga se a mpshafatša e ka ba mang, eupša o tšere mohuta wa go swana wa maemo ao papagwe le mmagwe ba a dirilego pele ga gagwe, go rapela Beletsebubu, modimo wa Ekironi.

²⁷ Ka gona letšatši le lengwe ge a be a sepela ka Samaria ka paleising ya gagwe, o wele go kgabola lefao gomme a ikgobatša yenamong, gomme a babja kudu. Gomme o be a babja kudu, ke a nagana, go fihla dingaka di se sa kgona go mo direla go feta, kafao o rometše ba babedi ba bahlanka ba gagwe bao ba kgethilwego godimo go nyakišiša go lefelo le lengwe moo modimo Beletsebubu, go botšiša Beletsebubu ge eba o be a eya go fola goba aowa.

²⁸ Bjale elelwang, o be a le MoIsraele, eupša o be a ile kgole go tloga go ditshepišo tša Modimo. Gomme ge yo—yo a swanetšego go ba Mokriste, goba a swanetše go ba Mokriste a tšea mekgwatebelelo yeo a e tšerego, re ka se letele selo ge e se bothata.

²⁹ Kafao ga ba be ba sa le tseleng ya bona godimo, Morongwa wa Morena o tlile go yena yo a bego a phelela Modimo, Eliya Mothisibe, moprofeta. Tlase ka lešokeng felotsoko, ka ntlong ya gagwe ye nnyane ya leraga, Morongwa wa Morena o tlile ka kamoreng, gomme o rile, “Eya godimo kua gomme o eme ka tseleng.” O a tseba, o no se kgone go utela Modimo dibe tša gago, O tseba tšohle ka wena. O rile, “Eya o eme tseleng.”

³⁰ Gomme Eliya o tlile godimo le go ema, a ba letile go tla kgauswi, gomme ge ba etla, o rile, “Eyang le botše kgoši yo a le romilego, O RIALO MORENA: ga a tšwe malaong ale. Gomme mmošišeng, gobaneng a rometše go Beletsebubu go botšiša dilo tše. A ke ka gobane ga go Modimo ka go Israele? A ke ka gobane ga A ne moprofeta? A ke ka lebaka leo re . . . gore o dira seo, go romela go Beletsebubu?”

³¹ Ke tla makala lehono, ge ke nagana ka se sa go rathwa ke bogaswi, setšhaba sa go hlantšhwa ke maipshino se re lego ka go sona: Gobaneng re retologela go go nwa, le go kempola, le go kgoga, le go ya pele ka tsela ye re dirago go hwetša boipshino, a ke ka gobane ga go na boipshino ka ntlong ya Modimo? A ke ka gobane ga go thabo ka go go direleng Morena gore re swanetše go homotša tlhologelo ye bohlokwa yela ka pelong ya rena ka dilo tša lefase?

³² Ke a makala go tla direga eng ge Modimo a re nyaka ka Letšatši la Kahlolo le go re botšiša gobaneng re ile go dilo tše

bjalo ka tšeo bakeng sa boipshino, ge boipshino bja Mokriste bo le ka go Morena. O na le thabo ya go se bolelele go tlala letago bakeng sa badumedi ba Gagwe. Gobaneng lefase le hlologela ka morago ga dilo boka tšeo, go leka go kgotsofatša ditlhologelo tša bona ka dilo tša lefase ge mathabo a Morena a le bakeng sa batho ba Modimo, dikopano tša thapelo tša fešene ya kgale, Moya godimo ga Kereke?

³³ Ke be ke le modiradibe, gomme ke dirile se sengwe le se sengwe seo ke bego ke le yo mogolo go lekanela go se dira ka lefaseng, dilo tše dintši ke di lekilego, ke be ke se yo mogolo go lekanela go dira, eupša ke nyaka go bolela se: gore yohle ya yona e beilwe mmogo ga se ya tsoge ya fa kgotsofalo boka nakwana e tee ka Bogoneng bja Morena Modimo. Yohle ke ya bofora le go kgahliša, e bolela feela, maipshino ale a nakwana a sebe, go bolela feela gore go na le kgothatšo ya kgonthe, le khomotšo, le boipshino, go swarelela boipshino ka go Morena. Gobaneng Kereke ya Modimo yo a phelago e ka swanela go kgetha dilo tše bjalo ka tšeo go hwetša maipshino? Boipshino bja rena ke go hlankela Morena.

³⁴ Gomme o rile, “Eyang le mmotše gore ga a tšwe malaong ale, gore o ya go hwa thwi fao.” Gomme seo ke tlwa se se diregilego.

³⁵ Ke tla rata go tsofala ge batseta ba ba boile morago le go botša kgoši gore ba kopane le monna ka tsela ye a ba boditšego bjalo, o rile, “O bogegile bjang?”

³⁶ O be a se na le kholoro ya gagwe e retologile go dikologa gomme a apere diaparo tša boruti, eupša o rile, “O be a le boya gohlegohle, gomme o be a na le seripa sa mokgopha se tlemilwe go mo dikologa.”

O rile, “E be e le Eliya wa Mothisibe.”

³⁷ Ga go kgathale ba hloile mohlanka wa Modimo gakaakang, ge a etla ka O RIALO MORENA, ba a tseba gore yeo ke therešo. Setšhaba se a tseba lehono gore Moya wo Mokgethwa le maatla a Modimo ke therešo, ba tlogile go wona ka boomo, gomme Modimo o ya go botšiša lebaka gobaneng, “Gobaneng le ile go dilo tše? Gobaneng le ile lefaseng le seemo sa go hlaselwa ke bogaswi seo le lego ka go sona?”

³⁸ Amerika e gafišwa ke maipshino ka go felela. Batho ba tla dula gae ka Laboraro bošego go tloga go dikopano tša bona tša thapelo go bogela papadi tsoko ye e itšego ya thelebišene, go theetša metlae tsoko ye yo mongwe a swanetšego go e dira. Gabotse, ke a nagana gona ge kereke e tsena ka go seemo seo, ka kgonthe e hloka tsošetšo, e hloka se sengwe go e tliša morago go mathabo a kgonthe a Morena.

³⁹ Go no swana le monna yo a ka hwago godimo ga setepisi sa mojako wa ngaka ka bolwetši bjoo ngaka a bilego le sehlare, kalafi bakeng sa bolwetši, monna a ka no robala thwi mo setepising sa mojako wa ngaka gomme a hwa fale, gobane o gana

go tšea kalafi. Ge ngaka a na le kalafi ya bolwetši bjoo, gomme monna o tla kgauswi kudu le yona go fihla a dula mo setepising sa mojako wa gagwe go fihla a ehwa, o ka se bee ngaka molato, gobane ngaka e bile le kalafi, eupša o swanetše go bea molwetši molato bakeng sa go se tšee kalafi.

⁴⁰ Yeo ke tsela ye go bilego ka Hiskia, e be e se ka gobane go be go se moprofeta, e be e se ka gobane go be go se Modimo ka go Israele, e be e le ka lebaka la bonganga bja kgoši, o mo hloile, gobane o mo kgadile, le go kgalema dibe tša gagwe, gomme o mo hloile. E be e le seemo sa gagwe mong sa boikholanoši, lebaka leo a ilego a swanela go romela go se—se sedupe, goba ramemoya go hwetša ge eba o be a tla phela goba aowa, ke ka gobane o hloile tsela ya Morena.

⁴¹ Yeo ke tsela o ka se beego Morena molato, feela boka o ka se bee ngaka molato. O ka re, “Gabotse bjale, ge—ge ngaka a na le kalafi gomme ke bakeng sa bolwetši bjo o nago nabjo, gomme ka gona o gana go tšea kalafi yeo, ka gona o se bee ngaka molato.”

⁴² Go no swana le ge go le ka Morena, O na le kalafi ya dilo tšohle tše, O na le kalafi ya sebe, gomme ge motho a gana go tšea kalafi, o se ke wa bea Modimo molato, ke bonganga bja molwetši. Modimo o na le thabo ya go se bolelege go modumedi, O na le maatla a go se lekanyetšwe go modumedi, O na le phodišo, phološo, O na le letago, O na le botho, O na le kgaogelo. Eupša ge molatedi a gana go—go amogela kalafi ya sebe, le kalafi go fediša lehloyo lohle la gagwe le tshale, o se bee Modimo molato, gobane e letše thwi mo dintlheng tša menwana ya gago, o ka e amogela.

⁴³ O re, “Gabotse, ge feela nkabe ke bile le tumelo!”

⁴⁴ Tumelo e filwe wena, ke ya gago, Modimo o na le yona e letše ka go phihlelelo ya bowena bja gago bošegong bjo, tumelo bakeng sa e ka ba eng, Modimo o e tshepišitše.

⁴⁵ Dihlare, ba hwetša bjang dihlare? Selo sa pele ba se dirago go hwetša sehlare, ba tliša mohuta tsoko wa—wa diokobatši mmogo, gomme ba šoma go yona ka laboratoring go fihla ba hwetša mokgwa wa go fa sehlare, se se tla lekago go bolaya twatši ka mmeleng wa motho. Gomme ka gona ba ya go tšea kolobe ya diteko, gomme ba mo fa bolwetši bjo bo itšego bjo, morago ba lahlela moriana goba pheko ka go kolobe ye ya diteko gomme ba bona ka fao e arabelago. Ge kolobe ya diteko e fola go bjona, go lokile, nako yeo ba thoma go e fa batho. Gomme dinako tše dingwe e a šoma, gomme dinako tše dingwe ga e dire. Eupša sa pele e lekwa ka kolobe ya diteko go hwetša ge eba e tla šoma goba aowa.

⁴⁶ Gabotse, e ka se šome ka mehla go batho, o ka se kgone go ba le nnete kudu ka yona, gobane sehlare seo se tla thušago yo motee, se ka bolaya yo mongwe. Eupša go ne selo se tee o ka kgonthišišegago go sona ntle le pelaelo: moreku wa Modimo woo

A nago le wona ka Gileada o tla fodiša e ka ba eng yeo A rilego o tla e fodiša, ga wa swanela go tshwenyega ka seo. Dihlare di ka šitwa, eupša moreku wa Modimo o ka se šitwe, gobane o lekilwe.

