

RE BONTŠHE TATE



A re feleng re eme gomme re no inamiša dihlogo tša rena nakwana bakeng sa lentšu la thapelo. Dilo tša pele pele, ka nnete, ke go kopana le Modimo. Ke a makala bošegong bjo ge eba go na le dikgopelo tše di itšego tša go ikgetha magareng ga rena, tšeo o ka ratago Modimo go di araba bošegong bjo, ge o ka no e dira e tsebje ka seatla sa gago se phagamišeditšwe go Yena. E no elelwa ka pelong ya gago se o se nyakago, gomme kgopela Tate bjale ge re rapela.

² Tate wa rena wa Legodimong, re kgobokane Leineng la Morwa morategi wa Gago, Morena Jesu. Re lemoga bokgethwa bja iri ye. Ka morago ga ge e fetile e tla ba histori, gomme re tla fa bohlatse, ka Letšatši la Kahlolo, go beng fa bošegong bjo, le bakeng sa se re se dirago. Kagona, Tate, re tla go Wena ka dihlogo tše di inamilego le dipelo tše di inamilego, le go kgopela kgaogelo, le gore mo—mo Moya wo Mokgethwa wo mogolo o tla tla godimo ga rena le go re etapele go ya go se re swanetšego go se bolela le se re swanetšego go se dira.

³ Re a rapela, Tate, bakeng sa yo mongwe le yo mongwe yoo a phagamišitšego seatla. Wena o tseba se se bego se le ka tlase ga seatla sela, kgopelo. Gomme re tliša dikgopelo tša rena bjale pele ga Terone ya Gago ye kgolo ye tšhweu, moo Sehlabelo se letšego, Morena Jesu, ka tiišetšo ye yeo A re boditšego, “Ge re ka kgopela Tate e ka ba eng Leineng la Gagwe, se tla fiwa.” Tate, re a rapela gore yo mongwe le yo mongwe yoo a swerego seatla sa bona o tla amogela kgopelo ya bona bošegong bjo.

⁴ Šegofatša bao ba babjago le go tlaišega, Morena. A nke Moya wo Mokgethwa o tle bošegong bjo, o iponagatše Yenamong, kgonthe kudu, gore batho ba ka se šitwe go e bona.

⁵ Re rapelela bao ba sego ba phološwa, ba ba sa tsebego tebelelo ya dibe, gomme ba sa le ntle kua ba sa tsekella ka leswiswing, ntle le kholofelo, ntle le Modimo, ba lahlegile. A nke seetša sa Ebangedi, Ebangedi ya letago ya Morwa wa Modimo, se phadime godimo ga bona bošegong bjo, gomme a nke dipelo tša bona di swarwe ke tlala kudu gore ba tla Mo amogela bjalo ka Mophološi wa bona. E fe, Tate. Re kgopela ditšhegofatšo tše Leineng la Morena Jesu, Morwa wa Gago le Mophološi wa rena. Amene.

Le ka dula.

⁶ Ka mehla ke e tšea go ba monyetla go ba ka go. . . sefaleng, go bolela le batho. Ke be ke thabile kudu lehono go kwa dipelo tša kopano mantšiboeng a go feta, gomme ge ke theeditše ditheipi go tšwa mantšiboeng a go feta, ka fao Moya wo Mokgethwa magareng ga rena, se A re diretšego mantšiboeng a go feta.

Bothata bo nnoši bjoo ke bo hwetšago ka kopano, ke gore ga re ne botelele go lekanela go dula. Feela gosasa bošego ke go tswalela ga tatelano. Gomme go ne feela e ka ba ba babedi ba banešu badiredi bao ebile ke bilego le monyetla wa go tsebagatšwa go bona, efela, bathekgi ka mašeleng ba kopano.

7 Gomme ba bantši ba lena batho ba bakaone ga se ka ke ka kopana le bona ka bophelong bja ka, gomme ka kgonthe ke tla rata go ba le sebakabotse go ya gae le lena Lamorena, bakeng sa matena. Ke a tseba le na le baapei ba bakaonekaone mo nageng. Gomme kafao, rena, ka kgonthe ke tla rata go dira seo.

8 Eupša re tloga gonabjale, go ya go...go ya pele ka mošomong wa Morena. Mohlomongwe, wa rena wa go latela, morago ga go tlogela Arkansas, o tla ba godimo ka Alaska. Gona ke ikwela gore Morena a ka be a re biletša mošwamawatle gonabjale, gape, morago ka Afrika.

9 Kafao e bile monyetla wo mobjalo, gomme lekga la mathomo la go ba mo magareng ga lena, le go bona tumelo yela ye kgolo ya maikarabelo yeo o nago le yona, gomme, efela, bodiredi bjo boswa go wena. Ke a tseba gore ye—ye nyane ye telele kudu kopano e tla dira dilo tše kgolo. Sa pele, le a tseba, o ya mašego a se makae, gomme o mohuta wa go goga kgopolo ya gago ka moebangedi. Gomme ka gona, morago ga lebakana, ka gona tšohle...tše re tla di bitšago dipoko, di tloga, re tloša letšhogo lohle, le go bona gore ke Ebangedi, le Lentšu la Modimo, le Jesu Kriste, Morwa wa Modimo. Gomme gagolo, ge re na le kopano boka ye moo batho bohle ba ditumelo tšohle ba laleditšwego, le na le dihlopha tša go hlakahlakana. Eupša, efela, re direla Modimo yo motee wa therešo le go phela, gomme kafao ke thabetše seo kudu.

10 Bjale, ka mehla ke leka go tshepiša go le ntšha ka pela, gomme ke šitilwe bošego bjo bongwe le bjo bongwe. Eupša tše ke dinako tše dinnyane tše kopana. Dinako tše dingwe, kua gae, ke sefaleng lebaka la tše tshela, seswai, goba diiri tše lesome. Kafao ke a tseba le ka se kgone go emela seo. Le na le mogau wo montši go dula iri ye, iri le seripa. A nke Morena a le šegofatše bjale. Gomme—gomme nthapedišeng, bošegong bjo, ge ke leka go bolela go tšwa go sehlogo se sennyane fa, le Mangwalo tsoko ke a ngwadilego godimo ga papetlana ya pampiri. Ao ke tla ratago go šupa go wona, dinakwana di se kae, gomme morago re tla bona se Morena a tla ratago re se dira.

11 Le a tseba, ka therešo, ga re tsebe feela se A tla se dirago, gobane barwa ba Modimo ba hlahlwa ke Moya wa Modimo. Re no swanela go šetša le go elelwa e ka ba eng A re botšago go dira, gona re a e dira.

Kafao le se lebale gosasa bošego, bošegong bja go feta bja kopano.

12 Gomme ka gona difihlolo tša Full Gospel Business Men ke Mokibelo mosong, nnete, ke a dumela, ka kamoreng ye ya go swana. A yeo ke nnete? Fa ka kamoreng ya go swana. Gomme ke a dumela le ka hwetša dithekethe mo teskeng. Goba . . . Mo teskeng. Gomme ka kgonthe re tla thaba go ba le lena. Morena ge a rata, ke nyaka go bolela seo—seo mosong, ka pela ka morago ga difihlolo. Ge o ka kgona go tla ka gare le go ba le difihlolo le rena, re tla thaba go wena go e dira. Ge o sa kgone, gabotse, gona rothela ka gare bakeng sa Molaetša thwi ka morago ga difihlolo, gomme re tla go thabela go ba fa. Gomme ke nyaka mohuta wa go tšea mohuta wa Molaetša wa boebangedi bakeng sa yeo.

13 Ye, ke lekile go e boloka go rapelela balwetši, le phodišo. Gomme re mohuta wa ka tsela ye nnyane. . . E sego ka dintlha tša thuto, eupša go no laetša gore Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gore ga se A fetoga.

14 Gomme go nna, Seo, Beibele e ba gore ke Lentšu la Modimo, goba ga se Lentšu la Modimo. Ke—ke—ke a dumela gore eng kapa eng e ka ba nnete goba ke phošo. O ka se kgone go ba tselaseripa magareng. Ga go Bakriste ba go loka gabotse. Le kwele tshwao yeo, eupša ga go selo se sebjalo. E ba gore o Mokriste goba ga o Mokriste.

15 Gomme tsela e nnoši o ka kgonago go ba Mokriste, ke go tswalwa gape ka Moya wa Modimo. Yeo ke kalafi e nnoši: ka tlase ga Madi a Morena Jesu. Gomme ge o ipolela dibe tša gago go Modimo, gomme o na le tshwarelo go tšwa go Modimo, gona ga o modiradibe. Yo a tswetšwego ke Modimo ga a dire sebe. Ge a se dira, ga se ka boomo. “Morapedi ge a hlatswitšwe gatee ga a sa na letswalo la sebe.” Mohlala, ka go Testamente ya Kgale madi a dipoo le dipudi a nno khupetša sebe; ga se a se tloša. Eupša Madi a Jesu a a se tloša. A a se hlala. Ga go sa le selo go sona.

16 Mohlala, mme wa ka, o sa tšo ya Legodimong, dikgwedi di se kae tša go feta. Ke be ke eme hleng le yena ge a be a eya, gomme o fihlile mo a bego a sa kgone go bolela. Ke rile, “Mme, ge o sa kgona go nkwa, ge Jesu a sa no ba bose go wena ge o sa hwa, bjalo ka ge A bile ge o be o phela, le ka dikopanong; ge o sa kgone go bolela, e no ponya mahlo a gago ka lebelo ka kgonthe, ke tla tseba o re ‘Ee.’” Gomme o be a tla ponya mahlo a gagwe, megokgo e no keketla go theoga sefahlego sa gagwe. Gomme o ile go kopana le Morena. Gomme ke kolobeditše mme wa ka mong e ka ba mengwaga ye masometharo ya go feta. Ke be ke sa no ba moreri yo monnyane wa mošemane.

17 Bjale, bjale, ge a be a leka go tloša patso go tšwa hempeng ya ka ge ke be ke sa le mošemane yo monnyane, mengwaga ye mentši ya go feta, o be a fela a leka go hwetša oli ya malahle goba—goba se sengwe le go tloša patso. Gomme ka kgonthe, ga se nke a tloša patso; o nno e dira e kgolwane gannyane. Ga se e bontšhe kudu

ka lefelong le tee. Eupša ke ka mokgwa wo, ke sohle ba bego ba swanetše go šoma ka sona.

¹⁸ Bjale a re bapetšeng seo le madi a dipudi le dinku, bakeng sa sebe. E be e no ba. . . E be e le seloba, nnete, eupša ga se a dira mošomo ka go lekanela, ka gore e be e le madi a phoofolo. Gomme ge sele yela ya madi e thubilwe, ya ya go hloka molato, le a bona, bophelo bja kwana bo ka sa kgone go tla morago godimo ga motho, gobane ga se e be le soulo. E no ba phoofolo.

¹⁹ Eupša ge Jesu a tlike gomme sele yela ya Madi e thubilwe, Bophelo bja Modimo Yenamong bo tla godimo ga rena. Gomme re barwa le barwedi ba Modimo, ka tlhago ya Gagwe. Hlokomelang.

²⁰ Bjale, matšatšing a bjale, ge nka hwetša lefelo godimo ga hempe ya ka, mosadimogatša wa ka wa go ratega, o no ya le go hwetša tše dingwe tša se mo, ke nagana o e bitša setlošadipatso sa Clorox. O e bea ka fale gomme yohle e ile.

²¹ A re naganeng feela le—le lerothi le lennyane la enke, lerothi le tee le lennyane la enke ye ntsho. Bjale, enke yela e dirilwe bakeng sa lebaka tsoko.

²² Gomme ke mmala. Gomme go ne mmala o tee feela ka kgonthe; yohle ka moka ga yona e tšwa go wona; gomme mmala wola ke wo mošweu. Eupša bjale, mmala wo, ga ke tsebe dikhemikhale tša se, eupša a re boleleng se, gore e be e swanetše go ba e thomile go tšwa go tlhola, ka baka la gore seo ke se e lego sona. E be e swanetše go dirwa ke Mohlodi. Mohlodi o swanetše go hlola tlhola.

²³ Gomme lerothi le lennyane le la enke, bjale, le tlike fase, a re re, mohlala, ke bakeng sa morero. Bjale lerothi le lennyane lela la enke le ka kgona go ngwala Johane 3:16 le go lebalela dibe tša ka. Goba, lerothi le lennyane lela la enke le ka kgona go saena kahlolo ya ka ya lehu, go nthomela tha—tha thapong. Ke bakeng sa morero.

²⁴ Eupša mohlomongwe ge lerothi le lennyane lela la enke, bjale, ka mmala ohle wa lona ka go lona, le rothela ka go pafu ya setlošadipatso, go diregile eng ka mmala? Bjale e no nagana, go diregile eng ka wona? O ka se tsoge wa o hwetša gape. Meetse ao a bego a le ka go enke, fo—fo fomula ya H₂O, e sa le ka go setlošadipatso. Meetse a yona a fetoga eng sa yona? Eupša a re reng ge mmala o thomile ntle mathomong, o ya morago, mohlomongwe, ka go bjalo ka kgudi, goba gase.

²⁵ Gomme gase yela, bjale, ye ga se fomula, go direga go ba yo mongwe mo yo a kwešišago se. Ke no be ke e bolelela gore le tsebe se ke bolelago ka sona.

²⁶ O re go be go le, e ile morago go diathomo, goba dimolekule, gomme dimolekule di retologetše morago go diathomo. Gomme e re molekule nne-tshela-senyane hlakanya le tshela-senyane-šupa a dirilwe bosu. Ge nkabe e bile tshela-senyane-tshela, e ka

be e tšwile e pinki, le go ya pele, le go ya morago go diathomo. Se sengwe se ile sa swanela go e beakanya mo mathomong, se e bego e eya go ba sona.

²⁷ Eupša go gatee e rothela ka go setlošadipatso fa, e ya gohle moragorago go kgabola molekule wo mongwe le wo mongwe, athomo ye nngwe le ye nngwe, morago go Mohlodi wa yona.

²⁸ Gabotse, seo se swana le dibe tša rena tše ntsho. Gatee go ipolelwa ka Mading a Jesu Kriste, go lebetšwe. Ga go sa na sebe, le gannyane. O lokologile go tšwa sebeng, gomme ga go na sebe ka sona. Ga se ka gobane o—o a e swanela, eupša ka lebaka la mogau wa Modimo, gore o yena. Ge motho a dirile sebe, o tshetše legaga le legolo gare ga gagwe le Modimo, gomme, a tloga, ga go tsela ya go ya morago. Eupša, Modimo o be a tletše ka kgaogelo, O—O tšere kemedi. Gomme kwana e be e le kemedi yeo go fihla botlalo bja nako bo etla, ge Yena, Modimo, a dirilwe nama, go tloša sebe. Gomme bjale ebile ga go legaga fao, gare. Motho le Modimo ba ba Tate le morwa. Ga go sebe, le gatee. O di bea ka lewatleng la setlošadipatso sa bolebad, gomme ebile ga a kgone go di gopola gape.

²⁹ Bjale, re ka se kgone go dira seo. Re batho. Re ka kgona go lebalela, eupša re ka se kgone go lebala. Eupša Modimo ke mohlokamagomo, gomme Yena ke yo mogolo kudu gore A ka kgona ka go felela go go lebala ebile o e dirile. Nagana ka yona. Ebile ga se nke wa dira sebe. Gomme fao go bea monna gape ka Bogoneng bja Modimo bjalo ka Tatagwe, gomme o ngwana wa Gagwe. Re barwa le barwedi ba Modimo bjale, e sego re tla ba, bjale re barwa le barwedi ba Modimo. Oo, nna! Seo se dira Mamethodist go ikwela boka go goelela. A ga se?

³⁰ Bjale, re thabile kudu go tseba gore re na le se segolo se, setlošadipatso se segolo seo Jesu Kriste a re tlišeditšego, Madi a Gagwe Mong. Re ya go bolela gannyane ka Yena bjale, go le fa sebaka go homola.

³¹ Gomme bjale a re phetleng ka Mangwalong ge le ka rata, go Mokgethwa Johane, tema ya 14 ya Mokgethwa Johane. Ke nyaka go bala feela ditemana di se kae, temana ya 7 le 8, Jesu o a bolela.

Ge nkabe le ntsebile, nkabe le tsebile Tate wa ka le yena: gomme go tloga bjale le a mo tseba, gomme le mmone.

Filipi o rile go yena, Morena, re bontšhe Tate, gomme go tla re kgotsofatša.

³² Ke—ke ya go tšea thuto ya: *Re Bontšhe Tate*. Ke—ke nyaka go bolela ka yona.

³³ Gomme pelo ya motho ka mehla e hlologetše go bona Modimo. Bjalo ka ge re be re bolela bošego bjo bongwe, ka Bagerike bale ba tlilego godimo go thapelo, gomme ba rile, “Bahlomphegi, re rata go bona Jesu.” Ba be ba kwele ka ga

Gagwe gomme ga se ba kgona go khutša go fihla ba Mmone. Gomme ke nagana gore ka therešo ke tsela yeo yo mongwe le yo mongwe wa nnete, modumedi wa therešo yo a kilego a kwa ka Modimo, go na le se sengwe ka gare ga gagwe seo se rethethago go yena gore ge feela a ka kgona go Mmona.

³⁴ Gomme, efela, re kgona go Mmona. Jesu o rile mo, “Ge le Mpone, le bone Tate.” Kafao re a tseba gore le kgona go Mmona. Bjale, ge feela re ka kgona go nagana ka batho, ka mehla ba hlologetše go bona Modimo.

³⁵ Ebile, Jobo, ke a nagana yeo ke puku ya kgalekgale ka Beibeleng. E swanetše go ba. Gomme ka kgonthe e ngwadilwe pele Moshe a ngwala Genesi. Gomme Jobo, mopatriaka yo mogolo yola, le go tseba Modimo, gomme ge a fihla lefelong mo a tsenega ka bothateng bja gagwe.

³⁶ Ka mehla, motho o tla nyaka Modimo ge a le bothateng. Ke kwele banna ba re, “Ebile ga ke dumele go na le Modimo.” Eupša a nke a we le go ikgobatša yenamong, goba ngaka a re o lokišetša go hwa, gona o mo kwa a re, “O Modimo,” boka Bob Ingersoll. Wena, o tla nagana ka Modimo pele o nagana ka mmago goba e ka ba mang gape, gobane go no ba se sengwe ka go wena. O motho.

