

# *KEKIŠO YA BOKRISTE*

 Ke a go leboga, Ngwanešu Neville. Go a kwešišwa gore baopelatharo ba Neville ke ba bangwe ba baopelatharo ba bakaonekaone ka setšhabeng. Kgonthe, yeo ke nnete. Yeo ke nnete. [Ngwanešu Neville o re, "Ke belaela seo."—Mor.]

<sup>2</sup> Gomme ke ba bakae ba kwelego kgašo maabane? Ke nna moreri wa mahlwadibona wa kgale, godimo ga mengwaga ye masomepedi bogolo, gomme ke kwele dithero tše ntši. Eupša ke a dumela ke kwele ye nngwe ya dithero tša maleba kudukudu bakeng sa letšatši le re phelago, ke e kwele maabane, ka modiša wa rena, Ngwanešu Neville. Lena ba le hlailwego ke yeo, le hlailwe ke lehumo le legolo. Yeo e be e le go ratega ka pelong ya ka. Gomme ge mosadimogatša wa ka a hlatswa dibjana . . .

<sup>3</sup> Junie, ke be ke mo thuša, kafao seo se ka se gobatše. Delores o go dira o di hlatswe, le yena. Kafao . . .

<sup>4</sup> Ge ke be ke mo thuša go hlatswa dibjana, bobedi re ile ra swanela go ema, go no—go swaya seng sa rena, ka fao Morena a bego a šomiša ngwanešu wa rena ka go molaetša wa maabane mo seyale moyeng. Gomme e be e le setšweletšwatlhawatlhwā sa bothakga, ge eba nkile ka kwa se tee. Gomme ke be ke thabile kudu go tseba, gore yena yo Morena a bego a mo šomiša go tliša molaetša, ke be ke amana le yena, ka mošomong wa Morena. Gomme, kafao, gomme khwathete, goba baopelatharo, maabane, e be e no ba bothakga; gomme ba bjalo, nako yohle, gomme le modiša wa rena o bjalo. Gomme re leboga se ka dipelo tša rena tšohle. Gomme re rapela gore Modimo o tla tšwelapele go ba le ngwanaborena, le go fa melaetša ye megolo ye ye maatla bobedi ka go pina le ka go Lentšu, ge nako e eya pele.

<sup>5</sup> Gomme bjale go . . . bakeng sa thapelo ya lena, gore—gore le re rapeletše ge re be re le ka tšhemong, Morena o šegofaditše ka botlalo, gagolo. Gomme re thabile kudu go bega gore, gore dilo tše ntši Mophološi wa rena o di dirile ntle ka ditirelong; o phološitše disoulo, gomme—gomme tumelo ya batho e kgotsofaditše senyakwa sa maatla a Modimo a phodišo, gomme ba ile ba fodišwa.

<sup>6</sup> Gomme bjalo ka ge re šuthetše godimo kgatwana kgojana, bjale re ya ntle gape, re phonkgela ntle ka tšhemong beke ye e tlago ye, go Lima, Ohio, go batho ba Baptist, yeo ka kgonthe re hlologelago thapelo ya lena bakeng sa—bakeng sa kopano ya Lima beke ye.

<sup>7</sup> Gomme ka gona re ya go tloga fao, ra tla morago gomme ra ya Evansville, Indiana, feela bošego bjo botee, leo ke la tharo la—la Febereware, go ya go ya Banna ba Kgwebo ba Bokriste . . . ba bea lefapa le leswa, gomme ke ya go bolela mosong. Gomme

ka gona ka mantšiboa, ge go sa we lehlwa goba boso bjo bobe, gore ke kgone go boela morago, gabotse, ke swanetše go šala bakeng sa ditirelo mantšiboeng alo. Ge go se bjalo, ke tla ba fa ka tabarenekeleng bakeng sa bošego bjoo, Morena ge a rata, Febereware la tharo.

<sup>8</sup> Morago, la lesome go kgabola la lesomešupa, ke ka Minneapolis. Gomme la lesometshela, mosong wa la lesometshela, ke difihlolo tša Banna ba Kgwebo ba Bakriste. Gomme kafao re—re letetše nako ye kgolo ka go tše—ka go difihlolo tše, mo difihlolong tše, le gape ka kopanong.

<sup>9</sup> Re tla morago, go ya Shreveport; morago Phoenix, Arizona, go ya Madison Square Garden. Gomme fale ka tirišano ya go tlala, le badiredi bohole ba Maricopa Valley Association, ka go ye kgolo, ye botse Madison Square Garden, kua ka Phoenix, re na le ditirelo.

<sup>10</sup> Gomme ka gona, go tloga fale, go ya San Fernando Valley, le Ngwanešu Espinoza, le ka moka batho ba Mexico. Gomme ka gona go ya godimo go letsha tsoko, (ke a lebala), Lake Clear, lebaka la mašego a mararo godimo kua. Gomme morago godimo ka Oakland, morago, go Otitoriamo ye botse ye kgolo ya Setšhaba yeo e dudišago e ka ba batho ba dikete tše lesome, le Twin City Ministerial Association e thekga kopano ka tšhelete. Yeo, re leboga Modimo, le go rapela gore O tla re fa tšhologelontle ye kgolo ya tšhegofatšo ya Gagwe.

<sup>11</sup> Feela noute go tšwa go mongwaledi wa ka, nakwana feela. Le a bona, ke swanetše go e kgoromeletša kgole go tloga go nna. Ke . . . Go lokile. Ee, ke yo mongwe go mpona ka morago ga kopano. Badiredi ba bangwe ba tlide ka gare, banešu ba Martin. Go lokile, ngwanešu, re tla bona feela ka pela ka morago ga tirelo, ka kamoreng ya matikone.

<sup>12</sup> Bjale, ke rata Lentšu, ka gore Lentšu ke Therešo ya Modimo. Gomme ke be ke bolela maabane go wa ka . . . wa rena Ngwanešu Cox, le Kgaetšedi Cox. Gomme ke nagana gore ngwanešu . . . Ya, o gona mosong wo, gomme ga ke tsebe ge eba Kgaetšedi Cox o gona, goba aowa. Eupša re be re ahlaahla dilo tše dingwe tša bophelo bja Bokriste, bjalo ka ge Bakriste ka mehla ba dira ge ba etla mmogo. Gomme, ka go kahlaahlo, o tlide godimo, go boleleng ka, kgahlanong le badulammogo ba bangwe ba Mmušo. Ka fao re kwago dikgašo nako ye nngwe, tše di no go ripaganya moisa yo mongwe ka diripana, le go bitša maina a bona, le—le go ba botša ga se bona Bakriste, le go ya pele. Yeo, e no ba bana. Yeo ke phetho. Ba no ba bana. Gomme re swanetše go ba ba godilego. Yeo ke nnete. Gomme, kafao, ba bagolo ga ba bolele ka mokgwa woo. Re . . .

<sup>13</sup> Eupša, re be re bolela, gomme, Ngwanešu Cox le nna, gomme ke rile, “Gabotse, ke ikemišeditše ka pelong ya ka go rera kgahlanong le sebe, feela sebe. Gomme ke no e ala ntle. Gomme

kae kapa kae e—e—e lego ya gona, Modimo a ka kgona—kgona go e bea lefelong la yona la maleba.”

<sup>14</sup> Mošemane yo monnyane—yo monnyane, nako ye nngwe, tlase borwa, go be go le po—po polelo, gore o be a khunamile ka mothalong moo a bego a lema. Gomme ge mo—mo monna wa moruti a feta kgauswi gomme a kwa moisa yo monnyane a bušeletša alfabete, “A, B, C, D,” le go ya pele, gomme o be a le matolong a gagwe, kafao monna wa moruti o be a tshwenyegile kudu. Kafao o kwele mošemane yo monnyane a bušeletša alfabete, gomme morago a re, “Amene.”

<sup>15</sup> Gomme ge a emelela, gobaneng, monna wa moruti o boletše le yena, gomme o rile, “Morwa, ke nna . . . mohlanka wa Morena. Gomme ke go kwele o rapela, eupša o be o no bolela alfabete. Gomme ga—ga ke kwešiše gobaneng o be o no bolela alfabete.”

<sup>16</sup> O rile, “Mohlomphegi, ga ke—ga ke kgone go rapela.” O rile, “Ga—ga se ka ke ka rapela. Eupša, ke bile le mme le tate ba go rapela, ba ba šetšego ba ile Legodimong.” Gomme o rile, “Mme, ke . . . O hwile ge ke be ke le mošemane yo monnyane bjalo. Eupša ke elelwa ke mo kwa ge a be a le bothateng, o ile go Morena, gomme o rapetše. Gomme o hwile ge ke be ke le yo monnyane kudu, ga se a kgone go nthuta go rapela. Gomme ke filwe ka diatleng tša motho yo a sego yo botho, yo a ntiaigo le go ntshwara gampe. Gomme ke—ke be ke . . . naganne, mohlomongwe, morago ga ge ke ithutile diABC tša ka, ge nka kgona go tšea ma—ma mantšu ohle le go bolela maletere ohle, mohlomongwe O be a ka kgona go e bea mmogo le go kwešiša se ke bego ke se ra.”

<sup>17</sup> Yeo ke thapelo ya tlhokofalo. Ka kgonthe A be a ka kgona go a bea mmogo. Ga se ka fao re rapelago, ka dipounameng tša rena, ke maikaelelo a pelo ya rena, ke se Modimo a se kwago. Yena dinako tše dingwe ga a kwe dipounama tša rena; O kwa maikemišetšo a rena, eng, maikaelelo a pelo ya rena.

<sup>18</sup> Kafao, go direng bjalo, maabane, ke ile ka rathwa kudu mo nakong ye, gomme go beng gore ke ka tabarenekeleng, nka hlagiša dilo tše dingwe tšeо ke bego ke di nagana, tšeо e ka bago thušo goba mohola. Gomme ge nka tsoge ka bolela e ka ba eng e ka se bego botho, ka—ka kgonthe nka se nyake go e ra ka tsela yeo, ge e be e le kgahlanong le tumelo ya yo mongwe. Eupša ke be ke tla no e hlagiša feela bjalo ka—bjalo ka lerato, gomme ke be ke tla nyaka, mohlomongwe, go leka go e otlollla. Boka batho ba ba sa dumelogo go phodišo Kgethwa, le go ya pele. Gomme ga le dumelogo yona, gobaneng, ke . . . gomme nna ke re ke dumela go yona, e be e ka ba—e be e ka se be gore ke be ke leka go nganga le wena, eupša ke be ke leka go e hlagiša go—go bao ba dumelago go yona; ge le kwešiša feela se ke se rago.

<sup>19</sup> Bjale, go rapeleng gore Modimo o tla kwešiša, ke a tseba O a dira. O a kwešiša; re tseba seo. Bjale, ke be ke bolela le monna wa serutegi kudu go tšwa Canada. Gomme bjalo ka ge re tseba,

Macanadian ba . . . Ge le ba tseba, o kile wa ba le go tsebana ka sebele le bona, ke dirutegi, botebo kudu, bontši bja bona. Gomme ga ba ne mathata godimo fale ao re nago le wona fa. Gomme ka kua, ke hweditše gore monna yo, go le bjalo, e sego yo mogolwane kudu go mpheta, go molaleng o masometlhano, gomme o be a pudufetše, gomme, efela, e sego ka godimo ga bogolo bja mengwaga ye masometlhano. Gomme ke rile go yena, “Ngwanešu wa ka,” ge a tlie go ka—ka kamora moo ke bego ke dula. Modiša wa ke—ke kereke, ke rile . . . ke mo lebeletše.

<sup>20</sup> Gomme feelsa mengwaga e se mekae ya go feta, ka Saskatoon, ge re bile le kopano ye kgolo mmogo ka go arena ye kgolo, ge la mathomo ke thoma ka go dikopano tša boebangedi, o be a le hlogontsho. Maledu a gagwe a be a le a maso. Gomme o be a . . . o bile le barwedi ba babedi ba baswa, gomme ba nyetšwe bjale gomme ba ne bana.

Gomme kafao ke rile, ka pelong ya ka, “Oo, go diregile eng?”

<sup>21</sup> O rile, “Ngwanešu Branham, e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta, Ke naganne mohlomongwe Morena o mpileditše go United States bakeng sa—bakeng sa mošomo.” O rile, “Ke ile Lebopong la Bodikela, gomme ka kgomagana le kgašo ye e itšego ye e yago setšhabeng.” Gomme o rile, “Ge ke bone gosebotege ga tsela ye ba šomišago bošaedi tšhelete ye e rometšwego ka gare,” o rile, “ke no, bjalo ka Mokriste, ga se ke kgone go dula fale boteletšana bjo bo itšego. Ke tlogile. Gomme ke ile ka kgokwa le yo mongwe.” Gomme o rile, “E be e le go tšwa ka paneng ya go gadika go ya ka gare ga mollo.” Gomme o rile, “Morago ke nno tšwelapele le go hwetsa dilo tše dintši kudu,” gomme o rile, “go hwetsa bofokodi bja phuluphithi ya Amerika!”

<sup>22</sup> Gomme ke rile, “Ngwanešu, yeo ke therešo. Ga re ne legoro la magareng fa, go bolela ka lona. Eba gore re—re ba le go tonya ka kgonthe le fomale le go fapano, goba lehlanya la go tsenelela. Gomme ga re ne lefelo la magareng.” Gomme ke rile, “Go—go befile kudu.”

<sup>23</sup> Gomme o rile, “Morago ke tlie fa.” Gomme o rile, “Ngwanešu Branham, ka pela ge ke fihla mo, gomme molaetša wa ka wa mathomo, ke hweditše e be e le go betha piano, le go menola ditulo. Gomme,” o rile, “nako yeo ka thoma go makala.” Gomme o rile, “Morago, go e kgabola yohle, ke lekile go rera Ebangedi, feelsa ka go Lentšu. Gomme ge Le dirile,” o rile, “ke . . . Go be go le se sengwe gape, kagore ka morago ga lebakana Morena o ntumeletše go phuleletša go tlotšo le go tliša . . . Moya wo Mokgethwa o tlie ka magareng ga rena ka lerato. Gomme khutšo ya Modimo ya thoma go elela godimo ga moago.”

<sup>24</sup> Gomme o rile, “Morago ke rile, ‘Bjale, Moya wo Mokgethwa o fa, gomme bjale re tla rapela Morena le go bea šedi maphelo a rena go Modimo.’”

<sup>25</sup> Gomme o rile, “Mošemane tsoko yo moswa, a se ne bohlale bja go lekanelo le gannyane go tsena ka mojako, o kitimela godimo phuluphithing. O rile, ‘Amene, moreri! Yeo ke nnete. Lebelela, oli e be e rotha go tšwa diatleng tša ka, mosong wohle. Haleluya! A nke batho ba tle godimo fa, gomme ke tla hwetša oli ye ya go tlotša bakeng sa phodišo.’”

<sup>26</sup> O rile, “Ngwanešu Branham, ke rile, ‘Morwa, ikhweletše setulo gomme o dule fase.’”

<sup>27</sup> Gomme o rile, “O a tseba go diregile eng? Mogolo wa go laola o rile go nna, ‘Wena hweletša *wena* setulo gomme o dule fase.’”

