

# *THATA YA GO FETOLA*



[Mokaulengwe Branham o opelela mo menong *Dumela Fela*—Mor.]

<sup>2</sup> Go tlaa nna mo go bokete ka mokgwa mongwe gore ope a itlhahose mo na—mo nakong e e ntseng jaana, go bua gore ke itumeletse thata jang tshiamelo ena ya go nna fano mosong ono, le—le mo gare ga lona, go direla Lefoko la Modimo, le ke tlhomameng gore lo tlwaelanye le lona. Mme—mme ke batla go leboga Mokaulengwe Leo le Mokaulengwe Gene, le lona lotlhe batho, ka ntlha ya tshono e ntentle ena.

<sup>3</sup> Mme jaaka ke ne ke utlwa se—sefela sa ntlha, go ya ko go sa bofelo, go na le sengwe ka ga moopelo oo, ke kobamelo e wena fela o sa tlholeng o e fitlhela. Mme go tlhola e le tshiamelo e kgolo mo go nna fa ke tla golo kwano, go ka nna gangwe mo ngwageng, kgotsa gabedi, go kgona fela go itlatsta ka bomolemo joo jwa dikopelo tseo.

<sup>4</sup> Mme ke ne ke akanya mosong ono, nako e Mokaulengwe Leo a neng a itsise ka ga pina ya *Ba Tswa Kwa Botlhaba-tsatsi Le Bophirima-tsatsi*, le ka ga mosadi wa me a opela eo fa ke ne ke tloga go . . . mo tlogela le—le Billy le Rebekah, go simolola tsosoloso e kgolo ena, ya ketelelopele ya yone, ke raya moo, jaaka e ne e anama le ditshaba. Mme foo ke ne ke akanya, jaaka ke ne ke leba go kgabaganya segopa se se ntle sena, se se lebegang se le phepa sa bahumagadi. Ke gakologelwa Meda ka nako eo o ne a le mongwe wa bone, o ne a le mosetsanyana yo o tlhogo ntsho. Mme jaanong o jaaka nna, re a tsafala ebile re thuntse, mme dinako tsa rona di a fela. Mme le fa go ntse jalo ka Tsholofelo ena e ntentle, gore re tlaa bo re phuthegile ga mmogo gape mo go Ene, kwa go tlaa se tlholeng go nna le nako, botsofe, sepe go re kgoreletsa kgotsa go re tshwenya.

<sup>5</sup> Ga ke dumele gore ke itse lefelo lepe le nkileng ka le bona mo botshelong jwa me, bogolo segolo ka batho ba bantsi bana, kwa go neng go na le Bakeresete ba le bantsi ba bantle thata ka lorato lena. Lo seka lwa ba la lettelela seo se swe mo gare ga lona. Gakologelwang fela.

<sup>6</sup> Ke ne ke tlwaetse go nna le e nnye . . . polelo mo gare ga batho. Leina la mosadi wa me e ne e le Hope; mosadi wa me wa ntlha, mmaagwe Billy. Ba ne ba tlwaetse go . . . Go ne go na le ba le bararo ba rona ka nako eo, ba e neng e le Hope, le nna, le Billy. Ba ne ba tlwaetse go re bitsa, “Tsholofelo, tumelo, le lorato.” Mme jalo he go ne go lebega okare go ne go na le tumelo e kima, jaaka, mo metlheng eo, go dumela gore Lefoko lena e ne e le boammaaruri; mme, se Modimo a se soloeditseng, O tlaa se dira.

<sup>7</sup> Mme, fela, lo a bona, “Se segolo go gaisa sa tsena ke lorato, ke lorato.” Jaaka Mokaulengwe Leo a ne a bolela mosong ono. “Lorato! Kwa go nang le diteme, di tla khutla. Kwa go nang le diporofeto, di tlaa palelwa. Fela fa lorato lwa modimo, le e leng lorato, le tlaa tlhola le itshokela go nnela ruri.” Lo a bona?

Kwana e e rategang e e swang, Lefoko la Gago  
le le rategang  
Ga le kitla le latlhegelwa ke Maatla a Lona,  
Go fitilha Kereke yotlhe e e rekolotsweng ya  
Modimo  
E pholoswa gore e se tlhole e leofa.  
  
Ga e sale ka tumelo ke bone molatswana  
Dintho tsa gago tse di elelang di o tlamelang,  
Lorato le le rekololang e ntse e le thitokgang ya  
me,  
Mme lo tla nna go fitlhela ke swa.

<sup>8</sup> Ke akanya gore ga go sepe se segolo go feta lorato. Mme lorato, fa re sa kgone go le supa... Jaanong, re ka bua gore re na le lorato, rona fela re bua seo. Fela fa re ka kgona go supa ka mmannete se re buileng gore re na naso, fong re go supegetsa mo boroneng.

<sup>9</sup> Jaanong ga re batho ba ba itekanetseng. Re dira diphoso tsa rona. Re dira dilo tse di phoso. Fela, lo a bona, lorato lo bipa tsotlhе tseo. Re a rata, fa re bona diphoso tsa rona, go boa mme re kopa maitshwarelo mongwe mo go yo mongwe. Eya, moo ke—moo ke batlhabani. Moo ke—moo ka nnate ke banna le basadi ba ba pelokgale. Motho ope a ka ya ko botlhabanelong, yo o nang le nonofo e e lekaneng go tswela ntle koo; fela nako e a digwang, a tloge a emelele a bo a leka gape, lo a bona. Go kile ga bo go na le pina e lekau le mothepana ba neng ba tlwaetse go e opela mo kerekeng, “Fa ke wa kgotsa fa ke palelwa,” lo a bona, “fa ke wa kgotsa fa nna...” Ke lebala ka fa e tswelelang ka teng. “Mpe ke tlhatloge mme ke leke gape.”

Intshwarele, Morena, mme o nteke gangwe  
gape, (Lo a bona? Lo a bona?)  
Fa ke wa kgotsa fa ke leofa, mpe ke tlhatloge  
mme ke leke gape,  
Intshwarele fela, Morena, mme o nteke gangwe  
gape.

<sup>10</sup> Mme le batho ba le bantsi jaaka ba le lekgolo le masome a mabedi fano ga mmogo, lo tlamegile go—go fitlhela dilo nako tse dingwe, mmaba o tlaa tsena ka bofelo mo gare ga lona, le ka ditlhaloganyo tsa lona, mme—mme a simolole *sena, sele*. Ema fela fa a go dira. Akanya ka ga kwa morago, akanya ka ga moso ona, akanya ka ga dinako tse lo dutsgeng ga mmogo mo mafelong a Selegodimo mo go Keresete Jesu.

<sup>11</sup> Bangwe ba lona lo badiri ka tsamaiso ya metsi mme bangwe ke babetli le bangwe *sena, sele*, le se *sengwe*. Lo gotlhanya mabogo le lefatshe letsatsi lengwe le lengwe, nako e lo leng kwa ntle kwa. Fela fa o bona dilo tseo, le dithaelo tse dikgolo di tlhatloga, gakologelwang fela mafelo a mannye ano, a a boitshepo kwa lo ntseng gone ga mmogo, ka selo se le nosi se se tswelelang se le teng. Ditiro tsa lona di tlaa palelwa, lengwe la malatsi ano. Botsogo jwa gago bo tlaa palelwa. Le e leng botshelo jwa gago, fano mo lefatsheng, bo tlaa palelwa. Fela fong Moo ga go tle go palelwa. Mme fa A le bogare jwa dilo tsotlhe, fong mma re tsepamiseng menagano ya rona mo Pinagareng, e leng se se re gogetseng mo go sena.

<sup>12</sup> Ija, segopa sena se se siameng, se se lebegang se le phepa sa batho! Ga ke reye jalo thata ka diaparo tsa lona. Diaparo tsa lona di phepa, jaaka go sololetswe, le dilo, difatlhego tsa lona. Ke akanya gore bahumagadi ba bannyne bana fano, ga go tlhaka ya pente ya dipounama mo go a le mongwe a bona; botlhe ba bone ka moriri o mo leelee, banana le bagolo, mengwaga e e fa magareng le gotlhe. Ee. Lo a bona? Sentle, lona fela ga lo lemoge se e leng letlotlo le lo nang nalo fano, lo a bona, mo tirelong ena ya lefelo le lennye la go obamela.

<sup>13</sup> Ke batla go leboga Mokaulengwe le Kgaitsadi Shantz, le bona, le ka ntlha ya tshiamelo ena ya go nna mo legaeng la bone. Mme lena ke legae la bone jaanong, gore ba rekitstseng dithoto tsa bona, ke a akanya, ko Canada, mme ba fologile go jaka le rona. Ga re sa tlhola re na le dithuo tsa selefatshe. Re senka Motsemogolo o o tlang, Yo Moagi le Modiro wa One e leng Modimo.

<sup>14</sup> Mme ke leboga Mokaulengwe Leo le Gene, ka ntlha ya boammaaruri jo ba nnileng le jone, ko ponatshegelong e ba neng ba e neetswe lantha fa re ne re kopana. Ga go pelaelo gore o ne a lo bolelela makgetlo a le mantsi. Go a gakgamatsa, ga ke a ka ka go bona fela jaana. Ke ne ke itse gore go sengwe kwa pele. Erile mogoma yo monnye a ne a tla ko go nna e le po . . . ka toro e neng a nna nayo ya phiramiti, a eme mo phiramiting ena. Mme o ne a tlhatlogela godimo kwa ke neng ke le gone, mme ke ne ke eme golo mo pirinking, sejaneng, kgotsa sengweng se se jaaka lesedi.

O ne a re, “Mokaulengwe Branham, wena o gorogile jang godimo foo?”

<sup>15</sup> Mme ke ne ka re, “Mokaulengwe Leo, Modimo o tshwanetse a beye motho mo seemong sena golo fano.” Ke ne ka re, “Jaanong ka o bone, boela morago ko bathong mme o ba bolelele gore o dumela gore ke ga Modimo.”

<sup>16</sup> Mme ke neng ke itse mo gonne ka nako eo, gore fa ke ne ke na le lefelo, ke—ke rata basimane ba, mme ke ne ke batla go—go ba tsenya mo ma—mannong a kwa nka nnang le bone, mme ba ne ba simolola go dira ditheipi, fela lo a bona, go ya ka fa nna, ba ka

bo ba ne ba santse ba dira ditheipi, go ya ka fa ke itseng ka gone, fela a selo se segolo go feta thata se Modimo a se ba diretseng, go na le go dira ditheipi, lo a bona. Ba le bantsi ba batho ba ka dira theipi, yo o nang le botlhale go nna mo sekapamantsweng sa ditheipi, kgotsa a ka rekisa. Fela go tlhoka kaedi ya Mowa o o Boitshepo go kaela setlhophapha se sennyga mmogo jaana, mosong ono, mme o se tshole ga mmogo ka thokgamo le bongwefela, mme ba santse ba kgomaretse Molaetsa.

<sup>17</sup> Modimo, mma O—mma O dumelele, mo bathong bana, botshelo jo bo leele fano mo lefatsheng, boitumelo le boipelo, mme ba tloge ba “tsene mo maipelong a Morena” kwa bokhutlong jwa tsela.

<sup>18</sup> Rona jaanong re ipaakanyeditse tlhabano, Lonaka lo tshwanetse go gelebetega. Difela di opetswe, jaanong go tla Lefoko. Ke akanya gore, jaaka ke eme fano, gore lo a itse... Ee, lona kooteng lo a dira.

<sup>19</sup> Fela go utlwa ditshwaelo tsena tsa masole ana a banana fano! Mme nna ke tsafala, mme ke reetsa mo tikologong, le tumelo ya lona le tshepo, le se lo neng lwa se tsenya mo teng go dumela Molaetsa o—o ke neng ka o newa ke Modimo. Jaanong, fa go ka bo go se ka ntsha ya lona lotlhe, Molaetsa o ne o sa tle go solegela molemo ope. Lo a bona, gone go—gone go tshwanetse gore go nne le mongwe go O dumela. Mme fa fela O tswa ko go Modimo, go ile go nna le mongwe yo o O dumelang, lo a bona. Modimo o dirile tsela. Ena—Ena o tlhomile itsholelo ya Gagwe e kgolo jalo, gore, nako e A romelang Sengwe, go na le sengwe foo se se tshwanetseng go kgatlhantsha Sengwe seo. Bodiba bo tsibogela pitsyo ya bodiba. Go—go tshwanetse go nne ka tsela eo.

<sup>20</sup> Ke rata lefoko le Mokaulengwe Gene a le dirisitseng mo thapelang mosong ono, “Mo malwapaneng a Gagwe a a tlotlegang.” Ke ikutlwa ka tsela eo fa ke kgabaganya borogo jole golo kwa, go—go tla teng kwa Modimo a tlotliwang gone le go tlhomphiwa. Mme lo tlhole lo go tshegetsa ka tsela eo. Go sa kgathalesege fa mmaba... .

<sup>21</sup> Jaanong gakologelwang, lo se lebale sena; Mokaulengwe Leo le Gene, bogolo segolo. Jaanong, lo akanya gore Satane o ile go lettelela sena se tswelela pele jaana, ntengleng ga kgoreletsegoo? Ao, nnyaya. Ena go tlhomame ga a tle go dira. O ile go fofela mo teng, lengwe la malatsi ano, fela jaaka setsuatsue. Fela nako e mma—nako e mmaba a tsenang jaaka morwalela, Mowa wa Modimo o tlhatlosa seelo kgatlhanong le ene. Tswelelang fela lo itlhatlosetsa kwa godimo fa pele ga Modimo mo thapelang. Ngaparelanang. Tshwarelelang ko Modimong. Gonno, fa lo ratana, go supegetsa gore lo rata Modimo. “Sena batho botlhabe tlaa se itse, gore lo barutwa ba Me, fa lo na le lorato la mongwe go yo mongwe.”

<sup>22</sup> Mme ke ne ka akanya, kgantele, “A moopelo o montle! A mantswe a mantle! A setlhophapha se se siameng thata sa banna le basadi, banna le basadi; ba banny, bagolo, le ba mengwaga e e fa bogareng ga botshelo, ba dutse ga mmogo fano.” Ke ne ka akanya, “Sentle, ba tshwanetse ba nne le gone golo ko Prescott, ba tshwanetse ba bo ba le golo koo mme ba tlamegile gore ba nne le kgaso e nnye ya seromamowa jalo.” Fong, lo a bona, moo e tlaa bo e se totatota fela se Modimo a se bileditseng makau ana go se dira. Lo a bona? Lo a bona? Monyadiwa o biletswa ko ntle, lo a bona, o biletswa ko ntle, jaanong tiro ya me e ko ntle kwano, go bitsa. Mme fong dilo tse di ntseng jaaka tsena, le kwa lo ipusang ka bolona ga mmogo, mme lo itshola, kwa lo batlang go godisa bana ba lona, mongwe le mongwe a lebeletse letsatsi lengwe le lengwe, jaaka leitlho la ntsu le lebile mo godimo ga ba banny, ba bone, gore lo se tle go . . . Fa o bona sengwe se se phoso, fong o biletse motho yoo kwa thoko mme o mo rapelele, le dilo tse di ntseng jalo. Go tshegetseng go le phepa, go le boitshepo, gore Mowa o o Boitshepo o kgone go nna le lefelo la go etela.

<sup>23</sup> Modimo o rata go obamelwa. Mme fa lo Mo obamela, gone fela ga se totatota go opela pina jaaka re dira, fela ba go opela mo moweng wa kobamelo, lo a bona, fong o utlwa Mowa o o Boitshepo o tsibogela fa morago.

<sup>24</sup> Mme ke bona lekau le le tonatona fano, akanya fela ka ga letsatsi le setlhophapha sele sa bagoma ba banny, ba ntseng foo, basimane ba banana le basadi ba bone ba banny, ba ntse go bapa fano, le banna ba batona, ba ba makgwakgwaa ba dutse foo mme ba lela fela jaaka maseanyana.

<sup>25</sup> Goreng, lebang gompieno, bona ba golo fano mo mmileng, ba tshela ka boaka le makgaphila a lefatshe, le dilo.

<sup>26</sup> Mme go akanya gore le kgona go lomologana mme lo kokoane jaana, kwa jaaka Mopesalema a rileng, “Bonang ka foo go leng botshe ebile go itumedisa gore bakaulengwe ba nne ga mmogo mo bongwefeleng. Go jaaka lookwane le le tlotsang le le neng le le mo ditedung tsa ga Arone, le le neng le elelela kwa memenong ya diaparo tsa gagwe.” Mo e leng gore, lookwane leo le le tlotsang . . . E leng gore, lo itse se lookwane le le tlotsang le se dirileng, le ne la mo bolokela go ya mo Bolengtengeng jwa Modimo. Lo a bona, o ne a tshwanetse go tlodiwa ka lookwane leo pele ga a tsena mo Bolengtengeng jwa Modimo. Mme fa bakaulengwe ba ka kgona go dula ga mmogo mo bongwefeleng, go tshwantshanngwa le lookwane leo. Rona ka nako eo re tsena mo Bolengtengeng jwa Morena, ka tlotso eo ya bakaulengwe ga mmogo mo bongwefeleng. *Lookwane* le emela “Mowa o o Boitshepo.”

<sup>27</sup> Jaanong a re ka nna fela le lefoko la thapelo pele ga re tsena mo thutong ya Lefoko.

<sup>28</sup> Rara wa Legodimo, jaaka mokaulengwe wa rona a boletse mosong ono, go tsena mo malwapaneng a a tlotlegang a Morena! Jaanong, Rara, re lemoga setlhophpha sena sa batho fano, mme jaanong se ke se buang, ke tlaa tshwanelo go se arabela kwa Letsatsing la Katlholo. Mme ba ke bana ba Gago. Ba segofatse, Rara, ka metlha le methha. Segofatsa Mokaulengwe Leo le Mokaulengwe Gene. Mma ba etelelwé pele ke Mowa o o Boitshepo wa Gago, go supetsa batho bana tsela, jaaka re dira loeto lena la sedumedi go ya ko phirimong ya letsatsi. Mme ka ntlha eo, Ao tlhe Mowa o o Boitshepo wa Modimo, re kaelele kwa Morweng. Go dumelele, Morena.

<sup>29</sup> Re robaganyetse Senkgwe sa Botshelo, ka Lefoko. Mme rona re...Jaanong re lemoga gore re mo tlhabanong jaanong. Re apesa golo fana masole ana, diaparo tsa itshireletso, tse ba tlaa tshwanelang go tlhabana ka tsone, mo dioureng tse di setseng mo botshelong. Mme ke a rapela, Morena, gore O tlaa baya ka tshwanelo karolo nngwe le nngwe kwa e nnang gone, kwa ba ka sireletswang gone kgatlhanong le mma—mmaba le fa e le leng ka nako e a tlhang kgatlhanong nabo. Go dumelele, Morena. Re rapela ka Leina la ga Jesu Keresete. Amen.

<sup>30</sup> Jaanong, nna ke bonya ka tseela nngwe mo—mo go bueng, ka gore nna ke—nna ga ke modiredi yo o katisitweng. Ke a itse go na le batho fano ba ba bothhale, ba na le bothhale jwa monagano, ba ba dirisang tlhaloganyo, mme ba ne ba baya seo fa thoko, go tlaa golo kwano jaanong le go ikaroganya, ka boikokobetso. Paulo yo mogolo, moapostolo, ke akanya ka ga mafoko a gagwe fa a ne a re gore, “Ga ke a tla ko go lona ka mafoko a a okisang a motho, gobane ka ntlha eo lo tlaa baya tumelo ya lona mo go seo, fela ke ne ka tla ko go lona ka thata ya Mowa.” Lo a bona, dilo tse dikgolo tse neng a itse gore o na natso, o ne a di baya fa thoko. Mme ke ikutlwa gore mosong ono, jaaka monna fano, jaaka Mokaulengwe Hughy le kgaitsadi, moruti fano go tswa ko madirelong a boanamisa tumelo, le ba le bantsi ba lona batho ba ka nnete lo nang le bothhale jwa monagano ebole lo le bothhale; mme ke—ke ikutlwa ke le yo monnye thata go ema fano ke sena thuto e e fetang e ke nang nayo, pele ga lona. Fela mna...Mme fong go bona gore lona batho, jalo, lo tlaa—lo tlaa ikokobeletsa dilo tseo, lo go beye fa thoko, mme lo nne fatshe mme lo reetse motho yo ka boutsana a itseng bo ABC ba gagwe, moo go dira gore lona lo nne batho ba bagolo. Ga se ene yo o ka ntshang magetla a gagwe, mme a tswele ko ntle mme...Ke ene yo o kgonang go ikokobetsa.

<sup>31</sup> Ke akanya gore, botho, bo lekanyediwa ke...motho, eseng ke mesifa mo lebogong la gagwe kgotsa ka marophi a a omeletseng mo diatleng tsa gagwe, fela kgetse fa mangoleng a borokgwe jwa gagwe kwa a rapetseng gone. Ke akanya gore seo ke se se dirang motho.

<sup>32</sup> Jaanong ke batla go bala, mosong ono, mangwe a Baebele. Mme ke rata Lefoko, a ga lo dire? Jaanong re obametse Morena, mme re tlaa tswelela go Mo obamela. Jaanong a re Mo obameleng e le—Tšhaka e e bogale e e segang, jaaka E tsamaya mo gare ga rona, go batlisisa fa re emeng gone.

<sup>33</sup> Mme ke—ke nna, ka gore lena ke lefelo le le lengwe le ke ikutlwang gore nka kgona—kgona go ruta dilo tse ke batlang go di bua mosong ono. Mme foo, jaaka go sololetswe, Mokaulengwe Leo le Gene, le bone, ba tlaa—ba tlaa diragatsa ka bobone, jaaka fa re tsamaya, mme ba tlaa nankola dintlha jaaka ke mo utlwile a umakile ka mo go tseneletseng thata mo molaetseng wa gagwe mosong ono. Gore, ene o tlhaloganya seo. Fela ga o kake wa go bua go tswa mo seraleng jaana kgotsa mo ditheiping tseo, fela, lo a bona, nna faatshe fela mme o di ithute. Tswelelang fela lo di ithuta, go boelela le go boelela. Go bokete go tlhaloganya. Batho ba le bantsi thata ga ba Go tlhaloganye sentle! Mme a lo ne lo itse, letsomane le lennye—le lennye, gone go—gone go ka tsela eo mo gare ga batho botlhe? Go tlhotse go ntse jalo.

<sup>34</sup> Fa ba ne ba sa kgone go tlhaloganya Morena le Mmoloki wa rona, Jesu Keresete, (le e leng baapostolo ba Gagwe, lo a bona) fong re ka solofela jang go Le tlhaloganya mo motlheng ono, lo a bona. O ne a re, O tlaa bua dilo tse di tlhamaletseng, lo a itse, mme Ena ga a tle go di tlhalosa. O ne a tle a di buwe fela. Ne a re, jaaka sekai, “Ntleng le gore o je nama ya Morwa motho mme o nwe Madi a Gagwe, ga o na Botshelo bope mo go wena.”

<sup>35</sup> Jaanong ga tweng, jaanong go ka tweng fa nga—go ka tweng fa ngaka a ne a eme gaufi, kgotsa mooki kgotsa sengwe, mo phuthegong eo, letsatsi leo, A neng a bua nabo? Sentle, ba ne ba re, “Monna yona ke senwamadi a batho, lo a bona, o batla go nowa Madi a Gagwe.” Lo a bona, ga A a ka a go tlhalosa. O ne a go bua fela. Fela morago ga nako, Paulo ne a tla mme a go tlhalosa, ka fa e neng e le go ja selalelo, lo a itse, “go ja Nama ya Gagwe le go nwa Madi a Gagwe.” Mme jalo he O ne a bua fela dilo tseuo.

<sup>36</sup> Mme kgabagare, kwa bofelong, baapostolo letsatsi lengwe, le e leng morago ga tsogo, go ne go na le a le mongwe yo neng a ikaegile mo legetleng la Gagwe, Johane yo neng A mo rata. O ne a le lekau. Mme O ne a re, “Go le tshwenya ka eng fa monna yona a diega go fitlhela Ke tla?” Go ne ga tswa polelo mo gare ga bone, gore Johane o ne a sa tle go—tle go swa go fitlhela Jesu a boa. Jesu ga a ka a bua seo, Ena fela, “Eng . . . ?” O ne a re, “Go le tshwenya ka eng fa a diega?” Mme fong, jaaka go itsiwe, lo bala mo—mo Lefokong la rona, ka fa e leng gore—gore Modimo ka nako eo . . . Moo go ne ga buiwa ka maikaelelo. Dilo tsena tsotlhe ke tsa lebaka. Modimo ne a tsaya Johane yo monnye yoo mme a mo tlhatlosa ka Mowa, mme a bona go Tla ga Gagwe, gone kgakala ka ko pa—pakeng e e tshwanetseng go tla. Lo a bona, ne a re, “Go le tshwenya ka eng fa a diega?” Ga a a ka a mo letela,

ka nama; fela—fela Lefoko le A le buileng ka ene, go re tlisitse ko pakeng ena kwa re leng teng jaanong, lo a bona. Jalo he, gone gotlhe go direla molemo ga mmogo.