⁴⁷ Gomme ka gona, le kwa kudu go bolelwa lehono gore bolwetši bja pelo ke mmolai wa maemo a pele wa setšhaba, Ga ke dumele seo, ke a dumela bolwetši bjola bja sebe ke mmolai wa maemo a pele wa setšhaba. Re na le dingaka tše kaonekaone re kilego ra ba le tšona, re na le diokobatsi tše kaonekaone re kilego ra šoma ka tšona, dipetlele tše kaonekaone re kilego ra ba le tšona, le bolwetši bjo bontši go feta lefase le kilego la ba le bjona, ke ka gobane re ne sebe se sentši go feta lefase le kilego la se tseba, yeo ke yona.

⁴⁸ Sebe ke gosedumele. Lebaka le batho ba lego ka maamong lehono, le mehuta yohle ya malwetši a tsupologa ao ba sa tsebego selo ka ona, ke ka baka la tsela ye ba phelago, gomme ba phela ka go gosedumele.

⁴⁹ Modimo o romela kgaogelo ya Gagwe le batseta ba Gagwe go kgabaganya naga, ba rera phodišo Kgethwa, gomme batho ba sega mo selebaneng sa yona le go re ga go selo go yona. O tla romela Moya wo Mokgethwa go tloša sebe go motho, gomme ba tla ba bea bjalo ka sehlopha sa diota, gona Modimo o ya go le botšiša, “Gobaneng le e dirile?” Gomme re ya go swanela go araba ka Letšatši leo bakeng sa mokgwatebelelo woo re o tšerego go Moya wo Mokgethwa wa Gagwe le ditshepišo tša Gagwe.

⁵⁰ Sebe ke gosedumele. Motho e ka ba mang yoo a sa dumelego ke modiradibe, a ka no ba . . . a opela boka morongwamogolo ka kerekeng, ebile a ka no ba mo—mo motikone ka kerekeng goba se sengwe gape, eupša ge motho a sa dumele Lentšu la Modimo, ke modiradibe. “Yo a sa dumelego o šetše a ahlotšwe.”

⁵¹ Gomme e nong go lebelela lefase la go swaswalatša lehono kgahlanong le maatla le e—e Ebangedi ya Jesu Kriste, naganang ka setšhaba sa gaborena lehono, ka fao se swaswalatšago, ka fao sebe se tlhaphutlhela ka gare godimo ga seatla se sengwe le se sengwe, gomme efela, re ya kerekeng, oo, re batho ba bodumedi kudu ka go yeng kerekeng, gomme Israele e be e le bjalo, “Eupša go na le tsela ye e bonalago e lokile go motho, eupša bofelo bja yona ke ditsela tša lehu.”

⁵² Bjale, re na le therešo gore Jesu Kriste o phološa go tšwa sebeng sohle, gore Madi a Jesu Kriste a hlwekiša modumedi, a tlatša modumedi ka Moya wo Mokgethwa. Go na le Pheko ye ntši, eupša batho ba gana go e tšea, gomme ke ka baka leo re nago dilo ka tsela ye re nago bjale.

⁵³ Ke kopana le batho nako yohle bao ba mpotšago, “Ngwanešu Branham, ke no se kgone go tlogela go kgoga.”

⁵⁴ Ke kopane le mosadi yo monnyane mo e sego kgale kudu, gomme o be a le ka restoranteng, gomme selo se sennyane sa go šokiša se be se lebega o ka re o be a na le TB sa mathomo, gomme,

gobane kwalakwatšo e mmoditše gore o be a tla ba yo mosese ge a kgogile. A le no lemoga gore leo ke lehu godimo ga lena le dirago seo? A le a lemoga gore le ipolaya lenabeng ka go se dira? O rile, “Ke no se kgone go e thuša, ke swanetše go e dira.” Aowa ga a dire, lebaka le a e dirago, ke ka gobane o gana pheko, go na le moreku bakeng sa seo.

⁵⁵ Monna o mpoditše, Mokriste, o be a swanetše go ba, gore o be a na le mokgwa wo mobjalo gore o be a sa kgone go retolla hlogo ya gagwe go tloga go basadi.

Ke rile, “Ke phošo ya gago mong.”

O rile, “Ke no se kgone go e tlogela.”

Ke rile, “O gana pheko, yeo ke phetho. Modimo a ka hlwekiša moya wola wa gago ka go mokgwa wo mobjalo le seemo se sebjalo.”

O re, “Gabotse, e no ba lebelela mokgotheng.”

⁵⁶ Ke rile, “Ga ke kgathale se ba lego sona, ga wa swanela go ba lebelela. Ge Modimo a go fa Moya wo Mokgethwa, o tla lebelela se sengwe se sekaonana go feta seo, se sengwe sa godingwana, se sengwe se segolwane go feta seo.” Ke ka gobane ba gana go tšea pheko.

⁵⁷ Batho ba gana tswalo ye mpsha, ga ba rate dikgopolo tša go tswalwa gape. Gomme ba bangwe ba barutiši ba sebjalebja le ruta tswalo ye mpsha ke go sepelela godimo le go tšea kopanelo le kereke, yeo ke tswalo ye mpsha. Yeo ke phošo, tswalo ye mpsha ke tswalo, feela se e rego ke yona, ke go tswalwa gape. Motho e ka ba mang o a tseba gore tswalo e ka ba efe ke tlhakahlakano, a e be ka ntlongpolokelo, a e be godimo ga mokgobo wa bjang, a e be ka go—go kamora ya sepetlele ya go kgabišwa, e ka ba kae e lego, ke tlhakahlakano, tswalo e ka ba efe.

⁵⁸ Gomme tswalo ye mpsha ga se kakanyo, ga se—ga se phapano, fao...ke—ke tlhakahlakano. Ge motho a tswetšwe gape, go mo dira a dire dilo a ka se naganego o be a eya go di dira, e ka go dira o tswinye, gomme o sehumole, le go ya pele e ka no go dira o dire dilo tšeo o sa naganago o be o tla di dira, eupša e tliša Bophelo bjo boswa. Seo ke kgwekgwe ya selo, ke Bophelo bjo boswa.

⁵⁹ Ga ke kgathale ke boemo bofe ke swanetšego go kopana le yona go bjona, ke nyaka tswalo ye mpsha le Bophelo bjo boswa. Ga ke kgathale moo bo beilwego ka magoro, bjalo ka mopshikologimokgethwa, goba e ka ba eng e lego, ke nyaka Bophelo bjo boswa. Gomme Bophelo bjo boswa bo ka kgona go tla feela ge lehu le etla go modumedi, goba, mosedumele.

⁶⁰ Bjale, re tšea thoro ya lebele, ra e bea ka mobung, e ka no ba thoro ye botse ya lehea, yohle e pholetšhitšwe, e lebega botse ka kgonthe, eupša ge feela e dula ka leemong leo, seo ke sohle e tla tsogego ya ba sona, thoro ye botse ya lehea.

⁶¹ Dinako tše dingwe re tšoenā kereke, dilo tše ntši tše botse ka go yona, le go ya pele. Mohlomongwe re leka go ipotsefatša renamong go ya kerekeng, re tšea *se sengwe gape* se seswa go apara go ya kerekeng. A seo ke sohle kereke e se rago go wena? Gona ke a kgodišega o hloka tswalo ye mpsha. Yeo ke nnete tlwa. Thoro yela ya lehea e ka se tsoge ya tšweletša bophelo bjo boswa e ka ba bofe go fihla thoro ya kgale e bola go tšwa go yona.

⁶² Gomme motho mo aletareng ga a kgone go ya tlase kua, gomme a khunama fase, gomme a emelela, gomme a re, “Gabotse, ke na le tswalo ye mpsha,” o swanetše go dula fale go fihla dikgopolo tšohle tša gago tša bowena mong le dilo tšohle tša gago tša lefase di bodile go tloga go wena, di hwile, gomme di bodile, gomme di tlogile go wena, gona tswalo ye mpsha e a direga. Oo, o ka no tshwa ditete le go beberetša, le go tshwa ditete boka pere e eja sekgora, eupša o tla tla godimo go tšwa fale ka leemong le leswa le tswalo ye mpsha, le Sengwe ka go wena se se phelago, gomme se go dirile se sengwe go fapana go feta se o bego o le sona.

⁶³ Ge tswalo ye mpsha e tsena ka gare, e ka se kgone go tla go fihla go le lehu pele. Gomme batho ga ba nyake go hwa. Ba ka se ke . . . ga ba nyake ditlahlō tše bonolo tša Moya wo Mokgethwa, ba nyaka go tšea go nagana ga bona beng ga yona. O ka se kgone go nagana dikgopolo tša gago, o swanetše go nagana dikgopolo tša Gagwe, “A nke monagano wo o bego o le ka go Kriste o be ka go lena.” Amene. O nagana dikgopolo tša Modimo, e tliša ditšhegofatšo tša Modimo, maatla a Modimo go wena. Gomme e tla dira tlhakahlakano go wena, bokgole bjo lefase le amegago, eupša e tla tliša Bophelo bjo boswa, e tla tliša Bophelo bjo bo tsogago, e tla tliša dikgopolo tše mpsha, e tla tliša motho yo moswa, e tla tliša tumelo ye mpsha, e tla go tliša go tloga lehung go ya Bophelong.

⁶⁴ Tswalo ye mpsha, ga go kgathale e lebe ga hlakahlakana gakaakang, o swanetše go kgadimola gakaakang, le go goelela, le go tšwelapele aletareng, goba e ka ba eng o swanetšego go e dira, dilo tšohle tše di sego bohlokwa o naganago o be o ka se di dire, e tla go dira o se dire. Ge o le boikgantšho bjohle gomme o sa nyake go hlatswa setlotšadipounama go tloga sefahlegong sa gago, megokgo tsoko e ka go direla seo. Yeo ke nnete. Eupša, e tla dira tebelelego ya go hlakahlakana go tšwa go wena, eupša o tla tla godimo go tšwa kua motho wa go fapana, a tswetšwego ka Moya wa Modimo, seboipiwa se seswa ka go Kriste Jesu. E tla dira se sengwe go wena. Banna, e tla go dira gore o tlogele sikara sela sa kgale, ya go dira gore o tlogele sekerete sela, lebotlelo lela, e tla go hlwekiša.