<sup>28</sup> O rile, “Re tla tsoge bjang . . . Le ka kgona bjang, goba bareri ba ba lekago go swara maemo ao gare ga mahlanya a mabedi, go tsepamiša morwalo?”

Ke rile, “Feela mogau wa Modimo.” Oo, a lefelo!

<sup>29</sup> Gomme monna o fošeditše diatlal tša gagwe sefahlegong sa gagwe gomme a lla, go fihila, mosadimogatša le nna re eme fale, gomme megokgo e rothela godimo ga maoto a borokgo bja gagwe. O rile, “Ngwanešu Branham, ke lebile Saskatoon, go tšwela ka ntle ga thagaraga ye ya moyo wo mobe.”

<sup>30</sup> Gomme ke rile, “Yeo ke therešo. Tša Amerika, tša leago, dihlopha tša bohlale, di tlie kgahlanong kudu le sehlopha se sengwe. Gomme sehlopha se sengwe se kitimela pele ka go mantladima go fihila, Ebangedi ya therešo, go bothata go hwetša lefelo la go batamela, le go hwetša lefelo la pele.”

<sup>31</sup> Eupša, gomme ge ke tloga ntlong, ke bolela le Ngwanešu Cox, tseleng ya ka go theoga, ga a tsebe selo ka se, ge a dutše mo, go theoga tsela, ke rile, “Morena, yeo ke therešo bjang! Gomme go bile bothata bjang, go leka go tliša Ebangedi ya therešo go batho, go goga go tšwa mahlakoreng a mabedi, le go leka go swara bogare bja tsela, bjalo ka ge re lwele go tloga go yeo ge e sa le iri ye letlapasekhutlo le beilwego.” Le a bona? Bjale, gomme ba bangwe . . .

<sup>32</sup> Ke rile, “Go reng ka Maamerika a tlase fa? Go tla direga eng ka bona?” Gomme go bonagetše eke Sengwe se boletše bakeng sa . . . se nno bolela le nna, gomme se rile, “O dira eng? Ke eng se go *wena*? Wena *Ntatele*.”

<sup>33</sup> Gomme nako yeo pono ya boela go monagano wa ka, letšatši le ke beilego letlapasekhutlo. Go boweng gae, ke be ke e tsopola go mosadimogatša wa ka. Ke ba bakae ba elelwago pono ya mosong wa letlapasekhutlo? E robetše thwi fale ka go letlapasekhutlo bjale, mengwaga ye masomepedi tharo ya go feta, ke a nagana. Gomme e be e le . . .

<sup>34</sup> Ke be ke no ba go kgabaganya mokgotha mo, ke nno tsoga mosong wo mongwe, e ka ba ka iri ya bošupa, ka June ge letlapasekhutlo le be le bewa, ke a dumela, goba Julae. Gomme mosong, go lebelela ntle go leba go hlabeng ga letšatši la

bohlabela, ke be ke tumiša Morena, gobane tabarenakele nako yeo e tla ba...ba le letlapasekakhutlo le le beilwego. Mna. Marcum le bona ba be ba le mo, gomme ba bantši ba bona ba be ba epa motheo, le go ya pele. Gomme ke be ke swanetše go bea letlapasekakhutlo. Re na le diswantšho, le go ya pele, tša lona. Gomme yo mongwe le yo mongwe o be a swanetše go bea ka go letlapasekakhutlo le, sekä se itšego se sennyane, gomme ebile le Makatoliki ba tlide kgauswi gomme ba rothetša dipheta tša bona tše nnyane le go ya pele, eng kapa eng ba bilego le yona, ka go letlapasekakhutlo.

<sup>35</sup> Eupša mosong woo, Moya wo Mokgethwa o rile go nna, ge ke be ke robetše kua. Ke ile...Ka go wona matšatši, ke be ke sa tsebe go e bitša pono. Ke nno re e be e le mantladima. Gomme ke bone pono ye e boletšego le go bolela gore mošomo wa ka o tla ba gare ga mafapa a mabedi a Pentecostal, thrinithi le oneness, gomme go be go le lefelo le le se nago selo ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe go tlatšwa. Ga se ka e fapanya. Ke nno roba go tšwa mohlareng wo mongwe le wo mongwe gomme ka o bjala fase. Gomme godimo ka magodimong go ile mehlare ye megolo, e gola ka lebelo, gomme dikenywa di wetše fase, gomme di be di rothiša mare. Ke be ke di ja. Gomme mo sefapanong, feela pele ga ka, go robetše gohle go khupeditšwe ka dikenywa.

<sup>36</sup> Gomme nako yeo ge ke fihla lefelong, Moya wo Mokgethwa o tlide fase ntlhoreng ya mehlare gomme wa re, o šišinya le go rora, gomme O rile, "Dira mošomo wa moebangedi." O rile, "Ge o etšwa go ye, bala Timotheo wa Bobedi 4." O rile, "Dira mošomo wa moebangedi. Ye ga se tabarenakele ya gago." Gomme ke rile, "Kae..." Gomme ke bone tabarenakele bjalo ka ge e le lehono.

Ke rile, "Tabarenakele ya ka e kae?"

<sup>37</sup> Gomme O mpea fase ka tlase ga leratadima le bolou la go phadima. Gomme O rile, "Dira mošomo wa moebangedi. Dira netefatšo ya bottlalo ya bodiredi bja gago. Ka gore nako e tla tla ge ba ka se kwe Thuto ya kgonthe; eupša ba tla ikgobokeletša ka bobona mmogo, barutiši, ba na le ditsebe tša go hlohlona, gomme ba tla retollwa go tloga Therešong, go ya go dinonwane."

<sup>38</sup> Ge seo se se sa direga, lentšu ka lentšu! Ke ka baka leo ke lekilego go dula le Lentšu ka go gagamala. Gomme yeo ke thuto ya ka bošegong bjo, "Godimo ga Lentšu!"

<sup>39</sup> Bjale, mosong wo, ka mogau wa Modimo, ke rata go batamela thuto ye nngwe. Eupša pele ga go batamela yeo, ge le sa phetla go Hesekiele tema ya 6, Ke rata go bolela se, gore, go batameleng, mogohle, ke lekile thata go boloka Lentšu mothalong. Kafao, nthapedišeng gore ka mehla ke tla botega go Lentšu. Yeo ke yona: go Lentšu! Go lokile.

<sup>40</sup> Bjale, ka go Hesekiele, tema ya 36, gomme re rata go thoma go bala temana ya 26.

Moya wo moswa le pelo ye mpsha...Ke tla go fa,...

<sup>41</sup> Gomme ka gona ka go ya 27:

*Gomme Ke tla bea moya wa ka ka go wena, le go go  
dira o sepele ka go melao ya ka, . . .*

<sup>42</sup> Bjale a re ka inamiša dihlogo tša rena feela pele re batamela ye.

<sup>43</sup> Tate wa rena wa Magodimong, lehono, ke ka dipelo tša go leboga, ge ka go homola le ka tlhomphokgolo re batamela nakwana ye kgethwa ye, gore ge, re tseba bjang eupša gore yona iri ye e ka beakanya mafelelo a Gosafelego a soulo ye e dutšego e le gona! Gomme boleng bja soulo yeo bo bapetšwa le mafase a dikete tše ntši. Kafao re a rapela, Tate, gore O tla re dumelela go batamela ka tlhomphokgolo, ka potego, le ka mokgwatebelelo wa thapelo.

<sup>44</sup> Gomme gape, go ka no ba batho ba go babja ba dutše ba le gona, bao, letšatšing le, ka go mokgwatebelelo wa bona wo ba o amogelago ka Lentšu le, o ka beakanya ke boteletšana bjo bokae ba dulago lefaseng. Kafao re lemoga go botega ga yona nakwana ye.

<sup>45</sup> Gomme re kgopela gore Bogona bja Gago bjo bogolo bo tla re tlotša bohole, go boneng gore re batho ba lefaseng, Wena o re tšere go tšwa lefaseng, gomme re tla boela lefaseng. Gomme feela ge re sa phela ka go sebjana se sa letsopa, re ne monyetla go Go hlankela, le go thopela ba bangwe go Wena. Kafao re kgopela gore O tla dumelela dipelo tša rena go neelwa go Lentšu la Gago, gomme a nke Moya wo Mokgethwa o tsee Lentšu le go Le tliša go rena bjalo ka ge re ne tlhoko. Ka gore re e kgopela Leineng la Jesu, Morwa moratwa wa Gago. Amene.

<sup>46</sup> Ge nka reela leina . . . dinakwana di se kae, mosong wo. Mosadimogatša wa ka o mpoditše letšatši le lengwe, o rile, “Billy, ge o ka ripa dithero tša gago go ya go metsotso ye masometharo, sebakeng sa diiri tše pedi le metsotso ye masometharo, ke a nagana e tla ba maatla kudu.”

<sup>47</sup> Gomme ke rile, “Bontši bjo ke go ratago, le bontši bjo ke tsebago gore yeo ke therešo, eupša, o a bona, ga ke na le yo mongwe go nketapele eupša Moya wo Mokgethwa.”

<sup>48</sup> Gomme ga ke tsebe go feta go no tšwelapele go bolela ge A tšwelapele a e kgoromeletša pele, kafao yeo ke tsela ye ke swanetšego go e dira. Gomme ebile le ge ke ema, ge A šegofatša, gomme ge A sa dire, gona ke motho wa go šokiša, gomme le batheeletši ba ka le bona ba bjalo; le modiredi yo mongwe le yo mongwe yo a bolelago ka tšhušumetšo.

<sup>49</sup> Eupša ge thuto ya ka e ka ba, mosong wo, ge nka e bitša yeo: *Kekišo Ya Bokriste*. Kekišo ya Bokriste!

<sup>50</sup> Ka Mangwalong mo, e lego Lentšu la Modimo, re bala mo gore moprefeta, yo a boletshego ka letšatši le leswa. Bjale,

Hesekiele o be a profeta, goba a bolelapele se se tla diregago ka go lebaka le le tlago, e sego ka go lebaka la gagwe.

<sup>51</sup> Eupsa, moprofeta ke mmoni, gomme o a bolelwa, ka Beibeleng, bjalo ka ntšhu ye e yago godimodimo ka moyeng. Gomme ge o eya godingwana, o kgona go bona bokgojana.

<sup>52</sup> Kafao, ntšhu e fofela godimo godingwana kudu go feta nonyana e ka ba efe ye nngwe. Ga go nonyana e ka kgonago go ya le ntšhu. Gomme ga go leihlo le le swanago le ntšhu. Nong ga e na le sebaka ponong ya gagwe. Gomme nong e be e ka se kgone go emelana le bo-bo bogodimo bja fao ntšhu e kgonago go fofela. O be a tla hwa. Ga a... Ga a na le modirelo wo ntšhu e nago nao.

<sup>53</sup> Bjale, nong ke nonyana, gomme bjalo le di-di dinonyana tše dingwe, eupša ntšhu e dirilwe bjalo ka gore ke nonyana ya go fofela godimo. Gomme a ka kgona go ya godimodimo kudu go fihla a kgona go bona dilo tše dinonyana tše dingwe di sa kgonego go di bona, gobane o godingwana. Gomme, Modimo, ka go direng ntšhu, o mo dirile bakeng sa morero woo, gobane sehlaga sa gagwe se godingwana go feta tše dingwe. Ba bannyane ba gagwe ba godimo ka sehlageng, gomme ba ja fase. Kafao, gore ba bone ledimo, goba bothata bo etla, ntšhu, go phela, e swanetše go ya godingwana, gore a kgone go šireletša ba bannyane ba gagwe.

<sup>54</sup> Gomme Modimo o swantšha moprofeta le ntšhu ye e tla yago ka modirelo wa moprofeta. Ke m-m mmoni, yoo, ka Moyeng, a namelago go feta maikutlo a kereke. O ya ka godimo ga morethetho wa mmino. O ya ka godimo ga go phaphatha seatla. O ya ka godimo ga lethabo magareng ga bakgethwa. O ya ka godimo ga tšohle tše. Modimo o mo tliša godimo ka go sekgao ka nnoši, a nnoši. Morago O bula leihlo la gagwe, gomme O mo dumelela go lebelela go dikologa le go bona dilo tše di tlago. Morago O mo tliša morago fase, magareng ga maloko a mmele, go ba bolelapele se se lego ka go dirweng.

<sup>55</sup> Kafao, Modimo o be a tseetše Hesekiele, godimo, kgole godimo, gomme a mo dira a bone tikologong, e ka ba mengwaga ye makgolo a masomepedi tshela. Naganang ka yona. Bjale, gomme a mo dira a be...

Mo—mo moprofeta gape ke mpho ya tsebo. Tsebo ke...

<sup>56</sup> Boka moemedi, yo a ithutago dipuku. Gomme ge o eya go hira moemedi go phophotha molato wa gago, o no tsea se a se tsebago, gomme o mo lefa bakeng sa se a se tsebago, go neela molato wa gago pele ga moahlodi.

<sup>57</sup> Gomme, bjale, mpho ya tsebo, ka Beibeleng, ke seprofeto, se se yago godimo le go hwetša dilo tše tše di tlago, le go di tliša morago fase. Eupsa di swanetše go bapela le Beibele, le Puku. Ge di le ka ntle ga Puku, gona ga di amogelwe, gobane Moahlodi

o ahlola ka Puku. Le a e bona? Kafao di swanetše go ba godimo ga Lentšu.

<sup>58</sup> Ka gona, Lentšu le Modimo a le boletšego pele ga go thewa ga lefase, ga se gore Modimo o a bolela le go bolela se sengwe go moprefeta mo nakong yeo, ke gore moprefeta o swara se Modimo a šetšego a se boletše, ka gore Lentšu le be le le pele ga motheo wa lefase. Modimo o boletše Lentšu, gomme Le robetše ntentle, le otlologetše ntle, ka nako. Gomme moprefeta o a rotoga gomme o bona nako e etla. Kafao, e no ba mpho ya tsebo, yeo a e tlišago fase, gomme a e bea godimo ga pampiri.

<sup>59</sup> Bjale, Hesekiele, moprefeta, o ya godimo gomme o bona letšatši le re phelago ka go lona. Oo, a leeto godimo ga lelere la Jakobo! Go bonelapele se se tla bago, gomme o se tliša fase, gomme ka go mengwaga ye ya mafelelo, mengwaga ye dikete tše pedi ya mafelelo . . . ye Hesekiele o phetše mengwaga ye mengwe ye makgolotshela goba seswai pele ga go Tla ga Kriste.

<sup>60</sup> Ba be ba na le pelo ya letlapa. Gomme, e be e le, Moya wo Mokgethwa o be o sa kgone go tsena pelong yela. O be a se ne tsela ya go tsena pelong yela, gobane e be e le sebe. Gomme go be go le feela poelano ya madi a phoofolo, a robetše gare ga pelo yela ya letlapa le Mohlodi. Eupša ge madi a phoofolo yela, go beng kemedi, ka nnete, eupša feela moriti, goba sekai, sa Madi a therešo a etla . . . E lego, bophelo ka go sele ya madi e be e le bophelo bja phoofolo, bjo bo bego bo sa kgone madirakgahlano le moyo wa motho gobane bophelo bja phoofolo ga bo ne soulo ka go bjona, eupša bophelo bja motho bo ne soulo ka go bjona, kafao, kagona, a be a sa kgone go hlakana, boka oli go meetse. Eupša ge Kriste a tlie gomme a hwile, gomme bjale Madi a Kriste, ao a tšholotšwego Khalibari, ka gare ga sele yela ya Madi ga se gwa robala se sengwe gape go feta Bophelo bja Modimo. Le a e bona?