³⁷ Bjale re hwetša gore Jobo o tsene ka tlalelong, ge a be a phulegile ka dišo le mathata, gomme o dutše sethobolong sa molora gomme a ngwaga dišo tša gagwe.

³⁸ Ke elelwa ke tšea puku ya Jobo, ka tabarenekeleng, mengwaga ye mengwe ya go feta, gomme ke be gabotse ke le ngwaga ka puku ya Jobo. Gomme kgaetšedi yo mongwe o bile le mogau wa go lekanela, gore ga se a mpošiša thwi ntle sefaleng, eupša o nngwaletše lengwalo. O rile, “Ngwanešu Branham, ke neng o yago go tsoge wa tloša Jobo sethobolong sela sa molora?” Ke bile le yena a dutše ntle fale, eupša ke be ke leka go aga, go dikologa, go dira ntlha felotsoko, n—n ntlha ya go bolaya, gore e tla laetša batho, moo re ka kgonago go ba le pitšo ya aletara. Gomme ka gona makgolo a arabela.

³⁹ Bjale, a dutše manyaming, gomme o be a hlologetše go bona Modimo. O rile, “Ge feela nkabe ke tsebile moo A dulago, ge nka kgona go ya le go kokota lebating la Gagwe, ke be ke tla—ke be ke tla Mo tseba. Ke tla rata go dula fase le go bolela le Yena.” Le a bona, pelo ya motho e goeletša bakeng sa Modimo.

⁴⁰ Gomme ka nnete, ge go na le kganyogo ya motho ka pelong ya motho, yo e lego sebopiwa sa Modimo, go goeletša bakeng sa Modimo, go swanetše go ba Modimo felotsoko go arabela go pitšo yeo. Eupša ge botebo bo bitša Botebo, go swanetše go ba karabo go pitšo yeo. Pele botebo bo ka kgona go ba ka *mo*, bo bitša, go swanetše go ba Botebo ntle kua, go arabela go pitšo yela, goba go ka se be le pitšo ka *fa*.

41 Bjalo ka ge ke be ke fela ke bolela, pele go eba le lefegwana mokokotlong wa hlapi, go ile gwa swanela go ba meetse, pele, go yena go šomiša lefegwana leo, goba o be a ka se be le lefegwana. Pele ga ge go eba mohlare go mela lefaseng, go be go swanetše go ba lefase, pele, goba go be go ka se be mohlare wo o itšego. Gomme ge feela go na le tlhologo, go na le Mohlodi go hlola tlhologo yela. Le bona se ke se rago?

42 Gomme ge go na le tlala le lenyora ka pelong ya motho, bakeng sa se sengwe, go swanetše go ba selo se sengwe go arabela go leo, goba lenyora le ka se be gona. Kafao, bošegong bjo, re fa, re re, “Re bontše Tate, gomme go a re kgotsofatša.” Gomme bjale, ge go na le Modimo, yo re tsebago gore o gona, gomme pitšo ka pelong ya rena go Mmona, gona gobaneng re sa kgone go Mmona? Ge go na le pitšo mo ye e re botšago gore re nyaka go Mmona, go swanetše go ba lebaka le lengwe leo re . . . tselo ye nngwe ya go Mmona.

43 Gomme bjale nna, ka thušo ya Modimo, ke ya go leka go—go le laetša, goba go bolela ka ditsela tše tharo tša go fapana, goba ke tla re, ditsela tše nne tša go fapana, tša go bona Modimo. Ke ya go bolela ka: Modimo ka go legohle la Gagwe; Modimo ka go Lentšu la Gagwe; Modimo ka go Morwa wa Gagwe; Modimo ka go batho ba Gagwe.

44 Gomme sa pele, bjale, re tla bolela ka Modimo ka go legohle la Gagwe. Ga ke dumele gore mang kapa mang yo a ka kgonago go kwešiša ka fao legohle le le sepelago, ka fao tshapedišo ye kgolo ya letšatši, le go ba ka monaganong wa gagwe wa maleba, a ka kgonago go re ga go Modimo. A le be le tseba gore lefase le le a retologa, bogodimo bja dimaele tše sekete ka iri? Ke dimaele tše dikete tše masomepedi tlhano go le dikologa. Le a retologa, le dira modikologo wa lona wa go felela, diiri tše dingwe le tše dingwe tše masomepedi nne, kafao seo se le dira le ye ka godimo ga dimaele tše sekete ka iri ka tsela *ye*. Gomme ge le retologa go dikologa obiti ya letšatši, ga ke tsebe ke dimaele tše dikete tše kae ka iri le yago, gomme ka go phethagala bjalo ka nako, ga le e foše motsotswana. Ga go ne sešupanako, ga go motšhene wo o ka kgonago go bewa ka go phethagalo ye bjalo, go e thibela go hlagala, goba ga go sešupanako.

45 Ke na le sešupanako se ke se filwego ka Switzerland, seo ba rilego, ka tšhelete ya Amerika, e tla ba ditolaro tše makgolotharo ge ke se reka, se sengwe sa dišupanako tše kaonekaone tša bona. Efela, sešupanako sela se tla lahlegelwa, wo mongwe le wo mongwe . . . motsotso, e ka ba ka mehla bjalo, goba go oketša, goba—goba se sengwe. Ga—ga se . . . Se ka se kgone go phethagala.

46 Gomme go le bjalo, ka lefaufaung, lefase le le itikološa ka bolona go dikologa. Ke mang a le dikološago go dikologa le go dula ka go nako yela ya go phethagala? Ka kgonthe le tla ba le

nokologa gannyane, ge go be go se se sengwe se le bolokilego le sepela. Gomme o ka kgona bjang go le boloka le sepela ka go phethagala bjalo? Gomme le ya bjang go dikologa le—le—le letšatši, ka tsela ye le dirago, ka go phethagala bjalo? Le go dira marega, selemo, le go ya pele, feela ka phethagalo bjalo ka ge go le. Gona ga go yo motee. . . Mengwaga ye dikete tše tshela, ga se la lahlegelwa ke motsotswana; ka mehla mo nakong. Le phethagetše kudu mo e lego gore ba kgona go bea phifalo ya letšatši le ngwedi, bjalo, ka go mengwaga ye masomepedi kgole, ba ka kgona go le botša yona irie tla tshelago, go ithuta thutadinaledi, go ithuta tshepedišo ya letšatši.

⁴⁷ Go bogolo bjang! Nna, ke a nagana, ge motho a ka lebelela godimo go leba mafaufaung, o ka kgona go goelela ka mokgwa woo mongwadi wa Swedish wa pina, *O Yo Mogolo Gakaakang*, “O yo mogolo gakaakang!” Go bona dinaledi tše nnyane tšela, gomme mohlomongwe ga e lebege o ka re ke diintšhi tše nne go arogana, ka lefaufaung, gomme efela di kgojana go tloga go tšona seng go feta re le go tšona. Gomme, efela, Modimo o e laola yohle.

⁴⁸ Gomme ntle kua Thabeng ya Wilson, California, ka. . . Moithutadinaledi yo a bego a le kopanong ya ka, ka Chattanooga, o mphile tumelelo, ka moithutadinaledi yo mongwe yo, go ya godimo kua le go lebelela sekoupo se segolo se. Ba bile le diswantšho, gobane ke ile nakong ya mosegare. Gomme le kgona go bona mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi ya sekgala sa seetša. Arolanya yeo fase ka dimaele, gomme o tla kitima mothalo wa disenyane go dikologa Tucson dinako di se kae, o leka go e arolanya ka dimaele.

⁴⁹ O ka se kgone go e fihlelela ka monaganong wa gago: mengwaga ye milione tše lekgolo le masomepedi ya sekgala sa seetša, gomme ka godimo ga yeo ke dikgwedi, dinaledi, le mafase. Gomme Tate wa rena o e hlotše, go boipshino bja Gagwe mong, le se sengwe le se sengwe se šoma feela ka phethagalo. Oo, go makatša bjang go bona ka fao A lego yo mogolo, gona ka fao A kgonago go itira yo bonolo Yenamong, gore le se ke—le se foše tsela.

⁵⁰ Jesaya 35 e rile, “Le ge, lešilo le ka se foše ka go yona.” Ga go tšee botswerere, thuto. Ge e dirile, ke tla ba yo motee a lahlegilego. Go no tšea tumelo, go e dumela. E sego go leka go e kwešiša, eupša go e dumela. Feela, Modimo o e dirile, gomme seo se a e ruma.

⁵¹ Bjale, re hwetša gore batho ba leka go nganga gore ga go bjalo: baganamodimo. Fa nako ye nngwe ya go feta ka Colorado. . . Oo, ke a thank a e bile masometharo, mengwaga ye masomenne ya go feta. Go be go le mo—mo mosedumelemodimo o be a fetile go kgabola naga, a leka go dira basokologi go gosedumelemodimo. Gomme e bile o boditše mmagwe mong, ge a be a ehwa.

O rile, “O ka kgona go nneela eng bjale?”

52 O rile, “Ma, tšenya gomme o e rwale.” Gomme a selo go bolela go mmago mong.

53 O hweditše go phuhlama, kafao o ile Bodikela, go—go hwetša go khutša go gonniane. Gomme o tšere lepakana gomme o ile morago ka dithabeng. Gomme letšatši le lengwe o be a sepelela ntle . . .

54 Gomme badiredi ba be ba boifa go mo hlasela, ba rile, gobane o be a le, oo, o be a le bohlale, wa go rutega kudu, serutege sa go natha. Gomme ba nno mo tlogela a nnoši, ba mo tlogela a itielana mabjoko a gagwe mong ntle.

55 Kafao nako yeo, letšatši le lengwe, ba rile o tšere mosepelo gomme o ile ntle, gomme a thoma go lebelela maswika. O thomile go makala, ka kgonthe, a tšwa kae? Gomme selo sa pele le a tseba, diphefo di thoma go foka tlase go kgabola mephaene, “Adama, o kae?”

56 Le a bona, Beibele e rile, “Ge ba ka homola, maswika ka pela a tla goeletša.”

57 Mohlokamodimo yo o wele ka matolo a gagwe gomme a ba yo mbose, Mokriste wa go rata, gobane Modimo, ka go legohle la Gagwe, o goleditše, gore, “Ke nna Mohlodi Yo a dirilego magodimo le lefase.”

58 Nako ye nngwe ya go feta, mogwera wa ka, Mna. Wood, o dula ka Jeffersonville, moagišani go nna. Mna. Borders fa, yo mongwe wa . . . molaodi wa ka, o dutše fa bošegong bjo, o tlwaelane le yena. O be a etla kopanong ya Louisville. Gomme o be a le Hlatse ya Jehofa, gomme o be a ileditšwe ebile go tsenela dikopano, eupša o tlile le mosadimogatša wa gagwe. Mosadimogatša wa gagwe o be a le wa Anderson Church of God.

59 Gomme ba bone mosetsana yo monnyane fale, a tlišitšwe sefaleng, le ka fao Moya wo Mokgethwa o boditšego mosetsana yo monnyane se bothata bja gagwe e bego e le, gomme ke botelele bjo bokae a bilego, go retologela go . . . Ke lebala leina la bolwetši, bjoo bo ba retollelago go tšhoko, goba letlapa. O be a se a šutha lebaka la e ka ba mengwaga ye meraro. Gomme o mmoditše, Leineng la Morena, gore o tla ba gabotse. Gomme letšatši la go latela, mosetsana o kitimetše ditepisi godimo le fase; o be a le ka moagong bošegong bjoo, go no kitima gohle godimo ga sefala, le se sengwe le se sengwe.

60 Mna. Wood, ka go ba mohuta wa go fengwa ke se, mafelelong o—o bile . . . O bile le mošemane yo a bego a golofetše ka pholio, leoto la gagwe le gogetšwe godimo ka tlase ga gagwe.

61 Ke tlogile go tloga fao, tlase go ya Houston, Texas, moo seswantšho se le nago naso sa Morongwa wa Morena se dirilwego. Gomme kahlaahlo yela tlase fale le modiredi yo wa Baptist yo a tšerego lehlakore la go fapana, gore Kriste e be

e se Mofodiši bjale. Gomme ka gona Morena o tlile pele ga batho ba dikete tše masometharo bošegong bjoo, le go e bea, O bile le seswantšho sa Gagwe, Seetša seo se fago tlhatho, seo se bontšhitše gore e be e le therešo.

⁶² Gomme George J. Lacy, hlogo ya FBI, ya majabajaba a monwana le ditokomane o tšere, go tšwa California, o tlile go moago wa Shell ka fale, gomme o hlahobile seswantšho, gomme o rile, “Mna. Branham, ke bile moswaswalatši wa gago, gomme ke rile e be e le saekolotši, eupša,” o rile, “leihlo la motšhene la khamera ye le ka se tšee saekolotši. Seetša se rathile lense.” Gomme kafao le na le seswantšho bjale. Gomme se sengwe sa tšona se ka Washington, DC, ka go Holo ya bodumedi ya Bokgabo, ka noute ka tlase ga sona, “Sephedi sa kagodimogatlhago se nnoši se kilego sa tšewa senepe ka go histori ya lefase.” Gomme bjale, gona, ge o kile wa kgabola fale, rothela ka gare, e bone.

⁶³ Bjale hlokomelang. Morago Mna. Wood o tlišitše mošemane wa gagwe lefelong, ka go le, moo re bego re le lefelong le lengwe. Gomme Moya wo Mokgethwa o biditše gomme o rile, “Go ne mošemane morago ka moagong, ka leina la David Wood. Tatagwe ke rakonteraka. Hlatse ya Jehofa.” Ga se ka ke ka ba bona ka bophelong bja ka. Ba be ba dula ka nageng ye nngwe, tlase ka Kentucky. Gomme kafao O rile, “O RIALO MORENA, mošemane o fodile.” Gomme ka pela mošemane yola wa segole o tsogile go maoto a gagwe, feela sekeng bjalo ka e ka ba mang gape. Ke moagišani wa ka bjale. Ke mo nyadišitše, e ka ba mengwaga ye meraro ya go feta go mosetsana yo mokaone wa Mokriste, gomme ba na le bana ba babedi ba bakaone. Batho ba bantši mo ba a e tseba.

⁶⁴ Mna. Wood le nna, go tlang gae, re otletše tlase ka dithabeng tša Kentucky, ka nageng ye nnyane moo ke bego ke le ka mabaleng a kampa a Methodist tlase kua, lefelong le le bitšwago Acton, A-c-t-o-n, feela—feela lebenkele le tee la krosari, seteše sa petrole, le lefelo la kampa. Gomme le bitšwa Acton, Kentucky. Le—le lefelo le lennyane le na le ofisi ya poso, la lona mong, le ka lebenkeleng le. Ke bile le kopano fale. Gomme go bonagetše go nna boka naga ye botse ya go tsoma dihlorana, kafao ke nyakile go ya morago tlase.

⁶⁵ E ka ba mengwaga ye mebedi go tloga fao, re boile gape, go ya morago le go ya go tsoma dihlorana.

⁶⁶ Gomme—gomme, nnete, lena batho ba Arizona fa, ke a nagana . . . Ke ba bakae ba tsebago se dihlorana tše pududu tša Kentucky di lego? Ke ba bakae ba kilego ba bona dihlorana tše pududu? Oo, gabotse, o tšwa karolong efe ya Kentucky? Kafao gona ke ikwela ka kgonthe gae. Kafao ga se gona se sekaone go ja ka lefaseng. Ge ba ne, ga se nke ka ke ka se hwetša.

67 Kafao re ile tlase maikhutšong a dibeke tše pedi, go tsoma, gomme go be go omile ka kgonthe. Gomme baisa bale ba bannyane, oo, nna, a ba ka phatlalala! Gomme re be re thunya ka .22 diraborolo, gomme go bile go oma kudu re ka se kgone go tsoma. Gomme Mna. Wood o rile, “Ngwanešu Branham, ke—ke tseba moo go nago mo—mo monna yo a nago le e ka ba diakere tše makgolotlhano goba makgolotshela, gomme o na le dithaba le mekoti tlase kua, moo meetse a tlogo tlase go kgabola moela.” O rile, “Go tla koloba. Re ka kgona go sepela ka botlaseng bjola bja nokana, re ka se ba tšhoše.” Eupša o rile, “Ke mosedumelemodimo.”

Ke rile, “Gabotse, a re ye go mo leka.”

68 Kafao re ile go kgabaganya naga le go kgabola dikgwa, le godimo ga dithaba, ditsela tše nnyane tša boka kolobe, go fihla ge re etla godimo ntlong, gomme bakgalabje ba babedi ka dikefa tša legau ba dutše ka fase ga mohlare. Gomme o rile, “Yola ke yena ka lehlakoreng le lengwe.” O rile, “Ke mošemane yo mothata.” Gomme kafao re eme.

69 Gomme ke rile, “Mohlomongwe bokaone o sepele, ge o mo tseba. Bokaone ke dule ka koloing.”

O rile, “Go lokile.”

70 Kafao o tšwetše ntle le go sepela tikologong. O rile, “Go bjang?” Gomme o rile, “Leina la ka ke Wood.” O rile, “Leina la ka ke Banks Wood.” O rile, “Ke no makala ge eba go tla kgonega ge re ka tsoma fa nakwana.” O rile, “Re be re tsoma godimo mo ka nokaneng ye nngwe.” O rile, “Go omile godimo kua; re ka se kgone go tsoma.”

71 O rile, “A ke wena mošemane wa Jim Wood?” Bjale, tatagwe e be e le mmadi ka go Hlatse ya Jehofa. Ke yo mongwe wa babadi. O rile, “Wa go botega, monna yo mokaone kudu!”

O rile, “Ke nna morwa wa gawe.”

72 O rile, “Gabotse, Jim Wood ke yo mongwe wa batho ba go botega kudukudu nkilego ka kopana le bona.” O rile, “O no ba le kgetho ya gago, tsoma kae kapa kae o nyakago.”

