

KERESETE YO O SUPILWENG

WA DIPAKA TSOTLHE



Dikwalo di le mmalwa fano tse ke batlang go umaka ka ga tsone bosigong jono. Ke ne ke akanya ka serutwa sa se re se tletseng fano. Ke batla go bala gore go nne bontlhabongwe jwa Lekwalo, mo e leng gore ke dumela gore botlhe, bokopano bongwe le bongwe, bo tshwanetse bo nne le Lefoko la Modimo le balwa mo go jone. Ka gore, ke a itse Ena a ka kgona go kopana le rona ntleng ga go bala Lefoko, fela nna ke boifa thata gore ke tlaa dira phoso. Jalo he fa ke bala Lefoko la Gagwe, ke a itse ga go na phoso mo go Leo. Jalo he ke—ke bala Lefoko la Gagwe, fong ke a itse gore sengwe se tlaa tswa mo bokopanong, ka ntlha ya go balwa ga Lefoko la Gagwe.

² Mme ke gone ka moo, re thayang mogopolo wa rona mo Lokwalong le re tlaa le balang, lefelo le le lengwe le fitlhelwa mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 10, go simolola ka temana ya bo 32 le ya bo 39, di akareditswe; fong mo temaneng ya kgale e e itse sengwe thata, Bahebere 13:8. Jaanong mo go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 10, go simolola ka temana ya bo 32, re bala sena.

Mme Jesu ne a ba araba, Ditiro di le dintsi tse di molemo ke lo di bontshitse go tswa ko go Rrê; lona lo nkgobotletsa ka maje ka ntlha ya dife tsa ditiro tsena?

Bajuta ba ne ba mo araba, ba re, Ga re go kgobotleletse tiro e e molemo; fela re dira ka ntlha ya tlhapatso; le ka gore . . . wena, o leng motho, o itira Modimo.

Jesu ne a ba araba, A ga go a kwadiwa mo molaong wa lona, ke ne ka re, Lona le medimo?

Fa a ne a ba bitsa medimo, ba lefoko la Modimo le neng le tla kwa go bone, mme dikwalo di ka se ka tsa tlolwa;

A lona lo bua ka ga ene, yo Rara a mo itshepisitseng, mme a rometswe mo lefatsheng, Wena o a tlhaphatsa; ka gore nna Ke rile, nna Ke Morwa Modimo?

Fa Ke sa dire ditiro tsa ga Rrê, lo se ntumele.

Fela fa Ke dira, le fa lo sa ntumele, dumelang ditiro: gore lo tle lo itse, mme lo dumele, gore Rara o mo go nna, le Nna mo go ene.

Ke gone ka moo ba neng ba senka gape go mo tsaya: fela o ne a falola a tswa mo diatleng tsa bona,

³ Mme mo go Bahebere, kgaolo ya bo 13 le temana ya bo 8.

*Jesu Keresete yo o tshwanang maabane . . . gompieno,
le ka bosaeng kae.*

⁴ A re rapeleng. Rara wa Legodimo, itshepise morongwa bosigong jono, Morena, mo Molaetseng, le moutlwi wa Lefoko, Gonne re go kopa ka Leina la Jesu. Amen.

⁵ Jaanong jaaka re atamela temana ena, temana fela e e masisinyana ya bosigo jwa ntlha, gore rona re tsalane, Ke batla go tsaya temana, ke. . . *Keresete Yo O Supilweng Wa Dipaka Tsotlhe.*

⁶ Jaanong Buka ya Bahebere fano e re bolelela gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

⁷ Mme re bala mo Baebeleng fano gore Bajuta bana ba ne ba Mmotsolotsa. Re fitlhela gore Bagerika ba ne ba Mmotsolotsa. Mme e ne e le potso ka metlha le metlha. E ne e le ka gore batho ba le bantsi ba na le diphuthololo di le dintsi thata tsa Gagwe tse di farologaneng.

⁸ Ga go ope yo o kileng a utlwa ka ga Ena fa e se yo o eletsang go Mmona. Ke tlhomamisitse gore fa nka botsa bosigong jono, “Ke ba le kae ba lona ba lo tlaa ratang go bona Jesu?” seatla sengwe le sengwe se tlaa tlhatloga. Ga go na mo—ga go na motho yo le ka nako epe a kileng a utlwa ka ga Ena fa e se ba ba batlang go Mmona.

⁹ Go na le sengwe ebile ka ga Leina la Gagwe, se fela . . . gone fela go a re kgatlhisa. Go sengwe ka ga gone se se gakatsang pelo ya rona, fela go utlwa Leina leo, Jesu. Ka gore, mo Leineng leo re na le boitshwarelo jwa boleo, re na le thekololo ya rona, gonne lelwapa lotlhe ko Legodimong le tlaa . . . le tshotse Leina leo. Mme jalo he rona . . . Modimo a neng a tsaya Leina lena la motho gore le bewa mo go Ena fa A ne a bonatswa mo nameng. A Leina le le gakgamatsang!

¹⁰ Jaanong rona re—rona re akanya ka ga Ena a leng mogolo thata! Mme go fologa go ralala dipaka, batho botlhe ba ne ba goeletsa go bona Modimo. Jaanong bothata jwa gone, esale nako ya ga Jobe. . .

¹¹ Ke akanya gore Jobe e kaiwa e le nngwe ya Dibuka tsa bogologolo tsa Baebele. E ne ya bewa fela mo teng. E ne ya kwadiwa ka nako ya ga Moshe, Moshe a kwala di—dibuka tsa ntlha tse nnê.

¹² Jaanong re dumela gore—gore Jobe, teng moo, ne a lela nako nngwe, “Fa nna fela ke ne nka kgona go Mmona! Fa ke ne ke itse kwa nka yang gone ko ntlong ya Gagwe! Ke tlaa rata go,” ka mafoko a mangwe, “go kokota fa mojakong wa Gagwe.”

¹³ Rotlhe re a itse gore re tswa golo gongwe. Re ka fa morago ga sesiro sengwe se rona . . . Go sengwe ka mo go rona, se se otlololelang sengwe, se re itseng gore re tswa golo gongwe. Rona

fela ga re kake ra nna jaaka re ntse ka gone ntleng le gore go bo go na le sengwe kwa tshimologong gore se re dire.

¹⁴ Tshupanako ya me e ne fela e sa kgone go diragala. Mongwe le mongwe ka monagano wa bone o o siameng o ne a tlaa itse gore tshupanako, majwana a a tlhokegang, le go tshola nako, le ditaolo, le metswedi, le—le dinaka, go ne fela go ka se ka ga diragala gore go nne teng. Ga go kgonege gore yone go diragale gore e nne teng.

¹⁵ Lebang ko tlhologong yotlhe, ka fa e tlhomegileng ka tolamo ka gone. Re a itse go ka bo go ne go sa diragala. Motho o mogolo go gaisa ga kae go na le tshupanako! Motho o dirile tshupanako, mme a e rulaganya gore e tshware nako, a bo a e bopa gore e nne mmogo. Jalo he fa go retela gore tshupanako eo go diragale gore e nne teng fela, ke mo go golo go le kae gore wena le nna go diragale fela gore re nne teng fano? Go tshwanetse go nne le motlhodi fa morago ga rona. Fa re ela tlhoko tlholego ya Gagwe e kgolo, ka foo e tsamayang ka teng, le ka foo A tshelang mo go yone, a tshelang mo go yone.

¹⁶ Re lemoga letlhare, ka foo letlhare le lepelelang mo setlhareng. Mme gaufi le bogare jwa Phatwe, go sena serame kgotsa sepe, botshelo bo a le tlogela bo bo fologela ka mo moding. Letlhare le wela fatshe le bo le ya gone fa tlase mo godimo ga mmu. Jaanong bothata ke eng? Go na le Botlhale bongwe jo bo buang le sone. Setlhare ga se na botlhale bope jo e leng jwa sone. Jalo he botshelo bo fologela ka mo moding wa setlhare, go iphitlhela seemo sa bosa se se tsididi. Fa sone . . . Fa bo ne bo ntse foo, se ne se tlaa swa, mariga a ne a tlaa se bolaya.

¹⁷ Jaanong ke eng se letlhare le se dirang? Le dula mo mmung le bo le bola. Ke eng se botshelo bo se dirang fa bo santse bo le mo moding? Jone bo gopela kwa morago sengwe sa boleng go tswa mo letlhareng le le suleng, khalesiamo le eng le eng se se tsenang ka mo go lone, mme bo tihatloga gape mo dikgakologong, bo bo bo boela gone ko lefelong la jone gape, bo tliša letlhare le lengwe. Ke bopaki; loso, phitlho le tsogo.

¹⁸ Letsatsi le tlhaba mo mosong, jaaka leseanyana le tsetswe. Nako ya robabobedi kgotsa ya robabongwe le kwa sekolong. Nako ya lesome e tswile mo sekolong. Nako ya lesome le bobedi le mo dingwageng tsa lone tsa mo bogareng ga botshelo. Mme le tloge le simolole go swa, le a swa gape le bo le nwela ko Bophirima. A moo ke gotlhe ga gone? Le a tihatloga mosong o o latelang, go paka; botshelo, loso, phitlho, tsogo. Sengwe le sengwe, tsotlhe, Modimo o tshela mo lebopong la Gagwe. O dira seo mme o se dirile go ralala dipaka tsotlhe.

¹⁹ Jaanong, tsela e le nngwe fela e re tlaa itseng fa Modimo a santse a tshela. Re kgona go Mmona mo lobopong lwa Gagwe, fela Modimo le ka motlha ope o ne a Itshupa jang mo bathong gore . . .

20 Mongwe a re, “Sentle, Modimo o kae? O bua go le gontsi thata ka ga Ena.”

21 Ko Aforika, ko madirelong a boanamisa tumelo koo, le mo gare ga ba—Maafrikanere, ba dirisa lefoko la ga *amoyah*, le le rayang, “maatla a a sa bonweng,” jaaka phefo. “Modimo wa lona,” a re, “Modimo yo o sa bonweng, Ena—Ena o jaaka phefo. Ena ke thata, fela rona—rona ga re Mmone.”

22 Sentle, ke dumela gore re kgona go Mmona. Ka gore, re fitlhela mo kgaolong ya bo 12 ya ga Moitshepi Johane, Bagerika bangwe ba ne ba tla go bona Jesu, mme ba ne ba re, “Borra, re rata go bona Jesu,” mme ba ne ba isiwa kwa go Ena, ke mongwe wa barutwa ba Gagwe. Mme Bahebere 13:8 ne ya re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Mme fa A ne a ka tsewa mo metlheng eo, go bonwa ke mongwe wa barutwa ba Gagwe, goreng rona ba barutwa ba Gagwe re ka se kgone, bosigong jono, go tlisa basenki ko Bolengtengeng jwa Gagwe, fa A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae? Baebele ya re O jalo, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

23 Jaanong, ke a itse mona go utlwala go sa tlwaelesega. Fela fa lo tlaa re itshokela fela metsotso e le mmalwa, Ke dumela gore nna, ka thuso ya Modimo, ka Lefoko la Gagwe le go ya ka Lefoko la Gagwe, nka Mo tlisa gone fano fa pele ga gago. Mme fong, seo, a kgomotso! Seo ke se re se tletseng fano. Rona Bakeresete re fano go batla kgomotso, go—go tlisa, go tla mo Bolengtengeng jwa Modimo o re mo itseng, o o ka re tsosang jaaka A dira letlhare, yo o ka re busang.

24 A ke fela tllhamane, a ke fela mafoko mangwe a a kopantsweng, a ke mainane mangwe a Sejuta, kgotsa a ke Boammaaruri? Kwa go nang le phoso e ntsi thata, go tshwanetse go nne le Boammaaruri golo gongwe. Kwa go nang le dolara ya maaka, ke tlaa re go na le ya mmannete e e dirilweng go tswa mo go yone. Mme kwa go nang le diketsaetso tse dintsi thata, le dilo tse dintsi thata tse re di bonang gompieno, go tshwanetse go nne le Modimo wa popota golo gongwe.

25 Jaanong fa re sa Mo direle, fong a re tlogeleng kgakala le selo se re se dirang mme re yeng go Mo direla. Ka gore, morago ga tsothle, boipolelo jwa rona bo siametse eng fa go sena sepe mo go jone? Mme bopeloephepa jwa rona ga bo—ga bo re kobe go tswa mo kotlhaong. Baheitane ba pelophepa. Batho ba nwa asiti ya carbolic nako tse dingwe, ba le pelophepa, ba gopola gore ba nwa sengwe se sele. Bopeloephepa ga bo go dire. Go tshwanetse go nne tsela e e siameng, le tsela e e phoso.

26 Ke dumela gore Baebele e nepile. Ke dumela gore Lefoko la Modimo le nepile. Jaanong Modimo o tshwanetse a atlhole, [Mokaulengwe Branham o a gotlholo go phepafatsa mometso wa gagwe—Mor.] (Intshwareleng.) O tshwanetse a atlhole le—lefatshe ka sengwe.

27 Jaanong erile ke le mosimanyana, lelwapa la me fa pele ga me, eseng rrê le mmê, fela pele ga moo, re ne re le Maaerishi mo matlhakoreng a mabedi, jalo he, rona, e ne e le Mokhatholike mme go ne go le mo go leng ga tlholego fela gore nna ke boele kwa kerekeng ya Khatholike. Sentle, rrê le mmê ba ne ba nyalane ko ntle ga kereke, mme ba ne ba sa ye kerekeng. Mme foo erile ke gola, go itse gore go ne go na le Modimo, ba le bantsi ba lona lo badile buka ya me, ke—ke ne ke itse gore go ne go na le Modimo golo gongwe.