<sup>37</sup> Mo go Baroma, kgaolo e e itsegeng thata, ke batla go tsaya di—ditemana di le mmalwa fano, mme go ka nna ditemana tsa ntsha tse pedi kgotsa tharo, ditemana di le pedi, ke akanya gore ke yone, mme ke bale. Mme, mo go sena, ke leke go go tlhalosa ka bojotlhe jo ke itseng ka gone, ka thuso ya Mowa o o Boitshepo. Baroma, kgaolo ya bo 12.

*Ke a lo lopa ke gone, bakaulengwe, ka mautlwelo  
botlhoko a Modimo, gore lona lo ntshe mebele ya lona  
setlhabelo se se tshelang, se le boitshepo, se amogelesega  
ko Modimong, mo e leng tirelo ya lona e e lebanyeng.*

<sup>38</sup> Ke ne ka akanya gore moo go ne go le gontle thata mo setlhopheng sena mosong ono, se lo setseng lo se dirile. Jaanong, “Mme,” mme ke lekopanyi, jaaka ke tlhaloganya.

*Mme lo se ka lwa bopega jaaka lefatshes lena: fela lo  
fetolweng ka go ntshafadiwa ga monagano wa lona, gore  
lo tle lo netefatse se e leng thato ya Modimo, e e molemo,  
le e e amogelesegang, ebile e itekanetse.*

<sup>39</sup> Seo ke se rotlhe re batlang go se dira, ke, “Go se bopege jaaka lefatshes lena, fela re *fetolwe* ka go ntshwfadiwa ga monagano wa rona, go dira thato e e itekanetseng le e e amogelesegang ya Modimo.” Jaanong ka re pholositswe, jaaka re ntse; le gore re tladitswe ka Mowa o o Boitshepo, jaaka re dirilwe; jaanong re batla monagano o o neng o le mo go Keresete, gore o nne ka mo go rona, gore re tle re fetolwe go tswa dilong tsa tlholego tsa botshelo, mme re tliswe mo teng go dira thato e e itekanetseng ya Modimo, ka phetolo, ya Mowa wa Modimo, ka Lefoko la Gagwe.

Jaanong serutwa sa me ke: *Thata Ya Go Fetola.*

<sup>40</sup> Nka nna ka tlogela Baebele ya me *fano*. Jaanong, go ne go tlwaelegile gore, dinyaga tse di fetileng, fa ke ne ke le lekau jaaka makau ana, Ke—ke ne ke sa tshwanele go kwala Dikwalo tsa me le—le dilo fa ke ne ke ithuta. Fela jaanong esale ke tsafala, goreng, nna ke itshorela buka e nnye. Mme—mme fa ke nna le sengwe, goreng, ke se kwala fatshe, ke tshwanetse ke se tsenye mo Lekwalong. Mme ke ne ke tlwaetse gore, ke ne fela ke na le mola oo wa Dikwalo mo monaganong wa me, ke ne fela ke tla gone ke fologa.

<sup>41</sup> Fela, ditsala tse di rategang, ga ke monana jaaka lona lotlhe, mosong ono. Fela ke tsafetse, mme ke raletse ditlhhabano tse di bokete tse dintsi, lo a bona; mme, ka go ralala ditlhhabano tse di bokete tseo, go le tlisa fa lo leng teng mosong ono. Lo a bona? Jalo he, ke tlhomamisitse gore lo tlhaloganya seo. Modimo o mphetisitse mo gare ga gone, gore botshelo jwa me bo tle bo bule tselo, go bua gore “*mona ke Gone, lo a bona*,” fong lona lotlhe lo tsweleleng mo tseleng eo. Fela fa pele ga me, go ne ga nna le

mongwe yo neng a bula tsela gore nna ke e tsamaye. Lo a bona? Mme re bula tsela, mongwe a direla yo mongwe. Mme jaaka lo bona, nako nngwe, lebutswapele la kgale le tsofala, le matshwao a gagwe a le gongwe le gongwe mo go ene, mme jaaka Paulo a buile nako nngwe, “Ke tshotse mo mmeleng wa me matshwao a ga Jesu Keresete.” Lo a bona? Ka foo Timotheo a neng a lebelela mo matshwaong ao, ke a fopholetsa, ka tthisimogo, jaaka a dirile ko go Timotheo wa monana.

<sup>42</sup> Jaanong, “go fetola.” Ke ne ke tlwaetse go direla Public Service Company, kwa re neng re na le ditransformer, mme e le tsa go fetola seemo. Jaanong lefoko ke, lefoko le raya, ka bolone, sengwe se se jaaka... Go *fetola*, go raya “sengwe se se fetotsweng, sengwe se se fetogileng go tloga mo selong se le sengwe go ya go se sengwe.”

<sup>43</sup> Mme jaaka ke batla go bua, metsotsotso e le masome a manê le botlhano e e latelang kgotsa oura, mo—mo go fetolweng, Ke tlala rata go—go dirisa temana ena. Mme nna—nna nka bua dilo dingwe, teng fano, tse di lebegang ekete di seeng thata. Mme jaaka Mokaulengwe Leo a fetsa go bua, “Go tseye mme o ithute ka gone, lobakanyana.” O a bona, akanya fela ka ga gone gannyennyane.

<sup>44</sup> Go *fetolwa tlholego* ke go “fetolwa mme o diriwe sengwe se se farologaneng.”

<sup>45</sup> Jaaka ko—koloti, e fetolwa go tloga koloting go ya segogwaneng. O a bona, gangwe, e ne e lebega jaaka babore, e thuma fa tikologong, mme yone e—yone e na le tlhogo le mogatla wa yone, mme sengwe le sengwe se lebega fela jaaka ba—babore. Fong, morago ga sebaka, e simolola go latlhegelwa, e latlhegelwa ke mogatla, mme yone e—yone e fetotswe go tloga mohuteng o le mongwe go ya ko o mongwe.

<sup>46</sup> Ke akanya gore seo ke se Paulo a tshwanetseng a bo a nnile le sone mo monaganong, fa a ne a re, “O fetolwe tlholego ka go—ka go ntšhafatswa.” Mpe re boneng, mpe ke tlhaloganyeng moo sentle. “Mme lo se bopege,” lo itse se go *bopega* e leng sone.

...*lo se ka lwa bopega jaaka lefatsho lena: fela lo fetolwe tlholego ka go ntšhafatswa ga monagano wa lona, . . .*

<sup>47</sup> “Go ntšhafatswa ga monagano wa gago.” Dilo tse gangwe o neng o akanya ka ga tsone, go bo di le tse di rategang thata, baya seo fa thoko mme o fetolwe tlholego go nna sengwe se sele; se o neng o le sone nako nngwe, ko go se o leng sone jaanong. Lo a bona?

...*ka go ntšhafadiwa ga monagano wa lona, gore lo tle lo netefatse . . . thato ya Modimo, e e molemo, le e e amogelesegang, le e e itekanetseng.*

<sup>48</sup> Ao, seo ke se rotlhe re batlang go se itse, ka fa re tshwanetseng go go dira. Lo a bona? Re fano, re a Mo rata; O re bolokile, jaanong re batla go itse se re tshwanetseng go se dira. Mme re leka go tsaya kgato e nnye mosong ono, go tlhatlogela fela kwa godimo go feta ga nnyennyane. Nako tse dingwe re tshwanela go bua ka ga dilo tse... Lona fela lo tshwareleleng e le mmalwa... go tsamaya re bona se go tlhagelelang go le sone.

<sup>49</sup> Jaanong mo go Genesi, kgaolo ya bo 1, "Mowa wa Modimo o ne wa tsamaya fa godimo ga metsi." Re lemoga gore metsi... Mme—mme Baebele ne ya re, "Ko tshimologong morago kwa," gore, sena, "lefatshe le ne le se na popego epe, ebole le ne le sena sepe." Go ne go sena sepe fa e se fela lefifi la tlhakatlhakano. Mme—mme a sebopego se se boitshegang se le tshwanetseng la bo le ne le mo go sone. Sepe fa e se kgakala ka ko lefifing ka kwa, ntle ga lesedi kgotsa sepe, le metsi ao a a fetlhengang, le naledi eo e e pholeang e dikoloswa go dikologa le go dikologa ditseleng tsa lefaufau kwa ntle golo gongwe. E tshwanetse ya bo e ne e le to—tobekayo e e boitshegang ya—ya—ya sengwe se se timetseng, jaaka e ne e ntse ka gone, e ne e sa kgone go bona tsela ya yone.

<sup>50</sup> Mme seo ke se re fetogang go nna sone fa re fetoga go nna dinaledi tse di kalakatlegelang, kgakala le Modimo, rona fela re sena tsholofelo, re sena Modimo; ntleng le, re fetlhenga fela mo tikologong, golo mo lefifing, re sa itse nako e rona... kwa re neng re ya gone.

<sup>51</sup> Mme Modimo ne a tsaya tlhakantshuke e kgolo eo ya lefifi, a bo a e fetolela ka ko tshimong ya Etene, lo a bona, ka Lefoko la Gagwe. Ke ka foo re fetolwang tlholego ka gone, ka Lefoko la Modimo. Fa Modimo a ne a re, "A lesedi le nne teng," mme tobekanyo eo ya lobopo golo koo e ne ya tla mo tikologong ya letsatsi, mme ya simolola go dikologa letsatsi, mme ya fetoga ya nna tshimo ya Etene ka gore e ne ya obamela Lefoko la Modimo. E dirile thato ya Modimo e e itekanetseng, gonno e ne ya fetolwa popego go tswa mo tobekanyong, go nna tshimo ya Etene, ke Lefoko la Modimo.

<sup>52</sup> Jaanong seo ke se re se tletseng fano. Oo ke Molaetsa wa me, o ntse o le jalo nako yotlhe, ke Lefoko la Modimo. Re tshwanetse re tshwareleleng mo go Seo go sa kgathalesege gore dilo tse dingwe ke eng tse di diragalang. Ka gale nnang le Lefoko leo. Ka gale tlhatlhoba maikaelelo le maikemetisso a gago, fa e le go ya ka Lefoko la Modimo. Fa go sa nna jalo, go tloguele go le esi. Lo a bona? Fela fa go na le Lefoko la Modimo, ebole go dumalana le Lefoko la Modimo, fong, ke seo, wena o tshwarelele mo go seo.

<sup>53</sup> Jaanong, Modimo nako tse dingwe, fela jaaka setlhophanyana sa lona fano mosong ono, Ga A go letlelele go diragale fela ka ponyo ya leitlhlo. O go letlelela, Modimo... Rona re bao ba ba itlhaganelang, Modimo ga a ke a itlhaganel,

O go bua fela, mme, moo go ile go nna jalo, gonne fa A bua sengwe, se tshwanetse se nne teng, sone fela se ile go nna teng. O—O go letlelela go tseye nako ya gone.

<sup>54</sup> O ne a letlelela bana ba Bahebere, baanelwa bao ba ba itsegeng ba Lekwalo, ba ba neng ba nitame mo Lefokong la Modimo go nna nnete, ba ne ba re, “Modimo wa rona o nonofile go re golola mo leubelong le le tukang thata lena, le fa go ntse jalo,” lo a bona, “ga re tle go obamela setshwantsho, ka gore go kgatlhanong le Lefoko,” lo a bona, “le fa, fa A re bolaya, O tlala re tsosa gape,” lo a bona, lo a bona, mme bone, O ne a ba letlelela ba tsamaele gone kwa losing lwa leubelo le legolo lena, mme ba wele ka mo go lone, pele ga go ne go lebega okare ebole O ne a go tsaya tsia epe, jaaka okare ebole O ne a sa ba lebelela; fela Ena o tlhola a lebeletse, le mororo. O tlhola a soloftse sena.

<sup>55</sup> Jaanong Modimo ne a re, “A go nne le lesedi.” Mme dinyaga di le dikete tse thataro go ne ga tsaya Etene ena gore e tle e nne teng, mme rona re rutilwe mo Lekwalong, “Gonne letsatsi le le lengwe mo lefatsheng ke . . . kgotsa—kgotsa—kgotsa le jaaka dingwaga di le sekete, mo go Modimo; dingwaga di le sekete mo lefatsheng, ke letsatsi le le lengwe mo go Modimo.” Jalo he go ne ga tsaya dingwaga di le dikete tse thataro go dira lefatshe lena, le go le tlisa ka mo Eteneng. Fela, lo a bona, e ne e le Modimo, Morena yo mogolo wa bothale jotlhe, mme O—O ne a na le gone mo monaganong wa Gagwe se A neng a batla go se dira.

<sup>56</sup> Fela jaaka fa motho yo o agileng letoroko lena, fa monna yo . . . Fa lona bakaulengwe fano ba lo dirileng phaka ena, ka foo le neng le tle le go dire ka gone, go ne go le mo monaganong wa lona, lo nnile lo dira mo ponong eo.

<sup>57</sup> Eo ke tsela e Modimo a dirileng ka yone ka ga lefatshe. O ne a dira; le ne le le mo monaganong wa Gagwe. Mme, fa lo lemoga, go ne ga tla jaaka ka phethogo ya sebopego, jaaka okare O ne a ithuta mo gontsi nako yotlhe, a dira sengwe se segolo go feta le go feta. Fela, lo a bona, O ne a le kwa godimo ga gone gotlhe, mme o ne fela a go letlelela go fetoge sebopego go nna seo, lo a bona. Sengwe le sengwe se A neng a simolola go se tlisa mo lefatsheng, go tswa botshelong jwa dijwalo, le ditlhapi, le jalo jalo; e ne ya tla mo dinonyaneng, le diphologolong; mme ga tloga ga nna sengwe mo setshwanong se e Leng sa Gagwe, motho; mme ga ema foo, lo a bona, ka gore go ne go le mo boitekanelong jwa Gagwe, ka ga se A neng a se batla.

<sup>58</sup> Eo ke tsela e o simololang ka yone, jaaka letoroko lena. O ka nna wa baya foreimi faatshe, mme wa re, “O dira eng?” Jaaka wena, fa lotlhe lo ne lo tlosa mafika a ntlha mo kgogometsong ena fano. “Lo dira eng?” Lo a bona, go ne go sa lebege okare go tlala nna jaaka go ntse jaanong. Go lebega jaaka Etene e nnye, ka gore go ne go le mo monaganong wa gago se o tshwanetseng go se dira, mme wena fela o nnile o tswelela o bereka.

<sup>59</sup> Jaanong re batla go fetolwa, ka borona, ka go ntšhafatswa ga monagano wa rona. Lo a bona, eseng se re nang naso mo lefatsheng lena, se re ileng go se senka mo lefatsheng lena; fela se re tlang kwa go sone, mo lefatsheng le le tshwanetseng go tla. Go fetolwa ka go ntšhafatswa ga monagano wa rona!

<sup>60</sup> Jaanong, dingwaga di le dikete tse thataro, Modimo o ne a tsaya go dira sena, mme re bona mo go Genesi 1. Le fa go ntse jalo, jaanong re bona gore, mo go sena, Modimo o ne a na le mai—ne a na le maikaelo a A neng a batla go a diragatsa.

<sup>61</sup> Mme batho ba le bantsi thata, mo thutong ka ga Genesi, fa morago fano mo kgaolong ya bo 1 le kgaolo ya bo 2, le kgaolo ya bo 3, bogolo segolo, “Go lebega ekete Modimo o a Ipoelets. Kgotsa O ne a re, O ne a tswelela pele mme a bua dilo tsotlhe tsena tse A di dirileng. Ao, ka fa A . . . ‘Lesedi a le nne teng, ebole a sena a se nne teng, mme a go tlhagelele,’ mme go ne go sena le e leng selo se le sengwe ka nako eo.” Go ne go se sepe. Go ne go sena lesedi. Leo—lefatshe leo la kgale le ne le santse le kokobetse ko ntle koo mo lefifing leo, le khurumeditse ka metsi. Fela, lo a bona, O ne a buile Lefoko la Gagwe, mme foo ke fa A neng a bua.

<sup>62</sup> Jaanong re lemoga fano mo go Genesi 1, O ne a re, “Mme O ne a bopa motho mo setshwantshong se e Leng sa Gagwe, mo setshwanong se e Leng sa Gagwe, mo setshwantshong sa Modimo O ne a dira (O ne a mo dira), nona le tshadi.” Lo a bona, O ne a dira motho, O ne fela a bua Lefoko. Fong re fitlhela gore, morago ga malatsi a Gagwe a le mantsi a sena go feta, gongwe makgolo le makgolo a dingwaga, go ne go santse go sena motho ope go lema mmu. Go se ope go lema mmu, jalo he fong Modimo ne a bopa motho go tswa mo loroleng lwa lefatshe. Lo a bona, O ne a buile Lefoko, mme ka nako eo Lefoko le ne la tshwanelo go diragala.

<sup>63</sup> Jaanong, fa A ne a re, “A go nne le lesedi,” gongwe go ka nna ga bo go nnile le dingwaga di le makgolo, gongwe dingwaga di le makgolo a ferabobedi, pele ga go ka ba ga nna le lesedi, fela go ne ga diragala ka gore Modimo o buile jalo.

<sup>64</sup> Mme Modimo o ile go nna le Kereke, ga ke kgathale gore ke dipaka di le kae tse di lefifi tse re di ralalang, le fa e ka nna eng mo gongwe. O ile go nna le Kereke e e senang selabe kgotsa matsutsuba, kana re karolo ya gone kgotsa nnyaya, ka gore O setse a rile go ile go diragala. Go ile go nna teng.

<sup>65</sup> Mme—mme O ne a laola, go—go e fetolela mo popegong ya botshelo jwa semela le botshelong bongwe le bongwe jo A bo bayang fa pontsheng. O ne a bua mafoko ana, jaaka, “A go nne le setlhare sa mokolwane. A go nne le setlhare sa moeike. A go nne le mofira—phaene.”

<sup>66</sup> Lebang golo ko sekakeng, kwa re nnang gone fano mo Tucson. Kwa ntle kwa, go na le mookaša, mookaša o o tlollelang, mehuta yotlhe ya meokaša. Metsotso e le masome a le mararo fela

go tloga foo, ke phaene ya Sherman godimo ko tlhoreng ya thaba. Jaanong, mookaša ona ga o kake wa tlhoga *koo*, eibile phaene eo ya Sherman ga e kake ya tlhoga golo *fano*. Jaanong, Botlhale jo bo neng jwa jwala peo bo ne bo le kae? Lo a bona, di ne tsa tshwanela go tswa golo gongwe. E ne e le Lefoko la Modimo, “A go nne teng,” mme go ne ga nna jalo.

<sup>67</sup> Jaanong, re fitlhela gore tsotlhe tsena (morago ga A sena go di dira, a di fetolela popego ka mo mohuteng wa tsone le botshelong jwa tsone, mme—mme gotlhe go ne ga tsenngwa mo teng ke Lefoko la Modimo, Motlhodi), gone gotlhe, re fitlhela gore, gore mona gotlhe go ne ga felelela mo kantoro kgolong, e e bidiwang tshimo ya Etene; mme Modimo ne a baya morwa wa Gagwe, le monyadiwa wa morwa wa Gagwe, mo godimo ga gone gotlhe. Lo a bona? Lebopo le legolo lena, lo a bona, O ne a na le lebaka la gone. O ne a dira sengwe le sengwe se nne sentle thata! O ne a dira dithunya, le botshelo, le dinonyane; mme go ne go sena loso, go se boleo, go se bohutsana, go se bolwetse. Mme fong selo sotlhe se segolo sena se ne sa felelela ka mo kantorong kgolong e le nngwe e kgolo, e e neng e le tshimo ya Etene.

<sup>68</sup> Mme foo O ne a baya morwa wa Gagwe, Atamo, le monyadiwa wa ga Atamo, mosadi. Jaanong o ka nna wa re, “E ne e le mosadi wa gagwe.” Go a kgonega e ne e le mosadi wa gagwe, fela o ne a ise . . . a ise a ko a nne mosadi wa gagwe ka mmannete ka nako eo.

<sup>69</sup> Jaaka mo Lekwalong, re fitlhela gore, kwa E rileng, “Josefa, wena morwa Dafita, se boife go itseela mosadi wa gago Marea, gonne seo se se ithwelweng mo go ene ke sa Mowa o o Boitshepo.” Lo a bona? Jaanong e ne e le mosadi wa gagwe fa a ne a dira tsholofetsa go mo nyala, kgotsa go nna le ene; fela le fa go ntse jalo e ne e se mosadi wa gagwe, ka nako eo, ka gore o ne a ise a mo itse jaaka mosadi.

<sup>70</sup> Jalo he eo ke tsela e go neng go ntse ka yone fano, lebaka le ke neng ka re, “Morwa Modimo le monyadiwa wa gagwe.” Atamo o ne a ise a itse mosadi wa gagwe e le mosadi, fela ntswa go le jalo e ne e le mosadi wa gagwe, ka kgonagalo. Fela jaaka Kereke jaanong, le Keresete.

<sup>71</sup> Jaanong, ka ntlha eo, tsotlhe di ne di kgona go ikhutsa, ka gore tsotlhe tsa dipeo tsa Lefoko le le molemo la Modimo, tse A neng a di buile, di ne di tlisitse ga mohuta wa tsone. Lefatshe le ne la tla, go ne ga nna le lesedi. Go ne go na le phatsimo ya letsatsi fa A ne a letla letsatsi le phatsime. Jaanong goreng A ne a dira gore letsatsi le phatsime? O ne a na le gone mo monaganong wa Gagwe, lo a bona, gore, fa letsatsi le sa phatsime, sethunya ga se tle go gola, se A buang gore se nne teng. O dira sengwe le sengwe go kgotsofatsa maikaelelo a sone, eng le eng se e leng sone. Jaaka setlhare, se ungwa lenoko le le rileng la moeike, kgotsa se ungwa apole. O dira leungo la tshimo, le jalo jalo.

Gotlhe go direlwa maikaelelo a Gagwe. Mme sengwe le sengwe se ne sa diragala, mme O ne a go buile. Jaanong selo se le nosi se A neng a tshwanetse go se dira, morago ga gore a se bolele, Ena . . . a se buang, ke raya moo. O ne a ka kgona go ya go ikhutsa, ka gore O ne a go buile, mme gotlhe go ne go tshwanetse go diragale ka gore O ne a go buile. Ga ke itse gore ke go le gontsi go le kae mo go neng ga tshwanela go go ralala pele go ka ba ga diragala, gore ke go ganwa go le gontsi go le kae le eng le eng mo gontsi mo gongwe. Fela go ne ga tshwanela go diragala, ka gore O rile go ne go tlaa diragala. O ne a go buile.

<sup>72</sup> Selo se se tshwanang ke ka ga go nna le Kereke fano mo metlheng ya bofelo. O ile go nna le Monyadiwa. “O nonofile go dira gore ka mantswê ana a tsosetse Aborahame bana.” Fa re sa Mo latele, O tlaa bona mongwe o sele yo o tlaa Mo latelang. Lo a bona? O ile go nna le Gone, ka gore O setse a le buile. Le fa e ka nna eng se A se buang, go tshwanetse go nne ka tsela eo. Ga go kake ga fetoga. Go tshwanetse go tswele pontsheng ka tsela eo, ka gore O rile go tlaa dira.

<sup>73</sup> Mme selo sotlhe se segolo sena se A neng a itse gore se tlaa diragala, morago ga A—A sena go go bua, O ne a kgona go tsaya boikhutso. Sengwe le sengwe mo tlase ga taolo! Peo ya gagwe e ne e le Lefoko la Gagwe, mme Lefoko la Gagwe ke peo. Jesu o rile go ne go ntse jalo. Mme sengwe le sengwe se ne se tlaa siama, ka gore O ne a buile gore se ungwe ga mohuta wa sone, go iphetola sebopego go nna sa mohuta wa sone. Lo a bona, Lefoko la Gagwe le ne le tshwanetse go nna mohuta wa Lone. Fa A ne a buile a re “setlhare sa mokolwane”, O ne a sa reye mokolwane le moeike di tswakantswe mmogo. O ne a raya setlhare sa mokolwane *fano*, le setlhare sa *moeike* *fano*, sengwe le sengwe ka bonno mo lefelong la sone.

<sup>74</sup> Ao, fa fela re ka ithuta seo, gore ke karolo efe ya Lefoko e rona re leng yone, re tshwanetse re tseye lefelo la rona, go sa kgathalesege se e leng sone.

<sup>75</sup> Ke akanya ka ga kgaitsadi yo monnye fano mo setilosekolonkothwaneng, nako nngwe, ke dithapelo di le kae tse di ikanyegang tse di neng tsa dirwa ka ga gone. Fong ga re tlhaloganye, jalo he rona fela re go neela ko go Modimo. Mme ka . . . Ena ke sethunya fano mo gare ga lona, ka boitumelo jwa gagwe le sengwe le sengwe. Lo a bona, gore re kgone go emelela mme re tsamaye tsamaye, ka foo a eletsang go dira seo, fela ntswa go le jalo o a itumedisa fela tsela e a nnang ka yone. Nna ka gale ke tlhotlheletsega go lebelela mohumagadi yo monnye, lo a bona, ka gore ena . . . Rotlhe re dumela mo phodisong. Re bone Modimo a dira methholo kgakala go feta seo, lo a bona. Mme o itse seo, le ene, lo a bona, fela ena o rata go tsaya lefelo la gagwe.