<sup>61</sup> Elang hloko. Ka gona morapedi o tla pele ga Modimo ka Madi a a maleba, a maleba, ke Madi a Molopolodi ao a re lopolago. O ipea wenamong ka lebenkeleng la dikapolelo, ka sebe; Adama o go beile ka lebenkeleng la dikapolelo. Eupša Kriste o tlie, gomme Yena ke Molopolodi wa gago, gomme o wa Kriste. Modimo o go file Kriste, bjalo ka mpho ya lerato bakeng sa sehlabelo sa Gagwe. Gomme o tlišwa go Kriste ka Moya wo Mokgethwa Wo o go gokeditšego ka Madi a Morena Jesu, le go neela go Yena bjalo ka mpho. Gomme Modimo o rata dimpho tša Gagwe, gomme A ka se eme go di bona di fedišwe.

<sup>62</sup> Modiredi o botšišitše yo mongwe, letšatši le lengwe. E lego, bjale ntshwareleng se, se se no ba le nthathana ye nnyane ya Thuto ya ka mong ka go sona, eupša ka tabarenekeleng re dira seo.

<sup>63</sup> Bjale, moisa yo motee o botšišitše yo mongwe, letšatši le lengwe. O rile, “A o a dumela . . . A ga o dumele ge motho a kile a ba ngwana wa Modimo, a tswetšwe ka Moya wa Modimo, a

hlatswitšwe ka Mading le go lopollwa ka go tsenelela ke Modimo, ka go mpshafatšwa ga pelo ya gagwe, ka tlhatso ya meetse, ka Madi, ka Lentšu, gomme a ba ngwana wa Modimo; a ga o nagane gore motho o be a ka kgona go dira sebe gomme a tloga go Modimo, go ya mo a bego a tla lahlega?”

<sup>64</sup> Gomme modiredi, yo a bolelago, a le moithuti yo mobotse kudu wa Beibele, o rile, “Ke tla araba potšišo ya gago ge o araba ya ka. A o nagana gore monna a ka loka kudu, gore a ka se aketše, a utswa, goba a dira e ka ba eng ye mpe, eupša o tla loka kudu gore Modimo o tla mo amogela Legodimong ntle le Madi a Kriste?” Aowa, ka nnete aowa.

<sup>65</sup> O be o ka se kgone go ya Legodimong ntle le Madi a Morena Jesu, ga go kgathale o lokile bjang. E no ba toko ya maitirelo. Gomme ga re ye Legodimong godimo ga toko ya maitirelo, ga go kgathale gore o lokile bjang. Ga go kgonege ka go felela go wena go ya Legodimong ka go loka ga gago.

<sup>66</sup> Ke kgaogelo ya Modimo ye e go rekilego Khalibari, gomme o mpho ya lerato la Modimo go Kriste. Gomme ge Modimo a file m—m mpho go Kriste, Kriste o boloka mpho ya Gagwe. “Bohole ba ba tloga go Nna, bohole Tate a Mphilego ba tla tla go Nna, gomme ga go le o tee wa bona a lahlegilego. Ke tla ba tsoša ka letšatši la mafelelo.”

<sup>67</sup> Bjale, o ka no ba o itiriša ka maikutlo. O ka no ba le oli ka diatleng tša gago, goba go bolela ka maleme, goba go bina ka Moya, goba go tšoena kereke, goba ye nngwe ya mabotse a letšatši, gomme o ka lahlega, ka kgonthe. Yeo ke nnete. Eupša ge o le mpho ya lerato la Modimo go Kriste, o bolokegile.

<sup>68</sup> Bjale, bophelo bja gago bo tla netefatša se o lego. “Le tla e tseba ka dikenywa tša bona.” Ge o leka go itira wenamong go itshwara bose le go kokobela, le go ya pele, gona o sa le ka ntle ga Mušo. Ga se... Ke mediro ya gago mong nako yeo.

<sup>69</sup> Gomme ke moo kereke, batho, ba ba bitšwago kereke, ba šitilwego wa go šokiša kudu, gobane ke ka go modiro wa bona beng wa sebele woo ba ikwelago gore ka mediro ba swanela go loka le mogau wa Modimo, ka se ba se dirago le ka fao ba phelago. Eupša seo ga se ne selo se tee go dira le yona. Ke mpho ya Modimo. Letswalo la gago mong go go katoša go tloga go hele le tla leka go go dira, goba o tla katoga go tloga heleng, a ke re, le tla leka go go dira o phele gabotse le go loka. Modudi wa go loka o tla dira seo, gomme e se be Mokriste. Ke bone banna ba bantši, bao ebile ba gannego Leina la Morena Jesu, e be e le batho ba bakaone; seo se ra, ka setho.

<sup>70</sup> Lebelelang ka fao Esau a bego a le monna yo mokaonana kudu go feta Jakobo. Eupša o be a se ne kgopolo go tseba gore o be a rekišitše ditokelotswalo tša gagwe. Gobane, o di nyaditše, gomme o gannwe pele ga Modimo; yo a bego a le mokgomana kudukudu, le moagišani, le mo—mo monna wa mediro, go feta se

Jakobo a bego a le sona. Jakobo, lona leina la gagwe ke moradia. Le tseba se *moradia* a lego? Ke “mofori.” Kafao seo—seo... Gomme, eupša, Esau e be e le mokgomana, ka go tlhompho ye nngwe le ye nngwe.

<sup>71</sup> Eupša, Jakobo o bile le tefo go tokelotswalo yela. Gomme go sa kgathale se e ka ba mang a mmiditšego, ge ke be nka e bolela, le ntshwareleng tlhagišo, ba be ba ka mmitša, “mopshikologimokgethwa, lehlanya,” goba e ka ba eng ba bego ba duma, eupša o bile le tlhompho go tokelotswalo yela. Ao ke maikaelelo ka moka a gagwe. Ga go kgathale se go mmitšago, o nyakile tokelotswalo.

<sup>72</sup> Bjale elang hloko, bjale, ka go godišeng kereke. Bjale, ge kereke feela e bopil... Ge Mmele wa Kriste o no laolwa ke dihlalefi, thutamodimo, kgopolu ya monagano, gona ka moka re itshamile godimo ga tsebo ya bohlale bja motho. Ge nka dira seo go hlaka... Ge kereke feela e khutša godimo ga bohlale, goba ka fao monna yola a bego a ka kgona go bea kereke, le go aga mafelo a magolo, le ditulo tša mabaibai, le okene ya phaephe ya ditolara tše dikete, le ka fao a bego a ka kgona go rera molaetša wa gagwe ka tsela ye e lego gore o be o tla—o be o tla tliša batho ka kerekeng, le go tšoena kereke; le maloko a mantši godimo ga puku, go—go fetiša, ke ye kgolwane e lego Legodimong.

<sup>73</sup> Bjale, ke—ke nyaka le hwetše se, gomme le se tsoge la se lesa sa thelela. Ge feela re hloka kgopolu ya bohlale ya motho, ga re hloke Moya wo Mokgethwa. Ge kereke e swanetše go sepedišwa le go bušwa godimo ga bohlale, lenaneo la thuto, le godimo ga mahlale a batho, ga re hloke Moya wo Mokgethwa. Gomme ge eba e swanetše go sepedišwa ke Moya wo Mokgethwa, ga re hloke bohlale. E ba gore ke e tee goba ye nngwe.

<sup>74</sup> Bjale, maikutlo a monagano, bjale, ge feela re, “Motho ge a eba setswerere kudu, o ba bohlale kudu, ge a hwetša go tsena sekolo kudu, o kgona go šomiša popopolelo bokaonana, gona kereke e ba bokaonana, batho ba ba bokaonana.” Ge a ka kgona go hlagiša lenaneo, gomme a re, “Bjale re tla aga kereke ye kgolo. Re tla e bitša leina le le itšego. Re tla goga šedi ya batho, gohle go kgabola toropokgolo, ge re letš ditshipi Lamorena le lengwe le le lengwe mosong, ntlhohlong ya renu. Re tla goga šedi ya wa go šokiša, modiradibe wa go lahlega, ka mantšohlong, ge a bona gore re apara diaparo tše kaonana; ge a bona gore basadi ba renu ba kgona go lokiša moriri wa bona, basadi ba go šokiša ba ka kgona go bona ka fao basadi ba renu ba kgonago go dira moriri wa bona, dikefa tše botse tše ba di aparago. Gomme ge re neela se go batho, bahloki le ba ba swerwego ke tlala gona ba tla tla go dikopano tše renu—tše renu gomme ba tla hlologela go ba bjalo ka ge basadi ba ba le. Gomme banna ba tla bona ke disutu tše botse bjang re di aparago, le ka fao re aparago, le ka fao... ke dikoloi dife tše re di otleLAGO, le se re se dirago, le ka fao re emego ka go bokgoni bja leago bja toropokgolo, le Kiwanis le diklapo

tše dingwe, le dilo tše re di tšoenago. Ba tla bona gore ba... gomme ka gona mo—mo moditšana le moserutege ba tla tla le go hlologela go tliša bana ba bona le go ba ruta, gore ba kgone go ba moleloko wa sosaete ye kgolo ye e bitšwago kereke.” Bjale, ge leo e le lenaneo la Modimo, ba a rerea. Eupša Jesu ga se a ke a le tsopola ka tsela yeo.

<sup>75</sup> Jesu o rile, “Ge Ke phagamiseditšwe godimo, Ke tla gogela batho bohle go Nna.” Kafao, ka lenaneo la thuto la lefase, le le lokilego, le lokile ge le sa tlogele Le ntle. Eupša motho ga a gogelwe go Kriste ka mahlale, ka thutamodimo. Moya wo Mokgethwa, o nnoši, ke maatla a Modimo a gogago. Bahloki ba ka se tsoge ba e amogela, gomme bahumi ba ka se kgone, go fihla ba eba badiidi ba dilo tše tša lefase. Kriste, ka go huma, o bile modiidi, gore ka bohloki bja Gagwe re ke re hume. “Yo a iphagamišago yenamong, o tla kokobetšwa; gomme yo a ikokobetšago yenamong o tla phagamišwa.” Ba ne selo hlanotšwe. Ba leka go tliša batho ka kerekeng, ka dipolelo tša bohlale. Se re se hlokago ga se dipolelo tša bohlale. Eupša, ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka maatla le ditšhupetšo le diponagatšo tša Moya, ke se re se hlokago go tliša batho kerekeng. Ke maatlakgogedzi a Moya wo Mokgethwa.

<sup>76</sup> Dikolo le diseminari di a makatša, ga ke na le selo kgahlanong le tšona, eupša leo ga se lenaneo la Modimo. Modimo o kgethile ba go se tsebe le ba go se rutege, banna ba ba sa kgonego go bolela gabotse, banna ba ebile ba sa kgonego go bala leina la bona beng. Bjalo ka ge Beibebe e rile, “Ba be ba sa tsebe selo le go se rutege.” Eupša ba bile go sekolo se sekaonana kudu. Ka gore ge ba fodišitše monna mo kgorong e bitšwago ye Botse, ba tšere tsebo gore ba be ba na le Jesu. Sekolo seseo.

<sup>77</sup> Gomme ka go se, ka go ba mohuta wa dikereke tša bohlale tše re nago le tšona lehono ka Amerika le gohlegohle lefaseng, ge re fihla go mohuta woo wa sekolo, ka gona Mokriste, modumedi, moleloko wa kereke, a balago Beibebe ya bona, o bona gore o swanetše go leka go dira go kokobela, o swanetše go leka go ba ka tsela ye. Eupša, go direng bjalo, o no dira kekišo ya senama. A nke seo se nwelele botebong. Papetšo ya senama! O leka go dira se sengwe seo ka kgontha a sega ka pelong ya gagwe. Ka pelong ya gagwe o nagana selo se tee, le go leka go dira se sengwe. Seo, ka leleme la kgontha la mmapale, seo se mo dira moikaketši.

<sup>78</sup> Jesu o rile, “Lena baikaketši, le ka kgona bjang go bolela dilo tše botse? Ka gore molomo o bolela go tswa go botlalo bja pelo.” Ge o sa bolele go ya ka se se lego ka pelong ya gago, pelo ya gago e nagana selo se tee gomme o bolela se sengwe, seo se go dira moikaketši.

<sup>79</sup> Lona lentšu *Mofarisei* le ra “moraloki.” Ba diragaditše bodumedi bja bona, ka gore ba be ba na le pelo ya letlapa. Ba

tlile gomme ba re, "Morena yo Botse, re tla bona leswao go tšwa go Wena, go netefatša gore O se O se boletšego."

<sup>80</sup> O rile, "Le Mpitša yo botse bjang? mola go se yo botse eupša Modimo." O rile, "Moloko wa go fokola le bootswa o nyaka se. Gomme go tla ba le leswao le le filwego bona. Bjalo ka ge Jona a bile mpeng ya hlapikgolo, matšatši a mararo le mašego, kafao Morwa wa motho o tla ba ka pelong ya lefase, matšatši a mararo le mašego."

<sup>81</sup> Bjale, go leka go bea lenaneo le leswa le, kwano ye mpsha ye yeo Modimo a nago le yona le kereke, leo le neetšwego ka Pentecost; e sego bohlale, le gatee. Eupša, lekgolo le masomepedi (batheadihlapi, badiri ba tente, le bahumagadi ba ntlo) ba ile godimo ka kamoreng ya ka godingwana le go leta go fihla seprofeto sa Modimo se phethagaditšwe, gomme ba amogetše kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa.

<sup>82</sup> Jesu o rile, "Emišang theroy a lena. Le se ke la ya bokgole bjo bo itšego. Le se ke la dira eng kapa eng ka yona gape. Eupša letang ka toropongkgolo ya Jerusalema, go fihla, go fihla le hlamišwa ka Maatla go tšwa Godimo."

<sup>83</sup> E sego, "Go fihla o amogetše ya gago B.A., goba ya gago D.D., goba e ka ba eng e ka bago; go fihla o eba Ph. D., saekolotši." E sego, "Gomme, o ba, o ba morutiši wa bohlale, eupša leta go fihla o hwetša diploma ya gago." E sego, "Leta go fihla o filwe grata."

<sup>84</sup> Eupša, "Go fihla o hlamišwa ka Maatla go tšwa Godimo," e sego go tšwa sekolong, eupša, "go tšwa Godimo. Morago le tla ba dihlatsa tša Ka, bobedi ka Jerusalema, Judea, Samaria, le go fihla dikarolong tša kgolekgole tša lefase."

<sup>85</sup> Thomo ya Gagwe ya mafelelo e bile, "Ka go lefase lohle; rerang Ebangedi go sebopiwa se sengwe le se sengwe. Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa, gomme yo a sa dumelago o tla lahlwa. Gomme," lekopanyi, "maswao a a tla latela bona ba ba dumelago; ka Leina la Ka ba tla lelekela bodiabolo ntle; gomme ba tla bolela ka maleme a maswa; goba ge ba ka nwa selo sa go bolaya, goba go swara sephente, e ka se ba gobatše; gomme ge ba ka bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru." Go swana, le tše bjalo tše, e be e swanetše go ba leswao la modumedi, sebakeng sa serutegi le yo bohlale, gobane yo bohlale a ka se kgone go tšweletša seo.