28 Fela jaanong, kakanyo ya gone ke gore, fa Modimo a ile go athola lefatshe ka kereke, fong ke kereke efeng e go ileng go nna yone? Fa e ile go nna kereke ya Khatholike, fong ke kereke efeng ya Khatholike? Ya Roma, ya Othodokse, kgotsa ke efeng e A ileng go le athola ka yone? Fa A ile go e athola ka Moprotestante, a ke ka Methodist, Baptist, Pentekoste, Presbitheriene? Ke efeng? Lo a bona, go na le tlhakatlhakano e ntsi thata.

29 Jalo he mogoma o ne a tle a re, “Sentle, gone fela . . .” Ao, ee, go a dira. “Ga go kgathalesege, fa fela o le pelophepa.”

30 Buka ya ntlha mo Baebeleng, se se bakileng loso, bolwetse, khutsafalo, le boleo, e ne e le ka gore motho a le mongwe o ne a dumologa Lefoko le le lengwe. Mo Bukeng ya bofelo ya Baebele, Modimo yo o tshwanang, mo go Tshenolo 22, ne a re, “Le fa e le mang yo o tlaa ntshang Lefoko le le lengwe, kgotsa a oketse lefoko le le lengwe mo go Lone, karolo ya gagwe e tlaa ntshiwa mo Bukeng ya Botshelo.” Jalo he moo go tshwanetse go nne Buka ya katlholo.

31 Jaanong re fitlhela gore, gore, “Ko tshimologong,” Moitshepi Johane 1, “ko tshimologong go ne go le Lefoko, mme Lefoko le ne le na le Modimo, ebile Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la dirwa nama mme la aga mo gare ga rona. Re ne ra Mo leba, yo o tsetsweng a le nosi wa ga Rara, gore Lefoko ka Bolone, Modimo, o ne a dirwa nama a bo a aga mo gare ga rona.”

32 Bahebere 13:8 ya re, “O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Fong fa A tshwana, mme e le Lefoko, fong Lefoko le ne la Ipolela jang go ralala dipaka tsotlhe tse dingwe? Go tlaa tshwanela go Itire ka tsela e e tshwanang gompieno, go nna Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Moo ga se mo go fetang Boammaaruri. Ena ke Lefoko, mme kwa . . . ka fa Lefoko le neng la bolelwa mo dipakeng tsotlhe tse dingwe, Modimo ga a Iphetole, Malaki 1, kgotsa, Malaki 3:6 ya re Ena ga a dire: “Ke nna Modimo, ga Ke fetoge.”

33 Jalo he totatota tsela e A neng a le ka yone ko tshimologong, Ena o jalo gompieno. Mme O ne a le Lefoko, ko sikeng loo motho, ko tshimologong. Modimo ga a ise a neele sika loo motho kereke go ema fa morago ga yone, ga a ise a ba neele tumelo ya kereke go ema fa morago ga yone. O ne a nonofaditse motho ka Lefoko la Gagwe, “Dumela Lefoko lena mme o tsehe!” Ke selo

se se tshwanang gompieno. Mme Keresete ke Lefoko leo, “Ko tshimologong go ne go le Lefoko, Lefoko le ne le na le Modimo, mme Lefoko e ne e le Modimo. Mme Lefoko le ne la fetoga go nna nama la bo le aga mo gare ga rona.” Jaanong, se A neng a le sone ko dipakeng tse dingwe, ka nako eo O tshwanetse a tshwane gompieno, fa A sala a tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Mo e leng gore, ke akanya gore ke tlhalositse ka botlalo gore ke Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, le ka bosaeng kae, mme Ena ke Lefoko.

³⁴ Jaanong, Jesu ne a re, “Dikwalo ga go kgonege gore di tlolewe.” Dikwalo e ne e le nnete. Mme Lokwalo la re, mo go Moitshepi Johane 1, gore, “Lefoko le ne la dirwa nama, la bo le aga mo gare ga rona.” Modimo ne a fetoga a nna nama, mo go Morwae, Jesu Keresete, mme a aga mo gare ga rona. Mo go Moitshepi Johane 10:35, Jesu ne a bitsa bao ba A neng a tla kwa go bone, ba ba neng ba le Lefoko kwa tshimologong, “baporofeti.” Jesu ne a bua fano, “Molao o e leng wa lona o lo ruta gore, bao ba Lefoko la Modimo le tlang kwa go bone, mme Lefoko la Modimo le ne la tla ko baporofeting.”

³⁵ Jaanong Bahebere, kgaolo ya bo 1, e bua seo mo kga...ne ya re, “Modimo, mo dinakong tse di farologaneng,” mme moo ke dinako tsa bogologolo, “mekgwa ya mefutafuta ne a bua le borara, ka baporofeti; mo motlheng ono wa bofelo ka Morwae, Jesu Keresete.” Lo a bona?

³⁶ Jaanong, lemogang jaanong, Modimo! Jesu ne a bua gore, “Bao ba Lefoko le neng le tla kwa go bone, ba ne ba bidiwa ‘medimo,’” moo e ne e le baporofeti. Jaanong, eseng gore motho ka boene ne e le Modimo, go se mo go fetang gore mmele wa ga Jesu Keresete e ne e le Modimo. O ne a le motho, mme Modimo o ne a siregile ka fa morago ga Gagwe.

³⁷ Modimo ka gale o ntse a Itshirela morafe, mme a Itshenolela batho ba ba tlaa go dumelang. Modimo! Sontaga ona o o fetileng, fa motlaaganeng, ke ne ka rera ka ga *Modimo Yo O Sirolotsweng*. Modimo o tlhotse a Itshira ka fa morago ga sengwe, gore batho ba lefatshe la kwa ntle ba tle ba se itse sepe ka ga Ena. Fela O Itshenolela bana ba Gagwe le bao ba ba etleetsegileng go tsena fa morago ga lesire leo.

³⁸ Mo Kgolaganong e Kgologolo go ne go na le matlalo a matshwane a a neng a fitlhile Modimo. O ne a le mo Kgalalelong ya Shekhaena. E ne e le ka fa morago ga matlalo a matshwane. Pele ga ba ne ba ka nna ka fa morago ga matlalo a matshwane, bona...

³⁹ Lefoko le ne le le ka mo go Moshe, moporofeti. O ne a ya godimo kwa thabeng. O ne a kgatlhane le Pinagare ya Molelo, mme E ne ya bua le ena. O ne a fologa mme a diragatsa ditshupo tsa moporofeti, a ntsha bana ba Iseraele mo Egepeto, go ya ko thabeng ena. Mme fong Modimo ne a fologa mme a kaya Moshe,

ka go mo tlisa ka mo Pinagareng eo ya Molelo, mme a Mo sira. Ga go ope o sele yo neng a ka ya. Ga go motho ope yo neng a ka leka go etsa seo, yo neng a ka se kgone go go dira, ba ne ba swa. Ne a tsaya monna a le mongwe, o ne a tsena fa morago fano, ka mo Pinagareng ya Molelo, ka mo Kgalalelong ya Modimo, le ka mo Kgalalelong ya Shekhaena; mme erile a ne a tswa ka Lefoko leo la paka eo, o ne a phatsima thata jang ka Kgalalelo ya Modimo go tsamaya a ne a tshwanela go sira sefatlhego sa gagwe. Batho ba ne ba sa kgone go mo leba ka tlhomamo. Mme moo e ne e le lesire la tlhologo.

⁴⁰ Gone ke eng? Fa motho a phunyeletsa go feta mo gare ga lesire leo, go ya ka ko Kgalalelong ya Shekhaena jaanong, lefatshe le mmita segogotlo. Ga ba kgone go bona se se leng phoso. Fela fa morago ga foo, ga go na bontle jwa gagwe. A ka nna a se bitse mafoko a gagwe sentle. Ena—ena a ka nna a se apare fela sentle. A ka nna a se apare diaparo tsa boruti. A ka nna a se apare ka tsela e ba akanyang gore o tshwanetse go dira ka gone. Go ka nna ga nna jalo, fela, lo a bona, ka fa teng, ka fa morago ga letlalo leo la matshwane, ka fa morago ga letlalo leo la motho wa nama, teng moo ke Kgalalelo ya Shekhaena, teng moo ke thata, teng moo go na le Lefoko, teng moo ke senkgwe sa tshupo. Mme Kgalalelo ya Shekhaena, e e leng Lesedi, le le dirang Lesedi le le budusang tlhaka.

⁴¹ Lona batho ba Kansas lo itse seo, ka dijwalo tsa lona tsa korong. Kwa ntle ga letsatsi leo, ga go tle go sedifala.

⁴² Mme go fitlhela o tsena ka fa morago ga letlalo leo la matshwane, go fitlhela o tswa mo letlalong la gago la kgale, dikakanyo tsa lona tsa kgale, ditumelo tsa lona tsa kgale tsa kereke, mme lo tleng ka mo Bolengtengeng jwa Modimo; fong Lefoko le fetoga go nna boammaaruri jo bo tshelang mo go wena, go raya gore o itharabologetswe mo Kgalalelong ya Shekhaena, fong Baebele e fetoga go nna Buka e ntšhwa, go raya gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. O tshela mo Bolengtengeng jwa Gagwe, o ja senkgwe sa tshupo se se tlametsweng badumedi mo letsatsing leo fela, baperesiti fela. “Mme rona re baperesiti, boperesiti jwa segosi, setšhaba se se boitshepo, batho ba ba faphegileng, re neela dithabelo tsa semowa ko go Modimo.” Fela o tshwanetse o tsene, fa morago ga lesire, go bona Modimo yo o sirolotsweng. Mme Modimo o sirolotsweng, moo ke Lefoko la Gagwe le bonaditswe.

⁴³ Jaanong gompieno re na le batho ba le bantsi thata ba ba reng, “Sentle, rona, jaaka *semang-mang*, re Go dumela ka tsela *ena*.” Setlhophla se sengwe se re, “Rona, jaaka *sebane-bane*, re Go dumela ka tsela *ena*.” Lo a bona, lo bona diphuthololo di le dintsi thata!

⁴⁴ Modimo ga a tlhoke mophutholodi ope. O phutholola Lefoko le e Leng la Gagwe. Baebele ya re, “Ga se phuthololo ya go

ithatela ga ope.” Modimo o a senola, ka Boene. O a dira! Ko tshimologong, O ne a re, “A go nne le lesedi,” mme go ne ga nna le lesedi. Moo ga go tlhoke phuthololo epe. Modimo ne a re, “Kgarebane e tlaa ithwala,” o ne a dira. Moo ga go tlhoke phuthololo epe. Modimo ne a re, “Mo metlheng ya bofelo,” O tlaa “tshollela” “Mowa wa Gagwe mo nameng yotlhe,” mme O ne a dira. Moo ga go tlhoke phuthololo epe.

⁴⁵ E santse e le Lefoko! Lefoko ke Modimo. Modimo, mo pakeng nngwe le nngwe, o abetse selekanyo se se dirileng sa Lefoko la Gagwe. Mme teng foo, elang tlhoko se A se dirileng, O ne a romela mo—moporofeti. “Mme Lefoko la Morena le tla ko moporofeting.” Moporofeti o Go senolela bareetsi, mme bareetsi ba a Go dumela. Mme, fong, moo ke Modimo mo tirong, Modimo a tsamaya ka Mowa wa Gagwe.

⁴⁶ Jaanong re fitlhela gore O ne a Ikaya e le Morwa motho fano, jaanong, go diragatsa. Jaanong, erile A ne a tla mo lefatsheng, gakologelwang, O ne a Ikaya ko morafeng, ko ntle, O ne a Ikaya e le Morwa motho. O ne a tla ka leina la morwa gararo; O ne a tla e le Morwa motho, Morwa Modimo, Morwa Dafita. Jaanong, *Morwa motho* ke “moporofeti.” Le e leng Jehofa ka Sebele ne a bitsa Esekiele, ne a re, “Morwa motho.” Jehofa, a bua le monna, moporofeti, ne a mmita, “Morwa motho.” Mme Jesu o ne a Ikaya e le Morwa motho, ka gore Dikwalo ga di kake tsa tlolwa.

Mo go Doiteronomio 18:15, Moshe ne a re, morago ga . . .

⁴⁷ Bana ba Iseraele ba ne ba re, “O se letle Modimo a tlhole a bua. Re batla Moshe a bue le rona.”

⁴⁸ O ne a re, “Ga ke tle go tlhola ke bua le bone jalo, fela Ke tlaa ba romelela Moporofeti.”

⁴⁹ Mo go Doiteronomio 18:15, o ne a re, “Morena Modimo wa lona o tlaa lo tsosetsa Moporofeti yo o tshwanang le nna.” Mme jalo he Lekwalo leo ga le kake la tlolwa, O ne a tshwanetse go tla e le Morwa motho. Jaanong moo e ne e le ga paka ya Gagwe, fa A ne a le fano mo lefatsheng.

⁵⁰ Fong fa A ne a swa, a tsoga, mme a romela Mowa o o Boitshepo morago, yoo e ne e le Morwa Modimo. Modimo ke Mowa, mme go ralala Paka ya Kereke go nnile e le Morwa Modimo.

⁵¹ Mme fong mo Mileniamong, ke Morwa Dafita, a dutse mo sedulong sa bogosi, a busa. O tlhatlogetse kwa godimo. “Yo o fenyang o tlaa dula le Nna mo setulong sa Me sa bogosi, jaaka Ke fentse, mme ke dutse mo setulong sa ga Rrê sa bogosi.” O dutse mo setulong sa bogosi sa ga Rara jaanong. Fela mo Mileniamong, O dutse mo sedulong sa bogosi se e Leng sa Gagwe, ka gore Ena ke Morwa Dafita.

⁵² Ena ke Morwa motho, Morwa Modimo, Morwa Dafita. Lo a bona, gone go itekanetse fela.