<sup>76</sup> Lo a bona, le fa e ka nna eng se go leng sone, seo ke se re se batlang. Mme ke a dumela e ne e le Dafita, yo neng a re, “Go botoka ke nne sesutlha maoto kwa ntlong ya Morena, go na le go nna mo ditanteng le baikepi.” Lo a bona, go sa kgathalesege se e leng sone, “ke tsaya lefelo la me.”

<sup>77</sup> Nako tse dingwe o tshwanetse o arogane mo sengwe le sengweng se se rategang mo lefatsheng, ko go wena, go tsaya maemo a gago a Modimo a go bileditseng ko go one. Ke tlhomamisitse gore lo kgona go bala mo gare ga mela, se ke se buang. Lo a bona? Nako tse dingwe ena motho yo o rategang go feta thata mo lefatsheng, o tshwanetse o neelane diatla le bone; mme o tseye maemo a gago mo go Keresete, kwa Modimo a go biditseng gone. Lo a bona? Fela ke eng se Modimo a se dirang? A go fetola popego go tswa mo go se o neng o le sone, gongwe morwadi kgotsa morwa, kgotsa le fa e ka nna eng se go leng sone, go tswa ko lelwapeng le le rategang nako tse dingwe, O go baya golo gongwe go sele. Ka gore, ke tsela ya Gagwe ya go go dira, lo a bona, ka go ntšhwafadiwa ga monagano wa gago, go obamela Lefoko la Modimo, go sa kgathalesege se tlhwatlhwae leng sone. Lo a bona? Dilo tsena ga di tle... Ga go a ka ga bitsa...

<sup>78</sup> Thekololo ya rona e ne e se selo se se tshipi, e ne e le Morwa Modimo yo neng a tshwanela go re swela. Lo a bona? Ga se... Dilo tsa boleng di tla ka tlhwatlhwae kgolo.

<sup>79</sup> Go tlisa Molaetsa ona, go ne go se motlhofo. Lo a bona? Nnyaya, ga se gone. Ke ne ka tshwanela go latlha sengwe le sengwe se se neng se ratega mo go nna, le e leng bagaetsho, mongwe le mongwe. Fela lo bona boleng jwa gone ke, lo a bona, ke go dira thato ya Modimo. Mme go dira seo, mo ke itseng gore go na le sengwe mo go nna, fa ba ne ba tlwaetse go re... Sentle, ba ne ba ile go ntlosa; ba akanya gore ke latlhegetswe ke monagano wa me. “Go kolobetsa ka Leina la ga Jesu Keresete, kganetsanyong le kereke. Le dilo tsotlhe tsena!” Ba ne ba re, “O a peka.” Fela, lo a bona, go sa kgathalesege se ba se buileng, go na le sengwe se se tshwanetsweng go dirwa. Mme Modimo o tsaya fela motho, a mo mamaretse mo seatleng sa Gagwe, mme a re, “Dira sena,” mme o a go dira.

<sup>80</sup> Ka fa go nnileng go le tlhwatlhwae mo go Moitshepi Paulo; a rutilwe fa tlase ga Gamaliele, moruti yo mogolo go feta thata wa motlha oo. Mme go fologa, le sone selo se a neng a se gopola e le moikeolo, dilo tse a neng a gopotse gore ke dilo tse di maswe go feta tse di ka bong di kgonne go diragalela kereke, o tla gone mo tikologong mme a fetoge a nne moabedwi wa Yone. Selo sa seeng! “Le ka fa Modimo a dirang ka ditsela tse di gakgamatsang, ka ditsela tse di seeng, tse di gakgamatsang, go dira dikgakgamatsosha Gagwe.”

<sup>81</sup> Fa Modimo a ne a go buile, O ne a itse gore Lefoko la Gagwe e ne e le peo; mme e ne e ka kgona, e ne e tlaa ungwa ga mohuta

wa yone. Jaanong, e ne ya laolwa gore go tlise fa pontsheng fela mohuta wa yone, mme e tlaa tlhola e dira seo fa motho a sa tshwenyane le yone.

<sup>82</sup> Le Kereke ya Modimo go jalo e tlaa dira le sengwe le sengwe se sele, go ungwa mohuta o se neng se ntse ka gone kwa tshimologong, fa baithuti ba bodumedi le ditumelo ba ne ba sa tshwenyane le Lefoko leo, ba leka go Le tsenya golo gongwe go sele, kgotsa sengwe se sele. Modimo o Le buile. Mme go sa kgathalesege gore ba ka kguna ga kae, ba leka go Le kgotlela le go Le tshwara tshwara, le jalo jalo, Le ile go ungwa mohuta wa Lone. Ga go na sepe fela se se tlaa Le kganelang.

<sup>83</sup> Ke solo fela gore ga ke utlwale jaaka okare ke lo goeleta lotlhe. [Mokaulengwe Branham o baakanya segodisa mantswe—Mor.] A moo go modumo thata? [Phuthego ya re, “Nnyaya.”]

<sup>84</sup> Mme, lo a bona, jaanong re fitlhela sengwe le sengwe mo tolamong. Modimo o go buile, mme O ne a re, “A go nne teng, a go nne teng. Mme a go nne le Etene. A go nne le dithunyu tse di ntle. A go nne le morwa wa Me, mo setshwantshong se e Leng sa Me, a eme golo koo ko tshimong ya Etene, mme a monyadiwa wa gagwe a eme fa thoko ga gagwe.” Ao, ka foo go leng gontle, se moo e neng e le sone. Mme Rara, O ne a le Rara, lo a bona, jalo he go ne ga tlhagelela bana ba e Leng ba Gagwe fa ba ne ba tswelela. Mme O ne a ba direla parateise. Modimo o rata go direla bana ba Gagwe dilo.

<sup>85</sup> A ga lo gakologelwe ka fa e leng gore, lona bomma, le ka fa go sa kgathalesegeng gore jang; fa o ne o tshwanela go lekanyetsa lomati, fa Junior a ne a tlhoka para e ntle ya ditlhako tse neng a di rata, wena—wena o ne o tlaa go dira, lo a bona. Le fa e ka nna eng se go neng go le sone, go direla bana ba gago sengwe! Ntate, ka foo o tlaa dirang ka natlanyana, go bonela bana sengwe. Lo a bona?

<sup>86</sup> Sentle, moo go supegetsa fela gore re kgakala fa tlase *fano*, motsadi. Ena ke Motsadi yo o feteletseng, lo a bona, le mo gontsi ga kae! Ga e kgane moapostolo a ne a re, “Leitlho ga le ise le bone, kgotsa tsebe ga e ise e utlwe, ebile ga go ise go tsene mo pelong ya motho, se Modimo a nang nasso mo bobolokelong, ka ntlha ya bone, ba ba Mo ratang.” Rona fela ga re kgone go gopolia mo monaganong wa rona, rona, monagano wa rona ga o a tlhaolega gore o akanye ka e e siameng—tsela e e siameng ka se Modimo se tshotseng mo bobolekelong ka ntlha ya ba ba Mo ratang. Lo a bona, rona, nka tshema se go tlaa nnang sone, nka akanya se go tlaa nnang sone, fela ke—ke...monagano wa me ga o—ga o—ga o na bokgoni jwa go akanya ka fa go leng go golo ka gone. Go feta moo. A o ka tshema se Legodimo le tlaa nnang sone mogang rotlhe re tlaa bong re le koo, mme re le banana, ebile re sena boleo? Mme go se...Ao, a lefelo le lentle! Fela, lo

a bona, go fetile seo. Lo a bona, rona, “ga go kake ebile ga tsena mo pelong ya motho, se Modimo a nang nasa ka ntlha ya bone, mo bobolekelong.” O ne a go bua, mme go ile go nna jalo.

<sup>87</sup> Jaanong morago ga motheo otlhe o montle ona o A neng a o beile foo, wa ya Gagwe... Ga ke a ikaeela go go bua ka lefoko leo, motheo, fela ka mohuta mongwe mo go tshwanang le... A mmê ga a, pele ga go tla ga ngwana, a bone ga ba bitse moo layette? Ba dira gore... dibotsinyana tsotlhe le sengwe le sengwe se baakanngwe, lo a itse, fela ka ntlha ya go goroga ga karolonyana ena ya lorato le Modimo a le romelang, go amogela seo.

<sup>88</sup> Seo ke se Modimo a se diretseng Atamo le Efa. O ne a tlhola tshimo ena ya Etene. O ne a go buile, go ne go le mo monaganong wa Gagwe; mme fa A go bua, fong go tshwanetse go diragale.

<sup>89</sup> Tsholang seo mo monaganong jaanong. Se A se buang, se tshwanetse se diragale! Lo a bona, mme ga A kake... Ga go sepe se se ka—se se ka se thibelang, ga go sepe se se ka se kganelang gore se diragale. Ga go sepe se se ka se kganelang gore se diragale. Modimo ne a rialo, moo go a go tsepamisa! Modimo o go buile, go ile go diragala.

<sup>90</sup> Jaanong O ne a na le gotlhe mona mo monaganong, mme O ne a re, “A go nne teng.” Jaanong, moo ke Genesi 1, lo a bona, “A go nne le *sena*. A go nne le *sele*. A go nne teng.” O ne a jwala peo. “A go nne *fano*. A go nne *fano*. A go nne *fano*.” Mme O ne a itse gore go ile go nna ka tsela eo, ka gore ga go kgone go fetoga.

<sup>91</sup> Jaanong moo go re naya tumelo, ka ntlha eo. Mme se A se buileng *Fano*, se ile go nna teng. Jalo he a re letleng Peo eo e wele ka mo dipelong tsa rona, gore re tle re nne mabu a go jwala a Seo, lo a bona, ka mo dipelong tsa rona. Mme mma re diragatseng lefelo lena le A re beileng mo go lone, mo metlheng ya bofelo. Lo a bona, “A Peo e wele mo dipelong tsa rona, Morena. A Lefoko la Gago le wele mo pelong ya me.” A go se nne le tumologo epe!

<sup>92</sup> Jaaka Aborahama, fa a ne a le monna mogolo, go ne go lebega ekete ga go kgonege. “Ba ile go dira seo jang? O ile go nna ka tsela ena jang?” Ga a ise a gopolele moo seo. O ne fela a amogela Lefoko la Modimo, mme a tswelela a Le dumela, mme Modimo o ne a Le diragatsa. Jaanong, Modimo o ne a buile dilo tsotlhe tsena, jalo he o itsile gore go ne go tlaa nna teng. Mme go dirile, O ne a tsala ga mohuta wa gone.

<sup>93</sup> Jaanong gore O ne a fetoletse popego ka nako eo, peo yotlhe ka mo setsheding se se tshelang le lebopo tse go neng go tshwanetse go nna tsone, go ne ga tlhatloga fela jaaka ne A buile gore go ne go tlaa dira. Kgotsa, O ne a re, “A go nne jalo.” Gongwe dingwaga di le makgolo le makgolo di ne tsa feta, fela fano re go fitlhela e le Etene e ntle, le dinonyane tse ditona di fofa. Dinonyane tseo di ne di sa tshwanele go swa. Mme phiri le kwana di ne di ja mmogo, le tau, lengau le dipholo. Mme go ne go sena

dipolao dipe, go se loso lepe, khutsafalo epe. Mme Atamo le Efa ba ne ba le bao, ba tsamaya mo tshimong ya Etene. Peo nngwe le nngwe e ungwa, e ne ka sekya kgona go dira sepe se sele. E ne e ka sekya kgona go dira sepe se sele, ka gore Modimo o rile, “A go nne ka tsela eo.” Go ne go tshwanetse go nna ka tsela eo.

<sup>94</sup> Ao, ka fa ke tlaa ratang go ema fano motsotso fela, go re, lo a bona, foo ke fa re lebaganeng le gone, le mororo, phetso ya Lefoko leo.

<sup>95</sup> Jaanong Modimo ne a re, “A go nne teng.” Mme ke mona go ne ga tlhagelela, pele, ka boitekanelo, fela totatota. Jaanong, setlhare *sena* se kgona go ungwa fela setlhare sele. Setlhare *sena* se kgona fela go ungwa setlhare sena. Mme Atamo, morwa Modimo, o ne a kgona fela go tsala morwa Modimo. Lo a bona, lo tlhaloganya se ke se rayang? Ke selo sengwe le sengwe ka fa mohuteng wa sone, mme jalo he Modimo ne a kgona go re, “Sentle, Nna fela ke tlaa ikhutsa jaanong.”

<sup>96</sup> Mme a lo ne lwa lemoga, e ne e le mafoko a le mmalwa thata a Modimo a kileng a ba a a bua, totatota, go tloga nakong eo go ya pele? O ne a go neela, morago ga phapogo, ko baporofeting ba Gagwe, mme bone ba tlisa Lefoko jaanong, lo a bona. Modimo ne a ikhutsa, O ne a sa tlhole a na le sepe se a ka se dirang. Ba ya fela ko kantorong kgolo ya Gagwe mme ba kgonyakgonye mo mojakong, ba bo ba re, “Rara, ke eng?” Mme A romele Lefoko ko tlase ka bone. Lo a bona, O na le tsamaiso, le tsela ya go dira dilo tseo.

<sup>97</sup> “A gone go nne fela . . .” Mme eo ke tsela e go neng go ntse ka yone, sengwe le sengwe, sa peo ya sone se ungwa mohuta wa sone. Jaanong erile sengwe le sengwe se ne se lebega se le sentle thata, mme sengwe le sengwe se diragala fela go nna se Modimo a neng a se buile, jaanong fano go tla motsietsi yoo yo o leferefere, yo o leswe.

<sup>98</sup> Jaanong seo ke se ke lekang go le tlhagisa lotlhe fano ka ga sone. Fa o bona Peo ya Modimo e simolola go tshwarelela, gore e gole, ela tlhoko mogoma yoo a tsena fela a le borethe jaaka a kgona go nna ka gone, a inolela Lokwalo fela yo o sa tleng go nna le lone, lo a bona. Mo lebeleleng, ka gore ene ke motsietsi.

<sup>99</sup> Ke ile go go bitsa, mo boemong jwa mmopegi, a bopegile, ena ke mogolafatsi, a golafatsa dilo tse di neng di bopegile. Ena ke mogolafatsi, ebile, ena, mogolafatsi, kgotsa mosokamisi, kgotsa mmodisi wa Peo ya kwa tshimologong le thulaganyo ya kwa tshimologong.

<sup>100</sup> Jaanong lo a bona fano, jaaka mo setlhopheng sa lona fano mosong ono, le na le thulaganyo, le na le ponatshegelo. Jaanong elang tlhoko mmodisi yoo, ao, o tlaa bo a le borethe ebile a le botlhajana jaaka a ka kgonang go nna ka gone, lo a bona. Fela tshegetsa ponatshegelo ya gago, thaka. Lo a bona, tswelela o tshwareletse mo seo.

<sup>101</sup> Jaanong gape re fitlhela gore, fa a ne a tsena, o ne a golafatsa peo eo. Mme o ne a bodisa peo eo ka go tsena mo mabung a go jwala, a e neng e le Efa, mme a bodisa peo eo, ka peo e e bolang, pele ga e ka fitlha koo, go bodisa tshimo e ntle eo ya Etene.

<sup>102</sup> Kae—kae, Legodimong, selo se le nosi se seo e leng sone, ke fela thebolo. Fa re leng teng jaanong, re mo tseleng ya rona go boela ko tshimologong eo ya tshimologo ya lebopo la Modimo, morago kwa tshimong ya Etene gape; monna le mosadi, ba sena—ba sena bope—boleo bope kgotsa sepe, gore ba tshele ka Bosakhutleng. Fela phe—pheto—... phe...

<sup>103</sup> Jaanong, jaanong O batla re fetole menagano ya rona, ka go ntšhwafadiwa; kgotsa re fetolwe, re fetolwe ka go ntšhwafadiwa ga menagano ya rona—ya rona.

<sup>104</sup> Jaanong Satane o a tsena a bo a tsenya go golafala mo Lefokong, a Le dira gore le bue sengwe se Le seng sone. Jaanong seo ke se a se dirileng ko tshimologong. Mme jaanong lemogang, sena se ile go utlwala mo go gakgamatsang thata mosong ono, ko—ko bathong, fa ke sa lete mme ke tlhome mogopolo o montsi thata fano pele ga ke fitlha ko kakanyong ya me e e tlwaelesegileng e ke neng ke batla go—go e lo tlisetsa. A sena, sele, mogolafatsi o ne a tsena; mme jaaka Modimo a tsere dingwaga di le dikete tse thataro ka Lefoko la kwa tshimologong, go tlisa lefoko lengwe le lengwe la mohuta wa lone, le sengwe le sengwe se A se dirileng e tlaa nna Lefoko le e Leng la Modimo le ungwa ga mohuta wa lone, jaanong mogolafatsi o tsere dingwaga di le dikete tse thataro, le go golafatsa Lefoko leo la Modimo. Mme o dirile eng? O ne a itlisa mo mohuteng o moša wa Etene, Etene ya ga Satane. Ke kwa re tshelang gone gompieno.

<sup>105</sup> O ne a dira seo jang? Go ka diragala jang? Jaanong karolo e e gakgamatsang ke ka fa a go dirileng ka gone. Mme foo ke fa re tshwanetseng go dira, se ke se tletseng fano, go se baya sena fa pele ga lona, gore lo kgone go se ithuta jaanong, le bakaulengwe fano, le jalo jalo, mo dibekeng tse di tshwanetseng go tla, gore lo kgone go bona ka fa Satane a dirileng sena. Mme lo eleng tlhoko ka fa a leng boferefere ka gone, le ka fa a leng letsipa ka gone.

<sup>106</sup> Jaanong, o ne a golafatsa dipeo tsena. Jaanong, o ne a ka se kgone go di senya, o ne fela a di golagatsa. Jaanong re lemoga gore boleo ke tshiamo e sokamisitswe. Ke fela gore leaka ke boammaaruri jo bo sokamisitsweng. Lo a bona, sengwe le sengwe. Boaka ke tiro e e siameng, e Modimo a e laotseng, e tserwe fela ka tsela e e phoso. Lo a bona, sengwe le sengwe. Mme loso ke tshokamiso ya botshelo. Loso le tsaya fela, lo a bona, le golafatsa botshelo.

<sup>107</sup> Jaanong o ne a na le dingwaga di le dikete tse thataro go go dira ka seporei sa gagwe sa tšhefi. Mme o ne a go dira jang? Jaanong ena ke karolo e e gakgamatsang. Mme reetsang ka tlhoafalo jaanong. O go dirile ka tlhabologo. Jaanong moo

go utlwala go sa tlwaelesega, fela seo ke se go leng sone. Ke ile go dira polelo fano e e tlaa lo tsholang le fopholeta, gongwe, metsotsotso e le mmalwa; ga ke solofolele jalo. Fela a lo lemogile sena? Jaanong ga ke leke go rotloetsa bothhoka kitso. Fela a lo ne lo itse gore tlhabologo, maranyane, thuto, le dilo tse re di tlhokomelang thata jaana gompieno, ke sone sedirisiwa sa ga Satane, le e leng tlhabologo? Tlhahabologo ga e ise e tle ka Modimo. Tlhahabologo e ne ya tlaa ka Satane. Jaanong ke tlaa lo netefaletsa seo ka Lefoko, fela mo metsotsong e le mmalwa.

<sup>108</sup> Tlhahabologo ga se ya Modimo. Gonne, nteng ke lo supegetse; mo tlhabologong ena, fa re ntse re tlhabologa go feta jaaka re bereka mo boranyaneng, rona re ipolaya ka metlha yotlhe. Lo a bona? Mme tlhabologo ena e agegile go ya ko tlhoreng ya yone jaanong, mme re na le loso mo tlhabologong ena. Re na le boleo mo tlhabologong ena. Re na le bolwetse mo tlhabologong ena. Moo go ka se ka ga nna ga Modimo.

<sup>109</sup> Jalo he, Modimo, ko Mile- . . . Jo bogolo jwa Gagwe, Bogosing jo bogolo jo e Leng jwa Gagwe jo bo tshwanetseng go tlaa, re tlaa nna le tlhabologo, fela ga e tle go nna sepe se se jaana. Ga go tle go nna ka maranyane. E tlaa nna tlhabologo ya tumelo, ka Lefoko. Lo a bona?

<sup>110</sup> Tlhahabologo ena ya maranyane e re nang nayo, ke totatota serai sa ga Satane, mme seo ke se a bolaileng batho ka sone. Seo ke se a re bolayang, letsatsi lengwe le lengwe, ka sone. Ke ka foo, jaaka re ja, letsatsi lengwe le lengwe; mo boemong jwa go tshela, re a swa. Ba sokamisitise sengwe le sengwe thata, gore ba tseye le e leng bontsi jo bokana jwa *sena* mme ba bo tswakanye le *sena*, ebile ba dire *sena* ga lotsalo le le tswakaneng le *Sele, Sele*, go tsamaya go swa. Ke losika le le swang. Mme go sa kgathalesege se o lekang go se dira, o a swa.

<sup>111</sup> Lo bone setshwantsho seo bosigong jwa maabane, sa Maaforika ao. Lo a itse gore gobaneng? Ba ne ba ise ba nne le phenisiline. Batho bao ba tshela ga leelee go feta ka fa re dirang. Bona ebile ga ba itse gore bona . . . Megare ga e ba tshwenye. Lo a bona, goreng, mogare o tlaa latlhela seatla sa one kwa godimo mme o ineele ko go bone. Lo a bona? Ka gore ena, lo a bona, ga a dire, ena . . . Ga ba dire. Goreng? Botlhe ga ba ise ba nne . . . Lo a bona, re tlaa tsaya, maranyane go leka go tlhaloganya, jaaka phenisiline kgotsa sengwe se ba tlaa se tsenyang mo teng ga rona, go—go tlosa bolwetse jona, mme go kgagolaka sengwe se sele, ebile go dira mmu wa go jwala go direla sengwe se sele. Lo a bona? Jaanong, ga a dire seo. Lo a bona?

<sup>112</sup> Jaanong ope, ba le bantsi ba lona batho lo tswa kwa dipolasing. Mongwe le mongwe o a itse gore sejwalo se se siameng se se itekanetseng ga se ke se tlhoka gore se kgatšhiwe. Sone se—sone se na le sethibela-ditshenekgi mo go sone, sa botshelo, mogare oo ga o kake ebile wa nna mo go sone, mo go

sa mmannete—mo sejwalong se se itekanentseng ka mmannete. Ke sejwalo sena sa go pepetletswa, ke sejwalo sena sa lotsalo le le tswakantsweng se o tshwanetseng go se pepetletsa!

<sup>113</sup> Sekai, bangwe ba lona bagoma fano ke ba ba tsaletsweng fa Bophirima-tsatsi fano. Lebang morago ko nakong ya kgomo ya kgale ya Longhorn. Gompieno lwa re le na le nama e e botoka ya kgomo ka ya lona—ka Hereford ya lona. A lo na nayo? Ga lo ise lo dire. Kgomo eo ya kgale ya Longhorn, ke sa bueleleng namagadi eo ya kgale, fela yone e ne e kgona, e ne e tle e nne nako ya mariga fa ntle fano jaaka kwalata. Ao, e ne e le tshesane le sengwe le sengwe, fela e ne e le gabedi . . .

<sup>114</sup> Hereford ena, o bay a tshwang fa tlase ga yone, nako e o kapang setshwantsho sa yone, go fitlha fa mpeng ya yone, go batlide, go supa gore yone ke nama ya kgomo go fitlha ko mangenganeng. Mme gone ke eng? O e gololele golo fa ntle foo, e tlaa swa. E ne e ka se kgone go itshokela mariga fa e ne e tshwanetse go dira. O tshwanetse o e fepe, le sengwe le sengwe se sele, gore o e tlhokomele, o e pepetletse. Yone ke lotsalo le le tswakaneng. Lo a bona? Fela Longhorn ya kgale, ya mmannete, ya popota, e tlogele fela e gololesege.

<sup>115</sup> Eo ke tsela gompieno ka Bakeresete ba rona. Re na le ba le bantsi ba re tshwanetseng go ba okisa, go ba kopa, go ba tlhoma, go ba dira motiakone mo kerekeng, o mo phophothe mo legetleng, mme o mo dire maemo mangwe a magolo mo kerekeng. Kgotsa, fa o sa dire, goreng, ena, ga a tle go—ga a tle go tsena, fa o sa lettelele *yona* a dire sena, le *yona* a dire *sele*. Ke go pepetletsa.

<sup>116</sup> A o ka gopola Bakeresete ba popota ba le seo? Ba ne ba le makgwakgwa. Ba ne ba le ba ba pelokgale. A o ka gopola Moitshepi Paulo e le mohuta oo wa Mokeresete, a o ka gopola Moitshepi Petoro, “E le jaanong—jaanong, fa o sa ntire mookamedi wa kakaretso, sentle, ga ke itse, nka nna ka ya go ipataganya le *Semang-mang*”? E ne e le banna ba ba makgwakgwa. E ne e le batho ba tumelo. Ba ne ba tshela le Modimo. Ba ne ba tsamaya le Modimo. E ne e le banna ba mafoko a mmalwa. Ba ne ba direla Modimo, motshegare le bosigo, ka metlha yotlhe. O ne o sa tshwanele go ba gasa le go ba pepetletsa, le go ba naya *sena*, *sele*, kgotsa se *sengwe*. Ba ne ba le banna, ba ba makgwakgwa! Ba ne ba le dipeo tse popota, eseng makoko a lotsalo le le tswakaneng.