⁶⁵ O re, “Gabotse, ga go tshenyo ka go yeo.”

⁶⁶ Dula fale botelele go lekanela, gomme o tle godimo gomme o hwetše ge eba go ne tshenyo e ka ba efe ka go yona. A nke Bophelo

bjo boswa bo sware, bona se bophelo bja kgale . . . O tla bola go dilo tšeo. Tšona disekerete, le metšoko, le wisiki, le dilo tša lefase di tla bola go tšwa go wena.

⁶⁷ O no se dule botelele go lekanela. Dula fale go fihlela o hwile ka go tsenelela, ka gona ka morago ga ge o hwile, dula fao go fihla o bola, ga go sebaka sa go mpshafatšwa gape. Leo ke lentšu la go šiiša, eupša ke therešo. Ga wa swanela go hwetša Pukuntšu ya Webster le go tsoma leo, gobane e no ba thero ya kgale ya molaleng, ya go kgakgautha. Gomme, eupša e tla go phološa, ngwanešu, ke a go botša, e ntiretše, gomme ke a tseba gore e tla dira go e ka ba mang yo a tla e amogelago godimo ga motheo woo le go swarelela go Modimo le go re, “Ke a e dumela.”

⁶⁸ Dula fale, go tla ba se sengwe se diregago ka bophelong bja gago, phetogo e tla tla godimo ga gago, yeo yo mongwe le yo mongwe yo a go tsebago a tla tsebago se sengwe se diregile go wena. O ka se swanele go ba botša, ba tla e bona ka go wena, mogatšago o tla e bona ka go wena, bana ba gago ba tla e bona ka go wena, baagišani ba gago ba tla e bona ka gare, molaodi wa gago o tla e bona ka go wena, yo mongwe le yo mongwe o tla e bona ka go wena, gobane o tla tswalelelwa, wa swaiwa. Ga o sa phela ka morago ga kganyogo ya gago mong gape, o hwile, o bolokilwe, o sebopiwa se seswa ka go Kriste.

⁶⁹ Go bile le nako ka nageng ye moo ba bego ba se na le pheko bakeng sa mabora, batho ba bantši ba hwile ka mabora, eupša ga go na boitshwarelelo lehono, go na le pheko ye ntši ya mabora; le bakeng sa malwetši a mangwe, ba ne yona.

⁷⁰ Go bile le nako moo, go bego go se bontši bja ph—ph pheko ya sebe, eupša bjale e gona, go na le pheko ye ntši bakeng sa sebe. Ka tlase ga kgwerano ya kgale, morago ka nakong ya Testamente ya Kgale, go be go le moriti goba sekai, e be gore, ba neetše kwana bakeng sa sebe.

⁷¹ Bjale, ge kwana e hwile, madi a tšholotšwe, sele ya madi e thubilwe, moya wo o bego o le ka go kwana o be o sa kgone go tla morago godimo ga modumedi. Ge monna a dirile sebe ka go Testamente ya Kgale, o ile pele le go bea seatla sa gagwe godimo ga kwana, gomme moprista a kgaola kgokgokgo ya kwana. Gomme ge moisa yo monnyane a be a ehwa, a ragaraga, a lla, madi a mahubedu a no hlapiša boya bja yona bjo bonnyane, bjo bošweu, modiradibe o be a bea seatla sa gagwe—diatla tša gagwe godimo ga kwana go fihlela e thatafala gomme e ehwa, a lemoga gore kwana yela e hwile legatong la gagwe. O be a le maswabi gore moisa yo monnyane o be a swanetše go hwela dibe tša gagwe, eupša go le bjalo, moya wa kwana yela o be o sa kgone go tla morago godimo ga modumedi, kagona go bile le go gopola sebe, kgafetšakgafetša.

⁷² Eupša ge motho a eya godimo, o bea diatla tša gagwe, ka tumelo, godimo ga hlogo ya Jesu Kriste, gomme o kwa mahloko

a sebe ao a mo hwetšego kua Khalibari, le go kgeila, le—le dihupa tša mare godimo ga sefahlego sa Gagwe, le meetlwa godimo ga dintšhi tša Gagwe, gomme a kgona go bona se Jesu Kriste a mo diretšego, gomme a se amogela godimo ga motheo woo, Moya wa Modimo o tla morago ka go badumedi, o bolaya yona tlhago ya sebe ka go yena, o mo dira sebopiwa se seswa. A ka se kgone go ya pele boka a be a le, gobane ke sebopiwa se seswa.

⁷³ Bjale, dikwana tšela tšohle e be e le moriti, goba letlapa la go tampella, go šupa go nako ge Modimo a tla tliša pheko ya kgonthe fase. Kafao, Modimo ga se nke a kgetha kolobe ya diteko, ebile ga se A kgetha e ka ba eng gape, eupša O lekile moriana ntle go Morwa wa Gagwe Mong. Morwa motswalwa ke kgarebe wa Modimo o tlile fase lefaseng, gomme Modimo o Mo file pheko, teko ya pheko.

⁷⁴ E diregile mo lešing la Jorodane ge A be a le bogolo bja mengwaga ye masometharo. Johane o beile bohlatse morago ga ge a Mo kolobeditše, o rile, “Ke bone Moya wa Modimo o theoga boka Leeba,” gomme O ile godimo ga Gagwe, gomme O ile a tlatšwa ka pheko ya Modimo, gomme O netefaditše gore e emelane le teko. O sepetše pele ga bolwetši, gomme bolwetši bo nyamaletše go tloga go Yena; O sepetše pele ga digole, gomme digole di sepetše; gomme ge A beilwe tekong, ge ba Mo tshwetše, ba Mo hwiphintše ka mokokotlong, ba Mo galefela, ba leka go Mmefediša, o rile, “Nka kgona go bolela le Tate wa Ka, gomme ka pelapela O be a tla Nthomela dikgao tša madira tše lesomepedi tša Barongwa.” Eupša bothata e be e le eng, gobaneng A se a e dira? Pheko e be e swareletše.

⁷⁵ O ile a bewa tekong. Šole O ile Khalibari, mare a dikwero gohle godimo ga sefahlego sa Gagwe, Sefahlego sa Gagwe se etšwa madi moo ba tomotšego maledu a go tlala seatla go tšwa sefahlegong sa Gagwe, a iteilwe, ge A ka be a boletše Lentšu le tee gomme go ka be go fetotše selo ka moka, eupša pheko e swareletše. O hwile, O bile le dibe tša lefase, sebe se sengwe le se sengwe seo se kilego sa ba ka lefaseng se beilwe godimo ga Gagwe. Ka tlase ga morwalo wola wa sebe, ka boima bjohle bja sebe bo beilwe godimo ga Gagwe, O hwile.

⁷⁶ O hwile go fihla letšatši le diketše bogareng bja mosegare, O hwile go fihla dinaledi di sa phadime, O hwile go fihla ngwedi o sa phadime, O hwile go fihla lefase le bile le go hwa dihwahwa ga megalatšhika, le šikinyegile thata kudu ka go tonya go fihla maswika a tokologa go tšwa dithabeng, O hwile lehu leo go sego selo se ka le hwago, pheko e swareletše.

⁷⁷ Gomme ge A hwile, Soulo ya Gagwe e ile heleng, gobane E bile le dibe tša lefase godimo ga Yona, gomme O bile ka heleng matšatši a mararo, eupša ka leselaphutiana mosong wa Paseka, pheko e thoma go šoma. O tsogile ka letšatši la boraro, gomme a

tšwelela mo lefaseng gape. Gomme O rile, “Ka gore Ke a phela, le tla phela le lena.”

⁷⁸ Pheko e šomile ka meleko, pheko e šomile ka tekong ye nngwe le ye nngwe, pheko e šomile ka lehung, pheko e šomile ka polokong, pheko e šomile ka tsogong, morago O boditše barutiwa ba Gagwe, “Ke nyaka le hlabelewa ka yona. Gomme Ke le romela pele ka ditlabakelo go ya lefaseng lohle le go hlabelewa yo mongwe le yo mongwe yoo a tla dumelago.” Go na le moreku ka Gileada.

⁷⁹ Lekgolo le masomepedi ba nametše ka kamoreng ya ka godingwana, gomme ba tswalela mejako, le go perebela mafastere, ba dutše fale lebaka la matšatši a lesome ba e letetše go direga. Ge ba be ba sa le lefelong le tee ka mmero o tee, ka pelapela go tšile modumo go tšwa Legodimong boka phefo ye maatla e tšutlago. E be e le moreku wa Modimo o etla fase. Ge o ba rathile ka kamoreng, Maleme a maphakga a dula godimo ga bona boka e be e le mollo.

⁸⁰ Ba ile ntle ka mekgotheng, ba bile le dipelo, ba bontšhitše gore ba be ba hlabetšwe, ba laeditše gore se sengwe se diregile. Poifo yohle le dilo tše ba bilego le tšona di nyamaletše ka pela ge ba hweditše tlhabelo ya pheko ya Modimo ya Moya wo Mokgethwa woo o tšholletšwego godimo ga bona, o ba dirile ba tšwe ditete, ba kekeretše, ba itshware bjalo ka sehlopha sa batho ba go tagwa, eupša ba be ba amogela Bophelo bjo boswa, Modimo o be a bea Bophelo bja Gagwe ka go bale ba lekgolo le masomepedi. Ba goeditše, ba golotše, ba boletše ka maleme, ba kitimile, ba—ba itshwere boka batho ba go tagwa gobane ba be ba hlabetšwe. Ba be ba hlabetšwe go ditaele tša lefase.