⁵³ Jaanong re fitlhela gore, O ne a tshwanela go tla e le moporofeti. Go sa fetogeng ga Lefoko la Gagwe! Modimo ga a fetoge. Modimo ga a fetoge, gonne O ne a le Moporofeti yo neng a le mo go Josefa. O ne a le Moporofeti, O ne a le Modimo mo go Josefa. O ne a le Modimo mo go Dafita.

⁵⁴ Tlhokomelang Josefa, o ne fela a tshwantsha botshelo jwa ga Keresete go batlile go itekanetse, fela o ne a dira phoso, go supetsa gore e ne e se Ene. Motho o dira diphoso. Lo a bona, o ne a bolelela Faro, o ne a re... O ne a bolelela rraagwe, yo e neng e le moporofeti, Jakobo, o ne a re, “O bolelela Faro gore—gore re badisa ba dikgomo, ka gore modisa wa dinku ke se se makgapha go Moegepeto.” Fela rra, Mowa o ne o sa rate go mo letlelela a go dire; o ne a re, “Batlhanka ba gago, badisa ba dinku.” Jalo he lo bona Josefa foo a dira phoso.

⁵⁵ Dafita, monna yo mogolo, ne a dira phoso. Monna yo o ratwang ke pelo e e Leng ya Modimo, le fa go ntse jalo ne a tsaya Bathesheba, a neng a akanya gore o ne a ka fitlhela seo Modimo yo neng a mo direla, botshelo jotlhe jwa gagwe, fela Modimo o ne a mo senola ka Nathane moporofeti. Lo a bona?

⁵⁶ Fela le fa go ntse jalo lebelelang Dafita fa a ne a tswela ko ntle, a kobilwe mo bathong ba e leng ba gagwe, kgosi e e gannweng. Morwadi yo e leng wa gagwe o ne a dirisitswe botlhaswa ke morwarraagwe, mme bakaulengwe ba bangwe ba ne ba mmolaile. Mme ke yona o ne a le fano, Absalome o ne a nanogile mme a arogantse sesole, a baka tsuololo; mme Dafita, rraagwe tota, o ne a kgaotswe, a tlositswe, a gannwe ke batho ba gagwe. A tswa mo motsemogolong, mogomanyana yo o golafetseng a gogoba go bapa le foo, a mo sotla, ebile a mo kgwela mathe. Molebeledi yoo o ne a somola tšhaka ya gagwe, ne a re, “Ke tlaa letla tlhogo ya ntšwa eo e nne mo go ene, a kgwela kgosi ya me mathe?”

Dafita ne a re, “Mo tlogele a le esi. Modimo o mmoleletse go dira seo.”

⁵⁷ Ga go pelaelo epe, Dafita o ne a sa itse se a neng a se dira; ne a tlatloga koo mo go yone Thaba ya Metlhwane, mme a lebelela ko tlase, a lela, kgosi e e gannweng. Kwa, dingwaga di le makgolo a le mmalwa morago ga foo, Jesu Keresete a neng a dutse mo thabeng e e tshwanang, Morwa Dafita, a lela e le kgosi e e gannweng, mme ba ne ba Mo kgwela mathe, le ene.

⁵⁸ Lo a bona, dilo tsotlhe tsena di ne fela tsa tshwantsha Keresete. O ne a le bontlhabongwe jwa gone. Modimo ga a fetoge. Tlholego ya gagwe ga e fetoge. Mokgwa wa gagwe ga o fetoge. O santse a le Lefoko, lo a bona, mme Malaki 3:6 e netefatsa seo. O fetola fela popego ya Gagwe ya paka nngwe le nngwe. Paka nngwe le nngwe, Ena o na le bontlhabongwe jo bo abilweng jwa Lefoko jo bo porofetilweng gore bo tlaa diragala mo methheng e e rileng. Sentle, jaaka paka eo e tla, Modimo o tsamaya fela mo

popegong e nngwe. Lo a bona, ke Modimo nako yotlhe, Lefoko, “Lefoko le dirilwe nama mme le agile mo gare ga rona.”

⁵⁹ Jaanong mo go Bahebere 4, re fitlhela gore, Bahebere 4:12. Jesu o ne a kailwe ka boitekanelo ke ditiro tsa Gagwe le se A se dirileng, ka gore Bahebere 4:12 e bua, gore, “Lefoko la Modimo le bogale go feta tšhaka e e magale mabedi. Lone gape ke molemogi wa megopolo le maikaelelo a pelo.”

⁶⁰ Ke ka fa Aborahame, fa Monna yona a ne a kopana nae, ka lorole mo diaparong tsa Gagwe, mme re fitlhela gore, fa Aborahame a ne a bona Monna yona, o ne a Mmiletša ka fa thoko.

⁶¹ Ba le babedi ba bone ba ne ba fologela ko Sotoma; setshwantsho se se ntle tota sa motlha ona o re tshelang mo go one, mme re fitlhela Billy Graham wa segompiano le bone ko Sotoma, ba ba hudusa.

⁶² Lebelelang kereke e itshenketsweng, le fa go ntse jalo, peo ya mmatota ya ga Aborahame. Lote o ne a le setlogolo, fela Aborahame. . . Monna yona ga a ise a fologe koo, Ena yo neng a bua le Aborahame. Mme jaaka A ne a bua le Aborahame, O ne a re, “Aborahame.” Jaanong gakologelwang, leina la gagwe e ne e le *Aboramo*, malatsi a le mmalwa pele ga seo, mme mosadi wa gagwe e ne e le *Sarai*, eseng Sara.

Mme O ne a re, “Aborahame, mosadi wa gago o kae, Sara?”

Ne a re, “O mo tanteng, ko morago ga Gago.”

⁶³ O ne a re, “Ke ile go lo etela go ya ka nako ya botshelo.”

Mme Sara, mo pelong ya gagwe, ena ka mohuta mongwe o ne a tshega ka ga gone.

⁶⁴ “Mme Monna yo, ka mokwatla wa Gagwe o huraletse tante,” Baebele ne ya re, “ne a re, ‘Gobaneng Sara a ne a tshega?’ mo tanteng fa morago ga Gagwe.”

⁶⁵ Mme Aborahame ne a bitsa Monna yoo “Elohim.” *Elohim* ke “Ene yo o itshedisang.”

⁶⁶ Jaanong lefoko la Sekgowa *modimo* le raya sengwe le sengwe. Mafoko ao a Sekgowa, o tshwanetse o a tlhokomele, ka gore a na le mehuta yotlhe ya megopolo e e sokamisitsweng. Modimo, tafole ena e ka nna ya bo e le modimo, setlhare se ka nna sa bo se le modimo, motho a ka nna a bo a le modimo, sengwe le sengwe modimo, se lefoko la Sekgowa modimo le se kayang.

⁶⁷ Fela *Elohim* le raya “Go itshedisa.” Go ka kgona fela. . . Tafole ena ga e itshedise. Motho ga a itshedise. Setlhare ga se itshedise. Fela Elohim o jalo! Mongwe yo o itshedisang, a bonaditswe mo nameng, a eme foo, a ja, a nwa maši go tswa mo kgomong, a ja nama, namane, a ja senkgwe, ebile a bua le Aborahame. Mme Aborahame ne a re e ne e le “Elohim.”

⁶⁸ Mme Jesu, mo go Moitshepi Luka 17, ne a re, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya Sotoma, go tla nna jalo kwa go boeng,

nako e Morwa motho a tlaa bong a bonatshwa.” Eseng Morwa Modimo, jaanong; “Morwa motho a bonatswa”! “Fa A senolwa, a itsisewa Kereke ya Gagwe, Morwa motho o tlaa senolwa fela pele ga Morwa yo o solofeditsweng.”

⁶⁹ Aborahame o ne a bone Modimo mo dipopegong di le dintsi tse di farologaneng, mo Leseding, le mo diponatshegolong; fela Modimo o ne a le fano mo Mothong, fela pele ga morwa yo o neng a letetswe a bile solofeditswe a neng a bonala.

⁷⁰ Jesu ne a re, “Pele ga Morwa yo o solofeditsweng a boa gape, Elohim o tlaa Itira (Lefoko la Gagwe) gore a bonatswe mo nameng, Modimo!”

“Borra, re rata go bona Jesu!”

⁷¹ Modimo a bonaditswe go tshwana mo dipakeng tsotlhe, go tlhotse go ntse jalo, O Iphitlhile mo morago ga nama ya motho. Ke Modimo mo go wena. “Ka lobakanyana mme lefatshe ga le sa tlhole le Mpona, le fa go le jalo lona lo tlaa Mpona. Ke tlaa bo ke na le lona.” Ena ebile o mo go rona; O tlaa nna jalo, go ya kwa bokhutlong jwa tsotlhe, go fitlhela A senolwa mo popegong e e tlang go tswa Legodimong.

⁷² Lefoko la Modimo la paka ena, O ne a solofetsa paka ena eng? Fa o leba mo Baebeleng mme o bona se se solofeditsweng paka ena, mme o bona Seo se tshela kong, Ga ke kgathale gore ke mang yo o reng Go siame kgotsa go phoso, Go siame ka gore Ke Modimo a phutholola Lefoko le e Leng la Gagwe.

⁷³ Ga a tlhoke ope go re, “Sentle, malatsi ao a fetile. Ga go selo se se jaaka phodiso ya Semodimo. Mme tsotlhe tseo ke bogogotlo.” Gone go—gone go phoso! Fa Modimo a re O tlaa go dira mo pakeng e e rileng, O tlaa go dira. Fela selo sa teng ke gore, re tsena mo phekamelong ya kgale ya sengwe kgakala ko morago, sekolo sengwe se segolo go tswa kgakala ko morago, mme re palelwa ke go Go bona.

⁷⁴ Leo ke lebaka le ba neng ba palelwa ke go tlhaloganya Jesu nako e A neng a tla. Ba ne ba santse ba leka go tshela fa tlase ga Molao, fa Baebele e ne e buile ka go itsheka . . . Gone fano, ke tlaa E bala, O ne a re, “Phuruphutsang Dikwalo, mo go Tsone lo akanya gore lo na le Botshelo jo Bosakhutleng, mme Tsone ke Tsone tse di supang ka ga Me. Fa Dikwalo di sa supe ka ga Nna, go raya gore go phoso.” Ruri ba ka bo ba bone gore kgarebane e tlaa ithwala! Go tlhomame O ne a le karabo e e itekanetseng ko Dikwalong! Rona Bakeresete re dumela seo jaanong.

⁷⁵ Fela ke molemo ofeng o go ka bong go ne go dirile Moshe gore a tle ka letsatsi la ga Noa, molaetsa wa ga Noa? Ke molemo ofeng o go ka bong go o diretse Johane Mokolobetsi gore a tle ka molaetsa wa ga Moshe? Lo a bona?

⁷⁶ Ga re na molaetsa wa ga Sankey. Ga re na molaetsa wa ga Moody. Re na le Molaetsa wa oura ena! Ga re na molaetsa wa ga

Lutere kgotsa molaetsa wa ga Wesele. Ba ne ba siame, fela lena ke letsatsi le lengwe. Ena ke tsholofetso e nngwe. Ena ke paka e nngwe ya kereke. “Jesu Keresete yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae!” Ka fa go neng go makatsa ka gone, ka fa batho ba ba fufetseng ba kgonang go nna ka gone, mo pakeng e, fela go tshwanetse go nne ka tsela eo. “Mololo,” mo pakeng ena, Baebele e rile, “mme ba tlaa kgwelwa ko ntle ga molomo wa Gagwe,” mo Pakeng ena ya Kereke ya Laodikea. “Fela ba le bantsi jaaka ba A ba ratang, O a ba otlhaya le ba kgalemela.” O ne a bua gore go tlaa nna ka tsela ena mo Pakeng ena ya Kereke ya Laodikea.

⁷⁷ Gakologelwang, Modimo o fetola popego ya Gagwe. *En morphe*, lefoko la Segerika le raya gore O rwala setshwanalanyo se se farologaneng. Jaaka ko *Carmen* kgotsa sengwe, kgotsa—kgotsa metshameko ya ga Shakespeare, Ena o—Ena o jaaka modiragatsi, O fetola popego ya Gagwe. Sotlhe se baporofeti bao ba neng ba le sone, e ne e le Modimo mo baporofeting bao. Jesu ne a rialo, “Lo ba bitsa ‘medimo,’ ba Lefoko la Modimo le tlileng kwa go bone: mme ke nna yo, Morwa Modimo, lona lo Mpona molato jang?” Ijoo!

⁷⁸ Gompieno ke selo se se tshwanang, ke Modimo a bonaditswe mo nameng, Molaetsa wa oura, Lesedi la motlha o! Re ka se kgone go nna le melaetsa e mengwe eo kwa morago koo, yone e nnile ya tshediwa ga wela; re tshela mo go fatlheng ga lesedi.

⁷⁹ Moo ke sekoloto se segolo go feta thata, bogodu jo bogolo go gaisa thata, jo ditšhaba di kileng tsa bo itse, bo ne jwa dirwa fano mo Engelane e se bogologolo, bo dirilwe ka dipone tsa maaka. Bogodu jwa didolara di le didikadike di supa, jwa terena, jo bo neng bo ise bo itsiwe pele, mo ditsong. Moo e ne e le sekoloto se segolo, sesupo mo pakeng ya balotsana mo lefatsheng.

⁸⁰ Mme sesupo se setona go feta thata sa balotsana mo pakeng, mo lefatsheng e re kileng ra tshela mo go lone, ke lesedi la maaka mo oureng ena e re tshelang mo go yone, le leka go re busetsa fa tlase ga mohuta mongwe wa tumelo ya kereke le dilo. Fa, rona re le makwalo a a tshelang, kgotsa, ka mafoko a mangwe, rona re makwalo a a tshelang, a a nnileng a kwadiwa mme jaanong a tshela Lefoko la Modimo, jaaka A solofeditse mo oureng; Lefoko le le bonaditsweng, makwalo a a kwadilweng, a a nnileng a tshela. Seo ke se baapostolo ba neng ba le sone.