<sup>117</sup> “Fa lona, Mamethodisti lo sa ntshole sentle, ke tlaa ya ko Mabaptisting. Mabaptisti ba sa ntshole sentle, ke tlaa ya ko Mapentekosteng. Fa ba sa ntshware sentle, ke tlaa boela ko Makhatholikeng, kgotsa le fa e ka nna eng mo gongwe.” Lo a bona, bone, ke losika le le tswakantsweng, ba tshwanetse go ba tshola ba kgatšhitswe, “Ee, Ngaka Moruti Mokaulengwe *Semang-mang*.” Moo ga se Bokeresete.

<sup>118</sup> Bokeresete ga bo kope—ga bo kope maemo ape, ga bo kope dithekegelo dipe. Bo itse fela Modimo. Ke peo ya kwa tshimologong. E rata Modimo, ebole e a ratana. Ga go na go kgatšiwa gope mo go bone, le go ba pepetletsa, le go ba phophotha phophotha, le go re, “Ee, sentle, kgaitsadi *yona*, sentle, ke a dumela go siame gore ene a nne le moriri o mokhutshwane, mme *yona* ga go jalo.” Mme—mme ga go na dilwana tse di jaaka tseo, mme ba letle ba falole ka *sena*. Gone go—gone go makgwakgwa, ke Efangedi! E beye ko ntle koo, e tlogele e wele kwa e ratang gone. Bakeresete ba a go rata.

A ke tshwanetse ke rwalelwwe Gae kwa  
 Legodimong,  
 Mo bolaong jo bo dithunya jwa boiketlo,  
 Fa ba bangwe ba lole go gapa sekgele  
 Mme ba ralala mawatle a a madi ka sekepe?

<sup>119</sup> A ke tshwanetse ke phophothwe mo mokwatleng, le *sena*, *sele*, le se *sengwe*, mme ke pepetlediwe? Ke solo fela gore lefelo la me le bo le le kwa ntle ka kwa le ba ba makgwakgwa. Ga ke solo fela go tla godimo kwa ke sena dikgele tsa dipadi gope.

Ke tshwanetse ke tlhabane, fa ke tshwanetse go  
 busa,  
 Oketsa bopelokgale jwa me, Morena!

<sup>120</sup> Lo a bona, mpe ke eme jaaka Mokeresete. E seng go nna se—semela sa lotsalo le le tswakaneng. Ke tshwanele gore ke pepetletswe le go retiwa. Ga o tlisiwe mo teng le fa go ntse jalo, Bokeresete, o tsalelwa mo teng ga jone. O nna sebopiwa se seša, wena o peo ya Modimo, e e tlang ka mo lefatsheng.

<sup>121</sup> Jaanong, jaanong re fitlhela gore o ne a gasa seporei sena sa botlhole, mme seporei seo e ne e le seporei sa kutlwisiso ya segompieno, thuto, maranyane, le tlhabologo, tsone dilo tse re di ratang thata ga kana kana. A o kile wa ema go akanya gore mmaba wa rona yo mogolo, mo botshelong jwa tlholego gompieno mo gare ga ditšhaba, ke bokomonisi? Modimo wa bokomonisi ke eng? Tlhabologo, le thuto, maranyane. Go jalo, a ga se gone? Ke se ba tshelang ka sone mme ba atlega mo go sone, ke boranyane, ga boranyane, maranyane, modimo wa boranyane. Jaanong fa fela o ne o tlaa . . . mme ka seporei sa botlhole jona jwa tlhabologo ena ya segompieno, maranyane le thuto.

<sup>122</sup> Jaanong mpe ke lo netefaletseng gore thutego le tlhabologo di tswa kwa go diabolo. Jaanong a re buleng fa morago fano mme re boneng, fa lo batla go dira, mo go Genesi, kgaolo ya bo 4. Go siame, jaanong a re simololeng ka temana ya bo 16 ya Genesi 4. Lesome le bonè fano kgotsa . . . Genesi 4, intshwareleng. Jaanong lemogang, Satane . . .

<sup>123</sup> Lona batho, latelang ditheipi tsena, le mokaulengwe wa rona—wa rona fano, jaanong, lo nkutlwile ke rera ka ga *Peo ya*

*Noga*, mme moo go ka seka ga ganwa. Moo go ne ga bulwa mo nngweng ya Dikano tse Supa tseo. Go ne go fitlhilwe.

<sup>124</sup> Jaanong fa bana ba tlile golo fa tlase ga mohuta oo, lo a bona, mo tlase ga thuto ya mohuta oo, seo ke se batsadi ba bone ba neng ba le sone, ba na le tlholego ya batsadi ba bone, makoko a bone, le jalo jalo, ba tshwanetse go dumela seo. Lo a bona, ba dumela seo ka gore bone ba tsaletswe mo tlase ga motsadi yoo. Fela gompieno ga re a tsalelwfa tlase ga motsadi yoo; Motsadi wa rona ke Lefoko. Mme Lefoko... “Sentle,” wa re, “Ke tsaletswe mo tlase ga Modimo, le nna.” Ga paka eo. Fela ena ke paka ya setlhoa, ena ke paka e e ka kwa ga makoko ao.

<sup>125</sup> Go ne ga tshwanela gore go tlhagelele, ga tshwanela go tlhagelela; Modimo o go laotse jalo, gore go tshwanetse go tlhagelele, Dikano tse Supa tseo di tshwanetswe di bulwe. Go ne go tshwanetse go dirwa mo pakeng ena ya Laodikea. Mme ke akanya gore, go feta moriti ope wa pelaelo... Eseng jaaka re ipelafatsa; ga re na go boipelafatso bope, fa e se ka Jesu Keresete; ga go ope wa rona. Re ipelafatsa fela ka Jesu Keresete. Fela re lebogela le tshi... tshiamelo ya go itse ka ope... go feta moriti ope wa pelaelo, Modimo o re tlhophile mo metlheng eno ya bofelo, mme o go rurifaditse ka ditshupo ko Magodimong le mo lefatsheng; mme nngwe le nngwe ya tsone e tla gone ka tlhamallo fa morago ko Lefokong, go netefatsa gore go ntse jalo, paka ena e re tshelang mo go yone, Molaetsa le ka fa O leng ka gone. Ga re tumelwana. Ga re segopa sa digogotlo. Re batlhanka ba Modimo, ba ba biditsweng ke Mowa o o Boitshepo. O tlaa nna le mehuta yotlhe ya maina e goketswe mo go wena, fela moo ga go kae gore go jalo.

<sup>126</sup> Jaanong gakologelwang, morwa Satane e ne e le Kaine. Jaanong ke akanya gore lotlhe lo ntse lo utlwile ditheipi tsotlhe, tse e leng gore, ke bona metlobo ya lona golo fano, ya tsone. Jaanong gakologelwang gore Efa o ne a ithwadiswa ke Satane, mme mo letsatsing le le tshwanang... Re na le kgang ya gone ko Tucson jaanong, gore mosadi, fa a nna... o tshela le banna ba le babedi, a ka kgona go nna le mehuta e mebedi ya bana ba ba farologaneng. Re itse seo. Ke go itse ka go tsalantsha dintšwa le dilo, le jalo jalo, fa go le gone ka nako eo.

<sup>127</sup> Jalo he Satane, mosong oo kooteng, ne a kopana le yo o bosula yona, yo e neng e le phologolo seka-motho; eseng mo segagabing, fela sebatana; yo o boferefere go gaisa thata, a le botsipa, a le botlhajana, mo diphologolong tsotlhe, fela fa tlase ga motho. Mme motho ke sebatana, ka boene, mme rona re—rona re seamusi, phologolo ya madi a a bothitho.

<sup>128</sup> Mme—mme Satane o ne a le kgokagano e e latelang fano, phologolo seka-motho yona, e ne e le selo se se latelang mo mothong, go tswa ko tshimparsing, a le fa gare ga motho le—le tshimpansi. Jaanong maranyane a senka kgokagano eo e e

timetseng. Mme yone e fitlhilwe thata ka go mo tlosa, mme ga go le e leng lerapo mo go ena le le lebegang jaaka motho, lo a bona, go mo dira segagabi.

<sup>129</sup> Jaanong, re a fitlhela jaanong, gore mogoma yona o ne a bona Efa ko tshimong ya Etene, mosadi yona wa monana o ne a sa itse boleo, a sa itse se bosaikategang jwa gagwe bo neng bo le sone. Mme yone e ne e itse. E ne e le botsipa, boferefere, botlhale. Mme e ne ya mmolelela, “Peo, leu—leungo le a itumedisa le a eletsegaa,” mme . . . fa e sena go robalana nae mosong oo.

<sup>130</sup> Mme fong, lo a bona, fong, tshokologong, o ne a tlhotlheletsa Atamo go dira selo se se tshwanang, a mmolelela se e neng e le sone.

<sup>131</sup> Mme fong Atamo ka bomo, a neng a itse gore ga a a tshwanela go go dira, o ne a tswela kong le mosadi wa gagwe mme a dira tiro ena. Mo e leng gore, kgabagare o ne a tlaa bo a tlide ko go gone le fa go ntse jalo. Fela, lo a bona, go ne go tshwanetse go nne ka tsela eo, botlhale jwa Modimo, ka gore sena ka nako eo, seo, se supegetsa sekao sa Gagwe go nna Mopholosi, Rara, Mofodisi. Lo nkutlwile ke rera ka ga seo, lo a bona. Jaanong fa moo go ne go sa dirwa . . .

<sup>132</sup> O ne fela a ba lesa golo koo mo boemeding jo bo gololesegileng jwa go dira bosiami le bosula, go ba lettlelala ba tseye dikgato. O ne a ka se kgone go ba dira gore ba go dire, mme foo a nne a ntse a le tshiamo. Fela O ne a kgona go ba baya gore ba lekane Nae, le mo boemeding jo bo gololesegileng jwa go dira bosiami le bosula, mme a tloge a ba lettlelala ba go dire ka bobone. Mme O ne a itse gore ba tlaa go dira.

<sup>133</sup> Mme jalo he fong, lo a bona, fong erile Atamo a ne a tshela le ene, o ne a tsala mawelana. Mme mongwe wa bone e ne e le wa ga Satane; mme mongwe wa bone e ne e le wa ga Atamo, yo neng e le wa Modimo. Kaine le Abele.

<sup>134</sup> Mme moo go a diragala. Re na le tiragalo koo ko Tucson jaanong. Mo—mosadi wa lekgao o ne a tlhakanelo dikobo le monna wa gagwe moso mongwe, mme motshegare oo o ne a tlhakanelo dikobo le Lenekero. Mme mongwe wa basimane ba banny . . . Go ne go na le basimanyana ba babedi ba neng ba tsalwa. Mongwe wa bone e ne e le Lenekero le lennye la tlhogeo e e dikgobe, mme yo mongwe ke ngwa—ngwana yo o tlhogeo tshetlha, a le montle tota. Mme—mme, akanyang jaanong, o leka go dira gore rrê wa lekgao a tlhokomele bana ba babedi. Mme o ne a re, “Ke tlaa tlhokomela yo e leng wa me, fela eseng wa gagwe. A monna wa Lenekero a tlhokomele ngwana yo e leng wa gagwe.” Jalo he, lo a bona, ke nnete.

<sup>135</sup> Go tlhola go na le mawelana. Mme leo ke lebaka . . . Lo sek a lwa lebala sena, letsomane le lennye. Kereke mo metlheng ya bofelo e ile go nna mawelana, “ba tshwana thata gore go tlaa tsietsa Baitshenkewi . . .” Matheo 24:24, lo a bona. Kereke e

ile go dira . . . Ke kgato ya Pentekoste. Go tshwana thata le selo sa mmannete, go fitlhela go tlala “tsietsa bone Baitshenkedwi fa go ne go kgonega.” Mme moragonyana go tswelela, fa ke nna le tshono, ke batla go tlhalosa se, ka fa tlhopho eo e tlang ka gone. Lo a bona, go ile go ba tsietsa ka gore go batlile go tshwana le selo se se tshwanang. Lo a bona, ke fela borra ba le babedi, moo ke gotlhe; mma yo o tshwanang, kereke e e tshwanang, kgato e e tshwanang, selo se se tshwanang. Mmu wa go jwala o a tshwana, kwa Lefoko le welang gone; fela mongwe wa bone, jaaka fano, o sokamisitswe. Lo a tlhaloganya? E reng, “Amen,” fa lo dira. [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Lo a bona, mongwe wa bone ke tshokamiso, ka gore ke rra yo o phoso. Mo e leng gore, ke tlala go netefatsa letsatsi lengwe, fa Modimo a tlala nttelelela, lekoko leo ke letshwao la sebatana. Lo a bona, ke rra yo o phoso, ena o tlhotlhelletsa batho ntlheng ya lekgotla mo boemong jwa ko Lefokong. Lo a bona, ke rra yo o phoso. Ke kgato ya ga Kaine.

<sup>136</sup> Fa ke ya gae ka nako e, ke rera ka serutwa se, *Mothlala wa Noga*; sebatana kwa tshimologong, le sebatana kwa bofelong; mme ke sale mothlala wa sone go ya gone go ralala Baebele, mme ke supegetse ka foo se felelelang ka gone. Lo a bona? Mme lona lotlhe le amogela seo mo mogaleng, lo a bona, fa Morena a re leseletsa go go dira. Mme jaanong elang tlhoko fela ka fa mogoma yoo a leng bothlale ka gone, ka fa ena a leng fela totatota . . . Sentle, bona ba fela jaaka Jutase le Jesu foo, bakaulengwe ba babedi mo lotsong lwa bone, fela jaaka Esau le Jakobo. Mme—mme jaaka lega—legakabe le lephoi, di ntse mo sentlhageng se se tshwanang. Mme sengwe le sengwe ke lewelana, mo—mo ntweng e kgolo ena e re leng mo go yone.

<sup>137</sup> Mmaba o dirisa tsietso, jaaka a dirile ko go Efa, “Ao, Modimo o rile? Ka nneta, fela—fela ka nneta . . .” Lo a bona?

<sup>138</sup> Lo a bona, ba leka go go ntshetsa mabaka go ya ka kwa ga se Modimo a se buileng pele, “O tla swa!”

<sup>139</sup> O ne a re, “Ee, Modimo o buile seo, fela ka nneta . . .” Lo bona kgatšho eo mo godimo ga gone? Lo a bona? Fela se Modimo a se buang, Modimo o a se tshegetsa, ga A tlhoke thuso epe mo go Satane. O a Se tshegetsa. Jalo he, lo sekä le ka motlha ope lwa tsiediwa ke seo. Jaanong re a lemoga, ka nako eo, gore go ne ga ungwa mohuta wa gone.

<sup>140</sup> Jaanong mo go Genesi fano, re fitlhela gore, morago ga go kgatšha botlhole jona jwa kitso, jaanong, maranyane ke kitso, mme gotlhe mo re go utlwang ke: “Maranyane, maranyane, maranyane, maranyane.” Serutwa se segolo mo sekolong: Maranyane! Gompieno, koloi e e botoka, sena se se *botoka*, legae le le botoka, ntlo e e botoka, *sena* se se botoka, sele se se *botoka*. Re dira eng? Re a swa, nako yotlhe. Re bopile koloi, re tlogetse go tsamaya ka diano; re tlogetse go tsamaya ka

dinao, re tlaa fetoga ra nna mahura. Sentle, ga re sa tlhole re na le motho; re na le jellyfish. Go ntse jalo.

<sup>141</sup> Mme mosadi, gotlhe mo a go dirang, o latlhela diaparo, mme a tloge [Mokaulengwe Branham o kokonya sengwe—Mor.] a tobetse konopi, gone ke moo. E leng gore, mmaago o ne a tlwaetsé go ya sedibeng ka dinao, mme a rwale, le go rema dikgong, le go bedisa ketlele golo gongwe, le—le go baakanya diaparo tsa gagwe jalo. Mme rona re boleta thata, fa ba ka go dira, go tlaa re bolaya. Fela, ga re kgone go go thibela, ena ke paka e re tshelang mo go yone.

<sup>142</sup> Le e leng maranyane a bua jaanong, gore, “Bassetsanyana ba tla mo go felelweng ke go bona kgwedi ga mengwaga ya bogodi, basadi ba banana magareng ga dingwaga di le masome a mabedi le masome a mabedi le botlhano.” Ke ba kgatlhantsha gone mo moleng. “Makau ao a feta fa gare ga dingwaga tsa bone tsa bogareng ga botshelo, magareng a dingwaga di le masome mabedi le masome a le mabedi le botlhano.” Mmê... Mosadiake o ne a go feta mo go gone, go batlile a le masome a mararo le bothlano go ya masomeng a manê. Mmê o ne a feta mo go gone, go tloga masomeng a manê le botlhano go ya masomeng a matlhano. Lo bona ka fa go maswefala mo metlheng ena ya bofelo. Ka ntlha ya goreng? Re dira mo gontsi mo maranyaneng.

<sup>143</sup> Dingwaga di le lekgolo le masome a mathlano tse di fetileng, loeto le le nosi le motho a nnileng nalo e ne e le ka pitse kgotsa ka lonao. Mme jaanong o tsamaya ka jete, go batlile e le ka kakanyo. Lo a bona, maranyane a go dirile, mme moo ke ga diabolo. Jaanong wa re, “A go ntse jalo, Mokaulengwe Branham?” Ee, rra.

<sup>144</sup> A re tseyeng Genesi jaanong, 4.

*Mme Kaine ne a tswa mo bolengtengeng jwa  
MORENA, . . .*

<sup>145</sup> Jaanong elang tlhoko selo sa ntlha se a se dirileng. (O mpolelele fa o akanya gore re na le mo go lekaneng fano, ka gore ke tlaa ema fela mo go sena gongwe le gongwe.) Lo a bona, “Kaine ne a tswa mo Bolengtengeng jwa Morena.” Foo o ne a dira phoso ya gagwe. Mme foo ke kwa o tlaa dirang phoso gone, mme foo ke kwa ke tlaa dirang phoso gone, one motsotso o re tsamayang go tswa mo Bolengtengeng jwa Modimo.

. . . *Kaine ne a tsamaya . . . a tloga mo bolengtengeng  
jwa MORENA, mme a nna ko lefatsheng la Note, kwa  
botlhaba jwa Etene.*

<sup>146</sup> Lo bona ka fa go leng ga bodumedi ka gone, ne a dikologa go ya letlhakoreng la “Botlhaba-tsatsi,” letlhakoreng la Botlhaba-tsatsi.

*Mme Kaine o ne a itse mosadi wa gagwe; mme o  
ne a ithwala, mme a tsala Enoke: mme Enoke o ne a*

*aga motsemogolo, (lo a bona, tlhabologo), o ne a aga motsemogolo, mme a bitsa leina la motsemogolo, go tshwana le leina la morwae, Enoke.*

*Mme . . . Enoke o ne a tsalwa e le Irade: mme Irade ne a feto- . . . mme Irad ne a beto- . . . [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.]*

*. . . ne a itseela basadi ba le babedi: leina la yo mongwe e ne e le Ada, mme leina la yo mongwe e ne e le Sila.*

*Mme Ada o ne a tsala Jabale: mme . . . rraague bao ba ba neng ba nna mo ditanteng, le wa ba ba nang le dikgomo.*

*Mme leina la monnawe e ne e le Jubale: (Ke a fopholetsa, J-u-b-a-l-e.) e ne e le rraagwe . . . jaaka ba ba neng ba lets a diharepa le lotlhaka. (Lo a bona, mmino; maranyane, lo a bona, go tsena.)*

*Mme Sila, . . . gape o ne a tsala Tubale-kaine, e le moruti wa b-a-t-h-u-d-i ba kgotlh o le tshipi: (ka mafoko a mangwe, mohuta wa popo, go o bopa), le kgaitsadia Tubale- . . . Tubale-kaine e ne e le Naama.*

*Mme Lameke ne a bolelela basadi ba gagwe, Ada le Sila, Utlwang lenseswe la me; lona basadi ba ga Lameke, lo reetse puo ya me: gonne ke bolaile monna ka a ne a ntlhabile, le lekau ka le ne le nkgolafaditse.*

*Fa Kaine a tla busolosetswa makgetlo a supa, ka nnete Lameke ga masome a supa . . . makgetlo a supa, kgotsa gasupa.*

<sup>147</sup> Jaanong lemogang, ka bonako fa ba sena go tswa mo Bolengtengeng jwa Morena, ba ne ba simolola go aga metsemegolo, ba ne ba simolola go dira didirisiwa; ba ne ba simolola mo maranyaneng, go direng kgotlh o le tshipi, le—le go tshameka mmino, le jalo jalo. Lo a bona? Lo a bona? Jaanong e ne ya tswa ko kae? Ke mang yo neng a tswela ko ntle? Kaine, peo ya nog a. Lo a go tlhaloganya? Kaine ne a tswa. Mme, lemogang, o ne a tswela ntle ga Bolengteng jwa Morena, mme a simolola go dira mo maranyaneng.

<sup>148</sup> Jaanong lebang kwa a santseng a dira gone, lo a bona: maranyane, thuto, metse, dingwao. Ke tsa ga diabolo. Ke mang yo o go simolotseng? Diabolo. Gone ke ga ga mang gompieno? Diabolo. Dibomo tsa athomiki le dilo, go re nyeletsa ka tsone. Re tshela mo go gone. Re tshwanetse re tshele fano. Rona re setshedi, re tshwanetse re nne fano. Fela tlhabologo e tona ya Modimo ga e tle go nna le sepe sa seo mo go yone. Lo a bona? Mme maranyane a tsaya—a tsaya dilo tsa tlholego le go di sokamisa go dira dilo tse di neng di sa ikaelelw a go di dira.

<sup>149</sup> Mme bodumedi jwa maranyane bo jalo! Bo tsaya Lefoko la Modimo mme bo dire lekgotla la kereke ka lone, mo boemong jwa go dira dilo tse di tshwanetseng go di dira.

Ba re, “Malatsi a metlholo a fetile.”

Baebele ne ya re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

“Ga go na selo se se jaaka phodiso ya Semodimo.”

<sup>150</sup> “Yang ko lefatsheng lotlhe, mme lo rerefeleng lobopo lotlhe Efangedi. Ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang: Ka Leina la Me ba tla kgoromeletsa ntle bodiabolo; ba tlaa bua ka diteme tse dintshwa; fa ba tsholetsa dinoga, kgotsa ba nwa dilo tse di bolayang, ga di tle go ba utlwisa botlhoko; Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetsing, ba tlaa fola.” Eng? Fong, ditshaba tsotlhe, mongwe le mongwe, sebopiwa sengwe le sengwe! “Bonang, Ke na le lona, le e leng go ya kwa bokhutlong jwa lefatshe, bokhutlong jwa lefa—jwa *khosemose* ya lefatshe, selo sotlhe, bokhutlo jwa bofelelo.” Ena go sena pelaelo epe o teng!

<sup>151</sup> Mme jaanong, lo a bona, ba tsaya maranyane, mme ba re, “Ao, sentle, fa fela re phuthega ga mmogo mme re ipataganya le kereke, mme rona re fetoga go nna *sena*, kgotsa leloko le le siameng le le tlhamaletseng. Re duela ya rona . . .”

<sup>152</sup> Lo a bona, gone ke—gone ga se go re, “Ao, ga go na selo se se jaaka Modimo.” Lo utlwile theipi ya me mo go bo keresete ba maaka mo metlheng ya bofelo. Lo a bona, eseng Jesu wa maaka (Satane o ne a itse mo go botoka go na le seo, lo a bona), fela ke bokeresete ba maaka. *Keresete* le raya “motlodiwa.” Mme bona ba tloditswe totatota, ba tloditswe ka (eng?) Mowa o o Boitshepo, go dira ditshupo le dikgakgamatsa. Mme ba a go dira.

<sup>153</sup> Fela, lo a bona, fa go fologa jaanong, re mo pakeng ya bofelo, eseng morago ko pakeng ya Pentekoste foo. Re ka kwano mo pakeng ya bofelo. Mme paka ya ntlha e simolola ka Lefoko, e e neng e le Keresete. Mme paka ya bofelo e tshwanetse e khutle ka Lefoko, le e leng Keresete. Mme dilo tse dingwe tsena, mmoko ona le jalo jalo, jaaka ke tlhalositse, ke fela dirwadi tsa Lefoko, go direla maikaelelo a gone go fitlhela E tla ka mo seemong se se feleletseng, lo a bona, sa se tlhaka ya kwa tshimologong e neng e le sone.

<sup>154</sup> Jaanong temana ya bo 25.

*Mme Atamo o ne a itse mosadi wa gagwe gape; mme o ne a tsala ngwana, mme a bitsa leina la gagwe Sethe: Gonno Modimo, mosadi o ne a bua, o nkabetse peo e nngwe mo boemong jwa ga Abele, yo Kaine a mmolaileng.*

*Mme ko go Sethe . . . Le ko go Sethe, le ene gape go ne ga tsalwa morwa; mme o ne a bitsa leina la gagwe*

*Enose: mme foo batho ba ne ba simolola go bitsa leina la MORENA.*

<sup>155</sup> Lo a bona ka fa peo eo ya nogra e neng ya tsena mo maranyaneng, thutong, metsemegolong, le mminong, le dilong tse dikgolo, le thutong, le maranyaneng, le jalo jalo.