73 O rile, “Ke a go leboga, mohlomphegi.” O rile, “Ke tlile le modiša wa ka. Ke a thanka go lokile go yena go ya.”

74 Gomme o rile, “Ga o re gore o ile fase kudu o swanetše go rwala moreri le wena moo o yago?” Gomme o rile . . .

75 Ke naganne bokaone ke tšwele ntle, kafao ke tšwetše ka ntle ga koloi le go sepela tikologong. Ke rile, “Go bjang?”

76 O rile, “Go bjang?” Gomme o rile, “O a tseba, ke a thanka ke mohuta wa mothaka yo mothata kgahlanong le lena baisa.”

77 Ke rile, “Gabotse, motho yo mongwe le yo mongwe go monagano wa gawe.” Ke be ke nyaka go tsoma. Gomme kafao

o rile nako yeo. . . O rile, “Ke a thanka o ka kgona, moisa yo mongwe le yo mongwe go kgopolo ya gagwe mong.”

⁷⁸ Gomme o rile, “Ee.” O rile, “Ga se gona ke nago kgahlanong le lena eupša feela selo se tee.” O rile, “Le gobola mohlare wa go fošagala.”

⁷⁹ Ke ba bakae ba tsebago se seo se se rago? Yeo ke mpša ya go fora, le a bona, e gobola, mohlare, “phaga e *mo*,” mola e sepetše. Ga go na le phaga godimo kua. Le a bona?

O rile, “Le gobola mohlare wa go fošagala.”

Ke rile, “Gabotse, seo ke go nagana.”

⁸⁰ Gomme mme wa ka ka mehla o mpoditše, o rile, “O no fa kgomo thapo ya go lekanela, e tla itekeletša yonamong.” Kafao ke naganne ke be ke eya go mo fa thapo ye ntši, kafao ke mo dumeletše—dumeletše go ya pele le go bolela.

⁸¹ O rile, “Gabotse,” o rile, “ke bile nageng ye fa. . . Tšhimine yela ya kgale godimo fale ke moo legae la setlogo le swelego, e ka ba mengwaga ye masometshela ya go feta. Tate wa ka o agile lefelo le. Ke phetše fa, ke sepetše godimo ga mafelo a bjale.” O rile, “Ke bogolo bja mengwaga ye masomešupa tshela. Gomme ga se ka ke ka bona Modimo, ga go Morongwa, goba selo gape.” O rile, “Kagona,” o rile, “Nna. . . Ga a gona.”

Ke rile, “Gabotse, nnete, seo e sa le go nagana,” ke boletše.

⁸² O rile, “Gabotse, ke no nagana lena baisa le no ya go dikologa le dira bophelo bjo bonolo.”

Ke naganne, “Oo, šaatena, ge feela o ka be o tsebile se e lego! Gabonolo?”

Gomme o rile, “Ke nagana lena bohle le no dira go phela bonolo.”

⁸³ Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile, “Ya. Gabotse,” ke rile, “go le bjalo, seo e no ba go nagana.”

⁸⁴ Gomme o rile, “Gabotse,” o rile, “seo ke se ke se dumelago ka yona.” O rile, “Le no ba le gobola mohlare wa go fošagala.” Gomme o rile. . .

Ke rile, “A o kile wa ba ka kerekeng?”

⁸⁵ O rile, “Aowa.” O rile, “Ga ke dumele go yeng.” O rile, “Go be go le moisa yo motee, nako ye nngwe, yo a tlilego ka mo e ka ba mengwaga ye mebedi ya go feta go tšwa Indiana, o bile le lefelo godimo mo. Ba bile le kopano ka mabaleng a kampa a Methodist.” O rile, “Ke lebala leina la mothaka.” Gomme o rile, “Ge nka tsoge ka kopana le yena, ke nyaka go bolela le yena.”

Ke rile, “Ee?”

⁸⁶ Gomme Ngwanešu Wood o thomile go re. . . Gomme ke. . . Kgomo e be e le bofelong bja thapo, kafao ga a nyake go E ahlaahla. Ke rile. . . Ke be ke eme fale, maledu mo sefahlegong sa

ka, e ka ba botelele *bjola*, ke nno tlala madi gohlegohle, gomme ke be ke se ka hlapa mo dibekeng tše pedi, gomme kafao le a tseba.

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile, “Go reng ka yona?”

⁸⁷ O rile, “Gabotse, re na le mohumagadi wa kgale o dula godimo mo go legaga, ka leina la *se sengwe*.” Gomme o rile, “O be a ehwa ka kankere.” O rile, “Yena, re bile le yena ntle ka Louisville, go makgone wa kankere, gomme ba lekile go dira karo. E be e le ka mogodung.” Gomme o rile, “O be a tatagane, ka mogodu wa gagwe le mala, ebile ba be ba sa kgone go mo hlatswa ka enema. Gomme ba nno mo tliša gae go hwa.” Gomme o rile, “O ile fase kudu go fihla ba se sa kgona go mmea godimo ga pane ya mpete gape; ba ile ba no swanela go šomiša lakane.” O rile, “Mosadimogatša le nna re tla ya godimo, gabedi ka letšatši, gomme ra fetola malao a gagwe.” Gomme o rile, “O be a ehwa.”

⁸⁸ Gomme o rile, “Moreri yo o be a le godimo fa ka Acton.” Gomme o rile, “O be a le fale lebaka la mašego a mabedi.” Gomme o rile, “Samme wa gagwe o dula fase mo, moela wo mongwe, e ka ba dimaele tše masometharo ka fase. O ile godimo kua bošego bjoo. Gomme o rile, ‘Monna ga se a ke a tsoge a ba ka nageng ye pele.’ Gomme o rile, ‘O be a eme sefaleng, a lebeletše ntle go kgabaganya e ka ba batho ba makgolo a lesometlhano. Gomme o rile, ‘Mo—mo mohumagadi fale, ka leina la *semangmang*, ge o tloga gae bošegong bjo o beile sakatuku se sennyane se sešweu ka potleng ya gago, o se tšerego bogodimo bja raka ya mabole. Gomme se na le sekgabiša se nnyane se bolou ka sekhutlong. O na le samme yo a bitšwago *Semangmang*, yo a hwago ka kankere. Eya, tšea sakatuku seo gomme o se bee godimo ga samme. Ka gore, O RIALO MORENA, o tla phela.’”

⁸⁹ Gomme o rile, “E ka ba ka iri ya lesometee bošego, ke naganne ba bile le Salvation Army godimo kua ntlhoreng ya thaba, ka lešata lohle.” Gomme o rile, “Ke. . . O ntsošitše.” O rile, “Ke rile go mosadimogatša, ‘Gabotse, o hwile. Gomme kafao gosasa mosong ke tla hwetša karikana ya ka go e ntšetša ntle.’” Tsela e nnoši o ka hwetšago moo a dulago. O tla swanela go mo tliša ntle, moo o ka kgonago go mo iša koloing, ka karikana. “O rile, ‘Ke tla no leta go fihla mosong.’ Gomme o rile, ‘Re tla ya go mo tšea, le go mo tliša ntle.’”

⁹⁰ O rile, “Mosong wa go latela, mosadimogatša le nna re tsogile ka leselaphutiana, go ya godimo kua. Gomme re hweditše eng ge re ile ka gare, eupša o be a eja diphae tša go gadikwa tša apola mo tafoleng, le monnamogatša wa gagwe.” Gomme o rile, “O godimo kua bjale. Ga a dire feela mošomo wa gagwe mong, eupša o dira mošomo wa moagišani wa gagwe.”

Ke naganne, “Uh-oo, še yona!”

Gomme ke rile, “Bjale, ga o dumele seo.”

91 O rile, “Gabotse, ge o sa e dumele, o ya godimo le go iponela wenamong.” O a ntherela bjale.

92 “Gobaneng,” ke rile, “mo letšatšing leo ge re ne saense ya sebjaalebjae, le dingaka, le bokaone bjalo ka ge re ne, gomme o nyaka go mpošša gore ba bangwe. . .”

93 “Gabotse,” o rile, “ge o sa e dumele, o ya godimo kua le go mmotšiša.” O rile, “Sole yena.” O rile, “A yeo ga se nnete, John?”

94 O rile, “Yeo ke nnete.” Mokgalabje yo mongwe o be a le modumedi. O rile, “Yeo ke nnete. O thwi godimo kua bjale. O ka kgona go ya go mo mmotšiša.” Bjale, yena a ntherela bjale, le a bona. Kafao, gabotse, seo se lokile.

Kafao ke rile, “Gabotse, o rile go diregile eng?”

95 O rile, “Ke nyaka bjang go botšiša monna yola, o tsebile bjang gore yola e be e le mosadi yola godimo fa? Ga se nke a ke a ba ka nageng pele. O be a ehwa ka kankere. O tsebile bjang o be a ehwa ka kankere? O tsebile bjang leina la gagwe? Gomme o tsebile bjang gore e be e le samme wa gagwe? Gomme o tsebile bjang gore o be a eya go fola ge sakatuku sela se bewa godimo ga gagwe?” O rile, “Ke nyaka go bolela le yena ge ke mmona.”

Ke rile, “Oo, ke a holofela o a dira.”

96 Kafao, go retologa go dikologa. Gomme e be e ka ba—e ka ba bogare bja Agostose, gomme go fiša ka kgonthe gomme matlakala a be a thoma go wa go tloga mehlareng. Gomme o be a na le mohlare wo mobotse wa moapola fale, gomme—gomme diapola ka moka di mobung. Gomme ke rile, “A o tshwenyega ge nka ba le ye ngwe ya tšona diapola?”

97 O rile, “Didinopodila di a di ja.” Ke ba bakae ba tsebago se senopodila se lego? Kafao, o rile, “Di a di ja. O ka no di kga.”

98 Kafao ke bile le e tee gomme ka e fogohletša godimo ga marokgo a a kgale a ditšhila, le a tseba, gomme ka kgema. Ke rile, “Yeo ke apola ye kaone.”

O rile, “Oo, ee. Ke bjetše mohlare wola fale, mengwaga ye masomenne ya go feta.”

Ke rile, “Uh-huh.”

“Yeo, ee, mohlomphegi, ke e bjetše.”

Ke rile, “O enywa ka mokgwa woo, ngwaga wo mongwe le wo mongwe?”

99 “Ee. Ka kgonthe re. . . Re ka kgona diroto tše mmalwa tša diapola go tšwa go ona, ngwaga wo mongwe le wo mongwe. Re omiša tše dingwe godimo ga mokutwana.”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile, “Seo se kaone kudu.”

100 Ke rile, “Bjale, selo sa go tlabana.” Ke rile, “O a lemoga ebile ga se re be le lehlwa. Ga se re be le mantladima a go fola goba selo,

gomme efela ona mahlare ohle a hlohlorega go tloga mohlareng wola.” Ke rile, “Ke a makala gobaneng seo se le?”

O rile, “Gabotse, bophelo bo tlogetše le—le letlakala.”

Ke rile, “Bophelo bo tlogetše letlakala?”

O rile, “Ee.”

Ke rile, “Bophelo bo ile kae?”

O rile, “Tlase ka modung wa mohlare.”

“Oo.” Ke rile. “Bo ile tlase kua bakeng sa eng?”

¹⁰¹ Gomme o rile, “Gabotse, go itota go marega.” O rile, “O a bona, e ba e ka ba masomepedi ka fase ga lefeela mo.” O rile, “Ge—ge bophelo bjola bo be bo le godimo ka mohlareng, bophelo bo tla hwa. Bo swanetše go ya tlase ka modung.”

¹⁰² Ke rile, “Oo, ke—ke a bona. Uh-huh.” Gomme ke rile, “Ke nyaka go go botšiša potšišo.” Ke rile, “O a tseba mohlare wola ga o ne bohlale e ka ba bofe, gobane e no ba mohlare, karolo ya bophelo bja dimela.” Ke rile, “Ke mohuta ofe wa bohlale bo o botšago, pele lehlwa le ewa, ‘Etšwa fale, thwi ka pela. Kitimela fase modung gomme o iphihle. Ge o sa dire, o ya go hwa.’ Ke bohlale bofe bo dirago seo?”

“Gabotse,” o rile, “yeo e no ba tlhago.”

¹⁰³ Ke rile, “Gabotse, ke tla go botša. Tšea pakete ya meetse gomme o e bee godimo ga kota ntle fale, ka Agostose, a nke ke bone meetse ale ohle a kitima go theoga botlase bja kota, gomme morago a bowa gape ka seruthwane.”

O rile, “Ga se ke nagane ka seo.”

¹⁰⁴ Gomme ke rile, “O nagane ka seo ge ke sa ya go tsoma dihlorana. Gomme morago, ge ke etla morago, ge o ka mpotša ke Bohlale bofe bo botšago boreku bjola ka mohlareng wola, bophelo bjola, ‘Eya tlase ka medung gomme o iphihle, go fihla seruthwana, morago bowa morago gape.’ Ge o hwetša ke Bohlale bofe bo šomago bophelo bjola godimo le fase, go kgabola mohlare wola, go dihla, ke tla go botša ke Bohlale bofe bo mpoeditšego mosadi yola o be a eya go fola.”

O rile, “Bo go boditše?”

Ke rile, “Ee, mohlomphegi.” Ke rile . . .

O rile, “Ga o moreri yola?”

Ke rile, “Ke nna Ngwanešu Branham.”

O rile, “A o ka kgona go e netefatša?”

Ke rile, “Kgontho.” Ke rile, “Ke a thanka ga ke bogege boka yona.”

¹⁰⁵ O rile, “Aowa, ke thakgalela seo.” O rile, o rile, “O bonala o le motho.”

106 Gomme ke rile, “Gabotse . . .” Ke rile, “Gabotse . . .” Ke rile, go seo, “Gabotse,” ke rile, “go lokile, mohlomphegi.”

Gomme o rile, “A o modiredi?”

107 Ke rile, “Ee, mohlomphegi. Modimo wa go swana yo a kgonago go botša le mohlare, a ka kgona go bolela le motho.” Gomme fale ke hlahletše moisa wa kgale go Kriste.

108 Ngwaga moragwana, ke tlile morago. Gomme o be a ile go kopana le Morena. Gomme mosadimogatša o mpoditše, o rile, “Ngwanešu Branham, o hwile ka phenyo, a tumiša Modimo.”

109 E be e le eng? O bone Modimo a bolela ka go legohle la Gagwe. Go dilo tšohle tšeo a di bonego, gomme efela yona tlhago ya mohlare e boletšwe go yena gore go be go le Modimo. Le a bona? Gomme o e hweditše, gomme o hweditše Jesu Kriste bjalo ka Mophološi wa gagwe.

110 Oo, ka fao o ka kgonago go Mmona ka go hlabeng ga letšatši, wa Mmona ka go go dikela ga letšatši. Mogohle o lebelelago, o kgona go bona Modimo. Bjalo ka ge ke boletše, bošegong bjo bongwe, “Ge A le ka gare ga gago, o ka kgona go Mmona ntle *kua*.”

111 Godimo ka Colorado, ka mehla ke ya godimo fale go tsoma. Gomme lehlabula le lengwe . . . Moisa yo mongwe le nna re tsoma godimo fale, gomme re arogana. Re be re tsoma kgama, godimodimo, go fihla lehlwa le etla le go kitimiša kgama fase. Ka kgonthe ba godimo go dikologa mothalo wa thimpa, gobane ke bona sebopša sa lešoka. Gomme kafao re tšere pere ya go rwala, go ahlogana, le pere ya sala, gomme re ile godimo. Gomme—gomme Mna. Jeverez, mong wa polasa, o be a ile morago godimo go ntsekana e tee ya nokana, e ka ba dimaele tše masomepedi, gomme ke tla ka tsela ye nngwe ye.

112 Gomme lehlbuleng la ngwaga, ka tsela yeo, ba tla . . . Le a tseba, letšatši le tla hlaba lebakana, gomme pula lebakana; lehlwa lebakana, pula gape, gomme morago letšatši la tšwelela. Le tseba ka mo le lego.

113 Gomme ledimo le tlile go kgabaganya thaba. Ke be ke nyakile go ba lefelong la thimpa. Gomme ke bile le pere ya ka ya sala e tlemilwe, tlasatlase, lesome, dimaele tše lesomepedi ka tlase ga ka, gomme ke be ke tsoma go bapa, go omelela gabotse, gomme go tlile ledimo. Gomme ke tlile ka morago ga sekgwa, hleng le mo go hlohlogilego, le moo diphefo di wešitšego dithimpa tsoko, hemlock tsoko. Gomme kafao ke be ke eme ka morago ga mehlare ye go fihla di—di diphefo di feta. Gomme ledimo le fetogile go tonya. Ke eme fale, e ka ba iri le seripa, ke a thanka, gomme go nyakile go gatsela, gomme phefo e tšutla. Gomme ka gona, ka morago ga lebakana, e ile ya tlogela. Gomme ka mokgwa wo mongwe ka robala, gomme ka otsela gannyane.

114 Kafao ke lebeletše godimo, gomme ge ke dirile, ke eme, ke lebeletše go dikologa. Gomme ke bone letšatši le nyarela, ge le be le dikela. Gomme godimo kua, moo pula e bego e tšwutlile go kgabola, e be e rathile ditala, gomme e gatsedišitše lehlwa godimo ga tšona. Gomme letšatši le be le bonagatša kgahlanong le aese yela, gomme e dirile molalatladi. Oo, nna! Ke kgona go bona Modimo fale. Modimo šole, thwi fale, ka go molalatladi wa kgwerano. Ka gopola, “Go ne Modimo godimo mo, ntlhoreng ya thaba.”

115 Ka gona, morago ga lebakana, ke kwele kgama ye kgolo ya poo. E be e timetše ka ledimong. E gotlela mohlape. Ke—ke—ke kgonne go kwa Modimo ka go yeo. Phiri ya kgale e ile ya bitša thabeng, molekani a e araba, tlase ka botlase. Modimo šole ka go yeo. Ka mehla ke be ke dumela O be a phela godimo kua. Šole O be a le go dikeleng ga letšatši. Šole O be a le ka go molalatladi. Šole O be a le ka go pitšo ya kgama. Šole Yena ka go pitšo ya phiri. O ka go tlhago, gohle go dikologa, mogohle.