⁸¹ Seo ke se Johane Mokolobetsi a neng a le sone. “O ne a le lentswe la mongwe yo o goang ko bogareng ga naga.” O ne a leka go ba bolelela seo. O ne gape a le Malaki 3, “Bonang, Ke romela morongwa wa Me fa pele ga sefatlhego sa Me, go baakanya tsela fa pele ga batho.” O ne a le Lefoko leo le le tshelang.

⁸² Mme Kereke ya nnete e e tsetsweng seša mo oureng ena ke Lefoko le le tshelang la Modimo. Ke Lefoko la paka ena, le bonaditswe. Phuruphutsang Dikwalo mme lo bone se se

tshwanetseng se nne mo pakeng ena. Keresete ke yoo a tshela gape, a fetola fela setshwanalanyo sa Gagwe go tloga go se sengwe go ya go se sengwe.

⁸³ Jaanong, O ne a kailwe gotlhelele jaaka Mesia. Ba tshwanetse ba ka bo ba go itsile. Re itse se Mesia a neng a tshwanetse go nna sone. O ne a tshwanetse go nna Moporofeti. Seo ke se Baebele e rileng O ne a le sone. Seo ke se A rileng O ne a le sone. “Nna Morwa motho, Lona la re Nna Morwa motho ke mang?” O tlhola a Ikaya e le paka ya Moporofeti, a Ikaya e le Moporofeti wa Modimo. Seo ke se A neng a le sone.

⁸⁴ Fela O ne a le yo o gaisang moporofeti. O ne a le Modimo-Moporofeti. Se Dafita a neng a le sone, se Moshe a neng a le sone, se Elia a neng a le sone, se gotlhe ga gone go neng go le sone, “mo go Ena go ne go agile botlalo jwa Bomodimo ka mmele.” O ne a le Modimo-Moporofeti. O ne a le Modimo, Jehofa, a fetogile go nna nama mo go Morwae, a Itsoseditse motlaagana gore a Iponagatse mo go one. Botlhe ba bangwe ba bone ba ne ba palelwa, ba ne ba na le diposo; fela ga go na phoso epe mo go Ena. Le e leng Modimo ka Sebele ne a re, “Yona ke Morwaake yo o rategang yo Ke itumelelang go aga mo go ena.” Go ntse jalo, ga go phoso mo go Ene. “Mo utlweng!” O ne a le Modimo yo o bonaditsweng.

⁸⁵ Ba ne ba re, “O Itira Modimo, kgotsa o itekanya le Modimo.” O ne a ntse jalo. O ne a le Morwa o e Leng wa Gagwe. Amen. O ne a na le . . . O ne a le ponatshego ya Modimo. Modimo o ne a le mo go Keresete, a Itetlanyetsa lefatshe.

⁸⁶ Mme mo motlheng ono wa bofelo, O bua le batho ka Morwae, Keresete Jesu, a Ikitsise. Fong Keresete ke eng? Lefoko. Lefoko la eng, lefoko la ga Moshe? Ee, fela gompiano Ena ke Lefoko le bonaeditsewe motlha ona.

⁸⁷ Lemogang ka fa Jesu a neng a ntse ka gone. Jaanong, O tshwanetse go nna Moporofeti, mpe re boneng fa e le gore O ne a na le sesupo sa Bomesia. A re yeng kwa go Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 1, metsotso e e latelang e le metlhano, e le lesome, pele ga re tswala. Moitshepi Johane 1, re Mmona a tla mo lefatsheng. O ne a tsalwa ke kgarebane, fela se Baebele e se buileng. O ne a ithwalwa mo sehopelong sa kgarebane.

⁸⁸ E seng gore kgarebane e ne e le modimo wa sesadi jaanong, ena . . . Wa re, “Ga tweng ka ga Marea?” O ne a sa itekanela. O ne a le mosadi, mosadi fela jaaka mosadi ope o sele, eseng modimo wa sesadi; mosadi. Mongwe ne a re, “A ga o tlhajwe ke ditlhong go bua seo?” Nnyaya, rra!

⁸⁹ Elang tlhoko fano. O ne a dira phoso kae? Goreng, fano o ne a dira nngwe. Erile ba ne ba fologela ko moletlong wa Pentekoste, mme batho ba ne ba tsamaya ga mmogo mo mosepeleng wa malatsi a le mararo; mme ba ne ba timeletswe ke Ena, batsadi ba Gagwe, jalo he ba ne ba boela morago go Mmatla. Mme ba ne ba Mo fitlhela mo Lokwalong, a buisana ka Lone le baperesiti

mo tempeleng. Mme elang tlhoko se Marea a se buileng, gone foo fa pele ga baperesiti bao, bakgadi bao. O ne a re, “Rraago le nna re Go senkile, ka dikeledi.”

⁹⁰ Fela Lefoko le tlhola le lolamisa phoso. O ne a le Lefoko, Mosimanyana wa dingwaga tse di lesome le bobedi. Botlhale jona bo ne bo tswa ko kae?

⁹¹ Gakologelwang, gone foo o ne a latola bopaki jwa gagwe. O ne a re Modimo e ne e le Rraagwe; mme fano o ne a re, “Rraago le nna, Josefa, re Go senkile, ka dikeledi.”

⁹² O ne a re, “A ga o itse gore Ke tshwanetse ke bo ke kgamathetse ka tiro ya ga Rrê?” Lo a bona? Lo a bona? Fa A ka bo a ne a na le Rraagwe, Josefa, Josefa a ka bo a ne a le Rraagwe, A ka bo a ne a dira mejako ya dikgong le dilo. Lo a bona? Fela O ne a le mo tirong ya ga Rraagwe, a lolamisa Lefoko la motlha oo. O ne a le Lefoko. Amen. Lo a bona, Marea ne a dira phoso, fela ga go na diposo dipe tse A di dirileng. O ne a le Ena yo o itekanetseng.

⁹³ Lemogang, fa A ne a tsalwa, a godisiwa, a kolobetswa ke Johane, Mowa o o Boitshepo o ne wa tla mo go Ene, go ya ka ko bogareng ga naga, morago kwa ntle, bodiredi jwa Gagwe bo ne jwa simolola, phodiso. Go ne go na le monna a bidiwa Simone, mme o ne a tla le morwarraagwe, Anterea, ko bokopanong.

⁹⁴ Jaanong reetsang ka tlhoafalo jaanong, re ile go tswala—tswala, mme re bone se A neng a le sone ka nako eo. Mme fa “A buile le borara ka baporofeti, mo metlheng eno ya bofelo ka Morwae,” lona fela bonang se Modimo a leng sone gompieno, lo bone fa A supilwe ka tsela e e tshwanang.

⁹⁵ O ne a Itshupa jang? A O ne a fologa mme a re, “Jaanong ke ne ka tsena sekolo. Ke na le Garata ya me ya ntlha ya Botaki, Ph.D., LL., jalo jalo. Ke ipaakanyeditse bodiredi jwa Me?” Nnyaya, rra. Ga a a ka a go dira. O ne a ya ko bogareng ga naga, jaaka Johane a dirile, ne a tswa a tloditswe ka Mowa o o Boitshepo.

⁹⁶ Tlhokomelang ka foo A neng a Ikaya fa A ne a simolola go rera. Go ne go na le monna, Anterea, yo neng a ntse a reeditse Johane, ne a tsamaya le Jesu go batlisisa kwa A neng a le gone, ne a Mo latela go ya golo ko bokopanong; ne a tlisa morwarraagwe, Simone. Ka bonako fa Simone a ne a tsamaela ka mo Bolengtengeng jwa ga Jesu, Jesu ne a re, “Leina la gago ke Simone, mme wena o Morwa Jonase.” Moo go ne ga Mo supa. Gone foo leina la ga Petoro le ne la fetolwa go tloga go Simone go ya go Petoro, le e leng “lentswênyana,” mme a nna tlhogo ya kereke, morago.

⁹⁷ Fong re bona mogoma a eme foo, ka leina la Filipino, o ne a re, “Jaanong ema motsotso, ga re ise re nne le moporofeti ka dingwaga di le makgolo a le manê. Moporofeti yo o latelang, re itse se go tshwanetseng go nna sone.”

⁹⁸ Jalo he ka nako eo o tsamaya go dikologa dithaba, go ka nna dimmaele di le lesome le botlhano, fa o ka ba wa nna koo go tshwaya lefelo le, kwa a neng a fitlhela tsala yo a neng a nnile le dithuto tsa Baebele ga mmogo. O ne a le monna yo o tshepagalang thata, monna yo o siameng thata yo o rutegileng. Leina la gagwe e ne e le Nathaniele. Jalo he ga go na pelaelo, a tsamaela golo ko mojakong mme a fitlhela gore o ne a se gone ko ntlong ya gagwe, e ka tswa e ne e le mosadi wa gagwe yo neng a re, “O ko ntle mo tshimong ya gagwe ya metlhwane, ko ntle kwa rapela.”

⁹⁹ Jalo he Filipino, a neng a gaketse thata ka ga se a neng a se bona se dirilwe, sesupo se se itekanetseng sa ga Doiteronomio 18:15, Moporofeti o ne a tlhageletse! Jalo he o ne a tsamaya, a kopana le Nathaniele, mme a re, “Nathaniele, tlaya, o bone Yo re mmoneng.” Ne a sena nako ya go buisana ka seemo sa loapi le dilo. Molaetsa o ne o le wa ka bonako. Pelo ya gagwe e ne e tuka. Moo ke mo gontsi thata mo go rona jaanong, re na le dilo tse dingwe tse dintsi go di dira go na le *Sena*. Mme selo sa ntlha se o se itseng, o ne a re, “Tlaya, o bone Yo re mmoneng, Jesu wa Nasaretha, morwa Josefa.”

¹⁰⁰ A re tseneng mo puisanong ya bone jaaka ba ne ba tsamaya tsamaya letshitshing la lewatle. Ke kgona go utlwa Filipino a raya Nathaniele a re, “O itse motshwaraditlhapi yole wa kgale golo kwa, o a itse?”

¹⁰¹ “Ao, wa—wa—wa kgale yo o suleng fano e se bogologolo, Jonase?”

“Nnyaya, nnyaya. Morwae, Simone.”

¹⁰² “Ee, ee. Ao, ke gakologelwa ke reka tlhapi mo go ena. Sentle, ga tweng ka ga ene? Sentle, ga a na thuto e e lekaneng go saena leina le e leng la gagwe. O ne a sa kgone go saena resiti ya me.” (Baebele ne ya re o ne a tlhoka kitso ebile a sa rutega, fela ba ne ba ela tlhoko gore o ne a ntse a na le Jesu; jalo he re fitlhela gore o ne a sa kgone le e leng go saena resiti.)

¹⁰³ O ne a re, “Eya,” ne a re, “o a itse ke eng? Fa a ne a tla gone golo mo bolengtengeng jwa Monna yona, Monna yo neng a sa mo itse, ne a mmolelela gore leina la gagwe ke ‘Simone, morwa Jonase.’” Ne a re, “A yoo ga se Mesia? A yoo ga se moporofeti? A yoo ga se Doiteronomio 18, Dikwalo di diragaditswe? Latela motlhala wa botshelo jwa Gagwe go ya kwa morago; ke letsatsi lefeng le re tshelang mo go lone? Re a tshela, re lebeletse Mesia yo o tlang yoo. Rona rotlhe Bahebere re jalo. A moo ga se gone?”

¹⁰⁴ “Ah, jaanong leta motsotso,” ne ga bua Nathaniele, “Ke tlaa tshwanela go batlisisa.”

“Sentle, ga go tle go mmakatsa fa A sa tle go go itse.”

¹⁰⁵ “Huh-uh-uh, nte ke go bone. Nte ke ye kwa bongweng jwa dikopano mme ke go bone go diriwa.”

106 Go siame, ena o tsamaela gone golo mo bokopanong kwa Jesu a emeng gone. O ne a re, “Bonang Moiserale, yo mo go ena go senang boferefere!”

O ne a re, “Rabi, Wena o nkitsile leng?”

107 Ne a re, “Pele ga Filipino a go bitsa, fa o ne o le fa tlase ga setlhare, Ke go bone.” Moo e ne e le gone. E ne e le gone.

108 Moo ke eng? “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.” Lo a bona, O ne a Ikaya, e le Lefoko.

109 Mmadi yona ne a reng? “Rabi, Wena o Morwa Modimo. Wena o Kgosi ya Iseralee.”

110 Fela go ne go eme bangwe ba bao gaufi, ba ba neng ba sa dumele seo. Ba ne ba re, “Monna yona ke Beelsebule.”

111 Jesu ne a re, “Ke lo itshwarela seo, go bitsa Mowa wa Modimo ‘selo se se itshekologileng,’” ka gore tetlanyo e ne e sa dirwa. “Fela fa Mowa o o Boitshepo, Ena Mowa o o Boitshepo . . .” Ena ke leemedi la motho; nako e, eseng kakanyo; Motho! “Motlheng Ena Mowa o o Boitshepo a tlleng go dira selo se se tshwanang, lefoko le le lengwe kgatlhanong le One ga le tle go itshwarelwa.” Gakologelwang, Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, Lefoko le le kailweng le dirilwe nama. Fong re Mo fitlhela foo, jaanong, moo e ne e le Bajuta.

112 Go na le ditshika fela tse tharo tsa batho. Re ka nna le dikgethololo le—le dikgolaganyo tsa rona, le eng le eng se lo se batlang, nna . . . ga se kgatlhego ya me. Nna ke motlhanka wa ga Keresete, ke direla batho botlhe. Fela, reetsang, mpe ke lo boleleleng. Lebang fano. Go ne go na le Mojuta, Moditšhaba, le Mosamarea.