<sup>86</sup> Bjale re hwetša, nako yeo, go tše... O be a eya go dira Kereke ye mpsha. O be a sa nyake... O ka se kgone go pholetšha kereke ya kgale. O no e fa tebelelego ye kaone, gomme ga e dire botse bjo bo itšego. Ke pelo ye mpsha. "Ke tla tloša pelo ya kgale ya letlapa." E sego, "O tla e lahlela kgole." Eupša, "Ke tla e tloša." A le bona phapano? Ke tiro ya mogau. "Ke tla dira."

<sup>87</sup> Gomme lena batho, Baptist, le lena Presbyterian, ba le rerago tšhireletšo ya ka Gosafelego gomme le dira bjalo ka lefase; dihlong go lena! Le rera eng? Nnete.

<sup>88</sup> “Ke tla ntšhetša pelo ya kgale ya letlapa ntle gomme ka bea pelo ya nama ka gare.” Bjale šetšang. O rile O tla dira seo. Ge o sa kgone go bea Leo, go bolela Leo, ka kerekeng ya kgale ya bohlale.

<sup>89</sup> Gomme ke ka lebaka leo Amerika e lego ka seemong se e lego lehono, ka gobane e bile matswabadi ka kgopolu ya kgale ya bohlale. Ke ka baka leo e swanetšego go ya pele, gomme—gomme e swanetše go ba le motho yo mongwe le yo mongwe a saena dipampiri, le go ya pele, bakeng sa tsošeletšo ya yona ye nnyane ya Hollywood yeo e tlago. Gomme bona bohle ba tla ntle, gomme boka basetsana le bašemane ba matsaka, gomme ba bea lenaneo le lennyane. Gomme ge ba tlaga, ba ya morago le go hwetša gore e ka ba diphesente tše masomesenyane tše di amogetšego Kriste bjalo ka Mophološi, ga ba sa le fale gape.

<sup>90</sup> Na molato ke eng? E be e se tsoséletšo. E be e le maaka a bohlale. Yeo ke therešo. E tlišitše feela se sengwe, bjalo ka bošilo bja batho ba Amerika le go phaphatha diatla tša bona, le—le ye Kgethwa- . . . athekele ya thelebišene. Re e fetoletše go ba the—the thelebišene. Phuluphithe e tlišitšwe ka go lepokisi la fešene ya Hollywood. Ge, moreri wa fešene ya kgale wa Ebangedi, yo a bego a fela a enwa meetse a sedibana sa maitirelo, le go rera bošego bjhole ka seetša sa lebone; e fetogile. Eupša, re e fetotše, gomme ke ka baka leo re nago le sehlopha sa bohlale.

<sup>91</sup> Gomme o ya go tsoge bjang, ka lefelong moo legae le lengwe le lengwe le nago le thelebišene e na le *Ke Mang A Ratago Lucy* le ohle mananeo a mangwe a a go hloka modimo godimo ga moya le ka thelebišeneng, le tše bjalo ka tše, re ya go tsoge ra neela bjang Ebangedi ye mpsha ye ka tsela ye Kriste a re boditšego go dira, ka go se sebjalo ka seo? Ge monagano o sa dutše o le wa nama, o tla kitima go kgabola mabotse le bohlanya. E tla feta ka thoko Lentšu la Modimo gomme ya kitimela ka go marothi a oli le se sengwe le se sengwe gape. Bjale o ya go e thibela bjang? Beibele e rile go tla ba ka tsela yeo, kafao o ka se kgone go e thibela. Nnete. Modimo o rile go tla ba ka tsela yeo. Bjale re ya kae?

<sup>92</sup> Dihlalefi! Mohumagadi wa go tšofala, ba mo fa tebelelego ye kaone; o sa le mokgekoloo wa go swana. Mokgalabje, ba mo fa tebelelego ye kaone; o no ba mokgalabje wa go swana. “Ke tla phetla letlakala la ka le leswa, ka—ka Ngwageng wo Moswa, gomme ke tla thoma bophelo bjo boswa. Ke tla lahla pepi ya ka,” le go e topa letšatši la go latela. Le a bona? Yoo e no ba wena. Ga se go fa tebelelego ye kaone; ke Tswalo, ye kereke e e hlokago.

<sup>93</sup> Bjale o ka se kgone go rera Le ka kerekeng ya kgale. A ka se Le emele. Jesu o boletše seo ka go Luka, e ka ba tema ya 5, ka beine ka mabotlelong. O rile, “O ka se kgone go bea beine ye mpsha ka mabotlelong a kgale. Ge o dira, a tla senyega.”

<sup>94</sup> Seo se be se fela se mmakatša, seo se be se fela se tlaba mogopolu wa ka—wa ka wa bošemane, ge ke be ke fela ke nagana,

“Lebotlelo le ka senyega bjang?” Bjale se re se bitšago lebotlelo, le tšofetše, ga le dire phapano, ka gore ke galase.

<sup>95</sup> Eupša, ka nakong ya Jesu, se A bego a bolela ka sona, e be e le lebotlelo le ba bego ba le šomiša nako yeo, leo le bego le dirilwe go tšwa go letlalo la phoofolo. Gomme letlalo la phoofolo le be le šogilwe. Gomme ge letlalo la phoofolo le be le tšofetše, ka baka la eng . . . Ge le be le le leswa le boswa, gomme le be le sa tšo šogwa, le be le tepatepa. Eupša ge le tšofetše, le be le oma. Bjale, ba bantši ba lena batho le tseba gore letlalo ke eng ge le oma. Le a tšofala le go oma, gomme le hunyela lohle le go ba bothata ka kgonthe. Bjale, ge o bea beine ye mpsha ka go leo, ga le na le bophelo bjo bo itšego ka go lona; le ya go phatloga.

<sup>96</sup> Go no swana le go leka go rera kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ka go maatla a kgonthe a mmapale a—a tsogo, ke go leka go bea ao pele ga batho. Ge o dira, go direga eng ge o e bea ka gare? Beine ye mpsha e ne Bophelo, gomme Beine ye mpsha e sa ntše e bela. Oo, ke a holofela le a e bona. Bophelo bjo boswa bo a bela.

<sup>97</sup> Beine ye mpsha e sa ntše e bela. Gomme ge e le ka go lebotlelo le leswa la go tepatepa, moo makhura a phoofolo a sa lego ka go letlalo, ge beine ye mpsha e eya go kgoromeletša ntle, letlalo le tla ngangologa.

<sup>98</sup> Ka mantšu a mangwe, ge Beibebe e rile, “Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile,” letlalo le leswa le tla re, “amene,” le ngangologa le Yona. Gomme ge Beine ye mpsha e bolela, gore, kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, “Ke nna Bophelo bja Modimo bjo bo šomago ka go wena,” letlalo le leswa le tla re, “amene,” le ngangologela go Yona. Ge Beine ye mpsha e bolela, gore, “Moya wo Mokgethwa o lekanetše phodišo ya rena lehono,” Beine ye mpsha e tla ingangolla ka boyona, Beine e lego Lentšu. Gomme ge E bolela seo, nako yeo lebotlelo le leswa le tla re, “amene,” le ngangologela go Lona.

<sup>99</sup> Eupša mmele wa kgale o tla dira eng? “Matšatši a mehlolo a feticile gomme a ile pele.” Ka gona, re dira eng? Ke eng se re se fihlelelego? Rena re . . . O rile, “Lebotlelo la kgale le tla senyega, gomme beine e tla senyega le lona.” Gomme go nyakile go swana le go lahlela dipheta tša gago pele ga dikolobe. Di a retologa le go gataka ka tlase ga maoto. A le a e bona?

<sup>100</sup> Bjale, Kriste ga a tlotše badiredi go rera Ebangedi feela go ba le Yona e boile morago go Yena e se ne selo. Eupša, O go letela go amogela Lentšu. Gomme ge o amogela Lentšu, eba komana. Tšea letlalo lela la kgomo la kgale o bego o phela ka go lona godimo fale, seemo selaa kgale sa female, gomme o le fetolanye bakeng sa letlalo la nku leo le tepatepago go Lentšu la Modimo. Se sengwe le se sengwe Beibebe e se bolelagoo, o tla re, “Amene.” Eupša se swanetše go tšwa Beibeleng.

<sup>101</sup> Ka gore, beine ye mpsha e bediša feela beine. E netefatša feela di—di dielemente tše di lego ka kua. Komelo e gateleta feela pue ya alekoholo, ye e e dirago tirotšwetšopele ya go phatlola, ge komelo e phatlola pue ye nnyane ye, go e dira ye e phethagetšego kudu; go e fa tatso ye kaona, go e fa go swarelela ga go hlaka, go e dira go tia kudu, go e dira gore e se kgone go galaka. Amene.

<sup>102</sup> Gomme ge komelo ya elemente ya motho, yeo e tlišitšwego ka go Beine ye mpsha, yeo e nyaka go phatlola pue, go phatlalatša maatla a yona a alekoholo; e a šušula, go tšwa kerekeng, dielemente tšohle tša lefase ka mokgwa woo, le go boloka kereke.

<sup>103</sup> Matutu a terebe a tla galaka ka go diiri tše masomepedi nne, eupša beine e ka se tsoge ya baba, gobane tlhako ya bophelo e ka go beine, e a bela, le go kgorometša, le go bolaya ditwatši. Gomme ge e tšofala, e ba bokaonana. Bontši kudu bakeng sa yeo.

<sup>104</sup> Beine ye mpsha, E ka kgona feela go bewa ka mabotlelong a maswa a pentecostal. Modimo o bile le lekgolo le masomepedi a wona a kgobokane ka kamoreng ya ka godingwana; morago ga ge A tloditše ka oli ka Lentšu la Gagwe, gomme a letefaditše, gomme a mpshafaditše gomme a ntšitše orthodox yohle ya kgale go tšwa go bona, ya tshepedišo ya kgale. Gomme Modimo o bile le mabotlelo a lekgolo le masomepedi a robetše ka kamoreng ya ka godingwana, ge, ka melala ya wona godimo, le fanele ka godimo.

<sup>105</sup> Gomme ge Moya wo Mokgethwa o thoma go na, mabotlelo a a ile a phela kudu, go fihla a thoma go kitimela ka ntle, a rera Ebangedi, a pampa go tloga lefelong go ya lefelong. Gomme yo motee a tabogela godimo ga kutu gomme a re, “Se ke sela,” thwi morago le Lentšu. “Se ke sela se boletšwego ke moprofeta Joele, ‘Go tla tla go phethega ka matšatšing a mafelelo, go boletše Modimo, Ke tla tšollela Moya wa Ka ntle, Beine ya Ka ye mpsha, ka mebeleng ya Ka ye meswa.’” A tsošeletšo ba bego ba na le yona! Yeo ke tshepedišo ya Modimo.

<sup>106</sup> Mo go tla mabotlelo a mmalwa a yona, a phatloga kgauswi, gomme fale go be go robetše monna wa go tlaišega. Gomme ge monna yo wa go tlaišega a kgwathile seatla sa yo mongwe wa ba, gobaneng, tlaišego ya gagwe e mo tlogetše. Gomme o hweditše tše dingwe tša Yona, gomme a thoma go taboga le go tumiša Modimo, le go kitimela ka tempeleng, a goeletša, le go tagafatša Modimo.

<sup>107</sup> Yeo ke taelo ya Modimo; e sego sekolo se segolo ka grata, eupša bja go phela, boitemogelo bja go dira bja Moya wo Mokgethwa; e sego bohlanya, eupša wa kgonthe, wa mmapale Moya wo Mokgethwa o beilwe tirong. A nke le e bone, ke thapelo ya ka.

<sup>108</sup> Bjale elang hloko tshepedišo ya Lengwalo. E phethagetše. Modimo o rile, “Sa pele, ke tla tloša pelo ya kgale ya letlapa; o ka se kgone go amogela lefeela. Gona,” O rile, “Ke tla go fa moyo wo moswa.” Bjale, woo ga se Moya wo Mokgethwa.

<sup>109</sup> Fao ke mo phošo e dirilwego. Batho ba bantši, batho ba bantši, a ke re, ba tla aletareng go rapela, gomme ba ya tlase kua go rapela, gomme, go rape leng, ba ba go ikwela bokaonana gannyane. Ba ka no emeleta le go ya pele, le go taboga go dikologa lebakana le lennyane, gomme ka morago ga lebakana o hwetša ba no pampa, pampa, pampa . . . ? . . . morago gape. Ga se ba tsoge ba amogela Moya wo Mokgethwa. Ga go kgathale ba pampa bontši gakaakang, goba ba goeleditše kudu gakaakang, goba ba bontši gakaakang . . . oli e be e tšwile diatleng tša bona, goba ba be ba na le difahlego tša madi, goba ba boletšego ka maleme bontši gakaakang, goba ba goeleditše bontši gakaakang, goba—goba se ba se dirilego. Seo ga se na selo le gannyane go dira le yona. Seo e be e no ba maikutlo a motho. Ba na le moyo wo moswa, gomme ba hlalala ka wona.

<sup>110</sup> Ke ya go bolela se sengwe, gomme ke se nyaka se nwelele botebong, gomme a nke Modimo a thuše. Go na le le—le lehlakore la maikutlo la ye e bitšwago kereke ya Moya wo Mokgethwa lehono. Ba na le bontši bja go aga bohlanya, gomme ba kitimela ntle kua, ka gore ga ba hlomphe Lentšu. Ba ya feela, mmogo, “Oo, re bile le kopano ye kgolo! Haleluya! Haleluya! Haleluya!” Bjale, ge o dira seo, gomme o sa enywe kenywa ya Moya, gona . . . O ka go moyo wo moswa. O be o se wa tlwaela go dira seo, yeo ke nnete, eupša Modimo o ile a swanela go go fa moyo wo moswa. Gobaneng, moyo wo o bilego le wona, o be ebile o sa kgone go ya mmogo le wenamong, kafao o ya go sepela bjang le Modimo?

<sup>111</sup> Kafao, Modimo o ile a swanela go go fa pelo ye mpsha, e sego ya go tšheswa. Pelo ye mpsha; ao ke mahlale a gago ao o naganago ka woena, tsela ye mpsha ya go nagana. Ka gona, ge A go fa tsela ye mpsha ya go nagana, “Ee, yeo ke nnete. Beibele e lebega go kwagala. Ke be ke fela ke sa dumele Yeo. Ke a E dumela bjale.” Bjale, tsošeletšo ya gago ye kgolo šeo. Le a bona? Ba re, “Ya, nnete, ga ke nyake go ya heleng. Ke nyaka go amogela Kriste.” Seo se lokile. Seo ke se sebotse. Yeo e no ba kgato ya gago ya mathomo.

Morago O rile, ka morago ga fao, “Morago Ke tla go fa moyo wo moswa.”

Ke eng seo? Kganyogo ye mpsha. “Ke nyaka go dira gabotse.”