⁸¹ Seo ke se e lego bothata ka kereke ya Pentecostal lehono, e na le setaele kudu, e swana le lefase kudu. Se re se hlokago ke go hwetša bontši bja seo bo ntšhitšwe go rena. Re hloka tlhabelo ye nngwe ya Pentecostal ya Moya wo Mokgethwa go ntšha setatšhe ka kerekeng ya Pentecostal. Ke nnete, ngwanešu morategi wa ka, kgaetšedi. Yeo ke therešo. Re hloka tlhabelo, tlhabelo ye mpsha ya Moya wo Mokgethwa. Gomme e be e le . . .

⁸² “Oo,” o re, “yeo e be e no ba,” yo mongwe o be a tla re botša, “yeo e be e no ba ya baapostola ba nnoši, ba bile bona ba nnoši bao ba hweditšego pheko.”

⁸³ Oo, aowa. Aowa. O rile, “A ga go moreku ka Gileada? Goba a ga go matwetwe fale?”

⁸⁴ Oo, ee, ba bile le matwetwe, nnete ba bile le yena, Ngk. Simone Petro o eme ka Letšatši la Pentecost. Gomme batho ba rile, “Re rata go amogela ye, le rena.”

⁸⁵ O rile, “Sokologang yo mongwe le yo mongwe wa lena, kolobetšwang Leineng la Jesu Kriste bakeng sa go tlošwa ga dibe tša lena, gomme le tla amogela Mpho ya Moya wo Mokgethwa.” Eng? “Ka gore tshepišo ke go . . .” Mang? Taelotšhomišo ye e ya go tšea botelele bjo bokae? “Go lena le go bana ba lena, go bona

ba o ba lego kgole, le ba bantši ba Morena Modimo wa rena a tlogo go ba bitša ba tla hlabelewa.” Haleluya!

⁸⁶ E sego ka go šišinya seatla, e sego ka leina godimo ga puku, eupša Phefo ye Maatla ya go kitima ye e tšwago Legodimong yeo e tlatšago soulo ka tlhabelo, yeo e tlošago sebe go wena, e tlošago lefase go wena. Ba ile pele bjalo ka batho ba baswa, ba hlabetšwe, ba tladitšwe ka Moya wo Mokgethwa. Ke tshepišo ya Modimo.

⁸⁷ “A ga go moreku ka Gileada?” A ga go Moya wo Mokgethwa lehono? A ga go...? Jesu o boletše eng? “Ba...Eyang lena ka lefaseng lohle,” gomme le ba hlabele, ka mantšu a mangwe. “Eyang ka lefaseng lohle gomme le rere Ebangedi. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa. Gomme ka morago ga ge ba hlabetšwe, ba tla bontšha gore ba hlabetšwe.”

⁸⁸ Le a tseba, go na le ditlamorago tsoko tša yona. Amene. Go na le ditlamorago! Le a tseba, ge o hlabelewa bakeng sa se sengwe boka botlaatlai, goba se sengwe, gomme ga go phetogo ye e itšego, gobaneng, tlhabelo ya gago ga se ya tšea.

⁸⁹ Gomme ge o fihla godimo aletareng, wa re, “Šegofatsang Morena, ke a dumela ke e amogetše,” tlhabelo ya gago ga se ya šo ya tšea. Ge o eya morago ntle gomme wa thoma go kgoga, le go nwa, go dira dilo tše o di dirilego, tlhabelo ya gago ga se ya šo ya tšea gabjale. Ge o ka kgona go dula ka dikopanong boka le bona bjale, boka le bone beke ye, ge Moya wo Mokgethwa o sepele, o diragatša, gomme wa kgona go homola, gomme wa ya ntle le go re, “Ga go selo go yona,” tlhabelo ya gago ga e šo e tšee. Yeo ke nnete.

⁹⁰ Jesu o rile, “Maswao a a tla ba latela morago ga ge ba hlabetšwe: Leineng la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle, ba bolela ka maleme a maswa; ba swara disephente, ba nwa dilo tše di bolayago; ba bea diatla tša bona go balwetši. Maswao a a tla latela bona ba ba hlabetšwego.”

⁹¹ Ngwanešu, kgaetšedi, go na le bontši bja yona mo, ntlo e tletše ka yona, kamora e tletše ka yona, pelo ya ka e tletše ka yona, dipelo tše dingwe di tletše ka Yona. Go na le moreku ka Gileada, ga go tlhokego go morwedi wa Kereke ya Modimo go be a robetše a babja ka sebe, ga go bohlokwa bja gosedumele ka kerekeng, re swanetše go ntšhetša goo gohle ntle, ka dilo tše mpsha tše tšeo Modimo a re romelago re ka kgona go obeletša thwi godimo le go o swara, ra re, “Amene,” gomme ra tloga thwi le ona. Go na le moreku wo montši ka Gileada. A le a e dumela?

A re inamišeng dihlogo tša rena feela nakwana.

⁹² Morategi Tate wa Legodimong, re tla go Wena feela ka go kokobela ka fao re ka kgonago. Re a tseba go na le Moreku ka Gileada. Re tseba gore—gore ka gobane re kile ra ba badiradibe, gomme bjale re phološitšwe ka mogau wa Gago; kgale re be re ka se tsoge ra etela ka mokgwa wo, eupša bjale ke thabo ya go

se bolelege le go tlala letago go tla ka kopanong ya batho moo Moya wo Mokgethwa o welago; nako ye nngwe re be re foufetše, eupša bjale re a bona. Oo, re a Go rata, Morena. Gomme ga go pelaelo gore go ne bontši ka fa ka tsela ya go swana.

⁹³ Gomme Tate, go na le mohlomongwe bao ba sa tsebego se ka kgonthe go se rago, go amogela Moya wo Mokgethwa, go gafa ditsela tša bona beng, le go dumelela Moya wo Mokgethwa go tšea taolo, go ba etapele, le go ba ruta, le go ba fa ditshegofatšo tše bose, go ba dira ba katoge go tloga go dilo tša lefase, le go ba babalela ka go iri ya moleko gore ba se ke ba dira sebe. Ba bantši ga ba tsebe seo, Tate, ba bantši ba gakanegile, ba bantši ba na le kganyogo, batho ba ba bitšwago ka Leina la Gago.

⁹⁴ Ke a rapela, Tate, gore bošegong bjo, gore O tla no kwa thapelo ya ka gomme wa tšhollela Moya wa Gago ka magareng ga batho ba, gore motho yo mongwe le yo mongwe ka fa a ke a tšeelwe godimo bjalo ke Moya wa Modimo, go fihlela O hlwekiša soulo ya bona ka go felelela gore go ka se sa ba go lapa ka dipelong tša bona, go ka se sa ba gosedumele gape fao, gore ba tla tlala Moya wa Gago, dipelo tše di tletšego lerato, di tuka ka tumelo le dikganyogo tše mpsha. E fe, Morena. Leineng la Morena Jesu Kriste, re a e kgopela. Amene.

⁹⁵ Ke a tseba seo se kwagala bogale ka ditlhagišo tša *tlhabelo*, eupša seo ke tlwa se e lego sona. “A ga go moreku ka Gileada? A ga go matwetwe fale?” Nnete o gona, ba lebeleleng. Go na le bomatwetwe ba bantši, go na le moreku wo montši mo, ntlo e khupeditšwe bošegong bjo, Bogona bja Modimo bo fa, dilo tše botse, bobotse le kgaogelo ya Modimo di fa. Gona gobaneng re swanetše go nyaka e ka ba eng gape? Gobane moreku wa Gagwe o fa, bomatwetwe ba Gagwe ba fa. Gona gobaneng batho ba sa babja? “Gobaneng morwedi wa batho ba Ka a sa babja ge eba...?”

⁹⁶ Gobane gobaneng? Gobane feela... O swanetše go obeletša godimo le go O amogela. Moya wo Mokgethwa o fa. A ga le dumele seo? Nka netefatša seo, ke a se tseba.

⁹⁷ Ke eng e dirago batho ba...? Go lena ba le se nago Moya wo Mokgethwa: Ke eng e tlogo godimo ga bona yeo e nogo—e nogo go romelago disoulo tša bona ka go goeletša dinakwana di se kae? Ke kolobetšo, se sengwe seo se sepelago tlase go ba kgabaganya le go tlatša dipelo tša bona ka maatla, le bobotse, le kgaogelo, gomme Moya wo Mokgethwa o ba dira go no phagamiša diatla tša bona le go goelela, ba ka se kgone go e swara botelele bjo bo itšego. Ke eng? Ke moreku, ke mo—mo—mo moreku go soulo ya bona woo o ba dirago ba tsebe gore ba fetile lehung go ya Bophelong.

⁹⁸ Ke ba bakae ka moagong fa bošegong bjo ba tla botegago pele ga Modimo, gomme ba re, “Ga se ka ke ka amogela boitemogelo bjo bo bjalo ka bjola. Ga se ka ke ka itemogela go hwa ka therešo

ka go tswalwa gape, Ngwanešu Branham. Ke a go botagalela, ke botagalela Modimo, ga se ka ke—ga se ka ke ka ba le boitemogelo”? A o ka no phagamišetša seatla sa gago godimo, wa botege bjalo? E re, “Ga se ka ke ka tswalwa gape. Ga ke tsebe...” Modimo a go šegofatše, mothešana. Seo se kaone ka maatla go wena go... Modimo a go šegofatše morago fao, mohlomphegi. Yo mongwe? Ke no ya go le kgopela seo, gore le botege pele ga Modimo.

⁹⁹ Theetšang, le swanetše go ba, le swanetše go ba, ge le ka tsoge la letela go dira Legodimo Legae la lena, le swanetše go botagalela Modimo. Dira go Mo emela, tšwela ntle gomme o laetše mebala ya gago, o se boife.

¹⁰⁰ Fa nako ye nngwe ya go feta, moebangedi wa go tsebega, e ka ba mengwaga ye masometlhano goba masometshelela ya go feta, ka leina la Daniele Greenfield, o kgabagantše United States ye a swere ditsošetšo, gomme o bile le ditsošetšo tše kgolo mogohle. Gomme ge kanegelo e eya, bošego bjo bongwe o ile go robala, gomme o lorile gore o hwile gomme o ile Legodimong. Gomme o rile ge a be a eme kgauswi le dikgoro, o letile a nagana, “Bjale, ke tla tsena ka go lefelo le legolo le la Modimo, ka gore, ka gobane ke rerile Ebangedi, gomme ke—ke thopetše disoulo go Kriste, gomme ke tla hlokomelwa.”