113 Mme elang tlhoko Efangedi, e bua ka ga Petofo ka dilotlele. O ne a go bulela Bajuta, ka Letsatsi la Pentekoste. Filipino o ne a fologa mme a kolobetsa Basamaria, mme a kgoromeletsa bodiabololo ntle, Mowa o o Boitshepo o ne o ise o tle mo go bone; Petofo ne a fologa mme a baya diatla mo go bone, ba ne ba amogela Mowa o o Boitshepo. Mme kwa ntleng ya ga Khoneliase, Baditšhaba ba ne ba O amogela.

114 Jaanong, Baditšhaba, rona Baditšhaba, rona maAnglo-Saxon, re ne re sa solofela le e leng Mesia ope; re ne re le baheitane, ka dithobane mo mokwatleng wa rona, re ne re obamela medimo ya diseto. Fela boobabedi Mojuta le Mosamarea ba ne ba solofetse Mesia.

115 Mme O tla fela ko go bao ba ba Mo solofetseng. Gakologelwang seo mo monaganong go ralala bokopano jona, O tlaa kopana fela le bao ba ba Mo solofetseng!

116 Kgabagare, fong Ena o tlhoka . . . ne a ya ko Jeriko letsatsi lengwe, mme o ne a na le letlhoko la go feta ka Samaria, moo ke kwa godimo go dikologa dithaba. O ne a ya golo ko lefelong. . . Jaanong, re Mmone a Ikaya e le Mesia, a supegetsa tshupo ya

Gagwe ya Bomesia, mme ba ne ba go tlhapatsa. Jalo he O ne a tlhoka go feta ka Samaria, ba ne ba solofetse Mesia, le bone. Jalo he O ne a tla ko motsemogolong o o bidiwang Saekha, go le gaufi le go ka nna nako ya lesome le bobedi.

¹¹⁷ Sediba, se santse se le teng, ba dula fela fa tlase ga sone, fela fa ntle ga kgoro ya motsemogolo. Kwa, pompo ya morafe, bone botlhe ba neng ba tla go ga metsi a bone gone; ga se pompo, bone fela ba go folosa ka seteraise mme ba ge metsi. Mme ba na le dikgamelo tseo tse di kima, bone ba a go dira le jaana gompieno. Mme wena o bua ka ga go rwala ka go lekalekanyetsa, bangwe ba lona basadi lo tsamaya ka dibuka mo tlhogang ya lona? Lo tshwanetse lo bone ka fa basadi bao ba kgonang go rwala nkgwana ya dilitara di le tlhano mo godimo ga tlhogo ya bone, le e le nngwe mo lothekeng lengwe le lengwe; mme bona fela ba tsamaye, ba bua, mme bona fela ba e beile ka go lekalekanyetsa ka go itekanela.

¹¹⁸ Mme ba fologa, go le gaufi le go ka nna nako ya lesome le motso mo letsatsing, fa ba ne ba fitlha koo go gaufi le sethoboloko, mme O ne a romela barutwa ko motsemogolong go reka mofago.

¹¹⁹ Mme go ne go na le mosadi mo motsemogolong, wa tumo e e maswe, o ne a sa letlelelwe go nna le botlhe ba basadi, jalo he o ne a tswela ntle ko sedibeng go tsaya bontlhabongwe jwa gagwe jwa metsi. Mme erile a ne a le gaufi le go folosetsa kgamelo ya metsi kwa tlase, o ne a leba, ko Monneng yo o buileng nae, a ntse ka kwa bolebane le lemota, yo neng a re, “Mosadi, Ntlisetse seno.”

¹²⁰ Jaanong, ba ne ba na le tlhaolele e e tlhamaletseng, Bajuta le—le Basamaria. Mme mosadi ne a Mo itsise, gone ka bonako, gore—gore go ne go se tlwaelo gore Monna wa mohuta wa Gagwe a kope mosadi wa wa gagwe, Mosamarea, thekegelo epe, ka gore Bajuta le Basamaria ba ne ba sa utlwelane botlhoko, ba ne ba sena dilo dipe tse ba di tlhakanetseng. O ne a re, “Fa o ne o itse Yo o neng o bua nae, wena o ne o tlaa Nkopa seno, mme Ke ne ke tlaa go naya metsi a o sa tleng fano go a ga.”

¹²¹ O ne A dira eng? A fitlhelela mowa wa mosadi yo. O ne a le moporofeti. Mme puisanyo e ne e le a kana ba tshwanetse ba obamele ko Jerusalema kgotsa ko thabeng. O ne a re, “Rara o senka bao go obamela ka Mowa le Boammaaruri.”

¹²² Mme O ne a tswelela go tsamaya A itse se bothata jwa mosadi bo neng bo le sone. O ne a ya gone kwa tlase go tsamaya A itse bothata jwa gagwe. Rotlhe re itse se bo neng bo le sone, ba ba balang Baebele, Moitshepi Johane 4. Re ne ra fitlhela eng? O ne a na le banna ba le bantsi thata. O ne a re, “Tsamaya o ye go tsaya monna wa gago mme o tle kwano.”

O ne a re, “Ga ke na monna ope.”

O ne a re, “Wena o buile boammaaruri, gonne o nnile le ba le batlhano.”

¹²³ Lebelelang pharologanyo ko mosading yo monnye yole le baperesiti bao mo motlheng oo. O ne a re, “Rra, ke lemoga gore Wena o moporofeti. Jaanong ga re ise re nne le a le mongwe ka dingwaga di le makgolo a le manê. Ke lemoga gore Wena o moporofeti. Re a itse mogang Mesia a tlang, mona ke selo se A tlaa se dirang.” A go ntse jalo? “O tlaa re supegetsa dilo tsena. O tlaa re bolelela sena.”

O ne a re, “Ke nna Ene, yo o buang le wena.”

¹²⁴ Monna fela yo o tlwaelesegileng a ntse foo, a le fela dingwaga di le masome a mararo; kooteng a ne a lebega a le masome a le matlhano, ka gore ba ne ba fetsa go bua, mo go Moitshepi Johane 6, “O Monna yo o sa feteng dingwaga di le masome a le matlhano, mme wa re O bone Aborahame, jaanong re a itse gore O na le diabololo.”

Fela O ne a re, “Pele ga Aborahame a nna teng, nna KE TENG.”

¹²⁵ Mme, eya, O ne a le yoo, mogoma fela yo monnye, kooteng a thuntse gannye mo ditedung tsa gagwe, tiro ya Gagwe; Mmele wa gagwe wa motho wa nama o ne o koafetse, “ga go bontle bope gore re tle re Mo eletse,” letlalo la kgale la matshwane gape; fela se se neng se le ka mo teng ga sone e ne e le Shekhaena, se se neng se le ka mo teng ga sone e ne e le Modimo. Modimo! E ne e le eng? Foo O ne a kaiwa, e le Lefoko la Modimo, a itse sephiri sa pelo ya bone. Lo a bona, moo e ne e le Lefoko la Modimo. O ne a le Lefoko la Modimo.

¹²⁶ Mme Lefoko la Modimo le santse le dira seo, ka gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Lo a go fitlhela, go batlisiseng mo kakanyong ya lona jaanong? Lemogang, “yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

¹²⁷ O ne a sianela ko motsemogolong, a bo a re, “Tlayang, lo boneng Monna yo o mpoleletseng se ke se dirileng. A Yona ga se ene Mesia?”

¹²⁸ Fa moo e ne e le sesupo sa ga Mesia, mo Mojuteng le mo go . . . le mo mo—Mosamareeng; mme Ena a sa tlhomphe bomangmang jwa motho, yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae; mme moo e ne e le bokhutlo, nako e Modimo a neng a emisa go berekana le Bajuta le Basamaria. Mme mona ke bokhutlo jwa tebalebelo ya Baditšhaba, nako e A tthatlogileng ka batokafatsi le jalo jalo, go ya bokhutlong, mme a solofetsa, “Jaaka go ne go ntse mo metlheng ya ga Aborahame, go tlaa nna jalo fa Morwa motho a senolelwa Baditšhaba mo motlheng wa bofelo.” O tlaa boa gape.

¹²⁹ Mo gontsi thata go ka buiwa fano, fela mpe ke itlhaganele jaanong ka gore gone ke—gone ke nako ya ferabongwe, fela gannye morago. Re ile go tswa ka nako ya borobabongwe le metsotso e le masome a mararo, Morena fa a ratile.

¹³⁰ Lemogang, moporofeti ne a re, ka ko go Sakaria 14:6, “Go tlaa nna le letsatsi le le sa tleng go bidiwa motshegare kgotsa bosigo, fela e tlaa nna letsatsi la boithobogo; fela ka nako ya maitseboa, go tlaa nna Lesedi.” Jaanong elang tlhoko, ka bonako. Ga go Lekwalo le le ka tlolwang. Gotlhe go tshwanetse go diragatswe.

¹³¹ Jaanong letsatsi le tlhatloga jang? Le tlhatloga kae? Ko Botlhabatsatsi. Lone le kotlomela kae? Ko Bophirimatsatsi. Tlhabologo e tsamaile le letsatsi, mme le Efangedi e dirile jalo. Lo a go tlhaloganya? Jaanong re gone morago kwa Letshitshing la Bophirima jaanong gape. Fa re ka ya pejana gope, re boela gone kwa Botlhabatsatsi gape, re kgabaganyetse gone go dikologa Pacific go ya Botlhabatsatsi gape; ga go sepe teng moo, lo a bona. Jaanong tlhabologo e tsamaile le letsatsi.

¹³² Efangedi e kgabagantse metsi. E ne ya tswa ko—ko Mediterranean, mme e ne ya kgabaganyetsa ka ko go, go tswa ko go Moitshepi Paulo, go ya ko Jeremane; go tswa Jeremane, e ne ya kgabaganya English channel, go ya Engelane; go tswa Engelane, e ne ya kgabaganya Atlantic, go ya ka mo United States, mme jaanong yone e boetse gape ka mo Pacific.

¹³³ Elang tlhoko, letsatsi le le tshwanang le le tlhabang ka ko Botlhabatsatsi ke letsatsi le le tshwanang le le phirimang ko Bophirimatsatsi, l-e-t-s-a-t-s-i. Mme Mowa o o Boitshepo o o tshwanang o o fologileng ka Letsatsi la Pentekoste, ko Botlhabatsatsi. . . .Jaanong go nnile letsatsi le le neng le ka seka la bidiwa motshegare, le letobo, letsatsi le letobo, le le pula; lo le bona fano mo Kansas, le le dipula, le le letobo. Re nnile le lesedi le le lekaneng go—go ipataganya le kereke, le go dira dilo tsena, lesedi le le lekaneng go tsamaya tsamaya mo teng, fela O ne a re, “Mo nakong ya maitseboa, go tlaa nna Lesedi, Morwa o tlaa boa gape.” Mme Mowa o o Boitshepo o boa mo metlheng ena ya bofelo ka botlalo gape jwa thata ya Modimo, Lefoko le bonatswa! Ka Lutere. . .

¹³⁴ Mme fela jaaka phi—jaaka phiramiti e tlhatloga. Lutere, tokafatso ya ntlha; Wesele; Pentekoste; mme jaanong go itekaneletswa gone mo teng. Gonne, motlhang Lentswê la tlhora le boelang mo phiramiting, le tlaa tshwanela go lomela jaaka a mangwe a yone. O ka se kgone le e leng go tsenya legare la thipa mo gare ga yone, yone e itekanetse thata. Mme bodiredi bo tlaa nna jalo mo metlheng ya bofelo, bo tlaa nna jo bo tshwanang thata.

¹³⁵ Jaaka sa gago—seatla sa gago e leng se se tlhomameng, mme mo—moriti wa seatla sa gago o leng moriti; jaaka di fetoga go nna, morago ga sebaka, di fetoga go nna bongwefela. Di fetoga go nna jalo. Mme eo ke tsela e Kereke e fetogang go nna ka yone, Monyadiwa o fetoga go nna Keresete, ba fetoga go nna bangwefela, jaaka monna ope le mosadi. Lo a bona? O

fologela gone ko metlheng ya bofelo, mme re leka go tshela mo go fatlheweng ga motlha o mongwe? Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, go Mo supa ka boitekanelo le Bahebere 13:8, “Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.”

¹³⁶ Fa re ka bo re tshedile kwa morago mo pakeng ya ga Lutere, re lebe gone fa morago fano mo go eo—mo pakeng eo, re bona totatota, mo pakeng eo ya Saradise, gore Lutere o ne a le morongwa yoo, fela totatota, ka pitse e e neng ya tswa, le tse dingwe tsa yone tse di neng tsa tsena mo pakeng eo.

¹³⁷ Re fitlhela paka ya ga Wesele, paka ya Filadelfia. Re fitlhela paka e kgolo eo ya tsosoloso e e neng ya tswela, lorato lwa bokaulengwe, re fitlhela Wesele totatota mo lefelong kwa Baebele e rileng o ne a le gone.

¹³⁸ Re a go fitlhela gompieno fela kwa A rileng O gone. Ke oura, nako e re tshelang mo go yone.

¹³⁹ Reetsang, Bagerika bao ba ne ba palelwa ke go Mmona. Goreng? “Borra, re rata go bona Jesu.” Ba ne ba palelwa ke go Mmona ka gore O ne a apesitswe ka tempele ya Gagwe ya motho wa nama, Modimo mo mothong. Nama ya motho ke se se neng sa ba fofatsa. Ba ne ba sa kgone go tlhaloganya. “Wena, o leng motho, o Itira Modimo, kgotsa o itekanya le Modimo.”

¹⁴⁰ O ne a re, “Sentle, fa lo ne lo kgona go ba bitsa ka molao, mme go se Dikwalo dipe tse di ka tlolwang, lo ba bitsa ‘medimo,’ ba ne ba le jalo, ba Lefoko la Modimo le neng le tla kwa go bone.”