<sup>156</sup> Fela peo ya mosiami, yo e neng e le ene . . . Lo a bona, Efa o ne a sena peo. Lo itse seo. Mosadi ga a na peo, tshadi. O na le lee, fela eseng peo. Fela mosadi . . . ne a mo abela, peo, lo a bona, e abilwe ka tlhomo ya Modimo, o ne a tsaya peo. Mme Peo e kgolo, jaaka go sololetswe, go tswa mo mosading, e ne e le e eo e Modimo a e neileng. Lo a bona, Modimo o ne a mo abela peo mo boemong jwa yone e Kaine a neng a e bolaya; e leng gore, mmaba, loso, peo ya nogra e ne ya bolaya peo ya Modimo, mo tshokamong foo, lo a bona. Modimo o ne a tlhoma, ka mosadi, Peo, e e leng Keresete, lo a bona, go busa peo ya kwa tshimologong gape. Lo a go bona? Mme jalo he lo a bona tshokamo e ne ya tlisa loso ka thuto le botlhale, le se re se bitsang gompieno, maranyane le bodumedi, le jalo jalo, go ne ga tsisa loso. Fela o . . . ne a mo abela, peo, mme foo motho ne a simolola go bitsa Leina la Morena, mme a simolola go boela mo Lefokong gape. Lo a bona?

<sup>157</sup> Mme gakologelwang, latelang peo eo, jaaka re tlaa e latelela mo dibekeng di le mmalwa, ka ga nogra ena. Lo latediseng seo, go kabakanya gone go ralala Lokwalo. Go eleng tlhoko. Mefine e mebedi eo e gola gone ga mmogo, jaaka lo utlwile Molaetsa wa me ka “mofine.” Di tla gone fa godimo ga mmogo, mme di bapile thata jalo gore go tlaa batla go tsietsa bone baitshenkedwi, fa go kgonega, mo metlheng ya bofelo fa go tliwa ko tlhogong. Go tlhagisa tlhaka fela jaaka korong, fela ga se korong, lo a bona, ga se yone. Ke mmoko, le fa go ntse jalo.

<sup>158</sup> Jaanong, lo a bona foo: tlhabologo, thuto . . . Ke akanya gore ke na le go ka nna Dikwalo tse dingwe di le lesome, lo a bona, di kwadilwe golo foo, fela ke akanya gore ke se tswelele ka seo. Fela re tlhaloganya ka sena, gore thuto, maranyane le tlhabologo, ke tsa ga diabolo. Go jalo. Ga se ga Modimo. Ke ya ga diabolo. Jaanong, ga ke re ga lo a tshwanela go nna le gone. Nnyaya, ka tlhomamo ga ke dire. Moragonyana go tsweletse, nka kgona, re tlaa netefatsa seo; gore Modimo . . .

<sup>159</sup> Fela jaaka lona lo apara diaparo, lona basadi, rona banna. Re ne re sa tshwanela go apara diaparo, ko tshimologong. Fela, lo a bona, e leng gore re tshela mo pakeng ena e re dirang, re tshwanetse re apare diaparo, lo a bona. Go tlhometswe rona gore re dire seo. Re tshwanetse re di apare. Fela ko tshimologong, re ne re sa tshwanela go dira, lo a bona, ka gore re ne re sa itse boleo bope. Fela jaanong re tshwanetse go dira.

<sup>160</sup> Jaanong re tshwanetse re nne le dikoloi. Jaanong re tshwanetse re ye mafelong mme re ete, le jalo jalo, mo dikoloing

le maranyane, le jalo jalo, fela ga se ga Modimo. Ga se ga Modimo. Dithuto, fela tsone di . . .

<sup>161</sup> Popego ya Modimo ya thuto, tlhabologo, maranyane, e mo seemong sa yone sa kwa tshimologong, lo a bona, go feta mo go sena se re se dirang.

<sup>162</sup> Jaanong lebang, ba tsaya dilo dingwe mme ba kopanye dilo dingwe ga mmogo, mme go dira khemikhale e e tlaa nyeletsang. Jaanong di tlogele mo maemong a tsone a a siameng, tsone di siame; di kopanye ga mmogo, tsone tsotlhe di phoso. Lo a bona? Lo a bona, go tlisa loso.

<sup>163</sup> Mme fa o leka go tsaya Lefoko la Modimo o bo o Le tsenya mo bodumeding jwa lefatshe lena, o tlisa loso mo go wena. Go bolaya motlhanka yo. Lo bona se ke se rayang? Go bolaya motho yo. O re, “Sentle, jaanong leba, o dumela mo Modimong.”

“Ao, jaanong, ga o a tshwanela go dumela *seo*. Fa wena—wena—wena . . . kereke ya rona.” Gone foo, moo ke leratla le le bolayang mo—le le bolayang motlhanka.

<sup>164</sup> O tshwanetse o letlelele sengwe le sengwe se wele fa thoko, mme o tseye Lefoko fela. Nna gone le Lefoko leo. Se ke wa tloga. Fa Modimo a buile jalo, seo ke fela se e leng sone. Ga ke kgathale se thuto e ka se netefatsang.

<sup>165</sup> Mo metlheng ya ga Noa, ba ne ba kgona go netefatsa gore go ne go sena metsi ko godimo kwa ko mawaping. Fela Modimo ne a re go ne go tla mangwe fa tlase, mme a ne a tla. Go ntse jalo.

<sup>166</sup> Ba re gompieno, “Ga go molelo ope kwa godimo kwa, gore o fologe” Fela o tlhokomeleng o ne wa fologa, letsatsi lengwe. Uh-huh. “Re ile go dira *sena jang* mme re dire *sele*?” Elang tlhoko Modimo a go dira. O tlaa dira. O rile go tlaa go dira.

<sup>167</sup> Mme Peo eo e tlaa tshwarelela golo gongwe. Kgalalelo go Modimo! Selo se le nosi se A se batlang, gompieno, ke mmu wa go jwala, golo gongwe gore O kgone go jwala.

<sup>168</sup> E tlaa simolola mo mongweng, mme ba tlaa E sokamisa, ebile ba E gase jaaka a dirile Efa. E simolotse mo go Efa, gore ena a tsale fa pontsheng mme a tlise bomorwa Modimo, eseng barwa ba ga Satane. Fela o ne a le mmu wa go jwala, mme e ne ya wela mo lefelong le le phoso. Lefoko le tlaa wela jalo mo modumologing, kgotsa mo mmelaeding, kgotsa yo o sa dumeleng. Go tlaa ba dira leloko la kereke, fela le ka motlha ope e sang morwa kgotsa morwadia Modimo. O ba bolelele gore ba tlogele moriri wa bone o gole; ba tlaa tshegela mo sefatlhegong sa gago. O ba bolelele go dira *sena kgotsa sele*, kgotsa motho a go dire, ba tlaa tshegela mo sefatlhegong sa gago. Ga se bomorwa Modimo. Ke mmu o o phoso jwa go jwala, le fa go ntse jalo bone ba tshotse Peo. Lo bona batlodiwa ba ba fosagetseng? Ba tloditswe, ee, ka Mowa o o Boitshepo, ba bua ka diteme, mme ba dira ditshupo le dikgakgamatso; fela gone ke ga Satane.

<sup>169</sup> Jesu o ne a re, “Ba le bantsi ba tlaa tla mo go Nna ka letsatsi leo, mme ba re, ‘Morena, Morena, a ga ke a kgarameletsa ntle bodiabolo, mme—mme ka dira ditiro tse dikgolo, tsa maatla le dikgakgamatsa ka Leina la Gago?’” O ne a re, “Tlogang fa go Nna, badira tshiamololo ke lona.”

<sup>170</sup> Tshiamololo ke eng? Dafita o ne a re, “Fa ke gopola tshiamololo mo pelong ya me, Modimo ga a tle go nkutlwā.” Lo a bona?

<sup>171</sup> Tshiamololo ke sengwe se o itseng gore o tshwanetse go se dira mme wena o sa tle go rata go se dira. O itse mo go botoka, fela ga o tle go go dira. Ke tshiamololo, lo a bona. Lo a itse ba tshwanetse ba dule le Lefoko la Modimo, fela ka ntlha ya kereke, kgotsa ka ntlha ya mongwe o sele, kgotsa sengwe se sele, o tlaa kgeloga mo Lefokong la Modimo mme o dire se lekgotla le se buang. “Sentle, ga ke itse. Kereke ya me ya re re tshwanetse re go dire ka tsela *ena*, mme nna ke go dumela ka tsela ena.”

<sup>172</sup> Lo a bona, mme go gone fa pele ga lona gore lo seka lwa go dira. Moo ke tshiamololo. “Tlogang fa go Nna, lona ba lo dirang tshiamololo.”

<sup>173</sup> Lebang Moitshepi Paulo yo mogolo, mo go Bakorinthe wa Ntlha 13, o ne a re, “Le fa ke bua ka teme ya batho le Baengele . . .” Jaanong lona ba lo batlang, kgotsa mongwe a batlang, go tsenelela mo go seo moo ke bosupi jwa Mowa o o Boitshepo, Paulo ne a re, “Le fa ke bua ka diteme jaaka batho le Baengele, mme ke sena lorato” jaaka lona lotlhe le na nago fano mo gare ga lona, “Nna ga ke sepe.” Lo a bona?

<sup>174</sup> O ka bua ka diteme, ee, ka gore Ke Lefoko. Moreri a ka tsaya Lefoko lena, mme a tswelele a bo a Le rera, mme a bue Lefoko leo, mme Lefoko leo le tlaa gola. Fela moreri a ka nna moitimokanyi, ka boene. Ke Lefoko. Lo a bona? Fela sebopiwa sa nnete se se tshelang sa Modimo se tsaya boikaelelo jotlhe, Lefoko. “Motho ga a kake a tshela ka senkgwe se le sosi, fela ka Lefoko lengwe le lengwe le le tswelelang.” Mme o kopanye sengwe se sele le Leo, o na le semela se se sokameng.

<sup>175</sup> Fa ke simolola ke tswela ntle ga fano ka korong, mme ke e kopanya le mmofe—mmofelaruri, mme ke bo ke di tsalantsha mmogo, fa go ka dirwa jalo ka mmudula, mme wa tsengwā teng moo, ke na le mmofelaruri wa mabele. Lo a bona? Go lebega jaaka korong, mme le fa go ntse jalo ke mmofelaruri. Ga se botshelo jwa mmannette, bo ka se kgone go itsala gape. Lo a bona? Go tlaa tlhagelela, fela ga go kgone go itsala.

<sup>176</sup> To—to-tonki e ka tsalantsha le pitse e e namagadi, mme yone e tlaa tsala mmoulo, fela mmoulo oo ga o kake wa itsala gape go nne mmoulo. Ke losika le le tswakantsweng.

<sup>177</sup> “A lefoko lengwe le lengwe le ungwe ga mohuta wa lone.” Lo a bona, le kgona go itsala gangwe. Mme kereke e ka tla jaaka lekgotla, gangwe, fela ga e kgone go itsala; e ntsha lekgotla le

lengwe. Molutere ga a kgone go itsala le Molutere; go ne ga tsisa Momethodisti. Mme Momethodisti o ne a ntsha Mopentekoste. Lo a bona, ga go kake ga itsala gape, ka gore go sule. Ga go kgone go simolola tsosoloso. Modimo o kile a simolola kae tsosoloso mo lekgotleng? Leba o keleke ditso tsa gago. Ga a ise a dire. Ke lekgotla le le bopegang morago ga tsosoloso.

<sup>178</sup> Eriile Lutere, monna wa Modimo, a ne a tla ka molaetsa wa tshiamiso, fa morago ga gagwe go ne ga tla kereke ya Lutere. Ba ne ba ka se kgone go aga go tswelela pele.

<sup>179</sup> Fong Modimo o ne a romela monna ka leina la ga Johane Wesele, go ne ga tla tsosoloso fa morago ga seo. Ba ne ba dira eng? Ba rulaganya. Le ka motlha ope ga e a ka ya kgona go itsala gape. Lo a bona, yone e opafetse.

<sup>180</sup> Haleluya! Fela Lefoko la Modimo le ka nako epe le tlaa itshokela! Go ntse jalo. Le tlaa ungwa mohuta wa Lone.

<sup>181</sup> Mopentekoste ke yona a tla ka tsela, ga a kgone; lebang se e se dirileng, e rulagantse. Ga e kgone go itsala. Ba ka nna le bo Oral Roberts le sengwe le sengwe se sele, gongwe le gongwe mo lefatsheng, go ka se kgone go go dira. E tlaa ikgogeletsa gone kwa morago ko lotsalong leo la kgale la senama la mmoulo. E ka se kgone! Go sa kgathalesege gore ke mekento e le kae e e nang nayo, yone e *santsane* e ntse jalo, ke dikgang tsa semowa di le kae tse e nang natso, le eng le eng se e nang naso, yone ke (Lona, jaanong le bagolo, lo itse se ke buang ka ga sone.) go sa kgathalesege gore ke banna le basadi ba le kae ba e nang nabo, le fa e ka nna eng mo gongwe, le gore ke bokgaitsadinyana ba le kae ba e ba agang fa ntle fano, le dikereke tse dinnye le makgotla, ga e kake ya tsala tsosoloso. Go fedile. E ne ya kgabaganyetsa kwa lefatsheng, go tloga mo Lefokong la Modimo, mme ga e kgone go itsala gape. Modimo o tlaa tsosa selo sengwe se sele mme a simolole Lefoko la Gagwe le tswelela pele; mme fa se itira lekgotla, se tlaa swa le sone! Go ntse jalo. E ka se kgone go itsala, ka gore ke losika le le tswakantsweng. Moo go nepagetse.

<sup>182</sup> Lebelelang korong ya lona ya lotsalo le le tswakantsweng gompieno, ba re, “Moo ke mmidi o o botoka go gaisa.” Gone ke—gone ke mmolai. Ke se se lo bolayang. Matshelo a lona ga a direlwa... Mebele ya lona e ne e sa direlwa seo. Mebele ya lona e diretswe tlhaka ya kwa tshimologong. Leo ke lebaka le borraalona le bommaalona, le jalo jalo, ba neng ba tshela ga leeble go feta. Leo ke lebaka le ba neng ba tiile. Banna, dingwaga di le masome a supa le masome a ferabobedi, ne ba le makgwakgwae ebile ba tiile. Lo a bona, ba ne ba tshela ka dilo tsa tlholego. Ela tlhoko banna bana ba kgale ba thaba golo fano, ba tshela ka kwalata le—le ditlhaka tsa kwa tshimologong. Tsenyang monna teng fano, mo motsemogolong; ke yona a tla, segatamarokgwe yo motona, fa dingwageng di ka nnang masome mararo le botlhano,

masome manê. A le boleta? Ka tlhomamo! Sentle, ke tloga mo serutweng, a ga ke dire?

<sup>183</sup> Lemogang, fela ke leka go go tlisa ka ko go lona, moo ke tlhabologo, se re se bitsang ngwao. Ngwao, o utlwa mo gontsi thata ka ga seo. Jaanong, a lo kile lwa utlwa se kabelelo ya me ya ngwao e neng e le sone? Ke motho yo o senang nonofo e lekaneng go bolaya mmutla, fela a ka ja mpa ya one fa mongwe o sele a o bolaya. Jalo he, ke, moo ke se ke—ke—ke—ke se akanyang ka ga ngwao, lo a bona. Moo ke, go ntse jalo, lo a bona. Ga re . . .

<sup>184</sup> Modimo ga a tle ka . . . Ga se go direla motho *ngwao* mo Modimong. Ga o *tlhabollele* motho mo Modimong. O tssetswe, e le peo ya Modimo, go tswa ko Modimong, ka gale e ne e le Modimo, mme ga a kitla a nna sepe se sele fa e se Modimo. Wena ga o a *tlhabollwe* mo go Gone.

<sup>185</sup> Jaanong, ka foo a nang le mohuta wa gagwe wa Etene, le ka peo e e golafetseng! Satane o dirile ya gagwe e kgolo le e leng, Etene ya gagwe e ton a jaanong. Gone ke eng? Ngwao, maranyane, dikereke tse dintle, metshophe e meleele thata, bareri ba ba siameng thata ba ba rutegileng, thuto: “DA., D., Ph.D., LL.D., Ngaka ya Padi, Ngaka ya Bomodimo, Dingaka!” Nako nngwe le nngwe fa o bua moo, go mo isa fela bontsi joo kgakala go tloga mo Modimong, go mo latlhela fela kgakala thata. Mme diphuthego ga di batle mongwe a eme foo mme a dirise mafoko a “hit, hain’t, le tote, le carry, le fetch.” Ga ba batle seo. Ba batla sengwe se se ntle.

<sup>186</sup> Moo ke selo se se tshwanang se Kaine a neng a na naso mo monaganong wa gagwe (ntataa-bone, kwa tshimologong), ne a isa dithunya le maungo a lefatshe, fa Modimo a ne a batla setlhabelo, motho ka tshenolo ya Modimo: e ne e le madi! Eseng pere, kgotsa perekisi, kgotsa poreima, kgotsa eng le eng se go leng sone, kgotsa, apolekosi, jaaka ba bua jaanong: e ne e le madi a a re ntshitseng mo tshimong ya Etene, ma—madi a a tlontlologileng, mosadi yo o letleletseng peo ya motho yo o phoso e jadiwe ka mo sebopelong mme a e simolole.

<sup>187</sup> Jaanong re a fitlhela, go rurifatsa gore Molaetsa o mo nakong fela, se ke buang le lona ka ga sone, go go netefatsa, lebang ka ga malatsi a tlhago e e tswakantshitsweng gompieno, ba leka go dira losika le lentle go feta. Lebelelang go tswakantsha tlhago. Lebelelang mo botshelong jwa semela. Fano selemo se se fetileng . . .

<sup>188</sup> E ne e le selemo sena, se ne se ntse jalo, ke ne ke na le sethunyanyana sa kgale sa naga (o ne a ntshupegetsa golo koo metsotso e mmalwa e e fetileng, se ne sa tla mo monaganong wa me), sethunyanyana sa naga se ke neng ke na le sone mo lekeding fano, ke ne ka tshwanela go nosetsa selo seo gabedi mo letsatsing, go se sireletsa se tshele. E ne e le losika le le tswakantsweng. Fela

se ne sa simologa mo sethunyeng sengwe se se mmapaane, se se neng sa tswakantshwa le sengwe se sele, go dira sethunya.

<sup>189</sup> Mme moeka yo monnye yoo ne a ema golo foo, fa, o ka kgona go epa difutu di le lesome mo mmung mme o ne ebile o ka se kgone go fitlhela bongola jo bo lekaneng go kgwa. Lo a bona, se ne se—se ne se—se ne fela se tshela mo leroleng, mme se ne fela se le sentle jalo, mme se ne se sa tlhoke gore se nosetswe. E ne e le sa kwa tshimologong. E ne e se lotsalo le le tswakaneng. Go ne go sena sepe se se tshwantsweng mo go sone, e ne e le sethunya sa popota.

<sup>190</sup> Mme sena go ne go le sengwe se se tswakantsweng le sone, ne o tshwanetse go se nosetsa le go se reta, le go se pepetletsa. Lo a bona? Sena o ne o sa dire; ga go ditshenekgi dipe tse di neng tsa nna mo go sone. Re tshwanetse re di kgatšhe, le sengwe le sengwe se sele, gore re di boloke; mme dintsi le mentsane le dilo, tsone di tloge jalo. Fa o sa dire, go tlaa di bolaya.

Ga o na, montsane ga a tle go tlaa gaufi le ena!

<sup>191</sup> Ao, yoo ke Mokeresete wa popota, wa mmannete, yo o tsetsweng seša. O ka mo leka ka sengwe le sengwe se o batlang go se dira. O santse a le Mokeresete. Mo leke kae le kae kwa o batlang go nna gone, ena o santsane e le Mokeresete.

<sup>192</sup> Mohumagadi yo monnye go tswa mo mongweng wa bakaulengwe fano, bangwe ba batho ba gaeno, kereke ya bone e ne ya nkawela lekwalo maloba. Ne a re, “Ntate ga a batle gore ke ye ko beisebolong...kgotsa motshameko wa beisebolo, Mokaulengwe Branham. Re dumela...” O ne a re, o ne a le dingwaga di le lesome le bobedi, ne a re, “Mokaulengwe Branham, re a dumela o na le Lefoko la Morena, mo go se o se re bolelelang jaanong.” Ne a re, “Nna ka mohuta mongwe ke akanya gore ntate o phoso. Fela,” ne a re, “se o se buang, ke ile go se dumela.” Jaanong, mosetsanyana yo o pelontle yoo, lo a bona.

<sup>193</sup> Jalo ke ne ka akanya, “Sentle.” Ke ne ka re, “Moratwi, leba fa o le Mokeresete, wena o Mokeresete gongwe le gongwe. Go sa kgathalesege kwa o leng gone, wena o santse o le Mokeresete. Fela,” ke ne ka re, “o a bona, mo bodilong jwa baseketebolo, se ntate a akanyang ka ga sone, o utlwa bana bao ba tlaphatsa le go dira dilo jalo. Ke santse ke dumela gore o tlaa nna Mokeresete. Fela, o a bona, ntate o tsweletse go feta mo botshelong go na le jaaka wena o ntse ka gone. Lo a bona?” Jaanong, ke ne ka re, “Jaanong wena o dingwaga di le lesome le bobedi, mme o rile o nnile le kgaittsadi yo monnye, wa di le nnê. Jaanong o batla gore o sege dimpopi tsa pampiri. ‘Ao, tswelela pele, ga ke na nako ya go sega dimpopi tsa pampiri.’ O a bona, wena o tsweletse pejana go feta thata go na le kgaittsadi yo monnye.”

<sup>194</sup> Jaanong foo ke fa kereke e tshwanetseng go nna teng gompieno, e tsweletse pele go feta mo Lefokong la Modimo. Eseng Methodisti, Baptisti, Mapentekoste, Presbitheriene; fela e

tsweletse pele mo Lefokong, go yeng ko go bomorwa le barwadia Modimo. Uh! Go siame. Go siame. Molaetsa o leng mo nakong e tshwanetseng, o rurifaditswe.

<sup>195</sup> Ka maranyane, ka maranyane le patlokitso tsa gagwe, lo a bona, ba lekile go sokamisa sengwe le sengwe, ba dire peo e e farologaneng, ga dire sengwe se se farologaneng, ba se dire se sentle go feta.

<sup>196</sup> Lebelelang bokgaitsadia rona. Ke ne ka tshwaela kgantele, ka ga ka foo ba neng ba lebega bontle ka gone. Ao, o ka nna wa ba emisa golo fano mo kgaisanong ya lefatshe le bangwe bo Gloria Swanson bana, kgotsa bangwe ba diitsodi tsena le dilo golo ka kwano mo California, mme ba tlaa fetwa ke gone dimmaele di le didikadike. Fela leina la bone ga le mo bukeng eo ya tumo; le mo Bukeng ya Botshelo, lo a bona. Uh-huh. "Mowa o o pelonomi le o o ikobileng ke khumo e kgolo mo Modimong." Mme Baebele ne ya re gore—gore basadi ba rona ba "ikapese ka mowa o o pelonolo le o o ikobileng, le buswa ke banna ba lona, le bopelonomi." Seo ke se e leng tlhwatlhma e kgolo mo ponong ya Modimo. Lo a bona? Go jalo.

<sup>197</sup> Eseng gotlhe mona fano, ke se ba se dirileng; bone, Max Factor, o ntlafaditse basadi, ka fa ntle, mo e leng ga Satane. Dilwana tsotlhе tseo ke tsa ga diabolo. A lo ne lo itse seo? Go tlhomame. Gone gotlhe ke ga diabolo.

<sup>198</sup> Jaanong ke gakologelwa mosadi wa me yo monnye fa a ne a le montle ebile a le monana, o ne a sa tshase dipente tsa sefatlhego. Nnyaya. O ne a tla, ke mo kolobeditse ka Leina la ga Jesu, fa a ne a le mo meseseng e mennye ya fa mangoleng *jalo*, lo a bona. Fela jaanong ena o a tsafala, o ne a re, "Nna fela ke tsutsubana thata."

<sup>199</sup> Ke ne ka re, "O a itse, jaaka o tsafala go feta thata, matlho a me a nna lefitshwana go feta. Ke go gakologelwa ka tsela e o neng o ntse ka yone, mme ke a gakologelwa ebile ke itse mo pelong ya me se o ileng go nna sone letsatsi lengwe. Lo a bona? Lo a bona? Lo a bona, ka mowa o o didimetseng le o o botshe o o nang nao, Modimo o tlaa re kgobokanya ga mmogo gape golo ka kwa. Moo ke seo, ka ntlha eo ga re tle go fetolwa ka nako eo." Jalo he goreng . . .

<sup>200</sup> Fela, lo a bona, mo metlheng ya ga Noa, fa bomorwa Modimo ba ne ba bona gore barwadi ba batho, ba ne ba le bantle, ba ne ba itseela basadi, go nna basadi. Lo a bona, bomorwa Modimo ba ne ba bone barwadi ba batho, ka gore ba ne ba le mo go bakang tlhakanelo dikobo ebile—ebile ba apere jalo. Ba—ba ne ba iphetlhela basadi, mme ba ne ba ba latela, lo a bona.

<sup>201</sup> Ke a leboga gore lona barwa ba Modimo lo bone go feta moo, lo a bona, ka foo basadi ba itirang ka teng. Lo a bona?