116 Gomme go makalo ya ka, feela go kgabaganya go tloga go nna, mo kutung, go dutše sehlorana se sennyane sa mophaene. Se no swana le leribiši la monna wa Moirish, “gohle go baka le mafafa, gomme ga go leribiši,” le a tseba. Gomme feela moisa yo monnyane wa nthatana, a dutše a kobamile gohle, eupša ke lephodisa la jase ye bolou la dikgwa. Ge a goelela, diphoofolo tšohle di tla kitima. Gomme šo o be a le, a dutše fale, a mphoka ka lešata, feela boka o be a eya go ntseketlanya diripana. Gomme o be a se yo mogolo *bjalo*. Eupša o no tabogela godimo le fase. Gomme ke naganne, “O se thantshelwe kudu, moisa yo monnyane.” Gomme ke eng e mo dirilego go thantshelwa. . .

117 Ke—ke ile ka thantshelwa gannyane, nnamong, ge ke thoma go bona dilo tšeo tšohle. “Modimo,” ke rile, “oo, a lefelo la go makatša go ba!” Ke ikwetše boka Petro a dirile, godimo ga Thaba ya Phetogelo, “A re ageng ditabarenekele tše tharo gomme re dule mo.” Gomme ke—ke ile ka tlala kudu ka letago la Modimo ka soulong ya ka, ke—ke beile sethunya sa ka kgahlanong le mohlare. Gomme ke be ke thuthupa, ke a thanka. Ke kitimile go dikologa, go dikologa mohlare, ke goelela, “Tumišang Modimo! Tumišang Modimo!”

118 Ke ile ka swanela go fa sekgala go se sengwe. Gomme ga se ya. . . Belefe ya go thuthupa e nnoši ke bilego le yona, ke a thanka. Kafao ke no. . . Ga ke tsebe ge eba o kile wa ikwela gabotse goba aowa. Eupša o ka kgona go e dira, gobane ke bile le boitemogelo bja yona. Ke a tseba ke nnete, ge o ka kgona go lebelela ntle le go bona Modimo gohle go go dikologa.

119 Ga o dupe muši wa sekerete godimo kua, gomme ga go piri le dilo godimo kua, gomme ga go basadi ba go apara seripa. Bona ba—bona ba—bona ba tlase ka go botšhollatlakala bja diabolo.

¹²⁰ Eupša ke godimo kua moo Modimo a phelago. Gomme kafao gona, godimo fale, ke kitima gohle, ke dikologa, ke re, “Ke a Go leboga, Morena! Ke bone molalatladi wola.” Ke naganne, “O swanetše go lebelela godimo. . .”

¹²¹ Ka go tema ya 1 ya Kutollo, Johane o Mmone bjalo ka molalatladi, bjalo ka Alefa le Omega, oo, Mathomo le Bofelo. Ka kgwerano, gore A ka se sa fediša lefase gape. Gomme ka gona re na le, ka go *ye*, Testamente ye Mpsha ke kgwerano ya Madi a Gagwe.

¹²² Gomme ka fao ke thomago, go ya pele. Ke be ke sa no bapala moikaketši. Ke ikwetše gabotse, gomme ke be ke nyaka go ineela nnamong. Gomme ke be ke goelesa, “Tumišang Modimo!” le tikologong, go dikologa mohlare. Ke a thanka ba naganne ba bile le setsenwa ka sekgweng, ge yo mongwe a ka be a tlile godimo. Eupša ga se ke kgathale ke mang a bego a le fale. Ke be ke ikwela gabotse, gomme ke be ke nyaka go hlalala ka go Morena.

¹²³ Gomme ke nagana ke thantsheditše sehlorana se sennyane sela. Gomme, o, ke a thanka ga se nke a ke a bona e ka ba eng boka seo. E sego feela dihlorana, eupša bontši bja batho ba bangwe ga se nke ba bona e ka ba eng boka yeo, goba ebile le batho. Gomme ke be ke le fa, ke eya go dikologa. Ke a thanka ke be ke le ponagalo ya go lebega go segiša, eupša ke be ke ikwela gabotse. Gomme ka gona o be a dutše fale, a phiphilwe gohle, gomme a mphoka ka lešata. Mahlo a gagwe a mannyane a tsupugetše ntle lerameng la gagwe, go nyakile.

¹²⁴ Ke rile, “O se thantshelwe. Ke be ke no rapela Mohlodi wa rena. Dula fase. Dira selo sa go swana. O tla ikwela bokaonana.” Gomme ka gona moisa yo monnyane o dutše fase. Ke naganne, “A ga le bone? Lebelelang. Še yona. Bea diatla tša gago godimo gomme o tumiše Morena.” Ke rile. . .

¹²⁵ Ke diregile go lemoga. O be a se a ntebelela. O be a swaretše hlogo ya gagwe fase, a lebega ka mokgwa *woo*. Ke naganne, “Gabotse, moisa yo monnyane o lebeleletše eng?” Gomme ledimo le be le fokile le go gapeletša ntšhu ye kgolo tlase, ka go se sa go phatloga fase. Gomme seo ke se a bego a thantshetšwe ka sona, ntšhu yela e abula go dikologa, mohlašana wola tlase kua.

¹²⁶ Kafao ke naganne, “Bjale, Morena, ke Go bona ka go molalatladi. Ke Go bona ka go go dikela ga letšatši. Ke Go kwa ka go pitšo ya diphoofolo. Gomme bjale, nka tsoge ka Go bona bjang ka go ntšhu yela? A O ka go ntšhu yela? Gomme gobaneng O ile wa nkemiša go tloga go Go tumiša?” Le a bona, Modimo o dira se sengwe le se sengwe gabotse. O tsebile ke tla bolela se letšatši le lengwe. Gomme O be a le fao. Ntšhu ye kgolo ye e tabogetše godimo ga le—le lekabe, gomme ya ntebelela. Gomme ke naganne, “Nna, ke a mo kganyoga. Ga a boife.”

¹²⁷ Ke kganyoga eng kapa eng ye e sa boifego. Modimo a ka se kgone go šomiša lefšega. Ge o le lefšega kudu go paka pele ga

molaodi wa gago, pele ga e ka ba mang gape, gomme o lewa ke dihlong ka Jesu Kriste, A ka se kgone go go šomiša, ge o lewa ke dihlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste. Ke nagana boka Paulo a rile, “Ga ke lewe ke hlong ka Ebangedi ya Jesu Kriste, ka gore Ke maatla a Modimo go ya phološong go yo mongwe le yo mongwe yo a dumelago.”

¹²⁸ Batho ba bangwe ba ka kgona go tšwelapele, ka kerekeng; eupša ge ba tšwela ka ntle, ba phohlile. Bjale, mohuta woo wa bodumedi ga se wa loka. Seo e no ba go dira pontšho. E swanetše go phelwa.

¹²⁹ Gomme ka gona ke etše hloko ntšhu ye kgolo ye. E be e sa boife. Ka gopola, “Go lokile, o a tseba ke eng? A ga o mpoife?” Wona mahlo a magolo a mapududu a ntebeletše, ke naganne, “Gobaneng o sa boife?” Ke rile, “Nka kgona go hwetša sethunya sa ka mo le go go thunya.” Ke rile, “A ga o boife?” Gomme o nno. . . O be a sa ntemoge. O be a šeditše sehlorana sela. O be a tla lebelela morago go nna, gomme morago a lebelela sehlorana. Ke naganne, “Ke lapišitšwe ke lešata lela, le nna. A o a dira?” Gomme kafao o nno tšwelapele a šeditše, morago le pele.

¹³⁰ Gomme morago ga lebakana, ke naganne, “Ke eng e mo dirago bjalo—bjalo kgonthe?” Ke lemogile o tšwetšepelile a ekwa diphego tša gagwe, le a tseba, a thinth mafofa a gagwe ka diphegong tša gagwe. Uh-huh. Le a bona, šeo yona. Le a bona, o be a na le mpho sefiwa ke Modimo, tšona diphego. Gomme o tsebile, pele nka bea seatla sa ka go raborolo yela, a ka ba ka go mohlare wola wo motelele. Le a bona? Gomme o be a sa fšege, ge feela a kgonne go kwa ma—ma maatla ao Modimo a mo filego, go ya polokegong.

¹³¹ Oo, ge Mokriste a ka kgona feela go dira seo! Ge ntšhu e ka kgona go bea boitshepo bjo bontši bjoo ka go para ya diphego go mo tšea go tloga go bothata go ya polokegong, ke bontši gakaakang monna goba mosadi ka Bogoneng bja Jesu Kriste, moo A itsebišago Yenamong, go tšhoga e ka ba eng? Mmm? Ge le ka kgona go tseba le go bona, go bona Beibele e re go tla ba ka tsela *ye*, gomme še yona mo, Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile, a sepela magareng ga rena, a dira selo sa go swana ka mehla A se dirilego, gomme o tshepišitše O tla e dira feela pele ga nako ya bofelo, re tla boifa bjang? Ga se gona se yago go go kweša bohloko. E ka kgona bjang go go gobatša? O fentše, gomme a fenya se sengwe le se sengwe: lehu, hele, lebitla, bolwetši, se sengwe le se sengwe gape, sebe. Yena ke. . . Ke feletše ka go Yena. E sego nnamong; ga ke ne selo. Eupša ka go Yena ke bolokegile.

Ke mmone a tšwelapele a dira se.

¹³² Yo mongwe o rile go nna nako ye nngwe, o rile, “Ngwanešu Branham, a ga o boife gore o tla hwetša yo mongwe sefaleng nako ye nngwe, gomme wa dira phošo?” E sego ge feela ke kgona go

Mo kwa tikologong, e ka se be phošo. Yeo ke nnete. Ka mehla e tla ba fao.

¹³³ Le a tseba, o dutše fale go fihla a lapile, a theetša sehlora se sennyane sela sa kgale godimo fale, tšhara, tšhara, tšhara. Kafao o nno dira motabogo wo motee wo mogolo. O phaphaseditše diphego tša gagwe e ka ba gabedi, gomme ke lemogile ga se a tsoge a pokapokiša diphego tša gagwe gape. O nno tseba mokgwa wa go bea diphego tša gagwe. Gomme ge phefo e etla ka gare, o nno namelwa godimo ga phefo. Gomme phefo e be e etla ka gare gape; o be a no namela godimo ga phefo gape. Gomme o be a no namela lephoto morago ga lephoto. Gomme ke eme le go mmogela go fihla a eba feela lefelo le lennyane lefaufaug. O ile pele, pele, pele, pele.

¹³⁴ Ke eme fale, ka thoma go phumula megokgo go tloga sefahlegong sa ka. Ke rile, “Yeo ke yona, Modimo. Ke a bona gobaneng O rometše ntšhu yela fa.” Le a bona?

¹³⁵ Ga se go taboga le go ba Momethodist beke ye, le go tabogela godimo le go ba Mobaptist beke ye e latelago, le go pokapokiša, go pokapokiša go tee, gomme morago go pokapokiša, go pokapokiša, go gongwe. Eupša ke go tseba mokgwa wa go bea diphego tša gago tša tumelo ka maatleng a Moya wo Mokgethwa. Gomme ge a etla ka gare boka le—le lefulale le le rorago, namela godimo ga diphulawatle tša wona. Tloga go ye ya kgale ya lefase tšhara, tšhara, “Matšatši a mehlolo a fetile. Ga go selo se sebjalo bjalo ka kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa. Ga go phodišo Kgethwa,” tšhara, tšhara fa; le tšhara, tšhara fale. E no bea diphego tša gago ka go maatla a Moya wo Mokgethwa, gomme a nke A go rwalele ka godimo ga lešata le la kgale la tšhara, tšhara, gore, “Ga go selo se sebjalo.”

¹³⁶ Ntšhu yela e tsebile se a bego a se dira. O be a kgona go tshepa. Le a bona? Modimo o ka go legohle la Gagwe. A ga le dumele seo? A le bona Modimo ka go legohle la Gagwe? Le kgona go Mmona ka go dinonyana. Le ka kgona go Mmona ka go matšoba. Le. . . Oo! Re ka kgona go fetša bošego bjohle go yona. Eupša a le a dumela gore Modimo o ka go legohle la Gagwe?

¹³⁷ Go lokile, bjale re tla bona ge eba Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Bjale re tla lebelela Modimo ka go Lentšu la Gagwe. Ga A feela ka go Lentšu, eupša Yena ke Lentšu. Yeo ke nnete. Beibele e boletše ka go Mokgethwa Johane, tema ya 1, “Mathomong go be go le Lentšu, gomme Lentšu le be le le go Modimo, gomme Lentšu e be e le Modimo. Gomme Lentšu la dirwa nama gomme la dula magareng ga rena.” Modimo le Lentšu la Gagwe ba a swana.

¹³⁸ Lentšu, Jesu o rile, ke Peu yeo mobjadi a e bjetšego. Gomme peu e ka ba efe e nontšhitšwego ka go mohuta wa maleba wa mobu e tla tšweletša mohuta wa yona.

¹³⁹ Gomme bjale ke a lemoga gore ye e a gatišwa. Gomme ditheipi tše, re na le bodiredi bja theipi, gohlegohle lefaseng.

Gomme batho ba bantši, feela mo bošegong bjo, moo e ka bago sekete sa batho ba theeditše. Pele theipi ye e ema, go tla ba dikete tše lesome atiša ka dikete tše lesome ba e kwago, le a bona, go dikologa lefase.

¹⁴⁰ Gomme ke ya rekotong, ke bolela se, ka Lentšu la Modimo e lego Peu. Ge o ka kgona go tšea mokgwatebelelo wa maleba wa monagano go tshepišo Kgethwa e ka ba efe ya Modimo, O tla e dira e phethagale, ge o ka kgona go ikhwetša wenamong ka leemong go dumela gore tshepišo yela e be e le go wena.

¹⁴¹ Eupša ge o dumelela Ricky tsoko go e bea go tloga, ka thuto ye ntši go feta ka mo a tsebago sebetse go lekanela go tseba mokgwa wa go se laola, a ka kgona go e goromolla go lebaka le lengwe le le fetilego, goba lebaka le lengwe le le tlogo, e ka se be le khuetšo go wena. Boka Jesu a rile, “Le tšea metlwae ya lena gomme la dira melao ya Modimo go hloka maatla,” ge o leka go bea Modimo Modimo tsoko wa histori, goba Modimo tsoko wa go tla pele.

¹⁴² “O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.” O no ba Modimo bontši bjale bjalo ka ge A kile a ba. Gomme ge o ka kgona go tšea mokgwatebelelo woo, gore tshepišo yeo ke ya gago! Jesu o rile, ka go Mokgethwa Mareka 11:22, “Ruri Ke re go lena, ge le ka re go thaba ye, ‘Šuthišwa,’ o se belaele ka pelong ya gago, eupša wa dumela gore se o se boletšego se tla direga, o ka ba le se o se boletšego. Ke re, ge o rapela, dumela gore o amogela se o se kgopelago, o tla se fiwa.” Ke bontši gakaakang tshepišo e ka dirwago go feta Yeo? O swanetše go e dumela, gobane Ke peu. Bjale, ge ke . . .

¹⁴³ Ge o nkgopela mohlare wa moouko, gomme ke go fa peu, ka kgonagalo o tla ba le mohlare wa moouko. O ka sebopego sa peu. Gomme ge o nyaka Modimo ka bophelong bja gago, e no Mo amogela bjalo ka Mophološi wa gago. Ka kgonagalo, o morwa wa Modimo yo a hlaotšwego ka botlalo. O tla golela ka go seemo sa Modimo. Go no swana le ka fao peu e dirago, e golela ka mohlareng wa moouko.

¹⁴⁴ Bjale, lena batho mo ka Arizona, lena le godiša dinamune. Sa pele, ke peu. Peu e a bola. “Peu, lebele la korong, e swanetše go wela ka mobung,” bjalo ka ge Jesu a boletše ka Boyena. E swanetše go bola.

¹⁴⁵ Gomme selo se nnoši o ka kgonago go se dira ke go—go . . . Tsela e nnoši, ke go amogela hlaku yela ya Bophelo bja Lentšu la Modimo, Bophelo bja Modimo Mong, gomme ka gona wa bola go dikgopolo tša gago mong. A nke Modimo a e dire.

¹⁴⁶ Ga se taba ya ka go leka go Le naganišiša. Nka se kgone go Le naganišiša. Ke no Le dumela. Ga se nke A nkgopela go Le naganišiša. Ga se nke A re, “A o ikwetše Lona?” Ga se A ke a re, “A le Le kwešišitše?” O rile, “A le Le dumetše?” Seo ke se e lego sona.

147 Le se ke la leka go ya seminaring tsoko gomme wa hwetša ye nngwe ya seela se sa go omeletša sa go kitelwa se bewa ka go wena, sa thutotumelo tsoko ya leago. Selo se o se nyakago ke kolobetšo ya Moya wo Mokgethwa, ma—ma maatla a go apara nama a Modimo a dula ka go wena, yo a amogelago Lentšu le le go Le dira le phele ntle bjalo ka ge ka kgonthe Le le. Go dikologa le go dikologa lefase, le pele ga mehuta yohle ya batho, ke a tseba gore ke therešo. Yena ke Modimo.

148 Bjale, mohlare wola wo monnyane wa monamune, ge o le ka tlase. . . Bjale, ge o o bjala, mohlomongwe ge o o hwetša, ke sete ye nnyane, phatana, e ka ba ye kgolo *bjalo*. Bjale, o a e bjala. Bjale, seo ke sohle o swanetšego go se dira go yona. Ga wa swanela go ya le go re, “Bjale, ke swanetše go ikhweletša dinamune felotsoko, gomme ke ye go kgothola ka go yona.” Dinamune di šetše di le ka go yona.

149 Selo se nnoši mohlare wo monnyane wola o swanetšego go se dira. O swanetše go boloka meetse a mantši godimo ga wona. Gomme ka gona selo se nnoši mohlare o swanetšego go se dira ke go nwa. Gomme o a nwa le go nwa, go fihla o enwa godimo ga bokaalo bja wona. Gomme ge o enwa, o kgoromeletša makala ntle. Gomme o nwa go fetiša, gomme le kgoromeletša matlakala ntle. O nwa go feta, le kgoromeletša matšoba ntle. O nwa go feta, le kgoromeletša dinamune ntle. O no nwa le go kgorometša, go nwa le go kgorometša, seo.