¹⁴¹ Ka ntlha eo, Ena ke botlalo jwa Lefoko leo, Lefoko le le neng le le la motlha oo, Morwa Modimo, Morekolodi; fa Modimo, ka Sebele, O ne a tla mo lefatsheng mme a aga mo Mothong, go tsaya loso mo go Ena, go rekolola tsotlhe, Setlhare seo go tswa mo tshimong ya Etene, eseng mosadi; Monna, Atamo wa bobedi yo neng a swa a bo a tsena ka mo mmung, go ntsha boleng joo, amen, matlhare ao a a neng a wetse kwa morago kwa, go ba tsosa mo tsogong. Ke mo go kae mo go ka buiwang ka ga seo, go tlaa re tsaya dioura!

¹⁴² Fela re fano mo lefelong jaanong. Baditšhaba ba motlha oo ba ne ba palelwa ke go Go bona, ka gore Go ne go le mo nameng ya motho. Ke a ipotsa fa re tlaa dira selo se se tshwanang. Ke a ipotsa fa re tlaa dira phoso e e hutsafatsang e ba e dirileng, re palelwa ke go Mo itse? Ka gore, O ne a le, Ena Lefoko la paka eo, o ne a kaiwa mo mmeleng wa motho wa nama. Mosimane yo neng a sena thuto epe, ka gore ga re ise re Mo itse a ya sekolong. Ga re na ditlankana dipe gore Ena o ne ebile a tswa mo lekgotleng lepe la motlha oo; go se thuto epe. Go se tumo ya sepe, fa e se, “Monna yo o pekang, monwi wa moweine, tsala ya baleofi, Monna yo o tobekanyang lefatsheng; yo o tsetsweng e le leselwane, Mmaagwe a ne a ithwadisitswe ke lesole, mme a tsaya leina la Gagwe e le

Morwa Modimo, kgotsa a Ipitsa moporofeti, Mogalelea yona, yo go tweng ke ene moporofeti.”

¹⁴³ Fela Lefoko le ne la bonatswa! “Ba le bantsi jaaka ba ba neng ba Mo amogetse, bone O ba neile thata ya go fetoga go nna bomorwa Modimo.” Mme go jalo le gompieno, fa re bona tiragalo e kgolo ena ya Mowa o o Boitshepo e bonatswa. “Ba le bantsi jaaka ba ba Mo amogelang, bone O ba neile thata ya go fetoga go nna bomorwa le barwadi ba Modimo.” Jesu Keresete a supilwe a tshwana, ka Lefoko la Gagwe, mo kokomaneng nngwe le nngwe.

A re obeng ditlhogo tsa rona.

¹⁴⁴ Ditsala tsa Bakeresete, ke batla go lo botsa, a re emeng fela mme re akanyeng motsotso fela. A mona ke Boammaaruri kgotsa a ke phoso? A ke gone? Fa e le Boammaaruri, re kolota sengwe le sengwe mo go gone. Re ya kae? Bokhutlo jwa sena bo kae? O ka tlhomama jang gore o nepile? Jaanong, “ko tshimologong, O ne a le Lefoko,” mme Lefoko le lemoga kakanyo e e leng mo pelong. Le dirile ka baporofeti, Le dirile ka Keresete, mme O go solofeditse mo metlheng ya bofelo, gonne O tshwana maabane, gompieno, ka bosaeng kae.

¹⁴⁵ Rara wa Legodimo, tsaya Lefoko la Gago, Le beye mo pelong ya motho wa nama, gore bona . . . batho botlhe ga mmogo, bosigong jono, segopa se sennye sena sa batho golo fano. Re a lemoga, Morena, gore rona re—rona re tshela mo meriting ya go Tla ga Gagwe, mme meriti e fetoga go nna e e tlhomameng go feta, ngwaga ka ngwaga. Re bona ditshupo di tlhagelela, dipono tse di boitshegang. Re bona mo dikoranteng le mo dimakasineng. Ngwedi e fetoga madi. Re utlwa ka ga dithoromo tsa lefatshe gotlhe go dikologa lefatshe, di thuthuntsha lefatshe lotlhe.

¹⁴⁶ Mme, jaanong, letsatsi lengwe go ne ga tshikinya lefatshe lotlhe, nako e Morwa Modimo a neng a gannwe semmuso mme a bapotswe. Mme jaanong re fitlhela gore setlhopho se segolo, se se bidiwang Lekgotla la Dikereke tsa Lefatshe, bona ba ne ba Mo koba semmuso, jaaka ba ne ba bua mo Pakeng (ena) ya Laodikea, “O ne a le ko ntle ga kereke, a kgwanyakgwanya fa mojakong, a leka go boela mo teng.” Mme jaanong re fitlhela gore go ne ga nna le thoromo e nngwe ya lefatshe e e neng ya ama sena, eseng ditšhaba tse dingwe, setšhaba sena, ne ya tshikinya lefatshe lotlhe; Jesu a kobilwe semmuso. Mme O eme a kopa kopa, bosigong jono, a supilwe ka botlalo, e le yo o tshwanang maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

¹⁴⁷ Mma badumedi ba go bone. Mma bao ba ba lwalang ba go bone, Morena. Mma bao fano bosigong jono ba kgone go ama seaparo sa Gagwe, jaaka ba dirile mo metlheng e e fetileng. Fodisa balwetsi, mme o boloke ba ba timetseng, re kopa ka Leina la Jesu Keresete. Amen.

Modimo a le segofatse.

¹⁴⁸ Jaanong motsotso o le mongwe fela wa mola wa thapelo. Re na le totatota metsotso e le lesome le botlhanano, go tswa ka nako. Jaanong gotlhe mo nka go buang, nna ke motho, mafoko a me a ka palelwa fela jaaka motho ope o sele, botlhe ba rona. Ke lo netefaleditse bosigong jono, gore moporofeti mongwe le mongwe, sengwe le sengwe se sele, ba dirile diphoso tsa bone. Fela Modimo ga a dire diphoso dipe. Lefoko la Gagwe ke Boammaaruri. Ke ba le kae ba ba dumelang gore Ena ke Lefoko? [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Modimo a lo segofatse. Ke kwa tumelo ya me e agilweng gone, eseng mo go sepe se se leng ko tlase ga Madi a ga Jesu; mme, ke gone, Jesu ke Lefoko.

¹⁴⁹ Jaanong ke a dumela Billy ne a re. . . A o abile dikarata tsa thapelo? A—a go na le dikarata tsa thapelo tse di abilweng? Ke ne ke sa itse. O—o ne a re, pele, gore ga a ka a akanya gore ga ba tla ba bo ba aba dipe. Fela fa ba abile dikarata tsa thapelo, re tlaa rulaganya mola o monnye wa thapelo.

¹⁵⁰ Mongwe, a go na le karata ya thapelo bongwe fano? Mpe re boneng gore ke mang yo o nang le karata ya thapelo bongwe. Ee, o na le bongwe? Nnyaya. Karata ya thapelo ya nomore bongwe, ke mang yo o nang nayo? A go na le karata ya thapelo bongwe? Sentle, gongwe ga a a ka a aba go tloga mo bongweng. Ke ba le kae. . . ? Huh? [Mongwe a re, "Mongwe ke yona."—Mor.] Ao, a go teng? Eya. Go siame, karata ya thapelo nomore bongwe, tlaya golo kwano mme o eme fano mo go nna, karata ya thapelo nomore bongwe.

¹⁵¹ Nomore bobedi, ke mang yo o nang le nomore bobedi? Nomore tharo. Fela metsotso e le mmalwa jaanong, rona. . . Nomore boraro, ke mang yo o nang le karata ya thapelo nomore boraro? Lebang, go na le motho fano mo bolaong jwa go rwala balwetsi, mongwe a lebelele karata ya gagwe, fa ba na le nngwe. Nomore boraro. Nomore bonê, bonê, ke mang yo o nang le karata ya thapelo nomore bonê?

¹⁵² Ke karata e nnye. Morwaake kgotsa mongwe wa setlhophapha o tlaa fologa mme a tseye dikarata tsena, fa pele ga lona, mme a di tlhakantshe tsotlhe, mme ba tloge ba di go neye. Mme fong fa ke. . . Fong moo go supa. . . Re ne ra nna le batho nako nngwe ba leka go rekisa dikarata tseo tsa thapelo, mme leo ke lebaka le di tshwailweng ka tsela eo, gore o ka se kgone—o ka se kgone go di rekisa; ka gore ga a kgone, ga lo itse gore ke mang yo o tlang golo koo. Fa ke tla fano, ga ke simolole mo nomoreng epe e e rileng. Ke simolola fela go tswa gongwe le gongwe. Go ralala beke ena, lo tlaa lemoga, nna ke tlaa tsamaela kwa le kwa go kabakanya, ko morago le ko pele, le ko godimo le ko tlase, ke tseye dikarata tsena tsa thapelo, lo a bona. Mme jalo he ka tsela eo re dira seo, gore re tle re bue gore mongwe le mongwe mo letsatsing lengwe le lengwe, re aba dikarata, gore batho letsatsi lengwe le lengwe ba kgone go nna le tšhono ya go tsena.

153 Bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano. Ke tlaa ba bitsa e le nngwe ka monokela, ka gore ga ke batle mongwe yo o ka bong a le susu mme ba tloge ba re, “Goreng, ga go ope yo o mpoleletseng,” lo a bona, mme bone ba fetilwe ke lefelo la bona mo moleng wa thapelo. Mme kooteng, ka karata ya thapelo, ba ne ba sa tle go ba naya e nngwe, lo a bona.

154 Karata ya thapelo nomore botlhano, ke mang yo o nang nayo? Bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano. Karata ya thapelo botlhano? Moo go siame. Fa o tlhomamisitse gore o na le botlhano, yaa golo koo. Moo go siame. Nomore borataro? [Fa go sa theipiwang teng mo theiping—Mor.] Lesome le motso, karata ya thapelo lesome le motso. Bongwe, bobedi, boraro, bonê, botlhano, borataro, bosupa, ferabobedi, ferabongwe, karata ya thapelo lesome, le lesome le motso.

155 Lebang jaanong, go ka nna ga bo go le mongwe yo o susu. Leba fa karateng ya moagisanyi wa gago. Gotlhe go dikologa, ke a fopholetsa bone ba tlhakatlhakane gotlhelele go ralala fano. Go siame. Ke ba le kae ba ba leng teng, Roy? Ba bale mme o bone. Lesome le motso? Lesome le bobedi, lesome le boraro, lesome le bonê, lesome le botlhano. Bongwe, bobedi, boraro, bonê. . . Lesome le botlhano. Go siame. A re emeng gone foo motsotso fela, ka gore ga re na nako e ntsi thata.

156 Jaanong ke ba le kae ba ba senang karata ya thapelo mme lo dumela gore Modimo o tlaa le fodisa, tsholetsa seatla sa gago. Modimo a le segofatse. Go jalo, nnang le tumelo eo. Jaanong gakologelwang, ditsala, fa ba santse ba ipaakanyetsa mola wa thapelo, jaanong, lo seka—lo seka—lo seka lwa suta suta jaanong, mo metsotsong e e latelang e le lesome kgotsa lesome le botlhano, go tsamaya re itlhwatlhwaeditse, ka gore, lo a bona, wena o mowa.

157 Ke batla go le botsa sengwe. Ke ne ka re, mme ka bala go tswa mo Lekwalong, gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Mme fela ka nakwana, ga ke ise ke go dire bogologolo le mororo, ke lo bontshitse gore O tshwanetse go nna le sone selo se se tshwanang gape mo metlheng ya bofelo. Ke ba le kae ba ba dumelang seo? Malaki 4 le tsotlhe tsa tsone di tshwanetse di boele gone morago gape, Ena gape a fologe mme a Itshupe mo Molaetseng wa seporofeto, go sokollela dipelo tsa bana ko Tumelong, Tumelong ya boapostolo, ya Pentekoste ya borara. Seo ke totatota se se tshwanetsweng go dirwa. E seng tumelo nngwe ya kereke; fela morago kwa Tumelong ya kwa tshimologong. Jaanong re dumela seo ka pelo ya rona yotlhe.

158 Jaanong bangwe ba lona foo ba ba senang karata ya thapelo. Jaanong, gakologelwang, nna ke motlhanka wa Gagwe mme wena o motlhanka wa Gagwe, Modimo mo go nna le Modimo mo go wena. Wena o na le letlhoko, mme nna ke le fano go le direla, go tlisa moo ga mmogo mme go go dira Modimo.

¹⁵⁹ Jaanong, mosadi yo monnye, nako nngwe. Mpe ke lo neyeng Lekwalo le lengwe, ke dumela gore go mo go Moitshepi Johane, le gone. Go ne go na le mosadi yo monnye yo, a neng a, ena o ne a na le kelelo ya madi. A re reng o ne a sena karata ya thapelo, mme o ne a batla go rapelelwa. Fela go ne go na le ba le bantsi thata ba ba neng ba eme foo, o ne a sa kgone go tsena mo moleng. Jalo he o ne a re, “Fa nka ama fela seaparo sa Gagwe, ke tlaa siamisiwa.” Ke ba le kae ba ba gakologelwang polelo? Goreng, go tlhomame. Mme o ne a dira eng? O ne a itshukunyetsa fa gare ga lesomo leo mme a ama seaparo sa Gagwe.

¹⁶⁰ Jaanong, seaparo sa Bapalestina se lepelela se lesologile, mme se na le seaparo sa ka fa tlase, le sone, ka ntlha ya lorole mo ditokololong, lo a itse, jalo he gone ke . . . se lepelela se lesologile. Jaanong o ka nna wa ama jase ya monna, mme ena a se tle go go utlwa, fela momeno wa baki ya gagwe. Fela ga tweng ka ga seaparo se se tona seo, se se kima, se se bokete sa Mapalestina, se lepeletse go dikologa maoto a Gagwe, lo a bona? Ga a ise a utlwe seo, mo mmeleng.