<sup>202</sup> Fela gone ke eng? Gotlhe go gontle. Ke tlhago e e tswakantshtsweng. Tsaya bangwe ba bona, o tlhapise sefatlhogo sa bona, bona . . . wena o ne o ka se itse se o neng o tlaa

nna le sone. Lo a bona? Mme go ntse jalo. Gongwe tšakgalo e e lekaneng go lwantsha šage ya motšhine, le—le go nna pelotshetlha, le—le bosula, le maswe, le go siana siana le monna yo mongwe.

<sup>203</sup> Ga ke kgathale se mosadi wa me, nna—nna ke tlhompha go ikanyega mo mosading ope. Fa ke ne ke le mosimanyana, ke ne ke tlholo ke re, “Fa mosadi wa lenekero a ne a batla go nna yo o ikanyegang, ke ne ke tlaa tsholola lerothodi la bofelo la madi a me go mo tshola ka tsela eo.” Lo a bona, ke tlhompha se se siameng, selo se se nepagetseng. Ke lekile go tshela ka seo, botshelo jotlhe jwa me. Ke ne ke le monana ka nako eo, jaanong nna ke tsofetse, ga ke a fetola megopolu ya me gannyennyane. Lo a bona?

<sup>204</sup> Maranyane, mo sekaelong se se tshwanang se Efa a se dirileng, le ene o dirile ko kerekeng, a e sokamisa. O ne a diragatsa dithulaganyo tsa gagwe gompieno, ka kereke ya gagwe e e tswakantsweng tlhago, Etene ya gagwe ya segompieno e re nang nayo gompieno. Re tshela mo Eteneng ya boranyane, Etene ya ga Satane, Etene ya boranyane.

<sup>205</sup> Fa lo tlaa batla go bula ko go yone, mo go Isaia 14:12, ke tlaa le go inolela, fa lo batla go dira, fa lo batla, :12 mo go 14, “Satane ne a bua ka boene, ke tlaa ikgoleletska kwa godimo ga Mogodimodimo.” O tlaa nna le bogosi, gore le e leng bomorwa Modimo ba tlaa mo obamela.

<sup>206</sup> Mme seo ke fela totatota se a se dirileng. O go dirile ka kereke, bodumedi, jaaka a simolotse ko tshimologong, bodumedi. O go dirile.

<sup>207</sup> Gape jaaka moporofeti Paulo a bone, mo go Bathesalonika wa Bobedi kgaolo ya bo 2, gore o—o felelela mo Ete—...ya gagwe, Etene e kgolo mo motlheng ona, mo boranyaneng, mo thutong le tlhabologong. Mme o dirile, ka boene, mme kgabagare o tlaa felelela ko lekgotleng la ekumenikele, kwa dikereke tsotlhe di tlaa tshwanelang go mo khubamela gone. Mme lo bona se go leng sone? Ke mowa oo wa tsietso o o dirang mo gare ga batho; bomorwa Modimo, ba ba dirilweng mo setshwantshong sa Modimo; le barwadia motho, ba ba dirilweng mo setshwantshong sa motho; mme o ba thopile ka maaka, jaaka a dirile Efa. Mme o bopile, ka boene, ka maano-tsietso a e leng a gagwe a maranyane le thuto le ngwao, go tsamaya a iponetse Etene ya segompieno, ya maranyane, ya loso.

<sup>208</sup> Kwa, Modimo, ka Lefoko la Gagwe, a buileng, mme O ne a na le Etene ntle ga loso; go se maranyane, thuto epe e re nang nayo gompieno, kgotsa tlhabologo epe.

<sup>209</sup> Lo a go bona jaanong, lo a go tlhaloganya? Lo a bona, jaanong o na le Etene ya gagwe. Lebang, dikereke tsotlhe di a mo obamela. Moo go ne ga baya, Bathesalonika wa Bobedi fano, O ne a re:

...monna yoo yo o ipitsang Modimo, a dutse *mo tempeleng ya Modimo*, . . .

*Mme botlhe . . . mo lefatsheng ba tla obama mme ba mo obamele, ba maina a bone a sa kwalwang mo bukeng ya Kwana ya botshelo . . . pele ga motheo wa lefatshe.*

<sup>210</sup> Lo a bona, ke Etene ya segompieno. Jaanong o dira eng, ka boene? O a itshuitsa, Roma, lefelo la gagwe la bofelo, le legolo la Etene.

<sup>211</sup> Lo bona kwa mopapa yole a neng a tla golo fano maloba? A lo ne lwa lemoga botlhe bo lesome le boraro bao ba ba diragetseng ka nako eo? O ne a bua mafoko a le lesome le boraro, ne a na le ba le lesome le boraro ba ba neng ba ja selalelo, ne a bua ko Yankee Stadium mo e leng lesome le boraro. Sengwe le sengwe e ne e le lesome le boraro.

<sup>212</sup> Mme nomore ya setshaba sa rona ke lesome le boraro, e bonala mo kgaolong ya bo 13 ya ga Tshenolo; meraladi e le lesome le boraro, dinaledi di le lesome le boraro, mepako e le lesome le boraro, dinomore di le lesome le boraro mo mading a ledi, dinaledi di le lesome le boraro mo leding, sengwe le sengwe ke lesome le boraro, le mosadi.

<sup>213</sup> Mopapa ke yo a tla, tlhogo, mo mosading, moganetsa-Keresete wa maaka ko monyadiweng wa maaka, wa maranyane, mo e leng gore lefatshe la rona, lefatshe la rona la fa botlhaba la Seamerika fano, kgotsa Lefatsheng la fa Bophirima, le gogile lefatshe, mo maranyaneng, a tlang kwa go ene, mo kerekeng ya gagwe ya maranyane, mme jaanong Maprotestante otlhe a a mo obamela, lo a bona, ka lesome le boraro. Lo a go bona? Sengwe le sengwe se mo lesomeng le boraro. Setshaba sa rona sotlhe, sengwe le sengwe se sele, ke lesome le boraro, lefatshe la mosadi. Lo a bona, rona re bano, re na le gone. E ne ya fetogela ka ko lefatsheng la mosadi ko tshimong ya Etene, fela e tlaa bo e le lefatshe la Modimo letsatsi lengwe. Lemogang jaanong.

Jaanong, gape, baporofeti bana le dilo ba go boleletse pele.

<sup>214</sup> Mme jaanong botlhe gape ba tlie jaaka go ne go ntse pele ga Modimo a ne a tsamaya mo lefatsheng, go fetogile go nna tlhakantshuke ya semowa. Ka tlhomamo, go dirile.

<sup>215</sup> Fano lemogang Etene ya bobedi e tshwantshitswe thata le ya ntlha, go tsietsa, go le gaufi le go tsaya Baitshenkewi. Lemogang jaanong, seo. Ke ile go tshwantshanya fano, metsotso e le mmalwa fela. Jaanong ke ile go tshwanela go ema, ka gore ke nako ya lesome le motso o le mongwe, mme jalo reetsang. Dietene tse pedi tsena, ka fa Etene ena e lekileng go di tshwantsha, fela jaaka Satane a dirile kwa tshimologong, ko go Efa ko Eteneng ya mmannete, Etene ya ntlha. Di eleng tlhoko fela, di tshwantshitswe ga mmogo jaanong. Lo a bona, re na le gone, jaanong mongwe le mongwe o tlhaloganya sentle, Etene ya

boranyane e re tshelang mo go yone. Lo a bona? Jaanong, e ne e se Etene ya Modimo.

<sup>216</sup> Etene ya Modimo ga e tle ka maranyane, thuto, ngwao. E tla ka Lefoko, lo a bona, go bitsa dilo tsotlhе tseна jaaka okare di ne di seyo. Mme lemogang, ko tshimong ya Etene . . . A re ba tshwantshanyeng fela gannyе. Jaanong lemogang.

<sup>217</sup> Monna le mosadi wa gagwe (tlhogo ya tshi . . . ko tshimong ya Etene), para e ne e sa ikatega ebile e ne e sa go itse. A go jalo? Ko Eteneng ya Modimo, para e ne e sa ikatega ebile e ne e sa go itse.

<sup>218</sup> Jaanong ga ba a ikatega gape mme ga ba go itse, Tshenolo 3, Paka ya Kereke ya Laodikea.

*Ka gore wena . . . ga o a ikatega, o tlhomola pelo, o humanegile, o serorobe, o foufetse, mme ga o go itse.*

<sup>219</sup> Jaanong, mo Eteneng ya Modimo, ba ne ba sa ikatega mme ba ne ba sa go itse. Mme jaanong mo Eteneng ya ga Satane, a e nne ka maranyane le thuto, bone ga ba a ikatega gape mme ga ba go itse. A tshokamiso!

<sup>220</sup> Lebang gompieno. Lebelelang monna, a leka go apara bommankateng ba mosadi wa gagwe; mme mosadi o leka go apara diaparo tsa monna. Mme monna o leka go tlogela moriri wa gagwe o gole jaaka wa mosadi; mme mosadi o poma wa gagwe jaaka wa monna. Ao, ao, ijoo! Banna ba leka go nna basadi, basadi ba leka go nna banna, tshokamo!

<sup>221</sup> Moo ke selo se se tshwanang se kereke e se dirang, selo se se tshwanang, Paka ya Laodikea. Lemogang.

<sup>222</sup> Lebaka le ba neng ba sa itse gore ba nme ba sa ikatega, ko tshimologong, go ne go na le Mowa o o Boitshepo go ba sira bosaikategang jwa bone. Ba ne ba sa go itse. Mowa o o Boitshepo o ne o le mo matlhong a bone, ba ne ba sa bone sepe fa e se mokaulengwe le kgaitadsia bone, lo a bona. Melao, ba ne ba sa itse gore ba ne ba sa ikatega. Mowa o o Boitshepo!

<sup>223</sup> Jaanong mowa wa go itshepologa, boitshekologo le boiphethlo, o ba sirile; thuto, maranyane, "Gobaneng, ke ga boranyane. Apara bommankopa, go tsiditsana." Maintia a lo ruta botoka go feta go na le moo. Ba ifapa ka kobo, gore ba nne le phefo o o laolesegileng, lo a bona, mme ba di apare. Lo a bona, thuto go sena pelaelo epe e boetse mo nakong, sone selo se ba akanyang gore se ne sa ba tlisa ko dingwaong le tlhabologo, se ba buseditse mo botlhoka kitsong gape, ba maswefetse go feta go na le ka fa ba neng ba ntse ka gone kwa lefelong la nttha.

<sup>224</sup> Go tseна sekolo, thuto, lebelelang dikolo! Lebelelang golo koo ko yunibesithing, bosigo jwa maloba, basimane bao! Ke bana ba le kae ba ba tsetsweng ke bahumagadi ba bannyе bao foo, ko bahumagading bao ba banana ngwaga mongwe le mongwe kwa yunibesithing! O akanyе! Wa re, "Mona ke

matlakala a fa mebileng.” Mme basimane bao, one “majwana a le masome mabedi le bongwe a botlhokwa,” ba ba bitsang jalo, ba tshasitse pente ya molomo, le—le moriri o o pomilweng fa phatleng, mme o tshophilwe mo dirolareng ebole o lepeletse foo. Ba bua seo. Mme ba le dithamo tse di makgamatha, tse di leswe! Wa re, “Sentle, moo ke fela monate wa fa seterateng.” A go ntse jalo? Ke baithuti ba unibesithi.

<sup>225</sup> Ba ne ba tagwa botagwa jo bogolo, bosigong jwa maloba. Mme ba ne ba sa itse se ba tshwanetseng go se dira, le jalo, go nna le matlhajana. Le go tlhapelwa le bopepe, le sengwe le senwe jalo, go ne go sa ba lekana. Ba ne ba thuba mabottlele, mme ba tabogela kwa mojakong wa basadi, mme ba kokota fa mojakong; ba ne ba tla, ba ba itaya mo sefatlheng. Ne ba kgaola leitlho la mosetsana a le mongwe gotlhelele la tswa, mme ba le bantsi ba bone ba bopologetse botshelo. O akanya gore ba tlaa ntshetsa seo ko ntle? Nnyaya.

<sup>226</sup> Ba le babedi ba basimane ba bone ba pagamelela godimo le tlase ga mmila, mme basadi ba babedi ba ba nyetsweng ba ntse mo—mo direpoding, mme ba ne ba roga basadi bao. Mapodisi a ne a ba tsaya mme a ba tsenya mo kgolegelong. Mookamedi wa unibesithi o ne a tla golo koo. Mme selo sotlhe se tswelela mo yunibesithing eo, moo ke ditiro di le nosi tse ba nang natso foo. Ne a re, “Bao ke bana ba me. O ba golole.” Ba ne ba golola.

<sup>227</sup> Ke lona bao; tlhabologo, thuto, e etelela pele ko losong le tlhakantshuke, le dihele. Lo sekla lwa reetsa selwana seo. Lemogang jaanong.

<sup>228</sup> Efa o ne fela a tshwanela go okomelanyana, go bona se lefatshe le neng le lebega jaaka sone. Lo a itse, dinako di le dintsi, “Re tshwanetse fela re apare gannyennyane ga *sena*.” Kgotsa, lo a itse se ke se rayang, fela go nna le go okomelanyana go le gonne, go bona. Jaanong mo go Moitshepi Johane kgotsa . . .

<sup>229</sup> Johane wa Ntlha 2:15, Modimo ne a re, “Fa o rata lefatshe kgotsa le e leng lorato lwa lefatshe, lerato la Modimo ga le yo ebole mo go wena.” Dilo tse di leng kwa ntle koo di sule. O rupisitswe, di kgaotswe mo go yone. Ga o batle dilo tsa lefatshe, o sule go di dira. Tsone di sule. Ga o batle sepe se se suleng. Se bodile. Se a nkga. Sengwe se se tshelang se ka batla jang sengwe se se makgapha jaaka seo? Lo a bona, o tshela mo go Keresete. Lefoko le a go tshedisa.

<sup>230</sup> Ija, fa ke akanya ka ga gone mo motlheng ono o re tshelang mo go one, go bidiwa thuto! O ka se kgone le e leng go tsena mo felong ga therelo fa e se fa o na le Garata ya Bongaka, le jalo jalo.

<sup>231</sup> Go nkgopotsa ka ga moruti, nako nngwe, a tswa mo sesoleng. O ne a re—o ne a re, “Mokaulengwe Branham,” (E ne e le gone morago ga Ntwa ya Ntlha ya Lefatshe.) ne a re, moruti o ne a re, “saejene o ne a tla mme a re, ‘Moruti, o batla go pagamela kwa ntle ko pele ga botlhabantlo le nna, golo ko Argonne,’ golo

koo go tswa ko Las Salle, Lorraine, Fora, lo a itse. Mme ne a re, “Ke ne ka ya golo kwa ntlheng ya Argonne Forest.” Mme ne a re, “O ne a tsaya palo ya ditanka tse dintsi ga kalo tse di neng di phatlakantswe.”

<sup>232</sup> Mme ne a re, “E ne e le mo mosong wa Paseka.” Ne a re, “Ke fetsa go wetsa . . . Ke ne ka feta mo gare le mooki, mme o ne a naya basimane bao ba ba gobetseng, rosa ya Amerika, lo a itse, nngwe e neng Moamerika a tlwaetse go dira. Basimane bao ba ne ba phamola rosa eo, mme ba goa fela ba bo ba lela, ka gore ba a itse gore e tswa ko gae.” Lo a bona, e ne e tswa ko gae.

<sup>233</sup> Mme eo ke tsel a e ke akanyang gore re dira Lefoko, lo a bona, go Le tlhaloganya, “Ao tlhe Modimo!” Le tswa ko Gae, lo a bona.

<sup>234</sup> Ne a re, “Ke ne ke ikutlwa thata *golo* mo pelong ya me . . .” O ne a re, “Ke ne ka tswela golo koo mme ka re . . . Mme mo—molaodi o ne a tswelela go ya golo koo go tsaya palo ya gore ke ditanka di le kae tse di neng tsa senngwa, le dilo tse di ntseng jalo.” Ne a re, “Mowa o o Boitshepo ne wa re, ‘Yaa ka kwa ko lefikeng le lennye leo.’” Mme o ne a leba mo tikologong. Ne a re, “Ba ne ba latlhets e gase eo ya mosetara le tlelorine mme,” ne a re, “ga fisa fela mathlare otlh e mo dithlareng. Go ne go sena selo se se tshelang se se neng se setse, mme ke mona e ne e le Paseka!” O ne a re, “A Paseka! A Paseka, fa go se le e leng bojang mo mmung, go se sepe!” Mme ne a re Sengwe se ne sa mo ngokela ko lefikeng. O ne a goga a menola lentswê, ne a re, “Go ne go na le sethunya se senny sa Paseka fa tlase ga lone, se se neng se fitlh e gile fa tlase ga lefika, gotlh e go ralala tshifi ya gase.” Mme ne a re, “Ke ne ka akanya, ‘Ao tlhe Modimo, ntshegetse fa tlase ga Lefika la Dipaka, go fitlhela botlh hole jotlh e jona bo fetile, mme o nteseletse ke thunye mo Lefatsheng leo ka kwa.’”

<sup>235</sup> Re ka ema gone fano, fa lo eletsa go dira, ka gore nna—nna ke na le mo gontsi thata fano, ga nkitla ke goroga kwa go gone, ntswa go ntse jalo, lo a bona, ga dilo. Jalo he gongwe nka boa gape mme ka go le tlisetsa.

<sup>236</sup> Ao, ke fetsa go rera maloba, “*Motlh otlho Wa Motho Yo O Akanyang*,” lona lotlh e lo badile Eo, lo a bona, “o ntsha tatso ya motho yo o boitshepo.” Akanyang, bakaulengwe. Le fa e ka nna eng se o se dirang, akanya! Baefeso 5:26, teng moo ne a re.

<sup>237</sup> Mme re ne ra bua ka ga lefoko la ba ba *tlhomamiseditsweng pele*, lo a bona, le le kgopang ba le bantsi thata ba bone. Ke Lefoko la Modimo. O—O a le dirisa, “gonne rona re tlhomamiseditswe pele ke Lefoko la Modimo.” Mme gone, mo go seo rona . . . Fa o tlhomamiseditswe pele, goreng, go tshwanetse go diragale, ka gore ke moo Modimo—Modimo o go thophile ka gore O itsile se o tlaa se dirang go tloga tshimologong.

<sup>238</sup> Mme o sek a wa letla diabolo a go gase ka thuto le botlh hole, le dilwana tse di ntseng jalo, “O tshwanetse o nne wa segompieno. O tshwanetse o nne *sena*.” Ga o tshwanele go nna sepe fa e se

bomorwa le bomorwadia Modimo. Mme fa o tsetswe ke Lefoko, o a dira. Lemogang seporei seo. Fa o tsaya peo, peo e ntle, mme o e gasa, sone se tlaa—se tlaa e bolaya. Mme fa ba kgatšha selwana sena sa makoko mo godimo ga gago, se tlaa senya tlhotlheletso ya Lefoko la kwa tshimologong. Fa ba go bolelela, “O tshwanetse o dire *sena*. Goreng, basetsana ba bangwe ba a go dira. Banna ba bangwe ba a go dira.” O sekwa wa dumela seo. Go tlaa senya tlhotlheletso ya Modimo ya Lefoko la Gagwe mo go wena. O itse seo.

<sup>239</sup> Temana ya rona ya re, “O sekwa wa bopega,” wa kgatšhiwa, “fela o fetolwe,” peo e e leng ka mo go wena.

<sup>240</sup> Batho ba gompieno ba itshola jaaka ekete ga ba dumele le e leng gore go na le Modimo. A lo ne lo itse seo? Ba itshwara jalo. Jaanong, ga ke batle go ba bitsa dielele, fela ba itshwere jaaka gone. Ka gore, Dipesalome 14:1 ya re, “Seelele se buile mo pelong ya gagwe sa re, Ga go na Modimo.” Ga o a tshwanela go bitsa motho seelele. Fela bone go tlhomame ba itshwara okare bone ba jalo, ka gore ga ba . . . Ba itshwara ekete ga go na Modimo. Lefoko lena le ithokomolositswe fela.

<sup>241</sup> Lebang, fano maloba, ba ne ba mpiletsa golo ka ko phaposing go lebelela . . . Billy Paul, ke a dumela, kgotsa bangwe ba bone, ne ba rile go ne go na le—lenaneo la sedumedi mo thelebishineng.

<sup>242</sup> Ga re na thelebishine. Ga go tle go nna le a le nngwe mo legaeng la me, le goka. Fela go ne go na le . . . O a di batla, moo go tswa mo go wena. Fela Modimo o mpoleletse gore ke se go dire.

<sup>243</sup> Mme erile re fudugela teng koo, ke ne ka hira mo kgaitasing yo o godileng yona yo o pelontle golo koo, o ne a na le thelebishine ka gore ba ne ba tshwanetse go nna nayo gore a ba hirisetse ntlo ya gagwe. Mme ke ne ka ba letla ba lebe thulaganyo ya sedumedi, jalo bona—bona ba ne ba letsba bo ba re go na le moopelo wa Efangedi.

<sup>244</sup> Mme o bua ka ga segopa sa bo Rikcy, golo koo ba itshwere jaaka ba dirile, ba ipitsa baopedi ba Efangedi! E ne e le tlontollo ko go Jesu Keresete, go bona tsela e ba neng ba tswelela ka yone, ba itshikinya, le—le mepomo ena ya meriri ya bo Ricky le sengwe le sengwe, lo a itse. Fela, gone fela—go ne fela go lebega—go ne fela go lebega okare e ne e le tshotlo!

<sup>245</sup> Kaine e ne e le motho yo o jalo, a le bodumedi tota, go tlhomame. Fela o ne a na le peo e phoso mo go ene, lo a bona, mme ka moo e ne ya tlisa peo ya noga. Satane o ne a sumetse mo peong ena ya Etene, mme seo ke se se neng sa tlisa Kaine. O ne a tsenya tšhefi ya gagwe mo go yone.

<sup>246</sup> Ene, Kaine, o ne a itse thato e e itekanetseng ya Modimo. O ne a itse thato e e itekanetseng ya Modimo. Kaine o ne a e itse. Goreng? Fela, o ne a gana go e dira, o ne a netefatsa ka nako eo gore ke peo ya noga. Fa a ne a bona thato e e itekanetseng ya Modimo, o ne a e gana. O ne a bone Modimo a rurifatsa molaetsa

wa ga Abele. O ne a itse gore moo e ne e le thato ya Modimo. Lo a bona? O ne a bone Modimo a rurifatsa molaetsa wa ga Abele. Mme ke eng se Modimo a neng a se mmolelela? Mme O ne fela, O ne a re, “Dira mo go tshwanang, wena obamela jaaka mokaulengwe wa gago, mme—mme wena o tlaa dira sentle.” Fela lo a bona, o ne a bone thato e e itekanetseng ya Modimo, fela o ne a sa e batle. Lo a bona, o ne a batla go oketsa sengwe mo go yone.

<sup>247</sup> Mme baithuti bana ba bodumedi le ditumelo ba bona Baebele ena, ba a E bala, fela ga ba batle go E dira. Lo a bona? Go supegetsa peo ya noga. Ba E bone e rurifaditswe, mme e le motlhofo thata fa pele ga batho, fela go lebega okare go bokete thata gore batho ba ikokobeletse Lefokong la Modimo.

<sup>248</sup> A lona lotlhe ga lo bone, fa lo bua, lona basadi, le basetsana, ka ga go nna le moriri o moleele, mme ba re, “Goreng o na le moriri wa gago o moleele?” Lo a bona? “Gobaneng o apara dikete tsa gago di fitlha kwa tlase, di le di leelee?” O simolola go bua le bone, ba go naya ka mohuta mongwe legetla. A moo ga go a nepagala? Lo a bona, ba a itse gore moo go nepagetse, fa go—fa go na le mohumagadi ope mo go bone. Lo a bona? Ba a itse gore moo go nepagetse. Fela, lo a bona, ga ba kgone go ikokobeletsa seo, lo a bona.

<sup>249</sup> Seo ke se, lo a bona ka foo Kaine a dirileng ka teng? O ne a sa kgone go ikokobeletsa Lefoko la Modimo le le rurifaditsweng. O ne a sa kgone go go dira.

<sup>250</sup> Ao, le e leng Mopentekoste a re, “Kgalalelo go Modimo! Haleluya! Ke poma moriri wa me, mme ke bue ka diteme!” Huh! Moo go supegetsa gone foo gore go na le sengwe se se phoso, lo a bona, peo e tlisa sengwe se se farologaneng.

<sup>251</sup> Peo ga e kgone. Peo ya Modimo ga e kgone go tsala mosadi wa moriri o o pomilweng. E ka se kgone go go dira. Yone fela e ka se kgone go go dira, ka gore Baebele e buile jalo. Lo a bona, Ga e kake ya go dira. Nnyaya, rra.

Jaanong go lebega ekete go bokete thata go ikokobeletsa Lefoko la Modimo.