¹⁰¹ Gomme ge a be a eme fale, yo mongwe o tlile kgorong, gomme o rile, “Ke mang a batamelago Lefelo le Lekgethwa le?”

O rile, “Nna, Daniele Greenfield go tšwa United States of America, moebangedi.”

“O rile leina la gago e be e le mang?” go tlile segalontšu go tšwa ka gare.

“Danny Greenfield.”

¹⁰² O ya morago ka gare le go lebelela godimo ga Dipuku, ge toro ya gagwe e ile, a tla morago ntle, gomme a re, “Mohlomphegi, ke maswabi, ga ke kgone go hwetša leina la gago mo, kae kapa kae. Ga—ga ke kgone go le hwetša godimo ga Dipuku tše.”

“Oo,” o rile, “o swanetše go be o fošetše.” O rile, “Ke be ke le modiredi, moebangedi.”

O rile, “Mohlomphegi, ga go yo a ngwadišitšwego fa ka leina la Danny Greenfield.”

O rile, “Gabotse, ke tla dira eng?”

“Gabotse,” o rile, “ge o duma, o ka no aphila molato wa gago go Terone ye Kgolo ye Tšhweu, Kahlolo.”

O rile, “Gabotse, ge seo e le sohle nka kgonago go se dira, seo ke sohle ke tla swanelago go se dira, ke a thank.”

¹⁰³ Kafao o rile o tšerwe, ge toro ya gagwe e be e eya, o rile o be a eya go kgabola sebakabaka sa lebelo ka kgonthe. O rile gateete, o thomile go fokotša lebelo gobane o tlile ka Seetšeng,

o bile go nokologa le go nokologa kudu ge Seetša se bile go kganyakganyi le go kganyakganyi, mafelelong, o eme ka torong ya gagwe. Gomme o rile Seetša se be se sa tšwe lefelong e ka ba lefe le itšego, eupša o be a eme thwi ka bogareng bja Seetša sohle se. Gomme o rile o naganne, “Oo, a Lefelo go ba!”

104 Gomme o rile o kwele Segalontšu se etla seo se bego se le makgwakgwa kudu, gomme se rile, “Ke mang a batamelago Kahlolo Kgethwa ya Ka?”

105 Gomme o rile, “Nna, Daniele Greenfield, moebangedi. Ke boditšwe mo dikgorong gore ke be nka se kgone go tsena, kafao ke tlile go ema pele ga toka ya Gago, Mohlomphegi, mo Teroneng ya Gago ye Kgolo ye Tšhweu.”

106 O rile, “Ke tla go sekiša gona, Daniele Greenfield, ka melao ya Ka.” O rile, “Daniele Greenfield, a o kile wa bolela maaka?”

107 O rile, “Ke naganne ke be ke le therešo, eupša ge ke be ke eme ka bogoneng bja Seetša sela,” o rile, “go bile dilo tše dintši tšeo ke gopotšego gore ke boletše seo e bego e no se be therešo tlwa.” O rile, “Ee, ke akeditše.”

108 O rile, “A o kile wa utswa, Daniele Greenfield?”

109 O rile, “Ke naganne ge e ka ba eng ke bilego yona, ke be ke botega. Eupša,” o rile, “ka Bogoneng bja Seetša sela!”

110 Bjale, ngwanešu, kgaetšedi, yeo e be e no ba toro, eupša yeo ke therešo, le yona. Ge o ema ka Bogoneng bja Seetša sela sa Modimo, go ya go ba dilo tšohle tše dintši tšeo o tla naganago ka tšona, gomme mohlomongwe tšeo o sa di dirego bjale. Yeo e ya go ba nako ye e šiišago mo Teroneng ye Tšhweu ya Kahlolo ya Modimo.

111 O rile, “Oo, ke naganne ke be ke botega,” eupša o rile, “ke ile ka elelwa nako yeo gore go be go le dilo tše mmalwa tše ke di dirilego e be e le mohuta wa meriti.”

112 O rile, “Daniele Greenfield, a o be o phethagetše? Melao ya Ka e nyaka phethagalo.”

113 Seo ke se Jesu a se boletšego, “Ebang ba ba phethagetšego, ebile boka Tataweno wa Legodimong a phethagetše.”

114 “Melao ya Ka e nyaka phethagalo. Daniele Greenfield, a o be o phethagetše?”

115 O rile, “Aowa, Morena, ke be ke se ka phethagala.” Gomme o rile, “Ke be ke no ba, ke ikwetše gore marapo a ka a be a arogana.” O rile, “Ke be ke letetše go kwa Segalontšu sela se segolo se thuthupa gomme se re, ‘Gona tloga go Nna o ye ka mollong wa gosafelego, o lokišeditšwego diabololo le barongwa ba gagwe.’”

116 Gomme o rile, “Feela ge ke be ke no ba kgauswi le go burama moo ke bego ke eme,” o rile, “ke kwele Segalontšu se sebosebose nkilego ka se kwa bophelong bja ka.” Gomme o rile,

“Ke retologile go lebelela,” gomme o rile, “ke bone sefahlego se sebosebose nkilego ka se bona.” O rile, “Ga go sefahlego sa mme se ka kgonago go lebega boka sela.” Gomme o rile, “O sepeletše godimo kgauswi le nna, gomme a bea matsogo a Gagwe go ntikologa.”

¹¹⁷ O rile, “Tate, ke therešo gore Danny Greenfield o be a se a phethagala lefaseng, eupša go selo se tee a se dirilego: Ge a be a sa le lefaseng, ka go moleko wo mongwe le wo mongwe, ka go teko ye nngwe le ye nngwe, o Nkemetše. Bjale Ke tla mo emela mo, a nke dibe tša gagwe tšohle di bewe go molato wa Ka.”

¹¹⁸ Ke a makala bošegong bjo, mogwera, ge o bileditšwe go Terone ye Tšhweu bošegong bjo, a go na le yo Mongwe yo a tla go emelago? Ge a se gona, ge re inamiša dihlogo tša rena, ke ya go go botšiša ge eba o ka rata go tšea Kriste, gomme wa Mo emela bjale, gomme go tloga bjale go ya pele, ka tlase ga moleko wo mongwe le wo mongwe, ngangego ye nngwe le ye nngwe, o tla emela Kriste, a o tla ema thwi bjale ka maoto a gago, ge ke sa neela thapelo bakeng sa gago? Emelelang thwi. Lena ba le tshwenywago ke sebe, ka dikgakanegokgolo, meleko, le go tseba gore ge o be o ehwa bošegong bjo, gore o be o tla . . . go be go ka se be motho fale go go emela, gobane A ka no be a go kgopela bjale, “Nkemele bjale, gomme Ke tla go emela nako yeo. Ka gore ge o ka Ntlhatsetša pele ga batho, yena Ke tla mo hlatsela pele ga Tate wa Ka le Barongwa ba bakgethwa.”

¹¹⁹ Bjale ge re sa ne dihlogo tša rena di inamišitšwe, ke ba bakae ka kamoreng ba tla emago thwi bjale bakeng sa thapelo feela pele re fetola tirelo? E re, “Ke nyaka go emela Jesu Kriste gonabjale, ke tla ema ka maoto a ka.” Lena ba le phagamišitšego diatla tša lena dinakwana di se kae tša go feta, emang ka maoto a lena bjale, a re neeleng thapelo thwi mo le emego. Emelelang. E ka no ba sebakabotse sa mafelelo le kilego la ba naso.

¹²⁰ Morena a go šegofatše, mohumagadi. Morena a go šegofatše, morago fao. Morena a go šegofatše. Morena a go šegofatše, mohlomphegi. Yeo ke nnete. Gohlegohle moagong, nno felang le eme dinakwana di se kae bakeng sa thapelo. Modimo a go šegofatše morago fao, moisa yo moswa. Modimo a go šegofatše godimo fa, ngwanešu wa ka. Yeo ke . . . Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi. Modimo a go šegofatše, mohumagadi, mohumagadi wa Mospanish. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi. Modimo a go šegofatše, mohlomphegi.

¹²¹ Dira go ema. “Ke tla Go emela bjale, Jesu. O bea leina la ka godimo ga Puku ya Gago.” Modimo a go šegofatše, mothešana. E nong go fela le eme go fihla re rapela. “Wena o Nkemetše bjale, Ke tla . . .” Modimo a go šegofatše morago fao, ngwa—ngwa ngwanešu le kgaetšedi ba ba emeletšego. Modimo a go šegofatše, lesogana ka morago. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, o emego

fale. O a go lebelela . . . Modimo a go šegofatše, kgaetšedi, ge o ema. Modimo a go šegofatše, lesogana. Seo se lokile. Modimo a le šegofatše. Seo se kaone. Morena a be le kgaogelo go lena.

¹²² E no ema ka maoto a gago. Bolela se (Modimo a go šegofatše, mothešana. Modimo a go šegofatše godimo fao, kgaetšedi.): “Ke tla Go emela bjale, Jesu. Gomme ka letšatši leo ge ke . . . ge mohemo o katana go tšwa mmeleng wa ka, ditšhika tša ka di fola letsogong la ka, ngaka o sepelela ka mojakong, gomme o re, ‘Ga se gona nka kgonago go se dira,’ nkemele, Morena Jesu.”

¹²³ Le elelwa mantšu a mafelelo a Max Baer letšatši le lengwe? “O Modimo, ke a ya!” Go ka reng ge a be a se a lokela? Dilo tšohle tše kgolo tšeo a di dirilego bjalo ka ramatswele wa nkgwete ya lefase, mmele wo mogolo, le se sengwe le se sengwe, efela, go ka se mo direle nthatana ya botse bjale.