¹⁶¹ Fela o ne a ama seaparo sa Gagwe mme o ne a boela morago mo segopeng. A re reng o ne a dula fatshe. A ka tswa a ne a emeletse, fela e re o ne a nna faatshe. Go ne ga diragala eng? Jesu ne a ema a bo a re, “Ke mang yo o Nkamileng?”

¹⁶² Mme, lo a itse, Moapostolo Petoro ne a akanya thata gore moo go ne go le mo go sa tlhaloganyegeng, go tsamaya batho. . . Goreng, o ne a go Mo kgalemelela. Ka mafoko a mangwe, a ka tswa a ne a rile, “Gobaneng, leba, mongwe le mongwe o a Go ama. Ba tlaa akanya sena, ‘Wena o phoso mo tlhaloganyong’ Lo a bona? Goreng, mongwe le mongwe o leka go Go ama, Rabi.”

¹⁶³ O ne a re, “Fela Ke lemoga gore Ke nnile bokoa. Nonofa,” moo ke maatla, “a dule mo go Nna.”

¹⁶⁴ Mosadi yo monnye yoo a le mongwe jaanong o ne a ntsha maatla mo go Ene. O ne a leba mo tikologong mo bareetsing mme O ne a bona kwa a neng a le gone, mme O ne a mmolelela bothata jwa gagwe le se se neng se diragetse. Baebele ne ya re, “Ena jaanong ke Moperesiti yo Mogolo yo o kgonang go angwa ke maikutlo a makoa a rona.” A go jalo? Jaanong fa o na le tumelo e e tshwanang eo mo go Jesu yo o tshwanang yoo, go tlaa go direla selo se se tshwanang.

¹⁶⁵ Jaanong nnang masisi tota. Rapelang. Lo seka lwa belaela. Dumelang ka pelo ya lona yotlhe gore Jesu Keresete o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, mme O tlaa lo dumelela ditshegofatso tsena.

¹⁶⁶ Jaanong, Rara, mpe Mowa o o Boitshepo o mogolo wa Gago o re senolele Lefoko le kailwe mo nameng, nama ya bone le nama ya me. Mme mma Lefoko le tsholofetso tsa Efangedi ya bosigong jono, e e nnileng ya rerwa, e phuthololwe ke Mowa o o Boitshepo o mogolo ka Sebele, gonne O solofeditse gore O tlaa

bo a na le rona. Mme Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. Ka Leina la Jesu Keresete, re ineela ko go Wena, ka Molaetsa, gore O tle o tlhomamisa Lefoko ka ditshupo tse di latelang, jaaka O dirile go ya ka Mareko 16. Amen.

¹⁶⁷ Jaanong mongwe le mongwe a sisimogile ka mmannete. Tsweetswee o se ka wa suta. Dulang lo sisibetse tota, lo a bona. Jaanong, gakologelwang, nako tse dingwe re tsile mo ka kgotlhang. Ke ba le kae ba ba leng teng fano ba ba leng Bakeresete ba ba tsetsweng seša, a re boneng diatla tsa lona. Sentle, moo go siame thata, fong lo itse se ke buang ka ga sone.

¹⁶⁸ Jaanong, a yona, yona ke mohumagadi? Yona ke mohumagadi wa ntlha mo moleng. Go siame. Jaanong, mohumagadi yona le nna, go ya ka fa ke itseng ka teng, ga re itsane, setshwantsho se se ntle tota sa ga Moitshepi Johane, kgaolo ya bo 4. Jesu o ne a kopana le mosadi ko sedibeng sa Samarea, tebebo ya lefelo le le sephara la sengwe se se jaaka sena, lekgetlo la ntlha le ba kileng ba kopana mo botshelong. Mme go ya ka fa ke itseng ka teng, ena ke nako ya ntlha e re kgatlhanang. Re baeng mongwe go yo mongwe. Fa go ntse jalo, fela gore batho ba bone gore ke nnete, tsholetsa fela seatla sa gago. Jalo he lo a bona, mona ke rona, lekgetlo la ntlha.

¹⁶⁹ Jaanong fa A tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae, jaanong go bua le mosadi, tsela e A dirileng mosadi ko sedibeng, o tlaa itse sengwe se a se dirileng, kgotsa sengwe se se phoso ka ene, kgotsa sengwe mo. . . sengweng se ke sa itseng sepe ka ga sone, mme ke tlaa se mo senolela. Mo e leng gore, ga ke ise ke mmone, nna fela ke. . . lekgetlo la ntlha nna ke ntseng ke le mo motsemogolong ona. Mme nna ke fano fela, ena ke moeng. Jaanong a moo go tlaa dira Jesu Keresete a tshwane maabane, gompieno, le ka bosaeng kae? A moo go tlaa dira Lefoko molemogi wa dikakanyo tse di leng mo pelong? Lo a bona? Lo a bona? Go tlaa Mo dira yo o tshwanang maabane. . .

¹⁷⁰ Mme diatla tsa me ke tsena, le Baebele ya me, ga ke ise ke bone mosadi yo mo botshelong jwa me. Modimo o itse seo. Ene ke mosadi fela a eme foo. Nna—nna ga ke itse go feta ka ga ena go na le moeng yo o tswang kgakala thata go feta yo o leng teng fano, mo go ena. Moo ke nnete, mme ena o itse seo.

¹⁷¹ Ga ke mo itse; fela Ena o a dira. Mme Ena ke Lefoko, mme Lefoko le senola sephiri sa pelo, le bolela dilo, dipphoso, le mmolelela sengwe. Fa a dirile sengwe se se phoso, a sa ipobole fa tlase ga Madi, O tlaa mmolelela ka ga sone. Fa a le modumedi yo o iketsisang, O tlaa mmolelela ka ga gone. Fa a le modumedi, O tlaa mmolelela ka ga gone. Fa go na le sengwe se se phoso mo mmeleng, tlaa mmolelela ka ga sone. Fa a le sengwe sa sengwe se sele, O tlaa mmolelela ka ga gone. O kgona go dira gotlhe moo, ka gore Ena ke Modimo. O itse dilo tsotlhe. Ga ke itse; ga a nkitse ebile ga ke mo itse. Jaanong fa A senola seo ka tsela eo, lo a itse

e santse e le Lefoko, Bahebere 4:12, “Lefoko la Modimo le senola diphiri tse di leng mo pelong, le itse seemo.”

¹⁷² Jaanong fa Modimo a tlaa—a tlaa re senolela sena bosigong jono, kgaitšadi, jaaka wena le nna re eme fano ga mmogo, fong o tlaa—o tlaa itse gore go ne go ka se ka ga bo bo le nna. Go tlaa tshwanela gore e nne Ene. Jaanong ke batla fela go bua le wena motsotso, ka gore nna ke buang ka ga mo Lefokong jaana, goreng, ke a rera, o a bona, mme fong ke a boa. Ke bua fela le wena jaaka A dirile mosadi ko sedibeng, a buisane nae go fitlhela A bona se e neng e le bothata jwa gagwe. Jaanong fa Modimo a tlaa ntshenolela se bothata jwa gago bo leng sone, sentle, wena o tlaa itse a kana ke boammaaruri kgotsa nnyaya.

¹⁷³ Mme a lona lotlhe lo tlaa dumela? Mongwe le mongwe golo koo yo o itseng mosadi yo? Tsholetsa seatla sa gago fa go na le batho bape. . . . Ao, ee, batho ba le bantsi ba a mo itse. Eya. Go siame.

¹⁷⁴ Jaanong mma Morena Jesu a dumelele sena, lo a bona. Moo e tlaa bo e se fela Lefoko le le rerwang, e tlaa bo e le Lefoko le dirilwe nama, le bua, le senola. Jaanong Baebele ga e bue gore o tlaa bo o eme fano, le se se leng phoso ka wena, le gotlhe ka ga gone, le se o se tletseng fano, kgotsa se o se dirileng. Ga e bue seo. Fela Lefoko le a fologa, le le kayang mmui, lo a bona, moo, Lefoko la Modimo. Ka ntlha eo Molaetsa o boammaaruri, ka ntlha eo Modimo o kaya Molaetsa go nna Boammaaruri. Kolobetso ya Mowa o o Boitshepo le Efangedi e e tletseng di tshwanetse di bo di le Boammaaruri ka ntlha eo, fa go kaiwa go nepagetse.

¹⁷⁵ Selo se le sengwe, wena o mafafa gotlhelele, o mafafa tota. O feretlhegile ka ga sengwe. Go jalo. Wena o tshwenyegile. O nnile le sena lobakanyana. Mme se e leng sone, ke seemo mo tokololong ya gago. Go mo tokololong ya gago ya ka fa mojang. O tshogile gore ke kankere. Gone go go tshwenya maikutlo gotlhe gotlhe. Letlhakore leo la moja le tswile tolamong gotlhelele. Wena o amega ka mo mpeng ya gago, go a go lwatsa. Fa moo e le nnete, tsholetsa seatla sa gago. O seka wa boifa, dumela fela mme O tlaa go siamisana. A o a go dumela? [Kgaitšadi a re, “Amen.”—Mor.] Go siame, tsamaya o leboga Modimo ka ntlha ya gone, mme o siame. Morena a go segofatse. Ke batla fela go baya diatla mo go wena.

¹⁷⁶ A o dumela gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae?

¹⁷⁷ Jaanong setshwantsho ke sena gape, monna wa lekgowa, mosadi wa lekhalate. Jesu Mojuta, mosadi yo Mosamarea; lo a bona, O ne a ba itsise gore ga go na pharologanyo mo losikeng loo motho. Modimo o re swetse rotlhe. Go ntse jalo. Ena ke. . . . “Modimo a dirilwe ka madi a le mangwe, ditšhaba tsotlhe.” Lefatshe le re neng ra godisetswa mo go lone, le fetolang mmala wa rona, ga le na sepe se se amanang le se se leng ka mo teng ga rona. Eya, go ntse jalo.

178 Jaanong o Mokeresete. Ka bonako ke kgona go utlwa kutlo e e amogelesegileng, gore wena o Mokeresete. Moo ke mowa wa gago. Moo go tlaa nna fela jaaka A ne a re, “Bonang Moiseralele, yo mo go ena go senang boferefere bope.”

179 Jaanong, ke a bona o nnile o lwala thata. Tlhatlhobo e supa gore o na le kankere. Go jalo. Mme kankere eo, a o dumela gore Ena o kgona go mpolelela kwa e leng gone? Go ya ka dipalopalo, kankere eo e mo le leng. Fa go ntse jalo, tsholetsa seatla sa gago. Jaanong o a itse gore Sengwe se eme fano se se go itseng. A o dumela gore O tlaa go siamisa? Fa tumelo ya gago e ka Mo gogela koo, e ame seaparo sa Gagwe mme e senole selo se se tshwanang se A se dirileng ka nako ele, ke gone tsamaya o Mo dumele mme o tlaa fola mo go seo, mme o siame. Fa o tlaa go dumela, dumela fela, gone fela go motlhofo oo kgaitsadi, fela go dumela. O seka wa belaela.

180 Ke gopola gore re baeng, le rona, mongwe go yo mongwe? Ga re itsane. Modimo o a re itse roobabedi. A o dumela gore Modimo a ka ntshenolela bothata jwa gago? A o dumela gore A ka ntshenolela bothata jwa mongwe le mongwe golo kwa? O a go dumela?

181 Ke ba le kae golo koo ba ba go dumelang?

182 O akanya eng ka ga gone? A o dumela ka pelo yotlhe ya gago? Ka ntlha eo mae a santlhoko sa gago a tlaa se tlhole a go tshwenya. Ke—ke ne ka go utlwa go tla, ke “ne ke bala monagano wa batho,” ke ne fela ke batla gore lo bone gore ke ne ke sa go dire.

183 Go siame, o a ntumela gore ke motlhanka wa Gagwe? [Kgaitsadi a re, “Ke a dumela.”—Mor.] Ka pelo ya gago yotlhe? [“Ka pelo ya me yotlhe.”] Ke a go leboga. O Mokeresete. [“Ke ena.”] Ee, wena o jalo, mme eseng yo o kopang lefiti; Mokeresete wa mmannete, mme wena o tsetswe seša. Go siame. A o dumela gore—gore nna, ke leng mokaulengwe wa gago, ga ke itse sepe ka ga wena; fela Rraetsho wa Legodimo, Yo o re itseng rotlhe, a ka ntshenolela se bothata jwa gago bo leng sone? [“Ke a dira.”]

184 Ke a bona o nnile le mo gontsi ga gone. O nnile le karo, mme karo e ne e le ya kankere. O tlositse letsele, go ntse jalo, mme o santsane o tshwenyegile ka ga gone. O dumela gore o ile go siama go tloga jaanong go tswelela? Feta gone gaufi fano, o dumela ka pelo ya gago yotlhe. Mme Modimo a go segofatse, mma Morena Modimo a go fodise. Mma . . .

185 Nna le tumelo. O seka wa belaela. Dumela fela ka pelo yotlhe ya gago gore Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

186 Jaanong a o a dumela, mohumagadi? Re baeng mongwe go yo mongwe. Ga ke go itse. Ga o nkitse. Re baeng gotlhelele. Fela Rara wa Legodimo o tlaa ntshenolela sengwe se se phoso, sengwe se o se dirileng, sengwe se o neng o sa tlamega o ka bo o se dirile,

kgotsa o tshwanetse o ka bo o se dirile ebile o sa se dira, le fa e ka nna eng se e leng sone, le fa e ka nna eng se go ka nnang go le sone, o tlaa dumela gore O tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae. O a itse e tlaa tshwanela gore e bo e le Ena yo o tlaa go dirang. A go jalo?