<sup>252</sup> Go lemogeng mo go Genesi 4:6 le 7, fela go bala Lekwalo lengwe fano. “Dira jaaka Abele a dirile.” O ne a re, “Fa wena—wena o bona se mokaulengwe wa gago . . .” Ne a re, “Tswelela pele mme o dire se Abele a se dirileng, o dire mohuta wa tirelo e e tshwanang le e a e dirileng, mme—mme Ke tlaa go segofatsa. Fa o sa dire, boleo bo letse fa mojakong.” Jaanong, *boleo* ke “tumologo.” “Fa o sa dire jaaka Abele a dirile! O bone gore Ke mo tlhomamisitse, ebile ke mo siamisitse. Jaanong fa o sa dire seo, fong go supegetsa gore—gore boleo, tumologo, bo letse fa mojakong.” Lo a bona?

<sup>253</sup> Mme gompieno ba bona se Modimo a se rurifatsang. Ba bona se Modimo a se dirang. Ba bona dilo tsotlhе tsena di diragala.

Ba itse ka ga gone. Modimo o bontsha ditshupo tsa Gagwe ko legodimong kwa godimo le mo lefatsheng fa tlase, le dilo tsotlhе tse na tse di jalo, mme ba bona se se diragalang. Fela ga ba tle go go dira. Lo a bona, Satane, peo ya noga; ba botlhajana, ba tswa mo diseminareng, ba rutegile ko lefelong, lefoko lengwe le lengwe, sengwe le sengwe, ba ema mo felong ga therelo go tshwana fela, mme lefoko lengwe le lengwe le tshwanetse le nne totatota, melao ya tiriso ya mafoko e tshwanetse e nepagale, le sengwe le sengwe se siame. Lo a bona? Go tlhomame, ga ba kgone go ikokobeletsa tlase, moeka yo o jalo. Lo a bona, bone fela ga ba kgone go go dira. Ga ba dire. Bone fela ga ba kgone go go dira.

<sup>254</sup> Jaanong, “Fa go se jalo, boleo bo ntse fa mojakong; tumologo e letse,” foo o ne a fetoga go nna yo o sa utlweng ka bomo. “Mme fa o itse go dira molemo, mme o sa o dire, mo go wena ke boleo,” fa o itse se se siameng mme o sa go dire. Lo a bona? Fong o ne a fetoga go nna yo o sa utlweng ka bomo morago ga Lefoko le sena go rurifadiwa, foo o ne a tlola mola o o kgaoganyang, fong o ne a kowa mo Etene nako e a neng a kgabaganya. Go na le mola kwa o yang gone fela bokgakala jo bokana, mme, fa wena o ka ya pejana gope ka ko lethakoreng le lengwe, wena o tswile. Lo itse seo, a ga lo dire? Go na le mola. Fa o sa go dumele, o bale Bahebere 10:26. Moo ke Lekwalo le ke neng ke umaka ka ga lone foo, lo a bona.

*Gonne fa re leofa ka bomo morago...ga re sena go amogela kitso ya boammaaruri, ga go sa tlhola go na le setlhabelo sa boleo,*

<sup>255</sup> Eo ke Kgalagano e Ntshwa. A go jalo? “Fa re leofa ka bomo morago ga re sena go amogela Kitso e o neng wa e rerelwa, wa e balelwa, wa e netefaletswa; morago ga re sena go bona kitso ya Boammaaruri, mme lo tsweleleng pele ra bo re dumologa, ka bomo, ga go sa tlhole go na le setlhabelo sa boleo.”

*Fa e se te...tebelelo e e boitshegang...ya tshekiso, le ya bogale jwa molelo o o tlaa lailang baganetsi.*

<sup>256</sup> A go ntse jalo? O ka kgabaganya mola oo. Jaaka bana ba Iseraele ba dirile mo loetong lwa bone, ba ne ba tla ba ralala bogare ga naga, Iseraele e ne ya dira se se tshwanang. Morago ga ba sena go utlwa molaetsa wa ga Moshe mme ba o bona o rurifaditswe; ne ba reetsa moporofeti wa maaka yo neng a re, “Ao, jaanong lebang, bana, rotlhe re a tshwana. Re tshwanetse re nyalelaneng, ebole re tshwanetse re direng sena.” Mme Moshe o ne a ba boleletse mo go farologaneng, mme a bone Modimo a go rurifatsa. Ka gore, Balame o ne a lebega e le monna yo o laolang go feta ka fa Moshe a neng a ntse ka gone, lo a bona. O ne a tswa ko setshabeng se segolo kwa go neng go na le batho ba bagolo, mme botlhe ba ne ba rulagantse ga mmogo, lefatshe la Moabe, masole a magolo, le dilo tse dikgolo tse batho mo metlheng eo ba ka bong ba ne ba di boifa. Mme ke fa go fologa moporofeti,

moporofeti, motlodiwa, motlodiwa wa maaka, lo a bona, ne a tla golo ko motlodiweng (lebang ka fa go tshwanang thata ka gone), mme ne a ruta batho, mme ba le bantsi ba bona ba ne ba latela seo. Lo sek a lwa ba la lebala seo. Lo a bona, ne ba latela selo se e neng e se Lefoko, Lefoko le le rurifaditsweng le le netefaditsweng!

<sup>257</sup> O sek a wa letla mongwe a tsene teng fano mme a go bolelele sengwe se se farologaneng. Ela tlhoko se Modimo a se rurifatsang eibile a se netefatsa.

<sup>258</sup> Jaanong fa batho bao ba ne ba lebile kwa morago, ba bo ba re, “Moshe! Modimo o ne a bonala mo mawaping. Mme monna yo o ne a bua gore go nne teng, matsetse, dintsi, digwagwa; ne a tlosa gore go se nne teng, dintho le malwetsi. Ne a bula Lewatle le le Hubidu, mme re ne ra tla... Mme a re fepa mana go tswa legodimong. Ao, yoo ke moporofeti wa rona!”

<sup>259</sup> Fela ke fa go tla moporofeti yo mongwe fa tlase, “Kgalalelo go Modimo! Nna ke moporofeti, le nna.” E re, “Jaanong, lona lotlhe, ke tlaa lo bolelala. Jaanong, jaanong lo a tlhaloganya, ke dirisa melao ya tiriso mafoko e e botoka go na le Moshe. Mme nna ke tsela *ena* le ka tsela *ele*, lo a bona,” le jalo jalo.

<sup>260</sup> Mme selo sa ntlha se o se itseng, ba ne ba tsietswa ke gone. Mme mongwe le mongwe wa bone o ne a nyelela gone ko bogareng ga naga. Ga go le a le mongwe wa bona yo neng a tshela. Ga ba ne ba dira. Ga ba tle go nna ko Legodimong, ga go le a le mongwe wa bona. Jesu ne a bona.

<sup>261</sup> Ba ne ba re, “Borraetsho ba jele mana ko bogareng ga naga!” Lo a bona, Mapentekoste, ke gone, lo a bona, ba ne ka mmannete ba tlie ka maitemogelo otlhe. Bone, “Borraetsho ba jele mana ko bogareng ga naga!”

<sup>262</sup> O ne a re, “Mme bona, mongwe le mongwe, ba sule.” Loso ke “Kgaogano ya bosakhutleng.” Ga ba kitla ba tsoga gape, le fa ba ne ba ralelse maitemogelo otlhe ana. Re bua ka ditshwantsho, ba ne ba buile ka diteme, le go bina ka Mowa, le sengwe le sengwe.

<sup>263</sup> Fela fa go tliwa mo makgaolakgannyeng magareng ga Lefoko magareng ga baporofeti ba le babedi, mongwe wa bone mo Lefokong, mme yo mongwe a fapogile Lefoko; boobabedi, baporofeti. Lo a tlhaloganya? E reng, “Amen.” [Phuthego ya re, “Amen.”—Mor.] Mongwe mo Lefokong, mme yo mongwe a tlogetse Lefoko; boobabedi, baporofeti, ba netefaditswe gore ke baporofeti. Fela a le mongwe o ne a na le Lefoko, lo a bona. Batlodiwa ba maaka mo metlheng ya bofelo, lo a bona. Mongwe... Baporofeti, boobabedi, baporofeti; mongwe mo Lefokong le mongwe (a le mongwe) a rurifaditswe ka Lefoko, mme yo mongwe o ne a sa rurifatswa ke Lefoko. Kaine le Abele, gape. A lo bona ba babedi, wa maaka—wa maaka le wa nnete? Go siame.

<sup>264</sup> Fela mongwe le mongwe wa bone o ne a bolela mo gare ga naga, mme ba nyelela. Mewa ya bone ya botho e sule, ebile e ile. Mme bone ba gone mo tirong ya maikarabelo, ba ya kerekeng le tsone dilo tse Modimo a ba laoletseng go di dira, fela ba amogetse moruti wa maaka, yo neng a sa rurifadiwa ka Lefoko, gore a netefadiwe a siame. Le fa go ntse jalo, o ne a le Ngaka ya Bomodimo, le eng le eng mo gongwe mo o batlang go go bitsa ka ga moporofeti wa mmannete, fela o ne a sa netefatswa ka semowa ka Lefoko le ka ditshupo tsa Modimo. Mme ba ne ba nyelela ko bogareng ga naga; batho ba tshiamo, ba ba tlotelegang, ba ba bodumedi, mme le ka motlha ope ba ka se nne ko Legodimong.

<sup>265</sup> Lo a bona kwa re tshwanetseng go tsamaya gone? Lo a tlhaloganya? Lo sek a lwa go lettelela go latlhege.

<sup>266</sup> Go tshwana le mo dinakong tse Lefoko la ga Noa le neng la aga phetogo e e kokobalang go tloga fa lefatsheng go ya kwa loaping. Go ne ga utlwala go le botsenwa mo bathong, go nna le tumelwana e nnye jaaka e Noa a neng a na nayo. Mme o ne a ba bolela, ne a re, “MORENA O BUA JAANA. Modimo o buile, mme go na le pula e e tlhang.”

<sup>267</sup> Maranyane, le ba ba rutegileng le ba ba bodumedi ba motlha oo, ne ba re, “Lebelelang motsietsi yole wa kgale. O a tsofala, tlhaloganyo ya gagwe e nyelela ka bonya.”

<sup>268</sup> Lo a bona, fela o ne a nepile, ka gore e ne e le moporofeti yo o rurifaditsweng. Mme fong, kwa nakong ya bokhutlo, molaetsa wa gagwe o ne o rurifaditswe ka nnete. O ne a tlaa dira eng? O ne a fetoga go tloga mo lefatsheng go ya Kgalalelong, ka areka, ya Lefoko le neng a le rera. Go ne ga fetolwa.

<sup>269</sup> Seporei sa boranyane se ne sa bodisetsa botlhe ka mo katlhholong. Ba ne ba bolela mo metsing a katlholo, a morwalela.

<sup>270</sup> Ke eng se batho ba lekang go se dira gompieno, mo pakeng e kgolo ena ya maranyane ya thuto, kereke ya Etene, e buseditswe gape ko seemong sa yone sa Etene, ya boranyane, mo boemong jwa Lefoko? A bone ba godisa Lefoko la Modimo? A batho ba leka go godisa Lefoko la Modimo, kgotsa a ba leka go ikgodisa? Ke gofeng? Ke a ipotsa?

<sup>271</sup> Kereke ke peo e e golafetseng: kitso, thulaganyo, e bakile lotso lotlhe gape, ka boranyane, gore le nne le le tlhokang kitso ya Lefoko la Modimo ka maranyane. Ka ntlha ya maranyane ke batlhoka-kitso jwa Lefoko la Modimo! Moo ke se se tletseng molomo, a ga se gone? Fela, bone ba jalo.

E re, “Ga go kake ga nna jalo”?

<sup>272</sup> E ne e le fa Jesu a neng a tla. Letsatsi le Jesu a neng a tla ka lone, bone—bone banna bao ba ne ba itse Lefoko leo la Modimo, fela ka tlhaka. A ba ne ba sa dire? Go tlhomame. Fela ba ne ba tlhoka kitso ya Yo a neng a le Ene, fa ba ne ba bona Modimo mo diphukeng tsa lephoi, a diragatsa ebile a dira fela totatota se A

rileng O tlaa se dira. Mme O dirile fela se Lefoko le se buileng. "Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, fong lo seka lwa Ntumela." Fela O dirile fela jaaka Lefoko le buile gore O tlaa dira. Mme e ne e le banna ba ba boranyane mo metlheng eo, fela ba tlhoka kitso ka ntlha ya maranyane, gore ba leofe ka bomo.

<sup>273</sup> Boiphetlho bo ne bo foufaditse. Ba tlhoka gore Lefoko la Modimo le supe jwa gagwe—le supe bosaikategang jwa gagwe. Mo go Tshenolo 3, ne a re, "Ke a lo gakolola gore lo reke mo go Nna setlolo sa matlho, gore matlho a lona a tle a bulege, gore lo tle lo bone bosaikategeng jwa lona."

<sup>274</sup> Setlolo sa matlho sa Lefoko la Modimo, phodiso ya matlho e e go tlosang mo dilong tsa tlholego tsa lefatshe, mme go go fetolele, ka thata ya Modimo, ko Bolengtengeng jwa Gagwe. Fong lo a bona! O re, "Gangwe ke ne ke timetse, jaanong nna ke bonwe. Ke ne ke foufetse, fela jaanong ke a bona." Lo a bona, go tlaa bo go farologane.

<sup>275</sup> Moo ke se e leng pitso ya kereke gompieno, ke, "Ke lo gakolola gore lo reke mo go Nna setlolo sa go logetsa matlho a lona, gore o tle o tlodiwe ka setlolo sa Me, mme foo o tlaa bona."

<sup>276</sup> Mpe Mowa o o Boitshepo o tle mo mothong mongwe le mongwe yo ka nnete a nang le sengwe golo koo! Phodiso e tswa ka ha teng. A phodiso eo e tswe mo Moweng o o leng ka mo go wena. Fa e le gore ke Mowa wa popota o tlotsa Peo ya popota, E ka se kgone go dira sepe fa e se go tsala morwa kgotsa morwadia Modimo. Fela Mowa wa popota o ka tla mo peong ya mmo—mmofelaruri, pula e ka nela mmofelaruri, mme e tlaa e tshedisa go tshwana le jaaka e nela korong mme e e dira gore e tshele. "Fela ka maungo a bona lo a ba itse." Lo a bona? Re setlhare sa leungo, sa Modimo, se ungwa Lefoko la Gagwe.

<sup>277</sup> Jesu ne a re, "A motho a iitatole, mme a Ntatele. Mpe a gane thuto ya gagwe, a latole kitsa ya gagwe, a latole digarata tsa gagwe; a tseye sefapaano sa gagwe mme a Ntatele."

<sup>278</sup> Batho ba latlhegetswe ke bosiami jwa bona jo bo tlwaelegileng jwa botho. Ke dirisa Dikwalo tse dinnye fa tlase fano, fela go... Ke ne ke ile go ineela go ka nna metsotso e le metlhano ka ga gone, lesome, lo a bona. Batho ba latlhegetswe ke bosiami jwa bona jo bo tlwaelegileng jwa botho mongwe mo go yo mongwe. Bona ba—bona ga ba jaaka ba ne ba tlwaetse go nna ka teng. Banna ba dingwaga, tsa bakaulengwe le nna, fano, re a itse, le basadi. Batho ga ba itshole jaaka ba ne ba tlwaelegile ba ntse ka gone. Bona ba latlhegetswe ke tlhaloganyo ya bona e e tlwaelegileng. Go am—am—ga tlhaloganyo—go amega ga tlhaloganyo mo go neng ga nna le gone mo bathong ba boranyane jwa segompieno jo re tshelang mo go jone, go bakile gore batho ba latlhegetwe ke go ntsha mabaka ga bona ga tlholego. Ga ba kgone go tsaya mongwe tsia, mosadi, e le

kgaitsadi le mokaulengwe. Ke sengwe se se makgaphila. Ka bonako fa ba sena go...

<sup>279</sup> Mme basadi ba tshwanetse go ikapesa ka fa go sa lettelesegang thata, gore ba tswe mo gare ga batho. Mme ba re, "Ke mosadi yo o siameng." Sente, ke eng se a ipeelang sone kwa ntle koo? Ena o foufaditswe. Sente, fa—fa wa gago... Fa mongwe wa bokgaitsadi bana fano, ba—ba dingwaga tsa bonnye, fa mmaago kgotsa mmê a ka bo a ne a tswetse ko ntle mo mmileng, ka tsela ya mongwe wa basadi bana, ba ka bo ba mo tsentse ko ntlong ya ditsenwa; o ne a sena le e leng monagano o o lekaneng go itse go apara diaparo tsa gagwe. Sente, fa e ne e le botsenwa ka nako eo, ke botsenwa jaanong. E santse e le mohuta o o tshwanang wa mosadi. Lo a bona? Fela ba latlhegetswe ke bosiami jotlhe jwa bona, go tlhaloganya gotlhe ga bona. Ba latlhegetswe ke ga bone. Mme ka tlhaloganyo ya segompieno, ka ngwao le thuto, "Ke mo go itekanetseng go feta, go nna gone." Ke mo go boleo le loso! Lemogang. Bone ba, ao, eseng jaaka ba ne ba tlwaetse go nna ka teng. Nako e ba...

<sup>280</sup> Mme lemogang mo botshelong jwa kereke. Go kile ga bo go le, mo botshelong jwa kereke, bogologolo thata, fa moporofeti a ne a na le sengwe go se bua, MORENA O BUA JAAÑA, batho ba ne ba suta. Ba ne ba nna gone le Lone. Ba ne ba suta. Fela jaanong, "Ga ke rate moeka yole. Mo tlhopheleng ntle." Huh! Lo a bona? Uh-huh. Lo a bona, ga ba sa tlhola ba na le tlhaloganyo. Batho fela ga ba sa tlhola ba tsamaya ka Mowa wa Modimo.

<sup>281</sup> Lefoko la Modimo ke Mowa wa Gagwe, mme Lefoko la Gagwe le tla ko moporofeting wa Gagwe. Mme Lefoko le tshwanetse go go fetola popego ya se dilo tsa lefatshe di leng sone, ka mo setshwanong sa bomorwa le bomorwadia Modimo. Mme Lefoko le kgona fela go tla ka baporofeti bana, jaaka ba ne ba bua. Mme go ne ga tshwanela gore go tsamaelane le Lefoko, mme go supe gore e ne e le Lefoko. Ka ntlha eo fa o amogela Lefoko leo, Le tlaa go fetola popego; go tloga mo morweng wa Modimo, kgotsa morwading... kgotsa, go tloga mo morweng wa lefatshe, morwading wa lefatshe, go nneng morwa le morwadia Modimo.

<sup>282</sup> Itebeng golo mo teng fano. Ke ba le kae ba ba nnileng le maitemogelo ao? Mongwe le mongwe wa rona. Re nnile le maitemogelo ao. Ka gore, E ne ya buiwa, E ne ya dumelwa, mme Lefoko le ne la tla la bo le wela ka mo mmung wa pelo, mme foo Le ne la gola gone go tswa mo go yone. Lo a bona?

<sup>283</sup> O iphetola, Mowa o o Boitshepo wa Gagwe o fetolela popego ya peo ka mo setshwanong sa Yone. Jaaka fa setlhare sa dipere se ntsha pere, setlhare sa apole apole, dilo tse di ntseng jalo; Lefoko la Gagwe le tlaa tsala bomorwa le bomorwadia Modimo. Seo ke se go tshwanetseng go se dira.

<sup>284</sup> Letsatsi lengwe fa lefatshe le letse mo lefifing le tlhakantshukeng gape, Mowa wa Modimo o ne wa feta mo godimo ga, mo Peong e e tlhomamiseditsweng pele. Peo e e tlhomamiseditsweng pele, e e tlhomamiseditsweng pele, e ne ya fetolwa. E tsere Isaia 9:6.

<sup>285</sup> Jaanong, moporofeti yoo a eme foo, a mo—monna yo o neng a na le taolo mo ditšhabeng, batho. Batho ba bodumedi ba motlha wa gagwe ba ne ba mo dumela; eseng botlhe ba bone, ga ba ise ba ko ba dire. Fela, moporofeti yona, ba ne ba bone monna yoo a bua dilo mme go ne go ntse jalo totatota. Se a neng a se bua se ne se itekanetse, mme go ne ga diragala. Mme, fano, monna yona o tshwanetse a eme fa pele ga batho ba gagwe, mme a re, “Kgarebane e tlaa ithwala,” ao, go se mo go tshwanelang mabaka. Fela, lo a bona, Modimo ga a ka a go bua, ka Boene, O go bua ka baporofeti ba Gagwe. Jaanong, go ne go se sepe se se neng se kwadilwe mo Baebeleng ka ga seo, fela moporofeti yona o ne a ema, ne a re, “Kgarebane e tlaa...” Mo go Isaiah 9:6, “Re tsaletswe Ngwana, re neilwe Morwa; Leina la Gagwe o tlaa bitswa ‘Mogakolodi, Kgosana ya Kagiso, Modimo Mothati, Rara wa Bosakhutleng.’” Jaanong fa “kgarebane e tlaa ithwala,” Lefoko leo le ne la buiwa, le e neng e le peo ya botshelo, mmu o tshwanetse o nne teng go e amogela mo go jone, letsatsi lengwe. O ne a phuruphutsa go ralala mafatshe, go ne go sena sepe. O ne a ya a ralala mafatshe, go ne go se ope.

<sup>286</sup> Mme go batlide go le dingwaga di le makgolo a ferabobedi morago, Peo eo e e tlhomamiseditsweng pele e ne ya bona mmu, mme e ne ya tla ya gola.

<sup>287</sup> Fela jaaka Modimo a dirile kwa tshimologong, “A go nne lesedi,” mme gongwe dingwaga di le makgolo a ferabobedi morago go ne ga tlhagelela lesedi. “A go nne le setlhare,” se tlhagelela jalo gape, sengwe le sengwe se A se buileng.

<sup>288</sup> Peo e e tlhomamiseditsweng pele ke ena e tlisa *Emanuele*, “Modimo a na le rona.” “Mme mo go Ena Baditšhaba ba tla senka,” le Yoo yo re mmatlhang gompieno, Jesu. Lo a bona, Peo e e tlhomamiseditsweng pele!

<sup>289</sup> Satane o ne a leka go E gasa, jaaka a dirile Efa. O ne a leka go E gasa, fela o ne a palelwa. Ka sethibela-ditshenekgi sa Gagwe teng *fano*, O ne a le Peo e e tlhomamiseditsweng pele. Ba ne ba sa kgone go Mo amogela, go Mo dira Mofarasai kgotsa Mosadukai. Ba ne ba sa kgone go Mo dira gore a nne leloko la lekgotla lepe. E ne e le wa Modimo yo o tlhomamiseditsweng pele, Lefoko le le builweng. Satane ne a ka se kgone go konopela tumologo ya gagwe ko go Ena. O ne a na le sethibela-dtshenekgi mo go Ena.

Modimo, re gase ka sethibela-ditshenekgi, ke thapelo ya me. Go ntse jalo.

<sup>290</sup> Fong Mowa o ne wa feta mo go Ene mme wa Mo romela kwa Golegotha, ko sefapaanong, go tlisa Lesedi mo motlheng ona,

le Lesedi ko Dipeong tsotlhe tse di tlhomamiseditsweng pele ko Kerekeng ya mothla ona, le fetola barwa le barwadia Modimo, go ya ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe.

<sup>291</sup> O seka wa kgopiwa ke lefoko “tlhomamisetso pele.” Ke ne ka feta mo go seo, lo a bona. Ke batla go le supegetsa, Baefeso 1:5.

<sup>292</sup> Lo a bona, fela jaaka o ne o ntse ka gone, leba, fela jaaka o ne o ntse mo go rraago; jaaka ke buile maloba bosigo, fela jaaka o ne o ntse mo go rraago kwa tshimologong. Fa o ka bo o se jalo, o ka bo o ne o se fano. Fela, lo a bona, e ne ya tshwanela go ya ko mmung wa go jwala, gore e tle e go tlise. Mme jaanong wena o morwae, wena o morwadie. Lo a bona, ke peo. Mme fong fa wena le ka nako epe . . .

<sup>293</sup> Fa o le Mokeresete jaanong, peo ya popota e e tlhomamiseditsweng pele, o ne o le mo Modimong pele ga go ne go nna le . . . O tlhotse o le mo Modimong. Peo ya botshelo jwa gago, e e leng sekao sa Modimo, se e neng e le kakanyo ya Gagwe.

<sup>294</sup> E re, sekai, mohumagadi yo monnye yona yo montle a dutseng *fano*, lo a bona. Modimo o ne a re, “Mo motlheng o go tlaa nnang le mosetsana, leina la gagwe e tlaa bo e le *Semang-mang*. O tlaa nna *sena, jaana, le sena*,” mme ebile a itse go fitlheleng mo go yone oura ena, “o ne a tlaa dula mme a reetse Molaetsa, a apere moseso o mohubidu.” Lo a bona, eo e ne e le kakanyo ya Gagwe. Le fa e le mang yo monna wa gago a leng ene, le fa e le mang yo a leng ene; mme O ne a tlaa lomaganya mona ga mmogo, mme lo ne lo tlaa dula fano mo—mo go ona—motsemogolong ona ka letsatsi lena. Go ka se kgone go nna le tsela epe gore wena o palelwe ke gone, lo a bona, ka gore wena o a gola. Mme fa fela o le peo ka mo teng, o gola, o tshwanetse o ntshe fela totatota se peo e rileng o tlaa se dira. Moo ke totatota. Ke Lefoko la Gagwe; O tshegetsa Lefoko la Gagwe, O a Le tlhokomela.