150 Gomme yoo ke wena. Ge re bjetšwe mmogo ka go Kriste, selo se nnoši re swanetšego go se dira ke go nwa go tšwa go tshepišo ya Gagwe, le go kgoromeletša ntle. Se sengwe le se sengwe o se hlokago se ka go wena ge o amogela Kriste, gobane Kriste o ka go wena. Gomme o no swanela go nwa go tšwa go Lentšu la Gagwe, Bophelo bja Gagwe, le go kgoromeletša ntle. Oo, ee. Ke Mo dumela go ba Meetse ao a tlogo godimo ga rena. Yena ke Bophelo. Ke a dumela Yena ke Mothopo wo o sa lapišegego wa Bophelo, wo re sa tšwago go bjalwa ka go Yena le go kgoromeletša ntle.

151 Abraham o amogetše Modimo ka go Lentšu la Gagwe, ge a be a le mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano. Sarah o be a le masometshela tlhano. O be a ka ba mengwaga ye masomepedi go feta menophose. O be a phetše le yena ge e sa le a be a ka ba bogolo bja mengwaga ye lesomeseswai. Kgaetšedi wa gagwe wa seripa; o mo nyetše. Gomme Modimo o tlile go mokgalabje letšatši le lengwe, gomme a mmotša gore o be a eya go ba le leseka ka Sarah. Gomme Lentšu lela, Lentšu lela, Modimo ka go Lentšu la Gagwe! Ge Modimo a boletše seo go Abraham, go fa mabaka gohle ga e ka ba eng kgahlanong le yona go mo tloetše.

152 Yeo ke tsela ye o dirago ge o bona Modimo ka go Lentšu la Gagwe. O swanetše go Le amogela ka mokgwa woo, go le bjalo. Le a bona?

153 Lentšu la gago ga le tsoge la hwa. Nka kgona go bolela mo, ka—ka sete ya go romela, gomme mantšu a ka a tla ya go dikologa lefase ka nako e tee. Go kgabola moago wo bošegong bjo go tla diswantšho tša batho. Bulela thelebišene ya gago gomme o hwetše ge go se bjalo. Mantšu a batho a tla go kgabola fa. Ga le e bone. Dikwi tša gago ga di e tsebagatše, eupša e gona. Gomme lentšu ga le tsoge la hwa.

154 Fa e se kgale botelele ke bone pono ya mosadi yo moswa yo a ehwa, yola ba boletšego gore o ipolaile. E bile e ka ba ngwaga wa go feta. Ke lebetše. . . O be a le mohuta tsoko wa mosetsana yoo a bego a le mosadi wa go tsebalega kudu. Gomme ke be ke le godimo ka dithabeng. Ke mmone a ehwa. Gomme ba mpoditše, ba rile. . . O mpoditše, o rile, “Bjale, o. . . O ka re ke iri ya bone. E no ba metsotswana e se mekae pele ga nne.” Gomme o rile, “Ba tla re o ipolaile, eupša o hwile ka tlhaselo ya pelo.” Leina la mosadi yola ke mang? O no. . . Mosadi yo moswa wa hlogo ye pudutšwana, Marilyn Monroe. Yeo e be e le yona. O, o hwile, gomme—gomme ga se a ipolaya.

155 Ke kwetše mosetsana bohloko. Ka mehla o be a bonala a le mohuta wa mosadi, a lapile, o be a hloka se sengwe. Ke duma nkabe ke ile go ngwana. O be a hloka Kriste. A ka no ba a ile go ye nngwe ya go tonya, kereke ye fomale. Eupša o be a hloka taba ya kgonthe ya phološo, le se sengwe ka pelong ya gagwe, go fa tiišetšo yeo. O. . . Tatagwe, ga se a ke a mmona. Mmagwe o be a le lefelong la digaswi. Yohle e be e le monaganong wa mosetsana. O be a hloka Kriste. Gomme ka gona, ka go seo, re tseba seo.

156 Bošego bjo bongwe, bana ba ka ba be ba mpotša gore mo thelebišeneng ba be ba eya go ba le papadi e bitšwago “Noka ya Go Se Bowe.” Fao ke mo ke swerego lefase go gatiša molalatladi, tlase kua nako ye nngwe le Banna ba Kgwebo ba Bakriste. Gomme ba nyakile ke bone ge eba yeo e be e le noka; go ya lefelong le thelebišene le go e bona, ge eba yeo e be e le noka, gomme ge Don Smith, mohlahlhi, a tšeeetše mosetsana yo fase. O be a le fao thelebišeneng, mosetsana wa go swana yo ke mmonego, gomme a hwile ngwaga. Eupša fao, mosepelo wo mongwe le wo mongwe a o dirilego o be o le thwi fao, o dira ntle, segalontšu sa gagwe, se a phela. Bjale, seo se swana le sekgao sa bone. Gomme selo sela sa go swana se tla ba go yo mongwe le yo mongwe wa rena mo Letsatšing la Kahlolo.

157 Gomme ka gona ge Jesu Kriste a boletše Mantšu a, ga a tsoge a hwa. Saense e a tleleima, ka go mengwaga ye masomepedi go tloga bjale ba kgona go topa Segalontšu sa kgonthe. Ba tla kgona go topa Segalontšu sa kgonthe sa Jesu. Se sa le ka lefaseng. Gobane, le a bona, ke kota ye e romelago, o yona. Gona go swanetše go ba kota ya go amogela. Gomme ge o ka kgona go ba amogela, le a bona, kota ya go amogela, go amogela Lentšu la Modimo, gona Ke kgonthe go wena, gomme Le tla phela feela boka le bile nako yela. Amene.

158 Bjale, Abraham o e topile. Modimo o rile, “O ya go ba le lesea ka Sarah mosadimogatša wa gago.”

159 Bjale, go monagano wa tlhago, seo ke bošilo. A o ka eleletša mokgalabje, bogolo bja mengwaga ye masomešupa tlhano, le mosadimogatša wa gagwe wa bogolo bja mengwaga ye masometshela tlhano, a theoga le go re, “Bjale, ngaka, re nyaka go dira ditokišetšo bakeng sa sepetlele?”

“Gobaneng,” ba rile, “mokgalabje o hlakane hlogo ya gagwe.” Le a bona?

160 Eupša batho bohle bao ba tšeago Modimo go Lentšu la Gagwe, go lefase, ba tšewa go ba gannyane nthatana go tloga hlogong ya bona, gobane dilo tša lefase le ke senama, go Modimo. Gomme thero ya Ebangedi, le Mokriste, ke bošilo go bona ba ba senyegago, gape.

161 Eupša Abraham o e dumetše. Ke kgona go bona Sarah a roka dietana tše nnyane, le a tseba, le go lokiša diphini, gomme o komana. Kgwedi ya mathomo e fetile, gomme, le a bona, o rile, “Hani, o ikwa bjang?”

“Ga go phapano.”

“Letago go Modimo. Re tla ba le lona, go le bjalo.”

“Gobaneng?”

“Modimo o boletše bjalo.”

Ngwaga wa feta. “O ikwa bjang, Sarah?”

“Ga go phapano.”

“Re ya go ba le lona, go le bjalo. Haleluya!”

“O tseba bjang o ya go ba le lona?”

“Modimo o boletše bjalo.” Ke Lentšu, tshepišo ya Modimo.

162 Mengwaga ye masomepedi tlhano moragorago, mengwaga ye masomepedi tlhano moragorago, yena bogolo bja mengwaga ye lekgolo, gomme yena masomesenyane, koko yo monnyane ka sekhafo godimo ga legetla, le kefa ye nnyane ya lerole godimo. Lepara, a swere go dikologa ka mokgwa wo, gomme yena a tšofetše, gomme maledu a gagwe a lekeletše fase. “O ikwela phapano e ka ba efe, hani?”

“E sego nthatana, morategi.”

163 “Letago go Modimo! Re ya go ba le lona, go le bjalo. Modimo o boletše bjalo.” Le a bona?

164 Ke lena bao. Gomme gona re ipitša renabeng peu ya Abraham? Ga go kgathale, gobaneng, e ya go ba ye kgolo... A ka kgona go tumiša Modimo gape, mengwaga ye masomepedi tlhano moragorago. E ya go ba mohlolo wo mogolwane.

165 Eupša re tla bona Jesu Kriste a iponagatša Yenamong thwi pele ga rena, gomme ge A sa dire selo sa go itiragalela, “Ke e fošetše. Ga se ka e hwetša.” Peu ya Abraham? Le a bona?

166 Modimo ka go Lentšu la Gagwe! “Magodimo le lefase di tla feta,” go boletše Jesu, “eupša Mantšu a Ka a ka se tsoge a palelwa.” Modimo o ka go legohle la Gagwe. A le dumela seo? Modimo o ka go Lentšu la Gagwe.

167 Ge ba lekgolo le masomepedi ba bannyane, batho ba bofšega, ba ba sepetšego le Jesu lebaka la mengwaga ye meraro le seripa, lefaseng, ba Mmone a tsoša bahu, le go dira mehlolo, le maswao, le go ya pele. . . Ba be ba boifa tšhošetšo ya Bajuda. Ba nametše godimo ka kamoreng ya godingwana ka ntle ga moago, dikgato tše di ilego godimo tempeleng, go kamora ye nnyane ya ka godimo, kamora ye nnyane ya thapelo ya selo ka ntle, moo dikerese tsoko tše nnyane tša oli ya mohlware di bego di tuka, goba mabone ka pete ka go yona. Gomme ba nametše godimo fale le go thibela mabati, gobane ba be ba boifa Bajuda.

168 “Gomme ka gona ge Letšatši la Pentecost le tlile ka botlalo, go tlile modumo go tšwa Legodimong boka Phefo ye maatla e tšutlago, gomme O tladitše ntlo yohle moo ba bego ba dutše.” Mabati a bulegile, mafastere a bulegile, ntle ka mokgotheng, ba paka ka tlase ga maatla, maatla a Moya wo Mokgethwa. Gobaneng? Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagala go bona. Modimo o bolokile Lentšu la Gagwe. Ga go bofšega nako yeo, ge Lentšu le kgwaparetša.

169 Ke tla ema mo motsotso feela go bolela se. Ge monna goba mosadi, ga ke kgathale ngaka o re bontši gakaakang, “O hwa ka kankere, lephera,” goba e ka ba eng e lego. Ge o ka kgona go amogela Lentšu lela, e lego Modimo, se sengwe se ya go direga. Gomme ga go yo a yago go go botša phapano ye e itšego. Tseba se o se dirago. Ee, mohlomphegi.

170 Le a dumela Modimo o ka go legohle la Gagwe? A le a dumela gore Modimo o ka go Lentšu la Gagwe? Ka nnete, O ka go Lentšu la Gagwe. Bjale, Modimo ka go Morwa wa Gagwe.

171 Modimo ka go legohle la Gagwe. Modimo ka go Lentšu la Gagwe. Le bona Modimo ka go legohle la Gagwe.

172 Le bona Modimo ka go Lentšu la Gagwe, gobane Yena ke Lentšu. *Leo* ke Modimo mo mongwalong. *Leo* ke Lentšu le beilwe godimo ga mongwalo, eupša gape Le ka moyeng, ge o ka kgona go Le amogela. Oo, nna!

173 Boka mosadi yo monnyane yola, a kgwathilego morumo wa kobo ya Gagwe, o e amogetše. Le a bona? Ga go kgathale se e bego e le sona, o tsebile ka pelong ya gagwe, ge a ka kgona go Mo kgwatha, o tla thakgafatšwa.

174 Gomme bjale hlokomelang, Modimo ka go Morwa wa Gagwe. Oo! Johane 14:8, Jesu o rile, “Nna le Tate re Batee. Tate o dula ka go Nna. Ga se Nna yoo a dirago mediro. Ke Tate wa Ka yoo a dulago ka go Nna; O dira mošomo. Ruri, ruri Ke re go lena, Morwa ga a kgone go dira selo ka Boyena.” Mokgethwa Johane, tema ya 5 gomme temana ya 19, “Morwa ga a kgone go dira selo

ka go Yenamong, eupša se A bonago Tate a se dira.” Le a bona? “Modimo o be a le ka go Kriste, a boelanya lefase go Yenamong.”

¹⁷⁵ Bjale, batho ba bantši ba dira thrinithi yohle e hlakahlakane, ge o eya go nagana ka yona. Ba bangwe ba e dira batho ka batho ba bararo ba go fapana, gomme ba bangwe ba e dira e tee, gomme bobedi ba phošo. Hlokomelang, ga se Bomodimo ba bararo.

¹⁷⁶ Ke diponagalo tše tharo tša Modimo wa go swana. Le a bona? Ke ditholanakgopolo tše tharo. Modimo, Tate, yo a bego a le ka lešokeng, ka sebopego sa Pilara ya Mollo; gomme morago Modimo yo a swanago o itšweleditše ka Boyena ka go Morwa wa Gagwe, e bego e le Modimo yo a swanago ka go Morwa wa Gagwe; gomme bjale Modimo yola wa go swana bjale o itlhagiša Yenamong ka go wena le nna, bjalo ka Moya wo Mokgethwa. Modimo wa go swana, nako yohle, e sego Bomodimo ba bararo; diponagalo tše tharo tša Modimo wa go swana, ditholanakgopolo tše tharo tša Tate. Seo ke se A bego a le sona. O se pealaditše, bjalo ka Morwa. Seo ke se A bego a le sona. Gomme bjale bjalo ka Moya wo Mokgethwa ka go batho ba Gagwe.

¹⁷⁷ Modimo, a theoga; a ka se kgone go kgwathwa, ka baka la sebe. Ka gona, Modimo ka Boyena o dirilwe go bonagatšwa ka go Motho, ka baka la gore motho o dirilwe ka seswantšho sa Modimo. Gomme Modimo o dirilwe ka seswantšho sa motho, gore a tlašege, gore A kgone go tloša sebe. Gomme gona . . .

¹⁷⁸ Gomme bjale O ka go rena. “Efela lebakana le lennyane, gomme lefase ga le sa Mpona gape, efela Ke tla ba le lena, ebile le ka go lena, go fihla bofelong bja lebaka.” Modimo ka go rena. Le a bona?

Bjale, bjale go lebega ka mokgwa wo, gore mang kapa mang a ka kgona go bona.

¹⁷⁹ Makga a mantši, batho ba re Jesu o be a le Mojuda. Ba bangwe ba bona ba rile Ke seripa sa Montle, seripa sa Mojuda. O be a se le ge e le o tee. O be a le Modimo. Yoo ke Yo A bego a le.

¹⁸⁰ Bjale elelwang, ge lesele tswalwa, bophelo bjo bongwe le bjo bongwe bo tšwa go bong bja monna. Peu ya bophelo e tšwa go haemoklopini, madi. Gomme madi a . . . Bophelo bo ka mading. Beibele e boletše bjalo. Bjale . . . boka mo—mo—mo . . .

¹⁸¹ Ke nako ya seruthwana. Gomme bjale dinonyana tšohle di dira dihloga, gomme di tlatša sehloga ka mae. Bjale, mme nonyana wa kgale a ka kgona go ya ntle mo le go dira sehloga sa gagwe se sebotse kudu, le go se kgabiša sohle ka mehuta yohle ya mafofa. Gomme a ka kgona go bea sehloga se tletše mae, gomme a dula godimo ga wona mae ka go botega kudu. Go fihla, a—a kgona go a retolla, letšatši le lengwe le le lengwe, nnete tlwa. Gomme o kgona go a alamela, le—le go a boloka a le borutho, go fihla ka tsela ye e lego gore a ka se ke . . . O tla hwa ka tlala yenamong. O tla fokola kudu ga a kgone go tloga sehlageng, go ya go itšeela se sengwe go ja. A ka kgona go botega kudu go wona

mae, go masea a gagwe ao a tlogo pele! Eupša ge nonyana yela ya tshadi e se ya ke ya kgomana le nonyana ye tona, e ka se tsoge ya phaphaša. O swanetše go kgokagana le ye tona.

¹⁸² E nkgopotša dikereke lehono. Dinako tše dingwe re ka kgona go aga kereke ye botsebotse kudu, re nago nayo bjalo, le go ba le matikone a makaonekaone le se sengwe le se sengwe gape ka mokgwa woo; le phuthego ye kgolo, meyara wa toropokgolo, gomme yo mongwe le yo mongwe a etla go yona, le go ikgantšha ka yona. Eupša ge ba se ba kopana le Tswalo ye mpsha, le Monna, Kriste, o na le sehloga se se tletšego mae a go bola. Ba tla robala fale le go bola, yo mongwe le yo mongwe wa bona.

¹⁸³ Se re se hlokago lehono ke go hlwekiša sehloga se sebotse sa fešene ya kgale, tsela yohle go tloga go Mapresbyterian, Mabaptist, tsela yohle go theoga, Pentecost le bohle. O swanetše go tla go kgomana le Jesu Kriste, Bophelo. Ke Yena yo Motee. Kgotshadi e kgona go bea lee, eupša le ka se phaphaše ntle le ge e bile le nonyana ye tona.

¹⁸⁴ Gomme Modimo Ramaatlakamoka, Modimo Tate, o apešitše kgarebe Maria ka moriti, gomme a hlola ka popelong ya gagwe sele ya Madi ye e tlišitšego pele Morwa wa Modimo ntle le tumo ya thobalano. Gomme Madi ale a tšholotšwe kua Khalibari. Haleluya! Ao ke Madi ao ke tshapelago go wona, bošegong bjo, mola go se selo. “Ga go mothopo wo mongwe ke o tsebago, ga go selo eupša Madi a Jesu.” Kagona, Madi a Modimo a a re phološa. Madi a Modimo a tliša Jesu Kriste magareng ga rena. Madi a Modimo a tliša Moya wo Mokgethwa. E sego madi a Mojuda goba Montle; eupša Madi a go hlola a Modimo Mong. Jesu, Motho, o be a le Morwa wa Gagwe yo A mo hlotšego Yenamong, gomme Modimo a dula ka go tabarenekele yela. Gomme Modimo . . .

¹⁸⁵ Molao ntle le kotlo ga se molao. Ge o re go kgahlanong le molao go tshela lebone le lehubedu, gomme go se kotlo go wona, gona ga se molao.

¹⁸⁶ Gomme molao wa Modimo o na le kotlo. “Ka letšatšing le o jago fao, letšatši leo o a hwa.” Gomme ge motho a eja fao, ga go . . .