¹⁸⁷ O tshwenngwa ke bo—bo—borurugo, mme borurugo joo bo mo tlhogong. O tshogile. Ke gone. O dumela gore go tlaa tloga jaanong, gore Jesu Keresete o tlaa go siamisa? Jaaka o go dumetse, go tlaa nna jalo mo go wena. Tsamaya o dumela. Amen. Modimo a go segofatse. Nna fela mo tseleng ya gago, o dumele. O seka—o seka wa belaela. Dumela fela ka pelo yotlhe ya gago.

Nna le tumelo. O seka wa belaela. Dumela fela ka pelo yotlhe ya gago.

¹⁸⁸ Mpa ya gago e ntse e go tshwenya. Bothata jwa mpa. O batla go ya go ja? Dumela. Ke gone.

¹⁸⁹ O tsoga jang? Re baeng mongwe go yo mongwe. Ga ke go itse, ga o nkitse. Fela go na le Mongwe fano, yo o sa bonweng, fela a siregile mo gare ga rona, yo o itseng se bothata jwa gago bo leng sone. Ke a bona o leka . . . Eya, ke sekorotlwane. O a dumela O tlaa go siamisa seo? [Kgaitsemi a re, "Ee."—Mor.] Tsamaya, go dumele, mme ga o kitla o golafatswa ke gone fa fela o tlaa go dumela.

¹⁹⁰ O na le dilo di le dintsi tse di go tshwentseng. Bothata jwa basadi, lobaka lo lo leele; fong, selo se sengwe, sa gago—selo sa gago sa konokono se o nang le kgatlhego mo go sone gore se fodisiwe, ke sekorotlwane, le wena. O dumela gore O tlaa go siamisa? Tsamaya, go dumele. Moo ke fela gotlhe mo go leng gone, nna fela le tumelo mme o seka wa belaela.

¹⁹¹ Ke moeng mo go wena. Ga ke ise ke go bone mo botshelong jwa me. Go na le mosadi yo mongwe yo o tswelelang a bonala. Fa Modimo a tlaa ntshenolela sengwe ka ga wena . . . Eya, eya, ke kuruga; o lebagane le karo. Mosadi yo monnye yoo a dutseng mo setilong seo o lebagane le selo se se tshwanang, ke kuruga. O dumela ka pelo ya gago yotlhe? O a dira? Modimo o tlaa lo siamisa lona lo le babedi fa lo tlaa go dumela. Baya seatla sa gago mo godimo ga gagwe. Ke gone. Ka Leina la Morena Jesu, ka Leina la Morena Jesu, mma le fodisiwe, kgaitsemi.

¹⁹² Lo a bona, lona, ga ke kgone go tlhalosa seo, ditsala, lo seka lwa nkopa gore ke dire. Kgatelelo, thata, nngwe . . . Kuruga ke eng? Ke borurugo. Borurugo ke eng? Ntsifatso ya disele. Wena o eng? Ntsifatso ya disele. Kuruga ke eng? Mo Baebeleng, e bidiwa diabololo, motlhorisi; mmoneng a goelela thuso, mme moo go arabile. Lo a bona, bobedi fela bo a tshwana, mme moo ke—moo ke se se go dirileng. Go siame.

¹⁹³ Tlaya, mohumagadi. Re baeng mongwe go yo mongwe. O nnile le seemo sa mafafa ka nako e telele, se se go bakileng gore o nne le seemo sa mpa, bothata jwa mpa, tlhagala mo maleng,

go galaka ka mo mpeng, le meno a a bosisi, le jalo jalo. O dumela gore Jesu Keresete o tlaa go siamisa jaanong? [Kgaitisadi a re, "Amen."—Mor.] Go siame, tsamaya o je dijo tsa gago tsa maitseboa ka ntlha eo. Dumela ka pelo ya gago yotlhe, Jesu Keresete o tlaa go siamisa. Go dumele fela jaanong.

¹⁹⁴ Re baeng mongwe go yo mongwe. Modimo o nna kae mo mothong wa nama? Mo pelong. Ke kwa bothata jwa gago bo leng gone, bo mo pelong ya gago, eseng ka ntlha ya go tlhela ga Modimo. Fela ka go letlelela tumelo ya gago e gololesege, go fodisa bothata joo jwa pelo, mme o tlaa siama. Tsamaya, o dumela, dumela ka pelo yotlhe ya gago. Jaanong, o seka wa belaela. Tsamaya, o dumela.

¹⁹⁵ "Fa o ka dumela, dilo tsotlhe di a kgonega." Ke ba le kae ba ba dumelang ka pelo ya lona yotlhe? A lo dumela gore Modimo o fano go le siamisa? A lona lo . . . ? A Lefoko le dirilwe nama? Gone ke eng? Jaanong, go sa kgathalesege gore ke dumela ga kae, lo tshwanetse lo dumele, le lona. Lo a bona, mosadi yole o ne a ama seaparo sa Gagwe, ne a dumela.

¹⁹⁶ Monna ke yona o dutse ka kwano a ntebile. O na le dikgakgogo tsa mesifa le dintho tse di tswang madi. A o dumela gore Modimo o tlaa go siamisa? Fa o go dira, o ka nna le se o se kopileng.

¹⁹⁷ Ope o sele teng fano yo o dumelang gore Modimo o fodisa balwetsi le ba ba bogang? O dumela gore Lefoko, bosigong jono, le itse sephiri sa pelo? A o dumela seo? Go siame. Gone jaanong ke gore re thari ka mmannete go tloga mo e re neng re le mo go yone.

¹⁹⁸ Lo tlaa dumela sena jang? Jaanong lo a itse Lekwalo leo le ranotswe, se letlelele lesire la nama jaanong le lo tshwenye, lo a bona. Gakologelwang, ke Lefoko le le solofeditsweng la gompiano. Ke ba le kae ba ba go tlhaloganyang? Lefoko le le solofeditsweng. Ga ke itse gore ke diketsaetso di le kae tse lo di boneng. Fela, jalo he nthuseng, Jesu Keresete o solofeditse sena, mme sena ke nnete. Lo a bona, moo, moo ke nnete.

¹⁹⁹ Jaanong a Ena o bua gape, mafoko a bofelo a A a buileng pele ga A ne a tloga mo lefatsheng, a tlhatlogela ko Legodimong, ne a re, "Yaang ko lefatsheng lotlhe," Mareko 16, "rerang Efangedi. Yo o dumelang mme a kolobetswa o tla bolokwa; yo o sa dumeleng o tla atlholwa. Ditshupo tse di tla latela bao ba ba dumelang"? A lo kile lwa go bala? Thomo ya bofelo e ne e le eng? "Fa ba baya diatla tsa bone mo balwetseng, ba tlaa fola." Ke ba le kae ba ba itseng seo go bo e le nnete?

²⁰⁰ Jaanong mongwe le mongwe wa lona, metsotso e le mmalwa e e fetileng, yo o tsholeditsng seatla sa gago gore o ne o le modumedi. Jaanong a lona fela ga lo tle go baya diatla tsa lona mongwe mo godimo ga yo mongwe foo? Ga re tle go tshwanela go tswelela; lo a itse Ena o fano, goreng lona lo sa beye fela diatla tsa

lona mongwe mo godimo ga yo mongwe mme lo rapelele motho yoo yo o dutseng fa go wena, fa o le modumedi. Jaanong, O ne a re! Jaanong, nnyaya, ga se nna fela; ke wena, mongwe le mongwe wa lona. A lo a go dumela jaanong? E reng, "Amen." [Phuthego ya re, "Amen."—Mor.] Go siame.

²⁰¹ Jaanong, lebang, wena o seka wa ithapelela, ka gore motho yo o beileng diatla tsa gagwe mo go wena o a go rapelela. Lo a bona, o ba rapelele, mme ke ile go rapelela botlhe ba lona. Mme fa fela o tlaa go dumela, ka bongwefela jwa pelo, ena e tlaa nna nngwe ya dinako tse dikgolo go feta thata e o kileng wa ba wa e bona.

²⁰² Bolengteng jwa ga Jesu Keresete, jo bo tshwanetseng go sedifatsa kereke, go itse gore mo metlheng eno ya bofelo kwa ditumelo tsa dikereke le makoko le ditumelwana le sengwe le sengwe se dirile le—Lefoko le hupetswe gotlhelele, le Jesu Lefoko ka ko ntle ga kereke, mme lo Mmona a boela gone mo gare ga batho mme a Itshupa jaaka A solofeditse, "mo metlheng ya bofelo fa Morwa motho a senolwang." O ne a senolwa mo kolobetsong; O ne a senolwa mo phodisong ya Semodimo; Ena ke yona mo sekaong sa Gagwe sa bofelo. Gakologelwang, moo e ne e le selo sa bofelo se Aborahame a se boneng pele ga molelo o fologa mme a ne a athhola lefatshe la Baditšhaba, le pele ga morwa yo o solofeditsweng a tla mo tiragalong, Isaka. Mona ke selo sa bofelo se kereke ya Bokeresete e tlaa se bonang, mo sesupong sa motlholo, go fitlheleng go bonagaleng ga ga Jesu Keresete. Fa Modimo a nneile thekegelo fa pele ga lona, ntumeleng ka Leina la Morena, ga go sepe se sele se se setseng mo Baebeleng gore se diriwe fa e se go tsaya letshwao la sebatana; mme lona le nna le Sekano sa Modimo.

²⁰³ Rapelela motho yoo yo o dutseng foo, a ntseng go bapa le wena. Baya seatla sa gago mo go bone. Ke—ke ne ke senka digole; ga ke bone ope. Fa e se bolao joo jwa go meniwa, ke a dumela, o setse a ne a, ao . . . Go siame, baya diatla tsa gago mongwe mo go yo mongwe mme lo rapele.

²⁰⁴ Jesu yo o rategang, Morwa yo mogolo yo o senang sebala wa Modimo yo o tshelang, Yo a leng fano bosigong jono ka popego ya Mowa o o Boitshepo, yo neng a fetola popego ya Gagwe a bo a fologa mme a senola Lefoko la Gagwe gone mo nameng ya motho wa nama; banna, basadi, ba metsamao yotlhe ya botshelo, a supegetsa gore O santse a tshela. Ena o tshwana maabane, gompieno, le ka bosaeng kae.

²⁰⁵ Morena Jesu, re fano mo motsemogolong o mogolo ona wa Topeka, re fano re phuthegile le bana ba Gago. Mme re a rapela, gore jaaka O ne wa kaiwa jalo mo gare ga rona, gore jaanong O tlaa tlhomamisa Lefoko la Gago, thomo ya bofelo, e e reng, "Ba tlaa baya diatla mo balwetseng, ba tlaa fola." Mme batho, baipobodi, mme e le ba ba tsetsweng seša ke Mowa, bona jaanong

ba baya diatla tsa bone mongwe mo go yo mongwe, go itshupa mongwe le yo mongwe, ka thomo ya Gago le Lefoko la Gago.

²⁰⁶ Jaanong, Satane, ga o kake wa tlhola o tshwara batho bana ba ba lwalang. Bone ke babusiwa ba Lefoko la Modimo. Tswaya mo go bone, bolwetse jo bo leng ka mo mmeleng wa bone. O se tlhole o ba tlhorisa. A bone ba gololesege, go tloga bosigong jono go tswela. Rona, jaaka batlhanka ba Modimo, ba ba neng ba kaiwa go tlhomamisa Lefoko, re go laela ka Leina la Modimo yo o tshelang, Jesu Keresete Lefoko le dirilwe nama mo gare ga rona, tswaya mo bathong bana ba ba lwalang, mme o ba letlelele ba tsamaye, ka ntlha ya Bogosi jwa Modimo, le taolo e re e neilweng ke Jesu Keresete Morwa Modimo. Amen.

²⁰⁷ Botlhe ba ba dumelang mme ba amogela phodiso ya Gago, go sena moriti o le mongwe wa pelaelo, fano mo teng ga lesire la Kgalalelo ya Shekhaena, go bona Lefoko le le solofeditsweng le re tlaa tsenang ka mo go lone ka bogolo go feta bekeng ena, re Le bona le bonaditswe gone fano fa pele ga rona, a re emeng ka dinao tsa rona mme re re, “Nna jaanong ke amogela phodiso ya me. Ke a dumela gore Jesu Keresete o a mphodisa. Ka pelo ya me yotlhe, ke a go dumela. Ke a go amogela, ka Leina la Jesu Keresete.” Modimo a go segofatse. Tsholetsa diatla tsa gago jaanong. Mme mongwe le mongwe wa lona, ka tsela e e leng ya lona, Mo neyeng ditebogo ka ntlha ya phodiso ya lona. Amen. 

64-0617 Keresete Yo O Supilweng Wa Dipaka Tsotlhe
Boreeletso jwa Mmasepala
Topeka, Kansas U.S.A.

TSWANA

©2023 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Kitsisô ka tetlokhopi

Ditshiamelo tsotlhe di sireleditswe. Buka e e ka gatsiwa fa motšhineng wa go gatisa wa ka fa lelapêng gore e dirisiwe ka namana kgotsa gore e abêlanwe, go se tuêdisô epê, e le sedirisiwa sa go gasa Efangele ya Jesu Keresete. Buka e ga e ka ke e rekisiwe, e boelediwe ka bontsi, e baiwe fa webosaeteng, e bolokiwe mo mofuteng oo e ka tlhagisiwang gape ka one, e fetolêlwe go maleme a mangwe kgotsa e dirisiwe go kgobokanya madi kwa ntle ga tetla e e kwadilweng ya Voice Of God Recordings®.

Go ka bolêlêlwa go feta fa kgotsa go ka itse ka dilo tse dingwe tse di leng têng, tswêêtswêê, ikamanye le ba ga:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org