<sup>112</sup> “Bjale, ke a tseba ke nna Mokriste. Ke swanetše go . . . Ke tla kgoga se tee gape, gomme ka morago ke tla se lahla.” Le a bona? “Gomme ke tla—ke tla—ke tla no bona. Ke tla—ke tla—ke tla no dula gae bošegong bjo, le a tseba. Ke tla no . . .” Tšohle tše nnyane tše “go no, go no,” seo ke tlwa. Efa o nno ema nakwana. Seo ke sohle a ilego a swanela go se dira.

Eupša, bjale, woo ke moyo wo moswa.

<sup>113</sup> Gona elang hloko lenaneo la Lengwalo. Ka morago ga ge A file pelo ye mpsha, le moyo wo moswa, O rile, “Morago Ke tla bea Moya wa Ka.” Bjale eng? Seo ke se Lengwalo le se bolelago mo.

Leo ke lenaneo, dinomoro, lenaneo la dinomoro tša Lengwalo, “Pelo ye mpsha; moya wo moswa; gomme morago Moya wa Ka.” Morago, Moya wo Mokgethwa wa Modimo . . .

<sup>114</sup> Pelo ye mpsha ya Modimo ye A e beilego ka go wena, e dula thwi ka bogareng bja gago. Yeo ke wa gago—wa gago morethetho, moo o—o . . . maikutlo a gago—a gago a ya ntle. Gomme moya wo moswa o dula thwi ka bogareng bja pelo ye mpsha. Gomme Moya wa Modimo, Moya wo Mokgethwa, o dula thwi ka bogareng bja moya wa gago wo moswa. Gomme, fao, O laola maikutlo a gago.

<sup>115</sup> Go no ba bjalo ka se—se sepring segolo ka go sešupanako sa go tuma, se iwaena sona mong. Ga wa swanelo go se waena letšatši le lengwe le le lengwe. Modimo o waenne gatee, bakeng sa bohle. Gomme se beilwe thwi ka bogareng bja . . . bja bophelo bja gago—bja gago, bja bophelo bjo boswa bja gago. Gomme bjalo ka sepring segolo, bjalo ka ge se imolla, gomme se a rethetha, sešupanako, se laola setho se sengwe le se sengwe se sennyane sa sešupanako sela, go nako ya go phethagala.

<sup>116</sup> Gomme ge Moya wo Mokgethwa . . . E sego grata ye mpsha, e sego kereke ye mpsha, e sego kgopolole ye mpsha, e sego maikutlo a maswa, e sego oli ye mpsha, e sego motantsho wo moswa, e sego dipounama tše mpsha, e sego leleme le leswa, e sego se seswa se, e sego kefa ye mpsha! Eupša ge Modimo a bea Moya wa Gagwe ka bogareng bja moya wa gago wo moswa, gona ga wa swanelo go itira yo boleta, ga wa swanelo go dira bjalo ka Mokriste. O laola se sengwe le se sengwe se lego ka go wena. O go bea gabotse, o dira kereke go dira ka lenaneo, o dira dimpho di šome ka go phethagala. Gomme ge o swanetše go tšewa go tšwa lefelong mo o naganago gore o swanetše go ba, gomme wa bewa felotsoko gape, O a go laola.

<sup>117</sup> E sego go pokapokiša, “Nka se tsoge ka tla morago gape.” Aowa, mohlomphegi. Seo se laetša gore sepring segolo ga se gona. Ge o budula selo se sengwe le se sengwe se sennyane seo se diregago, e fa mpholo tiragalo yeo. Gomme ge modiša a direga go betha se sengwe seo se lego ka go Lentšu, gomme wena, “Huu! Gabotse, ga ke dumele Leo.” Lebelela ntłe, letlalo la kgale la kgomo! Le a bona? Hlokomela. Sepring segolo se seswa ga se sa be sa bewa gabotse ka fale, le gabjale.

<sup>118</sup> Eupša, O a laola. O go dira o dumele. O go dira o itshware ka tsela ye bjalo go fihla o eba letsawai. Gomme lefase ka moka le nyorelwaga go swana le wena. Woo ke Moya wo Mokgethwa o dutše bogareng bja moya wa gago. Ke sepring segolo. Ke nako yeo joko, yeo o pannwego ka go yona . . .

<sup>119</sup> “Oo, ke no hloya go ya kerekeng, bošegong bjo. Ga ke . . . Gomme, moreri yola, ge a be a se a tatologe botelele kudu, ke be ke tla rata go mo kwa metsotso e se mekae. Eupša, ke a le botša eng, nako ya mafelelo ge ke ile, ge ke ile tlase phathing ya karata, Susie o rile go nna, ‘A o ra go mpotša, sona sebete,

gore o ile wa inyatšiša wenamong, go iša moriri wa gago fase? O nyaka go mpotša gore ga o ye go apara dišothi tšela gape, Lydia?” Gabotse, le a bona, selo sa yona ke, ge o no ba le moyo wo moswa, o tla no go bolaya. Yeo ke nnete.

<sup>120</sup> Eupša ge o na le Moya wa Gagwe, o dira maikutlo a mangwe le a mangwe go rethetha feela thwi le Lentšu la Modimo. O tla rethetha thwi le Lentšu. O tla re, “Gabotse, bjale, Susie, nakwana feela. Beibele e rile, ‘Ke makgapha pele ga Gagwe, go dira seo.’ Gomme lerato la Kriste le tlile ka pelong ya ka, gomme ke Mo rata kudukudu go e dira. O a bona, ke a Mo rata.”

<sup>121</sup> “John, a o nyaka go mpotša gore o be o amana le sehlopha sela sa mahlanya, gomme o ka se tsee sikara gobane go bile mošemane yo moswa a tswetšwego ka ntlong ya ka?”

<sup>122</sup> “Eupša, o a bona, John, o bolela gore re swanetše . . . Moya wo Mokgethwa, ka pelong ya ka, o mpotša gore re swanetše go ahlogana le tšhila yohle ya lefase.” Le a bona? Le a bona?

<sup>123</sup> E sego, “John! Haleluya, John! Letago go Modimo, John! Tumiša Morena! Bona oli yela ka seatleng sa ka! Letago go Modimo! John, ke kgona go bolela ka maleme. Haleluya! Ke tla . . .” Aowa, aowa. Yeo ga se tsela ye Moya wo Mokgethwa o itshwarago ka Bowona. Aowa, aowa.

O mo rethetha ka go boitlhompho.

<sup>124</sup> Bjalo ka ge Paulo a eme pele ga Agaripa le go tliša Lentšu, o rile, “O Agaripa . . .”

<sup>125</sup> Gomme Agaripa o rile, “Paulo, gabotse o nyakile go mphegelela go ba Mokriste.”

<sup>126</sup> O rile, “Agaripa, a go a makatša go wena, go beng Mojuda, gore Beibele e šetše e boletše le go bolela ka Jehofa? A ke selo sa go makatša go wena gore Modimo o tla tsoša bahu?”

<sup>127</sup> E sego, “Agaripa! Haleluya! Letago go Modimo, Agaripa! Haleluya!” Aowa, seo e be e le go tshereana.

Eupša, “Agaripa, Lengwalo le a bolela.”

<sup>128</sup> Le bona moo sepring segolo se le šušulelago gona? Thwi morago. Ga wa swanelo go tshwenyega ka sona. Sohle se ka go lenaneo la Modimo. Se go šušulela morago thwi. “O se ke wa tsea kgopolu ya se o tla se bolelago,” go boletše Jesu. “Ga se wena yo a bolelago. Ke Tatago yo a dulago ka go wena. O dira polelo.”

<sup>129</sup> “Agaripa, wena go beng Mojuda, le go tseba melao yohle ka go Testamente ya Kgale, a ke selo sa go makatša go wena, Agaripa, gore Modimo o swanetše go tsoša bahu?”

Agaripa o rile, “Paulo, go ithuta mo gontši kudu go go dira o gafe.”

<sup>130</sup> O rile, “Ga ke gafe, Agaripa, eupša ke no ba fa ke go botša se Modimo a se dirilego ka go Lentšu.” Le a bona?

“Oo, o fetogile mopshikologimokgethwa, Paulo.”

<sup>131</sup> “Aowa, Agaripa, ke no bolela se Modimo a se boletšego fa ka Lengwalong, gore O be a tla tsoša Morwa wa Gagwe, Kriste Jesu, mo letšatšing la mafelelo. Gomme bjale, Agaripa, a e tla ba selo sa go makatša go wena, gore Jehofa Modimo, Yo a butšego Lewatle le Lehubedu, Yo a tlišitšego mehlolo ka letšatšing lela, gore O be a ka se dire mehlolo lehono?”

<sup>132</sup> O rile, “Paulo, gabotse o nyakile go mphegelela go ba Mokriste.”

<sup>133</sup> Paulo o rile, “Ke duma ge nkabe o bile bjalo ka ge ke le, feela diketane tše tseo ke di aperego fa mo diatleng tša ka le leoto.”

<sup>134</sup> Fao ke ge sepring, bogareng bja moyo wo moswa ka pelong ye mpsha, ke go dira maikutlo a mangwe le a mangwe go itaola wonamong. Le bona se ke se rago? Ke lena bao. Ke nako, ya, ge o rola hlogo ya gago go tloga go joko ya lefase.

<sup>135</sup> O re, “Ke tla ya godimo le go tšoena, eupša ke a go botša . . .” Gomme hloma hlogo ya gago ka go joko le Kriste? O re o rwele joko le Yena? Gomme ka gona o a thoma, “Oo, e kgobola magetla a ka. E gobatša maemo a ka a leago. Batho ba nkilego ka amana le bona, ba mpheta kgauswi gomme ba re, ‘Ya, šole yena! Ke mopshikologimokgethwa.’ ‘Sole o a ya. Le a bona, yena, John ga a sa tla kamoreng ya metšhene.’ Oo, e no ba . . . Oo, e a nkgoboša, Ngwanešu Branham.” Aowa. Ga se o hwetše selo sa maleba.

<sup>136</sup> Ge sepring segolo sela se le bogareng, se kwatlametše gabotse, nako yeo joko e aletšwe ka mafofa. Oo, nna! Ga go kgathale se lefase le go bitšago, ga go dire . . .

<sup>137</sup> “Oo, ke kgelogile, gobane, ke a go botša, ke no se kgone go ba emela go mpitša *se, sela*, le se *sengwe*.” Gabotse, ga o tsoge wa ba le sepring segolo se beilwe bogareng bja . . . Moya wa Gagwe ka bogareng bja moyo wa gago. O a bona, o bile le kekišo ya maaka. Wena, o llile. O bile le kgo—kgo—kgo kgopollo ya ditšhila. O a bona? Wena, o nno—o nno amogela lehlakore la maikutlo, gomme ga se wa tsoge wa hwetše lehlakore la kgontha. O nno kwa sešupanako se rethetha gomme wa hwetše lešata, gomme wa ya le lona, wa thoma go rethetha, le wena.

<sup>138</sup> Eupša ge sepring segolo se dira go rethetha, ge O—O laola maikutlo a mangwe le a mangwe, gona joko e ba bonolo. Ba ka kgona go re, “O a tseba ke eng? Sole o a ya. O be a le sematsatsa. Eupša, mo lebelele bjale, moriri wa gagwe o otlologetše morago, meikapo wa gagwe o ile. O apara tše tša go lebega go se solege . . .” Ga ke re go ba bjale boka se sengwe go tšwa arekeng. Eupša ke ra—ke ra se, gore le swanetše go apara go hlomphega. “Gobaneng, o be a fela a eba selo se sennyane se sebotsanabotsana. Re be re tla mmona a robetše ntle ka jarateng, a apere dišothi tša gagwe, a ora bothunya, eupša ga a sa e dira gape.” Se sengwe se diregile. Sepring segolo se fihlile lefelong moo Se swanetšego go ba. Yeo ke nnete. “Oo, o be a fela a etla tlase. O be a le hlapikgolo ya metšhene. O be a kgona go bapala

dikarata, seatla sa se. Gomme o be a kgona go gogola ditshetla go tloga mo, le go ya pele. O be a le . . . Eupša ga a sa e dira gape.” Sepring segolo! “Oo, ke mopshikologimokgethwa.”

<sup>139</sup> Eupša, joko e bonolo. A o tseba se o se dirago ka yona? O no rata go e rwala. Go no swana le Simisone ge a tšere keiti ya mphiri ya Gasa. Keiti ye kgolo ya mphiri, o nno e topa magetleng a gagwe gomme a e rwalela kgole. Yeo ke mnene. Gomme ge joko e aletšwe ka thabo, le khutšo, le bobose bja Kriste ka pelong ya gago, gona e no topa merwalo yohle lefase le e lahlelaggo go wena, le go e rwalela thabeng ye e itšego e bitšwago Khalibari, gomme kua o khunama fase gomme wa rapelela yena yola yo a bego a go tlaiša. E sego go neša mollo go tšwa Legodimong le go kgeila kereke, eupša o tliša khutšo go bona. “Modimo, ba gaogele.”

<sup>140</sup> Bjale, Beibele e boletše, gore, “Ge moya wa ditšila o tšwele mothong, o sepela mafelong a maswa le go bowa morago.” Gomme ge diabolo yoo a kilego a go tliša tlase mokgobeng, gomme ge a etla morago le go hwetša mokgoba wa gagwe wa kgale o fetotšwe; nna, Modimo o rometše kantakanta ya Gagwe ye kgolo tlase. Le tseba se A se dirilego? O epile lefase. O retolletše dilo godimo go ya ka fase. O nno dira ponagalo ya go fapano go tšwa go lona. Gomme moo diabolo a boelago morago go mokgoba wa gagwe wa kgale wa thini, moo a bego a fela a eba le dikotikoti tša piri di robetše gohlegohle go se sengwe le se sengwe, le dikarata godimo ga tafola, le mafelo a sekerete gohle godimo ga ntlo, le dikgatišobaka tša *Kanegelo ya Lerato*, le *Therešo*. O tlide morago le go o hwetša o swietšwe, o pholetšhitšwe. Haleluya! Modimo o rometše kantakanta ya Gagwe tlase le go o hlwekiša gohle.

<sup>141</sup> Kantakanta ya Gagwe še, ngwanešu. O bapetša le Ye. E a mo swielela gohle, e e šušula yohle, gomme O thoma go bjala serapa. Gomme o a hwetša, fale, le legolo, legae le leswa la sebjalebjale le agilwe fale. Amene.

<sup>142</sup> Moya wo Mokgethwa o sepeletše ka gare. Gomme Moya wo Mokgethwa o tšere legato la dikotikoti tša piri. Beibele e tšere legato la dingwalwa tša letšatši la sebjalebjale. Moya wa Modimo o tšere legato la thutamodimo ya sebjalebjale. Kopano ya thapelo e boetše gae, ge Moya wo Mokgethwa o etla ka gare. Dilo tšohle tše dingwe di ile ntle.

<sup>143</sup> Gomme, theetša, mogwera. Mathomong, Beibele e rile . . . Lebelela. Bjale ke nyaka go tsebiša go lena . . . Mahlale ohle a rena le dithutotumelo tša rena tša madirwakemotho . . . Ge ke tswalela, ke nyaka go le tsebiša se sengwe.