¹²⁴ Eupša o dira go ema ga gago. A go tla ba ba bangwe ba dirago go ema ga bona, ba tla emago feela metsotso e se mekae? E no emang ka maoto a lena feela metsotso e sego ye mekae. “Yo a tla Nkemelago mo, Ke tla ba emela Kua.”

¹²⁵ Bjale, ke a makala, ge dihlogo tša bona di sa inamišitšwe, hlogo ye nngwe le ye nngwe e inamišitšwe, ge eba lena le emego, ge le ka nthabela go rapela le lena, a le ka tla thwi mo aletareng motsotso feela? A nke ke rapele le wena. Netefatša go Modimo, netefatša go Yena gore o hlokošetše, gore ka kgonthe o be o era seo ge o eme, lena etlang thwi tlase fa gomme le eme fa hleng le nna. A nke ke rapele le lena fa feela motsotso, yo mongwe le yo mongwe wa lena bjale etlang. Yeo ke nnete. Modimo a le šegofatše. Ba a tla, tsela yohle godimo ga moago, ba tla thwi fase aletareng. Yeo ke nnete. Modimo a le šegofatše.

¹²⁶ “Ke nyaka O nkemela, Jesu, ke ya go Go emela pele ga batheeletši ba go laetša tlhokofalo ya ka.” Etla gonabjale.

Feel a bjalo ka ge ke le . . .

¹²⁷ Etla lesogana, lekgarebe. Etla thwi pele bjale, sepelela tlase mo, a re beng le thapelo.

Eupša gore Madi a Gago a tšholletšwe nna,
Gomme gore Wena o ntaletša go tla go Wena,
O Kwana . . . (Modimo a le šegofatše, bagwera.)
Ke a tla! Ke . . .

Modimo a go šegofatše, lesogana, ngwanešu yo moswa, selo se segologolo o se dirilego bophelong.

Feel a boka . . .

A go tla ba ba bangwe ba tlogo?

. . . Ke nna, gomme ga se ka letela,
Go tloša soulo ya ka e tee . . .

Mohlomongwe ke pelwapelwana yela yeo e dirago patso, feela patso e tee ye ntsho. A o ka se tle?

Go Wena, yo Madi a gagwe a kgonago go
hlwekiša sepatso se sengwe le se sengwe,
O Kwana ya Modimo, ke a tla! Ke a tla!

¹²⁸ A le ka tla ge re sa opela feela gatee gape? A go ne modiradibe a šetšego ka fa? A o ka tla gonabjale? Go na le Moreku ka Gileada, go na le se sengwe bakeng sa soulo ya go babja ke sebe. A o ka se tle bošegong bjo, ngwanešu wa ka? A o ka se tle, kgaetšedi wa ka? Ke mo bjalo ka mogwera wa gago, go leka go go thuša. Selo se segologolo le mosepelo wo mogologolo o kilego wa o dira, e tla ba go sepelela thwi godimo mo bjale. Ke bolela seo ka tlhokofalo yohle ya pelo ya ka ka Lentšu la Modimo ka seatleng sa ka. Gomme Morongwa wa Gagwe o mo o gona bjale, Morongwa wa Gagwe o gona, Moya wo Mokgethwa o fa.

¹²⁹ “Ge o ka kgona go dumela!” A o ka se tle ge re sa hama bjale? Tšwela ka ntle, a o ka se ke? Etla pele. Yeo ke yona. Modimo a go šegofatše, kgaetšedi. Etla pele. Etla, mogwera wa ka, etla thwi pele go theoga, a o ka se ke? Nako ye kgolo ye, ye kgethwa, go bonala o ka re e nyakile go ntšeela mohemo. Yeo ke nnete. Sepelela thwi ntle. Modimo a go šegofatše. Ebile mo go tla mošemane wa segole. Etla.

¹³⁰ Ge o se wa ke wa kwa tlhabelo ye kgolo yela, selo sela se go fago tswalo ye mpsha, e sego go no šikinya diatla le modiredi, seo se lokile, eupša ke—ke ra tswalo ye mpsha. Ge mošemane yo wa go šokiša wa segole a ka kgona go sepelela tlase mo godimo ga mahlotlo a gagwe, ka nnete, ka nnete lena ba le kgonago . . . Seo se tla ema kgahlanong le lena ka Letšatši la Kahlolo. Modimo o ya go re, “Gobaneng o se wa dira? Gobaneng o se wa tla?” Le a bona? “Bo—bo bomatwetwe ba bile gona, mo—mo moreku o bile gona, bohlatse e be e le bjona. Gomme ebile ke hlotše mošemane wa segole yoo a bego a sa kgone go thokobela tsela ya gagwe go ya aletareng, a itliša thwi godimo yenamong.”

¹³¹ Bjale Yena o fa. A le dumela seo? Lebelelang fa, batho ntle ka go batheeletši ba goga dipono gonabjale go kgabaganya batheeletši. Yeo ke therešo. Ke a nagona ga go na karata ya thapelo ka moagong, eupša Moya wo Mokgethwa o fa.

¹³² Ke bona monna a dutšego moragorago ntle fa ka go batheeletši, a ntebeletšego, o kgeigile gohle. Lebaka ke hlokometšego, o na le ngwana ya a lego kgauswi le go hwa ka bothata bja pelo. O dutše moragorago kua, wa bobedi go tloga mafelelong, o ntebeletše, o rapediša ngwana yola, gore ngwana yola o tla fodišwa seemo sela sa pelo. A o a dumela o tla dira, mohlomphegi? Phagamiša seatla sa gago. Yeo ke therešo, a ga se yona? Ga o na karata ya thapelo, a o nayo? Ga go karata ya thapelo goba selo, eupša a seo e be e se . . . ? A seo ga se se se lego pelong ya gago? A ga se sona? Šo yena. Yo mongwe o lebeletše ka morago. Emelela motsotso feela fao, mohlomphegi. Thwi mo.

133 Ga ke tsebe monna, ga se ka ke ka mmona ka bophelong bjohle bja ka, ga se ka ke ka bea mahlo godimo ga gagwe ka bophelong bjohle bja ka, eupša seo ke tlwa se a dutšego fale a rapela ka sona. Le a bona? Ke eng e se dirilego? O dirile eng? Ngwana wa gagwe o ya go fodišwa. O dirile eng? O kgwathile Matwetwe yo Mogolo, O kgwathile Moprsta yo Mogolo. Go na le moreku fa ka Gileada.

134 Go na le mohumagadi o dutše godimo kua yo a nago le bothata bja leihlo, go tšwa madi ka mahlong. O a rapela, gape, gore Morena Jesu o tla mo fodiša. A o a dumela O tla e dira, kgaetšedi? O a e dumela? Ge o dira, phagamišetša seatla sa gago godimo. Phagamišetša seatla sa gago godimo. O a e dumela? Ema ka maoto a gago. Emelela motsotso feela. Ga ke go tsebe. O na le karata ya thapelo? Ga o na le dikarata tše di itšego tša thapelo. Aowa. Go lokile, ga o hloke e tee. O dumela ka pelo ya gago yohle? Seo se tla ema thwi bjale. Leineng la Jesu Kriste, eya gae gomme o fole.

O a e dumela?

135 Mo go dutše monna, o dutše thwi morago mo o lebeletše ka tsela ye, o tlaišega ka atheraithisi. Wena, fao. Leina la gago ke Mna. Hayes. Emelela. Ge a sa eme fala: O na le karata ya thapelo? Aowa, mohlomphegi. Ga o ntsebe? Ga ke go tsebe. A yeo ke nnete? Eupša seo ke se o bego o rapela ka sona. Ge seo e le nnete, phagamišetša seatla sa gago godimo. Go lokile, eya gae, e go tlogetše, Jesu Kriste o go dira o fole.

136 Go na le moreku ka Gileada.

137 Monna thwi mo o ntebeletše, ga ke mo tsebe. O apere mohuta tsoko wa paki, boka. O na le bothata ka maoto a gagwe. Yeo ke therešo. O na le karata ya thapelo, mohlomphegi? Ga ke go tsebe, ga o ntsebe. Ge go le bjalo, ema ka maoto a gago.

Agenkeke.

138 Lebelela go nna. A o ntumela go ba moprofeta wa Modimo? A o ntumela go ba seo? Ke tla go botša se sengwe gape: Go na le se sengwe boka meetse a go keketla ke a bonago magareng ga gago. O moromiwa. Yeo ke nnete tlwa. O be o direla magareng ga batho ba baso, boka India, goba felotsoko ka mokgwa woo, ke a dumela ke India, yeo ke nnete tlwa. O na le potšišo ka monaganong wa gago, ga o tsebe o retologela tseleng efe bjale. A yeo ga se nnete? Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. E tla rarollwa, eya pele morago, Jesu Kriste o tla go hlokomelela seo.

139 A o a dumela? Go na le moreku, Moya wo Mokgethwa woo. . . A Beibele ga e bolele gore Moya wa Modimo o a phela le bogale go feta tšhoša ya magalemabedi, go hlatha dikgopolo tša monagano? A yeo ke nnete? A Jesu Kriste ke Moprsta yo Mogolo yoo a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena? Gona O fa.

¹⁴⁰ Bjale, bagwera, lena le emego fa, lena batho ba go itshola, Kriste o fa, O ya go le thuša. A re inamišeng dihlogo tša rena, yo mongwe le yo mongwe, ge re rapela. Ipolele dibe tša gago.

¹⁴¹ Lebelelang se Jesu a se boletšego: “Ga go motho a ka tlogo go Nna, ntle le ge Tate wa Ka a mo goga pele.” Gona šo Yena, O go gogile. O mo. Gobane gobaneng? Tate o go gogile. “Gomme yo a tla tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe. Yo a tla Nkemelago mo, Ke tla mo emela Kua. Yo a Ntlhatselago fa, Ke tla mo hlatsela ka Bogoneng bja Modimo le Barongwa ba bakgethwa. Eupša ge o lewa ke dihlolong ka Nna mo, Ke tla go jelwa ke dihlolong pele ga Modimo le Barongwa ba bakgethwa. Yo a tlogo go Nna, Nka se mo rakele ntle le ka mokgwa ofe, eupša Ke tla mo fa Bophelo bjo bosafelego, gomme ke tla mo tsoša ka letšatši la mafelelo.”