¹⁸⁷ Modimo o be a ka se kgone go romela motho yo mongwe go tšea lefelo. Go tla ba go hloka toka gape. Go nna go dira ngwanešu *yo* go hwela se ngwanešu *yo* a se dirilego, e tla ba phošo. Modimo o ile a swanela go tla, Yenamong. Gomme tsela e nnoši A ka kgonago go e dira, e tla ba go tla nameng ya Gagwe Mong, e bego e le mmele wa go hlola wa Gagwe Mong wo A o dirilego, Yenamong, gore A kgone go tlaišega ka lehu. Amene.

¹⁸⁸ Ebangedi šeo ka maatleng. Yoo ke Modimo a bonagadišwe nameng, Imanuele, go tloša dibe tša lefase. Gomme ka Mading ale re a tshepa; e sego ka go Mojuda goba Montle; eupša ka go Madi a Modimo, e bego e le Jesu Kriste. Ke ka baka leo A rilego,

“Nna le Tate wa Ka re Batee. Tate wa Ka o dula ka go Nna.” E be e le Tate ka go Yena.

¹⁸⁹ Mosadi o rile, “O rapetšego Mang, ka serapeng sa Getsemane,” ka kopanong ya mokgotheng nako ye nngwe.

¹⁹⁰ Ke rile, “Ke nyaka go go botšiša se sengwe. O pakile o bile le Moya wo Mokgethwa. O go kae? O rapela eng?” O ka gare ga gago, ka nnete.

¹⁹¹ Gabotse, re ne Moya ka kelo. O bile le Wona ntle le kelo. Re barwa le barwedi ba Modimo, ka kelo. Go swana le go tšea meetse a go tlala lehwana go tšwa go lewatlekgolo, gomme Ke lewatlekgolo ka moka, eupša dikhemikhale tša go swana tšeo di lego ka go lehwana di ka go lewatlekgolo ka moka. Ke bontši, eupša boleng bja go swana. Kagona, “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile,” Modimo o ka go rena. Ee. Hlokomelang.

Modimo ka go legohle la Gagwe. Modimo ka go Lentšu la Gagwe. Modimo ka go Morwa wa Gagwe.

¹⁹² Bjale, ka go letšatši le moo bareri ba ebangedi ya leago, baena, ba lekago go Mo dira mohuta tsoko wa feela moprofeta, goba—goba rafilosofi yo mokaone, goba se sengwe boka seo. O be a le Modimo goba mofori yo mogologolo kudu lefase le kilego la ba le yena. O be a le Modimo; ga go selo bonnyane, ga go selo bontši.

¹⁹³ Mosadi e be e le wa tumelothoko ye e itšego ye e sa dumelego ka go tswalo ya kgarebe ya kgonthe ya Jesu, ga a e amogele. Ba no dumela ke monagano godimo ga taba. Gomme o tla go nkwa ke rera kgafetšakgafetša. Bošego bjo bongwe o kopane le nna ke eya ntle. O rile, “Ngwanešu Branham, ke rata go go kwa o bolela.”

Ke rile, “Ke a go leboga.”

O rile, “Ke hwetša feela phošo e tee ka go wena.”

¹⁹⁴ Ke rile, “Gabotse, leboga Morena. Ke a holofela Morena o no hwetša seo, se setee se nnoši.” Gomme ke rile, “Nna! Mabošaedi a mantši bjalo ka ge ke na le, gomme o hwetša feela bjo botee bja ona?” Ke rile, “Ke a go leboga, kudukudu.” Ke rile, “A nka botšiša se phošo yeo e lego?”

O rile, “Ee. O ikgantšha kudu ka Jesu.”

¹⁹⁵ Ke rile, “Ka kgonthe ke ya ka gare, ge yeo e le phošo yohle ke nago le yona, ge nka ikgantšha ka Yena,” ke boletše.

O rile, “O ikgantšha ka Yena kudu.”

Ke rile, “O ra bjang, ke ikgantšha ka Yena?”

O rile, “Gabotse, o Mo dira yo Bomodimo.”

Ke rile, “O be a le yo Bomodimo.”

¹⁹⁶ “Oo,” o rile, “Mna. Branham, o phošo, fao.” O rile, “O be a le Monna wa go loka.”

Ke rile, "O be a le go feta Monna wa go loka."

O rile, "O be a le moprofeta."

197 Ke rile, "O feta moprofeta. O be a le Modimo wa baprofeta."

198 Gomme o rile, "Oo, Mna. Branham!" O rile, "Ge nka go netefaletša . . . O rile o be o le wa motheo. Gomme ge, wena, ke netefatša go wena, ka Beibele ya gago mong, gore O be a se yo Bomodimo, a o tla e amogela?"

Ke rile, "Ge Beibele e boletše bjalo, ke dumela Beibele."

199 O rile, "Go lokile, ke tla go fa Lengwalo la gago mong." O rile, "Mokgethwa Johane, tema ya 11. Beibele e boletše, gore, 'Ge Jesu a ile tlase lebitleng la Latsaro,' Beibele e rile, 'O llile.' Gomme A ka se kgone go lla le go ba yo Bomodimo."

200 Ke rile, "A bjoo ke bofelo bja yona?" Ke rile, "A ke sohle o swanetšego go se bolela?"

O rile, "Ee."

201 Ke rile, "Mohumagadi, ngangišano ya gago e sesefetše go feta mothotho wo o dirilwego go tšwa go moriti wa kgogo yeo e bolaišitšwego tlala go iša lehung." Ke rile, "Gobaneng, o a tseba. O tseba bokaonana go feta seo."

Gomme o rile, "O ra eng ka seo?"

202 Ke rile, "Gobaneng, wena, lebelela fa. A nke ke go bontšhe se sengwe." Ke rile, "O be a le Motho, eupša o šitwa go bona O be a feta Motho." Ke rile, "O be a le motho ge A be a lla. O be a le motho ge A eme fale, gomme magetla a manyane a go kobega, godimo, ge, Beibele e rile, 'Go be go se botse bjo re bego re ka Mo kganyoga.' O be a le monna a eme fao ka mokgwa woo, a lla. Eupša ge A gogetše legetla le lennyane lela godimo, a lebelela godimo go leba Legodimong, O rile, 'Latsaro, etla pele,' gomme monna yo a bego a hwile matšatši a mane a ema ka maoto a gagwe gomme a phela gape, yoo e be e le go feta Motho. Motho a ka se kgone go dira seo. Yoo e be e le Modimo ka go Morwa wa Gagwe."

203 A o dumela seo? Ee, mohlomphegi. Ya gagwe . . .

204 Monna yola wa go hwa, gobaneng, o be a hwile. Mantšu a mangwe, o be a bodile. O rile, "O a nkga." Soulo ya gagwe e be e le leeto la matšatši a mane felotsoko. Re ka se ngangišane ka seo, e ka ba kae e bilego. Eupša e ka ba eng e bilego, tshenyego e tsebile Mong wa yona. Haleluya! Gomme soulo e tsebile Mohlodi wa yona le Moratiwa wa yona. Gomme soulo ye e bego e tlogile go tšwa mmeleng wa go bola, matšatši a mane, e eme ka maoto a bona gomme ya phela gape. Mpotšeng motho a ka kgonago go dira seo? Yoo e be e le Modimo ka go Morwa wa Gagwe, a dira seo.

205 Ke tla amogela gore O be a le Motho, a swerwe ke tlala, ge A etla tlase go tšwa Jerusalema bošegong bjola, a lebeletše go

dikologa, godimo ga mohlare, a leka go hwetša se sengwe go ja. O be a le Motho. Yeo ke nnete. Eupša ge A tšere dinkgwa tše tlhano le dihlapa tše pedi, gomme a fepa dikete tše tlhano, o tšere diroto tše lesomepedi, yoo e be e le go feta Motho. Yoo e be e le Modimo, Mohlodi, a eme fale. O be a kgona go fetola meetse go ba beine. O be a kgona go tšea dipisikiti le go atiša dijo, le hlapi. Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe, ka go felela. Ee.

²⁰⁶ O be a le Motho ge A be a robetše godimo ga sekepe se sennyane sela sa kgale bošego bjola, gomme se pokapoka godimo le fase. Go lapa kudu tšwa go go bona dipono, le bokwala bo fedile, gomme a rera Ebangedi, a fodiša balwetši, le go swaswalatšwa ke yo mongwe le yo mongwe, O ile morago ka morago ga sekepe gomme a robala fase. Yoo e be e le Motho a robetše morago kua, a robetše. Ka nako yeo, bodiabolo ba dikete tše lesome ba lewatle ba enne gore ba tla Mo nweletša bošegong bjoo. O be a le fale, a lapile kudu O be a sa kgone go šutha. Ebile le maphotho ebile ga se a kgone go Mo phafoša. Sekepe se sennyane, boka setswalelo sa lebotlelo godimo ga lewatle la go befelwa, go le bjalo ga se a Mo phafoša. O be a le Motho. O be a robetše. O be a lapile. O be a lapile.

²⁰⁷ Eupša ge gatea a tsošitšwe, o sepeletše ntle gomme a lebelela godimo ga barutiwa ba Gagwe, o rile, “Oo, lena ba tumelo ye nnyane,” a bea leoto la Gagwe godimo ga bomorago bja sekepe. A lebelela godimo, a re, “Khutšo, homola.” Gomme diphefo le maphotho a Mo obametše. Yoo e be e le go feta Motho a bolela go tšwa fao. Yoo e be e le Modimo a bolela go tšwa go Morwa wa Gagwe. Ee, mohlomphegi. Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe. Ke a dumela O be a le yo Bomodimo. Yeo ke therešo.

²⁰⁸ O hwile sefapanong, a llela kgaogelo. O hwile, a bitša seno sa meetse. O hwile, a bitša kgaogelo. O be a le Motho ge A ehwa.

²⁰⁹ Eupša ka letšatši lela la boraro, ge seprofeto sela se phethagaditšwe, “Nka se tlogele soulo ya Gagwe ka heleng; ebile Nka se tlogele Yena Mokgethwa wa ka go bona go bola.” Bodiabolo bohle ka heleng. . . O tlile pele ka dikgonyo tša lehu, hele, le lebitla. O tsogile le go rotogela Godimo, le go fa dimpho go batho. Seo e bile bontši!

²¹⁰ Motho yo mongwe le yo mongwe yoo a kilego a ba thabeng ya dinawa o dumetše seo, le yena; bareti, le bangwadi, le—le baprofeta bohle go kgabola lebaka. Re ka kgona go botšišolla ba bangwe ba bona.

²¹¹ Go ka reng ge nka kgona go bitša Eddie Perronet mo bošegong bjo, go tloga lefelongtiragalo? O be a sa kgone go rekiša dipina tša gagwe. Ga go yo a bego a ka di reka. Letšatši le lengwe Moya wo Mokgethwa wa mo ratha, gomme a topa pene ya gagwe, gomme a ngwala:

Bohle dumedišang maatla a Leina la Jesu!
A nke Barongwa ba we go ikala;

Tlišang pele korone ya bogoši,
Gomme Mmeeng Morena wa bohle.

212 Ee, mohlomphegi. Yena ke Morena wa bohle. O dumetše gore Modimo o be a le ka go Yena.

Oo, ge ke ekwa yo mongwe a re:

Ge ke hlola sefapano sa go makatša
Go sona Mokgoma wa Letago a hwilego,
Ke bala tumo yohle ya ka go ba eupša
tahlegelo.

Ye mongwe o ngwadile:

Go pheleng, O nthatile; go hweng, O
mphološitše;
Go bolokweng, O rwaletše dibe tša ka
kgolekgole;
Go tsogeng, O lokafaditše tuutšea go ya go ile;
Letšatši le lengwe O etla—oo, letšatši la letago!

213 Ge nka kgona go bitša Fanny Crosby bošegong bjo, ka re, “O nagana eng ka Yena? A O be a le moprofeta, goba se A bego a le sona?” O be a tla bolela se:

Se mphete, O Mophološi yo bonolo,
Ekwa selo sa ka sa go kokobela;
Ge O bitša ba bangwe,
O se mphete kgauswi.

Wena Moela wa khomotšo ya ka yohle,
Go feta bophelo go nna,
Ke na le mang lefaseng ntle le Wena?
Goba mang Legodimong eupša Wena?

214 Tumišang Modimo! Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe, a boelanya lefase go Yenamong.

215 Modimo ka go legohle la Gagwe! Modimo ka go Lentšu la Gagwe! Modimo ka go Morwa wa Gagwe! Ee, mohlomphegi. Bjale, Modimo ka go batho ba Gagwe!

216 Le a dumela Modimo o be a le ka go legohle la Gagwe? Modimo o ka go Lentšu la Gagwe? Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe? Bjale go reng ka Modimo ka go batho ba Gagwe? Amene. Oo!

217 “Lebakana le lennyane gomme lefase ga le sa Mpona gape,” go boletše Jesu. “Efela lena le tla Mpona; gobane Ke tla ba le lena, ebile ka go lena, go fihla bofelong, go fihla pheletšong. Ke tla ba ka go lena, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” Ee, mohlomphegi. Ke mohuta mang wa batho re swanetšego go ba bona?

218 E nkgopotša kanegelo. Fa e se kgale botelele, tlase ka Borwa, re be re fela re reka makgoba, batho ba makhalate. Maburu ba ba

tlišitše godimo le go ba rekiša; Motatšhe. Gomme ba rekišitšwe ka Amerika fa bakeng sa makgoba. Ke phošo.

219 Ga se ya ke ya balelwa banna go bušana seng sa rena. Re na le Modimo yo motee. Mmala wa letlalo la motho ga o na le selo go dira le soulo ya gagwe. Bohle re tšwa go madi a matee. Motho yo moserolwana a ka kgona go fa yo moso tšhelo ya madi, gomme go bjalo motho yo moso o a go fa, motho yo mošweu. Rena re . . . Modimo, wa motho yo motee, o dirile ditšhaba tšohle, ee, mohlomphegi, go tšwa go motho yo motee. Eupša ka mehla ba . . . Modimo o dirile motho; motho o dirile makgoba. Ga se ya ke ya loka, mathomong.

220 Ba be ba fela ba etla go dikologa le go ba rekiša, boka koloi ye e šomišitšwego. Ba na le magae a a fešene ya kgale le dipolantase, gomme ba tla kua go hwetša makgoba a. Bareki ba be ba tla tla kgauswi, moreki, go ba hlaola. Letšatši le lengwe moreki a tla kgauswi le polantase ye e itšego. O rile, “Gabotse, o na le makgoba a makae?”

O rile, “E ka ba makgolotharo.”

O rile, “Ke tla rata go ba lebelela.” O ile ntle.

221 Gomme ba be ba nyamile. Ba be ba le kgole le legae la bona. Ga ba tsoge—ga ba tsoge ba tseba mokgwa wa go . . . Ba a tseba ba ka se tsoge ba boetše morago gae gape. Ga se ba ke ba bona papa. Ga se ba ke ba bona mme. Bomme ba ka se tsoge ba bona bana. E be e le selo sa go nyamiša. Gomme ba be ba ba otlala ka difepi, go ba dira ba šome; go leka go ba otlela, go ba dira ba šome.

222 Eupša, ba lemogile moisa yo motee yo moswa godimo kua, ba be ba se ba swanela go mo otlala. Hlogo ya gagwe e be e le godimo, seledu sa gagwe godimo; a sepela go dikologa, nako yohle, feela thwi mo mothalong.

Moreki yola o rile, “Ke nyaka go reka lekgoba lela.”

Mong o rile, “Eupša ga a rekišwe.”

223 O rile, “Phapano ya monna yola ke eng?” O rile, “A ke molaodi godimo ga bona bohle?”

O rile, “Aowa.” O rile, “Ke lekgoba.”

224 O rile, “Mohlomongwe o mo fepa go fapana go feta ka mo o dirago yo mongwe.”

O rile, “Aowa. O ja ka kalaring, boka makgoba ka moka.”

225 O rile, “Ke eng e mo dirago go fapana kudu bjalo go feta makgoba a mangwe?”

226 O rile, “Ke maketše, le nna, go fihla ke hweditše. Mošola ka go nagalegae ka Afrika moo ba tšwago gona, tatagwe ke kgoši ya setšhaba. Gomme le ge a le mošele, efela o a tseba ke morwa wa kgoši.” Seo ke semelo sa gagwe. O be a nyaka go dira bjalo ka tatagwe.

227 Oo, a kgobogo e lego lehono, gore banna le basadi ba ba tleimago go ba barwa le barwedi ba Modimo, ka tlhago ya Modimo ka go bona; badiredi ka phuluphithing, ba tleima go ba barwa ba Modimo; gomme ba gana gore go na le phodišo Kgethwa, ba gana gore go na le go šoma ga Moya wo Mokgethwa. A dihlong e lego go dikgaetšedi tša rena ba ba tleimago go ba bakgethwa ba Modimo, ba ripa moriri wa bona, le go apola diaparo tša bona, le go dira ka tsela ye ba dirago! Ke dihlong bjang go dikereke tša rena, go dumelela banna bao ba nyetšego makga a mabedi goba a mararo, go ba matikone potong le dilo! A kgobogo e lego yona!

228 Re swanetše go lemoga gore, le ge re le bašele ka lefaseng le, re barwa le barwedi ba Kgoši ya Legodimo. Gomme rena, semelo sa rena ka gare ga rena, re swanetše go swana le Jesu Kriste, gore (Yena) re ke re bonagatše sa Gagwe, ka Sephedi sa Gagwe. Modimo o ka go batho ba Gagwe. Ee. Ke dumela seo ka pelo ya ka yohle.

229 Johane 14:12 e rile, Jesu o rile, “Yo a dumelago go Nna, mediro ye Ke e dirago o tla e dira le yena, diponagalo tša go swana.” Lebelelang se re bego re se hwetša lebakeng la beke ye, ka fao A iponagatšago ka Boyena go ba Mesia, mpho ye e bego e le ka go Yena. O kgonne go hlatha pelo ya gago, go hlatha dikgopolo tša bona, go ba botša se e bilego.

230 Mosadi yo monnyane o pinyeleditše go kgabola lešaba nako ye nngwe, o kgwathile morumo wa kobo ya Gagwe. O rile, “Ge ke swanetše eupša go Mo kgwatha!” O tšhabetše ka lešabeng, gomme a ema, a dula fase, e ka ba eng e bilego.