<sup>144</sup> Mathomong, ge lefase le le be le robetše mo, le se na le selo, e be e se selo eupša kgwele ye kgolo ya meetse, moo magatsela a magolo a aese, le go tšwa phišong go tloga letšatšing, bjalo ka ge kgabo ya lefase e tlogile ka mokgwa woo le go sepelela

ka lefaufaung, go bapa, dimilione ka fase ga lefela. A bopile monola.

<sup>145</sup> Phišo le go tonya, mmogo, di hlola monola. Le kgona go e bona mo mafastereng, le go ya pele, go tšwa ntlong, ka fa le ka ntle.

<sup>146</sup> Gomme ge lefase le thenoga go tšwa go obiti e ka ba efe goba efe le tšwago go yona, yeo, letšatši le tteleimiwa go ba mme wa tšohle, le dimisaele tše tše di fofetšego ntle. Ge le ile go tloga kua, le gatsetše go go ba selo se tee se segolo sa go tia. Nako yeo, ge le thoma go sepelela ka gare, gomme Modimo o tšere kgopololo... Theetšang sekgauswi bjale. Ge A thoma go le sepedišetša ka gare, kgauswi le letšatši, la thoma go tologa.

<sup>147</sup> Morago, Modimo o romile Moya wo Mokgethwa... Motho wa mathomo, o a tsebišwa, ke Modimo. Modimo! "Mathomong go be go le Modimo," ka go Genesi. Gomme ka gona sa go latela, se a tsebišwa, ke Moya wo Mokgethwa, goba Logos, ye e tšwelego go Modimo. Efela, yohle e be e le ya Modimo e ile ntle, ka go Motho. Gomme Beibele e rile, "E thomile go alamela godimo ga lefase." *Alamela* e ra "go dira lerato," go kuruetša boka leeba. E thomile go alamela godimo ga lefase. Go diregile eng?

<sup>148</sup> Diphedi tša go hwa, badudi mmogo, batho ba banna le basadi, go swana le ka fao ke lego mosong wo; batho ba ba nago le soulo, soulo ya go se hwe ka gare ga gago, o mang? O tšwa kae, gomme o ya kae? Nagana feela bjale, motsotsso.

<sup>149</sup> Bošegong bjo bongwe, ge ya ka... Le bone ka lephepheng. Yo mongwe wa bomotswala ba ka, yo a bego a le radiokobatši, goba ngaka, ka Louisville. Ge a ile tlase mošomong wa gagwe, gomme a tla gae, gomme a robala fase go ba le matena a gagwe. Gomme o kgopetše mosadimogatša wa gagwe go mo tlišetša namune, a thatafala le go hwa ka tlhaselong ya pelo; Raymond Branham. Gomme ngwanabo, Georgie, (bomotswala ba ka mong ba madi, bobedi; bana ba ngwanabo tate wa ka), o ile go bona ngwanabo. Gomme tseleng ya gagwe, go boweng, metsotso ye mehlano ka morago ga ge a tlogetše ngwanabo, ba hlokometše koloi e nyokanyoka, e fokotša lebelo, gomme ba bone monna a tsetala godimo ka setulong sa gagwe. Gomme o hwile ka tlhaselong ya pelo.

<sup>150</sup> Gomme ke ile legaeng la poloko bošegong bjo bongwe, gomme ke lebeletše, ga Ngwanešu Doc fale, gomme re tsene ka gare. Gomme ke lebeletše godimo ga dikamora, go dika le matšoba ao a bego a lekeletše mabotong le go dikologa. Gomme ke lebeletše fase, gomme megopololo e tlide ka monaganong wa ka, bjalo ka mošemane yo monnyane, a bapala le bašemane ba, ge ke be ke sa no ba mošemane wa lesea.

<sup>151</sup> Gomme ka gopola, go na le batho, legae le pitlagane, gomme lebaka la dipoloko o be o sa kgone le go emiša koloi ya gago, go tšwa go bagwera le meloko e tlago ka fale. Ke sepeletše ka fale,

motswana wa ka, Agnes, o ntshwere go dikologa molala gomme a thoma go goelela. Gomme ge ke etšwa go yena, go mo homotša, nako yeo mo gwa tla Dorothy, lesea, gomme a thoma go nkgokara le go goelela, gomme a re, “Billy, re tla dira eng?”

Gomme bjalo ka ge ke boletše, “Rakgadi Lizzie o kae?”

<sup>152</sup> O rile, “O ne tlhaselo ya pelo, gampe ka kgontha, gomme a ka hwa nako efe kapa efe,” mme.

<sup>153</sup> Kafao ke naganne, “Go direga eng go moloko wo mogolo wo wa Branham?”

<sup>154</sup> Ke naganne selo sa go swana ge ke bone papa wa ka, ge ke mo swere mo matsogong a ka, gomme moriri wa gagwe wa dikhele o wetše godimo ka letsogong la ka, gomme fale ke mmone ge a ntebeletše le go myemyela, ge ke be ke mo rapelela, gomme o ile ntle go kopana le Modimo.

<sup>155</sup> Ke naganne selo sa go swana matšatši a se makae pele ga fao, ge Doc, ngwanešu wa ka fale, o topile ngwanabong, a ripilwe go kgabola mogolo, moo moisa, a enwa, a thutšego kota, gomme a pšhatla koloi gomme a mmolaya. Gomme o hwile ka matsogong a ngwanešu wa ka. Gomme go boneng papa a theoga mokgotha, go tšwa ga Mdi. Kelly... Ntlong ya Mna. Kelly godimo fale, a lla, ka kefa ya gagwe ya kgale ye ntsho ka seatleng sa gagwe. Mo matšatšing a se makae moragwana, ke mo swere ka matsogong a ka, ge a be a ehwa.

<sup>156</sup> Ke eme fale gomme ke bogetše setulo sa kgale sa go tekumana, ntle le e ka ba mang ka go sona, se thoma go tekumanela morago le pele, ge Ruth mogadibo wa ka a be a eya go kopana le Modimo. Gomme ke rile, “Hani, a nka lekeletša seswantšho sa Jesu godimo fa?”

O rile, “Billy, aowa. O pele ga ka, ka mehla.”

<sup>157</sup> Morago ge ke eme lehlakoreng la mosadimogatša wa ka, Hope, mmago mošemané wa ka, Billy, le mosetsana wa ka yo monnyane, Sharon. Gomme ke mmone a swara diatla tša ka, ge mahlo a gagwe a maso a ntebeletše, le go bolela ka Lefelo leo a sa tšwago go bowa go lona, gomme a duma go boela morago, gomme o mpoditše, “O se tsoge wa šitwa go rera Ebangedi ye, Billy. Ga o kwešiše se thabo e lego go tloga ka mokgwa wo.”

<sup>158</sup> Gomme diiri di se kae ka morago ga fao, ke beile diatla tša ka godimo ga hlogo ya la ka le lennyane, lesea le le hwago ka kua, le go le bea ka matsogong a mme, ge ke rile, “O Modimo, ke a tseba gore O tsoša boreku ka mehlareng, ka seruthwane, le go tliša lehlagedi le kenywa, le go bo uta ka mobung ge marega a eya pele. O swanetše go ba Modimo. Gomme ke dumela ka pelo ya ka yohle gore tiragalo ye ya Mošemané yo a tswetšwego ka Galelia, mengwaga ye makgolo a masomepedi ya go feta, gore, ge A be a sepela go dikologa, go ya ka Mangwalo, go nna, O be a le Mesia yo a tshepišitšwego. Ga go kgathale se ba se bolelago,

ke a se dumela. Gomme ke a tseba gore go na le Sengwe ka gare ga ka, seo se mpontšhago dilo tša go tla, gore Sephedi sa kagodimogatlhago se a tšwelela, gomme ke bona dilo pele se etla. Gomme O ntshebotša ka se sebjalo. Eupša ke nna yo, ntile le tshebotšo, godimo kgahlanong le selo se fa. Fale go robetše mme, a hlokafetše, fale. Gomme go na le papa o robetše ntile mošola. Gomme bjale O ya go tšea lesea la ka le lennyane go tšwa matsogong a ka, Modimo? A o ya go dira seo, go tšea morategi wa ka?" Gomme lešela le lesa la thoma go tatagana pele ga ka. Ke tsebile O be a e dirile. Ge sepring segolo se be se se fale nako yeo!

<sup>159</sup> Sathane o rile go nna, "Bjale o nagana eng ka yona? Ebile lesea la gago le lennyane la morategi, O ya go le tšea go tšwa matsogong a gago. Go sehlogo bjang!" Woo e be e le moyo wo moswa, woo e be e le . . . dihlalefi tšohle.

<sup>160</sup> Ke be ke eme fale, gomme marapo a ka a itiana mmogo. Ke naganne, "Ke tla ya kae?"

<sup>161</sup> "Ke be ke tla ya ntile le go tagwa. Ga se wa ke wa tsoge wa nwa ka bophelong bja gago, eupša ke be ke tla e dira, go le bjalo. O go boditše go se ke, eupša ke be ke tla e dira, go le bjalo. Ke be ke tla Mo laetša yo e bego e le molaodi."

<sup>162</sup> Ke rile, "Sathane, nka se kgone. Yena ke Molaodi." Go be go le gohle tlase go sepring segolo. Ke thakgetše kudu go ne sepring segolo.

<sup>163</sup> Ge ke sepetše go rotoga tsela, gomme Mna. Isler . . . Lapa la ka le ile. Ke be ke eya go sepelela godimo . . . Ke be ke sa kgone go ya lebitleng. Ke be ke no sepela go hlatloga tsela. Mafula a be a sa tšwa go theoga, e sego kgale.

<sup>164</sup> Gomme Mna. Isler o tlide go rotoga tsela. O tabogetše ka ntile ga koloi, gomme o rile, "Billy, ke nyaka go go botšiša se sengwe. Ke go bone o goelela ntile mo ka tenteng yela. Ke go kwele o rera. Le ka fao o bilego mafolofolo kudu ka Molaetša woo o bego o o tliša, gomme o be o tliša go batho. Bjale O ra go reng go wena bjale? A o sa Mo rata? A o ka no fela o sa re o tla Mo direla?"

<sup>165</sup> Ke rile, "Mna. Isler, ge A nthometše heleng, ke tla no fele ke Mo rata. Ka gore, go bile le Sengwe se beilwe ka fa, o a bona, gore ga e sa le nna, eupša ke Yena."

<sup>166</sup> Ke be ke kgotsofetše ka se, gore, go robetše ka mabitleng a go fapana, go tloga mo, godimo go ya Walnut Ridge, go lahlegile lapa la ka, papa wa ka, ngwanešu wa ka, mosadimogatša wa ka, lesea la ka, gomme ba be ba boela morago leroleng la lefase moo ba tšwago. Eupša ke lemoga se, gore ba swanetše go be ba be ba le fa ge lefase le be le dirwa, gobane ba ntshitšwe go tšwa lefaseng. Ba be ba le mo ge lefase le be le dirwa.

<sup>167</sup> Mebele ya rena e be e le fa pele lefase le dirwa, ka gore ke rena ba lefase. Tšohle tše re dirilwego ka tšona ke khalesiamo, photaše, petroleamo, seetša sa khosmiki, diathomo, di re swere

mmogo. Gomme ka mokgwa wo mongwe, ka Monagano wo mongwe wa makgone, re dirilwe ka mokgwa wo re lego. E sego feela go pakelana mmogo ga photoše, le khalesiamo, le petroleamo, eupša Sengwe se tsene ka gare gomme sa thoma go hlola, gomme ke dirilwe bjalo.

<sup>168</sup> Mathomong, Moya wo Mokgethwa o thoma go alamela godimo ga leganata la go se be le selo; ntshwareleng maikutlo a ka; eupša ge go be go se selo, gomme go se gwa ke gwa ba selo. Eupša Moya wo Mokgethwa o rometšwe go tšwa go Modimo; e sego bohlale. Eupša Moya wo Mokgethwa o rometšwe go tšwa Bogoneng bja Modimo, go dira lerato godimo ga lefase.

<sup>169</sup> Gomme, bjalo ka ge go bile, O otlolotše diphego tša Gagwe tše kgolo go dikologa lefase, le go thoma go dira lerato, goba go alamela, go kuruetsa godimo ga lefase. Ke kgona go bona khalesiamo le photoše di etla mmogo, gomme lili ye nnyane ya Paseka e emeletše. Moya wo Mokgethwa o e alamela go tšwa lefaseng. Gomme O tšwetšepele a alamela. Gomme ge A be a kuruetsa le go alamela, ke thoma go bona mehlare e etla godimo, dinonyana di thoma go fofa go tloga lefaseng, diphoofolo di thoma go sepela.

<sup>170</sup> Gomme ka gona O tšwetšepele a kuruetsa, gomme motho o ttile, a bitšwa Adama. Gomme Adama o lebegile bodutu, kafao O mo diretše setšwagosengwe, gomme o tšere kgopo go tšwa lehlakoreng la gagwe gomme o mo diritše moratiwa, Efa. Gomme O ratile Adama gomme O ratile Efa. Gomme O a ba tšea . . .

<sup>171</sup> Gomme ke kgona go bona Efa yo monnyane, ge a beile hlogo ya gagwe ye nnyane kgahlanong le legetla la Adama. Gomme o be a le se sengwe le se sengwe seo mosadi a ka tsogego a se letela, le go feta. Gomme ge a robetše kgahlanong le legolo, legetla la go tia la moratiwa wa gagwe, Adama, gomme ba sepetše go kgabola serapa, mohlomongwe, mohlampe, ta—ta tau e rorile. O be a ka se kgone go tšhoga, gobane go be go se poifo. Kafao o rile, “Moratiwa, yeo ke tau. Ke tla mmitša. Leo, tau, etla pele. Lepogo, nkwe, o tla fa le go robala fase.” Gomme di ba latetše, boka dikatsana.

<sup>172</sup> Diphefo di thoma go foka, gomme moriri wo monnyane wa Efa o thoma go foka. Gomme o rile, “Ooo, phefo yela.”

<sup>173</sup> “Khutšo, homola.” Gomme diphefo di mo obametše. O be a le morwa wa Modimo. O be a le moratiwa wa gagwe.

<sup>174</sup> Gomme ka gona ke kgona go mo kwa a re, “Morategi, a o bona letšatši le dikela? Ke nako ye re boletšego le Tate.”

<sup>175</sup> Kafao, ba ile godimo go khatheterale, Mohlare wo mogolo. Gomme ge ba khunamile fase, ka bjakobjako, sa Legodimo, Seetša sa go kganya sa tla fase, Logos. Moya wo Mokgethwa wo o ba alametšego go tšwa lefaseng, o ttile fase; Tate Modimo. Gomme O rile, “Bana, a le ipshinne ka bolena lehono?”

“Ee, Tate.”

<sup>176</sup> “Ke tlide tlase go le atla ‘bošego bjo bobotse,’ le go le robatša fase go khutša, bošegong bjo.” O ba atile marameng, gomme a ba robatša fase. Ga go selo se bego se ka kgona go gobatša. O be a le thwi ka dithokgweng le bona. Tau, O robaditše tau. O robaditše Lepogo, nkwe, fase. O di robaditše tšohle, go khutša. Gomme Tate o be a thabile kudu.