<sup>295</sup> O ne o le ka mo go rraago, jaaka peo ya botshelo, mme wena o ne wa tswelala jaaka morwadi; wena, wena, mongwe le mongwe wa lona, bakaulengwe le bokgaitsadi, lo a tla. Fa o ne o se mo go rraago, ka ntlha eo o ne o tlaa bo o se fano.

<sup>296</sup> Mme fa o ne o se mo Modimong . . . Fa o dumela molaetsa wa Baebele, le Molaetsa wa gompieno wa mothla o, thurifatso ya One; lebaka le o leng fano, ka gore o ne wa tlhomamisetswa pele gore o bo o le fano. O ka bo o ne o se fano, go seng jalo; o ka bo o ne o le mo mmileng, gongwe o tagilwe, bangwe ba lona; mme bangwe ba lona golo fano mme lo siana siana le mosadi wa monna mongwe; le lona basadi le le kwa ntle, lo nyetswe, lo siana siana le monna wa mosadi mongwe, kgotsa sangwe se se ntseng jaaka seo. Lo a bona, fela o ne wa tlhomamisetswa pele gore o bo o le fano. Lo a bona, ga o kake wa go thibela. O na le Rara, Ena ke Modimo, mme wena o ne o le peo.

<sup>297</sup> Mme fa A tla mo lefelong, A go beileng jaanong kwa... O ne o le mo go Ene ka nako eo, jaaka kakanyo, jaanong o motho yo o ka abalanang le Ena. Lo a bona? Jaaka lo ne le—lo ne lo le mo go borraeno, kwa tshimologong, fela jaanong lo bomorwa le bomorwadi, gore lo kgone go abalana le motsadi wa lona. Jaanong re barwa le barwadia Modimo, ba ba kgonang go abalana le Rraetsho Modimo. Lo a bona, go fela mo go ntle! A ga lo rate seo? Foo o fetoga go nna jaaka Ena. Mme fa re ne re le bomorwa, go raya gore lo dikao, mme re ne re le mo popegong ya Gagwe kwa tshimologong.

<sup>298</sup> Mme, gakologelwa, fa o ne o le mo go Ena kwa tshimologong; mme erile Jesu, yo e leng Modimo, Lefoko le dirilwe nama la bo le aga mo gare ga rona; fong o ne o le mo go Ene mme wa itshokela dithogo tse A di tserseng. O ne wa ya kwa Golegotha le Ena, mo go Ena. O ne wa swa, mo go Ena. O ne wa tsoga, mo go Ena. Mme jaanong lo dutse ga mmogo mo mafelong a Selegodimo, mo go Ena. Lo a bona?

<sup>299</sup> Fa ke le Moamerika, ke emetse ditlhong tsotlhe tsa yone, ke emetse kgalalelo yotlhe ya yone. Le fa e le eng se e leng sone, nna ke sone. Ke monni wa Moamerika. Ke ne...Ke ne ka tlhoma ko Plymouth Rock. Ee, rra. Eya, ke ne ka tlhoma ko Plymouth Rock. Ke ne ka saena...Ke ne ke le mo ntlolehalahaleng mosong ole fa ba ne ba saena Puo phatlalatsa ya Boipuso. Ke ne ka e saena le bona. Nna ke bontlhabongwe jwa itsholelo ya yone. Ke saenile Puo phatlalatsa ya Boipuso. Go ntse jalo. Ke ne ke na le Washington, kwa Valley Forge, fa a ne a kgabaganya noka. Ke ne ke le koo mosong oo. Ke ne ka rapela nae. Ke ne ke ntse jalo. O ne o le gone, o le Moamerika. Fa o le Moamerika, o ne o ntse jalo. Gonne, sengwe le sengwe se Amerika e leng sone, wena o sone. Ke ne ka tsholetsa folaga—folaga ko Guam. Ke ba thusitse go dira seo. Ke ne ka tsaya kago nngwe le nngwe ya phemelo. Ke ne ka rwala ditlhong tsa gagwe, jaaka modiradiphetogo ka tsuololo. Eng le eng se neng a le sone, nna ke sone.

<sup>300</sup> Mme le fa e ka nna eng se Keresete a neng a le sone, ke sone. Se A leng sone, ke sone. Ao tlhe Modimo! Fa A tsewa e le segogotlo, ke tshwanetse ke nne jalo. Fa A ne a le beel—Beelsebule, ka ditiro tsa Gagwe tsa Mowa wa Gagwe, ke jalo le nna. Eng le eng se A neng a le sone, nna ke sone. Eng le eng se A neng a le sone, wena o sone.

<sup>301</sup> Re tshwanetse re nne babopi ba bosasweng jwa yone, kgololesego ya yone kgotsa tumo yone, kgalalelo ya yone kgotsa ditlhong tsa yone.

<sup>302</sup> Re tshwanetse re nne seo. Re tshwanetse re nne Kereke, Monyadiwa wa ga Jesu Keresete. Ke ne ka tshela le Ene mo lefatsheng, fa A ne a tshela. Ke ne ka swa le Ene fa A ne a swa. Ke tsogile Nae fa A ne a tsoga. Ke phuthegile mme ke dutse le Ena jaanong mo mafelong a Selegodimo, ka gore nna ke karolo

ya Gagwe. Le fa e ka nna kae kwa A leng teng, ke gone. “Kwa motlhanka wa Me a leng teng, Ke tlaa nna teng le nna.”

<sup>303</sup> Jaanong Ena o kgona go abalana le rona le ka rona, mme a itshetletse Lefoko la Gagwe le rona. Ka, re le karolo ya Lefoko la Gagwe. Rona . . . Fa A le Lefoko, mme rona re karolo ya Gagwe, go raya gore rona re bontlhabongwe jwa Lefoko.

<sup>304</sup> Mme nka gana jang gore ke na le seatla? Go sa kgathalesege gore ke go le kae sematla sengwe se tlaa go dirang, intshwareleng, maranyane mangwe a tlaa bua gore—gore ga ke na seatla; ke na le seatla! Ke a itse ke na le seatla. Ke a se dirisa.

<sup>305</sup> Mme ke a itse gore ke na le Modimo. Ke na le Mmoloki. Ke Mo utlwa mo moweng wa me wa botho. Nna—nna ke karolo ya Gagwe. Seo ke se Lefoko lena le se buang, seo ke se nna ke leng sone. Mme fa ke latola karolo e le nngwe ya *Sena*, moo go tlaa nna jaaka ke itatola gore ke na le seatla, tsebe, leithlo. Ke ne nka se kgone go go dira mme ka sala ke le motho wa nama, mo monaganong wa me o o siameng; le gone nka se ganetse lepe la Lefoko la Modimo mme ka sala ke le mo go sa me se se siameng, Mowa o o siameng wa Modimo. Ke tshwanetse ke tseye se lekoko le se buang kgotsa se Modimo a se buileng ka ga Sone. Lo a bona? O ka seka wa go dira.

<sup>306</sup> Jaanong, “go fetola.” O kgona go re fetola ka Lefoko la Gagwe, gore re kgone go ikhutsa, ka gore rona re bontlhabongwe jwa Lone.

<sup>307</sup> Mme jaanong go na le dilo di le dintsi, mo go bueng ka ga tsalo ya me ya tlholego, go na le dilo di le dintsi mo tsalong ya me ya tlholego tse ke sa kgoneng go ipelafatsa ka tsone. Ke tlaa lo bolelela, ga ke na sepe sa go ikgantsha ka sone. Mmê e ne e le moleofi, kwa tshimologong; rrê e ne e le moleofi. Mme ba tswile kwa segopeng sa ba ba setlhogo le borantwa ba ditlhobolo, me ba le bantsi ba bona ba ne ba swa ba rwetse dibutse tsa bone; matagwa le barekisi ba bojalwa ba ba seng ka fa molaong, le sengwe le sengwe se sele, go tswa kwa Kentucky. Mmê, Mointia seripa. Mme nna—nna ga ke na sepe sa go ipelafatsa ka sone. Nka se kgone go ipelafatsa ka setlhare sa lelwapa la me.

<sup>308</sup> Fela, kgalalelo go Modimo, go na le selo se le sengwe se nka ipelafatsang ka sone, Tsalo ya me ya Bobedi, e e tswang mo go Jesu Keresete. Nka ipelafatsa ka Motsadi yoo yo re nang nae, gonne Ena ke Rrê. Ena ke Mmoloki wa me. Ena ke Morekolodi wa me. Nka ipelafatsa ka sengwe le sengwe se A se—A se ntiretseng, ka gore jaanong ke fetoga go nna Morwae. Ga ke sa tlhole ke le morwa Charles Branham, nna ke morwa Jesu Keresete. Go jalo. Nka ipelafatsa ka Tsalo ya me jaanong. Ga ke kgone go ipelafatsa ka tsalo ya me ya ntlha, ga go sepe, nna ke tlhabiswa ditlhong ke seo. Fela ga ke tlhabiswe ditlhong ke Tsalo ya me ya Bobedi. Nnyaya, nnyaya. Ga ke tlhabisiwe ditlhong ke Tsalo ya

me ya Bobedi. O ne a go dira jang? “Ka go tlhatswiwa ke metsi ka Lefoko.” Go jalo.

<sup>309</sup> Badumedi ba ba tlhomamiseditsweng pele ka nneta ba nna le Lefoko, mme ga ba tle go Le sokamisa. Ga le kake la sokamisiwa. Ao, bomorwa le bomorwadia Modimo, goreng re sa kgone go nna le kabalano e kgolo ena e re tshwanetseng go nna nayo, le bomorwa le bomorwadia Modimo botlhe? Re tshwanetse re nne le gone. Fela bona fela ga ba tle go go dira, ke gotlhe, ka gore bona ga se barwa le barwadi ka nneta go tswa ko . . .

<sup>310</sup> Lo a bona, jaaka ke buile maloba bosigo, ke ne ke ile go . . . Ke ne ke kwadile seo golo fano, fela ga ke na nako ya go goroga kwa go gone. Ke a tsamaya le go tlogela jaanong.

<sup>311</sup> Bokafatennyana joo jwa ka fa teng, ke kwa o simololang gone, jo e leng *mowa wa gago wa botho*; fong o tswa mo go seo, wena o *mowa*; mme ka nako eo o fetoga o nne *setshedi* se se tshelang. Jaanong, *setshedi* se se tshelang se na le dikutlo di le tlhano, go ama; *sa bobedi* se na le dikutlo tse tlhano. Oo ke mmele o o ka fa ntle: bona, lekeletsa, apaapa, dupella, le go utlwa. Mmele wa ka fa teng o na le lorato le letswalo, le jalo jalo, dikutlo tse tlhano. Fela bokafateng jwa bokafateng, motshotsho wa taolo, one kana ke Modimo kgotsa Satane.

<sup>312</sup> Mme o ka etsa sengwe le sengwe sa dilo tsena se o ka se amang, jaaka—jaaka mo, jaaka Mokeresete; kgotsa o ka kgoromeletsa ntle bodiabolo, jaaka Mokeresete. Fela motshotsho wa taolo, tshimologo, ko tshimologong, fa e se wa Modimo, ga o kitla o boela kwa go Modimo. Lo a go tlhaloganya? A Jutase ga a ka a dira, ene yo o neng a Mo kgala mme a Mmolaya, ebole a porofeta? Fela o ne a ka se kgone go nna le Lefoko. Lo a bona? Go jalo.

<sup>313</sup> Re fetotswe go tswa mo kerekeng le lefatsheng, go ya ka ko barweng le barwading ba Modimo! Lemogang sena, mo go tswaleng jaanong.

<sup>314</sup> Mme jaanong ka foo bomorwa Modimo ba ba kalakatlegang, ba neng ba kalakatlega ko ntle koo mo lefatsheng, bangwe ba bone lekoko *lena*, go tswa lekokong go ya lekokong, jaaka dinaledi tse di kalakatlegang, le ka motlha di sa tsepame. Jaaka letlhare mo metsing ka letlhhabula. Re ne re tlwaetse go le bona, Leo, morago ko Botlhaba koo. Matlhare a ne a tle a phailegele mo go one, mme phefonyana nngwe le nngwe e ne e tle e o phailele go tloga letlhakoreng *lena* go ya ka fa letlhakoreng *lele*.

<sup>315</sup> Fela Modimo o batla re tsepame. “Re itsetsepse mo go Jesu, matsubutsibu a botshelo ke tlala a kgatlhantsha ka bopelokgale. Ke itsetsepse mo go Jesu, ga ke boife diphefo dipe kgotsa lekhudu,” lo a bona, le fa e le eng se go leng sone. Ba le bantsi ba lona lo gakologelwa tloloko Inch Cape, fa lo ne lo le ko sekolong, mosimane le mosetsana ko sekolong.

<sup>316</sup> Mmele wa ga Aborahame le Sara o ne wa fetolwa, go kgotsofatsa seemo sa Lefoko le le sololeditsweng. Lo a bona, ba ne ba tsofetse. Aborahame o ne a amogetse tsholofetso, mme Sara, nako e monna a neng a le masome a supa le botlhano, mosadi o ne a le masome a marataro le botlhano, a fetile dingwaga tsa go emisa go bona kgwedi; a tshetse le mosadi esale a ne a le mosetsana yo monnye, e le kgaitsadie ka mma o sele. Mme, go tshegetsa tsholofetso eo, mebele ya bone e le mebedi e ne ya fetolwa, go tloga mo monneng le mosadi mogolo, go yeng go lekau le lekgarebe, go kgatlhantsha tsholofetso ya letsatsi.

<sup>317</sup> Kgalalelo go Modimo! Moo go ntira ke ikutlwé mo go molemo thata. Lo a bona? Ga ke kgathale se neng ke le sone, ga ke kgathale ka foo ke tläng fano, re kgona go fetolwa gore re kgatlhantshe tsholofetso ya motlha ona. Fa, re ka kgona go aga ga mmogo mo bongwefeleng le botshe jwa Mowa o o Boitshepo, mme re tshele jaaka bakaulengwe le bokgaitsadi.

<sup>318</sup> Enoke, mmele otlhe wa gagwe o ne wa fetolwa, go kgotsofatsa setshwantsho, mo Modimong, mme o ne a isiwa ko Legodimong ntleng le e leng go bona loso, Enoke o ne a ntse jalo. Elia o dirile mo go tshwanang.

<sup>319</sup> Mmele wa ga Jesu o ne wa fetolwa go tloga mo popegong e e suleng, e e tsidifetseng, o o dirilweng tshotlo, a iteilwe go tsamaya dingalo tsa Gagwe le tsa Gagwe—dikgopo tsa Gagwe di ne di tlhageletse mo mokwatleng wa Gagwe. Mme—mme pelo ya Gagwe e ne ya tlhabiya fa gare, ka lerumo motlaope le le boatlhamo jo bo *kalo*, a tlhabilwe gone go ralala pelo ya Gagwe, mme Madi le metsi di ne tsa tswa. Le e leng bongola go tswa mo mmeleng wa Gagwe, bo ne jwa fela, mme Madi a ne a elela mo lerumong, le mo dianong tsa gagwe, mme a rothela faatshe. Mme O ne a sule thata go fitlhela ngwedí le dinaledi di rile O ne a sule, lefatshes le rile O ne a sule; di ne tsa nna le tlopelo ya mafafa, mafi—mafika a ne a tshikinyega a tswa mo lefatsheng, le sengwe le sengwe. Sengwe le sengwe se ne sa re O sule; le e leng Modimo o ne a fitlha sefatlhogo sa Gagwe. O ne a sule. Fela mmele wa Gagwe o ne wa fetolwa. Goreng? Ka gore Modimo ne a re, “Ga ke tle go tlogela mowa wa Gagwe wa botho ko diheleng, ebile ga Ke tle go letlelela Moitshepi wa Me go bona go bola.” Ga go na tsela epe ya go go dira.

<sup>320</sup> Mangwe a malatsi ano, mebele ya rona e ka tswa e nameletse golo mo lekesing. Re ka nna ra tla... O ka nna wa tla mme wa leba mo go nna ke robetse mo lekesing. Nka nna ka tla mme ke go lebe, nka nna ka tshwanela go bua mafoko a bofelo mo godimo ga gago, kgotsa sengwe se se jalo. Fela ga o kitla o re thibela mo lebitleng. Ba ka nna ba bayá mafika mo godimo ga gago. Ba ka nna ba go fitlha mo lewatleng. Ba ka nna ba dira le fa e le eng se ba batlang go se dira, fela Thata ya Modimo e e fetolang popego...

<sup>321</sup> Mo go Bathesalonika wa Bobedi, ne a re, “Ga ke rate lwa tlhoka kitso, bakafulengwe, mabapi le bao ba ba robetseng. Gonre re lo raya sena, le lona, ka Ditaro tsa Morena, gore lonaka lwa Modimo lo tlaa gelebetega, mme baswi mo go Keresete ba tlaa tsoga pele; rona ba re tshelang mme re setse,” jaaka kopelo e buile mosong ono, “re tlaa phamolwa ga mmogo le bone, go kgatlhantsha Morena mo loaping.”

<sup>322</sup> Thata ya Modimo e e fetolang, e e re tsereng mo tlhakatlhakanong ya boranyane le thuto, le dilo tsa lefatshe, le kutlwisiso ya motlha ona wa segompieno, e re fetotse jaanong go nna bomorwa le barwadi ba Modimo. Mme le e leng loso ka bolone ga le kitla le re thibela mo lebitleng. “Re tlaa fetolwa, ka motsotsso, ka ponyo ya leithlo.”

“Ao, o raya gore o bua jalo?”

<sup>323</sup> Ke ikaeletse go bua gore moo ke Boammaaruri! Jesu, Lefoko leo le ne la ema mo lefatsheng, yo neng e le Lefoko, Ena yo o neng a tsositswe, mme a tsosa Lasaro. O ne a re, “Ke nna Tsogo le Botshelo; ena yo o dumelang mo go Nna, le fa a ne a sule, ntswa go ntse jalo o tlaa tshela. Mme le fa e ka nna mang yo o tshelang mme a dumela mo go Nna ga a kitla a swa.” Ga go na tsela ya go emisa Lefoko le le tshelang la Modimo! Le tshwanetse le tlhatloge gape.

<sup>324</sup> Mme go tswa mo tlhakatlhakanong ena ya Etene ena ya segompieno e re tshelang mo go yone, ya ngwao le—le maranyane le thuto, tsotlhe dilwana tsena tsa segompieno, re tlaa tsoga! “Kobo ena ya nama re tlaa e latlha, mme re tlhatloge re bo re tsaya sekgele sa bosakhutleng,” letsatsi lengwe. Re tlaa ralala loapi, mme mona go tlaa bo go fedile. Gonre Lefoko la Modimo le le re ntshitseng mo kakanyong ya segompieno ya monagano wa rona, le fetolela monagano wa rona ko go ntshwafatweng ga dipelo tsa rona ko Modimong, le mewa ya rona; one Mowa oo o o buileng moo, o re fetotse go fitlheleng ga jaana, mme le gone O tlaa re isa ka mo Bolengtengeng jwa Gagwe, ka mo Kgalalelong ya Gagwe, ka mmele oo galaleditsweng.

<sup>325</sup> “Ba tla aga dintlo, ba tla nna mo go tsona. Ba tla tlhoma masimo a mefine.” Mo patlo-kitsong yotlhe ya rona ya boranyane; re jwala tshimo, bomorwaa rona ba a tla mme ba ntsho maungo mo go yone, mme barwa ba gagwe ba tle mme ba e tseye mo go ene. Mme ba a jwala, mme yo mongwe o a ja; mme ba a aga, mme yo mongwe a nne gone. “Fela malatsi a batlhanka ba Me a tlaa nna a maleele, ba tlaa bo ba le foo le lotsalo lwa bone. Ba tlaa aga, mme yo mongwe ga a tle go tsena. Ba tlaa jwala, mme ga go yo mongwe yo o tlaa jang mo go gone.” Eng? Ene Modimo, ene moporofeti yo Lefoko la Modimo le rileng “lekgarebe le tlaa ithwala,” o re soloeditse sena!

<sup>326</sup> Re go fitlhela jang? Rona ka kgonagalo re foo gone jaanong, lo a bona, ka gore Modimo o buile jalo. Go tshwanetse go nne

jalo. Fa A ne a tsosa Lasaro foo, ne a re, "Lo seka lwa akanya gore mona go a gakgamatsa, gonne oura e etla fa botlhe ba ba leng mo lebitleng ba tlaa utlwang Lentswe la Morwa motho, mme ba tlaa tsogang; bangwe go ya ditlhongeng, mme ba bangwe ko botshelong."

<sup>327</sup> Gone ke eng? Go fetola, go fetola ka Lefoko la Modimo, go re dira bomorwa le bomorwadia Modimo, mme gape o tlaa re naya Botshelo mo lefatsheng le le tlang. Ijoo! Ke eng se sengwe se nka kgonang go se bua? Lo se reetse dilo tse dingwe.

Se iphetlhele mahumo a lefatsheng lena a a  
senang mosola,  
A a bolang ka bofeso thata,  
Aga ditsholofelo tsa gago mo dilong tsa  
Bosakhutleng,  
Ga di kitla di feta!

Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
fetogeng!

A re e opeleng!

Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
fetogeng! (Sone ke *sena*!)  
Aga ditsholofelo tsa gago mo dilong tsa  
Bosakhutleng,  
Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
fetogeng!

Motlhang loeto lwa rona le weditsweng,  
Fa mo Modimong re nnile re tshepega,  
Legae la rona le phatsima eibile le lentle ko  
Kgalalelong,  
Mowa wa rona wa botho o o phamotsweng o  
tlaa le leba.

Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
fetogeng! (Fetoga!)  
Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
fetogeng!  
Aga ditsholofelo tsa gago mo dilong tsa  
Bosakhutleng,  
Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
fetogeng!

<sup>328</sup> Lo seka lwa lemoga maranyane, se a ka se supang, fa go le kganetsanong le Lefoko. Lo a bona? Lo seka lwa lemoga kereke, se e se buang, fa go le kganetsanyong le Lefoko.

Gonne re tshwarelela seatleng sa Modimo se se  
sa fetogeng!

<sup>329</sup> Dinako di a fetoga, maranyane a a fetoga. Tshwara Seatla seo se se ka se kgoneng go fetoga!

Aga ditsholofelo tsa gago mo dilong tsa  
 Bosakhutleng,  
 Tshwarelela seatleng sa Modimo se se sa  
 fetogeng!

<sup>330</sup> Modimo Rara, mo Bolengtengeng jwa Gago, jaaka re phuthega fano mosong ono mo go sena, re tsaya Molaetsa o moleele, o lelefaditsweng, mme, Ao tlhe Morena, ke rapela gore O tlaa baya Dipeo tseo ko ntle mo dipelong tsa batho bana. Gakologelwa, Morena, re a rapela, gore rona re bokoa, mme popego ya rona e bokoa, mme rona...nako tse dingwe ga re itse gore ke tsela efeng e re ka fapogang ka yone. Modimo yo o rategang, Wena re retolose mme o re etelele pele ka Mowa wa Gago o mogolo, Morena. Re thus. Le ka mothla ope o se re tlogele re le nosi, Rara. O soloeditse gore ga O tle go dira. "Le ka mothla ope Nka se lo tlogele le fa e le go lo latlha. Ke tlaa bo ke na le lona."

<sup>331</sup> Mme, Modimo Rara, re rapela gore O tlaa kaela Mokaulengwe Leo wa rona, le Gene. Ba dire, Morena, mohuta wa baeteledipele ba O tlaa nnang nabo mo godimo ga batho bana fano; eseng go dirisa dikakanyo tse e leng tsa bone, fela mpe Mowa o o Boitshepo o mogolo o ba kaele mo go se ba tshwanetseng go se dira.

<sup>332</sup> Segofatsa banna banna le basadi, banna ba bannye bana, jaaka, Morena, mo go nna. Mme ke—ke—ke rapela gore O tlaa ba tshegetsa mo botshelong jo bo leele. Go leseletse, fa go kgonega, Morena, re lettelele re tshele go bona go Tla ga Gagwe. Re dumela gore re tlaa dira, ka gore re a bona gore sengwe le sengwe se gaufi thata jaanong. Go gaufi thata! Go dumelele, Rara. Re ba neela ko go Wena, le rona, jaanong, go Go direla, ka Leina la ga Jesu. Amen.

Ke maswabi ke lo diegisitse boleele jo bo kalo. Mokaulengwe Leo.



*THATA YA GO FETOLA* TSW65-1031M  
(Power Of Transformation)

Molaêtsa o ka Mokaulengwe William Marrion Branham, o nê wa rêrwa la ntlha ka Sekgowa mo mosong wa Letsatsi la Tshipi, Diphalane 31, 1965, kwa Pine Lawn Trailer Park ko Prescott, Arizona, U.S.A., o tsérwe mô theiping ya makenete mme wa gatisiwa ka Sekgowa o sa khutswafadiwa. Phuthololô e ya Setswana e gatisitswê le go abiwa ke ba ga Voice Of God Recordings.

TSWANA

©2022 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS, SOUTH AFRICA OFFICE  
58 DISA ROAD, ADMIRAL'S PARK, GORDON'S BAY 7140 WESTERN CAPE  
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)

## Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatisiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwé go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwá go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS  
P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.  
[www.branham.org](http://www.branham.org)