231 Gomme yo mongwe le yo mongwe ka matsogo a bona go Mo dikologa, “Halo, Rabi, Moprofeta yo moswa! Go bjang?”

232 Gomme ba bangwe ba bona ba re, “Hei, ke a kwa O ka kgona go tsoša bahu! Re na le serapa sa mabitla se tletše bona.” Baswaswalatši, le no ba hwetša mogohle.

233 Gomme O be a le fao, a gatelela go ya pele go kgabola. Morago ga lebakana A ema. O rile, “Ke mang a Nkgwathilego?”

234 Ge, Petro a ka no ba a boletše mantšu a, “Morena, ba tla nagana go na le se sengwe sa phošo monaganong. Lebelela matsogo le diatla tše di Go kgwathago go tšwa mo gohle, gomme ka gona o re, ‘Ke mang yo a Nkgwathilego?’” O Mo kgaletše yona.

235 Jesu o rile, “Eupša Ke ikwetše mohuta wa go fapana wa kgwatho, kgwatho ya kgonthe.”

236 Ba bantši ba rena bošegong bjo ba na le maipolelo, ba bantši ba rena ba dira dilo tša go fapana, eupša go le bjalo go na le kgwatho, go na le se sengwe seo se biletšago šedi go Modimo. Gomme Modimo o iponagatša Yenamong ka go ngwana wa Gagwe. Mošomo wo A o dirago, re swanetše go dira go swana.

237 Fale mosadi yo monnyane o dutše fase. Jesu o lebeletše tikologong go fihla A mo hweditše. O mmoditše ka ga taba ya gagwe ya madi, gomme o rile tumelo ya gagwe e mo phološitše.

238 Oo, re Mmona ge mosadi yo monnyane, mo sedibeng, a etla go ga pakete ya meetse. Gomme o be a nyorilwe, gomme o thomile go theošetša pa—pa pakete ka sedibeng, ge a kwele Mojuda yo moswa a re, “Ntlišetše seno.”

239 A lebelela godimo kua gomme a re, “Ga se setlwaedi. Re na le kgethologanyo mo. Ga wa swanela go nkgopela, mosadi.”

240 O rile, “Eupša ge nkabe o tsebile Yo o bego o bolela le yena, o be o tla Nkgopela seno.” Gomme morago o ile pele ka poledišano go fihla A hweditše se bothata bja gagwe e bilego. O rile, “Sepela o tšee monnamogatša wa gago gomme le tle mo.”

O rile, “Ga ke ne monnamogatša.”

241 O rile, “O boletše therešo. O bile le ba bahlano, gomme yo o dulago le yena bjale ga se monnamogatša wa gago. O boletše therešo.”

242 O rile, “Mohlomphegi, ke a bona gore O moprofeta. Gomme re a tseba gore ge Mesia a etla, se ke sona selo se A tla se dirago.”

243 O rile, “Ke nna Yo a bolelago le wena.” Oo, nna! O be a dira eng? A bonagatša Modimo.

244 Kereke e swanetše go dira eng? Go bonagatša selo sa go swana A se dirilego. Nnete. Oo, go bonagatša, Modimo ka go batho ba Gagwe!

245 Ke a elelwa, ka Beibeleng, ge moprofeta wa kgale, a tladišwe bjalo ka Moya wo Mokgethwa, go fihla mosadi wa Mosunami a bile le lesea. Gomme le hwile, gomme moprofeta ga se a ke, ga se a kgone go kwa go tšwa go Modimo, ga go felo. Eupša o sepeletše godimo le fase lebatong, pele le morago, go fihla Moya wa Modimo o etla godimo ga gagwe. O ikotlollotše ka boyena godimo ga lesea le lennyane lela la go hwa, gomme a ethimula makga a šupa, gomme a tla bophelong. E be e le eng? Moprofeta yola? Aowa, mohlomphegi. Modimo ka go batho ba Gagwe. Yeo ke nnete. E be e le Modimo ka go batho ba Gagwe. Nnete. Yeo ke nnete tlwa.

246 Re hwetša monna ka leina la Mokgethwa Petro, o be a se ne thuto ya go lekanela, go se boitemogelo bja seminari, ga se a be le karata ya kopanelo go tšwa go mokgatlo e ka ba ofe. Eupša o be a tladišwe ka Moya wo Mokgethwa, Modimo ka go batho ba Gagwe. Ba mmone a profeta, gomme ba e bona e phethagala. Ba šeditše bophelo bja gagwe bjo bogolo. Ba kwele khuetšo ya gagwe. Monna, o boletše boka Jesu Kriste. Beibele e boletše, gore, “Ba bone ba be ba le banna ba go hloka tsebo le go se rutege, eupša ba tsebile ba bile le Jesu.” Le a bona? Le a bona? E iponagatša Yenamong ka go wena. Gomme ba hwetša, bona batho ba e dumetše gagolo kudu, kudu bjalo, Modimo o tlile

godimo ga batho bale, go fihla ebile ba robetše ka moriting wa motheadihlapi yola wa go hloka tsebo. Gomme ba bantši ba ba robetšego fale, ka tumelo, ba dumela, ba fodišitšwe. E sego moriti wa motheadihlapi yola, eupša Modimo ka go batho ba Gagwe, Modimo a šoma ka batho ba Gagwe. Nnete.

247 Ba bone Paulo a eme godimo kua le go dira diprofeto. Gomme ye nngwe le ye nngwe ya tšona e diregile feela tlwa; go bolellapele dilo, le go dira se sengwe le se sengwe seo Jesu Kriste a se dirilego ge A be a le mo lefaseng. Ba bone gore o be a na le Kriste. Ba a tseba Kriste o be a na le yena, go fihla ebile ba mo nyakile go tšea disakatuku le dithethwana go tšwa mmeleng wa gagwe, gomme ba e beile godimo ga balwetši le batlaišwa, gomme meboya ye mebe e tšwile go batho. Malwetši a fodišitšwe. Ke eng? Modimo ka go batho ba Gagwe.

248 Oo, se re se hlokago bošegong bjo! Lebelelang bošegong bja go feta. Ke be ke theeditše theipi. Mosadi yo monnyane o tlile tlase go tšwa, ke a dumela, Oregon, goba felotsoko. O be a le mosadi wa modiidi. O be a feditše tšhelete ya gagwe go tla mo. O be a na le monnamogatša wa go se phološwe le bana. O be a babja le go tlaišega, a tla sefaleng. Yo mongwe ntle kua o naganne se sengwe sa go fapana, gore ke be ke thanka ka seo se boletšwego e be e le phošo ka yena.

249 Ka gona Moya wo Mokgethwa o sepeletše morago le go mmošša o be a le mang, leina la gagwe e be e le mang, le mmagwe a mo reeletšego. O mmoditše ge a be a le lesea le lennyane, se leina la gagwe, le filwego. O mmoditše se leina la gagwe la lenyalo le bilego bjale. O mmoditše moo a bego a le gona, se a se dirilego, moo a tšwago gona, se a bego a se dira, bolwetši bjo a bilego nabjo. Gomme o rile o bile le monnamogatša wa modiradibe, le—le bana ba modiradibe, gomme o be a tlaišega ka mohuta tsoko wa bolwetši. Ga ke tsebe bjale. E nong go theetša theipi.

250 Gomme ka gona Moya wo Mokgethwa o tla go dikologa ka O RIALO MORENA. “Ke go fa monnamogatša wa gago. Ke go fa bana ba gago. Ke a go fodiša.” Gomme lehono o gabotse. Monnamogatša wa gagwe e bile wa pele aletareng, bošegong bja go feta, gomme bana ba gagwe ba phološitšwe.

251 Ke eng? Yo a tsebago lebaka le le fetilego, lebaka la bjale, lebaka la ka moso. Ke eng? Modimo ka go batho ba Gagwe. Amene. Yeo ke nnete. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. O tshepišitše dilo tše mo matšatšing a mafelelo.

252 Ke nna yo, ke dirile, metsotso ye lesome go fihla go lesome. Ke maswabi, ke no ba ke bolela. Ke na le Mangwalo a masometharo gape a robetše mo. Oo, oo! Ke tla a bolokela gosasa bošego.

253 Modimo ka go batho ba Gagwe. Le a dumela Modimo o ka go legohle la Gagwe? A le a dumela Modimo o ka go Lentšu la Gagwe? Modimo o ka go Morwa wa Gagwe? Modimo ka go

batho ba Gagwe? A ga la thaba go tseba gore Modimo o ka go legohle, Modimo o ka go Morwa wa Gagwe, Modimo o ka go batho? Modimo e sa le Modimo. O a swana maabane, lehono, le go ya go ile. A go šegofatšwe Leina la Morena! Ke a le botša.

A re rapeleng. A re inamišeng dihlogo tša rena.

²⁵⁴ Tate wa rena wa Legodimong, re dumela Wena go ba Modimo. Re a tseba gore O kgauswi. Re Go bona morago mošola pele lefase le ka tsoge la thoma. Re Go bona o otlolla diatla tša Gago, le go dira lefase. Lefase le foreimilwe mmogo ke Lentšu la Modimo. Yona tšhila ye re dutšego godimo ga yona bošegong bjo ke Lentšu la Modimo le dirilwe go bonagala. Ge go se bjalo, e be e etšwa kae? O boletše, gomme go bile bjalo. O sa le Modimo, bošegong bjo. O Modimo, a re—a re boneng pono ya yona. A re swareng tlhalošo ya kgonthe ya Lentšu la Gago le bohlokwa. E fe, Tate. Re šegofatše bošegong bjo.

²⁵⁵ Ke a rapela gore O tla fa bošegong bjo, gore O tla bontšha gore O ka go batho ba Gago. Bjale, ba kgonaga go Go bona ka go legohle. Ba kgonaga go Go bona ka mafelong a go fapana, Morena. Bjale a re—a re Go bone o tšwelela, Tate wa rena wa Magodimong, ge go re hlompha bjalo. Ke a rapela gore O tla bona, Morena, gore ga re e re gore re swanetše go bona dilo tše, eupša gore Lentšu la Gago le ke le phethagatšwe. O be o sa hloke go fodiša batho, go netefatša O be o le Morwa wa Modimo. O e dirile gobane O rile e bile gore Lentšu le ke le phethagatšwe. Gomme bošegong bjo, ga O dire dilo tše feela gobane O nagana O swanetše go di dira. O a di dira gobane O tshepišitše go di dira. O—o tlamegile go Lentšu, Morena, gomme ka kgonthe O Le dira therešo ka mehla.

²⁵⁶ Disakatuku šedi di letše fa, Morena, tša batho ba go babja. Ntlentle go kgabaganya naga, go ne ba bannyane, bana ba go babja, bomme. O šeditše disakatuku tše. Ke bea diatla tša ka godimo ga tšona, Tate. Ke a tseba ga se nna Mokgethwa Paulo, eupša O sa le Jesu.

²⁵⁷ Gomme go boletšwe nako ye nngwe, ka Beibeleng, gore sehlopha sa batho, se bitšwago Baisraele, ba be ba obamela taelo ya Gago. Ba be ba eya thwi ka tseleng ya mošomo. Gomme go emeng ka mothalong wa mošomo, Lewatle le Lehubedu le tlile ka tseleng ya bona. Le ba kgaotše. Madira a Farao a be a batamela. Dithaba le maganata a be a le ka lehlakoreng le lengwe le le lengwe. Go bonagetše gore Modimo o itlogeletše Yenamong go se lefelo bakeng sa go gomela morago, eupša go be go le se sengwe ka tseleng. O ba tshepišitše gore O tla ba iša go naga ye mpsha. Lewatle le Lehubedu le tsene tseleng. Mongwadi yo motee o boletše, gore, “Modimo o lebeletše fase ka Pilara yela ya Mollo, ka mahlo a pefelo.” O rile, “Ge A dirile, Lewatle le Lehubedu la tšhoga, gomme la šuthela morago, gomme Israele ya tšwelapele leetong.”

258 O Modimo wa Legodimo, O sa le Jehofa bošegong bjo. E sego feela go lebelela ka Pilara ya Mollo, eupša lebelela fase ka Madi a Morwa wa Gago Mong bošegong bjo. Gomme bolwetši bo eme ka tseleng ya batho ba ba babjago mo, bao disakatuku tše di ba emetšego. Jehofa Modimo yo mogolo, ge disakatuku tše di beilwe godimo ga balwetši, a nke diabololo yola a tšhoge, a sepelele morago. Modimo, ba tšeele go tshepišo yela, “Ke nna Morena yo a fodišago malwetši a lena ohle.” E fe, Tate. Leineng la Morwa wa Gago, Jesu Kriste, re a e kgopela.

259 Gomme bjale, Morena, šegofatša ba ba letilego ka go batheeletši. Ke ka la Jesu Leina. Amene.

260 Bjale, ke a dumela re no ba thari gannyane. Re be re bitša dikarata tša thapelo bošego bjo bongwe le bjo bongwe, godimo aletareng. Ke a dumela re tla no bitša bao ba se nago dikarata tša thapelo bošegong bjo, kafao le tla bona gore karata ya thapelo ga e ne selo go dira ka go yona. Ke ba bakae ka fa ba babjago gomme ba se nago karata ya thapelo? Phagamiša seatla sa gago. Go lokile. Ga go motho mo, yo ke mmonago, yo ke mo tsebago. Ga ke kgone go bitša motho yo motee, feela baopedi ba bannyane ba ba dutšego mo ka pele.

261 Ge ke rile Modimo o ka go legohle la Gagwe, Modimo o ka go batho ba Gagwe. A le a dumela Modimo o ka go batho ba Gagwe?

262 Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena, le lebelela ka tsela ye. Bjalo ka ge Petro le Johane ba boletše, ba fetile go kgabola kgoro ye e bitšwago ye Botse, ba rile, “Re lebelele.” Seo se ra, “Go ela šedi. Theetša se ke yago go se bolela.” O rile, “Silibere le gauta ga ke natšo. Eupša se ke nago le sona, bjalo ka tumelo; se ke nago le sona, ke a go fa. Leineng la Jesu Kriste, tsoga.” O obeleditše gomme a swara, monna, a thoma go mo swarela godimo, go fihla marapo a dikokoilane tša gagwe a tia. Morago o sepetše, a hlalala.

263 Bjalo ka ge le šetše le tseba, ga se ka rutega. Ga se ka. Nka se kgone go ipitša moreri nnamong. Ke mohuta wa thaere ya sephere. Eupša Modimo o mphile mpho, bjalo ka mpho go bonagatša Jesu Kriste, go dira batho go bona gore O sa phela. Bjale, ge. . .

264 Ga se A hwa. Ge A hwile, gona bodumedi bja rena—bja rena ke bja lefeela. Eupša ke bone makgolo a mabodumedi, bjalo ka moromiwa go dikologa lefase, ke lebane le mehuta yohle ya bodiabololo, dingakabaloi, le se sengwe le se sengwe. Eupša bodumedi bja rena ke therešo. Modimo wa rena o a phela. Yena ga se a hwa. O a phela. Gomme O tshepišitše, “Mediro ye Ke e dirago le tla e dira le lena.”

265 Ke a le botša, gore, motho e ka ba mang yo a ipoletšego dibe tša gagwe, le ka tlase ga Madi a Jesu Kriste, ke morwa wa Modimo, ge a tswetšwe ka Moya wa Modimo. Ke barwa le barwedi ba Modimo.

²⁶⁶ Bjale, go ka reng ge Jesu a ka be a eme fa bošegong bjo, a apere sutu ye yeo A mphilego ka mogwera wa ka wa go loka, Carl Williams? Go ka reng ge—ge A be a eme mo gomme a apere sutu ye, gomme o tla sepelela go Yena, wa re, “Morena Jesu, a O tla mphodiša?” Gobaneng, A ka se kgone go e dira. O šetše a e dirile; ka megogoma ya Gagwe re fodišitšwe. O tla re, “Ntshwarele.” O dirile seo kua Khalibari. Mošomo o be o feditšwe, ka polane ka moka ya phološo. Phodišo le tšohle di be di fedile.

²⁶⁷ Beibele e boletše, gore, “O rotogetše Godimo, o dutše ka seatleng se setona sa Modimo.” A le dumela seo? O fao go dira poelano, gomme Yena ke Moprista yo Mogolo wa rena ya a kgonago go kgwathwa ke maikutlo a mefokolo ya rena. A le dumela seo? “Mmoelanyi wa rena a nnoši gare ga Modimo le batho ke Jesu Kriste.” Seo ke go ya ka Beibele. O ka no ba le ba bangwe ba e leka. Eupša go na le yo Motee feela yo Modimo a mo kwago, gomme yoo ke Jesu Kriste. Yeo ke therešo. Hlokomelang, ge A dutše fale, Moprista yo Mogolo, wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.

²⁶⁸ Bjale, ge nkabe A be a sepela fa bošegong bjo, gomme o bile le tumelo go dumela gore A ka kgona go go fodiša, go no swana le mosadi yo monnyane yola a dumetšego gore Modimo o be a le ka go Morwa wa Gagwe! Bjale, le a dumela Modimo o ka go Lentšu la Gagwe. Le a dumela Modimo o ka go batho ba Gagwe.

²⁶⁹ Jesu o tsogile go tšwa bahung, o ile morago go Moya wo Mokgethwa, gomme a bowa morago gape, a phela ka go batho ba Gagwe, go dira mediro ya go swana ye A e dirilego. Gomme iri e batametše go se go phethagatšwa, gobane bofelo bja lebaka la Bantle bo batametše. O e dirile mafefelong a Bajuda, bofelo bja Mosamaria, gomme bjale mo bofefelong bja Bantle, feela bjalo ka ge A dirile nako yela. O tshepišitše go e dira, go ya ka Lengwalo.

Bjale, yo mongwe le yo mongwe wa lena ntle fale, yoo a babjago le go hloka . . .

²⁷⁰ Gomme Tate wa Legodimong o a tseba ke bolela therešo. Ge go na le motho e ka ba mang ke kgonago go mmona ka moagong wo, yo ke mo tsebago, thwi ka nako ye, ke lebeletše ka tsela ye, ke bašemane ba bannyane ba ba dutšego thwi mo, le mosetsana yo monnyane, yo a opetšego, ke yo motee feela yo ke mmonago, yo ke mo tsebago.

²⁷¹ Ke ba bakae ba lena ntle fao ba tsebago gore ga ke tsebe selo ka lena, le basetsebjhe? Phagamišetša seatla sa gago godimo. Le a bona? Yo mongwe le yo mongwe. Ga ke kgathale moo o lego, ka morago, e ka ba kae go lego.