<sup>177</sup> Morago sebe, katsebo, bohlale . . . Ke a holofela le a e hwetša. Ka bohlale, sebe se tsene lefaseng, ka go leka go hwetša seetša se sentši, go hwetša se sengwe seo se bego se se ka go Lentšu la Modimo. Modimo o rile, “Letšatši le le jago fao, letšatši leo le tla hwa.” Eupša Efa o nyakile se sengwe se seswa.

<sup>178</sup> Oo, a le kgona go bona, go tšwa pelong ya ka, gore ga ke leke go kgabaganya yo mongwe? Ke no leka go ala ntle, ka ponagalong, O RIALO MORENA, Lentšu, e sego selo eupša leo; e sego mabotse, le dikereke tše kgolo, le dihlalefi, eupša go theetsša go Yena yo a re alamelago go tšwa lefaseng.

Sebe se tsene.

<sup>179</sup> Gomme bjale, bagwera, ge Moya wo Mokgethwa o be o le sedirišwa se nnoši seo Modimo a se šomišitšego go re alamela go tšwa lefaseng. Gomme re tlide go tšwa lefaseng. Gomme re be re le mo pele ga ge go eba lefase. Elelwang, še tutuetšo go lena batho bao le swanetšego go rapelelwa. Ge Moya wo Mokgethwa, ka go alamela, o dirile sephedi sa mmele, ke mang mohlami wa mebele ya rena?

O Modimo, a nke batho ba e bone!

<sup>180</sup> Moya wo Mokgethwa o go file lelanalenyanane la gago, mahlo a gago, nko ya gago, molomo wa gago, pelo ya gago. Gomme wa bea moya wo moswa ka go wena, gomme morago wa tla go phela ka go wena. O se ke, ka mokgwa e ka ba ofe, wa amogela dilo tša bohlale, dithutamodimo tše di lego kgahlanong le Beibele, eupša dula feela le O RIALO MORENA. “O ile a gobatšwa ka baka la dikarogo tša rena. Ka megogoma ya Gagwe re ile ra fodišwa.”

<sup>181</sup> Moya wo Mokgethwa o alametše mmele wa Gagwe Mong, go phela ka go wona, Jesu Kriste; ge A apešitše Maria ka moriti le go hlola, goba go alamela, sele ya Madi ka popelong, ye e tlišitšego pele Morwa, Kriste Jesu; moo Modimo Yenamong a bego a dula, lefaseng, lebaka la mengwaga ye masometharo tharo le seripa. Gomme o dirilwe seloba bakeng sa dibe tša rena, go re lopolla, le go tliša poelano gare ga motho yo a lahlegilego le Modimo yo mokgethwa, go ba atla le go ba boelanya mmogo. Gore, mo go foleng ga mantšiboa, ge letšatši le dikela godimo ga dintšhi tša rena, ge leeto la bophelo bja ka le kitima gomme lebelo la ka le fedile, ke nyaka A nkatile go robala, bjalo ka ge A dirile Stefano ge a be a setlwa go tloga seatleng go ya seatleng. O rile, “Ke bona magodimo a bulegile, gomme Jesu a eme ka seatleng se setona sa Modimo.” Ke lena bao.

<sup>182</sup> Bjale, seo se ka tla bjang? Gomme ge Modimo a re dirile se re lego sona, ntle le rena go ba le tsebo e ka ba efe ya se se bego se direga . . . Ge Modimo a ntirile, monna, gomme a mpea godimo ka go lebaka la ka la maleba pele lehu le tsena ka gare . . . Ka e ka ba mengwaga ye masomepedi tharo bogolo, ke be ke tiile le go phelega. Gomme ge Sathane a se a ke a tsenatsena . . . O lekile go nk golofatša le go nthunya, le dilo tše ntši. Eupša Modimo o bone bjalo . . .

<sup>183</sup> Gomme lena, ge le be le le ba baswa, gomme ge le be le le ba babotse, lena—lena basadi le tšofetšego. Gomme lena banna le be le le ba baswa, le ba go tia, le go phelega. Le ka fao le ipshinnego ka go ba monna, le mogwera wa gago yo monnyane. Ge Modimo a dirile seo ntle le wena go ba le polelo efe ka go yona; ga se nke wa re, “Ntirele bjalo.” “Ke mang a ka kgonago go oketša khwipiti e tee go leemo la gagwe ka go tšeakgopolo?”

<sup>184</sup> Eupša ge A go dirile bjalo, ntle le wena go ba le e ka ba eng go bolela, ke bontši gakaakang A ka go kgona, ka go alamela ga Gagwe, go go fa kg—kg kgetho. Gomme o godimo ga motheo wa tokelo ya tokologo ya kgetho. O ka kgona go gana Wo, goba o ka kgona go O amogela. Go O gana, ke go lahlega, gomme wa šala o le photaše, le khalesiamo, le petroliamo. Eupša, go O amogela, le go ba le pelo ye mpsha, moyo wo moswa, le Moya wa Gagwe; karolo ya Logos, ka go wena, e laola maikutlo a gago! Gomme ge A kurueditše ka Lentšu la Gagwe, o kurueditše morago, ka karabo go Yena.

“Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.”

“Amene, Morena.”

“Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle.”

“Amene, Morena.”

<sup>185</sup> Ke bontši gakaakang A tla go tsošetšago godimo, le ge mmele wa gago o phepheutšwe go tloga bohlabela go ya bodikela, ke phefo! Ke bontši gakaakang Moya wo Mokgethwwo wo o ka kgona go, ka morago ga phedišomoka ya go felela, ka pomo ye ya athomo ye e yago go rothela lefaseng le le lengwe la matšatši a, ya budula mašoba, le go mo romela ntle go kgabola sebakabaka. Eupša khalesiamo le photaše di tla šala fa. Gomme ka morago Moya wo Mokgethwwo o alamela gape. Lerapo le lengwe le le lengwe le tla ya go lerapo, letsogo le lengwe le le lengwe le tla ya go letsogo, gomme go tla ba le Kereke ya Modimo yo a phelago e emeleta mo matšatšing a mafelelo.

<sup>186</sup> Bagwera, feela ka go alamela, goba go kuruetša ga Moya wo Mokgethwwo le ka tsoge la e dira, Modimo o tla tshepiša go le tsoša, ge le theetša Segalontšu sa Gagwe, sela sa go homola, Segalontšu se sennyane seo se bolelago ka mabotebong a soulo ya lena.

<sup>187</sup> Gomme, bagwera, go tswaleleng, feela nakwana ye nngwe boteletšana. Gomme ke nyaka le be le nagana ka go teba le ka go hlokokala. Re ya go tloga, letšatši le lengwe. Gomme gobaneng, oo, hle mpotšeng, gobaneng o ka leka go amogela bofora e ka ba bofe, thutamodimo e ka ba efe ya kereke, bohlale e ka ba bofe, maikutlo e ka ba afe, e ka ba eng kgahlanong, ge mafaufau a pentecostal a tletše ka Tšhegofatšo ya mmapale, Moya wa Modimo wa kgonthe wo o go laolago le go go dira Mokriste wa kgonthe. Ga wa swanela go ekiša selo; o no ba ngwana wa Modimo yo a phelago. Gobaneng, mpotše, gobaneng o ka leka go amogela e ka ba eng go fapania, ge Modimo a rata le go leta, gomme o go tlišitše bokgole bjo; gomme morago a leka go dira lerato go wena, ka Moya wo Mokgethwa; a o ka—o ka amogela pego ya dithutotumelo, le go ya pele, go leka go go iša Legodimong, goba bothakga tsoko, maikutlo a monagano, ao ebile a sa lemogwego ka Beibeleng?

<sup>188</sup> A o ka se O amoge? Oo, batho ba Modimo, go matolo a lena le go Modimo wa lena! A nke Modimo a be le kgaogelo, ke thapelo ya ka, ge re rapela.

<sup>189</sup> Gomme ka dihlogo tša rena di inamišitšwe, feela ka go nakwana ye ya go botega, ge mohlomongwe, ka go yona nakwana ye, go ka no khutša godimo ga gago, godimo ga kereke ye, godimo ga ba bantši mo . . . Naganang go teba. Le se e dumelele go ba go nagana ga go se tebe. A le dira lerato go Moya wo Mokgethwa? Gomme a moya wola—wola o lego ka bophelong bja gago, o rethetha maikutlo a gago, tlwa le Beibe? A o ne pelofalo, boleta, bobotse? Materiale ga se wa—ga se wa lekwa . . .

Theetšang, ge le rapela.

<sup>190</sup> Materiale ga o lekwe ka bontši bja wona, ke wo mogolo gakaakang; kereke ke ye kgolo gakaakang, ke ra fa, le a bona. Ga e lekwe ka bontši bja yona, eupša ka boleng bja yona. Metale o lekwa ka maatla a wona. Gomme kereke ga e lekwe gore kereke ke ye kgolo gakaakang, goba ke maloko a makae. E lekwe ka maatla a yona, ka Beibe. E ka kgona bjang go re “amene” go tshepišo ye nngwe le ye nngwe yeo Modimo a e filego? Bophelo bja gago bo sepela bjang? Ka botho, bonolo, boleta, kgotlelelo? Ke eng ge se sengwe se go ratha? Go na le lebili le lennyane fale, le rethetha thwi go tloga, le go bea ka tlase ga taolo. Lerato la Gagwe le sepela thwi go theoga go kgabola pelo ya gago. A o no leka go itiriša seo?

<sup>191</sup> Oo, nagana bjale. Gomme ge o sa nagana ka kgagamalo gomme Moya wo Mokgethwa o mekamekana le wena, o alamelia godimo ga gago, o re, “Ngwana wa Ka, Ke bolela le wena.”

<sup>192</sup> Bjale, Leineng la Kriste, ka dihlogo di inamišitšwe pele ga Modimo, e sego nna, a o ka phagamiša seatla sa gago? E re, “Modimo, bea Moya wa Gago ka go nna. Se ke seatla sa ka.” Modimo a le šegofatše. Tše ntši, diatla tše ntši.

<sup>193</sup> Gomme, Tate Modimo, Leineng la Morena Jesu, Morwa wa Gago, wa go alamela, wa go uwauwetša, wa go kuruetša, Moya wo Mokgethwa, ke a kgopela gore Wena, lehono, o tla tsea lefelo la Gago ka pelong ya motho yo mongwe le yo mongwe yo a phagamišitšego seatla sa bona. Ba laeditše go Wena gore ba a Go hloka. Oo, ba Go hloka bjang! Gomme ge ba ka e lemoga bjale, go reng ka iri ge pelo e gana go rethetha? Go reng ka iri ye ba ikwelago moyameetse wa go tonya wa lehu a phaphametše ka gare? Ke bontši gakaakang go fetiša mo ba yago go e lemoga nako yeo! Gomme ke rena eng? Re tšwa kae, gomme re ya kae?

<sup>194</sup> Gomme, Tate, re lapile ka dikekišo tša bophelo bja Bokriste. Hlola ka go rena, Morena, lehono, pelo ye mpsha, moya wo moswa. Gomme bea Moya wa Gago, go ya ka Lentšu la moprofeta wa Gago, ka bogareng bja moya wa rena wo moswa. Gomme re laole ka lerato, thabo, khutšo, pelofalo, bobotse, boleta, kgotlelelo, le tumelo. Gomme dikenya tšohle tša Moya di ka hwetšwa ka go rena, ge ka go kokobela re ineela renabeng, disoulo tša rena, karolo ya ka garegare. Bophelo bjo bo tlišago photaše yohle ye ya lefase, le khalesiamo, le petroleamo, mmogo, le go e swara bjalo; ge bo tloga, re boela morago leroleng. Gomme re neela moya wa rena; re ba neela go Wena. Gomme hlola ka go rena mohuta wa maleba wa moya. Gomme a nke Moya wo Mokgethwa, Moya wa Gago, o re laole, gomme o re etepele le go re hlahla, ge re sepela go ya pele.

<sup>195</sup> Šegofatša batho ba ba go ratega. Fodiša malwetši magareng ga rena, Morena, gape. Gomme a nke re re, ge re tloga moagong wo mosong wo, “Go bile botse go rena go ba re bile kua. Moya wo Mokgethwa o dirile modiro ka go rena, woo o tla fetolago maikutlo a rena, wo o tla re dirago motho wa go fapano go feta se re bego re le ge re etla ka gare.”

<sup>196</sup> Mpshafatša kholofelo ye e lego ka go bakgethwa. Ba tiiše, Morena, kgahlanong le letšatši le le tlago. Oo, lehea le godile ka botlalo. Jesu o tla tlela puno ka pela. Gomme ke rapelela tšhegofatšo ye Leineng la Jesu. Amene.

<sup>197</sup> Ke nagana go tla ba gabotse go no dula go iketla, feela nakwana, ge a sa bapala.

Ke a Go hloka, oo, ke Go hloka bjang.

<sup>198</sup> Ke a makala Georgie o be a nagana eng bošegong bjo bongwe, ge a ile a no tlogela ngwanabo wa go hwa; ge a be a eya go theoga mokgotha gomme a ekwa pelo ya gagwe e sepelela kgole, go eba boso pele ga gagwe; ge a be a tsetalala ka setulong ka pele ga gagwe, a tlogela mosadimogatša wa gagwe le baratwa?

Iri ye nngwe le ye nngwe ke a Go hloka;  
Oo, ntšhegofatše bjale, Mophološi wa ka,  
Ke tla go Wena.

A re e opelepeng, mmogo.

Ke Go hloka iri ye nngwe le ye nngwe,  
 Oo . . . (Go yo mongwe le yo mongwe.)  
 Ge O le kgauswi.

Ke a Go hloka, oo, ke a Go hloka;  
 Iri ye nngwe le ye nngwe ke . . .

A re emišetšeng diatla tša rena go Yena.

Oo, ntšhegofatše bjale, Mophološi wa ka,  
 Ke tla go Wena.

<sup>199</sup> O Jehofa yo mogolo, sepela bjale. Tswalela yo mongwe le yo mongwe ka Moya wa Gago. Bea ka dipelong tša rena Sengwe sela se bego se hlaela botelele kudu. Re fe phenyo yela, Morena, phenyo yela ya go fenza yeo re e hlokago ka mogau. A O tla e dira, Tate? Re Go letetše. Gomme bjale re rapela Leineng la Jesu. Amene.

<sup>200</sup> Ke a makala bjale, a go na le ba bangwe mo go rapelelwa? Mohumagadi o nteleditše go tšwa New Albany, gomme yo mongwe . . . A go bile le mohumagadi a nteleditšego go tšwa New Al . . . ? Seo se lokile. Go lokile, feela fa go rapelelwa, ge le ka no . . . ge re . . .

Eya pele ka pina ye o bego o e bapala, kgaetšedi.

<sup>201</sup> Gomme, ka gona, thwi godimo ka lehlakoreng mo, bakeng sa mothalo wa thapelo. Ge le ka ba le tlhomphokgolo dinakwana di se kae. Lokologanang, go ya go lehlakore la letsogo la go ja mo, gore re kgone go rapelela bahloki.

. . . lehlakoreng la Jorodane,  
 Ka mabaleng a mabose a Edene  
 Moo Mohlare wa Bophelo o khukhušago,  
 Go na le khutšo ya . . . ? . . .

Jesu o kgaola tlemo ye nngwe le ye nngwe,  
 Ge A go bea . . .

<sup>202</sup> Hwetša setulo, mohlomongwe, bakeng sa ngwanešu, ge a nyaka go dula fase. Bokaone o dule fase, ngwanešu?

Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,  
 Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,  
 Ke tla fela, fela ke Mo tumiša,  
 Ka gore O a ntokolla!

<sup>203</sup> Bjale, go diregile eng? Ba ba emego ka mothalong bjale, go rapelelwa, ba tlide ka tiišetšo godimo ga tumelo ya bona beng, ba dumela. Ba tlide go bolela gore Beine e tlide ka mabotlelong a maswa, gore ba rata go re “amene” go O RIALO MORENA.

<sup>204</sup> Beibele e boletše, e lego O RIALO MORENA, “Ge go ka ba e ka ba mang magareng ga lena, a babjago, ba bitše bagolo, a nke ba ba tlotše ka oli, le go rapela godimo ga bona. Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši.” Gomme gape, go ngwadilwe ka Lengwalong, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago: ba

tla bea diatla go balwetši; ba tla welwa ke maruru.” Gomme re rutwa go dira se, le go gapeletšwa ke Moya wo Mokgethwa, gore le ke lenaneo la Modimo la go direla bao ba hlokago.

<sup>205</sup> Ga go re gore motho ka motho, yo a rapelago, o swanetše go ba mokgethwa goba morongwa. Go ra gore motho, yo a tlago, o swanetše go ba le tumelo, ka go bobona ga bona beng; gore Moya wo Mokgethwa le go kuruetša ga Gagwe, ka Lentšu la Gagwe, go lahletše se sengwe se sennyane ka fale, seo se ba dirago ba dumele gore O tla alamela godimo ga bona go fihla ba le gabotse.

<sup>206</sup> Bjalo ka Abraham wa kgale, ge Modimo a bonagetše go yena ka leina la El-Shaddai, sehuba, sefega sa mosadi, boka. Gomme o rile, “Abraham, o bogolo bja mengwaga ye lekgolo, eupša ke nna ‘Wa matswele.’ E no itshama ka Nna, bjalo ka lesea, gomme o anywe, gomme Ke tla tiišetša Lentšu la Ka.”

<sup>207</sup> Gomme Abraham, a le mengwaga ye lekgolo bogolo, o robetše kgahlanong le sefega sa Modimo; yena le Sarah ba le batee, ka nnete, go thoma go ithuta le go alamela, le go amogela Lentšu la Modimo. Gomme go diregile eng? Modimo o mo retolletše morago go lesogana, yena le mosadimogatša wa gagwe, gomme ba belege ngwana, Isaka; yo ka Isaka go tlidego Kriste, Yo a šegofaditšego lefase. O dirilwe tatago ditšhaba.

<sup>208</sup> Gobane, “Abraham o biditše dilo tšela,” theetšang, “tše di bego di se gona.” Taba ya phodišo Kgethwa, ka go Abraham, e be e se... Ge a amogetše tshepišo, go tšere mengwaga ye masomepedi tlhano go yona go direga; mengwaga ye masomepedi tlhano. Ge Abraham a be a le masomešupa tlhano, o ile a fiwa tshepišo; ka lekgolo, lesea le ile la tswalwa. Eupša, gohle go kgabola mengwaga ye ye masomepedi tlhano ye, yena a tšwelapele a dira lerato morago go Moya wo Mokgethwa seo se mo alamela go tšwa lefaseng, le go bitša Lentšu la Moya wo Mokgethwa, “Nnete!” O bitša dilo tše di lego gona, mo o ka rego ga di gona, ka baka la gore di be di le kgahlanong le Lentšu la Moya wo Mokgethwa. O dirilwe lesogana, gomme o tlišitše pele ngwana.

<sup>209</sup> Bjale, ke ka mokgwa wo re tlago. Re Peu ya Abraham. Gomme re biditše dilo, dika, ditlaišego tša rena, malwetši a rena, mo o ka rego di be di se gona, gobane re obamela se Moya wo Mokgethwa, ka moprofeta, mmoni, o se boletsego go ba Therešo. Gomme batho bohole go kgabola mabaka, ba e amogetše, gomme ba tlide ntile gabotse, nako le nako.

<sup>210</sup> Bjale re bitša dilo tše “gabotse,” le go di amogela bjalo ka phahlo ya rena ya sebele, le go gokagoketsa morago go Moya wo Mokgethwa, “Lentšu la Gago ke therešo. Ke tla gana seká e ka ba sefe se sengwe gape, eng kapa eng gape. Ke a dumela gore O tla ntira ke loke. Ka baka la gore, Lentšu la Gago, Morena, le re, ‘Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši, gomme Modimo o tla ba tsošetša godimo.’ Seo ke ka moka. Yeo ke Therešo.”

<sup>211</sup> Ke a makala, mosong wo . . . Ke tseba Ngwanešu Jackson; ke mo kwele a re “amene,” felotsoko morago kua. Gomme ke a makala ge eba go ne badiredi ba bangwe fa, mosong wo, ba ba dumelago go phodišo Kgethwa, ba ba ka ratago go tla, go ema le rena, bakeng sa batho ba. Ke banešu le dikgaetšedi tša lena ka go Kriste. A le ka rata go tla mo le go rapela le rena, ge modiša wa rena a etla pele, mo, ge go le bjalo gore o tla rapela mosong wo bakeng sa balwetši. E ka ba mang ka moka ga lena, etlang, tšeang maemo a lena thwi fa le rena, ge re direla go—go bahloki ka moagong mosong wo. E ka ba mang wa lena badiredi ba le dumago go tla. Gomme ke a dumela ke bone Teddy kua, lebakana la go feta, ga ke phoše. Gomme badiredi e ka ba bomang ba bangwe, e ka ba mang o lego, ga go tshwenye; re thabile feela go ba le wena godimo mo, ge o le modumedi, go tšoena tumelo ya gago le rena, ge re rapelela bahloki.

<sup>212</sup> Bjale, ke nyaka bagolo go tla, Ngwanešu Higginbotham le bao ba emego mo, ba ba ka kgonago go tliša mothalo mmogo, ge re ba rapelela, gomme re tla direla thwi go bapa.

<sup>213</sup> Bjale, baena ba go direla, etlang thwi godimo *fa*, go . . . Kafao, re tla rapelela batho ba babedi ba ba dutšego ditulong, pele, morago re tla direla ba bangwe.

<sup>214</sup> Gomme yo mongwe le yo mongwe mo yo a lego ka leemong la go bolela le Morena Jesu, (gomme lena bohole le swanetše go ba, mosong wo), Ke nyaka le tšoenane le rena. Go ka reng ge yo . . . Gomme e ka no ba ngwaneno, kgaetšedi ya gago, papago, goba mama, gomme o nyaka ba fole. Gomme ke tumelo ya gago, go tšweletša ga gago tumelo ya gago, go ya ntle bjalo ka sekgotnshatshepelo se segolo, ka mo, se se tlišago Letago la Shekinah la Modimo fase, leo le tlotšago motho ka motho go ba le tumelo. “Tumelo e tla ka go kwa, go kwa Lentšu.”

<sup>215</sup> Bjale Moya wo Mokgethwa o fa go lahlela, goba Lentšu la Modimo ka pelong ya gago, gore o amogetše. Gomme ka gona—ka gona, ge o Le dumela, o a tla.

<sup>216</sup> Bjale mošomo wa ka ke eng, le badiredi ba? Go bea diatla godimo ga lena. “Thapelo ya tumelo e tla phološa molwetši,” go boletše Modimo.

<sup>217</sup> Morago o tla no tšeа seo, le go dira lerato morago go Moya wo Mokgethwa. “O Moya wo Mokgethwa, Lentšu la Gago ke therešo. Ga ke sa babja, gape. Ke no ba bokaonana, nako yohle. Ke a Go leboga, Tate wa Magodimong, bakeng sa botho bja Gago go nna. Ke ba kaonana kgafetšakgafetša, iri ye nngwe le ye nngwe, iri ye nngwe le ye nngwe.” Šetša se se diregago, ge o—ge o dira lerato, ge o alamela morago go Moya wo Mokgethwa wo o go alamelago, ka Lentšu.

Bjale ke tla rapela, morago re tla tla, ra bea diatla.

<sup>218</sup> Bjale, Tate, Modimo, Wena o bona tlhoko, gomme ka kgonthe kudu Wena o feta go kgonia go fana ka tlhoko ye nngwe le ye

nngwe; Wena, Yo a kgonnego go ntšhetša Daniele ka ntle ga legolo la ditaru; le bana ba Bahebere go tšwa leubeng la mollo; yo a kgonnego go buka Lewatle le Lehubedu, gomme batho ba sepela godimo ga naga ya go oma; yo a kgonnego go tsoša Latsaro go tšwa bahung; gomme a tšeela Eliya Gae, ka koloing. O Modimo, Wena ga se wa ke wa šitwa.

<sup>219</sup> Gomme mapotlelo a maswa a ka Beine ye mpsha, a ka kholofelo ye mpsha le Bophelo bjo boswa, go tla pele mosong wo go tlotšwa, go ba le diatla di beilwe godimo ga bona, segopotšong sa Lentšu.

<sup>220</sup> Gomme, Tate, re ema bjalo ka batho, go bea diatla tša rena, bjalo ka ge O re romile. “Ge ba bea diatla tša bona godimo ga balwetsi, ba tla welwa ke maruru.” Thomo yeo e no ba ye bohlokwa, ka go Ebangedi, bjalo ka ge e le go rera Ebangedi, “Yo a dumelago gomme a kolobetšwa o tla phološwa.”

<sup>221</sup> Gomme re a rapela, Tate, gore O tla fa Lentšu la Gago go phethagatšwa letšatšing le, ge rena, godimo ga boipolelo bja batho ba, ba ba tlišago pele tumelo ya bona, go e leka kgahlanong le maatla a diabolo, go ba dira ba ye, ba hlakodišitšwe, yo mongwe le yo mongwe, Leineng la Kriste.

<sup>222</sup> Dihlogo tša lena di inamišitšwe, ge re sepelela pele bjale go direla ba.

<sup>223</sup> Kgaetšedi wa rena wa go ratega, ka kopanelong ya Morena Jesu. Bjalo ka badiredi ba sefapano, rena bjale, bjalo ka batšeakarolo ba Bakgethwa ba tšhegofatšo ya Gagwe mo tsogong, segopotšong sa Lentšu la Gagwe, re kgopela bobe go go tlogela, Leineng la Jesu. Gomme a nke o fole. A nke tumelo ya gago e se tsoge ya tšokatšoka. Eupša, a nke o holege go tšwa go Modimo, kgokagoketšo ya Moya wo Mokgethwa, Maatla a gago, ao a go tlišitšego go tšwa leroleng la lefase, gomme a bea karolo ye nngwe le ye nngwe ka mmeleng wa gago; O feta go kgona go lokiša seo A se dirilego, moo Sathane a kgeitšego. Re go neela go Modimo, bjalo ka modumedi, Leineng la Morwa wa Gagwe, Jesu.

<sup>224</sup> Gomme ngwana wa borena, yo re beago seatla sa rena godimo ga gagwe, ka thapelo ye e swanago, pele ga Modimo Tate wa rena, le ka tlotšo ya Moya wo Mokgethwa, le thomo yeo dilo tše di swanetšego go dirwa, rena, bjalo ka badiredi ba ba dumelago, re go neela go Modimo, Moya wo Mokgethwa, yena Yo a go hotšego go tšwa lefaseng, le go bea ka mmeleng wa gago setho se senngwe le se senngwe. Gomme go boneng gore Sathane o tlie tlase gomme a tsenatsena, o robile mmele wa gago, kagona . . . ? . . . Gore godimo ga . . . ? . . . ga batho ba ba tlago fase aletareng ye. Goba, godimo ga e ka ba mang . . . ? . . . Re a kgopela gore Modimo o tla go fa . . . ? . . . Godimo ga boitlemo bjo bja go botega. Re bea diatla tša rena godimo ga gago, ka segopotšong sa Lentšu, re sa tsebe pelo ya gago, eupša re kgopela gore Modimo Ramaatlakamoka, Yo a go alamelago go tšwa

lefaseng, o tla lokiša, goba go maatlafatša a go fokola, mafelo a bohlokwa a mmele wa gago, gomme o tla go tliša morago go... go phelega ga gago ga go phethagala, Leineng la Jesu.

<sup>225</sup> Kgaetšedi wa rena wa go ratega...?...re bea diatla tša rena godimo ga gago le go kgopela gore...?...gomme a ka se be...?...Moya wo Mokgethwa...?...letšatši le lengwe...?...feel a bakeng sa tumišo ya Modimo. Bjale, kgaetšedi wa rena, ge re eme ka hlogo ya go inama gomme re kgopela gore Modimo Ramaatlakamoka, go romela pele Logos go tloga mathomong...?...le mebala yela ya go fapano...?...Bohle re...bohle re rapeletše yola...?...Gomme bjale re gafela Moya wo Mokgethwa go re dumelela go tliša pele ga Modimo...?...go Yena kereke ntle le sepatslo le...?...ya mašatši ao, e tlišitše morago Monyalwa...Oo, Moya wo Mokgethwa, a nke...?...gomme ke rapeleta mosadi yo go pholo ya gagwe le maatla ge re mo neela go Modimo, Leineng la Jesu. Amene.

<sup>226</sup> Ramaatlakamoka le mokgonatšohle Modimo, Yena mohlokamagomo, motlalagohle, mokgonatšohle, Wena yo a tlatšago sekgoba sohle! Re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, re mo tsebiša go Wena, ka thapelo ya go swana ye re e rapetšego godimo ga ba bangwe, gore O tla dira ka mmeleng wa gagwe, seo se hlaelago gomme se hlakotšwe ke diabolo. Gomme...?...bakeng sa letago la Modimo.

<sup>227</sup> Tate Modimo, ka go swana re bea diatla godimo ga kgaetšedi wa rena, ka thapelo ya go swana, yeo...?...Tšhegofatšo ye re e kgopelago Leineng la Jesu. Amene.

<sup>228</sup> Tate Modimo, godimo ga mmele wa monna yo, yo, ka go lapa ga mengwaga, o na le magetla a go kobega, o šošobane ka sefahlegong, gomme o gobaditše mmele wa gagwe. Eupša Wena, O Modimo, Yo a lego Moya wo Mokgethwa wa go alamela, re mo gafela go Wena, Leineng la Jesu. Gore, a nke Moya wo Mokgethwa o retologe ka lerato le legolo. Gomme a nke O dire ka go rena, le go lemoga gore Yena Yo a mo tšerego go tšwa lefaseng, gape a ka kgona go lokiša seo A se hlotšego!



*KEKIŠO YA BOKRISTE* NST57-0120M  
(The Impersonation Of Christianity)

Molaetša wo ka Ngwanešu William Marrion Branham, setlogong o abilwe ka Seisimane ka Lamorena mosong, Janaware 20, 1957, ka Tabarenekeleng ya Branham ka Jeffersonville, Indiana, U.S.A., o tšerwe go tšwa go theipi ya go gatišwa ya makenete gomme o ngwadilwe ntle le go fokotšwa ka Seisimane. Ye ya North Sotho phetolelo e ngwadilwe gomme ya phatlalatšwa ke Voice Of God Recordings.

NORTH SOTHO

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriſte. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tſweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditſhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)