¹⁴² Ao ke ma—ma Mantšu a Jesu Kriste, Yo a dirilego kereke ye go tlotšwa gonabjale. O . . . Yena wa go swana yoo a ntrago ke tsebe dilo tša go fapana le batho ntle fale, ke Yena wa go swana yoo a boletšego le pelo ya gago le go go tliša fa. Ge A ka ntumelela go dira seo le go se netefatša go lena gore ke therešo go phethagatša Lentšu la Gagwe, gona ke le botša therešo. Gomme ge o phagama ka maoto a gago, dibe tša gago di lebaletšwe.

Bjale a re rapeleng gomme re Mo leboge.

¹⁴³ Morena Jesu, O boletše ka go Lentšu la Gago Mong, go ya ka Ebangedi ya Mokgethwa Johane 5:24, “Yo a kwago Mantšu a Ka, gomme a dumela go Yena yoo a Nthomilego, o ne Bophelo bjo bosafelego, gomme a ka se tsoge a tla Kahlolong; eupša o fetile lehung go ya Bophelong.”

¹⁴⁴ Ba ba emego mo, batho ba go sokologa, ke dikenywa tša molaetša bošegong bjo, ba kwele Segalontšu sa Gago, ba kwele Lentšu la Gago, gomme ba tlile. Ba tlile godimo ga phenyego ya moya wa bona beng. Go be go le Sengwe ka lehlakoreng la bona seo se boletšego le bona gomme se rile, “O—o phošo, o swanetše go ema gomme o swanetše go sepela.” Gomme ba emeletše ka maoto a bona le go tla pele, ge mohlanka wa Gago fa a ba laleditše go dira. Ba eme ka megokgo ka mahlong a bona, ka difahlego tša bona di retolletšwe leroleng moo ba tšerwego go tšwa gona, gomme ge Jesu a diega, ba tla boela leroleng.

¹⁴⁵ Eupša lerole le ka se kgone go ba swara, lebitla le ka se kgone go ba swara, lehu le ka se kgone go ba swara. Ka go Tleng ga Gago la bobedi, lerole lela le tla tla mmogo, gomme ba tla ema ka go swaneng le Morwa wa Modimo, ba ema ba lokafaditšwe le Yena Yo a ba emetšego ka Letšatši lela, yo ba mo emetšego bošegong bjo.

¹⁴⁶ Ba lebalele, Tate, sebe se sengwe le se sengwe. Ba thabile, ka baka la gore O dirile se. Ke Lentšu la Gago, ke tshepišo ya Gago, O ka se kgone go roba tshepišo ya Gago. Ge . . . O

boloka ditshepišo tša Gago bakeng sa bohle, O di boloka tšohle, ditshepišo tša Gago, ga go le e tee ya tšona e ka palelwago.

147 Kafao, disoulo tše tša go itshola šedi tše di tlilego bošegong bjo, re a Go leboga bakeng sa bona, gomme re a rapela gore O tla ba le bona go kgabola leeto la bophelo. Ba fe bjale kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa ge ba eya ka gare go khunama ka matolo a bona, ba ya ka gare go khunama le go Go leboga bakeng sa botho bja Gago bakeng sa go phološa disoulo tša bona, morago wa ba tlatša ka Moya wo Mokgethwa. A nke ba hwetše kereke ye botse ye e rerago Ebangedi ya go tlala, ye e emego, gomme ya tliša tlhabelo go tšwa sebeng go batho, gore disoulo tša bona di ke di fepše ka Mana go tšwa Godimo. E fe, Morena. Gomme a nke ka mehla ba phele go botega ka kerekeng yeo go fihla lehu le tla ba lokolla. E fe, Tate. Ke ba neela go Wena, Leineng la Morwa wa Gago, Morena Jesu. Amene.

148 Bjale ba tla le iša kamoreng moo re tla bego re kopana morago fale feela mo nakwaneng bakeng sa thapelo. Eyang thwi morago go kamora ye fa gomme le khuname fase, gomme ba tla be ba kopana le lena morago fale feela mo nakwaneng. Re nyaka le khuname fase gomme le leboge Modimo bjale bakeng sa go le phološa.

149 Bjale go lena ka moka: A go ne e ka ba ofe fa yoo a se nago kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa? A o ka phagamiša seatla sa gago, gomme wa re, “Ke nna Mokriste, eupša ga se ka tlatšwa ka Moya wo Mokgethwa, ke tla rata go amogela Moya wo Mokgethwa”? A o ka no phagamiša seatla sa gago? A o ka tla fa gona? A o ka tla godimo mo gomme wa ya le bona? Etla, a re be le lentšu la thapelo mmogo. A nke ke bee diatla tša ka godimo ga lena, le badiredi ba mo.

150 Le a tseba, Petro o ile tlase gomme a rera, Filipi o be a ile tlase gomme a kolobetša batho ka Samaria, eupša ba be ba se ba be ba amogela Moya wo Mokgethwa nako yeo, Petro o ile tlase gomme a bea diatla godimo ga bona, gomme ba amogetše Moya wo Mokgethwa. Bjale, seo ke tlwa se Lengwalo le se bolelago.

151 Bjale, a o ka se tle, wa tlela boikgafo bjo? Etla nako ye o . . . Go na le moreku wo montši ka Gileada. A ga o dumele seo?

152 Go lokile. A re nong go dira ditsela tša rena go ya kamoreng bjale, gore re kgone go ya ka kua, re be le diatla di beilwe godimo, re rapele, gomme le amogele Moya wo Mokgethwa. Gonabjale ke nako. Le se ke la e beela thoko iri ye nngwe, iri ye nngwe gape e ka no ba thari kudu, ga re tsebe feela re ya go phela botelele bjo bokae. Eupša re tseba selo se tee: Ge re na le Bophelo bjo Bosafelego, re ka se hwe. A yeo ga se therešo, baena ba ka? Re ka se kgone go hwa.

153 A o kile wa kitimiša lentšu lela fase? “Yo a dumelago go Nna, o na le Bophelo bjo Bosafelego.” Ge o ka tšea leo go tšwa go

Segerika, ke lentšu *Zoe*, le rago, “Bophelo bja Modimo Mong ka go wena.” Ga o sa le wenamong, eupša o ngwana wa Modimo.

¹⁵⁴ Fa dibeke di se kae tša go feta, mogatšaka a dutše morago fale, yena le nna re be re eya lebenkeleng la krosari go hwetša krosari tsoko, gomme ke be ke maketše go hwetša mohumagadi yo motee a apere sekhethe, gomme ke rile, “Meda, go reng ka seo?”

¹⁵⁵ O rile, “Se ke go botšišago, Bill,” o rile, “o tla morago go tšwa mošwamawatlle, o re ba dira *se* ka Fora, ba dira *sela* ka Engelane, ba dira *se* ka lefelong le lengwe. Gomme a se ke se ba se dirago ka Amerika?”

Ke rile, “Woo ke moya wa Amerika.”

O rile, “A ga se rena Maamerika?”

Ke rile, “Aowa!”

O rile, “Ke rena eng, Majeremane?”

Ke rile, “Aowa!”

“Ke rena eng?”

¹⁵⁶ Ke rile, “Re baeti le basetsebje.” Ke rile, “Leo ke lebaka, moya wa Amerika godimo ga basadi ba rena, ga ba dire dilo tšeo; go banna ba rena, ga ba nwe, baena ba rena, le dilo tša go swana le tšeo.”

¹⁵⁷ Moya wa Amerika o a nwa, woo ke moya wa bosetšhaba. Setšhaba se sengwe le se sengwe se bušwa ke diabololo, Beibele e bolela bjalo, Sathane o rile, “Mebušo ye ke ya ka, ke tla dira ka yona eng kapa eng ke nyakago.”

¹⁵⁸ Jesu ga se a ke a ganetša lentšu la gagwe, eupša O tsebile O be a tla ba Mojabohwa go wo mongwe le wo mongwe wa yona ka Mileniamong, kafao O nno mo lesa go ya pele, yeo ke therešo, gobane O tsebile O be a tla—O be a tla—O be a tla ba Kgoši godimo. . . “Mebušo ya lefase le,” go boletše Kutollo, “e fetogile mebušo ya Morena wa rena.” Gomme ba ba phelago, balopolwa ba phetše le go rena le Kriste lefaseng lebaka la mengwaga ye sekete. Kafao re a tseba gore go tla Mmušo moo Kriste a tla bago Kgoši, nako yeo re ka se be le ntwa e ka ba efe, re ka se be le bolwetši e ka ba bofe, re ka se be le maitshwarohlephi e ka ba afe.

¹⁵⁹ Eupša o tšea batho lehono, basadi ba go loka, methepana ye mekaone e tšwela ntle fa mo mokgotheng gomme ba apara bohlaswa go no kganyoga, go dira banna go ba lebelela. Ke eng? Bana ba go šokiša ba ne mo—ba ne moya wa kganyogo go bona gomme ga ba e tsebe. O ka no ba o hlwekile bjalo ka lili, o ka no ba kgarebe, eupša ka Letšatši la Kahlolo, o ya go swanela go arabela go direng bootswa.

¹⁶⁰ Jesu o rile, “Mang le mang a lebelelago mosadi go mo kganyoga o dirile bootswa le yena ka pelong ya gagwe.” Gomme

ge modiradibe yola a go lebelela, gona ge a swanetše go e arabela ka Letšatši la Kahlolo, o dirile bootswa le mang? Wena. Gobaneng a dirile? Gobane o itšweleleditše wenamong ka tsela yeo go yena. Bulang mahlo a lena, Dipeu tša Abraham! Nnete.

¹⁶¹ Ke boletše seo go mosadi nako ye nngwe, o rile, “Yeo ke tsela ye ba dirago diaparo, yeo ke tsela e nnoši ba dirago.”