²⁷² Bjale, ge Jesu Kriste a swana maabane, lehono, le go ya go ile, gomme Yena ke Moprista yo Mogolo, gomme re ba kota ya go amogela go Yena. Mediro ye A e dirilego, re swanetše go e dira le rena. Ke a tseba le kgona go kwa thero ya saekolotši. Re kgona go bolela ka se A bego a le sona, gomme, gobaneng, seo se lokile.

Eupša a e tla šoma? Re ka re O a swana, eupša a e tla šoma? Boka yo mongwe a leka go rekiša se sengwe; se lebega gabotse, eupša a re se bone se šoma.

273 Bjale, bodumedi bja rena bo swanetše go ba tirong. Bodumedi bja Bokriste ke tiro. Ke Jesu Kriste Yenamong, mo tirong, yoo a kgonago.

274 Go no swana le setšeantšu se mo, setšeantšu sela ke semuma ka go felela go fihla se sengwe se bolela ka go sona. Gomme ka gona se fetišetša segalontšu sa se se bolelago ka go sona. Eupša, ka go sonamong, ke semuma.

275 Gomme go bjalo ka monna goba mosadi e ka ba mang. O semuma ge go etla go dilo tše, eupša ge o kgomana, gomme Kriste o go gogile go dikologa go go šomiša, ga o yena. Ga se segalontšu sa gago. Ke sa Gagwe.

276 Ke ka baka leo ke tla tšeelago e ka ba mang go rekoto, ya masome a dikete atiša ka dikete tša dinako, a le kile la e bona phošo? E ka se tsoge ya ba, gobane ke Modimo.

277 Bjale, o swanetše go e dumela. O swanetše go e amogela. O swanetše go ba le tumelo, gomme o se e belaele.

278 Bjale, go lena ntle kua ka batheeletšing, ke nyaka le inamišeng dihlogo tša lena metsotso e se mekae, gomme ke nyaka le rapele boka mosadi yo monnyane yola a dirile. “Morena, ke a babja.” Goba, “Ke na le mogwera wa go babja.” Goba, “Ke hlokofetše, ka tlhoko. Ke na le bothata bja legae,” goba kudukudu e ka ba eng o e hlokago.

279 E re, “Morena Jesu, ke a tseba monna yola ga a ntsebe. Ke mosetsebe wa go felela go nna. Eupša, O a ntseba. Gomme ke nyaka Wena, Tate wa Legodimong, go nthuša. Ke nyaka O—o mphodiše. Gomme ke ya go kgwatha seaparo sa Gago. Ke kgole kudu go tloga go yena, go ka se dire botse go mo kgwatha, go le bjalo; o no ba motho. Eupša ke ya go Go kgwatha. Gomme o boletše gore re phela ka matšatšing a mafelelo, gomme leswao la mafelelo le rathile kereke; go ya ka Mangwalo, ge O etla go Abraham, bakgethiwa bao ba biditšwego go tšwa Sodoma. Bjale, Tate Modimo, a e be, bošegong bjo. E no e dumelela e be, Tate, gore ge. . . A nke monna a mpotše, a bolele le nna boka A dirile mosadi yo a kgwathilego seaparo sa Gagwe, gomme ke tla Go dumela ka pelo ya ka yohle.”

Bjale a nke mmimo o homole ka kgonthe, ge o ka dira, mohlomphegi.

280 Bjale rapelang. Bjale, yo mongwe le yo mongwe yoo a babjago, go se be yo a sepelago. Gomme le se ke—le se ke. . .

281 Yo mongwe o nno tšea seswantšho. O se sa tšea gape. Le a bona, Moya wo Mokgethwa ke Seetša. Ke a Se šetša.

282 Bjale le bona mo ke emego? Sese se—se sehlopha sa go thekga ka mašelang sa badiredi ka morago ga ka. Go ne batho ba sekete

ba dutše pele ga ka. Ge, ke bone nako ge seripa sa milione se dutše fale. Ga ke tsebe motho o tee.

283 Gomme lena, bošegong bjo, le se nago dikarata tša thapelo, ke nyaka le no rapela le go re, “Morena Jesu, a nke se se tlošwe, tumelokhwele yohle, go tloga go nna. O rile Modimo o be a le ka go batho ba Gagwe. O boletše gore Modimo o be a mo romile go bega Jesu Kriste ka matšatsing a mafelelo, go Kereke. Ke a babja. Gomme ge nka no kgona go kgwatha kobo ya Gago, bošegong bjo! Bona, ba mpotša Beibele e a bolela le go re, ‘O Moprista yo Mogolo yo a kgonago go kgwathwa ke dikwi tša mefokolo ya rena.’ Gomme Beibele e rile, ‘O a swana maabane, lehono, le go ya go ile.’ Gona, O tla dira lehono boka O dirile maabane. Gomme mosadi yola o Go kgwathile, le go dula fase ka go batheeletši, gomme O retologile go dikologa le go mmošša se bothata bja gagwe bo bego bo le, gomme o rile tumelo ya gagwe e mo fodišitše.”

284 Bjale rapelang ka tlhokofalo, gomme a nke Morena Modimo a fe kgopelo, ke thapelo ya ka. Bjale e nong go ba le tlhompokgolo ka kgonthe. Rapelang feela nakwana. Ge o le modiradibe, e re, “Ntshwarele, Morena.” Ge o babja, gomme o le modiradibe, e re, “Ntshwarele, Morena.” Ge o le Mokriste, o na le tokelo go Mohlare wa Bophelo.

285 Bjale, ge o ikwela boka gore o rapetše, gomme o ne se sengwe, seo, bjale o no bea monagano wa gago go Kriste. O ka kgona go phagamiša hlogo ya gago ge o rata, le go no bea monagano wa gago go Kriste, le go šetša ka tsela ye. Lebelela ka tsela ye, go nna.

286 Gomme bjale e no dumela ka pelo ya gago yohle, o re, “Morena Jesu, bokaonekaone bjo ke tsebago bjang, ke rapetše thapelo ya tumelo. Gomme ga ke na karata ya thapelo. Nka se bitšwe ka mothalong wa thapelo. Goba, ge a bitša mothalo wa thapelo, morago ga lebakana, nka se be fao. Ga ke na karata ya thapelo. Eupša ke—ke na le tumelo, Modimo. Nthuše.”

287 Bjale le dira seo. Gomme ka gona ge Jesu Kriste a ka tla fase gomme a re tlotša, tumelo ya gago go e dumela, mahlo a ka go e bona, le dipounama tša ka go e bolela! Gomme ge A dira selo sa go swana A se dirilego maabane ge A be a le mo lefaseng, gomme o tshepišitše go se dira gape, gona Modimo o ka go batho ba Gagwe. Gona o re, “Re bontšhe Tate, gomme go tla re kgotsofatša.”

288 E no rapela. Bjale, ga se tumelo ya ka. Ke ya gago. Ke nno Mo letela go bolela le nna. Ge A sa bolele, gona ke tla bitša mothalo wa thapelo. Seo ke sohle nka kgonago go se dira. Bjale, ga—ga ke na thušo ntle le Yena. Eupša ke na le nnete O mo. Tlwa. Ge nka no kgona go bona yo mongwe yo a nago le tumelo! O se ke, o se ke wa tšhoga. O ka se tsoge wa hwetša e ka ba eng, go tšhoga

ka yona. Feela ka tlhompokgolo, pele ga Modimo, go no neela ditlhoko tša gago.

289 A nakwana! A nakwana! Le a bona? Modimo, Lentšu, ke Therešo, gomme Lentšu le ya go hwetšwa. E ka ba ke nna hlatse ya maaka ya Lentšu, goba, ge ke boletše Therešo, Modimo o tla hlatsela gore Lentšu ke Therešo. Yeo ke nnete. Modimo a ka se be le selo go dira le maaka. Le tseba seo.

290 Še Yona. Ke a Go leboga, Morena. Leineng la Jesu Kriste, ke tšeela moya wo mongwe le wo mongwe ka mo, ka tlase ga taolo ya ka, bakeng sa letago la Modimo.

291 Dumela bjale, ka tlhompokgolo, le go dumela. Morongwa yola yo le mmonago ka seswantšhong, o mo sefaleng. E ya ka go batheeletši. Feela nakwana. E tlogile . . .

292 Še Yona. A le kgona go bona Yeo? Ke mohumagadi yo monnyane a dutšego thwi ntle fa, go latela go fihla bofelong bja mothalo. Le bona Seetša sela, mollo, thwi ka thoko ga mohumagadi? Ka pela o swanetše go ba mme. A yeo ga se nnete? O na le karata ya thapelo? Ga o nayo. Ga o hloke e tee. Eupša o be o dumela. A o ntumela go ba moprofeta wa Gagwe, mohlanka wa Gagwe? Ge Morena Jesu Kriste a ka utolla go nna dilo tše di lego ka pelong ya gago, gomme se o lego mo bakeng sa sona, a o tla se amogela?

293 O tšhogile, ka nnete, o lokišetša go ba mme, eupša bothata bja gago bo mokokotlong wa gago. O na le bothata ka mokokotlong wa gago, gomme seo ka kgonthe ke se o bego o kgopela Modimo go go fodiša go sona. A yeo ga se nnete? Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. Bjale, ge dilo tšela e le therešo, se se boletšwego ke therešo, ke nyaka o eme gore batho ba tsebe ke therešo. A re basetsebane ba go felela yo motee go yo mongwe? Ge seo e le therešo, emišetša seatla sa gago godimo. A ke se A se boletšego ke therešo? Ge seo e le therešo, šišinya seatla sa gago ka mokgwa *wo*.

294 Bjale, go na le mosadi yo a kgwathilego seaparo sa Gagwe. A ka se kgone go nkgwatha. O dikgato tše masometharo goba masomenne go tloga go nna. Eupša o kgwathile kobo ya Gagwe. Gomme mmošišeng. O be a rapela gore Modimo o tla fodiša mokokotlo wa gagwe le go mo fa tokologo ya lesea lela. Yeo ke nnete. A yeo ke nnete? Gomme o e dirile pele o etla mo kerekeng bošegong bjo, le go rapela gore ka tsela ye nngwe o tla amogelwa go mothalo wa thapelo. Ge yeo e le nnete, ge yeo e le thapelo ya gago, phagamiša seatla sa gago. Nka kgona bjang go ema mo le go mmošša se a se boletšego pele a tloga gae? A o a dumela gore Modimo a ka kgona go mpošša gore leina la gago ke mang? Mdi. Cisco. Dumela ka tšohle . . . Yeo ke nnete. Yeo ke nnete. Phagamiša seatla sa gago. Bjale eya gae. O fodile. Modimo a go šegofatše le ngwana, le monnamogatša wa gago a dutšego fale.

295 Pele ga Modimo, ga se ka ke ka bona mosadi ka bophelong bja ka pele. A Jesu Kriste o a swana maabane, lehono, le go ya go ile?

296 Fa, yo monnyane, mosadi wa go bogega Mospanish a dutšego fale. O be a thantshetšwe gohle ka yona. O a lemoga se sengwe se a kगतlampana. O a lla gobane Seetša sela se thwi godimo ga gagwe. Ga ke mo tsebe. Ga se nke ka ke ka mmona. Eupša o bile le se sengwe pelong ya gagwe, o be a rapela ka sona. Ke ka mmagwe. Yeo ke nnete. A o na le karata ya thapelo? Ga o hloke e tee. Ga o na le ye e itšego. Ga o hloke e tee.

297 Mmago, o babja kudu. Ga a mo. O ka Bakersfield. Yeo ke nnete. O mosadimogatša wa modiredi. Yoo ke monnamogatša wa gago a dutšego hleng le wena. O na le ngwanabo. O mmitša “Joe.” Yeo ke nnete. Bjale, ge yeo e le therešo, phagamiša seatla sa gago. Ga se ka ke ka bona batho ka bophelong bja ka. Ge yeo e le therešo, lena ba babedi emang ka maoto a lena. Ge yeo e le therešo, gomme ke nna mosetsebje wa go phethagala go wena, emišetša godimo a gago. . . O na le kgopelo ya gago. Eya gae. Jesu Kriste o a go kwa. Tumišo e be go Modimo!

298 Mosadi yola a dutšego thwi ka morago, a aperego polause yela ya go lebega bopinki, a o na le karata ya thapelo, mohumagadi? Ke nna mosetsebje go wena. Ga ke go tsebe. A yeo ke nnete? Eupša go na le ye ntsho, ya go lebega boso ntikodiko, e dikologa mohumagadi. E ra go reng? A nke Morena Modimo a mpoše. Ee, ke mmona a ewa. O na le mohuta tsoko wa mantladima. O na le bolwetši bja go wa dihwahwa. Yeo ke nnete. Ge yeo e le nnete, phagamiša seatla sa gago. A o a dumela Jesu Kriste a ka go fodiša? Gona amogela phodišo ya gago. A nke o se tsoego wa ba le ye nngwe, Leineng la Jesu Kriste.

299 A o dumela ka pelo ya gago yohle? Eba le tumelo go Modimo. A le a dumela? Hlokomelang. Yena šo gape. Hlokomelang. E godimo ga mosadi yo monnyane, yo monnyane, mosadi wa go lebega bošesane, a dutšego thwi tlase fa. O tlaišega ka se—se—se seemo sa anemia. O ya go e foša.

300 Morena Modimo, nthuše. Hle, ke a rapela, Tate, o se e dumelele go mo feta.

301 Leina la gagwe ke Mdi. Marsh. Emelela, Mdi. Marsh, gomme o dirwe go fola, Leineng la Jesu Kriste.

302 Sathane o naganne o tla feta ka seo, eupša o e fošitše. Ga ke tsebe mosadi. Ga se nke ka ke ka mmona bophelong bja ka. Modimo Legodimong o a tseba.

303 Ke eng? Modimo ka go legohle la Gagwe, Modimo ka go Lentšu la Gagwe, Modimo ka go Morwa wa Gagwe, Modimo ka go batho ba Gagwe. “Jesu Kriste wa go swana maabane, lehono, le go ya go ile.” A le a e dumela, ka pelo ya lena yohle? Ke ba bakae ba e dumelago? Phagamišang diatla tša lena.


³⁰⁴ Ke ba bakae ba hlokago Modimo ka bophelong bja lena? Phagamišang diatla tša lena gomme le šišinye diatla tša lena.

³⁰⁵ Bjale tšeang tšona diatla tša go šišinya, gomme le di bee godimo ga seng sa lena, gomme ke tla le rapelela go tloga mo. O rapelela yo mongwe. Beanang diatla seng sa lena gomme le tla bona letago la Modimo. Ga ke kgathale o golofetše bjang. Ge go na le mang kapa mang mo ka setulong sa bagolofadi, mang kapa mang godimo ga dikota, mang kapa mang yo a sa kgonego go sepela, eba komana, o ya go sepela. O ya go sepelela ntle, ge o e dumela. Beanang diatla seng sa lena, gomme le rapelelane seng. Jesu Kriste, Morwa wa Modimo, o mo, Modimo ka go batho ba Gagwe. Jesu o rile, “Maswao a a tla latela bona ba ba dumelago. Ge ba bea diatla tša bona go balwetši, ba tla welwa ke maruru.”

³⁰⁶ Tate wa Legodimong, ke tla go kgopela mogau wa tshwarelo le thapelo bakeng sa batho ba, ge re tseba gore Bogona bja Gago bo fa. Ke a kgopela gore maatla a mangwe le a mangwe a diabolo a robje, ka go batheeletši, le gore Jesu Kriste o tla thopa kopano mo nakong ye, gomme o tla fodiša motho yo mongwe le yo mongwe a babjago a lego ka Bagoneng bjo Bokgethwa. Ka Leina la Jesu Kriste ke a e kgopela.

³⁰⁷ Ke a e dumela. Ga ke kgathale se e lego phošo ka wena, se e bilego phošo. Ke ya go go kwalakwatša “o fodile.” Ge o e dumela, ka pelo ya gago yohle, a nke dikota tša gago tša go sepela di robale moo di lego. Moo ya gago. . . E ka ba eng e lego phošo, ema ka maoto a gago gomme o hlatsele go Modimo gore o amogela phodišo ya gago mo nakong ye. Ema ka maoto a gago. Gomme dumela ka pelo ya gago yohle gore Jesu Kriste. . . Ke lena bao. Yeo ke yona. Sehlopha ka moka se eme, lekgolo le tee la phesente. Jesu Kriste o fodišitše motho yo mongwe le yo mongwe ka Bagoneng bjo Bokgethwa, yo a dumetšego.

³⁰⁸ Bjale, ge o sa Mo tsebe bjalo ka Mophološi wa gago, etla godimo mo bjale gomme o Mo amogele ge Bogona bja Gagwe bo sa le mo. A o tla sepelela godimo mo bjale le go Mo amogela? Phagamišetša diatla tša gago go Modimo gomme o fe ditebogo le tumišo, ge ke kgopela yo mongwe wa badiša ge a ka tšea tirelo.

Etla mo. Modimo a go šegofatše, ngwanešu. 

63-0606 Re Bontšhe Tate
Ramada Inn
Tucson, Arizona U.S.A.

NORTH SOTHO

©2024 VGR, ALL RIGHTS RESERVED

VOICE OF GOD RECORDINGS
P.O. BOX 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.
www.branham.org

Tsebišo ka tokelo-kgatišo

Ditokelo ka moka di bolokilwe. Puku ye e ka ngwalollwa godimo ga sengwalolli sa ka gae go šomišwa ke mong goba go fiwa ntle, mahala ntle le tefo, bjalo ka sedirišwa go gaša Ebangedi ya Jesu Kriste. Puku ye e ka se kgone go rekišwa, go tšweletšwa gape ka bopepetla, go romelwa go website, go bolokwa go sedirišwa sa go bušetša, go hlathollelwa malemeng a mangwe, goba go šomišetšwa go kgopela ditšhelete ntle le tumelelo ya go ngwalwa ya Voice Of God Recordings®.

Tshedimošo ye e Tseneletšeng goba materiale yo mongwe o leng gona, ka kgopelo ikopanye le:

VOICE OF GOD RECORDINGS

P.O. Box 950, JEFFERSONVILLE, INDIANA 47131 U.S.A.

www.branham.org