¹⁶² Ke rile, “Ba sa ne mašela le metšhene ya go roka, ga wa swanela go dira seo.” Yeo ke therešo. Ga wa swanela, ke moya wo o tlogo godimo ga gago ka mananeo a thelebišene, dikuranta, dikwalakwatšo. Ke ka baka leo batho ba kgogago, ba re go ba dira maleka, ba bona dinaledi tše tša mobi di kgogago disekerete, “Gabotse, gobane o a e dira!”

¹⁶³ Ge o tswetšwe ka Moya wa Modimo, ga o ne mohuta wola wa moya, moya wa gago o tšwa Godimo, moo bokgethwa le bosekegi, le bohlewi. . . O Modimo, gobaneng ke sa kgone go dira batho go bona seo? O swanetše go tswalwa go tšwa Godimo. Gomme ge Godimo ga gago go etla mo lefaseng, o moeti. Le *ga se* legae la gago, ga se wena wa mo, o no ba o diilela mo. Eupša Legae la rena le Godimo, re nyaka Toropokgolo ye e tlogo ye Moagi le Modiri wa yona e lego Modimo. Ke ka baka leo re lego moswananoši go lefase; ke ka baka leo Moya wa Modimo o tsenago ka kopanong le go dira dilo tša moswananoši go direga, gobane ke batho ba šele, ga se ba lefase le.

¹⁶⁴ Sebe, sebe, ke thogako, gomme go na le kalafi go sona. Fao. . .

¹⁶⁵ O re, “Gabotse, ke nyaka go itshwara boka basadi ka moka.”

¹⁶⁶ Sarah o be a le mohlala wa lena, Maria o be a le, e sego yo mongwe ka Hollywood goba naletšana tsoko ya TV. Gomme o tswetšwe ke Godimo, o . . . Ka mehla o—o dira boka ba dira ka nageng ye o tšwago go yona.

¹⁶⁷ Ke ile ka gare go—go Roma feela kgauswana, gomme ke ile go Mokgethwa Angelo, mabitla a ka fase, gomme go kgobogo ya rena, e bile le leswao le dutše fale, “Basadi ba Amerika: Hle aparang diaparo gomme le hlomphe bahu.”

¹⁶⁸ Ke be ke le tlase ka Zurich, Switzerland, gomme yo mongwe le yo mongwe o be a bonala a dira botse gabotse go fihla Mohumagatšana Amerika a tsena ka seswari sa sekerete se ka ba botelele *bjola*, le mpšanyana ye nnyane ya moruthuruthwana, gomme a e bea godimo ga tafola. Monna o mmoditše ga a swanela go dira seo, gomme o petlile dipounama tša gagwe gomme a mo dira a tsebe gore o be a le Moamerika, go lekanela go goboga.

¹⁶⁹ Ke be ke le ka Canada feela kgauswana ka kopanong. Gomme ge . . . Maamerika ba be ba le godimo kua, ka lotšeng ye e itšego, nka se bitše leina la bona, ba be ba ne se ba se bitšago “boithabišo bjo bonnyane bja go hlweka.” Banna le basadi, go be go šiiša. Gobaneng, lefiti e be e tletše ka mabotlelo a wisiki ge ke be ke rotoga! Gomme ke rile, “Bothata ke eng?”

Mošemane yola wa Canada o rile, “Ba godimo fa.”

¹⁷⁰ Ke fologile go e ka ba lebato la lesome. Ge ke fologile le go thoma go lebelela, go tla go theoga mothalo, fao gwa tla makgarebe, ba ba nyetšwego, ba babedi ba bona, ka dipalamonwana tša lenyalo diatleng tša bona, feela ba apere diaparo tša bona tša ka fase, ba na le “boithabišo bjo bonnyane bja go hlweka,” ba tagilwe ka lebotlelo la wisiki ka seatleng sa gagwe, banna ba leka go wela ka ntle ga mabati ka morago ga bona. Ke ba botšišitše, bobedi ba be ba le bomme.

¹⁷¹ O Modimo, go ya go direga eng go naga ye? O ka se tlogele kahlolo ya go tla. Lena Bakriste, tsogang Leineng la Kriste gomme le ahlole selo se! Ka matšatšing ge sebe se be se le ka kampeng, ge Bileama a rutile batho go dira sebe, Moshe o rile, “Ke mang a tla nkemelago le Modimo?”

¹⁷² Gomme Lefi o khwamotše tšhoša ya gagwe, o rile, “Re tla le emela.” Gomme ba tšere tšhoša yela gomme ba ripa sebe se sengwe le se sengwe go tšwa kampeng, gomme Modimo o dirile ka moka ga bona go lefa tša lesome go bona, gomme ba bile boprsta.

¹⁷³ Go bjalo le lehono, Modimo o lebeletše yo mongwe yo a tla tšeago Tšhoša ya Lentšu. Batho ba bangwe ba boifa go bolela dilo tšeo. Le se boife, “Modimo a le bakeng sa lena, ke mang a ka bago kgahlanong le lena?” Ke nako gore Kereke e eme ka lefelong la Yona gape, e kgaole sebe. Jesu o tla tla letšatši le lengwe gomme go tla ba le Tlhatlogo. Bao ba Mo emelago bjale, O tla mo emela . . . bona nako yeo. Le a Mo rata? Oo, ke Mo rata gakaakang!

Ke a Mo rata,

Yo mongwe le yo mongwe bjale.

Ke . . .

Ke Bakriste ba bakae ka moagong? Phagamiša seatla sa gago.

Gobane . . .

A seo ga se kgahliše? A re emeng ka maoto a rena bjale. Yo mongwe le yo mongwe, emang ka maoto a lena.

. . . lefela phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

Bohle mmogo bjale.

Ke a Mo rata, ke a Mo rata

Gobane O nthatile pele

¹⁷⁴ Bjale, a nke yo mongwe le yo mongwe a retologe go dikologa gomme le šikinye diatla seng ge le re, retologang go dikologa gomme le šikinye diatla seng sa lena, o re, “Modimo a go šegofatše. Ke thakgetše go kopana le wena fa bošegong bjo. Ke thakgetše go ba le wena, ke thabile kudu.” Lena bohle baeti, šikinyang diatla, yo mongwe le yo mongwe, e re, “Ke thabile go

ba mo le wena bošegong bjo.” Go letago gakaakang! Go botse gakaakang! A seo ga se le dire le ikwele gabotse ka kgonthe?

¹⁷⁵ Go lokile. Bjale lebelelang morago ka tsela ye gape. A re phagamišetšeng diatla tša rena go Yena bjale, gomme re opeleng gape, *Ke A Mo Rata*. Go lokile. (Eba le yeo godimo gannyane, e tliše tlase go nna, a o tla dira, kgaetšedi.) Go lokile, bohle mmogo:

Ke a Mo rata, . . .

Di phagamišetšeng godimo ka kgonthe.

. . . Ke a Mo rata

Gobane O nthatile pele

Gomme a lefela phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁷⁶ A re beng le basadi go bolela pele, “Ke A Mo Rata,” gomme morago banna go latela. Go lokile, basadi:

Ke a Mo rata, . . .

Bjale banna:

Ke a Mo rata

Bohle mmogo bjale:

Gobane O nthatile pele

Gomme a lefela phološo ya ka

Godimo ga mohlare wa Khalibari.

¹⁷⁷ Go ne dilo tše dintši kudu di diregago ntle fale, ke no se kgone go di bitša. Lena marakang lentšu la ka: Leineng la Morena, go na le batho ba go babja mo thwi bjale ba ba fodišitšwego bao ke . . . feela, le tla e hwetša. Ke tšwa go lemoga monna a emelela go tšwa setulong sa bagolofadi, o topile setulo sa gagwe sa bagolofadi gomme a thoma go sepela le sona, godimo fa mo khoneng.

¹⁷⁸ Le a bona, Moya wa Modimo o fa, seo ke se se tšeago go fodiša. Moya wa Morena o ne rena go fodiša balwetši. Tlhabelo e mo. Oo, go kgahliša bjang!

¹⁷⁹ O ikwa bjang, ngwanešu, gabotse? Šišinya seatla sa gago ge o ikwa gabotse. Kgorometša setulo sela sa kgale sa bagolofadi gomme o tle go kgabaganya ka tsela ye gore batho ba kgone go go bona o kgorometša setulo sa gago sa kgale sa bagolofadi. So o a tla, o kgorometša setulo sa gagwe sa bagolofadi, o fa Modimo tumišo le letago.

A re e opeleng, *Ke A Mo Rata*, ka tšohle. . .

. . . Mo rata, ke . . . (Oo, tumišang Morena! Go tleng ka go šišinya.)

Gobane . . .

¹⁸⁰ Morena Jesu, ke rapelela ba, le yo motee yo, Morena. Leineng la Jesu ke a rapela, Morena.

Gomme a lefela phološo ya ka

Godimo ga wa Khalibari . . .

¹⁸¹ Bjale, go thari kudu go bitša thapelo . . . Ga go dikarata tša thapelo ntle, go lebja. Gosasa bošego, ge Morena a rata, re tla tsena ka gare, ra fa dikarata tša thapelo ka seripagare sa ya botshelela, e ka ba nako efe ba e dirago, bakeng sa gosasa bošego, bakeng sa mothalo wa thapelo.

¹⁸² A re nong go phagamiša diatla tša rena le go Mo fa moneelo wo mogolo wa tumišo. O reng? Yo mongwe le yo mongwe, e no neela diatla tša gago. Tumišang Morena.

¹⁸³ Re leboga Wena, Morena Jesu. Tšea se, sohle se se dirilwego, Morena. Phološa batho bale morago fale, ba tlatše ka Moya wo Mokgethwa. O Morena Modimo, eba le kgaogelo. E fe. Efa batho ba pono ya go Tla ga Gago. Re Go bona o etla, re bona go Tla ga Morena, bofelong bja nako. Ke a rapela, Modimo, gore O tla re sepediša ka Moya wa Gago. E fe, Morena, Leineng la Jesu. 

59-1124 Moreku Ka Gileada
Santa Clara County Fairgrounds
San Jose, California U.S.A.

NORTH SOTHO

©2026 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org